

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



SAYI: 37
OCAK 1999
FİYATI: 400.000 TL
(KDV DAHİL)

MARAL

KERİZ

CİCİ KEDİ ŞERO MUTLU YILLAR DİLER
ÖMMMMMMH!



B. Usta

ŞERAFETTİN
TAKVİMİ
ŞERDE!

4- Kötü Kedi
Şerafettin...
9- Toros ile
Hamile...

12- Altuğ...
13- Hayat
Bilgisi...

15- Dedektif
Sanlı...
21- Enstanta-
neler...

22- Secret
Life of B.B.
26- Kılılar...

28- Noel Baba-
dan Kart var...
30- Rezil-i
Rüsvan...

32- Üstün
Bradırs...
34- Zıçan
Adam...



36- Konu
Salağı...
38- Hatıralar
Geçidi...

43- Teskilattan
Küçük Berkay...
45- Gökhan
Dabak...

46- Kemken'in
Fotograf
Albümü...
48- Duka Film...

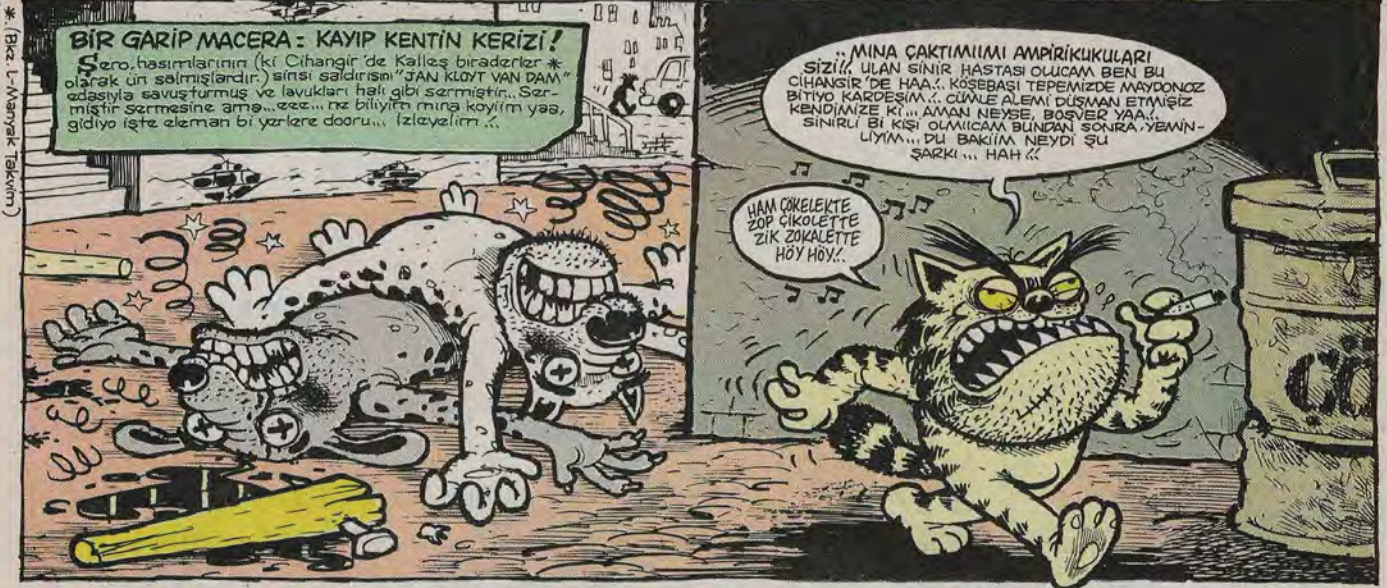
50- Gerçek
Kötü Romanlar...
51- Zavallı
Polat...

56- Ruhaltı...
58- Mast-Der...

60- Kravisni
Tol Tol...
64- Gökhan
Dabak...



Baruter





NEYSE... BİZ İŞİMİZE DÖNELİM... HİMM... YARISI ÇIKIYOR SİBİ... DEMEK Kİ BİRAZ DAHA EPOR SARFEDİ-CEZ... HADI BAKALIM...



IKH... KHHH...

ÖEHHHH... TUK!



FYUUUFT!.. SUNA BAK SUNA! HACI YATMAZ GİBİ BIRAKTIK VALLA... E BUNUN ÜSTÜNE Bİ SİGARA İÇİLİR ARTIK!..

GIRG! GIRG!



HİRS! HİRS!

GRS!

ÜSTÜNÜ ÖRTEYİM DE KİMSE ÇALMASIN... NİHAHAHA! ULAN BU OLAYA DA ÇOK GÜLLÜYORUM HA... NEYSE, ATALARIMIZIN Bİ BALDI VARDIR HERHALDE... HOP... HOP...



LABADA LABADA! HAH!.. BULDUM SONUNDA YAA... ŞERAFETTİN ABİ!..

LABADA LABADA!



ŞERAFETTİN ABİ, NERDESİN SEN YAA... YARIY SAATTİR ÇİHAĞIR'IN ALTINI ÜSTÜNE GETİR-DİM ABİM BE...

NERDE OLUCUZ LAN... BURDAYIZ İSTE, NE VAR?

ABİ SANA DİYODUM YA, ROMEN MANİTA OLAYINA GİRSEK DİYE... İSTE İKİ TANE ROMEN HATUN DÜŞÜRDÜM... NASI BİLYO MÜSÜN, SÜT GİBİLER ABİ, SÜT GÜT...

HASKTİR! YEMİN ET...

KURAN EVLİYAYI ÇARPSIN Kİ ABİCİM... BİZİ KAZANCI YOKUSUNDA BEKLEYO-LAR... GÖRÜNCE G-TÜN DÜŞMEZSE İPNEYİM...

YOK YAA... LAN OOLUM, NİYE DURUYOZ O ZAMAN... HADI KOŞ...



-BRAVO LAN NASI DÜŞÜRDÜN KARILARI... GÜZEL Mİ BARI, MANİTALAR... -NE DİYOSUN ABİ SEN, İLAH DİYORUM SANA 'KIZLARI BULANA KADAR DA LALELİ CADESİNDE Bİ G-TÜMÜ ZİSTİRMEYİM KALDI VALLA...



Bİ DAKKA ABİ BURDA YAVAŞLIYALIM...

BUNNAR MI? NASI AMA?..

SUPERMİS... HAN-Şİ BENİAKI?..

ULAN HELECANLANDIM SİMDİ HAA... PEKİ DİL BİLMİYÖZ OLUM NOLUOK?..

GEZ SİMDİ SEN!

MERAK ETME ABİ, CİVİRLAR TÜRKÇEYİ SÖKMÜŞ...

VREJNA KIKI KIKI KIKOS

DİBRİÇKİ DOBRA VRE KOVAÇEVIÇ...

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS



TANİSTIRIM KIZLAR, BU SİZE BAŞETTİĞİM ŞERAFET-TİN ABİM... ABİ BU "OLGA"...

MARABA OLGA, NASSIN?

BU DA VERONİKA...

MARABA VERONİKA...

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS



HADI BABA BİZ KAÇTIK... ŞERO ABİ AFİYET OLSUN... NİHEHEHO HE...

BA-BAAY! KIKIKI...

BİY BİY! KIKI KIKI...

HADI BAKIYIM KOÇUM... EYVALLAH! BU KIYAANI UNUT-MICAM...

SAADİSİN SAADİSİN SAADİSİN SAADİSİN

ESTAGFURULLAH ŞERO ABİ NE KIYAA... GÖREVİMİZ... YETER Kİ SENİN SKİN SAADİSİN...



ŞERAFETTİN! BİZ NAPIJAZ KIKIKIKI...

NE Mİ YAPICAZ...

OFF G-TE GEL...

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS

KIKI KIKI KIKI KIKOS



TABİ Kİ KOKUSTURUCUZ BUNNARI GÜZELİM... HADI VERONİKAM GEL ŞÖŞLE SOTALARA SEKİM SENİ... İŞİRİM YAVRUM... HAH HA HA...

AY!..

LAP!



TOROS ile HÂMİLE

Behic Pekso





Güneş üç-beş
defa dalıp çıkar
tepederin ardına...
Vay nemişiz...



Bir gün...

NASILSAN CÜCÜK? BAK,
DUDAKLARA SİLİKON SIKTIRDIM
DOLGUN MİSALİ...

OH
GAY
MAD!

İKİ TATLI
KAŞIĞI GÜZEL
LİR KATTIM
KENDİME...



NE DURUYOSUN,
KOŞ SEN DE AYNI
ESTETİSYENE...



KARIMALAN
İT DALAŞINA
GİRDİM DER.
HAL SAÇ
SAÇ EKTİR
MEK İSTİYÖ-
RUM GATI-
YA...

ATIN BİR SİFTAH
BAŞLAYALIM
HEMEN...

DOKTOR
MAHSUN
DALEMO



Ulan ne cabuk?..
Vayy... iyiolmuş iyi!..
Möhken gibi...



EVEET 'BEN GELDİM
SAĞ VE MAT'...

HAN!



SAĞ
EKTİRDİM!...

AH...HAHAY...AYOL
GİTMÜŞKEN Bİ TANE
DAHA EKTİRSEYDİN
YA ONUN YANINA...



GÜLÜNG ETTİN BENİ MAHSUN
DALEMO! BÜTÜN SAĞLAR
UĞMUS YOLDA
BAŞIMDAN...

DOK
MAH
DAL

AND İÇERİM DAHA GÜR
YAPICAM, ATIN BİR KAÇ
KURUŞ. GÖRÜN BAKIN...



ÇOK GÜR OLUNCA SAÇ
BAKIMI ZOR OLUYOR...
BİR DE KIZLARIN
LAF ATMASI
VOK MU, AYY...

HİMMMM...!
ÖYLE Mİİ?



SIRA SENDE
GÜZELİM
KOŞ TOKTURA!



AĞIYORUM SARGILARINIZI HÂMİLE
HANIM...NAH BAKINIZ AYNAYA, İSTE
YENİ YÜZLÜZÜZ...

OH
BAY
DALEMO



BAHUUUUUMM!...



SAKAAA! SARGILARI SARMADAN
ÖNCE BİR MASKE KOYMUŞTUM
YÜZÜNÜZE

HOPSI!

OH BEYBİ
NO MORE!

İSTE ESAS YÜZLÜZÜZ BU...
ÇOK VERİ GÜT...



GÜZEL DE
BU GEHRE,
AMELYATTAN
ÖNCEKİ GEH-
RENİN AYNISI!

KANDIRDI-
NIZ BENİ
SANIRSAM...



HAYIR! BAŞARICAM
SADECE BİR DİZİ
OPEREYSİN DAHA
LAZIM...

VAR MI BASKA
PANGANOT?..



Ertesi gün...
SELAM! BACAKLA-
RIMI ALDIRDIM
BUGÜN...

NÖÖ!

ÖHH!

HUMAA!



HAYAT



BİLGİSİ

KEMAL KENAN

hoylulu@hotmail.com

EŞCİNSELLİK (DOMALMA SANATI)



kurların en sık sorduğu sorulardan biri de budur. Yok efendim, "Eşcinsel misiniz?", "Hibino musunuz?", "Kaça veriyonuz?", "Biraz daha eğilmeniz mümkün mü?"... Halbuki bırakın eşcinsel olmayı, daha geçen haftaya kadar eşcinselliğin ne olduğunu bile bilmiyodum

kuran çarpsın. Hatta bu yüzden, konuyla ilgili soru soranlara da doğru dürüst bir cevap veremiyor, her seferinde "Tabi niye olmasın.", "Hay hay", "Bilmukabele" gibi yvarlak cevaplarla geçiştiriyordum. Ancak geçen hafta okurun biri, yine böyle bir geçiştirme sırasında enseme emmeye başlayınca, konuyu araştırmaya karar verdim... Bir haftadır internetteyim. Amerikalı uzman doktor Member Ship'in hemen hemen tüm kitaplarını okudum. Amanın! Meğer ne acayip bişeymiş bu eşcinsellik. O eğilmiş adamlar, o birbirine sürtünen bıyıklar, o memelerini tokuşturan kadınlar, o çağıldayan ırmaklar, o rengarenk kelebekler, kuş sesleri...

Şimdi öğrendiklerimin makul bir miktarını size de anlatmak istiyorum. N'oolur n'oolmaz. Yarın öbürgün densizin teki sinemada arkanıza oturur da, derin derin soluyarak bir takım anlamsız sorular sormaya başlarsa benim gibi saflık etmeyin. Ense çok hassas bir bölge. Çürüdümü bir haftada iyileşmiyor...

İnsanlık tarihi kadar eski bir gelenek Eşcinsellik MÖ 1200 yılında Çinliler tarafından icad edilmiştir. Bildiğiniz gibi Çin'in geçim kaynakları arasında icatçılık ilk sırada yer almaktadır. Aynı puana sahip sektörlerden yankesicilik ikinci, böcecilik (böcek eğitimciliği) ise üçüncüdür. Hahaha. Şaka bi yana, gerçekten de pek çok faydalı şeyi Çinliler icad etmiştir. Ne biliyim mesela barut. Sonra kağıt, pusula, ejderha, koli bantı, para kaybeden cüzdan, tampon ipliği... Hatta bazı antropologlara göre, Japonlar'ı da icad eden Çinliler'dir. Aynı antropologlar daha sonra, arapları da develerin icad ettiğini ileri sürmüş ve zaptiyeler tarafından toplu halde bir çuvala konarak, şehir dışına bırakılmışlardır...

Şimdi sizleri o günlere götürmek istiyorum. Yıl MÖ 1200. Ancak Çinliler'in milattan henüz haberi olmadığı için, yılı 3265 zannediyorlar. Aylardan Ağustos. Çinliler'in bundan da haberleri yok. Sıcak bir Şubat günü yaşadıklarını düşünerek ve sıcaktan isilik



çıkara çıkara ortalıkta dolanıyolar... Sonradan bu işleri bırakarak filozofluğa başlayan Konfigyus, sıcak ve öğlen yemeğinde yediği viğaların (demek ki onu da Çinliler icad etmiş) etkisiyle azıyor ve bir kadın bulup seks yapmaya karar veriyor. O dönemde Çinliler'in gözleri daha bi çekik. Yani nasıl birbirlerine benziyolar anlata-mam. Hatta ayna bulamadığı zaman, komşusuna bakarak traş olanlar bile var yani, o derece... Herneyse efendim, Konfigyus karı bulma niyetiyle sokağa çıkıyor ancak yanlışlıkla mahallenin kasabını tavlayıp eve getiriyor. Bu arada Kasap da Konfigyus'u bak-kalın kızı zan-nettiği için, hiç sesini çıkarmıyo... Sonuç olarak tarihteki ilk eşcinselin kim olduğu konusunda bir belirsizlik var tabi. Benim tahminim Kasap Konfigyus'u göçertmiştir. Konfigyus'un olaydan sonra derviş gibi takılmasının nedeni de bu bence.

Nasıl eşcinsel olunur

İnsanın eşcinsel olmak için illa bir yanlışlığa kurban gitmesi gerekmez. Bunu bilerek ve isteyerek de yapabilirsiniz. Ben pek tavsiye etmem ama yine de belli başlı yöntemleri size anlatıyım. Ne de olsa bunun için para alıyorum.

Yanlış Zaman Yöntemi : Sekste zamanlama çok önemlidir. Örneğin cinsiyet değiştirerek kadın olmuş bir arkadaşla sevişecekseniz, bunu mutlaka ameliyat olduktan sonra yapmalısınız. Konuyla alakalı randevularınıza da erken gitmeye çalışın. Eğer geç kalırsanız, kızın abisiyle ya da duruma göre kocasıyla ilintili problemler yaşayabilirsiniz. Ama bilemiyorum tabi, belki de hoşunuza gider.

Yanlış İnsan Yöntemi : Bu yöntemi az önceki Konfigyus ile Kasap örneğinde incelemiştik. Özetlemek gerekirse ummadık taş sadece baş yarmaz...

Yanlış Hormon Yöntemi : Bildiğiniz gibi cinsiyeti hormonlar belirler. Erkeklerde erkek hormonu, kadınlarda ise kadın hormonu fazladır. Aynı şe-

kilde ördeklerde ördek, terliklerde de terlik hormonu fazladır. Ancak bazı durumlarda hormon sayıları birbirine çok yakın ve hatta eşit olur. Örneğin erkek olarak doğmuş birinde, 365785 erkek ve yine 365875 kadın hormonu bulunabilir. Böyle durumlarda yapılması gereken şey, çocuk doğar doğmaz, dişi hormonların bir kısmını alıp, fakirlere vermektir. Ama çoğu zaman aileler, çocuğun pipisini görüp rahatlarlar ve işin hormon kısmını ihmal ederler. Çocuk büyüyüp

de annesinin donlarını giymeye başladığında ise artık çok geçtir. Artık dişi hormonlar vücudu tamamen ele geçirmiş demektir. Ayı gibi herif ceylan gibi davranmaya başlar ve önlem alınmazsa sanat güneşi bile olabilir...

Maksadını Aşan Merak

Yöntemi : Aşırı merak, sadece insanların değil, hayvanlar aleminin de en büyük problemlerinden biridir. Günümüzde pek çok fare, "Aaa üstünde resmim var. Bakalım tadı nasılmış?" diye zehirlenip gitmektedir. Cinsel meraklar insanı öldürmez ama süründürülebilir. Lezbiyenli pornolarda kadınların nasıl inlediklerini görseniz, yüreğiniz parçalanır. Gay pornoları daha da içler acısıdır. Hiç unutmam bi kere sinde heriflerden biri ishaldi de diğeri ilişki sonrasında buhran geçirmişti...

Eşcinsellik türleri

Günümüzde yeryüzünde pek çok eşcinsel türü yaşamını sürdürmektedir. Parmak kadar olanından tutun da, sadece neskuikle beslenine kadar türlü türlü eşcinselle rastlamak mümkündür. Bugün Nilim'in yağünü, yazıyı hızla bitirip çıkmam gerekiyor. O yüzden tüm eşcinsel türlerine değinmiyorum. Zaten sadece belli başlılarını bilerseniz yeter de artar bile.

İpneler : En çok rastlanan eşcinsel türüdür. Yörelere göre İbino, İpna ve Hophip olarak da adlandırılan İpneler, pasif eşcinseller familyasındandır. Dış görünüşleri ve seksüel donanımları erkek olmakla birlikte, cinsel ilişkide

eğilmeyi ve ağlayarak titremeyi tercih ederler.

Godoşlar : Aktif eşcinsel familyasından olan godoşlar, aynı zamanda İpnelerle de yakın akrabadırlar. O kadar yakındırlar ki yedikleri içtikleri ayrı gitmez. Hatta çoğu zaman godoşun yediği şeyin kırıntılarını İpnenin sırtından toplamak mümkündür.

Geyler : En az lise ve dengi okulları bitirmiş İpnelere gey denir. Ve fakat "Gay" diye yazılır. Aynen "ABD" gibi yani. Biliyorsunuz o da "Ey Bi Di" diye okunur... Dedğim gibi az çok mürekkep yalamış insanlardır geyler. Eh, insan mürekkebi bile yaladıktan sonra artık ne olsa yalayabiliyo demek ki. Hahahaha. Ay valla bayılıyorum şu laf esprilerime. Bi de şey var hani, "Dört, dön de g.tünü ört" var. Hahaha.

Lezbiyenler : Eşcinsellik insanın hemcinsiyle fındırdemesi olduğuna göre sadece erkeklerde rastlanan bir şey olması elbette ki düşünülemez. Yeterince çalışırlarsa pekala kadınlar da eşcinsel olabilir. Zaten günümüzde erkeklerin yaptığı pek çok işi kadınlar da yapabilmektedir. Yeter ki fırsat verilsin... İşte lezbiyenler bunun en güzel kanıtıdır. Kendi aralarında üç gruba ayrılır lezbiyenler; Sevice, Emici ve Ürkütücü. Ülkemizde daha çok üçüncü grubun üretimi yapılmakta ve Avrupa ülkelerine ihraç edilmektedir. Avrupalılar da bizden aldıkları Ürkütücü lezbiyenleri kedi maması haline getirip, tekrar bize satarlar. Halbuki burda kendimiz de yapabiliriz.

Transseksüeller : Patavatsız toplum-larda eşcinsel erkeklerle "İpnee İpnee" diye dalga geçmek adettendir. Bu sosyal baskı, bazılarını kadın kılığında dolaşmaya iter. Hatta makyaj yapar ve kucaklarına silikon meme bile taktırırlar. Sonuçta genellikle kadından çok bi uzaylıya benzemelerine rağmen yine de amaçlarına ulaşmış olurlar. Daha önce "İpnee İpnee" diye dalga geçen patavatsızlar, eşcinselin bu yeni halini görünce, "Hastiiir!" diyerek kaçarlar... Bu onların yenilgiyi kabul ettiği anlamına gelir.

