

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



84

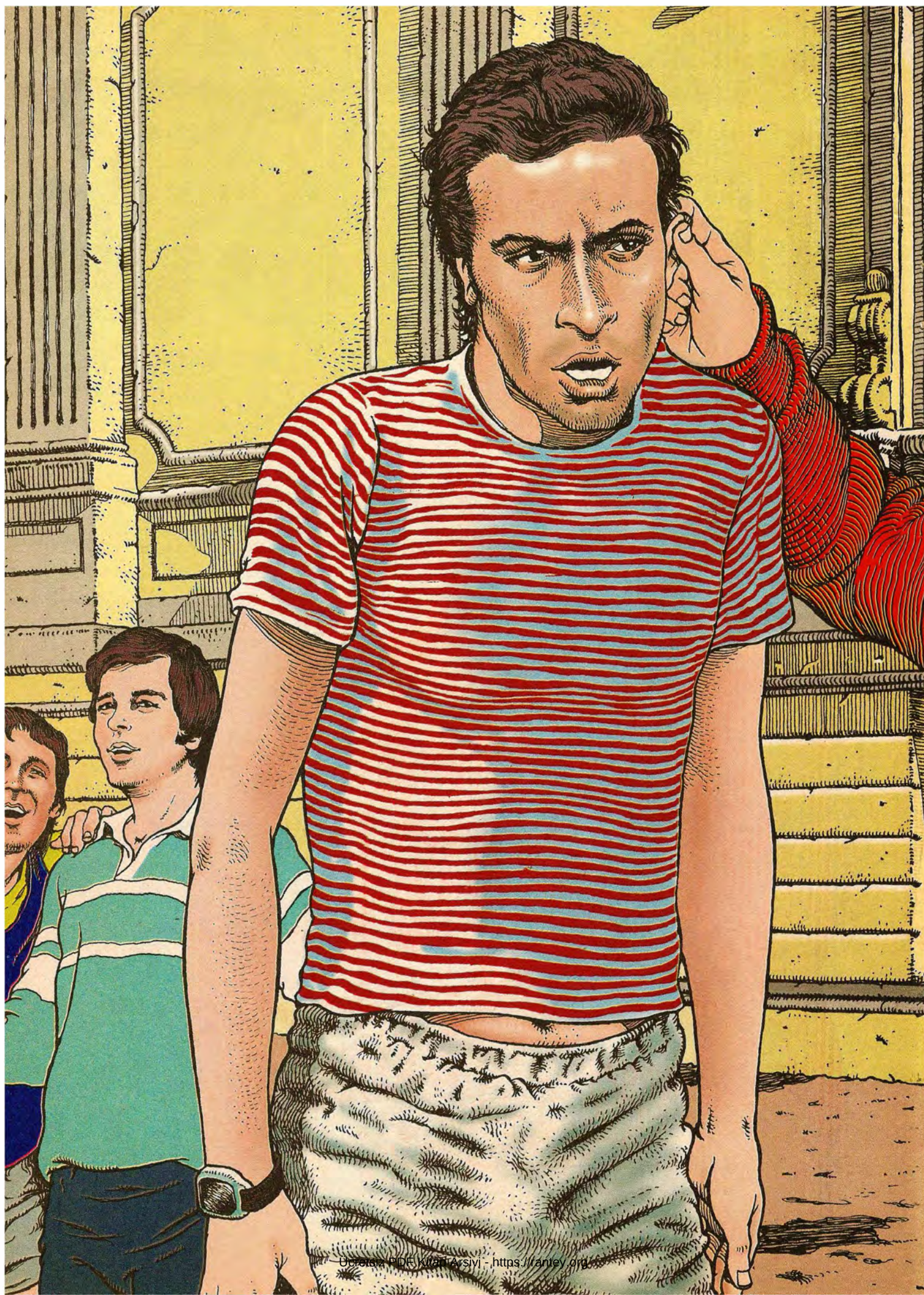
112435 Sayı: 2002/12 - Aralık 2002
Fiyatı: 1.500.000 TL. (KDV Dahil) K.K.T.C. 1.750.000 TL.}}

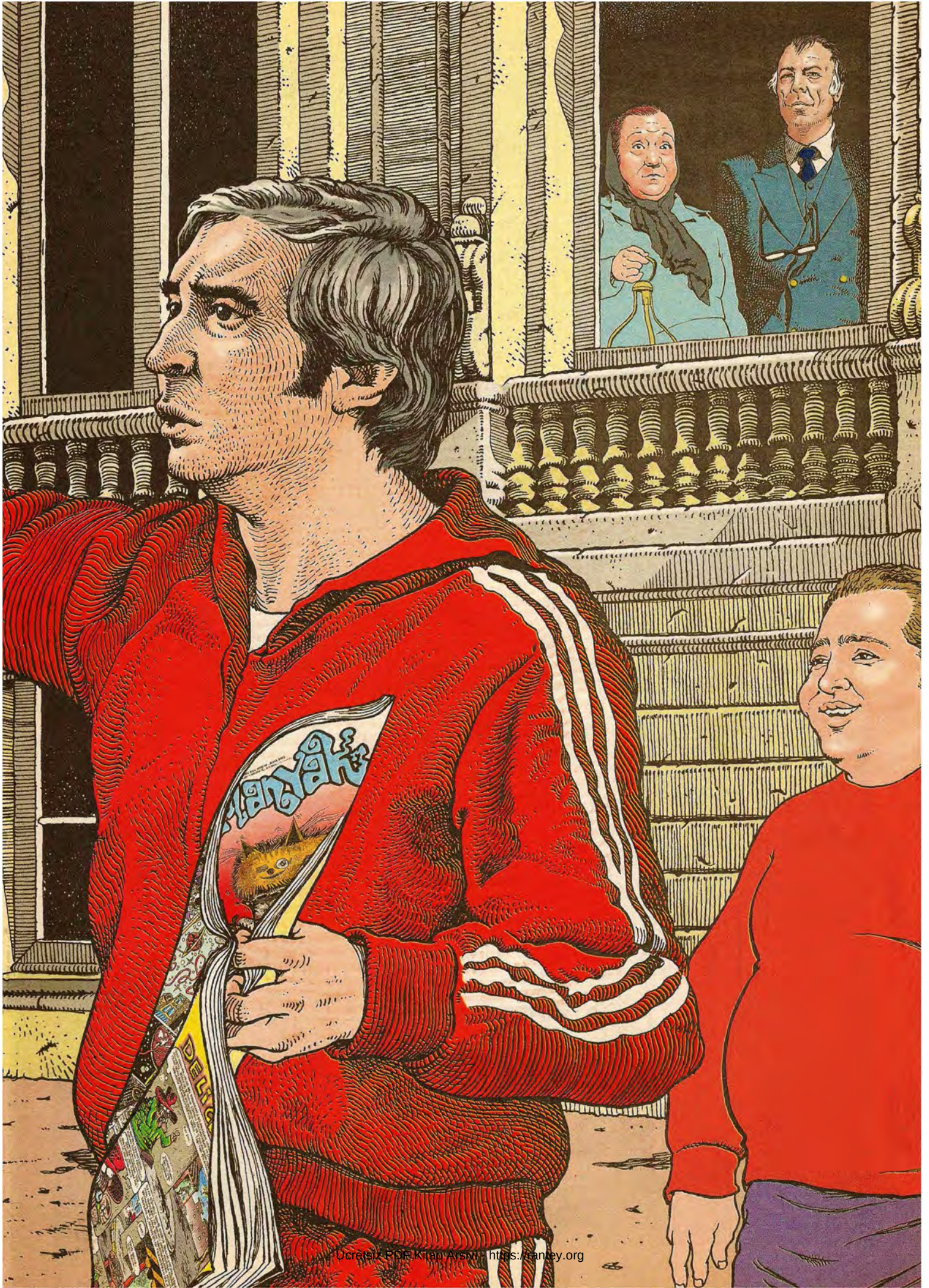
Mavi

VAY BABA

HAY BİN
KUNDUZ
SELAM!

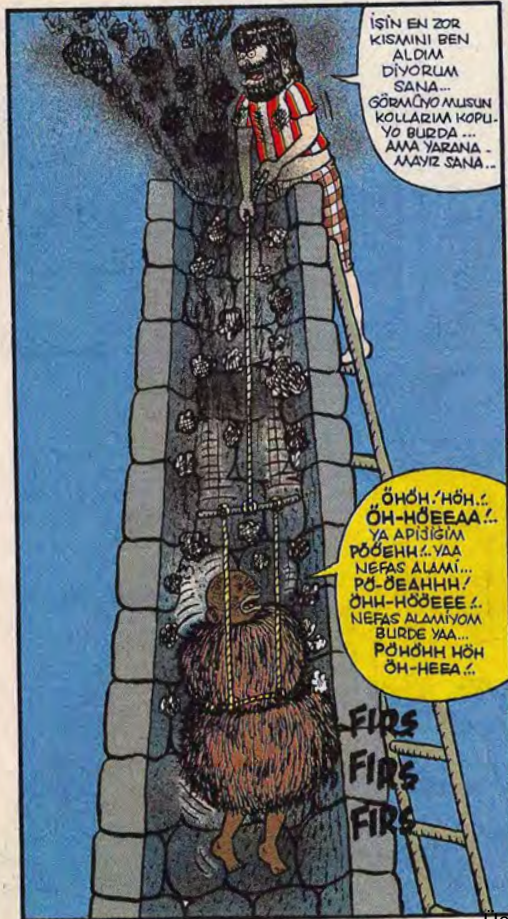


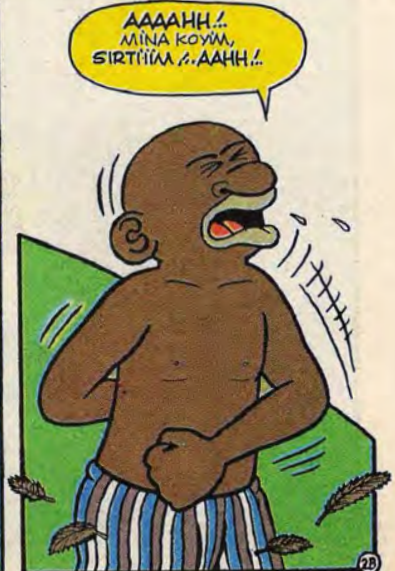
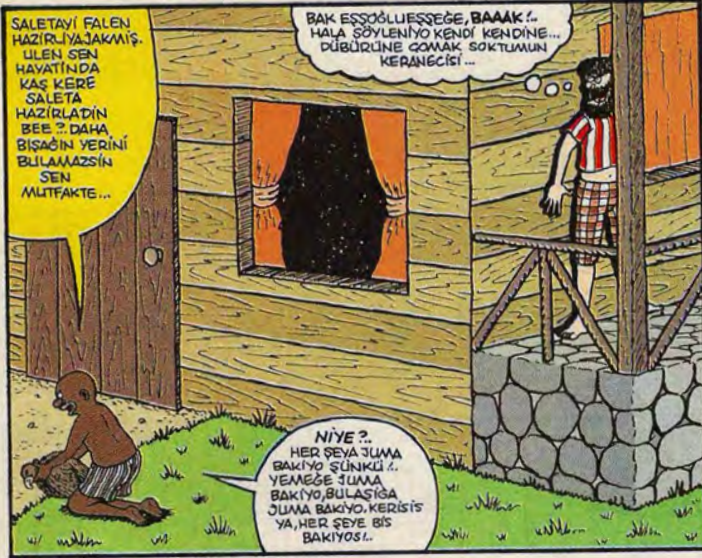




ROBINSON CRUSOE & CUMA

GURCAN YURTI







ANASINI SATIIM YAKTI RESMAN YAA! NASIL BI SIVRI SINAKSA...

SSHH... HHH... HHH...

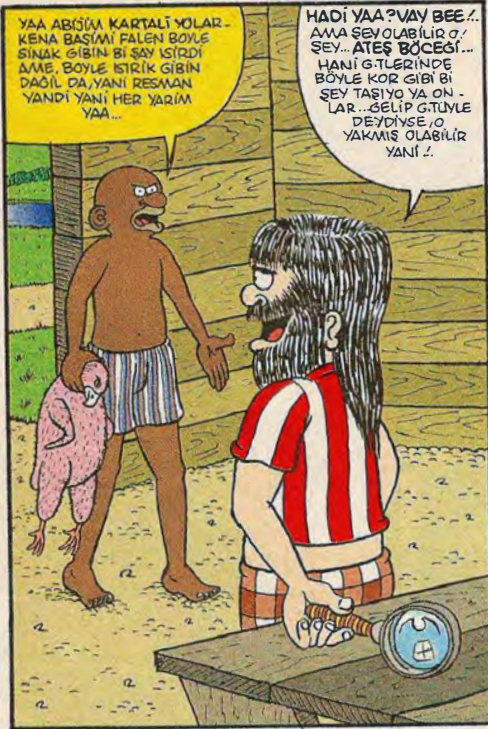


BEYMAIS İSERDE SALETA HASIRLASIN, BİS BURDA YİNE EN PİS İLERLE UGRASALIM... ALLAH BİLİR UZANMAIS YATYODIR YİNE...

BAK HALA KONUŞUYO YAA! NEYSE KI GORMEDI BENI HIYAR! KABAK KAFASINI SKTİGİM...



AAAAH! YAA SKİMEM AMA HAA! YETAR BEE! NASI BI İSRIKTIR BU MİNA KOYMA YAA! SINAK DESAN SINAK DAĞIL, BOCEK DESAN BOCEK DAĞIL...



YAA ABİİM KARTALI YOLAR KENA BASIMI FALAN BOYLE SINAK GIBIN BI SEY İSTİDİ AME, BOYLE İSTIRK GIBIN DAĞIL DA, YANI RESMAN YANDI YANI HER YARIM YAA...

HADI YAA? VAY BEE! AMA SEV OLABİLİR O, SEY... ATEŞ BOCEĞİ... HANI G.TLERİNDE BOYLE KOR GIBI BI SEY TARIYO YA ONLAR... GELİP G.TÜYLE DEYDİyse, O YAKMIS OLABİLİR YANI!...



YANI ARTIK ORASINI BILMIYORIM ABİİM AME SOK FENA YAKTI YAA... NEYSA... HEM HANI SALETA HAZIRLIYAKTIN SAN? NOLDI?...



YAA TAMAM BE OĞULM YAA! HAZIRLIYACAZ... MASAYI FALAN SILDIM BU ARADA! HEAM VETER ARTIK BUGÜN NOEL, BİRAZ YÜZÜMÜZ GÜLSÜN, BIRAK ARTIK BU STRESİ YAA...



İSERİ GİDİNE OJASI BI CONTROL ET, KARTALIN PİŞMİS OLMASI LAZIM... TIKKAT ET DA YANMASTIN... GURAHİYA DA BİSU DOLDURIVER ABİİM SANE SAHMET!...

DOLDURURUM GÜZELİM... DOLDURURUM KOCUM BENİM!... BUGÜN NOEL! ZAHMETİMİ OLUR... "HİM HİM HİM HİHİM" KOVALADIKÇA KAGAN ATEŞ BOCEĞİ MİSİN? SOKLVERİNCE YAKAN ATEŞ BOCEĞİ MİSİN? HİM HİM HİM HİHİM

BAKIYORIM DA YEMAK SAATİ YAKLAŞINJA KAYIFLANDIN YİNE... ŞARKILAR TURKILAR FALAN...

YAA YOK BEE, BİZ ANKİSİ OYLESİNE İSTE!...



ESKİDEN BİZDE NOEL YEMEĞİ, HEP BERABER AİLECE YENİRDİ... GELENEK BOYLE!... AMÇAMLAR, HALAMALAR FALAN, ÇOLUK GÖÇLÜK HEP BERABER DEDEMLERE GİDERDİK... ESKİDEN DİYORUM AMA, GERGİ ŞİMDİ DE MUHTEMELEN BERABERDİZLER...

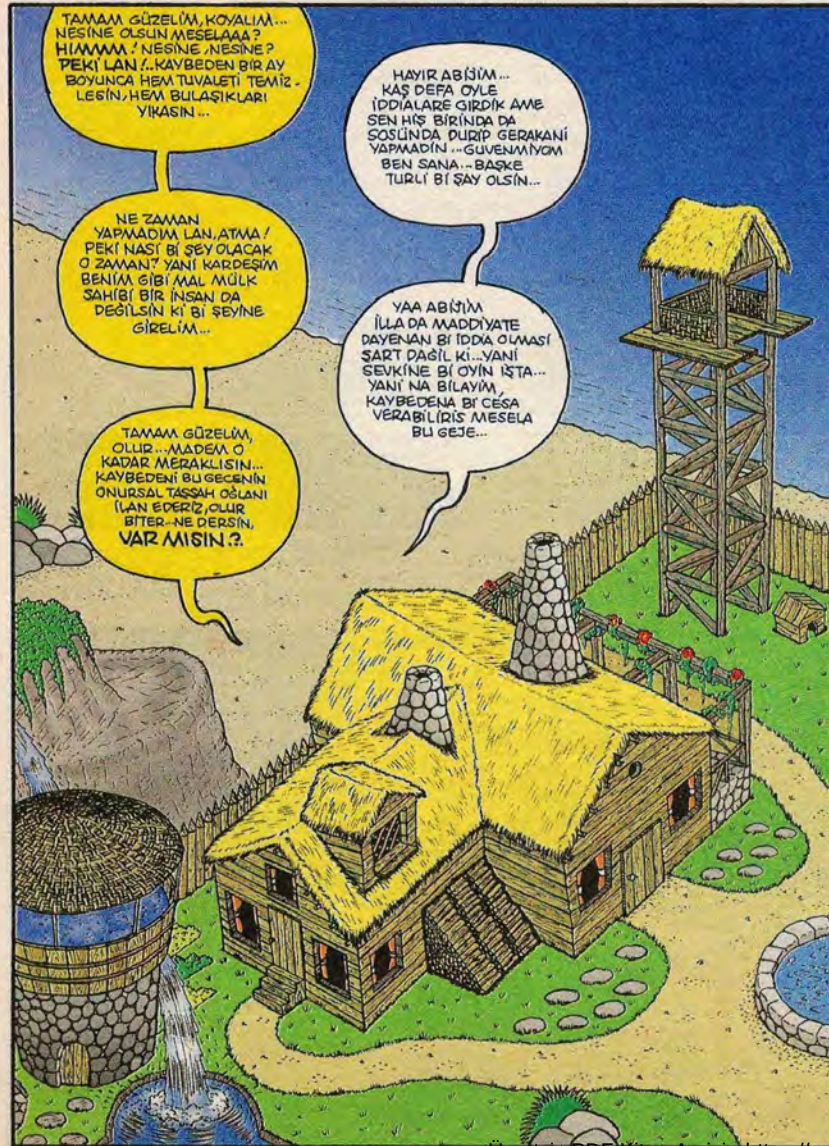


BİSTE DE ABİİM BOYLE BI GELENEK FALAN GIBI BI SEY VAL... BOYLE OCEJE BÜYÜK Bİ ATEŞ YAKILIRDI... HERKEŞ ONIN ETRAFINDA TOPLANIRDI... KABILA DAISI FALAN, AVNEN OYLUK SOJUK, BOYLE BI GÖREJESİN YAA... SONRE DA ATASIN ETRAFINDA...

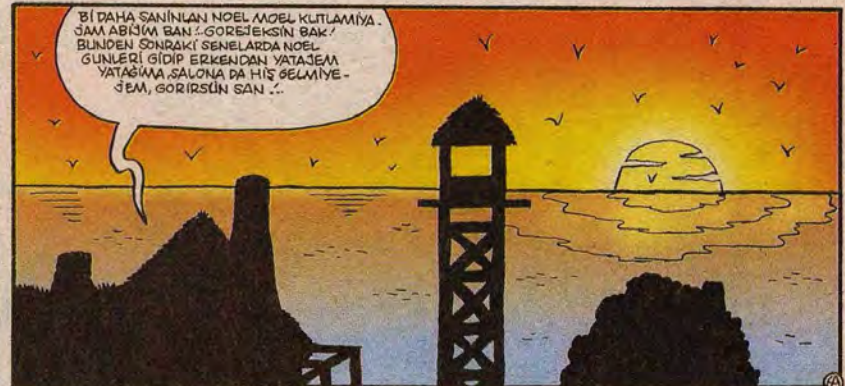
YAA Bİ DUR ŞİMDİ, BIRAK ATEŞİ FALAN, BILMIYORUM DİANS EDİYODUNUZ ETRAFINDA... NEYSE... BİŞEY ANLATIYIZ BURDA... DEDEM RAHMETLİ, İNİP MAHSENDEN GÜZEL Bİ ŞARAP GETİRİRDİ, TEKTEK KENDİSİ DOLDURURDU BÜTÜN KADEHLERE...



BEN BU NOELİN EN SOK HEDİYA VERMA TARAFINI SEVİYOM ABİİM!... DEMİN SORBAVI SATIRIRKEN GOZUM İLİSTİ DA, BÜYÜK Bİ SUVAL KOYMASSIN AĞASIN ALTINA... YANI MERAKTEN VAR YA, YEMAK BİLA YNASIYI YOK HAA...







(Şekil 134 - Qoşunlu)

(Şekil 134 - Qoşunlu)

(Şekil 134 - Qoşunlu)

(Şekil 134 - Qoşunlu)

(Şekil 134 - Qoşunlu)

(Şekil 134 - Qoşunlu)

"Ortamin Oğlu BAHADIR BOYSAL

İSLAM KÖPEK

bahadirboysal@yahoo.com

Yerel gazeteler bam-başkadır.. Memlekete gidenler bilir.. Adana'da bi ara YENİSES diye yerel gaste elime geçtiydi.. Bir neşe bombasının patlayacağını ince ince hissediyorum derkene gasterin marşeti beni aldı boğazladı.. "Taze Balık Geldi.."



İKİ GÖZÜM ÖNÜME AKSIN HADİSELERİ



Çoğumuzun dedeleri çobanlık yapmış ulu kimselerdir, onların nurları şad olsun ama karpalı kapılar ardında dönen dolaplardan haberiniz var mı? Mesela Taksim İstiklal Caddesi'nde (başka neresi olacağı..) Aksan'ın gösterisinde, Godet'i de geçtikten sonra civarda, içinde travestilerin hop hop ettiği bi pavyon var.. Farklı arayışlar adına dill, du bakalım bi renk olsun diye cart diye ordan içeri girdiydik iki kile.. (he..) Bildiğin kahpe esintili, boklu felsefili, renk renk hanzolar, erkek avcısı babayığıtlar tavanda dönen disko topunun altında kendinden geçenler içariye dev gibi kilolu üç tane travesti girdi bilerin kılığında!!! Kuşu Göllü Balesi yaptılar oracıkta.. Hanzolar çılgınca kahkahalar atıyordu.. Nereye geldik ki biz? Böylelini beklemeydik hiç.. Bunları anlatınca, meczup yine şehir efsaneleriyle zekiyo bizi diyecekler ama napım, anlatmıyım da içimde mi patlasın..



NENEN ÇARİK GİYERDİ BUNLARI UNUTTUN MU?

Aha bir şehir dom-doması daha.. Paşa gönlün bilr.. Leman dostu bi bicirık kız var.. Arasına gelir bi çizdiği ipe sapa gelmez şeyleri gösterir falan.. Yeteneği olduğundan dill, herkes gelip bizlerden birşeyler alıp gitmeyi pek sever zart.. Neyse bu uğradı bi morall bozuk, gendi gendine söyleniy.. Neyin var dedim, bunun bi kuzeni varmış, kız birine aşıkmiş çok, adam da kıza, bizim kıza beraber üçümüz sevişmek istiyoruz demiş.. Kuzen de bizimki-

ne ilemiş durumu.. "Mecburuz yapıcaz.. Çok aşığım herife" demiş.. Bizimki de gelmiş buraya, ben nası böyle bişey yaparım diye hırpılıyor gendini.. Kan beynime sıçradı.. "Allahallah" dedim "Kafanın içinde mevzu bu böyle tartışına göre sen aslında niyetlisin bu karpellge!" dedim.. Şak diye "hayır, yapmam!" desene.. Hadî hadî dedim, get benim başımı ağrıtm.. Kalktı gitti, koltukta kan izi.. Ööh.. regl olmuş bi de..

ŞİRİNULLAH

Çizgi filmleri hepimiz severiz.. Bundan üç yıl ewel falan Samanyolu TV'de Şirinler'e denk gelmişik.. Şirin Baba birden ortadan kayboldu.. Nerde Şirin Baba falan, Şirinlerden biri, "Şirin Baba Cuma Namazına gitti gelicek" demez mi!.. Neyse Şirin Baba çıkageldi.. Topladı şirincıları.. "Evet çok okular bugün size Allah'ın sıfatlarından bahsedicem" diye coştı!! Allahallaah.. Bi yaşma daha girdim, ne nasil çevirmiş derken, özellikle takılmaya başladım Samanyolu TV'deki çizgi filmlere.. Bi de He-Man'a denk geldik.. Billirsiniz.. Başlarken kılıcını gökyüzüne kaldırıp "Göğelerin Gücü Adına!!" diye bağırır.. O bağırıyor "Allah'im bana güç ver!" diye çevirmişler!!

ŞİMDİ SİZE ALLAH'IN SIFATLARINDAN BAHSEDECEĞİM!..



Vee şimdi de özenle ayıkladığımız halk arasında oral sex yerine kullanılan anılamdaşaklar: Cumshot, orella, blowjob, oralhı, azem, kuyu, ağır dalaşı, kuşburnu, dilsiz, namlu temizliği, vale, sapkın, okeye dönmek, bill-monic, emülsiyon, gnam, abserver, yutak, tadibal, bademlik, taşeron, muzlusüt, lehimlemek, kaliba çekmek, mazgalına kargı sarmak, kalamak, ihtirmek, zorba harekati..

