

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

N.E. STEVENSON

THE CRINGIEST BOOK YOU'LL EVER READ



injury

THE DNF SERIES

Telif Hakkı © 2024 N.E. Stevenson.

Tüm hakları saklıdır.

Sulu

ApolloEditorialServices tarafından
düzenlenmiştir Kitap Kapağı Tasarımı
HavocHeartsDesign tarafından yapılmıştır

Tüm hakları saklıdır. Bu kitabın hiçbir bölümü, yazarın yazılı izni olmaksızın, bilgi depolama ve erişim sistemleri de dahil olmak üzere, herhangi bir biçimde veya herhangi bir elektronik veya mekanik yolla çoğaltılamaz. Bunun tek istisnası, bir incelemede kısa alıntılar yapabilecek olan bir hakemdir.

Bu kitap bir kurgu eseridir. İsimler, karakterler, yerler ve olaylar yazarın hayal gücünün bir ürünüdür veya kurgusal olarak kullanılmıştır. Gerçek olaylar, yerler, kişiler veya olaylarla olan benzerlikler tesadüfidir.

Yazar kendi deneyimlerini belirli olaylarda kullanmış olsa da, kitap tamamen kurgusaldır.

Spotify

<https://open.spotify.com/playlist/2UXhg3K3F8TrsSRNkJEGBB?si=653955cf52544376&pt=2150308a6221e7ee4e319e7b34de192b>



Çeviri Kitaplar

 Telegram

Yazarların notu

Bu, dört erkek ve bir kadından oluşan bir ters harem kitabı.

MM yoktur, ancak bazı kısımlar şüpheli olabilir.

Kontrol Listesi

Slootch.

Cuckhold.

Sik kafesi.

Bozulma.

Hafif Somnofili.

Bir sürü yalaka kelime. "Yavru köpek..." - hepsi bu. Alabileceğiniz tek ipucu bu.

Not:

DNF Kitabevi Serisi'ne göz attığınız için teşekkürler!

Bu küçük serinin ne olduğunu bilmiyorsanız, sizi aydınlatmamıza izin verin.

Sizi korkutmak için buradayız. Kitabınızı bırakmanızı ve derin bir nefes almanızı istiyoruz. "Bunu *gerçekten* okudum mu?" diye düşünmenizi istiyoruz. Okuyabileceğiniz en acıklı ama en iyi aşk hikâyelerini tırnaklarınızla kazıyarak okumanızı istiyoruz.

DNF Challenge için hazır mısınız? Öyleyse, DNF Bingo Kartını indirmek için bu bağlantıya tıklayın!

Sosyal medya hesaplarınızda paylaşın ve kaç kitap okuyabileceğinizi görün!

Eğer tüm seriyi bitirmeyi başarırsanız, tebrikler, sizi küçük hasta sapıklar, BINGO'yu kazandınız!

https://drive.google.com/drive/folders/1ZIUrsfJOc9igNqnVdG1eKKvmDmpOToyb?usp=drive_link

İçindekiler

1. Kiraz _
2. Kiraz _
3. [Jacob](#)
4. Kiraz _
5. [Braylen](#)
6. [Brad](#)
7. [Macon](#)
8. Kiraz _
9. Kiraz _
10. [Braylen](#)
11. [Brad](#)
12. Kiraz _
13. [Macon](#)
14. [Jacob](#)
15. Kiraz _
16. [Braylen](#)
17. Kiraz _
18. [Brad](#)
19. Kiraz _
20. [Jacob](#)
21. [Braylen](#)
22. Kiraz _
23. Kiraz _
24. [Macon](#)
25. Kiraz _
26. Kiraz _
27. [Jacob](#)
28. Kiraz _
29. [Macon](#)
30. [Sonsöz](#)

Bir kör randevu uygulaması, ne yanlış gidebilir ki?

Uygulamam hata vermeye karar verdi ve tanışma randevum için bir yerine dört erkeğe yer ve zaman verdi.

Şanslıyım, değil mi?

Hayır.

Birkaç şişe şarap ve *belki* biraz da tekila içtikten sonra kendimi dört kişilik çıplak bir sandviğin ortasında buluyorum,

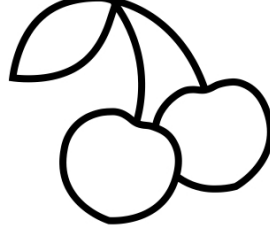
ve şimdi hiçbiri benden vazgeçmek istemiyor.

Merhaba, benim adım Cherry ve bir tanışma uygulaması bana

kendi haremine.

Bu, nefret ediliyormuş ve seviliyormuş gibi, bir
saplantıymış gibi becerilmek isteyen kadınlar içindir.

Birinci **Bölüm Kiraz**



*Kadınlar ve eriştelerin ortak noktası nedir?
kisi de yerken kıpırdıyor.*

"Sadece dene!" diye sızlanıyor en iyi arkadaşım Jade.
"Kaybedecek neyin olabilir ki? Neredeyse bir rahibesin."

"Saygınlığım, belki?" Karşı çıkıyorum.

Jade homurdanarak neredeyse elindeki mochanın
burnundan fırlamasına neden oluyor.

"Hiç haysiyetin yok, Cherry. Dışarı çıktığımızda kendini
barın üzerinde sadece sütyeninle dans ederken bulduğunu
hatırlıyor musun?"

"Bunun için seni ve tekilayı suçluyorum. Benim hatam
yoktu." İnledim.

"İçmeyi sen seçtin. Hadi, lütfen bunu yap; buna ihtiyacın
var. Ronan'dan beri kimseyle birlikte olmadın," diyor ve
bana neden kimseyle çıkmadığımı zarif bir şekilde
hatırlatıyor.

Bir erkeğe ihtiyacım yok; uzun zamandır yok. Eski
sevgilimin taşaklarını kardeşimin kışında bulduğumdan beri.

Açılma olayı gibisi yoktur. "Hey, ben eşcinselim ve
kardeşini beceriyorum!"

Sorun değil. Seks zaten berbattı ve çikolata
denizyıldızına karşı sağlıklı bir takıntısı vardı, şimdi
düşününce çok daha mantıklı geliyor.

Jade dövmele kollarını göğsünün üzerinde kavuşturuyor ve göğüslerini neredeyse çenesine kadar itiyor.

"Hadi ama Cherry, sadece birkaç soru, sonra başvurunu incelediklerinde bir tarih, saat ve yer alacaksın. O zaman boş konuşmaların olmadığı bir randevu için sulu bir erkek etine sahip olacaksın." Sanki söylediği her şey mantıklıymış gibi bana manikürlü kaşlarını kaldırıyor.

"Hayır, sadece kaçırılacakmışım gibi geliyor."

"Salem dünyanın en büyük yeri değil bebeğim. Eğer kaçırırsan, seni hemen buluruz."

Surat asıyorum, biliyorum ama elimde değil.

Et kapaklarımın yanında turşu istemiyorum.

Hayır, teşekkürler.

"Lütfen!" Jade yalvarıyor, gözleri kocaman ve elleri dua pozisyonunda.

Sanki bu kaltak hayatında bir gün bile dua etmiş gibi. En iyi arkadaşımın dizlerinin üzerine çökmesinin tek nedeni bir erkeği vakum gibi emmek ve bundan gurur duyuyor.

"Sana yardım edeceğim. Sadece küçük bir randevu, sonra seni yalnız bırakacağım."

"Yapacak mısın?" Bunu tek başıma yapmak istemediğim için ona soruyorum. "Çoktan yaptım bile. Dün gece bir randevum vardı ve sana söylediğimde, Bu adam çok *iyiydi*. Onu ve zıpzipını düşündükçe bu bankı bir kaydırağa çeviriyorum," diye inliyor, küçük bir inleme değil. Hayır, hayır. Oral seks dudaklarından tam bir seks iniltisi geliyor ve bistrodaki diğer müşterilerin bize birkaç bakış atmasına neden oluyor.

"Sen aşağılık bir kadınsın," diye inliyorum öfkeyle.

Eğer bu kız Ronan olayından sonra düştüğüm depresyondan beni çıkarmasaydı, o küçük nemfoman manyağı şimdiye kadar evlatlıktan reddetmiş olurum.

"Ve eğer en azından sadece sorulara cevap vermeyi denemezsen devam edeceğim," diyor, mavi gözlerinde muzafer bir parıltıyla

Gözler.

Teslim olacağımı biliyor; söz konusu o olduğunda hep öyle yapıyorum.

"Peki, aman Tanrım, kutsal olmayan her şey aşkına, Jackson uygunsuz davranışların yüzünden bizi kalıcı olarak yasaklamadan önce dur," diye yalvarıyorum.

Burada yemek yemeyi seviyorum ve var olan en iyi dondurma dükkanı olan Creamies'ten kendini ve beni yasaklattıktan sonra bunu benim için mahvetmesine izin vermeyeceğim.

Ve ne yazık ki, artık izin verilmeyen tek şey.

Her tarafını yaladığımda elime damlayan koyu krem si tarifin düşüncesi bile boğazımda bir inilti yaratıyor.

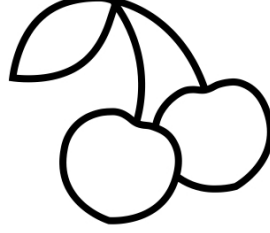
Kahretsin, belki de biriyle yatmam gerekiyordur.

"Siktir et. Hadi yapalım şunu," diyorum, ses tonuma coşku katmaya zorlayarak ve Jade'e geniş bir gülümseme göstererek.

"Evet! Hadi sana binmen için pogo çubuğu alalım!" diye bağılıyor. Kendimi neyin içine soktum ben?

İkinci Bölüm

Kiraz



*Noel Baba'nın taşaklarını sallarsan ne elde edersin?
Beyaz bir Noel.*

Bu benim en kötü kabusum.
Eğer bir soruya daha cevap vermek zorunda kalırsam,
çığlık atacağım.

"Jade. Artık yeter, lütfen," diye mızızlanıyorum, öfke nöbeti geçiren huysuz bir çocuk gibi koltuğuma yığılıyorum. Çok renkli saçlarımdan birkaç tel yüzüme düşüyor. "Sadece birkaç soru daha, söz veriyorum," diyor. akrilik tırnaklarımla telefonuma dokunuyordum. "Tamam, sıradaki soru şu: Mükemmel erkeğinizi tarif edebilseydiniz, kim olurdu?" diye soruyor.

"Henry Cavill."

"Hayır, seni aptal. Onu tarif etmen gerekiyor."

"Umm... *The Witcher*'da uzun beyaz saçları, altın rengi gözleri ve hırıltısı var. Aman Tanrım, fasulyemi karıncalandırıyor, yemin ederim," diye inliyorum, hala koltuğuma çökmüş durumdayım ama şimdi potansiyel eşleşmelerimle daha çok ilgileniyorum.

"Terapiye ihtiyacın var..." Jade sözünü kesiyor, "Ve çok fazla. Hayali bir adamı yere seremem."

"Henry ile seks yapmak en iyi terapi olur."

"Henry'den bahsettiğini mi duydum?" Bayan Donovan diyor ki.

Ben umutsuzca koltuğuma daha da gömülerek saklanmaya çalışırken eski ilkokul öğretmenimiz bize yaklaşıyor.

Okulda işe yaramayan ve şimdi de işe yaramayan bir şey.

Çok sağır ama yine de etrafımızdaki insanlar hakkında dedikodu yapmaktan çekinmiyor, hatta bağırarak söylediği her kelimeyi duyabiliyorlar.

"Evet, Bayan Donovan, öyle yaptınız," diye bağırıyor en iyi arkadaşım yaşlı öğretmene, o da gülümseyerek karşılık veriyor.

"Henry en iyisi, değil mi? Çok kullanışlı ve emişi de harika."

"Seni öldüreceğim," diye fısıldıyorum eski en iyi arkadaşıma, utanç bedenimi yakıp kavururken.

"Bensiz yaşayamazsın, bu yüzden aptalca tehditleri bırakalım ve şu soruları bitirelim."

"Peki," diye dudak büktüm, "benim mükemmel erkeğim fit, biraz kaslı olmalı ki kıcımlı kişisel seks bebeği gibi odanın içinde gezdirebilsin."

"Çok şey istemiyoruz, değil mi?" Jade gülüyor, cevabımı doldururken tırnakları ekranda tıkırdıyor.

"Aynı anda hem benden nefret ediyormuş hem de beni seviyormuş gibi becerilmek mi? Hayır, sanmıyorum."

"Sorunlarınız var," diye gülmeyi başarıyor Jade.

Haksız olmasa da, haklı olduğunu bilmenin tatminini ona yaşatmayacağım.

"İstemiyorum," diye homurdanıyorum.

"Ah, ikiniz de okuldan beri hiç değişmemişsiniz," dedi Mrs. Donovan masasına doğru yürürken buruşuk eliyle omzuma hafifçe vuruyor.

"Güle güle, Bayan Donovan!" Beni duymasa da arkasından sesleniyorum.

Jade yüksek sesle, "Tamam, hadi şu taco'nu biraz etle dolduralım," diyor.

"Yemin ederim seni makasımla deşerim," diye tehdit ediyorum onu. "Hayır, teşekkür ederim. Bağırsaklarımı çıkarmak için planlarım var zaten.

bu gece biri tarafından yeniden düzenlenmiş." "Kim?"

"Baban, eğer beni tehdit etmeye devam edersen. Üvey annen olurum, yatma saatini akşam sekiz olarak belirlerim ve Wi-Fi şifresini değiştiririm." Jade'in şaka yapıyor olabileceğini düşünsem de, babamdan deneyecek kadar hoşlanıyor.

"Sana anne demeyi reddediyorum. şimdi, sıradaki soru ne?" Ona soruyorum, bu işi bitirip Marco'nun yanına gitmek istiyorum.

"Oh, bunu zaten doldurdum, o yüzden sıradaki..." Telefonumdaki soruyu okurken beni merakta bırakıyor ve kaşlarını çatıyor: "Suçlu zevkiniz nedir?"

"Peki neden kafan karışmış gibi görünüyorsun?" Gülüyorum.

"Bunun bir kink sorusu olup olmadığını anlamaya çalışıyordum, bu yüzden güvenli olması için her ikisi için de cevap vereceğiz" diyor, parmakları zaten cevabımı yazmaya hazır.

"Tamam o zaman," dedim drone ile. "Normal cevap peynirli sandviç olmalı, ama yumuşak ve yapışkan olması için mikrodalgada pişiriyorsun."

"Barf."

"Sandviçime laf etme."

"Hak ediyorsan yaparım, şimdi sıra sapkınlıkta." Soruyor ama açıkçası afalladım.

Bir yıldır seks yapmadım ve sanki bir örümcek kukumun içine yerleşmiş ve minik bir aç örmüş gibi hissediyorum.

Bunu ona söylediğimde, yüzünde beliren mutlak mutluluktan hiç keyif almıyorum.

"Anladım. O zaman anal yapacağım," diye caka satıyor ve çay kaşığına ona saplamamak için kendimi fiziksel olarak dizginlemem gerekiyor.

"Sakin buna cüret etme," diye tıslıyorum ona.

"O zaman bana bir şey ver çünkü şişme seks bebeği olarak kullanılmak senin için yazdığım şey değil. Sana bir erkek bulmaya çalışıyorum, ölü bedeninin için bir insan avı düzenlemeye değil."

"Oyunbozan. Şaplak ya da onun gibi bir şey yaz," diye elimi umursamazca salladım, bunun son soru olmasını umuyordum.

"Peki," diye iç geçiriyor, sanki bu korkunç fikirde ısrar eden kendisiyken ben onu rahatsız ediyordum gibi.

"Sanırım hepsi bu kadar; sana mükemmel eşini bulduklarında saat, tarih ve yer için bir bildirim alacaksın! Ooo sürtük, sonunda içinde bulunduğun o korkutucu bataklıktan kurtulacağın için çok heyecanlıyım!"

"Moralim bozuk değil. Ben ve *yok edici* gayet iyi anlaşıyoruz."

Elbette beni görmezden geliyor, ama yüzündeki buruşuk ifadeyi izlerken içimden kaçan kahkahaya engel olamıyorum.

"*Ya iğrenç*," diyor sonunda, fincanlarımızı tezgâha geri götürmek üzere tabaklara istiflerken.

Esas olarak Jackson'la konuşmak için bir bahane. Aylardır Python'una erişmeye çalışıyormuş.

Hayır, gerçekten. Yılanlara kafayı takmış durumda ve buralarda yılanı olan tek kişi de o.

"Seni eve bırakmamı ister misin?" Ona sordum.

"Gerek yok. Sana bahsettiğim yeni seksi kitap için önce DNF yapacağım, sonra da randevum var," diyor Jade, ayrılmadan önce yeni bir kat ruj sürerek.

"Eve döndüğünde bana mesaj at sürtük," diyorum ve bistrodan çıkarken onu iki parmakla selamlıyorum.

Dışarı çıktığımda hava serin ve sokak, işlerini yeni bitirmiş ve yarın her şeyi yeniden yapmak üzere eve dönmek için acele eden insanlarla dolu.

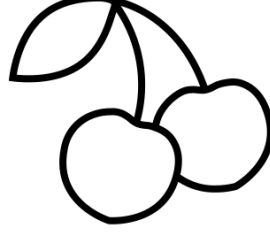
İzne ihtiyacım olduğunda benim için çalışacaklarına güvendiğim başkalarıyla birlikte serbest meslek sahibi olduğum için Tanrı'ya şükürler olsun. Kuaför olmak benim hayat tutkum.

İnsanlara ihtiyaç duydukları güveni ve değişimi vermeyi seviyorum. Ayrıca renkli saçlara bayılıyorum.

Ama şu anda eve, Marco'nun yanına dönmek ve *Great British Bake Off*'u izlerken onunla kanepede kucaklaşmak istiyorum.

Bölüm 3

Jacob



*Penis vajinaya ne dedi?
Beni oraya getirtme!*

"Selam kardeşim," diyor Macon mutfağa girerken.
"Antrenman iyi miydi?" Hazırlanmaya odaklanırken ona soruyorum
önümüzdeki birkaç gün için yemeklerimiz.
"İyiydi. Sanırım bir şey çektim," diye yakınıyor. "Sen iyi misin?" Hemen endişelenerek soruyorum. Dönerek
İkiz kardeşime tüm dikkatimi veriyorum.
Bir hafta içinde bir yarışmamız var ve kas çekilmesi iptal etmemiz anlamına gelebilir.

Ben endişeyle ona bakarken Macon kendini beğenmiş bir sırıtış takınıyor. Yüzünde hiçbir gerginlik ya da acı belirtisi yok.

"Ne çektin?" Talep ediyorum.

"Çıldıracığını biliyordum," diye gülüyor, "Spor salonunda bir sarışını çektim. Çok güzeldi ve aman Tanrım, kıcı da balon gibiydi."

"Aşağılıksın," diye azarladım, pişirmekte olduğum yemeğe döndüm ve daha önce yaptığım şeyi yapmaya devam ettim.

Yiyecekleri renk kodlu kaplara koyarken tek yumurta ikizi kardeşime bakıyorum.

O telefonunun başında tembelce sırtıyor, parmakları baştan çıkarmayı başardığı yeni kıza bir şeyler yazıyor, ben ise ateşli bir kuaförün görüntüleriyle etimi dövmekle meşgulüm.

Beni hiç fark etmedi.

"Şu uygulamaya kaydoldun mu?" Macon ağzı pastırma ve yumurtayla dolu bir şekilde bana soruyor.

Burnumu tiksintiyle kırıştırarak, cevap vermeye karar vermeden önce yutkunuyorum.

"Yaptım. Yaptın mı?"

"Evet. Spor salonunda bir kızın bu konuda konuştuğunu duydum. Şu kapıları taktığımız kızın evini biliyor musun Becca? O da katıldı ve o hafta sonu bir randevusu vardı," diyor ve bunu yaparken bir şekilde yemeğini boğazına kaçırmamayı başarıyor.

"Bu konuda büyük umutlarım yok. Birkaç randevuya çıkabileceğim hoş bir kız bulmak istiyorum."

"Her zaman romantik kardeş. Birbirimize benziyor olabiliriz ama aynı güdülere sahip değiliz."

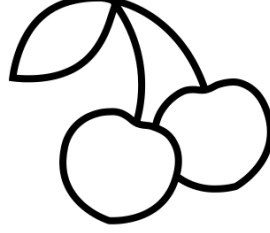
"Ve sen, kardeşim, her zaman bir fuckboy'sun. Umarım bir gün seni peşinden koşturacak bir kızla tanışırsın," diyorum ona, masadan kalkıp tabağımı temizlerken.

Telefonum cebimde titriyor ve onu çıkarıyorum. Uygulamada bize anlattıkları o aptal şakalardan biri olduğunu görünce sönüyorum.

Gerçekten istiyorum. Birlikte güzel randevulara çıkabileceğim ve vakit geçirebileceğim birini bulmak istiyorum. Kardeşimden başka ilgilenebileceğim ve sevebileceğim birini bulmak için çaresizim.

Bölüm 4

Kiraz



*Mafya ve bir korkağın ortak noktası nedir?
Bir dil sürçmesi, ve boka batarsınız.*

Telefonumda bir bildirim çalıyor ama kontrol etmeye zahmet etmiyorum. Jade'in o aptal tanışma uygulamasına kaydolmam için ısrar etmesinden bu yana, iç çekmeme neden olan iğrenç şakalar içeren bildirimler alıyorum.

Başka bir bildirim sesi kaşlarımı çatmama neden oluyor; belki de salonda acil bir durum vardır?

Saç maşasını yere bırakıp telefonuma uzanıyorum ve ekranımda başka bir bildirim beliriyor.

Acil bir durum değil.

Randevum nihayet gerçekleşti ama sanırım uygulama bozuldu çünkü bana dört hatırlatma gönderdiler.

DNF Kitabevi

19:30

Cumartesi

Lanet olsun, kıyafet hazırlamak ve ağda için randevu almak için sadece iki günüm var.

Jade'i arıyorum, işe gitmek için hazırlanırken telefonu hoparlöre veriyorum.

"N'aber sürtük?" diye gürleyen sesi telefonun içinden hafifçe nefes nefese geliyor.

"Randevu için saat, tarih ve yer aldım," diyorum. "Oh lanet olsun! Bir saniye, domuz kılıcını içimden çıkar, Jackson. İlgilenmem gereken resmi en iyi arkadaş görevlerim var," diye bağılıyor ve kıyafetlerin hışırtılı sesi aceleyle onu takip ediyor.

"Aman Tanrım! Bağırsaklarını mı dzenliyordun?" Ben haykırdım.

şaşırmadım ama bir o kadar da dehşete düştüm.

"şimdi değilim ama eskiden yleydim," diye mutlu bir şekilde beni bilgilendiriyor. "Bana bir kahve yap bebeğim, olur mu?"

"Bebeğim?"

"Sevişmek üzere olan biri için çok fazla soru soruyorsun ama evet, Jackson beni baştan çıkarmayı başardı ve o zamandan beri kukum üzerinde hak iddia ediyor."

"Jackson mı? Bistro'daki Jackson gibi mi?" Ona sordum. "Aynısı."

"Ona bir daha asla aynı gözle bakamayacağım," diye gülüyorum, o da gülüyor; Jackson'ın arka planda güldüğünü duyabiliyorum.

"Ne giymeyi planlıyorsun? Aman Tanrım! Ağda için rezervasyon yaptırmalısn! şu anda bu bacaklarla *Chewbacca*'nın kız kardeşi gibi görünüyorsun," diyor sevgili en iyi arkadaşım bana çok yardımcı olarak.

"Teşekkürler," diye mırıldanıyorum, saıma son bir kıvrım ekleyerek, "Ne giyeceğimi bilmiyorum; küçük siyah elbisem var ama ya gndelikse? Kot pantolon ve sevimli bir üst m giysem?"

Samalıyorum. Biliyorum ama şu anda cidden panikliyorum. Ronan'dan beri kimseyle çıkmadım ve bunun nasıl sonuçlandığını hepimiz biliyoruz.