Dönmeler : Hemoroit problemi olan eşcinsel erkeklerin, ameliyatla cinsiyet değiştirmekten başka çareleri yoktur. Böylece bir anlamda eşcinsellik kapsamından çıkmış olurlar. Ne zaman ki cinsiyet değiştirdiğine pişman olurlar ve lezbiyen eğilimler gösterirler, o zaman onları tekrar eşcinsel kapsamına alırız...

Sanlı
adındaki
ilk Türk
özel
dedektifi.

DEDEKTİF SANLI



ÇAN BARSAN

MADEN
GEÇEN
SAYIDAN
DEVAM

İSTE
ÇIKAN
KISMIN
ÖZETİ

AB Grubu kanı olan insanlar birer birer ölmeye (daha doğrusu öldürülmeye) başlamıştı ve tabii ki bu olayı Sanlı'dan başka kimse çözmezdi...

AB GRUBU İNSANLAR PANİK İÇİNDE SAYIN SEYİRCİLER... PESPESE KANLARI İÇİLEN BU ZAVALLILAR...

İBRAHİM ERKAL - LA SAKALASAN GALATASARAY'LI FUTBOLCUNUN KANI, BİR DE AB GRUBU ÇIKMAZ MI...

Sonuçta kendisine özgü yöntemlerle çalışan Sanlı (ki kendisi şehirde 37 deve gücü kadar sabırlıdır) küçük ipuçlarını özenle birbirine ekleyerek bu zor olayı çözmezdi... başarmıştı...

SEVGİLİM ÖLÜYORDU... AB GRUBU KANA İHTİYACI VARDI... FAKAT HİÇBİR DALLAMA AB'LI KAN VERMEYE GELMEDİ...

Bazen burada olduğu gibi iki olay, içiçe gelsin... Sanlı AB grubu olayını çözmeye çalışırken birkaç köylü gelmiş ve kendisinden garip bir olay için yardım istemişti...

SANLI EMMİ... KÖYÜMÜZDEN Bİ KAGNI, Bİ KARASABAN, YÜZ KİLO DA HASAT ÇALINMIŞTIR...

NASIL YANI?

"Bu tuhaf hırsızlıkların arkası kesilmeyince Sanlı'nın yapacağı tek bir şey vardı... 17 aleka gücünde ilgilenmek..."

SANLI EMMİ... KOMŞU KÖYDEN DAMAT TÖRENİ ÇALINDI... TIRLA GELİP ÇALDILAR...

SANLI ABİ, DAMAT TÖRENİNİ ÇALAN TIRIN İZİNİ BULDUM! KAPIKULE'DEN ÇIKIŞ YAPMIS VE ŞU ANDA FRANSA YOLUNDAYMIS.

FRANSA HA... TOPARLAN BAKALIM... BİZE YOL GÖRÜNDÜ...

DEAAAAA



BAK YUGOSLAVYA'YA ABİ... BİKAÇ SENE ÖNCE BU TOPRAKLARDA NE BİÇİM SAVAŞLAR OLUYODU... SİRPLAR MİRPLAR... HIRDAVATLAR...

HIRVATLAR BE!



TAKADA TUKADA, TAKADA TUKADA... TAKA TİKA...



ACAİP KAR VAR ABİ... BALKANLARDAN TÜRKİYE'YE GELEN SOĞUK HAVA BU İSTE... BİZ, DAHA GELMEDEN YERİNDE GÖRÜYÖRÜZ... DİME ABİ...

SACMALAMA DA GEL ŞURAYA... YEMEK YİYELİM...



ABİ İYİ Kİ ALMISSIN BUNLARI...

TABİ OLUM... AVRUPA'DA YEMEK ÇOK PAHALI... OYLURDUK, GERİ DÖNEMEZDİK...



Sanlı zaman zaman, on karın hükümünde kararname gücüdedir... Niye...

SALAMLARI BİTİRDİN BE... BİRAZ DA PEYNİR YE...

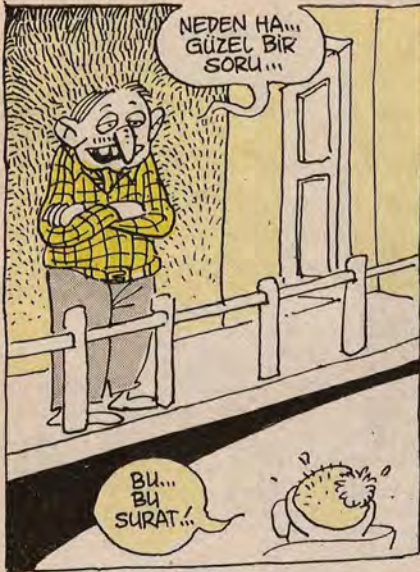
ABİ, VATANIMIZDAN UZAKTA İLK DEFA Bİ YILBAŞI GEÇİRİCEM YAA... İYİ DAVRAN BANA ABİ YAA...











ENSTAN TANE LER

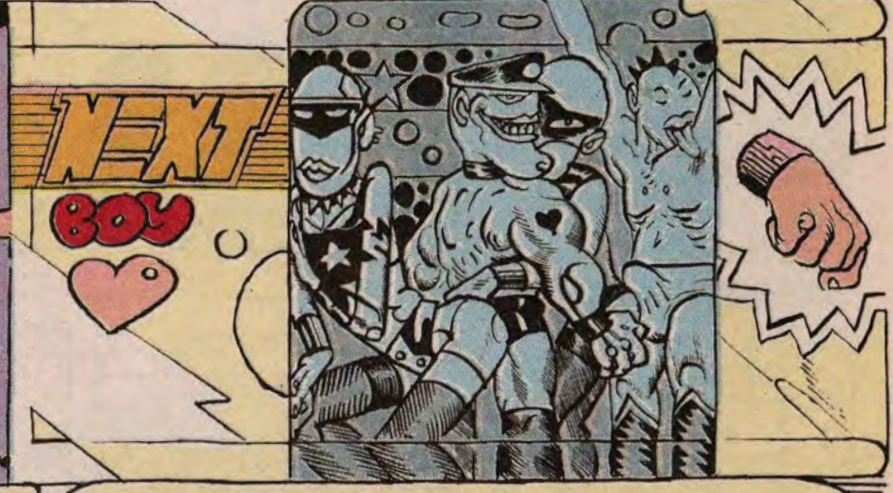
Kaan Ertem



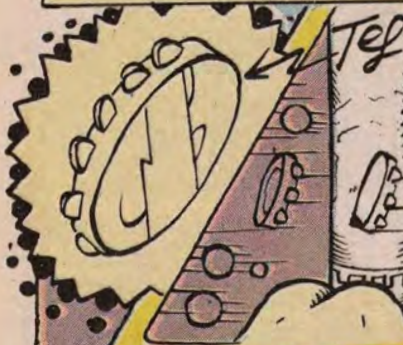
Secret Life of Bahadır Boy Sal



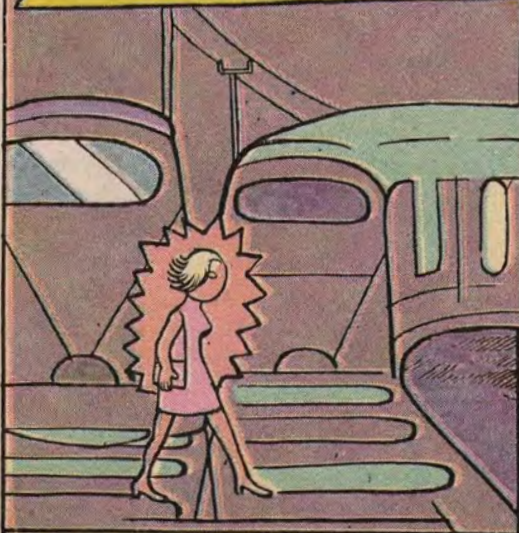
Cem Yılmaz anlatıyordu... Mazhar Alan-son'la Amsterdam'a gitmiş bunlar... Mazhar abisi "gel seni çok güzel bi yere götürürüm... orda sadece YUMRUKLAR konuşur" demiş...



Civcivli haftasonu gecesi... basip gitmişler ama Cem ne görsün... Geldikleri yer feci halde renkli bir GAY CLUB! E Cumartesi show-time tabii... O derzaz ki YUMRUK SOKMA falan varmış... konuşan yumruklar hadisesi o yani... amanallah...



Su bildiğimiz TEF'lerin kafa yaptığını biliyor muydunuz... Roma'da Diyonizos Aletleri, Kilise'de Tef'li ayinler falan yasaklanmış o dönem... Tef'in öyle saccayıp bir ritmi varmış ki, insana sexi körükliyormuş...



Ulan ne verimliymiş su New-York hikayeleri bitmiyo bi türlü... gizli arşivlerden toplama elattı kasetler var "From Barnsd TV" adlı... yaşanmış, korkunç hayat parçaları... İşte en korkunç enstantane... iş çıkışı 1. tren duruyo ama, yenden gelen 2. yi fahmin etmiyo... (Kasetin reklamları da yukardaki görüntüyü zaten... Gerisini merak ediyorsanız bu kaseti alın" şeklinde... Hattamen aldık!)



Oğlum bunu hostes bi arkadaş söyledi bana... Bi vukuat için şahitlik etmez gerekmiş ama, mahkeme kabul etmemiş "hosteslerin beyni süle-riyormuş" çünkü... Evet yasalarda böyle bi şey varmış yahu...

Kafa anınd koptu kardeşim... Sanki bu vahşet ve dehşet yetmezmiş gibi... Kafasız vücut trenle sürüklenip, gelip kamraya çarpamaz mı... O an çata çata çatır diye altımıza şokt paçalardan aşşaa... Bir de şu... kardeşim hangi amatör kamera akıl eder de çeker bunu... Ama nasılll! Tekilaya vurduk kendimizi...



Eski devirlerde Tekke'lerde yaşanan şeylerden haberiniz var mı... Yahu ne hayatlar var... tek kişilik hücre... derviş çıkırdı o kadar yavaş ve özden çeviriyor ki, taa ki tüm k fatası acidan geberinceye kadar... Zaten işin o radde-sinde adamımız acıyı hissetmiyor bile... Çok eskiden bi kitapta görmüş-tüm bunları... Bi tanesi de şöyle....

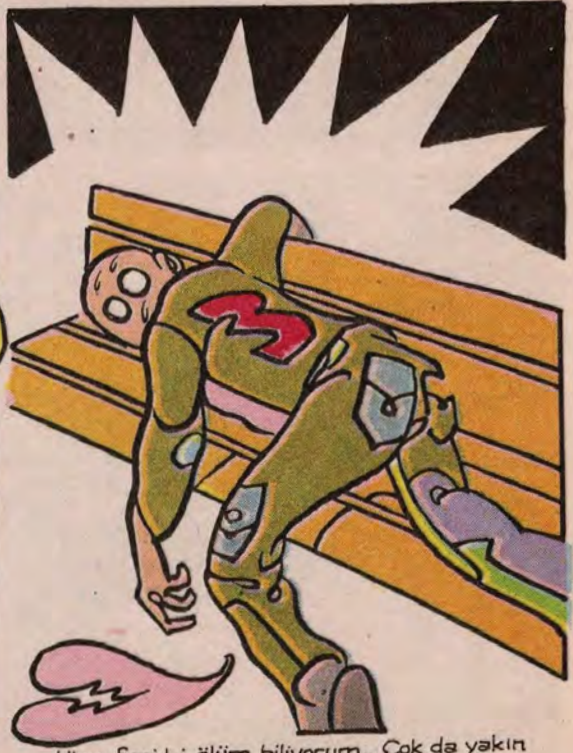
"İzdirap çukuru" öyle dizayn edilmiş ki burası... Çok çok dar ve accayıp şekilde kısa midir nedir, kambur ve dizlerini kısarak duruyorsun, oturma-mıyorsun da... Çok dar ya... Ve böyle acılar içinde hayatın anlamına ulaşıyorsun artık... Bu sonucusu aynı zamanda bir Osmanlı....



"İşkencesi... Lan hele bir tanesi var ki çok sü-rükleyici ... Suçluya, ağzına tepe tepe kaya tuzu yediriyorlar bi süre... susuzluktan geberiyor bu... Sonra tutup padişahın sadırvanındaki havuzun önüne getiriyorlar... Padişah da orda... Suçlu suyu görüp transa geçiyor ve tüm sırlarını anlatıyor... Padişah da bunu görüp keyiften keyife koşuyor...



Ramazan ... daha başlamasına 3 gün var... Gelmiş kapıya dayanmış davul-cular... haydaa, niye ki... Avans istiyorlarmış ... Ramazan başladığında dola-sacak paraları yokmuş da o yüzdenmiş ... Evet anam anen böyle... Nedir ki bu, sefillik mi, uyanıklık mı... Beşiktaş 'da oldu bu...



Ulan feci bi ölüm biliyorum... Çok da yakın olmasa da arkadaşımızı... Kara sevdasının dardından yataklara düştü bu... Antibiyotik alıyomuş ... Bi gün daha acı haberi... Kız almış başını gitmiş uzaklara... delirmiş bizimkisi, barmen gitmiş parka... içkiye vermiş kendini ... hıçkırıklarla, sırtlarında ... içki ve antibiyotik ... Ölüm tabii...



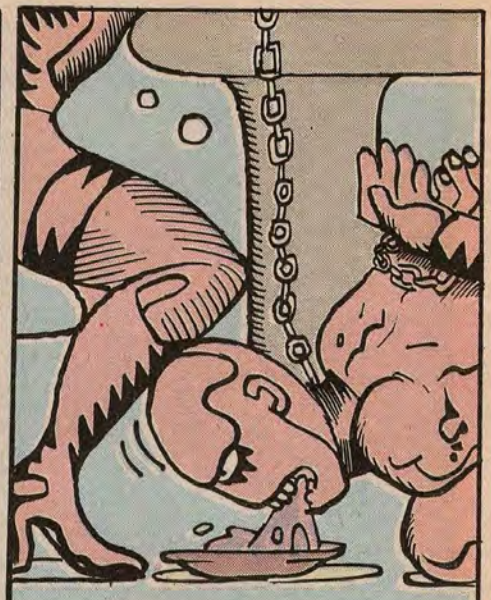
İngiltere'den dönen bi arkadaş anlattı... Metroda sürekli aynı adamı görü-yormuş... Niye hep orda falan sormuş... Adamı uyusturucu alıyormuş meğer, bi gün yüksek dozda alıp metroya gitmiş... beklemeye... Ama bi türlü ayrıla-mış duraktan... Aldığı uyusturucunun etkisiyle... gitmiş... hep orda kalmış ... hala da öyleymiş...



Hah... aha bir New-York şeysi daha... Gece, eğlence çıkışı... nâsi içmişim, "after hours" dinlenme mekanı buldum bi tane... Türk hem de CANCİGERLER diye... Şirin bi kebab lahmacun salonu...



Bismillah diye oturduk... Yahu içeriye aynen yukardaki gibi sadomazo-vamp iki tip girmez mi... Biri eli bağlı... Aynen yukardaki gibi valla...



Sonra aha aynen yukardaki gibi yemek yadı bunlar... Ulan yeminle yahu, kışları da açıktaydı... Ben bi şey demiyorum hayatım... özgürlükler ülkesi sonuçta orası... Sen de sus...



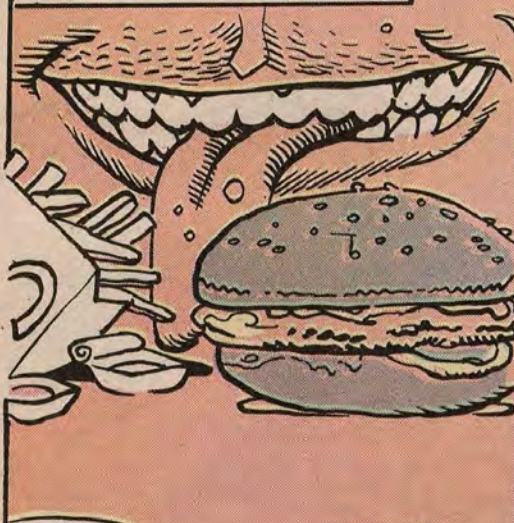
Biten kişi susmadı... Aşçı Asım Efendi... gördü bunları, gitti tezgahın arkasında "Ya sabır" la başlayarak dünyanın gidişatına dair duayla karışık yalvarışlara koştı garibim...



Söylemesi ayıp, bir gece alardı... Yıllardır görmediğini bir dostu görüverdim birden sanki... ama kimdi orı da çıkaramadım... Sürekli kesiyorum... Ansızın gittim asıldım boynuma... o da sarıldı sınıksı...



Sonra birbirimizin yüzüne baktık... Aaa, bu o diildi... Yahu o da birine benzetmiş sarılırken boynuma... tessağutun böygesi... Daha bambaşka bir dostluğa sürükleli bu iki insanı...



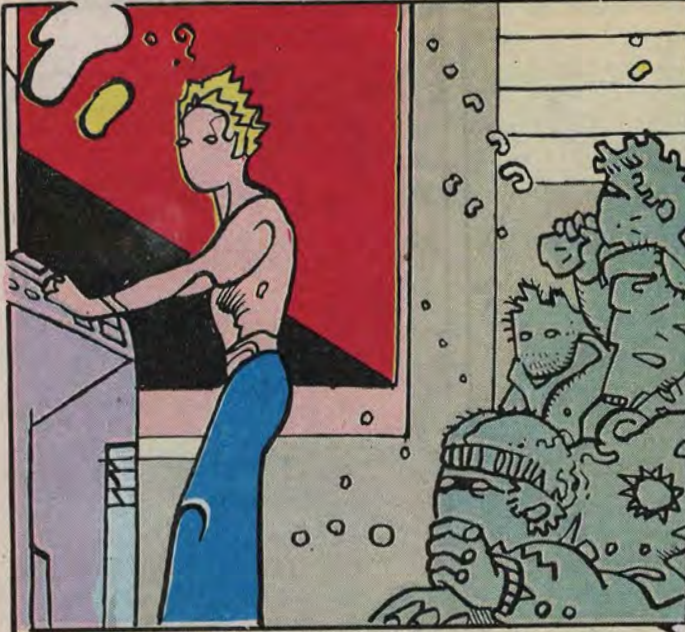
Çok alakasız bir konuyla göbekten giriyorum şimdi... Yaw kapitalist sırınga falan filan ama, bu Mc Donald's Türk usulü, baharatlı, peynirli bi köfte- hamburger icad etmiş... Yanında barbükü, hardal soslara patatesleri batırıp lüpetin bi yandan... Lezzet ötesi... Şiddetle tavsiye !!



Laf asıldı... Fi tarihinde Diyarbakır'da meşhur bi içki içtik bi ortamda... (tekke-kahve) içki de dünyanın zehir, zembereği... MİRRA isimli acılar acısı, tek yudumla içilme zorunluluğu olan tek yudumluk bir afrodizyak... Vitamin etkisi yarattıydı o zaman...



Bu Diyarbakırlılar çok entere-san... Wallaha bak... Önce tatlı yiyo bunlar, ardından ana yemek... En sona da çorba... Bizim mantalitenin tam tersi yani... Ben şahit oldum buna...



Gecelerin hikayesi bitmez... Niyeyse de hep içkiliyandır bu başıma gelen tuhafliklar... Kış... Bankamatige bi girdim, agzına kadar tinerici dolmuş...



Çıkarken içimden geldi, bi 5 milyon uzatıverdım birine aniden... Olmaz olaydı... nene gerek eli açıklık... böyle yüksek dozda davranılır mı... Birbirlerine girdiler 5 milyon için... Bu sokakların vicdanı o berduşlar, miskinler gitti; cinler, hınzırılar, zıpirılar geldi sanki... Zor attım kendimti dışarı...



Bunlardan bi tanesi, İstiklal Caddesinde ciğer üşüten buz gibi bir ayazın ortasında akşamüstü yapılmış bizim bi arkadaşın koluna... sigara istemiş... yok demiş bizimkisi... bi süre sonra tekrar koluna tutunmuş ve "abi, olsa verirdin di mi?.." demiş özünden...



Şunu da bi yerde okumuştum... Meksika'dan Amerika'ya kaçmak isteyen bıkaç fukara takımı anti-yasal yollarla çöllere düşüyorlar yazın, kaşak bunlar, yoruluyorlar... kimsesiz diilmiş işte tren rayları... Günlerin uykusuzluğu treni farkedemiyor... ve tren mahvediyor... (aman Allah...)



