

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Hâfız Hızır İlyas Ağa

# OSMANLI SARAYINDA GÜNDELİK HAYAT

Letâif-i Vekâyî'-i Enderûniyye

Hazırlayan  
ALİ ŞÜKRÜ ÇORUK



KİTAPBEVİ

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rantey.org>

## KİTABEVİ • 455

*Osmanlı Sarayında Gündelik Hayat*

Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye

Hâfız Hızır İlyas Ağa

*Hazırlayan*

Ali Şükrü Çoruk

*Kapak Resmi*

Peter Von Hess, *Bayıldım Köşkü ve Cirit Oyunu*

(Erol Makzume Koleksiyonu. Görsel, M. Burak Çetintaş'ın

*Dolmabahçe'den Nişantaşı'na* adlı eserinden alınmıştır.)

*Kapak*

Minyatür / Onur Sönmez

*Dizgi/İlç Düzen*

Ali Çiftçi

*Baskı*

Çalış Ofset

Davutpaşa Caddesi No:8

Topkapı - İstanbul

Sertifika No: 12107

*Cilt*

Yıldız Mücellit

2. Baskı, 600 Adet

İstanbul, 2016

ISBN 978-605-5397-00-5

T.C.

Kültür ve Turizm Bakanlığı

Sertifika No: 16450

*Online Satış*

[www.kitabevi.com.tr](http://www.kitabevi.com.tr)

© Bütün yayın hakları "KİTABEVİ Yayınları"na aittir. Kaynak gösterilerek tanıtım amacıyla ve araştırma için yapılacak kısa alıntılar dışında, yayıncının yazılı izni olmaksızın hiçbir şekilde kopya edilemez, elektronik ve mekanik yolla çoğaltılamaz, yayımlanamaz ve dağıtılamaz.

**KİTABEVİ**

Çatalçeşme Sokak No: 49/A Cağaloğlu - İSTANBUL

Tel: (0212) 512 43 28 - 511 21 43 • Faks: (0212) 513 77 26

Hâfız Hızır İlyas Ağa

# Osmanlı Sarayında Gündelik Hayat

Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye

Hazırlayan  
Ali Şükrü Çoruk

**KİTABEVİ**



## Prof. Dr. Ali Şükrü ÇORUK

1969 yılında Giresun'un Tirebolu ilçesinde doğdu. İlk ve orta okulu aynı ilçede, liseyi Gümüşhane Öğretmen Lisesi'nde okudu. 1986 yılında İ. Ü. Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümüne girdi. Lisans öğrenimini 1990 yılında tamamladı. Aynı yıl öğretmenliğe başladı ve 1990-1994 yılları arasında Beykoz Denizcilik ve Su Ürünleri Meslek Lisesinde Edebiyat öğretmenliği yaptı. Bu arada 1990 yılında başladığı yüksek lisans programını Prof. Dr. Kâzım Yetiş'in danışmanlığında hazırladığı "*Cumhuriyet Devri Türk Romanında Beyoğlu*" adlı teziyle tamamladı. 1994 yılında Millî Eğitim'deki görevinden ayrılarak İ. Ü. Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Yeni Türk Edebiyatı Anabilim Dalına araştırma görevlisi olarak naklen tayin oldu. Aynı yıl başladığı doktora programını Prof. Dr. Kâzım Yetiş'in danışmanlığında hazırladığı "*Fazıl Ahmet Aykaç-Hayatı ve Eserleri*" adlı teziyle 1999'da tamamladı. 2001 yılında yardımcı doçent, 2009 yılında doçent, 2014 yılında profesör oldu.

Türk Dil Kurumu tarafından neşre başlanan "Yeni Türk Edebiyatı Kaynak Metinleri Dizisi"nde Ahmet Midhat Efendi'nin romanlarından bir kısmını Lâtin alfabesine çevirdi. *Cumhuriyet Devri Türk Romanında Beyoğlu* (1995), *Eski Zamanlarda İstanbul Hayatı* (Balıkhane Nazırı Ali Rıza Bey'in İstanbul Yazıları, 2001), *Eski İstanbul Hatıraları* (Sadri Sema, 2002), *Boğaziçi Konuşuyor* (A. Cabir Vada, 2004), *Mizah Şairi Fazıl Ahmet Aykaç* (2008), *Mizah Penceresinden Millî Mücadele* (2008), *İstanbul'un 100 Romanı* (2010), *Abdülhamit Döneminde Kitap ve Dergi Sansürü* (2014) telif ettiği ve yayına hazırladığı eserlerden bazılarıdır.

# İÇİNDEKİLER

|                                                                                                                             |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| ÖNSÖZ .....                                                                                                                 | XXXVII |
| GİRİŞ .....                                                                                                                 | XLIII  |
| MUKADDİME .....                                                                                                             | 1      |
| 1227 (1812) YILI OLAYLARI .....                                                                                             | 3      |
| Derviş İsmail Dede Efendi ile Hanende Arif Ağa'nın musâhib olmaları .....                                                   | 3      |
| Eski Emin Ağa ile Câvid Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                                                      | 3      |
| Büyükdere'ye saltanat binışı düzenlenmesi ve Enderun ağalarının<br>Padişah'ın huzurunda cirit oynamaları .....              | 4      |
| Sâmânîzâde Ömer Hulûsî Efendi'nin şeyhülislâmlıktan azledilmesi<br>ve yerine Dürrîzâde Abdullah Molla'nın getirilmesi ..... | 8      |
| Bazı ağaların veba salgını yüzünden vefatı .....                                                                            | 9      |
| Göksu'ya saltanat binışı düzenlenmesi ve bazı ağaların çerâğ edilmeleri .....                                               | 10     |
| Şehzâde Murad ve Şehzâde Bayezid Efendilerin vefatı .....                                                                   | 11     |
| Sadrazam ve şeyhülislâmın padişaha ta'ziye ziyareti .....                                                                   | 11     |
| Bazı ağaların çerâğ edilmeleri .....                                                                                        | 12     |
| Yahya Efendi Camii'nde selâmlık merasimi ve ardından<br>Yıldız Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi .....                  | 12     |
| Hazineli Hâmid ve Kâmil Ağaların cezalı olarak<br>Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na gönderilmeleri .....               | 13     |
| Hünkar İskeleyi'ne saltanat binışı düzenlenmesi .....                                                                       | 13     |

