

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Sayı: 2001-08 Ağustos 2001
Fiyatı: Sizin için inatla
1 000 000 TL. (KDV Dahil)

Mavi

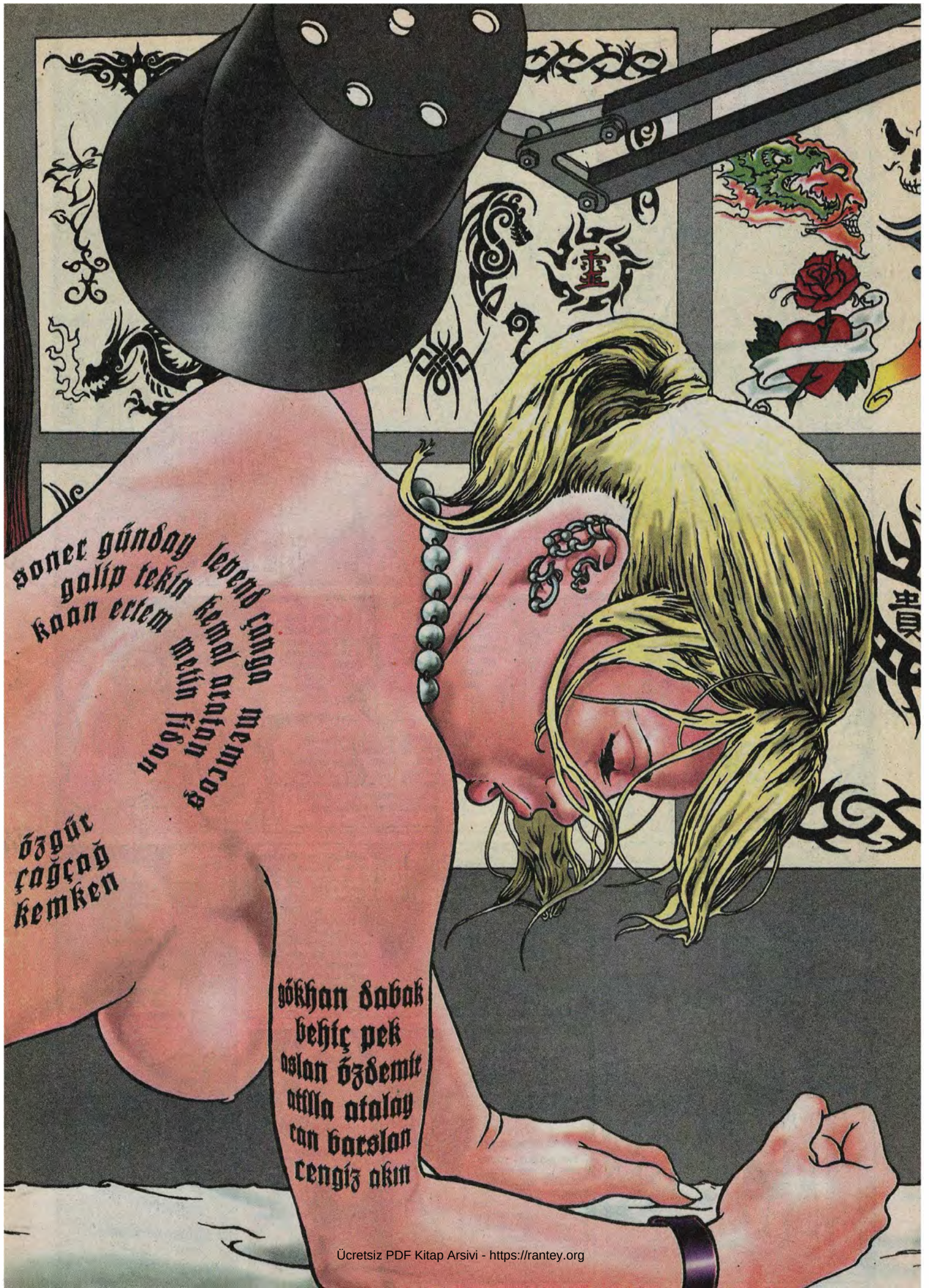
ZIMBAAA!



GA
GA
GA
LAK

TRIBAL · ORIENTAL ·
WATTOO
CONVENTION
SEP - 10 - 11 - 12 - 3





soner günday lebend çango
galip tekin kemal aralan
kaan ertem mehlin fidan
memroş

özgür
çagcağ
kemken

gökhan dabak
behiç pek
aslan özdemir
atilla atalay
can baysan
cengiz akın

ZİKAÇU

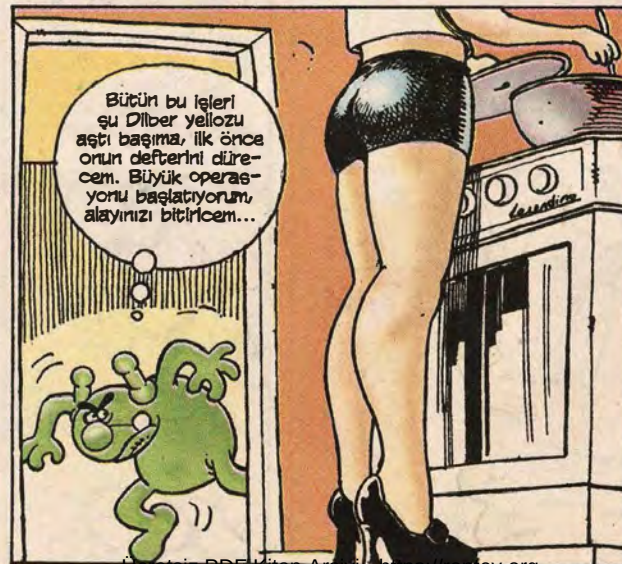
Özet: Hüsnü, bir gün yolda giderken asker arkadaşı Dilber'e rastlar. O gece evinde konuk eder. Zıkaçu bu durumdan rahatsız olmuştur, Dilber'i evde istememektedir.













Ooo cep telefonu burdaymış.. Tamamdır yırtın olum Zikacı. Ulan neydi bu karının dostu- nun ismi, o gün söylemişti ama!.. Şakir miydi? Şeref miydi? Aaaa Şehmuz'du tamam buldum.



Allah allah S harfinde yok, kesin bu lavuklar birbirlerine acayıp bi isimle hitab ediy- olardır, bütün harflere baş- tan sonra bakıym.. Arzu.. Canan.. Canısı hah tamam kesin budur. Du bi şansımı deniyim...



Alo, iyi günler ben Şehmuz beyle görüşmek istiyodum..



Büyür gurban ben Şehmuz...

Şehmuz bey kafanızın üstüne bi bakarmısın boynuz moynuz var mı?..

Ne diyorsun, ne böynüzü gurban?..

Senin manitan var ya Dilber, artık ona ben kayıyorum, onu diyorum... Zaten iki gündür eve gelme- diğine göre, senin de anlamış olman gerekiyor...



Buni bana nasıl yaparsınız?.. İkinizde öldüre- cağım.. ÜUUUU

Öldürmesen şerefsizsin, istersen açık adresi veriyim. Adım Hüsnü, Kuledibi'nde Martı apartmanında en üst katta oturu- yom. Bu gecede kapıyı açık bırakacam dilersem buyur gel, hadi şimdii eyvallah...



Valla eline sağlık Dilbercim...

Evet Dilber abla çok nefesli yemek...

Bişi değil yine yaparım, hadi şerefe...



HÜSNÜ ÖLDÜRECA- GIM SENİİİ

Hah şimdii görüşünüz eliz, gariban bi uzayınin mutlu yuvaıyla oynamanın ne de- mek olduğunu!..



Şehmuz hayatım dur...

Çekil galtek... Seninle sonra hesaplaacağız...



Bir kaç saat sonra...



Türkiye'nin yansıdır Merinos! Merinos sevdalısı allah allah...

Eveet bugün hasta- mız nasıllar bakılm?..



Bayaa ıyleşme var Hüsnü abi, kıpırdama da bi pansuman daha yapılm...

Yaa Hüsnü abi o ayı nereden geldi öle, nasıl eve geldi nasıl kapıyı açmış, herneyse bu arada Dilber'le Aynur ablayı da çok özledim. Bakma sen öle kızmış gibi yapıyodum ama ben sevdiğim insanlara kızarım... Heh heh

FOTOĞRAF

Kem Ken'in



ALBÜMÜ

bokubok@hotmail.com



Yığingül Teyzem

Sütaledede, hacmi ve kütlesi en fazla olan kişi Yığingül Teyzem'di... Bu yüz-dendir ki yürümeye başladığı günden sonra bir daha aynı şeye yeltenme-ye cesaret edememiş, hayatının kalan yıllarını ayakkabılığa yaslanarak ge-çirmiş... Hatta yirmili yaşlarına kadar eve girip çıkarken onu hep görür ve fakat deve tabanı zannettiğim için fazla muhattap olmazdım. Birkaç kez dibine sigara atmıştım hepsi o. Ancak o görüşmelerimizde birbirimizi tanı-ma fırsatı pek bulamamıştık... Ben onunla ilgili hikayeleri daha sonra ma-halle bakkalı Feza Abi'den dinlemiştim. Onun dediğine göre, bi oturuşta iki Eti minibüsünü yermiş de üstüne bi de küçük kola kamyoneti içmiş Yığin-gül Teyzem... Şey, evet. Doğrusunu isterseniz, Feza Abi pek öyle akli den-gesi yanında dolaşan biri değildi. Keç kere kırık bisküvileri, kırıldığı yerler-den emerken yakalamıştım manyağı. Salak bi de; sanıyo ki, tam birleşme yerini hamur haline getirirse bisküvi kırıldığına pişman olucak ve oracıkta yapışıp kalacak... Hahaha. Sırf onun bu halini görmek için çocukluğumun büyük bölümünü bisküvi kolisi tekmeleyerek geçirmiştim. Hahaha. İlahi Feza Abi. Ne de salakmışın...

Basık Hala & Testir Enişte

İnsanın sütalesinde bir cüce olması gerçekten yorucu bir iştir; üstüne ba-sarsın bağırp çağırır, kapıyı açarsın karşı duvara yapışır, zırt pırt koltuğun arasına kaçır, kız arkadaşlarının orkidlerine bakar ve daha neler neler... Ayıptır söylemesi Basık Halam da tam 55 yaşına kadar hayatı bize zehir et-mişti. Onun yüzünden kaç kere annemden dayak yemiştım. Hadi kırık çı-kık o kadar önemli değil de, insanın bir aile büyüğünü yanlışlıkla çöpe at-ması gerçekten feci bir duygu. Sonuçta illa kedinin ağzından alıyoduk ama yine de çok ayıp oluyodu tabi. Testir Enişte'yle de bu yüzden tanış-mışlardı; Bi gün kestane yemiştım, kabuklarıyla birlikte Basık Halam'ı da atmışım. Testir Enişte de elektrik süpürgesine mi ne kaçmış, bunlar ertesi gün çöpte tanışıyorlar, çıkmaya filan başlıyorlar işte... Ama ne yazık ki evli-likleri fazla uzun sürmedi. Daha doğrusu, Testir Enişte evlendikleri gün gelin arabasının önündeki oyuncak bebekle kaçtı. Onun yerine Dünya Gençlik Merkezi'nden iki tane Ken aldık ama o yerelmasını Basık Halam'a yine de unutturamadık.



Benan Dayı

Kurnazın önde gideniydi Benan Dayım. Kafasında bin tane tilki dolanırdı da hiç birinin kuyruğu bir diğerinin çüküne sürtünmezdi. Saf bir va-tandaşa Boğaz Köprüsü'nü sattığında 11 yaşındaydı desem, ne feci bi ahlaksızdan bahsettiğimi sanırım daha iyi anlarsınız. Üstelik o yıllarda köprü henüz yapılmamıştı ve sözkonusu saftorik karşı yakaya Alsan-cak'tan bakıyordu. Karşıyaka'ya bakıyodu yani... Karşıyaka'dan da karşı yaka'ya bakmak mümkün tabi. Ama o zaman Karşıyaka'ya bak-tığınız söylenemez. Olsa olsa karşı yakaya bakıyor olabilirsiniz ki zaten oranın Alsan-cak olduğunu herkes biliyor... Herneyse sonuçta Boğaz Köprüsü'nü ilk satın alan vatandaş İzmir'liydi ve henüz İstanbul'a bile göç etmemişti. İşte böyle usta bir şerefsizdi Benan Dayım. Ali'nin kü-lahını Veli'ye, Veli'nin takkesini Ali'ye giydirir, onlardan çarptığı takke ve külah paralarıyla kendine Fransız polisi şapkası satın alır ve geceleri Londra sokaklarında karşılaştığı Ganalıları kandırıp, onlara Boğaz Köprüsü'nü satardı. Üstelik para üstünü vermeden de kaçardı. İşte öy-le hızlı bir şahsiyetsizdi Benan Dayım...

ZALAK MAHMUT

Behiç Pek

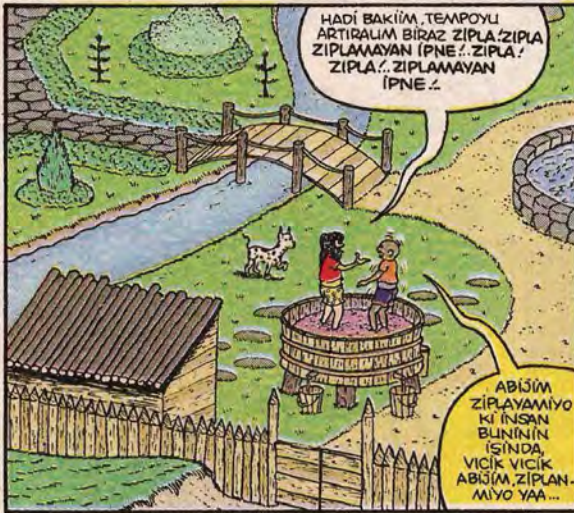
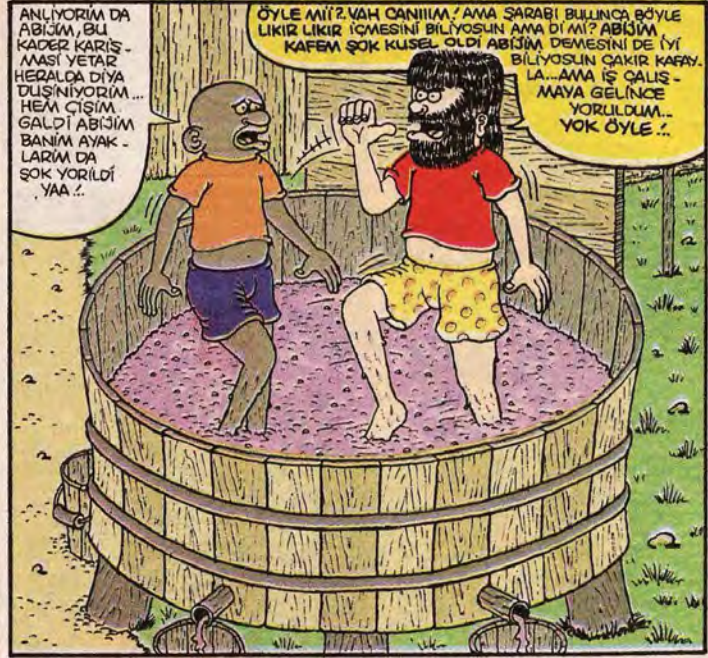
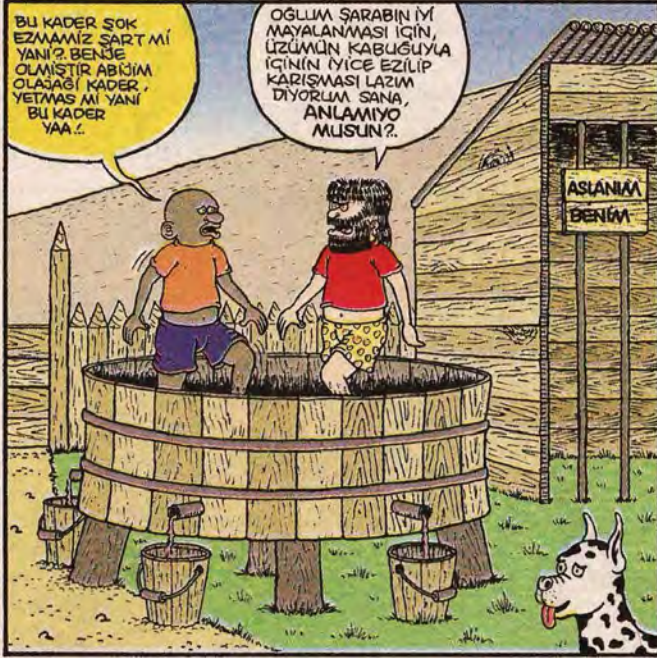


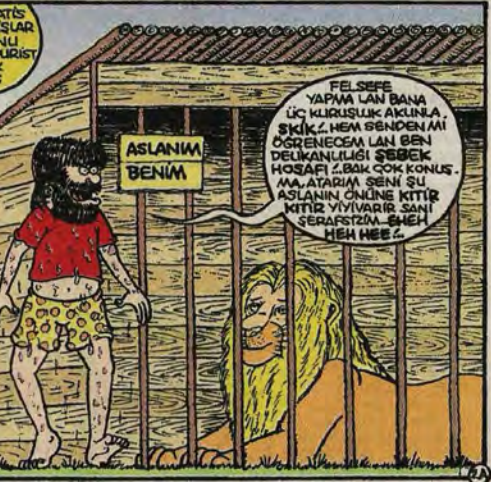
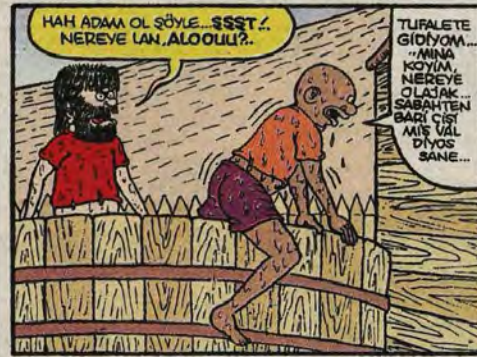
BEYOĞLU'NDAN, BİR GENÇ KIZ PORTRESİ

Yazan: Zalak Mahmut

Beyoğlu'nda dolanıp duran o genç kızlara bakıyorum da, bunları alacak kocalara, boğulana kadar ağlayasım geliyor. Bunlar güya genç kız. Ayaklarına bir postallar giymiş, sanırsınız bir gün bile çıkarmadan, mahrumiyet bölgesinde 24 ay askerlik yapmış. O ayaklar, olmuş sana özel kültür mantarı üretim fişkilığı. Çoraplar muhtemelen üç-dört yaşında. Bakınız "senelik" demiyorum. "Yaşında" diyorum. Çünkü, çoraplar artık organikler. Yaşıyorlar ve büyüyorlar. Onlar da birer can! Son derece zengin besinler ihtiva eden o postallar içinde, oldukça kuvvetli beslenen ve postallardan hiç çıkmadıkları için iyice semiren organik çorapların kokusu ise, vücuttan gelen ter kokusu nedeniyle hiç duyulmuyor. Oh ne ala. Ayaklar böyle. Ya surat? Efendim, normalde, "sürat felakettir" derler. Ammaa böyle bir suratla karşılaştığınızda, asıl felaketin bu surat, süratin ise kurtuluş olduğunu anlırsınız. Üstüne mazot dökülmüş eski halı misali saçlar, benim diyen adam babanın dudagını uçuklatır. Efenim, burnunu delmiş, kaşını dudagını yarmış, oralara birer halka geçirmiş, yanağına tel sokmuş, gözüne çivi çakmış. Sanki üç dakika önce nalbur dükkanındaymış, tam alış-veriş ederken dükkanda bomba patlamış, vidalar somunlar orasına burasına girmiş. Bu şimdi bu haliyle bi bara gidecek, orada kısmet bekleyecek. A kızım, sen önce hastaneye git, yüzündeki gözündeki şarapnelleri ayıklatır. Sonra o postalların içinde garip sesler çıkarak kıvranan o çoraplarını zehirleyip öldür. Ondan sonra git, hangi cehenneme gideceksen. Evine de saat ikiden önce dön. (gelecek sayı erkek portresi)









ÇİŞİ BELMİŞMİS DE, O ÖNCE
SOYLEMİŞMİS DE... HASSTIR
ORDAN, SEN HİÇ HAYATINA BİR KERE
OLSUN BOYLE TAZYIKLI İSEYEBİLDİN
MI DE KONULUYON... YAA ÇYLE KÖS
KÖS SİRANİ BEKLERSİN İSTE
OTURDUĞUN VERDE?



MİNA KODİMİN
ADAMI SANI...
MADEMA OYLA
İSTA BOYLE
MİNA
KOYIM...

İNSAN GİBİN
SOYLEDİK OL-
MADI, RİJA AT-
TIK OLMAZI...
PEKİ ABİJİM,
SANI İSTADİN
BUNİ...

HEM BANİ ÇARIM
KANDI SİDİMİ
NOLAJAK KI...
SARABIN MAYASINA
KARİŞTİR GİDAR
MİNA KOYIM...



AME O
SERAFETİN
DA SAREP ÇANA-
GİNA İSAMİS
OLAJAM BOYLE-
LİKLA EN KU-
SEL YANI DA
BU OLAJAK...
DUR SİNI İYİ...
NE Bİ KARİŞTİ-
RİM DA BALI
OLMASIN
BARI...



LAN BANA BAK
ALOQUULU... BIRAK
SİMDİ ORADA TEPİN-
MEYİ DE SU DEPOSU-
NA GEL, DAHA TEK-
NEYE GİDİP BÖS
FİÇİLERİ ALA-
CAZ...



BUNLAR HEP SANIN
YUSUNDEN OLYO ROBIN-
SON ABİ... HER TARAFIMIS
BATTI... BOĞUSACEK BAŞKE
YER BULAMADIN SANKİ...

İSTERSEN BANYO
KÜVETİNDE BOĞUSA-
LIM BİRAZ DA, HAA
NE DERSİN?, FANTAZİ
OLUJ... LİLAN, AŞZİNİ
BURNUNU KIRMADI-
GİMA DUA ET
SEN...



ŞOK YORİLDİK BUGÜN BE ROBINSON ABİ... LİZÜMLARİ
EZDİK, DAHA FİÇİLERİ GATIRACEZ, SARAPLARI FİÇİLERİ
DOLDIRACEZ... OHOOO... AKŞAME KADER İYİGENA
EBAMIS SKİLAJEK YANI...

DAHA DUR,
BİTMEYİ...
O FİÇİLER AKŞA-
MA TEPEDEKİ
DAG EVİNE
GİDECEK...
O EBENİ ACIK
DAHA ŞKECEZ
YANI...



E ABİJİM, TEPEDEKİ
EVA DA YARIN SABEHTAN
GİTSAK OLMAZ MI YANI...
SATEN ŞOK YORİLDİK,
HER SAYI BUGÜN YAP-
MEK ZORINDA
MİYİS...

TASSHAK
KEBABINI SENİN
KADAR SEVEN Bİ
ADAM DAHA GÖRME-
DİM BEN HAYATMOA
ARKADAŞ YAA...
OĞLUM NE KADAR
MERAKLİSİN SEN
TEMBELLİK YAP-
MAYA YAA...



HEM SEN TUNALETE GİDE-
CEKTİN HANI, SIKIŞTİM
MİKİŞTİM DEYİP
DURUYODUN...

AMAAAN... KONMİSLA
NE ALAKASI VAL ABİJİM YAA...
Bİ AŞACIN ALTINA YAPIVER-
DİM İSTA SANI BEKLAR-
KEN...

İYİ BOK YEDİN, EVRENİ
TUNALETİ DE AŞADAKİ HAY-
VANLARIMIZ İÇİN İNŞAA
ETTİK BİZ Dİ Mİ?

AMAN BE ABİJİM,
NOLAJAK SANKİ YAA...
AŞACIN KOKUNA
İSADIM İSTA,
GİBRE NİYATINA,
FENA MI
YANI?...

HASSİKTİR...
NOLUYO LAN BU
DENİZE?... A-HA...



NE VAL
KİŞİ? NA
ARİYONIS
SİS
BURDE?

SİZİNLE KONUŞ-
MAYA GELDİK ÇUVALI,
GEÇEN SEFER BİZİ
DİNLEMEDİNİZ, BİZİ
YANLIŞ ANLADINIZ
İÇİN SİZİNLE KONUŞ-
MAK İSTİYORUZ?