"Elbise. Kesinlikle elbise. Kolay erişim." şeytani bir dahi gibi kıkırdıyor.

"Randevun neredeydi?" Ona sordum.

Eğer bir plan yapmam gerekirse, yaparım çünkü bu elbiseyle yürüyüşe çıkmayı reddediyorum.

"DNF kitapçısının önünde buluştuk. Uygulama, kendinizi güvende hissetmemeniz durumunda güvenli bir kamusal alan ayarlamaya çalışıyor ve sonra bir yemek ya da bir şeyler içmek için dışarı çıkmaya karar veriyorsunuz." Jade bana rahat bir nefes aldırdı. Becky'ye ağda konusunda da mesaj attım. Tam Brezilya ağdası."

Sıcak ağdanın et kapaklarıma yaklaşması fikri beni ürkütüyor ama Ronan'dan beri içinde bulunduğum bu korkudan kurtulmam gerekiyor.

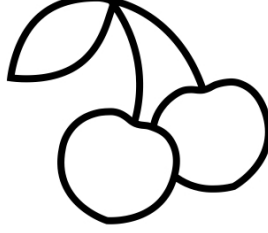
"Teşekkür ederim, Bish. Yine de gitmem gerek; işe geç kalacağım," diyorum ve ikimiz de telefonu kapatırken biraz dudak kremi sürüyorum.

Aynada saçımı hızla düzeltirken, gözlerimdeki heyecanı görünce kendime şok oluyorum.

Bu tanışma uygulaması her şeye rağmen iyi bir fikir olabilir.

Bölüm 5

Braylen



*Muz vibratöre ne dedi?
Neden titriyorsun? Beni yiyecek!*

Kendi arkadaşlık uygulamama kaydolmak muhtemelen en iyi fikir değildi, ancak onun profili ortaya çıktığında tüm çekincelerim pencereden dışarı çıkıyor.

Fotoğraf yok; yalnızca kullanıcıların ankette verdikleri yanıtlara dayalı eşleşmeler olmasını istiyorum.

Soruları doldururken yardım aldığı belli, ama kulağa eğlenceli geliyor ve ben mikrodalga peynirli sandviçi çok severim.

Kimse eşinin kim olduğunu göremiyor ama üvey babasının ne kadar seksi olduğundan başka bir şey konuşamayan bir kadınla randevum bittikten sonra. Bana *baba* demeye çalışmadan oradan kaçtım.

"Bay Carnes," diye kapımı çalıyor asistanım ve beni baştan çıkarıcı kuaför düşüncemden uyandırıyor. Uygulamaya göre adı Cherry. Pek geleneksel değil ama ona yakışıyor.

Acaba tadı bir tanesi kadar tatlı mı yoksa ekşi mi?

"İçeri gel Lucas," diye sesleniyorum, o bana günümünden bahsederken odağımı kaybetmemek için dizüstü bilgisayarımı kapatıyorum.

Profilinin cazibesi çok fazla.

"Cumartesi günü bir randevunuz olduğunu görüyorum, efendim," diyor odaya girerken, elindeki tablete dokunarak.

"Evet. Görünüşe göre uygulamam sonunda işe yaradı."

"Daha önce de birileriyle çıktın, değil mi?" Başını kaldırıyor ve kahverengi gözleri şaşkınlıkla kısılıyor.

Haksız değil ama bu profilin bana doğru profil gibi geldiğini ona nasıl söyleyeceğimi bilemiyorum. Sonunda eve boş bir çatı katına gideceğim için üzgün ve yalnız hissetmek yerine umutlu hissediyorum.

Zengin olabilirim, ama geceleri eve gelip, etrafımda kenetlenene ve adımları coşkuyla haykıran kadar kıvrımlarının arasına penisimi sokabileceğim birine sahip değilim.

"Evet, ama bir şekilde her zaman bir felakete dönüşüyorlar," diyorum ona.

"Anlıyorum efendim. Belki bu randevu farklı olur." Kesinlikle öyle olmasını umuyordum. "Şimdi, bugünkü toplantılarınız için, o potansiyel yatırımcılarımız var ve sonra saat ikide tasarımcılarımız var," diyor bana, her zaman etkili bir şekilde.

Onsuz kaybolurdum ve toplantılarıma hep geç kalırdım. O benim sağ kolum ve ona gerçekten bir zam daha yapmalıyım.

"Teşekkürler, Lucas. Yatırımcılar geldiğinde bana haber verir misin? O zamana kadar ilgilenmem gereken başka işler var."

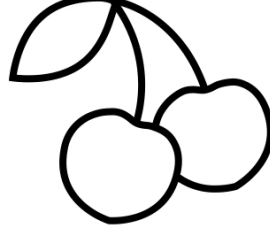
"Evet, efendim."

"Mükemmel, teşekkür ederim," diyerek onu hızlıca kovuyorum.

Lucas ofisimin kapısını kapatıyor ve ben de vakit kaybetmeden dizüstü bilgisayarımı açıyorum. Profilini bir kez daha açıp onu görene kadar her kelimesini ezberlemeye çalışıyorum.

Bölüm 6

Brad



*Kasırga hindistan cevizi ağacına ne dedi?
Taşaklarını sıkı tut, bu sıradan bir oral seks değil.*

"Bradsterrrr!" diye bağılıyor müdavimim Jim barın öbür ucundan bana. Saat daha öğleden sonra üç olmasına rağmen ondan bira kokusu yayılıyor.

"Bugün her zamankinden mi Jim?" Barın altından bira bardağını alıp her zamanki birasıyla doldururken soruyorum.

"Evet, teşekkürler," diyor kendini bar taburesine atarken. Burası onun en sevdiği yer, yani doğrudan görüş alanımda.

"Brenda burada olduğunu biliyor mu? Yoksa saat altı gibi evde olmadığında öfkeli bir telefon mu beklemeliyim?"

Jim bana mahcup bir şekilde gülümsüyor, eli önüne koyduğum soğuk bira bardağını sıkıca kavlıyor.

Cevap vermesine gerek yok, benim için de sorun değil. Jim günün her saatini burada geçirmekten mutluluk duyarken, Brenda top ve zincir referansını kelimenin tam anlamıyla alarak biraz top sallayıcı olabiliyor.

Fazla içki bile içmez; konuşur ve arkadaşları geldiğinde onlarla bir köşede domino oynar. O

Yalnızım, ama diğer günlük müşterilerimin gelmesini beklerken bana eşlik etmesini umursamıyorum.

"Aradığında az önce çıktığını söylerim; tekrar aramadan önce sana fazladan bir saat kazandırabilirim," diyorum ona göz kırparak ve cila bezini omzuma atıyorum.

Her zamanki rutinime döndüm, sadece Jim'in buradaki son gelişmeler hakkında kulağıma bir şeyler fısıldaması için durakladım.

Genelde gerekmeyen bir sürü şey söylediği için pek dikkat etmiyorum ama gökkuşağı saçlı tek boynuzlu attan bahsedildiğinde kulaklarım dikiliyor.

"Neydi o?" Ona tüm dikkatimi vererek soruyorum.

"Ne neydi?"

"Bana naz yapma Jim, yoksa Brenda'yı arayıp tam olarak nerede olduğunu söylerim," diye tehdit ediyorum, ama gözlerindeki parıltı onu ele veriyor.

Yaşlı piç benimle taşak geçiyor. Tek boynuzlu ata ne kadar takıntılı olduğum müdavimlerim için bir sır değil.

Evet, tek boynuzlu at, benim ligimin o kadar dışında ki acıtıyor.

Ben Brad... Bradster.

Barıma gelen ilk kızdı ve bana bakmadı bile. Onunla konuşmaya çalıştığımda, benimle alay etti ve sonra uzaklaştı.

Benden uzaklaştı.

Şaşkındım ve buna inanamıyordum.

O zamandan beri takıntılıyım, onunla ilgili en ufak bir haberi bile dinliyorum ve o arkadaşıyla buraya geldiğinde onu arıyorum. Jade, sanırım?

"Şey Jeannie... Bayan Donovan onu ve o huysuz arkadaşını bir randevu şeysi hakkında konuşurken duymuş, majig," diyor buruşuk parmaklarını cama vurarak.

"Bir randevu uygulaması mı?"

"Mesele de bu. İkisi de bunun üzerinde, ve gothy olan sürekli pogo çubuklarından ve kayma ve kaydıraklardan bahsediyor, bu yüzden bir karnaval şeyi olmalı."

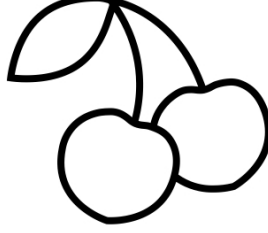
Verecek bir cevabım bile yok; tek yapabildiğim bodrumdaki fiçileri doldurmaya devam ederken yaşlı adama kızgınlıkla iç çekmek.

Eğer düşündüğüm gibiyse, bir randevu bulma umuduyla uygulamaya ben de kaydoldum. Anlamsız ilişkilerden bıkmıştım ama ilk randevum berbattı ve o zamandan beri uygulamaya bakmadım.

Ama tek boynuzlu at için içindeyse, belki de insanları eşleştiren vudu büyüsü benim lehime çalışır ve bana onunla bir şans verir.

Bölüm 7

Macon



Bir trafik ışığı diğerine ne dedi? "Başka tarafa bak! Değişiyorum!"

"Sen bir sikiksin, Macon! Tanrım, seni vajinama yaklaştırmamanın iyi bir fikir olduğunu düşündüğüme inanamıyorum!" Dün gece yattığım kız... yoksa iki gece önce miydi, bana bağıyor.

"Sakin ol, bebeğim. Etrafı dağıtmayı sevdiğim bir sır değil." Rahatlamıyor.

"Sakin ol! Sakin mi? Benden iki gece sonra en iyi arkadaşım la yattın!"

"Kendimi savunmak için söylüyorum, arkadaş olduğunuzu bilmiyordum ve sadece bir gecelik bir şeydi, Polly."

"Benim adım Akari! Polly'ye benziyor muyum?!" Kız bana bağırmaya devam ediyor.

İç çekerek yanından geçip dondurmaya doğru yürümeye çalışıyorum. Onun mızız sesi yüzünden migrenim tuttu ve bir bardak petekli kaymak kulağa harika geliyor.

Polly beni takip etmeye devam ediyor, sesi sinirimi bozuyor. Sonunda canıma tak etti ve parmaklarımı dondurma kutusunun etrafında kenetleyerek döndüm.

"Bak Po-Akira. Sadece eğlenceli bir gece istediğini söyledin ve ben de sana bunu verdim. Arkadaşının kim olduğu hakkında hiçbir fikrim yoktu ama o da sadece bir gece eğlenmek istiyordu," diyerek kendimi işaret ediyorum. "Duygu falan yok ve ilişkiye girmediğimi açık açık söylediğim halde seninkilerin incinmesi de umurumda değil. Bunun için yanlış adamla birliktesin," diyorum ona son bir kez, alnındaki şişkin damarı görmezden gelerek yanından geçip gitmeden önce.

Telefonum cebimde titriyor; ikizimin bildirim sesi onun olduğunu anlamamı sağlıyor.

Jacob

Ekşi krema getir. Dışarıdayız. 16:44

Ben

16:44 Tamam.

İç çekerek gitmek istediğim yönün tersine dönüyor ve buzdolabı bölümüne doğru ilerliyorum.

Parlak yeşil gözleri kahkahalarla parıldayan gökkuşağı saçlı bir güzel bana, "Bu tam bir performanstı," diyor.

"Yemin ederim ben bir pislik değilim," diye iç geçirdim. "Onun arkadaşı olduğunu bilseydim, *muhtemelen* onunla yatmazdım."

Omuz silkiyor, saçları omzundan düşüp sırtından aşağı dökülüyor. Birden içimden ona dokunmak geliyor ama kaçınıyorum.

"Eğer iki kıza da sadece eğlenceli bir gece geçirmek istediğinizi açıkça söylediyse, o zaman bir sorun göremiyorum. Onlara yalan söylememişsin."

"Yine de, yemin ederim normalde arkadaşlarımla yatmam. Bu tamamen bir kazaydı."

Bu kızın benim hakkımda yanlış bir fikre kapılmasını istemiyorum.

Yatay tango yapmayı seviyorum; Jacob'ın yaptığı gibi kalbimin kırılması gibi bir şansımın olmamasını seviyorum. Bir ilişki fikri tüylerimi ürpertiyor; boğucu geliyor ve ben özgürlüğümü seviyorum.

"Beni ilgilendirmes ama belki bir dahaki sefere bunu tüm mağazaya duyurmazsın," diye gülüyor, ince eli süte uzanıyor. Sonra arkasını dönüp bana dönüp bakmadan kasaya doğru ilerliyor.

Evin önüne geldiğimde, ön kapıdan içeri girerken vücudumun gözle görülür bir şekilde rahatladığını hissediyorum.

Çınlayan tencere ve tavaların sesine doğru ilerlerken, felaket bölgesine girdiğimde gülüyorum.

Tezgahı un kaplıyor ve ikizim de aynı şekilde, hatta daha fazla kaplanmış durumda; bronz teni artık kireçli bir beyaz.

"İyi misin?"

"Un patladı, belli ki," diye tersliyor Jacob beni. "Belli ki," diye karşılık veriyorum, dondurmayı tepsiye koyuyorum. Akşam yemeğinden sonra dondurucu, "Yemekte ne var?"

"Annenin acısı, kışını kaldırıp masaya otur çünkü hazır."

Jacob önce oturuyor, dirseğini ahşap masanın yüzeyine dayıyor ve ben daha kışımı koltuğa değıdirmeden acılı biberi ağzına atıyor.

İkimizin telefonu da uygulamadan gelen sinir bozucu bildirim sesini çalıyor. Telefonlarımızı ceplerimizden çıkarırken, hareketlerimiz senkronize.

"Bir randevum var," diyorum.

Jacob aynı anda "Bir randevum var," diyor.

"Lanet olsun, hangi gün?"

"Yarın, sen?"

"Aynı."

"Şansımız nedir ki?" Jacob kıkırdıyor, telefonunu masaya koyuyor ve yemeğine dönüyor.

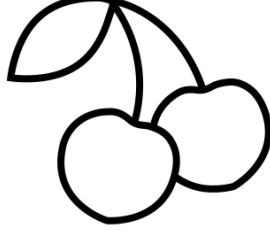
"Evet, dostum, ne şansımız var ki?" Gülüyorum ama içi boş.

Bir önsezi duygusu göğsüme çarpıyor ve ikimizin de aynı gün bir randevusu olmasının sadece

ya da bizi kıcıımızdan ısıracak kötü bir şeyse.

Bölüm 8

Kiraz



Tost makinesi ekmek dilimine ne dedi? "Seni içimde istiyorum."

"Bugün randevu günü kaltak!" Jade habersiz ve *hiç* istemediğim bir şekilde daireme girerek bağılıyor ve beni en seksi rüyamdan uyandırıyor.

"Seni öldüreceğim ve cesedini nehirdeki boruya tıkacağım," diye tehdit ediyorum. "Sen araya girmeden önce çok ıslak bir rüya görüyordum."

"Oh, shh. Bugün bir randevun var ve sen buna hazırsın."

"Hayır, dönmeyeceğim. *Jason Momoa* ile hayal dünyama geri dönmeme izin ver. Olduğundan daha fazla canavar olma."

"Ya yataktan çıkarsın ya da sen hareket edene kadar *yok ediciyi saklarım*."

Homurdanarak, isteksizce yastık ve örtü dağımdan sürünerek banyoya doğru ilerliyorum.

Gökkuşağı saçlarım sanki *Pinkie Pie* üzerine kusmuş gibi görünüyor. Ve gözlerimi makyaj temizleyiciyle ne kadar ovuşturursam ovuşturayım, ertesi gün bir şekilde hep panda gözlere sahip oluyorum.

"Orada iyi misin, gotik, *benim küçük midillim*?" Jade kapıdan sesleniyor. "Senin için mükemmel bir kıyafet hazırladım."

bu gece giy."

"Hayır. Beni en son giydirdiğinde fahişeye benziyordum," diye bağıyorum ona, bir yandan da saç fırçamla boğuşuyor, saçlarımı biraz daha idare edilebilir hale getirmeye çalışıyorum ki bunalmayayım.

"Her gün bir fahişe gibi giyiniyorsun sürtük, o yüzden sıçmayı bırak ve kışını buraya getir ki seni giydirebileyim."

"Kaba."

Jade'in yumruğu banyo kapısına vuruyor ve kapıyı kırıp beni dışarı sürüklemesine üç saniye kaldığını işaret ediyor.

"Fineeee!" Neşeli görünen en iyi arkadaşşıma kapıyı açarak inliyorum. "Senden nefret ediyorum, biliyor musun?"

"Ağzından o kadar çok bok çıkıyor ki sana pislik demeliydim."

"Siktir git."

Nefret ediyorum.

Kırmızı şarap rengi saten elbise tenime yapışıyor ve genellikle saklamaya çalıştığım kıvrımlarımı hafifletiyor. Göğüslerim elbisenin üstünden taşıyor ve eminim kışımın alt kısmı da tüm dünyanın görebileceği şekilde ortada duruyor. Tanrıya şükür Jade dantel külotumu giymeme izin verdi; aksi takdirde daha bana yemek ısmarlamadan tanışma randevuma malları gösterecekmişim gibi hissediyorum.

"Çok seksi görünüyorsun," diye ıslık çalıyor Jade takdirle. "Tanrım, ben iyiyim."

"Bu kadar kısa bir şey seçmek zorunda mıydın?" Sızlanıyorum, bir santim bile aşağı çekmek için elbisenin eteklerini çekiştiriyorum ama faydası yok. Hiçbir yere gitmiyor ve farklı bir şey giymeye çalışırsam Jade'in gazabını göze almak istemiyorum.

"Evet. Biriyle yatmaya çalışıyorsun, kütüphaneye kitap iade etmeye değil."

"Kütüphaneler eğlenceli olabilir."

"Sadece yığınların içinde beceriliyorsan. Şimdi otur da saçlarını kıvırayım," diye emrediyor ve parmaklarını şıklatarak şifonyer aynamın önündeki sandalyeyi işaret ediyor.

"Saçımı yapmaktan daha fazlasını yapabilirim; ben bir kuaförüm."

"Elbette, bebeğim. Şimdi dön."

Sonsuzluk gibi gelen bir süreden sonra, koparıldım, dürtüldüm, saç maşasından yandığımdan oldukça eminim ve hayatımın bir santimi içinde hazırlandım. Jade üzerimde titizlikle çalışırken saatlerdir burada oturuyordum, dili konsantrasyon içinde yana doğru çıkmıştı.

"Ta-da!" Jade haykırıyor, yeni görünümümü ortaya çıkarırken kollarını uzatıyor.

Nefret etmek istiyorum ama edemiyorum. Beni çok seksi gösterdi.

"Vay anasını!" Aynada kendime bakarken haykırıyorum. Yüzümdeki tüm lekeler gitmişti.

O lanet olası bir mucize işçisi.

Bunu ona söylemeyeceğim - egosu yeterince büyük.

"Gitmene ne kadar var?" diye soruyor bana, toparlanırken. makyajını sildi.

"Yirmi dakika. Bir Uber çağırdım, yakında burada olur."

"Seni bırakmamı istemiyor musun? Bakalım becerilebilir mi?" diye gülüyor.

"Hayır, ben iyiyim," diyorum ve elimi sallayarak onu uzaklaştırıyorum. "Kim olursa olsun tuhaf olduğumu düşünmesini istemiyorum."

Sivri bir bakışla bana bakıyor, kaşlarını çatıyor. "Bunu sana söylemekten nefret ediyorum bebeğim ama..."

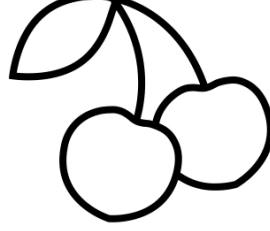
"Kapa çeneni."

Debriyajımı, rujumu, cüzdanımı ve telefonumu toplayarak derin bir nefes alıyorum ve bedenime olabildiğince güven aşılamaya çalışıyorum.

"Bana şans dile," diye bağıyorum omzumun üzerinden Jade'e, o gittikten sonra kapıyı kilitleyeceğini bildiğim için.
"İyi şanslar kaltak! Al şu sosisleri!"

Bölüm 9

Kiraz



*Sperm neden yolun karşısına geçti?
Çünkü bu sabah yanlış çorap giymişim.*

DNF kitapçısının önünde durmuş, kollarımı kendime sarmış, randevumun gelmesini bekliyorum.

Güneş batmaya başlıyor ve kaldırım boyunca süzülen gölgeler tenimde bir ürpertiye neden oluyor. Kollarımı ovuşturarak biraz ısınmaya çalışıyorum ama saten elbisem beni sıcak tutmak için hiçbir şey yapmıyor.

Uzun boylu bir figür bana doğru yürüyor ve beni ayağa kaldırıyor.

İkimizin de telefonları, birbirimizi bulduğumuzu gösteren bir bildirimle çalıyor.

1.80 boyundaki nefis adam önümde durup ona bakmamı sağladı. Bronzlaşmış teni, çikolata kahvesi gözleri, kısa kahverengi saçları ve çeneleri ardına kadar açık bir aslan dövmesi boynunu süslüyor ve günlerce kasları var.

Onu yalamak istiyorum.

Dudakları sırtarak yukarı kalktığında, onu dondurma satan dükkândaki adam ve çığlık atan kadın olarak tanıyorum.

"Sensin," diye ikimiz de aynı anda haykırıyoruz.

Kahkahalarımızın sesi, muhtemelen Bradsters'tan eve dönerken tökezleyen Jim dışında, artık boş olan sokaktaki tek gürültü.

"Sanırım dükkânda adınızı öğrenemedim," diyorum sırtarak, önümdeki iri yarı adama bakarak.

"Macon, ya sen?"

"Cherry," diyorum, elimi sıkması için ona uzatıyorum.

Büyük, damarlı eli küçük elimi sarıyor, Hafifçe sıkarak.

Zihnim, elinin boynuma dolandığı, şişman erkekliğini göbeğime vururken doğru miktarda sıkıldığı düşüncelerle dönüyor.

Macon öne doğru eğilip dudaklarını yanağıma değdiriyor. Sıcak nefesi kulağımı okşuyor. "Acaba senin tadın da o kadar tatlı mı?"

Beynim daha bir yanıt formüle edemedi, bir anda başka bir figür beliriyor.

Gözlerimi ovuşturma dürtüsüne direnmek zorundayım çünkü çift gördüğümünden oldukça eminim.

"Çifte tatlılık görmüyorsun. O benim ikizim," diyor Macon, eli hâlâ bir şekilde benimkine sarılı.

"Randevularımızın aynı yere ayarlanmış olması çok garip," diye mırıldanıyor karbon kopyası, etrafına bakınıp randevusunu ararken.

Telefonum yine bildirim sesiyle çalıyor ama bu sefer diğeri Macon'un ikizinin cebinden geliyor.

"Olamaz," diye mırıldanıyorum, telefonumu elimden çekip çıkarıyorum ve dehşet içinde ekrana bakıyorum.

Orada, önümde, bana mükemmel eşimi bulduğumu söyleyen iki bildirim duruyor.

Bu gerçekleşiyor olamaz.

Macon'ın ikizi telefonuna bakarken nefesinin altından küfrediyor; gözleri benimkilere kayıyor ve yenilmiş görünüyor.

"Bir hata olmuş olmalı. İkinizi de randevunuzla baş başa bırakayım," diye mırıldanıyor ve gitmek için bir adım atıyor.

"Bekle!" Seslendim.

Macon aynı anda, "Jacob, bekle," der.

Jacob yüzünü bize dönüyor, omuzları çökmüş.

"Ben giderim. Sen kal ve Cherry için planladığın randevunun tadını çıkar," diyor Macon, elini benimkinden çekip kardeşine doğru adım atarken.

