

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



www.1eman.com.tr

SAYI: 2000/05
MAYIS 2000
FİYATI: 750.000 TL
(KDV DAHİL)

Mamam

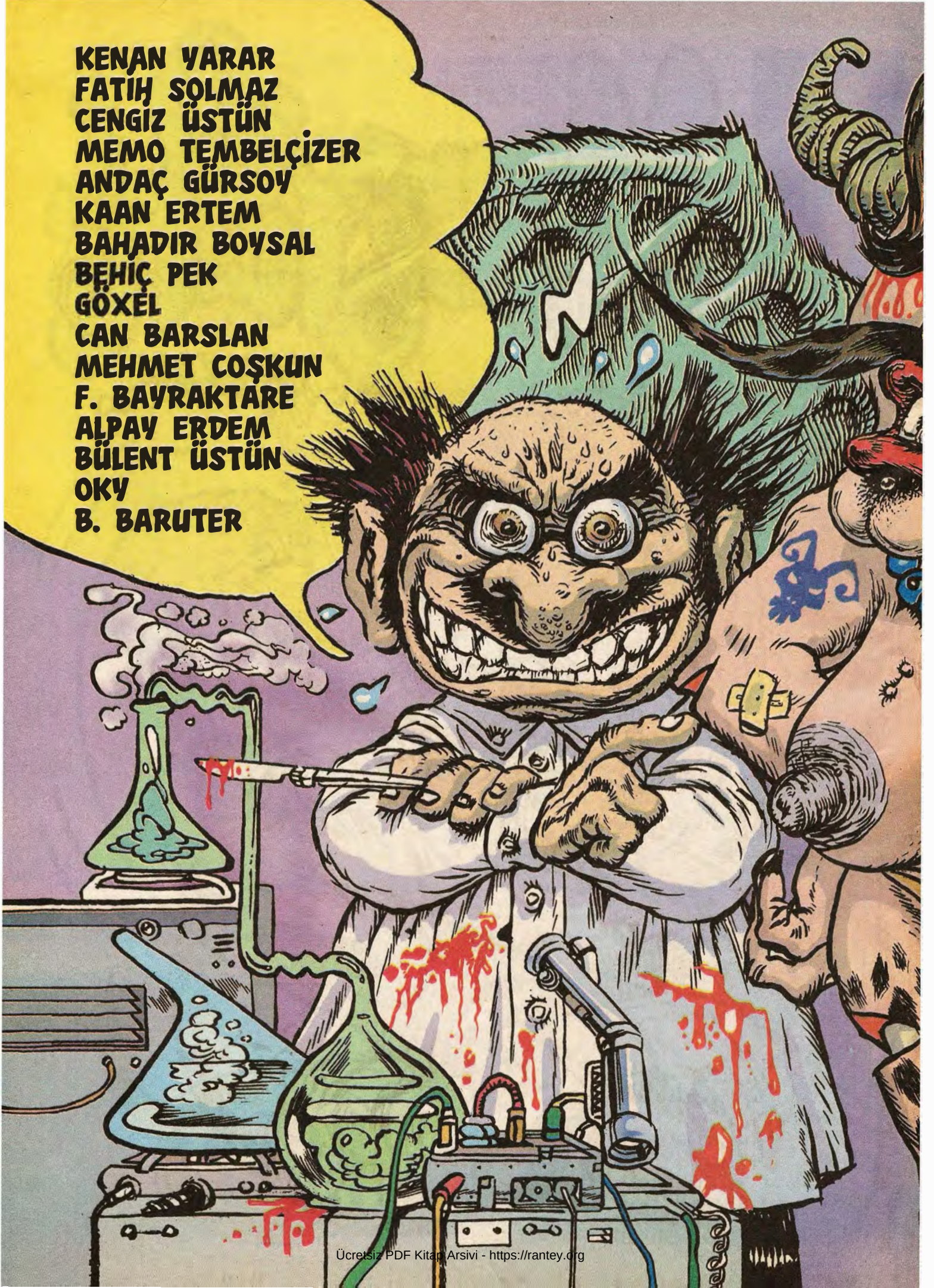
YAMYAM



KORP!

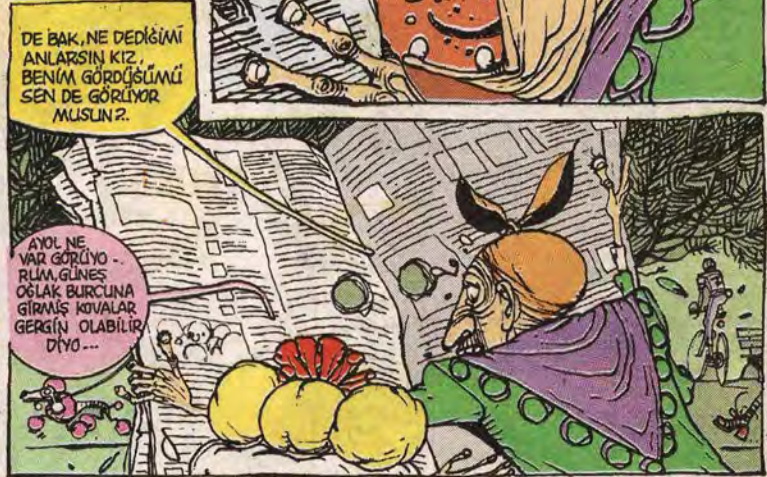
Baruter

**KENAN VARAR
FATİH SOLMAZ
CENGİZ ÜSTÜN
MEMO TEMBELÇİZER
ANDAÇ GÜRSOY
KAAN ERTEM
BAHAĐIR BOYSAL
BEĐİÇ PEK
GÖXEL
CAN BARSLAN
MEHMET COŞKUN
F. BAYRAKTARE
ALPAY ERDEM
BÜLENT ÜSTÜN
OKY
B. BARUTER**





BAHADIR
BOYSAL





BAK BAK GÖRÜYÖR
MÜŞÜN GANGİSTERİ
DÖRT SAATTİR SEYREDİ-
YORUM ÖYLE
OTURUYO...

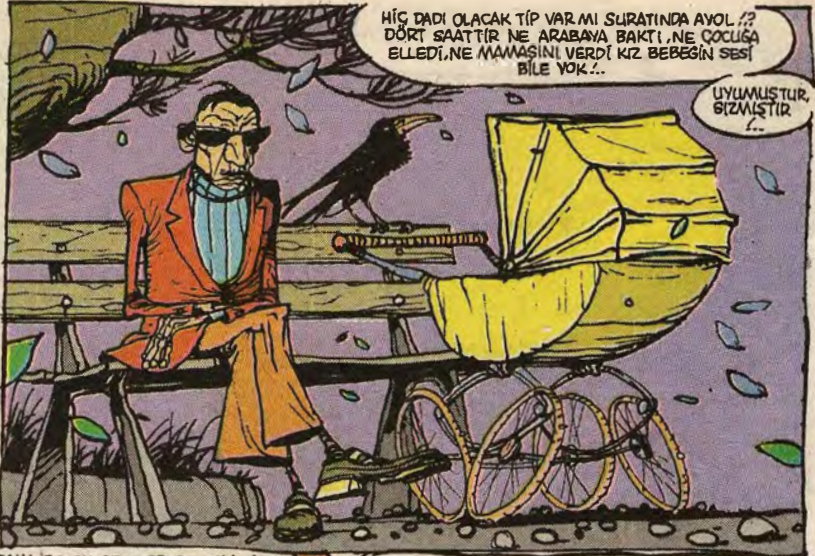
KIZ OTURSUN, NE VAR
BUNDA? PARKA ÇIKMIŞ
HAVA ALIYO HERALDE...

E, PEKİ O
YANINDAKİ NE
O YANINDAKİ?

BEBEK ARABASI...
BABASI HERALDE
ÇOCUĞUNU
DOLAŞTIRIYOR...

KIZ
ALYANSI
YOK, EVLİ
DEĞİL...

O ZAMAN
DADISIDIR...



HİÇ DADI OLACAK TİP VAR MI SURATINDA AYOL ??
DÖRT SAATTİR NE ARABAYA BAKTI, NE ÇOCUĞA
ELLEDİ, NE MAMASINI VERDİ KIZ BEBEGİN SESİ
BİLE YOK...

UYUMLUŞTUR
BİZİMİZDİR
...



HİÇ TE BİLE, BENCE O
ARABADA BEBEK FİLAN YOK,
KIZ SANA BİŞİ SÖYLİYİM Mİ,
BU HERİF KATLİAM PESİNDE
ALLAH CANINI ALSIN KIZ...

KIZ GÜNAHA
GİRME NE BİLİYON
KATLİAMCI-
GINI?...



KIZ DAHA GEÇEN GECE SEYRETTİĞİMİZ
ECNEBİ FİLMDE VARDI... HERİF FİLMDE
TİPKİ BUNUN AYNISI Bİ BEBEK ARABASI-
NAN SOKAĞA ÇIKIYODU...

E, SONRA...



SONRA DA TUTUP ÇOCUK ARABASINI KALABALĞIN
ORTASINDA MEROİVENLERDEN YULVARLIYODU DA
ARABA ÖNÜNE GELENİ VURUP EZİP ONCA İNSANI
HELAK EDİYODU, BUNUN AYNISI...



A.AA ABARTIYOSUN AYOL, Bİ KEREM O FİLM AYZENSTAYN'NİN
POTEAKİN ZİRHİLSİYDİ O SAHNEDE DE ÇOCUK ARABASI KİMSEYİ
EZMİYODU, ÖYLE Bİ SEKANSTI SADECE, KIZ SENİN DEDİĞİN BAŞKA
FİLM, BAŞROLDE DE GİNCİR RACİRS'LA, HULYO GLEŞYAS'IN
OYNADIĞI...

NEYDİ ADI?...

MANİSA
TARZANI...



Hİİ, KIZ
BAK BAK!



VALLAHİ
ŞUNUN
İFADEYE
BAK,
KATLİAM
DİYE
BAĞIRIYO...



ÖYEH!

KALKIP GERİNDİ, KIZ KEŞİN
ŞİMDİ HAREKETE GEÇİCEK,
SİPER AL...



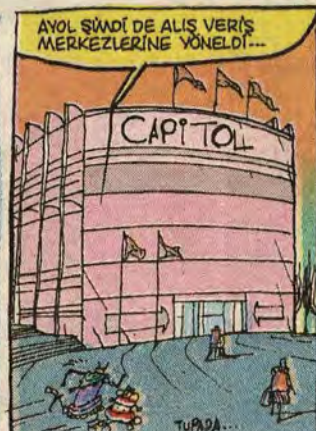
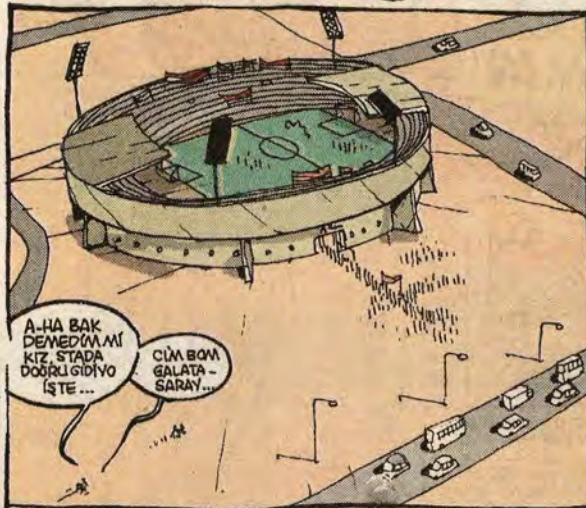
KIZ NE ALAKA, BAKSANA BEBEGİ
GEZMEYE ÇIKARDI...



SEN ONU BENİM
KÜLAHİMA ANLAT,
ÖLÜRÜM DE
BU İŞİN PESİNİ
BIRAKMAM, KOŞ
HAVALAN...



KIZ NEŞİ
VAR, BEBEK
GİBİ ÇOCUK...





MEKDANILSA DA BIRAKMADI, HELALARA DA, CAFEYE, BILARDO SOLONUNA, HIPODROMA, ALT GEÇİDE, ÜST GEÇİDE DE ... AYOL NEYİN PEŞİNDE BU ?



KIZ SAZIYE, BAK SANA SÖYLİYİM Mİ, BU HERİF TAKIP ETTİĞİMİZİ BİLİYÖ DA BIRAKMIYO ... NE KÖPEK Kİ BLINLAR HER BİŞEYİN KOKUSUNU ALIR ... GÖR BAK BU HERİF GÖZLÜKÜZ SAPITTIGI ANDA, BIRAKIP



FIYUU... FIYUU, FIY Fİ, Fİ, FİYUU...



A.AAAY, BIRAKMIŞ, BIRAKMIŞ... MİLLET, KAÇIN AYOL, YERE YATIN, BOMBAA...



KIZ NE DURUYO-SUNUZ? ALARM MÜFREZE SİPER ALIN, PARÇA TESİRLİ AY...



HEPİNİZİN TEPEŞİNE SÇYIM... KIZ MİLLETE BOMBA DİYÖRÜZ, AHALİNİN G.TÜNDEN KİL ALDIRDIĞI YOK... KIZ KOŞ İŞ BAŞA DÜŞTÜ, POLİSİ, EMNİYETİ, KAYMAKAMI UYANDIRALIM, KIZ VATANDAŞIZ, KIZ GÖREV...



ALOO, AYOL POLİS Mİ? Bİ İHBARDA BULUNUCAM EVLA-DİM... BOMBA VAR, KAYIP Bİ BEBEK ARABASI İÇİNDE...



ARABA NASI BİŞEY MİYDİ ? ÜSTÜ TENTELİ, SARI DÖRT TEKERLİ, AYVEN KULÜBE-NİN YANINDAKİ GİBİ ? A,AAA, AYOL BURADA, KIZ BURADA VALLAHİ EŞHEDÜ...



İÇİNDE NE Mİ VAR ? AYOL BAKALIM Bİ NE VAR... SAZIYE KIZ BAK BAKIIM İÇİNDE NE VARMIS BAKIYOZ ?



A-AY GÖZÜNE DİZİNE DUR-SUN, E Mİ KATIL HAYVAN, BU NE BÖYLE İKİ KİLO... AYOL RESMEN DEDİĞİM GİBİ BOMBA ÇIKTI VALLAHİ... HEM DE SAATLİ...



SAATİ KAÇI MI GÖSTERİYÖ... KIZ KAÇI GÖSTERİYÖ DİYÖLAR... Bİ BAKALIM AYOL, ONKIYE GELİYÖ... HATTA BEŞ SANİYE VAR...



KIZ NE DÖRDÜ ÜÇ GÖSTERİYÖ BU...



A.A NE MÜNA SEBET, İKİ İSTE...



Bu ay Konu salaklarını dinlendirip, İzmir'deki imza günümüzle ilgili aldığım bazı notları anlatmak istiyorum...

- İzmir'e Bahadır'ın manda kasa Mercedes'i ve Orhan'ın yeni arabası mamut kasa Volkswagen'i ile gidildi. Orhan'ın arabası tüp gazla çalışıyor. Balıkesir'de tüpü biten Orhan'ın arabası için, ağaçların altında piknik yapıp çay demleyen bir aileden piknik tüpünü yalvar yakar aldık da yola öyle devam edebildik...

- Orhan'ın arabası gece yolculuğunda bayağı soğuktu. Orhan'ın arabasında kalorifer bozuk olduğundan ısınmak için mangal yaktık. Memo ateşi harlandırmak için mangalı yellerken Orhan iki kere tutuştu. Yani iki defa Orhan'ı söndürme molası verdik. (Aklınızda olsun. Yolda bir şekilde yanan tanıdığınızı en iyi bol köpüklü susurluk ayanı ile söndürüyorsunuz.)

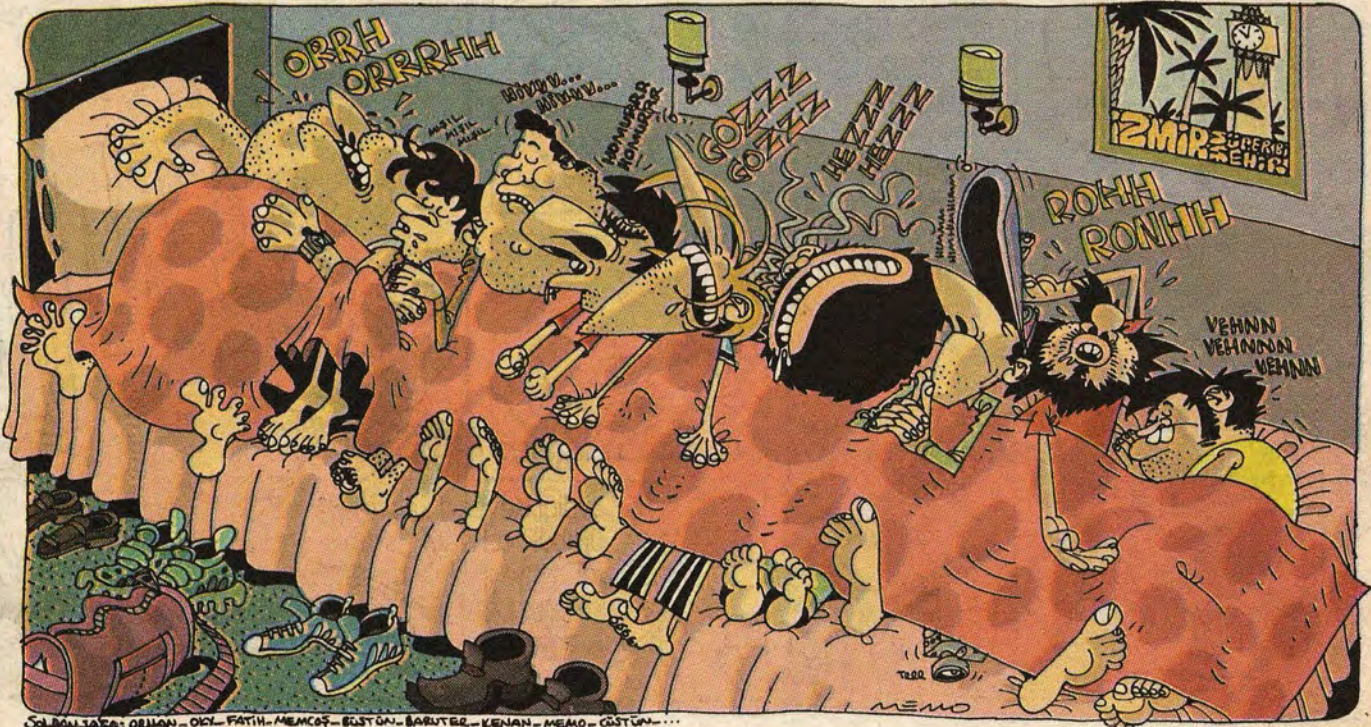
- Gündüz olduğunda Orhan'ın arabasında

kalorifer olmadığı gibi klima da yoktu tabii... Artı camları da bozuk olduğu için açılmıyordu. Önce birbirimize üfürerek serinlemeyi düşündük ama Akhisar'da yediğimiz cacık ve mantılardaki sarımsaklar yüzünden bu uygulamanın ilk Üff'ünde hemen vazgeçtik.