BİZİM
SİZİNLE
KONUŞACAK
HİÇ Bİ SEYİVİZ
KALMADI
GÜZELİM HADİ
EYVALLAH

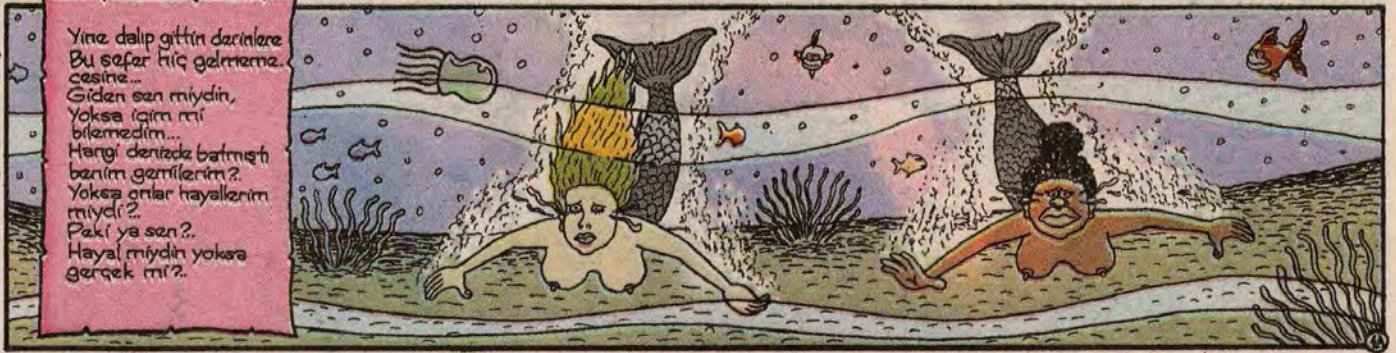
LÜTFEN ROBINSON...
EN AZINDAN GEÇMİŞ-
TEKİ GÜZEL GÜNLERİ-
MİZİN HATIRINA
BİZİ DİNLEMENİZİ
İSTİYORUZ...

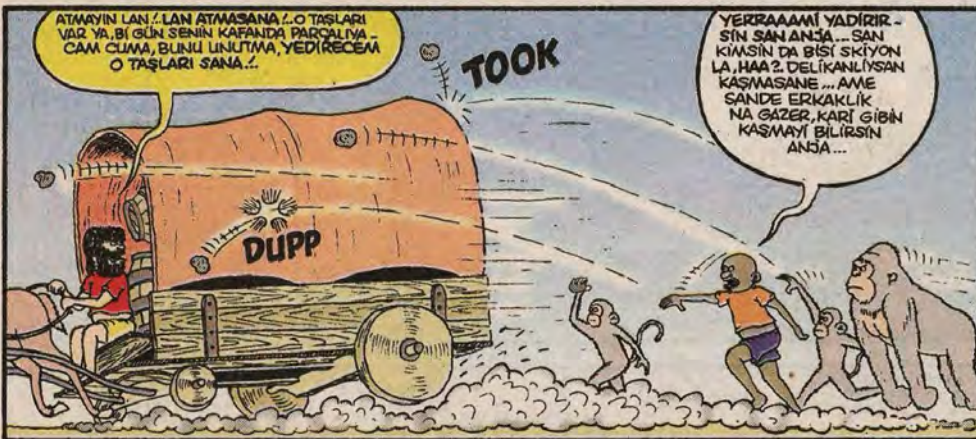
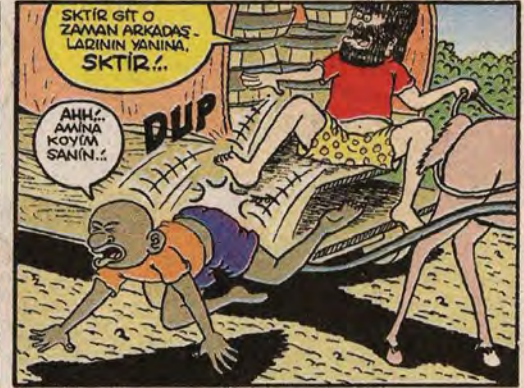
SİZİ HİÇ
BİR ZAMAN
KIRMAK İSTEME-
DİK AMA BİZİM
DE ELİMİZDE
OLMAYAN BAZI
SEYLER
OLDU...

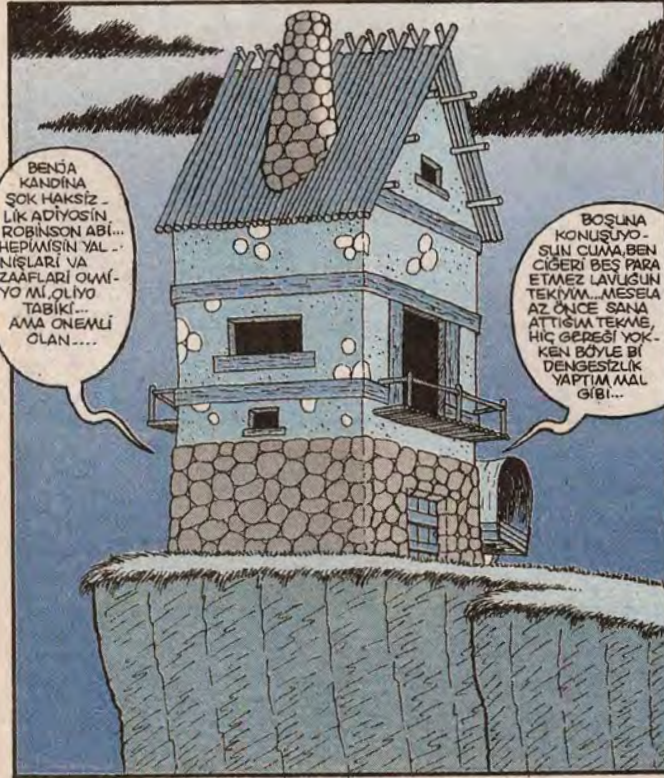


ARTIK YASIMIZ
GELDİ İÇİN
AİLELERİMİZ
BİZİ EVLENDİR-
MEK İSTEDİLER
VE ZORLA
NİSANLADILAR
BİZİ...

BİZİM NE
DÜŞÜNÜŞÜ-
MÜZÜ BİLE
SORMADILAR,
O GÜN YANI
MİZDA GÖRDÜ-
GÜNİZ ERKEK-
LER BİZİ ZOR-
LA NİSANLA-
DILAR
ADIMLADILAR...







TIRT SİTAR SEZONUN EN İYİ FİLMİNİ GURURLA SUNAR

FANTASTİK YİĞİDİ BOZAR

MAYKIL
DAGLIS

ŞERİN
SİTON

HERİSİN
FORD

Also Sitarıng

MEKOLİ
KOLKİN

TOMİ Lİ
CONS

senaryo
SONER GÜNDAY
kamera
LEVEND ÇANGA

İlm Dijital Gıda adlı bakkalın sahibi **Maykıl Daglis**'in yeni gelen Kağıthavlu kolilerini raflara yerleştirmesiyle başlar. O sırada dükkandan içeri mahal-
F'lenin güzel kızı **ŞerİN SİTON** girer. **Maykıl Daglis**, **ŞerİN SİTON** için inceden yanmaktadır tutuşmaktadır fakat hislerini belli etmemeye çalışır. **ŞerİN SİTON** bi kilo pirinç almak için pirinçlerin bulunduğu raflara doğru yönelir o esnada içeri **Maykıl Daglis**'in sıkı kankası **HerİsİN Ford** girer. **HerİsİN** bi an
içerde **ŞerİN SİTON**'un olduğunu fark edemez ve "N'aber la ibnetor" der. **Maykıl Daglis** hani içerde bayan var der gibisinden kaş-göz işareti ederek
HerİsİN Ford'u uyarır fakat **HerİsİN** uyarıyı anlamaz..



HerİsİN birden **ŞerİN**'i fark eder ve çok utanır ve "Çok özür dilerim madam, burda olduğunuzu bilseydim inanın öylesi kaba sözler sarf etmezdim" der. **ŞerİN** bu sözlerden pek etkilenmez ama dırdırdan etkilenmiş gibi yapar ve **HerİsİN**'i bi şeyler içmek için evine davet eder. **HerİsİN Ford** belki bi durum olur da **ŞerİN SİTON**'u pırlavdan yerim umuduyla "Olur" der ve daveti kabul eder ve çıkıp giderler. Bi kaç saat sonra akşam olur. **Maykıl Daglis** bakkalın konseptini değiştirmiş kisfesine bürünerek kapama saati geldiği halde dükkânı kapamaz. Çünkü amacı dükkânın tam karşısındaki **ŞerİN SİTON**'un ne olup bittiğini kollamaktır. Çırağı **Mekolİ KolKİN**'le birlikte saatlerce raflardaki malların yerlerini değiştirirler. Gece yansına doğru çirak çok yorulur ve uykusu gelir..



Maykıl Dagleş bütün gece boyunca **Şerın Sıton**'un evini dikizler. **Herısın Ford** ve **Şerın Sıton**'un şen kahkahalar atan gölgeleri perdeye vurmaktadır. **Maykıl Dagleş** bu duruma çok sinirlenir ve bi bahane uyudurup çırağı döverecek hıncını ondan çıkartmak ister. Fakat çırağ her söyleneni harfiyen yaptığından sopa vurmak için uygun fırsat bi türlü doğmaz. Ama iş inada binmiştir. **Maykıl Dagleş** n'apıp edip çırağı dövmeye kararlıdır. Ertesi gün öğlene doğru **Maykıl Dagleş** iyice yorgun düşer ve çırağına son bi zarf atar "La bak hele bu bakkalık işinin eski tadı kalmadı burayı internet kafeye çevirelim mi?" der, çırağı "Hay hay usta, benimde bu konuda ilginç fikirlerim var" der, **Maykıl Dagleş** "Lan sen benimle nasıl böyle hayhaylı mayhaylı konuşuyon sibopoğlu sibop" der ve tam girişecekken "Ulan internet kafe hakkında belki de hakketen ilginç fikirleri vardır." diye düşünür ve dövmekten vaz geçer. "Kanka şimdi evlerimize gidelim iki saat dinlenelim sonra gelip salım kafayla şu internet kafe işini bi daha konuşalım" der. İki saat uyumak için evlere giderler fakat çok yorgun oldukları için yedi saat uyurlar. Aradan bir kaç ay geçer, **Şerın Sıton** ve **Herısın Ford** evlenirler. Günlerden bir gün **Herısın Ford** eşi **Şerın Sıton**'a yanaşırken birden bire evin içinde "Tinzeeyyyy!" diye bi ses duyulur ve fantastik bi ışık huzmesi odanın içinde dolaşmaya başlar...



Gerek **Herısın Ford** gerek eşi **Şerın Sıton** biraz denyo yapıda oldukları için önce bu fantastik olayı önemsemezler ve mala yapmaya devam ederler, sonra da yatar uyurlar. Fakat sabaha karşı yine aynı şekilde "Tinzeeyyyy" diye bi gürültü kopar ve gene bi ışık huzmesi evin içinde dolaşır. Bu sefer çok tırsarlar ve sabahı zor ederler.

Herısın Ford ertesi gün iş yerine gider, gece olanları arkadaşlarına anlatır, imitlenmiş gibi yapar. **Herısın Ford** gittikten sonra arkasından "Bu da iyice delirdi itoğlüt" diye atar tutarlar. Bir kaç gün hiçbir fantastik olay olmaz fakat bir gece gene aynı fantastik olay olur...



Bu son fantastik olay karşısında **Herisin Ford** ve **Şerin Siton**'un korkudan akılları çıkar ve o evden taşınmaya karar verirler. Ertesi gün **Herisin Ford** ve **Şerin Siton**, yeni bir ev tutmak için emlakçıya gider. **Maykıl Dagleş**, çırağıyla açtığı internet kafe iyi iş yapmasına rağmen bilinmeyen bir nedenden dolayı çırağı olan çocuktan tiskindiği için kafeyi devretmiş ve emlak işine girmiştir. Her neyse **Herisin Ford** ve **Şerin Siton** ev kiralamak için **Maykıl Dagleş**'in "Fakyu Emlak" adlı ofisine giderler. **Maykıl Dagleş** "Abi elimde bir ev var, yalnız ev sahibi kirayı döviz olarak istiyor, ayda 700 mark. Bir de dört aylık peşin, 1500 mark da dipozit istiyor" der. **Herisin Ford**, **Maykıl Dagleş**'in "depozit" diyeceğine "dipozit" demesine gülmesi gelir ama içinde bulunduğu fantastik durum buna engel olur ve gülmez. Her neyse **Herisin Ford** **Maykıl Dagleş**'in şartlarını kabul eder..



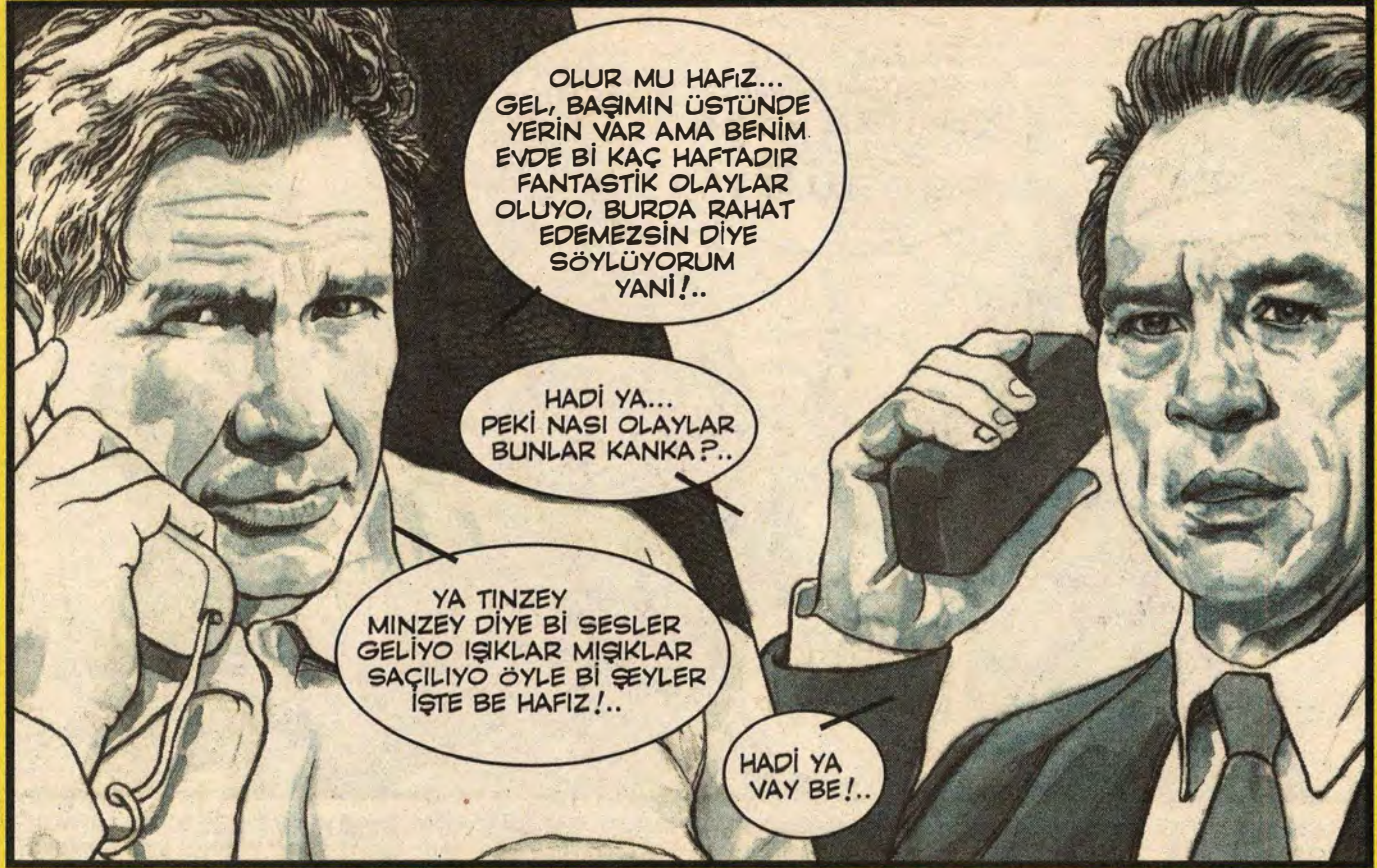
Herisin Ford **Maykıl Dagleş**'a çıkartıp bir yüzüymü dolar kapora verir ve evlerine giderler. O gece **Herisin Ford** ve **Şerin Siton** "Acaba bu gece de fantastik olaylar olacak mı?" diye korku dolu bir bekleyiş içine girerler, saatler ilerler ama hiç bir fantastik olay olmaz. Ertesi gün yine korku dolu bir bekleyiş içine girerler fakat yine hiç bir fantastik olay olmaz. Ben diyim bir hafta siz diyin on gün tıs, hiç bir fantastik olay olmaz. **Herisin Ford** ve **Şerin Siton** hazır fantastik olay falan olmuyo, evi değiştirip fuzulü masraf yapmıyalım diye karar verirler ve ertesi gün **Maykıl Dagleş**'a giderler, evi tutmaktan vazgeçtiklerini söylerler. **Maykıl Dagleş** "Olur mösyö canınız sağolsun" der. **Herisin Ford** kaporayı geri ister. **Maykıl Dagleş**, "Bu gibi durumlarda kapora yanar abi" der. **Herisin Ford** çok sinirlenir "Ver parayı siterim terekeni" diyerek **Maykıl Dagleş**'a girer, ağzını burnunu kırar...



O gece Herisin Ford evde otururken telefon çalar. Arayan Maykıl Dagle's'ın eski çırağı Mekoli Kolkin dir. Mekoli ve Herisin "Abi benim de o lavuğa gıcığım vardı, iyiki dövdün eşşeği" "Az bile yaptım ibnetor'a" falan diye muhabbet ederlerken laf lafı açar ve sohbet koyulaşır. Birden akıllanna televizyonda böyle bir sohbet programı yapma fikri gelir. Herisin Ford biraz coşkun bi karektere sahip olduğu için programı biz sunalım diye tutturur. Mekoli Kolkin "Abicim sunuculuğu beceremeyiz" der ve Herisin Ford'u da ikna eder. Ertesi sabah hemen bir yapım şirketine giderler, sekretere "Hanfendi elimizde çok güzel bi televizyon projesi var, yetkili birisiyle görüşebilir miyiz acaba?" diye sorarlar. Sekreter "O işlere mistir Hakstbıl bakıyo ama kendisi şu anda burda yok bi iş için notere kadar gitti, buyurun oturun bi beş on dakkaya kadar gelir" der. Oturur beklerler fakat bi saat geçmesine rağmen mistir Hakstbıl bi türlü gelmez. Herisin Ford çaktırmadan Mekoli Kolkin'e kaş-göz eder, kalkar çıkarlar. O gece Herisin Ford ve eşi Şerin Sıton tam yatmaya hazırlandıkları sırada gene bi fantastik olay olur...



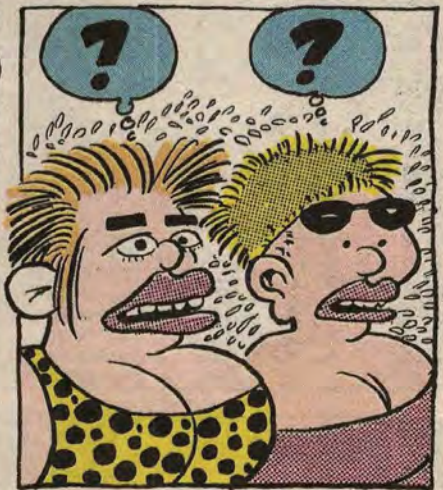
O geceki fantastik olaylar çok uzun sürer. Herisin Ford ve Şerin Sıton çok tırsarlar, artık tahammülleri kalmamıştır, evi terk etmeye karar verirler, tam kapıdan çıkmak üzerelerken telefon çalar, Herisin Ford koşup telefonu açar, "Alo buyrun" der. Telefondaki ses "Ne buyurunu damıcık ha ha ha!" der. Herisin Ford "Alo kimsiniz mösyö" der. Telefondaki ses "Tanımadın mı lan, ben Tomi Li Cons" der. Herisin Ford "Ooo Tomi Lii, nasısın kanka" der. Tomi Li Cons "İyiim be kanka, uğraşıp duruyoz işte" der ve ekler "Kanka ben yarın Şikago'ya geliyorum" der. Herisin Ford "Hayırdır dayıoğlu" der, Tomi Li Cons "Öyle işte biraz tatil yapıyım, kafa dinliyim dedim" der. Kısa bi süre sessizlik olur. Tomi Li Cons "N'oldu lan niye sustun, gelmemi istemiyomusun yoksa..." der.



Tomi Li Cons Herisin Ford'un anlattıklarına inanmaz. İçinden "Sen söyle yalanı zikiyim inanı" der fakat bu düşüncesini Herisin Ford'a belli etmez. "Neyse kanka büyük geçmiş olsun o zaman" der ve telefonu kapatır. Ertesi gün **Tomi Li Cons** bütün eşe dosta, "Şikago'ya gitmek istedim Herisin Ford evde fantastik olaylar oluyo, burda rahat edemezsin ayağı yaptı. Çok değişmiş, Herisin o eski Herisin değil" diye söylenti yayar. Bu söylentiler Herisin'in kulağına gider, ama evdeki fantastik olaylar yüzünden pek ilgilenemez. Fakat söylentiler ayyuka çıkınca, **Tomi Li Cons**'u dövmek için Mayami'ye gitmeye karar verir, hemen gider Mayami Seyahat'ten iki tane bilet alır ve yola koyulur.



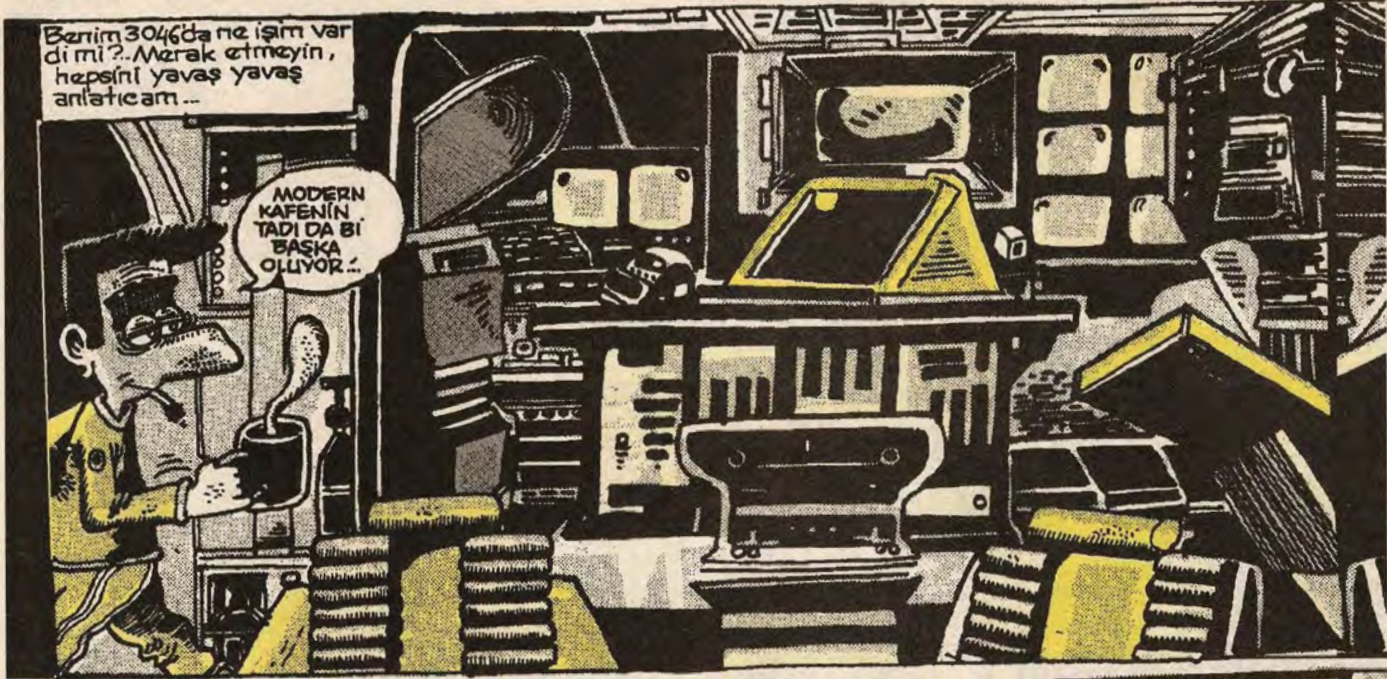
ENS
TAN
TANE
LER
KAAN
ERTEM,



NATIRALAR GECİDİ

3046

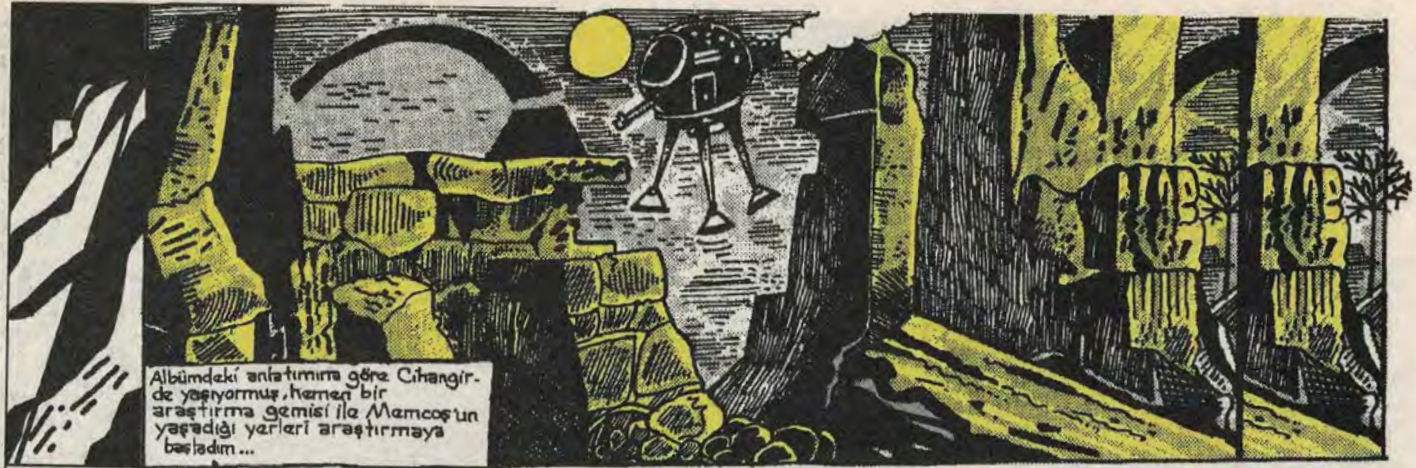
Memcoş





Mevzuya dahil edersak durum şöyle gelişti...
Memçoş'un, Hatıralar Geçidi albümünü
Mars'daki bi sahafıta görüp almıştın...
Kendisine hayran oldun, çünkü yaşadığı çağı
çok samimi bi şekilde anlatıyordu...