Kalbimin bu kopukluktan dolayı nasıl çarptığını ya da diğerinin kederli bakışlarına rağmen kardeşinin benimle bir randevuya çıkma ihtimaliyle nasıl aydınlandığını bilmiyorum, bu da kelimelerin ağzımdan dökülmesine neden oluyor.

"Kal. İkiniz de, evde boktan bir akşam geçirmek yerine birlikte eğlenceli bir şeyler yapabiliriz," diye gergin bir şekilde kıkırdıyorum.

İkisi de bana siktir olup gitmemi, bunu önerdiğim için bile deli olduğumu söyleyebilir.

Bu ikiz sandviçin arasındaki et olmak umurumda değil.

Özellikle de ikisi de yalamaya bu kadar müsaitken.

Cidden, o kaslar nereden geldi?

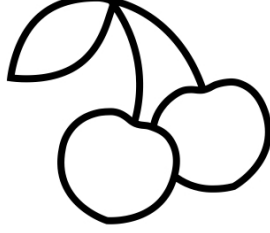
"Senin için sorun olmaz mı? Uygulamaya birini bulmak için girmedin mi?" Jacob bana bakarken kaşları çatılmış bir halde soruyor.

"Dürüst olmak gerekirse, bir süredir oyundan uzak kaldığım için arkadaşım beni katılmaya ikna etti. O yüzden bu gece seni paylaşmamın bir sakıncası yok," diye göz kırpiyorum.

"Hadi yapalım o zaman!" Macon neşeyle ellerini birbirine vurur.

Bölüm 10

Braylen



*Moby Dicks'in babasının adı ne?
Papa Boner.*

Geç kalıyorum.

Zamanında yetişmek istediğim tek seferde trafik can düşmanım oldu. Umarım randevum hala beni bekliyordur.

Şoförüm DNF kitapçısının önündeki kaldırıma yanaşıyor ve neyse ki kadın hâlâ orada, ama iki aynı adam onunla birlikte duruyor.

Onları tanıyor mu?

Şoförüm arabadan iniyor, kapıma doğru ilerliyor ve kapıyı benim için açıyor. Bu çok mu gösterişli görünüyor?

Kendi kapımı açmalı mıydım?

Cherry, kıvrımlarını saran saten elbisesi ve bacaklarını günlerce sürecekmış gibi gösteren gümüş topuklu ayakkabılarıyla ıslıl ıslıl görünüyor. Gökkuşağı bukleleri kıvrılmış ve tatlı yüzünü çerçeveleyiyor.

O bir melek.

Benim meleğim.

Arabamdan inip diğer ikisine bakıyorum ve randevusu geldiğine göre siktir olup gitmeleri gerektiğini anlamalarını umuyorum.

Telefonum geldiğimi haber veren bir bildirimle çalıyor, onunki de benimkini yansıtır.

"Cidden, bir tane daha," diye homurdanıyor ve başını arkaya eğip gökyüzüne bakıyor.

Odaklanabildiğim tek şey boynunun ince kıvrımı, sikimi tatlı kıvrımlarının arasına gömerken başımı içine gömme fikri.

Sonra sözleri kaydedildi.

Bir tane daha mı?

"Merhaba," diye mırıldanıyorum, ona doğru adım atarak.

"Ben Braylen." "Cherry."

"Biz Jacob ve Macon. Siz de Cherry ile buluşmak için mi buradasınız?" Klonlardan biri öne çıkıp elimi sıktı.

"Çok mu?"

Onlar da ne demek?

"Sanırım bana bir yerine birden fazla tarih gönderildi. Uygulamanın hata verdiğini ve bunun sadece bir hata olduğunu düşünmüştüm ama şimdi yanıldığımı anlıyorum." Çantasından telefonunu çıkarıyor ve bana bu randevunun ayrıntılarına ilişkin bildirimleri gösteriyor.

"Siktir!" Daha fazla küfür savurma dürtüsüne direnerek haykırıyorum.

Böyle bir şey nasıl bu kadar berbat olabilir?

Sonunda iyi, hatta harika bir randevu alacağımı düşündüğüm bir andı. Şimdi burada Tweedle Dum ve Dee ile birlikte duruyorum ve hepimiz önümüzde duran kıza tatlı gibi bakıyoruz.

Belki onları eve gitmeye ikna edebilirim. Bu gece onu bana bırakmaları için.

Telefonu tekrar çalıyor ve kaldırıma çarpan ayak sesleri dikkatimizi yeni gelen kişiye çeviriyor.

Cidden bir tane daha mı?

Yeni adam nefes nefese bize doğru koşarken sarı saçları dalgalanıyor; çabalarından dolayı yüzü kıpkırmızı. Ayrıca üzerinde

Gerçek bir psikopat gibi kot pantolon.

Kim kot pantolonla koşmaya gider ki?

"Aman Tanrım," diye söylendi, nefesini tutmaya çalışırken eğildi ve ellerini dizlerinin üzerine koydu.

"Sanırım sen benim son randevumsun?" Cherry sesinde kahkahalarla soruyor.

Bu onun dikkatini çeker. "Final mi?"

"Evet. Şanslıyım. Bir yerine dört randevum var." Gözlerini devirerek cıvıldıyor.

Bu küstahlığını sikip atmak istiyorum.

Tweedle'lar birbirlerine bakar ve kaşlarını oynatarak iletişim kurmaya çalışırlar.

"Lanet olsun. Buraya kadar koştum. Arabam çalışmadı ve seni ektiğimi düşünmeni istemedim," diyor sarışın olan, gözleri Cherry'nin üzerinde takdirle gezinirken.

"Teşekkür ederim ama randevumuz biraz fazla kalabalıklaştı gibi hissediyorum."

"Öyle mi düşünüyorsun?" Tweedle Dum tersler.

"Özür dilerim. Bunun nasıl olduğı hakkında hiçbir fikrim yok," diye özür diliyor. "Jade'i asla dinlememeliydim. Hayatımın geri kalanında Marco ve Yok Edici ile evde kalabilirdim ve mutlu olurum."

"Yok edici mi?" Tweedle Dee tükürüğüyle boğulur. "Marco mu?" diye sorar psikopat. Cidden, kim koşarak Kot mu? Hala üstesinden gelemiyorum.

"Bana aldırmayın; sadece sinir krizi geçiriyorum. Tabii ki Ronan'dan sonra çıktığım ilk randevu daha başlamadan bir felakete dönüşüyor. Eğer Tanrı lanet işaretler vermeye başladıysa, bu da onlardan biri."

Hepimiz birbirimize bakıyoruz, gözlerimiz doğal olarak flört hayatı hakkında çıldırmış gibi görünen Cherry'ye geri dönüyor.

Psikopat uzanarak kadının üst kolunu eliyle kavırıyor. Onu göğsüne çekiyor ve ben yardım edemiyorum ama

Ondan nefret ediyorum; ona dokunuyor ve bunu yapan kişi olmaktan başka bir şey istemiyorum.

Sanki oraya aitmiş gibi onun içine kıvrılıyor ve bunu düzeltmem gerektiğini biliyorum; sonuçta buna neden olan benim uygulamam.

"Neden hep birlikte dışarı çıkmıyoruz?" Düşüncelerimi dile getiriyorum, bu da Cherry'yi paniğinden kurtarmaya yetiyor gibi görünüyor. "Um..."

"Aşağıdayım," diyor psikopat.

"Bu senin için sorun olur mu?" Tweedle Dee diyor ki, Jacob, sanırım adının bu olduğunu söylemişti. Tüm dikkati meleğimin üzerinde, gözleri onun parlak yeşil gözlerine sabitlenmiş.

"Evet, öyle mi?" diye soruyor hepimize, gözlerini ačlıkla üzerimizde gezdiriyor, alt dudağını dişlerinin arasına alıyor.

Tweedle Dum ona doğru bir adım atıp başparmağıyla dudağını dişlerinin arasından çekerek, "Tatlılığı paylaşmanın sakıncası yok," diye yanıtlıyor, "Bazen daha fazlası daha iyidir. Aşırı güçlü, sarhoş edici, bağımlılık yapıcı."

"Tanrım," diyor Cherry nefes nefese, uylukları birbirine sürtünüyor, sürtünme arıyor.

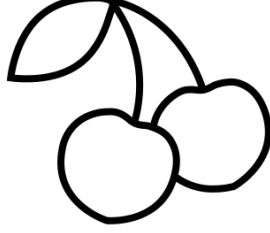
Önümdeki manzara karşısında tahrik olmamalıyım.

Aletim pantolonumun içinde iyi bir asker gibi hazır olda bekliyor. Kendimi gizlice ayarlarken, göz ucuyla diğerlerinin de aynı şeyi yaptığını görüyorum.

Belki de ona Siren demeliyim. Hepimizin ona bu kadar hayran olmasının tek açıklaması bu.

Bölüm 11

Brad



*Uzman bir balıkçıya ne denir?
Usta bir yemci.*

Beni tanımıyor.

Onu barımda gördüğümünden beri aylardır ona kafayı takmış durumdayım ve o benim kim olduğumu bile bilmiyor.

Tek iyi şey, bu gece onun ilgisini paylaşmak zorunda olsam bile, gönderilmiyorum olmam. Sonuna kadar tek düşünebildiği kişi olduğumdan emin olmalıyım.

Tek boynuzlu atımın dikkatini çekme vakti geldi.

"Nereye gitmek istersin? Benim bara dönebiliriz," diye teklif ettim. "Bedava içki mi?"

Şık görünümlü olan tiksintiyle burnunu kırıstırıyor, "Randevumuz güzel bir gece geçirmek için giyinip kuşanmak, batakhane bedava içki içmek değil."

"Benim barım batakhane değil," diye homurdanıyorum.

"Anlambilim. Buradan çok uzakta olmayan bir restoranda yemek rezervasyonu yaptırdım, siren. Eğer oraya gitmek istersen, yemekler neredeyse görüldüğün kadar lezzetli," diye alay ediyor sosyetik olan.

Cherry'nin yüzünde bir kızarıklık belirir ve planını onaylarcasına başını sallar.

"Kusura bakma dostum. Biz Jacob ve Macon'ız," diyor ikizlerden biri ve elimi sıkıyor. Diğer ikiz olduğunu tahmin ettiğim Macon da elimi hızlıca sıkıyor. Yine de dikkati hemen Cherry'ye dönüyor, gözleri avını avlayan bir aslan gibi onun üzerinde geziniyor.

"Ben Braylen," diye kendini tanıtıyor sosyetik olan, hepimizin elini sıkıp Cherry'yi yanağından öperek. Onu kokladı mı?

"Ben Brad. Bir sokak ötedeki Bradsters'ın sahibiyim," diyorum ve tek boynuzlu atımın güzel yeşil gözlerinde tanıma ışığının yanmasına bayılıyorum.

"Aman Tanrım! Ben ve arkadaşım Jade oraya bayılıyoruz!" diye heyecanla haykırıyor.

"Biliyorum," diye sırtıyorum ona.

Cilveli ses tonum karşısında ağzı açık kaldı, onu fark etmeme şaşırdı.

Ama nasıl yapamam? O çarpıcı, güzel, her şey. *Benim kızım.*

Onun benim olmasını istiyorum.

"Birinizle gezebilir miyim? Tekrar koşmak istemiyorum."

Braylen elini Cherry'ninkiyle birleştirerek, "Bizimle gelebilirsin," dedi ve onu şık görünümlü araca doğru götürdü. "Rustica'da yer ayırttım ve sahibini tanıyorum, bu yüzden fazladan birkaç kişinin sorun olmayacağından eminim."

Arkalarında kalmayı reddederek onları takip ediyorum.

Önce kayarak Cherry'yi kendime olabildiğince yaklaştırdım. Vücudu benimkiyle mükemmel bir şekilde kaynaşıyor ve biraz ısınmaya çalışarak daha da yakınlaşıyor.

"Lucas, ısıtılmalı koltukları aç lütfen. Sevgilim üşüyor," diye talimat veriyor Braylen şoförüne, o da Cherry'ye ters ters bakıyor.

Onun sorunu ne?

Braylen Cherry'nin elini okşamakla o kadar meşgul ki bunu fark edemiyor ama belki de Lucas patronundan nefret ediyordur, bu yüzden şimdilik bunu görmezden gelip dikkatimi yanımdaki tek boynuzlu ata veriyorum.

"Aptallar için Cummys'e kaydolmana ne sebep oldu?" Ona soruyorum, umutsuzca özel birini bulmak için olduğunu söylemesini istiyorum.

Yani ben.

Kıkırdıyor ve gökkuşağı saçlarından bir tutamı kulağının arkasına sıkıştırıyor. "Arkadaşım Jade, kurak dönemimin yeterince uzun sürdüğüne ve evde debelenmek yerine dışarı çıkmam gerektiğine beni ikna etti."

"Yani sadece eğlence mi arıyorsun?" Braylen soruyor.

"Ne aradığımı bile bilmiyorum," diye kıkırdıyor, "ama kendimi işe gömmeye devam edemeyeceğimi biliyorum."

"Yani bu gece bu tatlı amcığın tadına bakabileceğimi mi söylüyorsun?"

"Mmm, bu kulağa hoş geliyor," diye mırıldanıyor Braylen, yüzünü kızın boynuna gömüyor, eli kızın kalçasında gezinirken boynuna öpücükler konduruyor.

Cherry kıvranıyor, deri koltuklar tenine yapışıkça umutsuzca istediği sürtünmeyi elde etmesini zorlaştırıyor.

Elim diğer kalçasının üzerinde geziniyor, küçük güzel ağzından çıkan nefesi seviyorum. Parmaklarımı aynı anda külotunun dantelinin üzerinde gezdirirken pembe dudakları aralanıyor.

"Seninle oynamamızı ister misin? Bu gece neler yaşayabileceğini tattırmamızı ister misin?" Kulağına fısıldıyorum, külotunu kenara çekiyorum, parmaklarımı nemli kıvrımlarının arasına sokuyorum ve aşk incisini ovuyorum.

"Siktir, istiridyeden daha ıslaksın," diye inliyorum. Aşk cebi, Braylen'in parmaklarını deliğine sokup çıkarırken etrafını sarıyor.

İşaret parmağımla deliğini kızdırıyorum, onun tadına bakmak için yanıp tutuşuyorum.

Braylen'in şoförünün izlemesi umurumda değil; tek boynuzlu atımın ton balıklı kanosunun tadının gökkuşağı gibi olup olmadığını görmek istiyorum.

Cherry yüksek sesle inliyor, biz onun pis koku çukurunu birlikte uyarırken ağzından tutarsız kelimeler dökülüyor.

"Kahretsin, duvarlarının parmaklarımın etrafında sıkıştığını hissedebiliyorum, seni küçük sürtük."
Braylen inliyor, emerken boynunu ısıyor. Onun üzerinde iz bırakıyor, onu sahipleniyor.

Parmaklarımı ağzıma götürdüğümde, özünün parmaklarımı kapladığını görüyorum ve kulağına doğru inliyorum.

"Çok sulu değil misin, tatlı Kirazım," diye inliyorum, parmaklarımı emiyorum, dişlerimle boynunu ısıyorum.

Braylen parmaklarını tatlı amcığının derinliklerine sokarken Cherry kalçalarını sallıyor, özü ıslak kıvrımlarından deri koltuklara damlıyor.

Onu kenara doğru yaklaştırırken büyülenmiş bir şekilde izliyorum, kalçalarının etrafındaki elbisesi bana balık taco'sunun mükemmel görüntüsünü veriyor.

"Kahretsin, ben-" Cherry'nin inlemeleri, orgazmı kuma çarpan dalgalar gibi üzerinde dalgalanırken zevk çılgınlıklarına dönüşür.

"Ne güzel bir sürtüksün, değil mi?" Braylen onun kulak memesini ısıtır.

O orgazm dalgasını sürerken parmağımı şişmiş tomurcuğunun üzerinde yavaşça ovuyorum, onu orgazmın yüksekliğinden aşağı indiriyorum.

"Çok iyidim," diye övüyorum.

Kendimi daha fazla tutamayarak yüzünü kavriyorum ve dudaklarımı dudaklarına çarpıyorum. Ağzımın içinde inliyor ve bu sesle sikim seğiriyor.

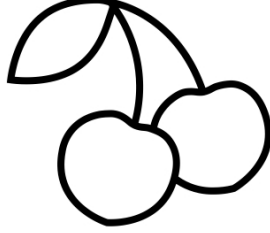
"Geldik," diye homurdanıyor şoför.

Cherry'nin elbisesini düzelterip kumaşı ısırılabilir kalçalarının üzerine çekerken Braylen Lucas'a teşekkür ediyor.

Onları tavuk butu gibi yemek istiyorum.

Bölüm 12

Kiraz



*Tofu ve dildonun ortak noktası nedir?
İkisi de et yerine geçer.*

Araçtan titreyen bacaklarımın üzerinde tökezleyerek çıkıyorum, kesinlikle inanılmaz orgazm hala amımın seğirmesine neden oluyor.

Macon ve Jacob, birbirlerine benzeyen yüzlerinde endişeli bakışlarla karşıma çıkıyorlar.

"İyi misin?" Jacob beni sabitlemek için yanıma koşuyor, kolu belime dolanıyor ve beni kaslı vücuduna yakın tutuyor.

Poonany'm ne arabanın arkasında parmaklanmış olmasını ne de klitorisini başka bir erkeğin okşamış olmasını umursuyor. Jacob'ın bana bu kadar yakın olması, onun bedenine bir ağaç gibi tırmanmak, bacaklarımı yüzüne dolamak ve onu kalçalarım ile boğmak istememe neden oluyor.

"İyiyim, sadece bacaklarım biraz titriyor" diyorum.

"Neden? Kan şekerin mi düşük?" Jacob bana soruyor Aciliyet.

Braylen kendini beğenmiş bir tavırla, "Belki de arabamın arkasında kaybettiği sıvılar yüzünden biraz susuz kalmıştır," diyor.

Brad parmaklarını emerek arabadan çıkana kadar Jacob kafası karışmış bir şekilde aramıza bakıyor. Jacob'ın eli sıkıştı.

Kalçamdan tutup beni önünde durmam için hareket ettiriyor, pantolonunun içinde sert bir şeyin şişkinliğini hissedebiliyorum.

Arkaya uzanarak paketini kavriyorum ve bir siki sert hatlarını hissetmediğimde kaşlarımı çatıyorum - bunun yerine, sikiinin olması gereken yerde metalik ve kafes gibi bir şey hissediyorum.

Dudakları kulağıma değiyor, "Bu bir siki kafesi."

"Çok ilgimi çekti. Acıyor mu?"

"Hayır, sadece biraz rahatsız edici. Sertleşmemi engelliyor," diye diğerlerinin duymayacağı kadar alçak sesle mırıldanıyor.

"Bunu test etmek için sabırsızlanıyorum." Kollarında dönüyorum, uzanıyorum ve adem elmasını öpüyorum.

Braylen ve Brad'in arabada bana hissettirdikleri beni daha da cesaretlendiriyor ve kendimi Jacob'ın bedenine daha da yaklaştırıyorum. Tırnaklarımı traşlı saçlarının arasından başının dibine geçirirken kollarım boynuna dolanıyor.

Jacob inliyor, elleri kalçalarımı neredeyse acı verecek şekilde sıkıyor, ama bu hoşuma gidiyor; kalçalarım birbirine kenetleniyor, akıllara durgunluk veren bir orgazmdan sonra bile rahatlamak istiyor.

Arkamda bir gırtlak sesi duyuldu ve beni Jacob'dan uzaklaştırdı. "İçeri girelim mi?" Braylen öneriyor ama gözlerinde kıskançlık yok, sadece şehvet var ve diğerlerine baktığımda aynı şey bana da yansıyor.

Jacob elimi tutuyor, kolunun kıvrımına yerleştiriyor ve beni diğerleriyle birlikte abartılı restorana götürüyor.

Restoranda herkesin göremeyeceği özel bir alana doğru yürürken, çatal bıçakların porselen tabaklara çarpması ve herkesin ufak tefek konuşmaları küçük bir rahatlık sağlıyor.

Yuvarlak masa krem rengi bir masa örtüsüyle kaplıdır, ortada cam kavanozlarda çay lambaları vardır ve ortayı tek bir kırmızı gülün bulunduğu bir vazo süslemektedir. Klasik müzik çalıyor

Braylen'in sırtımda gezinen elinin sıcaklığı beni bir adım öne çıkmaya zorluyor.

"Beğendin mi?" diye soruyor kulağıma alçak sesle. "Çok süslü," diye mırıldanıyorum.

"Böyle güzel bir kadın için en iyisi."

Yanaklarım kızardı. İltifat basit ama kendimi ilk kez aşık olmuş, yüzü kızarmış bir genç kız gibi hissetmeme yetiyor.

Ne yazık ki, sadece bir adama değil, dört adama aşığım.

"Size içecek bir şeyler getireyim mi?" diye yaklaşıyor garson kız, elinde iPad'i.

"Aman Tanrım, Luna!" Müşterilerimden birini gördüğüm için heyecanla haykırıyorum. "Saçınızı yaptırmak için ne zaman randevu alıyorsunuz?"

"Sana mesaj atıp sormak istiyorum ama sürekli unutuyorum," diyerek mahcup bir şekilde gülümsüyor.

"Beni bu hafta içeri alabileceğinizi umuyordum. Köklerim berbat durumda."

"Yarın bana mesaj atın, size en kısa sürede rezervasyon yaptırayım." "Mükemmel," diye civıldıyor. "Ee, içki?"

"Üç şişe şarap lütfen. İki kırmızı ve bir beyaz," diyor Braylen karşımda oturduğu yerden.

Jacob ve Brad iki yanımda oturuyor, vücutları devasa bir varlık.

Sandal ağacı tıraş losyonu ve sıcaklığın sersemletici etkisindeymişim gibi hissediyorum.

"Moretti'yi alabilir miyiz lütfen?" Jacob onu ve kardeşini işaret ederek soruyor.

"Ben de şarap sevmem," diye tiksintiyle burnunu kırıştırıyor Brad.

"Hemen geliyorum, menülerinizi gözden geçirmeniz için sizi yalnız bırakayım. İçkilerinizle birlikte hemen döneceğim." Luna dönüp gidiyor ve beni aç bakışlarını bana çeviren dört sevgilimle baş başa bırakıyor.

"Ne yiyeceksiniz?" Cinsel gerilimi ortadan kaldırmayı umarak onlara soruyorum.

"Seni yemek isterdim," diye mırıldandı Macon, "Kulağa çok iyi bir meze gibi geliyor."

"Neden yapmıyorsun?" Brad meydan okur, "Görünüşe göre yemek olmayan bir şeye açsın."

"Wh-"

Macon masanın altına eğiliyor, masa örtüsü onun gizlenmesini ve gözden kaybolmasını sağlıyor. Kalçalarımıdaki eller beni ürkütüyor, bacaklarımı ayırıyor ve külotumun üzerindeki sıcak nefesi neredeyse oracıkta yanmama neden oluyor.

Masa örtüsünü kaldırıp altına bakıyorum ve Macon'ın moka rengi kahverengi gözleri bana parıldıyor, yüzüne flörtöz bir sırıtma yayılıyor.

"Çık dışarı," diye tısladım. "Luna birazdan yemek siparişi vermek için dönecek." "O zaman ona biftek istediğimi söyle, az pişmiş lütfen, yanında da salata," diyor. "Şimdi, eğer sakıncası yoksa, yemeğimi

başlangıç

."

Macon, Luna'nın elinde şarap şişeleri ve diğerleri için Moretti'yle yeniden ortaya çıkması için tam zamanında masa örtüsünü geri çeker.

İçkileri masaya koyarken "Sipariş vermeye hazır mısınız?" diye soruyor. "Oh, diğer misafiriniz nerede?" Macon'un kayıp olduğunu fark ettiğinde gözleri masanın üzerinde geziniyor. "Daha fazla zamana ihtiyacınız varsa o gelene kadar bekleyebiliriz."

