

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

K.K.T.C. 1.750.000 TL.

YAPIŞTIIR!



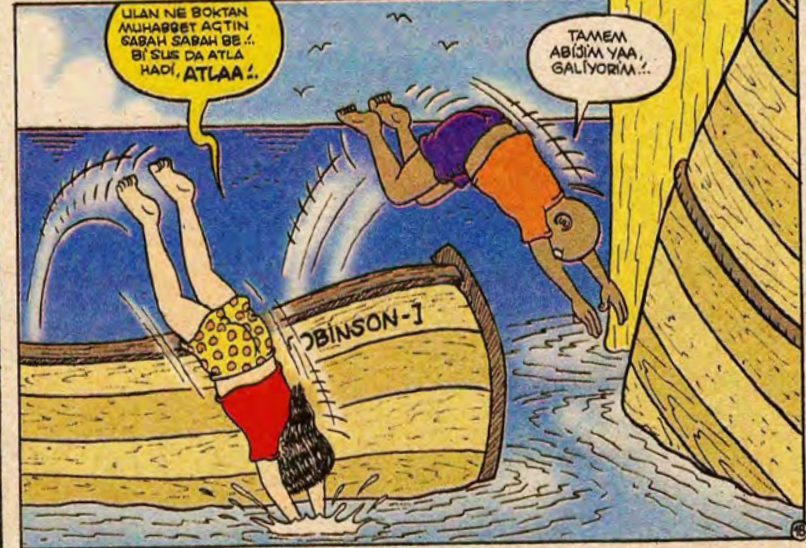
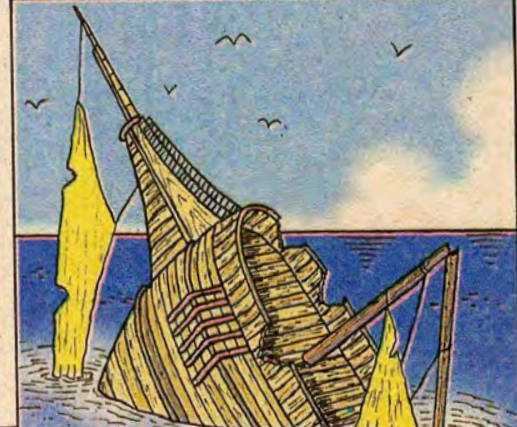
ISSN 0-1301-0247-4



vi - <https://rantey.org>



ÖZET: Sıradan bir günü yaşı-
nıyordu Robinson Adası sahille-
rinde... Ta ki ada açıklarında
batmış bir Portakiz gemisi
fark edilene kadar... Olacak iş-
miydi bu? Yılların hayali burun-
larının dibine kadar gelip, onlara
nispet yaparsanız gözlerinin
önünde görmüştü. Adanın
başka bir sahiline yuran Portakizli
gemicilerin cansız bedenleri işe
baş a bir dramın sembolüydüler...
Onları defnetmek de adanın bu iki
müdavimine düştü... Tabi ki
diş görünüş tahliline dayanarak
yapılan babafingo uzunluğu
tahmin yarışması zafiyetinde.



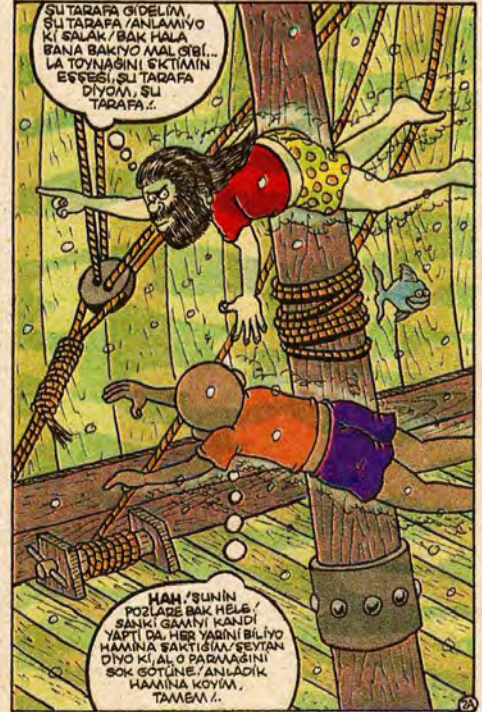


HAMİNA
GODİSİM SANE
MUHABBATIM
BEGANDIRATES
BURDE. BEGAN
MİYÖSEN GONİSİM
O SAMEN ALA
ALA HAMİJİGA
BAK...

YOK MUZ
GÖTÜRECEKİMİS
DE. HİNDİSTAN CEVİZİ
YİYECEKİMİS DE...
SİĞİR İSTE. SİĞİR GELDİ
SİĞİR GİDECEK. BU ARADA
GEAMİNİN GÜZELLİĞİNE
BAK BEE. ULAN NASTİ
BATIRMIŞ O BEYNİNİ
SİKTİLERİM BU
KOCA GEAMIN
ANLAMADIM Kİ
?!



HAM. GİR HAMİNA GODİSİM
GİR. GÖRDÜĞÜN HER DALİŞE
GİR BOYLE. BOK VAL SANKIM
HAMA. KADEDE DENİSTE NE
GÖRÜRSEN BOK O BURNUNU
HER YERDE. HER ALLAH'IN
GÜNİ Bİ İS AS BAKIMISA
GİR...



SU TARAFI GİDELİM
SU TARAFI. ANLAMAYIYO
Kİ SALAK. BAK HAMA
BANA BAKIYO MAL GİBİ...
LA TOYNASINI SİKTİMİN
EŞSESİ. SU TARAFI
DIYOM. SU
TARAFI...

HAM. SÜNİN
POZLAŞ BAK HELE
SANKI GEAMIN KANDI
YAPTI DA. HER YARINI BİLİYÖ
HAMİNA SAKTİSİM SEYDAN
DİYO Kİ AL O PARMAĞINI
BOK GÖTÜNE. ANLADIK
HAMİNA KOYIM
TAMAM...



LAN BEYİNSİZ. Kİ
SAATİTİR İŞARET EDİYOM
SANA SU TARAFI GEL DİYE
MAL GİBİ NE BAKIYOM
SURATIMIZA. OYUN MU OYNU
YÖZ BURDA. SÜYÜN ALTIN
DA ÇÜZ. İNE OYUN. Kİ PARÇA
ERZAK KAPALIM DİYE
LİGRASİYOM BEN BUR
DA. HERİF SKİNİ
BÖLENDİRİYO
YAA...

TUSLU SU GÖSLERİMİ
YAKTI ABİSİM. YANI...
YANI GÖREMIYORIM Kİ
BEN DA NET OLARAK
YANI. NA İŞARET ATTİĞİ
Nİ... GAL DADIN. GALDİM
İSTA PASINDAN. AMA
BANE SORARSEN
ERZAK DEPOSİ FALAN
YOK BU GAMIDA...



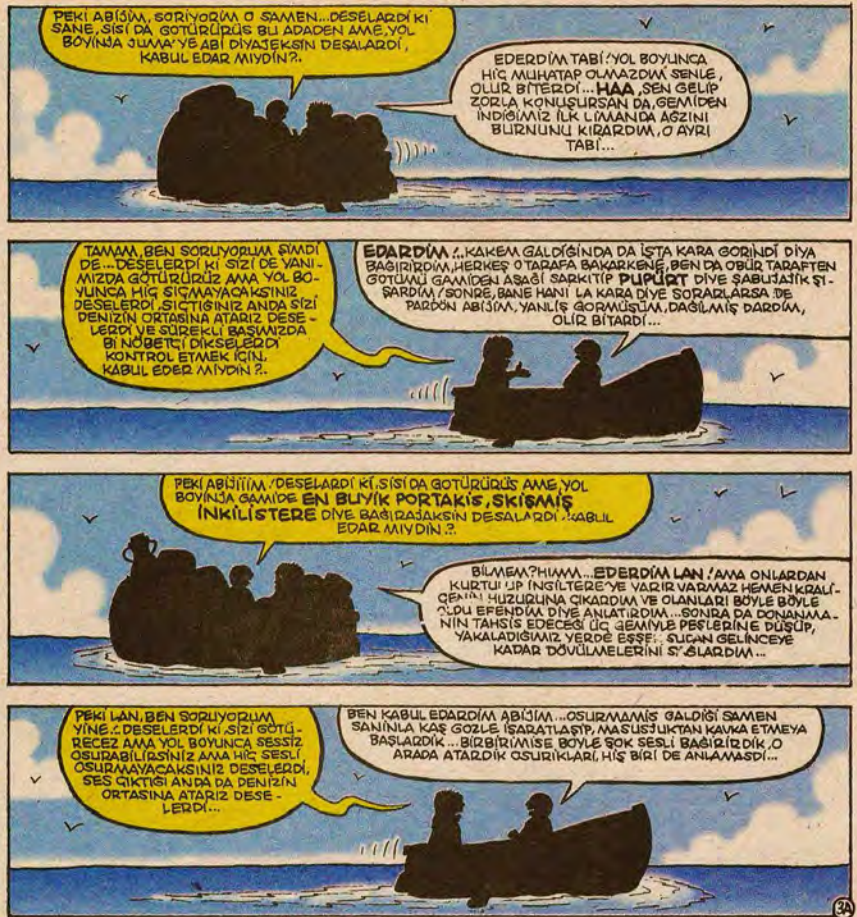
VAY VAY VAY. SU ERZAK
LADA BAK BEE. BİZE ON
YIL VETİCEK MALZEME
VAR BURDA AMA TAŞI
MAKLA BİTECEK GİBİ
DEĞİL... DİR Bİ YOLLUNU
BULUYUM DA. BARI
SU SALAGA ÇIKART
TIRAYIM BUN
LARI...

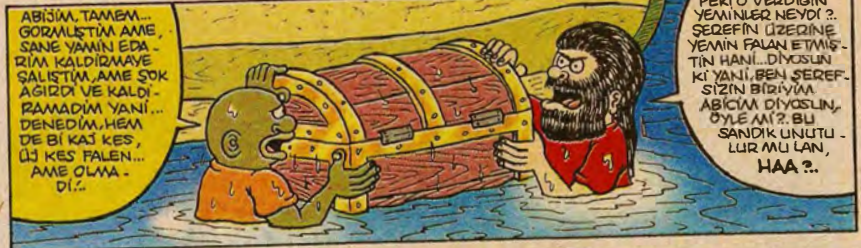
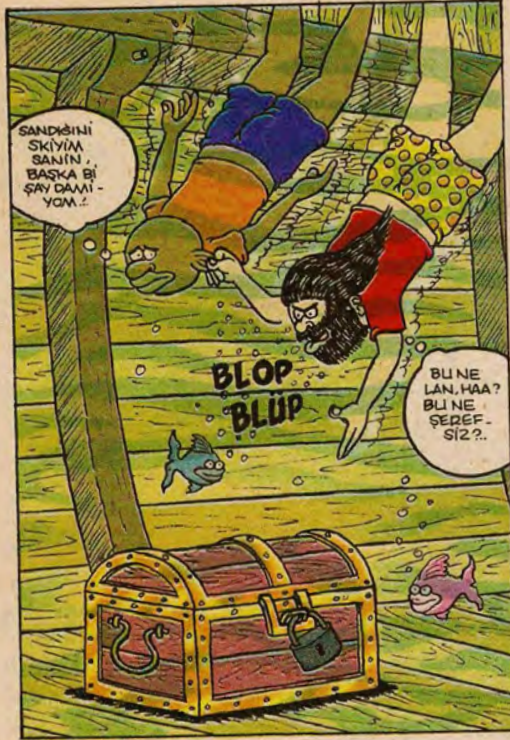
HAMİNİ
SİKTİM BANA
NA BABIRIYOSA...
ERZAK ERZAK DİYE
YANIP TUTTUN BANA.
DİM SANKI... AL
SANE ERZAK GÖTÜ
NA GİRİŞİN HEPSİ
JİBİ... HAMJİK
AGİZLİ...

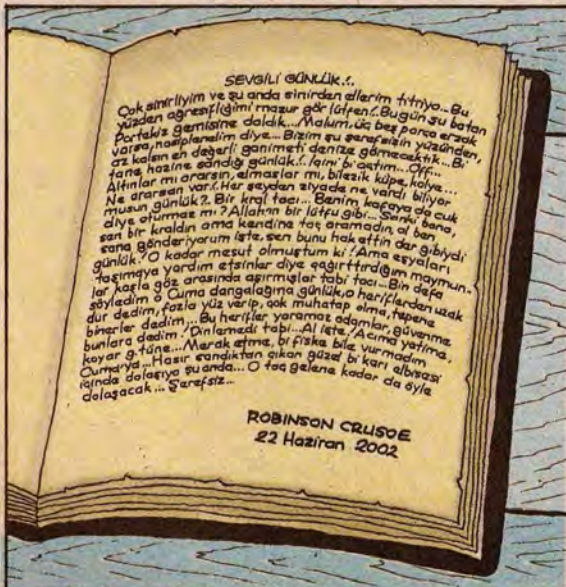
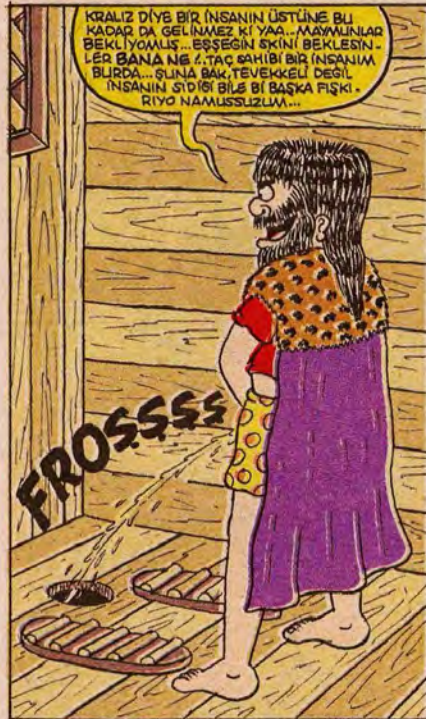


TARRASIMI YOK.
ŞUAN TAM ÜSTÜNDE
DURUYORUZ ERZAK
DEPOSUNUN SİĞİR SKİ...
AMA SEN O SADECE
AYLAKLIĞA GALSAN
KAFANI Bİ BİP ASASI
BAKMAĞISIN İÇİN
GÖREMIYOSUN TABİ...
ÇOK KONUSMA
DA. GEL PEŞİM
DEN HADI...

ABİSİM NİNE KOTU DAVRANIŞ
SİN BANG YAA. BURAYE KADER
SANE YARDIM ETMAYE. ÇALİS
MAYE GELMADIM MI SANKI...
YANI NYA HEMAN MÖRALMI
BOZİP SAVKIM KIRIYOSIN
YAA... TEAFFUZ EDARIM
YANI...



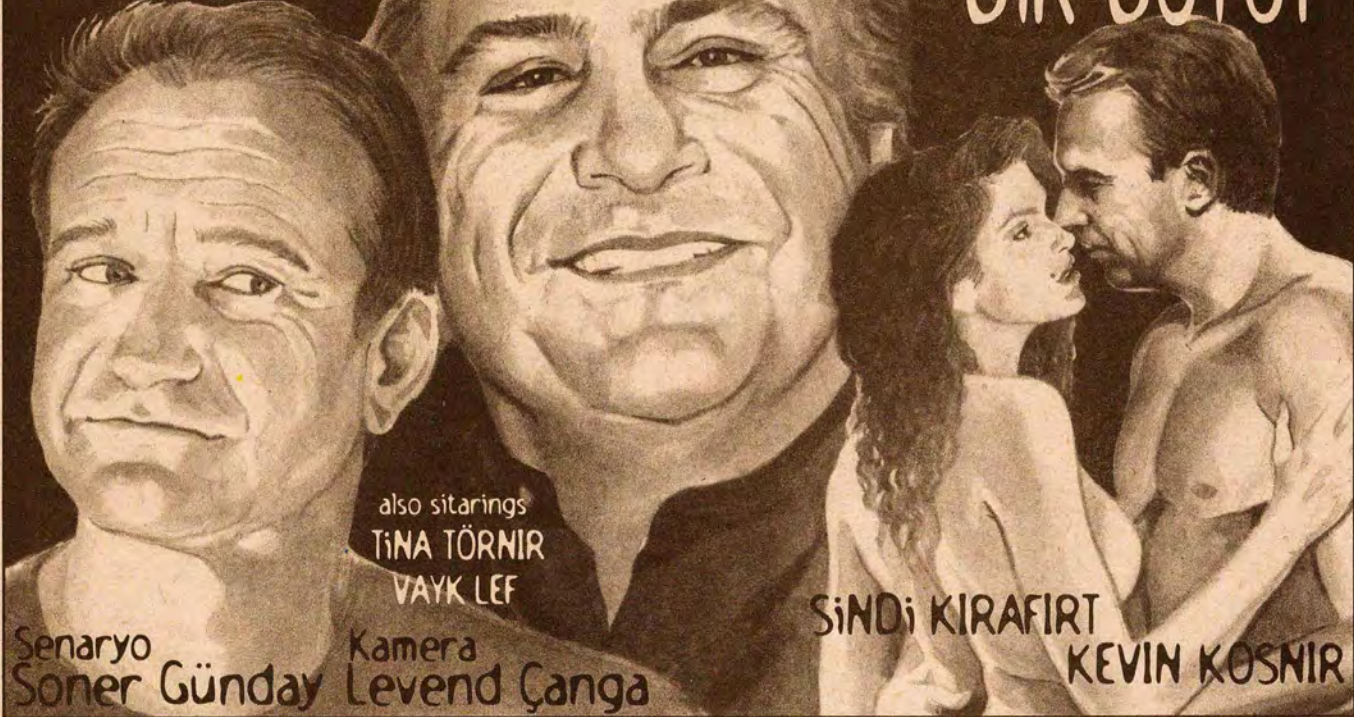




Holivut Filimleri TIRT STAR

DENİ DE VİTO
ROBİN VİLYİMS

TIRSTIRICI
BİR BOYUT



Kevin Kosnır henüz 12-15 yaşlarında küçük bi çocukkene bi hafta sonu ailesi ve mahalleden komşularıyla birlikte Mişigin Kormanlarına pikniğe giderler. Doğal ortamın verdiği coşkuyla neşe içinde yenilen yemekten sonra **Kevin Kosnır** arkadaşlarıyla birlikte maç etmeye başlarlar, bi ara **Kevin** bi şut çeker ve top tee uzaklara gider kaybolur. **Kevin** kaybolan topu bulmak için ormanın derinliklerine dalar, uzunca bir süre topu arar fakat bulamaz sonra aniden karşısına **Deni De Vito** çıkar...



Buzağı Çipilik önce "Caney caney" i sonra da **Bitils**'tan "Yestirdey" adlı şarkıyı söyler, küçük **Kevin** çok şaşırır ve sevinir, aramakta olduğu topu mopu unuttur **Deni De Vito** ve Çipilikle ormanda bütün gün oynar. Akşam olup hava kararmaya başlayınca küçük **Kevin** **Deni De Vito**'yla vedalaşır ve piknik alanına geri döner. **Kevin**'ın babası **Vayk Lef** "Saatlerdir neredesin lan zibidi" diye bağıırır, küçük **Kevin** ormanda bi çocukla tanıştığını ve çocuğun şarkı söyleyen bi buzağısının olduğunu onlarla oynadığını söyler. Baba **Vayk Lef** buna inanmaz ve **Kevin**'a girişip bi güzel döver. Ertesi gün **Kevin** bakkala ekmek almaya giderken yolda gine **Deni De Vito**'yla karşılaşır, **De Vito**'nun yanında bu sefer de şarkı söyleyen bi tavşan vardır gine üçü birlikte oynamaya başlarlar, **Kevin** gine eve geç kalır ve babasından azar işitir. Bu durum beş on kez daha tekrar eder, küçük **Kevin**'ın ikide bi ortadan kaybolup gizemli bi arkadaş ve onun gizemli hayvanlarıyla saatlerce oynaması ailesini çok kıldandırır ve **Kevin**'ı bi piskoloğa götürmeye karar verirler, biraz araştırdıklarında yörenin en iyi piskoloğunun **Robin Vilyims** olduğunu öğrenirler ve randevu alıp ona giderler.

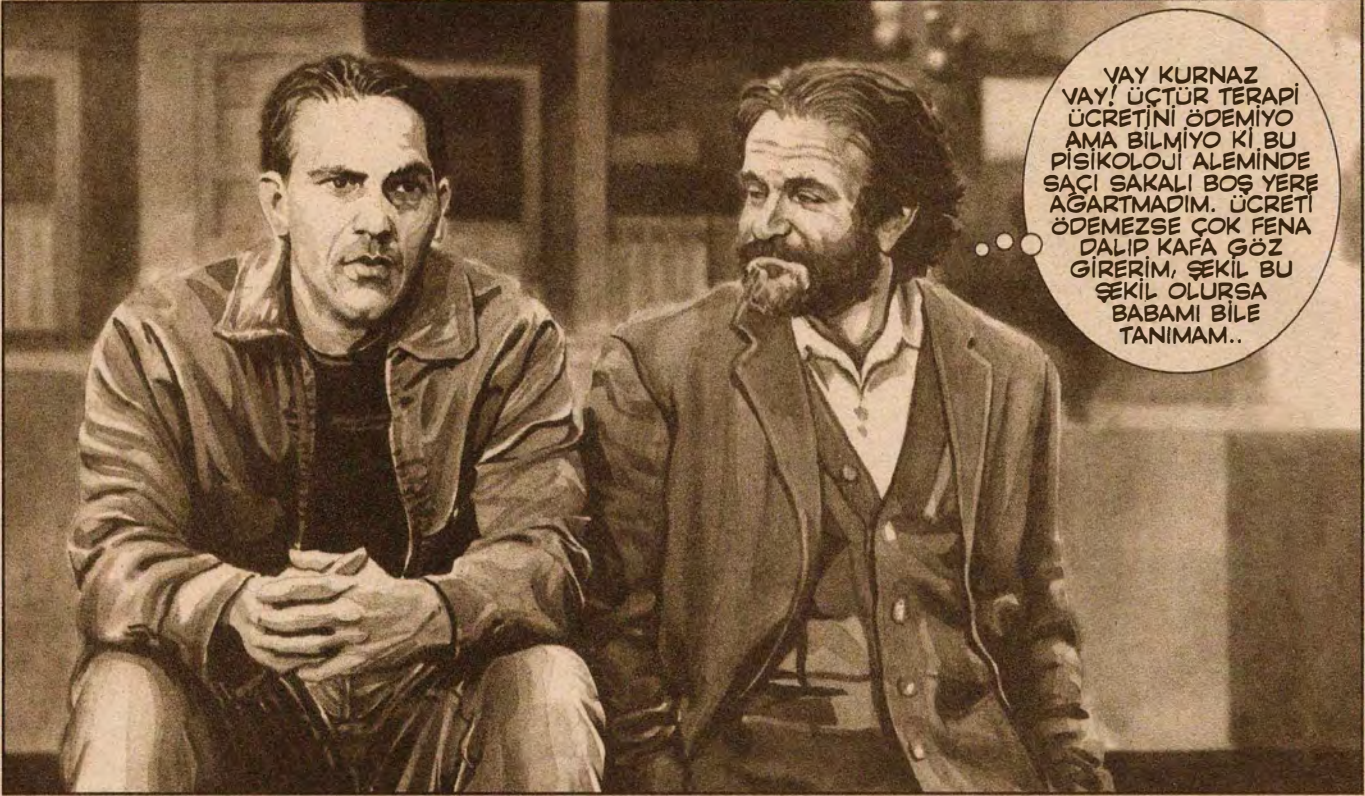


Piskolok **Robin Vilyıms** küçük **Kevin**'la biraz konuşur ve onun sanrı görmekte olduğunu anlar ve baba **Vayk Lef**'e kaş göz edip yan odaya çağırır ve "Oğlunuz sanrı görmekte" der baba **Vayk Lef** "Sanrı nedir gadasını aldığımin piskoloğu?" diye sorar **Robin Vilyıms** "Sanrı kişinin, var sandığı ama gerçekte yok olan olguları algılamasıdır, yani oğlunuz hayalinde bi arkadaş yaratmış ve onunla oynuyor aslında öyle biri yok" der **Vayk Lef** "Peki vazgeçmesi için napiyim tokada mı koşuyim?" diye sorar. **Robin Vilyıms** "Sakin ha dayak kötek olmaz, ona bi süre piskoterapi uygulıycaz" der. **Vayk Lef** "Ya piskolok bey sakın yanlış anlayıp paradan kaçtığımı sanmayın, çocuğun yaşı ergen oldu acaba diyorum sanrı arkadaş manrı arkadaş ayağına ortadan kaybolup gizli gizli çavuşu tokatlıyo; otuzbire yatıyo olmasın?" diye sorar. **Robin Vilyıms** "Yok öyle değil" der ve ertesi gün piskoterapi seanslarına başlarlar.

Aradan yıllar geçer küçük **Kevin** büyür ve yiğit bir delikanlı olur, yıllarca süren pisikoterapi seansları **Kevin**'i sanrı dostu **Deni De Vito**'dan ayırmak şöyle dursun aralarındaki bağ gittikçe güçlenir ve daha da süper kanka olurlar.



