

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Deutschland 3,50 Euro / Österreich 3,70 Euro / Nederland 3,70 Euro /Belgium 3,70 Euro/Schweiz 6,00 CHF / England GB 3.00 GBP

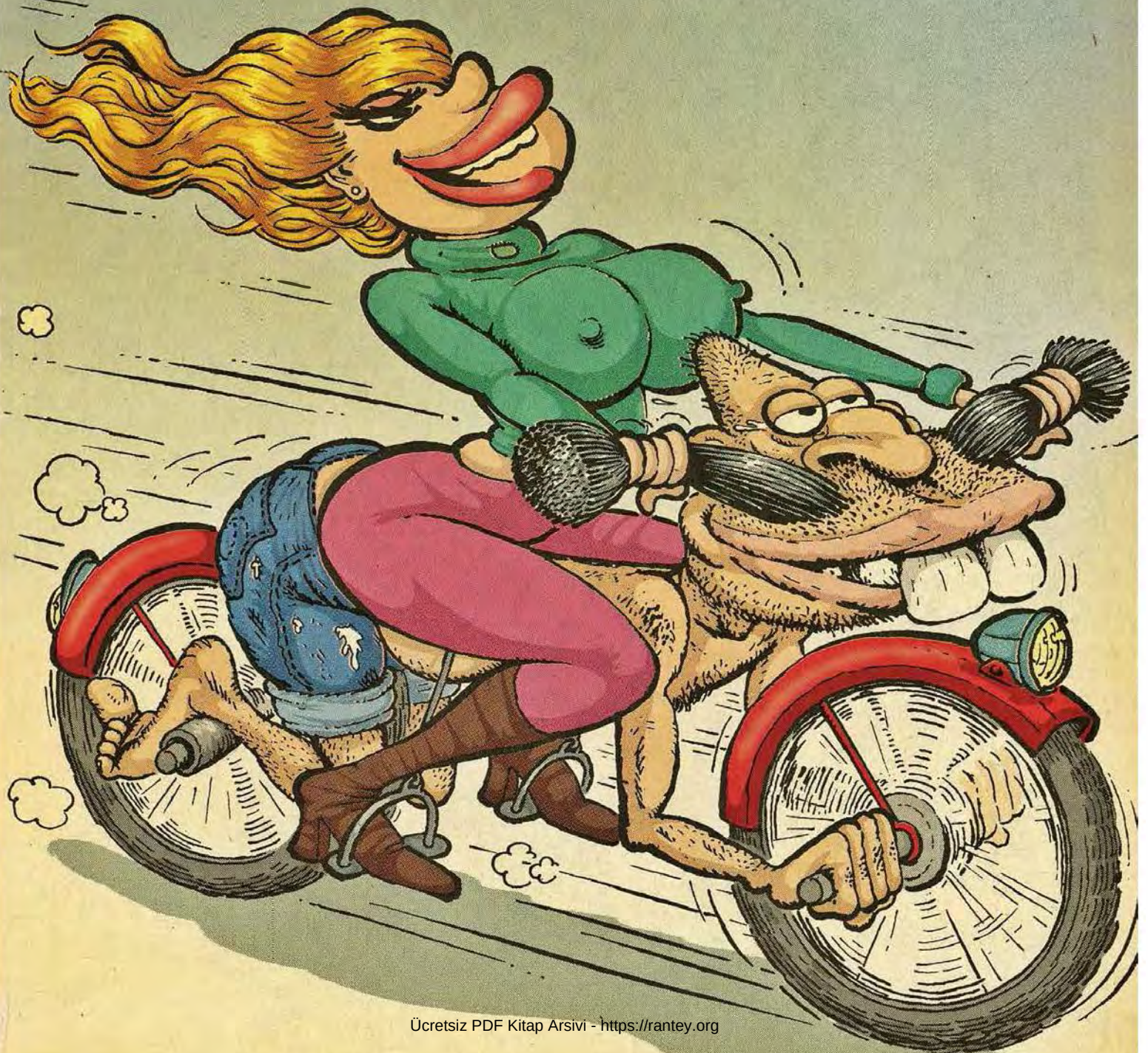
SCANFAN

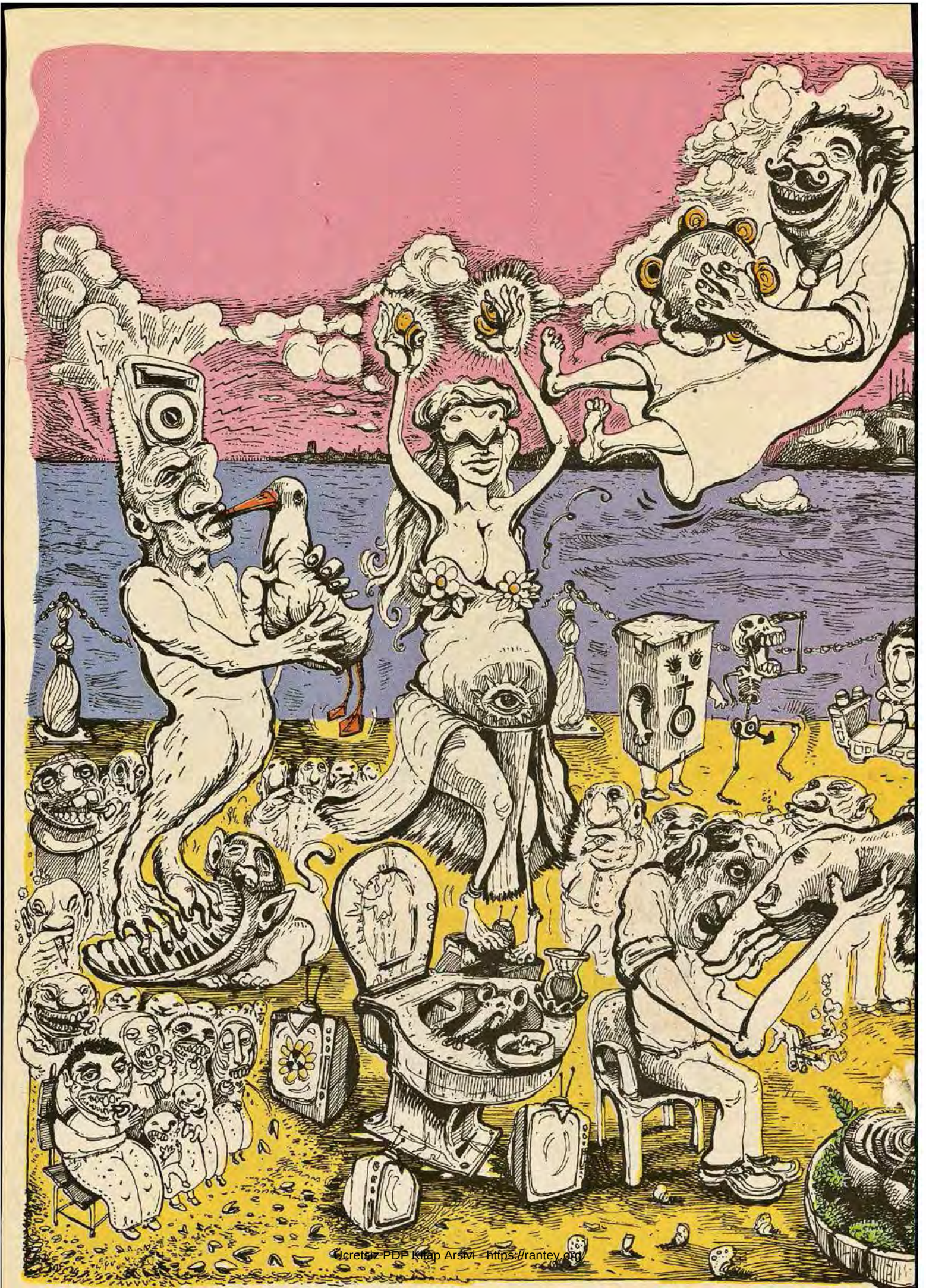
112435 Sayı: 2006/12 Aralık 2006
2.5 YTL. (KDV Dahil)

132

Mantoluk

MOTOBİSİKLET
GÜNLÜĞÜ







OKTAY VE CEVDET

yaz-çiz : melikşah



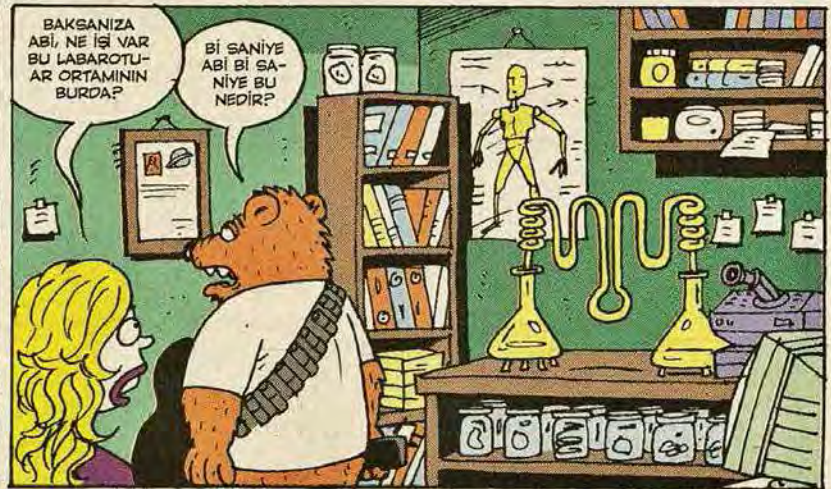


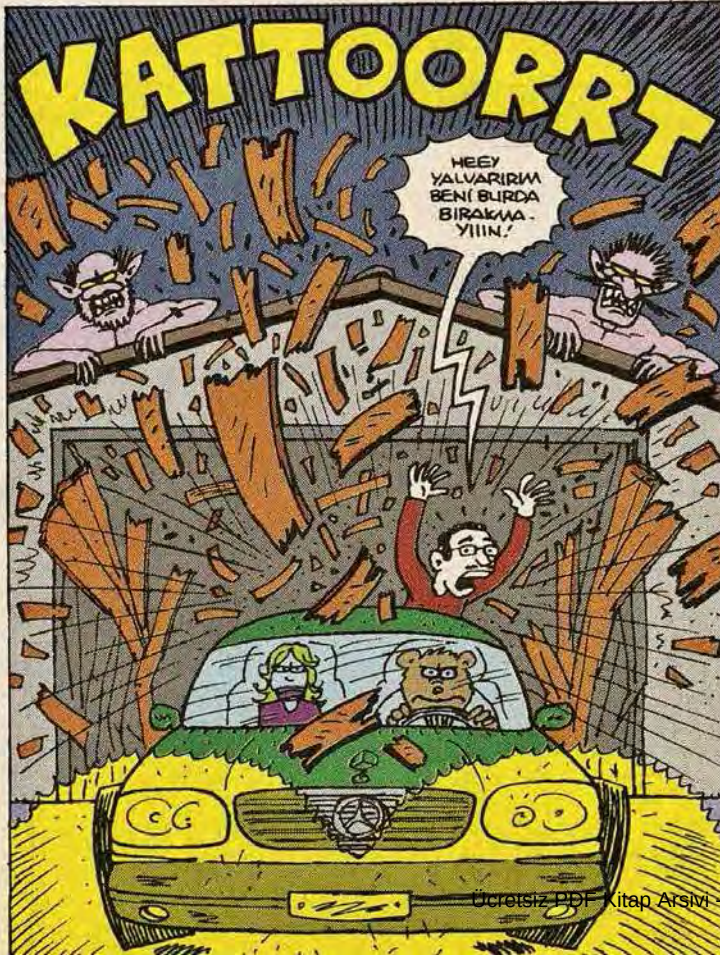




BEN DE BİLİYORUM TAM OLARAK NE OLDUĞUNU! İSTANBUL'DAN AKRABA ZİYARETİNE GELİYİM BUGÜN, BİR DE NE GÖREYİM, AMAN TANRIM NE GÖREYİM! ADETA GİLDİRMİŞ GİBİ BİRBİRLERİNE SALDIRIYORLARDI... GÜÇLÜ OLANLAR ZAYIFLARI, KADINLARI, GÖÇÜKLÜK PARÇALAYIP GİS GİS YEDİLER, GÖZLERİYLE GÖRDÜM, PARÇALAYIP YEDİLER, YEDİLER. ŞANS ESER, BENİ FARKETMEDİLER, BURADA SAKLANDIM, KORKUDAN ÇIKAMADIM.







Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL



(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

(شكلا ۱۳۴ قشلا)

VAY BABA NABER?

Nispeten, zamanın durduğu Cihan-gir, pırıltıta güzelliğine rağmen, eve hırsız gimmelerin önü kesilmiş değil.. Habire oluyor.. Geçenlerde en son bizim Akyol sokakta bi eve girmişler.. Üç-beş bişey indirmiş.. Cep telefonunu da almış gitmiş.. Yalnız yaşıyanı, boşanmış bi adamdı ev sahibi.. Ertesi gün cepten çocuk-ları arıyor adamın babayı.. "Baba nerdesin?" Cebi çalan hırsız da artık, kafası mı güzel, pinkartını da çıkarmamış.. Tel açık.. "Köfteci-deyim" diyince.. Polisler gelmiş köfteciye hırsız almış götürmüş.. Sonradan uyandım ki mevzuya, bi nevi kanka muhabbeti sandı galiba heralde salak.. Hani "Baba naber? Nerdesin yahu?" durumları yanı..



TERSİNE GÖÇ YAPTI

Yüzyıllardır sigara içen bi arkadaşım vardı.. Bıkamamak... Tükenmeden bırakmamak! Herkesin kendine has sigara bırakma hikayesi vardır. Özel, insansı, anlamlı hikayelerdir. Bu kız "tersine göç" yaptı bırakmak için.. Tüm gün evde.. Ve evin her yerine sigara koymuş.. Nereye uzansa sigara.. Böylesine yığrendi, bıktı ve bıraktı o gün sigarayı...



EMILY

Belki de 20 yaşına girmede bile.. Onların artık herşeye uyandığına, herşeyi bildiğine inanınız.. Robot

değil ama interaktif olduğu için internetle her doyumuna zaten erişmekte.. Gümüşhane'den halasının kızı gelse.. Onun herşeye rağmen üzgün, sıkın şu tripli halini görse.. "Yine nette misin?" dese.. "Aaabi, nette diil, betteyilm" diycek.. Çokta güzel asudaymış, lolitaların en akıllısı.. Gizem skini sevmiş. Vejetaryenmiş ama balık yemiş.. Küresel ısınmaya kafası bas-

masa da, fok balıklarının öldürmesinçillerden. Kimyasal uyuşturuculara, ekstasilere de karşıdır.. Ama jelibomları, marşmelovları youtube youtube.. E o öyle mutludur işte.. Ama yalnızlığı da sever, içindeki mutsuzluğu da.. Sevgilisi de var.. Ama kendisi sesi, site forumlarında, bloglarda, umumi kayıtsızlığını sarı kayalarına yine çarpıyor.. Ve garip yankılar halinde yine kendine.. Yalnız kendine dönüyor.. Caanım speysm...

Gönüne SKYPE.. Bumuna TOPIK!.. kaibinin BLUETOOTH'u ardına kadar açılrsa.. Öpse tüm eski sevgilileri teker teker.. BLACK LIST'ten kimleri silse.. Manikdepresif Infosunu yenilese.. Kalımları imajlarını silip, skip atsa.. Yeniden yeniden düşüp kalksa.. Bir kitap okusa.. Tüm hayatı değişse?? Durdurun ulan dünyayı.. İnecek var dese?? Hey gidi cıncime..

GÖNÜLLÜ



70'li yılların C A N DOSTU-UM CAN C A N DOSTU-UM ni-dalarıyla

ortalığı inleten meşhur ANADOLU ROCK gruplarından ERSEN ve DADAŞLAR'ın solisti ERSEN'in bugünlerde Fenerbahçe camisinde gönüllü imam olup hergün ezan okuduğunu biliyor muydunuz?



MEDO

Yakın bi zamanda MEDYUM KAVGASI'na rastladım 'TV'de.. Hangi zerzavat programdı hatırlamıyorum.. İki medyum.. Biri ateş üzerinde yürüdü.. Tartışma faları oldu.. Birbirlerinin üzerine yürüdüler.. Sonra berikl çileden çıkıp gömleğini açtı.. Ver aabi ver ver diye mikrofonu, cep telefonu alıp göğsüne koydu.. Aletler yapıştı kaldı orda!.. Bi de utarımadan Türkiye'nin 200 milyar dolarlık tüm borçlarını bir ayda hallederim ben dedi!! Ulan o gövdeye ütü, telefon, kaşık yapışması olayı, bilimsel bi durum zaten.. İnsanüstü bi vaziyet yok!!

(Şekil 134 - Çoğunluk)

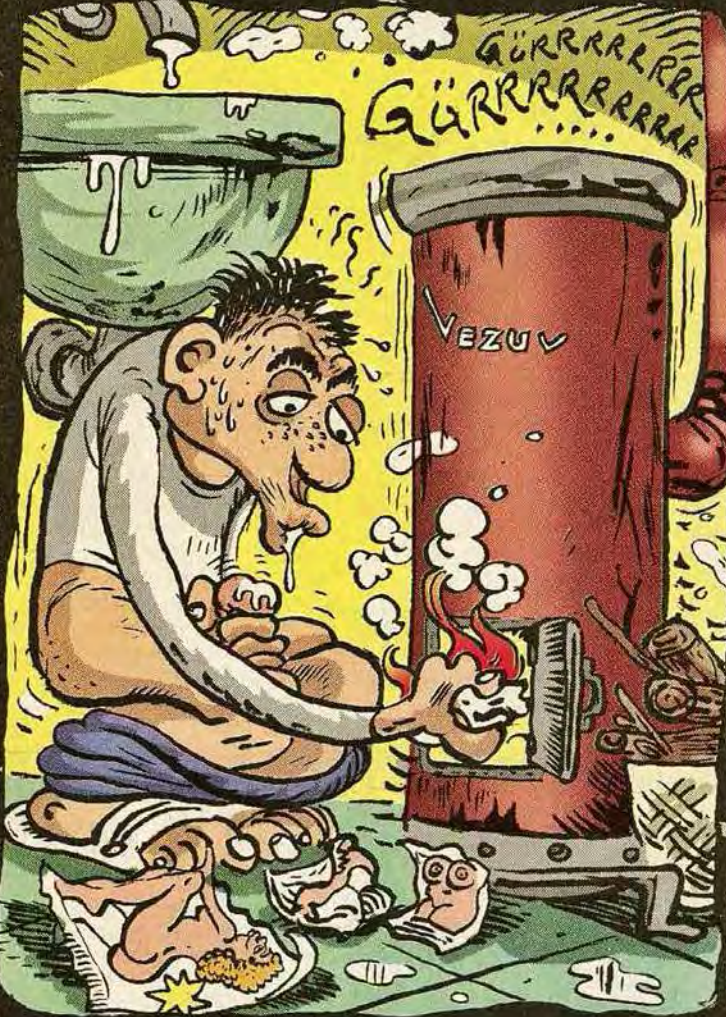
(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Çoğunluk)



Bizlerin hatırlamadığı, rahmetli Bülent Ecevit'in iktidarda olduğu çok eski yıllarda, lokantalarda ekmekte paraylaymış.. 70'li yıllar işte. Parası yetmeyen kimi fakir fukara, lokantada masa üstündeki çeyrek ekmeklerin içini gizlice alıp yutup, kabuğunu ters çevirip koyarmış..