"Hayır!" Çok hızlı söyledim. "Bir telefon görüşmesi yapmak için dışarı çıkmadan önce bize siparişini söyledi."

"Mükemmel!" diye cıvıldıyor mutlu bir şekilde.

Macon'ın parmakları külotumu kenara itiyor, tıpkı Braylen ve Brad'in arabada yaptığı gibi. Sıcak nefesi etime değiyor ve ben şimdiden yanmak istiyorum; daha bana dokunmadı bile.

Diğer ikisinin arabada bana orgazm yaşatmasına izin verdikten sonra başka bir erkeğin bana orgazm yaşatmasına

gerçekten izin verecek miyim?

Uygun olan tarafım, kafanızın arkasında oturan ve etek giydiğinizde bacak bacak üstüne atmanızı söyleyen küçük hanım.

Dehşete düşmüş.

Macon'un bıyıklı bisküvimi son yemeğiymiş gibi yemesini ve bana pis küçük fahişesi demesini isteyen içimdeki azgın orospu.

Çok heyecanlandı.

"Sana ne getireyim?" diye soruyor önce Braylen'a, kalemi siparişini karalıyor ama ben dikkat etmiyorum; nasıl edebilirim ki? Macon şu anda balığımın üzerine soğuk hava üflüyor ve bacaklarım şimdiden titriyor.

Macon'ın parmakları kanatlarımı ayırıyor ve ağzı klitorisime inerek küçük bir nefes vermeme neden oluyor.

"Kavruldun mu, Angel?" Braylen bana büyük bir bardak kırmızı şarap doldurarak soruyor, içmem için uzatırken gözlerinde hınzır bir parıltı var.

Uzandığımda elim titriyor, Macon'un parmakları deliğimde kaybolurken inlemelerimi bastırmaya çalışırken alt dudağım dişlerimin arasında kayboluyor.

Diğerleri Luna'ya yemek siparişlerini söylerken o yavaşça pompalıyor. Sıra bana geldiğinde şaraptan derin bir yudum alıp kendimi toparlıyorum. "Ben lazanya ve sarımsaklı ekmek alacağım, konuğumuz da-" Macon'un dili şeytan cebimi dürtüyor ve aşk incimin üzerinden geçerek kelimelerimde boğulmama neden oluyor.

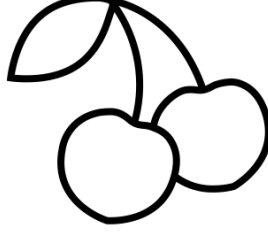
Elimle ağzımı kapatarak öksürüyorum ve sözümü bitiriyorum: "Misafirimiz biftek ve yanında salata alacak."

Luna, masanın altında neler olup bittiğinden habersiz, mutlu bir şekilde her şeyi not ediyor ve bize hemen getireceğini söylüyor.

"Nasılsın bakalım güzelim?" Jacob eğilip yanağıma bir öpücük konduruyor, eli masanın altında kaybolup kalçamda geziniyor.

Bölüm 13

Macon



*Bir bilardo masasını nasıl güldürebilirsin?
Taşaklarını gıdıkla.*

Sikeyim.

Amcığının tadı bal gibi ve içine girip sonsuza dek burada yaşamaktan başka bir şey istemiyorum.

Sonsuzluktan hoşlanmam ama buradaki tatlılık benim için mükemmel bir sonsuzluk gibi görünüyor.

Zeki, yetenekli ve ateşli, tıpkı benim sevdiğim gibi. Onunla markette tanıştığım gün, adını hâlâ hatırlamadığım bir kızıdan az önce yediğim fırçadan sonra bana gülüyordu.

"Nasılsın bakalım güzelim?" Jacob ona soruyor.

Eli masanın altında beliriyor, kremesi, süt gibi kalçasında geziniyor ve ben geri çekiliyorum. Parmaklarının onun kanatlarının arasında nasıl ilerlediğini ve küçük şişmiş yumrunun etrafında nasıl döndüğünü büyülenmiş bir şekilde izliyorum.

Cherry hiçbir şey söylemiyor ama derin bir iç çekiyor, eli kalçasında duran benimkinin etrafında kenetleniyor. Elbisesi avuçlarımın arasında.

Buradaki ışıklandırma[1], zevk dalgaları onu sararken bacaklarının nasıl titrediğini görmem için mükemmel ve ben

Kalçalarını birbirine sıkıştırmasına izin vermeyerek kendimi onların arasına yerleştirdim.

Yemeğimiz gelmeden önce ağzımın etrafında parçalanmasını istiyorum ve aç olduğum tek şey önümdeyken, eğlencemiz gerçekten başlamadan önce kimsenin çok fazla şüphelenmesini istemiyorum.

Jacob'ın parmakları onun memesine karşı ustalıkla çalışıyor ve ben öne çıkıp onu dilimle beceriyorum. Elleri kafamı kavlıyor ve kafamı tıraş ettiğim için hiç şimdiki kadar pişman olmamıştım. Onu kavramasını, ikimiz de nefes nefese kalana kadar yüzümü kalçalarının arasına sokmasını istiyorum.

Dudaklarının arasından sadece hepimizin duyabileceği kadar yüksek bir inilti süzülüyor ve ben onun yaklaştığını anlıyorum.

Bir parmağımı onun dar deliğine sokuyorum ve onu deliğinden klitorisine kadar yalamaya devam ediyorum, şişmiş, pembe ve mükemmel olan küçük sinir demetini emiyorum.

Sakallı saçları dudaklarımın her iki yanına sürtünüyor ve tenine karşı sırtıyorum, kalçasının derisini ısıyorum ve şişmiş, parlayan ruh kaparı 3000'e geri dönüyorum.

"Siktir. Evet, tam orada." Kelimeleri neredeyse fısıldıyor, ama boksörümün içini tohumumla boyarken ne kadar sert sarsıldığı için horozuma bir silah atışı da olabilirler.

İlkel bir parçam beni ele geçiriyor ve kemerimi çözüyorum, ellerimi boksörlerimin içine sokuyorum ve parmaklarımla serbest bırakıyorum.

Dölüm işaret ve orta parmağımı kaplıyor ve parmaklarımı onun içine o kadar derin sokarken bir damlasını bile ziyan etmiyorum ki, küçük süngerimsi kısmın tepki olarak parmaklarımın etrafında kenetlendiğini hissedebiliyorum, orgazmı vücudunda yırtılırken beni içinde rehin tutuyor.

Jacob'ın onun yüzünü kavradığını ve onu şiddetle öptüğünü görmek için masanın altından dışarı bakıyorum.

O küçük tatlı amcığı parmaklarımı sanki benim çubuğummuş gibi sağıyor.

Sikeyim. Keşke onun içine gömülü olan benim aletim olsaydı, ama buna daha sonra zamanımız olacak.

Pantolonumu düzeltiyorum ve elbisesini tekrar aşığı çekerek koltuğuma geri dönüyorum. Kızarmış yüzünün üzerimde gezinmesini izlerken sırtıyorum, gözleri iki orgazmdan sonra bile sıcak.

Bir parçam gece bittiğinde kaç tane olacağını merak ediyor.

Cherry'nin eli şarap bardağının etrafında kenetleniyor, bir ter damlası bardaktan aşığıya ve tenine doğru yuvarlanıyor.

"Şey, bu-"

"Opera izlemek gibi. İlahi bir şeydi," diyor Braylen, elini masanın altına götürerek kendini ayarlıyor.

"Opera mı? Sosyetik bir sikici olduğunu biliyordum ama Tanrım. Pornodan daha iyiydi ve yıllar boyunca çok izledim," diyor Brad, Cherry'ye lanet olası ay gözleriyle bakarak.

Cherry hiç de hanımefendiye yakışmayan bir homurtu çıkarıyor ve hepimizin gözleri soru dolu bakışlarla ona dönüyor.

"Özür dilerim," diyerek elini sallıyor ve diğer eliyle yüzünü kapatıyor, "Sadece opera pornosu izlemek çok eğlenceli olurdu."

Jacob da onunla birlikte homurdanıyor, "Hayal edebiliyor musun? Aletleriyle onu ne kadar yüksek bir oktava çıkarabileceklerini görüyor musun?"

İkisi de kahkaha krizine giriyor, sanki duydukları en komik şeymiş gibi birbirlerine yaslanıyorlar ve hepimiz kıkırdayarak eşlik ediyoruz çünkü gerçekten opera pornosu mu?

Garson kız yemek tabaklarımızla gelip onları dikkatlice önümüze koyarken kahkahalar azalıyor.

"Size başka bir şey getireyim mi?" diye soruyor.

Biz başımızı sallarken Cherry ona gülümseyerek, "Hayır, teşekkürler Luna," diyor. "Bu harika görünüyor."

"Afiyet olsun!" diye cıvıldıyor garson kız.

"Sen de!" Kendimi zihinsel olarak tokatlamadan önce

cevap veriyorum, "Yani, teşekkür ederim."

Luna gülüyor, sonra topuklarının üzerinde dönüyor ve bizi diğer herkesin görüşünden koruyan perdeleri geçip gidiyor.

Hepimiz Cherry'nin yemeğini kesişini, tatlar dilinde patlarken inleyişini büyülenmiş bir şekilde izliyoruz.

"O kadar iyi mi?" Brad boğuk bir sesle soruyor, çenesini elinin arasına almış ona bakıyor.

Hepimiz öyleyiz ama bunu bu kadar belli etmek zorunda mı?

"Çok güzel," diye inliyor. Biftekten bir parça alıp tabağın üzerinde garip bir sebze püresinin içinden geçiriyor ve çatalı kırmızı lekeli dudaklarına götürüyor.

"Siktir," diye mırıldandığını duyuyorum kardeşimin, dudakları paslanmaz çelik çatala dolanırken ve masanın öbür ucundan ona uzanmamak için kendimi zor tutuyorum.

Zihnimde tam da bunu yaptığım bir görüntü canlanıyor, onu masaya yapıştırırken elim boğazına dolanıyor ve oksijensizlikten bayılana kadar o tatlı amcığın vuruyorum.

"Yemeğini yiyecek misin?" Cherry soruyor, sesi hastalıklı bir tatlılıkta, beni fantezilerimden çekip gerçeğe döndürüyor.

"Ne?"

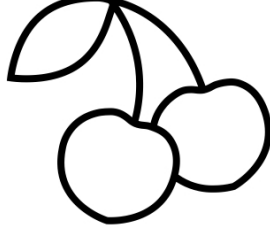
"Yemeğini yiyecek misin?" diye tekrar soruyor. Bu sefer, çatalı bir kez daha ağzına götürürken yüzünde şeytani bir sırıtma belirliyor ve ondan seksi bir inilti geliyor.

Bize işkence ediyor ve ben bunun için buradayım.

Uzun zamandır bagetlerimi batırmak istediğim bir kız bu kadar muhteşem olmamıştı.

Bölüm 14

Yakup



*Pinokyo'nun sevgilisi ona ne dedi?
Yalan söyle, yalan söyle!*

Domuz kılıcımı çevreleyen metal kafes, kılıcımı zorladığı için rahatsız edici.

Kardeşim masanın altında sakallı midyesini yerken Cherry'nin yüzünün zevkle buruşmasını izlemek hayatımda gördüğüm en güzel şeydi.

Aylardır, hatta belki bir yıldır ona takıntılıyım.

Onu dışarı çıkarma şansım olacağını hiç düşünmemiştim ve şimdi yanımda oturuyor, vişneli amaretto cheesecake gibi kokuyor, dudakları az önce kardeşimin ona söylediği şey karşısında bir gülümsemeye dönüşüyor.

Onun benim olmasını istiyorum.

Diğerleri etrafımızda konuşuyor ama ben onun yanımda olması dışında hiçbir şeye odaklanamıyorum.

Kolunun sıcaklığı koluma baskı yapıyor ve bir parçam onun tenini tenimde hissedebilmek için kıyafetlerimi çıkarmak istiyor. Elim kalçasında duruyor ve derin bir nefes alıp onu içime çekiyorum ve elimi ipeksi teninde gezdiriyorum.

Parmaklarım dantel külotunu sıyırdığında keskin bir nefes alması tek tepkisi oluyor ve biraz daha itiyorum, altındaki koltuğu ıslatmasını istiyorum.

Cherry'nin eli kalçama saplanıyor, ben aşk incisini okşarken tırnakları pantolonumun kumaşını kavırıyor ve tenime batıyor. Külotunun kumaşı, yavaşça sürtündüğümde memesine karşı mükemmel bir sürtünme sağlıyor.

Parmakları kısa bir süreliğine sıkılaşıyor ve domuz kılıcımın seğirdiğini, sertleşmek istediğini ama yapamadığını hissediyorum. Elini etrafımda hissetmek, kadifemsi etimin elinde kaya gibi sertleşmesini ve dizlerinin üzerine çöküp lolipop gibi yalamasını istiyorum.

Başı yana kayıyor, omzuma yatıyor ve o zaman ondan gelen küçük inlemeleri duyuyorum. Buna bayılıyor ve parmağımı yumruğuna daha fazla sürttüğümde ne kadar ıslandığını hissedebiliyorum.

"Siktir," diye fısıldıyor, koltuğunda sarsılırken bacakları birbirine çarpıyor.

Hareketleri çok az, diğerlerinin fark edeceği kadar değil ama elimin onu daha fazla okşamasını engellemeye çalışırken bacaklarının hafifçe titrediğini hissedebiliyorum.

"Bir tane daha aşkım," diye fısıldıyorum ona, ayağımı bileğine dolayarak bacaklarını açıyorum.

"Lütfen," diye sızlanıyor.

Masadaki tüm konuşmalar durur ve tüm gözler ona sabitlenir.

"Sana ne yapıyor, Unicorn?" Brad ona soruyor. "Seni iyi hissettiriyor mu?"

"Mmmmm." Tekrar boşalırken mırıldanmayı başardığı tek şey bu, bacakları elimin etrafında bir mengene gibi sıkılıyor. Tek düşünebildiğim, nefes alamayana kadar bunu yüzümün etrafında nasıl yapmasını istediğim.

Luna birkaç dakika sonra bölgemize geri döner ve neyse ki Cherry kendini toparlamıştır.

Bu gece burada olan herhangi bir şeyin kanıtı.

"Bir şişe tekila mı?" Brad sarışın kaşlarını kaldırarak meydan okudu.

"Siktir et," diyor Braylen, "Bize bir şişe getir lütfen Luna."

"Elbette. Tabaklarınızı kaldırayım." Luna tabakları tabakları üst üste koyar, hepsini kolunun üzerinde mükemmel bir şekilde dengeler ve dönerek odadan çıkar, bir süre sonra tekila şişesi ve beş shot bardağıyla geri döner. "Keyfini çıkarın!"

"Gidelim mi?" Macon sorar. Shot bardağı elinde ve çoktan havaya kaldırılmış.

"Neye tezahürat yapıyoruz?" Ben soruyorum.

Macon'un gözleri Cherry'nin üzerinde gezinirken yüzünde bir gülümseme belirdi, "Güzel bir kadınla dışarıda yemek yemeye ne dersin?"

"Buna sevinebilirim," diyorum, iltifattan boynuna doğru süzülen kızarıklığa bayılıyorum.

Bardaklar tokuşturulurken, gözlerimin sulanmasına neden olan yoğun yanmayı hissederek berrak likörü hızla içiyoruz.

"Kahretsin, bu yakıyor," diye inliyor Cherry, gözlerini kapatıyor ve yüzü buruşuyor.

"Birkaç tane daha içersen artık hissetmeyeceksin," diyor Brad ve şişeden bir damla bile dökmeden hepimize birer kadeh daha dolduruyor.

Onu da içtik ve bu sefer yanmanın tadını çıkarıyorum. Birkaç tane daha içtikten sonra alkolün beni etkilediğini hissediyorum,

Cherry'nin tenine küçük dokunuşlarımla daha cesur hissediyorum.

Şimdiden ona bağımlıyım ve bir daha asla onun dokunuşu olmadan gitmek istemiyorum.

Gülümsemesi bile bir kadının dikkatini çekmeye yetecek olan kardeşime kıyasla pek bir şey olmadığını biliyorum. Ancak, eski sevgilim kalbimi kırdıktan sonra yıllardır bekarım. O zamandan beri bir kadının bana iki kez bakmasını bile sağlayamadım.

Cherry'nin kalçamda gezinen eli beni düşüncelerimden sıyrıyor ve kirpiklerinin arasından bana bakarken yüzünde hafif bir gülümseme var.

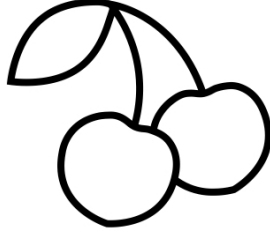
"Çok güzelsin," diye mırıldanıyorum, elimi yanağında gezdiriyorum. Göz kapakları dokunuşumla titriyor, başı elime doğru eğiliyor, dokunuşuma yaslanıyor ve midem bulanıyor.

Gözleri açıldığında kelebekler havalanıyor ve parlak yeşil gözleri bana bakıyor ve yemin ederim restoranın düşük ışığında parlıyorlar.

"Sen de," diyor, boynu ve yanakları pembeleşirken, küçük iltifatımdan dolayı vücuduna bir kızarıklık yayılıyor. "Yani, sen de öylesin. Çok güzelsin yani."

"Teşekkür ederim, güzel kız." Onu öpüyorum, dudakları dudaklarıma değiyor ve yemin ederim, kılıcımın etrafındaki kafes sertleşmemi engellese de, kılıcımın içinde acı verici bir şekilde şişiyorum.

Bölüm 15 Kiraz



Sperm bankasındaki resepsiyon görevlisi müşterilere ne diyor?

*Gitmek mi?
"Geldiğiniz için
teşekkürler!"*

Jacob'ın dudakları benimkilerle birleşiyor; bronzlaşmış eli yanağımı kavıyor ve sanki dudaklarımızı kalıcı olarak birleştirmeye çalışıyormuş gibi beni kendine çekiyor.

Diğer eli hâlâ kalçamda ve onu banyoya sürükleyip bana pis şeyler yapmasına izin vermek istiyorum. Etrafımdaki diğerlerine rağmen Jacob tüm dikkatimi üzerinde tutuyor. Bacağımdaki eli sadece dokunuşuyla yanıyormuş gibi geliyor ve ağzının benimkine hükmetme hissinde kendimi kaybediyorum.

Dili ağzımı yoklarken inliyorum ve bu bir savaşa dönüşüyor. Dillerimiz çarpışıyor ve kucağına tırmanıp pantolonunun üzerinden sikinin kafesine sürtünme isteğimi bastırmak zorunda kalıyorum.

Alkol kanımda dolaşıyor ve şu anda aramızda her ne oluyorsa olmasına izin verecek kadar kendime güvenecek kadar çakırkeyif olduğumu biliyorum.

Brad sırtıma yaklaşıyor, eli kolumda geziniyor ve tüylerim diken diken oluyor.

Etrafımdaki her şeyin acı verici bir şekilde farkındayım ve bir kez olsun kendime iş olmayan bir şeyden zevk alma izni vermek istiyorum.

Jade her zaman fetihleriyle geçirdiği gecelerden ne kadar keyif aldığını anlatır. O benim en sevdiğim nemfoman olabilir, ama son iki yıldır *yok ediciden* başka bir şey yapmadıktan sonra bunu istiyorum - onları birlikte yakaladıktan sonra en iyi yatırım.

Onları affetmiş olabilirim ve bunca zaman sonra bile birlikte mutlu olmalarına sevindim ama keşke bu süreçte onun kalbini kıran ben olmasaydım ve bunu atlatmam iki yılımı aldı.

Ama şimdi iyileştiğimi düşünüyorum, elleri üzerimde ve ağızları günah gibi; sanırım sonunda kalbimi parçalayan acıyı unutabilirim.

"Başın nereye gitti, tatlım?" Macon beni düşüncelerimden uyandırarak soruyor.

"Hiçbir yerde, sanırım tekila biraz fazla sert vurdu." Kıkırdıyorum, pembe saçımın bir tutamını kulağımın arkasına sıkıştırıyorum.

"O zaman buradan çıkalım mı?" Brad dudaklarını boynumda gezdirerek öneride bulundu.

"Lütfen," diye yalvarıyorum, ona daha iyi erişim sağlamak için boynumu yana eğiyorum.

"Şoförümü arayacağım. Benimkine geri dönelim mi?" Braylen öneriyor ve ben de başımı çevirip ona bakıyorum, gözlerinin vücuduma dokunurken diğerinin her hareketini nasıl takip ettiğini görüyorum.

"Bunu istiyor musun?" Kendimi Jacob ve Brad'in arasından çekip diğer ikisine bakarak soruyorum.

Macon başını sallıyor, gözleri vücudumda geziniyor, beni soyuyor. Ona baktığımı görünce dudaklarını yalıyor ve bana göz kırpmıyor. "Ben varım, tatlım. Başka bir tat için ölüyorum."

"Sanırım seni her yerde takip ederdim, aşkım," Jacob'ın yanakları, takma isimden dolayı başım ona döndüğünde kararıyor. "Çok mu fazla?"

Başımı salladım, "Hayır, hoşuma gitti."

"Peki ya sen küçük adam?" Macon Brad'e önündeki son tekilayı da yudumlarken sorar.

"Tek boynuzlu atımın hasretini yeterince çektim. Artık ona sahip olduğuma göre, gitmesine izin vermeyeceğim." Bana bakarken bebek mavisi gözleri parlıyor ve ben de karşılık olarak gülümsüyorum.

"Kulağa hoş geliyor! Gitmeye hazır mısın?" Braylen neşeyle kalkmadan önce peçetesini masaya fırlatarak tahta sandalyenin zeminde sürtünmesine neden oldu.

Jacob ve Macon içtikten sonra araba kullanmak istemedikleri için Braylen'in şoförü bu kez altı kişilik bir arabayla gelir.

"Lucas, lütfen bizi evime götür," diye emretti Braylen.

"Hepiniz mi?" Lucas soruyor, gözleri çocukların üzerinden atlayıp benim üzerimde duruyor. Ön aynada dudağı alaycı bir ifadeyle kıvrılıyor ve ben onu gücendirecek ne yaptığımdan emin olamayarak gözlerimi kaçırıyorum.

"Evet." Brad arka koltukta kolunu omuzlarıma dolayarak beni daha da yanına çekti. "Kızımıza iyi davranmak üzereyiz."

"Bataklığına girmeme izin verecek misin?" Macon kulağımı kemiriyor.

"Brad gülüyor.

"Seni düşündüğümde hep bataklık oluyor," diye mırıldanıyorum, yanaklarımı kaplayan kırmızı allığı gizlemek için başımı Brad'in boynuna gömüyorum.

"İğrenç..." Lucas nefesinin altında mırıldanıyor.

Braylen ona karanlık bir bakış fırlatıyor, eli ortadan geçiyor ve baldırımı yatıştırıcı bir şekilde ovuyor, "Aşk musluğun mu akıtıyor, Angel? Damlayan bir musluk gibi."

"Mmhmm," alt dudağımı ısırarak gözlerimi önümdeki yakışıklı adamların üzerinde gezdiriyorum. Lucas bana biraz daha dik dik bakıyor, gözleri aynadaki yüzümden hiç ayrılmıyor, ta ki bir arabanın korna sesi onu küfredip yolun sağ tarafına geri döndürene kadar.

"Gözünü yoldan ayırma Lucas. Bu gece değerli bir kargomuz var," diye bağılıyor Braylen şoförüne.

"Evet, efendim." Lucas sıkılmış dişlerinin arasından homurdandı.

"Burada mı yaşıyorsun?" Braylen'in evinin kapısı açıldığında haykırıyorum.

İçerisi karanlık ve rahat, ahşap panel duvarlar ve *Bake Off*'u izlemek ve Marco ile deri koltukta kucaklaşmak istediğim büyük bir TV var.