Der **Deni De Vito** ve ekler "Ben böyle cillöp meslek böyle beleşe para kazanma yolu görmedim mına koyim. Tut bi daire aç bi yazıhane, gelene Fıroyd'u öv gidene Fıroyd'u öv ondan sonra deste deste balya yap.." **Kevin Kosnır** "Hiç sorma be abi, bırak yedi yabancıyı insan halasının oğlunu bu kadar övmez anlamadımki nedir bunun derdi" der **Deni De Vito** "Kanka bana sorarsan bu piskologda zike sürülecek akıl yok, seni boş yere oyalyıyo sen bunun arpasını kes seans ücretlerini ödeme bak bakiyim nası adam oluyo" der. Akabindeki bi kaç seansta **Kevin Kosnır** sanrı arkadaşı **Deni De Vito**'nun dediği gibi yapar "Abi elim darda abi melim darda" diyerek bi iki seansın parasını ödemez...



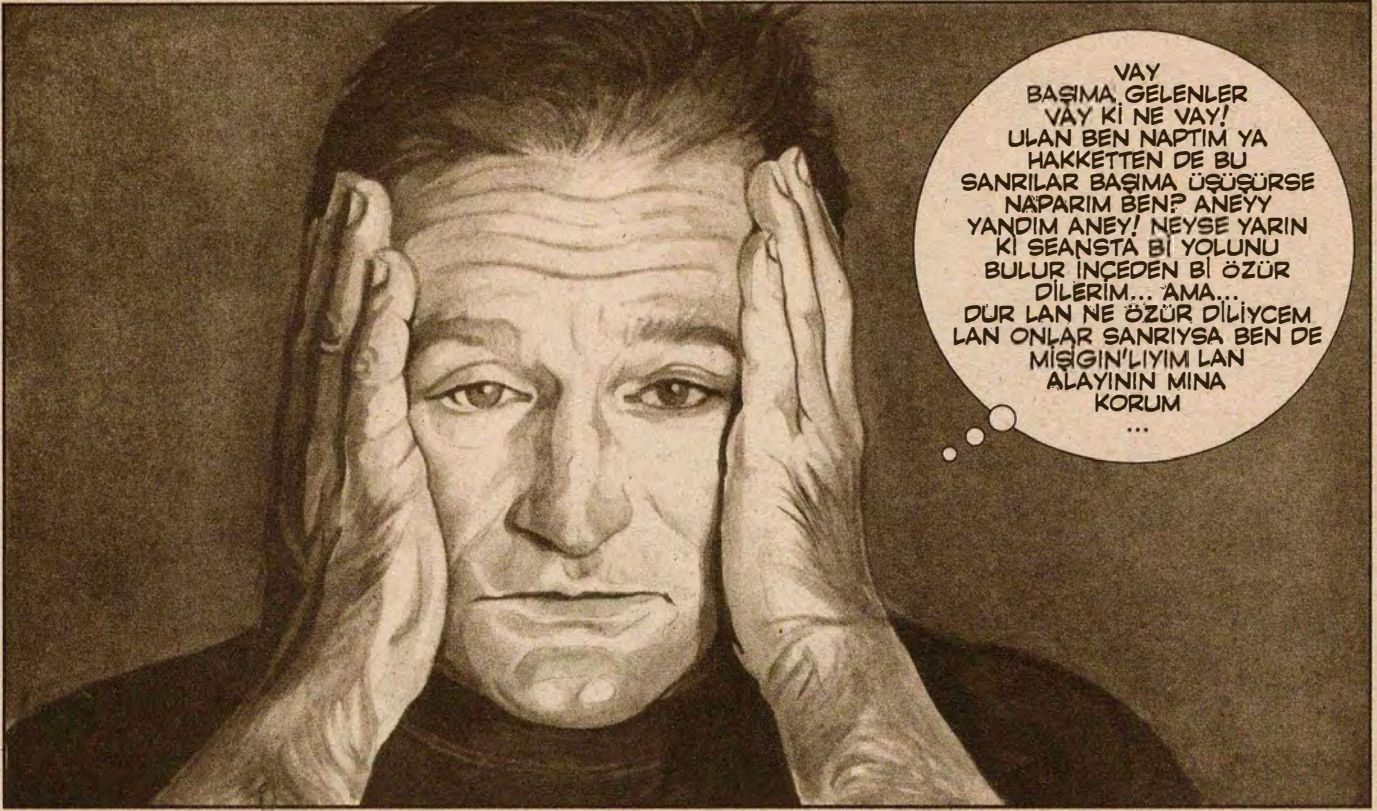
VAY KURNAZ
VAY! ÜÇTÜR TERAPİ
ÜCRETİNİ ÖDEMIYO
AMA BILMIYO KI BU
PİSİKOLOJİ ALEMİNDE
SAÇI SAKALI BOŞ YERE
AĞARTMADIM. ÜCRETİ
ÖDEMEZSE ÇOK FENA
DALIP KAFA GÖZ
GİRERİM, ŞEKİL BU
ŞEKİL OLURSA
BABAMI BİLE
TANIMAM..

Diye düşünür **Robln Vilyıms** ve kendi kendine inceden bi sinir harbi yaşar, git gide **Kevin Kosnır**'a daha çok gıcık olur ve sonunda dayanamaz birden bire "Bak hele ne diyecem bu sanrı sakın senin lüleye hasta olmasın?" diye sorar. **Kevin Kosnır** şaşırır ve "O da nereden çıktı piskolog abi" diye sorar **Robln Vilyıms** "Ne biliyim senelerdir g.tünün dibinden ayrılmıyo, yaz kış ne bi tatil yaptığını duydum ne bi matil yaptığını duydum" der. **Kevin Kosnır** bu sözlerle çok bozulur ama belli etmez. Her neyse seans biter ve **Kevin Kosnır** hemen eve gider piskolog **Robln Wilyıms**'in söylediklerini kankası **Denl De Vito**'ya anlatır. **Denl De Vito** duydukları karşısında acaip sinire keşer ve "Ağzına tokadı niye çakmadın deyyusun?" diye haykırır...



HİÇ SORMA
BE BABUŞ... KEŞKE Bİ İKİ TANE
VURAYDIM SİBOPOĞLU SİBOPA
AMA DUR BUNU ONUN YANINA
BIRAKMAM.. YARINKİ SEANSTA
Bİ PUNDUNA GETİRİP KONUYU
TEKRAR AÇARIM GİNE ÖYLE
İLERİ GERİ KONUSURSA AĞZINI
MAĞZINI KIRARIM ONUN,
HİÇ MERAK ETME...

Kevin Kosnır'ın bu sözleri **Denl De Vito**'yu sakinleştirmez aksine daha da sinirlendirir "OLMAZ!!" diye haykırır ve "G.tleğin biri bize şöyle-böyledirler diye kulp takmışken ben bu gece rahat uyuyamam, gidip bıçaklıyacam o ibibigil.. hem sen nasıl delikanlısın benim senin lülenin peşinde olduğumu idda ederken benden çok seni bitiriyo farkında diilmisin hea?. Şimdi hemen o Robin Vilyıms adlı godoşu arıyosun diyosun ki bu gün söylediklerini sanrı abime ilettim, acaip sinirlendi en kısa zamanda senin toynağını zikeceğini söylüyo de.. hadi" **Kevin Kosnır** hemen telefonla arar **Robln Vilyıms**'i ara ve **Denl De Vito**'nun söylediklerini iletir. **Robln Vilyıms** bunları duyunca çok tırsar onun tırstığını gören **Kevin Kosnır** baskın basanıdır misali iyice yüklenir ve "Abi sen bu sanrıları bilmissin çok yaman olurlar onlarla dalaşmaya gelmez diravdan kimseyi tehtiit etmezler ne diyorlarsa yaparlar benden sana tavsiye bundan sonra g.tü kolla abicim" der ve çat diye telefonu kapatır.



VAY
BAŞIMA GELENLER
VAY Kİ NE VAY!
ULAN BEN NAPTİM YA
HAKKETTEN DE BU
SANRILAR BAŞIMA ÜSÜŞÜRSE
NAPARIM BEN? ANEYY
YANDIM ANEY! NEYSE YARIN
Kİ SEANSTA Bİ YOLUNU
BULUR İNCE DEN Bİ ÖZÜR
DİLERİM... AMA...
DUR LAN NE ÖZÜR DİLİYCEM
LAN ONLAR SANRIYSA BEN DE
MIŞGIN'LIYIM LAN
ALAYININ MINA
KORUM
...

Her neyse ertesi gün olur **Kevin Kosnır** gine terapi için **Robin Vilyıms**'in yanına gelir **Robin Vilyıms** "Yani Kevin sana çok kırgınım bilmiş ol" der. **Kevin Kosnır** "Niye abi n'oldu ki?" der. **Robin Vilyıms** "Niyesi var mı lan şurda birbirimizi senelerdir tanıyoruz kırk yılın başı bi şaka yapalım dedik ne hemen ciddiye alıp gidip sanrı arkadaşına söylüyorsun..." der. **Kevin Kosnır** "Ama psikolog abi delikanlılık ortamında lüleye ilgili şaka olur mu, edep yerlerini ne karıştırıyon bu şaka işlerine ki?" der ve ekler "Bak bi daha böyle şakalar yaparsan ilim adamı bilim adamı demem kafa atarım sana, ayrıca terapi ücretleri de yanar bi lira vermem bilmiş ol" der. **Robin Vilyıms** bu dialoglar sonrasında yıkılan karizmasını tekrar kurmak için seans boyunca çeşitli boyutlarda afra tavra yapar...



HAYRET Bİ
ŞEY YA! YAVRUM
BURDA BAŞCAVUŞUN
EŞİĞİ OSURMUYO Kİ
LAF DİYORUM SANA
BİRAZ DİKKATLİ
DİNLESENE...
AAA ÇIK ÇIK!

Ama bu afra tavralar nafiledir çünkü **Kevin Kosnır** onun hakkında kanatini yapmış ve onun süper tırsak olduğunu anlamıştır. Her neyse o seanstan sonra **Kevin Kosnır** hemen kankası **Deni De Vito**'yu arar ve "Babuş bu gün terapidde Robin Vilyıms'ı görücektin akşamki telefonda sonra süt dökmüş kediye dönmüş dallama ehi ehi ehi" der. **Deni De Vito** "Hadi ya Ehi Ehi ehi" diye güler ve ekler "Neyse şimdi bırak psikologu misikologu, baksana bu akşam işin var mı?" diye sorar. **Kevin Kosnır** "Yok babuş noldu ki?" der, **Robin Vilyıms** "Bu akşam pompa var kanka pompa, seni süper manitaların olduğu bi ortama sokucam.." **Kevin Kosnır** "Hadi yaa manitalar nası verişken mi, ekmek çıkar mı?" **Deni De Vito** "Cano sen hiç canhıraş çalışıp çabalayan birinin ekmeksiz kaldığını gördün mü cano ehi ehi ehi" **Kevin Kosnır** "Ehi ehi ehii hi peki baba manitalar gerçek mi yoksa sanrı mı? ehi ehi ehi kihi kihi..."



O akşam iki arkadaş buluşup partiye giderler. **Deni De Vito**'nun dediği gibi ortalıkta güzel manitalar vardır, **Kevin Kosnır** ilk başlarda biraz çekingen davranır ve atak yapamaz, ama saatler ilerledikçe açılır ve, ya herro ya merro diyip uzun zamandır kesmekte olduğu **Sindi Kırafort**'a gider yazılır. **Sindi Kırafort**'da **Kevin Kosnır**'dan hoşlanmıştır ve güzel elektirik verir. İkisi birlikte bi köşeye çekilir ve muhabbete başlarlar fakat bütün bu güzel tabloya rağmen **Kevin Kosnır**'ın meraktan içi içini yemektedir, çünkü **Sindi Kırafort**'un sanrı mı yoksa gerçek mi olduğunu öğrenmek istemektedir. Fakat bunu "Belki yanlış anlar kızıp sinirlenip gider, hazır süper şahane manita bulmuşum onuda elimden kaçırmıyım" diye sormaya cesaret edemez. Gece güzel şekillenir ve **Kevin Kosnır** allem eder kallem eder **Sindi Kırafort**'u eve atar...



Ertesi gün **Kevin Kosnır** seans için **Robin Vilyıms**'in yazıhanesine gider, akşam pompa olayına girdiği için gayet neşelidir. **Robin Vilyıms** "Hayırdır niye böyle neşelisin?" diye sorar. **Kevin Kosnır** gece gittiği partiyi bire beş katıp anlatır. Manitalı ortamı duyan **Robin Vilyıms**'in aklı çıkar, çılgıncasına o da o ortama girmek ve manitalardan nasibini almak ister. Seans boyunca hep "Kanka bi daha öyle bi şekil olursa beni de çağırır mısınız?" diyesi gelir ama daha evvel **Kevin Kosnır**'ın sanrılı ortamı hakkında çok ileri geri konuştuğu için bi türlü söylemeye yüzu tutmaz. Ama sonra aklına kurnaz bi pılan gelir ve "Evet Kevin'cim artık terapinin son safhasına geldik bi safha da senin beni sanrılı ortamlarına sokman gerekiyo oraları görüp incelemem lazım" der. **Kevin Kosnır** "Hay hay abi" der. Her neyse bi kaç gün sonra gene manitalı bi ortam olur **Kevin Kosnır** hemen **Robin Vilyıms**'i arar ve partiye çağırır...



Partide **Kevin Kosnır**'ın dışındaki herkes sanrı olduğu için **Robin Vilyıms** onları göremez. Bi ara **Robin Vilyıms** **Kevin Kosnır**'a "Cano bak hele sen ortamları görebiliyosun nası güzel manitalar var mı bari?" der. **Kevin Kosnır** **Robin Vilyıms**'i tiribe sokmak için "Ne diyosun abi en az yirmi yirmibeş manita var hepsi birinci sınıf biblo ayarında şerefsizim abi" diyerek **Robin Vilyıms**'i kandırır halbuki ortamda iki üç tane kız vardır. Bunu duyan **Robin Vilyıms** belki bi manita beni beğenir, bana da görünür olur diye şovdan şova koşar bütün gece boyunca kendi kendine espiriler yapar.

Onun bu halini izlemekte olan **Kevin Kosnır** "Vay be abazanlık insanı ne hale getiriyo be usta, şunun haline bak iki saattir kendi kendine konuşuyo, muayenehanede afradan tafradan yanına varılmıyordu, şimdi şebek maymununa döndü... Hay senin gibi piskoloğun... ben de seni adam sandım senelerce peşinden koştum, bi daha dediklerine inanırsam dünya alem sitsin beni... bu arada benim sanrı manita **Sindi Kırafırt**'da hakikatlı kızmış deminden beri en ufak bi falso yapmadı, **Robin Vilyıms**'a da görünme teşebbüsünde bulunmadı artı puan, ilerde bunla bi mutlu yuva kurma sürecine girebilirim..." diye düşünür." Saatler ilerler **Robin Vilyıms** hiç manita görememenin verdiği sinirle iyice coşar kendini rezil eder. Bu durum karşısında **Kevin Kosnır** piskoloji ilminden komple tiskinir ve kendine yeni bi hayat kurmaya karar verir. Ertesi gün gider Leydi Mantı adlı bi restoranda komi olarak işe girer. **Deni De Vito**'yla da görüşmeyi keser. Artık işinde gücünde efendi bi adam olur...



Ortamin oğlu Bahadır Boysal

bahadirboysal@yahoo.com

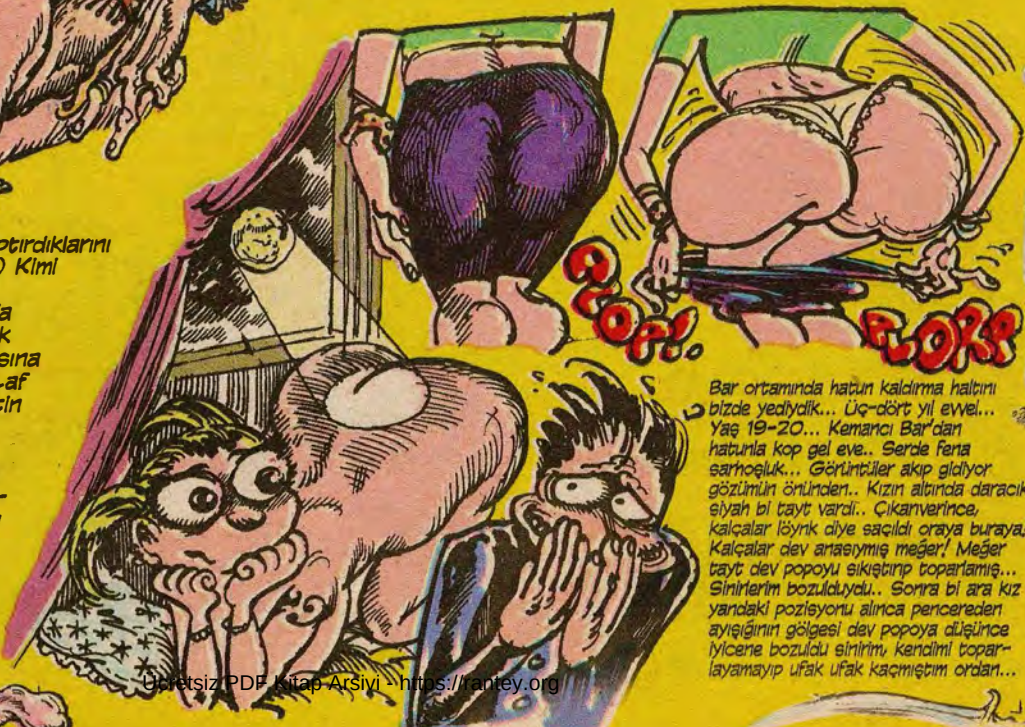
Feyzullah Aslan adlı eski bir polisin yazdığı "Polisin Hatıra Defterinden" adlı kitaptan, Fantezi adlı hadise: 23.10.95 tarihinde M.A. adlı şahıs cinsel organının kesildiğini söyleyerek hastaneye gelir. Şahıs, polise "kendi bakkalında uyumaya hazırlanırken kapının çalındığını, gelen kişinin bi paket Maltepe sigarası istediğini, bakkalın kapalı olduğunu söyleyince bıçakla saldırdığını ve penisini kestğini" söyler. Polis dükkana incelemeye gittiğinde içerde bi yer yatağı ve tezgahın arkasında içi kanlı pamuk parçalarıyla dolu bi poşet bulur. Dükkan sahibine yapılan sorguda, pijamadaki kesiklerin, şahsın penisindeki kesiklerle aynı hizada olmadığı farkedilir. Çelişkili ifadeler sonucu M.A. en sonunda itiraf eder: Geneleve gidemediğinden fantezi olsun diye ufak çay bardağına sabunlu su doldurup masturbasyon yapmış ve kendinden geçerken bardak kırılarak penis kesmiştir.



LeMan'dan Suat Özkan komik bişey anlattı.. Bir-iki yıl evvel popçu Nadide Sultan'la karşılaşmış bi şekilde... Nadide, sevinç içinde "Ay, bana LeMan'da bronz lale vermişsiniz! Seneye daha çok çalısıp Altın Lale alıcam!" demiş. Beyhude, lale ödülünü iyi birşey zannetmiş!

Dedemin mezarını ziyaret etmeye gittiğimde enteresan bi mezar gördüm.. Bir toprak yığınının ucuna kara kuru bi taş koymuşlar, üstünde de kırmızı boyayla çarpı işareti... Çarpının hemen altında ufak, bitik bir elyazısı... "Mezartaşı bile istemez.. baştarafıma bir taş koyun, üstüne bir çarpı işareti, o kadar yeter." en altta da merhumun adı soyadı... Allahalla?... E yine olmamış! merhumun dediği.. Hem dediğini yazmışınız, hem de adını... İyice belli etmişsiniz yerini...

Erkek kedlerin ilk cinsel ilişkilerini önce kendilerini bir kere düzdürdükten sonra yaptırdıklarını biliyo musunuz? (Düzdür-düz) Kimi insanoğlu için de geçerli bu. Avustralya yerli kabilelerinde hala geçerli bi gelenek: Yeni evlenicek delikanlı önce gelinin büyükbabasına gidip bi düzdürüyomuş kendini. Laf eşcinsellikten açıldı... Muhabbetin harlanıp durulduğu bi sohbet ortamını hatırlıyorum... Gece olmuş dört buçuk... Bi sessizlik çökmüş... Ortamda bi de eşcinsel bi dost vardı... Durdu durdu "...bazen öyle bi dünya düşünüyorum ki..." dedi.. Bu sitemker laf bomba gibi patlayıverdi ortamda... Nasıl bi dünya düşünüyordu ki? :))



Bar ortamında hatun kaldırma hatırlı bizde yediydik... Üç-dört yıl evvel... Yaş 19-20... Kemancı Bar'dan hatunla kop gel eve... Serde fanta sarhoşluk... Görüntüler akıp gidiyor gözümün önünden... Kızın altında daracak elyah bi tayı vardı... Çıkanvarınca, kalçalar löynk diye açıldı oraya buraya! Kalçalar dev anıyaşmış meğer! Meğer tayı dev popoyu sıkıştırıp toparlamış... Sinirlerim bozuldu... Sonra bi ara kız yandaki pozisyonu alınca pencereden ayışığının gölgesi dev popoya düşüncü iyicene bozuldu sinirim, kendimi toparlayamayıp ufak ufak kaçmışım ordan...

Okuyuculardan biri bi internet sitesi adresini mellemiş bana.. Baktım, çok acalıp, yaşlılardan nefret eden bi site... Öyle bi tribe glirmişler yanı... Site yabancı, İngilizce. Huzurevlerinden, çaybahçelerinden bitik yaşlıların foto-ları var. Egzama-lı, romatizmalı, al-zaymır hastalığına yakalanmış kimi yaşlıları anlatı-yor. En sonun-da da onlara acı çektilme, kahrından öldür-me metodlarını yazmışlar.. Sıldım i-meylli...



Soner Günday bi gece Taksim'den giderken görmüş yolda... Polisler bi zenciyi çevirmiş ağzını burnunu kırıyorlar.. Zencî de bi yandan "Vurmayın! Ben zen-ciyim!" diye bağınyomuş!!!

Amerikan polis kayıtlarından bir iş-kence: Mafya uyguluyor. Te-cavüz suçunu işlemiş adamı yakalayıp klo-roformla bayıltı-yorlar. Adam, dötünde sancıyla uyanıyor! Gözünü açtığında, kafası-nın alçıpandan, suntadan yapılmış bir duvara sokulu olduğunu farkedil-yor. Önünde TV. Arkadan tecavü-ze uğradığını canlı yayın, deh-şetle seyre-diyor! Ar-kadaki uygulama-yının yüzü gö-rükümü-yor ta-bi. (Dö-te-zo-m)



Vay vay... Kedi de kumaza yatıyor artık... Evde bi siyam kedi var benim.. Yedikce acikir. Buna hep tek öğün mama veririm, dolu dolu... Hemem bitirir.. Akşama doğru bi daha acikir, sızlanır. Tavır koy-dum lavuğa, günde hep tek öğün! Sonradan sonraya uyandı bu mevzuya.. Yemi verince yansını yiyip, yansını akşama bırakıyor!.. Pu ha hah!..



Annem ilkokul öğretmeni.. Arasıra ben de giderdim okula. Yaşım 9-10... Se-ron yeni başlamış, annem, öğrencileri tek tek kaldırıp "annen-baban ne iş yapıyor?" diye soruyordu.. Çocuğün bi tanesi "annem hu çeker" dedi.. Ka-fama takıldı.. Evde anneme sordum "hu"yu.. Anlattı. Bir süre sonra veli toplantısı oldu. O çocuğün anası da geldi.. Ben böyle kendinden geçmiş çığgın bi kadın beklerken, ezik, bü-zük, örtülü, pisink bi kadın geldi...

Çok fena tufaya geldiydim bi ara... Bankamatikten para çekicem, baktım çalışmıyor. Yanımda bi eleman "abi gel bi de yokardakine bakalım" dedi.. Gilttik, kartı soktum almadı.. Eleman bi de ben deneyeyim dedi aldı kartı.. Soktu... Yok, almıyor... Neyse çıktım ordan, uzakta başka bi bankamatik buldum. Karta baktım... Aaaa!.. Baş-kasının kartı! Pezevenk, benim kartı al-mış kaşıa göz arasında... Hemem son-ra anladık ki, ben yazarken şifreyi de görmüş.. Bütün paramı hemen çekmiş şerefelz... Dergide, olayı anlattım, her-kes güldü... Emekli maaşını çekmeye gelen yaşlılara yaparlarmış bu piyastosu..





Hey yavrum be... ÇAĞRI filmini herkes bilir... Hani her ramazan çıkar TV'ye... Te çocukluktan bilirim. Kafir tayfasından VAHŞİ lakaplı zenci, Uhud savaşında Hz.Hamza'yı mızrakla öldürünce, görevi gereği Hamza'nın kalbini söküp gerekiyordu. İlk Çağrı'da o sahnesi cart

götürmesi seyrettiğim kalp sökme üstelik cart damar sökülme sesleriyle vardı... Beynime işledi! Elli kere vizyona konan aynı filme baktım yıllar sonra.. O sahne sansürlenmiş...