AÇ KÖPEK

Eskiden.. Herkesin evinde, banyolarda yıkanmak için kazantılı sobalar vardı.. Vezuv markalı.. Alt kısmına çali, çirpi, ocun filan atıp yakarsın.. Ve üstteki kazanda bulunan su ısınır.. En güzel tarafı da, 31'den sonra malzemeyi sobada yakıp, dellileri yok ederdin! Malzeme derken pahalı, parlak sayfalı erotik veya pornografik dergileri kastetmiyorduk elbet.. Aialıdığına pis, ucuz erotik Türk gasteleri ya da normal gazetelerin magazin sayfalarındaki kadın resimleri işte.. Bir aç köpekten başka ne beklenirdi ki!)

CHP

BEL
FİTİĞİ İÇİN
ARA:
0538 381291



BELCİLER

Ve yine pek sevgili semtimiz Cihangir.. Herşeyiyle kendinehastır. Başka yerlere benzemez bu mahallenin rüyası!!! Arada duvarlara çirayla yazılmış gibi alakasız "Bel fitiği için ara: 0535" yazılar vardı.. Mahalle esnafı uyarımış sorıra.. "Fuhuş" numarasıymış o duvardaki..



KÜRESEL ISINSA

Nasıl en iyi dansöz olunur.. Tarife altın harflerle yazılmay, bira-kalım. Görüllerde aslında nasıl taht kurulur.. Çok güzel ve kıvrak dansözler görürüz. Ama onların aslında KEZBAN olduğuna inandığımızdan, boşveririz.. Üzücüdür bu yüzden hep dansöz hikayesi.. Kıtıp okusa bol bol.. İlaikliği bilse.. Ekspresyonizm nedir? Minimalizm ne ayaktır? Küresel ısınmanın neresindeyim?.. Ulan suniara biraz kendini verse, ruhuna da biğelik uflenir, osurukları/canteyi bırakmaz zaten.. Herşey ırz, namus, ana avrat değil ki.. Dansöz ASENA inceden donandı, modemelekti böyle.. Markalaşır gibi oldu ama.. ASENA güzel diilki be kardeşim :)

(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Çoğunluk)

(Şekil 134 - Tufişin)

(Şekil 134 - Tufişin)

(Şekil 134 - Tufişin)

(Şekil 134 - Tufişin)



GERİSİ HAYAT

Tabiat ana... Cinsel doyumsuzluk öyküleri hep erkeklerin midir? "leğen+eşek+bayır" bileşimli enteresan bi happening vardır mesela köylük yerlerden anlatılabilen.. Kendince azmış kimi hoppldi köylü kadınlar bir bayırın tepesine çıkıyorlar eşşekle.. Leğene oturuyorlar şalvar çıkarıp.. Arkalarını da eşşege verip.. Eşşege itelele bayırdan aşı.. Böylece "eşşeginki" kasnak çatlatmıyor, ciğer patlatmıyor.. Kayıp süzülerekten neşe pınan yanı.. Çizer üstadla-

rmızdan birinin anlattığı bi acaip Anadolu vakası da var.. Tecavüze uğradım diye mahkemede kadın.. Ama tecavüzcü ölmüş kart kayından.. Olay esnasında kadın adamın daşaklarını sıkıp patlatmış çünkü.. Savcı da bi türlü inatmayıp zevkten sıkılmışındır sen onları! Heyhulası işte:) Bi de kadın ve erkeklerin kanka muhabbetleri.. Mesela erkekler sevgiliyle olan yatak olaylarını kendi kankasıyla konuşmaz.. Ama kadınlar yapar bunu :) Üç ahbap çavuş kanka kızın kakara kikiri sohbetine denk düşmüş kulak kabartmıştı.. Yorraklar, toşaklar havalarda uçuştuysa da nuthum tutulduyd.. Mal aynı mal işte.. İnsanoğlu çünkü.. Gerisi hayat.. Departmanlar ve rol modelleri...



KENDİNDEN

AYPOD denen yeni dalga wolkmenlerden nefret ediyorum. Ulan burası Niyork değil ki düz yolda güvle dinleye yürüye gidesin.. Daha iki hafta evvel kulağı Aypodlu bi elemanı otobüs eziyordu da ben çektim kurtardım.. Geçen gecelerin birinde de, popüler diskoteklerin birine herhaldeki sponsor Livayın henüz ülkemize gelmemiş yeni modelinin örneğini asmışlar durara. "KENDİNDEN AYPOD'LU LIVAYS" Alıyosun kotu, bayaa bayaa ufak cebinde de aypodu var işte.. Giy, git.. Bu arada İBO TATLİSES, gömlek işine girdi, duymuşsunuzdur.. Bu habire pütikare gömlek giyerdi.. İyi olmuş.. Altında beyaz fanila giyerdi! Ürettiği gömlekler de aynen kendinden fanilalıymış!.. Tarz yanı.. Kendinden aypodlu neere, kendinden fanilalı neere.. Aman ne bilim.. Kendikendine işte..



(İkinci 134. bölüm)

(İkinci 134. bölüm)

(İkinci 134. bölüm)

(İkinci 134. bölüm)

(İkinci 134. bölüm)

(İkinci 134. bölüm)

(İkinci 134. bölüm)

HAYALET

İlkokul yılları.. Müdürün deli oğlu, beyaz bi çarşafa bürünüp okul tuvaletine girer. Amacı kızları korkutmaktır. Tenefüste tuvalete ilk giren bizim sınıftan Nadire diye bi kızdır. Kız hayalet sanar müdürün oğlunu!.. Korkar!.. Bağırır çağırır!.. Müdürün oğlunu hademeler kiskıvrak yakalar ama raporludur bişe yapmazlar o yüzden. Ama Nadire çok korkmuştur bi kere, yeniden giremez tuvalete. Ders başlar!.. Dakikalar ilerler!.. Nadire iyice sıkışır, parmak kaldırıp öğretmenle fısıfısı konuşuktan sonra sınıftan çıkar!.. Bi müddet sonra pencereden bakmakta olan öğretmenimiz "Allah belanı vermesin kızım naapiyosun sen" diye bağırınca hepimiz pencereye koşarız ve gördüğümüz manzara karşısında donup kalırız!.. Nadire tuvalete girmeye korkmuş ve okulun bahçesindeki okaliptus ağacının altına sığınmaktadır!..



TAŞIYAMADI Kİ!

Yüzyılın aşkı Seda Sayan-Nihat Doğan aşkı, TV'deki son İBO ŞOV programından öğrendiğim kadıyla yine bitmiş.. Bu sefer bi acalıp bitmiş ama.. Nihat dell serzenişte.. Akmerkez'e alışverişe gidiyolar Seda'yla.. 8 saat alışveriş yaptı kadın deli gibi diyor.. Çıkışta onca torbayı taşımamış Nihat! İlişki de bu yüzden bitmiş!! Eh be Nihat.. Sen torbaları değil, SEDA'YI TAŞIYAMADINKİ!! Kadın zaten eski alemçilerden.. Bimediği yok.. Bugün trilyoner olmuş.. İBO ŞOV'da elli tane türküyü üstüste söyledi sonra Nihat.. Delirdi kendinden geçti.. Bi ara baktım cezbe gelmiş kafayı sallıyor.. Alev aldı.. Harman dalı oynadı ustalıklı (1 ay çalışsam ben de oynarım) O işler böyle oluyo ki işte beyahu..



İSTİKBAL GÖKLERDEDİR

Geçtiğimiz pastırma yazlarından birinde şair arkadaşım Aslan Özdemir'le verdik kendimizi İstanbul'un park ve bahçelerine. En son yolumuz Maçka parkına düştü. Yeşillik, temiz hava ve ensemizi terleten o kiş güneşi... Tepemizde gezinen teleferik dikkatimizi çekince hemen kendimizi maçka tarafındaki duraca attık. Duraktaki görevli bizi bir kabine bindirdi. Arkamızdan birkaç kişi daha bindi. Ama bir tanesi çok sinirli. Söylenip duruyor beride kalan görevliye.. Neyse Aslan'da da berde de yükseklik korkusu var. Bizim için bir şekilde adrenalin olsun diye bindik bu aleme. Birbirimizi ince ince korkutuyoruz.. Ama zaten iki dakika süren yolculuğun en yüksek yerinde teleferik birden durmaz mı!!! Eyvahki ne eyvah! Biz bi panik. Belli de etmemeye çalışıyoruz milleti tedirgin etmemelim diye. Ama o havada asılı kalmış kabin garç garç sallandıkça içimizi ürperten tırma daha da yoğunlaştıncı az önce görevliye hakaret eden adam başladı beemele çekmeye. Ne oluyor ya! "Hep benim yüzümden oldu, ben adamla kavga ettim diye adam teleferiği en yüksek yerde durdurdu. Hepimiz öleceğiz!" Aslan yükseklik korkusunu zaten zor sakınlıyordu, son bir gayretle adama sakın olmasını söylüyorki panik havası eemesin daracak kabinde... Adam hala, "Benim suçlu ben sebep oldum" diye diye koca cüssesiyle kabini daha da havada sallandırıyor.. Tuhaf bir komedidram oluştu. Ama ne oldu ne bitti anlamadık biraz sonra bizim yükseklik korkumuzu aştığımızı farkettilik. He walla! Yaklaşık bir dakika süren panik bir korkumuzu yenmemizi sağlamıştı. Neyse öbür tarafa vardığımızda adam veri öncekiğine yine başladı görevlilere bağırıp çağırmaya. Bak çarşafa!

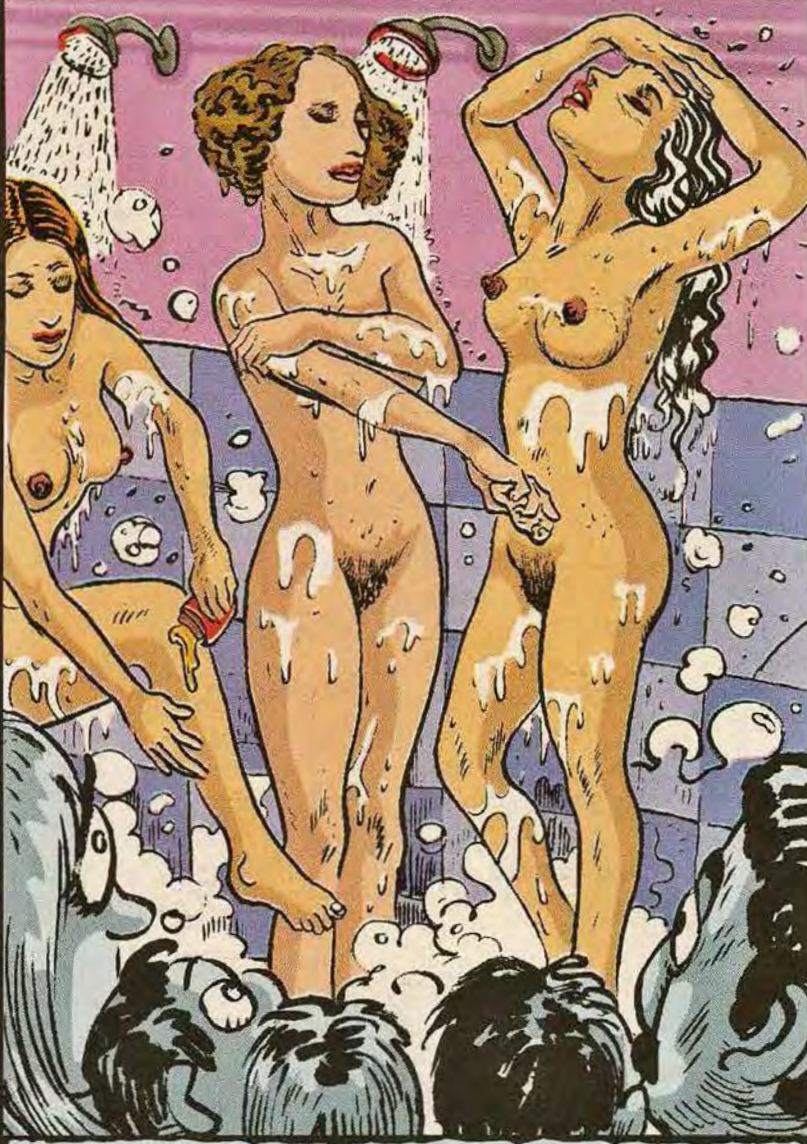


(Şekil 134 - Cüppenin)

(Şekil 134 - Cüppenin)

(Şekil 134 - Cüppenin)

(Şekil 134 - Cüppenin)



ANSIZIN

Sene bilmenkaç.. İlk özel televizyon İNTERSTAR yayına başlamış.. Çocuğuz daha.. Özel TV yayın kuralları sansür falan hakgetire.. Daha böyle şeyler yok.. Gündüz tüm alle, oturmuş İNTERSTAR'da bi film izliyoruz.. Filimde birden kadınlar topluca duşa girip yıkanmaya başladılar! Dam, göt meydanda.. Tüm aile topluca şok olduk, taş olduk o an! Kimse de bozuntuya vermedi.. Sonradan kadınlardan biri aynaya dönüp, memelerine bakarak "Erkekler ne buluyo bunlarda.. Hiç anlamıyom.. " diyince allecek şöyle bi rahatlamadık dil! :)

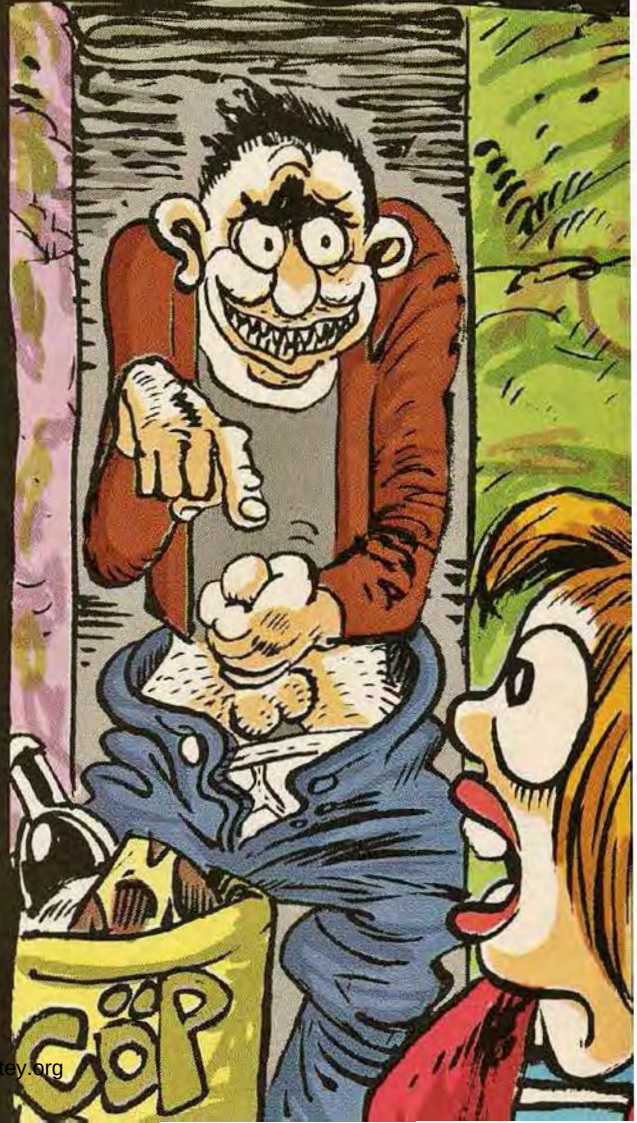
KUŞ YILANI GÖRÜNCE NASIL PANİKLERSE OYMUŞ

(BİLİMADAMI TANISI)

Yakın bi dostum, kendisi bayan.. Üç gün önce Nişantaşı'nda do-laşırken bi kapı aralığından bi adam "Bakar mısınız?" diyor.. Bi bakıyoki lavuk masturbasyon yapıyo onu gösteriyomuş meğer.. Daha önce de başka bi kız arkadaşına durmuş bi kamyonundan biri seslenmiş adres somak için.. Geldiğinde nal gibi çıkmış yorakla oynarken görmüş.. Aynı formatta dört, beş mevzu duydum herhalde ben.. Niye böyle bişi vardır ki?? Herifler kafada yaşayıp bitiriyolar heralde o dakika.. Taciz falan yok ama bi tane kanunen suç diil mi bu?.. En azından göz zevkini bozduğu için.. Nebileyim..

SERDAR AKKOYUN'UN SAPKIN DÜNYASINA KISA BİR BAKIŞ

BENİM Bİ UFAK BİRADER VAR EVLENECEĞİ KIZDA NE İÇ GÜZELLİĞİ NE DE DİŞ GÜZELLİK ARIYOR!.. İLLE DE ZEKİ OLSUN DİYE TUTTURUYOR!.. KIZ DEDİĞİN ZEKİ OLSA NE YAZAR!.. ZEKİ KIZLARIN HANGİSİ KENDİNİ İLME VERİYOR KİP.. HEPSİ DE VAR OLAN ZEKALARINI KENDİLERİNDEN DAHA GÜZEL AMA DAHA APTAL OLAN KIZLARI ALT ETMEK İÇİN KULLANIYOR!.. AYRICA FAZLA ZEKA MASUMİYETİ BOZAR!..