Odanın içinde ilerliyorum, her şeyi kavrarken topuklarım döşemeye çarpıyor. Burası muazzam bir yer ve etrafımızı saran kitaplara bakarken şöminenin önünde dönüyorum. Tavandan tabana kitaplıklar ve gün boyunca odayı ışıkla yıkadığını hayal ettiğim büyük pencereler var.

"Evet." Braylen'in gözleri bana yapışmış, ben onun odasında dolaşırken parmaklarım oymalı ahşap süslerin üzerinde geziniyor.

Macon etrafına bakınırken kısık bir ısıklık çalıyor, gözleri başının üzerindeki kirişe kilitleniyor. "Burası Hickory Oak mı?"

"Evet, öyle. Nereden biliyorsun?" Braylen soruyor. "Good Wood Joiners'in sahibiyiz - Bu bizim işimiz."

"Demek ahşap seviyorsun?" Gözlerimi ahşap kirişlerin üzerinde gezdirerek soruyorum. Kirişlerdeki ahşapla yerdeki ahşap arasında bir fark göremiyorum ama Jacob ve Macon bunu seviyor, bu yüzden sormak istiyorum.

Jacob arkamda beliriyor, damarlı eli saçlarımın tellerini topluyor ve yavaşça omzumun üzerinden geriye doğru çekiyor.

"Var. Bu gece, ahşabın ne kadar ilginç olabileceğini kanıtlayacağız." Dudakları kulağımın üzerinde geziniyor ve boğuk sesinden dolayı ürperiyorum.

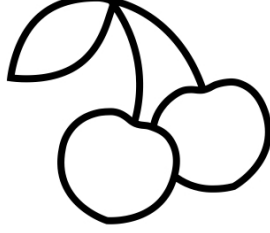
Brad gözlerini diğerlerine devirerek, "Ne kadar da pürüzsüz," diye gülüyor. "Tatlı Cherry'mizi odaya götürüp ona unutulmaz bir mutluluk gecesi yaşatmaya ne dersiniz?"

"Evet." Başımı kuvvetlice salladım, "Bu. Hadi yapalım şunu."

Kalçalarım sıkıştı, çiçeğim bu gece tozlayıcılarını alma fikrini çevreleyen nabız atışları yapıyor ve bu fikir karşısında neredeyse kendimi kremleyeceğim.

Bölüm 16

Braylen



*Kardan adam neden aniden
gülümsedi? Kar püskürtme
makinesinin geldiğini
görebiliyordu.*

Meleğimin benim alanımda olması ihtiyaçtan başımı döndürüyor.

Diğerleri avlarını takip eden yırtıcılar gibi ona yaklaşıyor - çünkü o tam olarak öyle.

Avımız, kızımız.

Onu paylaşmak zorunda kalmam umurumda değil, ama onun benim olmasını istiyorum, her zaman - sonsuza dek.

Birine bu kadar çabuk takıntılı olmak garip mi?

Belki de - ama benim savunmama göre, o kaçırılmayacak kadar mükemmel. "Bunu yatak odasına götürecek miyiz?"

Brad seslendi,

"Çünkü cenneti gerçekten yaşamak istiyorum. Çamurlu arka yol benim."

"Bunun bir seçenek olduğunu söyledim mi?" Brad'e ters ters bakıyor ama gözlerindeki pırıltı ve kalçalarını birbirine sürtme şekli bunu çok istediğini gösteriyor.

Elim arkadan boğazına dolanıyor ve ön tarafımla aynı hizaya gelene kadar onu geriye doğru sürüklüyorum. Ereksiyon halindeki penisim

Sırtının alt kısmını kazıyor ve o da sırtının alt kısmını ona sürttüğünde misilleme olarak boynunu ısıyorum.

Eğer üzerimde bir şey sürtünecekse, bunun onun mükemmel dudakları ya da büzülmüş deliği olmasını istiyorum.

Elimi Cherry'nin boğazında sıkıyorum ve o da bana karşı hareketlerini durduruyor.

"Bu gece bizim küçük pis fahişemiz mi olacaksın? Yorgunluktan bayılana kadar sana zevk verirken seni kullanmamıza izin ver - o zaman bile durmayabiliriz," diyorum kulağına karşı. Sesim kısık ama diğerleri beni duyuyor.

"Siktirkkk. Neden bu kadar sıcak?" Brad mırıldanıyor. Psikopat, pantolonunun üzerinden penisini kavriyor ve onu evimden atma dürtüsüne direnmek zorunda kalıyorum.

"Sana iğrenç şeyler yapmamıza izin verecek misin, fahişe?" Meleğime soruyorum.

Nabızı parmaklarımda çılgınca atıyor ve yutkunarak "Evet" diyor.

"Sınırların var mı?" Ona soruyorum.

"Hiç beğenmedim. Bir şeyi beğenmezsem size söylerim" diyor.

Bacaklarını hafifçe ayırıyor ve ben de bunu kendi avantajıma kullanıp benimkini onunkilerin arasına kaydırıyorum, "Bacağıma boşal. Bu gece seni kullanacağım gibi beni kullan ve biz seni küçük bir oyuncak bebek gibi kullanmadan önce boşal."

Cherry kollarımda dönerek tekrar bacağımın üzerine yerleşiyor ve küçük çiçeğini bana sürüyor.

Aletim kıyafetlerimin altında bir kaya kadar sert, ama kendini tamamlarken benimkilere bakan parlak yeşil gözlerinin görüntüsü dayanabileceğimden daha fazla.

Titriyor, külotu bu gece onu nasıl dönüştürdüğümüzden dolayı sıırıslıklam bir bez gibi oluyor.

Kontrolümü *kaybediyorum* ve onu omzuma atıp neredeyse koşarak *odaya gidiyorum*.

"Bu oda da ne?" Cherry onu ayağa kaldırdığımda soruyor. Hafifçe tökezliyor, topukları zeminin ortasındaki tüylü halıya takılıyor ve ben uzanıp kolunu elimle tutarak onu dengeliyorum. Diğerleri de arkamızdan geliyor ve kapı tıkırdayarak kapanıyor.

"Bu oda cezalandırılması gereken veletleri götürdüğüm yer. Arzularımızı gerçekleştirdiğimiz ve siz bizimle dolana kadar deliklerinizi siktiğimiz yer." Onun alanına giriyorum. "Burası seni bizim yaptığımız yer, küçük sürtük."

Diğerleri de katılarak onu hepimizin arasına sıkıştırıyor ve o da ayaklarının üzerinde sallanıyor.

Cherry yutkunuyor, boğazı düğümleniyor ve ben onun kendini toparlamasını hayranlıkla izliyorum. "Hangi arzular?" diye soruyor boğuk bir sesle.

"Ne istersek. Sınırınız olmadığını söylemişsiniz, bu yüzden bu odada size istediğimiz her şeyi yapabiliriz."

Elim uzanıyor ve bir tutam saçını kulağının arkasına sıkıştırıyor. Şu anda tüm dikkati benim üzerimde ve ben de bunu olabildiğince içime çekiyorum.

Bu gece meleğimi, hepsi de onu çeşitli şekillerde kirletmek ve kimin kim olduğunu anlayamayacağı kadar tohumlarıyla doldurmak isteyen üç erkekle paylaşıyorum.

"Yatağa uzan," diye emrediyorum.

Elim boğazına dolanıyor ve dizlerinin arkası yatağa çarpıp geriye düşene kadar onunla birlikte adım atarak onu yatağa doğru geri çekiyorum.

Uzun gökkuşağı bukleleri tekno renkli bir haleyle etrafına yayılıyor.

Bir disko meleği gibi görünüyor ve ben de onunla coşmak, sonra da sadece ona bakarken yaptığım gibi cenneti görene kadar onu becermek istiyorum.

"Güvenli bir kelimeye ihtiyacın var. Bir şey söyle-"

"Güvenli kelimenin ne olduğunu biliyorum, Braylen."

Gözlerini deviriyor ama dilindeki ismim kulağa günah gibi gelmiyorsa ne olayım. Cherry dirseklerinin üzerinde doğruluyor ve hepimize bakıyor, "Benim her zamanki meyve kokteylim."

"Hayır!" Brad bağıırıyor, "Başka birini seç. Şu anda başka erkekleri düşünmene bile gerek yok. Şansın olacak gibi de değil..."

"Tamam mı?" Bir an duraksıyor, alt dudağını dişlerinin arasına alıyor, "Kola?"

"Mükemmel! Vişneli kolaya bayılırım," diye cıvıldıyor Jacob onun sol tarafından.

Ellerimi dizlerine koyuyorum ve bacaklarını ayırıyorum, "Bizim için iyi bir fahişe olacak mısın?" Mırıldanıyorum, ellerimi iç uyluklarında gezdiriyorum.

"Mmhmm," diye mırıldanıyor, göz bebekleri şehvet ve biraz da alkolle şişmiş.

"Güzel. İyi bir kız olup Brad'in seni tatmasına izin vererek başlayabilirsin. Seni bütün gece boyunca üyelerimizi almaya hazırlamasına izin ver."

Elimi dantel külotunun etrafına doluyorum ve külotun parçalanma sesi odayı dolduruyor, ağır nefes alış verişlerimiz ve Cherry'nin keskin nefes alış verişleriyle birlikte.

"Ama-"

"Aması yok, bırak yapsın. Ne de olsa istediğin buydu. Bu yüzden grup randevusunu kabul ettin. O küçük dantel külotunu sıırılsıklam yaptı, hepimizin senin orospu amını üyelerimizle doldurma fikri bile." Elim kalçasına vuruyorum, kremi tenini avucumda sıkıyorum, sonra çıplak klitorisine tokat atıyorum.

Cherry'nin nefesi kesiliyor, sırtı yataktan kalkıyor. "Nesin sen?" Ona soruyorum, sesim hırçın.

Diğerleri sessizce etrafında durmuş, gecenin beklentisiyle çarşafaların üzerinde nasıl kıvrandığını izliyorlar

İleride.

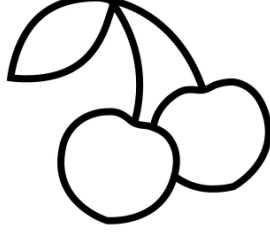
"Bir fahişe." Nefes nefese cevap verir.

"Fahiş kim?"

"Senin. Hepsi senin. Kullan beni, *lütfe*."

Bölüm 17

Kiraz



*Sindirella Beyaz Atlı Prens'e ne demişti?
"Uyup uymadığını görmek ister misin?"*

Etrafımı sarıyorlar ve sırlıslıklam istiridye kapanım beni becerecekleri düşüncesiyle titreşiyor.

Brad soyunuyor ve beni yatakta daha da yukarı itiyor, yüzünde baştan çıkarıcı bir sırıtışla açık bacaklarımın arasına uzanıyor.

Gözlerinde ilkel bir açlıktan başka bir şey olmadan açıkta duran şeytan cebime bakıyor ve ağzını sakallı istiridyemin üzerine indirerek onu kendi kişisel afrodizyakıymış gibi yutuyor.

"Brad'i sikeyim," diye inliyorum, sarı saçlarını kabaca kavırıyor ve hissettiğim bu boşluğu doldurmak için onu içime çekebilecekmişim gibi kendime yaklaşıtıyorum.

Braylen başını odanın köşesindeki siyah deri sandalyeye doğru uzatarak Jacob'a işaret ediyor, Jacob da memnuniyetle kabul ediyor ve bir iniltiyle koltuğa yığılıyor.

Macon bir adım öne çıkıyor, yontulmuş karın kasları ve bir sergide Mona Lisa'ya rakip olabilecek vücuduyla görüş alanımı dolduruyor.

Neye bakmak istediğimi biliyorum.

İpucu - Mona Lisa değil; beni Mona Lisa yapabilecek adam.

"O güzel küçük ağzını dolduracak bir şeye ihtiyacın var mı?" Macon mükemmel kaşlarını bana doğru oynatarak imalı bir şekilde soruyor.

"Evet, lütfen."

Aletini bana doğru esneterek küvetteki lastik ördek gibi aşağı yukarı sallanmasını sağlıyor ve ben de onu tatma beklentisiyle dudaklarımı yalıyorum.

Şimdiye kadar hiçbir erkeğe dokunmadım, hepsi benim zevkime odaklanmıştı ve ben bunu severken.

Canavar bir yarağa sakso çektiğim için lanet bir sürtüğüm.

Brad etli parmağını et kapaklarımın arasına soktuğunda kadınlık organlarım titriyor ve onları içime sokup çıkarırken inliyorum.

"Ne kadar iyi bir küçük fahişe. Küçük vakumlu kukun parmaklarını daracık amına sokuyor ama bu senin için yeterli değil, değil mi?" Braylen parmaklarını hassas meme uçlarımın üzerinde gezdiriyor, vücudumda aynı anda oluşan tüm hisler yüzünden nefesim kesilene kadar onları çimdikliyor.

Macon ağzımın açık olmasından faydalanarak sikini ileri doğru itiyor ve boğazımın arkasına öyle bir kuvvetle vuruyor ki yemin ederim moraracak.

"Ona biraz hawk tuah bebeğinden ver. Üzerine tükür." Jacob odanın köşesinden koçluk yapıyor.

Bana söyleneni yapıyorum ve Macon'ın sert penisine tükürüp ağzıma geri çekiyorum, Brad diliyle ve parmaklarıyla tatlı noktama vururken elim onun çelik gibi uzunluğunun tabanını sarıyor.

"Fu-" Macon'ın şaftının etrafında mırıldanıyorum, Brad beni uçurumun kenarında çalıştırırken sırtım yataktan kalkıyor.

Diğer elim tutunacak bir şey ararken Braylen'in güçlü eli benimkini sarıyor ve

kalın damarlı sikinin etrafında.

"Aynen böyle becer, Meleğim. Sikimi çalıştır." Braylen, ben onu elimle çalıştırırken alçak sesle ve gırtlaktan inliyor. Brad özensiz bir *patlamayla* parmaklarını içimden çekiyor ve Macon kendi kişisel şişme bebeğiymişim gibi gırtlığımı sikiyor.

Macon boğazımdan çekilip tembelce kendini okşuyor ve ben dilimde onun tadını kaybettiğim için suratımı asıyorum.

"Gözlerini benden ayırma, Pookie. Sikimi mükemmel vajinana sokarken tüm dikkatini bana vermeni istiyorum," diyor Brad, bacaklarımı açık tutup beni odaya doğru kaldırarak.

Oyuk odamda bir cereyan hissediyorum, ama kendimi örtmek için hiçbir harekette bulunmuyorum, bana bakan tüm erkeklerin gözlerinin pembe büyücü cebimi görünce nasıl açgözlü hale geldiğini seviyorum.

Hiç böyle istendiğimi, arzulandığımı hissetmemiştim.

Ve birazdan olacakları beklerken dudaklarını yaladıklarında kendimi güçlü hissediyorum.

Brad ilerliyor, soyunmamış penisi dar girişime doğru itiyor ve duvarlarımın onun etrafında gerilmesinin yanmasıyla nefesim kesiliyor.

"Ne kadar büyüksün?" Nefes nefese kaldım çünkü beni bu an için ne kadar hazırlamış olursa olsun, hiç böyle bir gerginlik hissetmemiştim.

"Dokuz inç, bebeğim, ve her bir lanet inçini alacaksın," diye homurdanıyor içime doğru ilerlerken. "Kısa olabilirim ama bunu telafi edecek büyük bir sikim var ve onu nasıl kullanacağımı biliyorum."

Brad'in siki dibe vuruyor ve ben onun etrafında titreşiyorum, vajinam ona kremi bir karmaşa olana kadar vurmaya devam etmesi için sinyal vermeye çalışıyor.

Brad hayal kırıklığına uğratmıyor ve adını yeterince yüksek sesle bağırana kadar etli istiridye tuzağımı sikiyor.

Tüm Salem'i uyandıracağım.

Homurdanıyor, hafifçe çekip beni boşalmasıyla doldurmadan önce kalçalarını birkaç kez daha pompalıyor.

"Siktir," diye mırıldanıyor Jacob, bir elini yüzünde hoyratça gezdirerek. Gözleri içimden sızan sedefli sıvıya sabitlenmişti.

"Çok aç görünüyorsun," diye alaycı bir sesle ona sesleniyorum. Gözleri ateşle parlıyor ve neredeyse inliyor, "Tadına bakmak ister misin Jacob? Penisinin etrafındaki kafesten hiç zevk almazken beni dilinle temizlemek ister misin?"

Gözleri kocaman ve yalvarırcasına başını kuvvetlice sallıyor ve diğerleri etrafımda duruyor. Elleri hala vücudumun üzerinde dolaşıyor ve hepsinin bana dokunmasının hissiyle yanıyorum - sanki beni damgalıyorlar ve kendilerinin yapıyorlar.

Başımı yere eğiyorum, "Sürün."

Jacob kolları gömleğinin içinde şişerek sandalyeden kalkıyor, dizlerinin üzerine çöküyor ve halı kaplı zeminde sürünerek bana doğru geliyor.

Brad ve Braylen bacaklarımı birbirinden ayırıyor, ben de bir parmağımı göğsümden aşağıya doğru kaydırıyorum, sivri tomurcuklarımı parmaklarımın arasında yuvarlıyorum, sonra elimi karnıma doğru götürüyorum.

Parmaklarım hassas sinir yumağımın üzerinde gezinerek beni soluk soluğa bırakıyor ama parmaklarımı sırlıklam ıslaklığımın içine sokmaya devam ediyorum.

Parmaklarımla kendimi becermeye başladığımda Jacob bana ulaşıyor, bir an önce beni dolduracak başka bir çubuk için çaresizim.

Parmaklarımın içimde olduğu yere bakarken gözleri aç ve şu anda ne kadar tahrik olduğumdan kunduzumun altımdaki yatağa damladığını hissedebiliyorum.

"Ye. İçimde Brad'in döllerinden hiçbir şey kalmayana kadar köpüklü deliğimi ye, sonra sıra sana gelene kadar köşedeki sandalyene geri dön." Parmaklarımı içimden çekip ona bir teklif olarak uzatarak talep ediyorum.

Jacob'ın ağzı parmaklarımın etrafını sarıyor, parmaklarımı emerek temizliyor ve sonra daha aşağı eğiliyor, midyemi son yemeğiymiş gibi yerken önü yatağa yapışıyor.

Etli dili deliğime giriyor ve hiç vakit kaybetmeden Brad'in döllerini bir vakum gibi içimden emiyor.

Jacob, Brad'ın bebek sosunun son kalıntılarını da içimden höpürdeterek çıkardığında, "Aman Tanrım," diye müstehcen bir sesle inliyorum.

Memnun bir sırıtışla geri çekilir ve eliyle jissom bıyığını siler, "Lezzetli."

"Neden bu kadar sıcaktı?" Brad mırıldanıyor. "Seni sahiplenmek ve tekrar doldurmak istiyorum bebeğim. Ama yakında içine almazsa zavallı Macon'ın penisi patlayacakmış gibi hissediyorum." Elini karnımın üzerinde gezdiriyor ve ben onun dokunuşunun tenimi tutuşturmasından, sinirlerimin alev almasından zevk alıyorum.

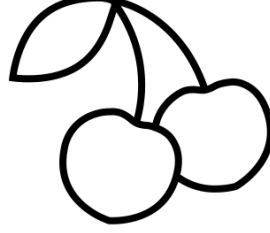
"Gevşek delikli fahişeni doldurmasını mı istiyorsun? Kardeşi seni boşalttıktan sonra seni dölle doldurmasını?" Braylen bana sordu.

Sözleri canımı yakmalı ama o beni kıskırttıkça kunduzumun ağladığını hissedebiliyorum.

En çılgın hayallerimde bile toplu seks yapacağımı düşünmemiştim ama işte buradayız.

Bölüm 18

Brad



*Fıstık ezmesi ile reçel arasındaki fark nedir?
Sadece birinde fındık var.*

Hayallerimin kızının amından, yılanına vahşi bir hayvanmış gibi kafes takan bir adam tarafından bebek sosumun emilmesini izliyorum ve bunu izlerken benimki taş gibi sertleşiyor.

Bu gece başladığında bana önümdeki gökkuşağı saçlı güzelliğin üç adam tarafından dövülmesini izleyip izlemeyeceğimi sorsaydınız, size asla olmaz derdim.

Ama şimdi, Macon'un şiltenin üzerinde dizlerinin üzerine çöküp USB'sini kızın lombozuna sokmasını seyrederken kendimi yavaşça okşuyorum. Aslında bunu çok istiyorum.

Kıskançlık yok - olacağını düşündüğüm gibi değil.

Hissettiğim tek kıskançlık, az önce orada olmama rağmen o tatlı, nomful kalçaların arasındaki kişi olmak istemem.

"Nasıl hissettirdiğinden hoşlanıyor musun? Seni nasıl dolduruyor?" Braylen ona soruyor, sesi patronluk taslıyor.

Cherry inliyor ve yatağın üzerinde kıvranıyor, vücudu hafif bir ter tabakasıyla kaplı. "Evet."

"Güzel. Çünkü aynı anda beni de oraya sokacaksın ve bu çok hoşuna gidecek. Değil mi?" Kadının çenesinden tutup başını kaldırarak gözlerinin içine bakmasını sağlarken kendini, kadını ve Macon'ı istediği yere yerleştiriyor.

Jacob küçük köşesine geri döndü ama orada olduğu için çok heyecanlı görünüyor.

Ona bir şekilde dokunmaya ihtiyaç duyarak, başının olduğu yere doğru ilerliyorum ve her iki adam da dudaklarımla onun içine doğru iterken, onun zevk dolu nefeslerini yutuyorum.

Öpücük her şeydir ve ben daha fazlasını istiyorum - onu en iyi şekilde yutmak istiyorum.

"İçine ne kadar iyi sığdığımızı hissediyor musun? Ne kadar iyi bir sürtüksün, değil mi?"

"Mm-"

"Evet, öylesin çünkü sen bizim için yaratıldın. Artık bizimsin Cherry," diyor Macon biraz tatlı bir şekilde.

Hatırlayabildiğim kadarıyla, o büyük bir oyuncu ve eğer bu sadece kızları kendisine bu kadar takıntılı hale getirmek için oynadığı bir oyunsa, o zaman kızımıza zarar verirse memnuniyetle yüzüne yumruk atarım.

Çünkü o artık bizim.

Bu geceden sonra ondan vazgeçebileceğimi sanmıyorum ve eğer diğerlerinin ona bakışları bir şey ifade ediyorsa, onların da vazgeçmek isteyeceklerini sanmıyorum.

Braylen onun içinde cezalandırıcı bir hızla hareket ediyor ve ben gözlerimi üçünün berbat bir ördek seks partisi gibi bir araya geldiği yerden ayıramıyorum.

Her yerde uzuvlar var ama Braylen pozisyonunu korumayı başarıyor. Cherry, Napolitan dondurmasındaki pembe gibi ikisinin arasına sıkışmış durumda.

Braylen'in soluk beyaz kışı, yukarıdan içine soktuğu yerden bir fener gibi parlıyor.

Macon onun altındadır ve tembelce içine doğru iterken ağzı şımarık memesini emmektedir.

"Bu şimdiye kadar yaptığım en çılgınca şey," diye fısıldıyorum Jacob'a, gözlerimi önümüzdeki üçlüden ayırmadan.

"Aynı," diye mırıldanıyor, sandalyede kayarak. "Eğer izlemekten bu kadar keyif almasaydım, sanırım kendimi dışlanmış hissederdim."

"Rahatsız mısın?" Ona sordum.

Aramızda hala giyinik olan tek kişi o ve fiziksel acı çekiyormuş gibi yüzünü buruştururken bacaklarını daha da açmaya devam ediyor.

Cherry başını kaldırır, gözlerinde muzip bir parıltı vardır.

"Rahatsız mısın, yavru köpek? Biraz yardıma ihtiyacın var mı?

yardım etmek için mi?"

Jacob'ın bu lakap karşısında gözle görülür bir şekilde erimesini ve başını sallamasını hayranlıkla izliyorum. Kız avuç içlerini yukarı doğru itip Macon'u memesini emmekten alıkoyduğunda sessiz kalıyor.