Ölüm...ölüm esnasında en önce beynimizin öldüğünü biliyor muydunuz?.. Yani aslında bizim ani ölümümüzü vavayla koparan ana-bacıların canhıraşlarına ya da sonsuzlukta kanatçıpan martıları görüyoruz, duyuyoruz ama, anlamlandırlıp, tepki veremiyoruz beyin öldüğü için...



İster züppelik deyin ister başka bi şey, kendime en uygun ölüm şekli olarak BANGİ-JAMPİNG esnasında, özür-dilerim hem bir orgazm yaşarken kalp krizinden gitmektir... Hazların doruğu şeklinde göklerde hiç de trajik ya da romantik veya anıtsal olmayan, çok komik bir ölüm ama... sanıyorum cinsel bir fantazi terbiyesizliğinde kalıcak olay... Sevgiyle kalın ha...

KILLILAR

CENGİZ ÜSTÜN.





NOEL BABA'DAN SEVGİLERLE

Haziran 1973

BEN - Baba bana robot alacak mısın?

BABAM - Ne babası. Yerli turistim ben. Gezerken yolumu kaybettim, yanlışlıkla sizin eve girmi-
şim.

BEN - Baba adilik etme yaa. Alt tarafı bi robot alıcaksın.

BABAM - Oku, bilim adamı ol, kendi robotunu kendin yaparsın.

BEN - Ama ben bilim adamı olmak istemiyorum.

BABAM - Tamam, doktor ol. Hastalarından artan parçalarla pekala robota benzer bişey imal edebilirsin.

BEN - O hooo. Ben doktor olana kadar...

BABAM - Hemşire ol o zaman. Okulu iki yıllık. Hahaha.

BEN - Yaa git yaa, o kadar bekliyemem. Sakallarım çıkmadan en azından bi kere şu robotla oynamalıyım.

BABAM - Pipinle oynasana salak oğlan. Çok daha zevklidir. Üstelik beleş...

BEN - Pipimle oynamaktan sıkıldım ben yaa. Ne işiği var, ne konuşuyo, ne ateş ediyö...

BABAM - Daha fazla oynat. Mutlaka ateş edecektir.

BEN - Manyaklaşma baba yaa. Ben daha beş yaşındayım.

BABAM - Hadi yaa. Vay bee. Zaman ne çabuk geçiyö di mi?.. Zeynep Kamil'den arkadaşlarınla görüşebiliyo musun?..

BEN - Lafı değiştirme baba. O robotu istiyorum.

BABAM - Niye benden istiyosun yaa? Git başkasından iste.

BEN - Portakal yemekle baba olunmuyo Nuri Efendi. Madem ki beni yaptın, robotumu da alıcaksın.

BABAM - Alamayız evladım, bozuk paramız yok.

BEN - Jandarmaaaaa biiiiz, sosyaalistiiiiz!..

BABAM - Şşşt! Tamam lan, tamam... Noel Baba'ya söyleriz, robotunu getirir.



KEMAL KENAN

hoylulu@hotmail.com

BEN - O kim yaa?

BABAM - Noel Baba çocuklara yılbaşında hediyeler getiren akli dengesi bozuk bi amcadır.

BEN - Hadi yaa. Telefonu var mı?

BABAM - Öyle telefon etmekle olmaz aptal.

BEN - Nası olcak peki?

BABAM - Eğer robotu almak istiyosun yılbaşına kadar uslu bi çocuk olucaksın.

BEN - Eee?

BABAM - Noel Baba bunu görücek ve istediğin robotu sana getirecek.

BEN - Hadi len.

BABAM - Kuran çarpısın. Yılbaşına daha altı ay var. O zamana kadar bi robot parası bulur heralde lavuk.

BEN - Heyooo!.. Oğğlaan bii ziim kıız bii zim

BABAM - ...hey hey hey!..

Bir anda Dünya'nın en uslu çocuğu olmuştum. Balkondan aşağı bardak atmıyor, arkadaşlarımla burnuna bozuk para sokmuyordum. Altı ay boyunca annem babam ne derse onu yaptım. O kadar uslanmıştım ki, pencere rüzgardan kapanmasın diye araya beni koydukları bile oluyodu... Ve fakat o yılbaşı gelmedi Noel Baba. Kart atmıştı, "Seneye geliçem" diye...

O yüzden umudumu kaybetmedim. Bir sardunya kadar hareket-siz, bir lepistes kadar zararsız bir çocuk olarak yaşamaya devam ettim... Ertesi sene yine bir kart gelmişti alçaktan. Sonraki sene de öyle... İşte yıllarca beni bu kartlarla idare edip durdu şahsiyetsiz herif. Bu sene de gelmedi. Zaten artık umurumda bile değil. İstesem, bu yazının parasıyla kendime robotun Allah'ını alırım...



Sevgili yavrucugum!

Benden robok diye bişey istemişsin.

Arastırdım sorusturdum böyle bir oyuncak maalesef yok.

Altı aydır çok uslu olduğumu biliyorum. Hatta hanıma da dedim, "Bu çocuk çok uslu, keski piyasada bulunan bişey isteseydi hanım" dedim. Ah be yavrucum, bak gene üzuldüm şimdi. Robok da nerden çıktı? Söyle araba, oyuncak ayı filan isteseydin ya. Para mühim digil valla. Pahalı bile olsa alır, getirirdim-

Neyse, yapıcak bişey yok artık. Ama üzölme seneye de geliçem. Eğer uslu bir çocuk olursan ve makul mantıklı bişey istersen, yılbaşı gecesi ugrayıp bırakırım- Hooo hoo hooo!

Sevgiler,
Noel Baba

Not: Robok robok diye babanın başına ekşime. Ben bile bulamadıysam, o hiç bulamaz.





Selam!
Yahu sen geçen sene robot istemişsin.
Hahaha. Hay Allah, valla ben robot
anlamışım. "Ulan" diyorum "robot" da nedir?"

Hahaha. Herneyse. Sana robotunu aldım. Harbi diyorum.
Ama yanlışlıkla başkasına vermişim. Bi gecede binlerce co-
cuga hediye dağıtınca böyle aksaklıklar oluyo işte.

Ama ne demişler, her işte bir hayır vardır. Eger bu sene
robotu almış olsaydın seneye kadar kırar dökerdin. Halbuki
önümüzdeki sene yepyeni bir robotun olacak. Üstelik yeni mo-
del. Biliyosun bu bokların her hafta yenisi çıkıyo. Sene so-
nuna doğru alırsam, mahalledeki en yeni robot sende olur.
Hadi gene iyisin, tilki seni. Hoo hoo hoo!

Noel.



Sizin ev hangisiydi ya?

Sokagın köşesindeki apartman diye
biliyorum ama o sokagın köşesinde
apartman yok ki, dubleks bi villa var.
Mecburen ben de robotu o evdeki sarı
kafalı cocuga verdim.

Nasıl eblek anlatamam. Sabaha kadar
gitmedim mi? Bar pavyon kalmadı. Barın hesapları
o çekti. Otupark paralarını bile ödedi enayi.
Hoo hoo hoo. Çok eğlendim. Seneye geldigim de
anlatırım. Robotu da getircem, merak etme.

Bye!



Bu ne kar be birader.

Nerdeyse ikibin senedir bu işi
yapıyorum, böyle kar görmemiş anasını
satıyorum. Geyiklerin g.tü donuyo, sobanın
başından kalkmıyo hayvanlar. Zati barın
yollar da kapalı. Havaalar ısınsin da senin
su robotu öyle getiriyim bari. Ama yok yaa,
o da geleneklere aykırı. Mecburen önümüzdeki
yılbaşını bekliycez. O kadar da paket
yapmışım haa. Neyse. Hooo hooo hoo!

Senin Noel'in-



Memleketin civisi çıkmış-

Noel Baba'nın bile evine hırsız
giriyoşa var ya, bu memleket bit-
miştir arkadaş. Üstelik bir evdey-
ken girmiş lavuk. Ulan bi uyan-
sak, belki de kafamızı görmüşü
yarıcağı esşoglusı. Hırsız bu abi,
naapıcığı belli mi olur. Valla iyi
ki de uyanmamışız yani.

Sey, oyuncakların da cogu gitti-
tabi. En dandiklerini bırakmış
ama onlar da sana gelmez. Hanıma
da dedim, "Keski" dedim, "şu cocu-
gun robotunu doğru dürüst bi yere
saklasaydık". Ama eve hırkıs gire-
ceğini nereden bilecektim ki
di mi ama? Hooo hoo hoo.

Noel maduru Santa.

Hahahaha-



Hay ben böyle ekonomik kriz in-
lanmıyacağın ama, tam üç ay-
dır maaşları alamıyoruz. Geyikle-
ri de sırayla kesip yedik.

O yüzden işe de çıkamıyoruz.
Senin robotu alıcaktım ama taksit-
le vermiyolarmış.

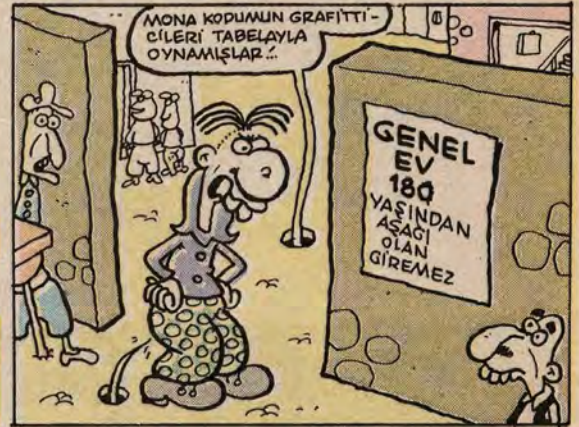
Ama madem ki söz verdim,
tahradan bile olsa yapıcım o ro-
botu sana. Bu yılbaşına yetisme-
se bile seneye garanti biter. Hoo
hoo hooo!

Babana selamlar.

Noel.



REZİL-i RÜSVAN



FARUKEN BAYRAKTARE





GEREKİSİZ KİŞİLER : SADO ile MAZO

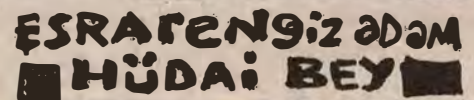
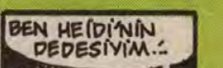
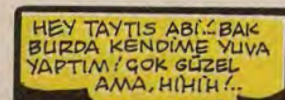
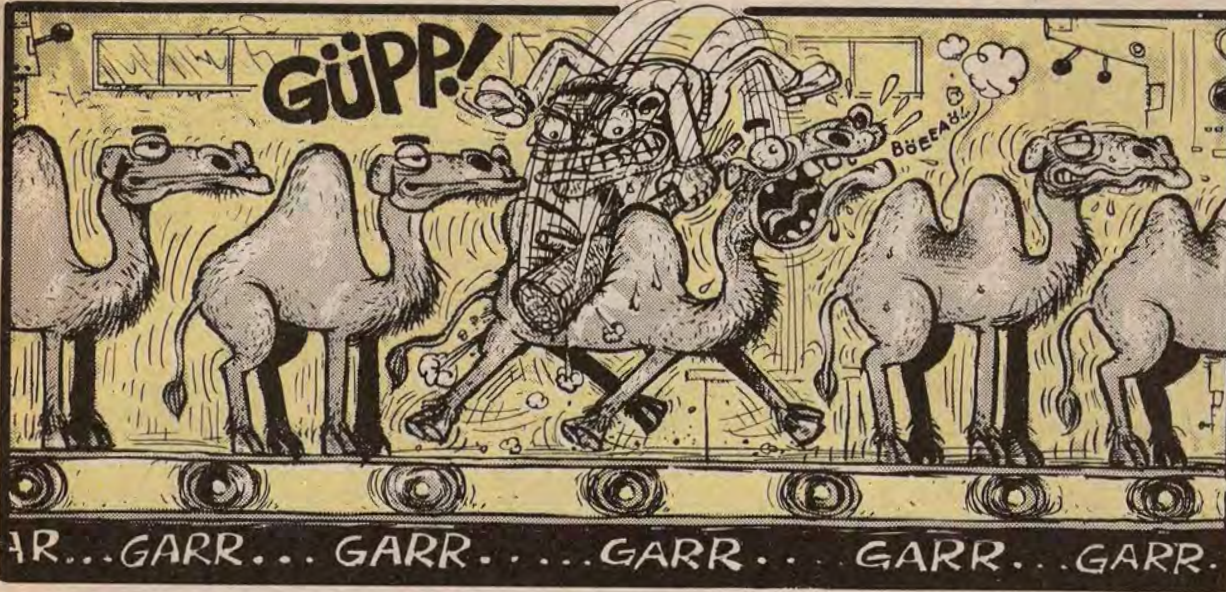


KUNİL VAMPİR TAYYAR'IN TADINA DOYUM OLMAYAN MACERASIDIR...
AMAN ALLAHIM! GÜNEŞ DOĞUYO! DUR! YETER GAYRI! AH ERİYORUM!...



YAA SORMA ABİ ENFLASYON BE- LİMİZİ BÜKTÜ, DÜKKANIN GİDER- LERİNİ KARŞILAYAMIYOM... ÇOCUK- LAR DERSEN, BABA KİTAP, BABA KALEM AL... KARININ DİRDİRİ Bİ YANDAN... GALATASARAY'DA BERABERE KALDI ZATEN...





ZİÇAN ADAM

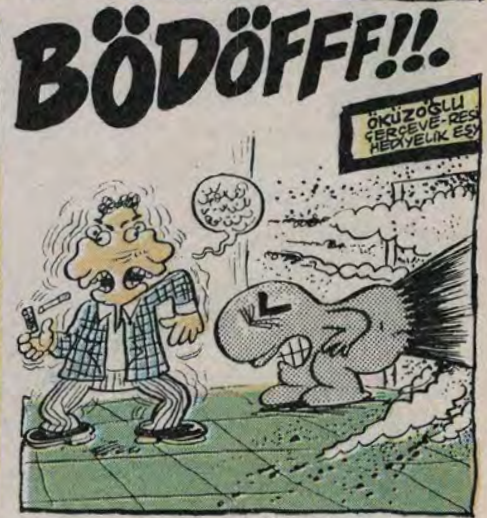
K.ERTEM

BAKIRKÖY
saat: 14:26



BEYOĞLU
saat: 17:32





KONU SALAĞI

FATİH SOLMAZ

Bu ay ki yazıma dürüstlük konusundaki bir özeleştirme ile başlamak istiyorum... Bazı ahlâksız kelimeleri niçin yazıyor muşum?.. Şimdi diyelim şöyle bir espri yapmak istiyorum. "Hollandalı bilim adamları buldukları kanser ilacının ismini, onların dilinde şifalar olsun anlamına gelen "ZİKERMİSİN" koysalar, ülkemizde henüz prezervatif bile almaya utanılıyorken kaç kişi gidip de, o ilacı eczaneden isteyebilirdi acaba?.. (Bildığınız gibi ilaç isimlerinin çoğu "misin"le bitiyor. Alfamisin, Urfamisin, vb...) Bu espri iyi veya kötü, içinden ZİKERMİSİN'i çı-

ehe eheeöööö!" gibi beni delirten örnekler verirken iyi de, Neyse, neyse aman bu konuyu kapatalım....

Alaattin ve Ben...

Alaattin bu ay herhangi bir yaramazlık yapmadı abileri... Uslu durdu. Hatta duyduğuma göre gidip mahkemede ismini değiştirmiş. Alper Tunga koymuş... Ve de aşırı sağcı bir Ocak'a kaydolmuş... Kılanmıyor değilim hani... Ama durup, bekleyelim bakalım... Yanlış yaparsa; Ku Klux Klan'a bile kaydolsa ailesi hakkındaki gerçekleri yazmaya devam edecem.

Eve doğalgaz borusu döşetmeyen kocası Engin'e karşı tavır alan Aydan Demir, zangır zangır titreyerek çektiği çıplak fotoğrafla intikamını aldı

Salak Tanımlamaları...

Su Geçirmez Saatli Maarif Takvimi, Fikir Jimnastigi

Aletleri, Sözel Loto, Müslüman Oto Mezarlığı (Şahin, Toros, Doğan gibi arabalar için...) Eski Çeri, Şarlatmayan, Telsiz Turna, SSK Sanatçısı..

İşte yüzseksen Konu Salağı içinden özenle seçilmiş Ocak ayı Konu Salakları...



Konu salağımız, bir salak piyangosu düzenler. Piyangoya göre; çekilişle yüz talihiye anal seks uygulanmayacaktır. Binlerce salak bu piyangoya iştirak eder. (Hatta ülkenin yüzde altmış da diyebiliriz.) Amaçları şanslarının yüzlerine

(daha doğrusu kötle-

rine) gülmesi ve

anal yoldan

seks uygulanmamasını

kazanmaktır.

(E ne var bun-

da?... Salak

Piyangosu

herhalde ki

böyle bir şey

olacaktı..)

Bir ka-

dına zorla

tecavüz

eden Konu

Salağı, tüm

suçluların

yaptığı gibi

karınca bir anlamı oluyor mu be muhterem?.. Yani siz ki henüz otomobillerdeki açılır kelebek camlarının kalkmadığı yıllardaki tartışmalarımızda bana hep, "Kaplonun içinden geçen elenktürüğü görebülüyor mu?.. Göremüyon... Ama var olduğunu kabul edüyon.. Neden?.. Çünkü elenktürük sayesinde lambalar yanıyör... Yaaa (Elinizi bacağıma koyup, bana yönelmiş pratik zeki bakışınızla...) İştaaa onu da göremüyon ama ağaçlarını, dağlarını, güneşini, mahlûkatlarını görüyon...

Bana diyonki- ne görmediğim şeye inanmam... (elinizi kafama koyarak, alaycı bir ifadeyle..) E söyle bakem aklını göre bülüyon mu?.. Göremüyon!.. Şimdü muhterem aklını göremüyorsan sen akılsız mısın ha?.. Ehi



suç aletini yok etmek amacıyla tutup çükünü dibinden kesiverir.. Fekaaat, suçlu kesik çük, tüm suçlular gibi suçlu işlediği olay yerine dönünce (Bir kedinin ağzında) Polisler suçlu çükü yakalayıp, DNA testiyle sahibini bulurlar.



Gerici Konu Salağımız, hızla yayılan ölümcül AIDS hastalığının yorumunu; Tanrının ibnelere ve ibneliğe olan bir laneti olarak yorumlayıp, o şekilde Pıırrrt propaganda yapmaktadır. Oysa gerici Konu Salağının gözden kaçırdığı çok önemli bir ayrıntı vardır. O da AIDS'in en bilinen korunma yöntemi prezervatif kullanmaktır. İlerici Konu Salağımız ise, bu durumdan doğan mecburi nüfus planlamasının, cinsel ilişkide korunmayı günah sayanlara doğanın bir laneti olduğunu yorumlamaktadır. Öyle ya, diyelim ki Tanrı; ibneleri AIDS'le cezalandırıyor. Peki lezbiyenleri, sübyancıları, eşşek zikenleri, ölü sevicileri, yetim hakkı yiyenleri, şerrrefsizleri niçin konseptine uygun bir hastalıkla cezalandırıyor?.. (Aferin ulan bu Konu Salağına... Dur, bunu Konu Akıllısı ya-

T.C Bakırköy Asliye 6. Hukuk mahkemesi'nin 1998/ 542 esas 1998/ 702 kararıyla 21.10.1998 tarihi itibarıyla "Malak" olan soyadını Melek olarak değiştirmiştir. Hüseyin Melek



Şanslı 200 yolcu Konu Salağı, şanslı pilotlar ve şanslı hostesler yetişemeyip, uçağı kaçırlar. Uçak düşer ve hiç kimse ölmez... (Dikkat şimdi Sazanlar atılıyorlar...) "E peki uçağı kim kullandı o vakit?.." Ehhe ehe ehee otomatik pilot için uçağı kaçırarak kadar şanslı diyemeyeceğim...



Konu Salağımız bir akşam televizyonun karşısında otururken, gözüne bir reklam ilişir. Reklamda herifin biri bir bankaya girip, kuyrukta bekleyenlere fırçalar bir tarzda bankacılığın artık telefonla olduğu konusunda zart zurt ettiğini daha sonra da "Kahrolsun kuyruklar!.. Yaşasın şubesiz bankacılık!" diye sloganlar atıp, gittiğini dehşetle izler. Ve şöyle düşünür. "Ulan sibop oğlu

sibop, hadi hadi voley, EFT'yi telefonla yaparsın. Peki bankaya para yatırıp, para çekecek olsalardı ve yanında getirdiğin

o cep telefonu ve hoparlörleri tutup, kötüne soksalardı. Sen; "Aaaaahhh Kötüm!..." diye bağırırken, "Anlayamadım, yüksek sesle tekrarlar mısınız?" diye sorsalardı iyi mi olurdu?.. Artııııı, şubesiz bankacılık diye bir şeydir

tutturmuşsun. Onca çalışan banka emekçisi işsiz mi kalsın yani a eşşoğlu-eşşoğün sponsoru!?