|                                                                        |    |
|------------------------------------------------------------------------|----|
| Bazı ağaların çerâğ edilmeleri .....                                   | 14 |
| Sultâniye'ye saltanat binışı düzenlenmesi .....                        | 15 |
| Dolmabahçe'ye düzenlenen saltanat binışı sırasında                     |    |
| Enderûn ağalarına hakaret eden Arabacı İbrahim'in katledilmesi .....   | 16 |
| İzzet Mehmed Paşa Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi .....          | 17 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması .....                                   | 18 |
| Ulûfe dağıtımı sonrasında sadrazam ile şeyhülislâmın                   |    |
| Çinili Kasrı'nda padişah tarafından kabul edilmesi .....               | 23 |
| Ramazan ayının gelişi ve sarayda huzur derslerinin başlaması .....     | 23 |
| Kaymakam Şakir Ahmed Paşa'nın azledilerek yerine                       |    |
| Rüşdü Efendi'nin getirilmesi .....                                     | 24 |
| Sisli Feyzullah Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                           | 24 |
| Huzur derslerine katılan hocaların padişahın huzurunda                 |    |
| münakaşa etmeleri .....                                                | 24 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                        | 26 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                   | 26 |
| Başçuhadâr Hâfız Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                      | 28 |
| Memiş Ağazâde Mehmed Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                 | 29 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....      | 30 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları .....                                | 30 |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi ve                      |    |
| Dârüssaâde Ağası Kâsım Ağa'nın azledilmesi .....                       | 31 |
| Alibeyköy'e saltanat binışı düzenlenmesi .....                         | 34 |
| Arnavut Yusuf Ağa ve Başlala Saîd Efendi'nin çerâğ edilmeleri .....    | 35 |
| Müezzinzâşî Fazıl Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                      | 35 |
| Hazine Kethüdası Seyyid Mehmed Ağa'nın azledilmesi ve yerine           |    |
| Kahvecibaşı Sadullah Ağa'nın getirilmesi .....                         | 36 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                    | 37 |
| Hünkâr Şerbetçisi Derviş Mustafa Ağa ve                                |    |
| Câmeşûybaşı Hayreddin Bey'in çerâğ edilmeleri .....                    | 41 |
| 1228 (1813) YILI OLAYLARI .....                                        | 43 |
| Hâsodabaşı Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                        | 43 |
| Mısır Valisi Mehmed Ali Paşa'nın Vehhâbîleri yenilgiye uğratması ..... | 43 |
| Peşkîrâğası Vâk'ı acı Ali Efendi ile Mübtedî Süleyman Ağa'nın          |    |
| çerâğ edilmeleri .....                                                 | 44 |

|                                                                                                               |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Arif Mehmed Ağa'nın mâbeynci olması .....                                                                     | 45 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                                                        | 45 |
| Bazı ağaların Galata Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na alınmaları.....                                            | 46 |
| Şehzâde Abdülhamîd Efendi'nin doğumu .....                                                                    | 46 |
| Padişahın huzurunda ağaların kartopu oynaması.....                                                            | 47 |
| Tûlbentağası Hasan Bey'in çerâğ edilmesi.....                                                                 | 50 |
| Enderûn ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları .....                                                 | 50 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                                           | 51 |
| Rikâbdâr Şeyh Şâkir Efendi ile Nurullah Ağa'nın çerâğ edilmeleri.....                                         | 52 |
| Enderun ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları .....                                                 | 53 |
| Mâbeynci Arif Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                                     | 53 |
| Başyazıcı Kâmi Ahmed Efendi'nin hâsodaya alınması.....                                                        | 53 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi .....                                             | 54 |
| Padişah tarafından Mısır Valisi Mehmed Ali Paşa'ya kılıç<br>ve kaftan gönderilmesi.....                       | 55 |
| Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                                                         | 55 |
| Tüfengîbaşı İbrahim Ağa'nın mâbeyncilik görevine tayin edilmesi<br>ve yerine Mehmed Bey'in getirilmesi.....   | 55 |
| Göksu Kasrı'nın bekçisinin oğlu Mustafa Efendi'nin saraya alınması .....                                      | 56 |
| Yeniçeri Şâkir'in saraydan çıkarılması.....                                                                   | 56 |
| Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                                     | 57 |
| Hâsodalı Hüseyin Efendi ve Ali Fakih'in çerâğ edilmeleri.....                                                 | 57 |
| Mirâç Kandili'nde Mevlevî Şeyhi Yusuf Efendi'nin<br>Beşiktaş Sarayı'na davet edilmesi.....                    | 58 |
| Göksu Kasrı'nda gerçekleştirilen rikâb resminin ardından<br>düzenlenen eğlenceler .....                       | 59 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                                                        | 60 |
| Berber çıraklarından Hüseyin ile Emin'in saraya alınmaları .....                                              | 60 |
| Rikâbdar Çetin Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                              | 61 |
| Sultaniye'ye düzenlenen saltanat binişi sırasında yağmur yağması<br>ve güzergâh değişikliğine gidilmesi ..... | 61 |
| Çinili Meydanı'nda tomak oynanması ve güreş müsabakası<br>düzenlenmesi .....                                  | 62 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                                  | 62 |
| Kâmilî Efendi'nin büyük imamlıktan ayrılması ve yerine<br>Abdülkerim Efendi'nin getirilmesi .....             | 63 |

|                                                                                               |    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| Padişahın Hırka-i Şerif'i ziyaret etmesi .....                                                | 63 |
| Kahvecibaşı Saîd Ağa'nın Mısır'dan İstanbul'a gelmesi .....                                   | 64 |
| Padişahın Kadir Gecesi'nde Beşiktaş Sarayı'ndan<br>Topkapı Sarayı'na gelmesi .....            | 64 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                          | 65 |
| Hünkâr çavuşları Ârif Ağa, Kemiksiz Ahmed Ağa ve<br>Hâfız Efendi'nin çerâğ edilmeleri .....   | 65 |
| Tülbentağası Mesud Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                               | 65 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                             | 66 |
| Kalfayeri Kasrı'nda rikâb merâsimi düzenlenmesi .....                                         | 66 |
| Berberbaşı Ali Ağa'nın biraderi Mâbeynci İbrahim Ağa'nın çerâğ edilmesi ..                    | 67 |
| Enderun ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları .....                                 | 67 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                           | 68 |
| Rakkâs İbrahim Ağa ve Peşkirbaşı Hasan Efendi'nin çerâğ edilmeleri .....                      | 68 |
| <br>1229 (1813/1814) YILI OLAYLARI .....                                                      | 71 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                       | 71 |
| Yılbaşı tebriki için kaymakam ve şeyhülislâmın<br>padişahın huzuruna çıkmaları .....          | 71 |
| Alâaddin Ağa'nın mâbeynci olması .....                                                        | 72 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları .....                                                       | 72 |
| Silâhdâr Ali Beyefendi'nin padişah tarafından orduya gönderilmesi .....                       | 72 |
| Giyimbaşı Mahmûd Ağa ve Câmeşûybaşı Halîm Ağa'nın çerâğ edilmeleri ..                         | 73 |
| Padişah tarafından Hazine Hocası Kudsî Efendi'ye<br>İzmir mevleviyetinin ihsan edilmesi ..... | 73 |
| Ordunun İstanbul'a geri dönmesi .....                                                         | 73 |
| Hâfız Hasan Ağa'nın Şehzade Abdülhamid'e lala olarak tayin edilmesi .....                     | 76 |
| Kuşçu Esad Ağa ve Cündî Reşîd Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                  | 76 |
| Bâbüssaâde Ağası Salih Efendi'nin azledilip yerine Mustafa Ağa'nın<br>getirilmesi .....       | 76 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                           | 77 |
| Enderûn ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları .....                                 | 77 |
| Hazineli Seyyid Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                           | 78 |
| Çuhadâr Lûbadalı Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                           | 78 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi .....                             | 78 |