(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

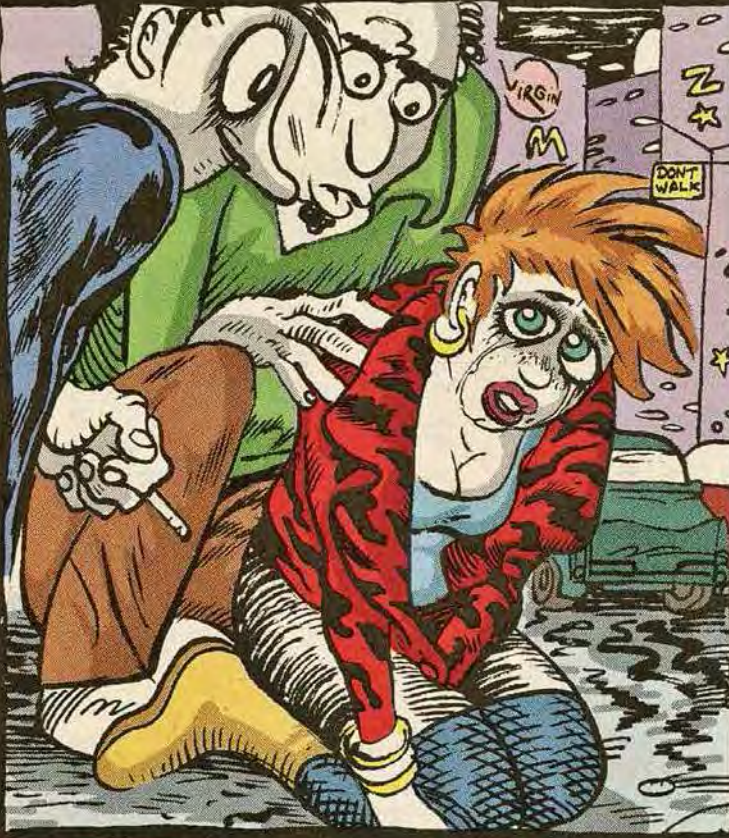
(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

(Şekil 134 - FOTONİŞ)

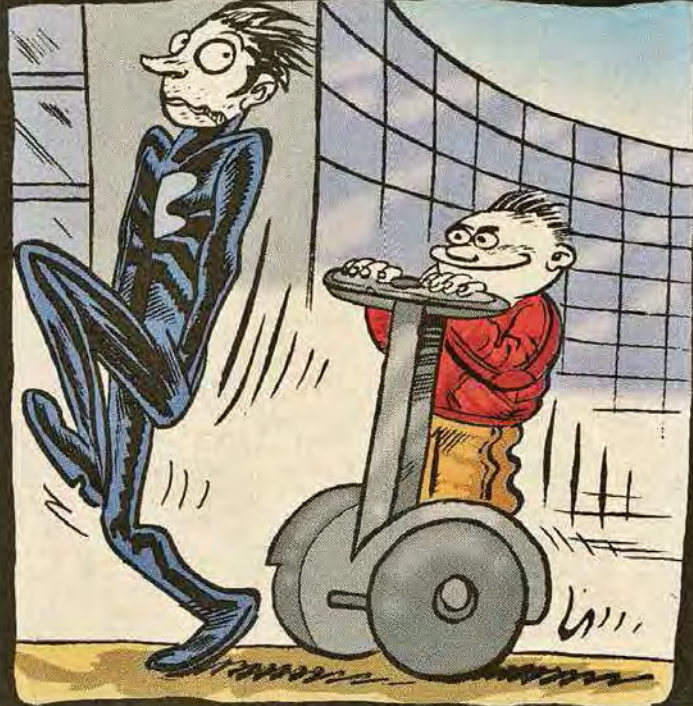
KAHPE HAYAT

Aniata anlata bitiremedi diyceksiniz belki 7 yıl evvelki 6 aylık Niyork maceraıanımı.. Rahat dolaşınca bin mevzu olur işte.. TIMES meydanı var oranın meşhur.. Buranın Taksim'i gibi.. Kankayla gecenin kör vakti orda neon ışıklar altında dolanıyoduk mal mal.. Yolun ortasında bi kız otumuş ağlıyor.. yaklaştık beyaz platin saçlı, rüya gi-bi gözleri olan gececek biri.. Hıçkır hıçkır ağlıyor.. Makyajı akmış.. İngilizcesinden.. Rus kökenli gibi.. Parası pulu yok.. Az ötedeki lokantaya gittik.. Çorba içti.. Televizmi meğer.. Biraz sonra da zenci pezevengi geldi götürdü.. her büyükşehirde aynı şekilde harcanyo insanlar işte.. Arabanın kapısını açık tutup duvar dibinde, terkerlek lastiğine 10 dolara domalan haysiyet...



C i N C I R

Eweld yıl yüzyıl buluşu CİNCİR (Zencefil) diye tığış bi aletin yay-garasını kopardıydı tüm dünya.. Tek kışkık araba.. Sonradan tüm ha-vası gitti tabi.. İki hafta sonra baktım KANYON alışveriş merkezinin giriş holünde CİNCİR satımı var.. Üç-beş çukuk çocuk biniyor.. Bir de ben bineyim dedim.. Bindim ve geriye doğru attı alet beni önce.. Tam bineyim diye tartışmış işte.. Paranoaykık geliyo bedene.. Hıy-larıyosun.. Tekrar denedim.. Yine önce geriye kaykıldı beni.. Fakat minna koyım yere düştim bu sefer!! Rezil oldum.. Benden sonra bi çu-cuk bindi.. Skinde dill ki tartılmak.. Bindir, yürüdü gitti.. Heyoo diye gürüyor.. O dakika becerdi o iş.. Üstüme doğru sümeye başladı bi-lip bilmeden.. İlyice rezil oldum.. Alet 8 bin dolar bu arada..



BI GÜN DEDEBİLERİN KÖYÜNDE HACI ABBAS'IN DÜKKANINDAYIM..TÜP ALMAK İÇİN.. NEYSE.. BUNUN UFAK OĞLU KARŞI BAHCENİN ORAYA İŞERKEN.. BAĞIRDI BİZİ(AKI) : " REÇEP, BEVLADERKEN ZEKERİNİ TUT..SICRAMASIN.. " DÜKKANDA KÖYÜN DELİSTİ HASAN DA VARDI...PELİ HASAN "ZEKER NE ?" DEYİVERİNCE..HACI ABBAS ORGANINI GÖSTERDİ.. "BUNUN ÜZERİNE DELİ HASAN "NE YANI,ZEKERİYİ TARRAK ADAM MI DEMEK OLUYOR?.. DEMEZ Mİ ?" HACI ABBAS'IN YÜZÜNÜ GÖRMELİYDİN..

ULAN NE YAVŞAK ADAMMISSIN SEN BG.. " DAHA DÜN GECE YATAĞA ATANA KADAR SİZLİ BİZLİ KONUSMALAR..İLTİFATLAR..KIBARLIKTAN KIRILMALAR...HEMEN İLK GECEDEN VERDİK YA... SABAH BAMBASKA BİRİ OLUP ÇIKTIN.. " HANI UYANIR UYANMAZ KAHVALTI TEPSİMİ YATAKTA BULUCAKTAM ?..GERÇİ BU ÜÇKAĞITCI TAVRIN BENİ DAHA BİR AZDIRIR..



AYOL..NE KALTA.. GİM BEN BÖYLE.. 24 SAAT DÜZÜŞME KAPASİTELİ İFLAŞ OL.. MAZ BİR MAHLÜKUM BEN.. KÖPEK DE KESMEZSE NE HALT EDİCEM ?!!

İSABET OLDU... ABLA.. BEN GENİ İLKAK.. SAM GÖRDÜĞÜMDEN BERİ YAKIN BULLİYOR.. DUM KENDİMİ... ÖMER ABİNİN UYUMASI DA İYİ OLDU..

SANKİ ONCA CİLİZ SPERANİ GEÇİDE BIRAKIP ANA RAHAYINE DÜŞEN SÜPER SPERANİ BEN DEĞİLİM...DÖKÜLÜYÖRUM ADETA..OFF..MORALİM BOZULDU.. SABAH NAMAZ VAKTİ.. BEN ARTIK.. BURALAR..

ZİCAN ADAM

KAAN ERTEM



Tripanazomigambiyetsizler Daral&Timsah ÇAĞCAR

UNAL DAYICIĞIM LAFI MI OLUR, BİLİYORUM KRİZ SENİ ÇOK YIKTI.. AL KREDİ BORÇLARINI ÖDE, HACİZLERİ KALDIR.. ÜRETIME BAŞLA.. VATAN TÜRK SANAYİCİSİNDEN GÖREV BEKLIYO.. 300 MİLYAR AMCANDAN MİRAS KALDI..



NE DİYÖSÜN SEN TİMSAH AMAN ALLAHIM SURAYA BAK! TİMSAH ÖZ OĞLUNDAN İLERİSİN SEN ARTIK!



AYY İNANMIYORUM YAAA! BABAMIN DA BAŞINI BELAYA SOKACAK, DAHA BAY PASS OLALI BİR YIL OLMADI.. BİLİYORUM AMCASI YOK BU BİSİLER ÇEVİRİYÖ.. MİRAS YALAN.. HİRSİZLİK OLABİLİR.. BİR GÜRE UZAKLAŞAYIM, BU EVDE BİŞEYLER DÖNDÜYÖR..!

Hüüü



HAAA SİZ DE KİMSİNİZ?

EE.. BURAYI TARİF ETTİLER, TİMSAH BEY SİZ MİSİNİZ? RANDEVULAŞMIŞTIK SAAT 4 GİBİ..

BEN DİLİM.. BUYRUN SİZİ ONA GÖTÜRÜM!



TİMSAH BU ARKADAŞLARIN SENLE RANDEVULARI VARMİŞ.. ARTI, BABAM KIZABİLİR ÜST SÖZ OLAYI!

UNAL DAYI İLE ARAMIZ ÇOK İYİ BOŞVER!

MERABAAA KANKALAR, TABUCAN VE YALIMHAN DI MI? DARAL İÇERİ AL, GELİYORUM!



BEYLER PAHALI MAHALİ DİL, RAYİC BU.. AYRICA AYRICA %100 BASARI TEMİNATI VERİYORUM.. BU BİR SANAT İŞİ.. İŞKLANDIRMA, DRAMA, KURGU, SAHNELEME, MAKYAJ.. AYRICA PROVALAR.. YAANI!..

ALLAH ALLAAH NELER OLUYO YAAA!

PEKİ KABUL.. ZATEN DAHA ÖNCE BİR ARKADAŞIMIZI GÖRDÜK.. MÜHİŞTİ!..



BAKIN BURASI MAHZEN.. SİRF BU İŞ İÇİN ORGANİZE ETTİM.. BURASI VİLLANIN NÜKLEER SAVAŞ DURUMUNDA SİĞİNAGI OLARAK YAPILMIŞ.. MERDİVENLERE DİKKAT!

AY ÇOK HEYECANLI İLK DEFA Bİ MAHZEN GÖRÜYÖRÜM!

AMAN ALLAHIM BEN DE İLK DEFA GÖRÜYÖRÜM.. EVİMDE M HZEN OLDUGUNDAN BİLE HABERİM YOKTU.. TİMSAH NASIL ÖĞRENİŞİ? BU ÇOCUKLAR KİM YAAP?



YAA SÜPER İNSAN DI MI YALIMHANP

KANKİLER SİZ HAZIRLANA DURUN BEN DE MAKYAJ ODASINDAYIM..

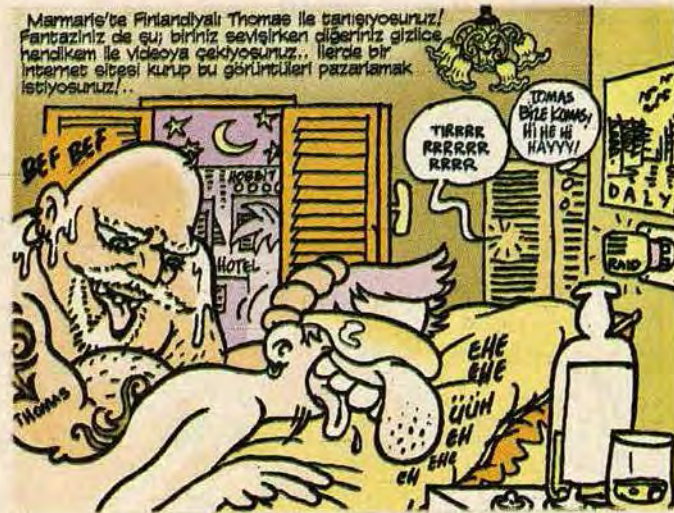
AYY MANYAKSİN! ADAMI DUYMADIN MI AYOLP! TAM PROFESYONEL ORTAMA BAKSANA!



AHA ELDEĞİ

LA.. LA! SOOORDUM NAAAMIN DEEDİLER.. PAAALA REEEMZİİİ DEEE-DILERR!

ALLAHIM KAFAYI YIYCEM N'OLUYO YAA!





EYET BEYLER ŞİMDİ BU
BÖLÜMÜN ÇEKİMİYLE YAPIMI
BİTİRİYORUZ. BU BÖLÜMDE HERŞEY
MÜKEMMEL OLMALI.. GERÇEKÇİLİK
ÇOK ÖNEMLİ.. EN UFAK SAH-
TECİLİKTE PARANIZ DA
PROJE DE YANAR..
HADI MOTOOR!

PİSST! TABUCAN
BU SAHNEDE DONU
İNDİRDİM AMA AKLINA
BİŞİ GELMESİN.. ROL
GEREĞİ YANI..

**SİSST
KAMERAYA
BAKMAA!**

B NİM ŞİMDİ
BİRAZ BİRA HAREKET
ETMEM GEREKİYOR!
ARAYA PEÇET
K DUM..
MERAK
ETME!

ÖNEMLİ
DİİL
AYYY!

AYY
YİNE DE
DEĞDİ VALLA!
AY TİMSAH
BENİM İÇİN
ÖNEMLİ DİİL
HAZİR
DEĞMİŞKEN!

**SİTTİR LAN
SİTTİİR!**

KALK HAYDİ
KALK KALK.. SENLE
ROL YAPANDA
KABAHAT! BAŞTAN
NASİL ANLAŞTIK?
İÇİNDE SEKS OLMA-
YACAK.. AMA SENİN
İÇİNDE KÖTÜ NİYET
VARSA, BAŞKA
KAPİYA OĞLUM!..

**KALK ZİKTİR
HADI BASBAS!**

ALLAHIM
NELER
OLUYOR
YAA! HOMO-
FOBİKTİR ES-
CİNSEL İLİŞKİ
SEVMEZ!

AY TİMSAH
ÇOK ÖZÜR
DİLERİM
YAAA!

AAARG

BIRAK ULAN
BENİ BİRAAK!
AAAAAAAH!
BACAAMA
DEĞDİ SEYİN
SİTTİR YAA!

NOOLUR
TİMSAH
HAYİR
HAAYİİR!



AYAĞIMA DA DEĞDİRDİN..
SANA DİKKAT ET DEDİM!
NE HALİN VARSA GÖR..
SENİN İŞİN BİTTİ..
SİTTİR GİT..
CEZALISIN!



GEL YALIMHAN
SENİN ÇEKİMLERİ
YAPICAM!
PEĞNATİ DA
YAKARDIM AMA
NEYSE ŞİMDİ..

HÜÜÜÜÜ

TİMSAH ÖZÜR DİLERİM
BİLEREK DEĞDİRMEDİM!
HÜÜÜÜ Bİ ŞANS DAHA VER
N'OOOLUR.. ÜH..HÜÜ..



BAK
YALIMHAN'CIĞIM,
DOMAL, DEDİKLE-
RİMİ YAP.. ŞİMDİ BEN
SENİ SAAPARKEN..
SEN BAĞIR ÇAĞIR
ÇİĞLİK AT.. NASİL
MÜPTEZEL BİR İFLAH
OLMAZ ESCİNSEL
OLDUGUNU GÖSTER
HADI!..

**HİNG
İNG**

AAAA
AYY.. AYYY..
OOOOHH
AMAN AMAN
AYYYY!

AY
AMAN
TANRIM
FAKAT!



ULAN OLMAZ OLSUN SENİN GİBİ
EVLAT! SAPIK RONTGENCİ
PEZEVENKİ! SEN KİME
ÇEKTİN ANLAYAMA-
DIM.. CİNSİNİ Cİ-
BİLLİYETİNİ SENİN..
TUDHH!

AAH BABA

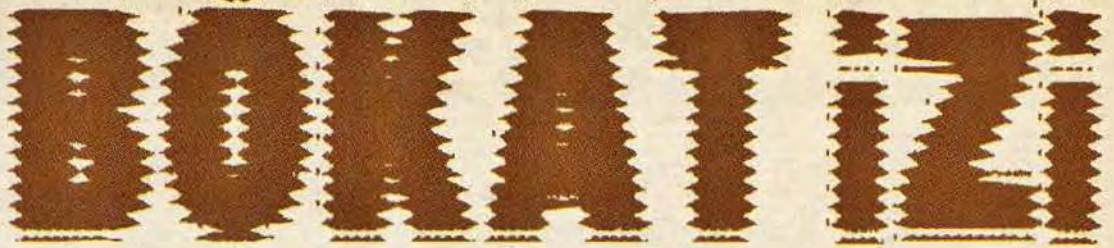
AAARG

CANIMSIN :-)

AHH BEBEGİM
LÜTFEN TABİİKİ ÖZLEDİM,
AMA ELİMDE YOGUN İŞLERİM
VAR, BUGÜN SON İKİ KİŞİ VAR,
ONLARI HALLEDİCEM..
YALARIM MEME UCLARINI..
EMERİM GÖBEK DELİĞİNİ..
KİCİNİN SAKLARINA
SAKSAK DIYE SAKLATIR,
TOMBALAK KİCİNE
TIKLATIRIM.. NEMLİ BÖL-
GELERİNİ ÜFLER,
KURU KISIMLARINI
DİLİMLE İTİNAYLA
NEMLENDİRİRİM...
OOOH OOH..
AMMAN
AMMANN!

SAK





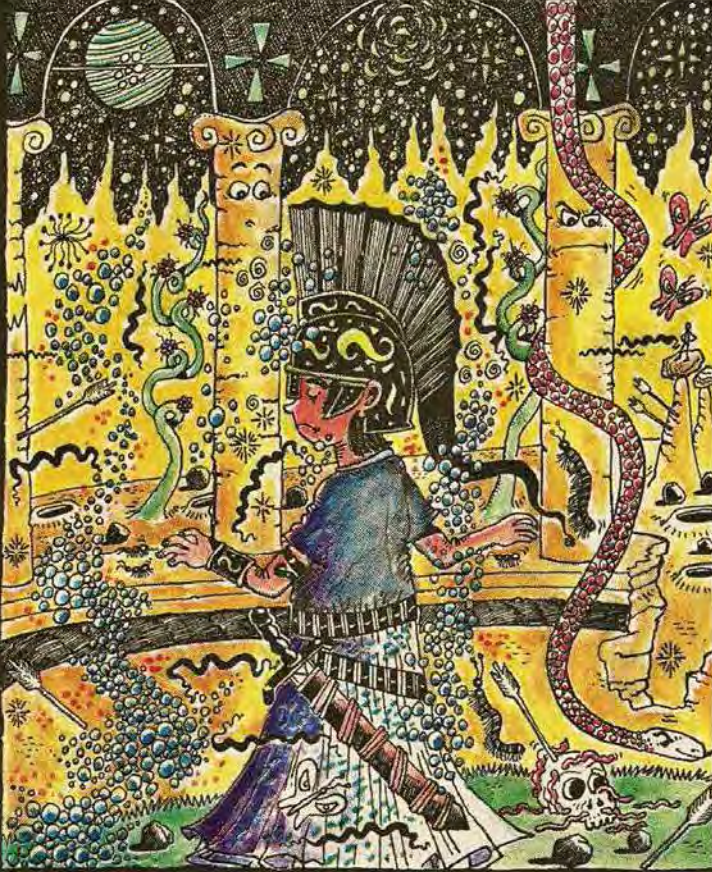
biyeziklerden onsekiz metre soba borusu çıkarırım. diye diyormuş şeklindeki el değmeden uydurulmuş valanımızı atıp kaçıyoruz..