Şubesiz bankacılığın sonu, doktorsuz hastanecilik, köylüsüz tarımcılık, şoförsüz taksicilik, işsiz fabrikacılık gibi her alana yayılsa, insanlar ne iş yaparlar ha?!.. " şeklinde düşünüp, sinirlenirler. E haksız da değildir hani. (Bunu da Konu Akıllısı yaptım. Aferin, bunları iyi düşünmüş Allah için...)



Konu Salağımız bir araştırma yapar...

Ve bu araştırmanın ortaya çıkarttığı çarpıcı sonuçlar şöyledir... "Romatizmalılar, yağmurun yağacağını dizlerindeki ağrılardan hissederekler.

Kar yağacağını ise basur hastaları kötlerinin sızlanmasından hissederekler ama utandıkları için bunu asla söylemezler. Havada kar havası var gibi laflarla geçiştirirler. Keza havanın yarın parçalı bulutlu geçeceğini de bağırsaklarında gaz problemi olanlar çok iyi hissederekler...

Eğer yakınlarınızda bir osuruk kokusu duyarsanız, bilin ki yarın hava parçalı bulutlu-

dur, ama bunu gaz çıkararak hisseden zavallı bağırsak problemlili hastalardan asla duyamazsınız...

Utanırlar garipler..." İşte araştırma sonucu aynen böyledir. (Vay be!... Yahu bu ay n'ooldu böyle?... Bütün Konu Salakları akıllanıyor mu ne?...)

Bu ayki yazımı "Kelin melhemi olsa, kendi başına sürermiş..." atasözünden yola çıkarak, geliştirdiğim bir atasözü adayı sözle bitirmek istiyorum... "Basur olmuş adamın, fitili olsa kendi dötüne sokarmış..."

Ehh n'aapalım, gönül istemez miydi, "Yokuşun tepesinden duran birine göre, o yokuşun adı iniştir" gibi asil laflar edeyim...

Ama... neyse...bitti... hadi canım hadi...

Jet-sky bitti at-sky başladı

●Geride kalan yaz mevsimiyle birlikte jet sky keyfi de sona erdi. Denizin tadını böylesine çıkarırlar, şimdi bu özelemlerini at üzerinde çıkıyor. Güney'in ılık havasında yaylalara açılan turistler bol bol at sky yapıyor.

TÜRKİYE'DE İLK DEFA

KALBI OLAN ARAMASIN!

0 900 399 1686

ARA BENİ SENİNKİ DE ÖLÇEYİM
ULAŞIM NUMARASI: 32

YOLU MU KAYBEDİNCE ÜÇ ERKEK BANA YARDIM ETTİ
ULAŞIM NUMARASI: 39

KOCAM İÇİN BADEMCİĞİNE DEĞİRTTİM
ULAŞIM NUMARASI: 33

ALİ SAMİYEN STADI'NDA ARKAMA TAKILDILAR
ULAŞIM NUMARASI: 37

KÜNDURACI HAMDİ'NİN DÜKKANINDAKİ AŞKLARI
ULAŞIM NUMARASI: 40

NUMARAYI ÇEVİRİP ULAŞIM NUMARASINI KODLAYIN. KENDİNİZİ GERÇEKLERİN ORTASINDA BULUN. TEK TELEFONLA, HAYATIN GERÇEKLERİYLE, YASANMIS VE YASANMAKTA OLAN OLAYLARLA BULUŞACAKSINIZ.

Güldürten Gerçekler

Karen Vardine, D

TGRT 15.30 (90 dk) Dini
İlahi Aşk

Behl Sultanı İbrahim Ethem Hazretleri, gaibten bazı sesler duyar, manevi bazı işaretler alır. Dünya ve ahiret hayatını kazanmak için makamını terk eder, yollara düşer. Bağlarda, bahçelerde köle olarak çalışır ve Hakk'ı arayışını sürdürür. Devlet sultanlığı yerine "Gönül Sultanlığını" tercih eder.

Yapım: 1992, Yönetmen: Zafer Davudoğlu, Oynayanlar: Tuğrul Mete, Haluk Kurdoğlu.

Her yıl 50 bin kişi kuduruyor!

Dünya Sağlık Örgütü (WHO), her yıl 50 bin insanın kuduraarak hayatını kaybettiğini bildirdi.

WATIRALAR GEÇİDİ

MEHMET
COŞKUN
28



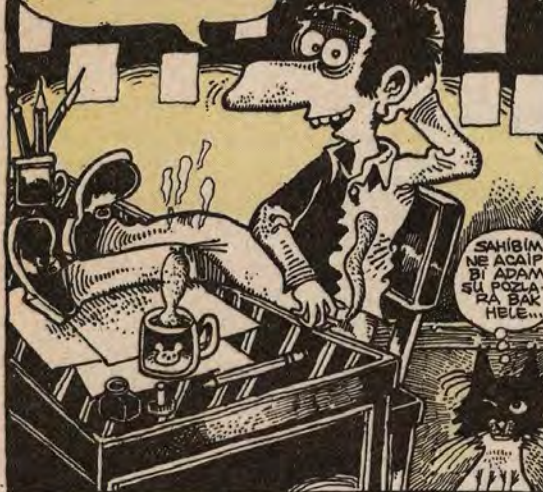
AL TEK
GÖZÜM,
SEVREYLE
İSTANBUL'U!

ALAYINIZA
BADEM SUYU!..

SELAMIN ALEYKÜM, NASILSİNİZ KOÇLAR?
İNSALLAH YARAMAZ Bİ DURUM YOKTUR...
BU SAYFADA TENTEN ARKADAŞIMIZIN BAŞINA
GELENLERİ OKUYUNCA BİRAZ ÜZÜLÜCEZ... AMA NE
YAPALIM, GİZGİ ROMAN
DÜNYASI BU, ADAMI
İKİ DAKKADA KIYMA
YAPARLAR...

Herneyse, (ünli
macra adamı
Tenten ve köpeği
Fındık Osmanlı
zamanında turis-
tik bi gezi
yapar...

(Burası Osmanlı, yok öölee)...
Tenten bi osmanlı veziri azamı-
nı yenileri erleri tarafın-
dan tutuklanır...



SAHİBİM
NE ACAP
Bİ ADAM,
SÜ POZLA-
RA BAK
HELE...



FINDIK,
TÜRKİSTİK
GEZİMİZİN
İLK DURAKI
BURASI...

NE
SOFİSTİKE
Bİ ORTAM
MÖNŞER!

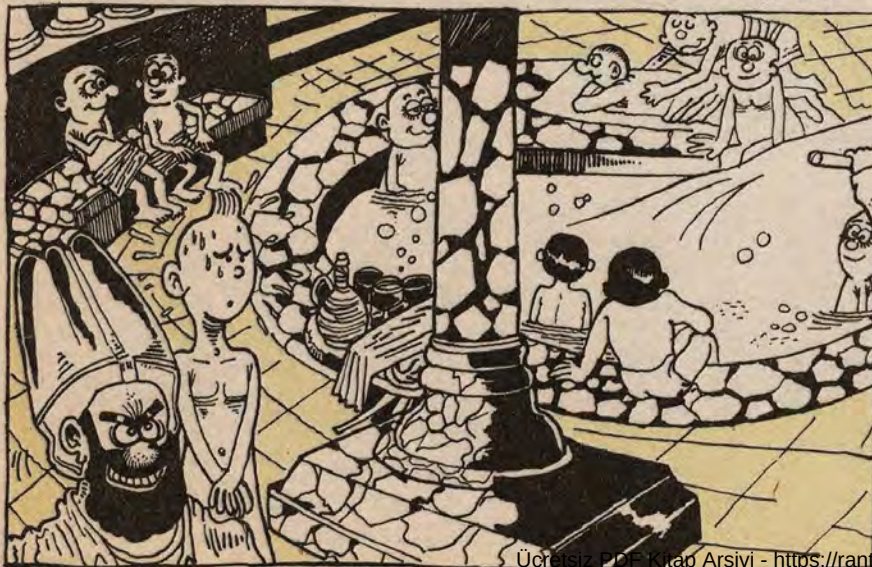


Yörü!

?

Başına gelecekləri bilse, Tenten buraya asla gezi düzenlemezdi... Bilindiği gibi
saraylarda ve harem ağalarının odalarında yumurta gibi çocuklara kayarlardı...
Tenten de o çağa göre çok parlak bi çocuktur... (Gerisini anlatamayacağım...)

İlk "Topsun be olur" esprisi bençe Yeni-
ozri Topçuları tarafından yapılmış...
O çağda da Yeniçeriler esprî hesabına bu
topsun be olur cümlesini çok kullanır-
lardı...



DE GET LA...

TOPSUN
BE OĞLUM,
TOP... TOP...

Umarım pek çoğunuz dergi hangi şartlarda ve nasıl hazırlanıyor diye merak ediyorsunuzdur... Her ayın son haftasında topkalanınız, işlerle ilgili mevzulara gireriz...



Bu iki şahıs da hikayelerimizin kaligrafisi, yani konuşma balonlarını yazarlar... Çok balon yazısı olunca Fatih Kaan uyuz olur, Şekki Sayışman ise oburdur...



L'Manyak çalışması askerden yeni gelen Fikret Özdemir'in ikrâm ettiği şaylarla başlar... İyi ve temiz çocuktur Fikret...



Memo askerden izne geldi ve bizle yine eskisi gibi sabahladı... Siki bi muabbet dündü... Özlemişiz keratayı, hemen herkes Memo'ya birşeyler soruyordu...



Muabbet iyi, güzel de, bu esnada derginin bitmesi için çalışmam gerek. Çalışınca hemen hepimize süsüp kendi işlerimize yoğunlaşırız... Bu gereklidir...



İşleri rahatlatınca saat akşam 10 olmuştur... Gidip yemek yenz... Sabah-ıycaımız için midmeyi doldururuz... Tabii gayik muabbetini de elden bırakmayız...



Yemekten sonra herkes dergiye döner, ben Giter Bar'a gidip bi saat takılır, sonra dergiye döndüp sabahlarıım. Çalışma günleri de hep hafta sonuna denk gelir...



Giter Bar'a girince samimi olduğum birkaç kişi nezer çizdiklerimi merak edip bakmak isterler... Ama büyükü bozulmamış diye kimsese göstermem, herkes dergide basılınca görün...



Dergiye dönünce siki bir çalışma moduna girip işleri bitirmeye çalışırım... Zaman bu gibi akıp geçer... Sessiz odalar da tarama ucunun çıkardığı sesden başka ses yoktu geçerin içinde...



Güneğin ilk ışıkları şehri aydınlatırken, bazı çizimler yorgunluğa dayanamayıp uyuyor, bazıları ise uyurken çiziyordu...



Sabah olunca işler son kez kontrol edilir, hatalar giderilir, yazılar tashih edilir... İş artık tamamıyla bitmiş, filme çekilmeye hazır hale gelmiştir...



İşin bitmiş olmasının verdiği ruh rahatlığıyla uyumak için zve yolların, marketten Kuntiz'e mamasını alır, o uyurken Kuntiz mamasını yer...



Evli bi çizer abim, evliliğini ve karısını bir asalak olarak görüyordun. Keşke evlenmeseydim diyordun. Ben de onun kimliğini saklı tutarak anlatıyorum...



Karısını asalak olarak gören kişilerin mutlak işleri vardır. Hayatlarının her anında çalıştıklarını, karılarının da onları somurduğunu savunurlar...



Hale bu evlilikten sonra doğan çocuklar ise babayı daha da çileden çıkarır... Baba, kalabalık ailesine bakmak için eskisinden de çok çalışması gerekmektedir... Bu çizer abim aile kurumunu niye bu kadar sert görüyor, anlayabilmiş değilim...



Nazilerin II. Dünya Savaşı'nda Yahudiler'e karşı başlattıkları ırkçılık ve toplu katliamları eminim herkes bilir... Yahudiler'i kobay fare gibi kullanıyorlardı...

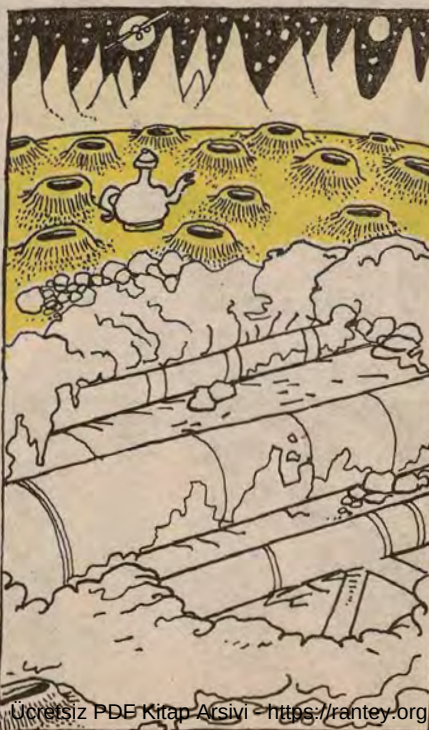


Komutan onlara, Yahudi derisinden yapılmış masa lambasını göstermek için karargaha çağırıyordu... İsterse insan derisinden yapılmış masa lambalarından onlara da verosklerini söylüyor... Vahset ve insanlık dışı bu durum harbiden gerçektir...

Uzayın uçsuz bucaksız karanlığında, bilinmeyen bir gezegende çiftçi uzaylı tarlaya modern alet çipleri ve teknolojik buğday sığıyordu... Hasat zamanını sabırla bekleyecekti...



Zaman geçer ve atılan modern alet tohumları filizlenir... Tüm tarlada bir süre sonra ekilen çipler ve modern tohumlar...



..Boy atar ve teknolojik bir reaktör oluşur... Eee... Ne ekersen onu biçersin lafinı boğuna dememişler...





Ne zaman garilimli ve stresli olsam sakinleşmek için iç dünyama yönelirim... Gerçek yaşam zor, hem de çok zor...



Bi an önce beni kendimin derinliklerine götürücek olan "TELKİN 1" isimli ruh kayığına binirim...



Kendime yaklaştıkça ne garilim kalıyo ne stres, siz de rahatlamak için kendinize yenzelin, pieman olmezsiniz...

Ne zaman evimin kapısını açmak için eve varsamı içerde sanki yaşayanlar varmış gibi gelir...

Bu duygu beni çok ürpertir, artı çok da hoşuma gider... Heyecandan vücudumun her köşesi diken diken olur...

Ve biz evde yokken yaşayanlar, ismini koyduğum görünmez yaratıkları aslında görmem, ama sanki biz evde yokken evimizde, sanki birileri yaşıyormuş gibi gelir bana hep... (Bu ne abicim yaa...)



Bundan 4 seniz evvel Feyyaz isminde bir badıgert arkadaşım vardı. Bir hafta sonu iki tane sap, elemeni çalıştığı bara almamakta diretiyormuş...



Sap elemenler Feyyaz'ın horozlanışına feci kızmış ve aracıkta mermi manyağı yapmışlar... Badıgert Feyyaz hemen tedavi için hastaneye götürülmüş geçen şahıslar hemen yakalanmış...



Feyyaz bu duruma acele kızırmış. Şöyle düşündüğünü anlattı baha yolda... "Sıkayeti olmadım, bu yüzden az hapis yatıp çıkacaklar. Ben de onlar çıktığın da aynısını onlara yapacağım" diye söylledi...





Tüm kartallar sanki aralarında sözleşmişler gibi aynı ağağa toplanıyorlardı... Olağan doğa toplantılarının biri sanılıyordu ki, meğer...



...toplanıp kartal kanatlarını miğferlerine süs yapan Kartacılılar'ı pusuya düşürüp ölen arkadaşları intikamını almak için buluşmuşlar. Pek çok Kartacılı hayatından oldu (Hadilen...)

Ufakken arkadaşlarımın düzenlediği kertenkele katliam gününe ben de iştirak ederdim... Kertenkeleler sapenlarla taşlanıp parçalanıyordu...



Daha sonra, katliam günlerinden sonra geceleri feci kabus görmeye başladım... Kabusumda der bir tünelin içinde dev bir kertenkele beni yemek için peşimden geliyordu... Korkudan altıma sıçarak ılerliyordum... Bir süre katliam gününe katılmadım, kabuslar bitti...



Sapenların iyi ve kaliteli olması için semtiye bulunan hastanenin arka tarafındaki çöplükte serum arardık. Çünkü serum, bir tane normal sapen iştiklerinden daha uzağa atılıyordu. (Ortam feci sağlıksızdı)...



Geçmişime dönüp baktığımda nüfus sayım günlerinde sokaga çıkma yasası olduğu zamanlarda en büyük eğlencem, yasa dışı davranıp sokaga çıkıp ıssız semti gezmekti. Polislere yakalanmamak için g-tümü yırtardım...

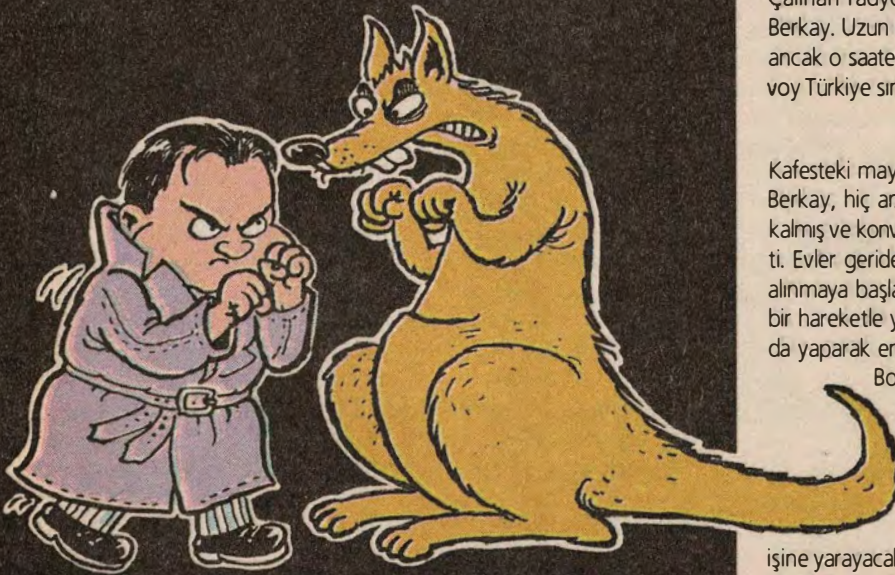


Umarım teknoloji bir gün çok iyi ilerlerse, Kuntizella'nın olmayan tek gözünün yerine laser görüşü ile eksikliğini kapatması tek dileğim... İnşallah çok yaşarız da, bu teknolojiye sahip oluruz... Görüşmek üzere adios muşos...



“Türklük
gururu
yaşta değil
baştaadır”
dedirten
kahraman:

TESKİLAT'TAN KÜÇÜK BERKAY



Karavanlar yüklenmiş, kafesler kilitlenmiş, hareket vakti gelmişti. Rus Devlet Sirk'i Türkiye'ye veda ediyordu. Berkay gizlendiği yerden, yani maymun kafeslerinin bulunduğu karavandan, dışarıdaki medyatik veda törenini rahatlıkla izleyebiliyordu.

Televizyon kameraları, fotoğraf makineleri, muhabirler... Sirk'i yolcu etmeye gelen medya ordusu büyük yıldızın, boksör kangurunun etrafında kümelenmişti. Bu kanguruyu tanıyordu küçük kahraman. Türkiye'de geçici olarak Korhan adı takılan, televizyon stüdyolarında canlı yayınlara katılıp boks gösterileri yapan sevimli bir hayvancağızdı.

Bir televizyon muhabiri, Berkay'ın hemen önünde, elindeki kutuyu sallayarak anons yapıyordu.

- Evet sevgili izleyiciler, Rus Devlet Sirk'i ve sevimli kanguru Korhan ülkemize veda ediyor. İki ay boyunca bizleri büyülediler, eğlendirdiler, çocuklara unutulmaz anılar yaşattılar, büyükleri ise çocukluklarına geri götürdüler. Götürmek deyince... Korhan yanında ne götürüyor biliyor musunuz?

Pişmaniye... Evet, sevimli kanguru çok sevdiği İzmit pişmaniyesinden yirmi kutu almış ve yanında götürüyor. Peki Korhan bir gün pişmaniye yemek için ülkemize geri dönecek mi? Onu da zaman gösterecek. Cengiz Erdoğdu, Ankara...