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)

(Şekil 134 - Qufinil)



TOPLUM VE AHLAK KURALLARININ CİNSEL HAYATIMIZA İNANILMAZ FAYDALARI

Herhalde bi beş yıl olmuştur.. Sabahlamışız Leman'da.. İşler bitmiş.. Uyku gelmiş.. Saçma sapan kahkahalar attıran bir kinetik enerji.. Sabahın körü.. Cem Yılmaz, Suat Özkan, Aslan Özdemir'le beraber İstiklal'e vurduk kendimizi... Caddenin sonunda bir genelev varmış meğer.. Zürafa sokak.. İlk defa böyle bi yere giriyorum.. İçerisi ortaçağdan kalma esir pazan gibi.. Memeleri yerlerde, eli bastonlu, çıplak anneannem yaşındaki bazı paramparça detayları da geçeceğim.. Bizim ekip güle oynaya vitrinlere bakarken, ben onlardan biraz koptum.. Sokak yokuş aşışaa glidiyor.. İndikçe daha boka sanyor.. İşte bu vaziyet sürüklüyor zaten insan evladı.. Çukurun dibinde ne var?.. Kapsız, penceresiz, sıvasız bir taş bina.. Önünde üç-beş hanzo içeriye bakıp kahkaha atıyor.. İndim oraya, baktım içeride dev gibi yağlı, çinliçiplak, sıvıceli, çirkin ve zırr deli bir kadın odadan odaya koşturuyor!.. Ona bu korkunç kahkahalar.. Vahşet.. Bu kadın nasil,nelere maruz kalarak büyüdü?.. Ah buralarda fukaralar orgazm köpükleriyle dansederken, peçeteler üstüne arabesk döller sılıyor eşref saatlerinde.. Toz pembe sandığının o hayatının aslında bu bok çukurundan geçiyor.. Oraya buraya sıktığınız parfümlerden, asıl kokuyu alamıyorsunuz..



TA'ZİR CEZALARI..

Her İskenceyi Osmanlıların genel davranışları içersine dahil etmek haksızlıktır.. Osmanlılar yeni yeni top-rakları imparatorluğuna katarken, Hristiyanlara, Ortaçağdan miras kalmış kimi İskence metodlarıyla da tanışıyorlardı.. Tazir Cezaları.. Zina, hırsızlık.. Büyük suçların da cezaları büyük olur elbet.. Müslüman kişi böyle haram bir eylemi işleyen birini

gördüğünde devlet yerine kendisi de cezalandırabilir. (Baba çocuğuna, koca kaneşina) ateş cezası.. Mahkumun el ve ayakları zincirle bağlanıp ayaklarına yağ sürülür.. Böylece bir firinin önüne yerleştirilir.. Önce kızdır ayakları, sonra alt deri patlar. Bu dehşet bir manzaradır. Patlama bir anda olur ve ayak kemiği karılı, yağlı larvamsı bir şekle dönüşür.. En beteri, mahkumun olayın hemen ardından ölümesidir.



BU DELİ USLANIR MI?

Çıldırılmış, delirmiş bir kimse'nin uslanıp uslanmayacağını anlamak için cinciye gidilir.. Cinci deliyi getiren kimse'nin, delinin, adını, doğum yılını, burcunu, anasının, babasının adlarını sorar öğrenir. Sonra delinin burcuna bakar. Bunun için şekilde görülen harfleri, sayıları sıralar. Bu harflerle sayılar arasındaki oran

çift ise deli uslanacak, tekse uslanmayacaktır. Yapılacak iş bunların ebced hesabına göre karşılıklarını bulup öteki yazılı sayılarla ayrı ayrı toplamaktır. Dikkat, toplama yapılırken "12, 28 ile 38" dışında kalan tüm sayılar tek tek okunur.



Dergide sabahlarkenki el şakalarının pek renklidir. Bunu da yaptık (ulan şimdi adam evli, çocuklu.. yazıktır..) Eleman işlerini bitirmiş uyuyma masa üstünde boylu boyunca.. Bi tane zopa bulduk, herifin şeyine sürütlüyoruz ince ince.. Bi süre sonra kadın kurduldu bu zaten.. Biz kılıyla kılıyla gülerken, zaten bi süre sonra iyice erekte olunca bıraktık zopayı.. Neyse kalktı bu, annattık vaziyeti.. "Vay vildansızlar!" dedi.. "Hele o yüzden kadınla kızlı bi sürü rüya gördüm.."



(Şekil 134 - Fofinil)

(Şekil 134 - Fofinil)

(Şekil 134 - Fofinil)

(Şekil 134 - Fofinil)

(Şekil 134 - Fofinil)

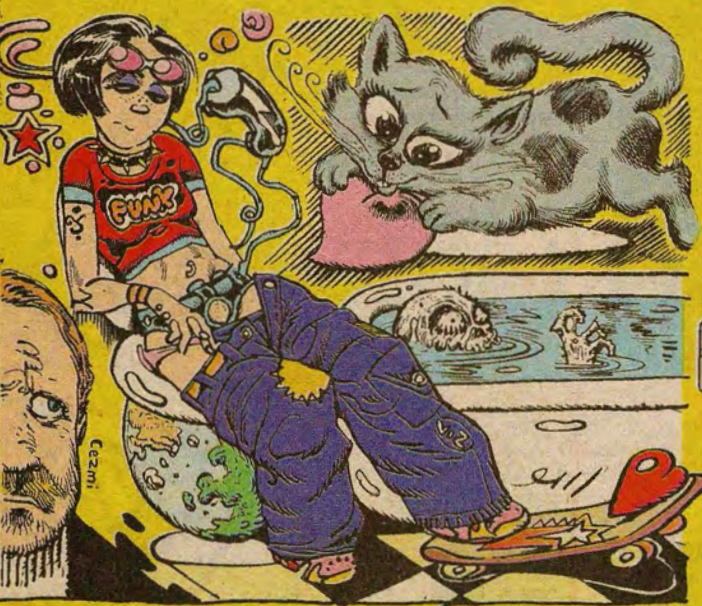
MEZARINI KAZ, BİZİ BEKLE..

Çok depresif günleriniz olmuştur.. Gönül acısından, sıkıntıdan titredığınız, aradan uzun bir süre geçer.. Geriye dönüp bakarsınız.. O depresyona günler bile bir daha yakalayamayacağınız altın değerinden günlerdir. Hayat yeniliyor kendini işte.. Bir zamanlar peşinde kara sevdıyla harap olduğun kız yıllar sonra karşında

bak.. Lan buna mı mahvolmuştum ben?? Utanıp acımazsın kendine ama, tatlı bir tiyatro olarak hatırlarsın o dönemi.. O kadar.. Aşk.. Aşkı zkiim, öylesine kandırımtın ki kendini, merdeyse onun için ölebilirdin.. Hey beybi hey! Karşılıksız ihtirasların titrek süzgeci.. Cebidelik maceraperest, şımarık, elbol, ne olursan ol farketmez.. Kızın cildinin güzelliği daha önemlidir.. Ve aşk da cilde iyi gelmez.. artık sigarayı bırakacaksın, zina yapmayacaksın, alkoliklere, işkoliklere, birine bağlanmaktan korkarlara, sevgilisi olanlara, aşırı milliyetçilere, megalomanlara, beleşçilere bundan böyle aşık olmayacaksın. Kusuraşlık kimseye ait değildir aziz kardeşim uzaklardadır ve hep yalnız yaşar.. Var git bir dağ başına, kimsesiz bir yayla evinde yapayalnız edebinle otur bir süre.. Arabamız var, biz sonra gelir seni alınız..

YURTTAN SESLER

Bizim ATOM dergisinden Tolga Hırsova Çihangir'de oturur. Sığır gibi çalıştıktan sonra uyumaya onun evine gittik.. Tam böyle uyuycam, dışardan sesler geliyor.. Ramazan davulcusu falan zannettim.. Ritmik bir bağır.. "Oomaaan.. Oomaaan" diye bir ses?.. Tolga anlattı.. Aşşada travestiler mahallesi var, Osman da civardaki en büyük organlı, kestirmemiş travestiymiş.. Sabaha karşı gılgın travestiler bağırıp çağırılmış Osman gelip bizi zksin diye.. Osman'da gelip bi güzel yaparmış..



Biz çizimler arasına dışardan extra çizim siparişi alınız. Reklam ajanslarından falan. Bi ara ajanstan bi inşaat firmasının çizgi maskotunu yapma işi sipariş geldi. Konuşuldu edildi. Oturdum çizdim. Gayet sportif-Süpermen gibi bi maskot çizdim, beğenmediler, 1 Mayıs'ta ayaklanan işçilere benzemiş dediler. Hasbinallah dedim birkez daha çizdim, (2.şekil) "bu da pek yumuşak, eşcinsel olmuş" dediler. Ne istiyorsunuz anlamadım ki? Elimle üzüm mü yedireyim?

HAYATIMIN YEDİ YILINI ÇALDINIZ BENDEN..

- ★ Pis ev arkadaşları
- ★ Otobüse bilet atamayanlar
- ★ Forward etmezsen İCQ'un silinecek diyenler
- ★ 50 milyon lira borcun üstüne yatan şerefsizler
- ★ Yanında marlıcası varken selamı, sabahı bile çok görenler
- ★ "Çok hızlı gelişti, bilemiyorum" diyenler..
- ★ Bir şans daha isteyenler

- ★ Sakız çiğnerken merdiven çıkamayanlar
- ★ İzinsiz regl olanlar
- ★ Aynalarla konuşabilenler
- ★ Vaybabacılar
- ★ Kontürüm yok, beni arar mısınlar.. (çaldırkapatçılar)
- ★ Babasına aşık kızlar
- ★ Arkadaşımın aşkıncılar
- ★ Cüceleri ehl-i namus müminlerden saymayanlar



Beş yıllık bir arkadaşım, o da bizim gibi hayatında hiç paralı sex yapmamış. (ne mutlu bize) Esnaf bi arkadaşı bunun kanına girmiş.. Esnaf çarşıda 18'lik bir kız bulmuş.. Kız tam çitirmiş.. Sırf merakları okey demiş, esnaf, kızı almış gelmiş hemen o gün.. Önce bizimki almış gelmiş

odaya.. İçinde birbiri sıkıntı. "Neyse hadi ellerin ve dizlerin üzerinde dur sen.. domaliver yarı.." demiş hemen orda.. Kız pozisyonu almış ama "ne o? dötü mü kiceksin yoksa?" demez mi bozuk türkçeyle.. Bu lafi duyunca bizimki, hiç başlamadan hemen gylirip küfrede küfrede kaçmış evden!..



Ben çok çok ufakken annem uykudan önce bi hikaye anlatırdı.. Urutmam.. dünya paramparça olmuş, yıkılmış.. Bir kıyamet yaşanmış.. Sadece bir adam kurtulabilmiş, gece gündüz dolaşmış dünyayı, bir Allah'ın kulu yok.. Yazık.. Tribe girmiş iyice, en sonunda buralım.. İntihar etmeye karar vermiş.. Çık-

mış bi apartmanın tepesine ağlaya ağlaya, ya Allah diyip atmış kendini aşağı.. Düşerken, tam o anda atladığı apartmanın katlarından birinde çalan telefon sesini duyuyor garibim.. Düşerken iyice mahvoluyor yanı.. Yav şimdi bu uykudan önce anlatılacak bir hikaye mi?.. Urutmamışım.

En çok 250 bin TL ile 5 milyon lirayı beğeniyorum.. Garip bir samimiyet var bu ikisinde.. Can dostlar.. 10 milyon liradan acıba kullanıyorum.. Önemli bir meblağ gibi, değil gibi... Güven vermiyor.. Kıpkırmızı olması aynı bir negatif elekt-

rik.. Hele hele 20 milyon lira için hiç lafım yok! Tam bir fiyasko.. Ben böyle tuhaf para tasarımı ve rengi görmedim hiç.. Bak 500 bin lira da iyidir ama yine de 250 bin ve 5 milyon lira en şahane elemanlardır.



Ulan geçenlerde bi e-mail geldi.. Cep telefonu ilk çıktığı vakitler herkesin elinde şu erikson 688 taş telefonlarından vardı.. Ateşin kinimaz, satılan alırmaz.. Sonra şikr şikr yepyeni telefonlar çıkınca kaldı bunlar herkesin evinin bir köşesinde.. Yeni telefonlar bozulduğunda falan hemen bu eski dostları kullanıyoduk falan.. Şimdi üç-beş deniyohun biraraya gelip ayda bir 688 geceleri düzenleyip bir araya geliyorlarmış.. Vay köftehorlar.. ulan dışarda millet birbirini yiyor, memleket yanyor sizin yaptığınız bak.. Domatesin kilosundan haberiniz var mı lan elizin?!!



SON

CİNLERİ GÖRME

Uzun süre sevmiş, sevgilisini bir türlü elde edememiş, kimsenin çevresinde cinlerin toplandığına, kulaklarına bir takım anlamsız seslerin geldiğine inanılır. Halk dilinde "kulak cınlaması" denen bu olaya cinciler "Cinlerin konuşmaları" derler. İnsanlara kö-tülük eden cinler, özellikle aşık-ların çevrelerinde toplanır, onla-rın tedirgin eder, uykularını kaçı-rır. Genellikle mezarlık yakının-da bir takım ışıkların yanıp söndüğü, beyazlara bürünmüş cüce insanların yaşadığı götü-lür. Cinler kalabalıkla, buna "cinlerin düğünü" denir. Cincinin muska yaptığı aşık, çevresindeki cinleri görüp, kovabilir. Cinci ye-re çizdiği büyükçe bir dairenin içine aşığı oturtur. Dairenin çevresine "elif" çeker. İşlemler yedi gün sabah ezanından önce yapılır. Muskayı yedi kat mu-şambaya, muşambayı 3 kat sarı beze sarar, kırk dikış vurup di-ker, aşık muskayı alır. Yetmiş kere "ya kahnar" çeker. Üç gün akşam ezanından sonra kulagina sesler geldiği yere gidip "bövbe estagfurullah" diyor üfler. Sonra evine gidip yatar. Yedi gün ora-lara uğramaz. Yedinci gün cinle-ri tekrar görmeye başlar. Her cin görüşte "tuu estagfurullah, Bismillah hu" söyler.

Cinler onla yakınlık kurup hatta sevgilisini alıp yanına getirebilir-ler, birlikte konuşmasını sağlar-lar. Muskayı yitiren kırk gün oruç tutup, üç köprü yapması, yedi aç doyurması gerekir. Şe-kildeki resim "cin muskası"dır. Bu muskayı taşıyan sevgili tüm kötü güçlerden korunur. Kaynak: İsmet Zeki Eyilboğlu'nun Yıldızname'sinden.



Beklenen Albüm geliyor...

TARİHİ OSMANLI İŞKENÇELERİ VE DİĞERLELERİ

- Terkedilmiş ızgaralar
- Kızgın maşalar, ziftli başlar
- Kartaca ve Endülüs'ün en karanlık fantezileri
- Koltukaltları akkor!!

Ordan, burdan, sahaffardan özende ayıklanmış müseddelere hain beşvaneler..

ÇOK YAKINDA BAVİLERDE!



ZİLCAN ADAM

KAAN ERTEM

Ramî saat:
10:32.

ALİ BEY BİZ KÖTÜ
BİŞEY SÖYLEMİYORUZ
Kİ SADECE ALACAK
LARIMIZI İSTİYORUZ!!

YANİ HİÇ
OLMAZSA BİR
MİKTAR PARA VERİN,
EVDE GÖLLÜK ÇOCUK
SEFİL OLDU!!

ULAN SİZ BİR DE
UTANMADAN PARA MI
İSTİYORSUNUZ BEN-
DEN!!



BAK
KOĞUM
VURURUZ SİZİ...
YASATMAYIZ
BURDA!!

ULAN SİZ BİRLİK
OLUP BENİ MI SİTECEK-
SİNİZ İPNELE...
EŞKİYA MİSİNİZ LAN
SİZ? DÖT HERİFLER!!

ALİ BEY LÜTFEN!
YANİ BİZE AYLARDIR
PARA VERMİYORSUNUZ!
BİZ DE BAĞIRIP
ÇAĞIRIYORSUNUZ!!

ÇAAT!
AH!



ULAN
SEREFSİZ
EVLADİYIM
VURURUM
SİZİ!!

PARAYI MARAYI
UNUTUN ASLA -
NİM SİTERİZ
BELANIZI!!

ABİ OLDU
OLUÇAK VUR
BARİ BİZİ!!



ONU DA
YAPARIZ KO -
GUM! GEREKİR -
SE VURURUZ
DÖTÜNÜZDEN!

SİZ KİM
OLUYORSUNUZ
LAN BENİM
MEKANIMDA
DAYILIK
YAPIYORSU -
NUZ!!

ABİ DAYILIK
YAPMIYORUZ,
SADECE
PARAMIZI
İSTİYORUZ



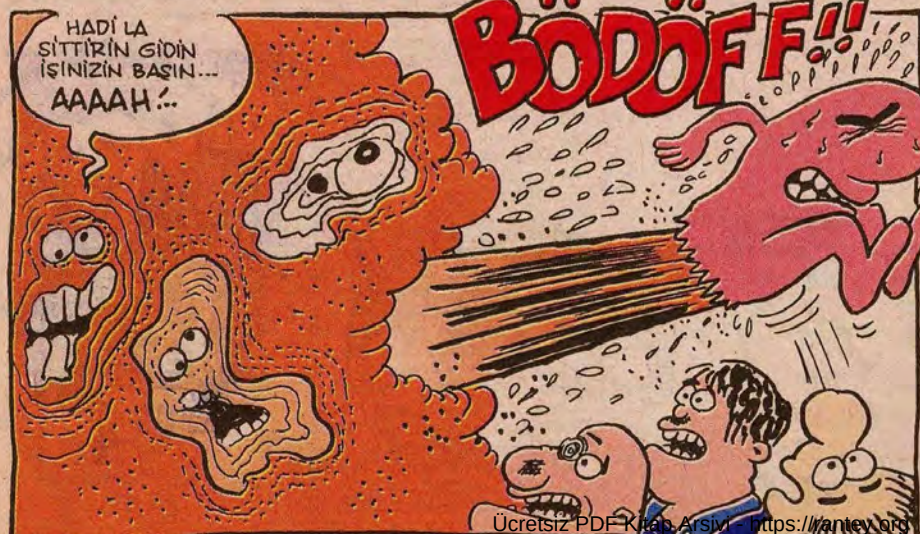
PARAMIZI KURSLUNLA
ÖDERİM ULAN SİZİN!!
SENDİKANIZI SİTERİM
YIKARIM BAŞINIZA!!

Haksızlık etmek...
Emeğe saygısızlık...
Tabanca çekmek...



BİZ GÖK FENA CANINIZI
YAKARIZ KOĞUM AKILLI
OLUN!!

Esaklık... Sarsarilik...
Edepsizlik! Ahlaksızlık!
IIHHH OOOOOFFF!!



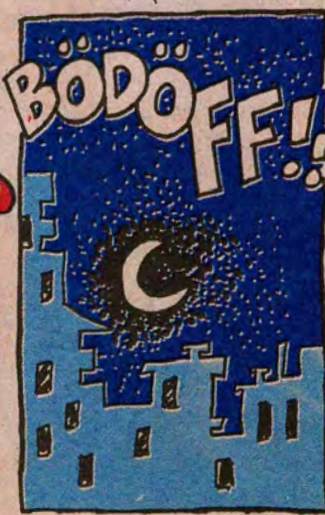
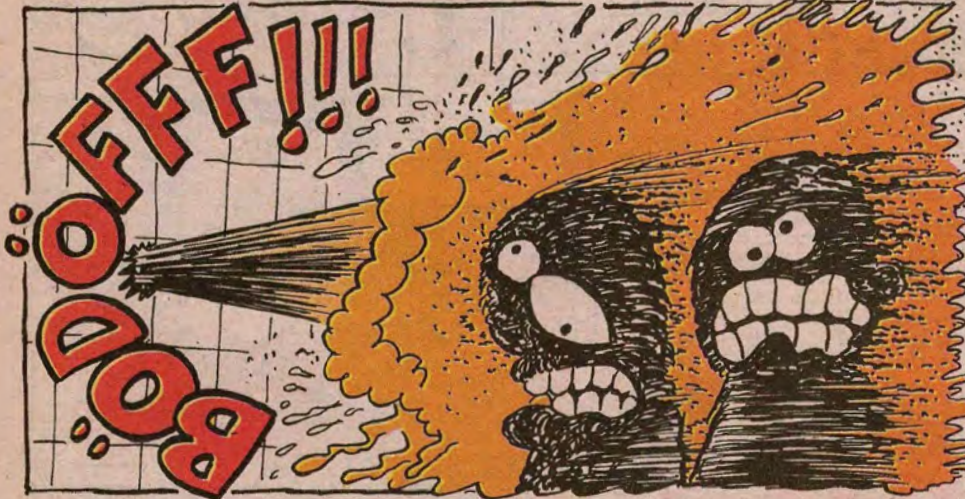
HADİ LA
SİTTİRİN GİDİN
İŞİNİZİN BAŞIN...
AAAAH!!

BÖDÖF!!



HERİF İFTAR
TOPU GİBİ
PATLADI
VALLA!!

BÖYLESİNİ
NE GÖRDÜM
NE DE
İŞİTTİM!!



Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI







AMA BUNLAR SERİ KATİL OLMAK İÇİN GEÇERLİ NEDENLER Mİ BİLİYORUM SENDE NE VAR?

SU ROBOT RESİM ABİ... TANIKLAR BENZEMEDİĞİNİ SÖYLÜYOR... BEN POLİS RESSA... MİNDAN KILLANDIM AMA DLI BAKALIM...



GEEL! GEL! GEEL! MEVSİM SONU İNDİRİMİNE GEEL! KAHRAMAN TEZGAHTAR SİZİ GİYDİRSİN... HADEE! TEZGAHTAR KATİLİ DE GELSİN GİYDİREYİM GEEL!..



BU NE YA?..

BÜTÜN TEZGAHTARLAR KORKUDAN İŞİ BIRAKIRKEN BU VALVARDI YAKARDI... GERÇEKTEN KAHRAMAN BİRİSİ... MAĞAZAMIZIN TARZI DEĞİL AMA İŞE ALDIM...



TEZGAHTARLARIN KRALI BURDAA! GEEL! ÇEKEDİ PANTOLONA SÜTYENE GEEL!..



ABİ SENİ HABER YAPMIŞLAR.

HA EVET. KUYUYA TAŞ ATTIK BAKALIM... Bİ' SES ÇIKACAK MI?

Danır ki. Sanlı kuyuya bir taş atarsa o teşi kuyudan çıkarcak olan da Sanlı'dır... Bir deli ve kırk akıllı gücünde dir o...



BEN DE POLİS RESSAMINI ARAŞTIRIYORUM. ADAM YA YETNEKSİZ YA DA BİR NUMARASI VAR... ÖNCEDEN YAPTIĞI ROBOT RESİMLERLE İLGİLİ BAZI İLGİNÇ ŞEYLER VAR ABİ...

LAN OLUM, TEZGAHTAR KATİLİNİ ARAŞTIRIYORUZ SEN OTA BOKA TAKILMIŞSIN... OLAYIMIZ ROBOT RESSAM DİLİ ŞİMDİ...



PARDON... BAKAR MİSİNİZ ŞU GÖMLEĞE...

GEL DİA ABİ...



GEL LAN İÇERİ...

HII...



PAT! KÜÜT! ÇTOOK! TROK



ANLAT BAKALIM...

TAMAM BE! DUR...



İKİ AYDA BÜTÜN HAYATIM MAHFOLDU TAMAM MI? BİR MAĞAZADAN TAKIM ELBİSE ALIP SEVGİLİME EVLENME TEKLİF EDECEKTİ...



BİRAZ BOL MU NE?..

ASLA DEĞİL BEYEFEN. Dİ... İNANIN BÜ SENE DÖKÜMLÜ TAKIMLAR MODA...



BÜ ELBİSEYİ ÜZERİNDE SİZİN KADAR GÜZEL TAŞIYAN BİRİSİ OLMAMIŞTI...

SAHİ Mİ?..



MELABA!.. HATIRALARA BAŞLAMADAN EVVEL HER ZAMANKİ GİBİ BİRAZ LAFUYALIM DI MI?.. SİZLER NASILSINIZ BİL-MEM AMA BEN

FENA SAYILMAM..
HERZAMANKİ
GİBİ ÇİZİYÖZ
İŞTE..

KUNTİZELLA İLE
BERABER EVİMİZİN
DUVARLARINA
İLÜSTRASYONLAR
ÇİZDİK BAYAĞI YORUL-
DUK!.. AMA ZÜPER OL-
DU.. Bİ DAHAKİ AY
FOTOĞRAFLA-
RINI ÇEKİP
SİZLERE BU
SAYFALARDA
GÖSTERİCEM.

BÜREK
TERS
ÇİZİM

EMİNİM ÇOK KISKANICAKSINIZ!
EEE.. SİZ DE EVİNİZİN DUVAR-
LARINA UĞRAŞIP BİŞİLER Çİ-
ZİN.. SONRA KARŞISINA GE-
ÇİP YAPTIĞINIZ İŞTEN KEYİF
ALIN.. BENCE DUVARA ÇİZİM
YAPMAK VE MEKANI UÇURMAK...

...HERKESİN
YAPMASI GERE-
KEN BİŞEY.. ATA-
LARIMIZ OLAN İLK
İNSANLAR DA MA-
ĞARALARIN DU-
VARLARINA ÇİZİM-
LER YAPMIŞTIR..
ONLAR YAPTIĞINA
GÖRE BİZ NİYE
YAPMIYALIM
DI MI?