Aşşadaki kupür Cumhuriyet gastesinden... Ünlü Ressam Van Gogh arkadaşı A.Koning'e bi mektup yazmış.. İşte bi bölümü: "Hastalık dedikleri bu nedenler ve sonuçlara gelince, sanırım bunların çözümünü Hollandalı kateşistlerin rastlantısal tartışma yön-temine bırakacağım. Yani, salt yontusal bir doğanın imgelemi içinde deli miyim, değil miyim, ya da deli miydim, yoksa hala deli miyim?" Off!! Deli-dahliliğin doruklarına bak! Yazıda, Van Gogh'un kendi kulağını kesip kağıda sarıp, kendisini reddeden bir fahişeye vermesinden de bahsediyor.



Bu geçtiğimiz kış ben de çıktım en sonunda TV'ye. (Vay hele!) Şov tivil de haf-tasonu kırmızı noktalı film-den sonra yayınlanan Nettivi diye internetli bi program... Fekat konuşamam diye votka-redbullu yuvarlayıp çıktıydım.. (Sevtaş Parmar'da gelecekti ama gelememiş???) Program nasıl geçti hatırlamıyorum.. Sonra seyrettim TV'de, inanmadım.. O pişik Bahadır çıkmış, car car konuşuyorum.. Sarhoşluk anlaşılmamış diye de gözümde güneş gözüküldü... Fetullah Gülen yurtdında geçen zamanlardan bahsediyorum, sigara istiyorum, arada oturduğum koltuğu oksüyorum, parmaklarıma zum yapıyorlar (ellerim güeseldir) hatta bi ara ne argo laf dediysem o "blip! blip!" sansürli bile var...



Bir geyiğin orta yeri ydi yine... "Herkes bir sınırı anlatsın" durumu oldu... Ortamın en eziği coştı.. Hayatında ilk defa geneleve gitmiş bi ara... Orda, akrabası bi kadını görmüş! O da bunu görmüş, içeri kaçmış, saklanmış... inarmadıydık, iyice detay vere vere anlatıydu...



Nicedir Türkiye'de yaşayan Amerikalı bi tanıdık vardı.. Durduk yerde kelalaka, vasıfsız bi Türk kızla evleniverdi burda... Sonra bi ara evde içki içip sohbet ederken takıldık buna "İa imansız, sakın Amerikan ajanı olmayasın sen?" diye.. O muhabbetten sonra karı-koca yokoldu bunlar!.. Yoklar!



TE TE-N KLEER, AFACAN UZAY DERG S !



KEFİLİZ! ARTIK TAM OLDU! BU SAYISI YAZLIKTA, TATİL KÖYÜNDE OLMASANIZ BİLE FRUKO'YLA EK DOZ ALINDIĞINDA YAZ AŞKLARI YARATIR... AYRICA YAYLA HAVASI KOKLATIR!..

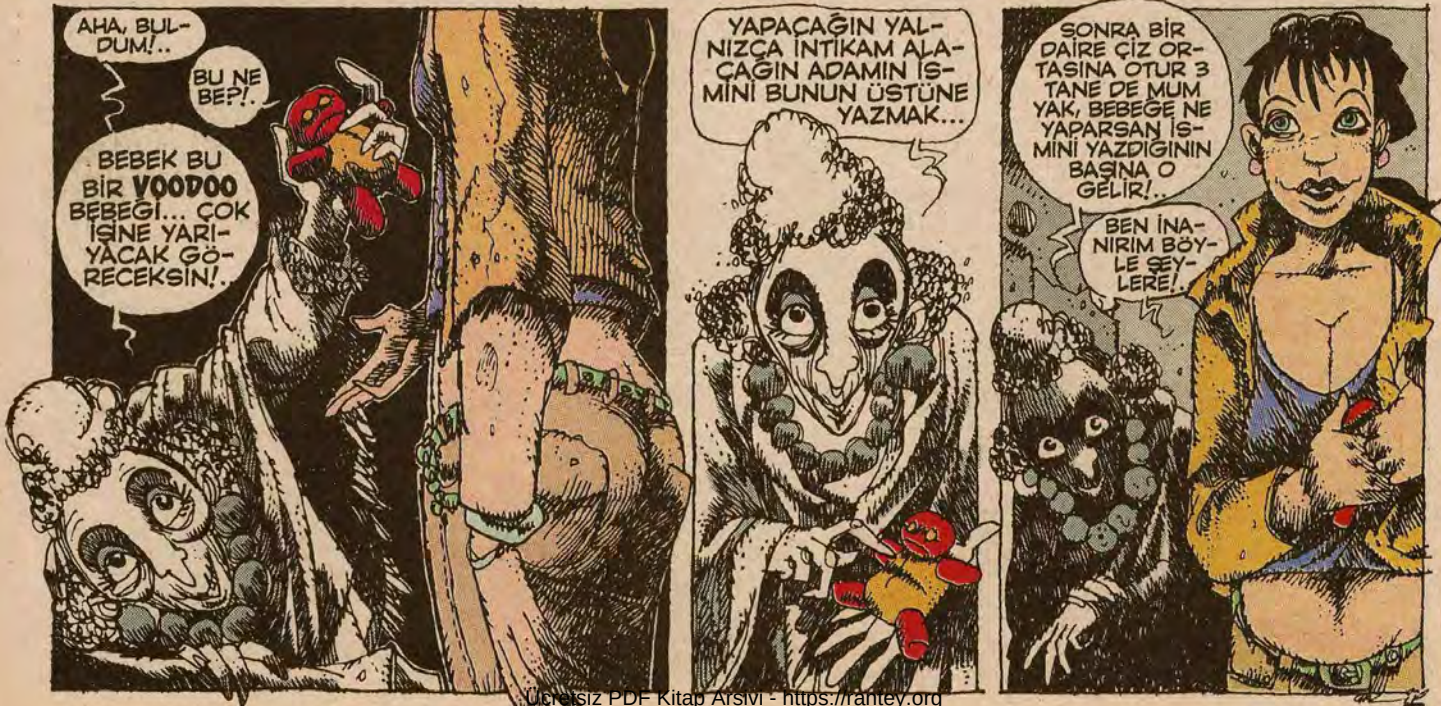


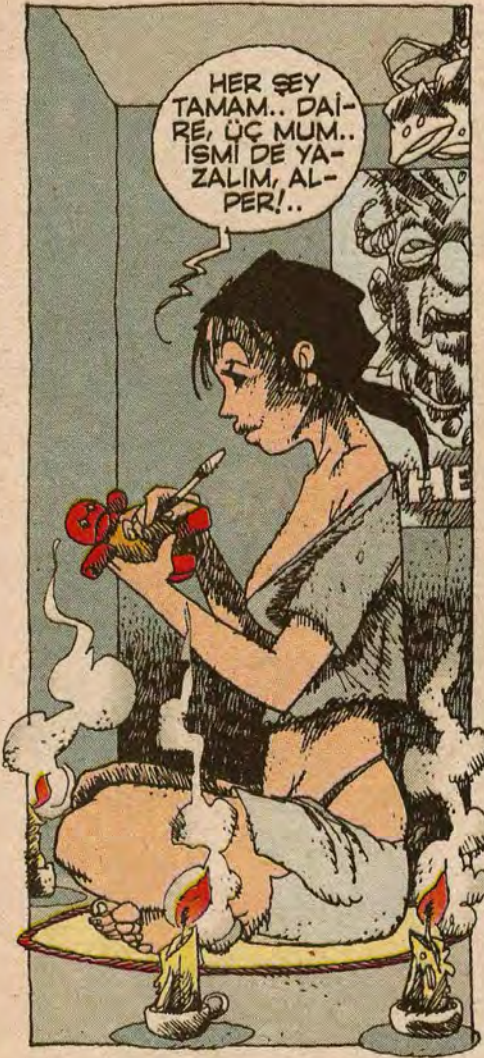
Canlar, bu ay dergide görmediğiniz Banal Simge bu hafta LeMan'dal Haberinizi ola...

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantev.org>

TEMMUZ SAYISI

IKTI!





HER ŞEY
TAMAM.. DAİ-
RE, ÜÇ MUM..
İSMİ DE YA-
ZALIM, AL-
PER!..



İNTİKAM
SAATİ GELDİ..
ALPER PUŞ-
TU BAŞLI-
YORUM...



ÖNCE Bİ-
RAZ FİZİKİ
ACI ÇEK BA-
KALIM!..

IIIIAAG!

AA..
NE OL-
DUP..



ÖNCE
GİDİK-
LANDIM..
SONRA

KAR-
NİMA Bİ-
ŞEY SAP-
LANDI!..



GEÇTİ AMA, HADİ İSMİZE
BAKALIM... ÇEK VE SOYUN
GÜZELİM!..



BEN BUNLARI YAPI-
YORUM AMA AYNISI
ALPER'E OLUYOR MU
ACABA?..

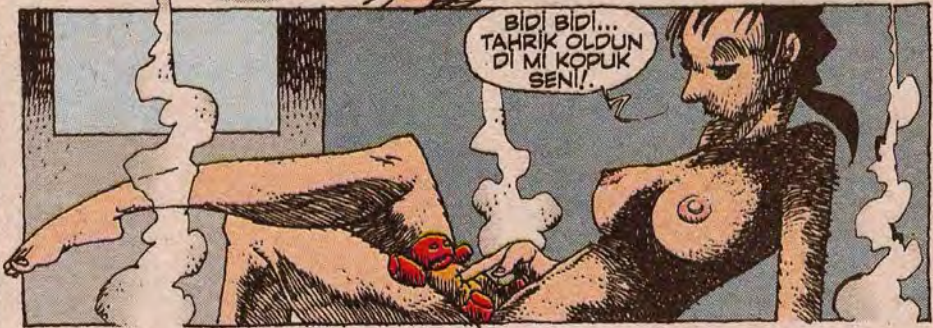


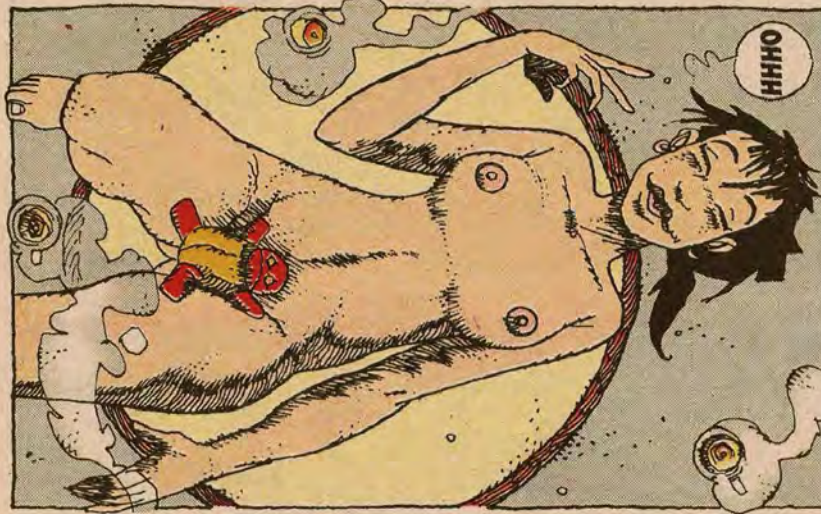
AAAHH.. BOYNUM.. BOYNUM..

ACAİP
BİR MAL BU
ALPER ANIN-
DA ETKİLEDİ..
SENİ ZURAFİ
GİBİ GÖRÜ-
YORUM...



BİRAZDA
SEX YAPA-
LIM ALPER,
BELKİ BENİ
HATIRLAR-
SIN!..









YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR



Hali saha...

ASLANIM, GÜNÜLE İTTİRMESE... NE... HER HAREKETİN FAUL ULAN SENİN BE/FUTBOL MU OYNUYOSUN SEN HIYAR...

ABİ SEN DE ELİNDE GAY BAR... DAĞILAN OYNUYO... SUN... AĞZINDA DA CİGARA, ATEŞİ ÇAMURU BURA... MIZA VAPISIYO... OLUYO MU ANA BOYLE? LÜT-FEN...



Duşlarda yıkanırken...

ABİ, İNANMIYCAKŞIN, NE GELDİ AKLIMA BAK. DÜNYA KUPASI, TÜRKİYE'NİN ARZU ETTİĞİ GİBİ OLMADI YA... ALAMADIK YA DÜNYA KUPASINI...



ŞİMDİ, KAÇAN FIRSATI SEYETMEK İÇİN, TÜRKİYE'NİN ŞAMPİYON OLDUĞU, DÜNYA KUPASINI ALDIĞI BİR FİLM ÇEKSEK NE DERSİN?

ÖYLE BİR FİLM ÇEKSEK Kİ COŞSA BU HALK ABİ... BÜYÜK BİR COŞKU YASANSA... BİZ İKİMİZ KAHRAMAN OLSAK...



KOŞ ULAN, KOŞ... NİYE DURUYOSUN?... NİYİN? DAHİSİN SEN DAHİ?... HEYEMEN KAPALIM PARAYI... HİÇ BEKLEME OLMA... SIN... UÇ ASLANIM UÇ... HADEE...

ONBES GÜNDE BİTİRİRİZ İŞİ KÖYLÜ BİRİNDE MASRAFSIZ FALAN...

DONLARI GİYSEYDİK ABİ...



Onbes gün sonra...

AVRUPALI TÜRKİYE'NİN, DÜNYA DEVİ ALMANYA'YI ON SİFİRLA GEÇTİ. Gİ NEFES KESEN MAÇ İÇERDE... GEÇ GEÇ GEÇ...

NE BAKİYON HEMŞERİM, SİZ TÜRK DİL MİSTİNİZ, GİRSENİZ...



SİNEMA

ONBİR DEV VAHŞİ BOMBACI ASLAN... Ve Leopar bir Kaptanın şampiyonluk disküsü

ABİLİM İKRAM ABİ

ZOR ALINAN KUPA



GİRİŞ GAÇ PARA EMİCE?

SEN SPORCU BİR ADAMA BENZİYOSUN SANA DÖRT MİLYONA OLUR... ÇOCUK BEDAVA...

HEMEN GİRİN, ÖZEL GÖSTERİM BAŞLIYOR, ÖZGÜN GALA BUL AYNI ZAMANDA...



YÜZBİN VİRİRİM ABİY...

OLMAZ USTA... YÜZBİNE SİNEMA MI OLUR. 1970 MEXİKA KUPASI MI BU? HANGİ DEVİRDE YAŞIYORUZ.

YOH USTA GİRMEYECEN BEN... EYLESİNE FİYAT VİRDİM, UYMAZ BENİ EYLE...

ABİ ALALIM İÇERİ ADAMI, BİR KİŞİ BİR KİŞİDİR... SEYİRCİNİN TEPKİSİNİ GÖRÜRÜZ BARI... YOKSA ONU DA GÖREMEYCEZ...



Yarım saat sonra...

GAÇ PARA VİRİYONUZ SİZ ŞİNCİ BENE?

GİR HADİ GİR, LANET OLSUN...

BES MİLYON VERİRİZ. ÇOCUK İÇİN PATLAMIS MISIRLI KOLA DA BİZDEN...



FİLM BAŞLIYO, SESSİZ OLALIM, ON DAKKA ARA OLSUN İSTER-SİNİZ, BİZE SESLENİN ARA VERELİM...

ARA OLACAĞSA BİREZ UZUN OSSUN DA, TAHTAGALE'DE BİR ARGADAŞA UĞRAYIP GELECE-YİM, İKİ SAAT GADAR...

Lütfen coşarak delirmeyiniz.

ZOR ALINAN KUPA HISTOİR D'ZOR A FILM BY İKRAM

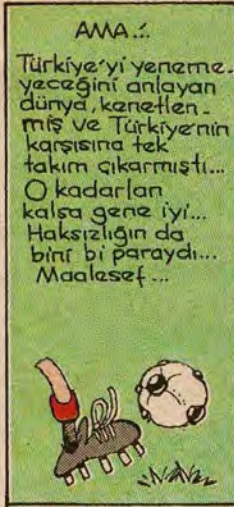


TİRRR!

BÖYÜK KAPTAN, AHA BEN, FUTBOL FEDE-RESYONLUYDAYIN GELEYİYOM... ÜLKENİN SENE GÖK İHTİYECİ VAR HALKIN MORELE VE...

KES TRAŞI... BUNU, BENİ SEKİZ YIL ÖNCE SAKAT SAKAT KADERİME TERKEDERKEN DÜŞÜNECEK-TİNİZ...





HATIRALAR GEÇİDİ

MEM-COS
&
KUNTİZ

YİMEK VER
LEN. HATI PENÇE
İÇERİSİNDE
BIRAKIRIM
ALIMALLAH...

YIRMİ
SENİ!..

"SELAM MEMCOS
ABI, ÇİZİMLERİMİ
GÖSTERMEK
İSTİYORUM..."

"OLUR
ABİCİM
GÖSTER
BAKA-
LIM..."

Yeni gelen jenerasyon çok ilginç, genç
çizgileri pek özgün olmasa da ilerde
kendilerini bulma kabasındalar...

"ÇİZİMLERİN
BASKA ÇİZER-
LERİN ETKİSİN-
DE AMA
OLSUN..."

"ÇOK
ÇALIŞIYOM
MEMCOS ABİ
KARARLIYIM
Bİ GÜN ÇİZGİ
ROMANCI
OLUCAM..."

Ben, onlara çizimlerdeki
görünen hataları bir bir
söylüyorum... Can kulağı ile dinleme-
leri hoşuma gidiyo...

Son zamanlarda çizgi göstermek iste-
yen genç amatör çizgi romancılarla
ilgilenme durumlarındayım...

Çizgi muhabbetinden aldığım zevki hiç bi
gayik muhabbetinden almam gerekirse
24 saat çizgi konuşabilirim...

Çizgi romanla ilgili belli başlı şeyleri
genç çizicilere anlatırım... Bi dahaki
gelişinde ilerleme kaydetmemişse
ayar olurum...

Genel çizim değerlendirmelerini
Tuncay abiyile yaparız, kurmaşı iyi
olan çizimleri belirlenip ilgileniriz...



Yetenekli genç çizicileri Tuncay
abiyile tanıştırdım... Gençler çok
heyecanlıdır...

Sonra ben aradan çekili-
rım Tuncay abi de çizgiye
ile ilgili hatalarını
söyler, yol gösterir...

Bizlerle tanışıp görüşmenin heleca-
rı ile kendilerini çizgiye iyice
verip can hıraç kalırlar (Aferim)



"ŞİMDİ,
ÇİZGİN
GÜZEL AMA
İYİCE PİS-
MEŞİ GE-
REK..."

"PİŞİRKEM
ÇİZGİLERİMİ
ABİ, EMİN
OLABİLİRSİ-
NİZ..."

Gelecek vaad eden çizerlere arada bi malzeme kıyağı yaparım, verdiğim kagıtların çizimlerle dolu olarak dönmelerini beklerim...

Bu tür malzeme yardımını Oguz abi amatörken bana yapardı, çok seviniirdim.

Şimdi uygunsuz durumda bana iş gösteren bi genç çizeri anlatıcam.



AL BAKIM SUNLA. RI, ÇOK GALIŞ OLDU MU?

OLLUR MEH-COS ABI!



AL BUNLARI ÇOCUĞAMA !?

SAGOL! ABI SAGOL!



HAHA!

EYVAH ŞİMDİ KIZI-ÇAK!

En sevmeye değer şey cafede bakmaktır çizimlere... Gerilirim ve bunu hissettirim.

Nedeni o gürültüde konuşmaların zar zor duyulmasıdır... Artı muhabbet yerridir, çizgi hassas ortam ister.



UZUİM, ÇOK GERGIN!

VIDI VIDI VIDI

ÖYLE OLDU, BOYLE OLDU

VIDI VIDI VIDI

Genç çizer beni yanlış anlar... Dergide gösterse problem yoktur... Akıllıdır aysa...

Bu genç aylar sonra tekrar gelir, küsmesi geçmiştir, ben de sevinirim tekrar geldiği için...

Aradan geçen zamanda genç çizer çok gelişip kendini geliştirmeyi başarmıştır, bir kez daha sevinirim.



ULAN ÇOCUĞA KÖTÜ DAVRAN-DIM GALİ BA...



00000... KİMLERİ GÖRÜYO-RUM??

SELAM ABI!!



SÜPER!!

Geçenlerde Rewhat'la, Kemancı'ya gittik... Bi bira içtik çakırkeş vaziyette eve doğru yürüyordum...

Karşı kaldırımdan birisi aniden yanıma geldi, belliki kör kütük sarhos...

Gülerek sempatik yaklaştığı için muhabbete girdik... Genelde tanımadığım kişilerle pek konuşmam.



Lavuk alkollü ağızyla dil de g.tü ile istigi için ahlak sınırını aşar, el hareketi' de yapar...



SSS...BIRAK KOLUMU DALICAM SİMDİ...

WAYV SERİ ÇOCUK!

Kıyamet tozunu hangi melek üflüyo derken aokta iyi saksofon çalar, sen de iyi çalarsın, dedi... Bulasmiyim dedim...



Vaz...Tabi ki haddini bildirmek için üzerine yürüdüm, bu hareketi benden beklemyodu, feci tirsti...

Fakat arkamı dönüp yürürken lavuk feci sert küfürler savurmaya başladı, çok şasırdım...



HHAA?!

LILAN 'PNE...

Dönüm mi dönmiim mi?..Psikozuna girdim, küfürün dozu da iyice artıyordu...



SENİN ANANI AVRA - DİNİ...

SİNİR SİNİR GICIR GICIR!



ANİDEN DÖN

SSS! GEL LAN ANASINI SITTİMİN...



AAMMAN!

Yanına yaklaşıp feci küfürler savurdum. Eleman korkudan kitlenmişti, harbi' den çok korkunçtum.

Elimdeki rulo yaptığım L.Manyak dergisini o kadar sert vurdum ki

ÇGOATT!

Tüm Cihangir'de gecenin sessizliği bu sesle çınladı... insanlar pencerelere doluştu...



SİMDİ SİLALENİ SİTMEDEKİ GİT!

Allahtan çok sinirli bi'günümde değildim... Hastane lik edebilirdim lavuğu...Yırttı...Pezewenk neyse... Ameliyat sonrası şiş alan burnum...

Yavaş yavaş iniyordu Gayda... Bi' senede gerçek şeklini alıyor...

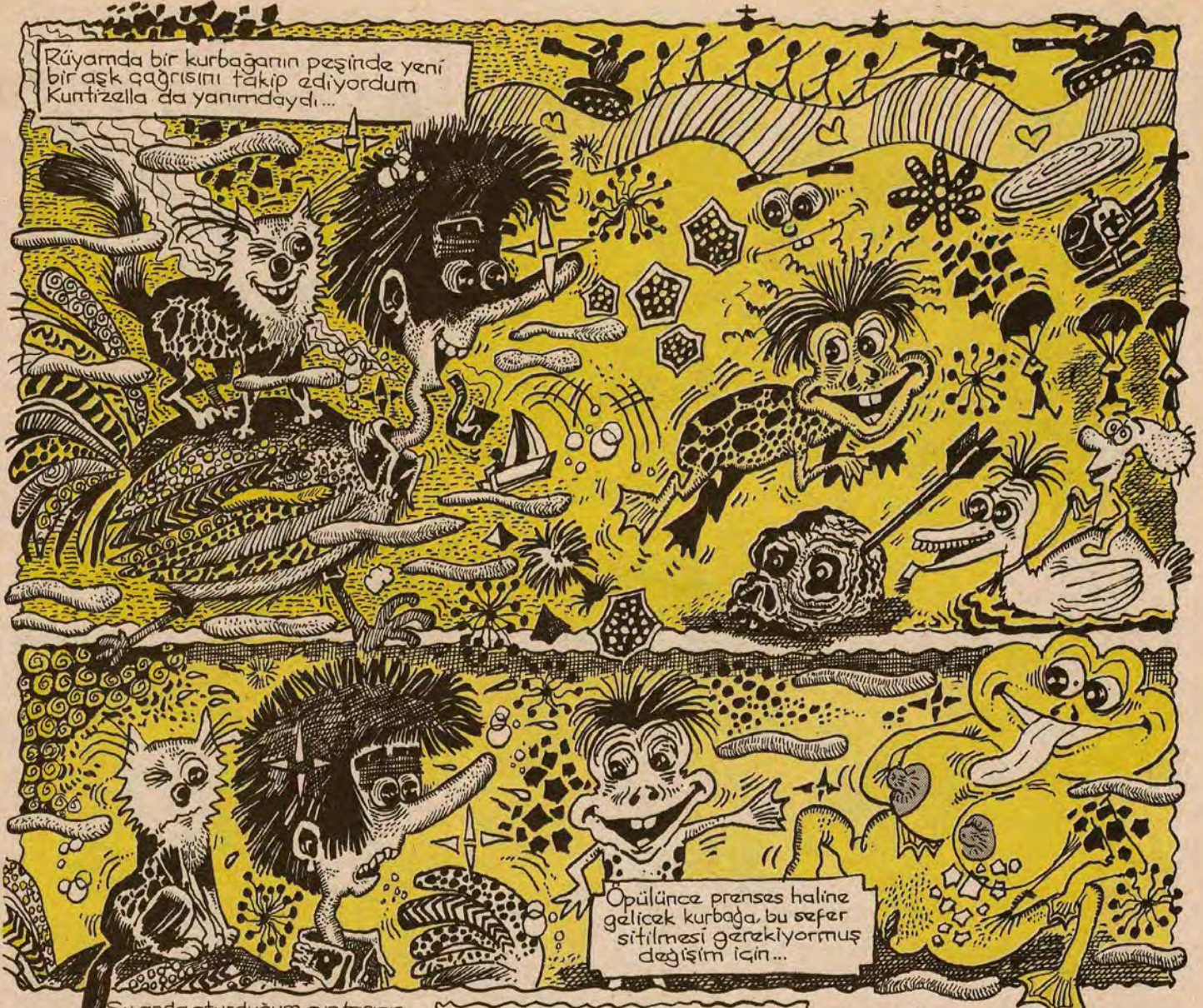
Zaman geçtikçe ameliyat şişliğinden eser kalmıycak...Aylar cabuk geçiyor...