Veda töreni uzadıkça uzadı, ekranlarda Ayna'nın "Bari sen unutma beni" şarkısı eşliğinde gösterilecek el ve pati sallama sahneleri de görüntülendi, konvoy öğleye doğru yola koyuldu.

Berkay bir an önce harekete geçmek için sabırsızlanıyordu. "Bizim de kendimize göre nükleer çalışmalarımız var" demişti Şef. "Ve gizli laboratuvarlarımızdan birini soydular. Maddi değeri çok yüksek radyoaktif madde çalındı. Aldığımız istihbarata göre çaldıklarını uluslararası piyasada pazarlayacaklarmış ve Türkiye düşmanlarını finanse edeceklermiş. Çalınan radyoaktif maddeyi geri istiyorum!" Bulacağına söz vermişti Berkay. Uzun araştırmalar küçük kahramanı Rus Devlet Sirk'i'ne getirmiş ancak o saate kadar da sirk'in hareket vakti gelmişti. Türk çocuğu, konvoy Türkiye sınırlarını terketmeden işi bitirmek istiyordu. Ve bitirecekti...



Kafesteki maymunların kısa boylu olanı yapı itibarıyla çok laubali biriydi. Berkay, hiç arzu etmediği halde, laubali maymunu bayıltmak zorunda kalmış ve konvoyun şehirlerarası yolların tenhaliğine ulaşmasını beklemişti. Evler geride kalıp tarlaların, boş arazilerin, ıssız dağların arasında yol alınmaya başlanınca... Küçük kahraman karavanın kapısını araladı, çevik bir hareketle yukarı tırmandı, araçtan araca yedi-sekiz metrelik atlayışlar da yaparak en stratejik karavanın tepesine ulaştı; Sirk yöneticileri Igor'la Boris'in karavanlarıydı bu. Ve tuhaftır, diğer tüm hayvanlar kafeste seyahat ederken, Korhan'a Igor'la Boris'in yanında yer ayrılmıştı.

Berkay dinleme aletini yerleştirmiş, yüzüne vuran sert rüzgara aldırmadan, karavandaki konuşmaları dinliyordu. Ancak Igor'la Boris'in muhabbetleri Türk çocuğunun işine yarayacak türden değildi. Önce trapezci Nadya'nın aslan terbiyecisi Sergei'ye verip vermediğini tartıştılar uzun uzun. Igor'a bakılırsa Nadya, Sergei'ye vermiyor, akrobasi ekibiyle grup takılıyordu. Boris ise yeminler ediyordu: "Ulan bak yeminle söylüyorum, kaç defa yediğim karı, çakmaz mıyım kime verdiğini? Sordum hatta, 'Sergei kırbağı şaklatıyor mu?' dedim. Önce bir bozuldu seninkisi, tamam mı... İşte doğru konuşuyordum, söyleyeydim böyleydi derken..."

Muhabbet daha sonra haftasonunda oynanacak Dinamo Moskova-

**Medya
ordusu boksör
kanguru Korhan'ın
peşindeydi. Berkay
ise radyoaktif
madde
hırsızlarının...**

Spartak Moskova maçına kaydı. Igor'un Spartak için "orospu takımı" demesi havayı gerginleştirdi; "Bir milyar ruble verseler bir defa vurdur musun?" mevzuunda iki taraf da bir defada kalması kaydıyla olabileceğini söyledi, böylece ortam yumuşadı. Ardından bir sessizlik ve...

- Ulan Igor ne pişsin yaa...

- Nerden çıktı şimdi?

- Pişmaniye davasını söylüyorum.

- Haa... Tabi oğlum, Kızılhaç'a mı çalışacağız hep. Var ya, gelecek ay Belçika turnesinde bir okuttuk mu malı...

Pişmaniye kutularında bir sır vardı ama ne? Berkay, konvoyun mola vermesini bekleyecekti...



Şirin bir Anadolu kasabasının yakınlarındaki benzin istasyonu, Rus Devlet Sirk'i'nin mola vermesiyle şenlenmişti. Tesislerde çalışanlar, satıcılar, otobüs yolcuları... Herkes şaşkınlıkla karışık bir neşe içindeydi.

Boris'le Igor karınlarını doyurmaya giderken karavanın kapısını sıkı sıkı kilitlemişlerdi ama yirmi saniye sonra usta bir elin tepedeki havalandırma penceresini açacağını ve minik bir bedenın karavana süzüleceğini hesap edememişlerdi.

Berkay, kanguru Korhan'la göz göze geldi bir an. Hayvan önce sıçrayacakmış gibi yaptı, ardından karavanın bir köşesine çekilip Berkay'ı kesmeye başladı.

Türk çocuğu Korhan'a "Şşşt!" deyip dikkatlice etrafı incelemeye geçti. Pişmaniye kutuları oradaydı işte. Küçük kahraman en üsttekini açtı: Halis İzmit pişmaniyesi. İkinci kutu da öyle, üçüncü kutu da öyle... Ama yedinci kutu...

Dıştan bakınca küçük, beyaz pişmaniye topları vardı içinde. Oysa... Evet, yirmi pişmaniye kutusunun dördüne eroin zulalamışlardı. Aramadığı bir şey bulmuştu Berkay. Aradığı ise henüz ortada yoktu.

Türk çocuğu, pardösüsünün cebinden radyoaktif madde dedektörünü çıkardı, araştırmaya başladı. Biip! Korhan'a doğru bir adım: Biip biip! Bir adım daha: Biip biip biip!

Berkay Korhan'ın üzerine atıldı. Kısa bir boğuşma oldu. Küçük kahraman yanılmamıştı. Kangurunun cebinde naylon poşete sarılmış bir madeni kutu vardı. Berkay gülümsedi. Ancak Korhan, bu bir anlık gevsemeyi affetmemiş, çift yumrukla Türk çocuğunun suratına dalmıştı. Berkay sersemledi, ardından hızla toparlanıp iki sağ çıktı.

Korhan yine çift yumrukla cevap verdi. Küçük kahraman istese seri yumruklarla perişan ederdi Korhan'ı. Ancak karşısındaki kandırılmış, çirkin oyunlara alet edilmiş saf bir hayvandı sonuçta. Berkay çevik bir hareketle kangurunun arkasına geçti, sağ kolunu kıvrıp yere yatırdı Korhan'ı. İkisi de soluk soluğa kalmışlardı. Türk çocuğunun kafasında bir şey çıktı o an. Kangurunun yumruklarında tuhaf bir sertlik vardı. Sanki boks eldivenlerinin içine bir şeyler gizlenmişti. Acaba?..

Evet, Berkay yanılmamıştı. Korhan'ın eldivenleri sikkelerle, padişah mühürleriyle doldurulmuştu. "Vay vay vay... Pişmaniye kutusunda eroin, kangurunun cebinde radyoaktif madde, boks eldivenlerinin içinde tarihi eserler. Nerde bir boşluk, nerde bir delik bulmuşlarsa... Delik?... Yoksa..."

Yine yanılmamıştı küçük kahraman. Korhan'ın en olmayacak yerinden derince bir karton silindiri çıkmıştı. Silindirin içinde, Türk denizcilik tarihinin en önemli varlıkları arasında sayılan beşyüz yıllık bir gemici haritası vardı.

"Adamlar bir kanguruyla koca memleketi kaldırmışlar. İşe bak..." Berkay sinirlenmiş, hırslanmıştı. Ve Igor'la Boris'ten hırsını almasına dakikalar kalmıştı...

"Korhancığım, seni kısa bir süre için bayıltmak zorundayım!"



Konvoy yeniden yola koyulmuştu ve Igor'la Boris hiçbir şeyden şüphelenmemişlerdi. Karavanın içi bıraktıkları gibiydi. Korhan bir köşede uyukluyordu. Mesele yoktu.

- Pilavla çorba. Mola yerinde başka bir şey yenmez.

- Yok hoca, domates çorbasının rengini beğenmedim hiç. İçmem öyle çorba.

- Çorbadan kılanıyorsun ama kabak dolmalarını da götürüyorsun yani.

- İçini yeseydin de kabakları yanına alsaydın. Kabakların içine de bir zula atardınız!

Igor'la Boris, pat diye muhabbete dahil olan üçüncü ses karşısında donakaldılar. Pişmaniye kutularının arkasından küçük bir çocuk çıkmıştı ve çocuk, elindeki tabancayı hiç çekinmeden ateşleyebilecek birine benziyordu.

- Gösteri burada bitti maalesef. En büyük gösteriyi başarıyla tamamlamak üzereydiniz. Ama bir şeyi unutmuştunuz: Karşınızda kimin, kimlerin olduğunu. Türkler radyoaktif maddelerini kimseye yaretmezler. Tarihi eserlerini de, haritalarını da...

Igor'la Boris'in şaşkınlıkları sürüyordu. Berkay iki Türk düşmanını birbirlerine kelepçeledi.

- Birkaç kilometre ileride Teşkilat'ın ekipleri bekliyor. Sizi onlar teslim alacak ancak konvoy yola devam edecek... Çok gergin görünüyorsunuz. Biraz pişmaniye iyi gelir şimdi. Çok özel pişmaniye bu, gerginlik alır, kafa yapar...

Boris, Berkay'a cevap vereceğine Igor'a pis pis bakmaya başladı.

- Igor! Oğlum var ya, antenin önde gidenisin.

Çok piç sanıyorsun kendini değil mi? Yok pişmaniye kutusunda beyaz kaçıracağız da, voliyi vuracağız da...

- Demin öyle demiyordun ama...

Berkay araya girdi:

- Kesin, tamam... Radyoaktif maddeyi teşkilatınız için kaçırdunuz. Sonra dediniz ki: Hazır bu işlere girmişken, biraz da tarihi eser işi yapalım, biraz da eroin kaçıralım, kendimize de çalışalım. Yalan mı?

Boris sustu, Igor "hıı..." dedi. "Öyle yapacaktık."



Karayolunda bekleyen ekip önce Boris'le Igor'u aldı. Ardından uyku sersemi Korhan da kelepçelenip ekip arabasına götürüldü. Korhan, minibüse girerken Berkay'a bakıp "Yine görüşürüz koçum, hesabı kesmedik daha!" manasında başını salladı.

Türk çocuğu bu kandırılmış hayvancağızı muhatap alacak değildi. Onun aklında bambaşka düşünceler vardı. Bir operasyon daha başarıyla tamamlanmıştı. Şimdi yeni bir operasyona gidecekti. Sonra bir operasyon daha, bir operasyon daha. Acaba bir gün, yaşlıları gibi, eğlenmek yalnızca eğlenmek için bir sirk çadırına adım atabilecek miydi? Berkay gülümsedi; saçmasapan şeyler düşündüğü için kendisine kızdı. Türklük davasının yanında bunların hiç ama hiç önemi yoktu. Hem dünyanın en komik sirk gösterilerini Teşkilat'ın üyeleri izlemiyor muydu? Evet, Türkiye'ye karşı oyun tezgahlamaya çalışanların düşün palyoçalardan, şaklaban maymunlardan, ırk ama beceriksiz fillerden ne farkları vardı ki?..

Muammer Özdemir & Demirsoy Parselbatur



GÖKHAN DABAK

BENCE DOSTUM TEK GERÇEK DÜŞÜN-
CEDİR...ONUN DIŞINDAKİ HER ŞEY
ZİHİNSEL PROGRAMIN ETRAFIMIZI
MADDESEL OLARAK ALGILATAN,
TRIPTİK YANILTMACALARDIR...



PEKİ KİMDİR BU YANILTMACAYI BİZE
PROGRAMLAYAN? TANRI...VEYA KAINAT
DOĞA...VEYA SONSUZLUĞUN GÜCÜ YA DA
BİLİNMEZLİĞİN FİRDÖNDÜSÜ. BİR ŞEY İSTE,
İSİMLERİN BİR ÖNEMİ YOK... BİR GÜÇ
YANI...GÜÇ...



GENETİK YOLUYLA NESİLDEN NESİLE
AKTARILAN ÖRTÜLÜ BİR ANA PROGRAM
VAR...ÖRTÜ KALKTIKÇA AÇIĞA ÇIKAN
PROGRAMLAR İSE SANKİ BİR BULUŞ,
BİR GELİŞME OLARAK DEĞERLENDİ-
RİLİYOR...



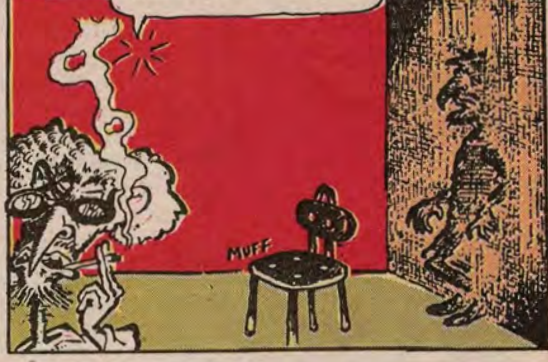
MESELA ATOM YAPISININ
ÇÖZÜLÜP, TAŞLA ET ARASIN-
DA FARKLI BİR YAPI
OLDUĞUNU KEŞFETMEK...



GERÇEKTE İSE DUVAR İLE BEDEN
ARASINDA BİR FARK YOK...ÖRNEĞİN,
KENDİ PROGRAMIMIZA GİRDİĞİMİZİ
DÜŞÜN VE DÜŞÜNCE ENERJİMİZİ
BEDENİMİZDEN AYIRABİLDİĞİMİZİ
DÜŞÜN...



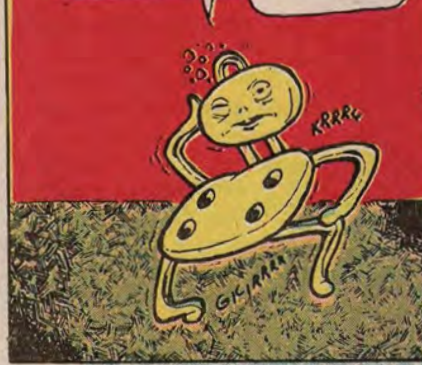
BU DURUMDA YÜZEYSEL
OLARAK BİLE, BEDENİM İLE
DUVAR ARASINDA BİR FARK
KALMAYACAKTIR...



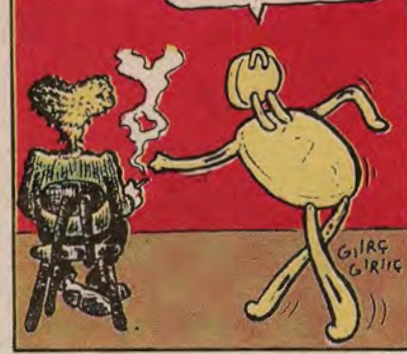
ARTIK OLAYI İSTEDİĞİN GİBİ YÖNLEN-
DİREBİLİRSİN...ÖRNEĞİN DÜŞÜNCE
ENERJİMİ ŞU SANDALYEYE YÜKLÜYÖ-
RUM VE PROGRAMIMDAKİ (SANDALYE,
YAPISI GEREĞİ HAREKET EDEMEZ)
KAYDINI SİLİP YERİNE (SANDALYE
HAREKET EDEBİLİR VE ...



..DÜŞÜNCE ENERJİM ONU
KONTROL EDEBİLİR... KAYDINI
PROGRAMLIYORUM... İHH...
EVET...



ARTIK SANDALYİYİ YENİ BİR
BEDEN OLARAK KULLANABİLİRİM...
MAMAFİ SONUÇ OLARAK YAPTI-
ĞIM SADECE YANILGILARIMLA
OYNAMAKTIR...



AMA BU İKEL ZİHİNSEL
SEVİYE İLE SONSUZLUĞUN
ORTASINDA YALNIZ VE BAŞIBİŞ
BİR DÜŞÜNCE ENERJİSİ
OLARAK APTAL APTAL
UÇUŞMAKTAN İYİDİR...



YANI SONSUZLUK VE KAINAT,
VE YANI ŞEYX...DİYORUM Kİ
EE... HE HEE HOAA... DAYANA-
MIYAM... OHHGGS, BACAĞ-
LARA BAK! HOO, YAVRUUUM...



OGHOAAH...OOOHAHH...HOGHH...HOGAHH!



Onları Unutmadık

KEMAL KENAN
hoylulu@hotmail.com

Ailemizden her zaman piskopatlar, yeşilciler ve skacılar çıkmış değildir. Arada vatana millete faydalı, hatta başkalarının vatanına milletine de kıyakları dokanmış insanlar da çıkmıştır.

Azmi (Nursöz) Dayım

Çağdaş Türk şiirinin bu sevimli siması, okuma yazma bile bilmediği halde edebiyat tarihimizde önemli bir yer edinmeyi başarmış ender canlılardan biridir. Dayım olduğu için, doğal olarak aramızda baya bi yaş farkı vardı. Ama yine de ben onun gençlik yıllarını hayal meyal hatırlıyorum. Henüz ilkökula bile gitmiyordum. Azmi Dayım ise birinci sınıfta takılıp kalmıştı. "Ulan bi insan yirmi yaşına kadar ilkökul biri geçemez mi?" demeyin. Azmi Dayım geçememişti işte. Üstelik sınıf öğretmeniyle evliydi. (Önlük de artık üstüne olmuyo tabi, mecburen elinde taşıyordu fakirim. Haha haha.) Herneyse, bu bugün beni kenara çekti ve "Aklıma bi şiir geldi, ama okuma yazma öğrenene kadar unuta-bilirim. Benim yerime yazarsan, bugün aldığım 2 Geçer'i sana veririm." dedi. Bakın bunu ilk kez açıklıyorum. Hani herkesçe bilinen o ünlü mısralar var ya, işte o zaman benim tarafımdan kaleme alınmıştır; Sepet sepet yumurta. Sakın beni yumurta. Unutursam küserim. Gözlerinden küserim... Evet, Azmi Dayım daha ilk şiiriyle edebiyat klasikleri arasına girmekle kalmamış, aynı zamanda Türk ve Dünya şiirine "Beton Kafiye" denen tekniği de armağan etmişti... Aynı şekilde Duyarlı Onursal Duruş da Azmi Dayım'ın bir icadıdır. (Bkz; fotoğraf) Hatta sırf böyle durduğu için iki kere Nobel Edebiyat Ödülü'ne aday gösterilmiş ve fakat aday gösterenlerin aniden vefatı üzerine ödülü alamamıştır.



Badılcın Efendi ile Dömel Hatun (Baba tarafından akrabalarımız)

Ülkemizin ilk sosyetikleri de bizim aileden çıkmıştır. Yıl 1926. Atatürk henüz şapka devrimini yapmamış. Daha fese bile yeni yeni gıcık olduğu dönemler. Ama ufak ufak şeriyatçıları kılandırmaya başlamış tabi...

Ülkenin hızla değişmekte, gelişmekte olduğu bu dönemde, Badılcın Efendi ve Dömel Hatun da sorumluluk almak isterler ve çağırmadığı halde Atatürk'e gidip, "Biz de bişeyler yapmak istiyoruz" derler. Atatürk gülererek "Tabi tabi, yapın." der ve bunları bahçeden attırır... Bunu bir emir telakki eden Badılcın Efendi, İzmir'e geçerek o zamanki adıyla Cemiyet-i Teyyare'yi (Jet Sosyete'yi) kurar ve ilk çılgın havuz partisini (O zamanki adıyla Divane-i Derya'yi) de Alsancak Vapur İskelesi'nde tertipler. Ancak vatandaşlar, birbirlerini denize iten bu şahısları görünce Yunan askeri zannederek, tekrar iskeleye çıkmalarına engel olurlar... Dömel Hatun olay yerinde dibe çökerken, Badılcın Efendi yüzerek kaçır. Ancak yedi sene sonra vardığı Rodos'ta da, bu sefer Yunan vatandaşları tarafından Yunan askeri zannedilir ve karaya çıkmasına izin verilmez. Sırtında yetişen midyeleri yiyerek, uzun süre hayatta kalmayı başaran Badılcın Efendi, 1956 yılında ayağına giren bir krampa yenik düşerek boğulur.

Ak Sakallı Nine

Tarihteki ilk feministtir. Rüya alemine erkeklerin hakim olduğu bir dönemde ortaya çıkmış ve pek çok kadının rüyasına girip, ertesi gün alınlı kazanacak atları, lotoda çıkacak rakamları filan söylemiştir. Ancak Fransızca konuştuğu için, genellikle rüya göreni delirtmekten başka bir işe yaramamış ve sonunda işi bırakmak zorunda kalmıştır.