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Cos

BİLİNCİTİ BÖLÜM 3: EVET ÇOK RAHATSIZ BİR RUH HALİNDEYİM, BİR YANDA ZOR ZAPTEDEBİLDİM. İKİNCİSİ BİR SİNİR DİŞER YANDA SON DERJESİ HUZURLU BİLİNCİ RUH HALİ İN DÜRUM ARASINDA GİDİP GELİYORUM...SİNİRİN VAHİT BİR DUYGU OLUYORDU FARKETTİM İKİNCİSİ İLEĞE HAYATINI YANININ BİLİNCİ SEBEP OLUYOR BİR ÖFKE BASTIRILMIYOR, ÖYSEKİ KISA SÜREN SİNİRİN SONRA - SİNDA PERİN Gİ SAĞLIKLI VE DİNİMLİK GELİYOR DOĞRU RUH HALİ VE BİÇİMİ SAKIN VE DİNİSİN OLUYAKTIR...ÖFKE VE SİNİR KURTULUMUNSA GEREKEN RUH HALERİDİR...RUHLARIMIZI TÖRPELEYİP HUZURLU BİR İNSAN OLMAYA ÇALIŞMALIDIZ...

DİNE DÜNYADAN GELEN BİR UPAK BİR KIVILIM İNSANIN ÖZKEİNİN PATLAMASINA SEBEP OLABİLİR... KIVILIMLARI SİZİ PATLATMAK İÇİN RAHAT VE GEVŞEK OLMALI ZİHNİNİZİN İÇİNDE YASAYIP DİNE ETKİLENERİZ BİZİ FAZLA ETKİLEMESİNİNGAYETİ ETMEK DİR...TUTAN İNSANLAR GÜN BOYU ZİHNLERİNİN İÇİNDE YASAYARLAR...DİNE DÜNYADAKİ VERİLER ZİHNİNDE İŞLEMLERDEN GEÇİRİLİR SİZİLER BU İŞLEM DÜŞÜNCENİN KENDİSİNİ OLUŞTURUR... DÜŞÜNCE BENZER "RAMNITLIK" VERDİR...BENİM VERİ RÜYACI BİR ORGANDIR,MİDE NASTL KI BENİN AYRITIPDIR ENERJİYE GEVİRİYOORSA BENİNDE VERİ DÜŞÜNCEYE GEVİRİYOR...

[illegible]

HANGİSİ HANGİSİNİ VƏR EDİYOR BU BİLİNMIYOR...YA DA HƏR İKİSİ DƏYİNİ SEY İQWİZDEKİ
DƏYİNİN NƏ OLDUSU ANLAŞILMAVACAQ BU BİLİNMƏZ HƏR KƏSİ İSLƏNDİRMƏK İSTƏDİ...
İQWİZDE BİR NƏZƏR DƏYİR...DƏSƏN SONSUZ VƏ SÜPƏKLİK İNSANOLUNDUKAN KİNDƏ
DƏYİR...DƏSƏR BU ZİHNİ...SƏCƏSİNGƏLƏRMİZDİR...DƏSƏN SONSUZ SİNİRSİZ UZAY
GİDİR,NƏ BƏSİ HƏ SONU VƏDİR...DƏSƏN SONSUZ SİNİRSİZ UZAY...DƏSƏN SONSUZ
BU ZİHN VƏ DƏRİNCƏ KİRSİNDƏ YƏSƏMİN...SƏCƏSİNGƏLƏR...BU ZİHNİN
NƏSİNİ...HƏR TİM DƏSƏ DƏRİNCƏ HƏLİNDƏ DƏSƏDƏ BU ZİHNİN SEVİYƏLƏRİ VƏDİR
İNSAN ZİHNİ...



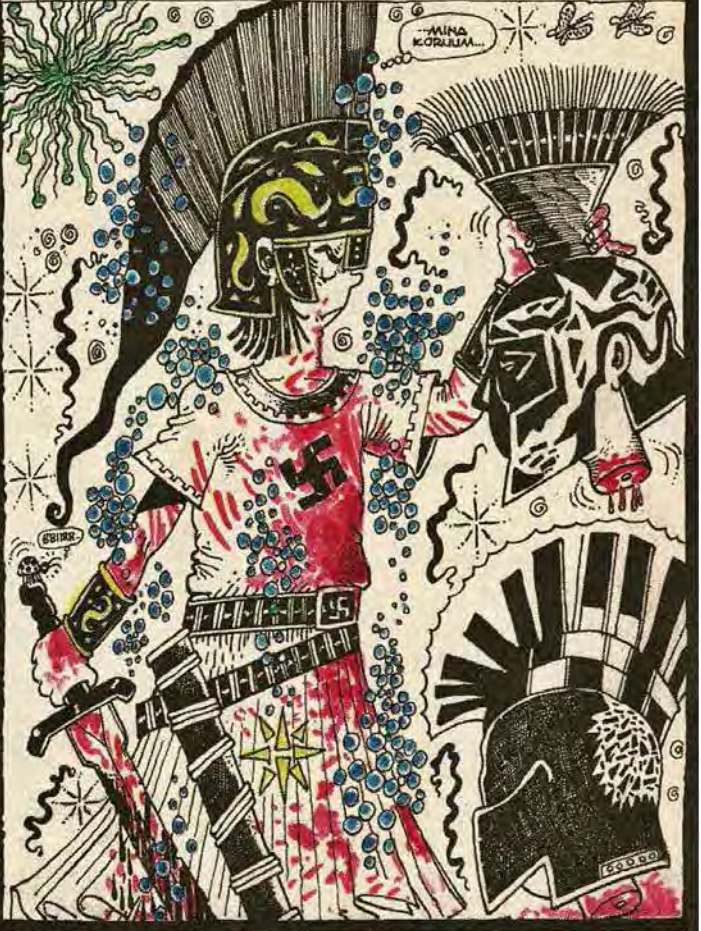
GELİŞMİŞ VE HER YÖNÜNE TAMAMLANMIŞ BİR ZİHN OLUŞU İÇİN DİŞER CANILARDAN FARKLIDIR DOĞAYI KENDİ KOŞULLARI DOĞRULTUSUNDA DÜZENLER DOĞADA CANILAR ZAMANI İNSAN GİBİ AÇILAMAZLAR YAŞAM İNSAN İÇİN HIZLI GEÇEN BİR SÜREÇTİR VE BU SÜRECİN SONUCUNU ÖLÜM OLUŞUNU DA KESTİREN TEK CANLI İNSANDIR... DOĞAYI İZLEMİŞ... DOĞMA BÜYÜME YAŞANMA VE ÖLÜMEYİ GÖRÜŞTÜR KENDİSİ DE BİR GÜN ÖLÜMÜ TADICAKTIR... İNSAN HIZLI GEÇEN ZAMANI YAVAŞLATMAK İÇİN SAAT VE TAKVİM SİSTEMİNİ GELİŞTİRDİ ARTIK ZAMANI RAKAMLARLA BEURLEMEK VE YAVAŞ GEÇER KILMAK İÇİ...



SÖYLE BİR BAKTIŞIMIZDA TÜM YAŞAM İŞİK VE İŞİMLER ÜZERİNE KURULUDUR BİR ÇİÇEK İŞİKA POĞRU BÜYÜMESİ BÖCEK VE KELEBEKLERİN İŞİKİN ETRAFINDA TOPLANMALARI GÜNDÜZ YAŞAMININ İŞİK VE AYDINLIK GEÇE YAŞAMININ KARANLIK OLMASI TÜM EVREN BİR MÜCEVHER GİBİ İZLENİLMİŞTİR İŞİK "NURDUR" VE İŞİMLER BİR SAGLAM SAKLAMA ETRAFI YAYILIRLAR BİR KAYNAKTAN SUDAN FİSKIRMASI GİBİDİR... VE TÜM İNSAN OSLUNUN YÜZÜNDEN NUR SAGLIK YAYILDI SON İNSANLIK KURTULMUŞ İŞİK VE NUR AŞİNE YANI AHAKSAL GÜZELLİGE KAYIYULMUŞ OLMUŞTIR OLSAKI ÇEVREMEZE BAKIYORUZ KİMSİN...



BASARILDI... SÖYLEKİ ZAMANI SAATTEN İTİBAREN İNCELERSEK ŞUNU GÖRÜRİZ SAAT DİLİMLERİ UZAY GİBİ 3 BOYUTLUDUR... SAATTE İKİN SANİYE DİKKATİMİZİ GEÇER SANİYE ÇOK HIZLI GEÇEN ZAMANI DİLİMİNİ GÖSTERİR DAHA SONRA BU HIZLI HAREKET DAKİKAYA DÖNER ZAMANI BİRAZ OLSUN YAVAŞLAMISTIR DAHA SONRA SAATE DÖNER MÜDRE BAŞARILMIŞ ZAMANI DÜRDÜRÜLMÜŞTÜR BİR SAATE DEYAMLI BAKARSAK SANİYEDİ BÜYÜK BİR HIZLI HAREKET YELKOVAN DA YAVAŞLAMIS BİR HAREKET VE AKREPTE BİR HAREKETİTİLİK GÖRÜRİZ...



SURATINDA NUR YOK... SURATINDA NUR OLMAYAN BİR KİŞİNİN İYİ OLMASI İMKANSIZDIR RUHARIMIZI ARINDIRIP BUNUR'A ULASMAK İÇİN CEBALAMAK GEREKMEKTEDİR İÇİNDEKİ İYİ YÖNDEKİ DEVİNİM NE KADAR GÜÇLÜYSE BU SURATINIZA İŞİK VE NUR OLARAK YANSIK... TİZ İNSAN İYİ VE AHLAKLI Bİ İÇ DEVİNİM İÇİNDE OLMALIDIR TÜM İNSANÖLÜ İÇİN ESENLİK VE MUTLULUK BU YOLA OLUR... İŞEYEN DEMİR İŞİLDAR... BU UNLUTULAMALIDIR... YILDIZLARIN PARILAMALARI BUNDANDIR... TÜM EVREN İÇTEKİ GİZEMLİ BİR DEVİNİM YÜZÜNDEN PARILAMAKTA, İŞİK SAGMAKTA BU ÜZERİNDE DÜŞÜNÜLMESİ GEREKEN BİR DURUMDUR...



ZAMAN OLAYINA DÖNÜŞÜCÜ OLARAK YILI 365 GÜNE AYIRAN İLK KİŞİ YUNAN FİLOZOF MİHELİ THALES'TİR. AYIN RİHİNİN GÜNEŞTEN ALAN YOLUN BİR CİSMA OLDUĞUNU KABUL EDEREK BU SONUÇLA VARMIŞTIR. YERYÜZÜNÜN GÜNEŞ VE AYLA OLAN UZAKLIĞINI DA İLK KEZ ONUN HESAP ETMİŞ OLDUĞU KABUL EDİLİR. ASTRONOMİDE DE GÜNEŞ TUTULMASINI ÖNCEDEN HABER VERDİĞİNE GÖRE, ONUN GÜNEŞ, LE AYIN EVRİMLERİNİ HESAP EDEBİLECEK BİR BİLGEYE SAHİP OLDUĞU ANLAŞIR. THALES PIRANİT, LEHİN YÜKSEKLİĞİNİ GÖLGELERİYLE ÖLÇMİŞ KÜRESEL ÜÇGENİN BAZI ÖZELLİKLERİNİ BULMUŞ. BİTİK ALANLARIN EĞENAR ÜÇGENLERİN TABANINA EŞİT OLDUKLARINI İLK KEZ THALES KANITLAMISTIR.

BEN DE YILI 365 GÜNE KİLMİYORDI DİYE DÜŞÜNÜP DURUYORDUM. BİR FİLOZOFUN BULMASI ÇOK HOŞUMA GİTTİ DEMEKİ GEÇERSE DERİN BİR FİLOZOFI İLE İLAŞILMIYOR. THALES'İN M.Ö. 25TE MİLEDE DOĞUP 545'TE ÖLÜĞÜ TAHMİN EDİLİYOR. İNSANÇILI DOĞAYI KEŞFETTİĞE KENDİ YAKUŞININ ANLAMINI ANLAYABİLİYOR. DÜŞÜNENİN İNSANIN İÇİNDE OLMAYIP BİREKİ DİS DÜNYADAN GELEN VERİLERİN BEYİNDE İZLENMESİ SONUÇ OLUŞTURU OLAYNA TERAR DÖNE. LMA VE İNCELEYELM. ETRAFINIZDAKİ TÜM OBJELER BEYİNDE BİR MAAS OLUŞTURULUR VE DÜŞÜNCEYİ OLUŞTURAN NESNELER VE ŞEKİLLERDİR. SANILISI GİBİ ÇEVREMİZDEKİ HERŞEY ZİHNİMİZİN YARATTIĞI ŞEYLER DEĞİLDİR.



BİRİNİ BİLİSSAYAR BENZETEBİLİRİZ VE BİR BİLİSSAYAR VERİ OLMADAN HİÇ Bİ ŞEY YAPAMAZ. ON CE YÜKLEME YAPMAK GEREKİR. DİS DÜNYA YANI DOĞA SÜREKLİ VERİ ORTAM SONUŞ BİR YAPIDA OLMUŞ KİN İNSANÇILINLI DÜŞÜNSEL DÜNYASI HEP DÜŞÜNCELERLE DOĞU OLUR. TIR. YAŞAMIN KİMYASAL TEMELİNE İNDİGİNİZDE DÜŞÜNCEYİ DE ANLARSINIZ. YAŞAM ÇEVREDEKİ KİMYASALLARDAN FAYDALANMA YETENEĞİDİR. DOĞADA TÜM ÇANILILARIN BİRİNİN YİYEREK YAŞAMINI SÜRDÜRMEŞİ BUNDANDIR. DÜŞÜNCEDE BU SİSTEME LUYAR, DİS DÜNYADAKİ VERİLERİ ALIR İŞLER VE DÜŞÜNCEYE DÖNÜŞTÜRÜR HERŞEYDEKİ DEĞİŞİM VE DÖNÜŞÜM YASASI. DÜŞÜNCEDE DE GÖRÜNÜR.

BEYİN KENDİNİ RAHATLATMAK İÇİN HEP BOĞALMA İŞLEVİNİ YERİNE GETİRİYOR...UYKU VE RÜYALAR ZİHNSEL BOĞALMADAN BİREYİ DEĞİLDİR...UYKU ORGANİZMANIN SANİYE ZAMANI DİLİMENE GEÇTİĞİNİN BELİRTİSİDİR...RÜYALAR SANİYE HIZINDA AUSULANIR...SANİYEDEKİ SİBİ DEVAMLİ VE HIZLI BİR RESİM AKTİ VARDIR...UYANINÇA HEMEN SAATE BAKARIZ VE RAHATLAIRIZ YASAM YOLUŞ BİR AKIŞKANDIR, BU BİZİ RAHATLATIR, OH BE RÜYAYIŞ DERİZ...UYURKEN ZİHN BAŞKA BİR DALGA BOYUNA GEÇEREK AKTİVİTESİNİ DEVAMA EDER BİZLER UYUDUŞMAIZ İÇİN BU ZİHNSEL...



ELLER BEYİNİN ORGANLAŞMIŞ HALİDİR...BEYİN KENDİ İÇİNDE SAKLI OLAN SEYERLERİ ELLER YAKI...TASTIYA DİŞİARİ AKTARIR, ELLERİNİZE BAKARKEN ONLARIN DÜŞÜNENİN UYULAYICILARI OLDUĞUNU SAKIN UNUTMAYIN...VE İNSAN İÇİNDEKİ ORTAYA ÇIKARMAYA GÖRE TARAR...LANMIŞ BİR CANLIDIR VE KİNDEN ÇIKACAK OLAN ŞEY DE YÜZDE YÜZAKIL OLUŞAKTIP...NE KADAR İNANILMAZ BİR DÜZLÜM, DÜŞÜNCE ELLER SAYESİNDE VAPOLABİLİYOR...İŞLEVSEL HALE GELEBİLİYOR HER ŞEYİN BİR DERİN DÜŞÜNENİN ÜRÜNÜ OLDUŞU NASIL DA BEYİN...



AKTİVİTEYİ RENKLİ HIZLI RÜYALAR ŞEKLİNDE ALGILARIZ...BU BİZE HAZ VERİR SEVİŞMEKLE RÜYA GÖRMÜK AYNI HAZ İLKESİDİR...DÜŞÜNENİN KENDİSTİ BÜYÜK BİR HZDA GERÇEKLEŞTİRİ İÇİN İNANAN BU YÜZDEN SÜREKLİ DÜŞÜNÜR...BU DÜŞÜNCE İLKİKTİR HER BİRŞEYE DÖNÜŞÜR...ÖRNEĞİN BEN BU YAZIYI YAZARKEN BİLE YAZDIYIM ŞEYİN Bİ DÜŞÜNENİN ÜRÜNÜ OLDUĞUNU VE ELLERİM SAYESİNDE YAZMA DÖNÜŞTÜĞÜNÜ BURÇAN DA KRAL MAXSİN DA DEĞİŞİ SİBİ...



GÖRÜNMEYEN HİSSEDELEN DÜŞÜNCE NASIL DA ORGANİK BİR ŞEKLİ KENDİNİ VAREDİP DİŞ DÜNYAYA KENDİNİ...S UNABİLİYOR...DÜŞÜNENİN NE OLDUĞUNU ANLADAN HER ŞEY ANILAR...GÜNLÜK YAŞAM İÇİNDE NASIL DA HEBA EDİP FUTURUSIZCA HARCADISINIZ ZAMANIN VE DÜŞÜNENİN NE OLDUĞUNU BİLSEYDİNİZ BİR BAKIKA BİLE YERİNİZDE DURMAYIP FAYDALI İŞLER YAPMAK İÇİN YANIP TUTULURDUNUZ...BEN HER İNSANIN SANAT YAPARAK BU YAZI, ÇİZİ, RESİM, MÜZİK OLABİLİR...BEYİNİLE İLETİŞİM KURMASTI TARAFTARIYIM...İNSAN ANCAK ZİHNİNİ BEYİNİNİ...