İLERDE DUVAR
RESMİ ŞİRKETİ KURUP
MAKUL FİYATA DEKO-
RASYON AMAÇLI DUVAR
RESİMLERİ YAPMAYI
DÜŞÜNÜYÖRÜM, TEK-
LİFLERE AÇIĞIMDIR!

NEYSE.. FO-
TOĞRAFLARI
GÖRÜN NE DE-
MEK İSTEDİĞİMİ
ANLARSINIZ!..

HADİ BU KA-
DAR SOHBET
YETER, HATI-
RALARI OKU-
MAYA BAŞLA-
YABİLİRİZ!..



HATIRALAR GECIDI

ARKADAŞ ESKİDEN ÇOK KAVGACI BİR
ŞAHSIYETTİM ANINDA DALARDIM..



YAŞ İLERLEDİKÇE İNSAN ORGAN-
LARINI DAHA DÜŞÜNÜR HALE
GELİYOR VE SAKIN OLMAYA
ÇALIŞIYOR..



DERGİ'DEN AYHAN ANLATTI..
ÇALIŞIRKEN ONU ZİYARET EDEN
Bİ FINDIK FARESİ VARMIŞ..



MAALESEF BENİM FINDIK FARESİ AR-
KADAŞIM HİÇBİR ZAMAN OLAMIYCAK,
ÇÜNKÜ ALEMİN
EN İYİ FARE
AVCISI...



AMA OLSUN.. ESKİDEN KALDIĞIM
BAZI EVLERDE ÇOK SAYIDA FARE
ARKADAŞIM OLMUŞTU.. FENA ÇOCUK-
LAR DEĞİLLER DE KİMİSİ ZEHİRLENDİ,
KİMİ KAPANA YAKALANDI, KİMİ DE
YAŞLANIP ÖLDÜ!..



VAY DAMCIK
DEMİK DO-
ĞAL AVLA-
RINLA AH-
BAPTIN
HA?

ŞİMDİ KUNTİZELLA VAR.. KEDİLERİN
ARKADAŞLIĞI DAHA İYİ, GERÇİ KİL
SORUNLARI VAR AMA FARELERİN DE
BOK SORUNU
VARDI..



NEYSE
BİRAZ
SEVDİ-
REVİM
KENDİ-
Mİ..



Durum eşitlenmiştir, bi süre dyle kalmışlar daha sonra markete müşteri geldiği an gaspcı anında topuklamış...

İzmir enternasyonal fuarında, bi okuyucu bayanla tanış - mıştım...

Bi kafede gay ismarladı... Bu arada her anı hatıralar geçirdi modeliyle not alıyordu... (Bu ne simdi?)



Yağmur nasıl da bardak-
tan boşalırcasına yağıyo-
olsun... Böyle si daha iyi...



Şehirdeki herkes bi'an
önce kuru bir yer bulmak
için koştururlar...



Benim ise hiç acelem yoktu,
hem böyle si daha iyi tek
olmak hep iyidir...



Saatler saatleri kovalar. Yağ-
mur çamur demem yürürüm.



Yağmur dinince
ağ geri döne-
rim...



Hep yağmurun yağmasını 4 gözle
beklerim sakın normal havalari
sevmem...



YAĞ BE YAĞMURCUM
YAĞ HADİZ.

Yağmur bazen haftalarca
yağmaz ben o zaman hem
uyurum...



Taa yağmur yanı-
den yağana dek...



Güsel!

Yağmurda gözlerim hep evlerin pencerelelerinde-
dir yağmur yağdığında arap kızı mutlaka cam-
dan bakıyordur ama hangi...

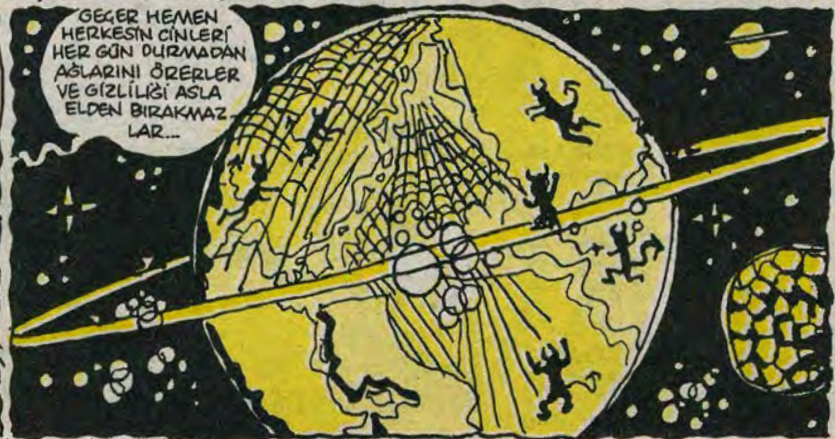


Camdan... O camı bulabilmek için tüm
şehri dolaşırım ama artık ümidim
eskisi kadar yok...



Yağmur yağdığında camdan ba-
karak arap kızı çek aşkımdı, çocuk-
luğumdan beri onu aramaktayım
ama bi türlü
bulama-
mıstım...
Galiba
çocuk-
luğum-
daki
sarkı-
larda
var o..





Geçenlerde Leman Kültürde
bira içmeye başladım, içtikçe
içesi geliyo insanın...

MEMCÖŞÜM
KINALIM ÇOK
İÇTİN BEA...

Her neyse ordan çıkışta bi
de kermancı yapılm
dedim...

Feci sarhoş olduğum için yanış-
lık yapmıştım, nazikçe oradan uzak-
laştırıldım...



Eve giderken yolda iki çakalla karşıla-
ştım, ilkin saati sordular yakınlaşmak
için...

Sonra sıkı bi muhabbet... Bu
esnada çaktirılmadan cepteki
paralar alınmış...

Karikatür hesabı...
ULAN YILLARDIR 3
KURUSA GECE GÜNDÜZ
ÇALIYORUZ 5 BOĞAZA
BAKIYORDUM, HAYAT ARTIK
ÇEKİLİZ GİBİ DEĞİL...
HAYIR ŞU ASLAN LAR PAR-
ÇALASIN DİYE GİRME-
DİM AV HAYVA...
Nİ...

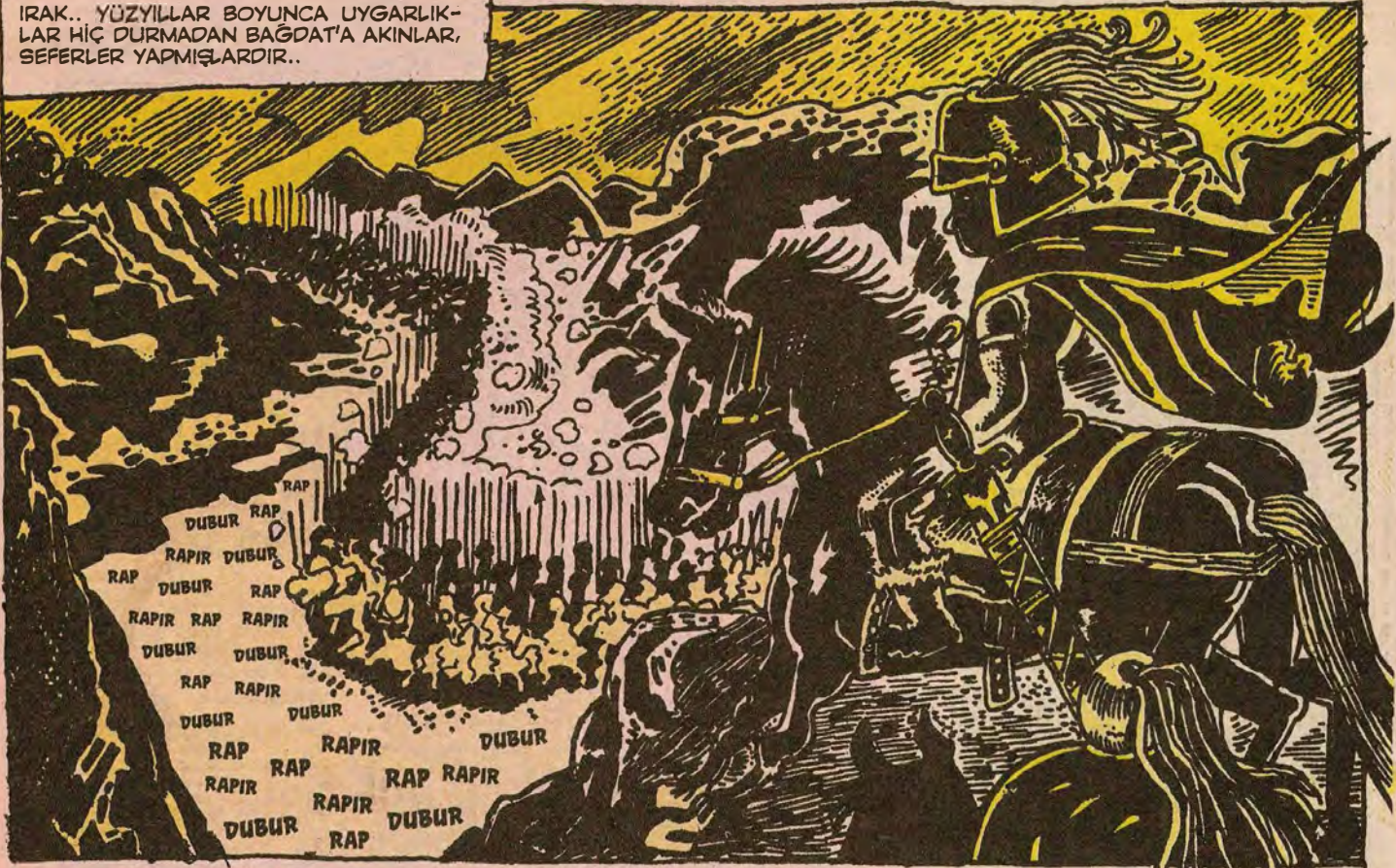
MAHALLE KEDİSİ KARAKULAK Bİ
ARA YİNE BENİ APARTMAN GİRİŞİN.
DE TİLKİ GİBİ BEKLİYODU...

Hava soğuk olduğu için
binanın içine aldım,
peşimdeydi...

Hayvan birden bire deli
sıtmış gibi bağırmaya
başladı...



IRAK.. YÜZYILLAR BOYUNCA UYGARLIK-
LAR HIÇ DURMADAN BAĞDAT'A AKINLAR,
SEFERLER YAPMIŞLARDIR..



MAĞRUR KOMUTANLAR BU ÜLKEYİ ELE
GEÇİRMEK İÇİN BİRBİR PLANLAR, KUNTİZ-
LİKLER, ŞEKİLLER İÇİNE GİRMİŞLERDİR..



FAKAT İSTEDİKLERİNİ UYGU-
LAMA AŞAMASINDA HEÇ
ZORLUKLARLA KARŞILAŞ-
MIŞLARDIR..



YİNE DE KOMUTANLAR BU İS-
TEKLERİNDEN HIÇ VAZGEÇME-
MİŞLERDİR.. KUŞATMALAR HEÇ
SÜRMÜŞTÜR..



GÜNÜMÜZDE DE DURUM
AYNIDIR AMERİKA BAĞDAT'I
DÜŞÜRMEK İSTER..

BİRAZDAN UÇUŞA
YASAK BÖLGE SINIR-
LARINDA OLUCAM..
HAVA SAVUNMA SİSTE-
LERİNE ÇAKTIRMADAN
İŞİMİ HALLETMELİYİM..



SİLAH DENETÇİLERİ RAPORU
DOĞRULTUSUNDA ABD
SALDIRIYA GEÇER..

BU GÖREVDE
ROL ALMAK İSTE-
MEZDİM AMA EMİR
DEMİRİ KESER HESABII..
YAPICAK BİŞİ YOK
VURUCAZ..

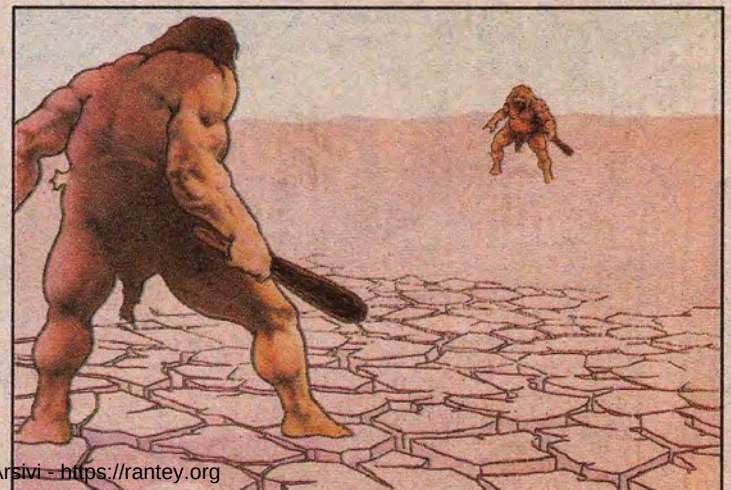
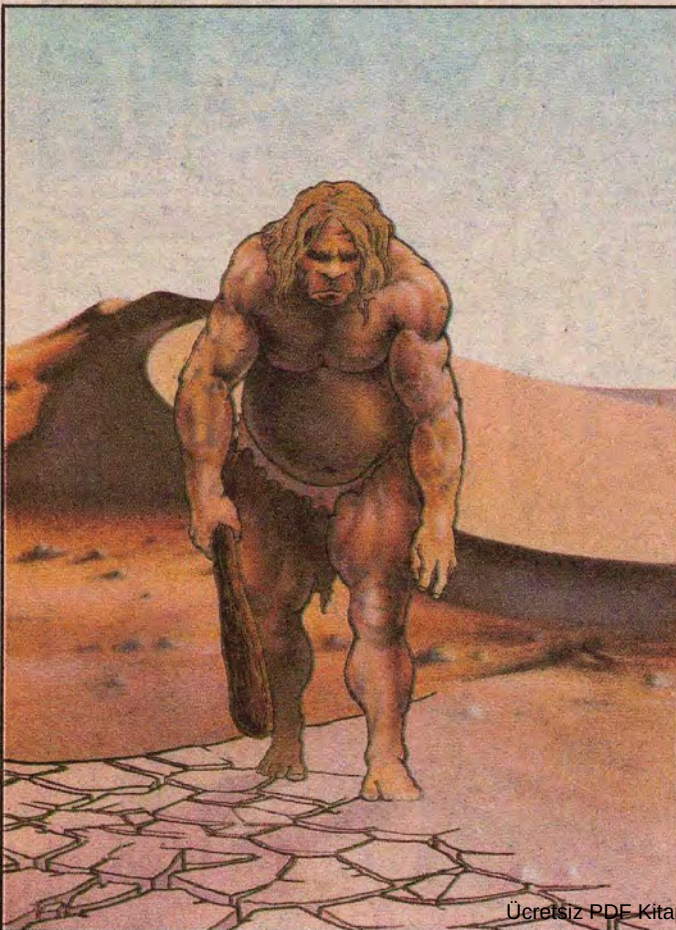
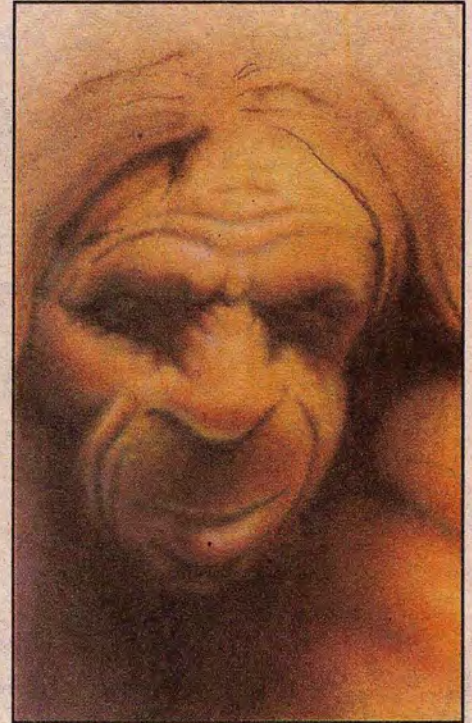
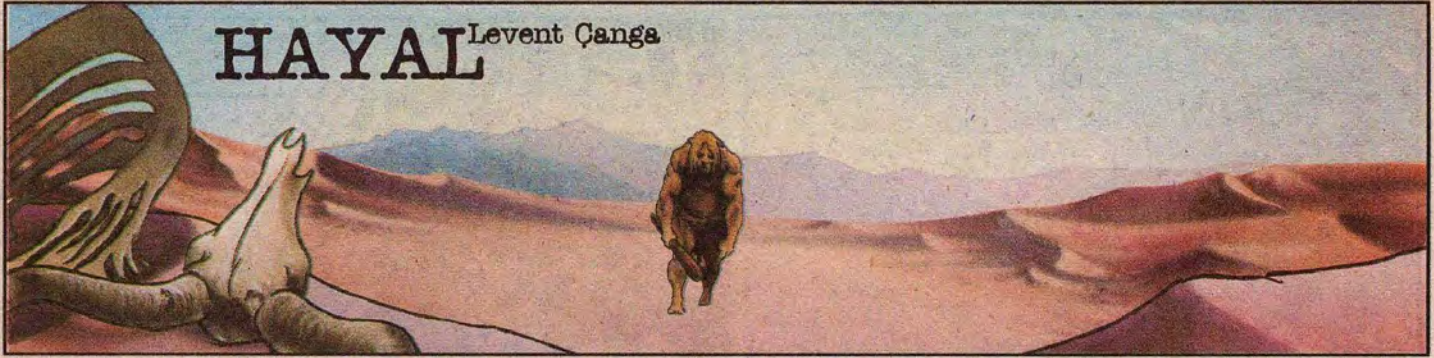


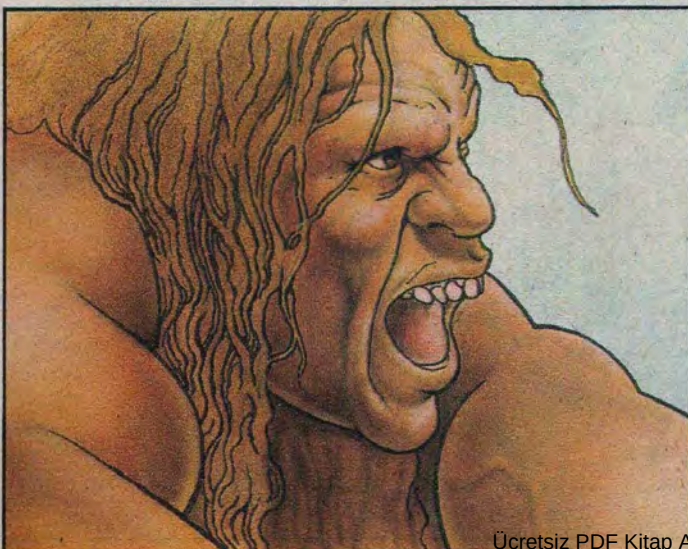
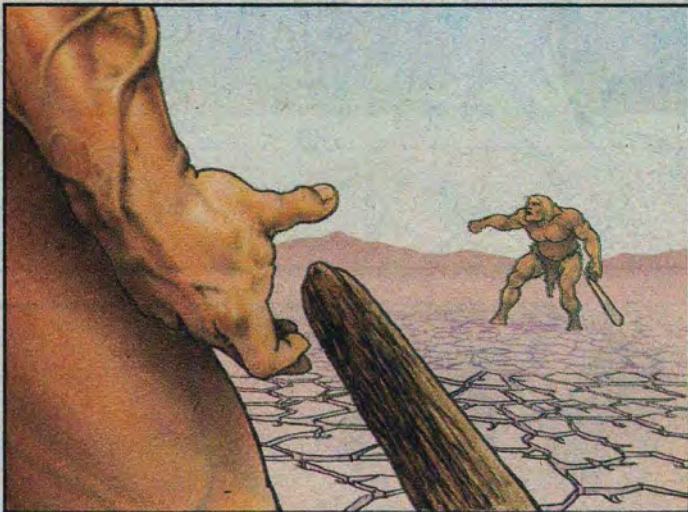
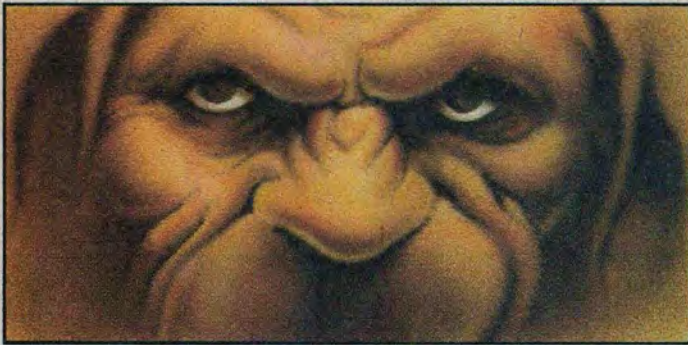
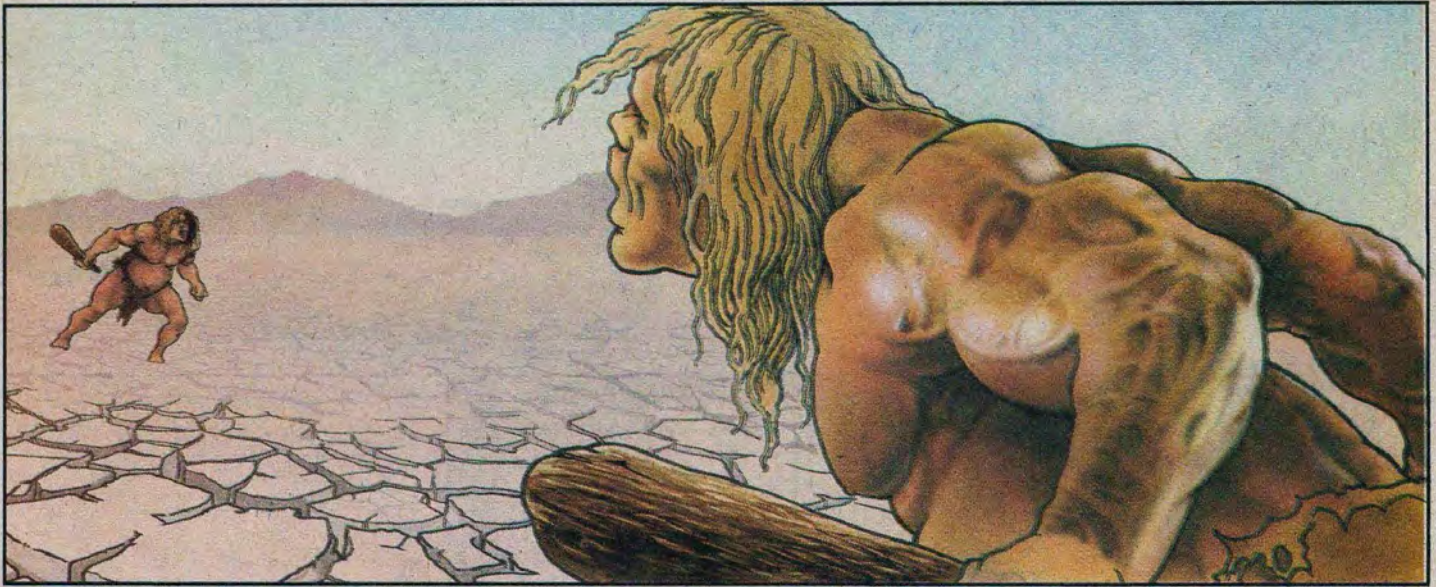
ÇOCUKLUĞUMDA
OKUDUĞUM MASAL-
LARDAKİ ŞEHİR BAĞ-
DAT!.. ŞU ENDAMA BAK
ABİCİM YA!.. YILLAR ÖNCE
TURİST OLARAK GELDİ-
ĞİMDE HASTASI OL-
MUŞTUM BURLARIN!..

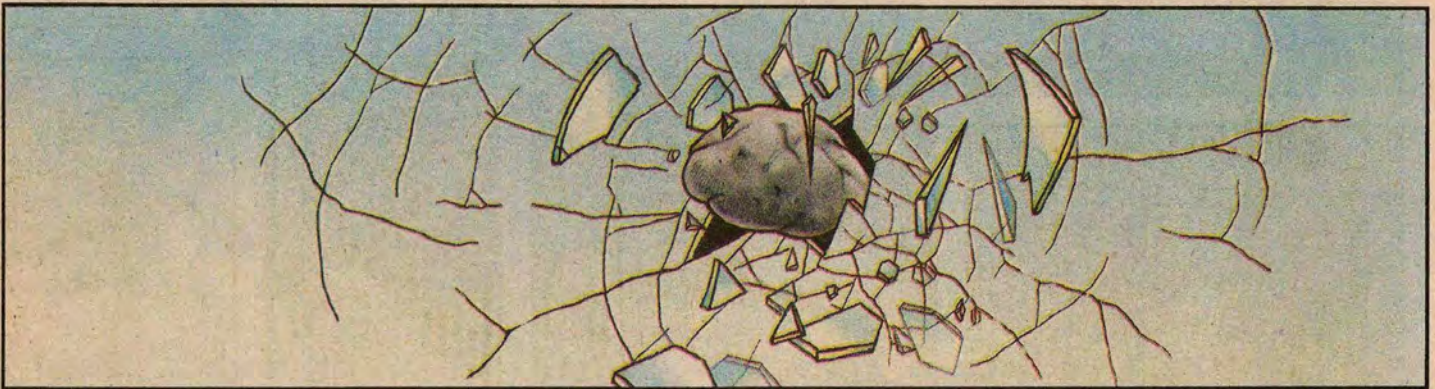
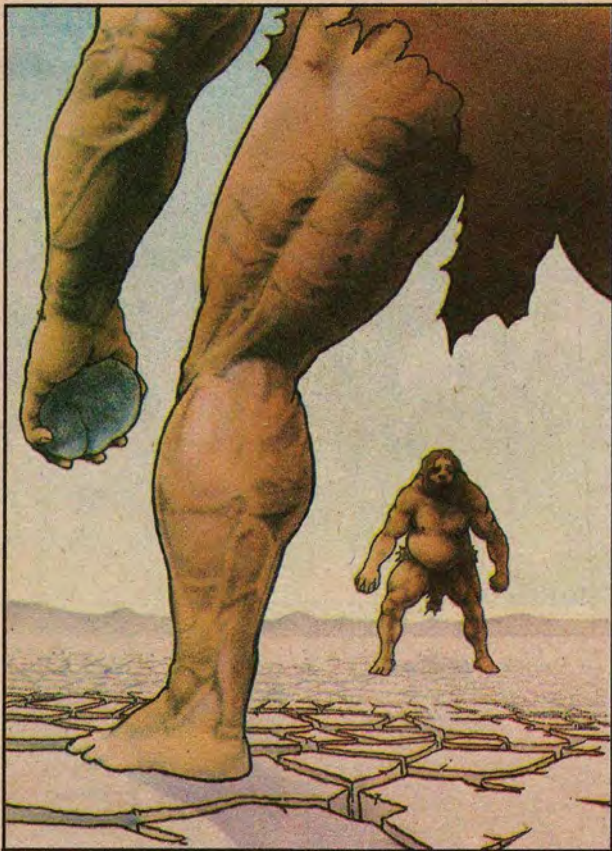
AMERİKALI PİLOT
MASALLAR DİYARI
BAĞDAT'A İSTEMEYE
İSTEMEYE SALDIRI
KONUMUNA GEÇER!..