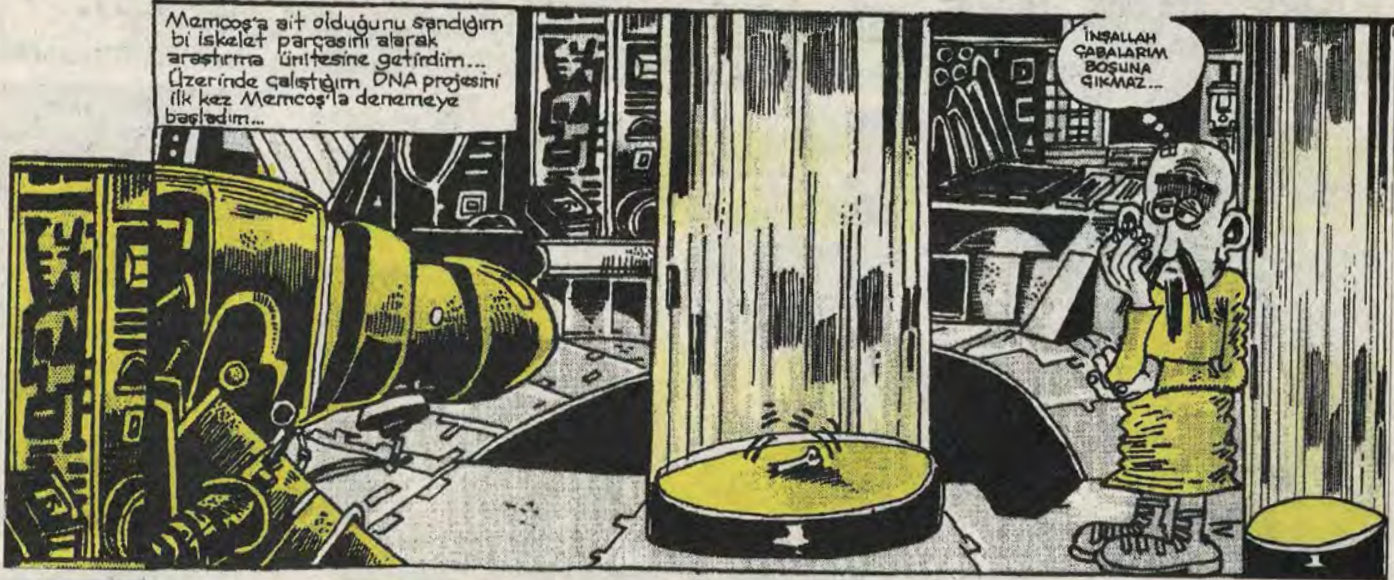




Albumdeki anlatıma göre Cihangir-
de yaşıyormuş, hemen bir
araştırma gemisi ile Memcoş'un
yaşadığı yerleri araştırmaya
başladım...



Bir zamanlar yaşamın çok
yoğun yaşadığı sanetçiler
semtinden geriye yıkıntılar
ve iskeletler kalmıştı...

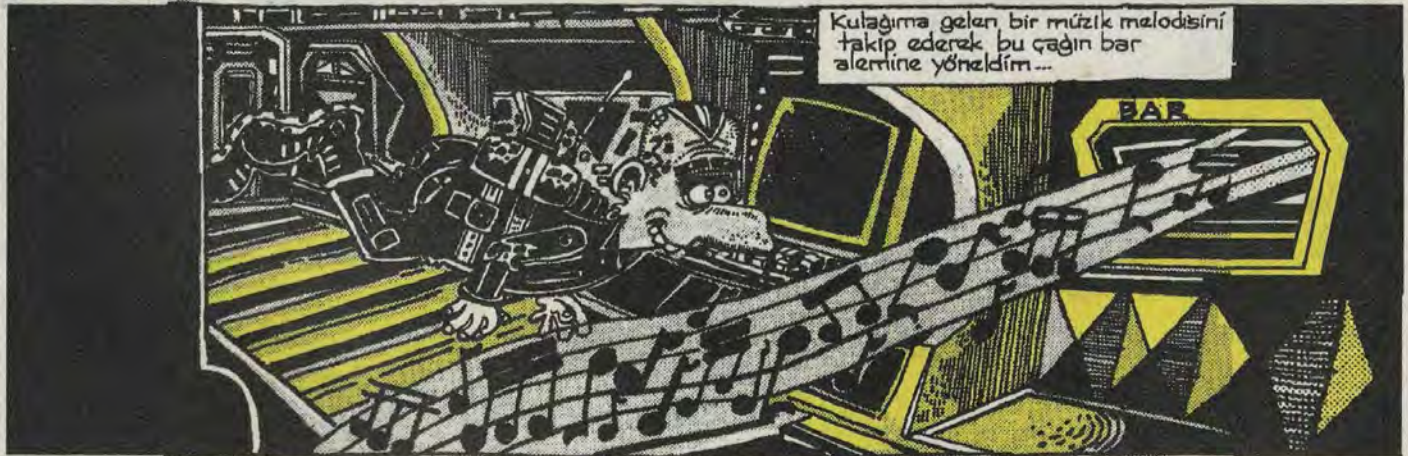


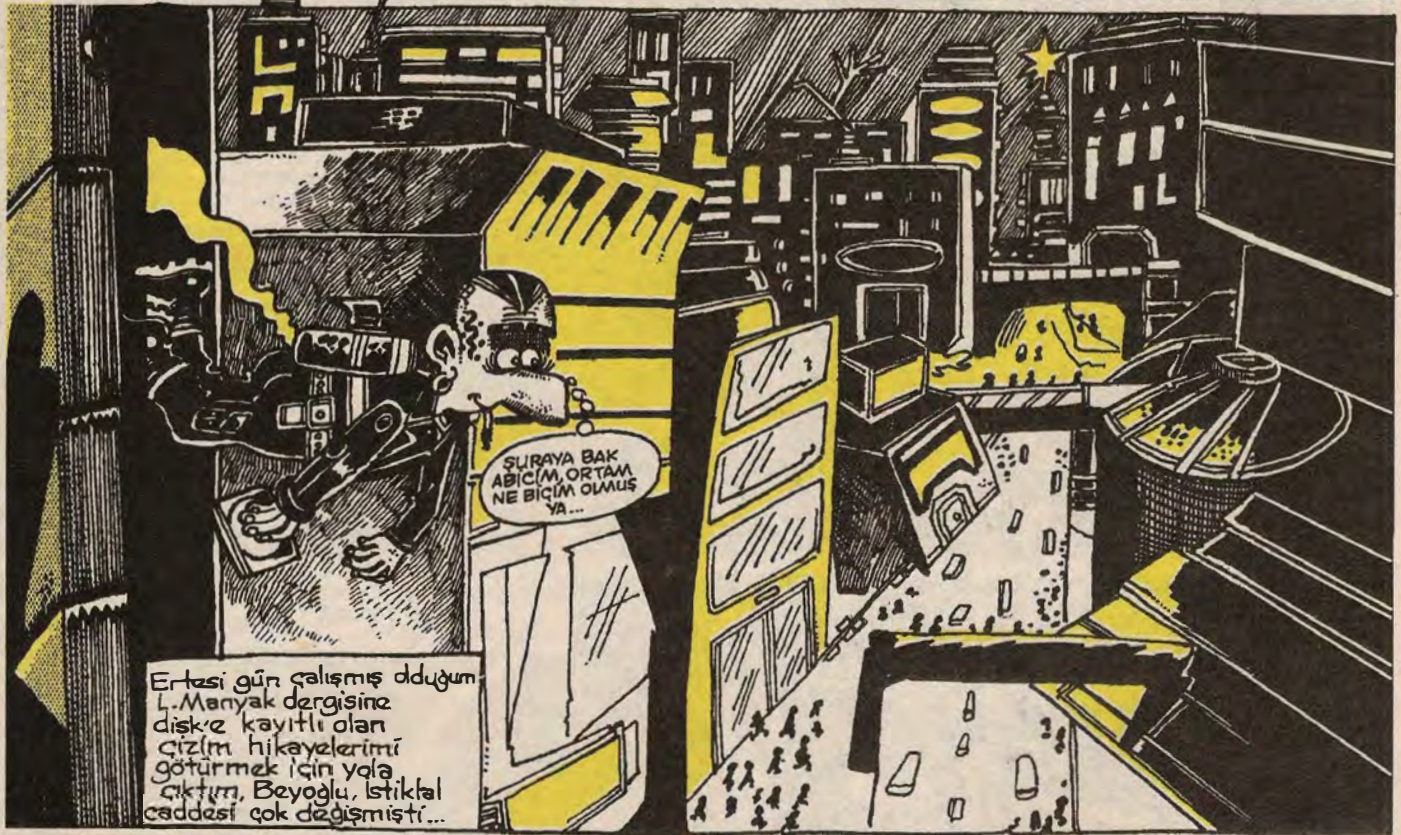
Memcoş'a ait olduğunu sandığım
bi iskelet parçasını alarak
araştırma ünitesine getirdim...
Üzerinde çalıştığım DNA projesini
ilk kez Memcoş'la denemeye
başladım...

İNSALLAH
ÇABALARIM
BOŞUNA
ÇIKMAZ...



Uzun süren saniyelerden sonra
DNA oluşumları belirginleşti...
Memcoş saniye saniye oluşuyordu
proje başarılıydı...







Geçmişe nazararı bu çağda kalemle
de değişime uğrayıp çizirin hislerini
gelmiş alıcı sistemli ile kavrar ve
kağıda döker...



Hiçbir zaman kontrol makinele
rin eline geçmiyecek aklı ve
insanlık her zaman önde
olacaktır...



Ben de dergide kendime ait
sayfaları çizirken son teknoloji
den faydalanıyordum...



Derginin bu çağdaki editörü Zappa "DNA" yöntemiyle
Soner, Kaan Ertem, Fatih Solmaz, Gürkan Yurt ve B. Boysal'ı
bu çağda yaşatıp mis gibi bir L-Manyak için başvurduğum...
Hay başvuramaz olaydım...

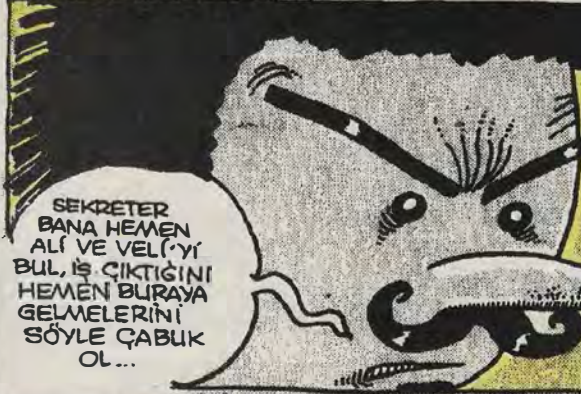
"Olmaz öyle şey, bu
eski kafalıdır... Nerede 2000 yılının
insanı nerede 3046 yılının insanı mahluk
aykırılığı var'dedi, sustum...



Moralim bozuk bir şekilde dergiden uzarken
editör zappa söyleminden ve projemden
feci klandı.



Bu tip kaygıyla Editör Zappa
geçmişten birinin editörlüğünü almışına asla razı
vermiyorduk... Sanıyanın önde biri gibi bir sürede
bi plan yaptı (Çokta zeki piç.)



SEKRETER
BANA HEMEN
ALİ VE VELİ'Yİ
BUL, İŞ ÇIKTIĞINI
HEMEN BURAYA
GELMELERİNİ
SÖYLE ÇABUK
OL...



Editör Frank Zappa benim suretim
belirten fotoğrafımı bu çağın mafyası
olan iki elemana verdi, eğer beni
öldürüp "DNA" projesini yok ederlerse
paranın diğer yarısını alıcaklardı. Para
astronomik bir ücretti...

Sadece profesör Oklitus'un
bildiği gizli evimde yaşam
normal eşyemde geçiyordu...
Taa ki kapı zili çalana
kadar...



Ben ise eski dergi arkadaşlarımla Cihangir'de
yapılan kazı araştırmalar sonucu onlardan arta
kalan iskeletleri Philip Barber'e çıkartmadan
DNA yöntemi sonucu var edecektim...



Daha sonra aldığım bazı duyular, sonucu
berim ve DNA projesinin tehlikede olduğunu
söylüyordu... Hemen harekete geçip arkadaş-
larımla iskeletleriyle gizli evime kaçtım...
Hiç bir yerde güvenli
içinde değildim...



HAYIR KIZIM,
HAYIIIR...

Kuntzella gelenlerin niyetinin kötü
olduğunu anlayıp, her zaman
var olan saldırı sistemleriyle ileri
atıldı... Onu engelleyemedim...
Minnacık bir kedi bu iki azılı
mafya n'asapabilirdi...



...MİNA
KODUMUN
MAHLUKATI!

MHOOV!

AMAN
TANRIM,
KUNTZELLA

Façası feci bozulan kişi
anında Kuntzella'nın
kaşasına bir el sıktı...
Sevgili kızımın beyni
odanın duvarlarına yapıştı,
tek dostum artık yoktu...

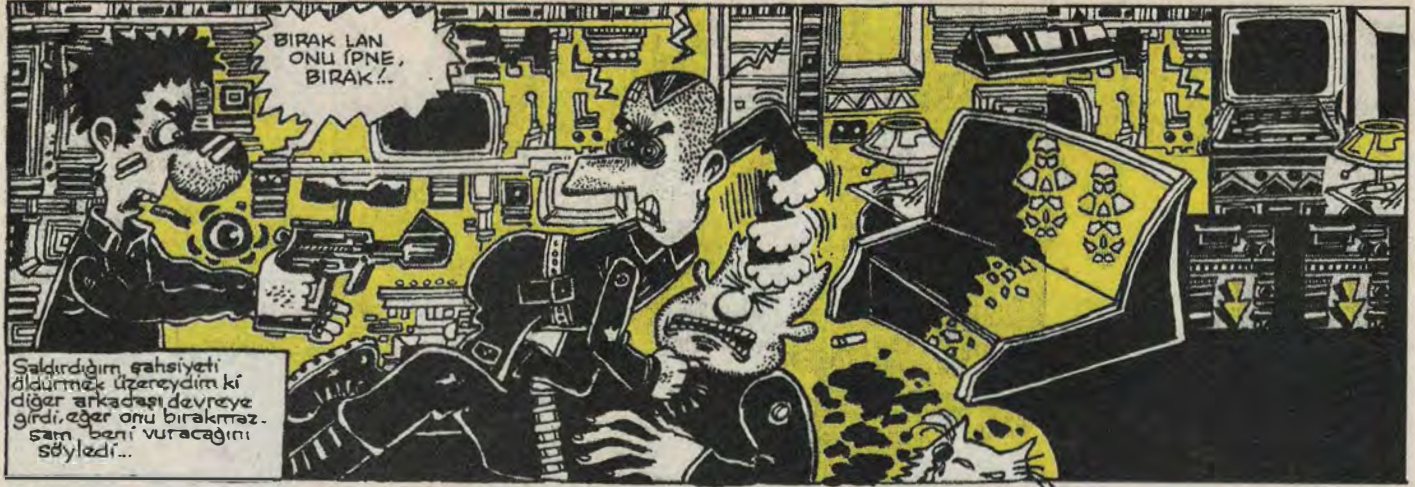


VAY PUST,
HAREKET
HA...

AGH!

ALLAH MISINIZ
ULEYN!

Kuntzin kıpkırmızı kanı bilinçsizce
saldırıya geçmemi sağladı...
Kuntze vurana öldürmek için
saldırıya geçmiş gözlerim dönmüş-
tü, artık yaşamın bir anlamı
yoktu, feci bir kafa oturttum
ayuda...



Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

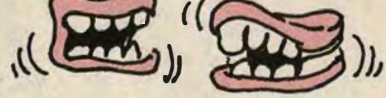
DEDEKTİF SANLI



CAN BARSAN

GEÇEN SAYIDAN DEVAM

ÖZET: Sanlı şehirde bilmem kaç gücünde bilmem neyken, aniden bir takım insanlar başka insanlara saldırıp yemeye başlarlar... Ortalık sahipsiz dişler uçuşur... Ortalık duruldu derken tekrarlanır ve Sanlıgil bir iz bulur...



SESSİZ OL DEDİİM...





BEDAVA BAKTIM BÜTÜN
HASTALARA, KULAKTAN KULAĞA
YAYILDI VE AKIN AKIN BANA GEL-
DİLER... DIŞLERİNİ YAPTIM...



Ama yaptığım birşey daha
vardı... Onların bilmediği...



Azi dişlerine küçük bir
chip yerleştiriyordum...



VE ONU DA BEYNE GİDEN BİR
SİNİRE BAĞLIYORDUM... BASİT AMA,
DAHİCE BİR ŞEYDİ BU...



Benim yolladığım sinyal-
lerle harekete geçen
chipler beyindeki sal-
dırganlık merkezine
komut veriyor ve buda
dişleri harekete geçirerek...



En yakınındaki insanı ye-
meye yönlendiriyor...



KODUUMUN HERİFİ... AKILLICA
AMA, MANYAK BİR ŞEY BU... KAÇ
TANE ADAMA YAPTIM BUNU...?

YAKLAŞIK
10 MİLYONU
BULMUŞ-
TUR...



10 MİLYON
MU?

O KADAR
DA DEĞİL...



100 AYRI KOMUTLA
ÇALIŞAN 100 AYRI CHIP
KULLANDIM... YANİ HER VERDİ-
ĞİM SİNYAL 100 BİN KİŞİLİK
GRUBU AKTİF HALE
GETİRİYOR...



BU DA DEMEK Kİ
100 DEFA KOMUT
VEREREK 100 KERE
YAPTIRABİLİRSİN
BUNU...?

HER
SEFERİNDE
BASKA BİR
100 BİN YAMYAM...



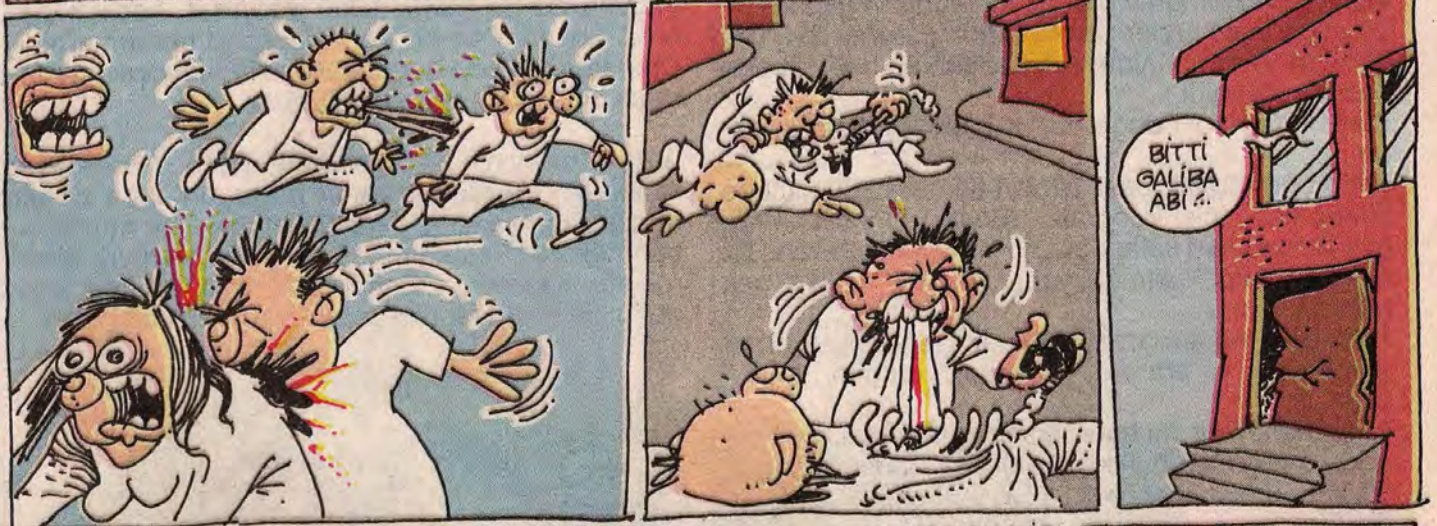
BRAVO... GÜCÜMÜN ÖNÜNDE
EĞİLİN... DAHA 97 KERE KULLANABİLİ-
RİM... VE YOKEDİLEMEYENLERİ DE
DÜŞÜNÜRSEK YÜZLERCE KEZ EMİR VERE-
BİLİRİM ORDULARIMA, BUNU YAPTIKLARI-
NI HAFİZA MERKEZLERİNE GİDEN SİN-
YAL YÜZÜNDEN HATIRLAMADIKLARI
İÇİN TEKRAR TEKRAR YAPA-
BİLİRLER...



AMACIN NE PEKİ?...
NE İSTİYORSUN?...

SÖYLÜYÜM!





Konu Salak

FATİH
SOLMAZ

prens de Padişah 2. Murat olduğu söyleniyor!...

Okur Tespitleri:

- Bizim Adana tarafında "Çitlembik kahvesi" diye yeşilimtrak bir kahve vardır. E şimdi kahve rengi dendiğinde o kahvenin rengi, kahverengi olmuş olmuyor ki?... N'oolcak? ...

Ahmet Serdar.

- Kat otoparklarının zemin katlarına araba park fiyatının, diğer katlara göre daha ucuz olması gerekmiyor mu?...

Didem Zeytinbaş.

- Ayranın bile salatalıklısının yapıldığı günümüzde elma şekerinin niçin armutlusu, şeftalilisi, kayısılisi yapılmaz ki?...

Aykırıgiri.

AĞUSTOS AYI KONU SALAKLARI...

Bu köşede sürekli gerçek gazete haberleri yayınliyorum biliyorsunuz...