BOŞALTARAK HAZ ALARAK VAROLURUN TADINI ÇIKARABİLİRSİNİZ...YAZI, SES, RESİM, MATEMATİK DOĞANIN KENDİ İÇİNDE KENDİNİ İPİDE ŞEKLİDİR BİR BOŞALIMDIR...BU ÇOK GERİLERE,DÜNYANIN İLK OLUŞUM ZAMANLARINA GİDEREK BİLE ANLAYABİLİRSİNİZ YANARDAK NAAPİYOR, PATLAYARAK LAV PÜSKÜRTÜREK KİNDENİNİ BOŞALTARAK BİR ATMOSFER VE YAŞAM OLUŞTURULOR...İNSAN İÇİN DEN GİKTİSİ VAR OLUŞU YANARDAK SIBKAKLINI İÇİNDEKİLERİ BOŞALTMALI...BU BOŞALIMDA DİL VE ELLERLE OLUŞTURULUR...İNSAN DOĞANIN KENDİNİ NE KADAR KUSURSUZ BİR YAPI OLUŞTURARAK VARETTİSİNİN BİR İSPATIDIR...DEVAMLİ KENDİNİ VAR EDİYOR...

HER İKBAHARDA DOĞA YENİDEN KENDİNİ YENİLEYİP VAR EDİYOR...DEVAMLİ BEBEKLERİN DOĞMASI DA AYNI SİSTEME DAHİLDİR...TÜM DOĞA ÖLÜP ÖLÜP DİRİLİYOR...O GAYRILARDA SORDU. GÜNEŞ ÇIĞEKLER MİLYONLARCA YIL KIŞIN ÖLÜP YAZIN DİRİLİYOR HER İKBAHARDA DOĞUŞUNDA KENDİNİ YENİLEMİŞ OLARAK VAR OLUYOR YANI AGAN O ÇIĞEK ÇOK ÇOK ESKİDEN BİZ BAŞKA HALDEYDİ...ZAMANA GEZEGENE APAŞTE ÖLÜP KUSURSUZ BİR YAPI SERŞİLER ÖLÜR VE SONRA TEKRAR DİRİLİR SÜREKLİLİŞE DAHİL OLUR...



GEZEGENİN DEĞİŞEN İKİM KOŞULLARINA ZAMAN DİLİMLERİ İÇİNDE UYAR BÜTÜNÜN DEĞİŞMEZ BİR PARÇASI OLUR...BURDAN DA ANLADIYUZ KADARINA DOĞA ÖLÜMSÜZ SÜREKLİ KENDİNİ YENİLE YEN BİR YAPI İÇİNDE SÜRÜP GİBİYOR...BİR ŞEHİR DİSARDAN BAKSANTIZ AYNI ÖLÜMSÜZLÜĞÜ GÖRÜŞÜKÜZ...ŞEHİR ŞEHİR İNCELİYORUZ...İÇİNDE MİLYONLARCA, BİNLERCE İNSAN YAŞIYOR AYNI ŞEHİR ÇOK UZUN Bİ ZAMAN DİLİMİ İÇİNDE TEKRAR SELEK YİNE İNSANLARI GÖRÜZ GEÇEN ZAMAN İÇİNDE ŞEHİROE FİL ÇOK İNSAN ÖLÜMÜSTÜR...KİMİ KAZA, KİMİ HASTALIK KİMİ BAŞKA BİR SEBEPTEN ÖLÜMÜSTÜR...

ORCA İNSANIN ÖLÜMESİNE RAĞMEN ŞEHİR İŞİL İŞİL YAŞAMAYA İNSANLIK SOYLUNU DEVAM ETTİRMEYE YENİ BEBEKLER DOĞMAYA DEVAM ETMİŞTİR VE BU SÜREKLİ KUSURSUZ YAPI BİR AKŞILIK OLMASŞA DEVAM EDİP GİDİCEKTİR...BÜTÜNE BAKTIGINIZDA ÖLÜMSÜZ KENDİNİ YENİLEYEN KUSURSUZ BİR DOĞA İLE KARŞI KARŞIYA KALIRSINIZ...BENİM VEYA BİZİN ÖLÜMESİ YAPININ DEVAMI VE SÜREKLİLİK İÇİN GEREKLİDİR...HER NEŞİL Bİ ÇİNCEKİ NESTİDEN AKIL VE FİKİR OLARAK YENİLENMİŞ OLARAK VARlığını SÜRDÜRÜZ...



HER TÜRLÜ YAŞAM BİÇİMİNİ OLUŞTURAN ORGANİZMA BU DÜNYADA YAŞAMAYA VARLIKINI SÜRÜDÜR. MEYE VE YOK OLMAMAYA ÇALIŞIYOR. BUNUN İÇİNDE İNANILMAZ YAPILAR GEDİĞEKLEŞTİRİYOR. RUHUN ÖLÜMSÜZ EBEDİ CENNETİ ARZULAMASI ASUNDA ORGANİZMANIN BU DÜNYADAKİ YAŞAMA ARZUSUNDAN GELİR... İNSAN ŞUNU UNUTMAMALI VAR OLAN BİR İNSAN MİCARİARCA YILLIK BİR GEÇMİŞİ İÇİNDE TAŞIR OLAN İÇİNDE BULUNDUĞU YAPI ÇOK ÇOK UZUN YILARIN BİR ESERİDİR... YANI' ŞİZ ŞU ANDAKİ YAŞANIZDAN ÇOK YAŞLI BİR ORGANİZMASINIZDIR... ATALARINIZIN YAŞI DA YAŞANIZ DAHİLDIR ŞÖYLE KABAĞA BİR...



HESAP YAPMAYORUM MİLYONLARCA YIL YAŞINDAYIM VE ORGANİZMANIN GELDİĞİ EN SON NOKTA VE TARİHTEYİM YANI' ŞU ANDAYIM... KAÇ KERE ÖLÜMÜŞ, KAÇ KERE DİRİLMİŞİMDİR (Organizma Olarak) OLAYLARA BİREYSEL BAKMAMAK HER ŞEYİN BİR BÜTÜN OLARAK İLERLEDİĞİNE İDRAK ETMEK GEREKİR... VE BÜTÜN MUTLU VE HUZURLU OLMADIKÇA KİMSE TAM ANLAMIMA MUTLU OLMAYIYCAKTIR... İNSAN EVİNDEN ÇIKTIĞINDA SOSYAL DÜZENDE MUTLU HUZURLU BİR YAPI İSTER, OYSA BAKIYORSUN KİMSE MUTLU VE HUZURLU DEĞİL...



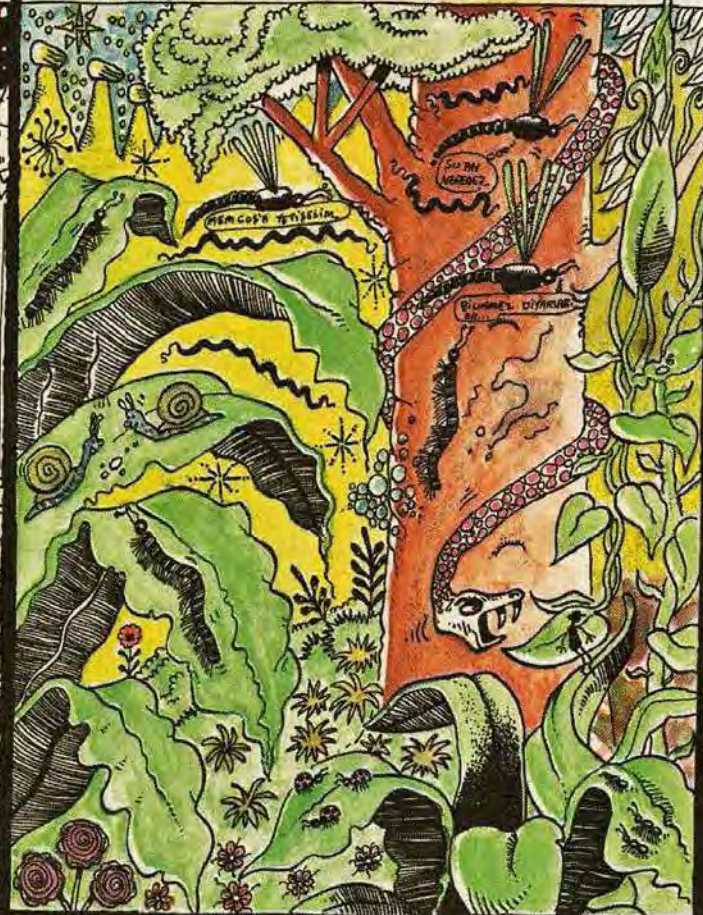
MUTLU OLMAK VE BUNU SÜREKLİ SAĞLAMANIN MÜMKÜNATİ YOKTUR. SORUNLAR VE DEĞİŞİMLER ETRAFI MİZİ, ŞARIP SARAYLAMISITIR... MUTLU OLMANIN SİRRI HAYATIN NE OLDUĞUNU ANLAMAKTAN GEÇİYOR OLABİLİR... NEYİN MUTSUZLUĞUNU YAŞIYORSUN NEYİN MUTLULUĞUNU YAŞIYALIM ÖNCE SORUNUN NE OLDUĞUNU ANLAYIP ÇÖZMEK LAZIM... MUTLU OLMAK İÇİN MUTLU NEŞELİ İNSAN İLİŞKİLERİ YAŞAMAK LAZIM... YAŞAM VE İNSAN SEVGİSİYLE DOLU OLMALI... BİR BÖYLE ANLATIYORUM AMA İNSAN SEVGİSİYLE DOLU OLUĞUNU SÖYLİYEMEM UMURUM DEĞİŞİR VE İNSAN SEVGİSİ İLE DOYARIM... İNSANŞİZ OLMAR ÇÜNKÜ...

BİR BÜTÜN İÇİNDE HERKESE MESAFELİ İLİŞKİLER KURMALI... FAKAT İNSAN ÇOK KACIP SAMİMİ OLDUĞU İNSANIN HAYATINA HEYEMEN MÜDAHELE ETMEYE, ELESTİRMeye BAŞLIYOR... DIŞARDA GÖRÜŞÜLM YAPIDA KİM KİMİLE ARKADASSA MUTLUK ARKASINDAN OLMALI OLMASIZ KÖNLEUP ELESTİRİYOR. BU YAPI BANA GÖRE DEĞİL KİMSENİN HAYATINA MÜDAHELE ETMEM, KENDİ HAYATIMA DA MÜDAHELE ETTİRİYEM... İNSAN KENDİ BİRİNE KENDİ İÇİNDE AŞAMALAR GEÇİRİP BİR YOL ÇİZMELİDİR - KENDİNE VE BU YOLDA İLERLEMELİDİR - BU ANLAMA GİDEN YOLDUR. HERKESE HAYATINI ANLAMDIRMAK İÇİN UYARIR, BÜTÜN BU OLANLARIN BİR ANLAMI OLMALIDIR...



YASAMDA ÖNÜLÜZDE GİRMEYİSİNİZ BÜYÜK BİR ORMAN OLDUSUNU UNUTMAYINIZ. BU ORMANA PİKNİS GİDİP SERİN BİLSİ PİNARLARINDA KANA KANA SU İÇMEYİSİNİZ HANSEL VE GRATELİN YOLU BULMAK İÇİN EKMEK KIRINTILARI BIRAKMAYI GİBİ BEN DE SİZE BU ORMANA GİDERKEN YOLU BULMANIZ İÇİN BİLSİ KIRINTILARI BIRAKIYIM... KIRINTILARI TAKİP EDERSENİZ, ORMANA ULAŞIP BÜYÜK BİR PİKNİK YAPABİLİRSİNİZ AMA SAKIN OLA YANIL YOLA GİRİP DAKİWOOD BATAKULUNA SAPLAMAYIN... GERTEKTEN DE PİKNİS ÇIKMANIN BÜYÜK BENİ HEY SARILAMAYIŞTIR. (Hadi İlell)

NEYSE EFENDİ BU AY DA BÖYLECE GEÇMİŞ OLUYOR. YASAM MİTHİSİ Bİ HIZDA AKMAKTA. RAKAT İÇMEDEKİ ÇOCUK BU ZAMANDAN BİR TÜRÜ ETKİLENMEKTEDİR... KENDİMİ BİLDİM BİLE. AYNI DUYGULARI TAŞIYORUM... DEWEKİ RÜH HİÇ YAŞANMIYOR... HEY AYNI KALİYOR... HANI BİZE CENNETTE TÜM İNSANLAR HİÇ YAŞANMIYOR, AYNI YAKTADIR HEY DİRLER YA DÖŞÜDÜR, RÜH ZAMANDAN ETKİLENMEKTEDİR, SADECE DİE YAPİ YIPRAKMAKTADIR... YANİ BEPİN YAPİ YASAM İÇMEDE SÜREKLİ KULLANILDI İÇİN ZAMANA DİRENEVEZ VE YIPRANIR YAŞANIR...

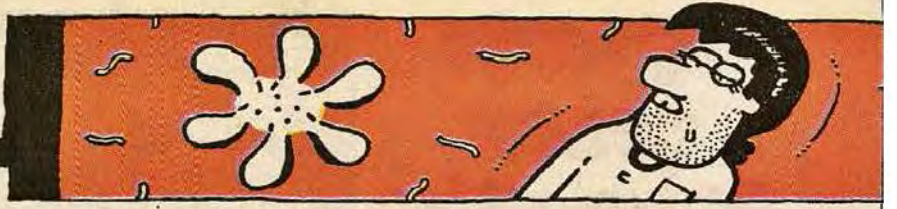


NEYSE... BU AY DA BİTTİ... KİS İYCE GELDİ SAYILIR KARLI BUZLU GÜNEŞ AYLAR BİZİ BİRLİKTE... HEŞAPLADIM ORTANAMA 70 YIL YAŞAYAN BİRİ 70 KERE GÖRMÜŞ OLUYOR, BU YÜZDEN YAĞAN HER KARIN ZEVKİNİ ÇIKARMAK GEREK PARMAK HEŞABINA YURDUMUZDA ÇOK AZ GÖRDÜĞÜNÜZÜ ANLARSINIZ, HEYİNİZE SIĞAK YUNANIZDA İYİ KİŞİLER...

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞERİ

KAAN ERTEM







Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



CAN BARSAN



YARIN TEKRAR BULUŞMAK
ÜZERE HOŞGAYIMIN!
HOBAA...



YAPIM
SORUMLUSU:
Sami Düllük
ULAŞIM:
Recep Mal
COPYRIGHT
© Kanalzort
2006



HADI GÖÇÜKLAR
YARIN GÖRÜŞÜRÜZ.
BİRŞEY OLURSA
CEBİM AÇIK...

TEBRİKLER GÜZEL
PROGRAM OLDU...

özelgü-
rakıfz
....



IMAGHHHHH!



BİR TV PROGRAM YAPIMCISI
DAHA KAÇIRILMIŞ...
NAPİYOLAR Kİ BUNLARA?

BAŞKA KANAL KAÇIRMIS-
TIR ABİ. BUNLADIN YÖN-
TEMLERİ İYİCE ABUKLAŞTI
ARTIK...



HAYIR, HİSLERİM BANA
ÖYLE SÖYÜMİYOR...

Sahilde herkes
bilir ki Sanlı'nın
sevgileri tam
34 hiss-i
kablel
vuku
gücünde-
dir...



SANLI BEEY, SİĞİRLARA
ACAİP BİŞEY OLU-
YOO!

HAYDAA...

Büro bazen öyle
hareketlenir ki 27
haydaa gücünde çıkan
belli olmaz...



ET KOMBİNAMIZ VAR. KESİMLİK
SİĞİR YETİŞTİRİYORUZ... AMA Bİ
SÜREDİR SİĞİRLARIN ETİ SÜTÜ,
DİĞERİ BEŞ PARA ETMEZ OLDU... YAŞLI
GEVŞEK, KOF... HELVA GİBİ DABİLİYORZ...
SATIŞLAR DURDU. İFLAS
EDİYORUZ...



SİZCE
BUNUN
NEDENİ
NE?..

BİLSEK SİZE
GELİR MÜDİK?

BEN HAYVANLARI SEVE-
RİM ABİ... İLGİLENİ-
YİM Mİ?



BERKAY BEY'E KENDİM KADAR
GÜVENİRİM... BU OLAYI
ONA VERELİM...

Herkes bilir ki, Sanlı bazen
19 yalanını yiyim gücünde
uydurur.



EVEET! BERKAY'LA
İNEKİLERİ BERTARAP
ETTİK...ŞİMDİ GALIŞMAYA
BAŞLAYABİLİRİM...



SANKİ YER YARILDI KİNE GİRDİ.
ARABASI ORMANLIK ARAZİDE
TERKEDİLMİŞ BULUNDU.

ONUN KAYBOLMASINDAN
ÇIKARI OLAN VAR MI?..



OHOO...KİM YOKKI?...BU SEKTÖRDE
HERKES HERKESİN KUYUSUNU KAZAR...
SUNUCULAR,YAPIMCILAR,YÖNETMENLER
HATTAGİNDÜZ PROGRAMI STÜDYO
SEYİRCİLERİ...



BİRDEN FAZLA MAĞDUR,
BİRAÇOK ŞÜPHELİ...DETAYLI
BİR GALIŞMA YAPMAM
GEREKECEK...

Sarıli
şehirde
galışırken
29 kıl
güçünde
40 yazar.



OO NE ÇOK İNEK
VAR...

EVEET AMA TOP,ASAN
Bİ TANE ETMEZ...HERİ
ELİMİZDE PATLADI...



SAGLIKLI
GÖRÜNÜ -
YORLAR

HAYIR DEĞİLLER.
BAKSANA GÖZLERİNİN
ALTI ŞİŞ...HEP YORGUNLAR
NEFESLERİ HIRILTILI...



ETLERİ İŞE...DUR Bİ TANE KESE -
LİM...HİDİR! GEL OĞLUM...

HAYIR
YA
KESMEYİN...



BİŞEY OLMUZ,BİRİNİ UYUNDAN
KESİP GÖSTERİCEZ
SADECE...

OLMAZ YAA..BEN ARAŞTIR -
MAMI BÖYLE DE YAPA -
BİLİRİM...



SEN BİLİRSİN, OYRUM
Bİ İŞTE...BELİRDİN
BİR SAKIN HASTALIK DA
YOK...NAPICAMIZI
BİLEMİYORUZ...

İNEKLERDEN
BİRİNE
KAMERA
YERLEŞTİR -
MEYİ
DÜŞÜNÜYO -
RUM...



HEBE...



HÜBÜLÜPÜP!

ABİ!...



ABİ İYİ MİSİN ?..
ABİİİ?!



HA, NE VAR, BERKAY!..