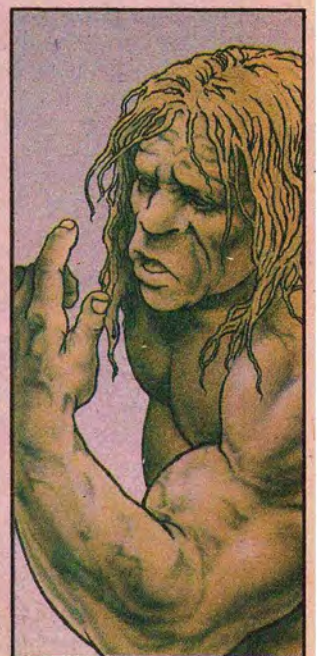
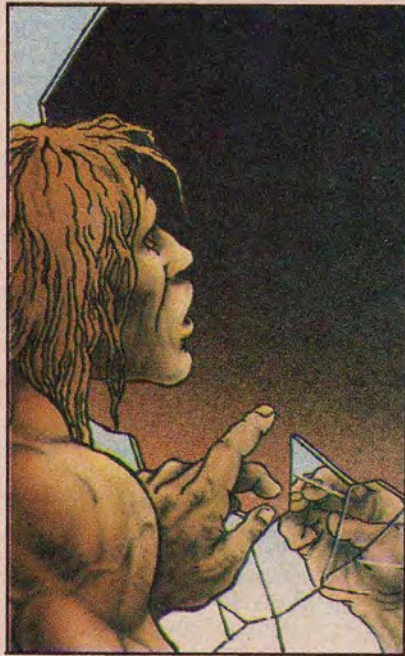
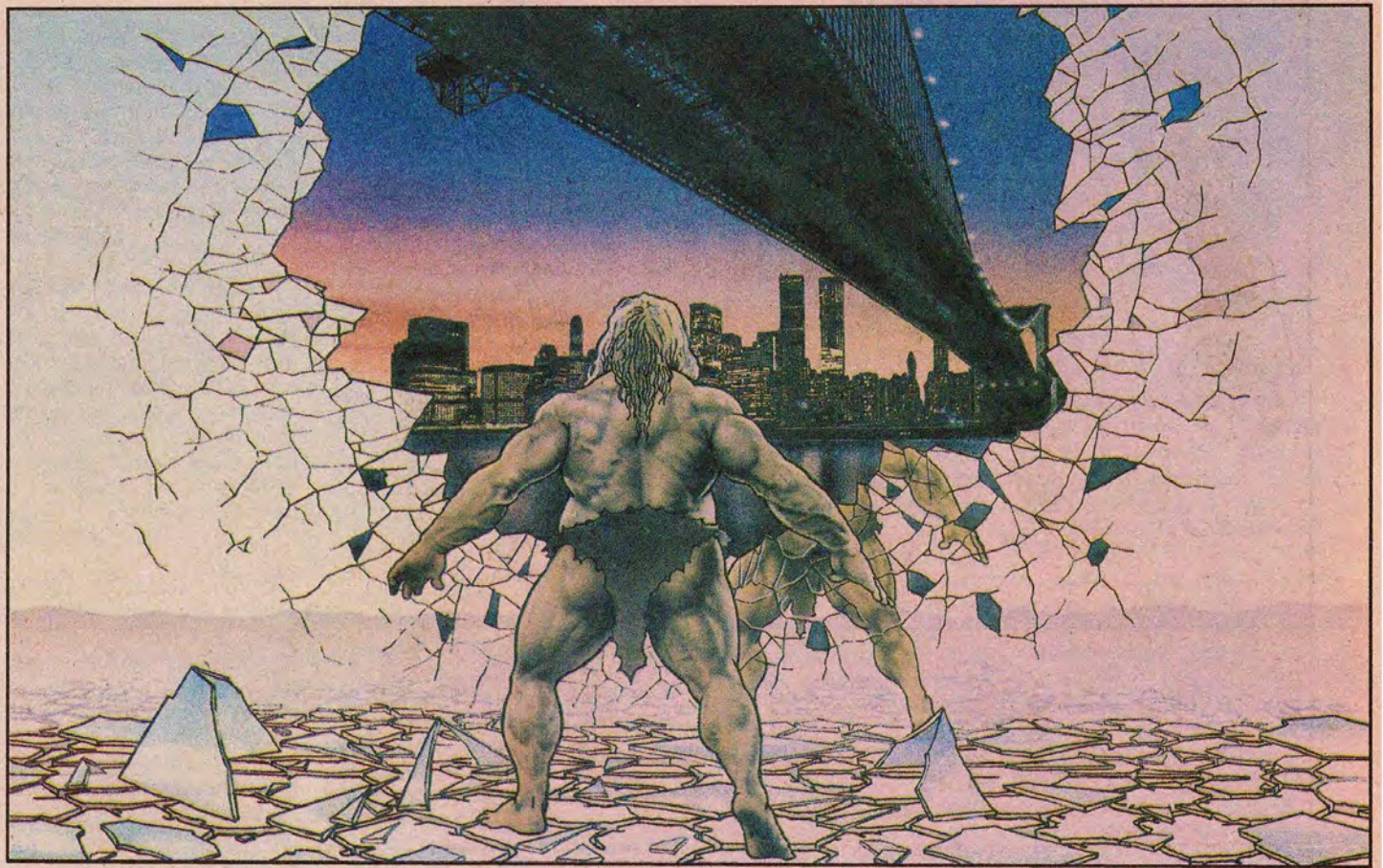


MASALLAR
KENTİ BAĞDAT'I
YERLE BİR EDİ-
YOZ.. AFFEDİN
BENİ ÇOCUKLU-
ĞUMUN ÜTOPIK
MASALLARI
AFFEDİN!..









GÜNERİ İÇOĞLU

dumur@leman.com.tr

dumur

En üst pencere-
şinde asılı olan emlak ila-
nındaki telefon numarasını
onun için yazabilir miyiz?..
Kazım Şener

Ankara 100. yıl
semtinde bir arkadaşla bulu-
şacaktım. Belediyeye ait bir
ekmek büfesinde cama asılı
şu yazıyı görünce şok oldum:
**"BUGÜNDEN İTİBAREN EK-
MEK SATILMAYACAKTIR"**
dumur olmama neden olan ise
aynı yazıyı 5 gün önce de aynı
yerde görmemişti..
Ozan Gökçe/Eskişehir

Bir akşam üç kız, akşam se-
ansına korku filmine gittik an-
cak filmde korkmadık, daha
çok güldük, çünkü hadise
mükemmeldi. Tam filmin son
sahnesi, aslında hiçbir geren
yanı olmayan cinayetler aydın-
lanacak, elektrikler kesildi. Biz
kıزدık tabi. Takdir edersinizki
Ankara'nın en iyi sineması ve
adamların jeneratörü yok. Biz
paramızı isteriz falan dedik.
Neyse sonunda yetkili kişiyi
çağırın gelsin dediler, adam
dumur cümleyi kurdu.

- Yetkili yok
- Nerde?
- Eve gitti.

Herkes bi güldü ama asıl
dumur bu değil. O zaman en
yetkili kişiyi çağırın dedik
adam ne dese beğenirsiniz??

- En yetkili kişi benim, ben
de büfeciyim.

Başka da bi şey demiyordum
sadece gülüyorum.

Burcu Vural/Ankara

Bir gün arkadaşın biriyle
okuldan çıkmış dolaşıyorduk.
Efendime söyleyeyim; yaşlı bi
kadın "oğlum bakar
mısınız?" dedi. E

biz de yazık diye-
rekten diyaloga
girdik. Hemen
yanımızda 10-
15 katlı binayı
gösterip; göz-
lüğünü yanına
almayı unuttuğu-
nu söyledi, zah-
met olmasa
apartmanın

Bir gün marketten bir müzik
kaseti aldım, eve geldim ve tabii
doğal olarak kasetin ambalajını
açtım, teybe taktım ama kaset
bozuktur markete geri gittim, ka-
setin bozuk olduğunu söyle-
dim. Sıkı durun tam dumurumu
attırdı marketçi, ambalajı açıl-
mış olduğu için geri alamıya-
cağını söyledi. Açmadan nasıl
dinliyeceğim bilen varsa bana
söylesin.

Yıldırım Yıldız

O gün bana bilgisayar alına-
caktı. Babam Ankara'ya git-
miş, ve sabırsızlıkla gelmesini
bekliyordum. O sırada anne-
min beni kandırmak için söyle-
diği cümleyle yıkıldım: "Bilgi-
sayarın kompüteri bozulmuş,
o yüzden baban bilgisayarı
sonra alacak!!!" O anda halimi
siz düşünün.

Can Aydemir/Ankara

Göztepe tren istasyonunun
yanındaki pideci promosyon
yapmış halka duyuruyor; "ka-
şarlı pide 1 Milyon TL., öğ-
renciye % 50 indirim. Not:
üniformalı olana."

Berk Hatipoğulları

Al abicim al da oku, dumura
uğramamak elde mi, kartalın
arkasındaki şu yazıya: "cehen-
nemin dibinde görüşürüz
deermişim"

Yasin Sevinç

Derslerden sıkılıp şöyle bi di-
şari çıkayım dedim. Sokağın
arasında yaşları 8-12

arasında değişen
çocuklar kendi
aralarında
futbol turnu-
vası yapıyor-
lardı. Ama ne
turnuva! Ka-
ğıtlar, kalemler,
istatistikçi-
ler... Hakem bile
var. İstatistik-

Ç i
çocuğun ya-
nına oturdum. Maça başla-
dılar. Bi ara hakem (12 yaşın-
da), çocuğa sarı kart gösterdi.
İstatistikçi çocuk hemen kağıdı
kalemi alıp bi şeyler yazmaya
başladı ve birden durdu ve ha-
keme seslendi: "Abl Ahmet'in
geçen maçtan sarı kartı var.
Ne yazayım?" dedi. Buraya
kadar herşey anormal olsada
normal gibi.. Ama Hakemden
gelen cevap beni dumur dal-
gaşına düşürmeye yetti de
arttı: "MISSES THE NEXT
MATCH yaz." dedi... Bizim ço-
cuklar AB'ye çoktan girmiş
haberimiz yok..

Aydın Akgün -İstanbul

Gazi üniversitesi'nde oku-
yoruz. Bi burs için heyet rapo-
ru almak gerekiyor. Alacağımız
raporun üstünde aynen şöyle
yazması gerekiyor: "Her türlü
koşulda ve iklim şartında öğ-
retmenlik yapabilir." Rapor
konusu başlı başına bi dumur.
Ama asıl baba dumur şimdi
geliyor. Neyse biz rapor almak
için Belediye Hastanesi'ne git-
tik, sıra bekliyoruz. Hemşireye
bi şeyler sordum o da bana
eliyle başının üstündeki yazıyı
işaret etti. Yazıyı görmemle
Hakk'ın rahmetine kavuşmam
aynı anda gerçekleşti. Neyseki
hastanede olduğumdan tekrar
dünyaya geri dönmem pek
zor olmamış. Ama hala gece
ateşi, saç dökülmesi gibi du-
mur çarpmasının yan etkileri
olmuyo diil. Eee ne mi yazıyo-
du aynen şu: "İYİLİKTE MA-
RAZ DOĞAR LÜTFEN İYİLİK
BEKLEMİYİN!!!"

Emre Göktaş

Bir gün dershaneye doğru
giderken bir araba gördüm ve
kapısındaki yazıyla dumura
uğradım yazı aynen şöyleydi;
"BAZUKA POWER TAŞIMA-
CILIK" bu yazıyla beraber
koptum ve dershaneye gelene
kadar aklımdan çıkmadı.

Gökhan Demirhan/Izmir

Bi gün halam, eniştem falan
İzmir'e gidiyoruz, üç-dört sene
evvel. Neyse yolculuk işte mo-
lalar falan. Bi ara neskafe, çay
falan dağıtıyorlar. Yan taraftan
bi abla "ben bi neskahve ala-
yım" dedi biir. Sonra önlerden
bi amcaya çay-neskafe diye
sordular. Adamın "bişey içmi-
cem parasını alayım" deme-
siyle biz koptuk. Meğer adam
bilet parasına çay ve neskafe
ikramının da dahil

olduğunu saniyo-
muş. ikram olduğunu
bilmezmiş. Muavin
felan artık adama anla-
tana kadar olayı biz kırıyoruz
gülmekten, amcada tık yok.
"Hayır ben bişey içicem de
parasını alayım" diyor.

Metalist Girl

Kocaeli'de üniversite eğiti-
mi döneminde trenle içli-diş-
liyiz. İlk kez bi iş için körfez
tren istasyonunda inmem ge-
rekti, istasyonda trenden iner
inmez gördüğüm tabela du-
mur sınırımı dinamitledi "tre-
nin üstüne çıkmak yasaktır!"
Belki yazı hala ordadır ya da
ben rüya gördüm.

Serdar/İngiltere

Öğrenci seçme sınavına ha-
zırlanan bir genç (ismi lazım
değil) giriş formunu dolduru-
ken gayet soğukkanlı bir şekil-
de boşlukları doldurmaktadır.
Ankara'da ikamet etmekte olan
bu genç posta kodu kısmına
gelince posta kodunu bilmedi-
ğini hatırlar. Yaratıcı ve parlak
zekalı biri olarak kılavuzdaki ör-
nek forma bakmayı akıl eder.
Yine aynı soğukkanlılıkla form-
daki postakodunu yazar... An-
caaaak formdaki aday Ankara'-
nın farklı bir ilçesinde oturmak-
tadır! Neyse kiiiiii bu dumur
sevgilisinin forma bakarken
olayı anlamasıyla çözülür!

Sertaç Özen/Ankara

Otobüsle okula gittiğim bi
gün.. Otobüse bi hatun bindi.
Hemen önüme oturdu. Önce
çantasından çıkardığı malze-
melerle makyajını yaptı bi gü-
zel... Zaten buraya kadar her-
şey yolunda... Çantasından çı-
kardığı tırnak makasıyla tırnak-
larını kesip otobüse atmaya
başlayınca dumur nasıl olunur-
muş çok iyi anladım.)

Mert Şahinöz-Antalya

Ben işimin gereği dolaşıyo-
rum. Yozgat'ın Akdağmadeni
ilçesinde müşteriden çıktık,
arabaya doğru yürüyoruz, bir
dükkanın camında şöyle yazı-
yor: "Satılık lüks kanallıferli
dayire"

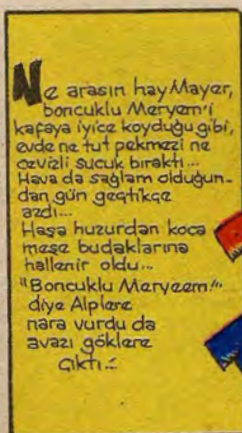
Eralp/İstanbul

İstanbul İçerenköy'de oturu-
yorum. Bostancı'dan içeren-
köy'e doğru yürürken bi adam
"blader burdan Kızıltop-
rak'a gidilir mi?" dedi. Ben de
"bilmiyorum" dedim. Adam 5
metre yürüdükten sonra bana
dönüp "bilmiyosan niye ko-
nuşuyosun!" dedi.

**I.Kürşat Yalçındağ
İstanbul**

ALPLERİN KASARLARI

Kadir Yılmaz



"Bana bu bahar yaylada, davullu, zurnalı, pilavlı köçekli düğün kurmazsanız şart olsun şu yardan atarım kendimi!" dedi ki... Son çare bayan Roten Mayer dedim artık.. Yaşıda yaşına uygun...

GÜNGÖR-
MÜŞ ASLAN
GİBİ, NE
DERSİN?..

HEM
MOTOR,
HEM YAŞLI!
BANA DİNİNE
BAĞLI GENG BİR
KÖRPE LAZIM!
BULDUM DA..

ÖHÖÖM..
RESİM DE
ALMIŞ, VER
BAKAYIM?..

GEÇEN GELİŞİMİZDE,
"RESİM ÇEKİLEBİLİR MİYİZ"
DİYE RİCA ETMİŞ.. KIZ DA
"TAMAM DEMİŞ" NE
BİLSİN BUNUN PSIKOPAT
OLDUĞUNU!..



HİMM...ŞU
AŞAĞIDAKİ KİLİSE-
DEN.TANIYORUM
!..

TAMAM HEYDİ!
TAMAM!

GÖRÜN MÜ BACIM
BAŞIMA GELENİ?..
ÜHÜÜÜ!..

TAMAM HE'Dİ
AŞLAMA
GÜZELİM!..

SENDE DE HİÇ BİŞEY
KAĞMIYO MAYERR! EHE EHE..NEYSE
NASI YAPARIZ BU İŞİ BİZ MAYERİM,
ŞAKA Bİ YANA?..

NEREDE
ŞİMDİ?..

GİTTİ SABAHTAN!
BEKLE BARI MAYER
AŞA KONUŞSUN DEDİK...
DİNLEMEDİ!..



OH!..
YÜREĞİM
SERİNLE-
Dİ!..

BİŞEY Mİ
DEDİN DEDE?..

EEE...VARSA Bİ TAS DAHA
VER DE İÇELİM HELE
İSA AŞKINA...

AÇ GÖYNÜNDEN GEÇENLERİ!
BAK GÖZ KONTAĞINA DA
GİRDİ, KAĞIRMA...Bİ DAHA
NASI GÖRÜCEM, BÜTÜN
GÜN MANASTIRDA
KİLİTLİ!..

ÖHÖÖM! BİR ASK SARHO-
ŞUNA BU ÜZÜM SUYU NE
EDER HAY KARAKAŞLIM!..
ÇIKILOTADAN BEBEKLERİMİZ
BİR DÜĞÜN PASTASININ
ÜSTÜNDE ENFES DUR-
MAZ MI SENCE DE?

ARDINDAN
YAYLA DÜĞÜNÜ
PILAVLI, HİM?..



HADI ALP
BIRAKMA!
Bİ HAMLE
DAHA
YAP!..

EEEE,
BİŞEY
LİNUTMADI-
NIZ MI?..

NEEEE ?!..

HASKTIR!
NEYİ? DİSEY-
DİN "BENİ!"
DİYECEK-
TİM!..

TANRININ
EVİNDE
AYIP OLLIYO
BEYEFENDİ?..



SANA NE LAN ŞEREFSİZ!..
GÜNAH BENİM GÜNAHIM
DEĞİL Mİ?..

ATIN
SU EDEPİSİN
DISARI!..

BABANIN
TAPULU MALI
MI LAN
BURASI İT...



SUSUN LAAAAANNN!!



HAYVANLAR HEP BAŞIBOS
KALDI... Bİ ÇANAVAR İNİP YİŞE
OCAĞIMIZ SÖNDÜ. KEZA SENİN
İŞLER ÖYLE... BÖYLE ZAMANDA
ZİK Mİ DÜŞÜNÜLÜR
MAYEMİZ!..

BOŞVER PETER -
CİM... HEM GELDİK
ZATEN!..



KAĞIN
KAĞIN!..

KAĞ
KAĞGÇÇ!..

AY
AYY!..



DELİRTTİNİZ ULAN BENİ!



SİZİN GİBİ CEMAT OLMASIN!
BİCİR BİCİR HAMAMAA ÇEVİRDİNİZ
KOCA MABEDİ BE! ÖMRÜMÜ
YEDİNİZ ULAN!..



ALP AMCA KIZ SEVECEK BAŞKA
KİLİSE BULAMADIN MI ALİASEN?
HADI, BAŞKA ZAMAN GELİRİZ BARI!
DURUN DURUN ÇIKMAYIN!..

Yol yorgunu girdikleri
bu tuhaf macerayla
hepten hasafa dönen
dostlarımız, pijamalarını
glymeden uyudular...
Alp dede, sevgilisini
sayıkladı... Frankfurt
her zamanki gibi
sakındı... Klara ve
kocası Mayer ise...

YAHU NE ZAMAN GİDECEKİMİŞ
BUNLAR KLARA?.. EV GEMEN
KOKTU. ZİKİCEM BÖYLE ASKI
DAA SEVDASINI DA, ARKADAŞI
DA SONLUNDA HA!..

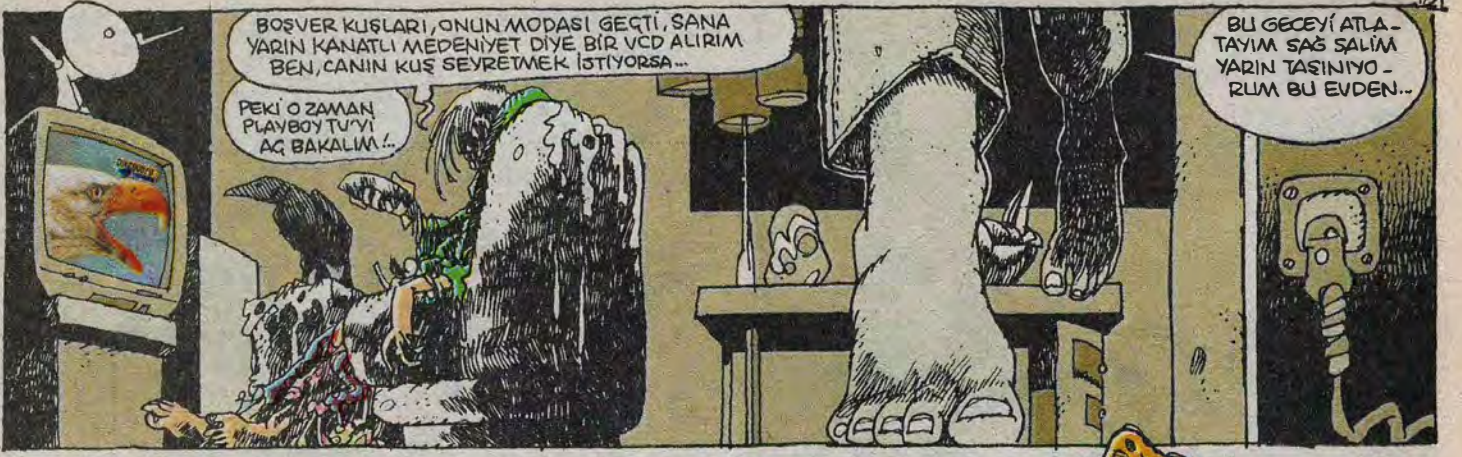


YAVAŞ OL BİRAZ
DUYACAKLAR!..

Görmemezlikten gel

94 ipet in







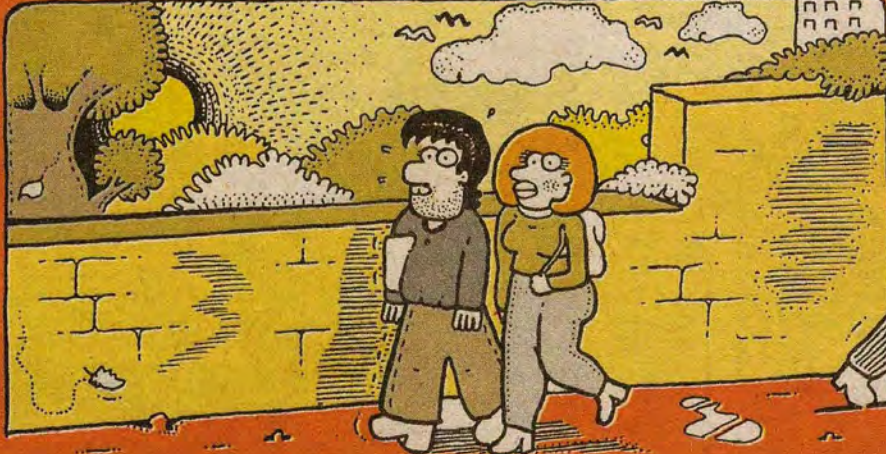


İki gün sonra.

Aynı anda başka bi yerde bir bodrum katında...