Belki içlerinden bazıları gerçek haber olmayıp asparagas dediğimiz türden uydurma haber de olabilir... Ben de bir zamanlar (ismi üç harfli olan) müşteri potansiyelinin yüzde doksandokuzunun askerler ve berberler olduğu bir magazin gazetesinde Asparagas haber yazma işinde çalışmışım. Dörtümden uydurup uydurup yazdığım bu haberlerden bazıları şöyleydi...

(Kesinlikle hepsi doğrudur. Küpürlerini hala saklıyorum...)

- (Fotoğraf) Üstü, başı, saçları bembeyaz un içinde birkaç fırın işçisi fotoğrafı... (Başlık) Fırıncıların kepek sorunu had safhada!... (Haber Yazısı) Fırıncılar maalesef kepek ekmeği yapmak için bitkisel kepek bulamıyorlar.

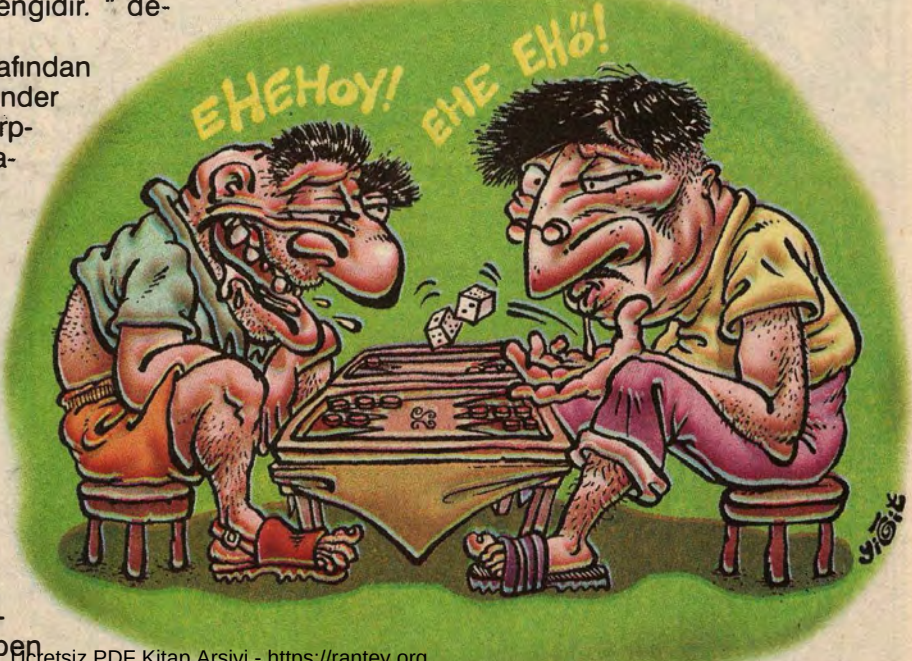
- (Başlık) Yunanlılar; " "Turkuaz" rengi esas bizim rengimizdir ve adı da "Yunanuaz" rengidir. " dedi!...

- (Fotoğraf) Bir muhabir arkadaş tarafından çekilmiş olan tavuğun kıcının altında Kinder Sürpriz yumurta fotoğrafı... (Başlık) Sürpriz Yumurta yumurtlayan tavuk!... (Haber Yazısı)

Uyanık bir girişimci tavuk çiftliğinde tavuklarına küçük oyuncakları yutturup, onlardan oyuncaklı sürpriz yumurta elde etti...

- (Fotoğraf) Bir arkadaşımın açtığı ayna ve çerçevesi dükkanının içi... (Haber) "Antirefleks camlar erkekliği yüzde sekizyüz oranında canlandırıyor!..." (Haber yazısı) Arkadaşımın dükkanının adresi ve telefonu...

- (Fotoğraf) Pamuk Prenses ve 7 Cüceler bir film fotoğrafı... (Başlık) Yedi Cücelerden Uykucu'nun Türk olduğu anlaşıldı!... Pamuk Prensesi öpen



Reha Muhtar sünnet oldu!

dil, Ricky Martin'in kulağını temizlediği pamuklu çubuk gibi materyalleri sergilemektir amacı... Neyse ki bu iğrenç amacına nail olamaz... Salağı bir araba ezer, öldürür. Biz müze severler de rahat bir nefes alırız...

:) Bu Konu Salağı'nı e-maile birisi göndermişti ama kimdi?... Maili okuduktan sonra sildiğim için kusura bakmasın. Salağın amcasının kızı evlenir ve gerdek gecesi doğal olarak kızığa veda edip karı olur. Yani bu durumda

20032- Merhaba benim adım Gonca.Yirmi iki yaşımdayım. Oldukça güzeliyim. Türkan Şoray'ın gençliğini andırıyorum. Yalamayı, yalanmayı çok severim. En sevdiğim fantezim ten üstünde dondurma ve çikolata yemek. Dilimin ne kadar kabiliyetli olduğunu merak eden erkek ve bayan arkadaşlar nevaleler sizden yalayıp yutmak benden.

artık amcasının kızı, amcasının karısı olmuştur. Tuhaf ensestimsi bir durum olmuştur...

:) Bu Konu Salağıımız ise tavla oynayanların; "Yürü b'akiim mektebeee!... Hee hee hee!..." sözünü

sık sık duyar. Yaptığı küçük bir araştırmayla böyle bir mektep olmadığını gören salağıımız tüm parasıyla "Tavla Öğretme Koleji" açar... Bir insanın evladını o okula yazdırması için veli değil de deli olması gerektiğini anladığında ise artık iş isten geçmiştir. Ama en azından Lemanyak Dergisi'nin bir Konu Salağı olma şerefine nail olmuştur. E bu da az bişey midir sanki?... Allah sizi inandırсын bana her ay Konu Salağı olabilmek için başvuran binlerce insan var sevgili okurlar. En son Konu Salağı yaptığım bir arkadaş "Keşke babaçığım yaşasaydı bu anı görseydi..." diye ağladı bile...yaaa....

:) Bu Konu Salağıımızın hikayesi oldukça ilginçtir... Salağıımız uçakla Almanyaya git-

mek üzere taksile havaalanına gelir. Buraya kadar her şey bir korku filmindeki korkunçlukların henüz başlamamış olduğu gençlerin öpüşüp, şakalaştığı sahneler gibi dingin ve normaldir. Salağıımız tam hava limanı giriş kapısında bir seyyar satıcı görür. Seyyar satıcı kırmızı lens satmaktadır. Salağıımız kırmızı lens satan lensçiyle daşak geçip alay eder. Ve sonra da Almanyaya uçmak üzere ha-

valimanından içeri girer. Pasaport muayenesi sırasında salağıımızın pasaporttaki fotoğrafında kırmızı gözlü çıkmasından dolayı gümrük polisi; "Hayır kardeşim bu fotoğraftaki sen değilsin. Bak bu adam kırmızı gözlü, sen siyah gözlüsün. Kusura bakma sen yurt dışına çıkamazsın..."der. Salağıımız çaresizlik içinde debelenirken aklına kapıdaki Kırmızı lens satıcısı gelir. Hemen ondan bir çift

kırmızı lens almak için yanına koşar. Fakat kırılan bir kalp bir daha onarılmaz hesabı lensçi salağıımıza kırmızı lensi satmaz...

Dondurma soygunu!

Dört yaşındaki çocuğun kafasına silah dayayıp dondurmasını çaldılar

:) Pokemonların bile aynı Refah Partisi gibi yasaklanıp digimonlar, salamonlar, şeklinde isimlerle yeniden çıktığını gören uyanık Konu Salağı borcundan dolayı kapatılan telefonunu Türk Telekoma giderek ben o telefonumu artık bundan sonra elektrikli diş fırçası olarak kullanacam lütfen açar mısınız der. Zaten sıcaklardan canı burnunda olan Telekom memuru ise bu salağıımıza vurduğu yumruklarla ağzındaki tüm dişleri kırar. Sonra da; "Artık diş fırçası kullanmana gerek kalmadı eşşoğleşseğin evladı!... der ve bu Konu Salağıımız da dudaklarımızda hoş bir tebessüm bıraktıktan sonra görevini tamamlamış olmanın huzuruyla huzurlarımızdan ayrılır...

NOT: Bu arada Utku Kurtyılmaz isimli bilgisayar masa ve sandalyesi tamircisi ar-

Ineklere işkence yapılmış

Edremitli Bayram Çetin kararlı... Mahkemenin verdiği yetkisizlik kararları onu yıldırmıyor. "Türkiye'de sonuç alamazsam işkence gören ineklerimin durumunu İnsan Hakları Mahkemesi'ne kadar götüreceğim" diyor.

Sıcaklardan ölmek istedi

65 yaşındaki yatalak Raziye nine, sıcaklardan dolayı fenalaşınca uyku haplarını içerek intihar etmek istedi. Kızı Şaziye'nin yetiştirmeyle acil olarak hastaneye kaldırılan Raziye ninenin midesi yıkanarak taburcu edildi.

- Şakacıktan da olsa, birbirinizin cinsel organlarını ısrımayın. Bu davranış, o anın coşkusu içinde hoş karşılanmaz ve partnerinizi rahatsız eder.
- Erkeklik organınızı eşinizin ağzına ani bir şekilde sokmayın. Bu onun beklemeyi bir hareket olacağı gibi tehlikelidir de...
- Cinsel organlarınızın içine asla hava üfleme. Bu hareket, kadının rahmine hava dolduracağından ölümcül tehlike yaratabilir. Aynı tehlike erkek için de geçerlidir.

Timsah Ali, çim makinesine aşık oldu

kadaşın patronu çok zalimmiş, kendisi bana maille şikayette bulundu da... Zalim patronu, Utku'ya işyerinde dekolte ve mini giyinmesini yasaklamış... Hangi çağda yaşıyoruz yahu?!... Hollanda'da eşcinseller evlenirken ülkemizdeki geyle rin giyimine bile karışılıyor... Ayıp, ayıp... solmaz@leman.com.tr

Sidikli koca dehşet saçtı

Altını ıslatmış koca, sin anlatılınca tabancasına sarıldı.

Yumurta tavuğu arıyorum. (0212) (20.00'den sonra)

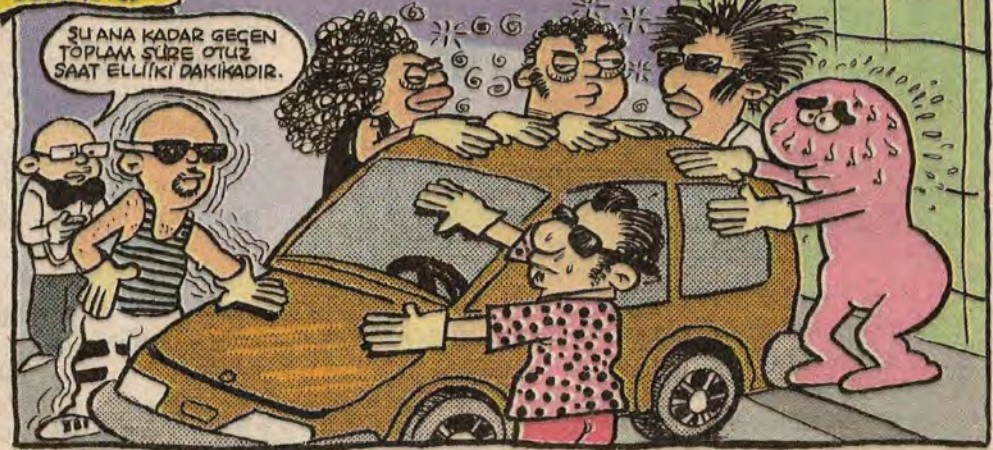
DOST İNTERNET KEBAP SALONU
FATME SOMMEZ
SERASKER CAD. NO:14/16
KADIKÖY T:3458122
KADIKÖY V.D.7780068983
01.06.2001 F17 NO:000000
SAAT:14.57
KEBAP 218
\$22250.000
ARA TOPL \$22250.000
TOKDU \$3394.000
TOPLAM \$22250.000
NAKİT \$22250.000

ZİÇAN ADAM

KAAN ERTEM

Altunizade...
Saat: 10:25

SU ANA KADAR GEÇEN
TOPLAM SÜRE OTUZ
SAAT ELLİKİ DAKİKADIR.



BEN VAR YA HEPİNİZİ
ELİYCEM... HİÇ MERAK
ETMEYİN ARABA BENİM
OLACAK...

O BİRAZ ZOR
CANIM... BEN ALICAM
ARABAYI!..



NE DİYORSUN ARKADAŞIM
SEN? BURADA EFENDİ GİBİ
YARIŞIYORUZ ABİ...

EFENDİLGİ FİLAN YOK...
HER KOYUN KENDİ BACAĞIN-
DAN ASILIR BURDA!..



EVET YANİ BİREYSEL
DÜŞÜNMEYİZ! HERKES
KENDİ DÜŞÜNÜ DÜŞÜNSÜN.
OLABİLDİĞİNCE BENÇİL
OLMAK LAZIM BURADA!

ARABAYI
BEN ALICAM!
BEKLEYİN
VE GÖRÜN!



TANIMAM
ULAN HİÇ BİRİ-
NİZİ... ARABA
BENİM OLACAK LAN!
BİR HAFTA DURA-
CAM ARABANIN
BAŞINDA!..

ELİNİ
ÇEKTİN
ARKADAŞIM
PARDON
BAKAR
MISİNİZ
?..



BU ARKADAŞ ELİNİ
ÇEKTİ... GÖZLERİMLE
GÖRDÜM... ELİNİ KALDIRDI.

HAYIR YAA /ELİMİ FİLAN
KALDIRMADIM...



YAPILAN VİDEO KONT-
ROLLERİNDE ELİNİZİ HAFİF-
CE KALDIRDIĞINIZI TESPİT
EDİLMİŞ OLUP, YARISIMADAN
DİSKALİFİYE EDİLDİNİZ...
SİZE HAYA.....

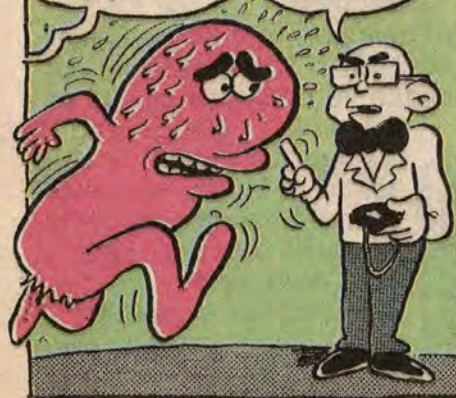
Ne biçim bir ortam
ulan burası böyle?



N'OLDU LAN,
ARABAMI PATLADI
?..

SURDAKİ ADAM
ZİÇTİ!

ELLERİNİZİ
ÇEKTİĞİNİZ
İÇİN MAALESEF
ELENDİNİZ?
SİZE HAYATTA
BAŞARILAR!



**BÖD
DÖFF
!!**

LAN HERİFE BAK,
DURMAKSIZIN
ZİÇİYOR!

SESLİ KONUŞMA BU
TARAF BAKIYOR,
BİZE DE ZİÇABİLİR!

AMAN ABİ
HERİF SERİ
ZİÇİYOR...
HEMEN
KAĞALIM
BURADAN!

SANA
NOLLIYO,
LAN? HERİF
ZİÇACAGINA
ZİÇTİ!
TAMAM
İŞİNİ BİTİRDİ
GİDİYOR

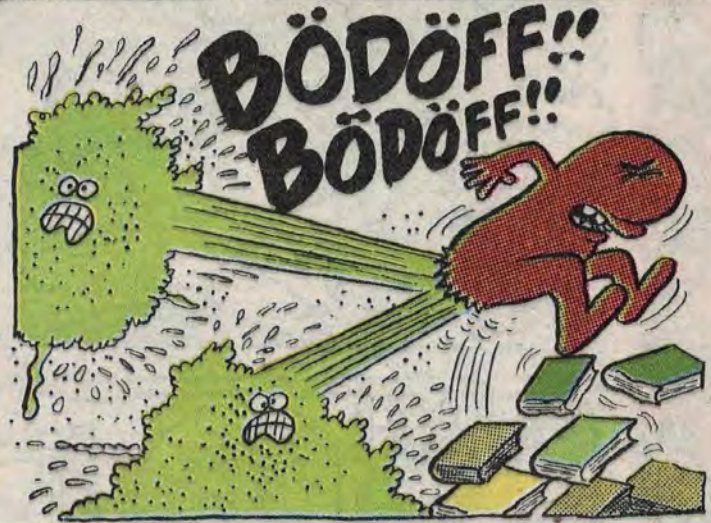


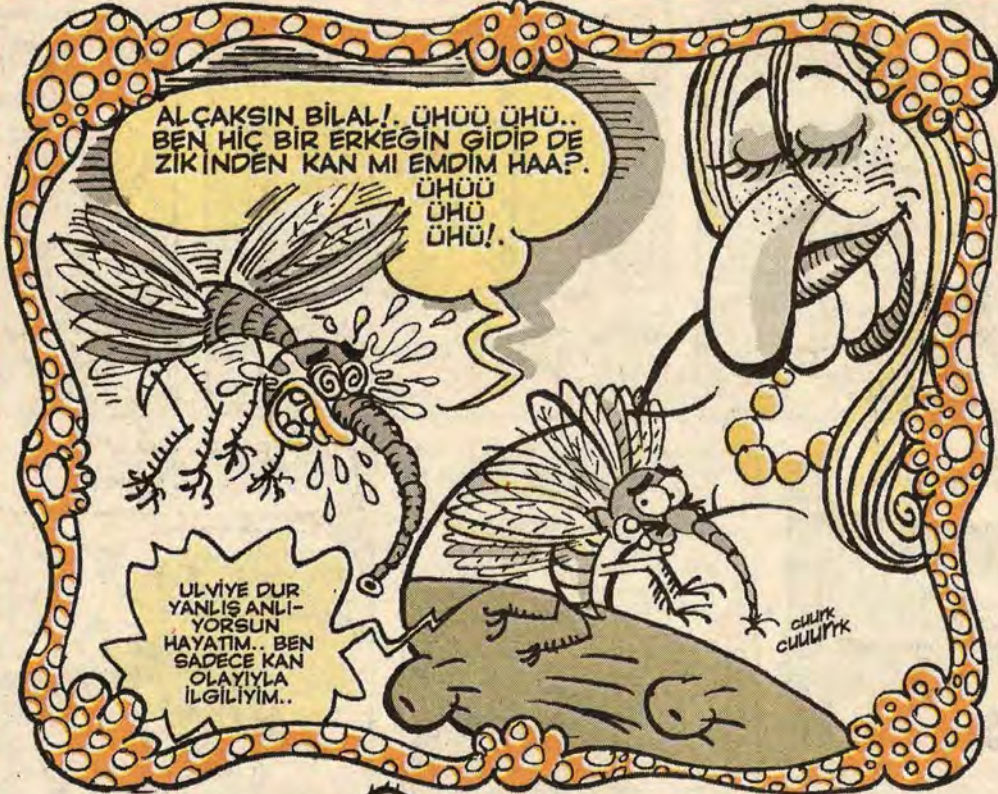
Besiktas.
saat: 14:29

DEDEM ÖLDÜ, BU EVİ DE
KIRAYA VERİCEZ. BU KİTAP-
LAR KALDI... Bİ BAK BAKALIM
Bİ FİYAT VER BİZE!..

GÖRMEDEN
BİRŞEY
DİYEMEM
ABİ!..







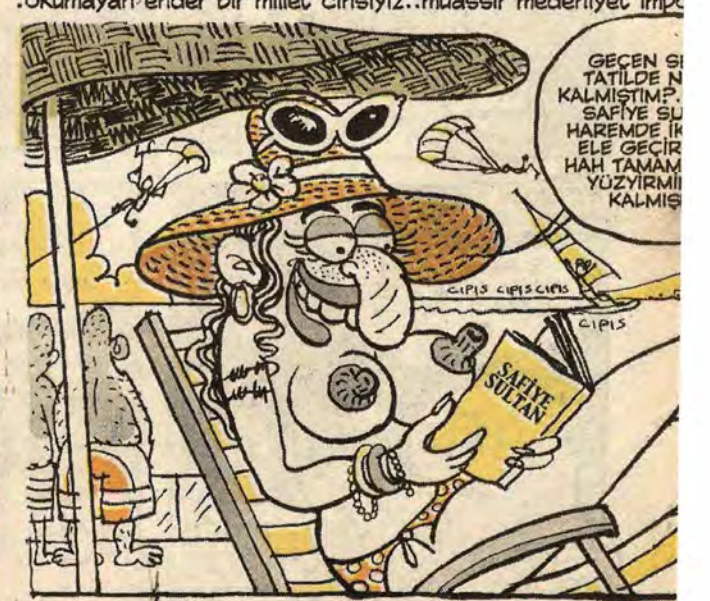
FAYDALI YAZ BİLGİLERİ

sivrisinekle mücadele için yollar

- 1:Sivrisinek gördüğünüzde onu görmezden gelmeyiniz, çok alıncak ve kanınızı emmek için fırsat kollayacaktır..selam verip hatırıni sorun.
- 2:haşere ilacı sıkacağınız zamanlarda tanınmamak için maeke takınız,kinci hayvandır. olaki kurtulursa sizin için hiç iyi olmayacaktır.
- 3:odanızda kurbaga bulun..durun..ama ona tesadüfen eve girmiş gibi tiri viri yapın.
- 4:ısırlan bölgeyi kaşımayın bu durumda kendine güvenini yitirip tribe girecektir...



okumayan..ender bir millet cinsiyiz..muassır medeniyet impo





Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

UGH...MELİN SOLUK YÜZLER DÜN
GÜŞLÜK VAKTİ "DALDAN ŞARKAN GARA-
GARTAL"IN SAMANLARINI DUTUŞTURU
VEEMİŞ LEE, İTİN DÖLLERİ...ALİVECEZ
KAFA DERİLERİNİ...UGH...

ANIZ YAKARKAN KENDÜ DUTUŞTUR.
MUS DİYENLER DE VAA, EMME
BİLEMEYON AATUH...GÜNAHU
DEYENİN BOYNUNA...

NEYDECEĞÜZ BÖYÜK
REYİS?

UGH...TOPRAĞA GÖMDÜĞÜMİZ
NACAKLARI ÇIKARTUN, DİDİŞE -
CEZ BEYAZLARLAN...

YÜZÜNYÜZLÜ GÖZÜNYÜZLÜ BOYAYIN...KASINIZGA GÖZÜN.
YÜZE RİMELE SÜRÜN...MUHARİPLERE SESLENİN...

"GAVURMAŞI DATLI
GARA GOYLUN" BURİİ
GEL GAARİ...

PAA MI
DEYSUN?

MACA
ONLUSU
ÇİHTİ
MİYDİ?

RECEP DAVI
SEN NE DİYİN
BU İŞE GAARİ?
SUSUYON?

NEY DİYİM BE
"OTURAN CAMAL"IM,
GİNE GAŞINIY KALBA
BU SOLUK YÜZLER,
GAŞIYCAZ GAARİ...

SAVAS NACAKLARINI
ÇIKARIN, GİCİNİZİ BAŞIN -
YIZI BOYAYIN GAARİ...

SAVAS MI
VA GİNE?

STOOP...STOP, DURUN, BOK
ETTİNİZ SAHNEYİ...KEESS...

NOOLDU İKRAM
AĞBI? Bİ
KELEK
MI VAR?

ŞURDAKİ SEN MUHA -
RIPLERİ GETİR BANA...

YÖNELT -
MEN BEY
BİZE BA -
KAYI?

GEL GÜZELİM...NEDİR
O YEDİĞİN SENİN?

YAZ HEL -
VASI YİM -
YURUZ
BEYİM?

POK YİYİN...BU KÖY ARTIK BİR
NAVAJO KÖYÜ...AŞAĞI
HÜSÜTTÜK DİL...

UYU
MANI
TU?

SANATİMA ZİÇTİNİZ...
POK İÇİNDE KALDI SANA -
TİM...BATTI...

BU ADIMALARLA VESTERN
FİLAN ÇEKEMİYCEZ BİZ
İKRAM ABİ...VAZGEÇSEK
OLMAZ MI? SART MI
VESTERN ÇEKMEMİZ
??

ŞU SİRALAR AMERİKA -
LILAR DA İTALYANLAR
DA VESTERN ÇEKİYOR.
BİR TÜRK VESTERNİ
BOMBA GİBİ PATLAR...

ACAYİP KÖŞE OLURUZ.
İKİNCİ FİLMİ DİREK -
MAAN HOLİVUD DA
ÇEKERİZ BANA GÜVEN
YAŞAR, ZENGİN
OLURUZ...