Yarma Kalfa (Dedemin halası)

Ne tesadüftür ki, Türkiye'nin ilk güzellik kraliçesi de yine bizim aileden çıkmıştır. O zamanlar henüz onbeş yaşında olan Yarma Kalfa, rakiplerini daha ilk turda zehirleyerek kraliçelik tacını giymiş ve ülkemizi, o zamanki adıyla Cihan-ı Kevâş'e'de (Dünya Güzellik Yarışması) temsil etmeye hak kazanmıştı. Tamam, belki dereceye girememişti, hatta salona bile alınmamıştı ama yine de İstanbul'a başında kraliçelik tacıyla dönmeyi bilmişti. Üstelik sadece birinci seçilen kızı değil, diğerlerini de doğradığı için, bavulundan ikincilik ve üçüncülük tacı da çıkmıştı. Ayrıca Sempati Güzeli ve Swissotel Güzeli de oydu... Ertesi sene, alınan tüm güvenlik önlemlerine karşı, Türkiye'deki yarışmayı yine kazanmayı başarır Yarma. Ancak Cihan-ı Kevâş'e'nin finalinde Rus rakibi tarafından bıçaklanarak elenir. (Resimde bıçak yarası açıkça görülüyor.)

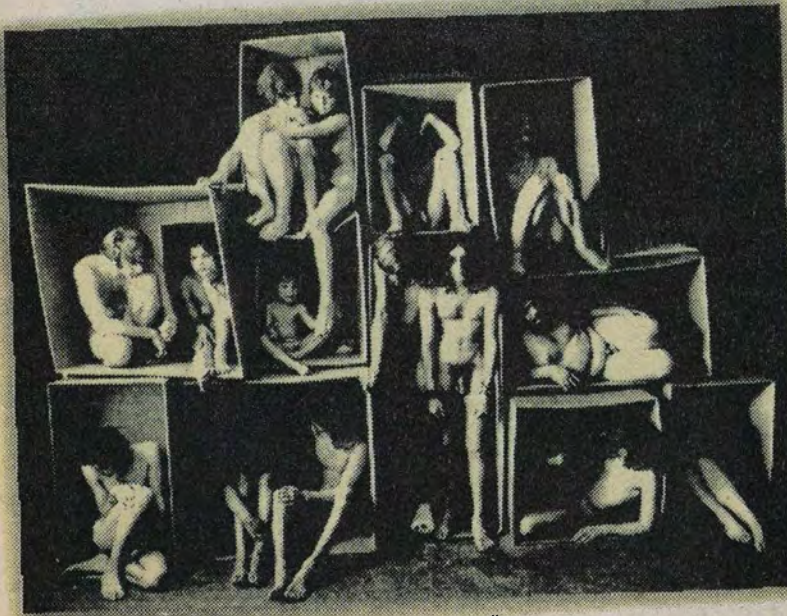
Berkemal Dayı & Muvaffak Enişte

Ailemiz güvenlik konusuna da gereken ilgiyi göstermiş, pek çok polis, bekçi ve bodyguard yetiştirmiştir. Bunların arasında en ünlüleri ise Berkemal Dayım'la, Muvaffak Eniştem'dir. Bugün emniyet teşkilatımızda önemli yeri olan Yunuslar'ın temelini işte bu iki uyanık polis atmıştır. "Ne var bunda?" demeyin. O yıllarda memlekette motorsiklet bile yok. Almanya'dan bi tane gelmiş, ona da kimse laf dinletmiyo. Çalıştırdın mı, alıp başını gidiyo eşşoğlusunu... İşte Berkemal Dayım'a, bu dik kafalı aleti ehlileştirme ve nasıl kullanıldığını öğrenme görevi veriliyor. Muvaffak Eniştem'e de, "Bi bak bakalım, üstüne bi kişi daha oturabiliyo mu?" diyorlar... Bizimkiler tam iki sene uğraşıyorlar ve sonunda nihayet, o zamanki adıyla Teşkilat-ı Lüfer'i kurmayı başarıyorlar. Tabi biz bugün onlara Yunus diyoruz. Kimbilir onlar bizi neye benzetiyolar. Hahaha haha...



Aycibin Amcam ve mahdumları

Toplu konut kavramını Türkiye'ye getiren adamdır Aycibin Amcam. (Sağdaki, göbekli ve pipisi küçük olan)... Yıllar önce, daha ortalıkta ne Ataşehir ne de Bahçeşehir varkenki zamanlarda, köyden İstanbul'a göç etmişti Aycibin. Beş kuruş parası yoktu. Hatta elbiselerini bile, tren bileti alabilmek için satmak zorunda kalmıştı. Üstelik, o zamanki trenler şimdiki gibi tezcamlı olmadığından, Aycibin'in İstanbul'a gelişi biraz vakit almış, yolda çoluk çocuğa da karışmıştı... Onyedici kişilik (şimdi bunu kaç salak saymaya kalkar acaba) bir aile için İstanbul'da ev bulmak yeterince zor değilmiş gibi, bir de bunlar çıplak ve parasızdılar. İlk başlarda işi ahlaksızlığa vuran Aycibin, kışın gelmesiyle birlikte, mecburen kendi evini kendi yapmak zorunda kalmıştı. Ve her gecekondu gibi, inşaat sırasında gözünü hırs bürümüş, yaptığı bu şeye kat çıkma cürretini bile göstermişti... Ne ilginçtir ki, yapıldıktan bir hafta sonra belediye tarafından yırtılan bu ev, bugün çağdaş toplu konutların atası sayılmaktadır. Bugün götü donan Aycibin'e bi faydası yok tabi...



BİR CENGİZ ÜSTÜN ŞEYSİ

DUKA FİLM

BU ÖYKÜDEKİ KİŞİLER VE OLAYLAR TAMAMEN ŞEYDİR!

Merhaba sevgili Duka Film severler... Bu ay sizlere bi arkadaşın anlattığı öyküyü çizmek istiyorum... Ona da Mustafa diye bi arkadaş anlatmış... Altmışlı yıllarda Mustafa hippy takılıyomuş, Sultanahmet'ten Katmandu'ya otobüs filan işletiyomuş... Aslen Hakkari'li olan Mustafa'nın arkadaşı çiftçi Kubat'ın (şarkıcı başka) başından geçiyor öykümüz. Ya da arkadaş yalan söylüyo... Evet...

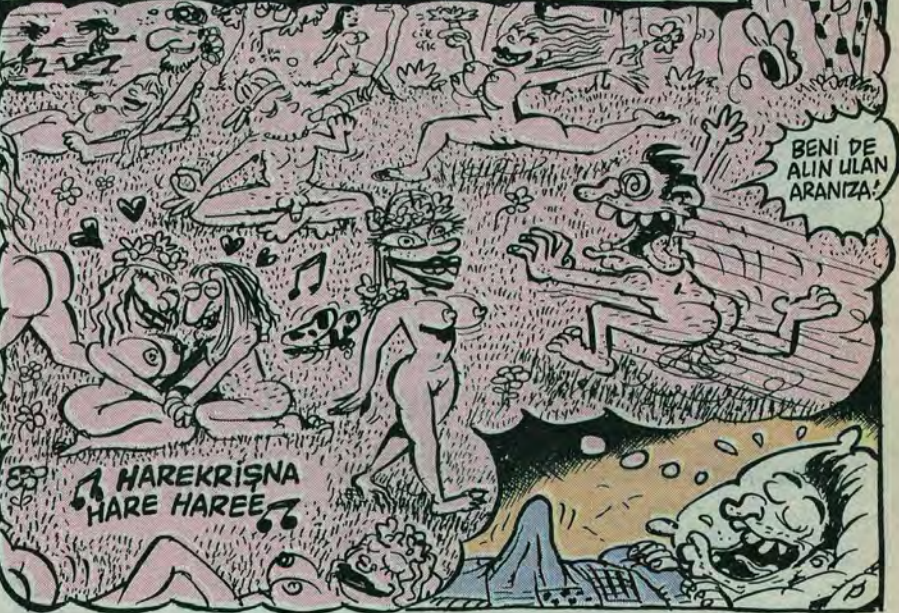
Musti ve Kubat köydeyken paso geyik yapıyorlarmış, bir taraftan da malın en güzelini içiyorlarmış (o dedi, öyle dedi.)



Kubat her gece Musti'nin anlatıklariyla rüyalarıyor...



Arasıra da Musti'nin anlattığı Woodstock'ı filan görüyomuş...



Ve evet, Kubat'ın hayalleri kısmen gerçek olur. Birçok Amerikalı Hippie, Hindistan ve Nepal dönüşü ülkemiz topraklarına ayak basar... Kubat'ın köyünden geçenler de olmuştur tabii... (diye anlatıyo eleman...) Dinleyin...



Evet, bizim Keykubat, Cenifir'ı görür görmez aşık olmuştur nevi dönmüştü garibin...



Kubat dere, tepe, dağ, bayır, otobüs havaalanına kadar takip eder Cenifir ve kafilesini, uçağa da kaçak binmeyi de başarır üstelik...



Uçaktan sonra da takip devam eder, ta ki Cenifir'ın evine kadar...



Cenifir Kubat'ı tanımış ve içeri davet etmiştir... Motoru iyice ısitan Kubat, daha fazla dayanamaz, Cenifir'da kaderine razıdır zaten...



Kubat'ı götürürler, asker üniformaları giydirip, helikoptere bindirirler, saatler süren yolculuktan sonra, ormana bırakılır bir bölük askerin arasında kaderine razı Kubat'ı vardır...



Vietkonglar, tarafından yakalanan iki kişi arasında da yine bizim Kubat vardır...



Bir ay boyunca aynı pozisyonda aç susuz kalırlar. Sülükler de hemen hemen tüm kanlarını emmiştir...



Kubat'ı kurtarırlar, günlerce süren yolculuktan sonra, aldıkları yere, Cenifir'in kapısının önüne bırakırlar...



Özet:

Lütfügil, karşı yönden gelen başıboş bir traktörle çarpışarak feci şekilde canveren, oğlak burcu bir köy ağasıdır. Her ölü oğlak erkeği gibi onu da gömerler ve mezarlığın ayrılmaz bir parçası haline getirirler. Karısı Mehveş bu olaydan olumsuz yönde etkilenip, dul kalmıştır. Lütfügil'in yerin dibine geçtiğini öğrenen köy muhtarı Dolama Emmi, rollerblade marifetiyle (hızla yani) merhumun evine gider ve kederli ailesinin acılarını paylaşır.

Aggg!.. Yigdim aslanım orda yatıyo Dolama Emmi. Uhüüü!

Bırak yat-sın yenge. Artık kim-senin bi işine yara-maz rah-metli...

Ne giy-cen baa Hava çok sı-cak. Valla pi-şik olur-sun...

Kederimden göynek giymeyi unut-muşum. Ver seninkini giyeyim.

KIRSAL KESİMDE ALIŞKIN OLMADIĞIMIZ BU MANZARA, İKİ GENÇ İNSANI SEKSİN EŞİĞİNE GETİRMİŞTİR.

Ağh!.. Mehveş Yenge be, böyle bi durumda ayıp olcek amma...

Kızıştın di-mi ulen?.. Ay benim de içim gi-ciklandı.

Lütfügil cennete ulaşmış mıdır acep?..

Bare bek-leseydik de kırkı çık-saydı be Mehveş Yenge...

Ulan bi gören olsa, rezil olcaz haa. Muçk!..

Kim görcek be. Herkes cenazeye gitti...

Hadi ordan be. 39 gün böyle durursak g.tümüz donar kuran çarpsın...

Eminegil'e blovcap için elligayme vermişin. Ben de isterim.

Ne dersin Dolama Emmi, kooperatif paramızı vaktinde ödiyecek mi?

Doritos Panço üreticileri paralarını almış...

..Bizimkini de yakında öderler heralde. Niye sordun?

..O kendi kaptı sak-safonu. Sonra da borçlu çıktık işte...

Ne blovcapı kardeşim. Kocası öldüydü, ben de başsağlığı için şeyettiydim...

Bana bak, şimdi bu halde çıkıp cenazeye gidersem, bi daha nah kazanırsın seçimleri...

Aman haa!.. Adamı köy meydanında domaltırlar kuran çarpsın...

Mühim değil canım. Borcunu ne zaman ödiyeceksin diye şeyettim...

KADIN AÇIKÖĞRETİM'DE İKTİSAT OKUDUĞU İÇİN PIYASAYI ÇOK İYİ BİLMEKTEDİR. VE FAKAT DOLAMA DA ACAYIP CİMRİDİR...

SONUÇTA MUHTAR BAŞSAĞLIĞI DİLEYİP EVİNE GERİ DÖNER. ZATEN OLMASI GEREKEN DE BUYDU. DİMİ ARKADAŞLAR?..

..Valla en son otuz milyon olur. O da senin güzel hatırın için...

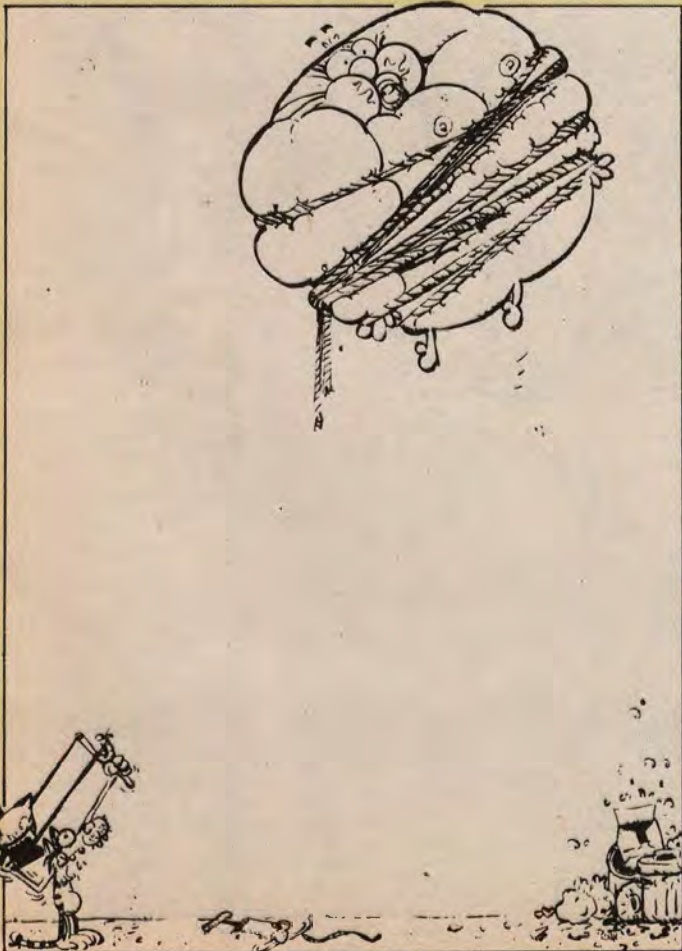
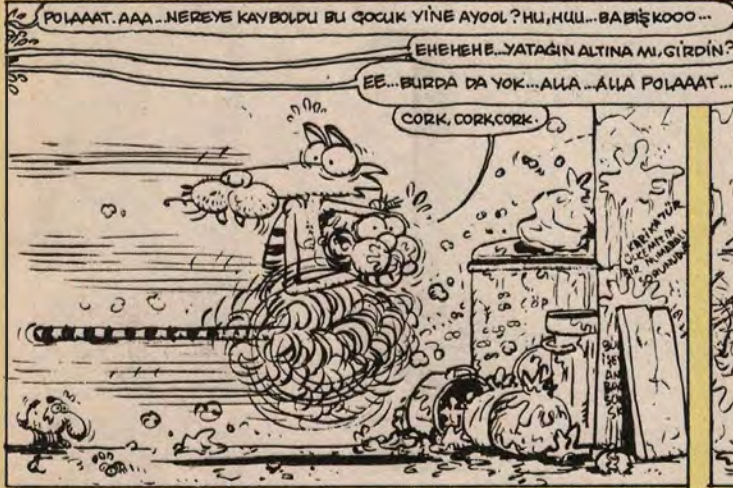
..Yürrü taş arabası. Bu devirde beş milyona oyuncak ayı bile şaaptırmazlar ulan adama...

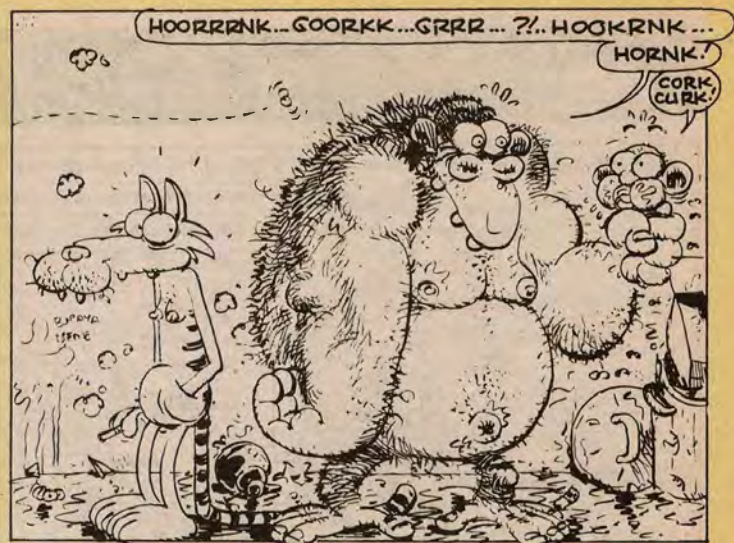
Beş milyon-dan bi kuruş fazla işlemez. Blovcap mılovcap hepsi dahil...

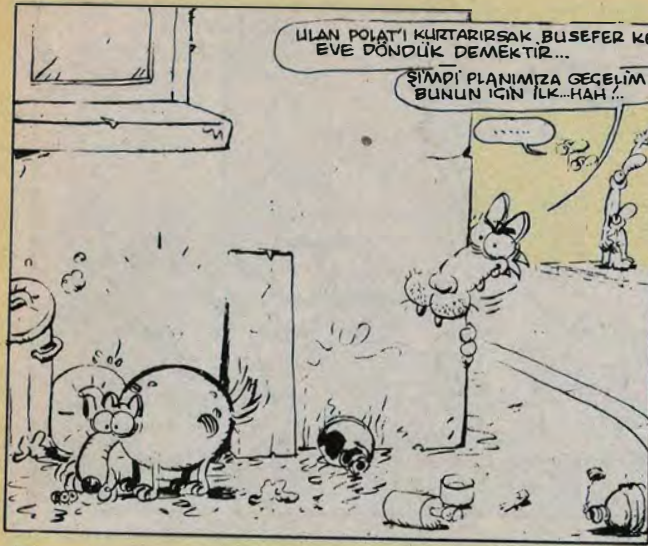
Yaparlar tabi. Ne de olsa cahil insanlar. Hah haha! Hadi bakalım, pamuk eller cebe...

Keyfin bilir. Fikrini değiştirirsen beni cepten ara... Hadi bakem, başınız sağolsun...

son

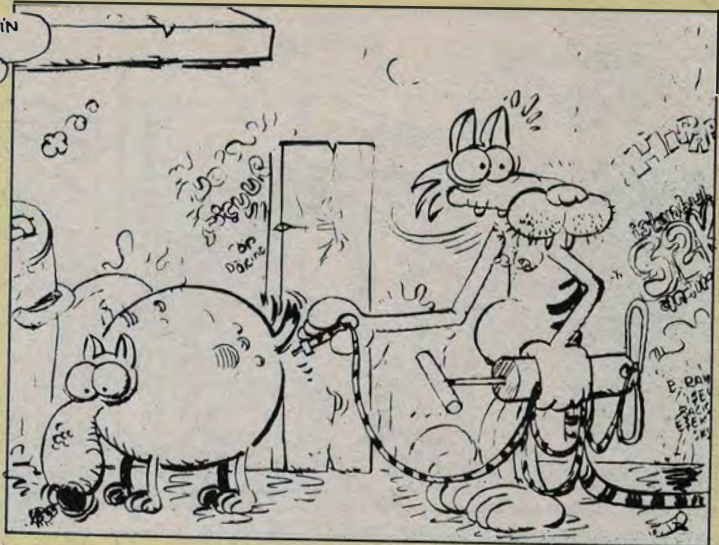






ULAN POLAT'I KURTARIRSAK, BU SEFER KESİN
EVE DÖNDÜK DEMEK TİR...

ŞİMDİ PLANIMIZA GEÇELİM,
BUNUN İÇİN İLK... HAH...



FISSIIKKK...

FISSIKKK...

FISSIKK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...

FISSIK...



PIHHK'ALO MERKEZ, MAHLUK BEBESİ
APARTMANIN TEPEŞİNE ÇIKARIYO TAMAM,
PIHHK PIHHK... HELİKOPTER YOLLAYIN.
TAMAM...
PIHHK...PIHHK...