YAA... DEMEK BÜTÜN MALI DUVAR KAĞITLARINA EMDİRDİN SONRA, YURTDİŞİNE KAĞIRMAK İÇİN BİR ARKADAŞININ DÜKKANI- NA DEPOLADIN... **KONUŞ DOĞRUYU SÖYLE MAL NEREDE?**



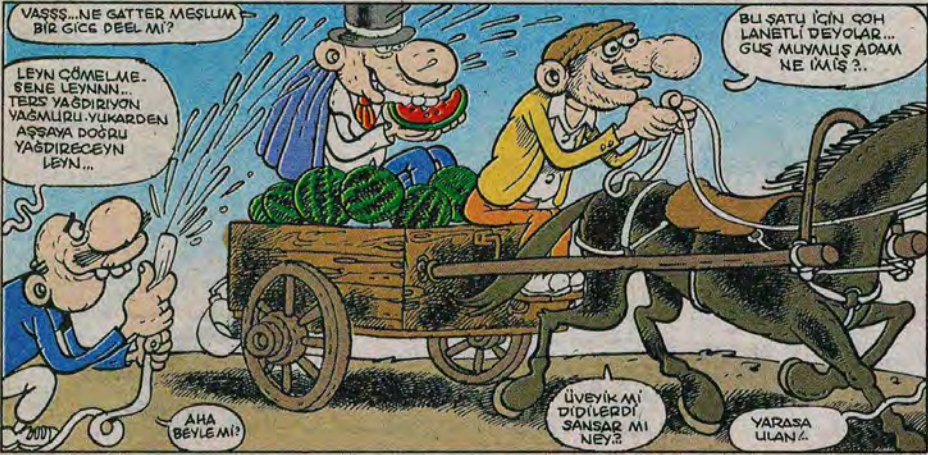
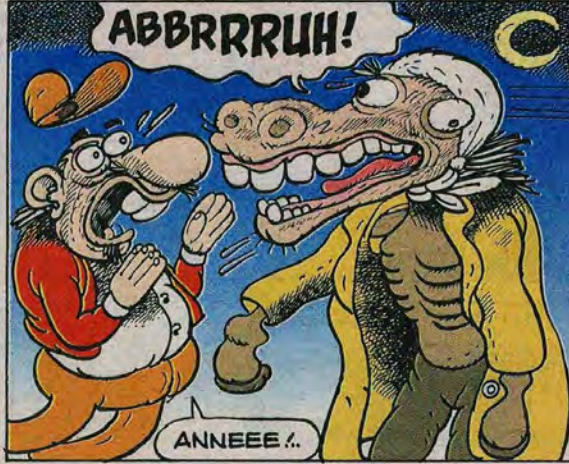






YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

Behiç Pek









Kalk! Yazı başladı, kaldır kafanı!... Boru sesinle kuru kuru öksürme! Sessiz hapşır! Akan salyalarını kapat!

Sebastian kitleme sezonun ilk gribal enfeksiyonu bulaşmış, hepsine Arzum Çay Demliğiyle ıhlamur kaynat, önlerine sıcak çorba serp, üstlerine basınçlı hortumla narenciye kocakarı ilacı sık! Hadi görüyüm seni, ben sana içerde bakarım. Eğer onlardan grip felan kaparsan, selpağını buğuseptilini eksik etmem...(Majesteleri uşağını azmettiriyor)

SEBASTIAN'I AZMETTİRMECE

Geçen yazıda, lavaş ekmeğine az sovanlı cartlak kebabı, bıyığın kenarında kalmış kuyruk yağı, transparan elbise, tek buzlu ci-bi viski, tapanca kabzası vb. gibi bir gündem nedeniyle Sebastian'ı azmettirmece oynamaya başlamıştık. Meğer azmettiricek bi insanı olsa birilerini vurdurtmaya amma da meraklı bi kitleymişsiniz. Sık ayaklarına Sebastian!

Epey bir azmettirme maili geldi. Bunlar arasında Sebastian'ı kendikendisini vurmaya azmettiren (Sebastian kendi baldırına üç tane sık, sana altın baston alıcam) Aylin Dilek Turaç (İzmir) takdirlerimi kazandı. Kendisini Bornova Anadolu Lisesi Kantin Kontesi ünvanına boğuyor, öpüyorum. (Sebastian, öp Aylin Dilek'i). Konteslik Mazbatanı email adresine yollıycas Aylin Dilek...

Majestelerini güldürürken düşündüren bir başka mail sahibiyse İstanbul'dan Cem Yıldız: Cem, "Azimli sıçan mermer deler" deyişinden yola çıkarak Sebastian'ı malikânemin orasına burasına, çok afedersiniz, kakasını yapmaya azmettirmiş. Maildeki uzun kıskırtma cümlelerine gülmedim değil... Fakat düşündüm de... Düşününce mâlikânemin kıymetli mermerlerini sıçarak delen fare kılıklı bir uşak parçası hoşuma gitmedi. Bu yüzden Cem Yıldız'a önce Pendik Temenye Granddüklüğü ünvanı verip soona Kartal Soğanlı Düklüğü'ne düşürdüm, ardından verdiğim tüm ünvanları geri aldım. Hatta mailin sonunda hepten sinirlenip kendisine "Dandük" demeye karar verdim. Hazır mısın Sebastian, kek reklamlarındaki gibi: Ben "Dannnn!" diye bağırıcım sen "dük" diyen... Dandük Cem, dandük Cemmm... Sebastian, yazı bitince Cem'lere doğru bi git. Mermer felan aramana gerek yok, doğrudan Cem'in üstüne yap!

BİR TELEVİZYON KRİTİKERİ OLARAK ERAYINMAN

Televizyon dediğin bir "Aptal Kukuşu". Gerçi "Aptal Kutusu" diyenler de var ama o podyumlar temizken öyleydi. Şimdi adını bile söyleyemeyen manken kisvesindeki salak karıların didiş, se-viş, takış, kokuş meleri malarından ibaret bir hale gelince ilk sö-ölediğimiz daha doğru. (Onayla beni Sebastian).

"Yalnızca Discovery seyrediyorum, çizgili atlar var hani, zebra diyolar. Süper hayvanlar yaa. Dişisi dereye yumurtluyomuş" diyen sahtekâr bi insan modeli var ki, çizgili at şeysiyle, çiftesyle, çiftesyle var onları. O konuya hiç girmesin majeste. Unut-masın ki zebra-ları da vururlar, Sebastian'ı azmettirmeme bakar. (Ben vuruyum sen üstüne al Sebastian)

Şimdi sizinle yeni bir etkinlik yapıcız. Asmalı Konak'tan soona kasıp her TV kanalı "Ağa dizisi" yapıyo ya, birer tane de siz yaz-caksınız bu dizilerden. İnanın bana "O kanal yaptı biz de yapalım kız neyimiz eksik" hızıyla yazılanlardan daha iyi olacaktır. Lütfen burda yayınlanacak kısalıkta olsun majestenin özel kalemi Ati Bey'i özetleme işiyle uğraştırmayın... Etkinliğin mail başlığı şu olsun hadi

REYTING AŞİRETİ'NDEN CEPÇİ AĞA

Neden dersiniz bu Ağa'ların hepsi ci-pe biniyor ve dizinin bü-yük bir bölümü cep telefonlarıyla oynayarak geçiyor tabi alayının konağı var bi de... Şunları bi düşününüz:

* Bütün bu ağa dizileri birbirine karışsa noolur? Seymen Ağa ile Candar Ağa Zerde'nin kocasıgil felan yani... Kim kimi döver? Karesioğulları, Candaroğulları felan derken bi tanesi çıkıp bunla-rı tek bayrak altında toplayabilir mi?

* Dizilerden anladığımız kadarıyla köyümüz ve köylümüz, röl-le saçlı ve porselen dişli yeryer silikonlu hatunlardan oluşuyor. Hal böyleyken Ziraat Bankası'nın bu olmayan köylümüze "Silikon taktirtme kredisi" felan vermesi, süne zararlısıyla mücadelenin tarihe karışarak "Kırışık ve selülitlerle mücadele" nin gündeme gelmesi, porselen ve botoks (Yüz germe ilacı) taban fiyatlarının belirlenmesi ne zaman gündeme gelecektir?

* Eskiden yağmur yağınca geyik haber metni kalıplarında olay "Çiftçinin yüzü güldü" diye geçerdi. Şimdi bu Raiting Aşiretine bağlı köylülerin yüzü ne gibi durumlarda güler...

Bu soruların ışığı altında kısa bir ağa dizisi yazıp yollayınız majes-teye. Belki de Lemanyak'ta bi fotoroman olur. Hatta yazan arkadaş "Senarist Ağa" adıyla başrol bile oynar. Ne var yani biz de çekeriz, majestenin eli armut toplamıyo. Bırak o armutları Sebastian!

AŞAĞI EĞLENCE PROGRAMI

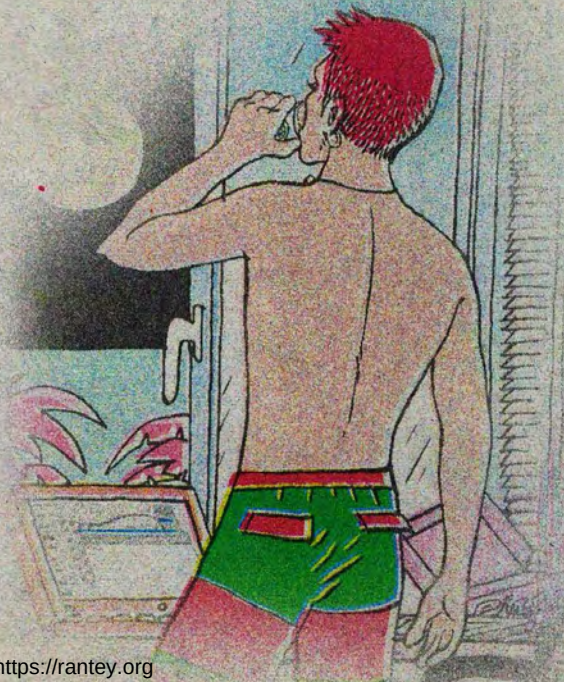
Bu da bi etkinlik. (Aslında Ankara'da bi semt, oru biz de bili-yoruz Sebastian) şöyle ki:

Televizyonda Pazar günleri yayınlanan bir takım eğlence pro-gramlarında, uzun eşşek, pantolon yırtmaca, tilki tilki saatin kaç, keserle kafaya vurmaca, elinde yoğun bakracıyla zıplama, üfle-yerek patlıcandan yapılmış bir kuleyi devirme gibi ne olduğu tam da anlaşılmayan bi takım tuhaf yarışmalar var. Bunları yurt dışın-da Famous Entertainment Corporation Hevele Hüder gibi bi şir-ketten filan alıp da mı bize sokuyolar, yoksa kendi delilikleri mi tam bilemiyoruz.

Ama majesteniz olarak ben şunu biliyorum ki, siz çok daha tu-haf bir takım yarışmalar uydurursunuz. Yaparsınız biliyorum. Ya-parsınız yaparsınız hiç bişey olmaz, ben içerde size bakarım. Her hafta ziyaretinize gelip temiz çamaşır, sigara, duş jeli, cep kontü-rü ve tenis raketi getiririm. Ayın 18'ine kadar yazıp mailliyceksi-niz. Çabuk geçer.

Gönderileriniz için e posta adresleri hismajesty02@hotmail.com ve/veya hismajesty02@yahoo.com

Hadi gidin şimdi. Özle onları Sebastian. Pranga bul onları eskit. Hasret çek, ayrılık ateşiyle yan...



İYİ AİLE ÇITIRI



BAHADIR BOYSAL

APARTMAN YOSMASI!

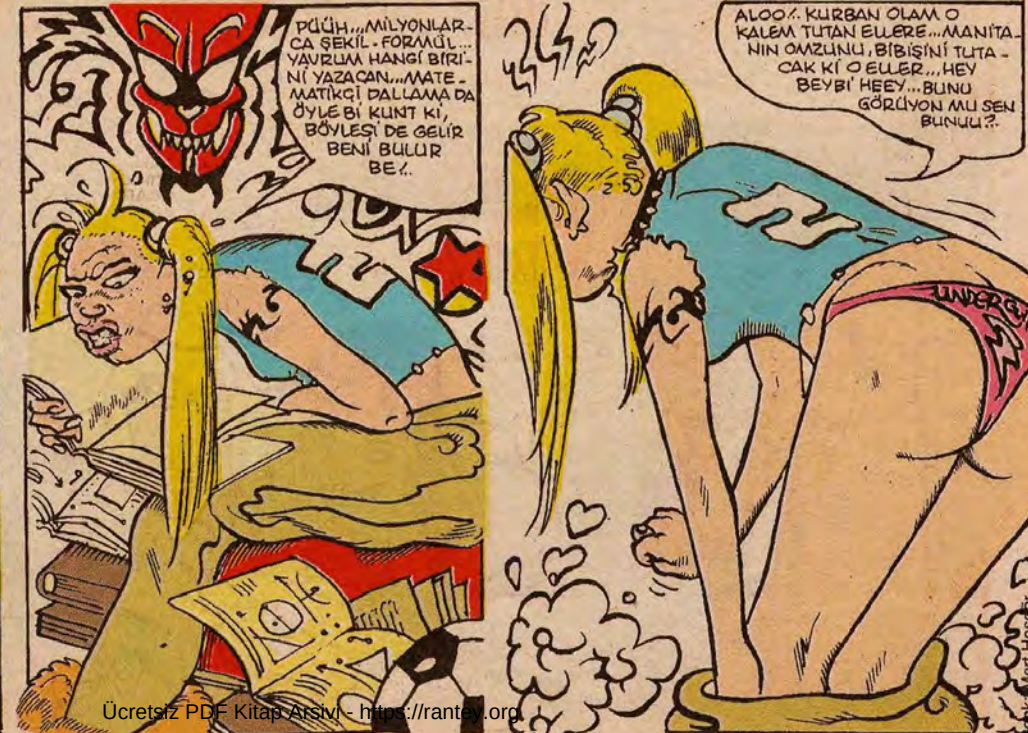


KIZIM ALLAHASKINA NEDİR BU BEYHÜDELIK... YARIN SINAV... ZERRE ÇALIŞ... AADINIZ KOCA YIL GEÇTİ... AYFER'İN KIZI SINIFTA KALMIS DEDİRTMEK... ANLIYO ALIŞSIN DEDİRTMEK KENDİME... SİMGE SEN DE HADİ KIZIM... AĞUSTOS BÖCEĞİ GİBİ DALLA ZİPLADINIZ ARTIK YETER... SABAHKA KAR ODADAN ÇIKMIYCAK... SİZ ONA GÖRE...

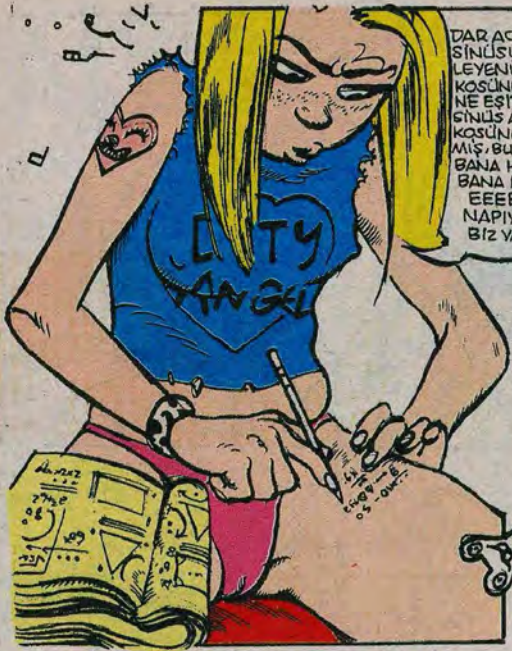
سوریه
و
عزیزه
و
محبوبه



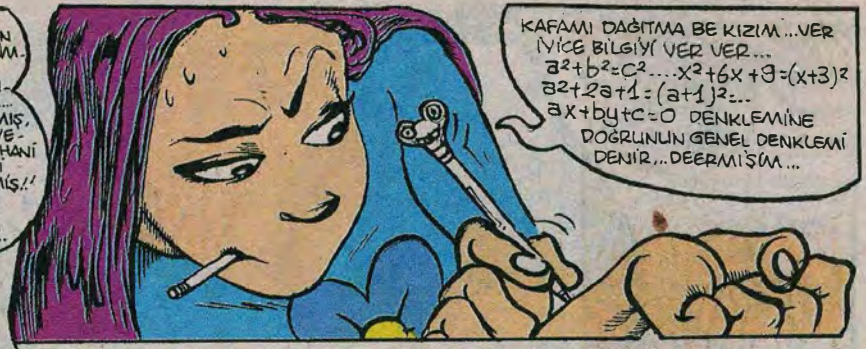
BİRAZDAN...



ALOO... KURBAN OLAM O KALEM TUTAN ELLERE... MANİTA... NİN OMZUNU, BİBİSİNİ TUTA... ÇAK Kİ O ELLER... HEY BEYBİ HEY... BUNU GÖRDÜYÜN MU SEN BUNU?



DAR AÇININ
SİNÜSÜ, TUM.
LEYENİN,
KOSİNÜSÜ
NE ESİTTİR...
SİNÜS ALTMIS,
KOSİNÜS YE-
MİŞ, BU DA HANI
BANA HANI
BANA DEMİŞ!!
EEEE...
NAPİYÖZ
BİZ YAA?..



KAFAMI DAĞITMA BE KIZIM...VER
İVİCE BİLGİYİ VER VER...
 $a^2+b^2=c^2 \dots x^2+6x+9=(x+3)^2$
 $B^2+2B+1=(B+1)^2 \dots$
 $ax+by+cz=0$ DENKLEMİNE
DOĞRULUNUN GENEL DENKLEMİ
DENİR...DEERMIŞIM...



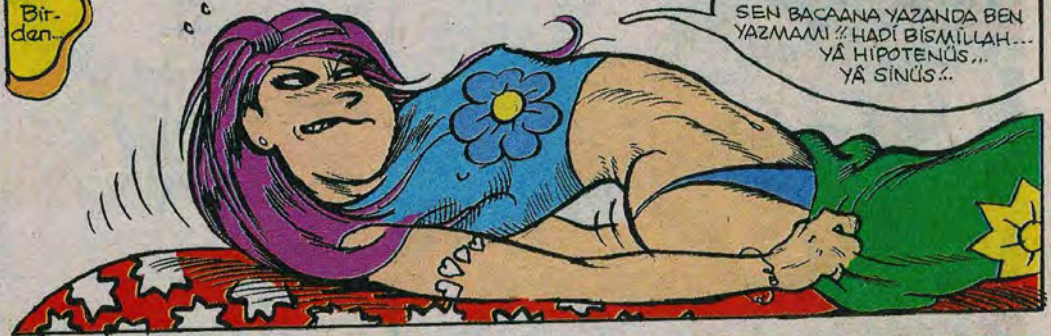
EEEH...NEREYE
KADAR HAKKATEN
YAA? HERONMAN
GİBİ ODALARA SİĞİ-
ŞİP KOLUMUZA
BACAAMIZA...PEFFF...
BÖRİTİM DİVE
BİŞEY VAR AABI...
BENİM NARİN
BEDENİM KALDIR-
MAZ KI BÖÖLE
BİRDEN YÜK-
LENMEYİ...



ESRA'LAR-
DA BU
AKŞAM
PARTİ
VARMİŞ..

SEN ONLARA
ALDANMA
SEKERİM...HEPSİ
İNEK ONNARIN...
DANA GİBİ GALİŞ-
TILAR KOCA SE-
ZON...

Bir-
den...



SEN BACAANA YAZANDA BEN
YAZMAMI? HADI BİSMİLLAH...
YÂ HİPOTENÜS...
YÂ SİNÜS...



KARE DİK PİRAMI-
DIN YANAL ALANI, TABA-
NININ ÇEVRESİ İLE
YANAL YÜZ YÜKSEKLİ-
ĞİNİN UZUNLUKLARI
ÇARPIMINA
EŞİTTİR...

YAN EŞİTTİR DE BANA.
MI EŞİTTİR...MUSKA
GİBİ OLDUK...AL İSTE
 $\sin 60^\circ = \frac{\sqrt{3}}{2}$



SSSTT...
KOTANDAN
TIN KIZI...AZ
YAKLAS...SOLAK
DİLİM, SAĞ BACAĞA
NASI YAZICAMAKI?..
AYRICA DA DİK
KONİĞİN TABAN
ALANI $Ta=pixr^2$.
ONU DA SÖY-
LÜM...



$\sin^2 a + \cos^2 a = 1$
 $\cos 60^\circ$

ABİCİM
AZCIK RAATLA
ALLAŞKINA...SİNİ-
RE KEŞTİM, OYNU-
YO BACAKLARIN
YAZANİYOM...
 $ya=JL.r.a$
 $Ta=JL.r^2$...DAR
AÇININ KOSİNÜSÜ,
TUMLEYENİN
SİNÜSÜNE EŞİT-
TİİR...



$\cotan 30^\circ = \tan 60^\circ$
 $\cotan 30^\circ = \sqrt{3}$
 $\sin 30^\circ = 0,5$
 $\cos 30^\circ = 1,7321$
 $\sin 60^\circ = 0,8660$
HAHAH...
İVİCEE...

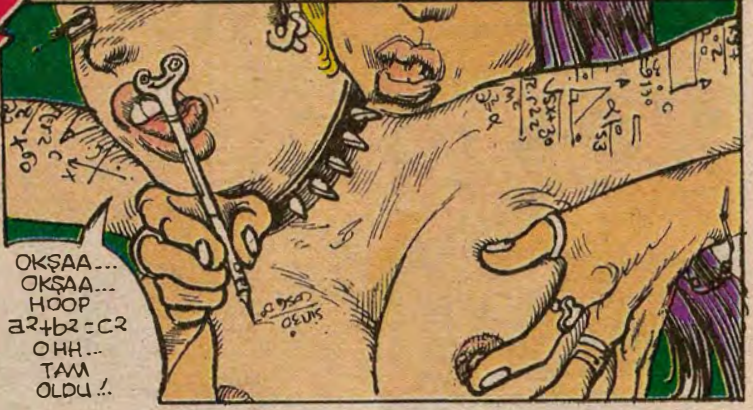
Hele biraz sonra...

GÜZELİM BEN DE SOLAK DİLLİM Kİ... EVVAH NAPCAZ SİMDİ... YAKLAŞ ABLA NİN KUCAGINA HADE KÖPÜ GELE... HADI HADI...

$10x - 4x^2 + 20 - 8x = 4x$
 $2x - 4x^2 + 20 = 4x$
 $4x^2 + 2x - 20 = 0$
EEHH... DU Bİ SANIYE...
 $x^2 + 8x + 16 =$
64...
EE ?!



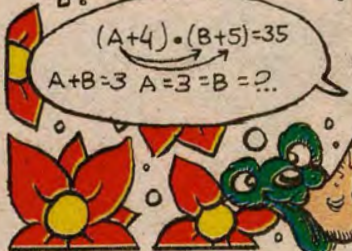
VER NİCE VER OLUZULARAH... PIRAMİDİN HACMI, PRİZMANIN HACMINİN ÜÇTE BİRİNE EŞİTİMİS... OOH... O OLA OLMADI $3x + 4y + 5z = 0$ DENKLEMİNİ DOĞRULUNUN GEL DENKLEMİ DENİR...



OKŞAA... OKŞAA... HOOP $a^2 + b^2 = c^2$ OHH... TAM OLDU !!

TUVAL BEDENLER GİBİ OLDUK HA... $(x+2) \cdot (y-2) = 4$!!

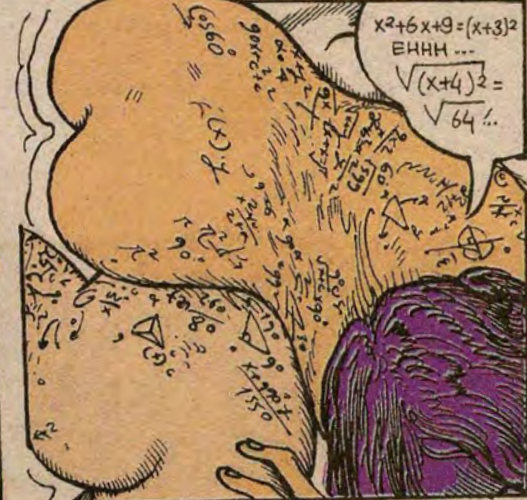
HUUHH... PARALEL DOĞRULAR DEMETİ, İKİ SEKSEN İLE KESİLDİĞİNDE OLUŞAN KARŞILIKLI DOĞRU PARÇALARI ORANTILI - DİR !!



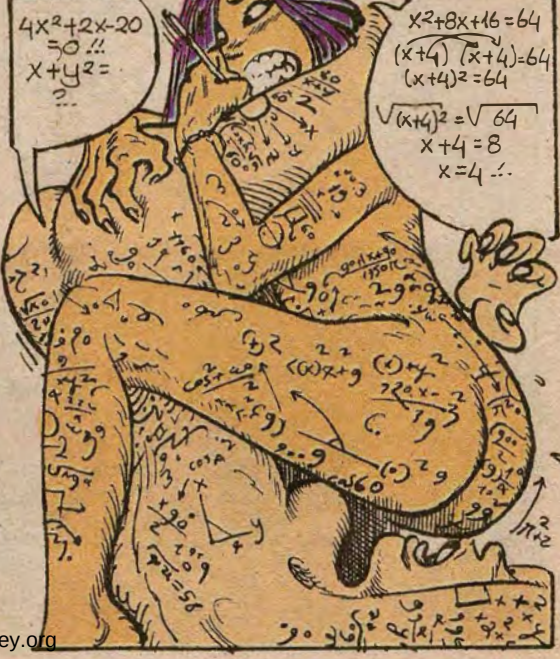
$(A+4) \cdot (B+5) = 35$
 $A+B=3 \quad A=3 \quad B=0$



HIHH... YA NE OLACAGI... DI...