ELİMİZDEKİ MALZEME
BU İŞTE...KATLANA
CAZ ARTIK...ÜÇ KURU -
ŞA FİLM ÇEKİYORUZ...

BÜTÜN
SOLUK YÜZ -
LER YABA
DILLI...

SOLUK YÜZLERİN
SIRAA ZÜLÜFLERİ
POTURUMUN BEL
YERİNİ SÜSLEYE -
CEH...

EMMEVELÄKİN SOLUK YÜZ -
LERİN, HEMİ ATAS GÜŞAN
HEMİ DE GURULDAYAN
PIŞTOVLARI VAR GAARİ...

ŞİYTAN GİRİVEE
DEREYE, GİMİVEE
Bİ GÖZEL DEYDİ...

DAHA CANLI LAAN...SAVAŞA
GİDİYORSUNUZ SAVAŞA
HANZOLAR...HÜŞ...

BU DA KENDİNİ
Bİ BOH SANIYO HA
GÖTÜMÜN FELLİN -
YISI...

YÖVMİYELERİ
VERDİ DE SANKİ
KOÇA GÖTLÜ...

HÜCUM!

YIH YIH
YIH YIH-YA
BÖLÜK...

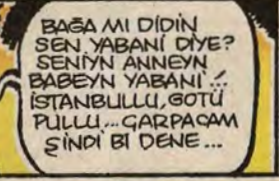
YIH YIH YIH YIH...
EBEÖÖ...

O esnada...



O esnada... SAADURUN SAADURUN SAADURUN BU TARAFTAA ÜÜĞÜN SAADURUN...





KAHRAMANLARIN DÜNYASI

FATİH SOLMAZ
&
YİĞİT ÖZGÜR

Kara Murat



Batman



Kızılmaske



ZORRO



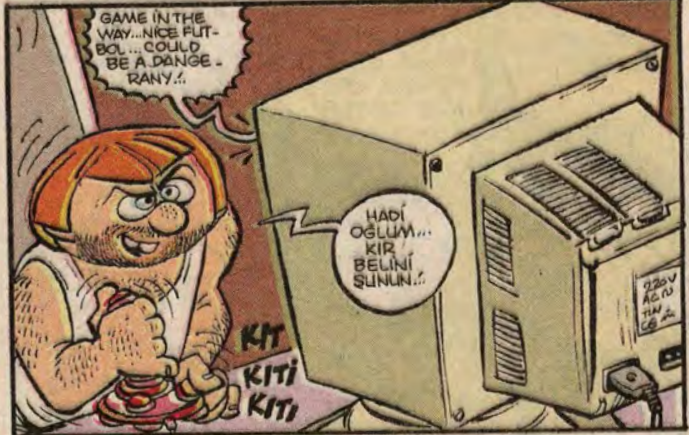


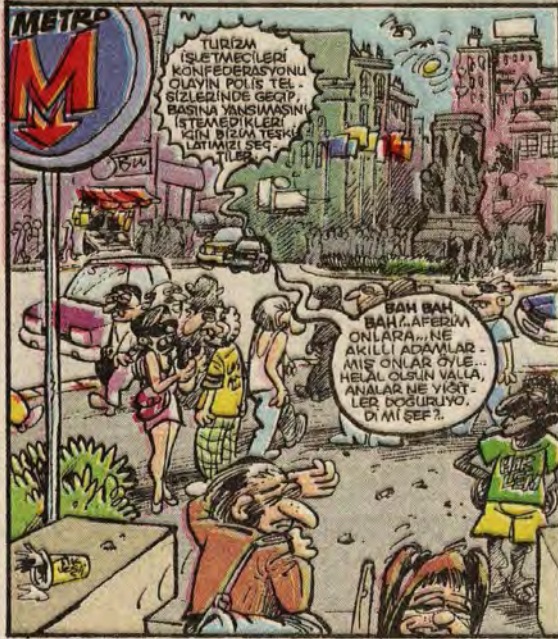
CABBAR BABA

0070

yazan: Gürçan Yurt

çizen: Cengiz Akın







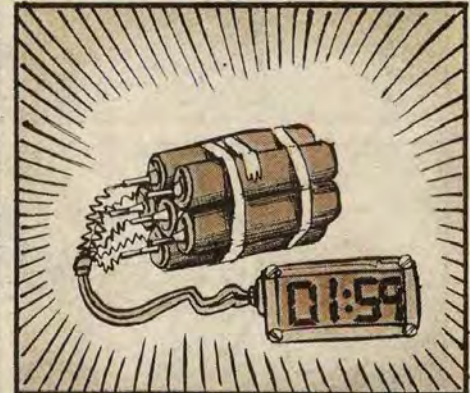
Ama bu durumdan rahatsız olanlar da vardı... En başta da İspanya... Avrupa turizm pazarının büyük bölümünü Türkiye'ye kaptıran İspanya'nın turizm acentelerini bu yaza kısır bir başlangıç yaptılar ve bu zararın altından kalkabilmek için de illegal yollara başvurular...



İspanyol İstihbarat Teşkilatı'nın Türkiye'deki ajanları Topal González ve adamlarını devreye sokarak Türk turizmimizi baltalamaya çalıştılar... Topal González ve ekibi, uzun süreden beri Türkiye'de yaptıkları için dilimizi iyi konuşuyorlar...



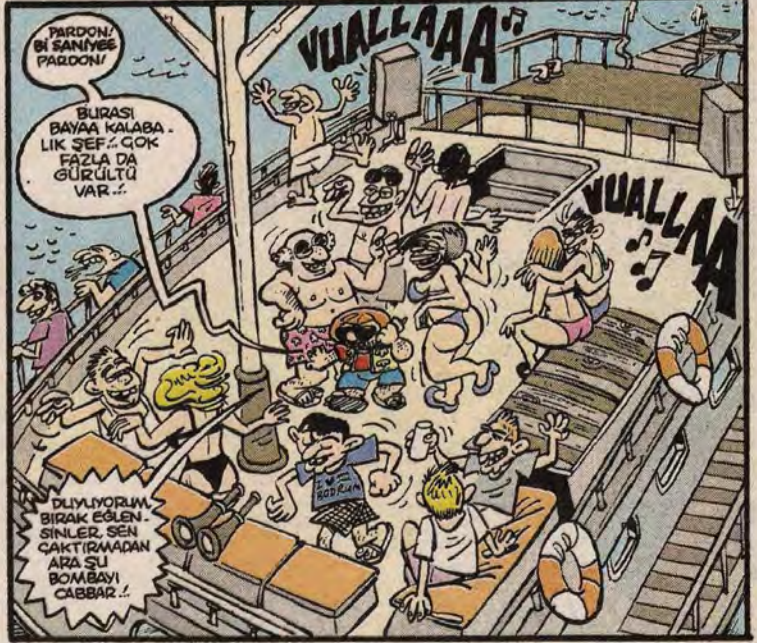
Bu İspanyol Çetesi belli başlı turizm yörelerimizde yabancı turistlerin huzurunu kaçırmaya başlamışlar bile... Bungy Jumping yapıpoları taş atarak, otel havuzlarına işemek, bayan turistlere pandik atmak gibi eylemleri etkisiz kılınca...



Onlar da fazla ses getirebilecek ve Türkiye'de terör var' havası estirecek yeni eylem planları yapmaya başlamışlar... Teşkilatımızın diğer ajanları Bordum'daki bir turist teknesine bomba konulacağı bilgisini az önce bildirdiler...





10 dakika
sırtı.



Uzun Anlatı:
KÜLLENMİŞ
VAKİTLERİN
ARDINDA

GİRGİR'İN GİRMİŞ GENG KIZLARIN YANAGINDA

Derya Sayın

80'li yılların başında Ortaköy'de bir bekar zımmız vardı...Ersin,geleni gideni pek az olan zımmızın vazgeçilmez müdavimlerin denildi...



Müzikle de biraz ilgili olduğumuz için,zamranın müzik dergisi "Hey"i almaya hiç ihtimal etmezdik...



Şimdi kameramızı Ortaköy Sahiline indiriyor ve Ersin'in Hey okurken ki halini taminden çiziyoruz...



Bir yarım saat geçtikten sonra kapı çalınmış ve Ersin'deki Hey dergisi ile soluk soluğa gelmişti...



Bilmem hatırlatmamıza gerek var mı? Çiğın Bediş ve Muhlis Bey o zamanların Girgir dergisinde yayınlanan,dillere destan iki tipti...Böylesine sevimli bir ilanı da geçermezdik...Masamızda konuştanıp,gerekli strateji ve taktikleri hazırlamaya giriştik...



"Bir şeyi çok düşündürsen olur" derler ya hanı...Biz de tam yerlerdeki tramvayları toplarken o düşündüğü müz şey birden bire oluvermişti.



Ertesi gün hemen gidip mektubu postaya verdik...



Bakkala gitmek dışında evden hiç çıkmıyorduk... Gece sabahlara kadar sohbet edip, gülyor, aksama kadar da uyuyorduk



A caricature of Kean Ertm, a man with curly hair, sunglasses, and a striped tank top, resting his chin on his hand. The name "Kean Ertm" is written in the top right corner of the image.

TAMAM ABİ PROGRAMI ÇIKI- RIM ZATEN Bİ HAREKET ŞU ARALAR...

İSİM NEYDİ ÇANIM?

BERKANT VE BURAK!

Üç gün sonra...

ÇALIŞMALARINIZI SİZDEN DİNLEYELİM FEYYAL HANIM!

AZ EVVEL DE ANLATTIĞIM GİBİ BİZİM ÇALIŞMALARIMIZ DAHA ÇOK...

...EZİLEN, HORA-
NAN, DAYAK YİYEN
KADINA YÖNELİKTİR...
BUNLAR TOPLUMDA
ÖNEMLİ BİR KESİMİ
OLUŞTURMAKTADIR...
DEĞİŞİK GELİR DÜZEY-
LERİNE SAHİP OLUP
...

EVET ORAYA DA
GELECEĞİZ AMA GÖ-
RÜŞÜNÜZ Kİ YANIM-
DA GENÇ SANATÇI
ALTUG VAR...İSTER-
SENİZ BİR DE ONA
DÖNELİM...

HOŞGELDİN ALTUĞ...
BİZE HANGİ ŞARKINI
SÖYLEYECEKSİN
BUGÜN...

ÖNCE
"AŞKIMDAN
DURAMIYORUM"U
SÖYLEYELİM...

BENİM
DAHA SÖYLE-
YECEKLERİM
VAR...

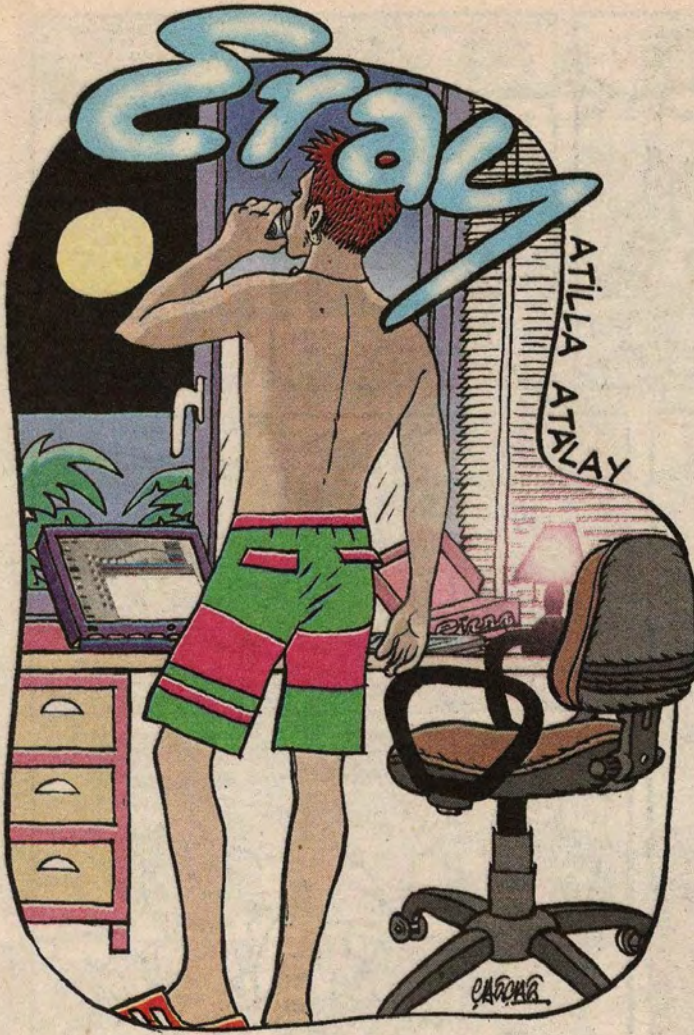
DUMP DA DUM
DUMP DA DUM
AHEY HEY HEY

SENİ GİDİ AŞIFTE İMMAPSS
SENİ GİDİ YOSMA İMMAPSS
GEL
BERİ GEL BERİ
USULCA GİR KÖYÜ MAA

AAAY AY BE ...AAAA BU NE
PİS ŞARKI AYOL? ŞARKI
MİDİR. PÖRNO FİLM MİDİR
BELLİ DEĞİL BE. 'HAY ALLAH
MÜSTEHAKINI VERSİN YAA'..

bokubok@hotmail.com





Sebastian koş kitleme soğuk bişeyler ikram et, klimaları kanırt (sonuna kadar aç), parantezlerin içine buz koyup açık bırak, havalansınlar; arabalarını gölge yerlere çek, bisikletlerini, kaykaylarını park et, deniz yataklarını şişir, sırtlarını yağla, "Ay yanımsım ti mığ?" diye soran geyik kızlara "Çok güzel yanımsınız, bıpbronzzz olmuşunuz efendim" de, "Göbeği eritmişiz di mi usta?" diye soran en besili embesil delikannılara "Acaip olmuşun aaabi ya, yılan gibisin, halter mi çalışıyon nedir olayın?" filan de, gururlarını okşa, nem oranını düşür, kısacası hepsine iyi davran.

MANYAK GÜZELSİNİZ

Olm lan kitlem siz var ya manyak güzel insanlarsınız. Mail trafiğiyle yarıdınız majesteyi. Abi var ya, olayın ucunda karizmayı resetlemek olmasa herbirinizi ayrı ayrı öpücüm. (Sebastian beni bağla, kimseye sevgi gösterisinde bulunmıyım.) Onlar ne şirindirik maillerdir allam ya. Sen kalk, ucunda araba, para, sunuculuk, kaset yapımı ve pazarlanması, lolita ünvanı, green card vb gibi bir ödül yokken, sırf majesteleriyle karşılıklı hinlik yapma uğruna kafayı çalıştırıp tuhaf mailler yolla. Ben şimdi sizin idolünüz olmiim da kimin olıyım ha?

Sebastian söyle onlara, yılışmasınlar. Ayrıca git bana çekiç getir, büyük ve küçük dillerime vurucam. Demin neler söyledim ben öyle yaa... "Manyak güzel, yarmak, karizmayı resetlemek". Hayır kitlemle kendi dillerinden konuşuyum arzusundayım ama bu hesapta klas geyikleri sıralarken farenksim iltahaplandı (Faranjit oldum, gırtlığım acıdı. Gırtlak: Kaset yapılan yer, hançere) sözcük dağıcığıma darallar geldi (Sözcük dağırcığı: içine "alocum...dearmışıııııııııı" vb gibi, eşşoğleşşegın sıradan evladı lafların da yuva yapabildiği beyin parçamız). Klimaları kapatıp verdiği soğuk içecekleri de geri al istersen, faz-

la şımartmaya gelmez bunları. Kitle kitleliğini bilicek majeste majesteliğini... Seviyorum ama bi yere kadar yani.

Neyse kitlem az soona sınav sonuçlarınızı görüceksiniz. Ama daha önce son dönem manitam (83/2 tertip etki altına alınan) Bilinçli Çıtır Ereç seslenicek sizlere. O'nu uzun uzun anlatacak yerimiz yok, yazılarından tanıycaksınız artık. Kendisini "Alternative Cosmotinyteen" olarak tanımlıyor. (Bunun ne demek olduğunu tam olarak bilmiyorum, Babaanem "Direkman Oronsbu demek" diyo, annem "İşte bilinçli felan demek oluyo heralde fikri varmış kızın, karşı bi de" diye açıklarken, babam "Sakin ha hamile bırakma" şeklinde bir yorum yaptı.)

BİLİNÇLİ ÇITIR EREÇ'TEN BİR TAVSİYE

Alternatif tatil için bi grup arkadaşla beraber geldiğimiz Ege'nin serin sularından sahici bir merhaba.

* Tatilde mail box sorunu: Sanılır ki tatilde bir tinyteen için tek bir kutu ön plana çıkar, tinyteen tüm konsantrasyonunu bu kutuya yöneltmelidir. Oysa ne kadar yanlış. Gelişen teknoloji çağdaş kızları ikinci bir kutu problemiyle karşı karşıya bıraktı bile. Tatile çıkınca mail box'ımızı kontrol etmeli miyiz? İşte soru bu. Hem teknolojiyle barışık olabilmek, hem de tatilin keyfini çıkarabilmek için ideal ölçü nedir? Açıklıyorum; hani şu size her bulduğu karikatürü, fıkrayı düşüncesizce forvird eden, e-mail etiğinden yoksun "ignore" ettiğiniz arkadaşınız var ya. O'na tatile çıktığınızı söylemeyin... Diğer herkesi bir güzel "ignore" edip etik yoksunu arkadaşınıza açın kutunuzu. Yaz sıcaklığında penguenli karikatürlerin, light maillerin keyfini çıkarın. 500 K'dan büyük hiçbir maili açmayın, direk silin. Bir de, ne yaparsanız yapın, bilgisayar ortamında hazırlanan animasyonlardan uzak durun. Sahici olun biraz ve kendinizi tatil köyü animasyonlarına emanet edin. Bazı animatör çocuklar çok hoş olabiliyor, benden söylemesi...

Not: Ege'nin bu şirin beldesi Denyobükü'ndeki internet cafeleri sıkıştıran çağdışı belediye başkanına ben ve arkadaşlarım burdan tepki koyuyor tutum takınıyoruz.

GSM SINAV SONUÇLARI

Aşağıda geçen sayıdaki sınav sorularını, hemen altında ilgili soruya majestelerinin kitlesinden gelen yanıtları ve aldıkları puanları bulacaksınız.

S1) Şarjı bitmekte olan Çisil, evden çıkarken cebini az sonra buluşacakları arkadaşı Seray'a yönlendirir. Olaydan habersiz Seray ise Cambaz'ın Terası'nda otururken cep telefonunu biraya düşürdüğü için sim kartını ıslak telefondan çıkarıp o sırada aynı masada oturan kankası Kerem'in (aralarında ciddi bişe yok) cebine takarak kendi cebini Kerem'e yönlendirmiştir. Kerem kendi sim kartını telefona takıp bir bira daha içerken yeni kız arkadaşı Alara'yı cepten arar, bir iki saat sonra tekrar araştırmak üzere sözleşirler... Birazdan masaya Çisil gelir. 2 ay önce Babylon'daki bir caz konserinde yeşil gözlü baterist çocuk yüzünden ayrılan Çisil Kerem Çifti arasında soğuk rüzgarlar eser. Kerem bir bahaneyle masadan kalkar. Ancak daha mekanı terketmeden kendi cebini Çisil'e yönlendirir. Amacı birazdan Alara kendini aradığında telefona Çisil'in çıkması ve Alara'nın sesini duyduğunda Kerem'i delice kıskanmasıdır... Hal böyleyken; evde, kızının yokluğundan yararlanıp doğum kontrol hapı, ot, içq historysi felan aramak için haşarı yavrusunun odasına giren Çisil'in annesi Mukaddes Teyze, masada şarjı tükenmekte olan cep telefonu ile birlikte kızının anahtar ve kimliğini de görünce, hepsini birden unuttuğunu haber vermek üzere, kızı-

nın cebinden, en yakın arkadaşı Seray'ı aramaya karar verir. Şimdi soruyoruz: Mukaddes Teyze Seray'ı tuşladığında, telefona kim çıkar?

Y1)* Bu 10cm'lik soru sadece bu kadarsa, adı geçen üç salak, sayfa örtüldükten sonra aralarında değişik çaprazlamalar şeklinde aşık olup, küsüp, ayrılıp halt yemedilerse, kısaca olay bundan ibaretse, Mukaddes Teyze Seray'ı arayınca bizzat kızının şarjı bitmekte olan telefonu öter, zaten sonra da şarjı biter telefon susar. (Hale Nur. 9)

****** Şimdi durum şudur: Mukaddes Teyze, Çisil'in telefonunu kullanarak Seray'ı ararsa otomatik olarak yönlendirme devreye girecektir ve Kerem'e yönlenecektir. Fakat Kerem de Çisil'e yönelmiş olduğundan ve Mukaddes Teyze elindeki telefona gelen aramaya bakamayacağından sonuç yok gibidir. Fakaaat... Eğer Seray'ın hattını bilebilirsek bir sonuca varabiliriz. Hat Telsim'se telefona çıkan kişi Ajda Pekkan (ya da Beyaz ya da Hülya Avşar) olacaktır. Seray Turkcell kullanıyorsa yönlendirme anonsunu yapan kişi (kim bilmiyorum ama BBG Eray ya da Hande Ataizi olabilir) çıkacaktır telefona. Seray eğer bir Aria kullanıcısıysa telefona Eros Ramazzotti'nin ya da "Alocum" diyen bikinili bir cıvırın çıkması ihtimali de yüksektir. (Volkan Cengen 9.98-10)

******* Olay kısır döngüde, fakat yine de bilemeyiz. Mukaddes Teyze "kızının yokluğundan yararlanıp doğum kontrol hapı, ot, içq historysi felan aramak için haşarı yavrusunun odasına giren" işkilli ve mutaasıp bir insan olarak tanımlandığına göre, Çisil erkek arkadaşı Gökbörü'yü teline "Seray" adıyla (Seray'ı da kanka, ciciş vb gibi bir takma adla) kaydetmiş olabilir. Bu durumda teyze Seray'ı tuşladığında karşısına Gökbörü çıkar, işkilli anne kriz geçirir ve şarj bitmeden derhal Çisil'in babası P.Kd.Albay Müfit Bey'i arar. (Deniz 10)

S2) Aşağıdaki sözcükleri açıklayarak cümle içinde kullanınız: Simlock, Puk, Kontör yaldızı. Gizli numara.

Y2)* Simlock:Simli far gibi bişey..Üzerine sim dökülmüş telefon kilidi...Çalışmaz tabi bu aygıt, gereksiz bir icattır. "Derişim, evladım! Babanın cebi çalıyo, gidip de bir look at his simlock...! Açamadı herif bi türlü..Zar zar zar sabah-tan beri.."

Puk: Pin varken bir puk'a yaramayan ikinci bir security number. "Yüzüme puk gözlerime inan ,bu defa anlam durumu tövbeler ettim..." (Alıntı: Kuzu Budu, Tarkan)

Kontör Yaldızı: Kont Adnan'ın ikinci klip şarkısının ismi...Klipte Örol Kese oynayacak ve sponsor by Nokia Connecting People olacak. "Hişt hişt gördün mü? Kartopu alıp kontördün mü?" (Sebla Kocan 9)

"Puk"lar aslında şeydir....aa-aaa.....hah, "Puk"lar GSM'lerin içinde yaşayan ve ekranlardaki küçük noktaları yiyerek yaşamlarını sürdüren elektronik tenyalardır... Bunların bi de kontrol edilebilen "Sineyk" diye kuzenleri vardır ki çok gereksiz şeylerdir....Bu "Puk"ların boyları 1-532 cm arasında değişir... "Olum geçen gün Hamdi'nin telefonundan bi Puk çıkarmışlar, Allah seni inandırсын kolum kadarmış!!!"

"Kontör Yaldızı"ları kontürlerini çok tutumlu kullanıp 250 kontürle üç ay dayananlara Türksel yaratıkları tarafından verilen ödül mahiyetindeki şeylerdir. Bunlar Türksel kontörü bulunan her yerde para olarak kullanılabilirler... 1 tanesi

100 kontür eder. "Pardon, ben 122 milyon yarışmasındayım, bu üç kontür yıldızını verip yerine bi akbil alabilirmiyim?" (Ilhan Sungur 9)

S3) Aşağıda Cep Mesaj kısaltmalarıyla verilen cümlelerin gerçek açılımlarını yazınız.

* Kc cbk tsnmi!!** Ks fli km fli *** Mlhm srmsn? **** Ftr öztzn:...