BAKINIZ NASIL DA İNANIS...



Rüyamda bir kurbağanın peşinde yeni bir aşk çagırısını takip ediyordum Kuntizella da yanımdaydı...



Opülünce prenses haline geçecek kurbağa, bu sefer sitilmesi gerekiyormuş değişim için...

Su anda oturduğum eve taşınır-ken tüm tesisatı yenilemişim, ama bugünlerde sapitti...

Yeniden bir el atılması gerekiyo, işi yapan kişinin başında alsam işi savsaklamasına izin vermezdim.

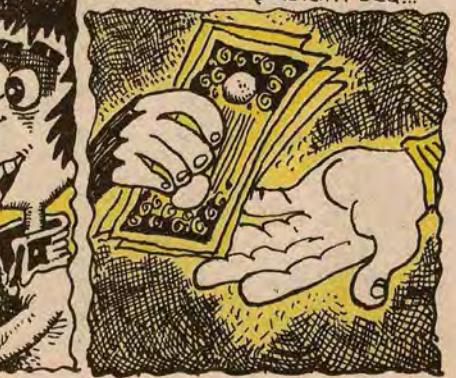
Tüm su tesisatları bozulmuş şipır şipır sular akmakta...



Oysaki tesisatçı kişiye çok iyi davranıp işine hiç karışmadım.

Artı elemana çay servisi bile yaptım.

Tabiki ücretini de dolgun bi şekilde vermişim. Harbiden insanlık bozulmuş abicim bea...



Geçtiğimiz aylarda gece çizim yapmak-
taydım... Çizdiğim sayfa bitmişti, yeni
bi sayfa çizecektim...

Ama baktım evde hiç çizim kağıdı olan
şöhrler kalmamış... İnce arama yapsam
da bulamadım...

Motor sıcakken çizim yapma-
lıydım, kağıt işini mutlaka
çözmeliydim...



Sonunda bi çözüm buldum daha önce
çizim yapmış olduğum kağıdın arka tarafını kulla-
nıcaaktım... İlk defa başıma geldi böyle birşi...

Kağıdın yanı sıra bazende çizim
için en gerekli malzeme mürek-
kep sıkıntısı çekiyorum.

Sıkıntı insanı yaratıcı yapıyo, mum ate-
şinden çıkan siyah dumanı çaydanlık
kapagında biriktiriyom.



En ilkel mürekkep elde etme işlevini uygu-
luyom... Kapakta biriken is'i daha sonra
suyla karıştırıyaydı mürekkep elde ediyom

Her zaman böyle olmaz tabii...
Gerektiğinde bi hayli malzeme
stoğu yaparım.

Bi başka konu da iş kazalarıdır... Tüm
çizerlerin başına gelir bu elim kaza...
Dikkatli olunmalıdır.



Mürekkep sallantıdan da dökülür, bu-
nun için etkili bi çözüm buldum.
Masanın üstüne erimiş mum
dökerim...

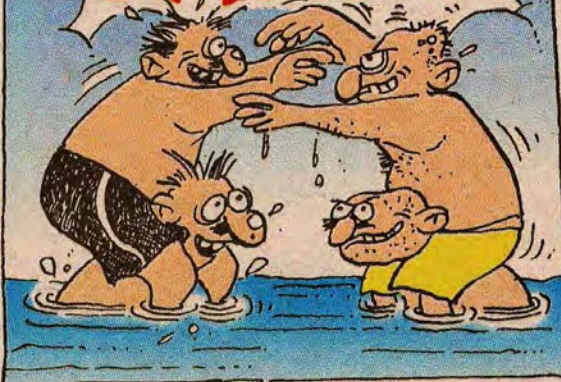
Vee... Mürekkep şişesihi
sıcakken üzerine korum.

Soguyan mum donar ve şişe-
yi kavrır, devrilmez, dökül-
mez... Bi diğer durum da
say tabağıdır.

Dökülen mürekkep tabağı
ters çevirerek geriye akıtılır...
(Mum daha etkili ama.)



DEDEKTİF SANLI...



DEMİNDEN BERİ
SU DEVE GÜREŞİ
YAPAN DENYOLARI
İZLİYORUM DA ABİ...

EE ?



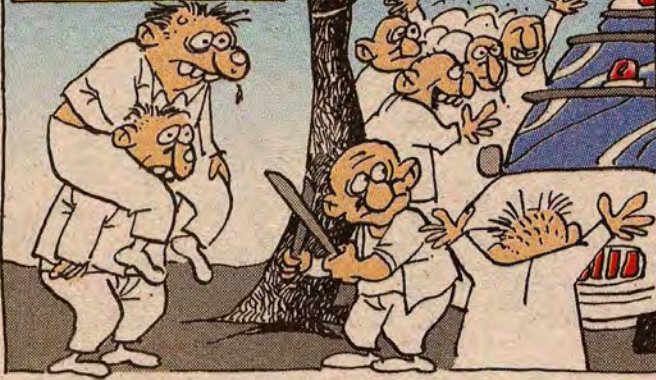
AKLIMA
Bİ OLAY GEL...
Dİ HANİ
SİYASİ PARTİ
BAŞKANLARI Bİ
İLÇEYE FALAN
GİTTİKLERİNDE
KONVOYUN
ÖNÜNDE
DEVE KUR-
BAN EDER-
LER YA...

HAA,
O OLAY...



Evet, adamın birisi gıcık
kaptığı iki kişiye deve
südü vererek kurban
etmek istemişti...

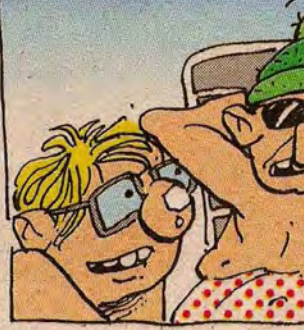
Birisi, salakları deve güre-
şi vaadiyle kandırmış...



TÜRKİYE SEN
GURUR DUY

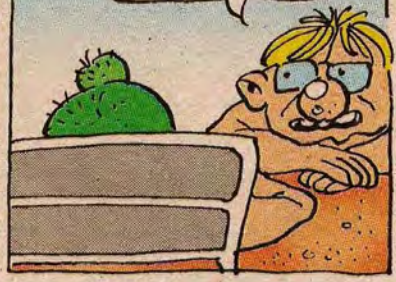
ASLINDA AKILLIÇA
Bİ PLAN DI MI ?

HİÇ DİİL...



SEN AKILLIÇA PLAN
GÖRMEYİSSİN... BEN NELE-
RE RASTLADIM O OLUMLU...
HATTA AKILLIÇA DEMEK
DE YETMEZ... DAHİCE
PLANLAR...

CİDDİ Mİ ?
ANLATSANA ABİ...



SEN SIRTIMI YAĞ-
LARKEN ANLATAYIM...

TAAM...

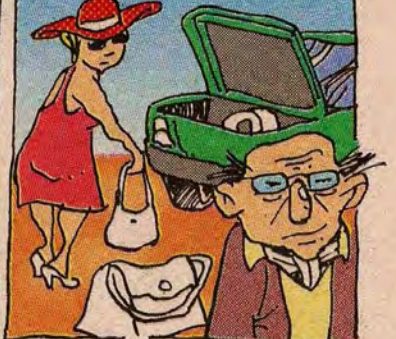
Sanlı ve Berkay, yağlarken ve
yağlatırken normal değerler-
den 75 kat fazla kolesterol
gücündedirler...



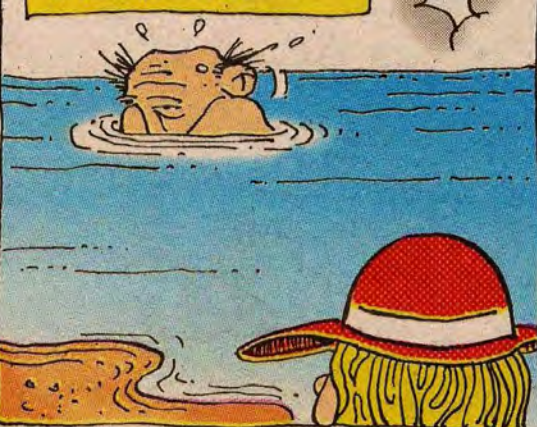
Bundan 7 yıl falan önceydi... Bir aşk
cinayeti... Çok zor bir vakaydı...
Kadın, kocasını öldürüp mirasına
konmayı planlıyordu...



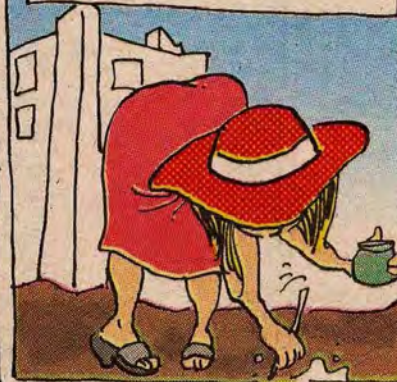
Birlikte tatile çıkmışlardı.
Büyük bir ihtimalle kadı-
nın ısrarıyla ve bu
tatil planının da ilk
adımıydı...



Adam yüzmeyi çok iyi
bilmiyordu ve karısı da tabii
ki bunu farkındaydı...



Planını uygulamaya koyacağı
günün sabahı hazırlığa başladı.
Balıkların en sevdiği solucan-
lar ve lezzetli kurttuklar
topladı...



Ve zaten daha önce de
akvaryumcuları çeşitli balık
yemleri almıştı... Hepsini
karıştırdı... Bulamamıştı...



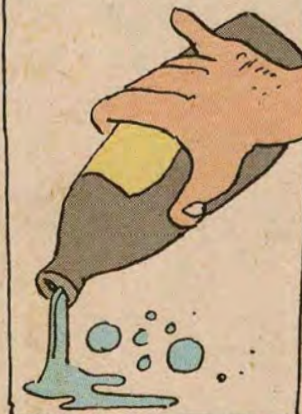




Bazen akü suyu...

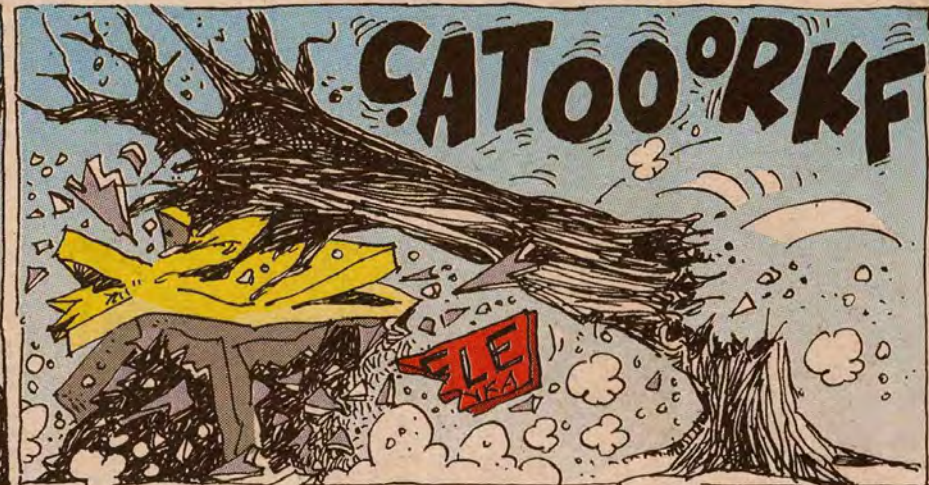
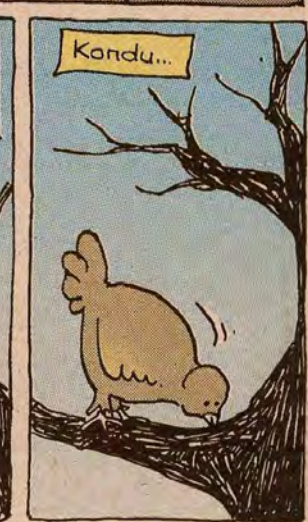


Bazen çamaşır suyu...



Kimi zaman asit masit...





ZİCAN ADAM

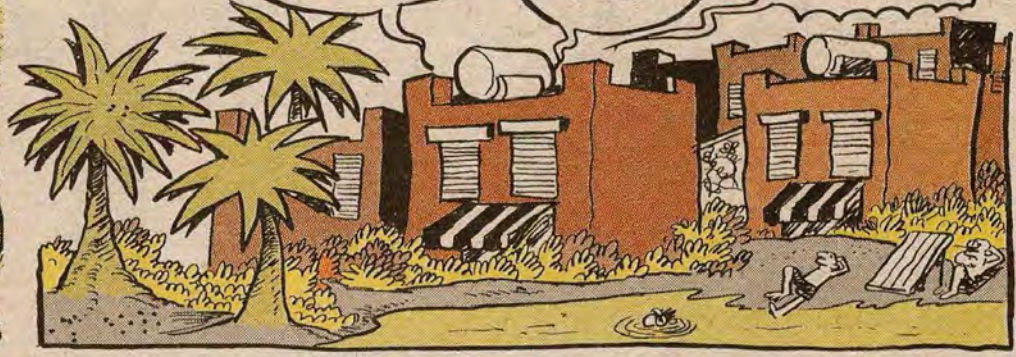
KAAN ERTEM

Bodrum
saat: 08:35

YENGE GÜNAYDIN,
HALUK ABİ EVDE Mİ?
UYUYORSA SONRA
DA GELEBİLİ-
RİM...

HALUK
TUVALETE
GİRDİ YDİ...
ŞİMDİ
ÇIKAR...

OSMAN SEN
OTUR, BEN ŞİMDİ
ÇIKACAM... SEN
OTUR Bİ ÇAY
İÇ...



Kusadasi
saat: 14:32.



SITAP SITAP
SITAP SITAP SITAP
SITAP SITAP
SITAP



HADI LAN ELİNİZİ GABUK-
LASTIRIN! AKŞAMA KADAR
YIRMI BEŞ KASA DAHA
GAZÖZ YAPACAĞIZ.
SİPARİŞ VAR...
OTELDEN SİPARİŞ
ALDIM!

ABİ
MAKİNAYI
ZÖRLARSAK PAT-
LATIRIZ...KAPAK
MAKİNESİ DE
BOZULDU, AHA
ELDE YAPI-
YOM!



YAA KAPAK MAKİNESİNİ
SİTTİRECEKSİN BANA TACET-
TİN! TURİST GELMİŞ ADAM
GAZÖZ İSTİYÖ. YIRMI BEŞ KASA
DAHA ÇIKACAK, KENDİ ETİKETİ-
MİZİ VURMAYIN...

Bİ YERLERDE
ŞAMLIĞA SİPRAYT
ETİKETLERİ OLA-
CAKTI!..



ANUNA GOYI'M, MATBAA-
DA FİLM ÇEKTİRİYÖRÜZ AYNE
ETİKET BASTIRIYÖZ Bİ YERLE-
RE SÖKÜSTÜRLÜYÖRÜZ,
KAYBEDİYÖNÜZ. ÇALIŞIN
BEZEVENKLER! YIRMI BEŞ
KASA GAZÖZ YAPACASI
NIZ... TÜÜÜÜ!

Fakat?
Gazöz
kazanına
tükürmek?



ULAN SEN ESKİDEN ÇOK
GÜZEL YEDİĞÜN PORTAKAL
YAPARDIN LAN TACETTİN...
İÇEN ORJİNALİYLE SAHTEŞİNİ
AYIRT EDEMEZDİ. NOLDU LAN!
SEN DE YAŞLANDIN HAA!
ESKİ HÜNERLERİN KAYBOL-
DU EHİ Hİ Hİ...

Sahtekârlık!
İnsan sağlığıyla oynamak?



AYOL ŞU
GAZÖZCÜ-
LARIN ORDAN
Bİ PATLAMA
SESİ GELDİ
BU TARAF-
A DOĞRU!

Bİ BOK
KOKUSU DA
VAR...BUNLAR
Bİ İŞLER
KARIŞTIRIYO-
LAR GALİ-
BA!..



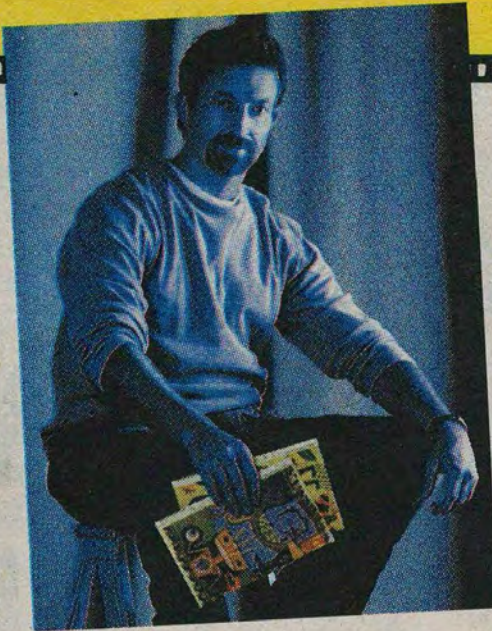
OOOH!
AÇIK HAVADA
UYLMAK NE
HOŞ Bİ DUYGU!
HAFİF BİR
ESİNTİ!..



EHH...ŞEY...ABİ BEN SİZİ
İSTANBUL'DAN BERİ TAKİP
EDİYÖRÜM DA! YANİ ŞEY
DİYECEKTİM, ŞEYİ İSTİYE-
CEKTİM...YANİ
ŞEEYY...



BÖDÖFFF!



Britanya adalarında değişik atmosferler yaratarak yüre halkının aklını alan Mr. Fuçir Tens ne güzeldir!

EXAMPLE:

- Tel di man kold Artur woman sailer! If his novs eny stupid, he tell all the gedir fak!.. Ay em veri engiri!.. Ay em fak the man at the havada karada...

YANI:

O Artur denen pezevenke söyleyin, o malı eski fiyat-tan yaptık ona, zarar ettik, bir de çeki karşılıksız çıkıyor!.. Bildiği bir keriz varsa söylesin, biz de ske-lim, adamın kafasını bozma!..

mrfucirtens@leman.com.tr

My post address: İstiklal Cad.

İmam Rıdvan Sok. No:20 80080

Beyoğlu - İst. My fax: 0.212.245 38 06

AHMET YILMAZ



MR. FUÇIRTENS



İngiliz hükümdarı Prens Çars'lan canciğer kanka olan, beraber alemlere takılan sayın İngilizce hocamız Mr. Fuçir Tens, sizlere yine bilgi öğretecek...

EXAMPLE:

Luk Çarls! May life, yuar pirins kam on!.. Ve yu pley polo, they piley saksafor in the pera palas, yor palas!.. Yor madir iz old end biutifi!..

YANI:

Bak Çarls!.. Hayatım, prens adamsın, kendine biraz çeki düzen ver lütfen!.. Sen orda polo oynarken sarayın skandalları ayyuka çıktı!.. Bak anan yaşlı kadın, üzme!.. İnme inicek bi tarafına!..

HOMework (EV ÖDEVİ) KOL-SMS EŞE DOSTA

"Year 1998. We have a position in White Palaca. Clinton ask me bira-dır What to do? Ulan Clinton yu are di present. Yu are going after Nasa, FBI. Make a ortam to yourself. Jump to stajyer secretarys. I read in newspaper Monica.

Yani: Sene 1998. Beyaz Saray'da o biçim şeklim var. Clinton "Hafız be, bi yol göster diyo". Ulan Clinton, koca başkansı hala Nasa, FBI peşindedin. O biçim Oval ofisin var, stajyer orta-min var, kay birine çıkartmadan. 2 gün sonra okuyorum, Clinton Moni-ca'ya yumuldu diye.

Haw ar yu My dream leydi? How am I, yu don't never ask me. My mani bitti in the U.S.A I stay with don, gömlek. if yu lav mi, yu send mani for may accaunt! Walla ever day Dow Jones'un İnfront geçerken I cry yani. Of of neydi than days. Bye bye my love!

Yani: Rüyanın karısı naber? Benim nasıl olduğumu sorma, sorarsan zü-kerim. Senin bu mektup paralan yü-zünden Amerika'da param bitti. Eğer beni seviyosan hesabıma para gön-der. Valla her gün Dov Cons'un önün-den geçenken ağlıyorum. Neydi o gün-ler... Bye aşkım! Mahir Görgülü

Ah be darling, As yu know our position, you are going after money, ok we have a position, şekil at mahalle, eş dost ortam etc. You are after BMW, Mercedes

we are lovely to citybirds.

Yani: Ah be, güzelim. Şeklimizi sen de biliyorsun ama hala canlı peşindedin. Ok yavru! Mahalle-de bizim de bir ortamımız var ama se-nin gözün yükseklere. Sen BMW, Mercedes'e bakıyorsun, biz şahin'e, doğan'a hasretiz. Erkan Özsoy

Cellams, Now! I will anlatacam a love sitorl about history. There was a fakir but namuslu delikanlı in the past. O da had been Niyazi at the last. When fisher kör Mistik gıdlyorkene fling, he saw this olayı in his Cobra and telephone etti bu bana. I helped my mad-kanlı brother. Patakladık that Niyazi-Maker'lan bi güzel, Three elma düştü trom alr to my ha-ir. Yazık oldu to hair gel money.

Yani: Selamlar, Şıncık size bi masal anlatacam. Bir zamanlar fakir amma namuslu bi abi-miz vardı. Kendisi fena halde delikan-lydı. Bi gün üç-beş hiyarto buna bi kelek yaptı. Helikopteriyle balık tutma-ya gitmekte olan balıkçı kör Mustafa olayı gördü ve bir mektupla bana bil-dirdi. Dakkasında oraya damladım ha-liyle. Ne de olsa bir delikanlının hayatı sözkonusu. Neyse delikanlı kardeşi-mizi son anda Niyazi olmaktan kurtar-dım. Tabii hiyartoları da bi güzel pa-takladık. Bu arada ben neler olduğun-u anlamadan gökten üç dene kırmızı kırmızı elmanın kafama düşmesi su-retiyle saçım bozuldu. Yazık değil mi o

kadar jöle parasına yav! Barış Ata

I would ilke soccer. I play football. I'm Trabzonspor. Hüseyin Avni Aker stadium she is denyo, because zir-tapozluk in, because behalnd don wronglelaad.

Yani: Ben maçı severim ve futbol oynarım. Trabzonsporluyum. Bir gün Avni Aker'da bi kız denyoluk yapıyo. Çünkü zirtapoz biri yanında ve kötün-de kızın donu durmuyo. Murat Durmuş

Hey baby! Ay law you very much and kisserim seni muchk muchk (Yavrum benim, seni çok çok öper, sevgileri-mi iletirim) Hav ar you, ay kudunt si yu dünden beri, my burnumda bur-ningen... (Nassın yav, yesterdayden beri seni göremiyom, burnumda tü-tüyon wallahlı de...) My hatun, özet-me yourself one daha, walla ay taeyk the oklava may hend, den yu sil your ebenin öreke... (Yav kızım, kendini özetme böyle bi daa, yoksa alırım oklawayı elim, gelirsın hıyaza ali-mallah...) Naw yu ettin merak, ann't yu, how ay ken spik this pörfekt lisa-nı (Şimdi sen merak ettin, di mi, yüzde yüz kafayı yiyon, bu adam na-sil olmuş da öğrenmiş bu İngilizce-yi) Ayem going to MR. FUÇIRTENS LENCUYİÇ SKULL in Kembric, end ay am drinking INGLİŞ layk a watır (Me-rakını hemen gideyim, kızım ben iki senedir Kembric'deki MR. FU-ÇIRTENS LİSANSÜSTÜ İNGİLİZCE EĞİTİM, ÖĞRETİM ve SU GİBİ İÇİM

FAKÜLTESİ'ne gıdlyom ve İngilizceyi su gibi içiyom, çaktın?..) What bi-çim love letir oldu this yahu, edvırtay-zımını yapıyoz ilan-ı aşk mı is not andırstendeybi. Neyse, empliti gave I kis yu and si yu egeyn (Ne biçim aşk mektubu oldu yav bu, reklam mı ya-pıyoz, ilan-ı aşk mı belli değil, neyse boşver seni yeniden çok öpüyör ve tekrar görüşmeyi dıliyorum...) Aziz Parlak

To mAy LeYDI maRmeLaT Aleyküm hello may darling. Ay em yazar-ing in di Vietnam. Ay em veri hangiri ent fuck-ing my ebe, bat ay wanting a song tu singsing forr yu. Ay waz wırayting thiz şarkı. AY SOW YU İN Dİ SABAH YU ŞİMDİ VERİ BEYAZ TU ME DİD YU GİROV İN ÇİRAĞIN OHH DHH EMİNE BENİM KİLİNG EMİNEM

Yani: Merhaba sevgilim. Sana bu mektubu taa Vietnam'dan savaşın or-tasından, büyük zorluklarla yazıyo-rum. Açım ve de ebem çok yorgun ama gene de sana yeni yazdığım şar-kıyı söylüyorum. BU SABAH GÖRDÜM SENİ ÇOK BEYAZ GELDİN BANA KONAĞA MI BÜYÜDÜN OY OY EMİNEM BENİM KILI EMİNEM Ferdi Yusuf Ünal

Hill My geces woman. Ay not this lettir to yu.