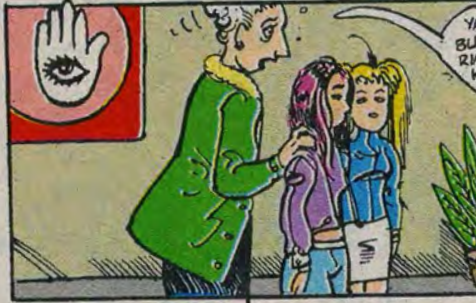
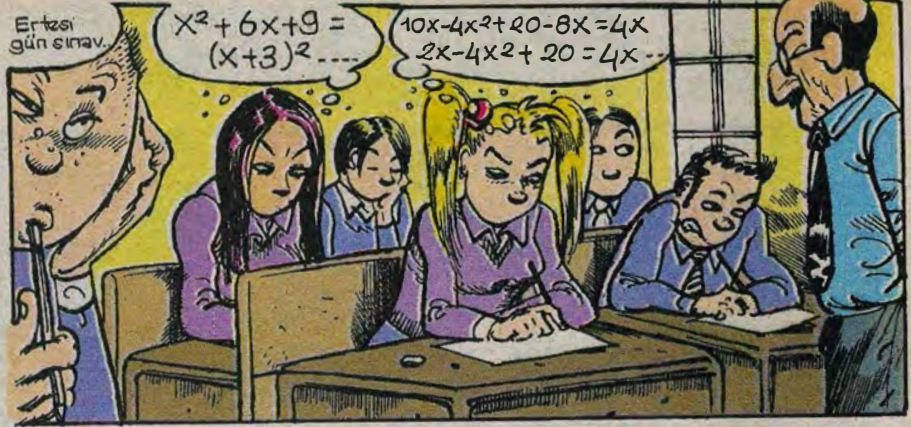
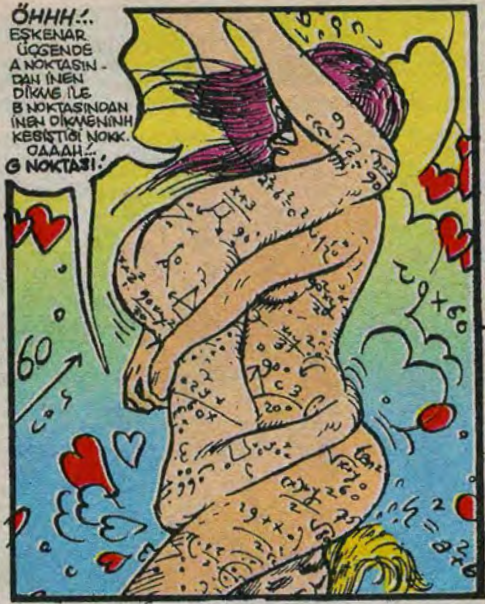


$x^2 + 6x + 9 = (x+3)^2$
EHHH...
 $\sqrt{(x+4)^2} = \sqrt{64}$



$4x^2 + 2x - 20 = 0$
 $x + 4y^2 = ?$

$x^2 + 8x + 16 = 64$
 $(x+4)(x+4) = 64$
 $(x+4)^2 = 64$
 $\sqrt{(x+4)^2} = \sqrt{64}$
 $x+4 = 8$
 $x = 4$!!



SONRA NE OLDU?... Aslında orspu çocuğunun o dehşetengiz
vıyırması bizim kızlarda çok etkisi yarattı oracıkta... Gerdinden geçen
cinci hocayı orda bi güzel yalayıp eğlendiler... Sınav stresini
ayrıştırıyorlar ne güzel oldu...



FINDIKLI..FINDIKLI PARKI..
MEHTAP VE DENİZ...PIIIII HHH!

YALNIZ,YALNIZ..KİMSESİZ DEĞİL,
İNSANSIZ..KOCA ŞEHİRDE BİR
TEK BEN Mİ BÖYLE ÇARESİZ..



SEN Mİ YALNIZSIN?
ASIL YALNIZ OLAN
BENİM BE..



HEM DE
DOĞUŞTAN
YALNIZ!
VAY BE..



NE GÜNLERDİ ONLAR..ŞİŞİDE
MADAM MERİNİN BAHÇESİNDE
OTURUYODUK...



TAM SEKİZ KAR-
DEŞTİK..ÜÇÜ HARİÇ
DİĞERLERİ DOĞUM-
DAN HEMEN SONRA
ÖLMÜŞLER..BABAM
İTİN TEKIYDI..ALKOL,
KUMAR, KARİ-KIZ
GANIYDI..VALİDEYİ
HEP DÖVERDİ
ŞEREFSİZ...

ZAVALLIÇIK, BİZİM
HATIRIMIZA GİKİNİ
ÇIKARMAZDI..AĞZINA
BİR KEMİK ALIP EVE GEL-
DİĞİNİ HİÇ GÖRMEDİM
O HAININ..HELE ABİMLE
KIZKARDEŞİMİ PARAYLA
ZENGİN BİR KONAGA
SATTIĞI O GÜNÜ
ASLA UNUTAMAM..



NASIL,
DOĞRU
SÖYLEDIM
Mİ?



VALLA
BUNDAN
İYİSİ
ŞAMDA
KAYISI..

ULAN SEN DE TIMBİR
TIMBİRA BOĞDUN BİZİ BE..
Bİ SUS! ESEK OSURMUYO
BURDA!



ÖZÜR
DİLERİM!
DALMIŞIM..

SEN YİNE
ŞANSLISIN...



BEN..BEN
ANNEMİ BABAMI
BİLE HİÇ GÖRMEDİM
HATIRLADIĞIM
SADECE OF
YAYLASI..



ES TUT
MİR
LEİD!



BU ALMANÇAYLA
ARAKLAR MIYIM
KONSOLUSUN KIZINI?

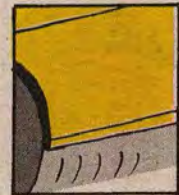
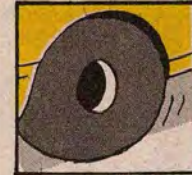
PEKİİ, SENİ
SEVİYORUM
NASIL
DİYORDUK
?

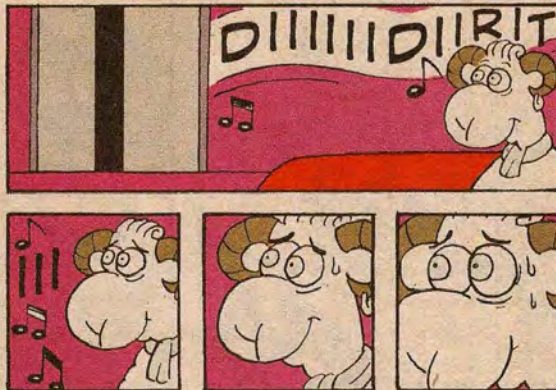
BİRAZ ZOR!
DAHA VAR...

İCH LIEBE
DICH!



SÖYLEDİN İŞTE
SÖYLEDİN..BANA
KESİK OLDUĞUNU
BİLİYORDUM
HA..HA..HA





ENS TAN TANELER



Kahramanımız genç bir bilgisayarcıdır, işine gitmektedir...

epilasyon...

OOHH...EVDE KAHVALTI YAPMAM SÜPER OLDU... BUGÜN Bİ HAYLI İŞ VAR, ÇOK YORULUCAM GİBİ...

Genç bilgisayar operatörü kontör bankasında çalışmaktadır...

İŞTE GELDİK!

Görevi yüklenen kontör olayında yüklemiz sırasında bir aksilik olursa operatörümüz aşağıda görüldüğü gibi devreye girer...

Yerine ulaşmayan kontör numaralarını bloke eden arızaya ulaşmak için dijital entegrelere parmağıyla bastığı tuş yardımıyla geçer... İçerdedir artık...

OBA...

Diğer kontör numaralarının yanında hızla akar...



TAMAMEN SİSTEMİN İÇİNDEYİM GENEL HATLAR SAĞLAM, ARIZA NEREDE OLA ACEP, UZUN Bİ TUR ATAYIM...

Dış dünyada işe kontörü yüklenmediği için çok kızmış, şikayetçi vatandaş... Kontör öyle ucuz birşey de değil çok pahalıydı yani...

MINA KODUMUN TEKNOLOJİSİ HALA YÜKLEYEMEDİ KONTÖRÜ...

Sistemin içindeki faal durum neden kontörün yüklenmediğini gösterir... Kaçak hat çıkarak kontörün yerini değiştirir...

ESET... BİRİ GEUYOR





Kahramanımız
olanları anlamak
için tüm sistemi
dolar, arızayı
bulacağından
emindir...

Vaz... Arızaya sebep
olanlarda kargıla-
şır...



HEYYY!
BIRAKIN O
CIHAZIN
KABLOSU-
NUN!

SANA NE
ÜLEN ARTIS!

VAY
DAMGİK!



Kahramanımız bu sefer arızayı gidermez! pek zordur...
Etkili silahlarla donatılmış olan kontör hırızları pek
çetin cevaz çıkar...



Ummedici düşünme ona asla atılmaz... Kahra-
manımız moringon olup sistemin içinde
sonuza dek ölü olarak dolanacaktır...

Kontör hırızları, kontör
barıkasını acımastıca
talan edetler... Kacak
hatları uzaya dek uzanır...

Durum böyle olunca garzak
yaşamdaki bezeni de geri döne-
mediği için fonksiyonunu yitirir...

Ölü



EH..

MY İSTİ!

Kablonun diğer ucunda ise o qağın vur-
guncularının birinin kesasına bağlanıp
yaşamın yüklediği her kontörünün
cüzine girmektedir. Yüzükler gezece de
vurguncular asla yok olıncaya...

BÖKAT



* Manken güzellerimizden, manken Ebru Güzel, dişçide dişine pırlanta takılır ya hanı diş. Dişe pırlantayı taktırıırken, pırlantayı yutuvermiş. Dişçisi hemen yeni takmış başka pırlanta. Halbuki beklese, ilk pırlantayı yeniden takabilirdi diyoruz ve bökğ hemen geçiyoruz.

* O da ne diyoruz. Hülya Avşar-Kaya Çilingiroğlu ayrı odalarda mı yatıyor? diye bir haber çıkmasın

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

mı! Güldürmeyin bizi diyoruz. Evleri ayrı olmasına ayrı. Biri Tarab-ya'da oturuyor, öbürkü Bostan-çı'da. Ama yatak odaları ortak!..

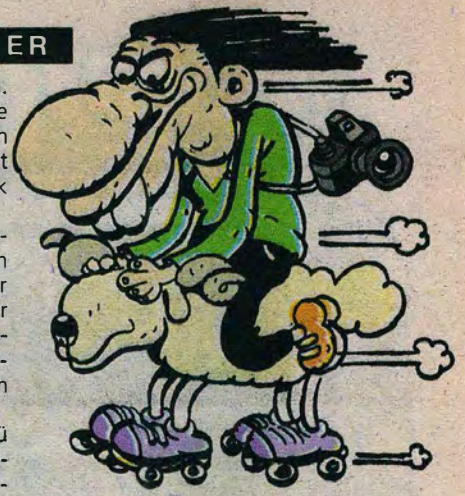
* İstanbul geceleri çok soğuk olur diyoruz ve dalıyoruz dış so-kaka. Birden cipiyle karşımıza Si-bel Can çıkmasın mı? O da ne di-yoruz. Makyajsız yüzüyle Sibel Can değil de meğer Sibel Turna-göl değil miymiş. Olsun. Eh o ka-dar kuzu, kadında da olur kızında da diyoruz.

* Deniz olsun sana diyoruz De-niz Helalkaya! Deniz Alkaya diyo-ruz sana Akkaya!.. Helâl olsun sa-na Deniz Akkaya diyoruz. Cümle-yi toparlar toparlamaz habere ge-çiyoruz. Güzel manken Deniz Ak-kaya bugüne kadar üç cip parçala-mış. Aman Deniz diyoruz cipi!.. Kiskananlar çatlasın seri Akkaya

kızı. Parçalama sakın onu cipin. Hurdacıya.. Hahahaha (Konserve kahkaha) Asıl parayı hurdacıdan kazanıyorum diyor.. Dit dit dit dit dirit dilit, dit dit dit!.. Şık şık şık şık şık şık..

* Hande Ataizi'nin sevgilisi baş-ka bir kadınla geziyor.. Hem de Hande Ataizi'nin dışında bir kadınla.. Hande'ye bu da yapılır mı derken, meğer Hande biriz de-ğilmiymiş. Eşas sevgilisi biriz de-ğilmiş. Eh Hande! Hem şıkzin hem de rüküş. Hahaha ha...

* Ah şu kızlar yok mular? Ünlü standapçı Beyaz'la evlenmek iste-yen kızlar, Beyaz'a fotoğraflı mek-tuplar yolluyorlar ya, çapkın Beyaz bu kızları dosyalayıp dosyalayıp kendine manken ajansı kurmasın mı? Pes be Beyaz diyoruz. Hem ti-yaret hem zicaret...



BEHİÇ PEK SUNAR

MİNİ ANSİKLOPEDİDEN ŞOK BİLGİLER

Kol saati neden sol bile-ğe takılır? Sağ bilekten geçen da-marlar zamana duyarlı-dır. Saniyede bir kez atan kalbin basıncıyla gelen kan, saatin yelkovanını hızlandırır ve saat bir günde 16 dakika ileri gider. Bu da in-san ömrünü, 60 yılda ortalama sekiz yıl kadar kısaltır.



1001 ve 1000 EN KIRAL KIRAL VE KRALİÇELERDEN BİRBİRİNDEN ANLAMI GÜZEL BİN SÖZ.



Bir gün gelecek, insanoğlu atına atlayıp güneşe gidecek ve onu buraya getirecek. Bu dediğim on yılı bulmayacak.

George Ekokordobulastik
Ah Marianna Mariyadoral Ben size kaç defa demedim mi şunu böyle şeyetmeyin diye... Neyi mi? Nasıl neyi? Öfff yaa! Nasıl şeye-dicem bunu şimdi ben yaa!

Baykıldın Difference Badadiyo
Gün gelecek, belki de ben de öleceğim.

Tom Coko
Bazen düşünüyorum da, "Ne vardı yahu at binecek?" diyorum. Öyle ya, at bu. Lâftan anlar mı? Yallah diye atıveriyor insanı. Atmasa bi derece.

Kral 2358. Fidille
Bütün insanlar ele versin. Herkes sağ eliyle yanındaki sağ elini tutsun. Uuup uzun bir zincir yapalım.

Grandük Philippe Poholopa
Papağan diye bir kuş var! Hiç gördünüz mü onu? Kuş konuşuyor yahu! Evet evet! Adı papağan. Laf söylüyor. Adı mı? Yahu işte adı papağan...

Kornelyus Cezesvas
Bilâder, şöyle yana kağısana biraz. Sarayın önünü kapatıyorsun.

Kiral 6. Vites

ARALIK AYININ EN DANDİK KAHRAMANLIK ŞİİRİ



PAT PAT ATEŞ

Tapançasın aldın gene atladın öne Pat pat patladı ve altı patlarım gene Sen de gine, geldin yine mavzerlen ile.. Barut ko tufengine, git gez arpacık.

Geldi orda yedi kişi, atladın üste Kimisine darbeyilen kimine kesme Taban yasak, basman onun siz bileğine Aşıl tendon, bacak kası, sittirik asit.

Bam bom dibov, bom bom dibov Bomdış bomdış, bam-dibov

Cesurâne bir tavr ile daldın gelene Tapançayı kabzasından kavra da hele Hele hele pat pat ateş yatıver yere Alçak sürün, falçata var, kolla kendine.

Altı sağdan, altı soldan çıktılar gine Damda da var, ordan baktı, dönüver hele Çekti tapançasın, tak tak saydı hergele. Devril de git, şimdi taklabaş gün.

Yuvarlanıp gittin, ettin ateşin. Ateş değil, sanki çapraz, vuruldu elin. Kimine orain, kimine morfin Bakma sen entellere, bas git tetiye.

Deyilsen öğrenci, korkma kanundan Purotoston deyil YÖK'e, çıktın kapsamdan Dokunulmaz zıhrını giy ayrı suçlardan Abilerim var kıymetli, gelmen üsdüme. Aşıl tandon, ön-yan bağlar, sittirik asit.

Bam bom dibov, bom di bobov Bomdış, bomdış, bam dibov

OLSA DA YESEZ!

En enteresan yemek tarifleri
Bu ayın yemek tarifi sayın Yılmaz Gürbüz'den. Sayın Yılmaz Gürbüz'e teşekkür ederim.

EMEK SALATASI

Hazırlayacağımız salata bir hayli sa-bir istemektedir. Çünkü salatanın hazırlanması tam bir yılı buluyor. **Kullanılacak malzemeler:** Sararmış yaprak, mayo astarı, yağmur, kar, güneş, papatya ve gül diken. Salatayı hazırlamaya Ey-lül'de başlanır. Ne sıcak ne soğuk bir havada, or-mana giderek yerlerdeki sararmış yapraklar toplanıp poşete doldurulur. Poşetin içinde iyice ezilir. Yaz bittiği için giymeyeceğimiz mayomuzun kesilmiş astarıyla poşetin ağzı bağlanır. Kış mevsimi bek-lenir. Kar yağdığında yaprak dolu poşet kara gömülür. İlkbahar bek-lenir. İlkbahar gelince, poşetin ağzındaki mayo astarı çözülüp atılır. Ye-ni açmakta olan papatyalardan biri "seviyor, sevmiyor" yaparaktan poşete koyulur. Sonuç sevmiyor çıkarsa, poşete küçük kâğıt parçaları da atmamız gerekir. Daha sonra ağzına kadar yağmur suyuyla doldu-rulan poşet, yazın güneşte bekletilir. Bir sonraki Eylül ayında açılır, üzerine gül diken serpilip servis yapılır..

Bu arada, yemek tarifini yayınlamadığım Sayın Uğur Atay'ın tarifi-nin son cümlesini buraya alıyorum. Teşekkür ederim. "Hazırlamış olduğunuz karışma, sulanmış olan ağzınızın sularını ek-leyerek karışımı kavurunuz. Kadın memesini kıvamına gelince, ateşi söndürünüz..."



MANYAK DOKTOR MANUELLA EMANUELLE SİZİ DİNLİYOR!...

Sevgili Manuela Abla. Genç bir kızm. Samimiyetin-den şüphelendiğim bir adam, bana, evinde altı yıldır devamlı ilaçlı gazoz içiriyor. İlacı gazozu atarken her defasın-da görüyorum. İki doz atıyor. Sonra uyuyorum, uyanıyo-rum. Aylardır atıyor bu ilacı. Bu kadar uzun süre kullanılan ilacın yan etkileri ol-maz mı?

Cevap: Güzel kı-zım, ne bu yaa? Gö-rüyosan ilaç attığını, söylesene. "Atma ilaç, ben uyur gibi yaparım" desene.. Gazoz ne gazozu? Var mı bi-raz? Doldursana.. Fışşış!.. Adama da güvenme.. Lık lık lık... Sen uyuyunca birşey yapmıyor olabilir... Gaaark!..



DELi CEVAT

GÜLHAN
DİDAR

ÜNLÜ AJAN GİZLİ CEVAT BEY ESRENGİZ BİR MESELEYİ GÖZMEK AMACIYLA HEYECANLI BİR MACERAYA ATILMIŞTIR...ETRAFTA Bİ TAKIM ŞÜPHELİ FİSİLDAŞMALAR DA DUYMAYA BAŞLAR -- DUYMAKTADIR TABİKİ. CEVAT BEYİN HARİKULADE KULAKLARIM VAR VE O KULAKLARIM HER TÜRLÜ MEGAHERTSLERİ DE ALGILAYABİLECEK BİR KAPASİTEDEYİM TABİKİ... TABİ TABİ ÖYLEYİMDİR İDİ---



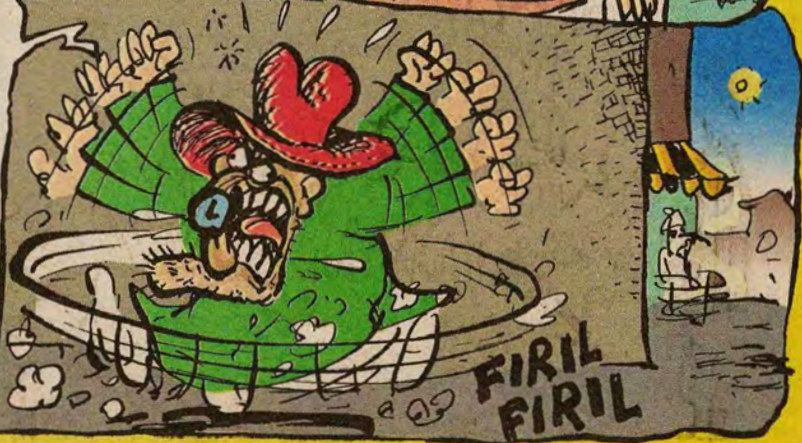
TERMOSİFON BİR'DEN TERMOSİFON İKİYE BENİ DUUYU MUŞUN TERMOSİFON İKİ...

SENİ DUUYUYORUM TERMOSİFON, BİR RAPOR VER DURUM NE? NASIL, NİYGIN, DİNLUYORUM?

ŞUAN ŞÜPHELİ SAHİSİ SİNSİCE İZLEMekteyim, GİZLENMEK MAKSADI İLE BALIKÇI AMCA KILIĞINA GİRMİŞ AMA BEYHUDE BİR QABA BENİ KANDIRABİLMEK MÜMKÜN DEYİLDİR Kİ, ZATEN Dİİ Mİ TERMOSİFON İKİ?



KİMBİLİR O BALIKLAR İÇİNSE NE KAÇAKGİLİKLER GİZLİYİMİŞ... BELKİ HOROYIN BELKİ KOKOYIN PERMANGANAT VEYAHUTTA BEYAZ KADIN TİCARETİ POLİGELERİ GİBİ BİRBİRİNDEN HALK SAĞLIĞINI TEHDİT EDİCİ UNSURLAR OLABİLECEĞİ YETMEZ - MİŞ GİBİ ANARŞİ VE NİFAK TOHURLARI DA CABASI... FAKAT HAYİRDİR OLAMAZDIR NEVİR'DİR ULAN... EĞER BEN DE BUNA ENGEL OLMAZSAM MEDENİ HUKUK KANUNU SİKSİN BENİ... SAVULUN ADALET GELİYOOR... TABİ TABİ...



Biraz sonra... VE GİZLİ CEVAT TANINMAMAK İÇİN KILIK DEĞİŞTİRDİM VE KENDİMİ (ÇİMLERE BASMAYINIZ) TABELASI ETTİM... BENİM ATAN OLDUĞUMU KİMSENİN AKLININ UÇUNDAN GEÇMEZKİ PİLLAYI... ÇILGIN ZEKAM KARŞISINDA BEN BİLE ÜRPERİYORUM, HATTA...



EFENDİ Bİ İNSANA BENZİYOSUN SENİ GÖZÜM TUTTU... ÇİMENLERE BASMAK İSTERSEN BUYUR BAS ... CANIM BENİM...

LÜTFEEN ÇEKİNMİYİNİZ BAKIN İSTİRHAM EDİYORUM BAŞINIZ ÇİMENLERE SENDEN KIYMETLİMİ CANIKOM AA-A...



AMA BAK DARILIYORUM AMA GÜCENİRİM BİLLAYI EFENDİ ADAM DEDİK SEMPATİK HİS BESLE - DİM SANA KARŞI... BU MU YDU BEDELİ BU KADAR DA İNSAFSIZ OLUNMAZDIR Kİ CANIM ... BAK ELİM AYAAM TİTREMeye BAŞLADI... HADİ BAS ARTIK ŞU ÇİMLERE TABİ Kİ...



BASSANA ULAN MINA KODUMUN ÇOCUĞU NE
ARLANMAZ UTANMAZ, NE KARAKTERSİZ BİRİYMİŞ-
SİN SEN BE SIRTLAN İLTAHABI ...

TAMAM EVLADIM BASIYORUM, SİNİRLENME.
BAK BASTIM İSTE ... BU YÜR ...

ULAN YOKSA AJAN OLDUĞUMU ANLADI DA
HUYUMAMI GÖIYO DUR Bİ ŞAŞIRTMACA
YAPIYIM BİLHASSA ...

ÇİMLERE
BASMAYIN

ULAN BU TABELAYI BURAYA SÜS OLSUN DİYE Mİ
ASTIK SADİST KÖPEK NİYE BASTIN CANIM CİCİM
ÇİMLERE YAŞINDAN BAŞINDAN UTAN AT BOKU ...

YARABBI YARABBI NEDİR BU BAŞIMA
GELENLER ... BİR İNSAN NASI BU KADAR
ACIMASIZ OLABİLİR ... GÜZELİM ÇİMLERE
BASMAK HANGİ VİCDANA SİĞAR SORARIM
SANA EY KADER ... HÜÜ HÜÜ ...

ARTIK TAMAMEN DEMORALİZE OLMUŞ-
TUR İTİRAF ETMESİ AN MESELESİ ...

LA HAVLE --

ÇİMLERE
BASMAYIN

HEY BİR DAKKA BU SERT MİZAĞ BİR KANUN DIŞI
KARAKTERİN BELİRTİSİ OLMA SIN ... SANIRIM BİR
ŞEY İTİRAF EDİCEKSİN ... HİÇ ÇEKİNME, BANA
AĞILABİLİRSİN EVET SENİ DİNLİYORUM, YES PLİZ ...

YAVRIM BENİM ÇOCUK ÇOCUĞUM
VAR YAPMA EVLADIM NETTİN BEN
SANA BIRAK BENİ KURBANIN OLAYIM ...

YETER ULAN YETER! BİKTİM ARTIK...
NERDE MANYAK VAR BENİ BULLIYO, GERİ
ZEKALİ PSİKOPAT MAYMUN...

AAÖÖĞĞH...

BASMAYIN

ÇİMLERE
BASMAYIN

ULAN BAZEN SİNİRLERİME HAKİM OLAMIYORUM, E
NAAPIM MINA KOYI'M, ÖLİYİM Mİ? ABARTMANIN
ALEMİ YOK TABİ TABİ...

Sonra bale yap-
maya başlar...