|                                                                                 |    |
|---------------------------------------------------------------------------------|----|
| Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                           | 79 |
| Padişahın Kâğıthane'ye gitmesi.....                                             | 79 |
| Çuhadâr Âsım Bey ile Arab Selîm Ağa'nın çerâğ edilmeleri.....                   | 80 |
| Emin Efendi ve Salih Efendi'nin Keçi Ârif Ağa ile birlikte çavuş olmaları ..... | 80 |
| Bahâriye Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                             | 81 |
| Kilerci Aziz Bey ile Hallaçoğlu Ömer Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....             | 82 |
| Padişahın Kâğıthane'den Beşiktaş Sarayı'na dönmesi .....                        | 82 |
| Silâhdârağa Kaftancısı Râsih Efendi'nin vefatı.....                             | 82 |
| Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması .....                      | 82 |
| Hâsodalı Hüseyin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                   | 83 |
| Çubuklu mesiresine saltanat binışı düzenlenmesi.....                            | 83 |
| Silâhdârağanın kardeşi İzzeddin Mustafa Beyefendi'nin çerâğ edilmesi.....       | 84 |
| Enderûn ağalarının padişahın huzurunda mızrak oyunu oynamaları .....            | 85 |
| Avrupa'dan gelen canbazların padişahın huzurunda gösteri yapmaları .....        | 85 |
| Kâğıthane'ye düzenlenen saltanat binışı sırasında                               |    |
| Dilsiz Hüseyin'in havuzda boğulması.....                                        | 86 |
| Baltıman'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                                   | 88 |
| Bazı ağaların padişah musahibi olmaları .....                                   | 89 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                    | 89 |
| Mısırlı Mehmed Ağa'nın dârüssaâde ağası vasıtasıyla                             |    |
| Enderun'a alınması .....                                                        | 89 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                  | 90 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları.....                             | 90 |
| Eski Saray Ağası Sümbül Ağa'nın vefatı .....                                    | 90 |
| Saîd Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                | 91 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                          | 91 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....               | 92 |
| Gülhâne Kasrı'nda rikâb merâsimi düzenlenmesi ve ardından                       |    |
| ağaların tomak oynamaları.....                                                  | 92 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                             | 93 |
| 1230 (1814/15) YILI OLAYLARI .....                                              | 95 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                         | 95 |
| Peşkirbaşı Şahin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                   | 95 |

|                                                                                                         |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Mevlid Kandili'nde Hüdâi Şeyhi Şehâbeddin Efendi'nin<br>saraya davet edilmesi .....                     | 96  |
| Kütüphaneye Hocası Bolevî Mustafa Efendi'nin vefatı .....                                               | 97  |
| Yeniçerilerin uygun olmayan davranışları .....                                                          | 97  |
| Seferli Kethüdâsı Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                    | 97  |
| Sadrazam Hurşid Paşa ile Şeyhülislâm Dürriâde Abdullah Molla'nın<br>görevlerinden azledilmeleri .....   | 98  |
| Gülhane Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                                     | 99  |
| Selim Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                                       | 100 |
| Bostancıbaşı Abdullah Ağa'nın azledilmesi ve yerine<br>Tebdilci Ali Bey'in getirilmesi .....            | 100 |
| Meşhur cündîlerden Câmî Ahmed Ağa'nın vefatı .....                                                      | 101 |
| Mâbeynci Alâaddin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                          | 101 |
| Çuhadâr Hüseyin Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                             | 102 |
| İkinci Çuhadâr Jengî Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                  | 102 |
| Bazı ağaların çuhadâr olmaları .....                                                                    | 103 |
| Dolmacı Hafız Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                              | 103 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi .....                                       | 103 |
| Çırağan Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                                    | 104 |
| Hâsodalı Esad Efendi'nin vefatı .....                                                                   | 104 |
| Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması .....                                              | 104 |
| Câmeşûybaşı Bağdadî Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                   | 105 |
| Göksu Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi .....                                                       | 108 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                            | 108 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                                                         | 109 |
| Hâsodalı Kodoşzâde Hâfız Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                           | 109 |
| Saray'da Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                                              | 109 |
| Hâsodalı Kara Mustafa Ağa ile Uzun Sâdık Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                 | 109 |
| İzzet Paşa Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi ve<br>Dârüssaade Ağası Amber Ağa'nın azledilmesi ..... | 110 |
| Padişahın Sadullah Ağa'ya ihsanda bulunması .....                                                       | 111 |
| Râşid Efendi'nin hazine ağalarına hoca olması .....                                                     | 111 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                                       | 112 |
| Gülhane Köşkü'nde rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                                     | 113 |
| Sadık Efendi ile Sümbülî Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                         | 114 |



|                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Sarayda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                                       | 114 |
| 1231 (1815/16) YILI OLAYLARI .....                                                             | 115 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                        | 115 |
| Darbhâne Nâzır Sârim Efendi'ye Topkapı Sarayı bina eminliği<br>vazifesinin verilmesi .....     | 115 |
| Bostancıbaşı Ali Bey'in azledilip yerine Arnavut Mustafa Ağa'nın<br>getirilmesi.....           | 116 |
| Ağaların Şimşirlik Meydanı'nda tomak oynamaları .....                                          | 116 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                             | 116 |
| Hâsodalı Ferhad Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                   | 116 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                            | 117 |
| Şehzâde Abdülhamîd Efendi'ye hizmetkârlar tayin edilmesi.....                                  | 117 |
| Mâbeynci Rüstem Efendi'nin kölesi Hüseyin Efendi'nin<br>Enderun'a alınması .....               | 118 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                               | 118 |
| Bebek Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                              | 119 |
| Hâsodalı Yantûrî Bekir Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                             | 120 |
| Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                      | 120 |
| Musikişinas Çilingirzâde Ahmed Ağa ile Dellâlzâde İsmail Ağa'nın<br>Enderun'a alınmaları ..... | 120 |
| Ağaların padişahın huzurunda cirit oynamaları .....                                            | 121 |
| Hâsodalı Mantar Osman Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                           | 122 |
| Padişahın Enderûn cündilerine bahşiş dağıtması.....                                            | 122 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                   | 122 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                                 | 123 |
| Büyük İmam Abdülkerim Efendi'nin vefatı .....                                                  | 123 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                           | 124 |
| Hâsodalı Pır Ali Ağa ile Hâfız Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                            | 124 |
| Beşiktaş Sarayı'nda yangın çıkması .....                                                       | 124 |
| Çırağan Yalı'sında ta'ziye rikâbı düzenlenmesi.....                                            | 125 |
| Yıldız Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi .....                                             | 126 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                            | 126 |
| Padişahın Çırağan Yalısı'ndan Topkapı Sarayı'na göç etmesi.....                                | 126 |
| Hazineli Bekir Efendi'nin hâsodaya alınması.....                                               | 127 |