I have known iki körs in my ilfe One'y yu di other'i me Bıkouz of your some yamuk hare-kets You didnt tak me, but every gece I thought yu

And şimdi you are cıkıng with a dal-lama But ay em still abaza Last olarak şunu askıyorum: Em Ay E tencere, aren't I?

Yani: Selam gecelerimin kadını. Sana bu şi-ri yazdım.

Hayatta iki kör bilirim Biri sen, diğeri ben Çünkü senin bazı yamuk hareketlerin-den Beni takmadın ama ben her gece seni düşündüm Ve şimdi bir dallamayla çıkıyorsun Son olarak şunu soruyorum: Ben bir tencereyim, değil mi? Furkan Odabaşı

Diyrı manita, Hav ar you? İnshallah, yu ar gut. Ar yu fıri tumorrow. Ay mlin, ay hev gat tu bilet for Hayrı Pıtır ve Musalla stone or vl ken go tu may hauz, may silvt hauz. if you say; ay em nat fıri, yu will die. Luk may göri, Wat ay he-ar, did yu know. My fırends sow yu wit e cetılmen. If it in rayt, ay eat yu çiğ çiğ. Hadi İnshallah, Ay hear fıols, Yu koli mi kesin! Sakın don't fıogek ok! Hadi si yu mi yu! Yorz slınsırıl!

Yani: Canım manitım, Nasılsın? İnşallah iyisindir. Yann boş musun? Yani demek istiyorum ki: Hayrı Pıtır ve Musalla Taşı'na iki bile-tim var ya da istersen bizim eve gide-biliriz. Tabi ne yaparız bilirsın! (Tom-bala oynarız) Eğer işim mlşım var der-sen sen bittin. Azraile davetiye çıkar-mış olursun. Bak kızım, kulağıma kö-tü şeyler geliyor! Bizim elemanlar, se-ri bi lavukla görmüşler. Kızım, eğer

Kembriç Üniversitesi'nin kantininde güzel muhabbetler yapmış ingiliz ahalisi tarafından asla yadırganmayan, pırl pırl ingilizce ustamız Mr. Fıçır Tens bu ay sizlerle eşi dostu hakkında bilgi verecek!

EXAMPLE:

Jecksin is a Grosir, it iz veri stupit men! Ay eat, drink morning niyt end ay dont give van lira! Yu are ill me!

Babi is a downstairs neybir! He is e Jiks! He is a student so very hangriy, i don't hev e work!

Çarls ise yedi iklim padişahı çok güzel bir kardeşimdir! Her türlü meyvaya uyar, öyle için beşin hesabını yapmaz! Bir meyvaya olsa anında dalar, sağlam çocukur. Aramızda teklif yoktur, kendisiyle nice muhabbetlerimiz olmuştur! Hadi bakalım make maki!..

YANI:

Bu bizim mahallenin bakkalı Jeksin! Sabah akşam yiyorum, içiyorum bi lira para vermiyorum nasıl bağlamışım lavuğu hastam oldu keriz!..

Babi bizim alt komşu! Öğrencilik alemlerine takıldığından, abi bariz aç! abinin çevresi güzel (karı-kız, woman-girl alevi yani) Bu meyvunun haricinde hiç işim olmaz.

Çarls ise yedi iklim padişahı çok güzel bir kardeşimdir! Her türlü meyvaya uyar, öyle için beşin hesabını yapmaz! Bir meyvaya olsa anında dalar, sağlam çocukur. Aramızda teklif yoktur, kendisiyle nice muhabbetlerimiz olmuştur! Hadi bakalım make maki!..



doğruysa, seni çiğ çiğ yerim. Hadi inşallah duyduklarım yanlış. Kesin benim cebi çaldır! Sakin unutma, tamam. Hadi görüşürüz. Öptüm. Erdem Özeltam

1) What new girl with zil? What are sen doing? Yesterday what happened one you know? Our Meloş discovered me a single-pistol.. We have a chat by short-massagelerle.. from pocket! I dedim, "Let's meet finally" Walla, Meloş arrived ike Hızır.. What good child öle.. We going to taxim-baby- middle village.. of of Piece one drink water. But the child become written me! Full, we are going to the eve back, what I see, my dad, Hem-an we tüyed. We came to ass! We rescued trasser leg.. My sugercim..

Yani: Naber kız zilli? Napıyosun? Dün ne oldu bir bilsen.. Bizim Meloş, bana bi tek tabanca keşfetmiş.. Muhabbetimiz oldu öle kısa mesajlarla ceptencebe. Ay dedim "Hadi buluşalım artıkin".. Walla Meloş hızır gibi yetişti. Ne iyi çocuk öle.. Biz Taksim-Bebek-Ortaköy yardınoruz.. Of of parça bi içim su. Fakat çocuk da bana yazılıyo. Tam eve geri dönüyöz, ne görüm, benim baş piskopos.. Hemen tüydük.. G.te geliyoduk yani.. Parçayı kurtardık şekercim benim..

2) Selamnello.. The beautiful of the world.

I routed Rasim.. I one of the hayran of Father Müslüm. Your pocket nam-bir, I bought your blood-ka'dan. Safiye de is good girl'müş.. What I say, crazy-blood girl if she isn't, I take another head of thing.. We come to saded.. You went my hoşnutluk very çok baya one!

"You have'miş lots of brother like camış.. Well done, we drink our lemonade at coffee with kamış". I wrote a poem, did you görürsün mü? You çıkmak and give mi! Par-din, your elegant hand yani.. I mixed about I'm exciting! Piliiz, we findlaşalım at the corner muhallebiebier.

Yani: Selamlar, dünya güzeli.. Ben derbeder Rasim. Ben Müslüm Baba'nın bir hayranıyım.. Senin cep numaranı senin kankadan parsellemişim.. Safiye de iyi kızmış.. Ne diim, deli-kanlı kız. Eğer o olmasaydı.. Başka bi şeyin başını alcaktım.. Sade-gelelim. Benim hoşuma baya bi çok gittin.

"Abilerin varmış benzerler camışa Eyvallah, biz içiz kahvede limonata-mızı kamışla.. Gördün mü şiir yazdım.. Benimle çıkar mısın ve bana verir misin? Kusura bakma, nazik elini yani.. Kanştırdım, heyecanımdan yani.. Lütfen köşedeki muhallebicide buluşalım..

3) My apple sugar.. chocolate bar with milk..

I eat you one behaviour with yemin. Now you is fars.. But you will come me.. işte that time, I don't pive-up you never.. Why don't yuu çaldır me? My Father always question you.. He der me; - Where the o destroyed milk? When the cucumber come? Does he clean our good-name or, I visit his o beatiful mother.. Do you anlarsın me? Mucked you! Don't throw a lo-ok girl or woman, don't hunt chic-ken.. I threw a iron in lonely.. I wa-iting you.. My eye on the window..

Yani: Elma şekerim.. Sütlü çikolata..

seni bi çırpıda yerim yeminle. Şu an uzaklardasın.. Ama sen gelcen bana.. İşte o zaman asla bırakmam seni. neden beni çaldırmiyosun? Babişkom hep seni soruyo bana.. Bana diyo ki; - Nerde o sütlü bozuk? Ne zaman gelecek hiyarto? Namusumuzu temizlicek di mi, yoksa onun o güzel validesini ziyaret edicem ben.. Anladın di mi beni.. Öptüm seni.. Sakin karıya-kıza bakış atma.. Piliç filan avlama.. Demir attım yalnızlığa, seni bekliyorum gö-züm camda..

4) Result of my life, my with high scholl.. You ayırded from me.. I eat a kick with okka from you, my rosel The kick came like honey-sugar. Yan vururşun me a rose finish that pla-ca.. Because, I make hak.. You forgi-ne me, what happens you make that beauty apocket? If I look a girl-bird, My Allah give me My punishment. I miss you to my belief. I wart a new from you, my antelope..

Yani: Sebe-i Hayatım, Liselim.. Benden ayrıldın.. Senden okkalı bi tek-me yedim gülüm.. Bu tekme bal-şeker geldi.. Senin vurduğun yerde gül bi-ter.. Çünkü hak ettim, beni affet no-lur.. Bu güzelliği yapar mısın acep.. Eğer bi dişi-kuşa bakarsam Allah'ım cezamı versin. Seni özledim imanı-ma.. Senden bi haber bekliyorum ceylanım..

5) Hişşşt.. My son, water! Hoop my ram.. One hear be.. Look, my bro-ther came'lamiş for visiting me.. Welcome we say OK? Stop I make o joke; - White playing with computr, I was sick.. Why my life, tell I look.. why? - Bikauz, The windows open to mor-ning.. Ehehaüü.. Rose ulan rose..

Don't look.. Look, still looking like big head animal.. Enough that many, slapt For 3 days my dear brother in ways.. His illah cut.. Thorw middle of the table a dry on the pilaf-for starting.. Haa one cücüük of head on-ron.. After you donatango our table with milk of king. You send us two müdget.. Mwt be, with blood-life.. Tomato-sauce good hip Tomato-pepper breast like rocket :) You understand ya.. Let's my mum let's.. Don't look.. What's your name? Yatta zorlıyım.. Zıt eren-willage. Taake.. You look öle, like bonito which see chinekop.. Fuck-ter make my brother, He is light equipment.. Tевbe my pot.. Waalk, walk.. now I enter broad of your iman, full curl curl you became!

Yani: Hişşt, oğlum, saki.. Hoop ko-çum.. Bi duy be.. Bak, abim beni ziya-rete gelmiş. Hoş geldin diyelim di mi? Dur bi espi yapayım.. - Bilgisayar oynarken hasta oldum.. Neden canım, söyle bakim neden? - Çünkü windows 98 sabaha dein açık kalmış.. Ehiehie.. Gül ulan gül.. Bakma! Bak hala davar gibi bakiyo.. Bu kadar yeter, şamar. 3 gündür yol-larda sevgili abijim.. Adamın illahı ke-silmiş. At masanın ortasına pilav üs-sü kuru başlangıç olarak.. Haa bi de bi baş sovanın cücüğü. Ardından, masamızı aslan sütiyle donatırın..

İngiltere'de bırakın karakolu ekip arabasına bile alınmayan büyük usta, değerli abimiz Mr. Fıçır Tens sizlerle, bizlerle...

EXAMPLE:

- Sorry, can wi see to yoru PVC!
- Ulan thats one land, but where is it?.. Van minut bussines man!..
- Yu cam to black hand!..
- Aman abi tre, five hallede-lim!..
- Kam on man, kam on!..

YANI:

- Hüşş genç, şu kimliğini bi görelim!..
- Tabi Memur bey, ulan şuralarda bir yerde olucağı, galiba unuttumşum!..
- Ne geziyon la bu saatte?.. Nerden geliyon? Nereye gidiyon?..
- Abi arkadaşlarlaydık, eve gidiyodum!..
- Bin bakalım ekibe!..
- Aman abi üç, beş hallede-lim..
- Olur at bi yüzük, kaybol!..
- Öperim abi hürmetler!..

İki de kır çiçeği yolla bize.. Kanlı can-lı olmalı..
Domates-salça güzel kalça Domates-biber füze gibi memeler :) Anlarsın ya.. hadi anam hadi.. Bakma.. Whats yor neym, yatta zorlıyım.. Zıtt errenköy.. Aaail.. Bakarsın öle çinekop görmüş palamut gibi.. Xitret abim, hafif maldır.. Tövbe Allah'ım yurruü, yurruü.. Şimdi iman tahtana bi gircem tam bük-lüm büküm olcan..
Duygu Karaarslan

I don't explain my senses you. So I wrote a poem you;

If you beni sevmezsen My darlingim demezsen Life olur bana zindan Both of us ağlar arkandan But yine de I love you I love your eyes Because onlar very nice

Yani: Sana duygularımı anlatamıyorum, bu yüzden sana bir şiir yazıyorum.

Eğer beni sevmezsen Bana sevgilim demezsen Hayat olur bana zindan Herkes ağlar arkandan Ama yine de seni seviyorum Senin gözlerini seviyorum Çünkü onlar çok güzel Selcen Senel

LESSON:

Tatil anılarımızı yazın...
→ Ödeve fotoğraf-imaj ekleyin...
Sözlük: Serbest



MERİBA CEVAT
AABI, NEREYE
BOYLE ?.

HİMM...?

CEVAT AABI SANA
DİYORUM...ALOO...!

HİMM...!

CEVAT AABI SAĞIR
MISIN CEVAT AABI ?.

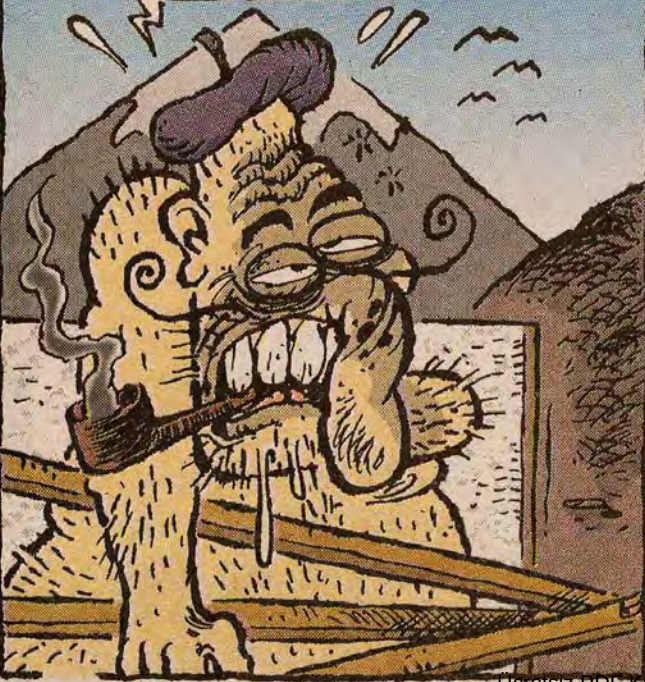
HİMM...!

CEVAT AABI!!

HI ? HA ? AAA ?..SEN MİSİN
BENJAMİN ?..NE VAR NE YOK ?.

İYİLİK CEVAT AABI,
DALMIŞ GİTMİŞSİN ?!

BEN Mİ DALMIŞIM ?!
HİÇ FARKINDA DEYİLİM,
DÜŞÜNÜYOR İDİM...!



KARMAŞIK DUYGULAR İÇERİSİNDE -
YİM BENJAMİN ... TABİ TABİ ...

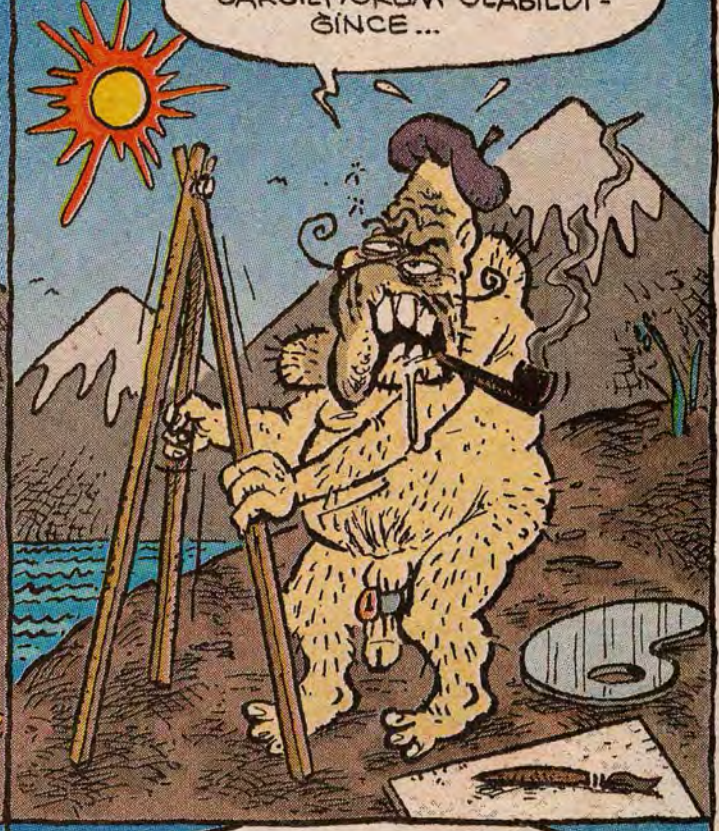
HAYIRDIR CEVAT AABİ
NEYİN VAR ?.

İÇİMDE FIRTINALAR
KOPUYOR BENJAMİN ...



NASI YAANI CEVAT AABİ ,
ANNİYAMADIM !.

İÇ DÜNYAMDA PATLAMALAR
YAŞIYORUM BENJAMİN,
SARSILIYORUM OLABİLDİ-
ĞİNCE ...



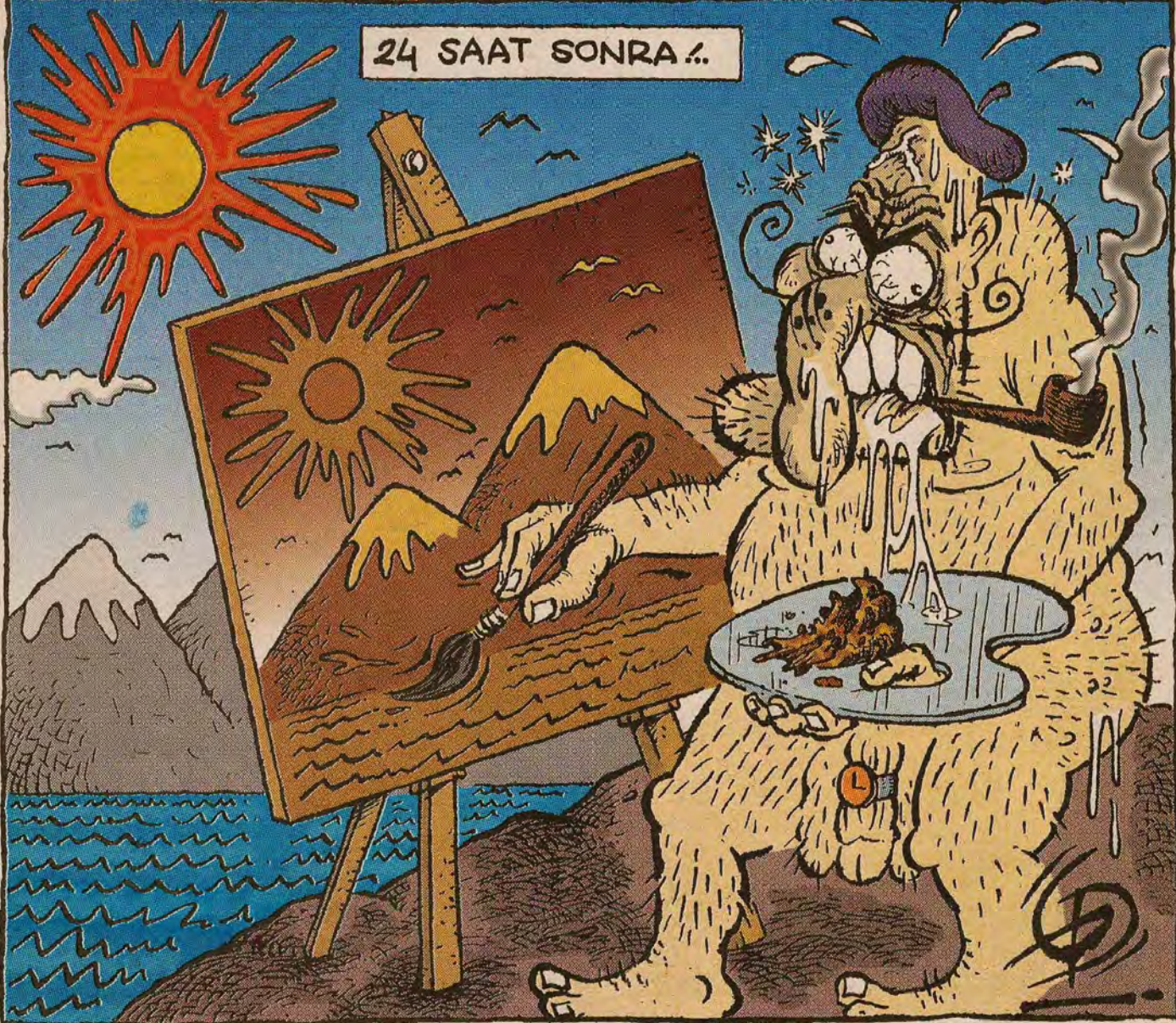
HİMM ANLADIIM, RES-
ME BAŞLADIN HA ...
SANAT OLAYI !.

O KADAR BASİT
DEYİL BENJAMİN ...
BU BİR ZORUNLULUK
BENİM İÇİN ...
TABİİ TABİİ !.



RUHUMDAKİ KARMAŞAYI
DIŞA VURMALIYIM ... RESİM
SADECE BİR BAHANE ...
SANAT BENİ ANLATMAYA
YETMEZ BENJAMİN ...
YETMEEEE EZZ !.





L-Manyak

en kötü karneye scooter veriyor!

Ortaokullular, liseliler!... Gıcıl gıcıl scooterlar sizi bekliyor!! Eğer karnezinizin kötülüğüne güveniyorsanız aşağıdaki kuponla birlikte bir fotokopisini L-Manyak'a gönderin...

SCOOTER'la İKİLEYİN!

Scooterları kazanan LeMan ve L-Manyak okurlarını çağırıp L-Manyak/Scooter sınıfı, LeMan/Bisiklet sınıfı kurucuz!.. dersimizi yapıp.. hatıra fotoğraflarımızı çektirip.. hep beraber turluycaz!.. (Uzak şehirlerdeki okurlarımızın otobüs biletleri bizden.. (İzinler velilerden...)



DERS - ÖĞRETMEN
İngilizce - Ahmet Yılmaz
Biyoloji - Selçuk Erdem
Fizik - Bahadır Boysal
Coğrafya - Gürcan Yurt
Sağlık - Gökhan Dabak
Din Bilgisi - Mem Cos
Cevre ve İnsan - Güneri İcoğlu
Tarih - Vedat Özdemiroğlu
Beden Eğitimi - Tuncay Akgün
Müzik - Kaan Ertem
İnsan İlişkileri - Mehmet Cagcağ
Psikoloji - Cengiz Akın
İnkılap Tarihi - Soner Günday
Türkçe - Behiç Pek
Resim - Levent Canga
Edebiyat - Aslan Özdemir
Matematik - Kadir Yılmaz
El işi - Metin Fidan
Kimya - Atilla Atalay
Milli Güvenlik - Can Barslan
Rehberlik - Kaan Güvercin



Geçen yıl en kötü karneye Scooter kazanan L-Manyak'çılardan bir grup, L-Manyak okulunda ders sırasında...



Haf. Dere. Başı	I. Dönem Notu	II. Dönem Notu	Yıl Sonu Notu	Ağırlıklı Yıl Sonu Notu
4	0	0	0	0
5	0	0	0	0
6	0	0	0	0
7	0	0	0	0
8	0	0	0	0
9	0	0	0	0
10	0	0	0	0
11	0	0	0	0
12	0	0	0	0
13	0	0	0	0
14	0	0	0	0
15	0	0	0	0
16	0	0	0	0
17	0	0	0	0
18	0	0	0	0
19	0	0	0	0
20	0	0	0	0

Adı:
Soyadı:
Okul:
Sınıf:
Zayıf sayısı:
Adres:
Tel No: E-mail:



% 100 Gerçek bir ilandır...

L-Manyak
en kötü karneye scooter

İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak
No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul

Not: Karnede sahtecilik yapmayın
Ücretsiz PDF Kitap Arşivi: <https://ranney.org>



L-Manyak'da
en kötü karneye
bisiklet veriyor...