Yanıtlar sırasıyla: Kaç çabuk tsunami!!! Kuş foli koma foli. Melhem Sürer misin? Fatura özetiniz. (Not: Bu ortalamanızı yükseltmeniz için bir averse soruydu. Hemen hiç bilemeye-niniz yok. Sebastian, kitleme tebriklerimi ilet.)

S4) Şu cümleleri smiling:... - :) vb gibi- dilinde ifade ediniz: Çiftçinin yüzü güldü... Üzerinde ne var... Dikkat köpek var...

Y4) Çiftçinin yüzü güldü: 000o0 (Bizde çiftçinin yüzü her halükarda gülmediği için ayıpçı bir el işareti simgesiyle gösterilir. "0" (sıfır)lar serçe, yüzük, orta ve işaret parmaklarını sembolize ederken, "o" ise işaret ve orta parmak arasına sokulmuş baş parmağı temsil eder! Özellikle politikacılar şakalaşmak için kullanır.)

Üzerinde ne var: 8==D? (Efendim, bu soruyu neyin takip edeceği malum. Bu yüzden bu ayıpçı kısaltma kullanılır. "8", çok afedersiniz, şeyleri, "=" gövdesini gösteriyor. Kişiyi ve uzunluğa bağlı olarak "=" sayısı artırılabilir. 2 bana yeter, abartmanın da lüzumu yok, hem önemli olan işlevi. Neyse, "D" ise, gene affınıza sığınarak, şeyi oluşturuyor... Ehe, Voltran gibi oldu... Öhöm! Toparlıyorum hocam, bir saniye. "?" soru kısmını gösteriyor.)

Dikkat köpek var: 1or ! (Kısa ve de anlamlı. "1" başını ve ön ayaklarını, "o" gövdesini, "r" de arka ayaklarını ve kuyruğunu gösteriyor. "!" ise dikkat edilmesi gerektiğini.) (Volkan Cengen Yıldızlı 10)

Diğer başarılı Erayınmanlar: Deniz Saltık Majesteleri Nebraska İl Müdürlüğü, Gizem Kazaz Cincinati ve Havalisi Baronesliği, K.Fidan Miltvaki Arşidüklüğü, Mert Altuner Arhavi Düklüğü, Senem Pekalın Afyon'un Şuhut İlçesi Düşesliği, Ayşe Erdenur Karesioğulları Beyliği, A. Kerem Sakarya Çorum Markiliği, Baykuş (isimsiz) Minder Amirliği, Metin Er-tanhan Tıkveşli Lordluğu. Burcu Büyükaş İki düşeslik birden, Belgin&Thomas Berchtold (Mailiniz açılmadı ama os-sun tee nerelerden zahmet etmişsiniz) Tee oraların Baron ve Baronesliği, Deniz Seker Galler Prenslığı.

Hadi şimdi dağılın kitlem. Öpsün sizi Majeste. Önümüzdeki sayı detaylı bilgi, aşırı nem oranı, delirtici geyik yeni sınav.

Yazışma Adresi: eray@hotmail.com



TEKNOCAN

Aslan
Özdemir



Oh be! Şu ekonomik krizde iş bulup çalışmakla çok iyi yaptım.. Gece alemleri için harçlığımıda çıkıyor!..

TEKNO-CAN A-4 HESAP İSTİYOR!..



BAKTIM USTA!.. BUYRUN EFENDİM, ÇİZBURGERİNİZ!

Ulan tekno mekno ama çocuk bayağı çalışıyor! Hem güler yüzlü hem işinde seveerek yapıyor... Gerçi önce kılık kıyafetine kılanmıştım ama, efendi bi çocukmuş!..



BAŞKA Bİ EM-RİNİZ KÜÇÜK HANIM!



...Ondan sonracıma Limonludan çıkıp sohoya gittik, baktık kesmiyor ver elini park omandaki tekno parti! Siz ne yaptınız, ev partisi nasıldı?



SELAM

BUYURSUN-LAR EFENİM! ÜST KATTA AİLE SALO-NUMUZ VAR.

Buranın ham-burgerini çok övdüler aynı bamba ayanı-ldıymış. Tav-siye ederim!.. BAKARMISIN!



TABİY EFENDİM, ÇOCUK HEMEN GELİR! OĞLUM GENÇLERİN SİPARİŞİNİ ALSANA!

YA TEKNOCAN'I GÖREN VAR MI? SON GÜNLERDE ORTALIKTA PEK GÖZÜKMÜYÖR? CEPTEN ARADIM SERVİS DİŞİ!..

OLUM HERİF Bİ REKLAM ŞİRKETİNDE METİN YAZARI OLARAK İŞE BAŞLAMIŞ! SÜPER KARIYERİ OLAN Bİ İŞ! AL SANA YARIN PIRLANTA GİBİ Bİ ART DİREKTÖR! EE HİRS!..



BAKAR MISIN, AMA BİZİM HALA SİPARİŞİMİZ ALINMADI! BURDA PARA KAZANMAK İSTEN-MİYOR GALİBA! İKİ SAAT OLDU BE ABİ, BU KADARDA İLGİSİZ OLUNMAZ Kİ CANIM!..



EYVAH Kİ NE EYVAH YA! KOCA İS-TANBUL'DA GELİN SİZ BENİM ÇALIŞTIĞIM BÜFEDE YEMEK YIYIN, İŞ Mİ BU BE? Bİ GÖRSELER BİTTİM BEN!..HEMEN SAKLANMALIYIM!..

Ulan nerde kaldı bu herif ya, tövbe! OĞLUM NE YAP-IYON İKİ SAATTİR MUTFAKTA ALT TARAFI İKİ TABAK YIKIYCAN YAHU!..



BU NEDİR BABALAR YA PARAMIZLA REZİL Mİ OLACAĞIZ! KALKIN GİDİP BAŞKA YERDE YİYELİM YEMEĞİMİZİ. BU NEYMiŞ YA ACIMDAN ÖLDÜM!..



EFENDİM KUSURA BAKMAYIN SİZ, ÇOCUĞA Bİ ŞEY OLDU HERHALDE. TEKRAR BEKL...Haa! ulan sen ne yapıyorsun orda öyle? Manyak mısın be sen. Bak müşteriyi kaçırdık sayende!..

Levent abi iki saniye daha izin ver, şu grup çıkar çıkmaz ne istersen yapabilirsin!.. Döv, kov, küfred ama iki saniye daha abim!.. Levent baba, hem istersen onlar yemek yemiş gibi cebimden kasaya para koyuyum. Abi gittiler mi be! Hı?!



mesaj var@leman.com.tr



Tuğçe
(Esmer, çok güzel gözleri var, çok seksi)

Senin kadar aşağılık bir yaratık görmedim. Daha bir çok arkadaşım çıkarttığını ve onları da terkedtiğini öğrendim. Güçlerimizi birleştirmeye karar verdik. Seni bulursak fena kayıcaz dik-katli ol. **Halil**

Emre
İlla ki rencide edilmek istiyosun dimi denyo. İstemiyorum oğlum seni. Bırak yakamı artık be. Ne yapışkan şeysin ulan. Bıraaaaaaaak!... **Sevil**



Arda
(Çok kısa boylu, küçük burunlu, büyük kafalı)

Seni çok sevmişim ama bir salak yüzünden beni bıraktın. Neyse sonuçta senden kurtulduğuma seviniyorum aslında. Salaksın oğlum sen. Salaksın. Salaksın. Salak. Salak. Salak. Salak. Salaaaaak... **Ceren**

Dilara
(Kıvrık saçlı, yeşil gözlü, balık etinde çok güzel bi manita)

Salak arkadaşlarının gazına gelip beni bıraktın ama duyduğuma göre çok pişmanmışsın ve fakat bana söylemeye cesaretin yokmuş... Salak rospu. Geçti artık, çok geç. O pislik herife vermiyecektin. **Murat**



Fahrinussa
(Uzun yüzlü, siyah omuzuna kadar saçlı, kaşlarının büyük bölümü alınmış, zayıf)

Mektuplarını çoğaltıp tüm kız lisesine dağıtacağını bilseydim sana bi bok teklif etmezdim. Ama kızların yanı sıra aşık olunca kafayı yedin dimi. Hahaha. Bi de aynlımadan verseydin ne güzel olurdu. **Halil**

Zeynep
(Beyaz tenli, büyük ve güzel gölü, kızıl saçlı, afet birşey)

Ulan aynılan bendim ama sonuçta nasıl olduysa senin gtün kalktı. Herkese ben artık onu sevmiyorum filan diyor musun. Nah sevmiyosun. Geçen yaz bana neler dediğini unuttum. Senden aynıldığıma sadece gtünü kaçırdığım için pişmanım. **Kemal**

Mehmet
(Uzun boylu, yapılı bir vücudu var, siyah saçlı, yakışıklı ama çekici değil. Bir de çok sinirli. Hasta yanı)

Uzun lafın kısısı keşke sana vermeseydim. Bir de lo-litalardan nefret ederim demene rağmen o gerizekallı kızla çıkmış olmana inanmıyorum. Salaksın. **Aylin**

Gülşah
(Güzel yüzlü, koca gölü)

6 sene çıktıktan sonra İngiltere'ye gidip beni boynuzladığına inanmıyorum. Ben de bekaletini verdim diye sana nasıl da esir oldum keriz gibi... Şimdi de tutmuş ikide bir arayıp duruyorsun. Sana sadece şunu söyleyebilirim, bir daha arama ağzına şcanm. **Gökhan**

Elif
(Uzun dalgali saçları var. Güzel gölü. Küçük göğüslü)

Benimle birliktayken kutsal bakire gibiydin de ayrıldıktan sonra nasıl oldu da motorize bir hale geldin hiç anlamıyorum. Madem bu kadar meraklısıydın, hiç değilse bi kere de bana verseydin ulan. Yuh be!... **Yasin**

Özden
(Tam bir esmer güzeli. Kocaman ağız var ve hep dışarıda duran kıpkırmızı bir dili var.)

Adana'ya sana sürpriz yapmak için gelmişim. Tabi seni boynunda mevlana kolyesi bulunan kılı bir gorile basacağımı bilemezdim. Üstelik ayıcık beni kovadıktan sonra Adana sokaklarında beş kere mikilme tehlikesi atıttım. Eğer günün berinde E-5'te müşteri beklerken görürsem, Emrah gibi seni o hayattan çekip çıkaracağımı sanma, babayı alırsın. **İlker**

Berk
(Sarışın, mavi gözlü, uzun boylu, ilah yanı)

Ben seni gözümde büyütmişim güzelim. O kadar da peşinden koşulacak adam değilmişsin. Sana kimse-nin vermediği kadar değer vermişim ama ne yazık ki bunu anlamadın. Bana iyi çektiğin ama olsun. Şimdi ben de sana sktir çekiyorum. Sktir!... Hehehehe. Hadi gördüm. **Gamze**

Bahar'ı arıyorum,
1999 yılında İzmir'de İmbat Bar'da tanışmıştık. Beni dansa kaldırarak kalbimi fethetmiştin. Ertesi gün askere gittim, sonra da telefonum iptal edildi. Adresimi alıp, bana mektup yazdığını öğrendim ama bana ulaşmadı. Tüm askerliğim, acaba seni bir daha görebilecek miyim düşüncesiyle geçti... Noolur beni ara...
Ali (alim210@mynet.com)

İlir
(Sarı kıvrık saçlar, minik kiraz dudaklar, gözlüğü de var)

Kim ilişkiye beni sevmeye başlar ki. Ama ben keriz gibi sevdim işte. Beni bırakıp, kendine hem kel hem de bodur bi herif bulacağını nerden bileyim... Ama ben salağım işte, hala seviyorum. Döneceksen dön, yoksa ben dönücem. **Serdar**

Gizem
(Uzun boylu, saçları belinde, kumral, elmacık kemikleri çıkık)

İlk başlarda sana hasta oluyordum ama sonradan gerçekten hasta etmeye başladım. Özellikle elinden düşürmediğin o iki telefona uyuz oluyordum. Biri faturalı, diğeri kontörülü. Allahım, tam bir salaksın... Telefonlarla ilgilendiğin kadar benimle ilgilenseydin şimdi böyle olmazdık. **Mehmet**

Nazlı
(Kısa saçlı. Siyah çerçevesi entel gözlüğü var. Ve karga burunlu)

Lezbiyen olduğunu okulda benden başka herkes bili-yormuş. Bi de sana atığım 38 mesajın hepsini oku-madan silmişsin ya, gtüne girsin o mesajlar, rossp. **Gürol**





EVET ARKADAŞLAR! GÜZEL
Bİ DÜNYA İÇİN ELELE...



GÜZEEYL Bİİ
DÜNYEAA İÇİEEN!...



BIRAK!
Bİ DAKKA
BIRAK
YAA!...



SEY! BEN AYRILMAK İSTİYORUM!
HÜSEYİN BEYİ GÖRMÜYE GİDİ-
CEM ZATEN!...



BAK NE
DİYCEM! SA-
NA. ÇEMBE-
RİN BAŞKA
Bİ KISMINDA
YER VERE-
LİM!...



GÜZEL Bİ TÜNYAA İÇİEN!
GÜZEL Bİ DÜNYAAG... GÜLİ!...



MERABA!
ADIM
EROL!



MERABA!
AYGA!...

ÇEMBERDEN
SONRA, Bİ YERDE
OTURUP BİŞİ-
LER İÇELİM Mİ?



DAVAMIZA
İNANMIYOSUN
DI MI? AKUN
OYNASTA,
EĞLENCEDE!...



HÖŞ, GÜZEL Bİ
GADİNSİN. BÖÖLE
KONUŞMA!...



ŞAAP!



DEFOL! ÇEMBERDAŞLARA SULA
NIP, AHENGİ BOZUYON!...



SİĞİYİM
SENİ DE,
ÇEMBERİNİZİ
DE!...



HÜSEYİN BEY GELME-
Dİ Mİ DAA?...



HAYIR, GELMEDİ!...
MESELE NEYDİ?
ÖNEMLİ BİŞİY
Mİ?...



YOO, ÖYLEŞİNE
MERAK EDİYOM!...
BURAYA GELİYÖ
MU, GELMİYÖ
MU?...



BİTTİ!

REENK ARNETTİN

FATİH SOLMAZ
M. YİĞİT ÖZGÜR

MACERA
1



MACERA
2



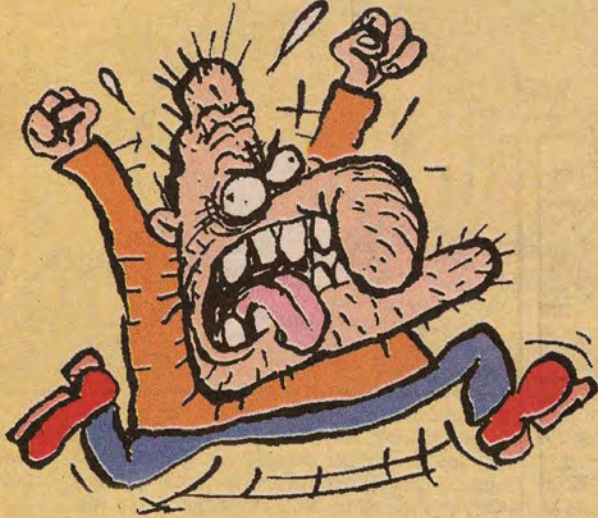
MACERA
3



MACERA
4



DELi CEVAT ABİNİZDEN ÖDÜLLÜ NEFİS BULMACA



Göriyim bakiim hafızanız ne durumda...

Aşağıdaki on sorunun onuna da doğru cevap veren 5 kişiye imzalı Bahadır Boysal, Zalak Mahmut, Altuğ, Cabbar Baba, Teknocal orjinalleri ve ayrıca 15 kişiye de L-Manyak ve leman kitapları, ciltleri... Hadi bakalım, geri okumaya başla.. Marş.. ..marş.. sol sağ.. sol sağ...sol sağ...

- 1- Vahşi batıda bir Western filminde kasaba şerifi nargile içer mi?.. İçiyö iste!.. Ama hangi öyküde?
Cevap:
- 2- Aşkını elalemin alnına kazıyan kahraman hangisidir?
Cevap:
- 3- Zıkaçu dünyamıza hangi gezegenden gelmiştir?
Cevap:
- 4- Cabbar Baba'nın bindiği helikopterin pilotu nerelidir?
Cevap:
- 5- Suratına işenen L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap:
- 6- "Fantastik Yiğidi Bozar" filminde Michael Douglos, otobüs yazıhanesinde görevli çocuğu neden dövmeyi düşünür?
Cevap:
- 7- 45 milyon'a satılığa çıkarılan papağan hangi öyküde yer almaktadır?
Cevap:
- 8- Vahap'ın aşık olduğu kadının adı nedir?
Cevap:
- 9- Ekonomik kriz sebebiyle bir büfede garsonluğa başlayan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap:
- 10- Deli Cevat abinizin, yani bendenizin öyküsünde yeralan, usta ŞİZO HATAMATO KIYOO'nun ünlü sözü nedir?
Cevap:

E-Mail : bulmaca@leman.com.tr

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, illaki onuna da doğru cevap vermeniz gerekiyo... Yoksa tanımam...

L-Manyak Bulmaca
İstiklal Cad. Imam Adnan Sk.
No: 20 80800 Beyoğlu/İst.



Hüüüş.. Aloo!..Alın Size Geçen Ayın Cevapları



1- Cabbar Baba öyküsündeki üç Alman kardeşin isimleri nedir?
Cevap: Hans-Ülrich-Diter
Bkz. Sayfa: 71 6. Kare



2- Tırt Star'ın Antin Kuntin Operasyon filminde Tom Kuruz Al Paçino'ya hediye olarak ne almıştır?
Cevap: Kazak
Bkz. Sayfa 20'de alt yazıda geçiyor. Sayfa 21'de ilk karede kazağı giyerken görüyoruz.



3- Robinson& Cuma hangi iddia üzerine Penaltı çekiştiler?
Cevap: Adaye doninja bir yıl boyinja bulaşıkları yıkamasına.
Bkz. Sayfa: 13 1. Kare



4- Üzerinde ayı deseni bulunan mug (Kahve Fincanı) dergide yayınlanan hangi çizgi dizi karesinde yer almaktadır.
Cevap: Mem Coş'un çizdiği Hatıralar Geçidi
Bkz. Sayfa: 27 9. Kare



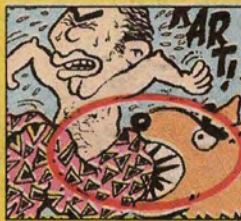
5- L-Manyak kahramanları içinde en küçük çüke sahip olan kahraman hangisidir?
Cevap: Zıkaçu
Bkz. Sayfa: 7 10. Kare



6- L-Manyak Çok Özel Fotoğrafmanında çizerler ormana giderken tavşanlara hediye (Yiyecek) olarak ne götürmüşlerdir?
Cevap: Kağıthelva
Bkz. Sayfa: 56 2. Kare



7- "Selimpaşa'da çok güzel yazlık var" ilanı hangi öyküde yer almaktadır?
Cevap: Boing Burhan
Bkz. Sayfa: 59 13. Kare



8- Köpekler tarafından g.tü ısırılan L-Manyak kahramanı hangisidir?
Cevap: Altuğ
Bkz. Sayfa: 75 10. Kare



9- Peki köpeği ısırın kahraman hangisidir?
Cevap: Dedektif Sanlı
Bkz. Sayfa: 32 10. Kare



10- Deli Cevat abinin öyküsünde kötüne sokulmasını istediği sebzenin adı nedir?
Cevap: Domates
Bkz. Sayfa: 77 5 ve 6. Kare

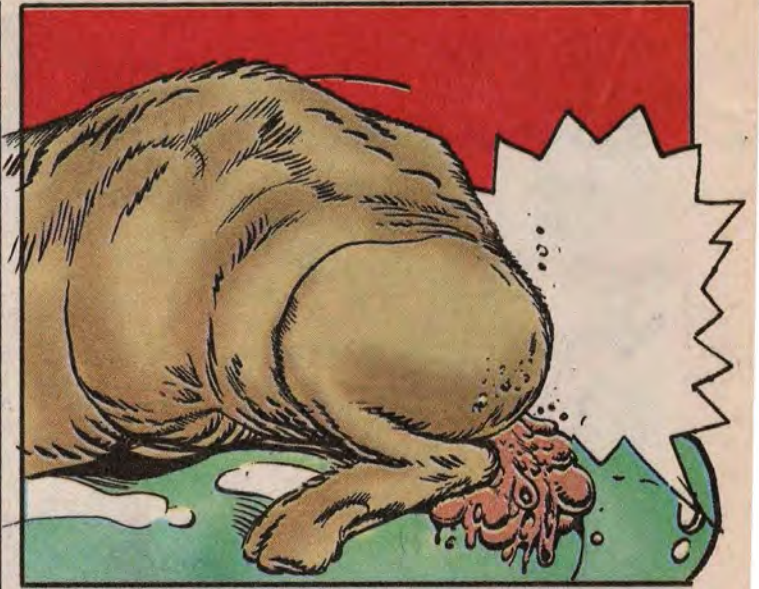
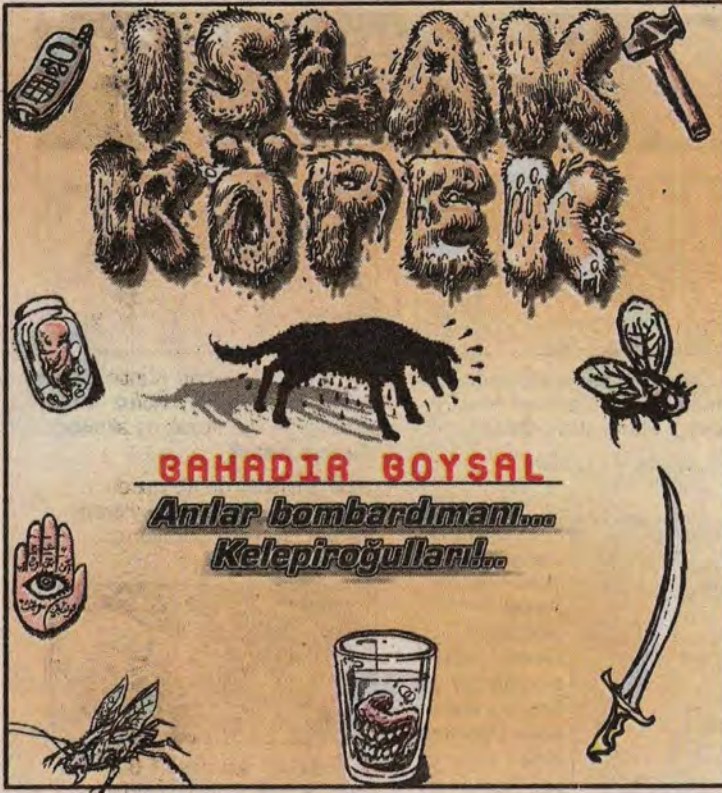
Temmuz Bulmacası'nı onda on cevaplayanlar..

A.Hakan Asil-ADAPAZARI
Hatice Petek-İSTANBUL
Hürkan Aybar-ESKİŞEHİR
Derya Sezin-İZMİR
Hasan Şanlıer-KIBRIS
M.Sait Aydın-MARDİN
Hakan Döner-ANKARA

Çağrı Oral-İSTANBUL
Özgür Etkiner-MERSİN
Özer Türkgeldi-BURSA
Handan Kalsın-İSTANBUL
A.G.Harmankaya-İST.
Burak Eşsiz-İSTANBUL
Özge Genç-ANKARA

Gamze Yörük-AYDIN
Müjdat Aykutluğ-İST.
Ömer Uğuz-DÜZCE
Ersin Kurt-YALOVA
İbrahim Yılmaz-İSTANBUL
Cihan Arkan-E Tipi
Cezaevi / KIRŞEHİR

..evet, Deli Cevat abiniz hediyelerinizi bizzat kendi elleriyle postaya verdi...hadı bakalım..



Halam köy öğretmeniydi... Adana'nın, şimdi adını çıkaramadığım sevimli bir köyünde domates festivali gibi birşey düzenlemişlerdi... Yıllar önceki bir görüntü... bir köylü kızı TEZEK (Manda boku)'den ufak heykeller yapmış... Lan ne acayip mucayip figürlerdi ama başanlıydı da ha... Kaymakam bey beğenip bu heykellerden aldıydı... Nooldu ki şimdi o heykeller? Anadolu'nun kara kaderi gibi çatlayıp mahvolmuştur.

BU NE OOLUUM!!!