BALEEE
BALEEE

POTASYIUM,
POTASYIUM!



ASLAN ÖZDEMİR aslan@leman.com.tr



TEK Bİ TANE ALSANDA YETERLİ. AKŞAM KLÜPTE ARKADAŞLARLA OLACAZ SENDE GELSENE..

BAKALIM BE ORBAY'CIM! DEMEK İKİ TANE ALMA DİYORSUN HA! BANA BAK EKŞİN BİŞEY DİMİP



NE OLDU TEKNOCAN, NE-REYE GİDİYORSUN, AKŞAMKI PARTİYE GELMİYOR MUSUNP AMSTERDAM'DAN DİCEY GELİYÖ..

GELİYÖDÜ BANA MI GELİYÖ.. NEYSE BEN EVE GİDİP ÜST BAŞ YAPAYIM, ÖYLE GELİRİM.. HEM ANNEM HASTAYDI ONUDA GÖRMÜŞ OLURUM..



BANA BAK, SAKIN BURALARI BAKTIRMA! ZATEN HASTAYIM BİDE SENLE UĞRAŞIYIM.

AMAN BE ANNE, NE ZAMAN BATIRDIM Kİ ŞİMDİ BATIRIYIM. SEN ŞU PANTOLONUMU Bİ ÜTÜLE-SENNE AKŞAM PARTİ VAR.



PARTİ VARMIS.. BEN BURDA KIRK DERECE ATEŞLE YANAYIM BEYİNİZ PARTİDE KLÜPTE SÖRTÜSÜN! NEYSE ŞUNUN ELBİSELERİNİ TEMİZLİYİMDE GENÇTİR ÇOŞSUN ORTAMLARDA..



AA BU HAPLARDA NE BÖYLE! ALLA ALLAP!



HERHALDE TEKNOCAN HASTA OLDUĞUMU ÖĞRENİNCE ASPIRİN ALIP GELDİ! ŞUNLARDAN Bİ TANE ATIMDE BAŞIMIN AĞRISI GEÇSİN!



HEY YAVRUM BE PIRIL PIRIL OLDUM! ŞU ENDAMA ŞU BAKIŞA HANGİ KIZ DAYANIR..

EKSİLERİMPEN Bİ TANESİNİ ATIP HEMEN ÇIKIYIM PARTİDE BAŞLA-MIŞTIR ZATEN.



EE! BU NE YA DİĞER EKS NERDE BE ABİ! SAKIN VALİDE İŞE UYANMIŞ OLMASINP!



ANNEEE! ANNECİĞİM.. NERDESİN Bİ ŞEY SÖYL-YECEĞİM, YA BURDA...

Ay Ay



ANNE YA MASADA İKİ TANE HAP GİBİ BİŞEY VARDI GÖRDÜN MÜ ACABAP! AA! NE OLDU ANNE SANA YA, ALLA ALLA.. İYİ MİSİN ANNE NEYİN VAR NE YAPIYORSUN SEN BÖYLE YA.. YOKSA SEN.. EYVAH..

AYY! ÇOK TUHAF OLDUM, AMAN AMAN..OH..ŞU SENİN GETİRDİĞİN HAPLARDAN BAŞ AĞRISI İÇİN ATTIM, BİR- DEN Bİ MUTLULUK GELDİ.. AY TUTAMIYORUM KENDİMİ..

OH YANDAN



AA TEKNOCAN LAN BU SENİN ANNEN SOLMAZ TEYZE DEĞİL MİP ULAN SÜPER Bİ KAFAYAPMIŞ KENDİNE! VARYA KİKANMADIM DESEM YALAN OLUR.WAY WAY..

OĞLUM VERDİĞİN EKSLERDEN BİRİNİ ASPIRİN DİYE YUTMUS Bİ BAKTIM KAFAYAPMIŞ OLMUS.. MUTLULUKTAN UCUYOR EVİN İÇİNDE. BEN DE BOŞA GİTMESİN, ZİYAN OLMA SIN DİYE ALIP PARTİYE GETİRDİM. BIRAK KAFASINI AÇMA PATLAMASINI YAŞASIN..

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

dol dol dol

Renk: Mert Hoşgör.. Sevgi: Hasan Öztoprak..

3



ISSN 1303-83A9-0-7
9 771303 838904

01 Aralık 2002 Pazar 1.000.000 TL KDV Dahil yeniharman@leman.com.tr

yeni Harman

filtresiz, hususi kokulu, bol dumanlı gazete



Savaşsız bir dünya mümkün!



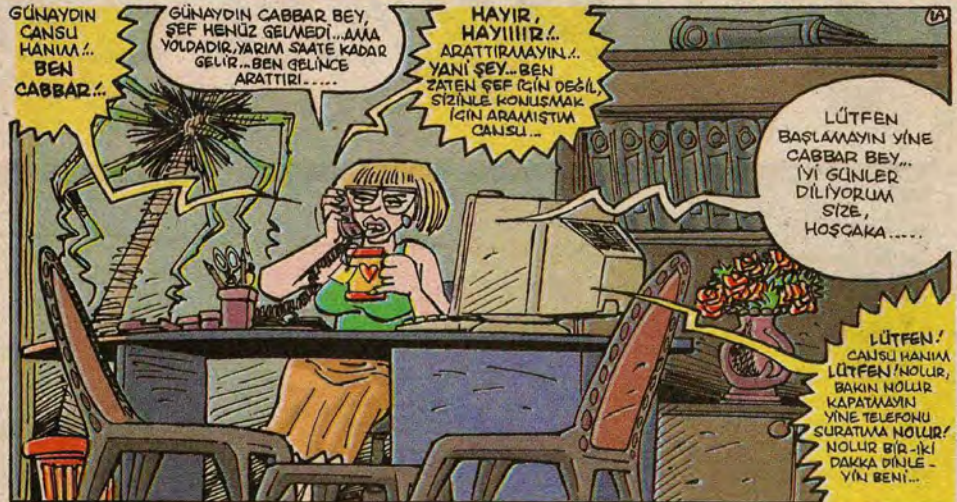
CABBAR BABA



yazan: Gürcan Yurt
çizen: Cengiz Akın



Sabah saat 08:00
Tasfiyat Merkezi...



GÜNAYDIN
ÇANSU
HANIM!..
BEN
CABBAR!..

GÜNAYDIN CABBAR BEY,
ŞEF HENÜZ GELMEDİ...AMA
YOLDADIR,YARIM SAATE KADAR
GELİR...BEN GELİNCE
ARATTIRI.....

HAYIR,
HAYIIIR!..
ARATTIRMAYIN!..
YANI ŞEY... BEN
ZATEN ŞEF İÇİN DEĞİL,
SİZİNLE KONUSMAK
İÇİN ARAMIŞTIM
CANSU...

LÜTFEN
BAŞLAMAYIN YİNE
CABBAR BEY...
İYİ GÜNLER
DİLİYORUM
SİZE,
HOŞÇAKA.....

LÜTFEN!
ANSU KANIM
FEN! NOLUR,
KIN NOLUR
ATMAYIN
TELEFONU
MA NOLUR!
UR BİR-İKİ
KA DİNLE -
N BENİ...



DAHA ÖNCE DE
DİNLEDİM SİZİ CABBAR
BEY AMA KONUYU
DÖNÜP DOLAŞTIRIP
YİNE AYNI YERE
GETİRİP
DURUYORSUNUZ
HEP...

BAKIN...GERÇEKTEN...
SİZE KARŞI OLAN DUYGU
LARIMDA ÇOK CİDDİYİM
CANSU HANIM...SON
DERECE SAMİMİ HİSLER
İÇERİSİNDEYİM SİZE
KARŞI,NOLUR
ANLAYIN BUNU...

**ÜÜÜFF! ÜFFF!
EVET CABBAR BEY,
EVEEEEET...
BUNLARI
DEFALARCA
KONUŞTUNUZ VE
BEN DE SİZE
İSTEMEDİKİMİ
SÖY-LE-MİŞ.
Titiim...**

NASIL
YANÍ?..

BAKIN...SON Bİ
ŞANS DAHA VERİN BANA
NOLUR...LÜTFEN.'Bİ KER
YÜZ YÜZE KONUŞMAK İSTİY
SİZİNLE...YANI' BİR AZCIK...AS
ASLINDA ŞİZE HİÇ DE UZAKTA
OLMADIGIMI SÖYLESEM...



TATA
TA
TAAAA!...

A-
AAAAAY
AAY!



KORKMAYIN!.. KORKMAYIN!.. SSSST!
NOLUR SAKİN OLUN CANSU HANIM!
BAĞIRMAYIN LÜTFEN KORKACAK BİŞEY YOK.
TAMAM.. TAMAMAM.. BU YRUN FİNCANINIZI
DA SAPASIZLAM TAKDİM EDEYİM. DÜŞME-
DEN YAKALADIM DİKKAT ETTİYSENİZ..

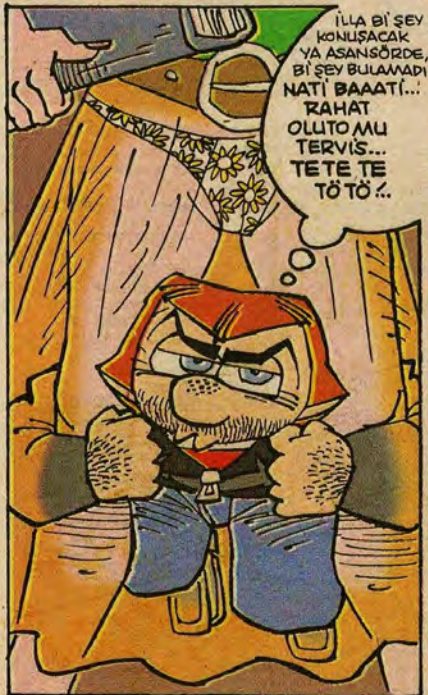
DELİRDİNİZ
Mİ SİZ GABBAR
BEY!.. A2
KALSIN
BAYILACAK -
TİM, NE
İŞİNİZ
VAR
SİZİN
BURDA?..

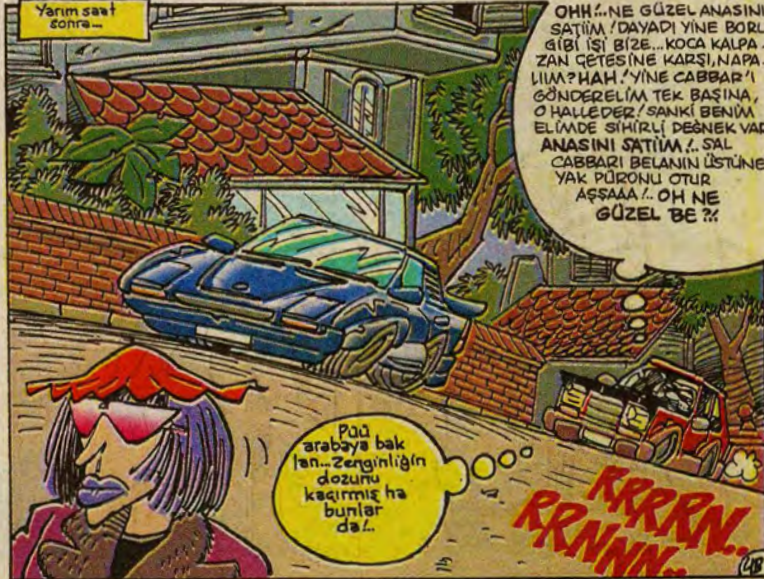
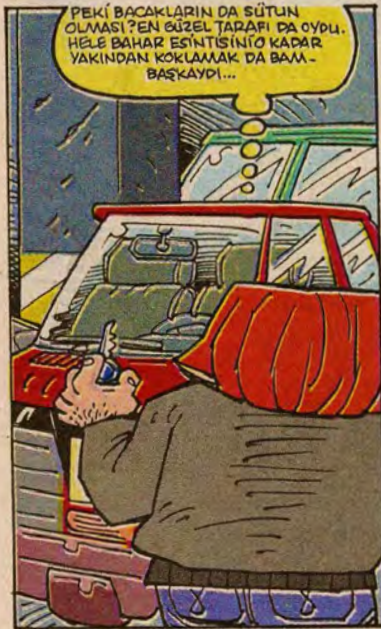
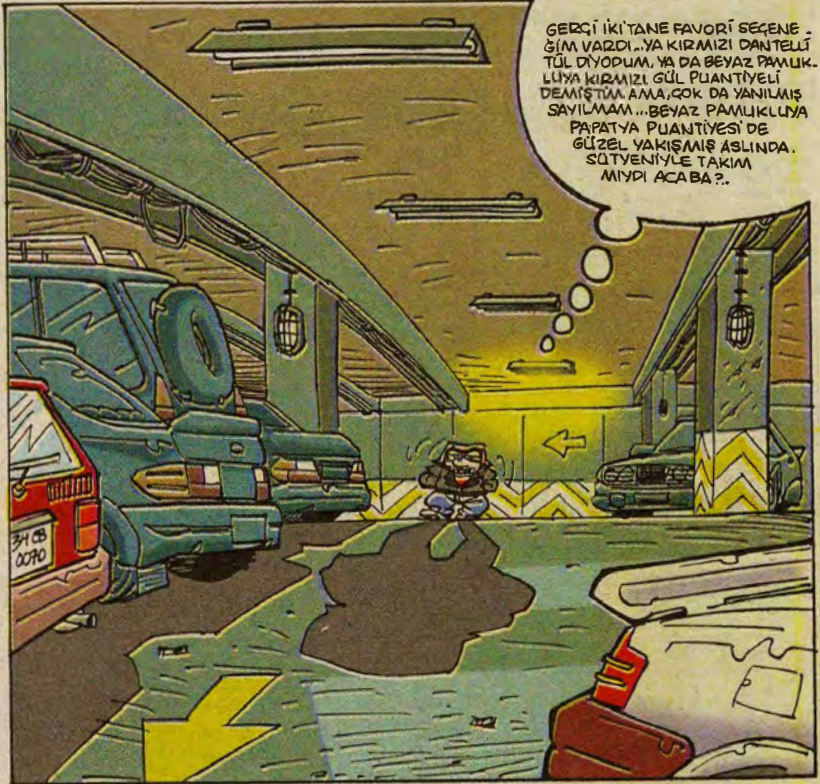


YAA TAMAM, Bİ' SANİYE DİNLEYİN BENİ. TELEFONDA KONUŞULUNCA SÜREKLİ YÜZÜME KAPYORSUNUZ VE BENİM SÖYLEYECEKLERİM HE YARIM KALIR. ŞEF'DE BİLYOSUNUZ, ONUN SAYESİNDE BIRAKIN KONUŞMAYI, YÜZÜNÜZÜ BİLE GÖREMEYORUM. BEN DE SAHURDA KALKIP BURAYA GELMİŞTİM GEÇEDEN...

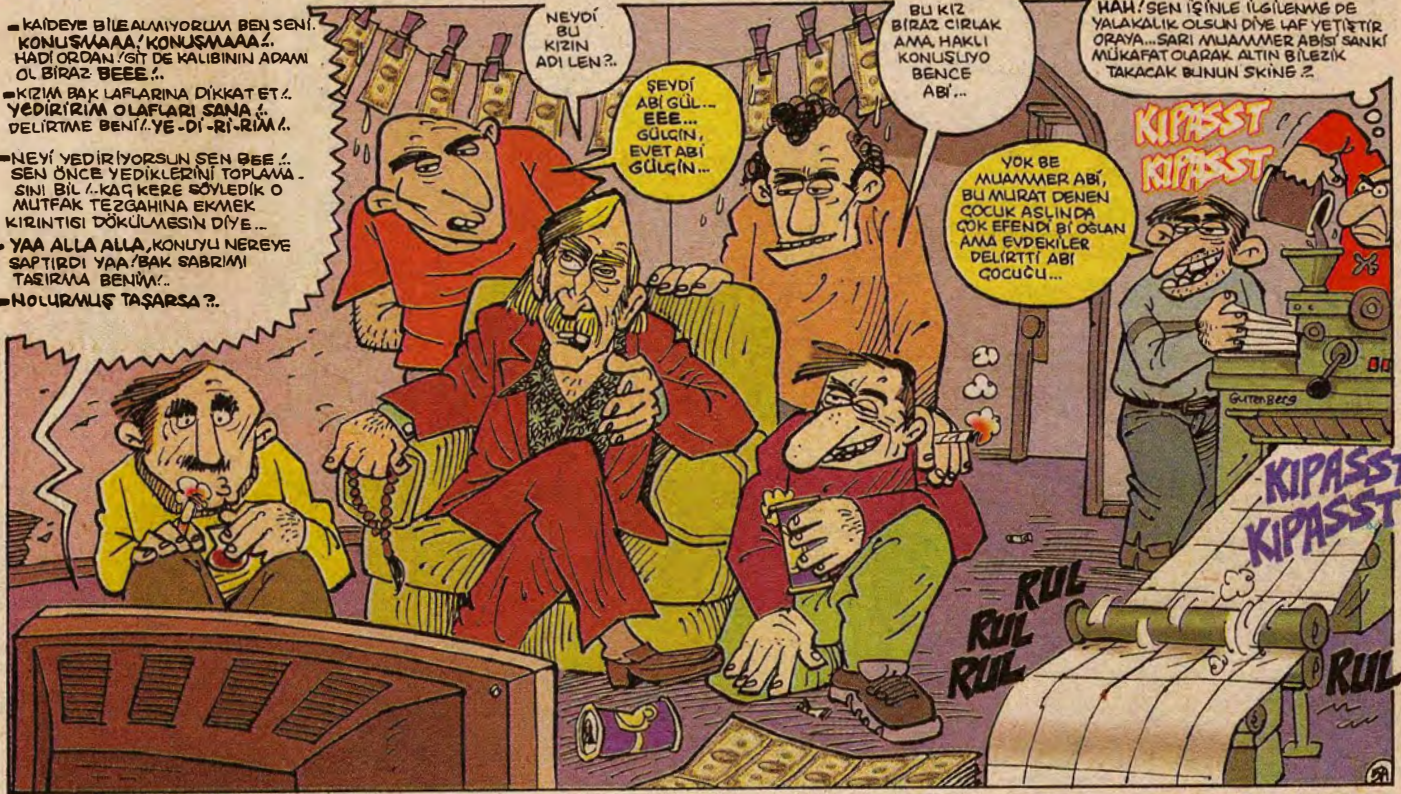
GÜNAYDIN
SELİM BEY,
GÜNAYDIIIN!







-KAİDEYE BİLELMİYORDUM BEN SENİ.
KONUŞMAAAA/KONUŞMAAAA..
HADI ORDAN/GİT DE KALIBININ ADAMI
OL BİRAZ BEE...
-KIZIM BAK LAFLARINA DİKKAT ET..
YEDİRİRİM OL AFLARI SANA..
DELİRTME BENİ/..YE-Dİ-Rİ-RİM..
-NEYİ YEDİRİYORSUN SEN BEE..
SEN ÖNCE YEDİKLERİNİ TOPLAMA..
SINI BİL /..KAĞ KERE SÖYLEDİK O
MUTFAK TEZGAHINA EKMEK
KIRINTISI DÖKÜLMESİN DİYE..
-YAA ALLA ALLA,KONYUYU NEREYE
SAPTIRDI YAA/BAK SABRIMI
TASIRMA BENİM..
-NOLURMUŞ TAŞARSA ?..



Bİ DAKKA ŞİMDİ KARDESS...
Bİ DAKKA VALAKA DEYİP ORTAYA Bİ LAF ATTIYAN, LAFIN KİMEYSE SÖYLEYECEKSEN, YA DA ÖZÜR DİLEYİP GERİ ALACAKSEN LAFINI...

OĞLUM BAK, BEN HAYATTA KİMSEDE ÖZÜR DİLEMEM TAMAM MI? HİÇ KİMSEDE... BELKİ BİRAZ BABAMDAN DİLERİM, O KADAR...

O ELİNİ İNDİR DE KONUŞ OĞLUM DEDİĞİNİ DE DUYMAYIM Bİ DAHA... TAMAM MI KARDEŞ...

E GÖRÜYORUZ DA KONUŞUYO RUZ KARDEĞİM. BU UĞUR HEP BOYLE İSTE, OLLUR OLMADIK EFELENİP GER... GİNLİK ÇİKA... RIYO...

İYİ YAPIYO, YAPMAGIN MI? HIZAYA GETİRİYO MİLLETİ İŞTE, DELİKANLI ÇOCUK Bİ KERES... YÜREK VAR ÇOCUK... TA...

YAA BIRAK, BUNUN İÇİ DİŞİ NUMARA BEE... NAYLON KABA... DAKA Bİ İKİ ÜPÜSEN UĞACAK ÖTEYE... İKİ SIKIMLIK CANI VAR ZATEN...

ASLINDA BANA KALIRSA ASIL İÇİ TEMİZ OLAN BİLEDA, DİĞERLERİ OYNUYO BENCE...

EYET ABİ, BENCE DE OLABİLİR ÖYLE Bİ ŞEY. BENİM DE AKLIMA GELMİŞTİ AMA ARKADAŞ SÖYLEYİNCE ŞEY ETTİM...

YOK OĞLUM BEE... SAĞAMA SAĞAMA KONUŞUP DURMAYIN, ASIL CİNLİK ÖTEKİ HERİFTE İŞTE, SABAH AKŞAM KİLLİK ÇIKARIYO HEP... GÖRMÜYO MÜSUNLÜZ?

!! Bİ DAKKA... Bİ DAKKA... SEN... SANA SÖYLÜYÜRÜM... SEN HANGİ EKİPTEN DİN...

PAKETLEMEDE ANIYDI BU? KİMİN EKİBİNDE BU ADAM? NİYE GÖRME... DİM BEN HİÇ BU HERİFİ KONUŞ... SANIZA LAN?

BEN Mİ? BEN PAKETLEME... DE FALAN DEĞİLİM ABİ? BIRAK ŞİMDİ ONU... BASKA Bİ ŞEY KONUŞUYOZ DAĞITMA KONUSUYU?

KALDIRIN LAN HEPİNİZ ELERİNİZİ HAVAYA, KALDIRIN YOKSA SARI MUHAMMAD ABİ'NİN BU SARI KAFASINI UĞURURUM HAA...

BEN TANIAIYO. RUM BU ADAMI ABİ...

BEN DE GÖRMEDEM HİÇ, BASKI EKİBİNDEN DE DEĞİL YANİ?

GAAT
KITA!
ZIVINN

ESTAGFÜLLAH ABİ...

ŞİMDİ HERKEŞ YAVAŞÇA SİLAHLARINI SİL KÖŞEYE BIRAKSIN BAKIYIM... HADİ, HADİ... HAH SÖYLE... KİPİRDAYANI YAKARIM... DEMEK DÜŞÜNDÜZ, TAŞINDINIZ VE PARA KAZANMANIN EN İYİ YÖNTEMİNİN, PARAYI BASAMAK OLDUĞUNU KEŞFETTİNİZ ÖYLEMİ? Bİ AKILLI SİZDİNİZ YANİ, BİZLER ENAYİYİZ ÖYLE Mİ?

O "ESTAGFÜLLAH ABİ" OYEN VALAKA SEBİZİ DUYMAK İSTEMİYORUM BİZ DAHA... ŞİMDİ... O BASTI... NİZ DOLARLAR VAR YA İŞTE ONLARI NASIL ÖKÜZ GİBİ BASTIYANIZ, ŞİMDİ DE İNEK GİBİ YİYECEKSİNİZ HEP SİNİ ŞİMDİ SOYUNUN BAKIYIM HEMEN...

Ueni formelli şif ile deha qü

ABİ! İSİM NEYDİ ABİ
SENİN? ABİ! URP URP.
ABİ EN AZINDAN ELBİSELE.
RİMİZİ GYSEK YERKEN
OLMAZ MI ABİ?
URP...GNAM...
GULP...



SUS! KONUSMA... İNEKLER ELBİ
SE GYMİZ... AYRICA DA KONUS-
MAZ... YİYİN ÖNÜNDÜKİLERİ
BAKIM! HEPSİ
BİTECEK
BU
PARALARIN, ONA
GÖRE...

ABİ BARİ
ARADA Bİ SU
İCELİM BEE...
KIRP KIRP
GULP!



KONUSMAAA!
BENİM
HAYATTA EN
SEVDİĞİM
BASKI TÜRÜ,
PATATES
BASKISIDIR!
EN TEMİZİ,
PİRİL PİRİL!
BAK!..

ŞİMDİ HEPİNİZİ Bİ
GÜZEL DAMGALAYALIM
DA, DOLAR GİFTLİĞİNİN
İNEKLERİ OLDUĞUNUZ
BELLİ OLSUN!..

BAS!

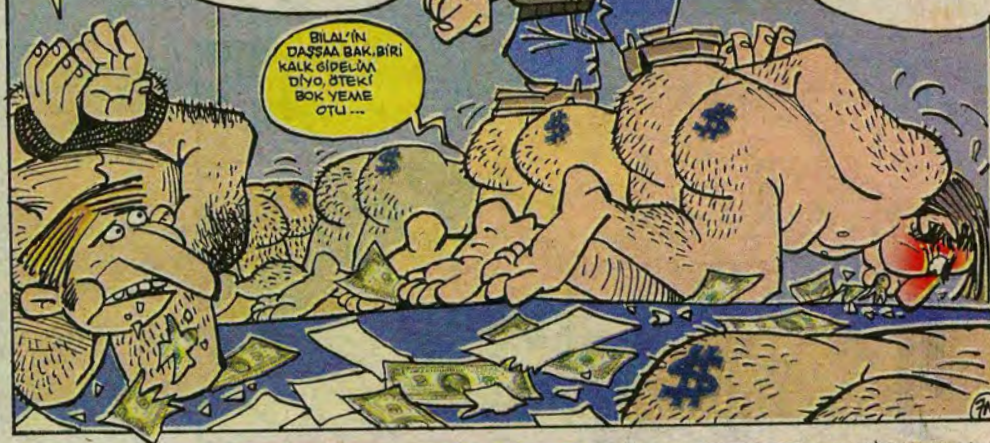


BAK! MİS GİBİ İSTE!
SÜRÜLER KARISSA
BİLE, BİZİM
ÇİFTLİĞİN İNEĞİ
OLDUĞUNU
HEMEN
ANLIYACAM
BÖYLE...