- İzmir'de kaldığımız otelin resepsiyonu aynı odada kalacaklardan evlilik cüzdanı istedi... Çok uykusu olan Bahadır'la Memcoş bir an önce odaya çıkmak için, bir ara birbirleriyle evlenmeyi düşündüler.

- Bahadır Baruter, Bülent Üstün, Kenan Yazar, Cengiz Üstün ve Memo aynı odada aynı yatakta enlemesine yattılar. Ve bütün gece boyunca senkronize bir şekilde ossurdular. Sabah Cengiz Üstün sigara için çakmağını yakınca aşırı biriken ossuruk gazlarından dolayı odada küçük çapta bir patlama yaşandı.

- Kenan Yazar otel odasında ayak ve ossuruk kokuların-



Kılıpayı kurtuldu

Evli sevgilisi Nebahat'ın evine sevişmek için giden Demir Mutaf (37), 5 dakika daha geç kalsaydı genç kadının kocasına yakalanacaktı. Karısından şüphelenerek hissimla eve gelen öfkeli koca ile merdivende karşılaşan Demir, derin bir nefes aldı.

dan dolayı bayıldı. Şapkalı olduğu için tanınmakta zorlanan Kenan Yarar'ın yerine imzaya otel bellboyu Sadettin geldi.

- Kaldığımız birinci A harfi üzerinde inceltme işareti olan KAYA oteli, Tüyap'a yürüyerek on dakika, koşarak üç dakika, vals yaparak 27 dakika uzaklıktaydı.

- Aşırı kalabalıktan dolayı heyecanlanan Bahadır Baruter, bir ara imzasını İsmail Türüt diye attı...

- İmza kuyruğu saat 17.00 civarı tıkanıp, hiç ilerlemiyordu. Nedenini araştırdığımızda, Memcoş'un yorgunluktan bir ara bir kitabı imzalarken kitabın üzerine kafasını koyarak

uyuyakaldığını gördük. Böylece ilk kez bir kitaba imza atmak yerine salya akıtmak Memcoş'a kısmet oldu.

- Orhan, oteldeki açık büfe sabah kahvaltısında 17 adet haşlanmış yumurta yedi... O gece Orhan'ı tek başına ayrı bir odada yatırma kararı aldık...

Ağaç devrildi

Kansı ile pikniğe giden Muharrem İşçi, 25 yaşındaki kansı sallansın diye bir ağacın dalına salıncak kurdu. Neşe içinde piknik yapan İşçi ailesinin keyfi ağaç devrilince kaçtı. Üstüne ağaç devrilen genç kadın hastanelik oldu.

Oteli yönetimi, isimlerinin ikinci A harfindeki inceltme işaretini kaldırmaya karar verdiler.

- Bahadır Baruter, İzmir'de kaldığımız iki gün boyunca toplam 23864 şeye şaşırdı... (Üstelik Gemlik 'e gelirken , " Gemliğe Yaklaştığında Denizi Göreceksin Sakın Şaşıрма!... " uyarı tabelasına rağmen Gemlik'te Denize bakıp bakıp tam 38 kere sinir bozucu bir şekilde şaşırdı...)

Tren vurup kaçtı!

Evde kurcalanan top mermisi patladı: 3 ölü

- Biz otelden ayrılırken, KAYA

- Fatih Solmaz'ın kaldığı odanın altındaki Lokma tatlıcı dükkanındaki lokmacı sekiz saniyede bir " Buurüünnnn Luuk-maa!... " şeklinde bağırarak Fatih'in sinirden sol gözünde tik oluşmasına neden oldu. (Sanıyorum Ecevit'te gençliğinde bu otelde kaldı...)

Ceza yazan polisi ısırdı!

- İmza akşamı, fuarın imza rekorunu kırmamızı kutlamak için İzmir'de bir tavernaya gittik... Kendini ortama kaptıran Bülent Üstün garsonun ceketini yaktı. Garsonun ceketinin cebinde yanan 4000 Alman markını ödeyebilmek için hepimiz iki aylık maaşlarımızı çekmek zorunda kaldık...

Alaattin ve Ben...

Çocukluk arkadaşım, büyüklük başbelam Alaattin'in annesiyle ilgili anılarımın sizler tarafından ilgiyle okunduğunu biliyorum. Bunu, imza günlerimde benden Alaattin'in annesinin telefonunu, ev adresini varsa e-mail ad-

resini istemenizden rahatlıkla anlıyorum... Merak etmeyin pek yakında Alaattin'in annesine en çabuk ve en kolay yoldan ulaşmanıza yardımcı olacam... Gelelim bu ay ki Alaattin'in annesi anıma... Hiç unutmam... Bir gün... Amaaaaaan... Ne diye uzun uzun yazayım ki şimdi... Alaattin'in motor annesi yine birilerine öyle veya böyle vermiştir işte... Artık ilginçliği de kalmadı ama sırf Alaattin'e kıl olduğum için yazıyorum işte...

Patronundan yüklü zam alan Nergis, mutluluktan patronuna değdirdi

Yakayı ele verdi

Sevdiği Kevser'i kaçırmaya kalkan Mustafa Dömbük, ruhsatsız silah kullanınca başı belaya girdi. 17 yaşındaki Kevser'in babası şikayetçi olmazken, Dömbük'ün ruhsatsız silah kullandığı tespit edilince, delikanlı cezaevine gönderildi.

DUKA FİLM

CENGİZ ÜSTÜN

KARA MURAT GEVİK BİR HAREKETLE ATINA BİNDİ... FAKAT SIRTINDAKİ KÜFFAR OKLARI YAKICIYDI... SIRTINA SAPLANMIŞ EN AZ ON TANE OK VARDI... DAYANIKLIYDI... NARALAR ATARAK ATINI SÜRDÜ... SAATTE YÜZYİRMİ YAPAN DOPİNGLİ ATıyla KEFERELERİ EKMEŞİ KOLAY OLDU... LOKMAN HEKİMİ CEPTEN ARAYARAK DURUMU BİLDİRDİ... KALEYE VARDIĞINDA ŞİFAHİ OTLARI ÇOKTAN HAZIRDI...

İki günde zimba gibi olan Kara Murat, şehri İstanbul akşamına bir kaplan gibi süzülür... Tarih 2 Mayıs 1354...





kunteper@leman.com.tr

L-Manyak Şehitleri



mem
coş



bü
lent



me
mo



bgha
dir

memo
tembel
çizer

L-Manyakçılar çok çok çalışılar. Sayfa sayfa işler çizdiler. İşler bitti, dergi çıktı. Ne güzel oldu. Bahadır'ın dayısı Osman dayı onları köye davet etti. Onlar şimdi tatildeler. Tatil ne güzel. Tatil ne şahane. Tatil ne süper.





Memo
Çomar'a ardını
dönme. Dömelme
çomara dömelme.

Ahh...
Off..

Burda neler oluyor!
Kezbana kim yumuluyor!..

A cartoon illustration showing a character with a red headband and a green body, holding a large hammer and shouting "DEGABOW". Another character with a green body and a red headband is running away, shouting "Ah g.tüm!.. Caanım g.tüm!..".

Gidelim artık. Buranın kızları adamı vurdurtuyor.

Köpekleri de isthıyor.

Keçilerinin de minna koyyim..

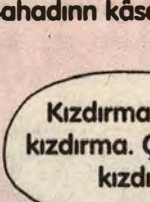
Heey, heey, ortam süpeer, tabiat süpeer. Pozitif olalım, pozitif olalım...

got got

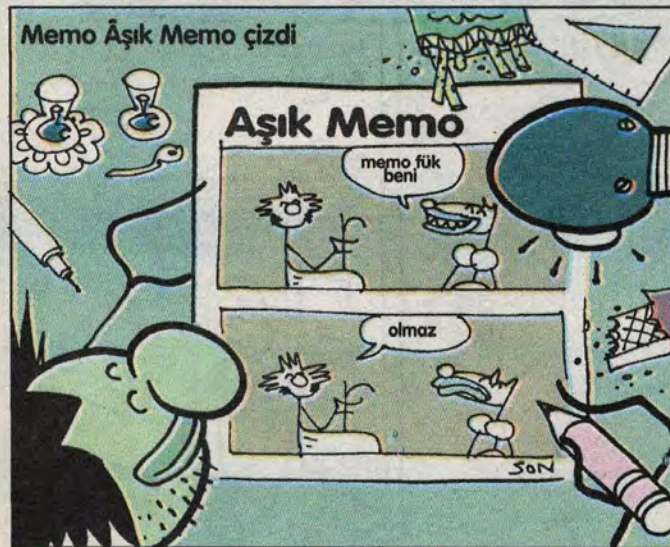
Ü-ÜRÜ-ÜÜÜÜÜÜÜÜ

Ay ay ay!..
Ay g.tüm aay!..

**Horoz Bahadır'ı gagaladı.
Bahadırın kâsesi didiklendi.**



A cartoon illustration featuring two stick figures. On the left, a stick figure with a large, wide, toothy grin and a single eye is wearing a large, ornate, golden crown. He is holding a small, round, golden object in his right hand. On the right, another stick figure with a similar wide, toothy grin and a single eye is wearing a small, round, golden crown. He is holding a small, round, golden object in his right hand. A speech bubble from the figure on the left says "Kızdırma Bahadır kızdırma. Çilli horozu kızdırma". A speech bubble from the figure on the right says "aay aay". There are several small, star-shaped marks around the figure on the right, suggesting movement or a reaction.

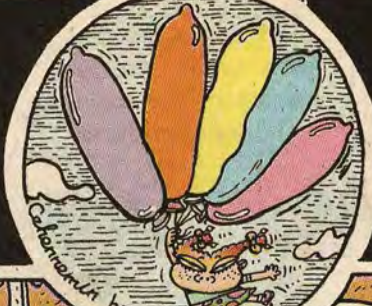


Sevgili arkadaşlar, bu öyküden çıkaracağımız sonuç: Büyüklerimizi sayalım, küçüklerimizi sevelim, hayvanları koruyalım. Serseriliğin lüzumu yok!..

TUGGLE

Bağlıyordun... Leydin... cantımların dostlar, düşmanlar...
kışın gelin kumpanyamız başlıyor gelin izleyin...
karşınızda son yılların en seksi en vamp en şuh,
en zaptedilemez kadın ve onun güzel
yaşantısı en canlı ayrıntılarıyla karşınızda!

Ve tanrı kadını yarattı...



bayan ANDAÇ GÜRSOY en esaslı
eserlerinden birini sunmaktan
hicaz duyar...

HERKESİN AHI SENDEEE
CENNETE GİDEMEZSÜNN...



İMMAN... FANTAZİ
DOLU BİR GECE DEN
SONRA KENDİMİ
HARİKA HİSSEDİYORUM.
BUGÜN MÜHTESEM
BİR GÜN OLCAK
HİSSEDİYORUM...



EVDE NE VARSA GETİR ANNE, BU
SABAH DOMUZLAR GİBİ AĞIM... HERŞEY
NE LEZZETLİ, NE MÜKEMMEL, YAŞA -
MAK NE GÜZEL...
Sarı ağrıyan benim için



Yarım saat sonra...
ANNEEMMM, AŞKIM
TATLIM, ŞEKERİM,
ÇUKULATAAM,
Bİ TANEM, SEVGİLİM.

KIZIMMM,
GÜZEL KIZIM,
BEN SENİZ
N'AYAPA -
RIM...



EVET EVET AYNEN, DEDİĞİM
GİBİ BUGÜN, SANKİ AYRI Bİ
MUTLULUK VAR VİCUDUMDA...

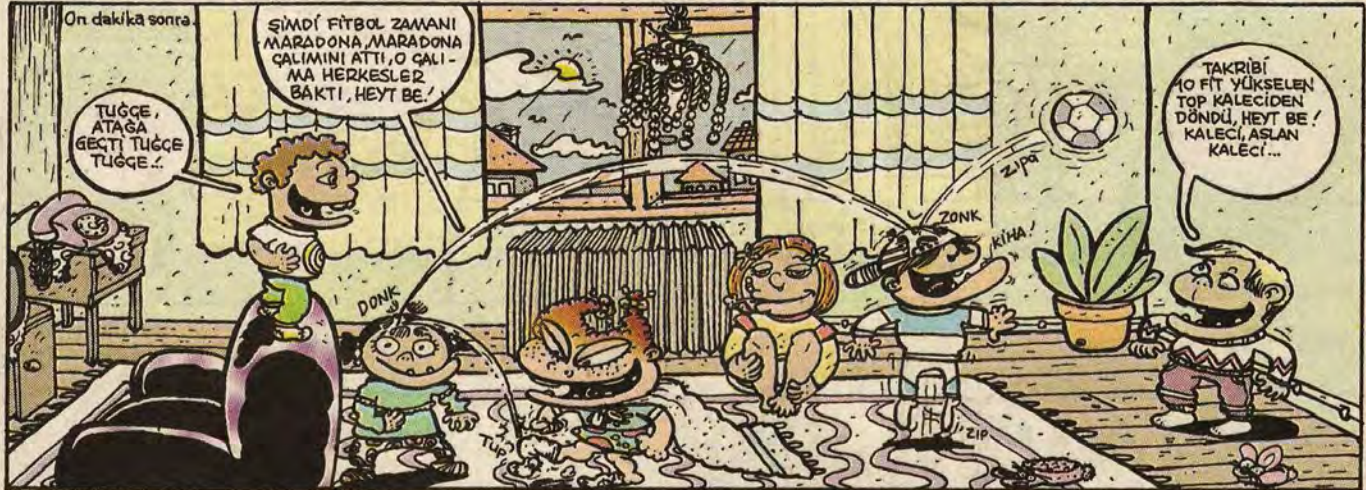


HÖRGELDİNİZ ÇOCUKLAR
GECİN GECİN, TUGÇE GELİCEĞİNİ -
ZE ÇOK SEVİNDİ, SİZİN İÇİN
KEK BİLE YAPTIRDI, GECİN
HADİ, KAPIDA DURMAYIN
ÖYLE...



BEN 5 DAKKA YAN KOMSUYA
Bİ TIG İŞİ ÖRNEĞİ ALMAYA
GECİYORUM, SİZ BURDA
USLU USLU OTURUN
EMİ ÇOCUKLAR!

SİRİN
BABA KOŞ
SİRİN BABA
SİRİNE'YE
BİŞEY OLDU



On dakika sonra...

SİMDİ FİTBOL ZAMANI
MARADONA, MARADONA
ÇALIMINI ATTİ, O ÇALI -
MA HERKESLER
BAKTI, HEYT BE!

TUGÇE,
ATAĞA
GECİT TUGÇE
TUGÇE...

TAKRİBİ
10 FİT YÜKSELEN
TOP KALECİDEN
DÖNDÜ, HEYT BE!
KALECİ, ASLAN
KALECİ...