Karnenizi Babanızdan
Önce Leman'a gösterin

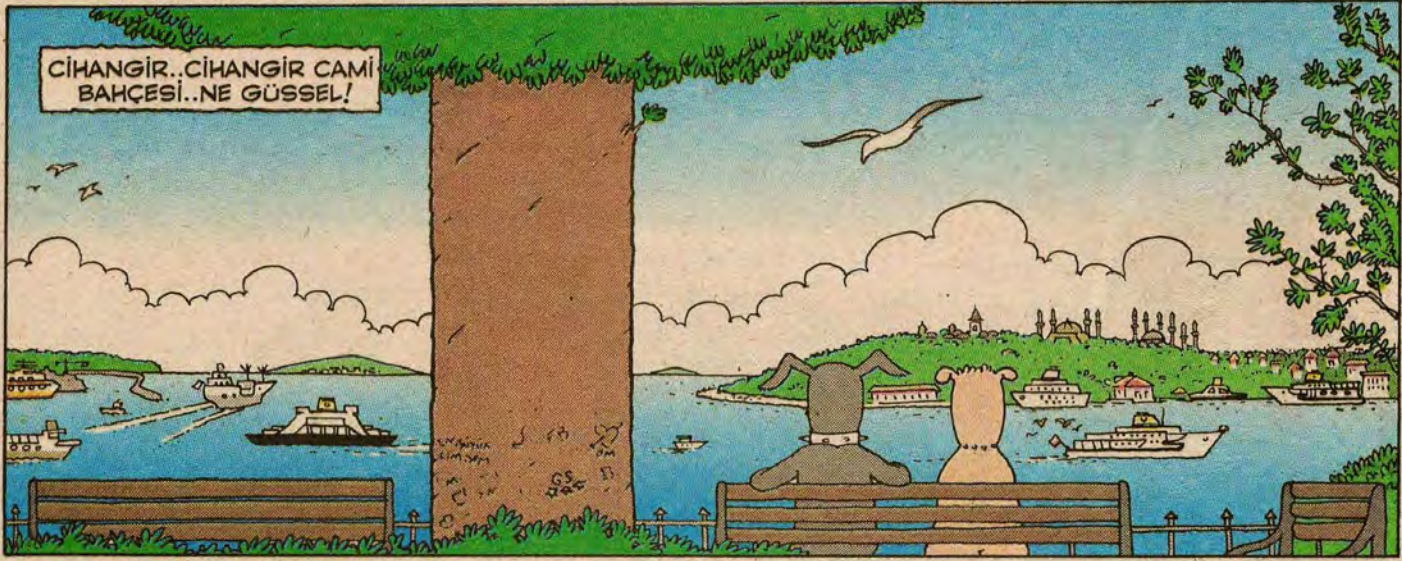
Karnenizin kötülüğüne güveni-
yorsanız, fotokopisini Leman'a
gönderin, bisikleti kapın.

Ayrıntısı LeMan'da...

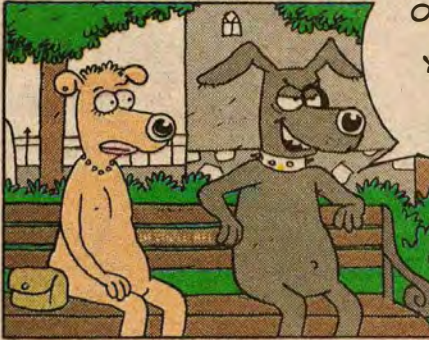
Şekerpare



YAZANI ÇİZENİ
MAHMUT TİBET



CIHANGİR..CIHANGİR CAMİ
BAHÇESİ..NE GÜSSEL!



OSMAN ABİM
ÇOKTAN
YÜZMÜŞTÜR
DERİSİNİ
KÜPELİMİN..



BENİMLE
UĞRAŞIRSA
OLACAĞI BUDUR!



AYY!
NE KADAR
KÖTÜSÜÜN!



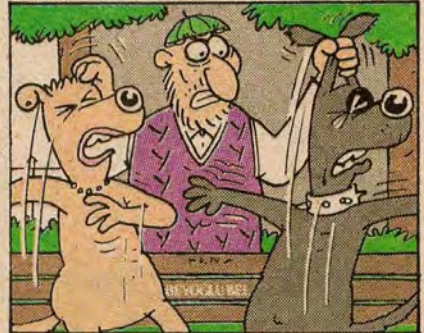
NE KÖTÜSÜ
KIZIM YAA!
ŞAMAROĞLANI
BEN Mİ
OLCAM
HEP!



NEYSE..AŞK
ZAMANIII!



UTANMA YOK
MU HİÇ SİZDE
BE! NEYE
BENZYİ BU
BİNA?



HOŞT!



Bİ DAHA
GÖRMİCEM SİZİ
BURDA!



ULAN DUA ET
DİN ADAMISIN..
GÖSTERİRDİM
BEN SANA!



VIIIIIN
HOŞT
AHLAKSIZ
PEZEVENK SENİ!

ÖZET
YOLCULUK İÇİN
KENDİSİNDEN
PARA İSTEYEN
İNCİ'YE PARA
GÖTÜREN
ŞEKERPARE
KAPIDA
OSMAN VE
ADAMLARINA
YAKALANIR.
(BKZ. SAĞ
CENAH)



....OLMUYOR BU.. SİZLERİ
KISKANMAMAK ELDE DEĞİL..
NE GÜZEL; BAVULLARI
TOPLAMISINIZ VE....

....GÖDYÖRESUNUZ..
MUSAFAE BİRGİZİNİZ
SİZLERİ YOLCULUĞA
ÇIKARACAK KAPTAN SOFOR
HALUK VE YARDIMCISI ALİ
ATILMA TANİSTİRMİYORUM!



ANAHTAR
LÜTFEN!



ŞÖYLE ALİİM
SİZİ...

OTOPARK



Bursa'da yaşıyorum. İşim gereği şehrin hemen hemen her sokağına girip çıkıyorum. Bir kahvehanenin camında asılı ilan görürce yurdum insanındaki cesareti bir kez daha takdir ederek dumurlu bir kahkaha bastım. Yazi aynen şöyle idi: **"Kaçak inşaatlara elektrik hattı çekilir."** Yorumu size bırakıyorum.

Bülent Büyükkarda/Bursa

Aabi ben bizim komşu oğlu Yusuf'un dumurunu anlatıcam. Aabi bu çocuk devamlı bize gelir, eşyalarını kanştırır. Beğendiğini de alır. Bu bi gün yabancı rap bi kaset uçurmuş benden. Onlara gittiğimde ise kasetin üstündeki yazının değiştiğini gördüm. Artık kasetin ismi **"ecnebi amcaların türkülleri"** olmuştu. Belki de kayda değer bir dumurdur...

Ufuk Ayanak

Olay İstanbul'dan Hatay'a giderken oluyor. Yerel otobüs firmalarından biriyle giderken gecenin bir vakti geldiğimiz yerden geri dönüyor olduğumuzu hissettim. Olayı yanımdakine sorduğumda yedek kaptaın Ankara'da uyanıp ayakbaılarını yolcu aldığımız petrol istasyonunda unuttuğunu ve bunun farkına 50 km gidildikten sonra varıldığını öğrendim.

Heysem Kaya

Geçen gün Malatya'nın işlek bir cadde-sinde yürürken, yolda bir bisikletli elemanın iki elini de bırakmış olarak bisikleti sürdüğünü gördüm... Buraya kadar normal olabilir, ama çocuğun elinde ÖSS deneme sınavını çözerken gördüğümde işte o an dumur manyaa oldum...

Umut Uygun/Malatya

Geçen sene havaalanında çalışıyordum.. İşimin yoğun olduğu günlerden biriydi. Yaşlı bir karı-koca yanıma geleerek bana alışveriş yerine nasıl gidilir diye sordular. Ben de konuşmadan elimle valizlerin taşındığı bandın yanındaki kapıyı gösterip işime devam ettim. Biraz sonra görevlilerden birinin **"Houup kardeşim nereye gidiyorsunuz?.."** diye bağırmasıyla kafamı kaldırdım ve bir de ne göreyim bizim yaşlı karı-koca çıkmışlar bandın üzerine, bi de birbirlerine tutunuyorlar. Bavullarla birlikte sıraya girmiş gidiyorlardı. Acaba suç bende mi yoksa onlarda mı bilemedim...

Tuyfun Arat

Bilgisayarıma tamire vermiştim. Geri alıp evde kurduğum zaman ise çok ağır çalıştığını farkettim. Oflayıp oflayıp küfür ederken 70 yaşlarındaki babanemem gözüklerinin üstünden baktı ve aynen şöyle dedi **"Olum bak bakalım RAM'lerini çalmış olmasınlar."** Bu dumur şokunu henüz atlatmadan bi tane daha patlattı **"Olum HDD'inin RPM'i düşük olanla değiştirmiş olmasınlar."** Bu olaydan sonra bilgisayarda takıldığım bi konu olunca Babaneme soruyorum.

İlker Karakoç

Arâ bir sokaktan geçiyordum, iki küçük toplanmış Pokemon tasolarını sayıyorlardı. Derken yanlarına gelen bir diğeri ortalığı dumura boğdu: **"Saymayın oolum, be-reketi kaçar..."**

Göksel Kuruçay

Bir gün öylesine geziniyordum... Parktan geçerken çakı, radyo, iğne, iplik, herşeyi satan bir küçük simitçi arabasını benzeyen bişey gördüm.. Adamımız, bir kağıda **"Çakmaklara gaz doldurulur"** yazmış ve parantez içinde **"İTINAY-LA"** diye eklemiş. Tahmin ediyorum ki

GÜNERİ İÇOĞLU DUMUR DETAYLARI dumur@leman.com.tr

itinanın ne olduğunun farkında değildi ve bunu bir kalıp sanmıştı...
Emir Alan/İstanbul

Ben İngiliz Dili ve Edebiyatı öğrencisiyim. Geçen hafta arkadaşlarla toplanıp **"A Beautiful Mind"**ı izlemeye gidelim dedik ve bunun için de Erzurum'un en büyük ve en iyisi olduğu iddia edilen Dadaş sinemasına gittik. Ama uğrayacağımız dumuru bilseydik bu karardan o anda vazgeçerdik. Üç arkadaş (Hepimiz de male'dik) biletlerimizi alıp filmi beklemeye başladık. Film vakti geldi çatı ve biz içeri girdik. İşin garibi biletlerimizde numara yoktu, eee biz de iyi bir yer kapmak için aceleyle dar bir koridorla ikiye ayrılan salonun sağ tarafına oturduk. Birazdan yanımıza gelen yer gösterici bize birşeyler söyledi ama uğradığımız dumur nedeniyle biraz geç tepki verdik. Yer gösterici bize bu tarafa daimsız olarak oturulmayacağını söylemişti.

İbrahim Efe/Erzurum

Ben Kocaeli'nde oturuyorum. Fakat Sakarya Üniversitesi'nde okuyorum. Hergün İzmir'den Sakarya'ya trenle okula gidiyorum. Gene monoton bir gün. Tren bimdım ve sakin bir şekilde gidiyoruz. Tren Sapanca'ya geldiğinde bir de ne göreyim. Adamın teki kayıkla göle açılmış, pantolonunu dizinden aşağıya kadar indirmiş ve poposunun yanı sıra kayığın dışında kalacak şekilde kayığın kenanna oturmuş. Sizce ne yapıyor? Göle zıncıyor ya! Çok şaşırdım ve hayatımda ilk kez dumura uğramıştım...

Armağan Kemal İnal/Kocaeli

Geçenlerde bizim komşu maç sabahı (Kostarika maçı), maça gidiyordum diyip evden çıktım... Akşam saat 6'da tuza ihtiyacımız oldu, baktım yok. Saat 8'de ve 11'de bir daha gittim. Yine yok. Ertesi sabahta yoktu. Biz kılandık tabii. Polisi, hastaneleri ve bütün yerleri aradıktan sonra tamamen panik olduk, kardeşim Ferhat abi diye ağılıyordu (3,5 yaşında). Biz adam için akşama kadar dua ettik. Vee-ee adam 2 gün sonra bizi aradı, evde bi telaş adama **"Nerdessssiiiiin"** diye sorduk ve o da **"Abi ben Kore'deyim ama Çin maçına bilet bulamadım"** diyince bizim evden 5-6 saat süren bi dumur dalgası geçti. Meğer adam maça gidiyormuş derken gerçek maça gitmiş....

Mert Güzeloğlu/İstanbul

Antalya'da Ulupınar diye kaynak suyu çıkan ve paso balık restoranları olan bi yer vardır. Bi gün ailemle birlikte tesadüfen orda bi balık lokantasına girdik. Garson geldi yanımıza, ne yersiniz falan gibisinden. Biz balıklan söyledik ve balıktan önce patates kızartmasıyla bira istedik. Adam **"Patates zaten balığın yanında geliyo boşverin"** dedi. Salata istedik **"Ben az sonra biraz yeşillik getiricem, salataya gerek yok"** dedi. Bira istedik, masanın üstüne bi sürâhi suyu dank diye koydu **"Alın kaynak suyu bunu için."** Harbi hönk ol-

muştuk orda! Bu kadar üşengeç bi garson olurmuydu abi yaa!!
İpek Çöl/Antalya

Orta okulda gürültü içinde geçen bir Fen Bilgisi dersi vardı. Bir gün Ercan adındaki bir arkadaş gaza getirip derste meyvesuyu kutusu patlattırmıştı. Tabi hoca sesi duymuş ve Ercan'ı yanına çağır-mıştı. Ercan da kendini şöyle savundu **"Valla hocam yanlışlıkla oldu ben tam ceketimi asmaya gidiyordum ayağımın altındaki kutuyu görmeyip bastım o da patlayıverdi!"** Biz tam dumur moduna girmiş gülmeye hazırlanırken hocanın cevabı tsunami etkisi yaptı **"Ben o kutuları bilirim 100 Newton'a kadar dayanır yanlışlıkla patlamaz!?"**
Caner Sandık/Denizli

Kuyuya kim etti?.... Dumur Nijerya'dan, Nijerya halk gruplarından Yuruba'lar (Batıdan) ile Auso'lar (Kuzeyden) aralarında çıkan çatışmada 200 kişi öldü, bir çok ev yakıldı. Olay Lagos havaa-lanının yakınılarında meydana geldi. Kavgaya sebep, Auso'lardan biri, Yuruba'ların su kuyusunun içine zıncmış. (Ço-ooook af-edersiniz yani) Yuruba'lar biz bu kuyudan su ihtiyacımızı karşılıyoruz ayıp değil mi yaptığınız diye başlamışlar abiiii.. Böyle bir şey var mı, dünya da yaa... Olan 200 kişiye ve evlere oldu, ne şehit oldular ne gazi...

Kaynak: Şoförümüz Kola
Levent Deniz/Le Meridien EKO Hotel-Nigeria

Finaller bitmişti ve açıklanacak zamanı bekliyorduk. Hoca sınıfta okuyacağını söyledi ve bi saat vererek bizim sınıfı labaratuvara topladı. Notları okudu, bi kağıt fazlaydı ve isim yoktu. Avazı çıktığı kadar bağırdı: **"Üniversitede okuyorsunuz ve hala isminizi yazmayı unutuyorsunuz!.."** diye.. Sınıf mevcudunu saydı, kağıtları saydı. Herşey tam. Sonra sustu sınıftan çıktı. Sonradan asistandan öğrendik ki o isimless kağıt, hocanın bütün soruların cevaplarını yazdığı kağıtmış, sınav kağıtlarının arasına kaşmış. Asıl komik olan kağıttaki notun 60 olmasıydı.

Yeşim Kaya

Akşam saat 9 buçuk civarında Buca'da Dokuz Eylül İİBF kampüs kapısının hemen yanında kaldırımda yürüyordum. Birden yanımda içinde 25-30 yaşlarında 5 tane esmer vatandaş olan beyaz renk bir şahin belirdi. Araba yolda, ben kaldırımda biraz ilerledikten sonra sağ ön cam açıldı. İçerideki bana şöyle dedi: **"Bilader pardon! Yanlış anlamazsan sana bişey sorabilir miyim?"** Ben de şaşırdım haliyle, ya yol soracak ya da sayılarını ve gece olmasını düşünerek para vs. istiyecek diye düşündüm. Herifin sorduğu soru şu oldu: **"Bilader demagoji ne demek?"** Ben cevabımı verdikten sonra arabanın motorunu bağırtarak uzaklaştılar... Ben de koptum haliyle.

le... Kuvvetle muhtemel, arabadakilerden birinin kız arkadaşı ona **"demagoji"** sözcüğünü kullanarak bişey söyledi veya mesaj attı. Bunlar da içerlediler. Bilse bilse üniversiteler bilir diye geldiler okul kapısına...

Onur Öztürk/İzmir

Alanya'dan Konya'ya stajdan dönüyordum. Arkadaşlarla otobüsteyiz. Koltukların üstünde bulunan o gerekli gereksiz lambalan kanştırırken muavin ne dese iyi: **"O kırmızı lambaya basmayın!!!, o beni çağırır."** dedi!! O anda damarlarımıza yayılan dumur dalgasıyla Konya'ya gelene kadar güldük...

Mehmet Tekeli/Konya

Akşam yemeği için anneme davetliydim. Tam sokağın başına gelmişken elektrikli direğinden sarkan kalın kabloyla kendine salıncak yapmış bir çocuk gördüm. Panikle çocuğa koşup derhal kablodan uzak durmasını ve yaptığının yanlış olduğunu söyledim. Çocuk ise bana **"Ooo amca ben hergün sallanıyorum burada"** dedi. Onu ikna etmeye çalıştım ama olmadı. **"Annen nerede?"** diye sordum. Meğerse annesi bizi camdan seyrediyormuş. Bana **"Amcası ona hiçbirşey olmaz, elektrik neyin çarpmıyor bizim oğlana"** dedi. Ben artık dumur vurgunu yemiş vaziyette ordan uzaklaşırken çocuk orada elektrikli direğinden sarkan kabloda halen sallanıyordu.

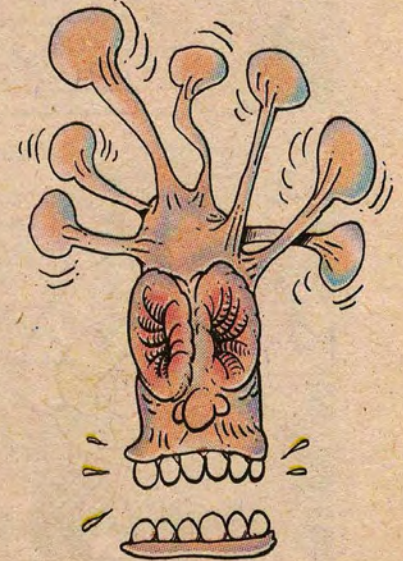
Oktaç Çabuk/İstanbul

Olay şöyle gelişti. Benim gözler bozuktu doktora gıkacaktım. Girdim hastahaneden içeri. Neyse doktor gözük verdi. Çıktım geliyorum. Birden gözüm kırmızı harfle yazılmış bir tabelaya takıldı. Tabelayı okuyunca şok oldum. Aynen şöyle yazıyordu: **TRAFİK SİGORTASI YAPILIR. CANLI HOROZ BULUNUR.** Alakaya bakar mısınız abi!

Ercüment Türkses/İzmir

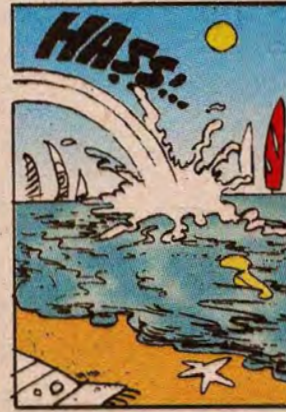
Şimdi size görülmemiş bir dumur olayı anlatacağım... Her haftasonu olduğu gibi geçen haftasonu da dersaneyeye gidiyordum... Otobüs tıklım tıklım. Bir ara kulağım cep telefonuyla konuşan kadına ilişti.. Kadın karşısındakine **"Gel, bak beklemeyeyim seni"** diyordu... Yanındaki kadın inerken o da telaşla **"Hadi..! Hemen gel çabuk ol çabuk, çabuk.. Acele et"** dedi... Yanındaki kadın indi ve boşalan yere bir çocuk oturduğunda da **"Tamam boşuna gelme artık kaptılar!.."** deyince feci şekilde dumura uğradığımı anladım.

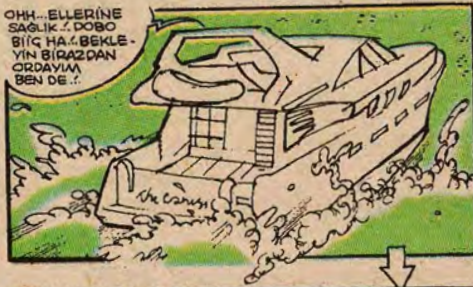
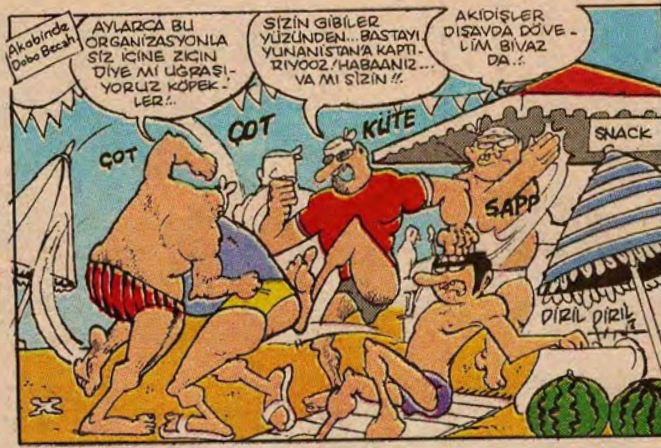
Umut Cemgil/İstanbul



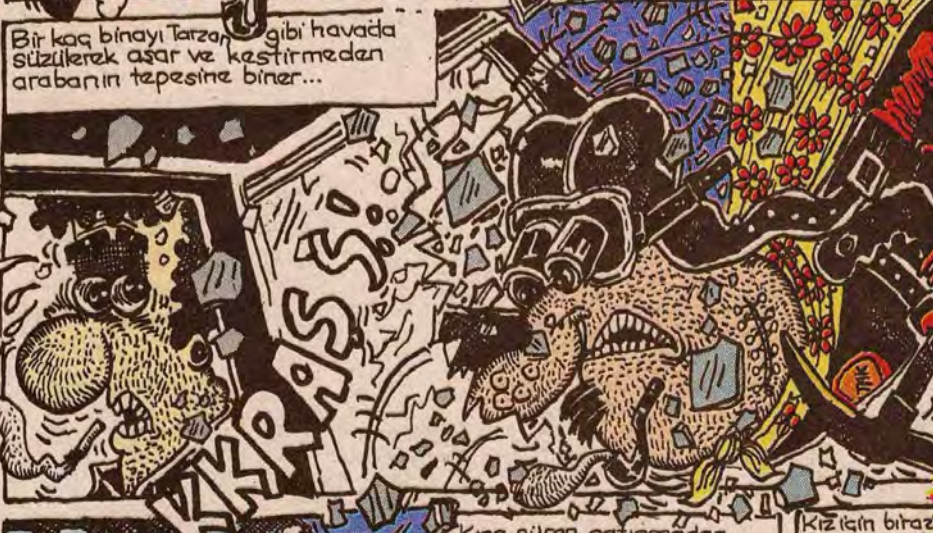
BİRİNCİ BURHAN













Genç kız Tatak bayı kıramaz ve daveti kabul eder...

Tatak bayı önceden dediğim gibi çok iğrenç bi şahsiyettir...



CIYAAK!

Tecavüzden kurtardığı kıza kendi evi diye kandırarak sahipleri tatilde olan evde defalarca tecavüz eder, pust ötesi bi şahsiyettir...

Tatak bayı tecavüz etmenin nezasetiyle evi giderken nevalisini de alır... Püzcü gençin biralarını kapar...



KORUMA VERGİSİ HESABI!



CANIM BENİM!



Murat onu seks olarak doyursa da gerçek bi kadın değildir...



Tatak bayı tuhaftır normal diildir, böyle birinin kardeşi de böyledir...



Travesti Murat'la tanıştığı ilk günü düşünür, her zaman ki gibi gece devriye-sindeydi...

Duyduğu iki el sıkılan tabanca sesi ile irki-
lir ve sesin geldiği yerde iki dizinden vurul-
muş travesti Murat'ı görür...



Murat'ı hemen hasta-
neye kaldırıp tedavi
altına aldırır...Murat
çok sever Tatak beyi...

Travesti Murat iyileşip hastaneden
çıktıca Tatak beyle arkadaşlığını
pekiştirir, sık sık görüşürler...

SENİ VURANLA-
RI SÖYLE
HADI KİM
ONLAR??

Tatak bey bir süre
sonra sevgili oldu-
ğu Murat'ı vuran
kişilere ders
vermek istiyor-
du...

Tatak beyin ısrarına daha fazla dayanamayan
Murat onu vuranların kim olduklarını öksürür
Tatak bey sevgilisini vuranları bulur...



İSTE FAKIRHA-
NEM...



ETME TATAKIM
BOZVER BELA
DAN UZAK
DURALIM, LÜT-
FEN ANLA
BENİ...



YASATIR
MİYİM ÜLEN
SİZİ...



Sevgilisi Murat'ı vuran-
ları yüksek binalar-
ın çatılarına geçirin
intikamı katmalı
bir şekilde
almıştır...

Tatak bey sevgilisinin intikamını
almanın mutluluğu ile ilişkisini
iyice pekiştirir...



HI HI HI!
HI HI HI!
HI HI HI!

Kahramanımız sevgilisinin
agda problemini de kendine
çözer...Biraz igrançtır ama
mutludurlar bizi abi...Onumuz-
deki sayı yapışkanı macera-
larda izlemeye devam
edicez Tatak abimizi!