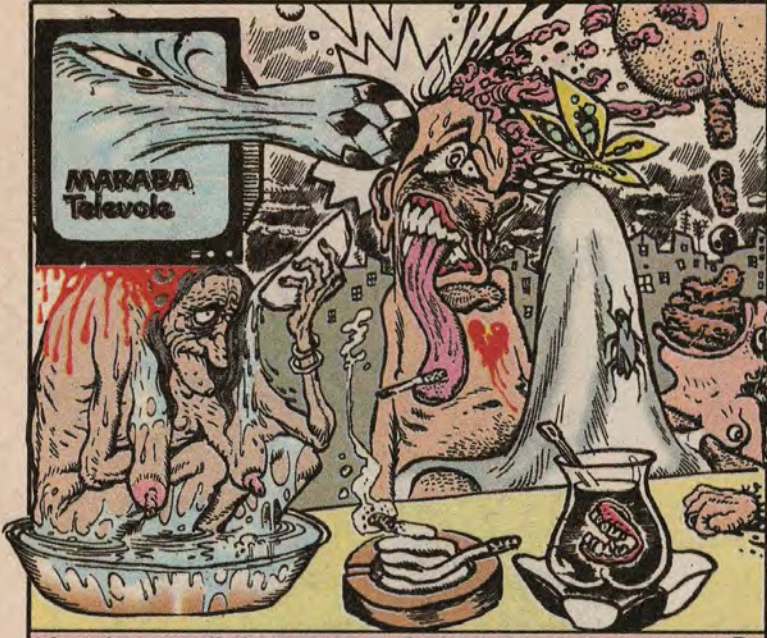
Bu yaz, bizim elemanlarla Bodrum'daydık bi ara... kanka bi ablamız var, yaz aşkı yapmış kendine ama sıtkı sıyrılmış, feci halde, kurtulmak istiyor... Gümüşlük sahiline indik... elemanla tokalaşıp vedalaştı abla... ama eleman mahvolmuş, sinir... yediremiyor mevzuyu kendine... gitti... iyice uzaklaştı, ZARD! diye osurdu uzakta... (Sinirden) Ossuruğu duyduğumuzu bilmiyor!.. Kardeşim sahillerin böyle bi özelliği varmış... uzakta da olan, sesi alıp getiriyor öbür yamaca!.. tamamen bilimsel.



GÜRÜMÜŞ!



Olaylar böyle ardı ardına coşturunca kılınıyorsunuz belki de... ama kardeşim Cevdet, bunlar hepimizin hikayesidir... Aha buyur... bunu da bizim Aslan Özdemir anlattı... pek sevdiği yaşı uzak bi akrabası, bi eve konuk olmuş ... 5. günün sonunda ev sahipleri mizmisizleri olmuş... suratlaşıp mende burlaşıp... yaşı teyze durumu içine sindirememiş... son günün gecesi, salondaki vitrinli dolabın arkasına iki dene büyük alabalık atmış... bir hafta on gün boyunca ev sahiplerinin iflahı kesilmiş... kokunun kaynağını bulamamışlar... çürüten alabalıklar değil, yüreklerimizdir... dermişim.



Muna koyum, günün yansı uykuya geçiyor... hangisi gerçek? Belki de uykü alemi, merkez gerçek!.. Gerçek hayat dediğin şey yalanmış (uyku)... Belki de hakikaten bir bok böceğinin bir gece gördüğü uzun bir kabusmuş bu "hayat" dedikleri... Ne bilim ben... köylü akrabalarımız da bizim kadar renkli rüya görür mü dikektek abi?..



Rüyayı zklm... Noolurea olsun, cahilliğin yarattığı şahane durumlar da yok dil... Bi ara köylü ama zımkı cahil bi elemarla demleniyorduk... yerli evli bu... muabbet çenlendir, amarı dedim "eevdiçeğin oral sex eda ediyor mu sana?" deyiver mişim... Aboov! Birden ayaklandı bu... "Sen ne diyon abi?" dedi... "ekmek giren yere malafat sokulur mu?!" diye kükredil!..

CİNO'LU ANILAR



ALLAH HEPİMİZİ İSLAH EYLESİN

Cino (Gihan) Bahadır Boysal'ın acar dostu, Kapalıçarşı aleminin kurnazı pırlanta gibi bir elemandır. Enteresan şekillerimiz olmuştur.



Bi gün Cino'yla evde gayik çeviriyorduk... saat sabah 8.30 olmuş, zart diye biri aradı cepten... asaneörde kalmış dostumuz... gecedan beri ordaymış... bastık gittik Ataköy'e... Asaneörcü çağırdık, ama o da en erken iki saat sonra burda... Asaneörcü elemarı acıktan kavırmış... Naapeak naapeak darken, çıktık lahmacun aldık, kapının altından iteledik üç tane... lan çok komikti... İnce İnce indirdi mideye ..



Cihan'ın bi de civardaki esnaf tayfasından birinin dükkanında şahit olduğu mevzu... kuyumcu... Fransız yaşı bi turist gerdanlık alıcak... bi türlü beğenemiyor... "Bunu ister misiniz?".. "Yok" .. "peki bunu beğenir misiniz?.. "Hayır" .. Kuyumcu en sonunda fenalık geçirmiş, yukardaki resimdeki hareketi çekmiş kadına "peki bunu ister misin?" diye!!.. ka in da "OLALLAA!" diye bağırmış çığılı...He walla..



Al gözüm seyreyle... ulen fotoğrafını çektiirdik, ben daha ne diyim... Taksim Sıraselviler'den Cihangir'e doğru akarken sağda bir tabela var... "çocuk hastalıkları uzmanı **ABUZER DELİBALTA**" hadi buyur... çocuğunu teslim et... Neyse abi, ben tabelayla beraber verdim pozu...



Bir müddet önce bana harbi Satanistlerden e-mail geliyordu... Bunlar bi metal müzik albümü çıkartıyorlarmış... albümün kapağını da benim çizmemi istiyorlar... "eğer çizersen, sana bilmediğin alemlerde bambaşka kapılar açacağız" şeklinde gotik, dehliz laflar... hiç cevap yazmıyorum, inceden tehdit etmeye başladılar... tam da o esnada medyada satanist cinayetler furyası başladıydı... bizimkilerin sesi soluğu kesiliverdi...



OOLUM,
televizyonda ne gördüm!
Belgesel-Diskaviri Çenil kanalını izliyodum, kutuplar... onlarca kalabalık penguen sürüsü... yokardan uçak geçiyo... bunlar kesinlikle gözlerini ayırmıyorlar uçaktan, böylece gerisin geri pat diye arkaya düşüyorlar!.. domino taşları gibi... ben böyle ayin görmedim...

MUMBAR

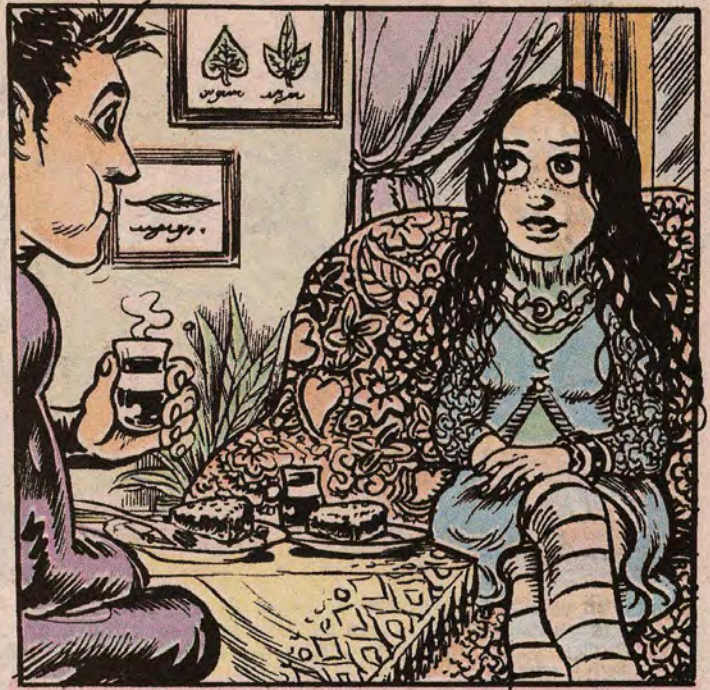


Bir de İstiklal Caddesi'nden Cihangir'e akarken acalıp bi şey var... yolda, kenarda birisi elinde tencere, enteresan bişey satıyor... Hanım arkadaşla oradan geçiyorduk... baktım tencerenin içine, manita dondu kaldı öyle... resmen daşşaklı penişler fokurduyor tencerede! Birebir aynısı!.. Öğrendik... meğer içi et-pilav doldurulmuş koyun bağırsağıymış ... şehvetengiz bir Anadolu lezzeti... adı **MUMBAR!**





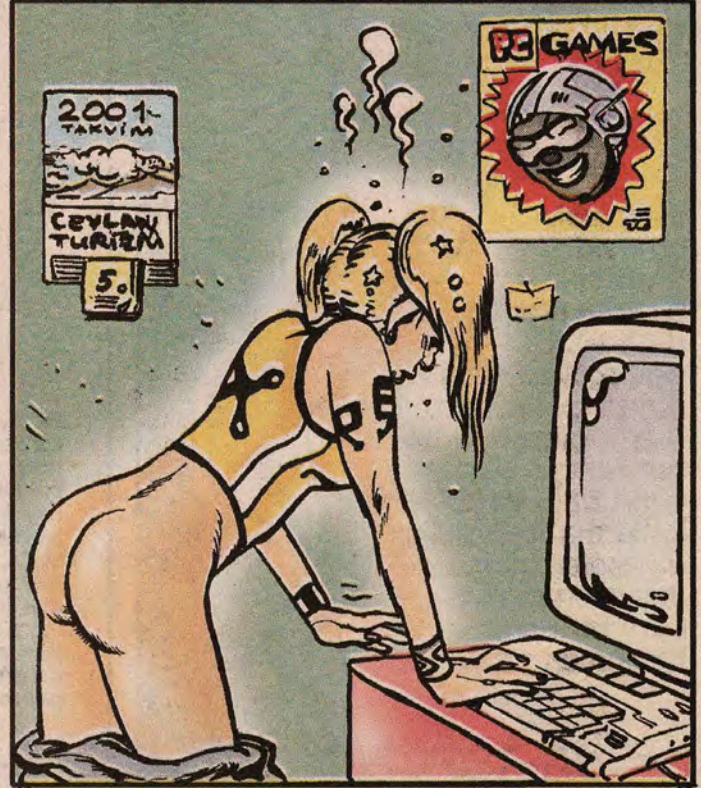
Zamanında hapishane âlemine girmiş çıkmış bir babayiğit anlattıydı... İçerdeki nice kadersizler, zirdelileri vede hikayeleri... esrarkeşler varmış bide... esrar bulamayınca, Rize çayını sarıp içiyolarmış... O da olmazsa saç sarıyolarmış... bildiğin, kafandaki saç...



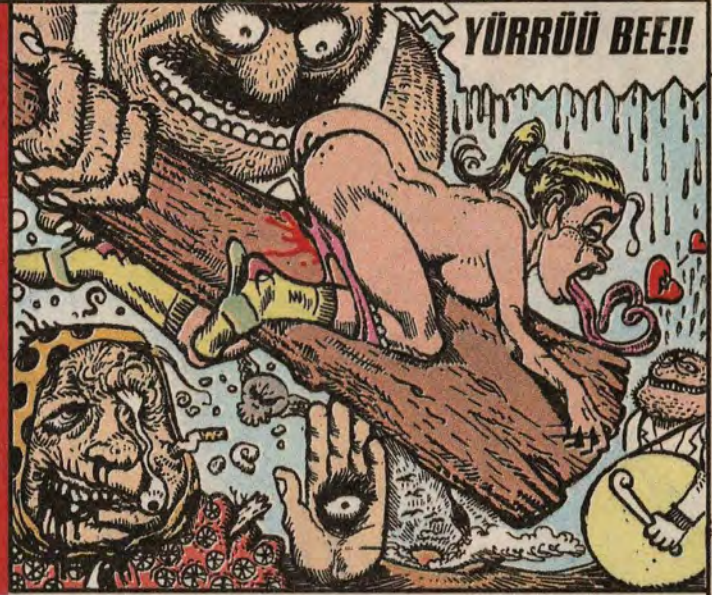
Dünya iyisi (ama hafif çatlak) su perisi gibi bir arkadaşımız var... (Bu kız çağrıda daha önce Atomda bahsetmiştim) eve "çay-kurabiye" şekline çağırdı beni bi gün... bi ara laf erotizme geliverdi... delirmiş... "erkekler memeyi kavrayamadı" dedi... "kadın eğilir, memeler akar adamın avucuna... başkaca da bir model yoktur!..." "bu ne şimdi ya?.. Şerefsiz gibi... eğil-aksın?..



Komik bir ziyaret anısı daha... henüz üç gün önce... aynı mahallede oturduğumuz bi arkadaş... naber lan diye gittim buna... pantolon ütülüyor... hayırdır dedim... akşama Kınalıada'da tekno müzik partisi varmış... ona hazırlık... yuuuh... güzelim, diskotek âleminde davula koyup öttürürler böylelerini...



Kardeşlerim, ekonomik kriz ne canlar yakmış haberiniz yok... yurtdışından güvenli bir dosttan aldık gizli haberi... Yurdumun kimi yerlerinde kimi kızlarımız her hafta peryodik olarak soyunup fotoğraf çektiliyor, fotoaları da internet üzerinden Amerika'daki kimi porno web sitelerine yolluyolarmış... haftada bir düzenli olarak... Bunu da yurtdışı kaynaklı şirketler organize ediyor tabii... O porno siteler Amerika'da dalgalandırıyor kızlarımızı... burda kimsenin haberi yok... peh peh...



Köy göçüren ııcakları nasıl bastırdı ama... Anlatırlar... Eskiden Adana yörelerinde kuru ııcak mahsulünün minna koyunca, dağ başına "dua"ya çıkarılmış... ama tabiatın kara kaderine değil, uyuz insanlığına lanet okurların... oradan geliyor feralık... "GOYGOCULARIN, KAPI EŞKLERİNDE YATAN YALANCI İNCELİLERİN, ŞERREFSİZLERİN, CİĞERİ BEŞ PARA ETMEZLERİN, İRZ DÜŞMANI KALLEŞLERİN, BEBERUHİLERİN, LÜLECİLERİN ALLAH BELASINI VERSİN!!!" şeklinde süper bir beddua... 70'li yıllardan kalma böyle bir duayı kasede almışlar... hala kimi cami önlerinde satıyorlar kasedi...



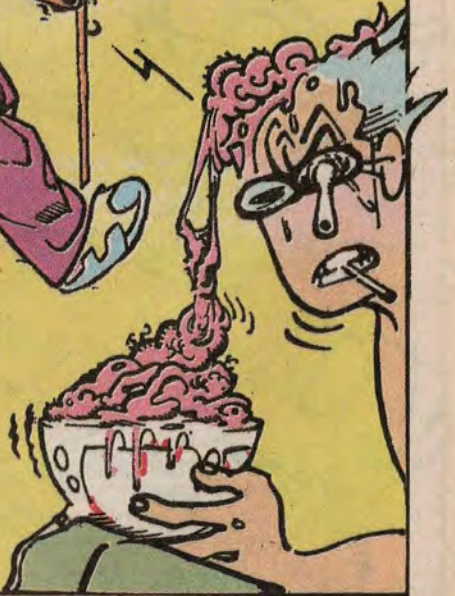
Evet abi,
bu ayki
"AŞK"
anlatan resmim
de bu...
şekilloğulları olarak
gayet coşkunda,
içerik olarak bi boka
benzemiyo galiba...
şuna bak, hanzoların
kollarına kazıdıkları
dövmeler gibi...
amaan napıyom
ben, bu nedir
hakkaten ya...

ÖÖÖHHH!



EĞĞĞĞ...
SICCYYAAK...
Benim de
iflahım
kesilmiş...

80'li, 90'lı yıllarda
karikatüristler kendilerini
çizip sayfanın orasına
burasına ağlarırdı... bir
nevi kurnazlık... ama
kardeşim olucak gibi dill
ki, bu ııcakta çizerken
alınların kağıda
damlıyorsa ağlamanın
vakti gelmiştir...
yumurta gibi oldum
şerefsizim... hadi ben
gidiyorum...



ATOM

BUZZ BUZZ BEYCI!!

OY FARFARA..FAARFARA..
YAZ SICAĞINDA MULTIVİTAMİN
GARGARA!!

AGUSTOS SAYISI GASTECİLERDE...



ÇIKTI!

**CIVİL CIVİL
RENKLER...**

**KIPİR KIPİR
ÖYKÜLER...**

PİRİL PİRİL

BEYAZ KAĞIDA...

TAM 80 SAYFA

VE

ÇİFT TARAFLI DEV POSTER HEDİYELİ!



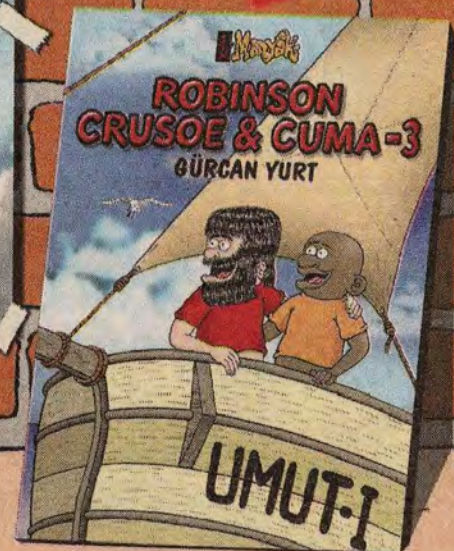
ROBINSON CRUSOE & CUMA



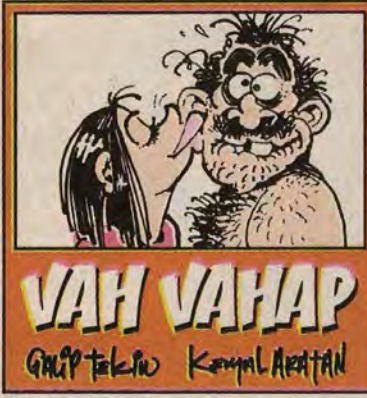
ROBINSON CRUSOE & CUMA

NE BAKIYON, DAHA NOLSUN!

**TÜM GAZETE
BAYİLERİNDE**



UMUT-I





EY MAŞSALLAH! ELENSEYE BAK, ELENSEYE...



BU KURT KAPANINDAN KURTULACAK HIRBOYU ANALAR DOĞURMADI...PES Mİ LAN, PES Mİ?

YESS ABİCİM PES!



AH, HAYATIMI VE NAMUSUMU KURTARDINIZ... SİZE NASIL TEŞEKKÜR...

KES TIRAŞI DA SARIN ŞU YORGANA... ELLERİM KARINCALANMAYA BAŞLADI...



HAYATIMDA GÖRDÜĞÜM EN MÜŞKİ VE ZARİF ERKEKSİNİZ SİZ...



UYU... HAYATIMDA İLK DEFA BİR KIZ BENİ ÖPTÜ... HEM ZARİF DE DEDİ... HUGURK!



LAN, Bİ DAA ÖPERSEN ÇARPARIM HAA... VAHAP ÖPER, FAKAT ÖPÜLMÜZ?

OH AFEDERSİ-NİZ VAHAP BEY...



YÜRÜ, SENİ EVİNE GÖTÜREYİM...



SABAKA KARŞI! TAMAM, GELDİK VAHAP BEY. SİZE ÖMÜR BOYU MİNNETTAR KALACAĞIM.



AHH! GENE ŞEYTTİ.



LAN ALCAKLAR! ŞİMDİ SİZE BİR ANA DAVAGI CEKEYİM DE GÖRÜN...

KIZ SENİN YÜZÜNDEN OLDU. SENİ Bİ DE BEN DÖVÜCEM.

KIZDIRMA LAN! PATLATIRIM HA...



SEN KİÇİNDA BİR YANMA FİLAN HİSSE-DİYOR MUSUN LAN ÇEVRIYE...?

YOO... YA SEN...?



BENDE DE Bİ ŞEY YOK... PEKİ, BU HERİF YARIM SAAT-TİR NE HALT EDİYOR...?



HİST KIZ BABA NOOLDUN BE...?

KRAMP MI GİRDİ MORUK?



SEVİYORUM İSTEE VAR MI DİMECEĞİN...

Hİİ! HERİF DEİRDİ...

YOK BE, DAHA FENA! BU ANĞUT AŞIK...



EMRİN OLUUR!



BUYURMAZ MISINIZ? BİR MALBORO İÇMEZ MISINIZ? İÇİN LAN, BENDENSİNİZ... KAMİL USTAA... SOKAKTAN HER GEÇENE BENDEN ÇAY YAP...



EYVALLAH, VAHAP ABİMİZ!

ABİMİZ.

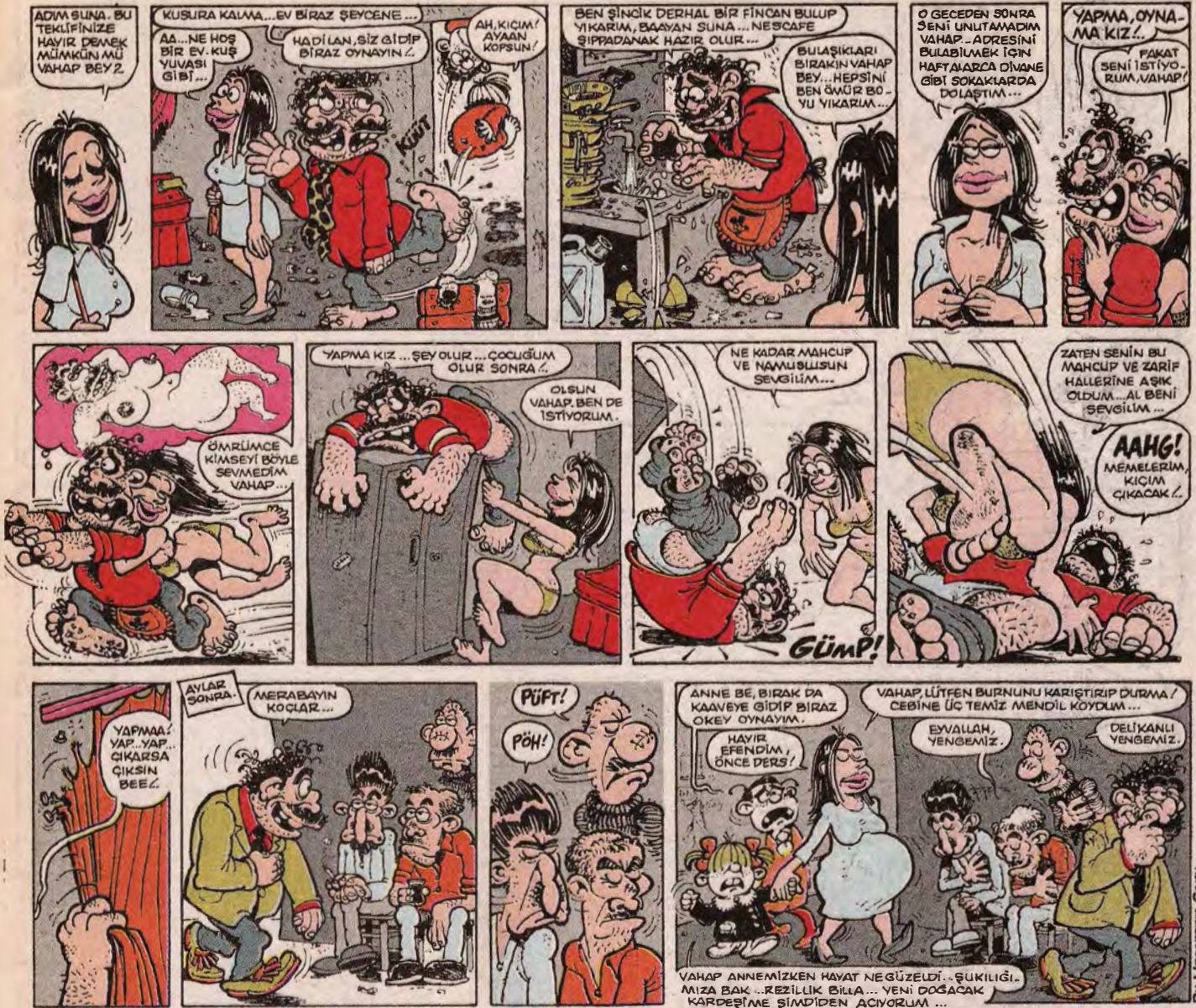


Hİİİ! ÇİÇEK VERDİ BİZE...