ABİ
ACABA
YIKANINCA
CIKIYO MU
BU BOYA,
BİLİYON
MU?..

KONUŞMAK YASAK DİYORUM SİZE...
ÖNÜNDÜKİ YEYİNİZİ YİYİN
SADECE... HEPSİ BİTECEK, ONA GÖRE.
DÜNYANIN EN ŞANSLI
İNEKLERİ SİZSİNİZ BEE...
ÖĞLE YEMESİNDE MİLYONLARCA
DOLARI Bİ OTURUŞTA YİYEN
HİÇ Bİ MANDRA DUYMADIM
BEN VALLA!..



BİLAL'İN
DAŞSAA BAK, BİRİ
KALK GİDELİM
DİYO, ÖTEKİ
BOK YEME
OTU...

KONUŞMA KENDİ
ARANDAAA! BANA
BAKIN ŞİMDİ BEN Bİ
BEE DAKKA DIŞARI
CIKACAM, GELDİĞİMDE
YEMEK YEMEYENİ
GÖRÜRSEM HİÇ
ACIMAM SABANA
KOŞARIYIM ONA
GÖRE!..

PEKİ CABBAR BEY /
GÖREVİ TAMAMLADIN!
ANLADIK!.. PEKİ O
ADAMLARIN HALİ
NEYMİSİ ÖYLE?
ÇOCUKLAR GİTTİĞİN-
DE ŞAŞKINLIKTAN
APİŞIP KALMIŞ-
LAR...



BEĞENMEDİN Mİ
ŞERCİK! DAHA ÇOK
APİŞIP KALACAK SENİN
EKİBİN ŞAŞKINLIKTAN!
ASLI O BİNADA ŞAŞIR-
TACASIM GÖK İNSAN
VAR DAHA, MERAK
ETME!..

GÖRÜRSEN
NOLUR OĞULM!
GÖRÜRSEN,
NAPARZIN,
ONU SÖYLE
SEN!..
DİYELİM Kİ GÖR-
DÜN, HAH!
NOLACAK!..

BANA BAK
CABBAR, BU BİNA-
NIN ETRAFINDA, YA
DA BİR KİLOMETRE
YAKINLARINDA Bİ
DAHA SENİ GÖRÜRSEM
ÇOK FENA OLACAK,
BUNU DA ÇIKARMA
KAFANDAN!..

CABBAR
BAK! AÇIK VE
NET SÖYLÜYORUM
SANA!..
UZAK DUR
SEKRETE-
RİMDEN!..

KARDEŞİM
TAPULU MALIN MI!
O SEKRETER SENİN!
ANASI DEĞİLSİN,
BABASI DEĞİLSİN,
SANA NOLUYO
Kİ?..



LİLAN BİŞEY YAPACAGIM
YOKTU ŞEF AMA, SANA
NAT ELDE EDİCEM O
KIZI OĞULM, SİRF
SANA NAT!..
GÖRECEKSİN
SEN!..

O KIZI İSTESEN DE
ELDE EDEMEZSİN
ZATEN, KIZ DA BİLYO
SENİN NE MAL OLDU-
ĞUNU ÇÜNKÜ... BU
BİLİR! İKİNCİSİ DE KIZI
ARTIK DAHA FAZLA
TACİZ ETMENE DE
MÜSAADE ETMEYE-
CEĞİM BEN...

HİÇ Bİ
BOKLUM
YİYEME-
YECEKSİN
...



GÖRÜCEZ
BAKALIM,
GÖRÜCEZ!..
GÖRÜ-
CEEZ!..

DUP

DUP

DUP

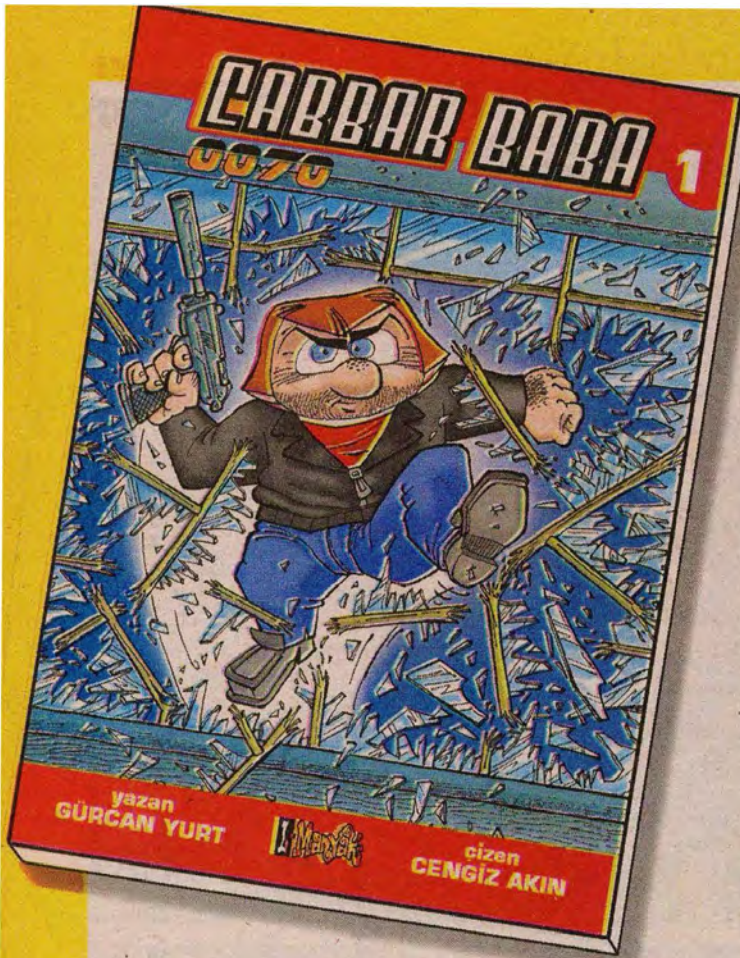
DUP

WROOOOO...

DİKKAT
YOL
ÇALIŞMASI

cabbar0070@yahoo.com

Bİ İCRATIN SONU...



**Camlar çerçeveler kırılacak,
çok büyük maraza çıkacak!..**

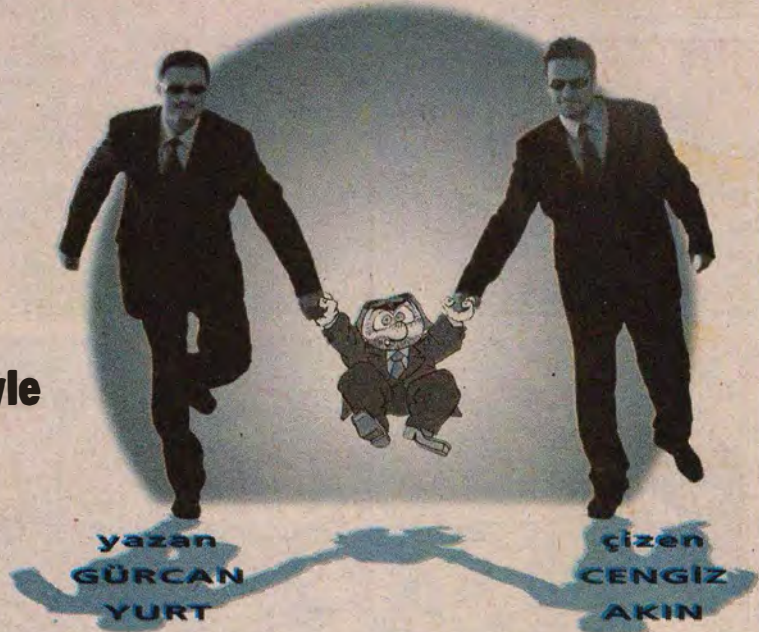
**Teşkilatın göz bebeği,
minyonların kahramanı
Özel ajan
0070 CABBAR BABA'nın
nefes kesen, çene kıran
maceraları!.. Tam 80 Sayfa!**

50x70'lik iki dev posteriyile



**İMZA
GÜNÜ**

İlk kitabın ilk imza gününde
Cengiz Akın ve Gürcan Yurt



Kitapları, posterleri, t-shirt'leri, pantolonları,
donları, gömlekleri, hatıra defterlerini, çantaları,
elleri, kolları, avuç içlerini, baldırları, bacakları,
göbek deliklerini, her bi şeyi imzalıyacaktı

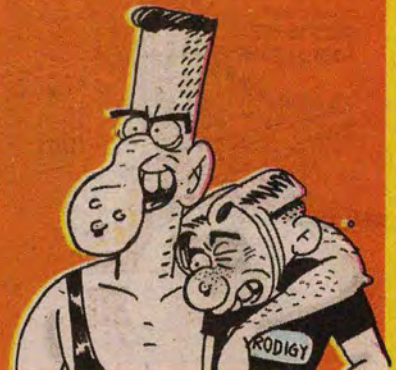
**21 Aralık Cumartesi
saat 12:00-16:00**

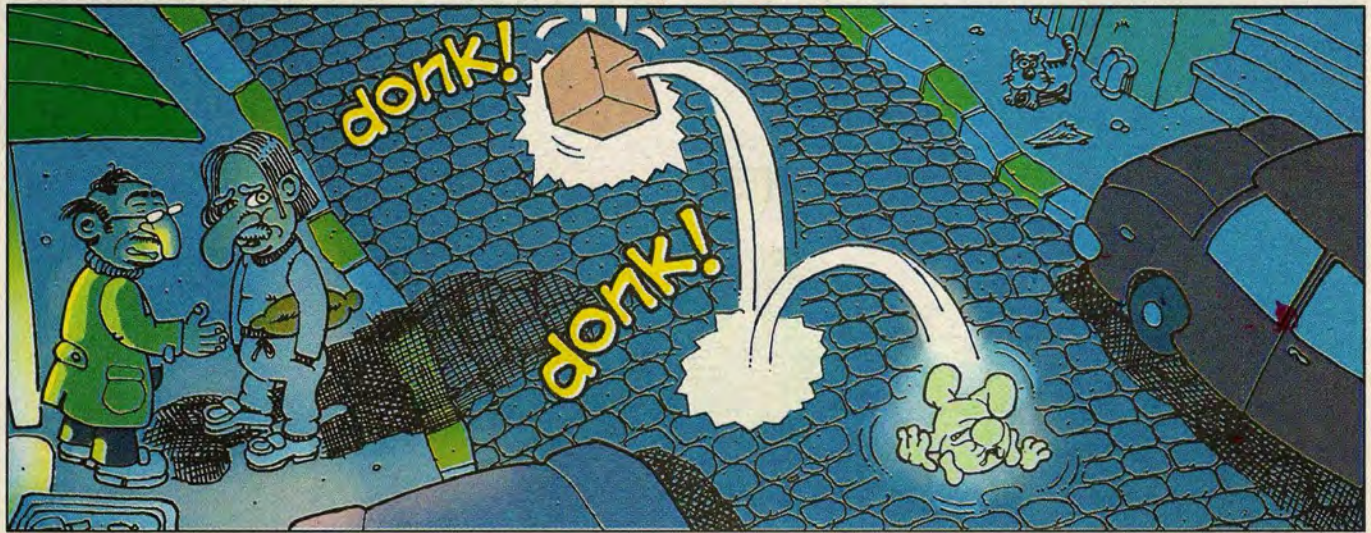
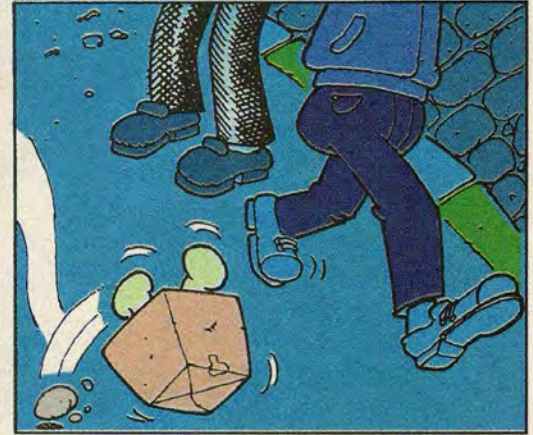
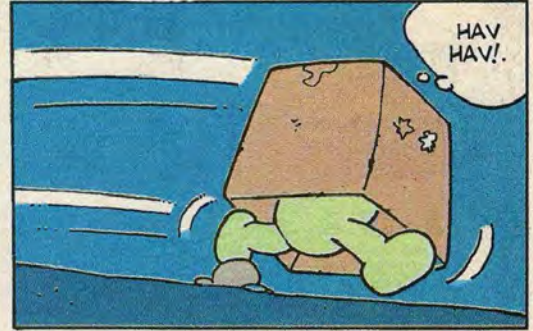
Yeşilköy CNR Uluslararası Kitap Fuarı
LeMan Standında

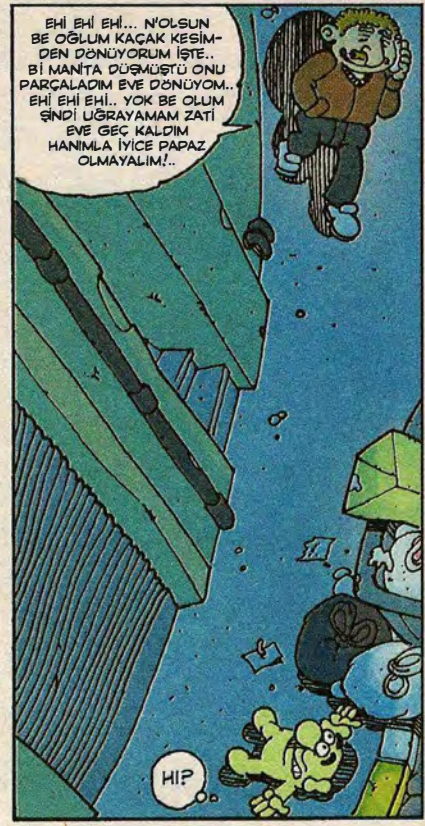
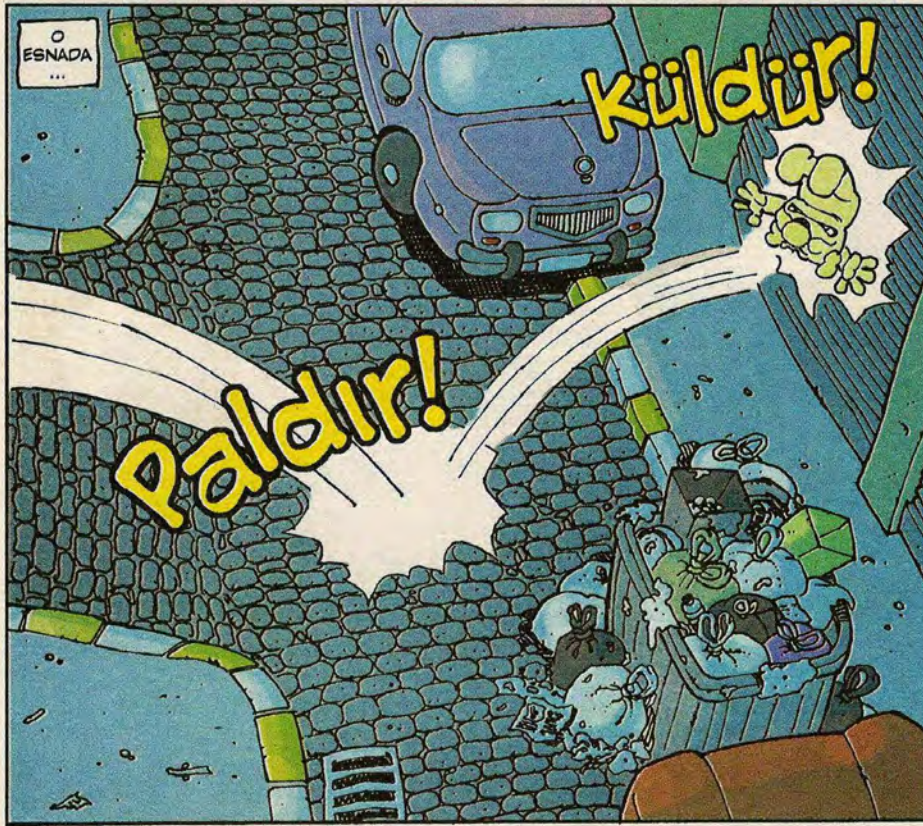
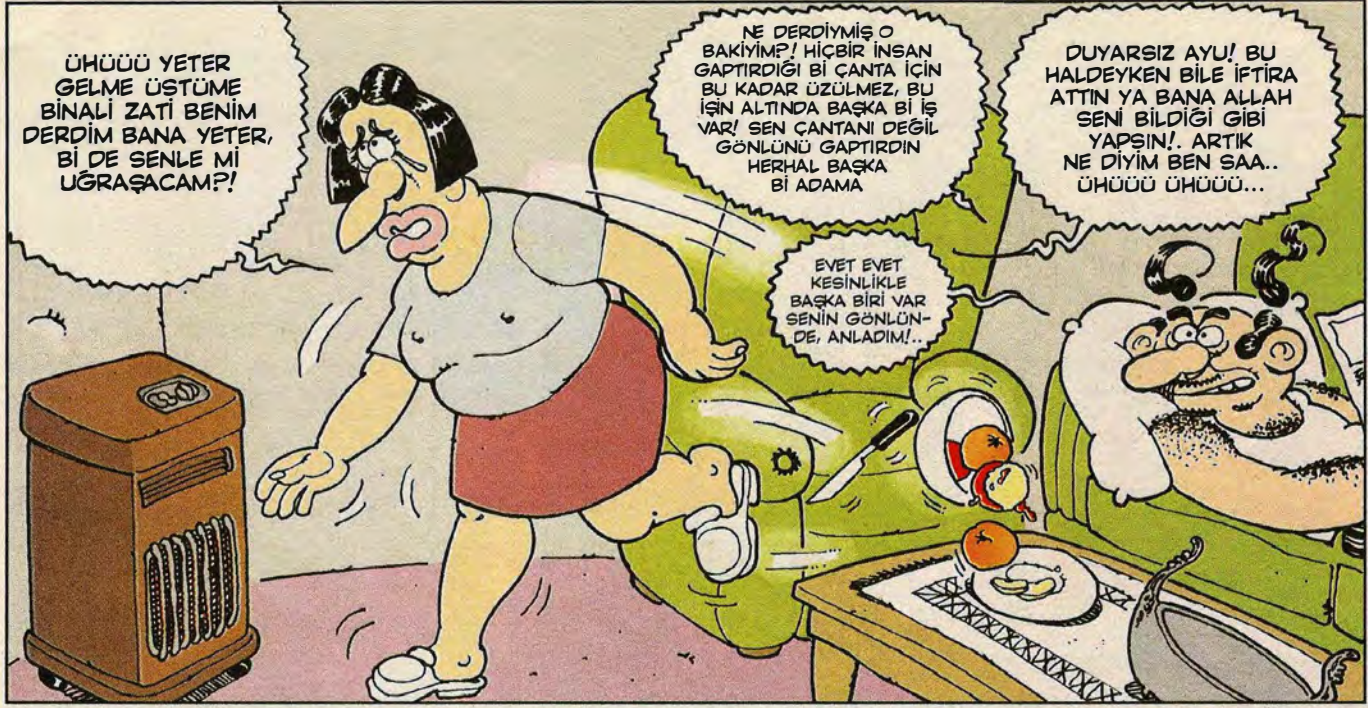
AMAN DİLEME SİRASINI SİZDE ŞİMDİ!



★ **DARAL & TİMSAH ATOM'DA PRODUCED BY M.ÇAĞÇAĞ**
★ **BAHADIR BOYSAL & OROZPU SEVGİLİM**
★ **ARAP GENÇLİĞİNE MÜJDE ! ASLAN ÖZDEMİR**
★ **ELIZABETH BATHORY ! TARİHİN EN KANLI KONTESİ**
★ **GENÇ YETENEK, KATIR-BİLEK YAZAR ÇİZER ADAYLARI!..**
★ **VE YEPSYENİ NUMARALARLA DOPDOLU...**



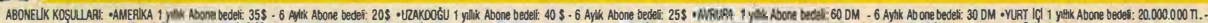




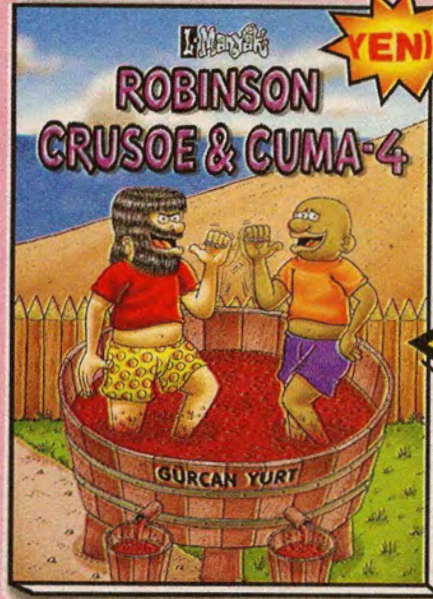
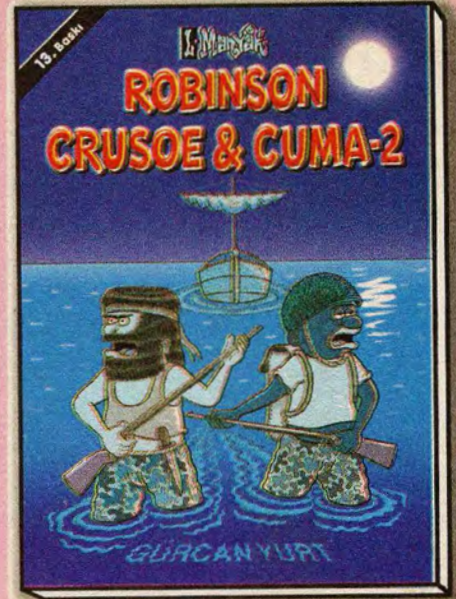
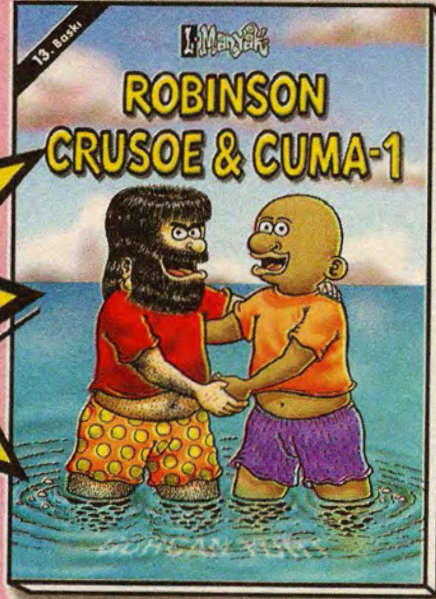








**HEPSİ
ÇIKTI**



**HEPSİ
BAYİİLERDE**

Isteyen Robinson Crusoe
& Cuma serisini tek bir
pakette alabilecek!

Yalnızlık Savaşçı'larının
bugüne kadar yayınlanmış
bütün maceraları bir arada!

TOPLAM 50 ÖYKÜDEN OLUŞAN BÜTÜN SET TEK BİR PAKET İÇİNDE

4 Kitap
+
8 Dev Poster
+
Stand-card

Isteyen serinin eksiklerini
tamamlamak için albümleri
tek tek de alabilecek!

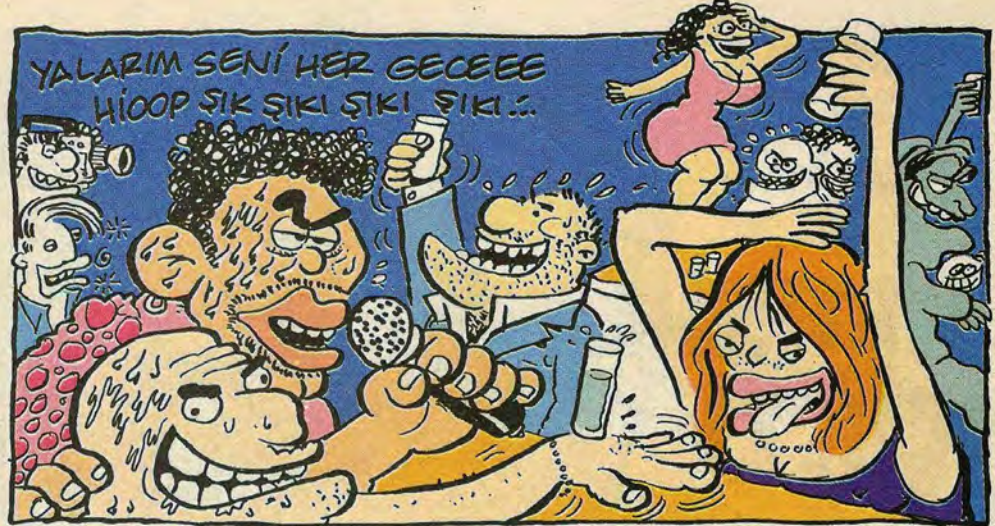
**Bütün albümler
80 sayfa ve ikişer
dev poster hediye!**

**İMZA
GÜNÜ**

21 Aralık Cumartesi günü
saat 12:00 - 16:00 arasında
Yeşilköy CNR Uluslararası
Kitap Fuarı LeMan standında
Gürcan Yurt kitaplarını
imzalayacak..

Ezik Şarkıcı
ALTUĞ

KAAN ERTEM



Renk: Mert Hoşgör