ÇOK KORKUTTUN
BENİ ABİ!..
DELİRDİN
SANDIM...



ÇOK AZ KALMIŞTI BERKAY!
ŞU KAĞIRILAN YAPMCI VESAI -
RENİN SON PROGRAMIYA -
RINI İZLİYORDUM
!..

HEPSİNİ ARKA
ARKAYA MI ZNAPTIN
ABİ SEN YA 'AŞIRI'
DOZ ALMIŞSIN ...



FAKAT ORTAK BİR NOKTA YAKALADIM...
HEPSİ DE SON DÖNEMDE PROGRAM -
LARINA AJDAR'I GAŞIRMIŞLAR...

AJDAR MI ? BİRRR..
ÜZPERDİM...



ZİRRİİİNGG!



ALO NE ?



BÖYLE BİŞEY OLA -
BİLİR Mİ YA!..
ŞİMDİ DE
AJDAR
KAĞIRILMIŞ...



YALLA ABİ SANA ALLAH
KOŞAYLIK VERDİN.. BEN ŞU
KASEDİ İZLEYEBİLİR MİYİM ?..
İNEKLERDEN BİRİNE YERLEŞ -
TİRDİĞİM GİZLİ KAMERA
KAYITLARINI ALDIM DA...



BU K-9 İÇİN SAĞOLUN MEMUR BEY... ŞİMDİ
AJDAR'IN PALTOSUNU KOKLATALIM
BAKALIM...



KOKLA OĞLUM...
BUL ONU...



AAAAAAAAA !..



ASLINDA İYİ
PLANMIŞ
HA ABİ!..
HAKKETTİLER
BENCE
DE..



KÖPEK
AJDAR'IN
YERİNİ
BULDU..
GERİ
GİRDİM...

Kaçınkan bütün televizyon-
cuların elleri bağlanmıştı ve
o dehşet görüntüsü zorla
izlettiriliyordu...



NANE NANE...EE...EE...



GİKİTAA
MUUZ
MUUZ!



Bir kısmı delirmişti. Bazıları
delirmek üzereydi. Sonra
ayrıldım oradan. Noldu
bilmiyorum...



MÜDAHA-
LE ETME-
DİN
YANI...

YOK YAA, NEEEDİĞİM... MİLLETİN
BASINA İSTİP TEKRAR ÇIKAR-
DILAR BULADIR BELASINI...
İSTEDİM Kİ, KENDİ YARATTIKLARI
CANAVARIN PİNGESİNDE İNLE-
SİNLER... ANLASINLAR VERDİK-
LERİ EZİYETİ... BİR GRUP
DİRENİŞİNİN BU EYLEMİNİ
BOZMAK İÇİNDEN GELMEDİ...



İYİ YAPMISSIN
ABİ... BENİM
OLAY DA ŞU GİZLİ
KAMERA
KAYITLARIYLA
ÇÖZÜLDÜ...



İşin içinden, hayvanların
kesilmesine karşı olan bir
hayvan seveci grubu çıktı..
Birtane tanesi her gece
inek kılıgına bürünüp sü-
rünün arasına dağılıyo-
larmış..



Ve hayvanları, sigara
içki yağlı yiyeceklerle
falan alıştırıyorlarmış..



Her gece ailem içki, sigara,
ağır yiyecekler ve hareketsiz
yaşam sığırların ellerini, sütle-
rini, ciğerlerini işe yaramaz
hale getirmiş. Tabii para etme-
dikleri için kesilmekten kurtulmuşlar.



AMA FÖYE Bİ
SORUN OLU... BU İŞE
YARAMAZ SİĞİRLARI
VAHŞİ DOĞAYA
SOLDI SAHİPLERİ



Şimdi yabancı araziler
hasta ama ailemci bir
sürü yıldı inatçı ile
doldu...





TOY SİTORİ

YAZAN & YÖNETEN:
ATILLA ATALAY

FOTOĞRAF DİREKTÖRÜ:
NECİP ADİTİOĞLU

OYUNCAK ALEMİ BU İDDİAYLA SARSILIYOR:



MAYK OYUNCAK
BEBEK YAPTIRMA
FİKRİNİ BENDEN
YÜRÜTTÜ!

Beğeniyle izlenip tiryaki-
lik yaratan Mayk&Peluş
Bebek maceralarına bir
iddianın gölgesi düştü.
Ökkeş Aygır adındaki
taverna işletmecisi
"Karımın ısrarlarına
sinirlenip 'aha sana
bebek' diyerekten Çin'de
kendi bebeğini yaptıran
ilk şahıs benim, fikir
benden çıkma" dedi.
Ökkeş Aygır, solda resmi
görülen "Herif Bebek"
oyuncaklarını delil olarak
medyaya dağıttı.



ZZT MADE
IN ÇAYNAA..

Olayın peşini bırakmaya niyetli olmadığını
söyleyen Ökkeş, "Maykgili arayıp 'Gelin
durum neyse delikanlı gibi konuşalım'
dememe rağmen 'Çince konuşuyoruz
kardeşim anlamıyo musun' şeklinde kaypak
cümlelerle maytap geçtiler. Olay bundan sonra
yargıdadır. 'Herif Bebek'lerden bir kaç
numuneyi bilirkişiye gönderdim. Şu anda
bilirkişi bebeklerle oynuyor, ana hatları
inceliyor. Olmadı bebekleri Avrupa İnsan
Hatları mahkemesine yollıycam, onlar da
oymyacıklar" dedi.

ANKARALI HULK



CD VE KASEDİ TÜM MÜZİK MARKETLERDE



FANTOM E-DEVLET ELELE!

İYİLİK VE KÖTÜLÜK
MÜHÜRLERİ İNTERNETTE!

FANTOM BÜROKRASIYE SAVAŞ
AÇTI. KIZILMASKE'NİN İYİLİK VE
KÖTÜLÜK MÜHÜRLERİ İÇİN
SAATLERCE KUYRUKTA
BEKLEYEN VATANDAŞLAR ARTIK
BU İŞLEMİ İNTERNETTEN
HALLİ EDEBİLECEK.



YAKALARSAM
ETEK GİYDİRİCEM
LAN SİZE,
ŞEREFSİZLER!

OTOPARK MAFYASI BATMAN'I HASTANELİK ETTİ

Dün Ortaköy'e hasta kayınvalidesini ziyaret etmeye gelen
Batman batmobil marka aracını parkettiği sırada kendisinden
zorla park parası isteyen Tayyar Lokma adlı şahısla
tartışmaya başladı. Kısa sürede büyüyen tartışmaya Tayyar
Lokma'nın hemşerisi olduğu ileri sürülen 7 kişi daha katıldı.
Kendisi tabiri caza bıçakla 64 yerinden bıçaklanan Batman
yoldan geçen bir kamyonetle Taksim Hastanesine kaldırıldı.

ÇİN'E GİTMEDEN DE OLUYORMUŞ

ÜZEYİR USTA SANAYİİDE KENDİ BEBEĞİNİ YAPTI

Manisa sanayii sitesinde kaportacılık yapan Üzeyir Kantaron, tamamen yerli malzeme ve işçilik kullanarak kendi bebeğini yapmayı başardı. "Rahmetli ustamın ana hatlarını kullandım" diyen Üzeyir Kantaron "Bu nedenle kendisine 'Müfit Bebek' ismini verdim" diye konuştu. Parçası bulunamadığından henüz konuşamayan Müfit Bebek şimdilik çarpım tablosunun ikiler kısmını biliyor ama söyleyemiyor. Üzeyir Usta'nın bu başarısı karşısında duygulanan semt sakinleri "İstenince oluyormuş" demekten kendilerini alamadılar.



KORUMA TERÖRÜ

ŞÖHRETTE BAŞI DÖNEN BARBİ'NİN KORUMALARI GAZETECİ DÖVDÜ

Bebek star Barbi görevini yapmaya çalışan gazetecilerin üstüne korumalarını saldı. Dün Baby Moon Cafe'nin çıkışında erkek arkadaşı Keen' le basına yakalanan Barbi Bebek'in aşırı alkollü olduğu gözlerden kaçmadı. Bir muhabire "İbne basın" şeklinde hakaret eden sözde star, korumaların gazetecilere saldırmasına seyirci kaldı.



OYUNCAK YİYEN MANYAK YAKALANDI

SERİ KATİLLER, ÇOCUK PORNOCULARI, TECAVÜZCÜLER FİLAN DERKEN KAFASINI KOLUNU KOPARDIĞI OYUNCAKLARI ACIMADAN VE YALAMADAN YUTAN MANYAK İHBAR ÜZERİNE DÜN ESENLER MİNİBÜS DURAĞINDA KİSTİRİLDİ. YAKALANACAĞINI ANLAYAN SAPIK, MİNİBÜSE BİNİRCE NEFES KESEN BİR KOVALAMACA BAŞLADI. ÜÇKUYULAR DURAĞINDA İNİR BİR BAŞKA MİNİBÜSE BİNEN SUÇ MAKİNASI SON DURAKTA PARSELLER-YENİKAPI HAL KOTOBÜSÜNE BİNMEK ÜZERİYKEN KISKIYRAK YAKALANDI.

İFADESİNDE "ÇOCUKKEN UFAK OYUNCAK PARÇALARINI YUTUYORDUM, AİLEM BANA ENGEL OLMADI. YAŞIM İLERLEDİĞİNDE OYUNCAK YEMEYE KARŞI ÖNÜNE GEÇİLMEZ BİR ARZU DUYMAYA BAŞLADIM. DAHA DÜN OYUNCAK EVİYLE BERABER 14 BARBİ BEBEK, 7 TANE DE EKŞİNMAN YEDİM, İDAM EDİLSEM YERİDİR, HAPİSTE OLUPUL MEKTEN KORKUYORDUM" DEDİ. YETKİLİLER RAHŞAN ECEVİT İ SUÇLADI.

BU KAÇINCI SUSURLUK ?

KAÇAK MAZOT KAMYONU DEVRİLDİ OYUNCAK ÇETESİ ORTAYA ÇIKTI!



Yine bir kamyon, yine bir kaza ve yine ardından çıkan bir karanlık ilişkiler yumağı. "İnsan kedi olsa bu kadar yumaktan bıkar" dedirten kaza Kastamonu'nun Azdavay ilçesi yakınlarında akşam saatlerinde oldu. Vecihi Şomba yönetimindeki kaçak mazot kamyonu buzlanma nedeniyle devrilince binlerce oyuncak ortaya saçıldı.

KAÇAK MAZOTA SAHTE BEBEK PROMOSYONU

Olay yerine intikal eden güvenlik ekipleri kamyonun saçılan oyuncaklarla inceleme maksadıyla oynadıktan sonra olaydaki esrarperdesini aralamayı başardılar.

Kamyon Şoförü Vecihi Şomba ifadesinde, kaçak petrol satan benzin istasyonlarının da bebek promosyonu yapmayı planladıklarını söylerken, olayda ele geçen oyuncakların tam olarak oynanmayan sahte oyuncaklar olduğu tesbit edildi. Yetkililer yine "İşte Rahşan Affi'nin neticeleri" demekten kendilerini alamadılar.

HERKES TOYNAKLI BEBEGİ KONUŞUYOR



Ankara'nın Çiğirbağları Semtinde meydana gelen "Toynaklı Bebek" dehşet hayret ve sempati duygularını aynı anda yarattı. Bir taraftan "semtin maskotu olsun turist getirir" diye düşünen çevre halkı diğer taraftan bebeğin korkunç görüntüsü nedeniyle adeta altlarına sıçmadan edemiyor. Bebeğin nasıl olup da bu şekilde meydana geldiği ise akademik çevrelerde tartışına konusu olmaya devam ediyor. Bebeğin üreticisi oyuncak esnafı Muhittin Elma "Aslında şaşılacak birşey yok. Bebek kalıptayken atölyenin elektrikleri kesildi, sonuç böyle oldu. 'millet bokumdan gizem yaratıyor, çevirecek geviğe aç herkes' demekten kendimi alamıyorum" dedi.



CEMİL İPEKÇİ HALK OTOBÜSÜ ŞÖFORLERİNİ DE GIYDİRDİ

Postacılar, hostesler derken halk otobüsü şöforleri için de tek tip kostüm tasarlayan ünlü modacı "Mavi rengi ve mazotun hoyratlığını tek potada erittim" dedi.



SAMATYA-
DAN
GEÇMEZZ!

ALİ DESİDERO'NUN YÜZÜNE ÇAKMAK PATLADI.

Çakmak reklamlarıyla üne kavuşan Desidero "Talihsiz kaza bizi bozmaz, faça delikanlının madalyasıdır. Yalnız yanık suratla jilet reklamı olmuyo, ekmeğimle oynadılar. Millete hâlâ sahte çakmak sokayılar" dedi.



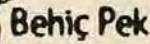
MİLLETE
SAHTE
ÇAKMAK
SOKAYILER...

FRANK EŞTAYN

AHMET
VILMAZ

Frankeshtayn yine hayvanlıklarını yapıyordu.





Behiç Pek

Jimijib
asistan
Yasar.

EN ÇOK DA NERENİ SEVİYORDUM BİLİYOMUSUN ESPİRİNİ.

HANADYT
BOKUMU YAKA
LARSIN SEN
BENİM OĞUL...

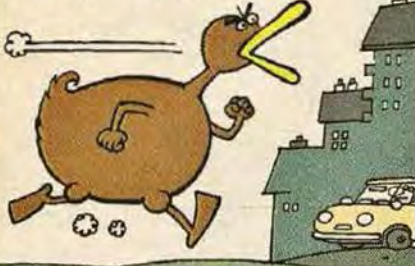
ZENGİN
YERALTI
KAYNAKLA
RWA/2
VAP

Ucretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://ranney.org>



Pürhayat'ın sesi ördək kimliği Orkun'un üzerinde bir travmaya yol açar... Ve ördək güddüleriyle sesin geldiği yöne koşmaya başlar...

VAAK VAAK VAAK!



Kaçarken de araçları uyarmak için korna gırmaktadır...

Radyo evine gelip başını bir neşeli gibi kenarlatır ama o da ne?



RADYONUN GÖZE HITAP ETMEYİŞİNİ FİRSAT BİLDİRİZ SİZ...

Hızlı gelişen olaylardır bunlar.

Zaten ördək olmuştur, hadi o neyse de b'de aldatılmıştır şimdi..



SENDE HİÇ VİCDAN YOKMUŞ.

Pürhayat kendini şu şekli savunur.



ÖNCELİKLE BENİ KOYAN SEN OLDUN ORKUN...

ŞİMDİ BEN ÖNÜ OLUNCA MI DÖNDÜ BANA?

Orkun'un gözü, yorganın üzerinde duran altın madalyaya takılır birdenbire...



SENİ ASLA AFFETMİYİ - CEMİL...

BU MADALYE BENİM AMELİYAT MASRAFINI KARŞILAMAZ MI?

Madalyeyi kaptığı gibi tabanları yağlar.



GERÇEKLERİ BİRİNDEN - DEN BANA HAK VERİ - CEMİL SENSİN...

HİRSİZ VAAZ... MADALYE - MI GELDİ...

Madalye madalye... Nedir bu madalye? Madalya değil mi bunun doğrusu?

Gider, o doktora başvurur



PARAYI GETİRDİM HEKİMLER BEY...

VER...HEMEN GEĞİLM TERAVİYE...

Orkun'un ördək bulamış kısımları tamamen sağ bezine alınıp... Sağılar altı ay sonra ağıllacaktır...



Altı ay sonra sağılar ağıldığında içinden Cemil diye başka bir adam çıkar.



GEÇMİŞ OLSUN CEMİL BEY İYİ GÖRDÜM SİZİ...

TAMAM DA ARKADAŞIM... ORKUN NERDE?

ÖNEMLİ OLAN SİZİN SAĞLI - GİNİZ...

O DA DOĞRU ÖNCE CAN SONRA CANAN...

Cemil, doktorun masasındaki altın madalyeyi görür...



UHAAN BU MADALYE BENİM KIZIM PÜRHA - YAT'IN ÇALINAN MADALYESİ...

Sahtekâr doktorun foyası çıkınca hirsizlikle suçlanan Orkun'da ceza evinden salıverilir...



ŞİMDİ GİT VE BİR DAHA BURAYA DÜŞME AHİBAP...

CEZA EVİ.

BEN YAPMADIM KI...