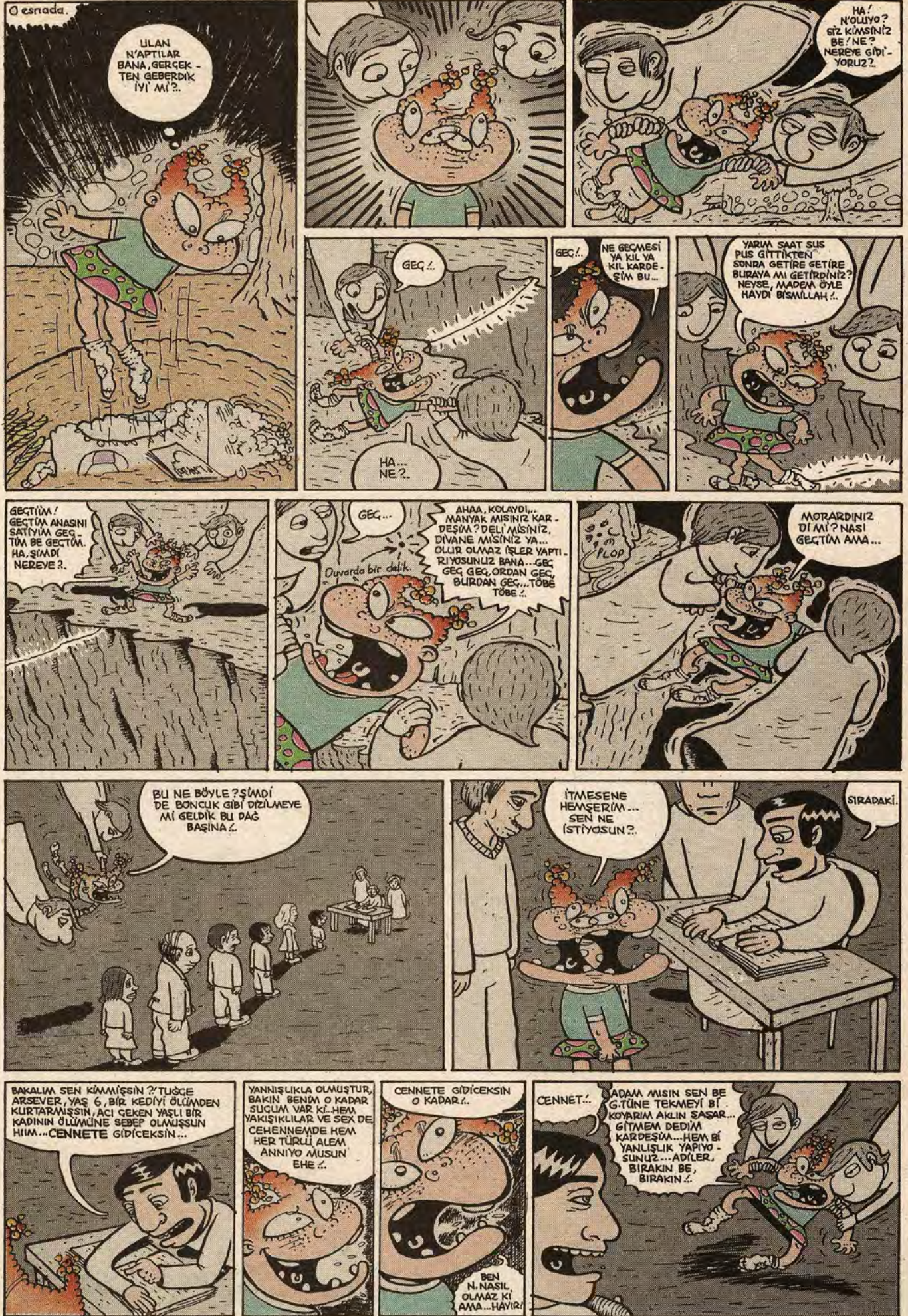


BENCE EN İYİ SUC ALETİNİ
ORTADAN KALDIRMAK MERDİ -
VEN VE MAKAS LÜTFEN...

BU NE BE?
S. ÇİNİZ
AVİZEYE
SİNDİ...
BÖKÜ YEDİK
İŞTE...

GOOLL!

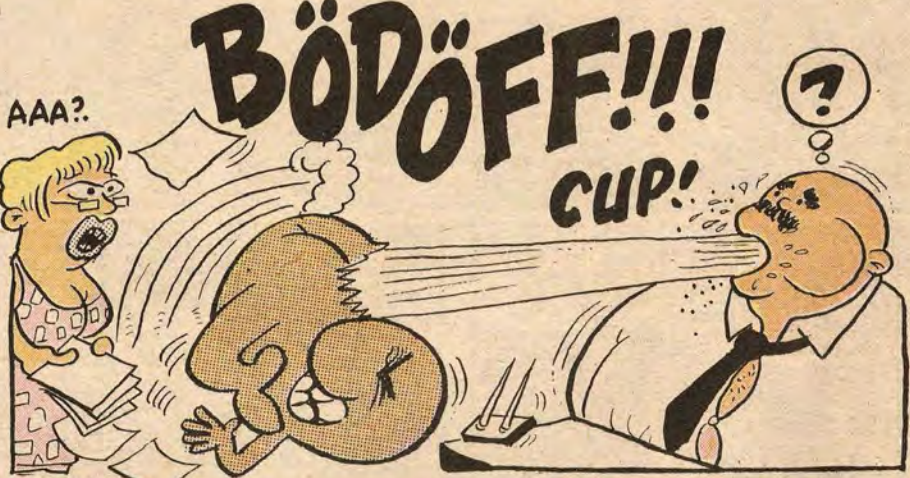


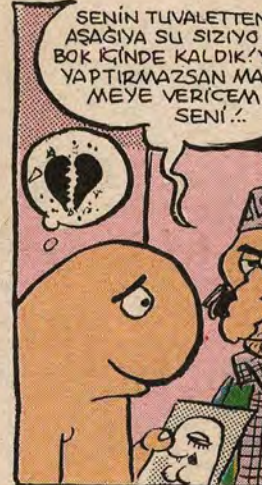
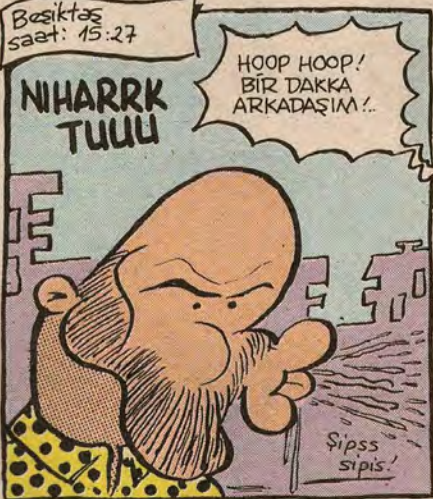
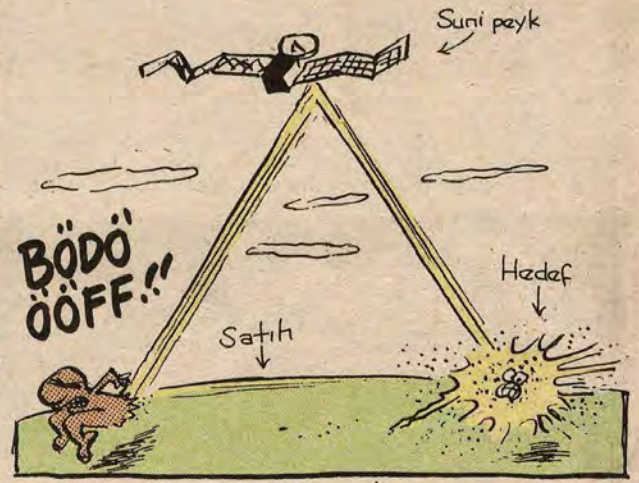


ZİÇAN ADAM

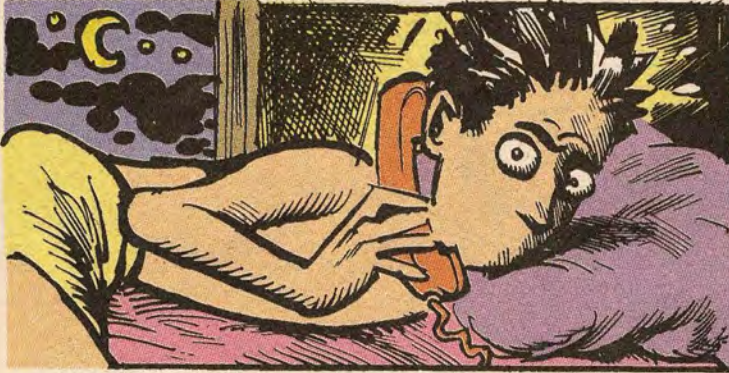
K.ERTEM

Bayrampaşa
saat: 14:42

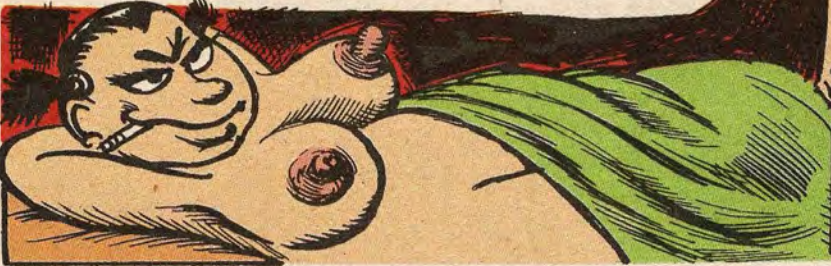




Secret Life Of BAHADIR BOYSAL



17-18 yaşlarım.. Leman dergisinde çalışmaya başladığım var-
kitler.. Yaz mevsimi.. Haftasonu.. Uyku.. Uykusuzluk.. Gece..
3.00.. Telefon çaldı.. açtım.. Bizim bi eşcinsel arkadaşımız
vardı.. Öydu arayan.. "Burda bi kız var.. Seni istiyor.." dedi..
Kız aldı teli sonra "Evet seni istiyorum, sex istiyorum." dedi..



İllaki sex yapmak gerekmez.. Böyle bi çağrıya kayıtsız kalınamamıza neden olan şey merakdır.. Gece
3.30.. atladım taksiye gittim.. Çok uzak.. Altunizade.. Geldim.. Kapı açıldı.. Karanlık.. Yerde yataktaki çıplak..
Koca memmeli yağız bi kadın vardı.. Hakkaten sex istiyordu.. Tam o esnada bizim eşcinsel arkadaş geldi..
Hem de çirliçiplak.. Üçlü kumpası anladım.. Bana durumu izah edip, ikna etmeye çalıştılar.. Nagile.. Bana
hasta eşcinsel, tuzağa çekmişti beni.. Tartıştık.. Ben hemen toparlanıp gidiyorken bizim eşcinsel "Çirliçip-
lak karşına çıkınca orgazm oluvermiştim zaten" demez mi..



10 Ekim Cuma - 10.30



11 Ekim Cuma - 10.30



12 Ekim Cuma - 10.30



13 Ekim Cuma - 10.30



14 Ekim Cuma - 10.30

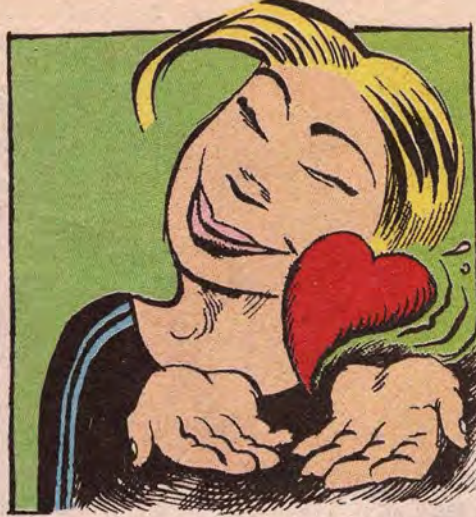


15 Ekim Cuma - 10.30

Fotoğrafçı bi dostum var.. Gerçek bi sanatçı.. Ama iş
yok, güç yok.. Bu hoş zamanlarında yaptığı bi albümü
gösterdi bana.. 1 yıl boyunca hergün evinin aynı
odasında, aynı koltukta, aynı saatte kende kendinin
fotoğrafını çekmiş.. Seri yapmış.. Hep aynı açı ama
aslında farklı ruh halleri.. İssizlik durumu böyle bi
proje için müsatti tabii..



Halamın kızıyla MC Donald's'a gitmiştik.. Promosyon
Simpson ailesi oyuncaklarını çok beğenmişti.. Ye-
genleri için.. Bi ara sormuşmuş, tanesi bir-iki mil-
yon liraymış.. Karar vermişmiş tam sekiz tane
alacaktı.. Sonradan biz beraber gittiğimizde öğ-
rendik ki satılık diilmiş hiç.. Sadece çocuk menüsü
alanlara hediyeymiş.. Taa Amerika'daki MC Do-
nald's'ın altın kurallarındanmış bu.. Sadece hediye..
Mesela bir altın kural daha: bir Mc Donald's düka-
nıyla, Burger King dükkanının arasında en az 700 m
olmak zorundaymış tüm dünyada..



YA İÇİNDESİN CEMBERİN..
YADA SONGUZA DEK DIŞINDA...

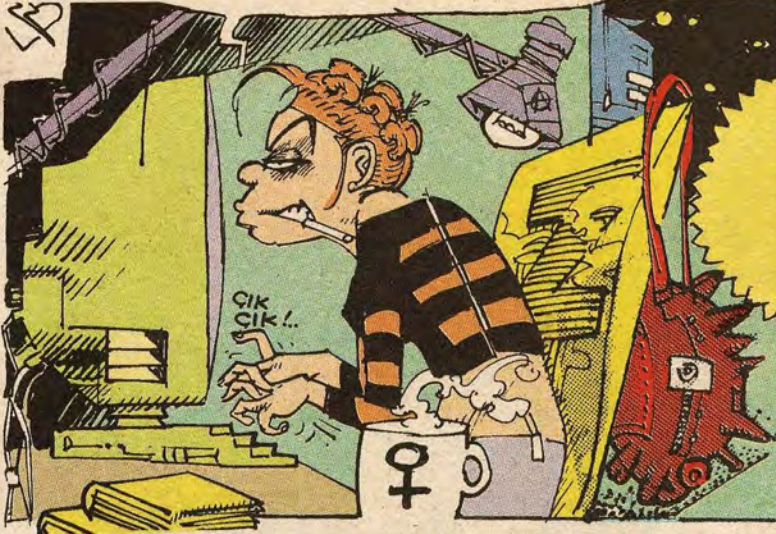
GAFELT ES DIR HANS?!

NADER WUNDERBARI!

ÜLKÜDAŞIM, İFTE GÖRÜYO. SUN DURUM KABAK GİBİ MEY. DANDA. SAVUR ALMAN İRKİ BİZLERDEN ÜSTÜNİFTE! ALTIN SAFLAR, CÜSELTİ BEDENLER..YA BİZ?!

KÜRSAD FİZİKSEL GÜZELLİĞİN SENSİ CEZBETME-Sİ DAVAMIZ VE FAHŞENİN ADINA GERÇEKTEN LÜRKÜTÜCÜ..

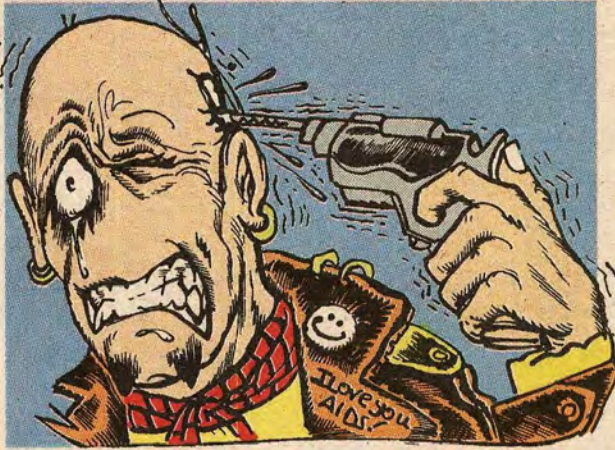
23



Buradan anaları, babaları uyarıyorum (veya uyarıyorum bana ne) artık internet aracılığıyla rahatça, kasmadan sex yapılabilir.. Birbirini hiç görmeyen çiftler, chat yapıp hemen ertesi gün buluşuyorlar.. Hatta bi evde toplanmıştık arkadaşlarla, bi kız sürrekli bilgisayarın başındaydı, hiç ilgilenmiyordu bizle, kalktı bi boydan fotoğrafını gl yolladı bilgisayardan karşı tarafa.. Sonra o gece kalktı gitti.. Öğrendik otele buluşacaklarmış sanaloğlarla.. Gitti.. Eywallah bile demeden..



Arap arkadaşım var.. Arap ama tam diil, esmezdır.. Suriyeli Fellahlardan.. Aylar sonra gördüm buru.. Kapkara olmuş! Lan noldu dedim.. Meğer şekil yapmış gündine.. "Amerikalı Zenci" imajı.. Sempatik fırlama Eddy Murphy olup çıkmış.. Fırlamadır hakkaten.. Gidin görün Etiler'de bi sosyete barında barmanı..



Bir dönem, New York'da gördüğümüz farklı insanlardan bahsetmiştim.. Hayatla açmazları olan, veya AIDS, kanser gibi ölümcül olan bu insanların kafasını matkapla delip, beyinde özel bir yere müdahale edip, gamsız, tasarsız, 5 yaşındaki çocuk kafası taşıyan insanlara çeviren yasal olmayan bir gizli şebekeden söz etmiştim.. Bu gizli örgüt şimdi müşteri toplamak için bir de Web sitesi açmış.. Bilemem.. Bi de reklam yapmayalım..



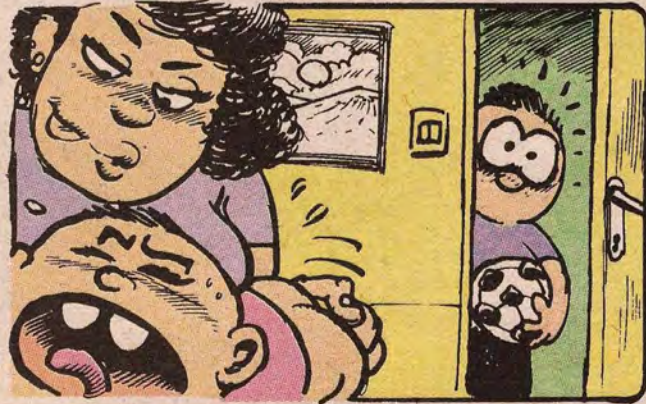
Bi arkadaşlarla Harbiye'den Taksim'e doğru yürüyorduk.. Durdu bizimkisi bi ara.. Arkaya doğru kaykıldı, "aa Serkan!" dedi.. Serkan dediği çocuk, bizim kıza baktı sonra hemen kaçtı arka sokaklara doğru.. Şaşırdık kaldık.. Anlattı sonra bizimkisi.. Eski sevgiliymiş.. Yıllar önce.. Eroinmanmış.. Hırsızlık yaparmışmış..