|                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1232 (1816/17) YILI OLAYLARI .....                                                             | 129 |
| Yılbaşî tebriki için kaymakam ve şeyhülislâmın<br>padişahın huzuruna çıkmaları .....           | 129 |
| Kiler kethüdası Osman Ağa'nın çerâğ edilmesi ve yerine<br>Vâsıf Osman Bey'in getirilmesi ..... | 129 |
| Çavuş Numan Ağa'nın musâhib olması .....                                                       | 130 |
| Çuhadâr Esad Ağa'nın vefatı .....                                                              | 130 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                            | 131 |
| İran şahunun padişaha fil hediye etmesi .....                                                  | 131 |
| Hızır İlyas Ağa'nın padişah tarafından taltif edilmesi .....                                   | 132 |
| Padişahın İbrahim Bey'e ihsanda bulunması .....                                                | 133 |
| Telhisî Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                    | 133 |
| Enderun ağalarının padişah huzurunda tomak oynamaları .....                                    | 133 |
| Topkapı Sarayı inşaatının bitmesi ve padişahın saraya yerleşmesi .....                         | 134 |
| Şehzade Abdülhamid Efendi'nin lalası Hâfız Hasan Ağa'nın<br>çerâğ edilmesi .....               | 135 |
| Enderûn cündilerinin Gülhâne meydanında lobut aşırma yarışması .....                           | 135 |
| Kilerli Kalyoncu Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                            | 138 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi .....                              | 138 |
| Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                         | 139 |
| Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması .....                                     | 139 |
| Meşhur cündilerden Şuayib Ağa'nın vefatı .....                                                 | 140 |
| Kaftancı Emin Efendi'nin Şehzâde Abdülhamîd Efendi'ye<br>lala tayin edilmesi .....             | 140 |
| Sultaniye'ye saltanat binışı düzenlenmesi .....                                                | 141 |
| Çuhadâr Sânm Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                       | 141 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                   | 141 |
| Hâsodalı Mürekkepçizâde Tâhir Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                     | 141 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                                                | 142 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                           | 142 |
| Padişahın hazine dairesini ziyaret etmesi .....                                                | 143 |
| Vâlîde Sultan'ın hava değişimi için Gümrükçü Osman Ağa Köşkü'ne<br>gitmesi .....               | 144 |
| Kılıç Ali Paşa Camii'nde velâdet duası yapılması .....                                         | 144 |

|                                                                                                           |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Vâlîde Sultan'ın Beşiktaş Sarayı'nda vefatı .....                                                         | 145        |
| Sadrazam ve şeyhülislâmın padişaha ta'ziye ziyareti .....                                                 | 145        |
| Hekimbaşı Mesûd Efendi'nin azledilerek yerine<br>Behçet Efendi'nin getirilmesi.....                       | 145        |
| Padişahın okçuluğa meyletmesi .....                                                                       | 146        |
| Topkapı Sarayı'nda bayram kutlamaları .....                                                               | 147        |
| Kilerli Sarsak Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                           | 147        |
| <b>1233 (1817/18) YILI OLAYLARI .....</b>                                                                 | <b>149</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                                   | 149        |
| Yılbaşı tebriki için kaymakam ve şeyhülislâmın<br>padişahın huzuruna çıkmaları.....                       | 149        |
| Çinili Meydanı'nda halka aşure dağıtılması.....                                                           | 150        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                                         | 151        |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                                      | 151        |
| Şehzâde Süleyman'ın doğumu münasebetiyle düzenlenen şenlikler.....                                        | 151        |
| Başçuhadâr Seyyid Ömer Ağa'nın vefatı.....                                                                | 153        |
| Silâhdâr Ali Beyefendi'nin azledilerek yerine<br>Çuhadâr İbrahim Ağa'nın getirilmesi .....                | 153        |
| Silâhdârağaya hatt-ı hümayûn gönderilmesi.....                                                            | 155        |
| Sadrazam Rauf Paşa'nın azledilip yerine Derviş Paşa'nın getirilmesi.....                                  | 158        |
| Hazine Kethüdası Sadullah Ağa'nın azledilip yerine<br>İlyas Ağa'nın getirilmesi .....                     | 158        |
| Bostancıbaşı Arnavut Mustafa Ağa'nın azledilmesi.....                                                     | 159        |
| Şeyhülislâm Zihni Molla Efendi'nin azledilerek yerine<br>Mekkizâde Asım Molla Efendi'nin getirilmesi..... | 159        |
| Mâbeynci Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                                 | 160        |
| Rikâbdârağa Câcib Saîd Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                    | 160        |
| Kaptanıderya Hüsrev Paşa'nın azledilip yerine İçelli Ahmed Paşa'nın<br>getirilmesi.....                   | 161        |
| Hâsodalı Çerkes Paşazâde Abdi Bey'in çerâğ edilmesi.....                                                  | 161        |
| Başçavuş Kemânî Ali Ağa'nın padişah tarafından affedilmesi .....                                          | 162        |
| Nuri Ağa'nın padişah kaftancısı olması .....                                                              | 162        |
| Seferlili Corulu İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                       | 163        |
| Çuhadâr Sâlim Ağa'nın vefatı .....                                                                        | 163        |

|                                                                                       |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                              | 163        |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                      | 164        |
| Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                                 | 164        |
| Başçakırsalan Yusuf Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                       | 164        |
| Yıldız Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi .....                                    | 165        |
| Çavuş Ahmed Şah'ın çerâğ edilmesi.....                                                | 165        |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                          | 166        |
| Hâmid Sultan'ın doğumu .....                                                          | 166        |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                        | 166        |
| Bazı hânende ve sâzendelere çavuş unvanı verilmesi.....                               | 167        |
| Sarayda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                             | 167        |
| İzzet Paşa Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                                 | 167        |
| Padişahın kabza alması şerefine Ok Meydanı'nda ziyafet düzenlenmesi.....              | 168        |
| Şalcı Nazîf Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                              | 169        |
| Lezgi Mehmed Ağa ve bazı ağaların hâsodaya alınmaları .....                           | 169        |
| Göksu Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                                      | 169        |
| Silâhdâr İbrahim Ağa'nın azledilip yerine İlyas Ağa'nın getirilmesi .....             | 170        |
| Silâhdâr İlyas Ağa'ya hatt-ı hümayûn gönderilmesi .....                               | 171        |
| İlyas Ağa'nın silâhdârağa dairesinde yeni düzenlemelere gitmesi .....                 | 171        |
| Anahtarâğası Saîd Ağa'nın vefatı .....                                                | 172        |
| Mehmed Paşa Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                                | 172        |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                   | 173        |
| Başçakırsalan Ali Ağa'nın azledilip yerine Esad Ağa'nın getirilmesi .....             | 173        |
| <b>1234 (1818/19) YILI OLAYLARI .....</b>                                             | <b>175</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                               | 175        |
| Bebek Kasrı'nda yılbaşı rikâbı düzenlenmesi .....                                     | 175        |
| Eski Silâhdâr İbrahim Ağa'nın helâllik dilemek için<br>Topkapı Sarayı'na gelmesi..... | 176        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                     | 176        |
| İncili Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                                     | 177        |
| Hâfız Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                             | 177        |
| Giyimbaşı Mahmûd Bey'in çerâğ edilmesi .....                                          | 178        |
| Enderûn ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları .....                         | 178        |