Yanılmadınız...Sahtekâr doktorun uyguladığı yanlış tedavi yüzünden Orkun davekuzu olmuştur.o böyle daha güzeldir...



detayları

Mustafa Can Ekin/Balıkesir

TOPBAŞ

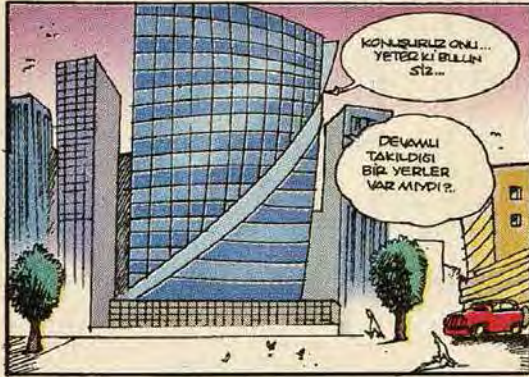
Serdar Akkoyun



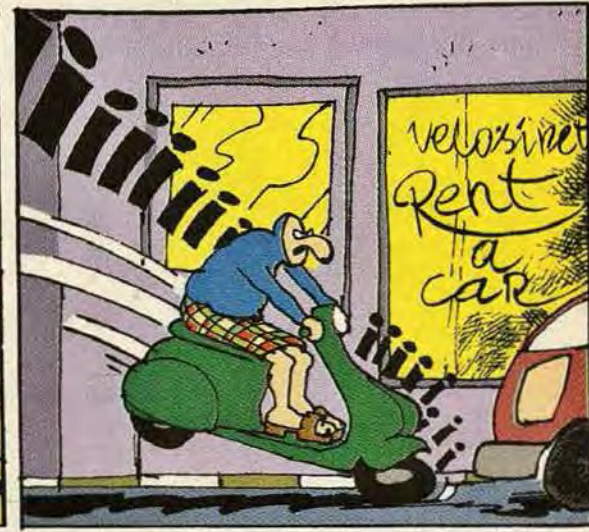
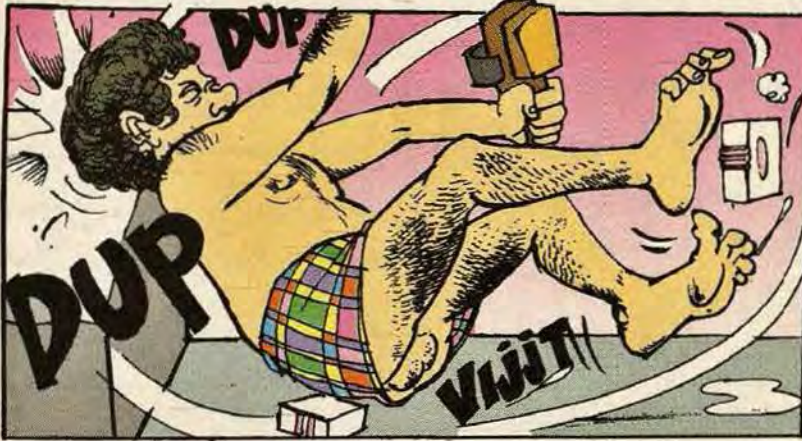


BOING BURHAN

KADİR YILMAZ







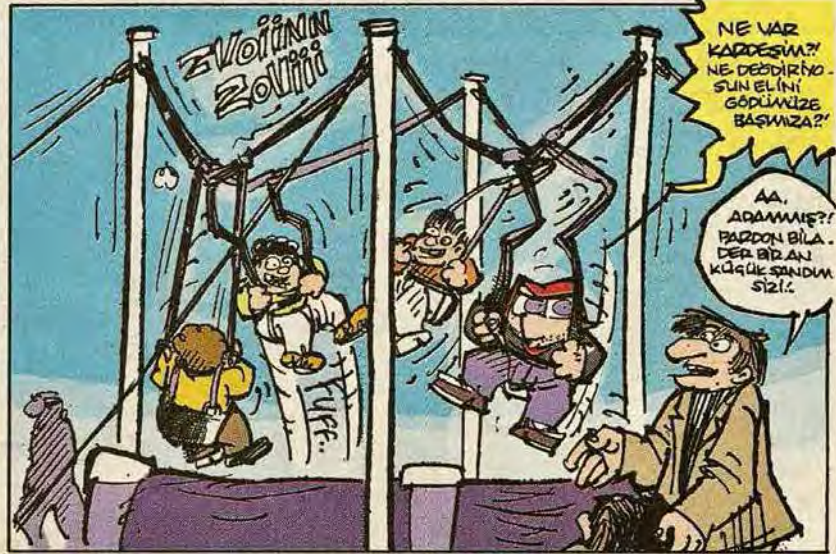
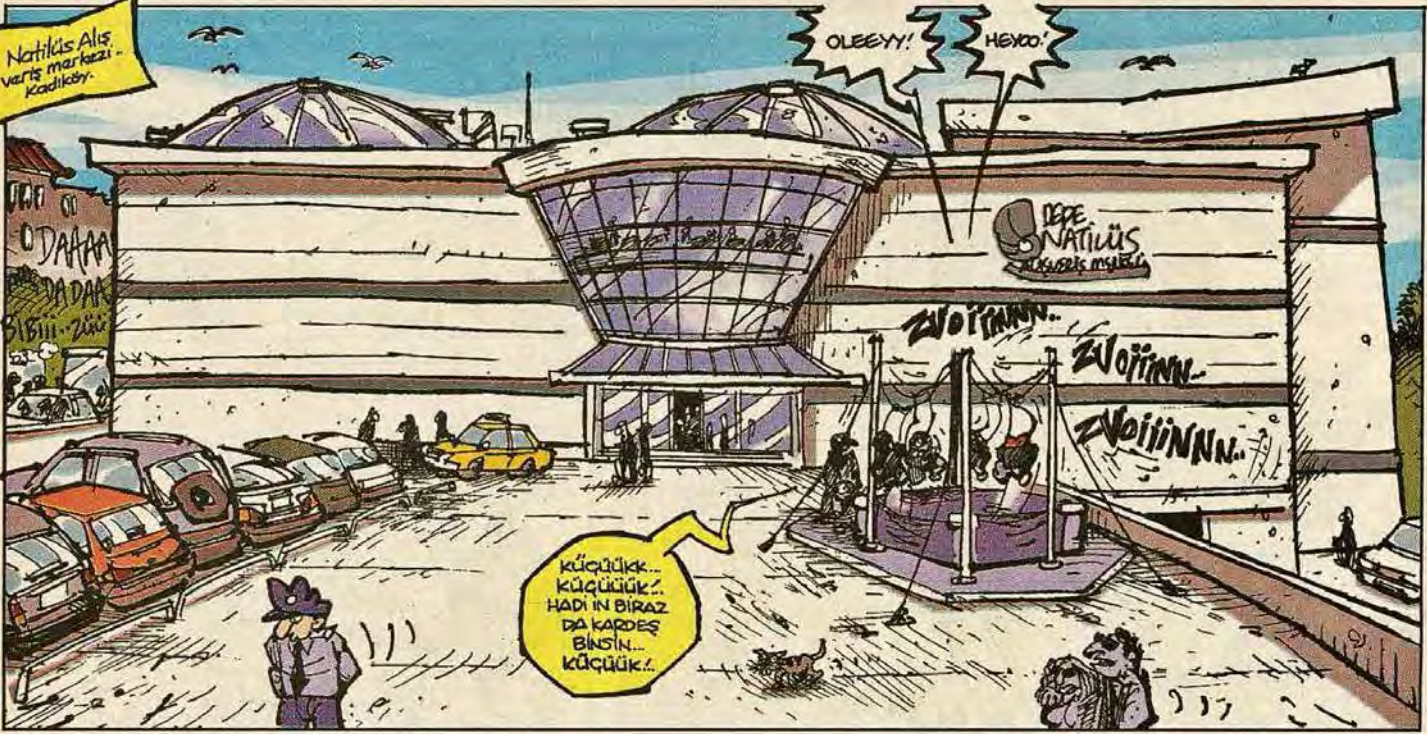


CABBAR BABA

0070

yazan & çizen : Cengiz Akın

Natili's Alis
varti markazi...
kucukbry.





O HALDE BENİ İYİ DİNLE OYUN
GÖÇÜĞÜ FEMİDİ SENİNİLE ÇOK HEYE-
CANLI BİR OYUN OYNİYAZ. BU BİNANIN
HERHANSI BİR YERİNE TAM S DAKİKA
SONRA PATLAYACAK ŞARİN GAZI BOMBASI
YERLEŞTİRDİM... AHİAHİH... EMINİM SEN
DE BİLİRSİN. BU GAZ SON DERECE ETKİLİ
BİR SİNİR GAZIDIR. GEREKLİ KIL TEPKİME
VERİLDİĞİNDE ÇOK BÜYÜK BİR SÜRATLE
ORTAMA YAYILIR VE OLUKKA AZ BİR
MİKTARI BİLE BU BİNADAKİ
HERKESİ SANNİVELER İÇİNDE
KOLAYCA ÖLDÜREBİLİR.

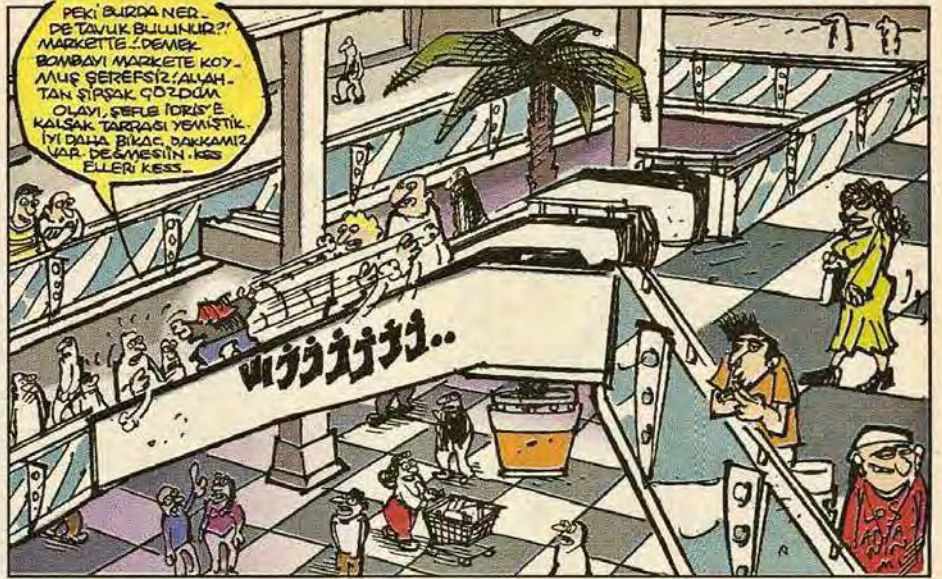


HAKLISIN CABBAR, BİNGÖY
BOŞALTACAK VAKIT YOK... GİDİPTE AUYAK
ZORLUNDAYIZ BU TEHDİDİ... ÇOK HAKLISIN!
GELSİN VE STRESİ Bİ DURUM OLUŞUNUN
FARKINDAYIMAMA SENİN KOLAYLIĞA
BASA ÇIKABİLECEĞİNDEN HİÇ ENDİŞEM
YOK OĞULUM... SEN NELERİN İSTESİNDEN
GELDİN ASLANIM?, İNAN BEN DE EN
AZ SENİN KADAR HEYECANLIYIM
ŞU AN FAKAT YANINDA OLA-
MASIM DA DEĞİTİMİ KALBİN-
DE HİSSETMENİ
VE...



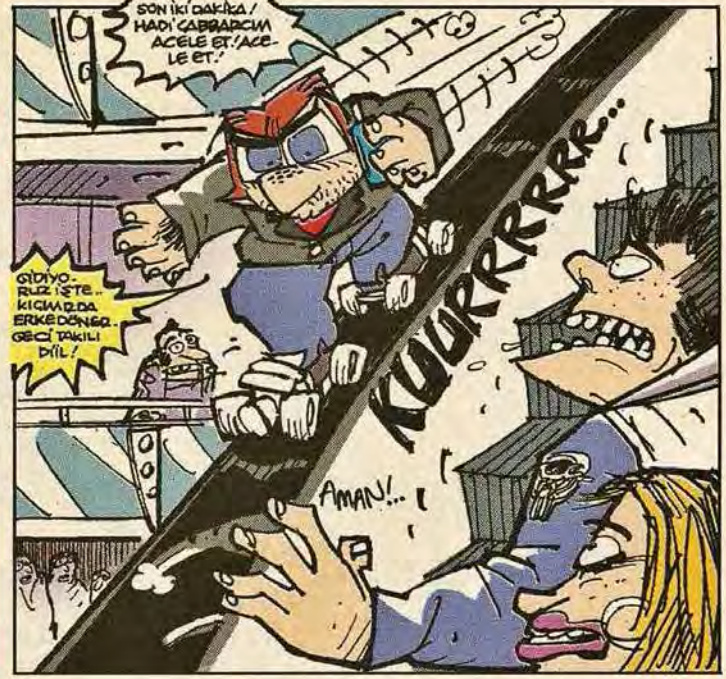
IGINDE YAVRU
FALAN GECİGİNE
GÖRE HAYVANLI
BİŞEY DEMEK Kİ...
Bİ KÖY ESİNTİSİ
VARGİBİ BİVMCEDE
İDRİS BİLİR BUNU!
HADI AĞ ARTIK SÜNNİ
İDRİS EFENDİ YAA!
HADI İDO...
HADI İDOCUA!













KAZALAK ABİNİZDEN Manyak BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim
hafızanızı

L-Manyakçılara!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen 30 okur hediye veremeye devam ediyor.. Katılanlardan 1 kişi kompili Kozalak paketi kazanıyor.. İçinde 1 L-Manyak çit, 1 tişört, 1 kitap ve şakartdam olduğu piril piril hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndermece.. Kozalak abinizin elinden pastaya dökerek teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İhteyen istediği sorudan başlayabilir.. Hobbi!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. Duyuruldu!

Sonların dokuzunda doğru cevap vermenin bir örneği yaktır, ilaki omuz da doğru cevap vermenin gerektirir.. Yoksa farsal
fun 0212 - 245 38 06

Bulmaca
Fıruzağa Mah.
Döğterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-Ist.

1- Yüne kumaş türü değil diyen L-Manyak kahramanı kimmiş?

Cevap:

2- Kimin yüzünde çakmak patlamış?

Cevap:

3- Bahadır Boysal'ın duvarda gördüğü bel fişi telefon numarası meğerse ne içimmiş?

Cevap:

4- "Şaşgun Bakkal" yazısı nerede çekilmiş?

Cevap:

5- "Türk komedi filmlerinin çoğu inanılmaz güzel" diyen aktör kimdir?

Cevap:

6- Sami Düllük ne sorumlusuymuş?

Cevap:

7- Peki Pürlüyat kimin sevgiliymiş?

Cevap:

8- Boing Burhan ödül olarak kaç koli sabun almıştır?

Cevap:

9- Ortalama 70 yıl yaşayan biri 70 kere görmüş oluyor" cümlesi hangi çizimimizin hikayesinde geçmektedir?

Cevap:

10- Timsah'a amcasından kaç milyar kalmış?

Cevap:

HUÜÜÜ.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- "Ulan doğal moğal derken döle gelmeyelim" sözü nerede, saat kaçta söylenmiştir?

Cevap: Nişantaşı saat: 14:50

2- Potortt Zotortt pabr pabr patir portt seslerini hangi hayvanoglu hayvan çıkarıyor?

Cevap: Cevdet

3- Korsan CD alan L-Manyak kahramanı kim ola?..

Cevap: Ediz

4- Şevket beyi uyutup neyini çağırıyor?

Cevap: Sidik korbasi (Mesane)

5- Kim teniste dünya birincisi olmuş?

Cevap: Hülya Avşar

6- Köpek tarafından ısınan L-Manyak kahramanı kim çizmekde?

Cevap: Kaan Ertem

7- Kaplani kafesinden çıkartıp devrte gezen L-Manyak kahramanı kimmiş?

Cevap: Boing Burhan

8- Kim şöhret olmadan önce oyuncaklık yapmış?

Cevap: Arnold Şvazteneger

9- "En kötü düşman dost gibi görünen düşmandır" sözünün geçtiği macerayı kim çizmiştir?

Cevap: Mem-Cos

10- Hangi çizimimizin kedisi komşudan harper peynir indirmiş getirmiş?..

Cevap: Bahadır Boysal

Kasım Bulmacası'nda Ödül Kazananlar

Filiz Sörgel/Mersin - Gamze Salımlı/Ist. - Hakan Erharman/Muğla - Mustafa Güler/Izmir Gamze Dişsiz/Antalya - Osman Dursun Coşkun/Ist. - Nusret Saraç/Çanakkale - Aina Gasumova/Ist. - Berna Doğan/Kocaeli - Mert Barut/Bursa - Handan Bağatur/Izmir - Merve Sülümoğlu/Aydın - Sedat Kendirci/Gaziantep - Çağla Yurda/Ag-n - Erdal Tekin/Ist. - Hüriye Özdemir/Kirdareli - Muzaffer Tuna/Ist. - Fatma Korkut/Konya - Adem Bozlağ/Şanlıurfa - Nihal Gülbek/Izmir - Gülay Yurtkulu/Ankara - M.Emrah Akan/Manisa - Damla Akbay/Ist. - Mirkan Avcı/Antalya - Cengiz Akyüz/Yalova - Serkan Alp Önlü/Ankara - Murat Uzun/Ist. - Pehlül Alaçayır/Izmir **Kompili Kozalak Paketi:** Adem Hepdemir/Düzce **Çit + Tişört:** Hülya Kuyucu/Ankara

HUÜÜÜ ALO ULAN TEM-BELLER SINIFINA CEVİRDİNİZ SAYFAYI.. BİRAZ DAHA ÖZEN GÖSTERİN BAK O ZAMAN İSMİNİZ ALTIN HARFLERLE KAZANANLAR LİSTESİNE YAZILIR...

Kasım Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

İSTANBUL: Deniz Gök-su, Umur Altınok, Berkan Güngör, Aydın On-cül, İlhan Eray, Gökhan Uykaz, Alihan Çidem, Yener Ciner, Gökhan Sak, Ali Durhan, Hüseyin Akar, Süde Derin-gürler, İsmail Gümüş, Yener Aktape, Berna Çağlar, Ercan Özgen, Özgecan Alptekin Murat Kapıkaya, Suna Gül-yaz, Merve Kasap, İbrahim Koçer, Pinar Çimen, Yaşar K.Koçak, N.Engin Berber **ANKA-RA:** Bahadır Gütekin, Gülsevin Yurtkulu, Gülüz Uysal, Dilara E.Demirci,

Yasemin Kaya, Zeki Ay-yıldız, Osman Akkuzu, Yurtkulu, Gülşah Yurt-kulu, İlkay Sandoğan, Sevcan Karacık, Aykut Güven, Rasim Şim-şek **İZMİR:** Dilek Bulut, Necmi Daban, Mu taf Özkan, Kılıç Savaşır, Umur Mısırd, Adnan Ak-taş, Aslı Yazıcı, Şaban Akkurt, Murat Yıldız, Cevriye Savaşır, İrmak Akbayır, Okan Koryu-cu, Alican Gülbek, Ömer S.Özbağ **ADA-NA:** Aliye Altunışık, Mu tafa Yalçın **ANTAL-YA:** Şerife Alp, Mine Al-tun **ARTVIN:** Alper Me-

tin **AYDIN:** Yusuf O.Öge, Ayvaz Akca, Gül çin Savaşal, Gültan Savran **BALIKESİR:** Er-soy Öztaşçı **BOLU:** Ke-nan Açıkgoz, M.Yavuz Ergüven **BURDUR:** Si-bel Yurdağün **BURSA:** Ahmet Günay, Özer Er-soy, Fevzi S.Aksan **ÇA-NAKKALE:** Mahmut Şengül, Oktay Erdo-ğan, Ayşegül Delikanlı **ÇORUM:** Hüseyin Sa-kallı, Meri Iğın **DÜZCE:** Mustafa Gülümser **ER-ZURUM:** Gamze Köker, Yusuf Kadak **ESKİŞE-HİR:** Emrah Öztel **GI-RESUN:** Serkan Sepet-

çi **KARABÜK:** Zafer Sa-run Ç.Bartınlı **ZONGUL-DAK:** Nagihan Tüfekçi-oğlu, Köksal Somun, Recep Çakıroğlu, Se-mih Çakır **KKTC:** Yiğit Uygur

Bilgiç **TEKİRDAĞ:** Ha-run Ç.Bartınlı **ZONGUL-DAK:** Nagihan Tüfekçi-oğlu, Köksal Somun, Recep Çakıroğlu, Se-mih Çakır **KKTC:** Yiğit Uygur

Yıldırım **ALMANYA:** Tol-ga Çetin, Sait Kırmacı, Elif Boz **AVUSTURYA:** Fatih Şahin **İSVEÇ:** Ke-rim Şentürk **ABD:** Uğur Uygur

L-Manyak Bulmaca Kuponu

İsim:

Adres:

Tel:

E-mail:



Sayın çizirler ve Kozzi abi, ben bilgisayarcıyım. Geçen akıma bir konu geldi. Belki çizersiniz... Çocuğun birisi dedesine bakıyor ve yaşını download ban, progress ban gibi görüyor. 3-5 yıl sonra tekrar bakıyor. İşlem tamamlanmış. Bar sona varmış? Burada espiri size kalmış.