"Hey!" Macon itiraz ediyor; Cherry ona ters ters bakıyor ve ağzı sesli bir şekilde kapanıyor.

Cherry'nin canlı yeşil gözleri yatak odasını tarıyor. Seks aletleri rafları duvarları kaplıyor ve bir şeye takıldığında gözleri kötü niyetle parlıyor.

Bir parmağıyla beni yaklaştırmaya çağırıyor ve beynim ne yaptığımı fark etmeden ayaklarım hareket ediyor.

"Evet, tek boynuzlu at? Senin için ne yapabilirim?" Ona soruyorum, zaten çiftleşme çubuğumu beklentiyle sağlıyorum.

Parmağını tekrar kıvrıyor, ben de onunla yüz yüze gelene kadar eğiliyorum.

Kulağıma ne yapmamı istediğini fısıldıyor ve ben başımı sallıyorum.

"Rahatsız hissediyorsan yapmak zorunda değilsin, ama ona işkence edildiğini görmeyi gerçekten istiyorum."

Sesinde hafif bir sızlanma var ve bu kızı mutlu etmek için

elimden gelen her şeyi yapmak istiyorum.

Eğer sadistçe istekleriyle diğer erkeklere işkence edecekse, bunu seve seve yaparım.

Ayak seslerim yumuşak bir şekilde halıya çarpıyor ve elim benden almamı istediği iki şeye uzanıyor.

Deri tasma ve tasma kayışı ellerimde serin ve yumuşak bir his uyandırıyor ve bir parçam bunu yapmak üzere olduğuma inanmıyor. Diğer oyuncağı topluyorum ve beni dikkatle izleyen Jacob'a doğru ilerliyorum.

"Bu ne için?" diye soruyor merakla.

"Bu senin için," diyorum basitçe, dolu ellerimi bir tür yarım omuz silkme hareketiyle kaldırarak.

Gözleri Cherry'ninkilere kaydı - elimdeki cihazlarla ne yapmak istediğine dair yarı umutlu yarı şaşkın.

"Köpeği tasmala." Braylen elleriyle boynunun arkasını tutarken, kadın nefes nefese kalıyor.

"Bu gece emir verebileceğini kim söyledi fahişe?" dişlerinin arasında kulak memesini ısırıyor ve bu da kadının sırtının zevkle eğilmesine neden oluyor.

"Kimse yapmadı ama buna ihtiyacı var gibi görünüyor," diye Braylen'a yalvarıyor.

"Ne düşünüyorsun, Macon?" Braylen hızını yavaşlatarak ama hareketlerine ara vermeden soruyor.

"Umurumda değil. Bu et eldiven şu anda başka bir şey düşünemeyeceğim kadar mükemmel. İrinlendim." Macon mırıldanıyor ama gözleri Cherry'nin memelerinin yumuşak zıplamasına takılmış durumda ve ağzı yukarı doğru açılarak bir tanesini tekrar ağzına alıyor.

Dilini yumuşak tepesinin etrafında döndürerek inlemesine neden oluyor. "Onu yakalamamı ve bana getirmemi istiyorum, böylece sen onu kafesinin üzerinde kullanırken onu yerinde tutabilirim. Etinin ağlamasını istiyorum." Braylen onun içine daha derin girdiğinde gözleri neredeyse kafasının içine yuvarlanıyordu.

"Bu kadar konuşma yeter fahişe. Diğer oyuncağına söyleneni yaptır, sonra da sesini kesmek için ağzına bir alet sok."

Braylen, eli boğazının ön tarafında dolaşıp sıkıca sıkarak talep ediyor.

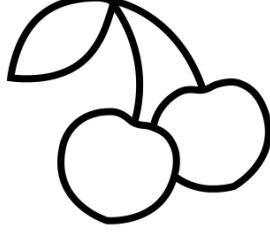
Omuz silkerek, bana söyleneni yapıyorum.

Tek boynuzlu atım ne isterse onu alır.

Erkeklere ilgi duymuyorum, ama beni büyük bir vibratör tutarken izlemek ve yavru köpeğine tasma takmak bu geceyi unutulmaz bulmasına yardımcı olacaksa, o zaman yapacağım.

Bölüm 19

Kiraz



*Azgın kurbağa ne diyor?
Ovala.*

Siyah deri tasmanın tokasının yumuşak şingirtısı, Macon ve Braylen'in çiftleşme çubuklarının etrafındaki deniz anemonumu titreştiriyor.

Brad tasmayı bronz boynuna geçirip siyah deri tasmaını da takarken Jacob çok tahrik olmuş görünüyor.

Brad tasmayı eline doluyor ve Jacob'ı yatağa doğru götürüyor.

"Pantolonunu indir," diye emrediyorum ona, anakondasının etrafındaki kafesi görmek istiyorum.

Bu gece tadına bakmayacağım, ama umarım bu gece bana olan ihtiyacından ağlamasını sağlayabilirim, böylece yarın biraz alabilirim.

Jacob pantolonunun düğmelerini açarak ayak bileklerine kadar indirir ve pantolondan çıkar.

Onları yana doğru tekmeliyor ve ben gözlerimi pipisini saran metal kafesten alamıyorum.

"Beğendin mi?" Jacob öfkeyle kızarak soruyor.

Başını eğiyor ama bronzlaşmış yüzünü kaplayan koyu allığı gözden kaçıramıyorum.

"Bayıldım. Daha önce hiç görmemiştim ama acıtıyor gibi görünüyor." Uzanıp parmağımı soğuk metalin üzerinde gezdiriyorum.

"Öyle değil ama daha önce de söylediğim gibi rahatsız edici. Tamamen sertleşemiyorum." Yüzümü nazikçe okşuyor, domuz kılıçlarıyla etimi alabildiğine geren iki adamı umursamıyor. "Eğleniyor musun bebeğim?"

"Mmhmm, ama şimdi benim için bir şey yapmanı istiyorum," diye karşılık veriyorum, deri tasmayı elime alıyorum ve o yaklaşıma kadar usulca çekiştiriyorum.

"Ne oldu?" Jacob sorar.

Başımı Brad'e doğru eğiyorum, ilerlemesi için sessiz bir talepte bulunuyorum.

"Yatağa diz çökmeni istiyorum."

"Neden?"

"Sadece yap, köpekçik ve bir ödül alacaksın," diyorum, söyleneni yapana ve yatağa tırmanana kadar tasmasını çekiştiriyorum.

Brad'in elindeki vibratör çalışmaya başlar ve Jacob'ın kafesine bastırmadan önce yoğunluğu artırırken yuvarlak başlık sallanmaya başlar.

"Siktir!" Jacob kalçalarını sallayarak haykırıyor.

"Bu köpek yavrusunu sevdin mi?" Braylen tam G noktama geldiğinde ona soruyorum.

Macon'ın göğsüne doğru yığılıyorum, ter tenimize yapışıyor ve bizi birbirimize kenetliyor.

"Bu gece ne olduğunu unutmuş gibisin fahişe. Adını bile hatırlayamayana kadar seni çiftleştirirken Brad'in yavru köpeğinle oynamasına izin ver," diye kulağıma hırlıyor Braylen.

"Zootopia'da figüran mısın lan sen?" Ben de ona karşılık veriyorum. "Fahişelerin fikirleri olmaz," diye hırlıyor, geniş eli

sulu küremi şapırdatarak. "Bu amcığın o kadar genişleteceğim ki, bir Baby Ruth'u ara sokaktan aşağı atmak gibi olacak."

Gerçekten istemesem de itiraz etmek için ağzımı açtığımda saçlarım kavranıyor ve dudaklarını dudaklarımın üzerine mühürleyen Macon'a doğru çekiliyorum.

Dili ağzımı işgal ediyor, benimkinin etrafında dönüyor ve beni açlıktan ölmek üzere olan bir adam gibi tüketiyor.

Jacob'ın çaresiz inlemeleri yanımdan geliyor, ama Macon ve Braylen cezalandırıcı hızlarını artırıp vücudumu zevkten titreten büyük O'ların sayısını unutana kadar beni becerirken bakamıyorum.

"Yaşıyor musun?" Macon saçlarımı terli yüzümden uzaklaştırarak soruyor.

"Hayır. Az önce orgazmdan öldüm." Dikenli göğsüne doğru inliyorum, "Tıraş oluyor musun?"

"Evet. Yarışmalarımız için sürecin bir parçası." "Çok dikenli," diyorum parmağımla dikenlerin üzerinde gezinirken.

Göğüs kaslarını kirleten kirli sakal.

"Lanet olsun. Lütfen dur. Daha fazla dayanamayacağım," diye yalvaran Jacob'ın sesi dikkatimi çekiyor.

Vibratörün kafesteki sikine verdiği his yüzünden yüzü acıyla buruşuyor ve ikiye ayrılıyor.

"Gelmek ister misin köpek yavrusu?" Kendimi Macon'un aletinden kurtararak ona soruyorum.

Braylen ortalıkta görünmüyordu ve onun içimden çıktığını bile hissetmedim, beni bebek sosuyla doldurmalarının verdiği zevkin içinde kaybolmuştum.

"Lütfen. İhtiyacım var," diye yalvarıyor, gözleri sulanmış.

Brad'in elini yolumdan çekerek vibratörü devralıyorum ve aletine daha sert bastırıyorum.

"Siktir et lütfen, Cherry. Artık dayanamıyorum." Bir kez daha yaparken sırtıyorum. "Çıkar şunu."

"Anahtar pantolonumun cebinde."

"Brad, tatlım. Benim için getirebilir misin?" Kirpiklerimi tatlı tatlı kırpıştırarak ona soruyorum.

"Senin için her şeyi yaparım tek boynuzlu at," diye mırıldanarak Jacob'ın atılmış pantolonunun yerde bir yığın halinde durduğu yere doğru yürüdü.

Pantolonunun ceplerini arıyor ve anahtarı çabucak bulup bana getiriyor. Göz kırıyor, sonra odadan çıkıyor, beyaz poposu ışıktan parlıyor ve kapıyı kapatıyor.

Macon da aynı şeyi yapıyor ve kardeşinin omzuna vurarak, "İyi eğlenceler," diyor.

"Bunu istiyor musun?" Ona soruyorum, horoz kafesinin anahtarı elimdeki anahtar deliğinin üzerinde duruyor.

Kafasını bacaklarımın arasına almışken ve az önce kardeşiyle Braylen'in arasında kalışımı izlemişken neden birdenbire onu becermek için gerildim bilmiyorum.

"Bunu istiyorum aşkım. Bana sunacağın her şeyi istiyorum." Kahverengi gözleri anlam veremediğim bir şeyle parlıyor.

Az önce bana söylediği isimden uzaklaşarak kafesin kilidini açıyorum ve kalçalarına sarılıyorum.

Bronzlaşmış elleri kıcımlı tutmak için yukarı kalkıyor ve önce sıkıp sonra ayırıyor.

"Çok iyi hissediyorsun ve ben daha domuz kılıcımı içine sokmadım bile," diye mırıldanıyor, ağzı boynumu buluyor.

Çenemi ısırıp yalıyor ve kulak mememi daha sert ısırarak beni harekete geçiriyor.

Hâlâ tasma ve tasmayı takıyor ve elimi deri tasmanın etrafına dolayarak hava akışını kesiyorum - sidik çubuğunu ıslak sıcaklığımla pompalarken ihtiyaçtan başını döndürmeye yetecek kadar.

"Benim için hazır mısın, köpekçik?" Ona soruyorum, deliğimi ucunun ucuna yerleştiriyorum ama henüz kendimi indirmek için bir hareket yapmıyorum.

"Lütfen aşkım. Seni hissetmeye ihtiyacım var," diye yalvarıyor, kalçaları umutsuz bir çabayla yukarı doğru itiliyor.

Onu gerçekten suçlayamam, saatlerdir sevişiyoruz ve ancak şimdi penisi tamamen dikleşmeye başladı.

Sakızları sikinin her tarafına yayılmıştı ve ben de kardeşlerinin ve Braylens'in tohumlarıyla sırlıslık olmuştum, bu yüzden aşağı indiğimde hiçbir dirençle karşılaşmıyordum.

Diğerlerinden daha kalın ve çöreğime iki sosis doldurduktan sonra bile gerginliği hissediyorum.

"Beni sıkıtiğini hissedebiliyorum. Birlikte ne kadar doğru hissettiğimizi hissediyor musun? Sen benim için yaratılmışsın Cherry." İnliyor ama şu anda tatlı sözler duymak istemediğim için tasmayı daha sıkı çekiyorum.

Kalçalarımı döndürdüğümde sözleri bir solukla kesiliyor, oksijen eksikliği içimde şiştiğini hissetmeme yetiyor.

Elleri küremi o kadar sert sıkıyor ki yarın parmak izi bulacağımdan eminim. Arka kapımın dürtüldüğünü hissediyorum ve parmağı kıvrımlarımda geziniyor, oradaki sıvı karışımını topluyor ve kalın parmağını büzülmüş deliğime itmek için kayganlaştırıcı olarak kullanıyor.

"Jacob'ı sikeyim. I-"

Arkamda başka bir varlık belirdiğinde sözlerim kesiliyor. Bronzlaşmış kollar orta bölgemi çevreliyor ve beni yontulmuş bir vücuda doğru çekiyor.

"Ne dersin kardeşim? Bu tatlılığa mükemmel bir ikiz deneyimi yaşatalım ve ona etimizi vererek onu bu sandviçin eti yapalım mı?" Macon mırıldanıyor, çıplak omzumun üzerinden boynuma doğru özensiz öpücükler gönderiyor.

Jacob başını sallar, "Evet. Bizi unutmadığından emin olalım."

"Bunu yapabileceğimi hiç sanmıyorum," diye mırıldandım.

"Osuruk kutunu dilimle yumruklayacağım, bebeğim," diye homurdanıyor Macon.

Macon mantarın ucunu arka kapıma bastırıyor, Jacob'ın parmağının yerini alıyor ve içime bastırıyor.

Neyse ki, bu gece içimde biriken ve dışarı damlayan tüm sıvılar yüzünden yağlanmışım

ve bir eldiven gibi içime girdi.

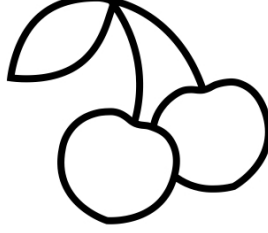
Macon ve Jacob birlikte içime girip çıkıyorlar ve ben de her ikisinin de beni aşırı doldurulmuş bir çörek gibi doldurduğu hissine kendimi bırakıyorum.

"Boşalacağım!" Jacob bağılıyor; deliğimi ciddiyetle sikerken elleri kalçalarımı kavlıyor.

Macon bir kükremeye onu takip ediyor, sıcak salgıları içime akıyor ve hepimiz yorgunluktan yere yığılıyoruz.

Bölüm 2o

Yakup



*Bir robot tek gecelik bir ilişkiden sonra ne yapar?
Fındık ve cvata.*

Aşkıma göğsüme yığılıyor, istiridyesi etimin etrafında kasılıyor ve hepimizden gelen karışık salgıların ondan sızdığını, hala sert olan penisimden aşağı damladığını hissedebiliyorum.

Macon, her zamankinden daha yumuşak olan yüzünde memnun bir gülümsemeye onu içinden çıkarır.

Daha önce de kızları aramızda paylaşmıştık ve genellikle işi biter bitmez ayrılır, kızın sonraki bakımını bana bırakırdı.

Şimdi, sanki bunca zamandır beklediği şey Cherry'ymiş gibi ona bakıyor.

Kollarım içgüdüsel olarak onu korumak için sıkılıyor ve yüzünü maskeleymeden önce yüzünden geçen acıyı kaçırmıyorum.

"Merak etme kardeşim. Ona zarar vermeyeceğim," diyor yanımıza uzanıp yüzüne düşen bir tutam pembe saçı okşayarak.

Cherry uykusunda mırıldanıyor ve yüzünü göğsüme daha da gömüyor.

"Onu istiyorum Macon. Hiçbir şeyi istemediğim kadar çok."

"Son birkaç aydır takıntılı olduğun kişi o mu?" diye soruyor ve tek yapabildiğim başımı sallamak oluyor.

Onu sokaklarda ve yerel mağazalarda gördüm ve ilk gördüğüm andan beri ona takıntılıyım.

Yerel DNF kitapçısında iş yapıyorduk, o sırada arkadaşıyla birlikte gülerек yanımdan geçti ve yemin ederim o anda ona aşık oldum.

Göz kamaştırıcıydı ve çok renkli saçları tatil için gümüş cicili biciliydi.

Parlak şeyler gören bir saksağan gibi büyülenmişim.

"Bence aradığımız kişi o Jacob. Paylaşabileceğimiz ve aramıza bir kız girecek diye endişelenmeyeceğimiz kişi," diye fısıldıyor Macon loş odada.

Braylen ve Brad bir süre önce Cherry için yiyecek ve içecek ayarlamak üzere ortadan kayboldular ve kardeşimle beni onunla baş başa bıraktılar.

Onu paylaşmak umurumda değil.

Macon'la birkaç yıl önce bu konuyu konuşmuştuk ama incinme korkusu hep önüne geçti.

"Peki ya diğerleri?" Kollarımda dinlenirken elim içgüdüsel olarak kızın sırtında bir aşağı bir yukarı gezinirken sordum.

"Onu da istiyorlar, bu çok açık."

"Peki, ne yapacağız?"

"Onlarla konuşacağız. Erkek erkeğe konuşup onu vermeye niyetimiz olmadığını anlatacağız," diyor Macon, gözleri Cherry'nin uyuyan bedenine sabitlenmiş bir halde.

"Umalım da ilgileniyor olsun," diye mırıldanıyorum, kollarımı ona dolayarak.

Belki - sadece belki ona yeterince sıkı tutunursam, sabah hepimiz uyandıktan sonra onu kaybetmeyeceğim.

Brad ve Braylen birkaç dakika sonra ellerinde bir tepsi yemek ve su şişeleriyle geri dönerler.

Braylen, Cherry'nin baygın halini görünce kaşlarını çatıyor ve tepsiyi yatağın altına bırakarak onu benden uzaklaştırıyor.

Yumuşak dingilim onun kanyonundan kayıyor ve karnımın üzerine düşüyor.

Cherry inliyor ama Braylen onunla birlikte tuvalete giriyor ve kapıyı arkasından kapatıyor.

"Yani?" Brad sırtarak yatağa uzanıyor, at siki hâlâ serbestçe sallanıyor.

"Ne söyleyeceksen söyle, kısa kes," diye tersliyorum onu, kendimi bu geceden sonra Cherry üzerinde hak iddia etmesine hazırlıyorum.

Eğer istediği buysa onu paylaşmakla ilgili bir sorunum yok, ama onu kaybetmeyi reddediyorum, hele ki şimdi tadına bakmışken.

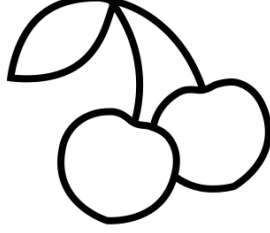
Ona nefes almak için havaya ihtiyacım olduğu gibi ihtiyacım var ve bunun çılgınca ya da çok erken olması umurumda değil.

Aylarca onu izledim, kollarımda parçalanırken neye benzeyeceğini hayal ettim.

Ve şimdi tadına baktım, bağımlısı oldum.

Bölüm 21

Braylen



*Altı inç uzunluğunda ve ucunda iki somun olan şey nedir?
Bir badem neşesi.*

Cherry'yi Jacob'ın kollarından çekiyorum ve itirazlarını duymazdan geliyorum.

Yıkanması gerekiyor, vücudu ter içinde. Onu tuvalete yatırıyorum ve göz kapakları titriyor.

Duşu ılık hale getirip havluları ve bu geceki randevunun iyi geçmesi ihtimaline karşı aldığım tatlı vanilyalı duş jelini hazırlıyorum.

"Hadi meleğim. Seni temizlememiz gerek," diyorum, ayağa kalkmasına yardım ederek.

Yorgunluk yüzünden okunuyor ve onunla birlikte yatağa girip onu kollarımın arasına almaktan başka bir şey istemiyorum ama özellikle dört erkekle yaşadığı böylesine yoğun bir andan sonra bakım şart.

"Uyu," diye mırıldanıyor.

"Henüz değil. Önce duş, sonra yemek ve su, sonra da uyku." "Tamam."

Onu suya götürerek önce saçlarını yıkıyorum, parmaklarım gökkuşağı saçlarında geziniyor ve onu usulca öpüyorum.

Hala yorgun ama yine de bana uzanıyor, sıcak eli hala sert olan ve onun için ağrıyan domuz kılıcımın etrafını sarıyor.

Daha önce söylediklerimde ciddiydim. Onu bu gece uyurken kullanmak, rüyalarından uyandırmak ve içine girip çıkmamı sağlamak istiyorum.

"Henüz değil meleğim. Seninle ilgilenmeme izin ver, sonra sen bizi hayal ederken aletimi ıslak ateşine sokacağım," diye mırıldanıyorum usulca, çenesini öperek. Bütün döllerimizi o daracık istiridyenin içine dolduracağım ve ait olduğu yerde tutacağım."

"Evet, lütfen," diye yalvarıyor usulca, kışını bana doğru kıvrarak. "Hâlâ ağrıyor mu Cherry?" Soruyorum, elim kayıyor

Sabunlu, ıslak kalçalarının arasında, ıslak kıvrımlarını açıyor ve aşk demetiyle alay ediyordu.

"Evet, sana ihtiyacım var, lütfen" diye yalvarıyor. Eli tekrar çeliğimin etrafına sarılıyor ve klitorisinin üzerindeki vuruşlarımla ritim tutarak beni okşuyor.

"Sen bizim için mükemmel küçük bir fahişesin, değil mi?" "Lütfen devam et. Gelmem gerek."

Duraklıyorum, "Söyle orospu." Serbest kalan elim ince boğazını sarmak için yukarı kalkıyor, bir parmağımı içine sokarken onu göğsüme doğru tutuyor.

Bebek sosumuzla ne kadar dolu olduğunu hissediyorum ve kaçan şeyi alıp tekrar içine itiyorum, "Söyle Cherry. Ne olduğunu söyle," diyorum ve parmaklarımı onun içinden çekiyorum.

"Ben bir fahişeyim! Seninim. *Lütfen*."

"Aferin kızıma," diye homurdanıyorum, parmaklarımı tekrar içine sokarak çığlık atmasına neden oluyorum.

O vücudunu ele geçiriyor, elime fişkirirken titriyor ve sarsılıyor ve ben kalçalarımı eline doğru sarsıyorum, tohumum sırtına yayılıyor.

"Gel hadi. Seni yıkayıp yatağa yatıralım. Uyurken seni becermek için iznin var mı bebeğim?" Ona soruyorum. "Sert penisimi o mükemmel kapakların arasına sokup seni doldurabilir miyim?"

"Bu hoşuma giderdi" diyor, kollarımda dönüyor ve bana gülümsüyor.

"Çok ağrııyor mu?"

"Hayır, ve sanırım içine girebileceğin kadar ıslağım," diye gülüyor.

"Tanrım, sen çok mükemmelsin. Bu geceden sonra hiçbirimizin senden vazgeçmek isteyeceğini sanmıyorum," diyorum, söylediklerimin doğru olduğunu zaten biliyordum.

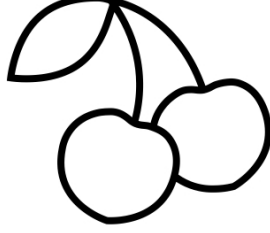
"Yani yapmıyor musun? Bu doğru hissettiriyor, değil mi? Hepimiz için?" diyor ama bu ihtimal karşısında yüzünde beliren umudu gözden kaçırmıyorum.

"Bu gece başka karar vermek yok meleğim. Dinlenmen gerek, yarın olur mu? Yarın bir karar vereceğiz."

Cherry başını sallar.

Bölüm 22

Kiraz



*Sıcak, pembe ve ıslak olan nedir?
Jakuzide bir domuz.*

Isındım.