Adalette yıllardır bir karar var.. Bilirmisiniz.. Karısını doyuramayan kadın boşanma davası açabiliyor..



Almanya'da aşk.. Aslan Özdemir anlattı.. almanca ama Punkçı bir Türk dostumuz Alman bir kıza aşık olmuş.. Hem de evlenmek istemiş.. Oğlan hem Türk, hem de sex, drugs & Rock'n Roll görüşünde olduğu için ailesi kesinlikle karşıy- mış.. Oğlan da kızı kaçırmış.. Kendi anasının yanın- na.. Ne punktan vazgeçerim, ne yarıdan.. Pırıl..



Çocukluk işte.. Misafirlige gitmiştik.. üç-beş çocuk kaynaşmış oynuyoruz.. Ev sahibi çocuk bi ara ortadan kayboldu.. Ben hınzır merakla odadan odaya çocuğu ararken, bi çiğlikle irkildim.. arka oda.. Kapiyı araladım.. Annesi açmış çocuğun kıçına bi şeyler sokuşturuyordu.. Kalakaldım.. Tam bi vahşet! Tutuldum.. Annemize açıldım sonra.. Çocuk kabız oldu için kıçına sabun sokuyormuş meğer.. Pes..

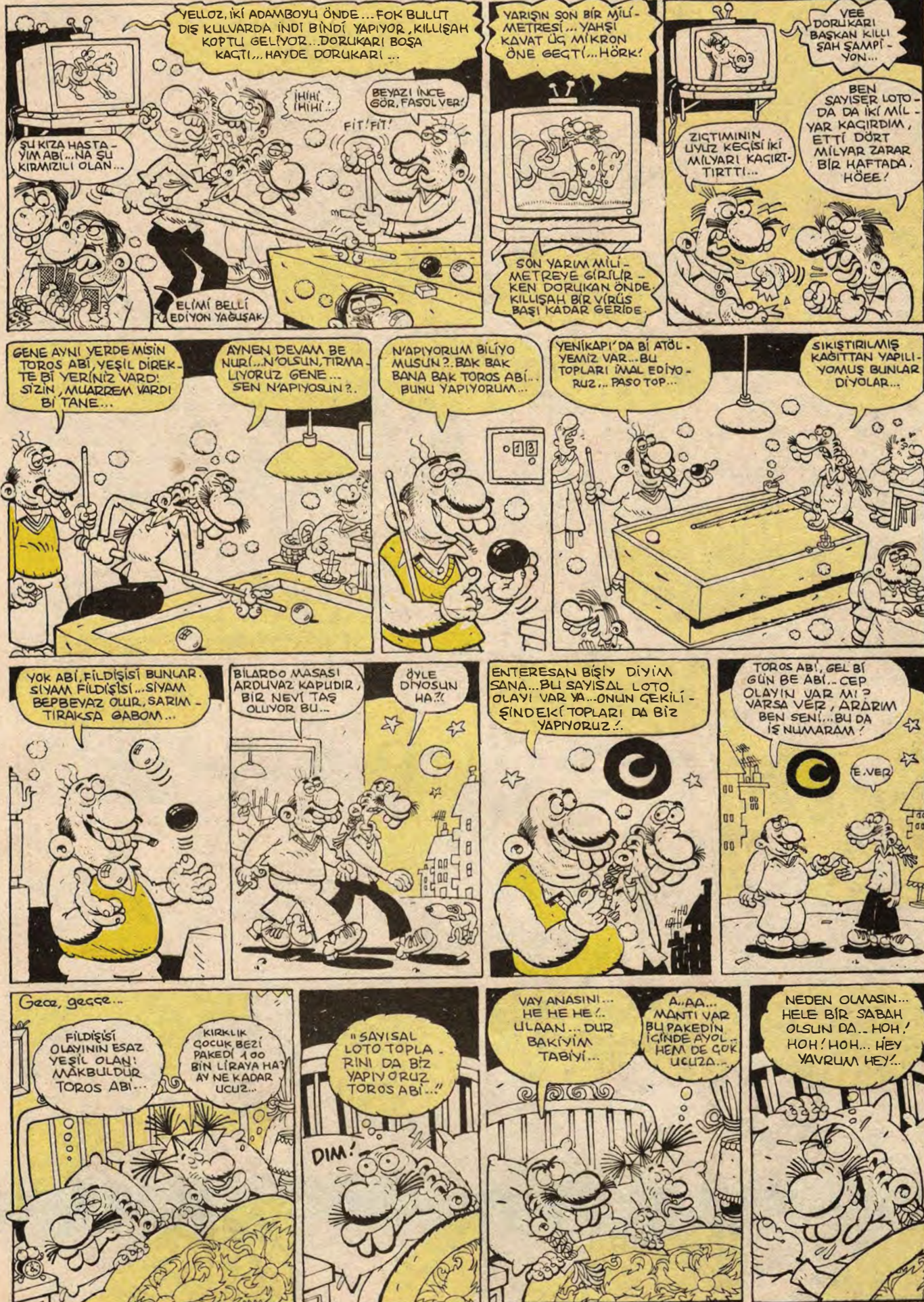
EWET! SONUNDA ISRARLAR GENDİNİ GÖSTERDİ.. BAHADIR BOYSAL'IN AYLARDIR GENDİNDEN GEÇEREK SİZLER İÇİN HAZIRLADIĞI ÇİZGİLİ YAYIN "GICIK", HAZİRANDA SİZLER- LE İNŞALLAH.. ZUGA ZUGA ZUGA! HUN- HARCA BEK- LEYİN HA!



bahadirboysal@yahoo.com

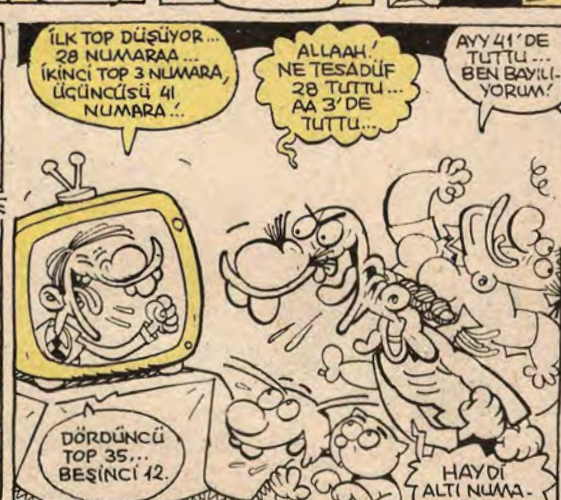
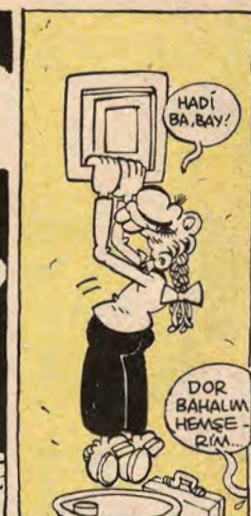
TOROS ile HÂMİLE

Behic Pek



Sabah...





ENSTAN TANE LER

Kaan Ertem



kaanertem@leman.com.tr BİTTİ -

ALTERNATİF
EV RİM
TEORİSİ

Ehe Ehe

ÇİN

GÖXEL

Eyrimin başlangıç nedeni üç milyon yıl önce tüm canlıların atası olan, ilk tek hücreli canlı, Hikmet'in canının sıkılmasıdır... Yıllardır okyanuslarda berduş misali, miskin miskin gezinen Hikmet, sıkıntıdan kurdeşen dökmektedir...



Sıkıntidan n'apacağını şaşırmış olan bu mini'mini organizmacık, ikirikip sıkılırken, ilk hücresel bölünme-ye sebep olur... Bu, ikinci canlı olan Hüseyin'den başkası değildir...



Akabinde, Hüseyin, Zebercet'i, daha sonra da Zebercet bölünerek Hurmagül'ü oluşturur...



Dördü de sıkı geyikçi olan canlılar, uzun süre sıkılmadan yaşarlar... Yalnız Hurmagül diğerlerinden biraz farklıdır...



Br müddet sonra, Hüseyin yine sıkıntıya gark olur, bülüneyim derken, başka, bambaşka br dünyanın kapısını aralar...



●CANLILAR CİNSELLİĞİ KEŞFEDİYOR...

Lakin, Hurmagül daha değişik bi' hâl alır...
Bu diğerlerinin dikkatinden kaçmaz ve ilk
kunek yaratık bundan tam 3 milyon yıl
önce oluşur...



Gel zaman git zaman, sırasıyla meme, kase, kukuğu gibi tüm erajen bölgeler oluşur ve minik yaratıklar tokusmak... Suretiyle pıtırak gibi çığalırılar... Fakat...



Fakatıvar... Bekarlar ve evliler arası ilk sürtüşme yaşanır ve evrimin diğer büyük bi halkası oluşur... Önce kavgayı gören kanka, adamı toplamaya gider, vee...



● ÇOK HÜCRELİLERİN OLLIŞMASI...

Kavga için toplanan bir hücreliler daha kuvvetli olmak için birleşerek (Voltran hesabı) ilk çok hücreli yaratıkları oluştururlar...Kavga kızıştıkça daha iri yaratıklar meydana gelir...



● VE HAYAT SUDAN KARAYA GIKAR...

Kavga esnasında taş arıyan asabi bi sürüngen karaya ilk çıkan canlıdır...Bu sınır sahibi yaratık,zamanla evrimleşerek dinozorları oluşturmuştur...



●İLK UGAN CANLILAR /

Artık kavga karaya da taşmıştır... Zaman içinde kavgaдан tiksinen diğer bi grup avrım geçire- rek, bu günkü kuşların atalarını oluşturmakta beis görmezler...



● DİNOZORLARIN SONUNU GETİREN GÖKTAŞI OLAYI...

Çok iri cüsseli fakat mercimek beyinli dinozorlar
davudi sesleriyle tam 150 milyon yıl feryat
figan, ana avrat kavga ederler...Dünyaya
yakın göktaşları bu gürültüye daha fazla
dayanamazlar...



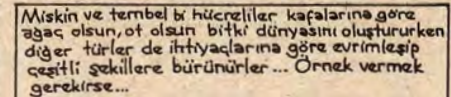
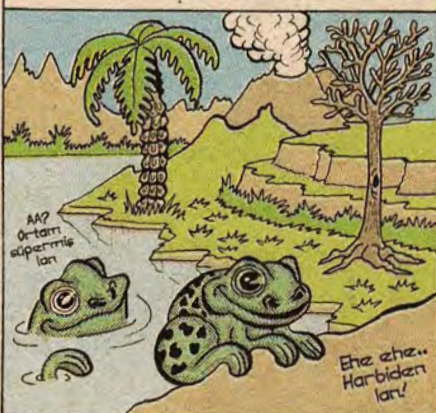
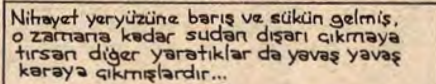
Sanılanın aksine dev bi göktaş dıyl, gürültüden sıtkı sıyrılmış binlerce küçük göktaş gışkuncce saldırırlar..



İşte bu yüzden dinozorlar hariç canlılar fazla zarar görmemiş..
Dile kolay, 150 milyon yıldır kafaları şişmiş olan göktaşları kah
kafalarına, kah böğürlerine düşerek bu debdebeci ve kavgacı
yaratıkları yeryüzünden siliverirler (Oh be!)

● DİĞER CANLI TÜRLERİNİN OLUŞUMU...

Evrimin bundan sonraki aşamaları, o hayvanın atası olan bi hücrelinin huyuna, karakterine göre, kimi zaman da o canlınin keyfine göre şekillenmeye başlar...Doga şartlarının zorladığı masalı, kallesçe bi yafandır...



Örnekleri ettirebiliriz...Ee...Simsiz bir hücreliler
tilkileri, iri skli olanları, eşsekleri, çenur
olanları, aslanları oluşturur...Bilindiği gibi
aslan, namı diğer ormanlar kralıdır
(Şekil 4A)



Diğer örnekler gelince, pis huylu tek hücreliler hiç değişmeden mikropoları, ot seven ve moron olan bi hücreliler (inokleri), nispeten sempatik ve hoş sohbet olan bi hücreli maymunları oluşturu... yani huyları hiç değişmeden devam ediyor.



● İNŞANIN OLUŞMASI ..

Şimdi, gelelim en önemli kısma... Efendim bazı kendini bilmez godolar, insanın maymun sonundan geldiğini iddia ederler ki, bunu söyleyen seraserinin, sonundan sonundan süphe ederim?... Bakın azadeki insan evladına?... Olucak iş mi bu?..



İşin esli şudur efendim; 'aklı başında tek hücreliler zaten ilk olarak birleşip insanı oluşturmuştur... Sadece ebad olarak küçük olan bu insan, zamanla evrimleşip büyümüştür... Yani atalarımız çeklen diyil, hacmen değişmiştir !..



Tabii tarih öncesi insanı çok

İnsanların öncesi insanı çok küçük bildiği için, fosiller de gözükmemektedir...Taş devrinde görünümümüz insanı ebadına ulaşan atalarımızın evrimi, mekâs ve traş bıçağının icadıyla tamamlanmış, bu günkü görünümüne kavuşmuştur...



• VE MODERN INSAN

Zaman içinde dogaya sözünü geçiren atalarımız, imbikten süzülen bi su damlası misali adeta damıtılarak günümüze gelmiş, ilk çağlardaki o ilkel görünümünden çok uzak olan modern, asil içme suyu olmuştur.



RATA-TATA-TATATA



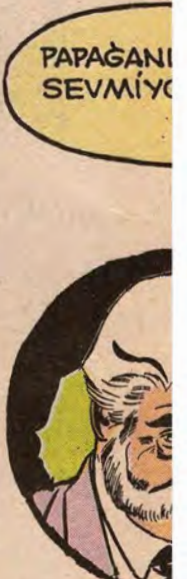
MARSLILARIN GİZEMLİ DÜNYASI...



GORİLABİ'nin MACERALARI No: 6



GENGİZ ÜSTÜN





- PARDON BAYAN BİŞEY
SORABİLİR MİYİM?..
- TABİ BUYRUN...
- İSSİZ Bİ ADAYA DÜŞSEÑİZ
VANİNİZE ALACAĞINIZ ÜÇ
ŞEY NE OLURDU ACABA?
- ŞEY...BE...BEN BİLEMİYÖ -
RUM...



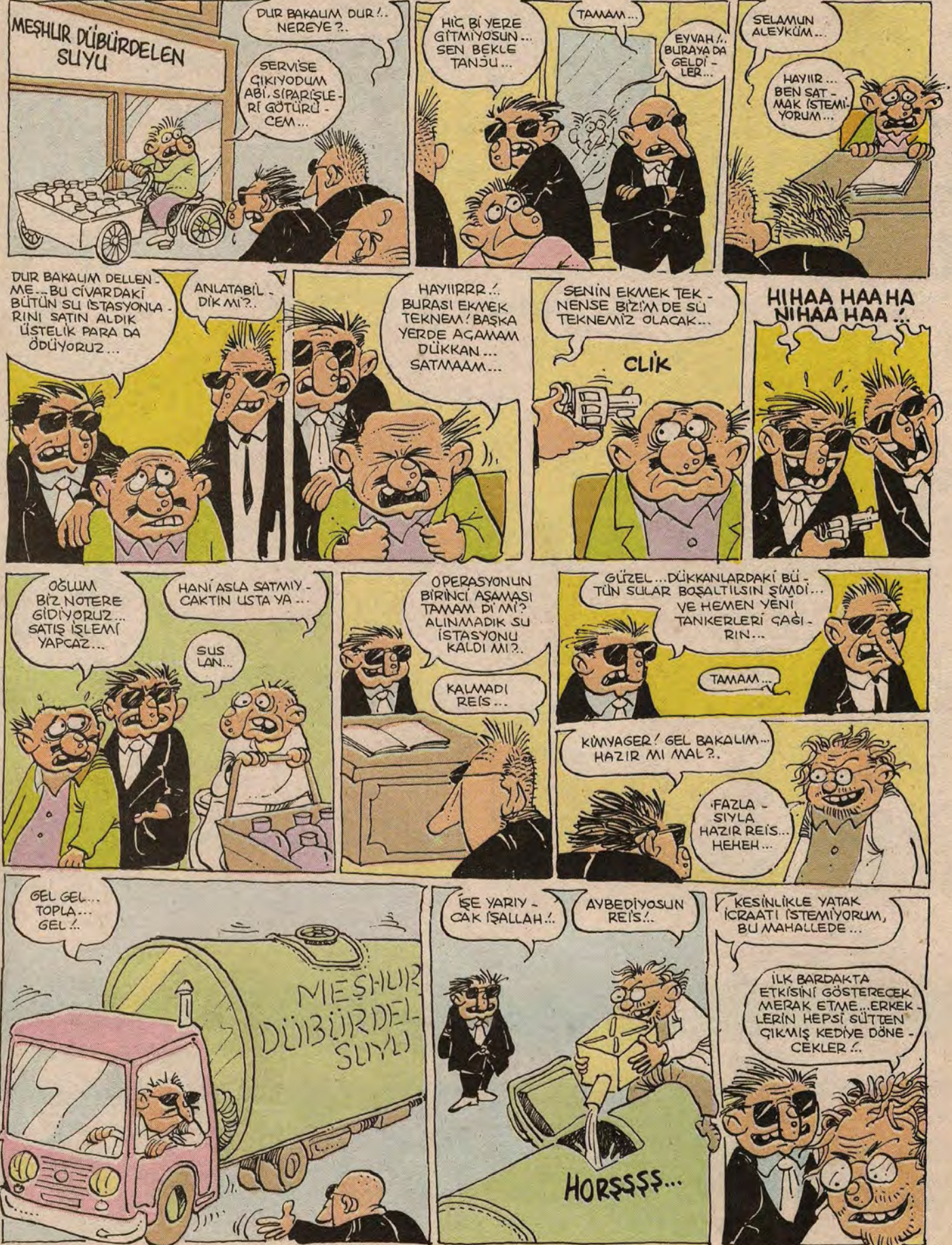
O akşam...Evde...