|                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                                          | 179 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                              | 179 |
| Tiryaki Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                       | 180 |
| Seferli Kethüdâsı Ali Bey'in çerâğ edilmesi.....                                                | 180 |
| Kemençeci Tahir Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                     | 181 |
| Hâsodalı Tatar Hanzâde Ahmed Bey'in vefatı.....                                                 | 181 |
| Kaptanuderya İçelli Ahmed Paşa'nın azledilip yerine<br>Kasapbaşı Hasan Ağa'nın getirilmesi..... | 181 |
| Vehhâbî liderlerinin Mehmed Ali Paşa tarafından yakalanıp<br>İstanbul'a gönderilmesi.....       | 182 |
| Çuhadâr Râşid Bey'in çuhadârağa çakırsalanı olması.....                                         | 182 |
| Sadullah Ağa'nın hacca gitmesi.....                                                             | 183 |
| Hazine Vekili İbrimli Cevher Ağa'nın kendi isteğiyle Şam'a gitmesi.....                         | 183 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                        | 183 |
| Çuhadâr Sâlih Bey ile Kocabaş Süleyman Ağa'nın çerâğ edilmeleri.....                            | 184 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                                | 184 |
| Göksu Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                                                | 184 |
| Şair Vâsıf Osman Bey'in çerâğ edilmesi.....                                                     | 185 |
| Padişahın Mısır Vâlisi Mehmed Ali Paşa'ya kılıç ve kaftan göndermesi.....                       | 187 |
| Ramazan ayının gelmesi ve sarayda huzur derslerinin başlaması.....                              | 187 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                                  | 190 |
| Başlala Derviş Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                      | 190 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları.....                                             | 190 |
| Bazı ağaların çerâğ edilmeleri.....                                                             | 191 |
| Şehzâde Sultan Ahmed Efendi'nin doğumu münasebetiyle<br>düzenlenen şenlikler.....               | 191 |
| Şeyhülislâm Mekkîzâde Efendi'nin azledilip yerine<br>Çerkes Halil Efendi'nin getirilmesi.....   | 192 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları.....                                              | 193 |
| Sırkâtibi Yamağı Kâmil Bey'in çerâğ edilmesi.....                                               | 193 |
| Kâğıthane Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi.....                                            | 194 |
| Mâbeynci Kânî Bey'in Mısır'dan İstanbul'a dönmesi.....                                          | 194 |
| 1235 (1819/20) YILI OLAYLARI.....                                                               | 195 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması.....                                          | 195 |

|                                                                         |     |
|-------------------------------------------------------------------------|-----|
| Yılbaşı münasebetiyle rikâb merasimi düzenlenmesi .....                 | 195 |
| Mâbeynci Kânî Beyefendi'nin çerâğ edilmesi.....                         | 195 |
| Hacı Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                  | 196 |
| Mehterbeşi İsmail Ağa'nın musâhib unvanıyla çerâğ edilmesi .....        | 196 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....       | 197 |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                    | 197 |
| Eski Bostancıbaşı Abdullah Ağa'nın mîrâhûr olması .....                 | 197 |
| Taşcızâde Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                          | 197 |
| Çavuş Şâkir Ağa'nın müezzınbaşı olması.....                             | 198 |
| Hamâmizâde Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                          | 199 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                      | 199 |
| Hâsodalı Mehtâb Edhem Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                   | 200 |
| Bazı ağaların çavuş mülâzimi olmaları .....                             | 200 |
| Çuhadâr Ağa Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                         | 201 |
| Sadrazam Derviş Paşa'nın azledilip yerine Ali Paşa'nın getirilmesi..... | 202 |
| Hâsodalı Bahrî Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                       | 202 |
| Kahvecibaşı Yusuf Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                          | 203 |
| Hekimbaşı Behçet Efendi'ye Anadolu pâyesi verilmesi.....                | 203 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                | 203 |
| Bahâriye Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                     | 204 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....        | 204 |
| Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                   | 205 |
| Hazine Hocası Ömer Efendi'nin hacca gitmesi .....                       | 206 |
| Şehzâde Sultan Mehmed'in doğumu.....                                    | 206 |
| Galata Sarayı'na saltanat binışı düzenlenmesi .....                     | 207 |
| Hattat Mustafa Efendi'nin Enderun'a alınması .....                      | 208 |
| Padişahın Hazine Kethüdası Emin Efendi'ye ihsanda bulunması .....       | 209 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                            | 209 |
| Çavuşların padişahın huzurunda ilâhi okumaları.....                     | 212 |
| Mîrâhûr-ı Evvel Abdullah Ağa'nın kaptaruderya olması .....              | 212 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                          | 213 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                    | 213 |
| Tüfengîbaşı Yahya Bey'in çerâğ edilmesi .....                           | 214 |
| Göksu Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                        | 214 |

|                                                                                                                 |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Hâsodalı Hamîd Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                                      | 215        |
| Hazinedârbaşı Mirasyedi Mustafa Ağa'nın vefatı .....                                                            | 215        |
| Sultâniye'ye saltanat binişi düzenlenmesi.....                                                                  | 216        |
| Berberbaşı Ali Ağa'nın kardeşi İbrahim Ağa'nın kapıcılar kethüdâsı olması ..                                    | 218        |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                                             | 218        |
| Bazı nüktedan ağaların Hazineli Nesib Efendi'yi gücendirmeleri.....                                             | 219        |
| <b>1236 (1820/21) YILI OLAYLARI .....</b>                                                                       | <b>221</b> |
| Padişahın yeni yıl dolayısıyla tarih ve kaside yazarlara<br>ihسانlarda bulunması .....                          | 221        |
| Çavuş Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                                      | 221        |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                                                          | 222        |
| Tepedelenli Ali Paşa'nın isyan etmesi .....                                                                     | 222        |
| Çuhadâr Hamdullah Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                                  | 223        |
| Mîrâhur Halil Ağa'nın azledilip yerine Bostancıbaşı İbrahim Ağa'nın<br>getirilmesi.....                         | 223        |
| Hızır Ağazâde Saîd Bey, Mukallid Azîz Bey ve Kemânî Ali Efendi<br>ve Tanbûrî Necib Ağa'nın çavuş olmaları ..... | 223        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                                               | 224        |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                                              | 224        |
| Hazineli Ekmel Bey'in şiir kabiliyeti etrafında yapılan şakalar .....                                           | 224        |
| Hazine Hocası Akşehirli Ömer Efendi'nin hacdan dönmesi.....                                                     | 226        |
| Çuhadâr Tuğlu Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                               | 226        |
| Cündî Kato Hasan Ağa'nın Enderûn'dan çıkarılması .....                                                          | 227        |
| Musahib Tanburî Zeki Ağa'nın Midilli'ye sürülmesi .....                                                         | 227        |
| Sadrazam ve şeyhülislâmın azledilmeleri .....                                                                   | 227        |
| Bazı ağalara çuhadâr unvanı verilmesi.....                                                                      | 228        |
| Eski Şeyhülislâm Halil Efendi'nin vefatı .....                                                                  | 228        |
| Bostancıbaşı Yahya Ağa'nın azledilip yerine Haseki Kadri Ağa'nın<br>getirilmesi.....                            | 230        |
| Sadrazam olan Benderli Ali Paşa'nın İstanbul'a gelmesi .....                                                    | 230        |
| Büyük İmam Emin Efendi'nin vefat etmesi ve yerine<br>Kıbrıslıâde Arif Efendi'nin getirilmesi.....               | 231        |
| Sadrazam Benderli Ali Paşa'nın azledilip yerine<br>Kaymakam Sâlih Paşa'nın getirilmesi .....                    | 231        |