Çok, çok sıcak ve çıplak uzuvlarla çevrili.

Hareket etmeye çalışıyorum, ama zayıf kaslı bir kol orta bölgemi sıkıca sarıyor ve sert bir penis hala ıslanan amımın içine sokuluyor.

"Her gün böyle uyanabilirim," diye mırıldanıyor Braylen, kalçalarını öne doğru iterek kendini daha da içime sokuyor.

"Mmm, ben de yapabilirdim," diyor Brad diğer tarafımdan, eli kalçalarımın arasına girip fasulyemi okşuyor.

İkizler uykulu bir şekilde odadan çıktılar, "Size kahvaltı hazırlayacağım, çabuk olun."

Yuvarlak kıçlarını siyah boxerlarıyla kapatıp odadan çıkmalarını izliyorum.

"Biraz daha alabilir misin meleğim? Yoksa dün gecedен sonra ağrın mı var?" Braylen sorar.

"Daha fazla. Kesinlikle daha fazla."

Brad dizlerinin üzerine çöküyor, devasa penisi damarlı ellerinde, "Benim için aç, tek boynuzlu at. O dili sucuklarımın üzerinde hissetmeme izin ver."

İtaat ediyorum, ağzımı olabildiğince açıyorum ve yanaklarımı çukurlaştırarak onu ağzımın içine çekiyorum. "Siktir. Aynen böyle," diye inliyor Brad, eli saçlarıma doğru ilerliyor ve köklerini kavıyor.

Kalçaları zıplıyor ve büyük aşk beli ağzımın arkasına çarpıyor ve etli uzunluğunun etrafında öğürüyorum.

"Aramızda olmak hoşuna gidiyor mu meleğim?"

"Mmhmm," diye mırıldanıyorum Brad'in penisinin etrafında, titreşimler onun uzun bir inilti çıkarmasına ve parmaklarının saçlarımda sıkılaşmasına neden oluyor.

Braylen elini belime doluyor, zonklayan yumrumu buluyor ve itişleriyle eş zamanlı olarak okşuyor. "Sikimi al, Cherry. Al şunu."

Orgazmım ufuk çizgisini aşarken vücudum titremeye başlıyor. Brad ve Braylen peşimden geliyor, sıcak boşalmaları aynı anda deliklerimi dolduruyor.

"Bu krepler harika!" Ağız dolusu muzlu protein krepleri ve çileklerin arasında mırıldanıyorum.

Macon yarım krep ağzına tikiştirirken, "Eğer bunu beğendiysen, bizimkine gelip onun waffle'larını denemelisin," diyor.

"Aman Tanrım! Waffle'a bayılırım! Jade ve ben her zaman alırız." Diğerleri bilmiş bakışlar atıyor.

"Biliyoruz," diyor Brad, mavi gözleri kahvaltı adasının karşısından beni delip geçiyor. Çatalı tabağına saplanıyor, yemeği ısıtıyor ve korkunç bir kazıma sesi çıkarıyor.

"Bu ne anlama geliyor?" Yüzümü buruşturmamaya çalışarak soruyorum. "Bu demek oluyor ki, Pookie, seni bir süredir izliyorduk.

tüm zaman boyunca. Benim var ve dün geceki olaylara bakılırsa Jacob'ın da olabilir." Brad kaşlarını bana doğru oynattı.

"Bu doğru değil, değil mi?" İkisine de bakarak soruyorum.

Jacob'ın bronzlaşmış yüzü kararıyor, gözleri benden başka her şeye bakıyor. "Seni birkaç ay önce DNF mağazasında çalışırken gördüm. O zamandan beri sana kafayı takmış durumdayım."

"Oh."

"İşe gitmem gerekiyor," diyorum, çoktan yan masadan el çantamı alıp telefonumu çıkarmıştım.

BitchTits

50 kısa mesaj

BitchTits

6 cevapsız arama

Sikeyim.

Eve döner dönmez onu aramak zorunda kalacağım çünkü öldüğümü düşünecek.

Yani, penisten ölmek kötü bir yol değil ama yine de - gencim, aptalım ve şu anda gelmeye hazırım.

"Sizi bırakmamı ister misiniz?" Braylen telefonunu kulağına dayamış, asistanına bizi alması için talimat verirken soruyor.

"Arabamızı restorandan almamız gerekiyor zaten. Birazcık utanç yürüyüşü nedir ki?" Macon yüzünde müstehcen bir sırıtışla şöyle der.

"Kalçalarına tırmanan saten bir elbise giyen sen değilsin!" Bağıriyorum, çoktan elbiseyi çekiştirmeye başlamıştım.

O zamanlar çok iyi bir fikir gibi gelmişti ama şimdi beni bu işe bulaştırdığı için Jade'i bıçaklamak istiyorum.

Dün gece profesyonel gibi dört tane pogo çubuğuna binmemin suçlusu o.

"Hadi ama tatlım, böyle yapma. Oldukça yenilebilir görünüyorsun."

Eli kalçamda geziniyor ama elini uzaklaştırıyorum.

Poonany'm artık çok çok uzun bir süre için girilmesi yasak bir bölge.

Servis dışı. Kısıtlı.

Dikkat! İyileştirici poonany devam ediyor.

Anladın sen.

"Lucas burada," diyor Braylen.

"Bekle!" Brad bağılıyor, paniklemiş görünüyor. "Ne?"

"Numaranızı alabilir miyim? Sorun olur mu?" diye soruyor, bu istek karşısında biraz utangaç görünüyor.

Numaralarımızı değiştirmediğimizi nasıl unuttum çünkü uygulama bunu bizim için halletmişti?

"Kahretsin! Evet, tabii ki." Numaramı çok hızlı bir şekilde söyledim ve elimdeki cihazdan eşleşen dört ding sesi gelince şaşırdım. "Mükemmel!"

Hızlıca bir grup sohbeti oluşturup hepsini ekliyorum ve Jade benim için bir arama ekibi göndermeye karar vermeden önce telefonumu çantama geri koyuyorum.

İşe yetişmem gerektiği için ısrarım üzerine önce ben bırakıldım.

Aimee covid'e yakalandı ve gelemiyor, ayrıca üç müşterimiz de röfle yaptırmak için geldi.

Evimin önüne geldiğimizde hepsi araçtan iniyor ve her biri dudaklarım dolup kabarana kadar beni derinden öpüyor.

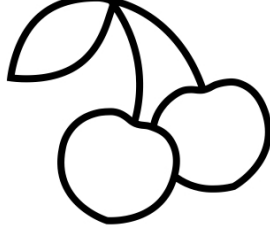
Braylen geri çekildiğinde Lucas yan aynadan bana bakıyor ama omuz silkip kucağından çekiliyorum.

"Yakında görüşeceğiz meleğim," diye söz verdi ve arabaya bindi.

Onlar uzaklaşana kadar garaj yolumdaki yerime çakılıp kalıyorum, sonunda içeri girebiliyorum.

Bölüm 23

Kiraz



*Sert ve kuru girip yumuşak ve sert çıkan şey nedir?
Sakız.*

"Seni lanet orospu!" Jade salonumun girişinden çılgık atıyor. "Öldüğünü sanmıştım!"

"Oldukça canlı," diye tersliyorum. "Benden o kadar kolay kurtulamazsın."

"Hadi canım. Neden bana Braylen Nunny ile çıkacağını söylemedin!" Bağırıyor, elleri kollarımı sarıyor ve beni şiddetle sallıyor.

"Kim? Ve çekil üstümden, deli gibi görünüyorsun."

"Braylen. Kayıt olduğumuz uygulamanın CEO'su mu? O Bana deli olan benmişim gibi bakıyor ama neden bahsettiğine dair hiçbir fikrim yok; Braylen zengin, evet, ama uygulaması sayesinde bulduğumuzdan bahsetmiş olması gerekirdi.

"Hayır..."

"Evet! Bak!" Telefonunu yüzüme doğru itti ve tam karşımda Braylen ve ben kollarımızı birleştirmiştik.

***CUMMIES4DUMMIES' İN MİLYARDER CEO'SU SONUNDA İSTİFA
ETTİ
PAZAR MI?***

Uygulaması sonunda ona aşkı buldu mu?

Hasta olacağım.

Sadece lanet bir milyarderle fotoğraflanan yüzüm değil. Diğer üçü beni çevreliyor ve bunun sevimli bir fotoğraf olduğunu düşünsem de, bunun ne anlama geldiğiyle başa çıkmaya hazır değilim.

"Hey Cherry, nefes al!" Jade yüzümün önünde belirerek, "Nefes al!" diyor. "Önemli bir şey değil, yemin ederim."

"Bu çok önemli bir şey. Bir sürtük gibi görünüyorum," diye ağlıyorum, yüzümü ellerime gömüyorum.

Tanrıya şükür bir sonraki müşterim henüz gelmedi. "Yani? Bir sürtük ol. Dün gece eğlendin mi?"

Başımı salladım.

"O zaman önemli olan tek şey bu. Ayrıca, bu fotoğrafa bakılırsa sana çoktan aşık olmuş gibiler," diyerek telefonu tekrar yüzüme doğru itti.

Telefonum cebimde çılgınca çalışıyor.

Onu çıkardığımda annemden, babamdan, Braylena'dan, diğerlerinden ve hatta kardeşimden gelen mesajları görüyorum.

Hepsini görmezden geliyorum - şu anda hiçbirisiyle uğraşamayacak kadar bunalmış durumdayım.

"Saçımı boyamam lazım," diye mırıldanıyorum, şimdiden raftaki saç boyası şişelerine bakıyorum.

Kardeşim ve Ronan'ın başına gelenlerden sonra geliştirdiğim çılgın bir başa çıkma mekanizması. O durum üzerinde hiçbir kontrolüm yoktu ve onları bulduktan sonra kendimi sarmalda gibi hissediyordum; saçımı farklı çılgın renklere boyamak o sırada kontrolüm olduğunu hissetmemin tek yoluydu.

"Hadi," diye iç geçiriyor, beni yukarı çekiyor. "Ne renk?" Sırtarak raftan bir şişe aldım, "Bu."

Saçımı kaplayan renge bakmadan duramıyorum.

Artık gökkuşağı yok. Artık parlak bir kızılım, dur işaretine benzeyen çok canlı bir kırmızı.

"Bayıldım buna!" Jade ciyaklıyor, "Yeni haremim vahşileşecek!"

"Benim haremim yok."

"Tamam. Eğer onları istemiyorsan, belki Jackson'ı kendiminkini bana vermesi için ikna edebilirim."

Erkeklerden herhangi birinin ona yaklaşması fikri içimde kıskançlık duygularını alevlendirirken gülmüyorum.

Jade öyle değil ve son birkaç haftadır, sadece bir adamın onunla çiftleşmesine izin vermekten memnun, sakinleşmiş gibi görünüyor.

"Biliyordum. Onları seviyorsun," diye zaferle ilan ediyor.

Makasımı alıp onu tehdit ediyorum, "Canını yakacağım."

"Yap hadi. Beni çok seviyorsun, unuttun mu?"

Cevap vermek için ağzımı açıyorum ama camın kırılma sesiyle Jade'in üzerine atlıyor ve ön salonumun camı küçük parçalara ayrılırken onu yere düşürüyorum.

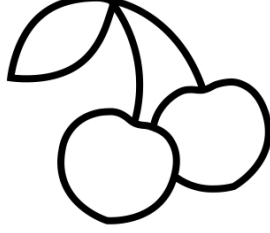
Camlar ikimizin de üzerinden uçuyor ve kollarım vurdukları yerlerden acıyor. Kulaklarımda gök gürültüsü uğulduyor ve diğerinin de kırılma ihtimaline karşı hareket edemeyecek kadar korkuyorum.

Jade altımdan, "Bebeğim, seni seviyorum ama üzerimden kalkman gerekiyor," diyor.

"Kahretsin." Ayağa kalktığımda tökezliyorum, elim dengemi sağlamak için bir sandalyeye tutunuyor, "Bu da neydi böyle?"

Bölüm 24

Macon



*Penis ve Rubik küpünün ortak noktası nedir?
Onunla ne kadar çok oynarsanız, o kadar zorlaşır.*

"Onun iş yerine uğramamızın tuhaf olduğunu mu düşünüyorsun?" Cherry'nin salonuna doğru sola dönüş sinyaline basarak mırıldanıyorum.

"Hayır. Yemek yediğinden emin olmak istiyorum," diyor Jacob, Tupperware kutuları elinde sıkıca kavranmış halde. "Dün gece kendisi de söyledi, bütün gün müşterileri varken zar zor yemek yiyor."

"Umarım bu konuda çok kızgın değildir."

'Tame the Bush' adlı salonunun bulunduğu yola döndüğümde, kaldırımda durmak için yavaşlıyorum ve dışarı atlıyorum.

Polis salonun etrafını sarıyor ve bir ambulans kapıları açık bir şekilde ona doğru ilerliyor. Kızıl saçlı bir kız arkada kambur bir şekilde oturuyor, kesikler yüzünü kapatıyor ve ilk bakışta onu tanıyamıyorum.

"Sikeyim tatlılığını!" Toplanan kalabalığı iterek bağıriyorum. Jacob'ın gürleyen adımları takip ediyor, "Cherry!"

Polis memurlarının protesto çığlıklarını duymazdan gelerek rekor bir sürede ona ulaşıyoruz ve Jacob beni iterek onu kollarına alıyor.

Elimi havaya kaldırıyorum ama kesiklerle kaplı olduğunu görünce tereddüt ediyorum. "Ne oldu lan? Sana daha üç saat önce veda etmiştik!"

Dehşet içindeyim ve kalbim onun incinmesi fikriyle göğsümde deli gibi çarpıyor.

Cherry titreyerek nefes alıyor ve yüzünü ikizimin göğsüne gömüyor, "Biri pencereme tuğla attı," diyor ve sıcak öfke damarlarımı kaynatıyor.

"Kim? Bunu kim yaptı lan!"

"Henüz bilmiyoruz. Ben bir şey görmedim ama güvenlik kameralarım var, dolayısıyla polisin bunu çözeceğini umuyorum."

"Tamam, aşkım. Seni eve götürebilir miyiz? Şu anda yalnız olman fikri hoşuma gitmiyor," diyor Jacob, yeni kızıl saçlarını nazikçe yüzünden uzaklaştırarak.

"Jade'i bırakamam," diyor sesi hıçkırarak.

Etrafta arkadaşını ararken, onu aylardır kendisine sırılsıklam aşık olan arkadaşımız Jackson'ın kollarına sarılmış halde görüyorum. "Sanırım iyi olacak, tatlım," diyorum ona yumuşak bir şekilde gülümseyerek. "Seni eve götürelim, ben de diğerlerine haber vereyim."

"Tamam," diye cevap veriyor, adrenalin vücudunu terk ederken vücudu kardeşime doğru sarkıyor.

"Onu aldım. Sen git polise onu yanımızda götüreceğimizi haber ver." Kolunu koruyucu bir şekilde ona dolamış, onu götürmeye başlamıştı bile.

Brad ve Braylen, Cherry'nin evine rekor sürede varırlar.

"O iyi mi?" Braylen içeri dalar ve çılgınca odayı tarayarak onu arar.

"Üstünü değiştiriyor. Otur, hemen çıkacak," diyorum, önümdeki sandalyeye başımı sallayarak.

Söyleneni yapıyorlar ama Brad'in bacağının masanın altında nasıl titrediğini ve Braylen'in parmağının huzursuzca tahtaya vuruşunu duyabiliyorum.

"Ne oldu lan?" Brad mırıldandı. "Biri salon camını kırmış," diyorum onlara.

Bildiğim en az bilgi. "Polis, içeriye bir tuğla atıldığını ve kadının arkadaşını vücuduyla örttüğünü, bu yüzden de camın ona isabet ettiğini söylüyor."

"Bu ne lan!" Brad haykırıyor, tam Cherry görüldüğü sırada yumruğunu tahtaya vuruyor. Oturduğu yerden fırlayarak onu kollarının arasına alır. "Sana zarar vermeye çalışan herkesi öldüreceğim."

"Brad, iyi gününde 1.80 boyundasın. Hiçbir şey yapmıyorsun," diye gülüyor.

"Vay canına bebeğim, gerçekten duygularımı incitiyorsun." Ellerini göğsünde kavuşturarak sahte bir incinmişlikle söylüyor.

Cherry başını masaya vurarak, "Yapacak çok işim var," diye inliyor.

"Yardım edebilir miyiz?" Bunu onun için kolaylaştırmak için çaresizce soruyorum.

"Pencere için sigorta sürecini kolaylaştırmadığınız sürece hayır," diye iç geçiriyor.

"Senin yerine yenisini alabiliriz," diyor Jacob benden önce ve bana çeneni kapa yoksa seni bitiririm der gibi bir bakış fırlatıyor.

"Ciddi misin?" diye soruyor, gözlerinde yaşlar parıltıyor.

Hepimiz bir şeyler söylemek için ağızımızı açıyoruz ama oturma odasından gelen telefon sesi bizi duraksatıyor.

Cherry ayağa kalkıp odadan çıkarken, "Bunu almam gerek," diyor.

"Eğer değiştirirseniz, pencerenin parasını öderim.

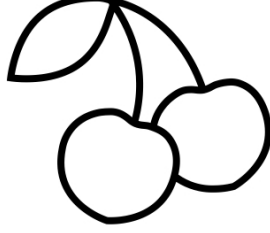
Aslında, onunkilerin hepsini kırılmaz olanlarla değiştirmeniz için size ödeme yapsam, bunu çabucak yapabilir misiniz?" Braylen bize soruyor, gözleri bize bakıyor, reddetmemiz için bize meydan okuyor.

"Yardım edebilirim. Kalifiye değilim ama biraz tecrübem var," diye teklif ediyor Brad.

"Bunu yapabiliriz ama önce başka bir şey konuşmamız gerek, öyle değil mi?"

Bölüm 25

Kiraz



*Bir denizkızı neden deniz kabuğu giyer?
Çünkü B kabuklarını aştı.*

Telefonum sehpanın üzerinde çalışıyor ve ekranda bilinmeyen bir numara beliriyor.

Telefona cevap verdiğimde, kardeşimin sesi bana doğru bağırdığında hemen kulağımdan çekiyorum.

"Ne düşünüyorsun, Cherry?" Clark çığlık atar. "Flört hayatımda söz hakkın olmadığını düşünüyordum. Seni erkek arkadaşımın altında bulduktan sonra," diye karşılık veriyorum, elim yumruk şeklinde yanımda sıklaşıyor.

"İnsanların ne söyleyeceğinin farkında mısın? Sadece bir adamla çıkmadın, Cherry. Dört kişiyle çıktın! Dört erkek, nesin sen, fahişe mi?"

"Şu anda gerçek misin?" diye soruyorum, göğsümü sızlatan acıdan dolayı sesim ancak fısıltı halinde çıkıyor.

"Özür dilerim. Öyle demek istememiştim ama kabul etmelisin ki pek de iyi görünmüyor," dedi Clark, sesi yumuşayarak. "Ronan ve benim hakkımda her şey ortaya çıktıktan sonra bana nasıl davranıldığını hatırlıyorsun, ki bunu hak etmiştim. İkimiz de aşık olurken seni asla incitmemeliydik. Herkes beni dışladı; ben de senin için bunu istemiyorum."

"Bu seçimi yapma hakkım yok mu? Sen ve Ronan bana yaşattığınız onca şeyden sonra, seçimim ne olursa olsun beni desteklememeli misin?" Yanağımdan süzülen gözyaşlarını silerek ona soruyorum.

Clark iç geçiriyor ve sesindeki yorgunluğu duyabiliyorum, "Seni destekleyeceğim."

"Teşekkür ederim."

"Seni seviyorum, küçük kardeşim. Sadece... sadece dikkatli ol, tamam mı?" "Evet. Ben de seni seviyorum," diye iç geçirdim ve telefonu kapattım. O daha fazla konuşmadan kanepeme uzandım.

Marco mutlu bir şekilde mırıldanarak ayaklarımın dibinde beliriyor ve onu kollarıma alıyorum. "Ne yapacağım ben?"

Marco kahverengi gözlerini bana dikip göz kırpmıyor, sonra kollarımdan sıyrılıyor ve besleyicisi yemeğini dağıtırken odadan fırlıyor. "Evet, kaçmak iyi bir fikir gibi geliyor."

Mutfağa dönmeden önce bir süre daha oturma odamda saklanıyorum.

Çocuklar hala bıraktığım yerdeler, yemek masamın etrafında oraya aیتlermiş gibi oturuyorlar, işim için bir sonraki adımları tartışıyorlar ve her şey çok fazla geliyor.

En kötü şekilde bunaltıcı.

"Hepinizin gitmesi gerekiyor," diyorum odadakilere. "Şu anda bunu yapamam ve biraz yalnız kalmaya ihtiyacım var."

"Cherry?" Braylen yüzünü acı çekiyormuş gibi buruşturarak soruyor, diğerleri de benzer ifadeler takınıyor.

"Fotoğrafımızın çekildiğini biliyor musun? Sen ve benim de diğerleriniz gibi ön sayfaya çıktığımızı?" Odaya soruyorum ama hepsi başını sallıyor.

"Özür dilerim. Çok zor ve korkutucu olduğunu biliyorum ama bunu düzeltebiliriz," diye yalvarıyor Braylen.

Brad ayağa kalkıyor, sandalyesi zemine sürtünüyor ama onu durdurmak için elimi kaldırıyorum, "Yapma," diye uyarıyorum. "Kardeşim aradı. Bana fahişe dedi ve bu tam olarak senin söylediğin kelime değil mi?"

Dün gece beni aradı mı? Sonra yüzüm manşetlere taşındı ve ardından kendimi her zaman güvende hissettiğim pencereden içeri bir tuğla atıldı."

Macon, "Bu bir tesadüf," diye güvence veriyor. "Bunu fazla düşünüyorsun."

"Hayır, öyle olduğumu sanmıyorum. Hepinizin gitmesi gerekiyor..." Elimi kapıya doğru kaydurdım, "Şimdi!"

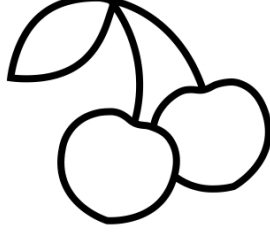
Neyse ki hepsi dinliyor ve kapıdan çıkıp gidiyorlar ama durup alnıma tatlı öpücükler kondurmadan önce değil.

Brad önümde duraklıyor, yüzümü elleriyle kavıyor. Delici mavi gözleri yeşil gözlerimin içine gömülüyor. "Bu iş daha bitmedi Cherry. Sen bizimsin. Şimdi gideceğiz ve sana biraz zaman vereceğiz, ama hepsi bu."

Sonra dudakları dudaklarımda, ıslak, etli diliyle giriş talep ediyor, ama ısırıyorum, ondan gelen acı ciyaklamasının tadını çıkarıyorum. "Brad'i bırak."

Bölüm 26

Kiraz



*Balık neden kızardı?
Okyanusun dibini gördü.*

Üç gündür evden çıkmadım. Telefonum sehpanın üzerinde ölü gibi duruyor ve bir küveti tuzlu sıvıyla dolduracak kadar ağladığıma eminim.

"Orada olduğunu biliyorum kaltak! O yüzden ben senin sahte taşlarını arayıp yedeklerini bulmadan önce aç şu kapıyı." Jade posta kutumdan bağılıyor. "Ciddiyim!"

Öyle olduğunu bildiğim için iç çekerek kendimi kanepedeki fare yuvamdan itiyor ve kapıya doğru ilerliyorum.

"Sana ne oldu böyle?"

"Ben bir fahişeyim," diye burnumu çektim. "Clark böyle söyledi ve haklı olduğunu anladım."

"Yani?" Jade bana deliymişim gibi bakıyor.

Ben onun gibi değilim. Ronan olayından sonra dün geceye kadar peen'den uzak durdum ve şimdi dört farklı erkekle çevrili bir haber sitesinin ön sayfasındayım.