Seyit Kaya
İlan seyyit yaman adamsın benim arkadaşım bir seyyit vardı... 31 el seyyit... ama yaman seyyit... günde beş on derken 17- 20 derken 27 rekor gırdı ama guinnes'den habarımız yok biz bize billyoz, güldüyo... derken birgün İlan seyyit 27 yapan 31 kere 31 yapar diye gaza getirdiydik...

Buna dedik, beceri sana kerhane ismarlayacağız! kabul etti... Öğten gibi başladıydı alşamın 7-8 gibi 25 de galdı. aaaa guruduydu... derken ekralda ne bulduysak ıstak olarak veriyoz amma bişey galmadı biyandan... emmimin marangozhanesinde oluyor bu işler.

emmim de yok, hasia, dükkan bizde... velhasil seyyit 30 da galdı... ıstak bişey bulamadıydık, bunun zikri kazardı maymun zikrine döndü... sonra bir ara buna rafta bişey bulduk beyazcana ama mahiyeti hakkında malumat yok... bu son bir gayret asılırken, bu arada saat gecenin 11 civarı, bu seyyit bir bayılsın, yere yığıldı... o zaman anadol taksii vardı atadığımız gibi hastaneye... doktorlara noolduğunu anlatamayoz da... velhasil doktorlar bunu ayılttı ama seyyit acılar için de kasiğı tutuyor... İlan nooluyo derken doktorlar bunu söylediler ki seyyit'in zikri dona yapmış... güller keçe gibi yapmış... meğer seyyit'e verdiğimiz marangoz aışık dukkalıyın... yani seyyit dönöl edecekken erör verdi şatdown oldu... dukkalı çözmek lazım, doktorlara durumu izah da ettik mecburi... derken doktorlardan biri demesin mi bu zikri dutup ıslata ıslata tutkallı sen çözecek, yolma polis çağıracağız... mecburi seyyidin kalafatı kavradım, iş başa düştü başladık sabah dutul eridi, biz de eridik...

Sevgili Kozalakabi sana bu sabırları gözleirim şiş bi şekilde yazıyorum. uyuyamıyorum geceleri... ismim çıkmış dergie ama hediye felan gelmedi... :). ağıllcam. hediyeni hala beklemeliyim... saygılarımla öhöö...

ben de uyuyamıyorum geceleri yıldırım gardeş... uyutmayotar. yengelerin çoğaldı... MSN'den sökün eden edene, ben hanki birin memmun edeneeee looy looy... meme gösteren mi dersin slırtıtsı yapıp birbir sıyrınlar mı dersin al takke ver kılta... anılcaan uyku haram banah banah banah ah ah ah...ekolu yazdım burayı ki vurucu olsun, metodik olsun...

Kozalak dayım benim sana yazıyorum gene derdimi sana anlatıyorum yine ne yapayım gurbet ellerde bir sen varsın beni anlayan zaten sen de olmasan iyice çekilmez olacak buralan. Diğer arkadaşların da hakkını veriyorum ama sen başlesin, çünkü sen dayımsın... Özledim oralan be dayıl İşkembe çobasını, kokoreci, bka basa dolu dolmuşları, "ssst bilader şurdan iki kişi otogar uzatsana", "haptan beş milyon üstü vardı nooldu" muhabbetlerini kısaca börtüden böceğe her şeyini özledim be dayı... işte bu özlemle ki kusmen de olsa sen ve diğer arkadaşlarla gidermeye çalışıyoruz. Özlem gideren damak tadına hitap eden bu sayı için de çok teşekkürler ederken yengem Şehriye'nin ellerinden yeğenlerimin gözlemlerini öperim... Buralardan bir isteğiniz varsa çekinmeden söyle...

Fatih Şahin/Avusturya
bana melirsa gasınıyon fatih yeğenim... İstanbul güzel ammaaaa tehlikesi de çok... sene 1999... nuri deydi çok delikenli bir arkadaşım vardı... ön gapidan blmiş otobise nuri... nasin melabalık elilaham... ben deyim konzerve kutusu sen de mahşer kalabalığı... neyse 4 saat süren yolculuktan sonra arka gapidan çıkmış emme nuriye olarak... yaaaa işte beyie beyie... İstanbul bu... nurileri yapar nuriye mustafaları yapar okşan... hoba-aaaaaa... ne göndereceene gelince, her b.kıda benim söylememi beklemeyin canım... atık göynünden ne goparsa... sah sah saahh hah hah...ver ekoyu ver ver ver verhhh...

İnsanların kışkırtıcı olanlarından ve açgözülerinden nefret ediyim ama bu ay kendimden nefret ettim Kozacıım... Dergini hiç okumayan bir kız arkadaşım bende ki koleksiyonu ve kazandığım hediyeleri gördü benim adıma da yolla ben de kazana-

kazandı ben değil Bilmıyorum neden ama çok kuskandım. Çünkü ben senelerdir okuyup biriktirdim, kaç kez babayı aldım ama o... Neyse dediğim gibi bir anlık bir kışkırtıcı. Sonradan anlamsız olduğunu fark ettim. Güle güle kullansın. Sadece bunu senle paylaşmak istedim bi nevi günah çıkarma. Ben çok duygusalımdır. Bu arada hep siz bize hediye gönderiyorsunuz. Bu yüzden benim de size bi hediyem var fakat yollayamıyorum. Malum öğrenci harçlığı. Ama 10 YTL artınp kargo parasını ödediğim zaman yollıycam. Hem de el yapımı. Ben yaptım. Bu kışkırtıcıktan dolayı kendimi affedemedim lütfen beni bu konuda rahatsız etmeyin. Sizi çok seviyorum. Şu sıkıcı hayat ve bu gurbet ellerde (kendim Bursalıyım) bi siz varsınız. Kendinize iyi bakın canlarım...

Yasemin Kaya/Ankara
minil minil yaseminlilim, canımın içisi, Özümme, gışkanma sana da çıkar hediye, hediyeler
gurban olsun sana... hediye hazırladığın ellerin golların ocell dirnakların deri görmesin... göndermiş gadar oldun balım çıpağem... em em em gem gem (yanlış anlama ekoyu verdik yineeh eh eh eh).. burasının ufak tefek laşlarını keman olmuş yasemin'in keşlerini bir omuzdan bir omuza saçlarını a benim esmer güzelliim gel senin kolkola boğazda gezellim...İlm İlm ilim...

Saygılar Kozalak abim nasılsın? İnşallah iyisindir. Bu mektubu yazdığım günün ertesi günüü matematik sınavım var. Yani matematik düşünmüyorum, sana mektup yazıyorum. Geçen ay can dostum Ekin Demirci'nin mektubu yayınlanmış ben de dedim: "Lan oğlum bu kadar yıl okudun dergiyi hiç değışle bi adın geçsin" Bu gazla hemen bi mektup yazayım dedim. Abicim sana başımdan geçen taji-komik bi olayı anlatacağım. Üç yıl önce (Tabi o zamanlar İstanbul'da yaşıyordum) Bahariye Caddesi'ndeyim... dershaneye geç kalmışım koşturop duruyorum. Birden Boğa'nın (Kadıköy meydanındaki heykel) yanında park halinde duran polis otosunun içinden irice bir polis çıktı, bana sinlr bi şekilde bakarak "elinizi uzat" dedi... O anda benim ödüm böküm bir oldu tabi... Yavaş yavaş ellerimi polise doğru uzaltım. Kolumu çevirdi ve saatte baktı... Sessizce "Hmmm saat 2 olmuş" dedi... saati gösterdiğim için bana teşekkür etti ve arabasına binip gitti... Ben hala olayın şokunu üzeimden atmış değilim. Ya zaten bile tüylerim diken diken oluyo... Sevgileimle abicim kendine iyi bak...

Eğil Karabulut/Ankara
oğlum adam demek ki sana güvenmemiş... demek ki güven verici bir tipli yok, entel dambel, şekli satenist misin belki de... yalan söylersin diye gendi bakmış olamaz mı...
biz polise güvenmiyoz polis de bize güvenmiyo gibi bir güven bunalımı da olabilir mi olabilir. belki de çalınmış saat ibaresi vardı tarife uyuyo mu diye baktılar. saatli bomba kontrolü de olamaz mı.

Sevgili Kozzi, uzun aradan sonra sana cevap gönderdim. Umanın hediye kazanım. Sizden ricam sorulan arka sayfanın önüne yazmanız. Onu kesip gönderince arkadaşları hikayesi de kesiliyor. Bu da benim gibi koleksiyoncular çok zor durumda bırakıyor. Sorulan dergi dışında bir kağıda basamaz mısınız? Bu arada hediye kazanırsanız bir Robinson Crusoe cildi gönderir misin? Ya da G.Antep'teki Robinson Crusoe cildi satan bayilerin ismini verisen beni sevindirirsin. Bu arada 1. soru çok kazık. O güzel kafandan öptüm...

Sedat Kendirci/Gaziantep
dergiyi kesmek paralamak zorunda değilsiniz ellahim... başka bir kağıda yazın isim soyisim adres mayli adresi ekleyin gönderin canlarım cıyerlerim, ak ciğerlerim tıkar ilamarlarım bi kutu da

bakdava koyun, antep fıstığı koyun sedatların kendircilerim...

Kozalak abim; nasılsın? Ben şu an deşşim. Neden mi? Elimde L-Manyak var da ondan. Ben OSS'ye hazırlanıyorum. Ama cidden tam bunalım modundayım. Ama Allah razı olsun ki L-Manyak imdadıma yetişti... Bugün koşturop vaziyette bayıye gidip alıverdim dergimi, yüzümde güller açtı. Bıraktım OSS'yi dergimi okuyorum deermişim... OSS'yi beakmadım da accık ara verdim, şöyle bi nefes alma molasında yapıştım L-Manyak'ıma. Bizim bi grup var, her ay düzenli olarak alıyoruz. Elleriine sağlık tüm cizeleirin... Kozalak abim bişey merak ediyorum. Şu bulmacalarda kura olayı nasıl oluyo? Allah kahretsin ki adımızı sürekli havasını alanlar kısmında görüyoruz... Geçen ay bir arkadaşım şansa Kozalak paketini kazanmış. Uçuyordu eleman. Hemen alayıp haber verdim. Bi moralim bozuldu sorma. Kışkandım vallahi. Ama olsun ben yine de her ay şansımı denemeye hazırım. Hemen muhabbeti "bize de bir gün kader güler; güler inşallah" şeklinde bağlamak istiyorum. Bir de bi önerim var. Biz böyle her ay havamızı alıyoruz ama, şu Kozalak paketinden piyasaya sürmeye ne dersiniz? Ayrıca şu dergi ayda 2 kez filan çıksa da çok süper olur, çek dergi kesmiyör be Kozalak abim... Kooskocaman öpücükler yolluyorum... İyi çalışmalar looo...

Asiye Açıköz/Babaeski
iyiymi asiyeçliğim... iç güvyesinden halliceyim... gışkanma kozzicinin guzusuu... şans bi gün sana da güler... bizim de bi grubumuz var. her ay düzenli olarak toplanıp başka şeyler yapıyoz asiyeçliğim... gündü ister ki her gün çıksın dergi... beni de kesmiyör İnan ki siz sevgili okurlarına dayamıyom... ben de seni gosgocaman öpüyom... mendilimin dört ucu turuncu da turuncu aman aman asiyem'den mektup almak boynumun borcunu...

Selam Kozalak Abi, bugün gittim Leman Kültür'e, kupa almak istiyordum, kalmamış. Ben de her zamanki gibi L-Manyak'la Atom'u aldım... Bir de baktım ki ne göreyim! Babayı almayıp hediye yi kapmışımı Vallahi teşekkür ederim, adımı orda görünce felaket sevindim... Tabi onun verdiği gazla sorulan çizüp size yazdım. Ama bak hakikaten shini'i dondurma çubuklarından bile hediye kazanamayan bir insan olarak L-Manyak'tan hediye kazanmak beni çok mesut etti... Bu ayki doğru cevaplar da zarfta, çamra yazmak yok Kozzi Abi. Bi babayı alanlara çıkartı. Bir sonraki sayıyı sabırsızlıkla bekliyorum. Sana ve Şehriye yengeye esenlikler dälıyorum...

Dilara Ekin Demirci/Ankara
şehriye yengeni iyim sana bişey olmasın dilaraaaa... şehriye yengen bozuk atıyo bana ellaham... yılbaşı hedyesi isteyör gancık... çanli krmızı don alacam dedim kesmiyör gahpeyl daha büyük daha İhtışamlı bir hediye istiyoo... ben de düşündüm İhtışamlı daha İhtışamlı ne verebilirim diye... veeee ihtışamlı eş anlamıslı geldi akıma... ne olabiliir tabi ki de orlanca kozzlı... yılbaşı gecesi paket yapıp verecem yengeni eline... ve şu şarkım noyel şarkım olcak... minil minnaağ-cık bir guştıuu, goosgocamaaaaaaa ol-muşduuu... saldım onu İçeriyeeeeee cuk cuk cik cuk ötsün diye... cuk cuk ederken şahlandı şarjörü bomboş kaldıuu... İhtıuu... İhtıuu...

tıkabımı çekti sayın okurlarımın çoğu bayanlardan oluşuyor... bu da şunu gösteriyor!

HİZMET KALİTEMİZ ONNUMARA
TAKILAN OLMAS ASLA MADARA...
İso belgeli türk erkeği kozzi son olarak derki:
I kiss youuuuu... I kiss evri badl...all piypli...all tıgıyrtı... şıyuleyrtı...
PIRT (nardon!)

ESPİRİ BULUR
DR. MURAT

VE DE
GİZER: **M. ÇAĞGAĞ**

DOKTOR BİR ESPİRİ DAHA LAZIM...
KOŞE İÇİN BİR EKSİĞİMİZ VAR!

ŞİMDİ BULURUM...
İŞTE BİR TANE
YAKALADIM...

GÜZELİNDEN
BUL... SAĞLAM
OLSUN KAFAYA
KOYCAM...

ŞU LOST DİZİSİNDEN ESİNLE,
BULMUŞTUM BİR TANE... UÇAK
İSSİZ BİR ADAYA DÜŞER...

DÜŞSÜN BAKALIM...

- Ve abi uçakta viaypi, businessklasdan yalnızca 3 erkek kurtulur...

DOKTOR BEY, SİZ DAHİLİYE
CİSİNİZ... TANIMADIĞIMIZ
BİR HAYVAN BUL VİRİS,
SİĞİL KAPMAYALIM...

MÜSTEŞAR BEY,
SEN DE ÇOK
İNCE DÜŞÜNÜ-
YOSUN YANI!

Sevgili günlük,
Bu gün itibarı ile adada
3. ayımız doldu.
Dejenarasyon had
safhaya ulaştı.
Acıkçası benim de
dayanma gücüm kalmadı...
Adada mahsur kaldıkların-
da birbirini yiyen insan-
sanları şimdi anlayabili-
yorum...

Bu sefer de bir otobüs kaza geçirir, ama kurtulan olmaz..Yolcular
öte dünyaya intikal ederler...

Son uçansa ne uçak ne otobüs, iki adet kelledir...

HOC A EFENDİ, ŞU 36 NUMARADA OTURAN
SU ZİBİDİ, HANI REZİL HERİFİN TEKİYDİ?
HANI CEHENNEMLİKDİ!!!

HURİLER İBADULLAH
ÇİFTER
ÇİFTER!

UCURUMA YUVARLANDIĞIMIZDA EŞHEDÜ ÇEKERKEN
BİRDE BAKTIM Kİ, BU YAŞLI BİRİNE YARDIM EDİYODU...
ONU MU SEVABA SAYDILAR, MUTLAKA!...

HAKKI
YAANI!...

BENİM SINIRIM SÜT KÖPÜĞÜ GİBİ
ÇABUK KABARIR, ÇABUKCA DA İNER!...

AL İŞTE
HEMENCECİK, İKİ
KELLEDE İNDİ

Ezik Şarkıcı ALTUĞ

KAAN ERTEKİ



ULAN SEKTÖR NE HALE
GELDİ BE! PİYASA KÜLLERE
KALDI... KİM ABİ BU ADAM
ŞUADIR?!

CANIM KİMSE
KİM SEYRETTİTİ-
YO YA KENDİNİ
SEN ONA
BAK!



E ABİ SEYREDİLİ-
YO DİYE HER DETO.
NE OLAN ŞARKI
SÖYLESİN O
ZAMAN?!



GİKKİ GİTA
GİKKİTTİKİ
GİKKİTA
MUZ
OOH

ALO EVET?
MERHABA
FERRUH
BEY NASILSINIZ?

ALTUĞ BEY
BİZ ŞİRKET OLARAK
AJDAR LA GALIŞ-
MA KARARI ALDIK.
BUNDAN SONRA
BÜTÜN PROJELE-
RİMİZİ AJDAR
LA YAPACA-
ĞIZ...

Bİ DAKKA YA?
SÖZLEŞMEYİZ
NOLUC... ALOO?
ALOO?!



İki gün
sonra...

AJDAR'IN REYTİNGİ
ÇOK YÜKSEK ALTUĞ
BÜYÜZDEN SANA
SUNDURMAYI DÜŞÜN-
DÜKÜMÜZ YARIŞMA
PROGRAMINI AJDAR'A
VERİCEZ?!

NE?!



Ertesi gün
plakası.

HABERLERİYİ
DEĞİL ALTUĞ...
AJDAR'IN CD
SATIŞLARI
SENİ YÜZBİN
GEÇMİŞ!

NE
DİYOSUN
SEN
YAA?



VALLA MISIR CİPSİ REKL-
MİNA SENİ DÜŞÜNÜMÜŞTÜK
AMA ŞU ARALAR AJDAR
DAHA ÇOK SEVİLİYÖ... ONU
OYNATICAZ...

A.AMA
BİZ?
ANLAŞ-
MA!



ALTUĞ SENİN
MENAJERLİĞİNİ
BIRAKIYORUM, BUN-
DAN SONRA AJDAR-
LA GALIŞACAM

ULAN
SEN DE
Mİ?!

CİRT!



SENİ TERK
EDİYORUM ALTUĞ.
ARTIK AJDAR'LA
BERABERİM

BİTİRDİNİZ
LAN
BENİ?!



MAHVOLDUK ALTUĞ 'FAN
KULÜPTE Bİ TANE LİYE KAL-
MADI HEPSİ AJDAR'A
GEÇTİ!...

ULAA
ULAA
ULAA!...



HIIIAARRR... OOF A...
AJDAR.. Bİ RÜYAYMIŞ
ÖÖÖFF!

Perik: Fikret Özdemir