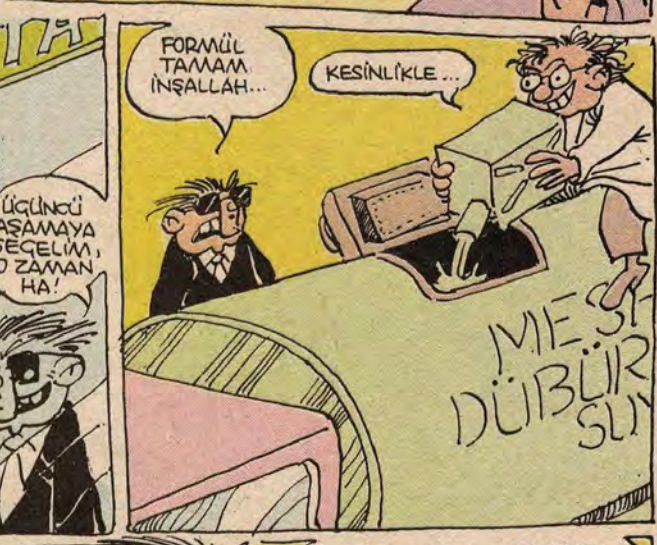
ÜHÜ ÜHÜ! NE ALIRDM
ACABA? BİLEMİYORUM,
YANIMA NE ALICAĞIMI
BİLEMİYORUM ÜHÜ ÜHÜ!



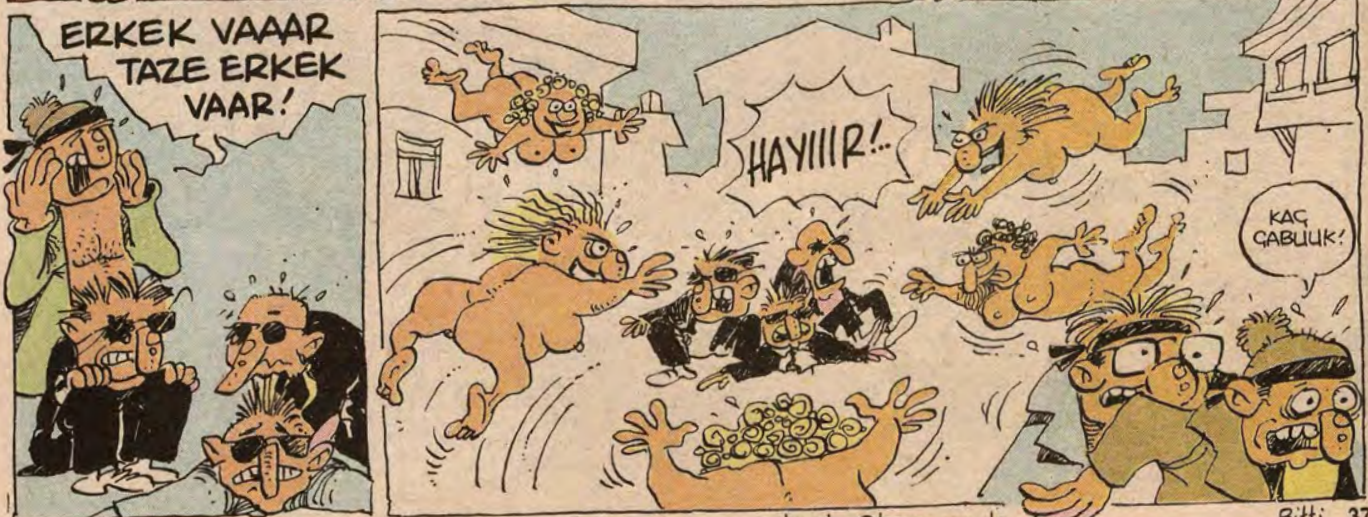
Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



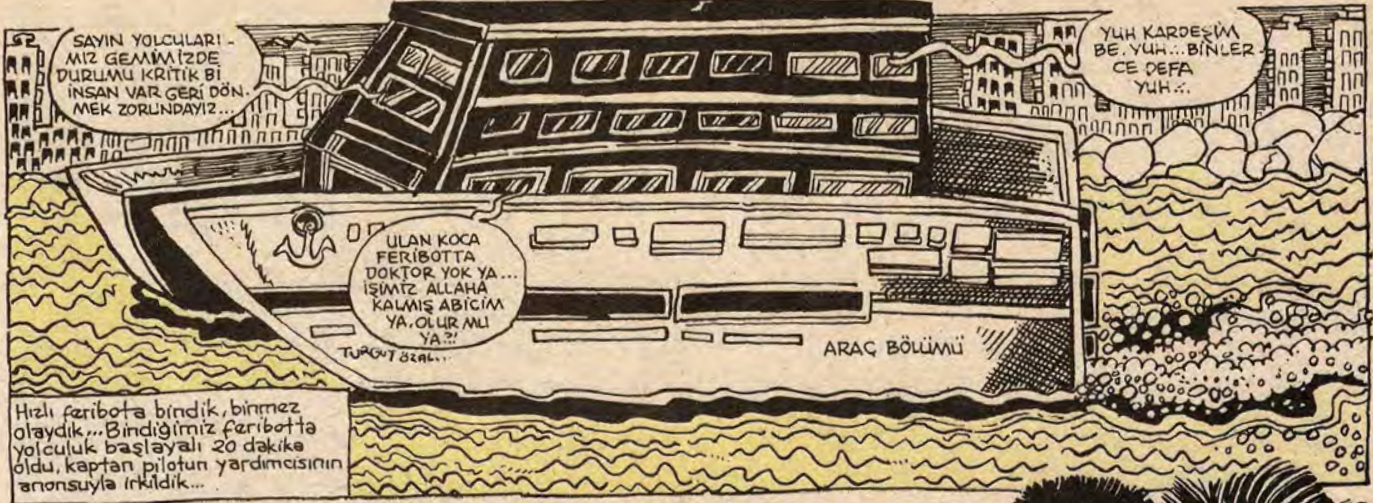






HATIRALAR GECİDİ MEMCOŞ 2000





Hızlı feribotta bindik, binmez olaydık... Bindüğümüz feribotta yolculuk başlayalı 20 dakika oldu, kaptan pilotun yardımcısının anonsuyla irkildik...

İzmirde kaldığımız otelin en eski görevlisi yaşlı amca sabahları kahvaltı servisi yapardı... Hayatı, geç günümüz orda geçiyordu, Ince den vampir gibi olmuştu...



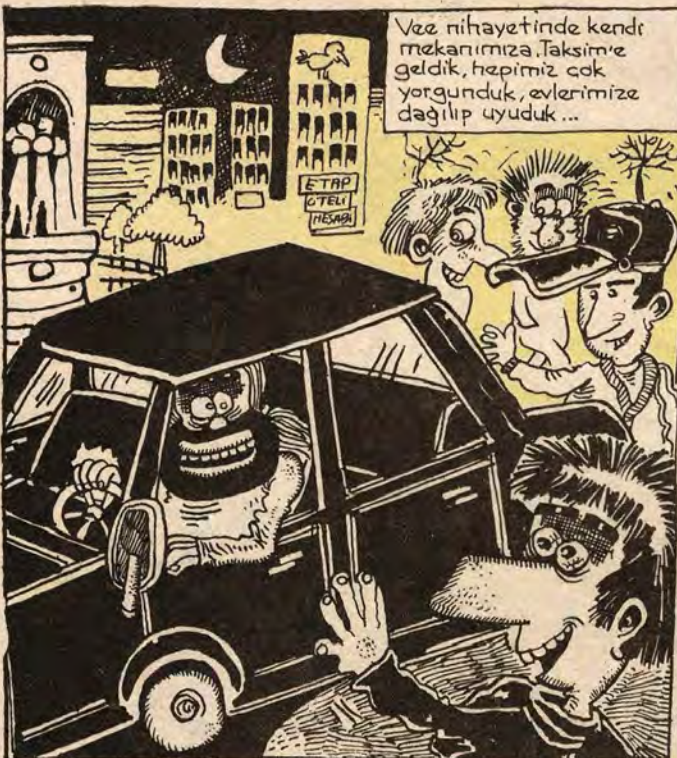
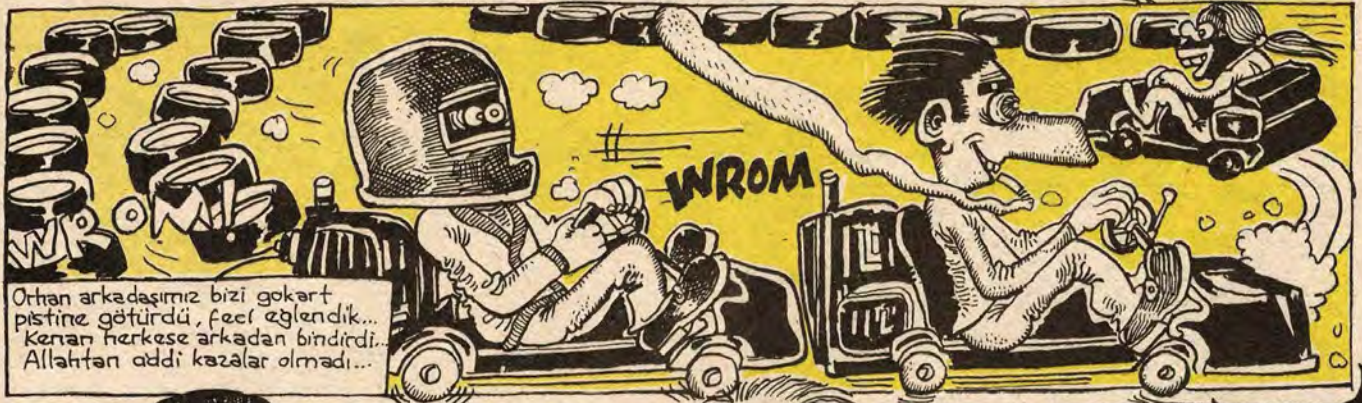
Ben otelde kalıp dinlenirken, arkadaşlarım İzmir'in gece alemline yılan gibi süzülmuşlerdi... Tüm sorun lar İstanbul'da kalmıştı...



İmza öncesi geziler Televizyon tadında geçiyordu... Memo durmaksızın bizi kameraya çekiyordu...

MEMO ŞÜMDİ Bİ HARAKET YAPICAM AMA, KAYDET...

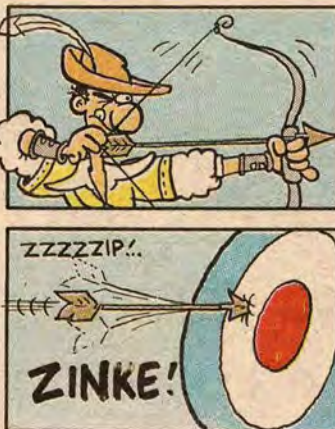
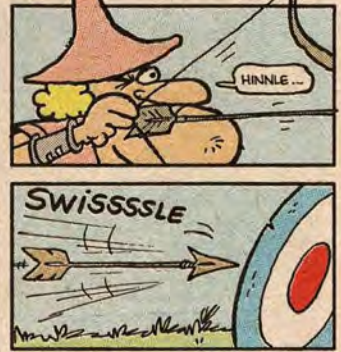
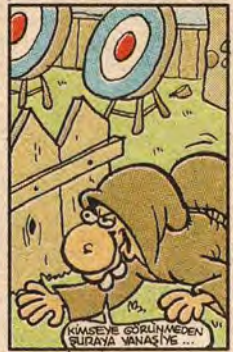
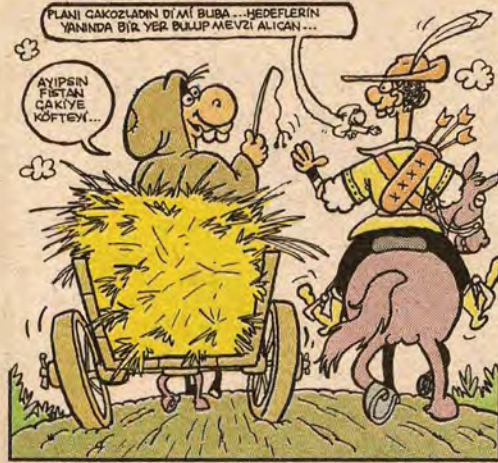




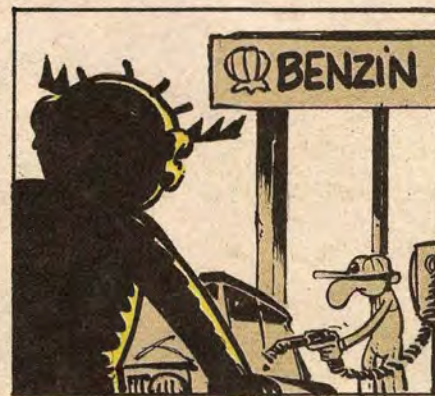
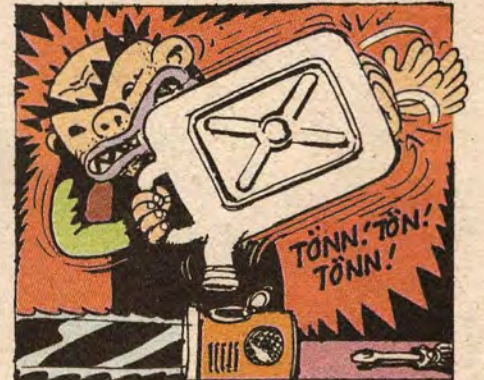
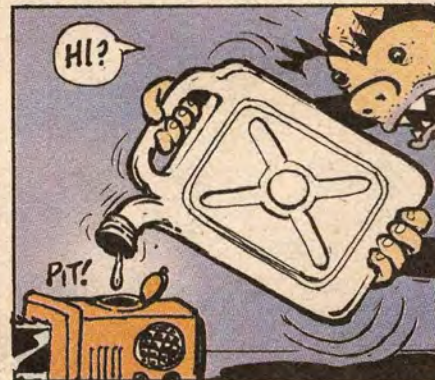
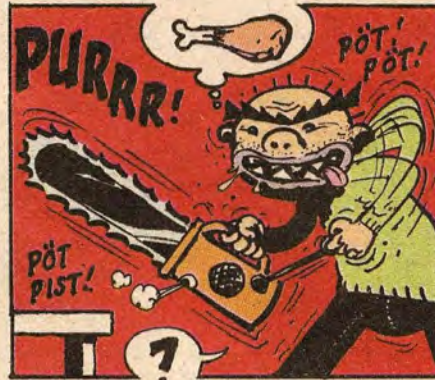
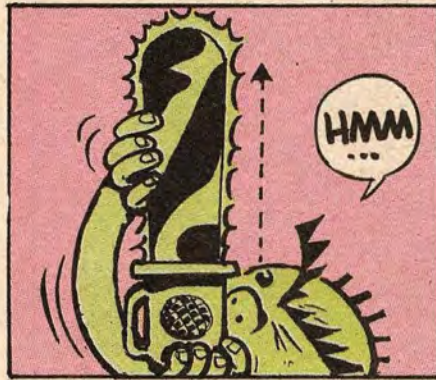
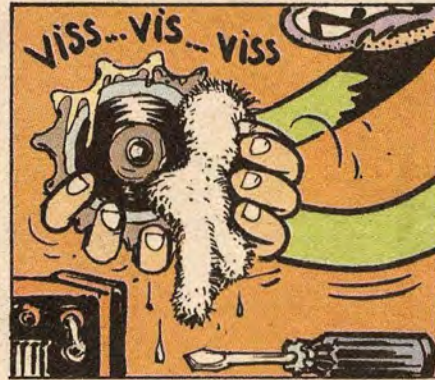
REZİL-İ RÜSVAN