GİTTİ LAN MAHALLENİN NAMUSU...

ÇİÇEK HAA! BANA HAA!





BİZ SAHADA KONUŞURUZ!..

L-Manyakçılar olarak , geçen sayımızda Leman yazar ve çizerlerine karşı mütevazı bir maç teklifinde bulunmuştuk. Ancak o ilanla fazlasıyla coşan Lemancılar, haftalık yayın organları Leman'ı kullanarak saldırgan bir tavırla, iddialı ve meydan okuyucu ilanlar yayınlamaya başladılar!



Biz L-Manyakçılar fazla konuşmayı sevmeyiz! Kramponlarımızı bile-dik, formalarımızı ütö-le-dik ve sahada konuş-mak için maç günü-nü bekliyoruz. Tüm okuyucularımızı da bize destek vermek için maça davet edi-yoruz.

Not: Maç günü, yeri ve saati önümüz-deki haftalarda Le-man'da duyurula-cak...





DELİCEVAT



Fransız Kalmayın!

Çift silindirli, sorunsuz-yenilenmiş motor. 70 model 2CV (Citroen-Döşöva). Şeker gibi araba. Yolda gören dönüp bi daha bakıyor ve böylece şahane göz temasları kuruluyor. Gerisi size kalmış.
Tel: 0535 - 550 89 19

Dostlukla!

Bir anlık öfke sonucu cezaeviyle tanışmış bir travestiyim. Burada kendimi çok yalnız hissediyordum çünkü bir koğuştaydım yalnız kalıyorum. Hayata geniş çerçeveden bakan, gerçek anlamda dost edinmek isteyen, cezaevinde olan insanlara karşı önyargısını aşabilecek hümanist insanlar tanımak istiyordum. Bana elinizi uzatır mısınız?

Öykü Çetinoğlu

Alaşehir Özel Tıp Kapalı Cezaevi
A-4 Koşuğu 45600 Alaşehir-MANİSA

Türev'den Duyurulur!

Türkiye Engelliler Vakfı (TÜREV), tüm yurttan başlayacağı "Sadece bir kare" kampanyasını Ağustos ayında Marmara, Ege ve Akdeniz bölgelerinde gerçekleştireceği bir dizi konser programından oluşan sanatçı turnesi ile tanıtacaktır. Turneye katılacak sanatçılar: Teoman, Özlem Tekin, Şebnem Ferah, Bülent Ortaçgil, Vedat Sakman, Doğan Canku, Bulutsuzluk Özlemi, Kurban, Kırac, Aslı, Sarp... Daha geniş bilgi için:

Orçun Ertan

Tel: 0212 - 227 45 71
E-mail: info@turev.org

Fanzinella!

Türkiye'nin en kapsamlı Gay ve Lezbiyen fanzini "Alternative" çıktı. Görmek isteyenler, bi zarfa posta ücreti içinde olmak üzere 2 Milyon koyup gönderiyorlar. Dergilerini alıp okuyorlar. Adres: Laçomen - SMP Cad. Ninni Sok. No: 35/A 06460

Eleman Arayanlar!

Barda çalıp para kazanacak kadar ilerledim. Davuluma da var zillerim de.. Her ortama girerim. Arayın görüşelim. Yalnız Ankara diyorum.

Tamer

Tel: 0555 - 317 42 55

Savuluuuuu!

Ben geldim.. Dergi dergi dolaşıp boşuna yorulmayın. En dinamik, en dopdolu, en komik, en güncel, en zıpır dergide Britney Spears ve Bengü posterleri satılıktır. Ebata göre posterler ücretlendirilir. Ayrıca L-Manyak dergisinin 3-10 veya 20-30 sayılarını alıyorum. Sağ olun-var olun..

Özge Ergin

Tel: 0535 - 764 01 50

LaFaMi!

Konservatuvar öğrencisinden gitar dersi verilir.

Ozan

Tel: 0532 - 385 23 08





Millet!

Satılık, az kullanılmış eros marka temiz don... İlk sahibindendir... Eros takımlar mailinizi bekliyorum. Fiyat çok müteva-zi... Anlaşırız...
E-mail: simsiyah_@hotmail.com

Satılık Cepl

Nokia 7110. Acilen. Bu krizde 0 telefona para yatırılır mı diyenler hemen arasın.

Barış

Tel: 0535 - 332 75 78

Sayın L-Manyakçılar!

Eğer köpeklerin kuyruklarına tenike bağlamıyor ve tüm hayvanlara kalpten bağlıysanız 60 günlük St. Bernard... Ücretsiz...
Tel: 0535 - 579 14 15

Kaçırmayın!

Hewlett Packard Desing-Jet. 455 CA marka Plotır-Film kağıt baskı makinası satılıktır.

Dursun Güldali

Tel: 0532 - 616 17 81

Özel Para!

Amerika'dan getirdiğim yaklaşık 260 parça metal ve gümüş paralar. Amerika'da özel günler için basılmış ve bir daha basılmayacaklar. Gümüş olanların bazılarının sertifikaları mevcut! Türkiye'de bulunması zor olan bu koleksiyonu kaçırmayın. İstedğim fiyatı verenin kargo masraflarını ben karşılayacağım. Bana yazın!
E-mail: ruyagezgini@yahoo.com

Çok Acele!

Satılık T-28 S. 100 Milyon.
E-mail: e.ozupek@turk.net

Alın Artık!

"Gibson les paul studio" 500\$ (kayme).
Kerem
Tel: 0546 - 212 16 20
E-mail: kerem_bilibilek@hotmail.com

Şiprehenzi Doç!

Yaz sezonunu yabancı dil öğrenerek değerlendirmeyi düşünen arkadaşlar; Birinci dili: Almanca olan eğitimcilerden piyasaya göre çok ucuz fiyatla özel Almanca dersi almak isterseniz görüşelim.
Email: c_bel84@hotmail.com

Selamlar!

İnternet mizah dergisi yapmak isteyen bana yazsın, (Çaktırmayın L-Manyak'a rapik olamaz...)
E-mail: akin61@yahoo.com

Yiğitlerin Demosu!

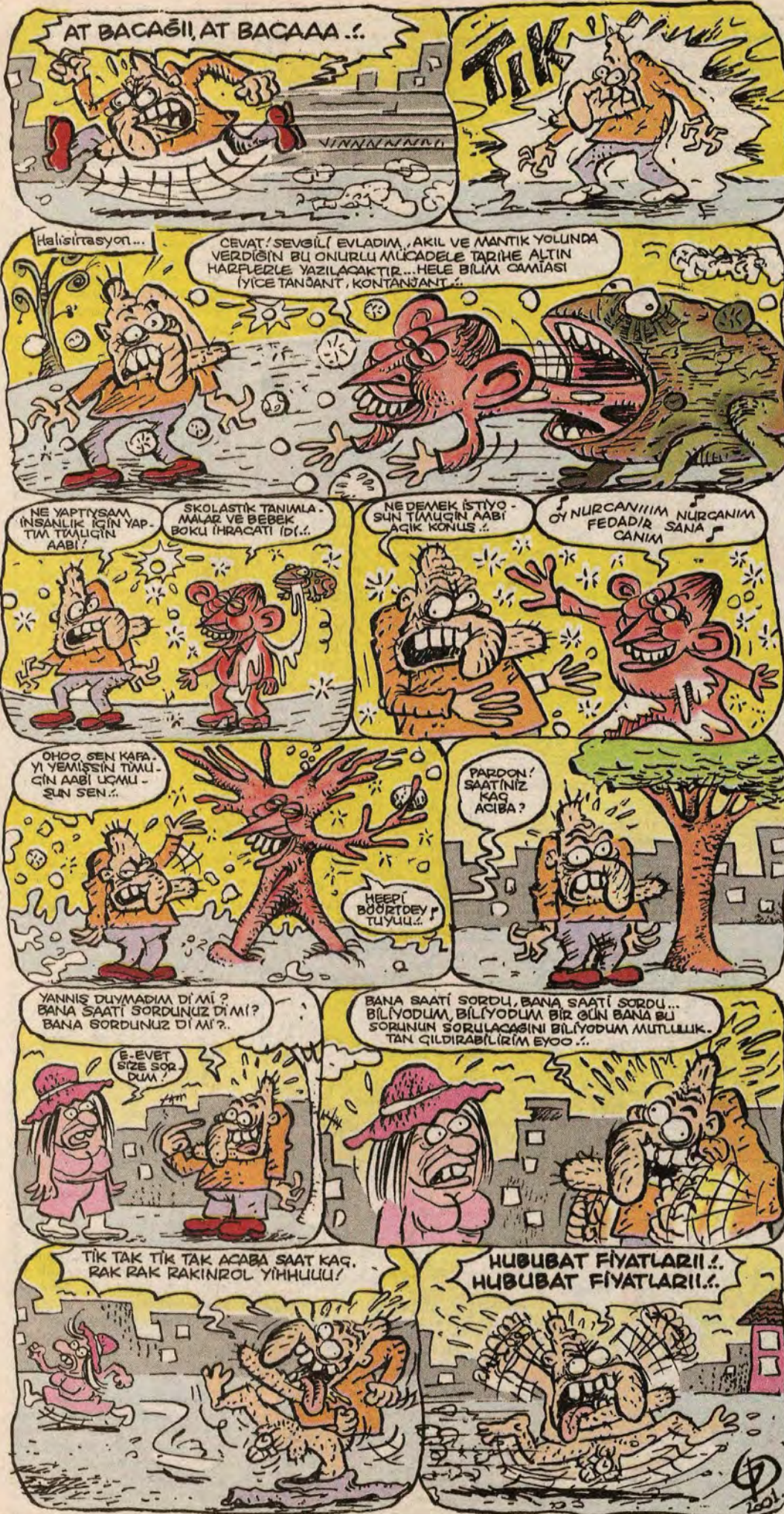
Delî Gölmeği'nin "Soytarı" isimli demosu çıktı! Tarz: grunge, punk-rock Ankara içinde: Hayri'de satılmaktadır. Ankara dışı için: deligomlegi@yahoo.com'a mail atınız.

Arıyorum!

93 Ağustos ayında Robinson Clup Lykia Fethiye'de kalmış, devamlı sırt çantasıyla dolaşan kahverengi dalgali saçlı, güzel kızi arıyorum. detay: http://www.geocities.com/robinsonlykia
E-mail: robinsonlykia@yahoo.com

Takassss!

Elimdeki mevcut Leman dergilerini (94 yılı ve...) L-Manyak (ilk sayılar dahil) Öküz, Git, Dıgıl, Pişmiş Kelle, Hı-bır, Söz, Gençliğin Sesi, Ateş Hırsızı veee bilimüm kitap-kaset-cd.. Satmıyorum, elinizdekilerle değişmek isterim. İzmir tercihimdir.
Tel: 0232 - 3368940
E-mail: huseyinangin@hotmail.com



Sistem Züper!

Premier dc 52Q 2 mb flash bellek otomatik flash, otomatik çekim, usb ve seri kabloları, driver ve program cd'si. 640x480 webcam özelliği de var. Fiyatı: 100\$. E-mail: avniozturk@hotmail.com

Ehoeeey!

Dergi böyle daha güzel olmuş, yani emek geçtiği belli. Tüm içerilere teşekkürler. Yine okurken keyif aldık.

Berat Kuralay

341. Sok. Çakmak Cad. Yükseliman Apt. No: 1/1 Şirinyer/İZMİR

Hepinize Sevgileri

Biz Japonya'da her ay büyük bir sabırsızlıkla derginizi bekliyoruz. Bir solukta okuyoruz. Çok da çabuk bitiyor. Ama bu mutluluğumuz bize dünyaya bedel. Hepinize saygılar sevgiler.

Ömer Çınarlar

Suginami-Ku Wada 1-38-24 Kopo Hatanaka 3 Tokyo/JAPAN

Selam Ankaralı

Zamanında 275\$'a aldığım Washburn xb100 bass gitarımı ve 35\$'a aldığım softcase, ikisi beraber 175\$'a satıyorum. Acil! Ankara tercihimdir. Tel: 0533 453 51 15 E-mail: onur_k1@yahoo.com

L-Manyak Okurları!

Elinde L-Manyak, Leman ve L-Manyak kitap ve ciltleri olupta artık okumayanlar okusun diyen varsa beni muhakkak arasin. Anlaşmaya çalışalım. İzmir'denim, ayrıca istediğiniz vcd, cd, mp3 yada mü-kemmel foto koleksiyonumu da verebilirim. Saygılar. Tel: 0535 - 239 28 82 E-mail: huseyinkahriman@hotmail.com

Merhaba!

Ben Gökhan Karaduman. Konserlere çıkmak isteyen Türkçe müzik grupları arıyoruz. Derneğimiz bünyesine katılacak. Bize ulaşın! Tel: 0535 - 744 78 68 E-mail: karaduman@kolaymail.com

Bekliyorum!

Telefon almak istiyorum. 3310 yada 3330.. 3310'a en fazla 110 Milyon 3330'a da en fazla 140 Milyon verebilirim. Eğer satmak isteyen varsa arasin. Ha bu arada eğer siyam, ankara yada van kedisi olupta yavrusu olan varsa gerçekten çok iyi bakarım, onlar da arasin ya da mail atsin.

Erdal

Tel: 0232 - 782 56 19 E-mail: wamp@dostmail.com

Kriz Vurdul

Bilgisayarım kafayı yedi. Maalesef hard diskim çok zayıf. Taksitle falan 20.30 cg byt hard disk satacak birileri varsa lütfen arasin.

Copulin

Tel: 0312 - 482 54 42

Saygıları

Bingöl İl J. Kom. radyosunda DJ'im. Burası büyük şehirlere uzak olduğu için Rock türü hiçbir şey bulamıyorum. (Cranberries, Nirvana, Aerosmiths, G'N'R vs) bana gönderebilirseniz, size istediğiniz (yerli olmak kaydıyla) her kaseti doldurup teslim ederim. Tabi ki sadece bunlar için değil. Dost olmak isteyen herkese kapımız açık. Telefon veya mektup yollayabilirsiniz. Kesinlikle cevapsız kalmaz.

Timur Özgün

Tel: 0543 - 435 78 70 Adres: Bingöl İl J. K.lığı Mu. Mrk. 12000 Bingöl

İncedeeri!

Çakmak cebine sığan telefonum Motorola Vip marka cep telefonumu satıyoy-

rum. Telsim-Turkcell-Aria çalışır. Çok temiz. E-maillerinizi bekliyorum. 140 Milyon. Takas olur.
E-mail: AHMETYORDEM@e-kolay.net

Pilgisayar

Asus p2L97 anakart, pll 333mhz işlemci, 3.2 gb quantum harddisk, 32 mb riva tnt2 ekran kartı, 54x creative cd-rom infra, creative ensoniq ses kartı, gemtek radyo kartı, 128 mb sdram 133 mhz, rockwell 56 k modem, tower atx kasa, windows 98 se, office 2000, a4 tech browser mouse... Makinem çok kaliteli-dir, yeni başlayanlar için ideal. Arayın görüşelim...

Hakan

Tel: 0535 - 433 68 37
E-mail: resources@myynet.net

Acilili

AMD Athlon 650 mhz işlemci, Asus Mother board (On board ses kartı) 64 MB Ram, 32 Ekran Kartı (Tv Out), 15" Vestel Monitör, 50X Asus CD-ROM, Multimedya Klavye, Çok Fonksiyonlu Mouse, 600W 2+1Hoparlör, Tv Kartı, Radyo Kartı, Scanner, Yazıcı... Daha bi sürü şey... Üstelik bilgisayarım bi yaşında bile diil. Sadece 1000\$. (Ciddiyeniz pazarlıktan çekinmeyin).

Caner

Tel: 0543 - 674 97 52
E-mail: caner-celik@turk.net

Hayda Brel

Az kullanılmış Cümbüş marka Bateria satılır.
Tel: 0535 - 979 55 33
E-mail: remeka@superonline.com

Gitarı Satıyom!

Elimde sb dreams marka klasik kasa bir elektro gitar, Boss Turbo pedal ve analog tuner var. Hepsini için sadece 250\$ istiyorum. Acil ve ihtiyaçtan dolayı her an vazgeçebilirim haberiniz olsun..
E-mail: metin_nirvana@hotmail.com

Harbiden İmzalı!

İbarezem 785B'um cazip tekliflere açıktır. Gitarın arkasında İstanbul konseri zamanından kalma bir Steve Vai imzası da bulunmaktadır.
E-mail: oonal@halici.com.tr

Film Afışları

Meksikalı filminin afişini arıyorum. Fiyat konusunda anlaşma yaparız. İlgilenenler bana ulaşabilir.
Tel: 0535 - 332 42 20
E-mail: anahaber@yahoo.com

Satılık Laptop

Özellikleri: PII-266Intel-Anakart, 64 mb Ram, 14"1 TFT Ekran/4.3 Western Hard Disk, Dvd Rom, 56 K V90 Pcmcia Fax-Modem, S-Video out, S-Vhs out, Usb ve Floppy. Fiyat: 900\$
E-mail: volkan.acar@superonline.com

Satılık Bisiklet!

Pugeout origin -100 modelindeki bisikletimi 200\$'a satıyorum. İlgilenenlerin mailerini bekliyorum. (Pazarlık yapılır.)
E-mail: sempatik17@yahoo.com

CD'ciili

Hard Rock, Heavy Metal, Classic Rock, Progressive Rock, Physceledic Rock, Blues, Modern Jazz, Classic Jazz, Gitar Virtuözleri, Glam Rock, Cock Rock ve benzeri tarzlardan hoşlanıyorsanız ve sadece 2.5 Milyona cd almak istiyorsanız mail atınız : İstanbul içi tercih edilir. Eğer İstanbul dışındansa posta parasını karşılaymam. 1000' den fazla cd'lik arşivim vardır. Her aradığınızı bulabilirsiniz.
Erdem Sivri
E-mail: erdemsivri@hotmail.com

HDD!

Satılık 10 GB Western Digital HDD.
Cemalettin
Tel: 0542 - 215 73 61
E-mail: tazefasulye@icqmail.com

L-Manyak



en kötü karneye Scooter sahiplerini buldu!...

İşte Scooterları kazanan 30 şanslı L-Manyak okuru

T. Can Kiling/ÇINARLI END. MES. LİSESİ-İZMİR
Şafak Eşkar/İZMİR LİSESİ
Kenan Çarvı/İZMİR EŞREFPAŞA LİSESİ
Nihat Tuylu/KARŞIYAKA BAYRAKLI LİSESİ
Erhan Alankuş/ANT. Y. ZİYA ÖNER FEN LİSESİ
Koray Ersümer/ATAKÖY LİSESİ-İSTANBUL
Esra Dalkı/ŞERİK LİSESİ-ANTALYA
K. Gökhan Bulut/N. KEMAL LİSESİ-SAMSUN
Yiğit Kalafat/GÖRELE LİSESİ-GİRESUN
Onur ÇİVİ/REYHANLI LİSESİ-HATAY
Mustafa Can/İZMİR LİSESİ
Sevda Doğan/N. KEMAL LİSESİ-İSTANBUL
Ece Kepenek/YUNUS EMRE ANADOLU LİSESİ
K. Ali Akın/KÜÇÜKKÖY END. MES. LİS.-İST.
Ercan Şahin/ÖZDEMİR SABANCI LİSESİ-İST.

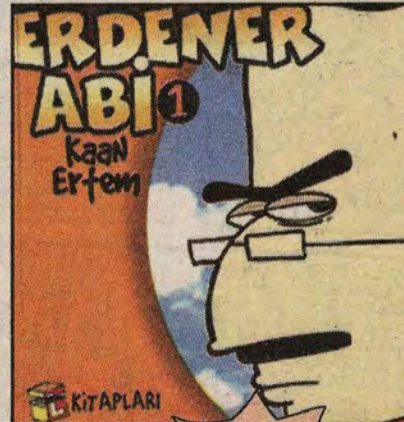
Fırat Yıldırım/GEBZE LİSESİ-KOCAELİ
Murat Akarsel/SİLİVRİ LİSESİ-İSTANBUL
Mustafa Solak/YATAĞAN LİSESİ-MUĞLA
Umut Kılıç/HAYDARPAŞA END. MES.LİS.-İST.
M. Koray Köse/ANKARA ANADOLU LİSESİ
U. Özen Erdoğan/İZZET ÜNVER LİS.-İSTANBUL
Şoreş Uçar/MUĞLA ÜNİ. FEN ED. FAKÜLTESİ
Baş Tümörlek/Y. EMRE LİSESİ-ESKİŞEHİR
Volkan Özmuk/50.YIL LİSESİ-ANKARA
M. R. Şahsuvar/ANADOLU TİC. MES. LİS.-G.ANTEP
Mehmet Ekici/ K.HANE PROFİLO TEK.LİS.-İST.
S. Özcan/Z.BURNU AND. DIŞ TİC. MES. LİS.
Eshat Alpaya/ATATÜRK LİSESİ-DIYARBAKIR
Erdal Özdemir/ÖZDEMİR SABANCI LİSESİ-İST.
Gökhan A./BEHÇET KEMAL ÇAĞLAR LİS.-İST.

Scooter kazanan L-Manyak okurlarını çağırıp L-Manyak/Scooter sınıfı, kurucuz!... LeMan ve L-Manyak yazar ve çizirlerinden oluşan öğretmenlerimizle dersimizi yapıp... Hatıra fotoğrafı çek-tirip... Hep beraber turluycaz!.. (İstanbul dışındaki okurlarımızın otobüs biletleri bizden.. İzinler ve illerden) Kazanan okurlarımız irtibat için 16.00-18.00 arası (0212)292 95 65'den dahill: 114'den Ayhan Erdoğan'ı arasınlar.

DERS-ÖĞRETMEN
İngilizce-Ahmet Yılmaz
Biyoloji-Selçuk Erdem
Fizik-Bahadır Boysal
Coğrafya-Gürkan Yurt
Sağlık-Gökhan Dabak
Din Bilgisi-Mem Coş
Çevre ve İnsan-Güneri Işoğlu
Tarih-Vedat Özdemiroğlu
Beden Eğitimi-Tuncay Akgün
Müzik-Kaan Ertem
İnsan ilişkileri-Mehmet Çağçağ
Psikoloji-Fatih Solmaz



TÜM SATIŞ NOKTALARINDA



ÇIKTI



BÜTÜN LEMAN KİTAPÇILARI VE GAZETE BAVİLERİNDE

1 Ağustos 2001 - Sayı: 68 - İmtiyaz Sahibi: Mehmet Çağçağ - Yayıncı: LM Basın Yayın Ltd. Şti.
Editör: Soner Günday - Editör Yrd.: Aslan Özdemir - Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Ayhan Erdoğan
Bilg. Tasarım: Mert Hoşgör, Fikret Özdemir, Tanzer Ercanpolat, Murat Yücesan
Sayfa Sekreteri: Aydın Şahin - Kaligrafi: Şevki Sayışman - İşletme: Orhan Açar
Satış: Cüneyt Aydın - Müessesesi: Ali Yavuz - Tel: (0212) 292 95 65 (4Hat) - Fax: 251 42 44
Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 80800 Beyoğlu - İst. - Baskı: İlcak Matbaası - Dağıtım: Bir-Yay

ABONELİK KOŞULLARI: *AMERİKA 1 Yıllık Abone bedeli: 35 \$ - 6 Aylık Abone bedeli: 20 \$ *UZAKDOĞU 1 Yıllık Abone bedeli: 40 \$ - 6 Aylık Abone bedeli: 25 \$ *AVRUPA 1 Yıllık Abone bedeli: 60 DM - 6 Aylık Abone bedeli: 30 DM
*YURT İÇİ 1 Yıllık Abone bedeli: 20.000.000 TL - 6 Aylık Abone bedeli: 10.000.000 TL **BANKA HESAP NUMARALARI: *Mark hesabı: 3002462 - 0 *Dolar hesabı: 3002461 - 2 *TL hesabı: 100384-7 ***Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

Ayrıca 100 kişiye... LeMan kitapları... Bardak... T-Shirt... Çöp Kutusu... Mouse Pad... Tepsisi... vs.



enver ilen denver

ÇİFT YUMURTA ÖKÜZLERİ

ÇAĞAR

ENVER İLE DENVER DAMIKOTLİ DAATMIŞ ŞANZLI
MANİ PARÇALAMIŞ, BALATALARI SİRMİŞ, SUC İŞ
LEMEYE MEYYAL İKİ KARDEŞİMİZDİR. AKALIM BAKALIM!