|                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------|-----|
| Hazine Kethüdası Emin Efendi'nin azledilmesi ve yerine            |     |
| Kıbrısî Emin Efendi'nin getirilmesi .....                         | 231 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması .....         | 234 |
| Dürrîzâde Abdullah Molla Efendi'nin Saruhan'a                     |     |
| sürgüne gönderilmesi .....                                        | 235 |
| Kütübhâne Hocası Saîd Efendi'nin Şam'a yerleşmesi .....           | 235 |
| Enderun ağalarının Gülhane Meydanı'nda tomak oynamaları .....     | 235 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi ..... | 236 |
| Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....            | 236 |
| Şehzâde Abdülhamîd Efendi'nin ilk tıraşının yapılması .....       | 237 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması .....                              | 239 |
| Göksu Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                 | 239 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                      | 240 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                   | 240 |
| Hâsodalı Yapcacık Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi .....            | 240 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....              | 241 |
| İzzet Paşa Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi .....            | 241 |
| Kiler Hocası Mehmed Efendi'ye Kudüs mevleviyeti verilmesi .....   | 241 |
| Hazine Hocası Reşîd Efendi'nin vefatı .....                       | 242 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....               | 243 |
| Eski Silâhdâr İbrahim Ağa'ya padişahın ihsanda bulunması .....    | 244 |
| Bostancıbaşı Kadri Ağa'nın azledilip yerine Memiş Efendi'nin      |     |
| getirilmesi .....                                                 | 244 |
| 1237 (1821/22) YILI OLAYLARI .....                                | 245 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....           | 245 |
| Çırağan Sarayı'nda yılbaşı rikâbı düzenlenmesi .....              | 245 |
| Mustafa Efendi'nin hazine kâtipleri arasına katılması .....       | 245 |
| Ağaların Çinili Meydanı'nda tomak oynamaları .....                | 246 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....               | 247 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi ..... | 247 |
| Gülhane Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....               | 247 |
| Nakîb Sıddîk Efendi'nin Merzifon'a sürgün edilmesi .....          | 250 |
| Hekimbaşı Behçet Efendi'nin Keşan'a sürgün edilmesi .....         | 250 |



|                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Kaptanıderya Abdullah Efendi'nin azledilip yerine<br>Nasûhûzâde'nin getirilmesi .....                             | 251 |
| Musahib Hâtif Efendi'nin vefatı .....                                                                             | 251 |
| Çantacı Râgıb Efendi'nin çerâğ edilmesi ve yerine Hâfız Ali Ağa'nın<br>getirilmesi.....                           | 251 |
| Bâbüssaâde Ağası Mustafa Ağa'nın azledilip yerine<br>Hâsodabaşı Hasan Ağa'nın getirilmesi .....                   | 252 |
| Şehzâde Sultan Mehmed'in doğumu.....                                                                              | 253 |
| Tepedelenli Ali Paşa'nın kesik başının Bâb-ı Hümâyûn önünde<br>sergilenmesi .....                                 | 255 |
| Hünkâr imamlarına ve hekimbaşıya ihsanlar verilmesi .....                                                         | 255 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                                          | 255 |
| Ağaların padişah huzurunda tomak oynamaları.....                                                                  | 256 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                                                  | 256 |
| Çırağan Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                                              | 256 |
| Sırkâtibi Yamağı Sadullah Ağa'nın hâsodaya alınması .....                                                         | 256 |
| Sabri Ömer Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                                        | 257 |
| İzzet Mehmed Paşa Kasrı'na saltanat binışı düzenlenmesi.....                                                      | 257 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                                      | 258 |
| Kahvecibaşı Seyyid Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi ve yerine<br>Sadullah Ağa'nın getirilmesi.....                   | 258 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                                                    | 259 |
| Berber Mehmed Ağa ve İmam Arif Ağa'nın sürgüne gönderilmeleri .....                                               | 259 |
| Silâhdârağa Kaftancısı Kuril İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                  | 260 |
| Bülbülçırağı Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                                    | 260 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                                              | 261 |
| Rüşdü Paşazâde Muammer Bey'in hazineye alınması.....                                                              | 261 |
| Mustafa Efendi'nin Kıbrısî Emin Efendi'ye tütüncü olması .....                                                    | 261 |
| Mısırlı Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                                       | 262 |
| Eski hazine kethüdâsı Emin Efendi'nin vefatı.....                                                                 | 262 |
| Seferli Hocası Abdullah Efendi'ye mevleviyet ihsan edilmesi.....                                                  | 263 |
| Kapıcılar Kethüdâsı İbrahim Ağa'nın vefatı .....                                                                  | 263 |
| Bâbüssaâde Ağası Alâiyeli Hüseyin Ağa'nın azledilip yerine<br>Hazinedârbaşı Küçük Ahmed Ağa'nın getirilmesi ..... | 264 |
| Hattat Hoca İzzet Bey'in vefatı.....                                                                              | 264 |

|                                                                                                   |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Tüfengîbaşı Sâlih Efendi'nin çerâğ edilmesi ve yerine<br>Ustazâde Ahmed Ağa'nın getirilmesi ..... | 265        |
| Bostancıbaşı Memiş Efendi'nin azledilip yerine<br>Silivrilî Osman Ağa'nın getirilmesi .....       | 266        |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                               | 266        |
| Kilerli Şâir Fâik'in sürgüne gönderilmesi .....                                                   | 266        |
| Çuhadâr Rûşen Ağa ile Hânende Çavuş Edhem Ağa'nın<br>aşk yüzünden firar etmeleri .....            | 267        |
| <b>1238 (1822/23) YILI OLAYLARI .....</b>                                                         | <b>269</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                           | 269        |
| Bahâriye Kasrı'nda yılbaşı rikâbı düzenlenmesi .....                                              | 269        |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                                 | 270        |
| Mora Seraskeri Hurşid Paşa'dan sevindirici haberler gelmesi .....                                 | 271        |
| Vefat eden İbrahim Ağa'nın tevliyetinin Çuhadâr Arif Ağa'ya verilmesi ....                        | 271        |
| Hatice Sultan'ın vefatı .....                                                                     | 272        |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                                 | 272        |
| Hazinede bulunan bazı eski eşyaların açık arttırma usulüyle satılması .....                       | 273        |
| Sadrazam Sâlih Paşa'nın ve Şeyhülislâm Yasincizâde Efendi'nin<br>azledilmeleri .....              | 274        |
| Hâlet Efendi'nin Konya'ya sürülmesi ve ardından idam edilmesi .....                               | 274        |
| Nakîb Sıddîk Efendi ile Behçet Efendi'nin affedilmeleri .....                                     | 274        |
| Silâhdâr İlyas Ağa'nın azledilerek yerine Berberbaşı Ali Ağa'nın<br>getirilmesi .....             | 275        |
| Yeni silâhdârağaya hatt-ı hümayun gönderilmesi .....                                              | 276        |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                               | 276        |
| Musâhib Hayâlî Saîd Efendi'nin sürgüne gönderilmesi .....                                         | 277        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                                 | 277        |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                              | 277        |
| Peşkirbaşı Kırkayak Nuri Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                             | 277        |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları .....                                                           | 280        |
| Silâhdâr Ali Ağa'nın Enderûn'da yeni düzenlemelere gitmesi .....                                  | 280        |
| İzzet Molla'nın Keşan'a sürgün edilmesi .....                                                     | 281        |
| Eski Silâhdâr İlyas Ağa'nın vefatı .....                                                          | 281        |
| Galata Sarayı'nda bulunan bazı ağaların Endurûn'a alınmaları .....                                | 282        |