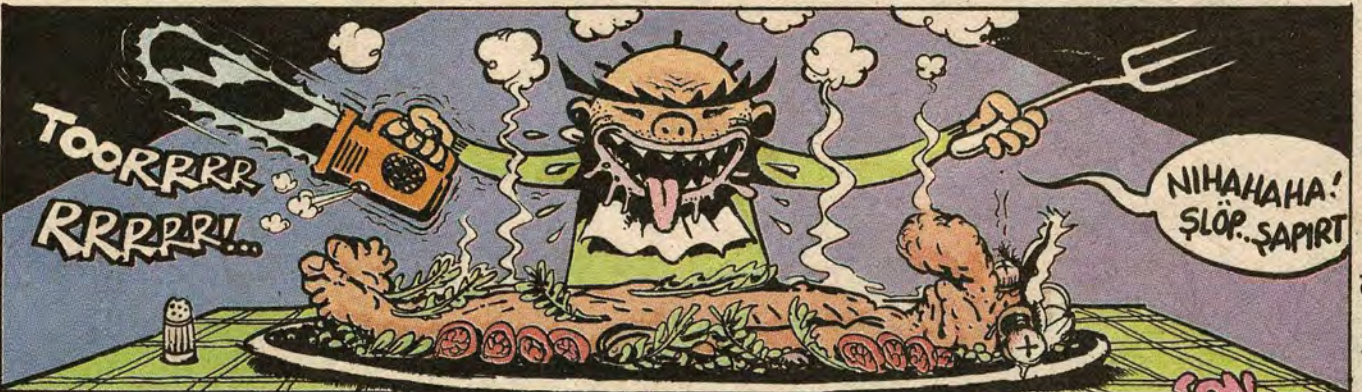
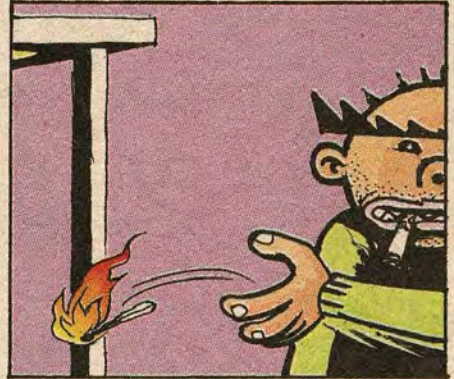
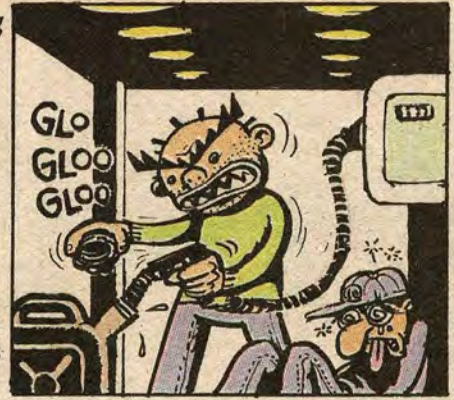
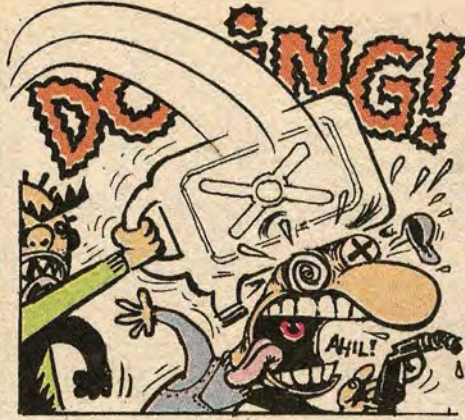
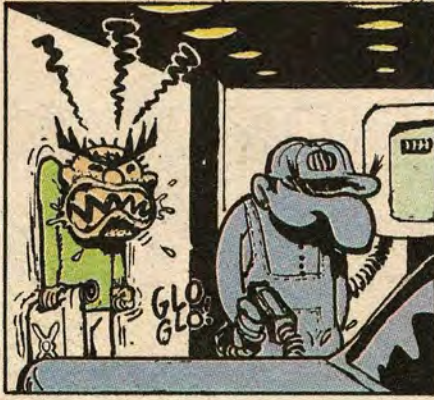
FARUKEN BAYRAKTARE











SON

kunteper@leman.com.tr

Ruh Doktoru

Kenan Yavaş





HAYIR, BENİM GÖR-
DÜŞÜM ZİHNİN DEĞİL
FİZİKMAN ÖYLELER..
BURAYA BİR SIVAS KAN-
GAL'IN KULLANDIĞI TAK-
SİYLE GELDİĞİME İNA-
NIR MISINIZ?

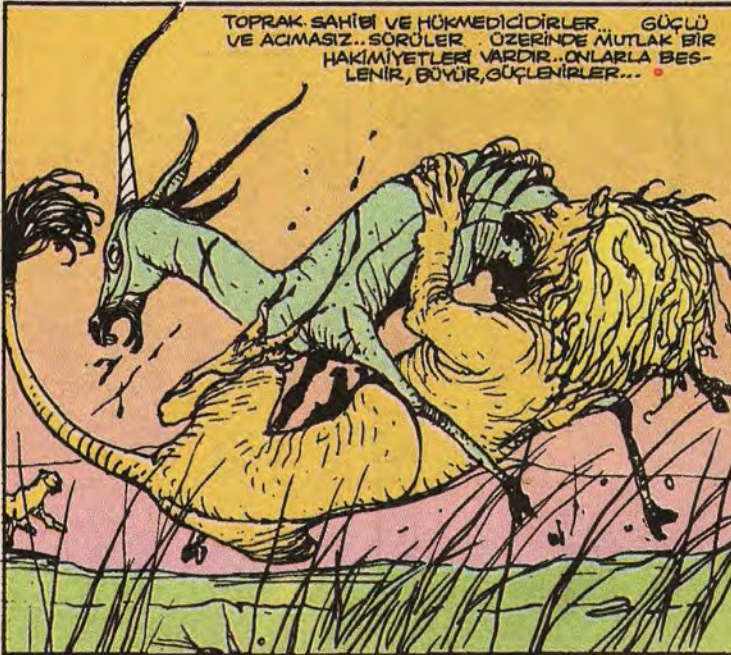


YÖN DUYGULARI GELİŞMİŞ
HAYVANLARDIR..KAPI KOMŞUM
BİR SAINT BERNARD'DI MESELA..
USTA BİR KAMYON SÖFÖRÜ..ONLÜ
BİR İŞADAMININ FABRİKASINDA FA-
LİŞİYOR..TANIYORSUNUZDUR,
ADAM TAM BİR LEOPAR..



BU TÜR SANAYİ İMPARATORLARI, YA DA BÜYÜK
İŞADAMLARININ
BÜYÜK BAŞ
VANLARDIR.

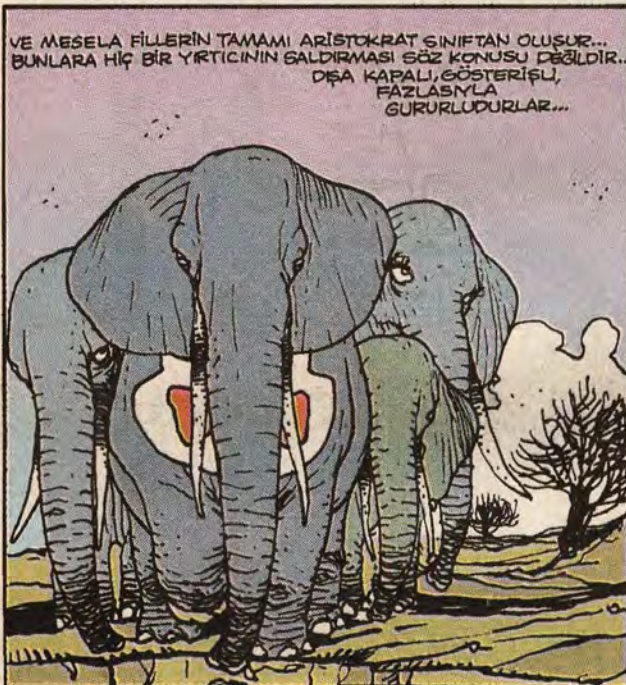
YÜZDE DOKSANI
YIRTICI HAY-
ASLANLAR,
KAPLANLAR,
LEOPARLAR,
TİMSAHLAR
VE SAİRE..



TOPRAK SAHİBİ VE HÜKMECİDİRLER.. GÜÇLÜ
VE ACIMASIZ..SÖRÜLER.. ÜZERİNDE MUTLAK BİR
HAKİMİYETLERİ VARDIR..ONLARLA BES-
LENİR, BÜYÜR,GÜÇLENİRLER...



DİĞER LEŞ YIYICILAR BUNLA-
RIN ARTIKLARIYLA BESLENİR-
LER..KÜÇÜK
ESNAF,ZANAAT-
KAR,KARABORSA-
CI AKBABALAR,
SIRTLANLAR,
ÇAKALLAR...



VE MESELA FİLLERİN TAMAMI ARISTOKRAT SINIFTAN OLUSUR..
BUNLARA HIÇ BİR YIRTICININ SALDIRMASI SÖZ KONUSU DEĞİLDİR..
DIŞA KAPALI,GÖSTERİŞİ,
FAZLASIYLA
GURURLUDURLAR...



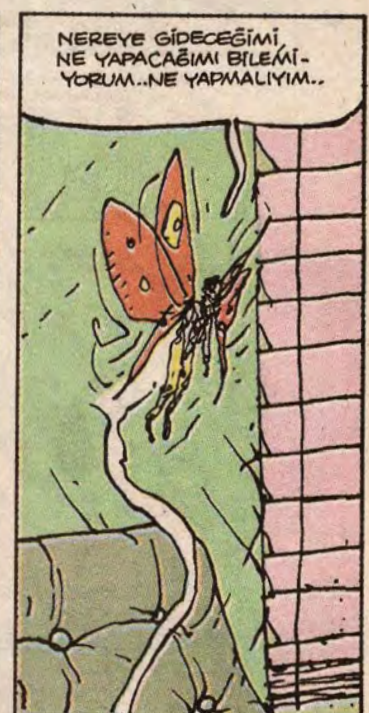
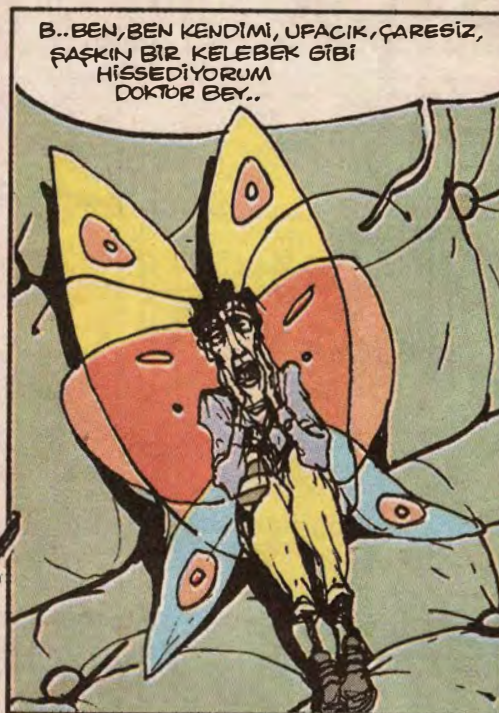
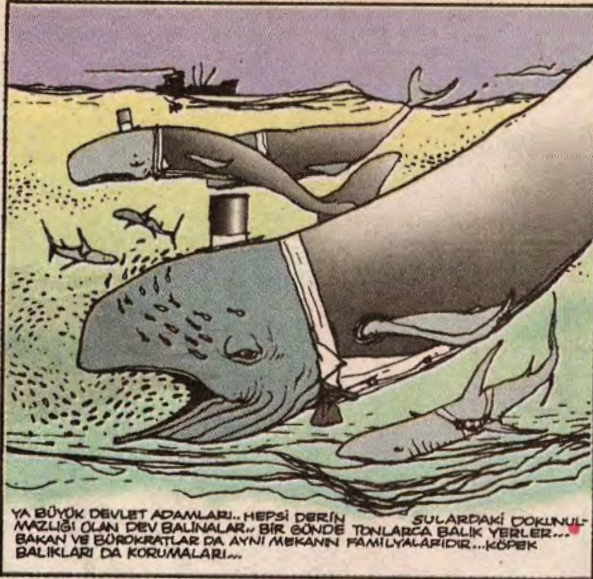
FİLLER GİZLİ VE KUTSAL ME-
ZARLARINDA TÖRENLERLE
ÖLÜRLER...YA SÜLÜKLER?..
SAĞLIK SEKTÖRÜNDEKİ DOK-
TOR,HASTABAKICI VESİREİNİN
TAMAMI SÜLÜKLERDEN VE PA-
RAZİT TEMİZLEYEN ASALAK
KUŞLARDAN OLUSUR..KUŞLAR
ÖZELLİKLE BÜYÜK BAŞ PARA-
ZİTİ BOL HAYVANLARIN TEPE-
LERİNE YERLEŞEREK ONLARIN
SIRTINDAN KARINLARINI
DOYURMASINI İYİ BİLİR.



BİR ÇEŞİT RAHATSIZLIK
GİDERİCİ AMA SÖMÜR-
GENDİRLER..

YANI BEN..

GENELİNİZ
İÇİN KONUŞTUM..
DEVAM
ET...



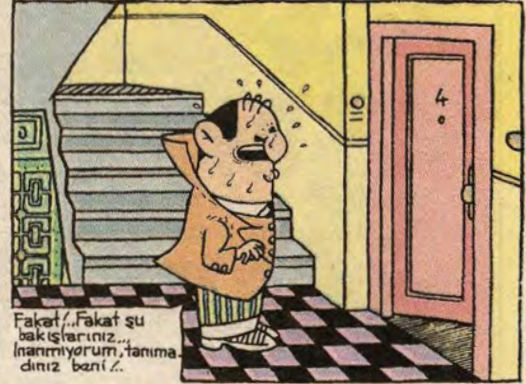
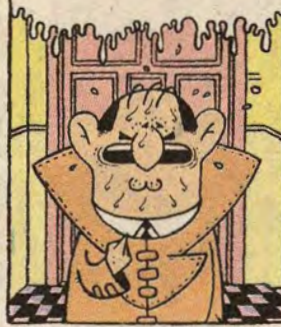
İSMAIL

HATIRLAR MISIN
BİLMEM?
YILLAR GEÇTİ
ÜSTÜNDEN...
Alpay Erdem.

ZİR /----- ZİR /----- ZİR /



ME /MERABA ABİ, BENİ
TANIDINIZ MI?..



Fakat...Fakat şu
bakışlarınız...
İnanmıyorum...Tanima-
dınız beni?..



OYSA BEN SİZİ HİÇ
UNUTMADIM...



30 sene önce Zübeyde hanım
ilköğretim okulunun 3.katının
caddeye bakan penceresinden
arkadaşlarımı uyup ta kafanıza
tükürdüğümde bana o derin bakış-
nızı hiç unutmadım...



YANINIZDAKİ
BAYAN ARKADAŞINIZIN
BALGAMLA KARIŞIK
TÜKÜRÜĞÜYLE SIVAN -
MIŞ KAFANIZA BAKIP
KAHKAHALARLA
GÜLMESİNİ HİÇ
UNUTMADIM...



HİÇ UNUTMADIM UTANCINIZDAN DOBUR DOBUR
GOZYAŞLARINA BOŞULARAK ORADAN KAÇIŞINIZI
HIÇ...



HİÇ AKLIYADAN ÇIKMADINIZ...



VE BEN 30 SENEDİR KAHROLASI
BİR VİCDAN AZABIYLA KORKUNÇ
KABUSLAR GÖREREK UYANDIM
UYKULARIMDAN...



AGLADIM...AVUÇLARIMA DÖKÜLDÜ
İNCİLER...



AMA...AMA ARTIK BULDUM SENİ...

NE İSTİYOSUN?!



NE Mİ İSTİYORUM
YALVARIRIM...
YALVARIRIM SİZ DE
BENİM KAFAMA
TÜKÜRÜN
VE
BİTİSİN BU
İŞKENCE...



YANİ SİZ SİMDİ TAA TÜRKİYE'DEN
SAN DIEGO'YA KAFANIZA
TÜKÜREYİM DİYE Mİ
GELDİNİZİ SÖYLÜYÖSÜNÜZ
?..

EVET...EVET...
YÜZBİN KERE EVET...
MİLYON KERE EVET...
EVET...



TÜKÜRLÜYÖRÜM AMA SEN İSTEDİSİN
İÇİN DEĞİL...BENİ ÖĞECİNİN ÜÇÜNDE
UZUNSAĞIZ YERDE UYANDIRDIĞIN İÇİN,
SINIRIMDAN TÜKÜRÜYÖRÜM...TULL...



İsmail yaydı kendisi için neredeyse kutsal bir
anlamı olan o ağır sisvini yüzüne...İçine
gakti onu, kokladı, hissetti...Yaşadı onu
ve sanki Galatasaray finalini almıştı da
o da kurtarmalara çıkıyordu...
Öyle kıktı birandan...

Yaklaşık bir saat sonra,
Venedik...Soot 3 suları...

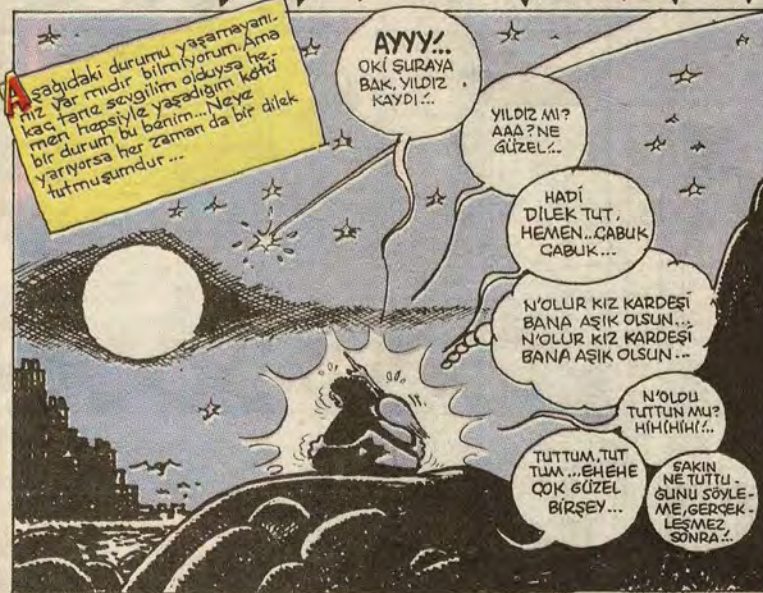


ME /MERABA
KARDEŞ, BENİ
TANIDIN MI?..