Onun sahip olduğu güvene ben sahip değilim ve Salem dünyanın en büyük yeri olmasa da, kırk dört bin kişilik nüfusu haberin hızla yayılması için yeterli.

"Bir duşa ve sonra da kahveye ihtiyaın var. Hadi bistroya gidelim. Eminim Jackson bize müesseseden kahve ikram edecektir."

İki saat sonra Jackson'ın bistrosunda bir elimde dev bir kruvasan, diğerk elimde onun en büyük fincan kahvesi ile oturuyorum.

"şimdi en baştan başlayalım," Jade mocha'sını yudumluyor. "Randevu gecesi nasıldı?"

"İnanılmaz," diye iç geçirdim. "ok arzulandığımı hissettim ve bütün gece boyunca, ben uyurken bile bana taptılar. Ronan'ın öncesinden beri bu kadar arzulandığımı hissetmemiştim."

"Peki sorun nedir?"

"Sorun şu ki, etrafım dört erkekle çevriliyken fotoğrafım çekildi, sonra da ağabeyim beni arayıp fahişe dedi," diye burnumu çekiyor, ağılamamak için kendimi zor tutuyorum. Ebeveynlerimin mesajları da benzerdi."

"Gerçekten umurunda mı?" diye soruyor, onunla tartışmamı göze alarak bana bakıyor. "Kardeşini eşcinsel olduğu için dışladılar, erkek arkadaşınla yatarak seni incittiğı için değıl."

"Biliyorum ve o zamandan beri annem ve babamla neredeyse hiç konuşmadım ama-"

"Aması yok. Ailen berbat ve Clark'ın sonsuza dek mutlu olmak için sana yaptıklarından sonra aşk hayatında söz hakkı yok. Sen de bunu hak ediyorsun sürtük, eğer dört yakışıklı adamsa, o zaman devam et."

"Sadece eğılenceli bir geceydi, ciddi bir şey değıldi," diyerek elimi sallıyorum.

"Elbette, bebeğim, "Jade homurdanıyor. "Peki şimdi ne yapacaksın?"

Duraksadım, tüm seçeneklerimi düşündüm.

"Bu randevuyu geçmişte bırakacağım. Hepimiz için biraz eğılenceliydi, hepsi bu ve ben başka bir randevuya gideceğim. Sonsuza dek mutlu olmayı hak ediyorum."

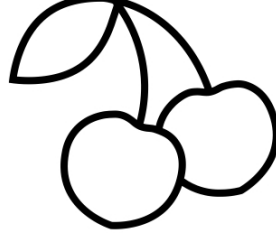
"Eğer istediğın buysa," diyor Yeşim, ama gözleri zgn bakıyor.

"Öyle."

Öyle değil mi?

Bölüm 27

Yakup



*Peter Pan'ın yemek için en sevdiği yer neresi?
Wendy's.*

"Evet, teşekkürler Jade. Hallederiz, merak etme," diyorum ve telefonumu kapatıp diğerlerine dönüyorum.

"Cherry iyi mi?" Brad endişeyle sorar.

Hepimiz Braylen'in ofisinde toplandık, hala penceresine tuğlayı kimin koyduğunu ya da fotoğrafımızın o haber sitesine nasıl düştüğünü bulmaya yaklaşamadık.

Üç gündür kızımızla iletişim kuramıyoruz ve çok endişeliyiz. Her nasılsa, onu rahatsız etmek istemediğimiz için en küçük güncellemeler için bile en iyi arkadaşına mesaj atmaya başvurduk, ancak bizi evinden attığından beri aklımızı kaybediyoruz.

"O iyi... Sanırım. Yine de başka bir sorunumuz var." "Ne?"

Macon soruyor. Yüzü sürekli olarak Evinden ayrıldığımızdan beri kaşlarımı çatıyorum ve bir parçam son birkaç yıldır fuckboy olduktan sonra onun için ne kadar kötü olduğuna gülümsemekten kendini alamıyor.

"Başka bir randevuya gidecek."

Hepsi bana cevabını bilmediğim sorular yöneltmeye başlayınca kendimi kaybediyorum.

Tiz bir ısıık alarak hepsini susturdum.

"Aradığınız tüm cevaplara sahip değilim, tamam mı? Jade'in bana söylediği tek Şey, senin uygulaman aracılığıyla başka bir randevuya çıkmaya alıŐacađıydı ve onu kaybetmek istemiyorsak, kendimize çeki düzen vermeliyiz," diyorum.

"O zaman mükemmel bir fikrim var," diyor Braylen, aklına gelen plan yüzünden gözleri parlıyor. "Lucas!"

"Evet, patron?" Lucas kapının diğer tarafında bekliyormuŐ gibi hızla belirir.

"Bana bilgi iŐlemden Trevor'ı bağlar mısın? Ve sokağın aŐađısındaki kuyumcudan Sandra'yı ara."

"Elbette." Hırlıyor, uzaklaŐırken kaşlarını çatıyor.

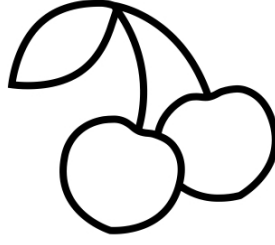
Brad, "Asistanın gerçekten çok tuhaf," diyerek hepimizin aklından geçenleri dile getiriyor.

"Sadece son birkaç gündür böyle. Son zamanlardaki sorununun ne olduğuna dair hiçbir fikrim yok." Braylen önündeki dizüstü bilgisayardan başını kaldırmıyor.

"Planın ne o zaman?" Macon sorar, "nk bir planın olduğunu varsayıyorum."

"Başka bir randevu istiyor, o yüzden bir tane alacak."

Bölüm 28 Kiraz



*Ağızdan ve rektal termometre arasındaki fark
nedir?
Tadı.*

"Hazır mısın?" Jade banyo kapısının diğer tarafından yakınıyor, tıpkı bir hafta önceki hayatım gibi. Onları her düşündüğümde dökülmekle tehdit eden gözyaşlarımı bastırmak zorunda kalıyorum.

"Neredeyse!" Rimel lekesini düzelterek geri sesleniyorum. "Bundan emin misin Cherry?"

"Evet. Hayatıma devam etmem gerekiyor ve bu sefer sadece bir bildirim aldım, yani hayatımın tekrar mahvolma ihtimali yok."

İç çektiğini duyuyorum, bu son bir haftadır sık sık yaptığı bir şey, ama onu görmezden geliyorum, haklı olabileceğini kabul edemeyecek kadar inatçıyım.

Onları özlüyorum - hepsini, ama o bir gece için sahip olduğumuz şey uzun vadede mantıklı değil.

Banyodan çıkıyorum, endişe vücudumu sararken mavi sundress elbisemi düzeltiyorum.

Bu gece heyecanlı kelekler yok - bir hafta önce olduğu gibi değil, ama planımla ilerliyorum. Yapmam gereken

Devam edeceğim ve kendimi bulana kadar kendimi ortaya koyacağım. Jade bana üzgün bir şekilde gülümseyerek, "Güzel görünüyorsun," diyor. "Ben "Geçen sefer giydiğin o seksi küçük numarayı giymen için seni ikna edemedim mi?"

"Hayır, bu mükemmel."

"Bu sefer tarih nerede?" diye soruyor. "Güncellemeler istiyorum ve bu sefer yirmi dört saat boyunca ortadan kaybolmanı istemiyorum."

Sert bir kahkaha attım, "Hayatta olmaz. Kukum yasak bölge."

Kapımın keskin bir şekilde çalınmasıyla kaşlarım çatıldı.

"Randevun seni buradan mı alacak?" Jade bana soruyor. "Hayır."

Kapıyı açtığımda iki üniformalı polis memuru tarafından karşılandım, yüzlerinde acımasız bir ifade vardı, "Cherry Knight siz misiniz?"

"Öyleyim."

"Salon pencerenizin durumuyla ilgili bir gelişme var. İçeri girebilir miyiz?"

"Evet, evet, tabii ki," diyorum, kapımı daha geniş açıp onları içeri alıyorum.

Memurlar kanepemde karşıma oturdular ve Jade bana camımı kimin kırdığını ve fotoğrafı haber sitesine kimin sızdığını bulduklarını söyledi.

"Lucas Cartwright diye birini tanıyor musun?"

Memurlardan biri bana sordu.

"Hayır mı? Anladığımı sanmıyorum. Tuğlayı atan neden o?"

"Ne yazık ki öyle. Kendisini şu anda mala zarar vermekten gözüaltında tutuyoruz. Ayrıca medyaya sizin fotoğraflarınızı sağlayan kişi de o gibi görünüyor...tarih," diğer memur duraksadı. "Fotoğrafın haber sitesine sızdırılması konusunda bir şey yapamayız, ancak salonunuzun camı için suç duyurusunda bulunmak isterseniz, o zaman buna devam edebiliriz."

"Bu kadar mı? Yaptığı yanına kâr mı kalıyor?" Jade, dövmele kollarını göğsünün üzerinde kavuşturarak haykırıyor.

"Üzgünüm hanımefendi, ama suç duyurusunda bulunmaya karar verirsiniz cezasına mahkemenin karar vermesine izin vereceğiz."

Memurlar gitmeye hazır bir şekilde ayağa kalktılar ve ben de onları kapıya kadar takip ettim. "Suç duyurusunda bulunmak istiyorum. Yarın karakola gelebilir miyim?"

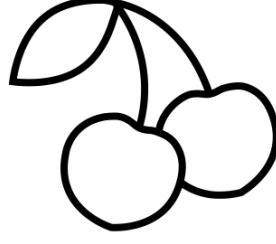
"Tabii ki suç duyurusunda bulunacaksın! O pislik senin yaralanmana sebep oldu!" Jade oturma odasından bağılıyor, her zamanki en sert koruyucum.

"Müsait olduğunuzda karakola uğrayın, gerisini biz hallederiz," diyor diğer memur; arkalarını dönüp gidiyorlar, arabalarına biniyorlar.

"Kahretsin, randevuma çok geç kaldım," diye inliyorum telefonumdaki saate bakarak. "Polisin gelmesiyle dikkatim dağıldı."

"Kahretsin! Yürü! Yürü! Yürü! Yürü! Git!" Jade bağılıyor, elimdeki debriyajı kapıp elime tutuşturuyor ve beni kapıdan dışarı itiyor.

Bölüm 29 Macon



*Sosisli sandviç korunmak için ne kullanır?
Çeşniler.*

Bunun kötü bir fikir olduğunu biliyordum.
Otuz dakikadır buradayız ve hala gelmedi ve muhtemelen de gelmeyecek.
Sadece zamanımızı boşa harcıyoruz ve ben eve gitmek istiyorum.

İlk kez bir kıza karşı hislerime teslim olduğumda her şeyin boka sardığını ve kızın beni kapı dışarı ettiğini fark ettim.
Karma tam bir sürtük.

"Gerçekten burada daha fazla bekleyecek miyiz?" Onunla ilk tanıştığımız ilginç kitapçının önünde beklerken kendimi aptal gibi hissederek iç geçiriyorum.

"On dakika daha bekle, sonra gideriz. Belki oyalanmıştır, belki de randevuya çıkma fikrini değiştirmiştir," diyor Jacob ama gergin bir şekilde ayaklarını sürüyerek konuşması, bunun onu gerçekten ne kadar etkilediğini gösteriyor.

"Tamam."

Kaldırımda yanımıza beyaz bir araba yanaşır ve içinden öfkeli bir Cherry çıkıyor.

"Hepiniz burada ne halt ediyorsunuz!" diye başırarak arabanın kapısını arkasından çarpıyor.

Belki de bu kötü bir fikirdi. Hayır, kesinlikle kötü bir fikirdi.

"Sadece bizi dinlemenini istiyoruz," diyor Brad, onun alanına girip onu kollarına çekerek, "Tanrım, seni özledim."

"Geç kaldın," diye kaşlarını çatıyorum ve kendimi aynı şeyi yapmaktan alıkoyuyorum.

"Polisi çağırdım," diye homurdanarak Brad'den uzaklaştı.

"Kimin yaptığına dair bir gelişme var mı?" Braylen soruyor. "Evet, Lucas Cartwright adında bir adam."

"Siktir."

"Ne?" Ben, Brad, Cherry ve Jacob hepimiz aynı anda söyledik.

"Bu benim asistanım. Onu tutukladılar mı?" Braylen ona soruyor ama yüzünde hiçbir duygu yok. Aslında, hiç umurunda değılmiş gibi görünüyor.

Cherry ona bakıyor, kollarını göğsünde kavuşturmuş, kendini bize kapatmış. "Öyle."

"Güzel. Hak ettiğini aldığından emin olmak için daha sonra bir telefon görüşmesi yapacağım. Şimdi, lütfen bizi dinler misiniz?" sesi de yüz hatları gibi yumuşar.

"Peki. Başka bir yere gidelim mi?" Etrafından geçen insanlara bakıyor, şüphesiz buradaki herkesin dedikodu yapması için işimizin daha fazla dışarıda olmasını istemiyor.

"Benim barım mı? Hemen sokağın aşağısında," diye öneriyor Brad ve hepimiz onun peşinden oraya doğıru yürüyoruz.

Cherry yanımda yürüyor ve parfümünün tatlı kokusu ve yürürken elinin benimkine sürtünmesinin verdiği yumuşak his dayanabileceğimden çok daha fazla.

Parmaklarımı onunkilerle birleştiriyorum, nefesimi tutarak elini benden çekmesini bekliyorum ama çekmiyor ve bu hafta ilk kez yeniden nefes alabildiğimi hissediyorum.

"Mütevazı evime hoş geldiniz," diyor Brad, barına girdiğimizde kolunu sonuna kadar açarak. "Şuraya oturun. Ben içecek bir şeyler getireceğim."

"Lütfen. Bir tanesine çok ihtiyacım var," diyor Cherry.

Bir an sonra elinde iki şişe tekilayla yeniden ortaya çıkıyor ve onları önümüzdeki ahşap masaya çarpıyor. "Önce için, sonra konuşun."

"Bana iki kez söylemene gerek yok," diyorum, şişelerden birinin kapağını açıp büyük bir yudum alarak.

Jacob da aynı şeyi yapıyor ve şişeyi masanın etrafında dolaştırıyoruz; alkol damarlarımızı ısıtıyor ve önümüzdeki konuşma için ihtiyacımız olan cesareti veriyor.

"Özür dilerim," diye başlıyor Cherry. "Hepinizi dışarıda bırakmamalıydım ama benim için pek de iyi bir hafta olmadı."

"Hayır, yapmamalıydın ama bunun için seni daha sonra cezalandıracağız. Şu anda iyi olduğundan emin olmak istiyoruz," diyor Braylen ve elini masanın üzerinden uzatıp kızın elini kapatıyor.

"Ben iyiyim, sadece bunaldım," diye mırıldanıyor.

"Peki bizim hakkımızda ne düşünüyorsun?" Beni acılarımdan kurtarmasını isteyerek soruyorum.

Cherry duraksıyor ve yemin ederim gözlerinde muzip bir pırıltı var.

"Bir randevu için buraya geliyordum - senin ayarladığını varsaydığım bir randevu?"

Braylen gururla, "Haklısınız," diyor.

"Doğru, tabii ki," diye gülüyor. "Heyecanlı değildim ve bir parçam burada olmayı hiç istemiyordu."

"Peki bu ne anlama geliyor?"

"Seni dışarı attığım için ve bütün hafta seni görmezden geldiğim için özür dilerim anlamına geliyor" diyor, gözleri

Ahşap masa.

"Bunun için özür dilemene gerek yok," diyor Jacob, kolunu ona dolayarak ve onu yanına çekerek. "Şu anda burada oturuyor olmana ve bizi gördüğün anda ters yöne koşmadığına sevindim."

İsteyerek gidiyor, vücudu son gerginliğini de kaybediyor ve adamın kucağına gömülüyor.

"Peki ya biz?" diye soruyor hepimize.

"Şey..."

Hepimiz kabinden çıktık ve endişeli görünen Cherry'nin önünde durduk.

"Angel..."

"Pookie..."

"Aşkım..."

"Unicorn..."

Hepimiz onun önünde diz çöküyoruz. Altındaki yapışkan zemin, ona sormak üzere olduğumuz şey için caydırıcı değil.

Braylen, "Sadece bir hafta olduğunu biliyoruz ama seni şimdi ve sonsuza dek istiyoruz," diyor. "Beni mikrodalga peynirli sandviçle kandırdınız."

"Ne kadar tatlı olduğunu tattığım anda beni yakaladın," diyorum.

Jacob ona sırtarak, "Seni gördüğüm andan itibaren beni yakaladın," diyor.

Brad kıkırdarak, "Ve beni görmezden geldiğin andan beri sendeydim," diyor, "aslında tam da bu barda."

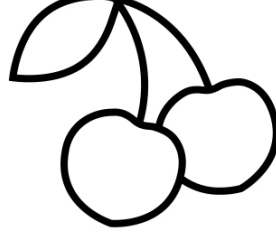
Braylen cebinden kuyumcudan aldığımız büyük elmas yüzüğü çıkarıyor.

"Hepiniz şu anda gerçekten evlenme mi teklif ediyorsunuz?" Ciyak ciyak bağırarak yerinden kalktı ve önümüzde durmak için adım attı.

"Öyleyiz. Cevabınız nedir?"

"Evet! Aman Tanrım, evet!"

Epilog **Kiraz**



*Tak t k. Kim
var orada?
Sulu.
Sulu kim?
O kadının g   sleri çok güzel.*

Sekiz ay sonra.

"Orospu!! Evleniyorsun!!" Jade ciyaklıyor, nefes alamayana kadar kollarıyla beni sarıyor.

"Karnına dikkat et!" Şimdi belirginleşen tümsekten kaçınmak için vücudumu sağa yatırarak ciyaklıyorum.

"   r dilerim," diyerek mahcup bir şekilde gülümsüyor.
"Ye enlerim nasıl?" E iliyor ve kulağını karnıma dayıyor.

"Tekmelemek. Hem de çok."

"Sadece    hafta daha, sonra burada olacaklar ve sabırsızlanıyorum."

Nişanlımla ilk buluşmamızın üzerinden sekiz ay geçti ve bir gece beni bebek sosuyla tıka basa doldurmalarının ikiz do urmam için yeterli olduğu ortaya  ıktı.

Hiçbirimizin fark etmediği bir şekilde beni sonsuza dek onlara ba ladı.

Lucas sekiz ay hapis yattı ve Braylen'i ondan alacağıma inandığını anladık. Patronunun berbat randevulara çıkmasından ve sonrasında haftalarca üzülmekten bıkmıştı, bu yüzden bir başkası olmadan önce onları korkutup kaçıırıyordu.

Braylen'in her kötü gidişinde hıncını ondan çıkarmasından bıkmıştı. Onu geç saatlere kadar çalıştırıyor ve her zamankinden daha büyük bir pislik gibi davranıyordu.

Braylen yaptıklarından pişmanlık duyuyor. Kendini suçladığı için özür olarak bana siyah kartını verdi ve *tabii ki* ben de onunla alışverişe gittim.

Yine de yaptığı şeyi neden yaptığına dair hiçbir zaman tam bir cevap alamadık.

"Hazır mısın?" Jade, elinde buketi ve ona uyan küçük yumruğunu gösteren adaçayı yeşili nedime elbisesiyle soruyor.

"Çok hazırım."

Düğün şarkısı başlıyor ve ben derme çatma koridorda erkeklerime doğru yürürken ağlamamaya çalışıyorum.

Dördü de önde duruyor, ben onlara doğru yürürken gözlerinde yaşlar parıldıyor ve titrek gülümsemeler var. Mihraba ulaştığımda kardeşimi yanağından öpüyorum ve Braylen'in elini tutuyorum.

Hepimiz onunla yasal olarak evlenmeye karar verdik ve keşke hepsiyle evlenebilseydim ama bugün hepsine yemin ettiğim için minnettarım.

"Sen, Cherry Knight, Braylen Nunny'yi yasal kocan olarak kabul ediyor musun?" Kutlayıcıımız soruyor.

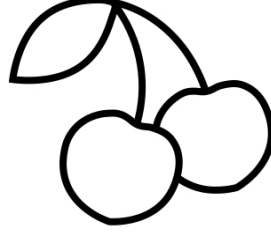
"İstiyorum."

"Jacob, Macon Hunter ve Brad Barfield'ı hayat arkadaşınız olarak kabul ediyor musunuz?"

"İstiyorum," diyorum titreyerek.

"Ve siz, Braylen Nunny, Brad Barfield, Macon ve Jacob Hunter, Cherry Knight'ı yasal olarak evlendiğiniz kişi olarak kabul ediyor musunuz?"

eş ve sadık hayat arkadaşı?"
"Evet." Hepsi bir ağızdan
söylüyor.



Bir ay sonra.

"Hiçbiriniz et çubuklarınızı bir daha asla amıma sokmayacaksınız!!" Bir kasılma daha geldiğinde çığlık atıyorum. "Aslında, hepinizin vazektomi yaptırmasını istiyorum."

"Hadi meleğim. Bunu yapabilirsin," diye ikna ediyor Braylen, elinde ıslak bir kompresle alınma bastırmaya çalışıyor.

"Sakın bana dokunma," diye homurdandım. "Bir daha bana yaklaşımlarına izin vermeden önce tüm sidik çubuklarınızı kafesleyeceğim."

"Sadece bir kez daha ıkın, tatlım," diyor ebem tatlı tatlı. "A bebeğinin başını görebiliyorum."

"Ve bu bir kız!" Ebem sekiz saatlik doğumdan sonra B bebeği kucağına aldı.

"Bitti," diye ağlıyorum, yatağa doğru geri düşüyorum. "Bitti. Beni dikin; bunu bir daha yapamam."

"Çok iyiydin Cherry. Bak, işte bebeklerin" diyor ve çocuklarımı bana uzatıyor. Huzur içinde uyuyan güzel oğluma ve kızıma bakarken tüm acılar yok oluyor.

Çocuklar etrafımı sarıyor, hepsi çocuklarımıza bakıyor ve ben de her şeye değdiğini düşünerek gülümsüyorum.

"Peki, ne zaman bir tane daha alacağız?" Brad soruyor.

Son.

Teşekkür

Bu kitabı okuyan ve DNF yapmamayı başaran herkese teşekkür ederim.

Whispers of Salvation'dan büyük bir değişiklikti ve ihtiyacım olan mükemmel şeydi.

Bex Dawn ve Hayley Tyler'a bana bu fırsatı verdikleri için teşekkür ederim, özellikle de başvurduğumda çok yeni bir yazar olduğum için.

Beynimin bulduğu şeyler için bir an için kendimden nefret ettiğimde bile tüm yaltaklanmaları sevdim.

Bir numaralı hayranıma - sen benim insanımsın.

Nişanlıma... Bu kitabı yazarken ağızımdan çıkan kelimeler için çok üzgünüm.

Ve betalarıma - özellikle de bana aşk beli gibi fikirler veren Brooke'a.

Sosyal Medya

Beni sürekli güncellemeler yayınladığım ve yolculuğumu herkesle paylaştığım aŗađıdaki sosyal medya platformlarında bulabilirsiniz.

Ayrıca çok sevimli evcil hayvanlarım var ve sürekli onların fotoğraflarını paylaşıyorum.

TikTok - nstevensonauthor

Instagram - @nstevensonauthor

Facebook - N.E. Stevenson Yazar

[Summer O'Toole tarafından asıldı](#)

[Daisy Jane tarafından Milky](#)

[B Sobjakken'den Bouncy](#)

[Slurp by Georgia Rayne](#)

[Gooney yazan K.L Mann](#)

[Creamy by Bex Dawn](#)

[Juicy yazan N.E. Stevenson](#)

[Handy yazan Misty Walker](#)

[Spunky yazan Haley Tyler](#)

[Drippy yazan Stephanie Swann](#)

[Nektar, J.D. Midnight](#)

[Leslie Ayla tarafından kalın](#)

[Masanın altında mı?