|                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Ser-mahfil Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                               | 283 |
| Silâhdârağanın tütüncü ve kilercisini değiştirmesi.....                                                     | 284 |
| İmam Zeynelâbidin Efendi'ye padişah tarafından vaşak kürk<br>ihsan edilmesi .....                           | 285 |
| Haneî İbrahim Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                                   | 285 |
| Eski Kahvecibaşı Saîd Ağa'nın nân-pâresinin değiştirilmesi .....                                            | 285 |
| Padişahın Silâhdârağa Kasrı'na gitmesi .....                                                                | 286 |
| Tülbentağası Türk İbrahim Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                       | 286 |
| Ağaların İn cili Meydanı'nda tomak oynamaları ve<br>Başçavuş Sadullah Ağa'nın sürgüne gönderilmesi.....     | 287 |
| Râşid Bey ve Süleyman Efendi'ye tüfengî yamaklığı unvanının verilmesi...                                    | 287 |
| Padişahın Silâhşor Hüseyin Beyefendi'ye ihsanda bulunması .....                                             | 288 |
| Başçavuş Sadullah Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                              | 288 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                                                      | 288 |
| Sadrazam Abdullah Paşa'nın azledilip yerine eski Silâhdâr Ali Bey'in<br>getirilmesi .....                   | 289 |
| Nakîbü'l-eşraf Ebulhayr Efendi'nin vefatı .....                                                             | 290 |
| Mîrâhûr İbrahim Ağa'ya vezir unvanı verilmesi.....                                                          | 290 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                                    | 290 |
| Seferli odasında yangın çıkması .....                                                                       | 291 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                                            | 291 |
| Şehzâde Abdülmecîd Efendi'nin doğumu .....                                                                  | 294 |
| Dürrîzâde Abdullah Molla'nın padişah tarafından affedilmesi .....                                           | 295 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması sırasında hünkâr çavuşları<br>ve mukallitlerin padişahı eğlendirmeleri ..... | 295 |
| Padişah tarafından sadrazama hediyeler gönderilmesi .....                                                   | 297 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                                | 297 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                                              | 297 |
| Eski Hekimbaşı Behçet Efendi'nin silâhdârağanın davetine icabet etmesi...                                   | 297 |
| Abdülhak Efendi'nin Enderûn tabibi olması.....                                                              | 298 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları.....                                                         | 300 |
| Seferli Kethüdâsı Sâdık Ağa'nın çerâğ edilip yerine<br>Başlala Emin Ağa'nın getirilmesi.....                | 300 |
| Tülbentağası Emin Ağa'nın rikâbdârağaya vekâlet etmesi.....                                                 | 300 |

|                                                                                            |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Behçet Efendi'nin tekrar hekimbaşı olması.....                                             | 301        |
| Hâsodalı Pırpırî Sâdık Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                         | 302        |
| Yeniçeri Ağası Hüseyin Ağa'ya vezir unvanı verilmesi .....                                 | 302        |
| Padişahın Silâhdârağa Kasrı'na gitmesi .....                                               | 302        |
| Hazinelî Mustafa Efendi'nin padişahın sırkatibi olması.....                                | 303        |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                        | 303        |
| Musâhib Hayâlî Saîd Efendi'nin padişah tarafından affedilmesi.....                         | 304        |
| <b>1239 (1823/24) YILI OLAYLARI .....</b>                                                  | <b>305</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                    | 305        |
| Rikâbdar Abdurrahman Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                          | 305        |
| Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa'nın azledilmesi.....                                        | 306        |
| Hâsodalı Tayyib Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                             | 307        |
| Şeyhülislâm Sıdkızâde Efendi'nin azledilip yerine<br>Mekkîzâde Efendi'nin getirilmesi..... | 307        |
| Eski Darüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa'nın eşyalarının satılması .....                        | 308        |
| Göç Eskisi Ali Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                 | 308        |
| Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi .....                                            | 309        |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                         | 314        |
| Padişahın Hâsodalı Esad Ağa ve Tebdilci Keklik Mehmed Ağa'ya<br>ihسانlarda bulunması.....  | 314        |
| Hayâlî Saîd Efendi ve Tanburî Zeki Ağa'nın tekrar<br>padişah musâhibi olmaları .....       | 315        |
| Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi .....                                            | 315        |
| Mısır Vâlisi Mehmed Ali Paşa tarafından padişaha<br>zürafa hediye edilmesi .....           | 317        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                          | 318        |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                       | 318        |
| Hamamcıbaşı Pişkin Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                      | 319        |
| Eski Sadrazam Abdullah Paşa'nın vefatı .....                                               | 319        |
| Silâhdâr Ali Ağa'nın oğlu Hasan Bey'in hazineye alınması .....                             | 320        |
| Bostancıbaşı Silivrilî Osman Ağa'nın azledilmesi.....                                      | 321        |
| Sadrazam Silâhdâr Ali Paşa'nın azledilmesi .....                                           | 322        |
| Yeniçeri Ağası Hüseyin Paşa'ya Hudâvendigâr eyaletinin<br>tevcih edilmesi .....            | 322        |

|                                                                                                      |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Hazinelî Şîşman Numan Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                    | 322 |
| Kilerli Topçu Şâkir Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                      | 323 |
| Ağaların Gülhane Meydanı'nda tomak oynamaları.....                                                   | 323 |
| Padişahın mızrak oyununa meyletmesi .....                                                            | 325 |
| Silâhdârağanın kendi dairesini yeniden tanzim etmesi .....                                           | 328 |
| Atiye Sultan'ın doğumu .....                                                                         | 329 |
| Hazine Kethüdâsı Fırça Ahmed Bey'in çerâğ edilmesi .....                                             | 330 |
| Şerif Efendi ve Rüstem Ağa'nın sarıkçı yamağı olmaları.....                                          | 331 |
| Başçuhadâr Bekir Efendi'nin Erzurum'da bulunan Rauf Paşa'ya<br>padişahın hediyelerini götürmesi..... | 331 |
| Reşîd Ağa'nın silâhdârağa tütüncülüğünden azledilmesi .....                                          | 332 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                             | 332 |
| İzzet Molla'nın padişah tarafından affedilmesi.....                                                  | 333 |
| Eski şeyhülislâmlardan Zihni Molla'nın vefatı .....                                                  | 333 |
| Sarıkcı Yamağı Hâfız Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                 | 334 |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                                    | 336 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                                     | 336 |
| Çinili Köşkü'nde rikâb merâsimi düzenlenmesi.....                                                    | 336 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                                  | 337 |
| Padişah tarafından sadrazama hediye gönderilmesi.....                                                | 337 |
| Başçuhadâr Bekir Efendi'nin Erzurum'dan İstanbul'a dönmesi .....                                     | 338 |
| Bostancıbaşı Mehmed Ağa'nın vefat etmesi ve yerine<br>Kara Osman Ağa'nın getirilmesi .....           | 338 |
| Çuhadâr Mehmed Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                       | 338 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                         | 339 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                                       | 339 |
| Padişah huzurunda ilâhi okunması .....                                                               | 340 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                                 | 341 |
| Padişahın İstanbul'da okuyan öğrencilere ihsanlarda bulunması .....                                  | 342 |
| Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi .....                                                      | 342 |
| Hekimbaşı Behçet Efendi'ye Rumeli pâyesi verilmesi .....                                             | 343 |
| Şehzade Abdülhamîd Efendi'nin lalası Hâfız Mustafa Ağa'nın<br>çerâğ edilmesi .....                   | 343 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                                  | 344 |