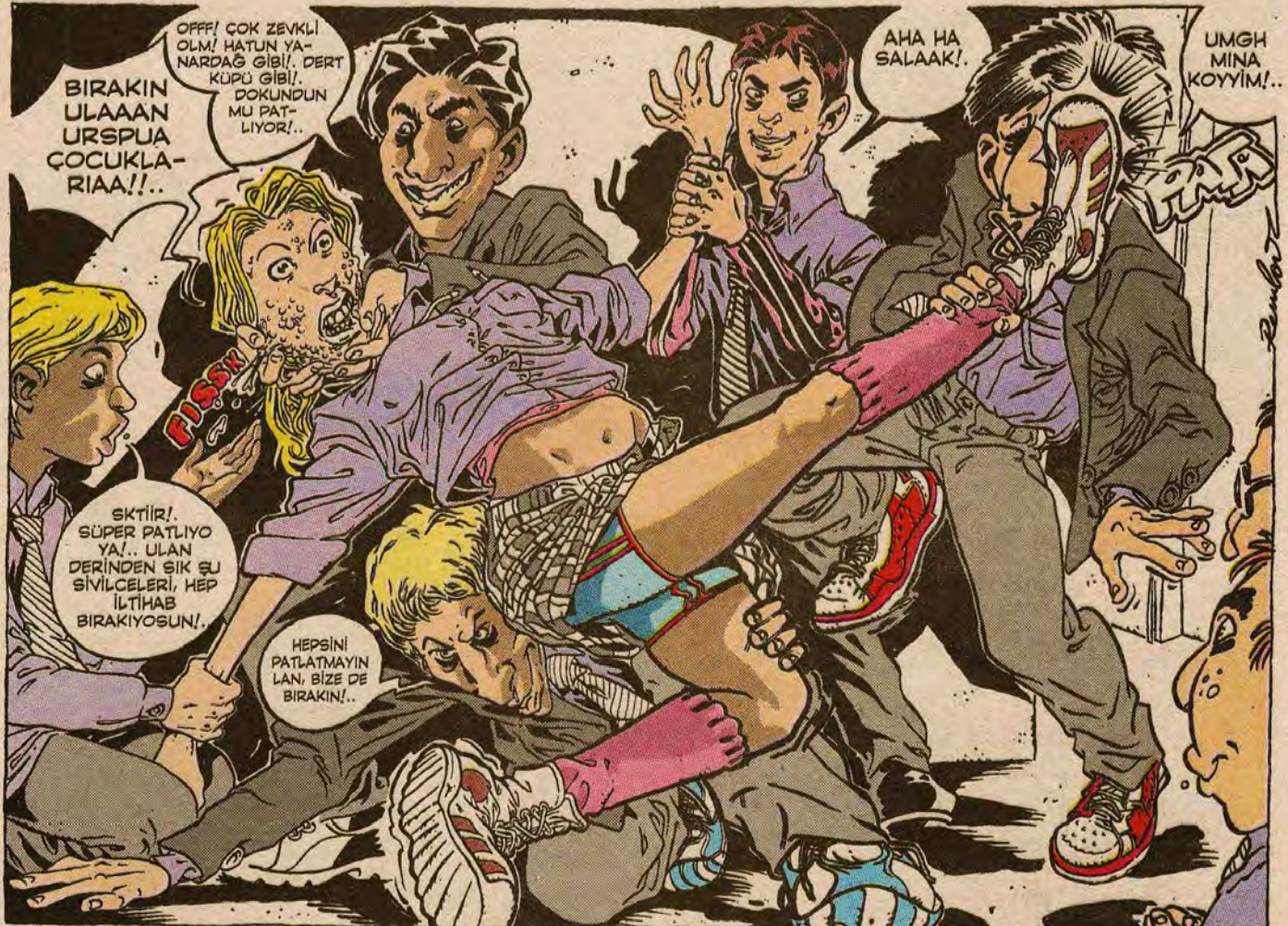


SLAPSS!!



Bakınız
piril...







Ezik Şarkıcı ALTUĞ

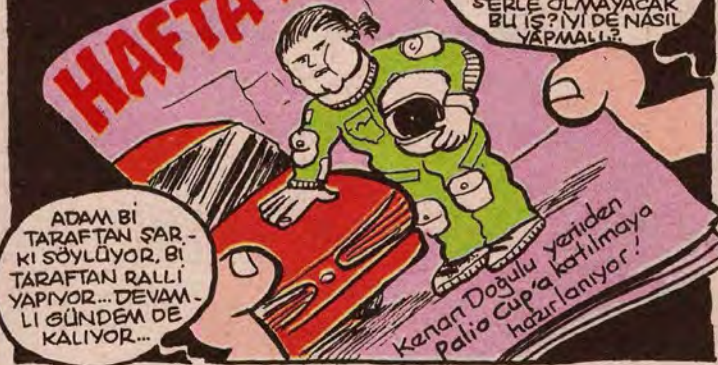
KAN ERTEM



HAFTA DONU

ADAM Bİ
TARAFTAN SAR-
KI SÖYLÜYOR. Bİ
TARAFTAN RALLİ
YAPIYOR...DEVAM-
LI GÜNDEM DE
KALİYOR...

BEN N'APİYORUM ?
SADECE ŞARKI SÖY-
LÜYÖRÜM. BENİM DE
ACİLEN BÖYLE MOTOR
SPORU FİLAN YAPMAM
LAZIM...KASETLE KON-
SERLE OLMA YACAK
BU İŞİ Yİ DE NASIL
YAPMALIYIM.



Kenan Doğulu yeriden
Patio Cup'a katılmaya
hazırlanıyor.

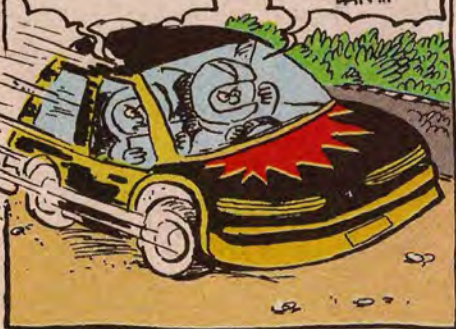
TAMAAM! KLİP!
DERHAL RALLİ FİLAN
Bİ KLİP GEKMEYİM!
HEM WAJİ DEĞİŞTİRİ-
RİM HEM DE KLİBİ
ARADAN ÇIKARTIRIM.



Onbes gün
sonra...

ABİ GÖK HIZLI
GİDİYOSHUN ADAM
KAMERAYLA TAKİP
EDEMEZ!

ULAN RALLİCİYİ
OYNUYORUZ BUR-
DA İNANDIRICI
OLMASI LAZIM...
KO PILOT GİBİ
DAVRANSANA
LAN...



DURMAK YOK!
SON SAHNEMİ
YENİDEN GEKİCEZ.
SICAK MİCAK ANLA-
MAM BEN...İŞ
İSTERİM İİİŞ HADI
HERKES İŞİNİN
BASINA...

YAA ÇOK SICAK ALTUĞ.
BİRAZ ARA VERSEK NASIL
OLUR?HEM O ELBİSELE-
RİN İÇİNDE SICAKLAMA-
DAN BU İŞİ DAHA RA-
HAT YAPARIZ.



HÜÖP ABİDİN ATLA ARABA
YA! SON SAHNEYİ YENİDEN
GEKİCEZ...HADI ABİCİM SAL-
LANMAA 'HİÇ BİR RALLİCİ
TEK BAŞINA YARIŞMAZ.YANIN-
DA YARDIMCISI VARDIR...



ALTUĞ,
MOTOR SPOR-
LARINA MERAK
SALDIĞINI ÖĞ-
RENDİK İLGİLİ
BİR HOBİ...

ÇOCUKLU-
ĞUMDAN BERİ
MOTOR SPORLA-
RINA İLGİM VAR-
DI...KİSAFET BU
ZAMANA İMAŞ...Şİ-
Dİ Bİ DE KLİP GE-
KİYÖRÜZ BU
KONU İLGİLİ
OLARAK...

YUH
TERBİYE -
SİZ ARSIZ
YALANCI SE-
NİN...ULAN
BUNU SENİN
YANINA KOR-
MUYUM?



İNANIN BEN MOTOR
SPORLARINI MİKAIL
ŞUMAHER'DEN FAZLA
SEVİYÖRÜM.BENİM KİSTİ
BİR TUTKU. BİR AŞK!

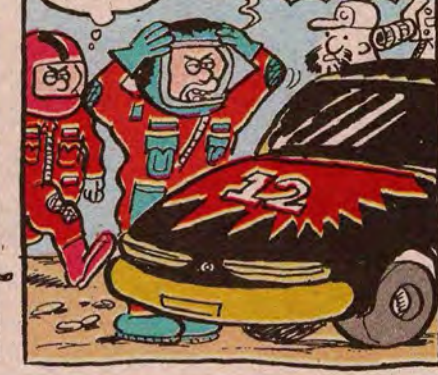
DUR ŞU ARABANIN KABLO-
LARIYLA Bİ OYNAYIVIM DA
AŞK MİDİR TILTUKU MUDUR
ÖĞRENELİM...



Ertesi gün...

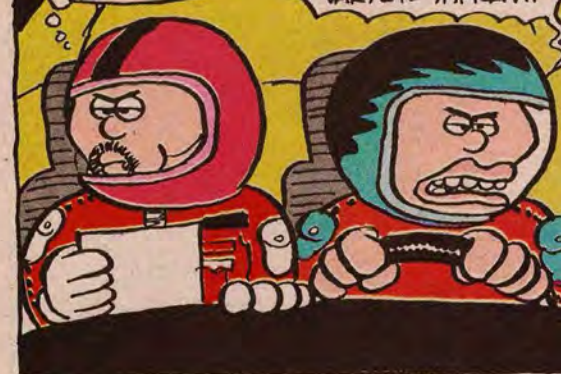
SENİN
CANINA
OKUYA ÇAM
ŞİMDİ...

EVET HADI BAKALIM!
BU KLİP İŞİNİ Bİ KAÇ
GÜN DAHA UZATIVO-
RUM.İYİ BİŞEY
GİKSİN...



İYİCE GAZA
BAS KI.İYİCE
CARPALIM.GARPA-
CAGIMIZ YERE!...

BAK BAKİİİM BİZE
İŞARET EDİYORLAR
MI?ONA GÖRE
GAZA BASTIYORUM,
HAA...BİR İKİ DE
VARYETE YAPIÇAM!



İNŞALLAH
ÇEKİYÖRÖLAR
AAH !N'OLDU
LAN...FREN?...
FRENE
N'OLDU?..

HAA
EŞŞÖĞÜ-
EŞŞEK SENİ
GÖR BAKA-
LIM EŞŞE-
GİN ZİKİNİ.



ABİDİN?
FRENLER
TUTMUYO
ABİDİN...

MEMLEKETİ
SENİN GİBİ
Bİ POKTAN
KURTARDIM
EN SONUN
DA...



Renk: Murat Yücesan



LABBAR BABA

0070

yazar: Gürcan Yurt
çizer: Cengiz Akın

-Bu şekilde gizli gizli bulup evimimizi doğru bulmuyoruz Antonio...
-Böyle konuşma Rosalinda... Biliyorum evi yakalandığın amansız hastalığın dolaylı bupları söylüyorsun bana...



-Nolur izin ver seni öpmeme Rosalinda...
-Mmm... Çok tatlısın aşkım.
-Sev beni Antonio, lahhh...
-Hep sev...



HAH! HADI LAN...
SALDIR OĞLUM ANTONYO, SİYİR ŞUNUN ETEĞİNİ, ARALA AZIĞI DONUNU... HADI OĞLUM... HADIİİİ...



-Sıcaklığını içimde hissetmek istiyorum saygılı... O aşaklık Mercedes de gatasın kişnişlikten... ZIIIIIIII... ZIIIIIIII...
-Yapma Antonio, şu telefona bakmam lazım. Arayan Hoze alabilir.

HAY SKEYMA SENİN HOZENİ DE SENİ DE / KAĞDE... SİM MADAM GÖS... TERMEYECEKİNİZ, DİZİNİN BAŞINDA AĞI YAZIYA YAZIN, BU KIZIN GÜLÜ DİZİ BOYUNCA GÖSTERİLEMEYECEKTİR DİYE, NE DİYE UĞRAŞTIYORSUNUZ Kİ BİZİ?

TRILI
TIRILI...
TIRILI...



NE VAR ŞEF NE İSTİYOR SUN?

NE DEMEK LAN NE VAR? KAÇ AYDIR TATİL YAPDUN, DOYMAADIN MI AYAKLARIĞA? AÇIL BI GÖREV VAR SİZİ BİLGİSAYARIN BAŞINA ALALIM LUTFEN BEYFAN!

YAA ŞEF, ŞU ANDA Bİ DİZİ İZLİYORUM, EN HEYECANLI YERİNDE, SONRA BAK... SAK O İŞE OLMAZ MI? YANİ AYLAZDAN BERT BALDIZINDAN BAKSA Bİ YERİNİ GÖREMEYER KAZININ, ŞU AN TAM BOYLE SEVİŞEĞEK GİBİ OLMUŞARDI DA, HANI DEDİM BELKİ...

-Hoze... mym...
-Yok başkası...
-Nası başkası...
-si??

CAB... BAAR... ACİL DİYORUM SANA ANLAMMIYO MUSUN? ÇABUK İNTERNETE GİR VE HŞ... MENİ E JARILINI AÇ, BAŞLATMA ŞİMDİ DİZİNE, KAĞISINA / DOŞYA GELMİŞ OLMASI LAZIM, HADI...

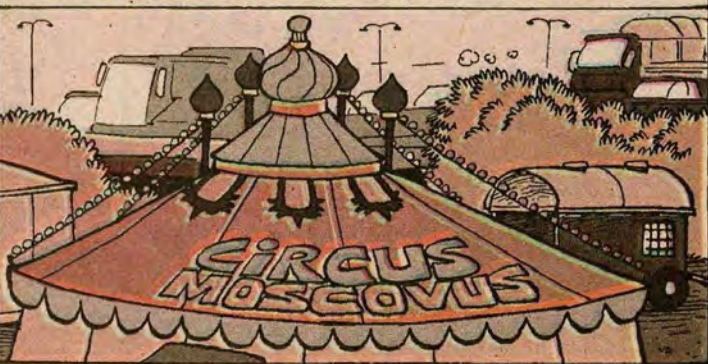
DOSYANIZ GELMİŞ AMA, SEN BENİ ANLAMMIYORSUN Kİ ŞEF... HASTASI OLUYAM KARININ... HANI DİYORUM BELKİ BDEZİLİYAM FALAN, O KARININ MEŞUOLMADAN ÖNCE OYNADIĞI, EL ALTINDAN SATILAN PORNOLARI FALAN VARDIR... ŞİMDİ SANA BULMANNI İSTEĞEM BULMAMIN TABİİ DİYAN?



Aaa... ÇOK AYIP ETTİN / BULMAZ OLUR MUYUM EMARİNDEYİM... YETER Kİ SEN İSTE / LAN, ŞİMDİ!...

AMAAN... TAMAM YAA, KAZAYLA İYİLİK YAPICAN DİYE ÖDÜN KOPUYO MİNA KOYU...

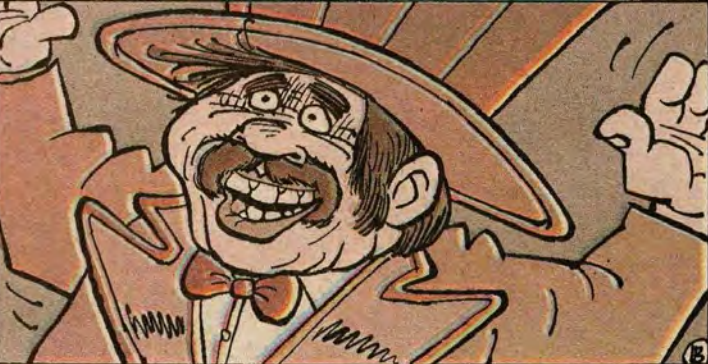
Dünyaca ünlü Moskova Sirk'i geçen hafta Türkiye'ye geldi ve bugün İstanbul'da ilk gösterisini yapacak. 160 kişilik dev kadrosuyla Bostancı'da çadır kuran Moskova Sirk'i, yabancı bir kuruluş olarak yasal prosedür gereği yetkili mercilere tüm vergilerini ödemiş...



Ödemiş ama, şimdi başka bir sorunla daha karşı karşıya kalmış... O bölgedeki eğlence dünyasının avantasını yiyen Apti Baba ve adamları, Moskova Sirk'i yetkililerinden haraç istemişler. Red cevabı aldıklarında ise, Sirk'i sabote etme tehdidinde bulunmuşlar...



Moskova Sirk'i'nin müdürü ve aynı zamanda sunucusu olan Gabriel, olayın polise ve dolayısıyla da basına yansıyıp, ailelerin çocuklarıyla birlikte geldiği bu eğlenceye gölge düşmesinden çekindiği için, özel teşkilatımıza baş vurarak, olayın sessizce halledilmesini istedi...





CABBAR DUYUYO
MUSUN BENİ? ADAM-
LARIN NE ZAMAN NE
YAPACAKLARI BELLİ
OLMAZ, ÇOK DİKKAT-
Lİ KES ORTALI -
GI...

MERAK ETME
SEF, KESİYO-
RUM...O
KADAR AFET
HATUNLAR
VARMİŞ Kİ
BU SİRKE TE,
HIÇ
SORMA
!?

SEYİRCİ -
LERİN ARASIN -
DA MISIN
CABBAR, HER
YERİ Mİ GÖRE -
BİLİYÖ MÜ -
SUN?.

MERAK ETME ŞEF, ÇOK
GÜVENLİ BİR YERDE SAKLAN-
DIM, PUSUDA BEKLIYO-
RUM.:

**VE SİMDİ DE
KARSINI ZDAAA,
KEŞKİN BAKIŞLI BISAK
VİRTÜÖZÜÜ
ALEKSANDIRRR
MOSKUÇIIİİİ.
DIKKATLE
İSLİYORUZZZ...**

ŞEF!
HERİFİN
BİRİ
Bİ
BİGAK
ATTI
VAR YA!.

AZ KALSIN KARININ MINA
SAPLANACAKTI HAA!..KARI-
LAR VAR YA,BİRBİRİNDEN
AFET ŞEF!..BAKMAYA
DOYAMIYORUM!..

OĞLUM BIRAK -
SANA KARILARLA
LİĞRAŞMAYI YAA.
APTİ BABANIN
ADAMLARINA
BAKSANA GÖRÜN.
MEDİLER Mİ
HALA ORTALIKTA?

AYY, DÜŞE-
CEK, AYY
AAAYY!!

DÜŞER Mİ O BEE
PICI OLMAŞ
ARTIK BUNUN
PICIİİ...

VE SİMDİ
DE KARSINIZ -
DAA, BOYNUNDA
HALKA SEVİREN
ÜNLÜ
SÜRFAAAA
DEN VİİİİR.
RRR ...

ALKISLIYO-
RUZ
ALEKSANDIIRI
BRAVOO
BRAVOO
!?

AYY
İNANAMI
YORUM,
NASI
YAPIYO
ONUU?

HELAL
OLSUN
BEAAA!..
VALLAHA
HELAL
OLSUN!..

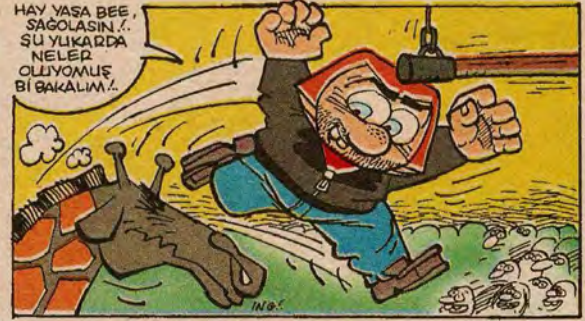
ŞEF: CANBAZIN SIRTIN-
DA Bİ KARI VAR...
YAV BEN BÖYLE
GÜZEL MEMİŞ GÖRME-
DİM HAYATIMDA
BE ŞEF!..

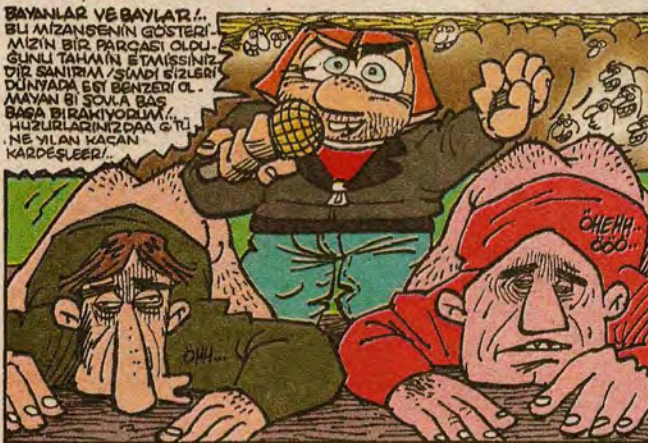
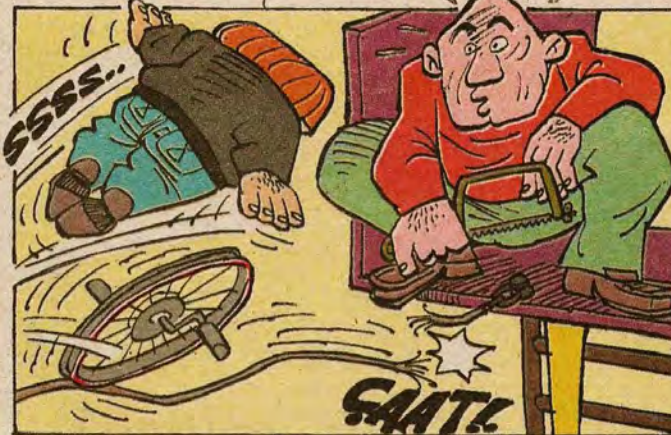
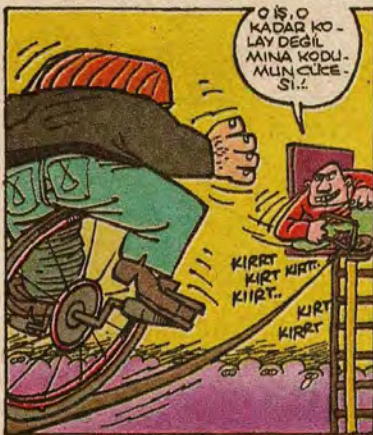
PEKİ
CABBAR,
TAMAM!
SEN BIRAK
İSLE GÜÇLE
İLGİLENMEYİ
OĞLUM, AÇ
Bİ GÜZEL
ÇEK OTUZBİ-
RİNİ DE TAM
OLSUN
BARI..

OLUR MU ŞEF
YAA, YAKIŞIR MI
BİZE, VASİFE BAŞI
DA ASLA ÇEKMEM, E
ARADA SANIRIM BU
APTİ'NİN ADAMLARI
DAN BİRİNİ GÖRDÜM
CANBAZLARIN (PİNİ
KESMEYE NİYET
ETMİŞ GİBİ...

ALKISLI -
YORUJ
DENVIRIII...
VE DİKKAT -
LERİNİSİİİ
YUKARNA
SEKMEK
İSTİYORUM
ŞİMDİ
DEEE...

LUTFEN SESSIS-
LIK LUTFEN! DIKKAT-
ERINI DAGITMIYA -
LIM LUUT -
FEEEN ...







**SEVDİĞİNE, DÜNYANIN EN
DANDİK AŞK ŞİİRİNİ YAZ
DANDİKSE, AHA TAM BURDA
ÇIKSIN!**

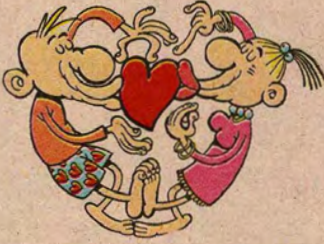
İşte örnekler:

SENSİZCESİNE

Gittin sen! belki de gittirildin.
Bir beste çalışıyorum arkandan sırtına
Senfonik gitarımla.
Dosilami, dosime; dosisol, simile!..

Oysa söküp attın be belki de sen beni.
Ben seni canımın içinden, sense beni
İçten pazarlığından sevdin be ikiyüzlü.
İkimiz de ayrılmış olduk
Galiba da en çok senle ben. Ayrılık gibi...

Bir çiçek vermek istedim sana gülüm.
Veremedim, yoktu çiçeğim.
Vardı aslında benim bir çiçeğim
Çiçek değil de bir gül.
O da sendin be gülüm.

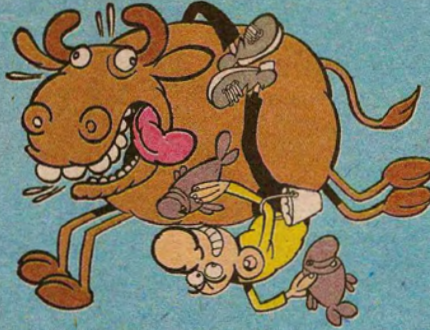


NIKÂH SOFRASI

Nikâh sofrasına oturdun işte,
Nikâh dolmasından buyur sevgilim.
Nikâhında bana da ayırt sandalye
Oturt arasına konuk gibide..

Dilersen olayım iki şahidin
Bak artık attın sen, sen o imzanı
O defterin tam içine
Bakkal defteri değil, nikâh defteri
Citti ol sevgilim var bir keramet.

Aldın bak cüzdanı, uzattı sana
Ceketim sırsıklam hep gözyaşından
Mutlu ol sevgilim, o yeni kocan
Bak işte, o masa, bu da sandalye.