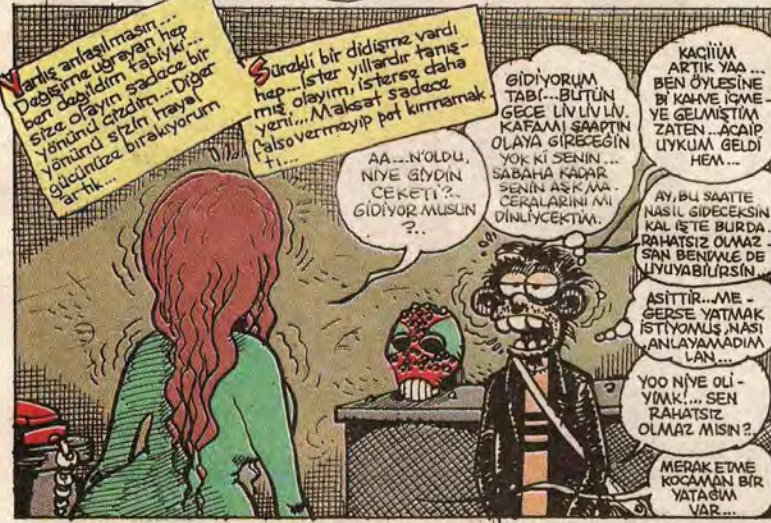


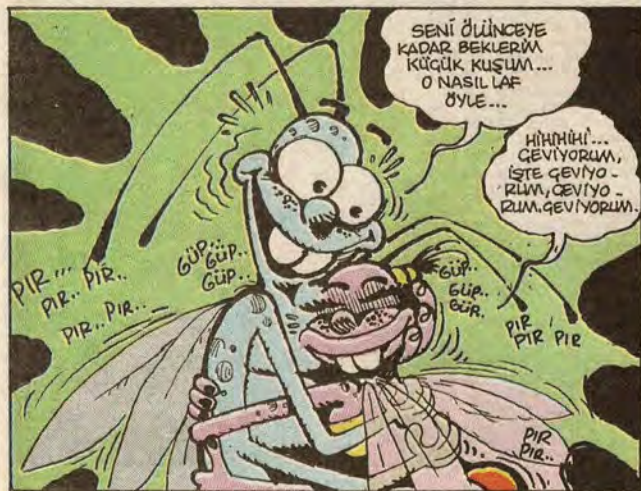
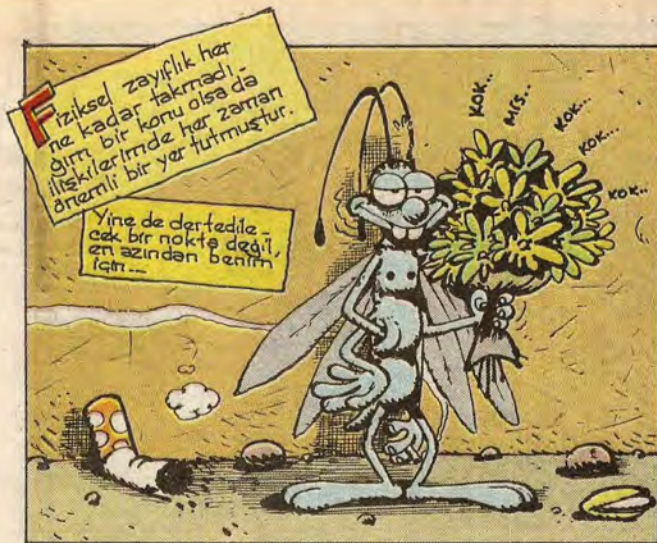
İsmail hakikaten de acı mı
çekiyor?..Yoksa sapıksı bir
eğlençe anlayışı mı var?..
Gerçekten 30 sene önce ol-
muş olaylar mı onlar?..
Yoksa yaban ellerde 30 sene
önce Türkiye'de bulunmuş
olma olasılıkları çok yüksek
olan gurbetlileri araştırıp
buluyor, sonra da 30 sene
öncesini (üstelik uyku sarhoşu)
nasılsa kimse hatırlamaz
diye istediğini eloz edene
kadar duygu sömürüsüne
mı abanıyor?..İsmail bir
çocuk mı yoksa orta yaş
buram mı çekiyor?..
Bakalım...Kısmetse görücez
Tanıycaz İsmail?...
Vaz bu öykü bitmiştir...
Haydi kalın sağlıcakla...

HERVESE KARSI
TEK BASINA



iğrenç miydım, bilmiyordum
ama bir bakıma biraz
zavallıydım işte o
dönemler...
Kadınların sıradığı
o güçlü erkek asla
değildim yani...
Aslında işin püf
noktası güçlü veya
zavallı olmakta
değilde galiba...
Ne istediğimi en iyi
bildiğim zamanlarda
bize istemediğim
bir sürü şey yapmıştım
Sisman mısın diye
soracak olursanız, size
verecek bir cevabım
halâ yok...







NE BİGİM
KONUŞUYOSUN
SEN ÖYLE YAA?..
NE DİYOSUN, NASI
Bİ BAKIMA?..

TAAAM Bİ DAKKA, Bİ DAKKA
SAKIN OL... BİŞEY ÖĞRENMEK
İSTİYORUM... İKİ İKİ DAHA
DÖRT, EVLENMEDEN BİZ
BU İŞİ KESİN YAPMICAZ
MI DİYOSUN
ŞİMDİ?..

EYET,
AYNEN ÖYLE
DİYORUM...

OLMIYCAK
YANI?..

B...BERK...
İNANAMIYORUM
PİS HERİF...
ÜHÜ HÜHÜÜ
AL YÜZÜKLERİNİ...



Bİ KERE
BEAAA... NE OLUR-
SUN YAA?.. SENİ
SEVMİYOM MU
SANIYOSUN, HAA...
AMA DAYANAMIYORUM
ARTIK... ÜHÜAAA!
HÜHÜHÜHÜ!

BERK... BERK
TAMAM Bİ TANEM
TAMAM HADİ AĞLAMA...
CANIM... HADİ GEÇTİ
BAK TAMAM HADİ...
BİLİYORUM SEN DE
HAKLISIN AMA NE OLUR
ANLAYIŞ GÖSTER...

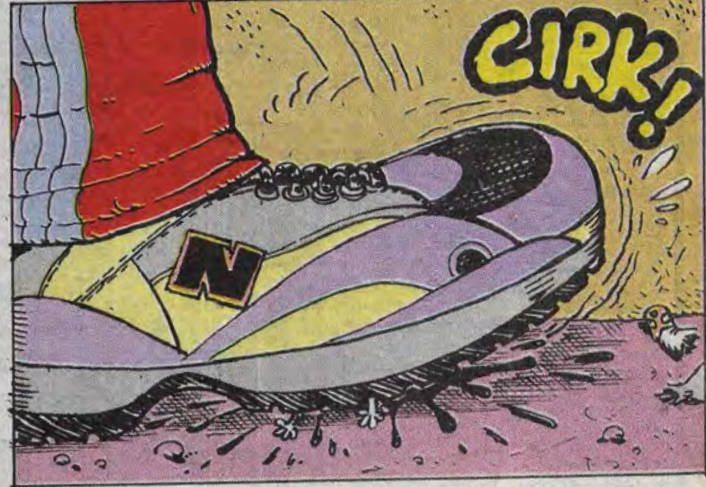
ÜHÜAAHÜ!..
EFTELYAM... ÖZÜR
DİLERİM... NASIL
SENLE ÖYLE
KONUŞTUM YAA...
HÜHÜHÜHÜ...
AFFET BENİ
AFFET...



TIK!
TIK!
TIK!

HÜHÜHÜ!.. SEVİYORUM,
İSTE SENİ... SEVİYORUM
DÜNYANIN SONUNA KADAR
DA BEKLERİM... BAĞISLA
BENİ ASKIM LÜTFEN
BAĞISLA... HÜHÜHÜ!

ASIL SEN
BAĞISLA SEVGİ-
LİM... ÜHÜHÜHÜ...
AMA MERAK ET-
ME... GÖRECEK-
SİN GÖK YAKI...



CIRK!



Sakin merak
etme ve korku
nu filan düşünme
mi filan (no cry)



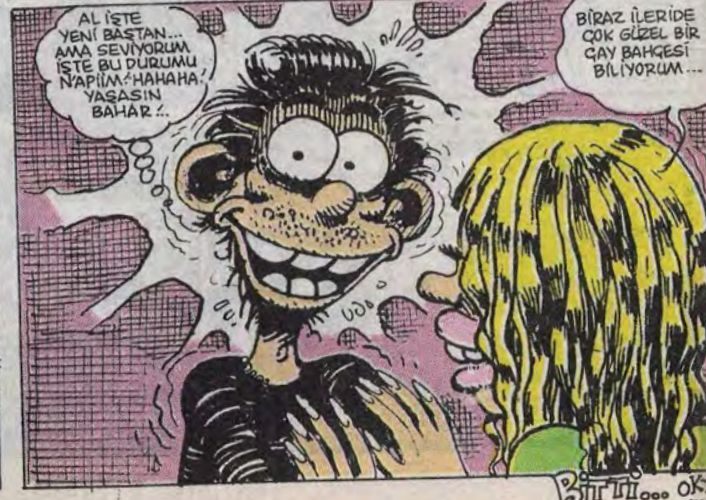
DRAAANK!



EHH... Bİ
SİYİNİZ
YOK YA
İYİ MİSİNİZ?

SAĞOLUN...
A... AMA... OLA-
MAZ Bİ
ELEKTRİK...
ALLAHIM, SEN
ARADIGIM
İNSANSIN!..

LÜTFEN
SAKIN
BIRAKMA...



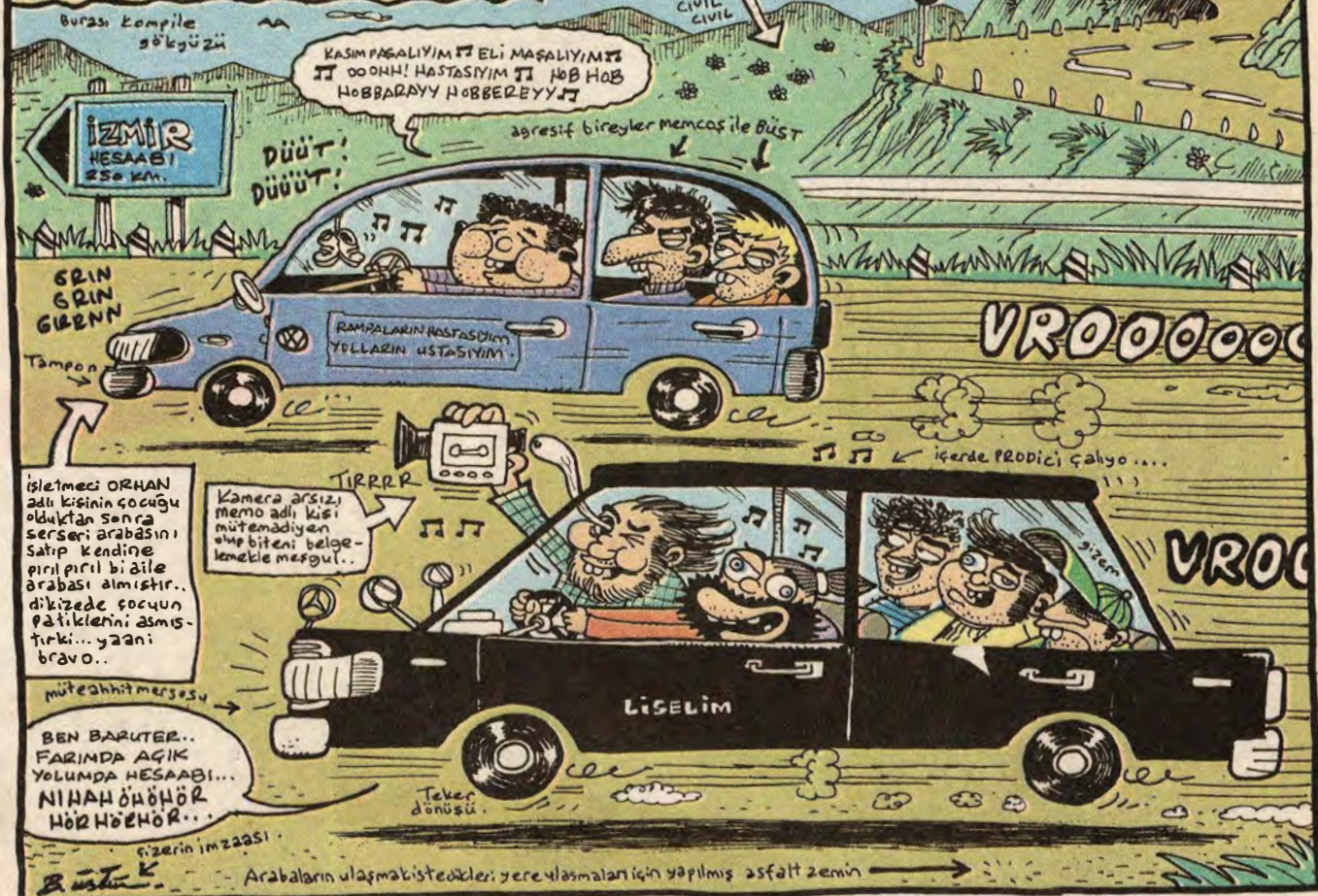
AL İSTE
YENİ BASTAN...
AMA SEVİYORUM
İSTE BU DURUMU
NAPIM? HAHHAHA!
YASASIN
BAHAR!..

BİRAZ İLERİDE
ÇOK GÜZEL BİR
ÇAY BAHGESİ
BİLİYORUM...

L-MANYAK KERİZLERİ



Artık onları hepimiz tanıyoruz... onlar L-MANYAK KERİZLERİ!!
Nereye gidiyo peki yine bu herifler? Tabiki sirin bi ilimiz olan
İZMİR'e... imza günü hesabına vurdu yolları kendilerini bunnar..
Bunnar varya bunnar... ee... neyse.. lügat parçalamayalım.. bakın...

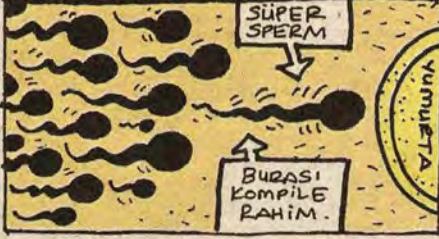


A cartoon illustration of a man in a blue shirt and apron, holding a large knife, shouting "LAN! LAN!" while attacking a large, dark, cylindrical object labeled "HART". The man has a determined, almost crazed expression. The object he is attacking is dark and has some texture, possibly representing a large piece of machinery or a giant's foot. The background is simple, with some lines suggesting a wall or a door.

PERHAL SALONG TERKEDIYASUN ..



Peki bişi sorucam... insan, 400.000 sperm arasından sıyrılıp yumurtaya varan en üstün spermenden oluşuyorsa... ortaklık için bu kadar angüt, ökü, karma dolu... hı?..



Ayhan ılık ölmemiş.. Fethiye'de güneşle nirken görmüşler, hafif yaşlanmış, bıyığı hala aynıymış, taşınmamak için güneş gözlüğü takmış.. ben sütlülerin yalacıyım.. öledediler..



Kepçe kulaklıların, iri burunlularını; senliğine dair söylentiler çıkmıştı bi ara.. Ben ce doo ru.. Böyle bi kişi yıldı bir sevimse şansa sahip olabileceğinden bir yılın abazlığıyla partnerine nasıl girişir kimbilir..



İlkokula giderten bitlenmişim.. Dersteydik, arka sırada aşık olduğum kız öyle bi çıkış yaptı ki! İhaneti gördüm, utancı duydum.. (Duyusal travma)



My! Sofia tekrar aşık oldum.. Fakat aşık olduğum kız beni terketti, vapura atlayıp gitti.. Bakakaldım giden geminin ardından.. Serde erkeklik varmış, skime tatmadım.. ağladım..



Ama atmadım kendimi denize.. Dünya güzeldi.. fakat masumiyet yitirmişti bi kere.. Öpüme çıkani yaladım ondan soora..



MİM RÖPORTAJ: AŞIK MEMO



Yukarıda annattığım olaylar zinciri, gi diş gelişler, beni giift kişilikli bi insan yaptı..



Giift dedünde...insanlar giift yaratılmıştır geyiği var ya..Sultanahmette dolasıırken biturist gördüm, o kadar tipatıptık ki korkutucu bidurumdu..oda beni farketmişti.. önüme bakıp koşaradım uzaklaştım ordan, oda öyle yapmıştır kesin..



Memo Costa yapışık ikiz olarak dünyaya gelmiş (köt kısmından yapışık mıştınlar)



Soora kesip ayırmışlar.. ama ikizi soora vefat etmiş.. inanmayınca Memcoş aşıp gösterdi..kötü yoktu...inandım...kesmişler..



MINİ RÖPORTAJ: ÜZEYİR



Memo'nun çatısına martılar yuva yaptıkları rından beri memo balkon çıkamaz olmuş.. çıktığı anda pike yapıyorlarmış üstüne..



Martılar hakkaten agresif hayvanlar..geçen sene çatıda mahsur kalmış uçamayan yaşlı bi martıya yardım etmeye çalışırken neredeyse parmağımı koparıyodu pıst kuş!



Kokoreççieeee! diye başlayan reklam yüzünden radyo ve televizyondan tiksindim gibi, kestane ve kokoreççide tiksindim durumdayım.. gözünüzü sevim kaldırın şu reklamı artık!, yeter ulan yeter be yeeeeer!



Aslında iyide oldu.. Bir haftalık televizyon perhizi bile, insana kafatasının içinde bi beyni olduğunu hatırlatıyor..Tavsiye..