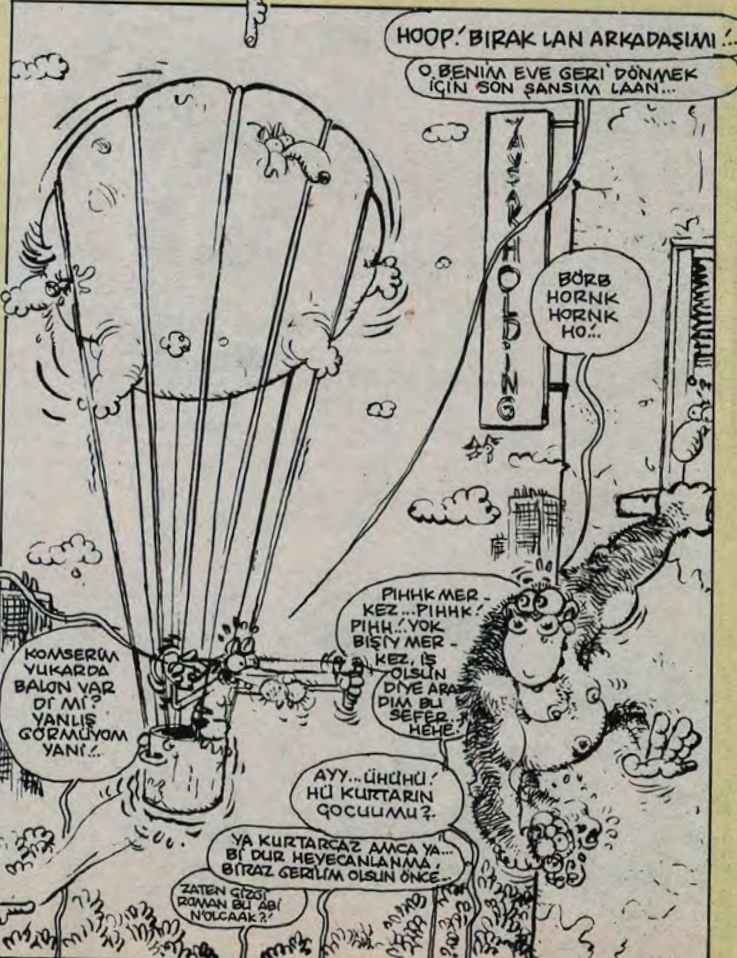
HOORNK, HOPNNK...

MELİH GEKİYON
DI MI, BAK ÖBÜR
APARTMANA
GEÇTİ...

ÇİYAAAK...
BEBEĞİM
İMDAAT
KURTARIN!
ÜHÜHÜ...

KOMSERİM
BU BEBEGİN
BABASI TOP
GALİBA...

BASLAYALI
ÇOK OLDU MU
ABİ...



HOOP, BIRAK LAN ARKADAŞIMI...

O BENİM EVE GERİ DÖNMEK
İÇİN SON ŞANSIM LAAN...

BÖRB
HORNK
HORNK
HO...

KOMSERİM
YUKARDA
BALON VAR
DI MI?
YANLIŞ
GÖRMÜYÖM
YANI...

PIHHK MER-
KEZ...PIHHK
PIHHK...YOK
BİŞİY MER-
KEZ, İŞ
OLUN
DİYE ARADIM
BU SEFER
HEHE...

AYY...ÜHÜHÜ!
HÜ KURTARIN
GOCUĞUMU?

YA KURTARCAZ AMCA YA
Bİ DUR HEYECANLANMA,
BİTİRİZ GERİLM OLSUN ÖNCE...

ZATEN GİZLİ
ROMAN Bİ ABİ
NOLCAK?



NE ACAYIP MAHLUK YA... ALLA,
ALLA...KİLLİ DA MİLLİ BİŞİY...

PIHHK ALO, MERKEZ...
Bİ BALONLA Bİ KEDİ
GELDİ ŞİMDİ GÖRİLİN
YANINA...NE TAŞAA
ABİ ÇİDİ SÖYLÜ -
YOM.PIHHK PIHHK...

KONSE -
RİM TUTUK
LİMİ KEDİ
YI...

MERAKLANMA AMCA BİŞİY
OLMAZ, ŞİMDİ HELİKOPTERLER
GELİCEK...

KİN KON KARİZMA DI AN?

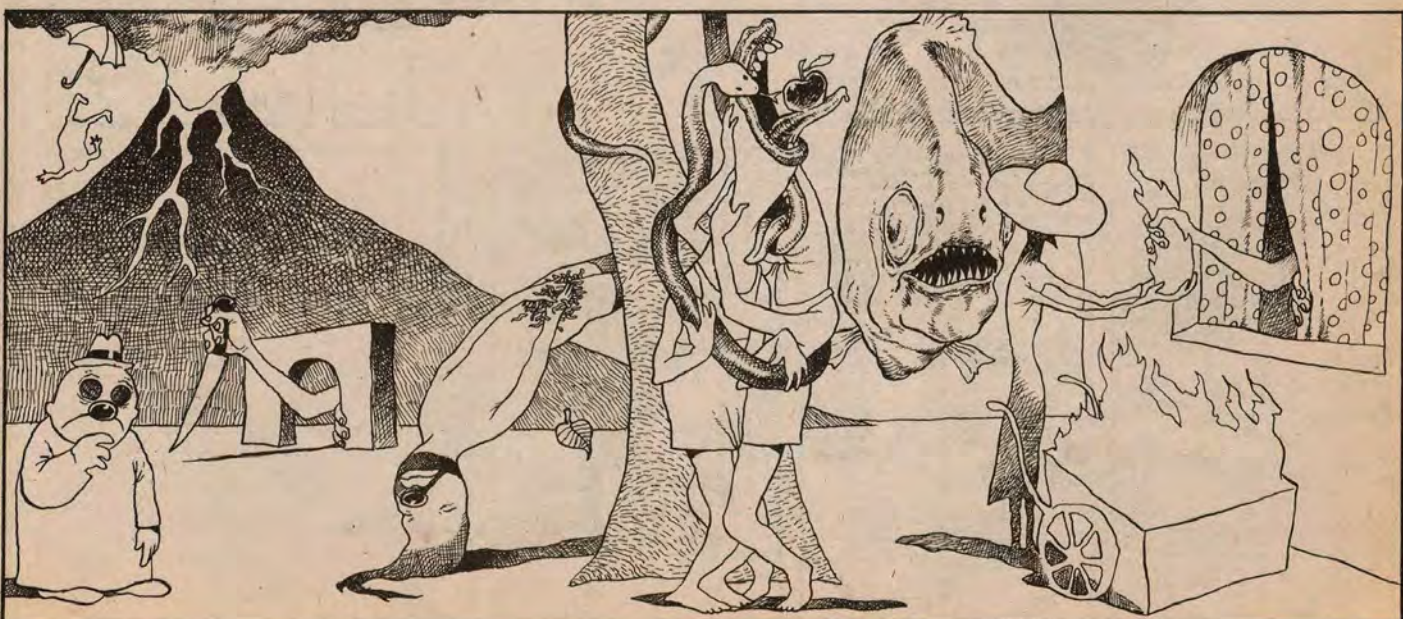
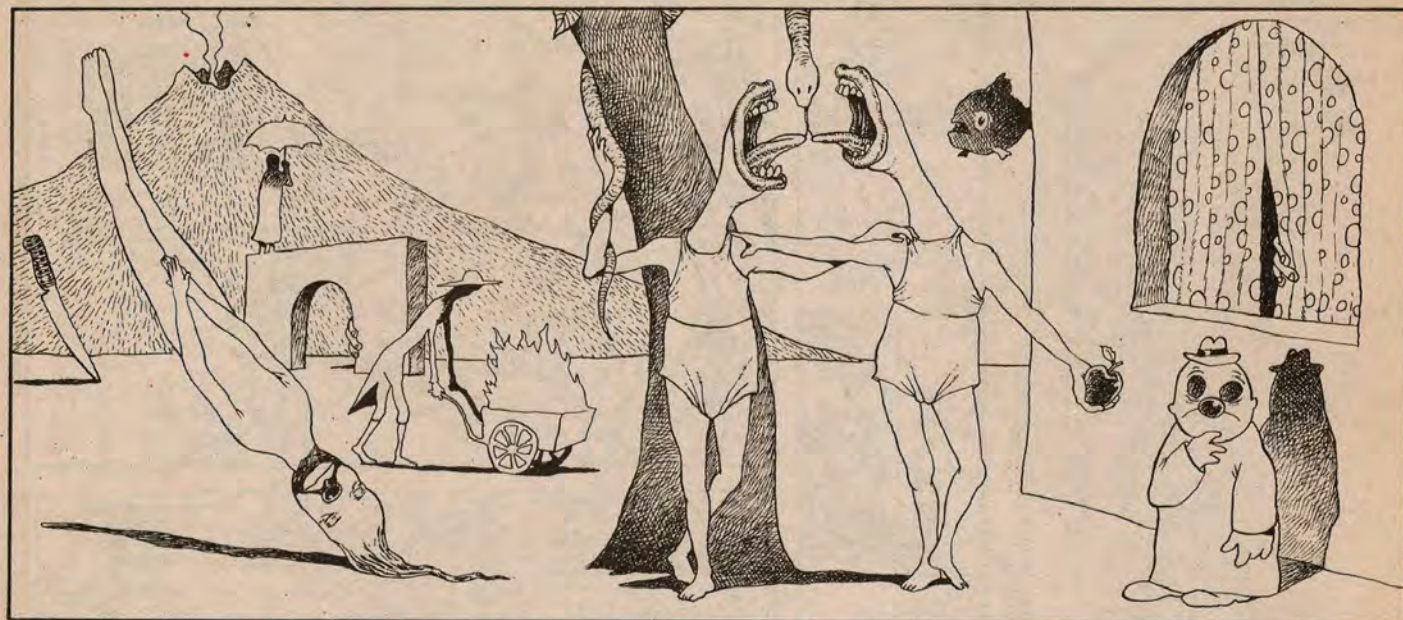
VS.VS.VS.

TIHİRRE...

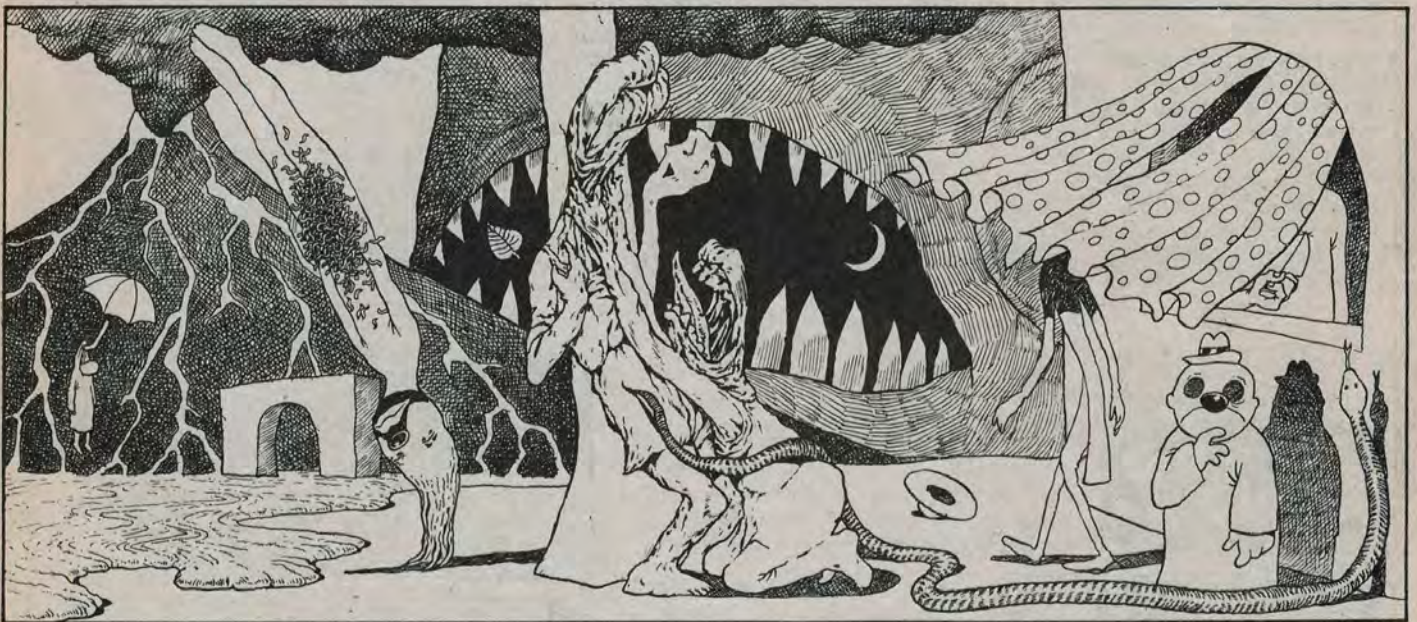
HORNK
HORNK
HORNK...

SAKİN OL VE
BIRAK BEBE-
Ğİ YAVASCA
BAKIM...

RUHALTI



BAHADIR BARUTER





MASTDER

MASTURBATÖRLER DERNEĞİ



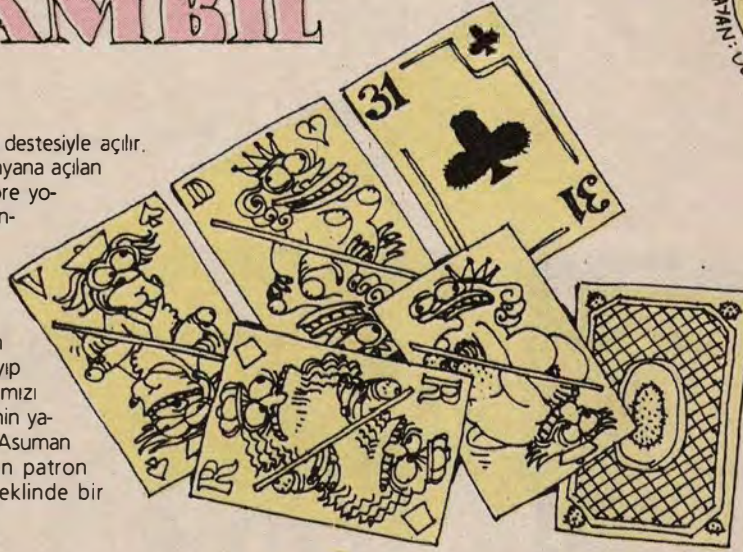
Masturbatör manifesto.

- 1- Kadın-erkek uzaktan sevilmeli. Aşka sex karıştırılmamalıdır. 2. sex hayal gücünü öldürür, masturbasyon körükler. 3. Masturbasyonun sivilce yaptığı doğru değildir. 4. Yalnızlığa inancı artırır. Yalnız birey güçlü bireydir. 5. İnsanlığı daha aydınlık günlere götürecektir.

GELECEĞE DOĞRU ATTIRMAK İSTEYENLERE MASTURBONOMİK FAL YÖNTEMLERİ...

FİKDAMBİL FALI

Fikdambıl falı bildiğimiz fikdambıl destesiyle açılır. Önce bir dilek tutulur, sonra da yanyana açılan kağıtların anlam ve dizilişlerine göre yorum yapılır. Örneğin "Bugün işyerinde Asuman Hanım'ın donunu göreyim" diye bir dilek tuttuğumuzu varsayalım. Açılışımızda kupakızıyla maça otuzbirlişi yan yana gelmişse, buradan Asuman Hanım'ın donunu görmekte kalmayıp üstüne bir de otuzbir patlatacağımızı anlayabiliriz. Fakat maça otuzbirlişinin yanına bir de Karo Papazı gelmişse, Asuman Hanım'ı dikizleyip fiki sıvazlarken patron tarafından teşhis edileceğimiz şeklinde bir yorum yerinde olur.



HASTİROLOJİ



FİKİZLER

31 OCAK - 31 MART

İşte iki ruhlu fikizler insanı yine bir ikilem içinde. "Kaldırmışken dona mı attırayım? Üşenmeyip tuvalete gidip mi attırayım?" Bizden fikizler'e tavsiye, çöp sepeti olasılığı gözardı edilmemelidir...



KIR

31 MART - 31 MAYIS

Bir yerden elinize bol para geçecek. Artık yıllardan beri hayalini kurduğunuz porno kaset koleksiyonunu oluşturmaya başlayabilir, yahut da bir teleskop alıp karşı apartmandaki manitaların gündelik hayatını dakika dakika izleyebilirsiniz...



YAŞLAN

31 MAYIS - 31 TEMMUZ

Size üç vakte kadar yol gözüküyor. Üstelik iş çıkış saatinde ve belediye otobüsünde. Gerisi size kalmış. Artık her bir kâseye ufak ufak deydirep geçersiniz, yoksa bir baba kâsede karar kılıp son durağa kadar ona mı yaşlanırsınız, bilemem...



DİŞAK

31 TEMMUZ - 31 AĞUSTOS

Oğlan burcunun falında "vuruş" çıkmış. Fakat mala vuracak mı vurduracak mı belli değil. Oğlanlar bir yandan ardlarını kollarlarken, diğer yandan fiki elden bırakmamalıdır...



OĞLAN

31 AĞUSTOS - 31 EKİM

Büllük burcu bu ay "Anüs" gezegeninin etkisinde yarılmaya karşı hassaslaşmış olan kabaklarınıza itina ile duvara vererek yürümenizi tavsiye ediyoruz...



BÜLLÜK

31 EKİM - 31 OCAK

Yoğun tempolu bir döneme giriyorsunuz. O tuvalet senin bu tuvalet benim attırdıkça attıracaksınız. Size önerimiz, bu koşuşturmacada kebabları serinletmeyi ihmal etmeyin, pişiğe mahal vermeyin...

TARROT FALI



Tarrot falı, fal için özel olarak yapılan kartların üzerindeki figürler ve değişik çağrışımlar yaratan simgeler aracılığıyla bakılır. Dilerseniz örnek olarak bize mektup yazan bir okurunuzun falına bakalım.

- Sayın Memos, ben mutasip bir ailenin kızıyım. Evden hiç çıkmıyorum, bütün gün pencereden dışardaki gençleri ve beyleri seyrederek kutuyu parmaklıyorum. Parmaklarımın hepsini teker teker olsun, üzer beşer olsun denedim. Fakat artık burama geldi. Hiç bir parmağım heyecan vermez oldu. Orta parmağımın bile eski tadı yok. Bazen eteği donu sıyırp kendimi sokağa atarım ve bakkala, manava domalasım geliyor. Bir gün dayanamayıp yardıracam diye çok korkuyorum. N'oolur bana söyleyin

bu dersten kurtulacak mıyım? Rumuz: Fikiseven Dübürdane

- Sevgili Dübürdane, falınızda "tokmak" kartı çıktı. Tokmak, ortaçağ Avrupası'nda özellikle Fiklandiyalı kadınların kendilerini tokmaklayacak birini yahut sadece tokmak bulmak için tapındıkları tokmak tanrıdır. Sizin de önünüzde olası iki yol var. Eğer gidip mahalle sakinlerine vurduracak olursanız, kartta figürün hemen önünde gördüğünüz "sig-seng" in simgelediği "o barak mı daha iyi yoksa şu barak mı" şeklindeki barak kısırdöngüsüne düşersiniz. Yok eğer Tokmak Tanrı'sına sığınır da eviniz dahilindeki tokmak ve benzeri cisimlere yönelerseniz, kartta sağ alt köşedeki hatun gibi sizin de dötünüzde çiçekler açabilir...

ATMIK FALI

Atmik fali geleneksel kahve falımız ile görenekssel dergi arasına atırma alışkanlığımızın birleşimidir. Bir akşam yemeği sonrası çektiğimiz keyif otuzbirinde şekil 1, 2 ve 3'te görülen yolları izleyerek Atmik desenli bir sahife elde ederiz. Sonra iş bu desenleri yorumlamaya kalır...



DÜBÜR FALI

Malzeme gerektirmeyen ve herkesin her yerde her zaman kolayca uygulayabileceği bir yöntemdir. Ancak bu fali bakanların bir süre sonra pıllarını pırtılarını toplayıp uzaklara gittikleri ve pek azının geri döndüğü görülmektedir. Zira dübür fali bakan kişinin görüşü görebileceği tek şey uzun ve sonu karanlık bir yoldan ibarettir.



AŞIK MEMO



FARUKEN BAYRAKTARE

ULAN GİRUP SEX SİZİN NEYİNİZ SİNDİK SİZİ AYIRMAYA KOFA - LAR DOLLUSU SLI GEREKEN - Zİ...

Köpek ayıran suyu

İYKK...

OH - OH NAYS!

DAS KLAYNE...

İİİYYK OHSSİYYK!

KOFA

GARGEN GURGEN OHS, DAS GARG VIYK!

TAK... TAK... TAK... TAK...

YETER LAN HER GECE HER GECE ASSADA BE - KAR ADAM, OTURANZI...