**Biliyorsan yaz da yiyeğim,
Sıkıyorsan, sık da içelim.
EN ENTERESAN
YEMEK TARİFLERİ**

"Canlı Malak Dolması"

Malak nedir biliyorsunuz! Manda yavrusuna, malak deniyor. Yemek şöyle yapılıyor: Canlı malağa, alabalık dolduruyorsunuz. Malak kaçıyor. Siz bacaklarınızı malağın gövdesine dolayıp malağın altına sarkıyorsunuz. Malağın karnını açarak elinizdeki kovada bulunan canlı alabalıkları malağın içine tikiyorsunuz. Bir yandan da malağın içine sigara dumanı üflüyorsunuz. Malağın kamını kapatıyorsunuz ve kendinizi kaldırıp yolun kenarına atıyorsunuz. Malak, tozu dumana katarak gözden kayboluyor. Aylarca dağlarda gezen malak ve içindeki alabalıklar sigara dumanıyla tutsülenip kıvama geliyor. İşin enteresansı, malağı dağlarda kim bulursa o yiyor. Sizin doldurduğunuz malağı bir başkası yiyebiliyor, bir başkasının doldurduğu malağı siz yiyebiliyorsunuz. Bu da hem insandaki paylaşma duygusunu kamçılıyor, hem de malağı kamçılıyor.

* Varsa enteresan yemek tarifiniz, siz de yazın.



**BEHİÇ PEK
SUNAR**

Oh maaşallah,
son derece serbest!
SERBEST KÜRSÜ
İstedğin adamı kıyasıya
eleştir. Kimi meselâ?
Meselâ ŞENOL GÜNEŞİ!

Türkiye, çok rahat alabileceği kupayı alamıyorsa bunun sorumlusu Şenol Güneş.



Acaba, Güneş, rakiplerini çok iyi inceledi mi? İnceleseydi, Brezilyalı Ronaldo'nun ön dişlerinin aralık olduğunu görmez miydi? Çiğkin, sokakta, üç yaşındaki çocuğa sorun "Ronaldo'nun ön dişleri aralık mı?" deyin. "Aralık" der.

Bunu hepimiz görüyoruz, Şenol hoca görmüyor. "Bu adamın ön dişleri aralık, ben bundan nasıl yararlanırım?" demiyor. Al meselâ inci dişi bir adamını, koy Ronaldo'nun karşısına boz adamın moralini. Ben bunu bir yıldır yazıyorum. Şenol hoca beni de okumuyor. Okuyamaz. Neden? Şenol hocanın okuması yazması da yok. Yıl 2002, biz milli takımımızı okuma yazması olmayan bir âdeme teslim etmişiz. Dünyamız bu kadar dar. On numaralı oyuncuyu oyundan alacak, yardımcısına diyor ki: "Dik bir sopa, yanında da simit gibi bir yuvarlak var." diyor. Sayıları da bilmiyor. Şenol hoca her şeyden korkuyor. Fareden korkuyor, andan korkuyor, telefon sesinden korkuyor. Sen böyle ottan böcekten korkarsan, karşına yarın öbürün bir vampir çıktığında ne yapacaksın?



BOKAT İZİ DÜNYANIN EN YALAN MANYAK DEDİKODULARI:



* Ünlü türkücü İbrahim Tatlıses'le, tatil için İstanbul'a gelen milli basketbolcumuz İbrahim Kutluay, Asena yüzünden kapışmışlar. Gece yansı Ayhan Şahenk Spor salonunu açtıran iki ibo, sabaha kadar teke tek basket maçı yapmışlar. Kıran kırana geçen maçta, Tatlıses 22 sayı, 6 ribauntla oynamış. Ama ikisi de ter içinde kalmışlar. O da terlemiş, o da...



* Sertab Erener, gizlice başvurduğu Sing-yorsong şarkı yarışmasında ön elemeyi geçememiş. Şimdi, yarışmaya katılabilmek için değiştirttiği adını düzelttirmeye çalışıyor.



Sezen Aksu, bodrumda, tek kişinin gücüyle sığabileceği bir hücrede kapalı tuttuğu, hücrenin ön yüzünde bulunan bir delikten adama ekmek su verdiği, iki delikten de ellerini çıkarıp şarkı yazmasına müsaade ettiği anlaşıldı.

* Memoli, manken sevgilisini dövüp bodrum katındaki evinin merdivenlerinden yukarı yuvarlamış. Üçüncü kata...

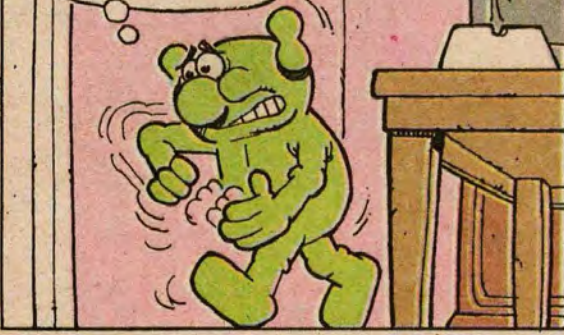
* Sezen Aksu, bodrumda, tek kişinin gücüyle sığabileceği bir hücrede kapalı tuttuğu, hücrenin ön yüzünde bulunan bir delikten adama ekmek su verdiği, iki delikten de ellerini çıkarıp şarkı yazmasına müsaade ettiği anlaşıldı.

* Ünlü sanatçı Teoman, konserine gelen izleyicilerin üstüne kapıları kitlettirip hasılatla kaçış. İçerde 14 saat mahsur kalan Teoman hayranları, sabah işe gelen temizlikçiler tarafından farkedilmeseler havasızlıktan öleceklermiş. Konseri izleyemediklerine mi yansınlar öbürüne mi?

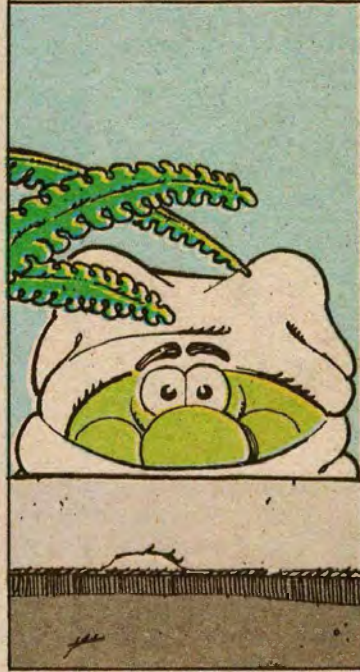


(Şeyetme, sen de yaz! daha yalanmanyak şeyler yaz! Gönder bana yayınlan burda.)

BU DURUMDA TARRAA YAN BASMIŞ
BULUNUYORUZ! ULAN YA KADIN BAYIL-
MADI DA KORKUDAN ÖLDÜYSE? POLİS,
JANDARMA HERKEŞ PEŞİME DÜŞER!
ONDAN SONRA AYIKLA PİRİNCİN TAŞINI.
ZATİ UZAYLIYIM, DAVAMA
BAKACAK AVUKAT BİLE
BULAMAYABİLİRİM!..



BURDA BÖYLE
PİMPİRİKLENİP DUR-
MANIN BİR ALEMİ YOK,
EN İYİSİ GİDİP Bİ KON-
TROL EDİYİM!



BAYGIN HALDEKİ Bİ
BAYANI TERK EDİP
GİTMEK, Bİ SAYLON
DELİKANLISINA YAKIŞMAZ!
N'OLURSA OLSUN GİDİP
ŞUNA YARDIM EDEYİM! HEM
ZATİ BENİM
YÜZÜMDEN BAYILDI
KADINCAĞIZ!..



ABOO MEME-
LERİ DE NE
GÜZELMİŞ!..



ANAAA NE GÜZELMİŞ!..
LAN, BEN GALİBA AŞIK
OLUYORUM! AMA BU KADIN
EVLİ, KOCASI BİNALİ'DE ÇOK
SİNİRLİ Bİ ADAMA BENZİYÖ!
HADİ BEN KADINI ETKİLEYİP
KENDİME AŞIK EDİP
EVLENSEK BİLE BİNALİ BEY
MUTLU Bİ YUVA KUR-
MAMIZA İZİN VERMEZ,
GELİR BİÇAKLAR BİZİ!..

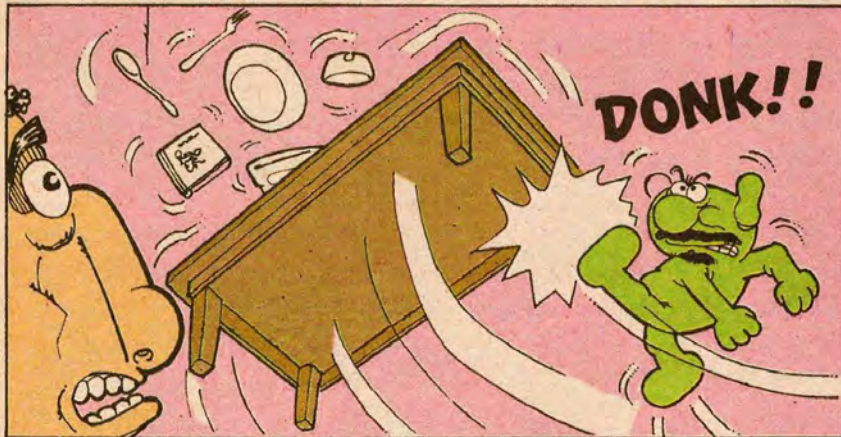
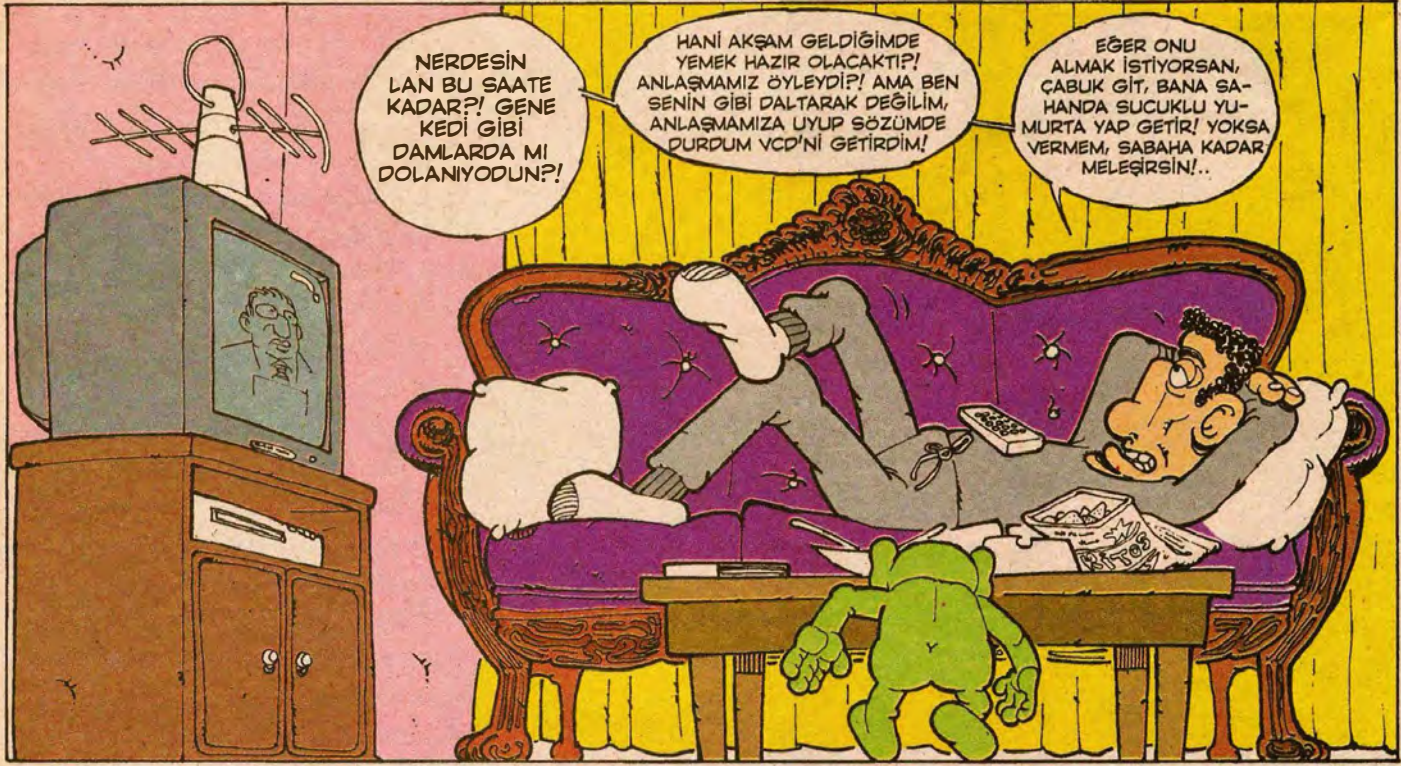


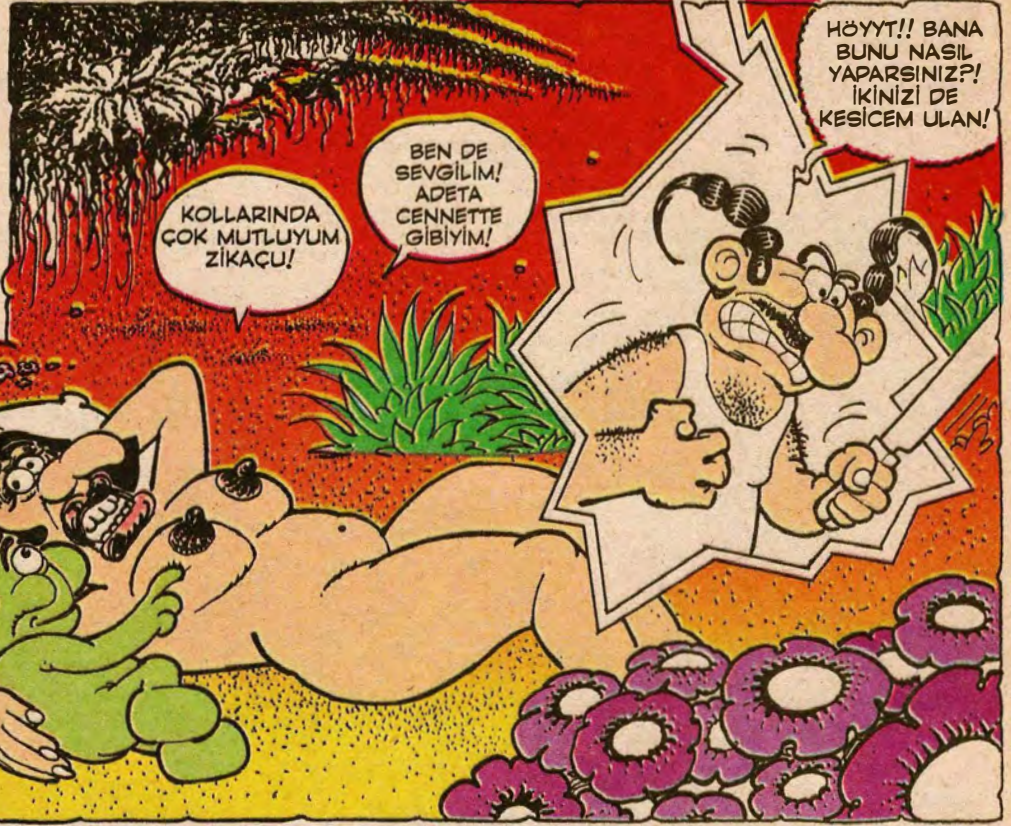
HİP!



İLK DEFA Bİ DÜNYALI KADINI
ELLİYCEM! GERÇİ BAYGIN AMA,
N'APIYIM, BAYGIN MAYGIN İDARE
EDİCEZ!..







DELİCEVAT ABİNİZDEN İNFİS BULMACA

Hadi bakalım qöreyim hafızanızı

Ödül bizden...
Cevaplar sizden...
Yandaki on sorunun
onuna da doğru cevap
veren 30 kişiye
L-Manyak ve LeMan
kitapları, ciltleri...
Hadi bakalım, geri
okumaya başla...
Marş.. ..marş.. sol
sağ.. sol sağ..sol

LeMan Bulmaca
İstiklal Cad. İmam
Adnan SK. No: 20
80080 Beyoğlu/İst.

Aloo! Cevat
abınız hediyelerinizi
itinayla postaya verdi.
Dilmi Cevat Abi, evet
Cevat Abi...



Sorulardan dokuzuna doğru
cevap vermeniz bir
önemi yoktur, illaki
onuna da doğru
cevap vermeniz
gerekir... Yoksa
tanımam!
Fax: 0212 - 245 38 06

- Rosalinda'nın poposuna hasta olan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap:
- Sevgilisini tekrar geri kazanmak isteyen genç kızın başvurduğu voodoo büyüü hangi hikayede geçmektedir?
Cevap:
- Britanya adalarında değişik atmosferler yaratarak yöre halkının aklını alan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap:
- Mem-Coş'un, mürekkep elde etmek için kullandığı yöntem neymiş bakalım?
Cevap:
- Komşu kadın Zıkaç'u görünce neye benzetti?
Cevap:
- Tirt Sitar'da geçen "yestr day" adlı şarkıyı söyleyen buzağının sahibinin ismini yazınız efendim...
Cevap:
- Dobo Beach'de dayak yiyen kahramanımız kimdir?
Cevap:
- En kötü karneye kim bisklet veriyor? Lan Benjamin sen de katılsana bakarsın sana çıkar...
Cevap:
- Mikail Şumah'e özenen L-Manyak kahramanını yazın bakim...
Cevap:
- Tacna kavuşan kral kimdir?
Cevap:

HUŞŞ.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları

- İşle eğlenceyi ayırmak konusunda 100 prensip gücünde olan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: Dedektif Sanli
- "I can do it my self..." Türkçe mealini yazın... Benjamin buna cevap vermeye seni de memur tayin ediyor.
Cevap: Galip Tekin
- Portekizli denizcilerin babalingolannın uzunluğunu elyle ölçen arkadaşımız kimdir?
Cevap: Cuma
- L-Manyak çizeri Bahadır Boysa'a kırmı den jübile davetiyesi geldi?
Cevap: Yaşar Alptekin
- Memoş'un estetik ameliyat geçirdikten sonraki tek isteği neydi?
Cevap: Nefes Almak
- Cabbar'ın tuvaletinde gusül abdesti aldı-ğın stadin ismi nedir?
Cevap: Uslan
- Süpermen felaketlerden kurtarmada adam başı kaç dolar ister?
Cevap: 1125 Dolar (Tirt Sitar)
- L-Manyak'ın alı pullu güzelim yazlık tişörtlerini edinmek için L-Manyak'tan kimi aramanız gerekiyor?
Cevap: 292 95 65 dahil: 138'den Ayhan Erdoğan
- Kurt kılığında koyun çalan L-Manyak kahramanı kimdir?
Cevap: İkrar Abi ve Asistan Yaşar
- Sikilhan'ın kız arkadaş Bunalgöl'ün an-nesinin ismi nedir?
Cevap: Yarmagöl

Haziran Bulmacası'nı onda on cevaplayıp ödül kazananlar

Serkan Alınak/İzmir-Buşra Işıklar/Ank.-M. Semih Sancar/İst.-Ö. Esra Girişgin/Konya-Türkan Özkal/İst.-Emre Yüksel/Eskişehir-Tayfun Doğan/Ank.-Önder Özer/Denizli-Ceren İst.-Ank.-Leda Ağacanoglu/İst.-Çetin Tekin/Zonguldak-Gülçin Bebek/Antalya-Şimşek Yücel/Kocaeli-I.Senem Bahar Aydın/Antalya-Cansu İşler/Düzce-Doğukan Evrim/Ank.-Yaşemin Arslan/İzmir-Uygur Kulıncarslan/Antalya-Salih Güner/İst.-Yalçın Öztürk/Ank.-Ulku Damar/Manisa-Ilyas Barci/Antalya-Aytaç Yılmaz/Kocaeli-O.Sezen Karabulut/Balıkesir-Murat Erdoğan/Sivas-Ece Arslan/İzmir-Ömer Sancar/Kırıts-A. Vildan Ayalp/Ank.-Emre Sarıkaya/Muğla-Bahadır Gümüşoğlu/İst.

Haziran Bulmacası'na Katılıp babayı alanlar

Selen Salgın/İST./Ezgi Nalbant/İST./Berkar Şerbetçi/ANK./Evrim Taşkın/AFYON/Canan Özer/İST./D.Taner Ürügçü/İST./Fazıl Çizmecioğlu/İST./Işık Ürkümen/BODRUM/Taha Terazi/İST./Melek Baş/İST./Birim Kala-BURSA/Akın Özyeşil-KÜ-TAHYA/Ramazan Kerpelen/İST./Uğur İgel-D.BAKIR/Veseli Bakır/D.BAKIR/Alı Taşoğlu-ANTALYA/Dilek Sinmaz/İST./Bahadır Akyüz-ZONGUL-DAK/Mustafa Yabancı/ARTVİN/Hakan Yasun/İST./Ahmet M. Talah-AKSARAY/Emre Değirmenüstü-KONYA/Cabbar Özlük-ANTALYA/Yetkin Karakazoglu-BOLU/Ozan Demirci-KARABÜK/Naciye Uyar/ANK./Nurşen Yigit-ADANA/Emrah Günay-B.KESİR/Bulent Ayhan-T.DAG/Ercument Türksoz-İZMİR/Süleyman Özgelik-KONYA/Volkan Ögür-ANTALYA/Nuray Sarıbal/İST./Ertan Erden/İST./Oben Kırmızı/İST./Kadir Karademir-ANK./Gökrem Şahbaz/İST./Yusuf Baş/İST./Şakir Güneş/İST./Özgen Can-B.KESİR/Hüseyin Kurt/İST./Pinar Yalçın/İST./Mehmet E. Çandir-OSMANIYE/Can Pınar/İST./Merve Yeğin/İST./Oğuz Çınar-ADAPAZARI/Metin Ulu-KOCAELİ/Ibrahim Burç-ANTAKYA/Çihan Kılıç/İST./İbrahim Başkur-BURSA/Müjde H. Cebeci-BURSA/Rafet Bozalı/İST./Nazmi Çalgar/ANTALYA/Kemal Erdem/İST./Mustafa Ş. Çakmak-ANKARA/Erdem Özdoğan-MANISA/



DELİ CEVAT, ROBINSON & CUMA, ERDENER ABİ, TİMSAH TIŞÖRTLERİNİ LEMAN KÜLTÜR ANKARA, İSTANBUL, LEMANCI BURSA-ADAPAZARI ŞUBELERİNDEN.. VE AYRICA POSTA YOLUYLA ELDE EDEBİLİRSİNİZ.. LEMAN / L-MANYAK TIŞÖRTLERİNİ, ULAŞAMADIĞIMIZ NOKTALARDA SATMAK İSTEYEN FANATİK DUKKAN SAHİPLERİNE, BELLİ SAYIDAN AZ OLMAMAK KAYDILA VERİLECEKTİR.

Small	Medium	Large	X Large	Adı Soyadı:	Adres:
☐	☐	☐	☐	İl/İlçe:	
☐	☐	☐	☐	Tel/Fax:	E-Mail:
☐	☐	☐	☐		

LM Basın Yayın LTD. ŞTİ. Yapı Kredi Bankası Permakapı Şubesi Hesap No: 1100384-7 Önemli Not: Doğrudunuz birin isteme formunu ve banka dekontunu. 0 212 245 38 06'a faksalayınız. Veya www.lemanc.com.tr adresindeki tişört istek formunu eklektiz doldurup teklilerinizi... Ayrıntılı bilgi için Tel: 0 212 245 38 06

95 65/118 (4 Hat) nolu telefonlardan Hilya Taçoğlu, Ali Haydar Çiçek, Ayhan Erdoğan'a başvurabilirsiniz. Yapı Kredi Bankası'na havale ücreti ödemeyiniz. Bulduğunuz bölgedeki görevli memuru uyarınız. LeMan'ın banka ile anlaşması vardır. (KDV ve posta ücreti fiyata dahildir.)

1 Temmuz 2002 - Sayı: 79 - İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağcağ - Yayıncı: LM Basın Yayın Ltd. Şti. - Yönetmen: Tuncay Akgün - Yönetmen Yrd.: Aslan Özdemir
Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Ayhan Erdoğan - Sayfa Tasarımı: Tanzer Ercanpolat - Cebirli Okçu - Murat Yücesan Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin Kallıgrafı: Şevki Sayışman - Renk Ayrımı: Ali Ekber Uslu - Satış: Cüneyt Aydın - Müesses: Ali Yavuz - Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) - Fax: 245 38 06 Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. Çatay İş Hanı No:17/18 80080 Beyoğlu/İstanbul - Beşik: İlica Matbaası - Dağıtım: DDP - 0.212.822 22 22

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 35 \$ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 \$ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 40 \$ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 \$ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Mank hesabı: 3002462 - 0 •Dolr hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarını hesap Yapı Kredi Bankası, Parmakapı Şubesi'ne atılır.



**L-Manyak'taki
Çıkartma Çeşitleri**
Size çıkartı biliyorsunuz da,
kağırdıklarınız da bunlar işte...