Erkin Koray ölmemiş.. istiklal caddesinde gezerken gördüm.. ahı pardon yaa Barış Mançoyla karıştırdım..uykusuzluk işte..



DİKKAT! BUNDAN SONRA OLACAKLARI YAN SAYFADA BULACAN!

Ama yan sayfaya geçmeden önce şunu söylemeliyim ki Sevgili okurlar... Eee.. şeyyyy... be.. ben.. nasıl söylesem bilemiyorum.. tamam tamam söylüyorum:-YAN SAYFAYA GEÇİN!!





Sevgili L-Manyakçılar!

Size ait ya da duyduğunuz mistik olaylar, efsaneler (pek yaygın olanları değil) bana yazarsanız derleyip, topladıktan sonra isteyene (bir nevi bire on oluyor) postalarım. Kısa ve mümkünse yöresi... Teşekkürler.

Mert Pak
Muhtinin Mah. Füsunoğlupaşa
Cad. Bağlar Yapı Koop. A Blok. D: 26 Çorlu/Tekirdağ

Gönül Dostlarımla

Barış Manço'yu anma ve yaşatma amaçlı düzenlediğimiz Barış Manço Şiir ve Dinleti günleri isimli faaliyetimize tüm sevenleri davetlidir. Toplantılarımız her ayın 2. Pazarı gerçekleşecek ve sürpriz sanatçıların katılımıyla renklenecektir. Ayrintılı bilgi için:

Gökhan Karaduman

Tel: 0533 - 249 41 58
Umut Kırız
Tel: 0532 - 559 67 96

Baterist!

15 yaşındayım, bateri çalışıyorum. Bir Rock grubu arıyorum. Not: Bateri bana ait ve sadece Bandırmalılar arasın.

Fatih

0532 - 244 11 57

İşte Fırsat!

Yeni kurulacak bir müzik grubuna solist ve vokalistler aranıyor.

Umut Kırız

Tel: 0532 - 559 67 96

Yu Sipik İngiliz!

6 ayda İngilizce konuşmak size hayal geliyorsa bizi arayın. (Evinizde / İşyerinizde)

Mehmet Nabi Özsoy

Tel: 282 86 65 - 264 53 96
Cep: 0535 - 714 27 00

Selam Gençlik! Playstationumu satıyorum. İçinde tüm aksesuar VC oyunları mevcuttur, gıcı gıcı kutusunda. Arayın?

İsmail

Tel: 0212 - 225 12 53

Satılık Süper PCI

Pentium II 433C işlemci, 32 MB SD Ram, 8,4 GB Harddisk, 15" Digital monitör, 8 MB 3D ekran kartı, 48XCD Rom, 16 Bit ses kartı, 56 KB fax modem, klavye, mouse, 120 W hoparlör, ATX kasa, ve bir çok program... Hepsi sadece 685\$.

Tel: 0212 - 320 03 00

Naber L-Manyakçılar!

50'ye yakın Bilim Teknik (96-97-98 yıllarına ait) ve 10-15 tane oyun CD'si... Bilim Teknik'lerin tanesi 200.000 TL. CD'ler ise 1 milyon... İlgiilere duyulur. (Hafta içi 17'den sonra hafta sonları ise 12 ile 17 arası hariç...)

Doruk

Tel: 0312 - 240 32 39
dsen@komikazemail.net

Muhterem L-Manyakçılar!

Dergi ve kitaplarımın bazılarını satıyorum. Saat 20:00'den önce arayanlar "öğrenciyiz hocam bel! Biraz indirim yapsan." türünden yaklaşımlarda bulunmasınlar. Dergiler: Limon, Leman, Hibir, HBR, Hobor, Solak, L-Manyak, v.d. Kitaplar: Cumhuriyet'in Salı ve Cuma kitapları, v.d.

Tolga Çakır

P.K.: 29 Kadıköy/İstanbul
Tel: 0532 - 256 61 28

Amman Kaçırma'yını!

Escort marka Q,28 14 inch monitör (temiz) 90\$. (Pazarlıksız). Floppy = 5 milyon, Ses kartı (Sound Visio 16 gold) 10\$. Sony marka M-100MC model kamera şeklindeki kayıt cihazı, 3 microfon modlu (Çok temiz) kutusu yani her şeyi içinde = 35 milyon. Aiwa marka FX 586 model kulaklıktan kumandalı, ear guardlı walkman 20 milyon (Pazarlıksız) satılıktır. Bi de orta derece elektro, ve bateri çalışıyorum: grup kurmak istiyosanız, arayın.

Ümit

metabx@usa.net

Selam L-Manyakçılar!

Medeli MC-6A (29 tuşlu, 19 ritimli ve 99 orkestrali) org sadece 20 milyon, 94-2000 arası tüm Blue Jean'lar, posterleri ile birlikte 30 milyon (hepsi yeni) ve Green Day - Mimro ile Insomniac, Prodigy-Present The Dirchamber Sessions, Offspring-Americana, v.b. orijinal kasetleri tanesi 2 milyon'a satıyorum.

Aydın Beyol

Tel: 0212 - 596 63 37

Oyun Manyakları!

Herkesin sahip olması gereken airconditionlu Playstation. İhtiyaçtan satılık. 1) Playstation 7502 Pal 2) Movie Card (No circuit Jump) 3) Memory Card (15 Blocks) 4) 2 Joystick 5) Titreşimli tabanca 6) 2 Scart socket 7) 12 oyun: Legend of Legia, Lucky Luke, Tomb Raider3, Resident Evil2, Resident Evil13 (Nemesis), Fifa99, Fifa2000, Duke Nukem, Area51, Need for Speed3, Hot Wheels, Marvel Street Fighter. 8) 2 Film: The Man in The Iron Mask (L.D. Caprio), Tarzan (Walt Disney Presents) Türkçe alt yazılılar. Tüm bu yukarıda saydığım materyaller sıfırlarımdan farksız ve toplam

fiatları 190 milyonu aşmaktadır (İnanmazsanız bir araştırın, fazlası yok eksiği var) Ben ise bu takımı yalnızca 250 dolar karşılığı Türk Lirası gibi cüzi bir ücrete satıyorum. (Küçük bir pazarlık söz konusu olabilir). Yalnız Ankaralılara...

Aybars

Tel: 0312 - 320 21 68 (19:15'ten sonra)

Satılık Bilgisayar!

Pill-Bx-Slot anakartlı Celeron 400 Mhz işlemcili, 104E Digital 14" Philips monitörü, 8 MB ekran kartı, 40x Sony CD rom sürücü ve tüm donanımıyla pazarlıksız 550\$.

Adres: Nato Yolu Ordu Cad. No:12/A Çengelköy/İstanbul

Kenan-Hellori@Yahoo.com

L-Manyakç! Dostları!

Mektup arkadaşları arayanlar, her türden müzikten hoşlananlar, cezaevini merak edenler ve şakadan hoşlananlar lütfen yazın. Mektuplarınızı bekliyorum.

Mustafa Çiçek

E Tipi Kapalı Cezaevi Oda: 26, 45100/Manisa

Bateril

Maxvin marka baterimi satıyorum. Çok temiz. Tam takım. Fiyatı: 450\$.
Okan
0532 - 769 61 40

Üç Satılıkları!

1- Satılık çok az kullanılmış Bianchi Miami (18 vites ve bi sürü özellik). 2- Satılık Game Boy (alana koruyucu kılıf beles), 4 oyun (Batman, Spiderman, Terminator2, Q ve si-mada). 3- Stephen King kitapları 8 tane gibiz.

Not: İzmir'ten ve ayrıca akşamları ararsanız iyi olur.

Anıl

Tel: 0262 - 311,05 20

Satılık Dergileri!

1-13'den itibaren bütün L-Manyak sayıları (Tane 350 bin) ve 420'den 437. sayıya kadar olan LeMan sayıları (Tane 200 bin). 2- Kötü Kedi Şerafettin(1), L-Manyak Şehitleri, Hatıralar Geçidi, Kunteper Canavarı, Marlon, Selçuk Erdem(2), Komikaze (1, 2, 3, 5), Ekşin, Hain Evlat Okkeş ve Cem Yılmaz Karikatürleri kitapları satılıktır. Not: Takas da olur...

Ölkan Aksel

Tel: 0256 - 214 92 32

Film Afişleri!

Matrix, Braveheart, Leon, Crow, Yol, Dünyayı Kurtaran Adam, Star Wars, Dövüş Kulübü ve daha yüzlerce çeşit... 567 çeşitten yaklaşık 3000 film afişi... Arayıp da bulamadığınız birşeyler mutlaka vardır.

Bora

Tel: 0542 - 811 27 45
boradurmusoglu@usa.net

Ucuzaaaaa!

Pentium 166 mmx, 3 GB harddisk, 32 MB Ram, 1 MB ekran kartı, 32xCD-Rom, Creative Sound-Blaster, 14" digital monitör, 56K Fax-modem, Klavye, mouse içinde 98 plus yüklü, Eta, GMMS, Link, Logo, Türmobims yüklü. Kasa'nın (mini tower) üzerinde çalıyor durumda 1 adet de 8xCD-Rom hediye. Hepsi 400\$.

Tuğba Şirin

tugbasirin@hotmail.com

Dikkat!

Leman'ın 1 Ocak 2000 (Sayı No: 425) sayısını arıyorum. (Bir dost'un yazısı var da.) Ararsanız sevinirim. İstanbul içi tercihimdir.

Kadir Aydın

Tel: 0535 - 771 23 23

Selam Olal

Black ve Death metal dinleyen, arkadaşlarla mektuplaşmak istiyorum. Not: Ayrıca 41 numara, süper yeni, yani kalite postal satılıktır. 35\$. Bişeyler yaparız.

Bulut

Tel: 0532 - 470 17 85

Doktordan Kanun!

Çok az kullanılmış, iyi durumda, kılıfıyla birlikte kelepir kanun. Sadece 500\$. (Pazarlık yapılır)

Dr. Necdet

Tel: 0535 - 749 63 88

Satılık Dergileri!

Elimde bulunan L-Manyak: 18, 19, 20, 21, 24, 25, 27, 43, 44, 46. sayıya kadar, Leman: 190'dan 433. sayıya ... Arada bir kaç sayı eksik.

Nuray

Tel: 271 17 59 (20:00'den sonra)

Bu Seferki Takas!

Ben size LeMan'ların (409, 420, 422, 423, 424, 425, 427, 428, 429, 430, 432 ve 433) sayılarını vereyim, siz de bana 6 tane L-

Manyak verin ama mutlaka 46. sayıdan öncekilerden olsun. Takma Adım: **Şerafettin**
Tel: 0532 - 552 96 81

Sevgili L-Manyakçılar!

İhtiyaçtan dolayı 8110i marka cep telefonumu satıyorum. Telefonun durumu çok iyi, şarjı yeni. Zaten sıfırdan beri bende. Fiyatı: 35 milyon. Mailleşelim...

Sedef Hayran

sedefhayran@hotmail.com

İlgiilere!

Bulutsuzluk Özlemi, Orhan Gencebay, Fuat Saka, Yaşar Kurt'a ait protest parçaların gitar akorlarını arıyorum. Ücret olayına girilebilir.

Denizer Şanlı

0535 - 712 46 42

Beleş Dersi!

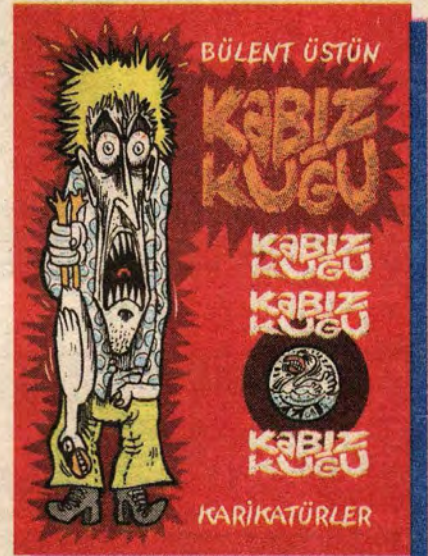
Bilgisayar Müh. öğrencisinden sevabına (Valla!) FKB, Bilgisayar, İnternet ve İngilizce dersleri. Yoksam isim ve telefon bırakın. Erken gelen kazanır.

Murat

Bakanlık Tesisleri GH-9 Mezitli/ Mersin

Duyuru: Kaç kere yazdık, duyurularınızı kısa gönderin, uzun olanlar girmeyecek dedik. Nete-kim girmede de. Bi de zarfta başka bi not veya çizgi gönderecekseniz "Pano"ya girecek olanı ayrı bi kağıda okunaklı yazın.. Lütfen ama...

BÜLENT ÜSTÜN'ün karikatürlerinden oluşan KABIZ KUĞU albümünün yenilenmiş ikinci baskısı çıktı!



KİTAPÇILARDA VE GAZETE BAYİLERİNDE



Tedaviden önce



Tedaviden sonra

1 Mayıs 2000 - Sayı: 53 - Şimera Basın Yayın Ltd. Şti. Adına İmtiyaz Sahibi: Bay Mehmet Çağatay - Sorumlu Yazışmaları Müdürü ve Editör: Bay Bahadır Banter

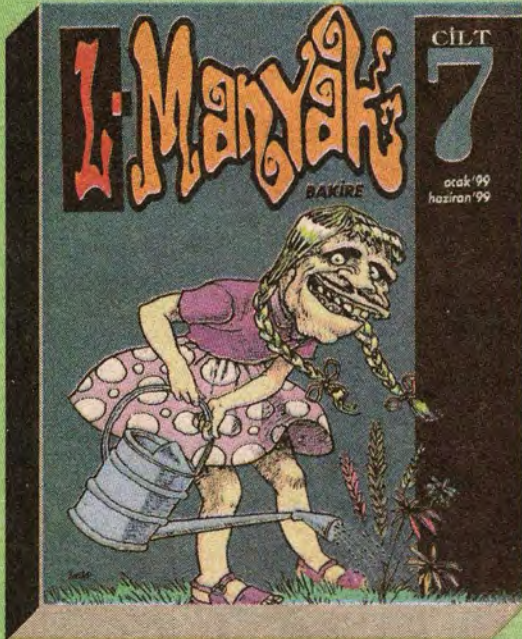
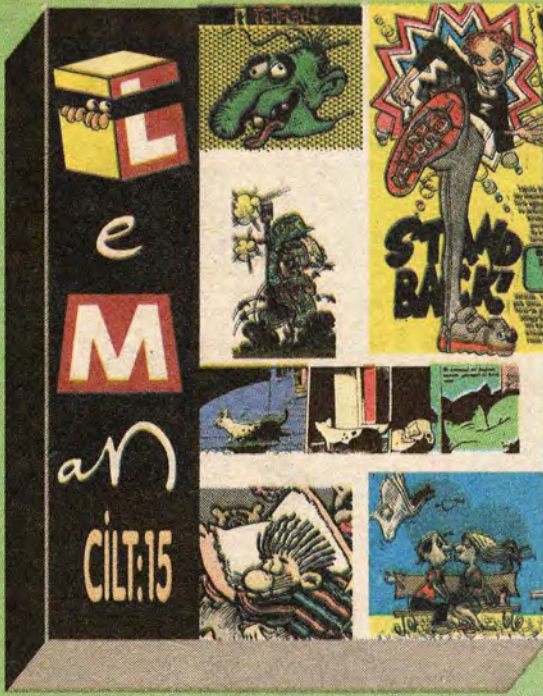
Bilgi: Tasarım: Hakan Bay ve Mustafa Devrim Beyler Sayfa Sekreterleri: Bay Aydın Şahin, Bay Bayram Uslu Kamera: Bay Metin Usta, Bay Ali Ekber Uslu

Montaj: Bay Kadri Çarşıoğlu, Bay Turgut Zorba Kaligrafi: Bay Şevki Saygıman Dizgi: Bay Cebirali Okçu Ofis ve Arşiv Sorumlusu: Bay Hüsniye Eter

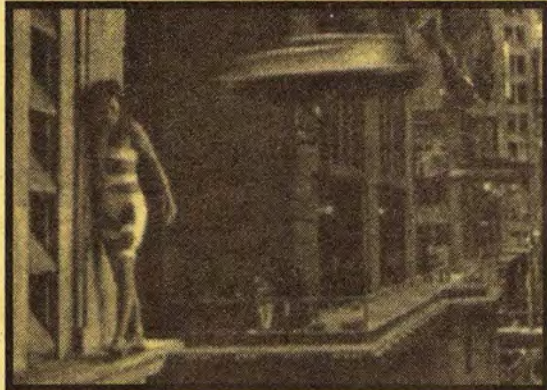
İletişim: Bay Oğhan Acar Satış: Bay Cüneyt Aydın Mübessese: Bay Ali Yavuz

Tel: (0212) 292 95 65 (4 Hat) Fax: 251 52 67 Adres: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak Çaytay 6 Harı No:17/18 - 80800 Beyoğlu/İstanbul - Basın: İtık Matbaas - Dağıtım: Bir-yay

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 65 \$ - Aylık Abone bedeli: 40 \$ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 75 \$ - Aylık Abone bedeli: 45 \$ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 70 DM - Aylık Abone bedeli: 40 DM •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 7.000.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 4.000.000 TL •BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 •Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.



GAZETE BAYİİLERİNDE



"FIFTH ELEMENT" LEMAN KÜLTÜR'DE

SERGI
14 Nisan
10 Mayıs

Luc Besson'un görsel şenliğinin tasarımcısı Fransız çizgi romancı MEZIERES'in "Fifth Element" için çizdiği onlarca kroki, eskiz, çizgi ve hikeyesi LeMan Kültür'de sergileniyor.

Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No:20 Beyoğlu- İstanbul