Antalya'da Heavy Metal yapacak gruba gitarist ve baterist araniyor.
Not: Tecrübe aranmaz. Antalya Lisesi öğrencileri tercihimizdir.
Tel: (0242) 259 04 82-259 23 63.
Ayrıca Iron Maiden'in Killers, Powerslave, Piece of Mind, Fear of the Dark, A real live one, Best of the Beast albümleri CD'den kasede çekilir. Çekimler 500.000 TL.

Yeni oyun dergimiz Games Exe'ye gösterdiğiniz yoğun ilgiye teşekkürler. Elimizde zaten sınırlı sayıda olan miktar kısa sürede tükendi. En kısa zamanda Ocak sayısı da çıkıyor. Edinmek isteyen elemanların İhsanî Mah. İskikent Sitesi 1 Blok D:2 Nilüfer/Bursa adresine 350.000 TL (Posta ücreti dahil) ve adreslerini yazarak dergiyi edinebilecekleri gibi 18.00 - 21.00 arası (0232) 277 79 53 no'lu telefonla beni (Ahmet) arayarak bilgi edinebilirler. Bursa'daki bilgisayarlar veya bilgisayarla ilgilenenler istediğiniz her türlü reklamı verebilirsiniz.

PC- CD rom oyunları
1- Need for speed III, Street fighter alpha, Blaster, Dedektif fırtına, 3.000.000 TL
2- Kral arthur, Actua soccer 2, Best game 98, 2.500.000 TL
3- Captain commando, İstanbul efsaneleri, The reap, FIFA 98, F.A Premier League Manager 99
5.000.000 TL
4- NBA live 98, Dune 2000, Final Fight, Chyrstal Calburn, Soccer mate 98, (Soccer mate'in içinde Word cup 98, Swos 98, Total Soccer. Three Lion, Wils 98, Super match soccer, Ultimate soccer man 98, Football manager 98 ve hepsi ful versiyon vallahi 4.000.000 TL. Ayrıca sadece bir kez kullanılmış Radyo kartı: 3.000.000 TL, Python 5, Joystick: 1.500.000, son olarak bir de mükemmel programlarla dolu bir CD. Her gün saat 19.00 - 22.00 arası arayabilirsiniz. Tel: (0216) 492 98 11 Evren Güven

Iron Maiden severlere
Orjinal cillop gibi kasetler. Benden başka kimse kullanmadı. Satmamın nedeni artık Trash Metal dinlememdir. Yani kedi kırma kasetler sağladım.
Albümler, Virtual XI, Best of the Beast, Seventh son of a Seventh son, Powerslave, Killers, Somewhere in Time, Piece of

Mind.
Kasetlerin tanesi 1.500.000 TL. Fakat bir tane alırsanız pazarlık yapabiliriz. Kararını ver ve aral.
Şafak Aykaç
Tel: (0222) 226 02 88
Not 1: Eskişehirli Heavy Metalcilere. Eskişehir dışındakiler avuçlarını yalasınlar.
Not 2: Beni aramak isteyenler 16.00'dan sonra ararlarsa bulabilirler.

Klasik müzik koleksiyonu 30 CD - 30 kitap şeklinde piyasada satılan ve pazarlamacının kafalaması sonucu bir yıl önce alınıp bir tek kere bile dinlemediğim 30 tane klasik müzik CD'si ve kitaplarını toptan ya da tek tek satmak istiyorum. Top-tan 45 milyon (pazarlık yapmayı beceremediğim için daha ucuza da kapabilirsiniz) Gaste ve dergilerden özkaynak pazarlama ilanlarına bakarak bestecilerin ismini öğrenebilirsiniz.
Tel: (0312) 319 06 27

"Bu pahalılıkta, bu fiyatlara albüm (CD-MC) alınır mı?" diyorsanız, yapılan son zamanlardan sonra istediğiniz albüme ulaşamıyorsanız ve inim-inim inleyip, isyan ediyorsanız, üzülmeğin en sonunda çare ayağınıza geldi. Hardcore, Hip-Hop, Rock ve Trash, Alternatif, Endüstriyel tarzlarında ve büyük bir arşivle emrinizdeki bize yazın, ücretsiz "Arşiv Listemiz" hemen gönderelim.
1- Albüm kaydı 1.250.000 TL (Posta masrafı dahil) Düşünün, taşınır, kıyaslayın, hey hooop kendinize gelin, bize yazın. Siparişlerinizi bekliyoruz.
Kantos Music Shop Adres: Siteler Mah. Toros Sok. Ertür Sit. C Blok K. Kumla-Gemlik 16650

Anadolu Lisesi Dil Bölümü (İngilizce) öğrencisinden Anadolu Lisesi veya Normal Lise ortaokul öğrencilerine İngilizce ders, yardımcı kitaplar, kasetler ve CD'lerim bol miktarda vardır. Ücret konusunu kafanıza takmayın, anlaşız. Eğer ilgileniyorsanız günün her saati (0532) 384 82 57'yi arayın, ben çıkmazsam telefon numaranızı bırakın, muhakkak ararım. Söylemeyi unuttum Bursa'da oturuyorum.

Satılık bilgisayar. 486 DX-2 66, 8 MB Ram, 540 MB Hard disk, 2 MB Ekran kartı, HP ekran 6X CD sürücü, 16 bit ses kartı, hoparlör, mikrofon, mouse, klavye, CD'ler : 400\$.
Tel: 210 66 36 (20:00-22:00 arası)

Yaz ayında yapmış olduğum "hediyeyle eşya, takı eşyaları ve kolye satışlarından elimde bol miktarda kalmıştır. Kolyelerin hepsini almak kaydıyla tanesini 100.000 TL'den vereceğim. Ayrıca çok ucuz kot, ayakkabı da elimde bulunmaktadır. Not: Gümüşle takas olabilir.
Dündar
Tel: (0232) 256 55 61
Cep: (0532) 641 66 96

İnanılmaz Düşük Fiyat
TRULY 162 model Databank + 8 bit Terminatör TV atarısı + 7.500.000 + 4.000.000 + 6.000.000. = 17.500.000 TL'dir. L-Manyak dostlarına yukarıda saydıklarının hepsini databank fiyatına 10.000.000. liraya satıyorum. Altını çizerek söyleyeyim bu işte 1 kuruş kârım bile yok, hatta zararım var. (Makinelerin hepsi sapaşaglandı)
Nesim Sağlam
Yeşiltepe Mah. 33. Sk. No:19 06300 Aktepe-Ankara

Satılık, çok az kullanılmış (1ay) "Castilla" marka akustik gitar. (Anfı çıkışı olup, kılıfı ve kablolu dahildir.) 180\$ (Elektro ile takas olabilir) Ayrıca meraklısına "Time Force" marka orijinal, kronometreli saat. 50 metre kadar su geçirmez. Komple metal, garanti belgeli (1 yıl) 200\$. Pazarlık olabilir.
Erkan
Tel: (0232) 369 43 45

2 ay önce aldığım ve çok sevdiğim SONY PLAYSTATION ve yine çok sevdiğim KLASİK GİTAR'ımı satmak istiyorum. Playstation chipli ve çift joysticklidir. Ayrıca yanında 5 CD oyunumu da heba ediyorum. Gitan alan kişiye kılıfını da veriyorum. PLAYSTATION 250\$. KLASİK GİTAR 100\$. Kisi de değerinin çok altında, bence kaçırmanın ilker
Tel: (0212) 694 68 26
(Eğer evde yoksam not bırakın ben sizi ararım)

Boğaziçi elektronik mühendisliği öğrencisinden fizik, matematik, İngilizce ve kimya dersleri verilir.
Onur
Tel: 327 93 08 (akşamları)

HBR Maymun'un 39. sayısını arıyorum. İzmir içinden satacak olan 21.00'dan sonra 362 83 54 no'lu telefonu arasin, Emre'yi istesin...

Haylaz, Siyam yavrularına sıcak yuva arıyorduz, ilgilenenlerin saat 20.00 - 22.00 arası araması rica olunur.
Nuray Akgül
Yurt Tel: 638 10 49 - 518 84 94
(Ulaşamadığı takdirde bizim size ulaşmamız için lütfen numaranızı bırakınız)

Computer Fun Club kuruldu. Herkes üye olabilir. (Bilgisayar olanlar tercihimizdir) Acele edin. Ayrıntılı bilgi için aşağıdaki adrese yazın.
Adres: Kapıkaya Mah. Kıyı Sk. Butikyak Sit. E-2 Bl. No: 10/3 PK 16320 Yıldırım/Bursa
Not 1: Üye olmak için adrese kısa öz geçmişinizi yazıp 250.000 TL ile gönderiniz. Üyelik kartı elinize ulaşınca tüm faaliyetlerimize size bildiririz.
Not 2: Bu kulüp faso-fiso bir kulüp değildir. Bir bilgisayar şirketine bağlıdır.

"Büyük ustalar gibi gitar çalmak ister misiniz? Yngwie J. Malmsteen, Angus Young, Randy Rhoads, Gary Moore ve daha bir çok gitar virtüözü gibi onların teknikleri ile gitar çalmak istiyorsanız, Avrupa, Amerika ve İngiltere'de satış rekorları kıran metod, eğzersiz ve tekniklerle uygulamalı olarak öğreten kasetli orijinal eğitim setlerini henüz görmediniz demektir. Arayın ücretsiz tanıtım kataloğunu adresinize gönderelim, yepyeni bir dünyaya adım atın, hemen şimdi; Azimet Emekli
Cep Tel: (0532) 397 20 12
İş Tel: (0216) 346 26 00/2251/2269

"Satılık Orijinal mega Drive II (Sega) 16 bit konsola, joypad adaptör, 4 oyun kasedi (Mortal Komat Ultimate, Sonic Spinball, Street Fighter, Asterix) ve kutusunda full aksesuar (kablolar filan) 20.000.000 TL. İhtiyaçtan dolayı satıyorum. İlgilenenler kağıda kaleme sarılsın. (Sony Playstation satanlar da yazsın, almayı düşünüyorum) Kargo ile Türkiye'nin her yerine ulaştırabilirim)
Eren Şentürk
Adres: Aksoy Mah. Şehada Cad. Aran Apt. 108-B 45310 Salihi /Manisa

Türkiye'nin şu anda yayınlanan ikinci underground G/L dergisi Spartaküs'ün yeni sayısı çıkmıştır, edinmek isteyenler ayrıntılı bilgi için beni arayabilirler. Ayrıca elimde bulunan Amerikan kaynaklı Gay dergilerini ve bazı yerli yabancı orijinal kaset ve CD'lerini satmak istiyorum. Bilgi için
Barış Evren
(0542) 266 78 45 Bursa

Lambda - İstanbul Gay ve Lezbiyen grubundan ilgilileri: Aids Savaşım Derneği ile birlikte hazırladığımız "Erkek Erkeğe Seks - Aids hakkında bilmek istediğiniz herşey" kitapçığını 100.000 TL karşılığında çekimden isteyiniz. Kitap-

çık, posta yolu ile kapalı zarf içinde, üzerinde herhangi bir ibare olmaksızın yollanır.
Daha da cesaretiniz varsa iki ayda bir çıkan gay/lezbiyen dergimiz ".... CİNS"e abone olabilir ve hatta haftalık toplantımıza katılabilirsiniz. Yazışma adresimiz: PK 103 Göztepe/İstanbul E-mail: Türkiye@grd.org
Web sayfası: http://www.grd.org/grd/www/world/europe/turkey

İlk sayılardan itibaren eksiksiz bir şekilde almaya çalıştığım, Leman, L-Manyak, Fast-Break dergilerini, gene elimde bir çok adet bulunan bilimün mizah ve spor dergilerini, ayrıca Red Kit, Tom Miks türü çizgi romanlarını uygun fiyata satıyorum. Bu arada ÖSS'ye hazırlananlar için bir çok yayın evinin de kitapları bulunur. İsteyene Mate'den ders verebilirim (ÖSS ve ÖYS'den full çektim). E-mail: dincer80@yahoo.com

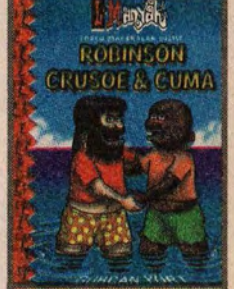
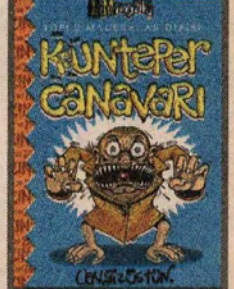
Acil satılık
MFO (Best of) 500.000 +Posta
Chumbawamba (Tubthumper)-750.00 TL +Posta
Pulp Fiction: 750.000TL+ Posta
Beavis Butthead do America: 750.000 TL+ Posta
Arzu Kaymakçı
Adres: Eski Londra Asfaltı Erdem Yügen kliniği karşısı Ceylan Apt. No: 81 D:3 Bahçeşehir-İstanbul
İstanbul'da punk gruplarıyla temasa geçmek istiyorum. Yazın...

Elimde Amiga 500 plus, 20MB A 590 Western digital harddisk, 2 python joystick (biri hiç kullanılmamış) 2 mouse, mouse pad, scart kablosu, 80 adet disket ve disket kutusu var. 25.000.000 TL, pazarlık yapılır.
Tuncay Demir Tel: (0542) 343 40 91

Merhaba dostlar,
Uzun bir süredir cezaevinde tutsağ, gurbetçiyiz. Burada imkan ve olanaklarımız çok kısıtlı. Bu yüzden ailelerimiz maddi yönden çok yük oluyorum. Mapus damında, her ne kadar el işi uğraşında bulunsakta yetersiz kalıyoruz. İhtiyaçlarımız ise her geçen gün artmakta... İstedik ki; açalım, paylaşalım.
Bu yüzden, mapusun el işinin ne olduğunu yazıyorum, hani isteyen olursa diye.

1- Bayanlar için dört çeşit cüzdan
2- Anahtarlık, çakmaklık
3- Sallama tespih
4- Pano ve duvar saati
5- Sigara, silah ve wolkmen kılıfı
6- Vitrin için süs eşyası
7- Tavuk, horoz, çocuk patığı, kaplumbağa
8- Kolonyalık
9- Maşallah kuşlu, maşallah kuşsuz
10- T. C. D. O Saat kılıfı
Cüzdan, pano, duvar saati, işi, isim ya da resim yapılır. Fakat anlaşılır. Yeterki emeğe saygı duyun ve isteyin.
Bunların dışında bir adet bağlamaya ihtiyacım var. Elinde bağlaması olan ve elden çıkarmak isteyen olursa bana yazabilir. Unutmadan, kaset ihtiyacımız var. (G.Y. 'nin kasetleri ya da özgün müzik olabilir.)
Adres: Burhanettin Duman E Tipi Kapalı Cezaevi-Yozgat

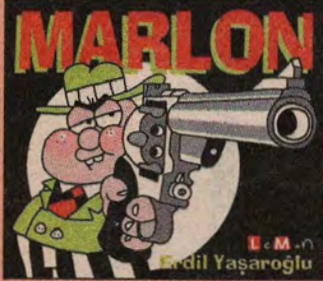
İhtiyaçtan çok acele satılık az kullanılmış Sony Video. Özellikleri Lon-Life Head, Edit Switch, Super Mechanics, Auto volt ve uzaktan kumanda. Ayrıca Ciclona özel serisinden 1 film de hediye.
Tel: 0542-253 18 47
Gökhan
Not: Kötü Kedi Şero, hisş, neredesin lan sen, çocuk çocuğa karışın, oğlum sen var ya sen topsun, erkeksen aralık sayısında çıkarsın. Görüşürüz.



Tedaviden önce Tedaviden sonra

1 Ocak 1999 - Sayı: 37 - Sahibi: Şimera Basın Yayın Limited Şirketi - Sorumlu Yazı İşleri Müdürü ve Editör: Bahadır Baruter
İzmirde: Orhan Acar Satış: Cüneyt Aydın Mübessese: Ali Yılmaz
PARKUR Prepress: Yaserin Kale - 7 Çiçekler: Hakan Karatas, Aydın Şahin, Kadri Çarşoğlu, Metin Bayram, Bayram Uslu, Turku Zorba, Fikret Özdemir - Kraliçe: Suzan Çark - Elmas: Ceyral Okçu - Muhafız: Yasin Adıyke, Tel: (0212) 251 42 44- 251 57 54 Fax: 251 52 67 Adres: İstiklal Caddesi İmam Adnan Sokak Çatay İş Hanı No:18/17 80800 Beyoğlu/İstanbul - Başlık: İlk Matbaası - Dağıtım: Bir-yay
ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA (UÇAK) 1 yıllık Abone bedeli: 50 \$ - 6 aylık Abone bedeli: 25 \$ •UZAKDOĞU (UÇAK) 1 yıllık Abone bedeli: 65 \$ - 6 aylık Abone bedeli: 30 \$ •AVRUPA (POSTA) 1 yıllık Abone bedeli: 45 DM - 6 aylık Abone bedeli: 25 DM •AVRUPA (UÇAK) 1 yıllık Abone bedeli: 55 DM - 6 aylık Abone bedeli: 25 DM
•YURT İÇİ (POSTA) 1 yıllık Abone bedeli: 3.200.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 1.600.000 TL •BANKA HESAP NUMARALARI: •Mark hesabı: 3002462 - 0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 •Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parkurkapı Şubesine aittir.

LeMan kitapları



Ahmet Yılmaz'ın
cümbür cemaat
"EEKŞİN" kitabı
pek yakında...

Komik Kitap
Komikaze 4
ve Marlon tüm
kitapçılarda

LeMan incik boncuk departmanı gururla sunar

LeMan çizgileri Timsah, Bezgün,
Komikaze, Kırık Leblebi, Bayır
Gülü, Kılanan Adam, Mousepad
ve bardak (mug) oldular.

BİLGİSAYARINIZ İÇİN SÜPER ŞAHANE
MOUSE PAD ÜRETİMİ, ÇALIŞMA
KAPASİTENİZİ 10 FARE GÜCÜNE ÇIKARIR.

teknik özellikler:

- 1- yüzey özelliği sayesinde çay, kahve ve
ayran döküldüğünde petek dokusu sayesinde
dökülenlerden eser kalmaz, emer atar.
- 2- plastiğin içine konulan, simni kimse-
ye söylemediğimiz bir sıvı çalışma esnasında
cildinizden içeri sızarak enerji verir, çalışma
yorgunluğunuzu siler süpürür.
- 3- dayanıklılık testinde Tem oyalunda tır-
ların geçtiği sağ şeritte 2 ay paspas gibi bı-
raktığımız mouse padlerimizi topladığımızda
ilk günkü gibi kaldığını gördük. bu durumda
değil farelin aşındırması filler zebralar geçse
birşey olmaz.
- 4- barbekü kömürü yellendirme özelliği
sayesinde mangal harlandırma, yelpazele-
mede mükemmel işlevseldir. ateşinizi çitir çitir
yapar... köftelerinizin pişmesinde zaman
kazandırır.
- 5- antistatik toz kovucu özelliği sayesinde
toz, akar böcekleri gibi zararlıların canı-
na okur.
- 6- ab-fleks özelliği ile çalışmadığınız za-
manlarda karn yağlarına usul usul şapla-
rak ve ovalayarak haftada 5-10 kilo verirsiniz.
- 7- mükemmel konfor ve ses yalıtımı ile
kafa sitemez, farelinizin tıkırtıları duyulmaz,
geceleri internet'te sörf yaparken anneniz
uyanmaz.

Mükemmel ötesi standart LeMan mouse pad dijital ortamda 10 fare gücündedir.
LeMan Kültür'de D&R Mağazaları'nda. Posta ile temin etmek isteyenler için:
Yapı Kredi Bankası Parmakkapı Şubesi 11000 261 - 7 no'lu hesaba 1.200.000 TL
yatırın, dekont bize ulaştığı an mouse padinizi yollayalım. Adres: İstiklal Cad.
İmam Adnan Sok. No: 20 80800 Beyoğlu/İst. Fax: 0212 244 15 11
(Yapı Kredi Bankası ile yaptığımız anlaşmaya göre parayı gönderdiğiniz bankalara havale ücreti ödemeyin)



Reçel Çıktı... LeMan Reçel Çıktı... LeMan

Reçel Çıktı... LeMan



GÖKHAN DABAK

Reçel

MÜZİK MARKETLERDE

♪ DUDAGINAA REÇEL BEZ NEREDEE BİL BAKALIM NİYE...
♪ BULASMIŞ... SORDU DEDİM Kİ SAKLADIMM

Reçel Çıktı... LeMan

LeMan Reçel Çıktı... LeMan Reçel Çıktı...

GÖKHAN DABAK