|                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Çuhadârağa Râsih Efendi'ye Hudâvendigâr tevliyetinin ihsan edilmesi .....           | 344        |
| Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi ve<br>burada düzenlenen eğlenceler .....  | 345        |
| Padişahın Hâsodalı Pullu Nuri Ağa'ya ihsanda bulunması.....                         | 347        |
| <b>1240 (1824/25) YILI OLAYLARI .....</b>                                           | <b>349</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                             | 349        |
| Çinili Kasn'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                   | 350        |
| Atâ Bey'in silâhdârağa tütüncüsü olması.....                                        | 350        |
| Sadrazam Gâlib Paşa'nın azledilip yerine<br>Selim Mehmed Paşa'nın getirilmesi ..... | 350        |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                 | 350        |
| Padişah tarafından sadrazama hediyeler gönderilmesi .....                           | 351        |
| Padişahın okçuluğa başlayan ağalara ihsanlarda bulunması.....                       | 351        |
| Çuhadârağa Çırağı Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                   | 352        |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                   | 354        |
| Beyhan Sultan'ın vefatı.....                                                        | 354        |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                  | 354        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                   | 355        |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                | 355        |
| Bazı ağaların terfi ettirilmesi.....                                                | 355        |
| Hazineli Kolçak İsmail Ağa ve Sultanzâde Râşid Bey'in çerâğ edilmeleri.....         | 356        |
| Çuhadâr Şemsi Ağa'nın silâhdârağa çakırsalanı olması .....                          | 357        |
| Kaftancı Abdullah Bey ile Kilerci Tahir Ağa'nın sürgüne gönderilmeleri .....        | 360        |
| Ölen zürâfanın içinin doldurularak hazineye kaldırılması .....                      | 361        |
| Kaftancı Abdullah Bey'in çerâğ edilmesi .....                                       | 361        |
| Bazı çuhadârların sürgüne gönderilmeleri .....                                      | 361        |
| Çavuş Kemiksiz Ahmed Ağa'nın vefatı.....                                            | 362        |
| Hâsodalı Şehlâ Hasan Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                 | 362        |
| Sürgüne gönderilen ağaların affedilmeleri .....                                     | 363        |
| Silâhdâr Ali Ağa'nın hastalanması .....                                             | 363        |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                            | 364        |
| Hâsodalı Mahmûd Bey'in çerâğ edilmesi .....                                         | 364        |
| Silâhdârağa Çakırsalanı Bekir Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                          | 364        |

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Padişahın çuhadârlara ihsanlarda bulunması .....                                     | 365 |
| Hâsodalı Miskalî Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                   | 365 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                  | 366 |
| Padişah tarafından sadrazama hediyeler gönderilmesi .....                            | 366 |
| Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                 | 366 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                         | 366 |
| Şehzade Abdülhamîd Efendi'nin vefatı .....                                           | 367 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                       | 367 |
| Tebdilci Mahmûd Ağa'nın azledilip yerine Uzun Mustafa Ağa'nın<br>getirilmesi.....    | 369 |
| Hazine Başkollukçusu İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                              | 369 |
| Padişahın ulema kıyafetiyle tebdil gezisine çıkması .....                            | 369 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                 | 370 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                               | 370 |
| Tatlı İbrahim Bey'in çerâğ edilmesi .....                                            | 371 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                     | 371 |
| Çırağan Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi .....                                 | 371 |
| Sırkâtibi Yamağı Rif'at Bey'in çerâğ edilmesi .....                                  | 371 |
| Kemânî Mustafa Ağa'nın saraydan çıkarılması .....                                    | 372 |
| Bostancıbaşı Kara Osman Ağa'nın azledilip yerine İbrahim Ağa'nın<br>getirilmesi..... | 373 |
| Ağaların Çinili Meydanı'nda tomak oynamaları.....                                    | 373 |
| Başçuhadâr Ceviz Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                    | 373 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                  | 374 |
| Berberbaşı Hüseyin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                      | 374 |
| Ağaların Çinili Meydanı'nda tomak oynamaları .....                                   | 375 |
| Cündî Nuri Bey'in Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na gönderilmesi...376          |     |
| <br>1241 (1825/26) YILI OLAYLARI .....                                               | 377 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                              | 377 |
| Mührezenbaşızâde Ahmed Bey'in mâbeynci olması.....                                   | 377 |
| Hâsodalı Ukalâ Mustafa Bey'in çerâğ edilmesi .....                                   | 378 |
| Rikâbdâr Burnaz Ahmed Bey'in çerâğ edilmesi.....                                     | 378 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                  | 379 |

|                                                                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Cündî ağaların lobut aşırma müsabakası.....                                                                 | 379 |
| Hâsodalı Lezgî Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                          | 380 |
| Dârüssaâde Ağası Bekir Ağa'nın vefat etmesi ve yerine<br>Leylek Abdullah Ağa'nın getirilmesi .....          | 380 |
| İzzet Mehmed Paşa'ya vezir unvanı verilmesi .....                                                           | 380 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                                          | 381 |
| Çuhadâr Nuri Bey'in çerâğ edilmesi.....                                                                     | 381 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                                           | 381 |
| Çuhadâr Ömer Efendi'nin çerâğ edilmesi. ....                                                                | 384 |
| Şeyhülislâm Mekkîzâde Asım Molla Efendi'nin azledilip yerine<br>Kadızzâde Tâhir Efendi'nin getirilmesi..... | 384 |
| Ağaların Topkapı Sarayı'nda tomak oynamaları .....                                                          | 385 |
| Mehter takımında görev yapan bazı ağaların çocuklarının<br>Enderûn'a alınmaları .....                       | 386 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                                         | 386 |
| Tanburî Selim Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                                   | 386 |
| Silâhdârâğanın kendi dairesini yeniden tanzim etmesi .....                                                  | 387 |
| Mâbeynci Ahmed Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                                  | 388 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                                    | 388 |
| Çengi ve kol takımlarının Şehzâde Abdülmecîd Efendi'yi eğlendirmeleri...                                    | 388 |
| Başçuhadâr Matrak Mehmed Emin Ağa'nın vefatı.....                                                           | 390 |
| Galata Sarayı ağalarından Hayalî Hamid Ağa'nın Enderûn'a alınması .....                                     | 391 |
| Bazı ağaların hâsodaya alınmaları.....                                                                      | 392 |
| Başlala Mahmûd Ağa ile Kemankeş Tâhir Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                           | 393 |
| Dellâlzâde İsmail Ağa'nın aşk yüzünden Topkapı Sarayı'ndan ayrılması ...                                    | 393 |
| Felemenk elçisinin padişahın huzuruna çıkması .....                                                         | 395 |
| Nusretiye Camii'nin ibadete açılması .....                                                                  | 395 |
| Yeniçerilere ulûfe dağıtılması.....                                                                         | 397 |
| Kûh-ı Revân adlı savaş gemisinin Kızkulesi yakınlarında<br>karaya oturması .....                            | 397 |
| Hâsodalı Seyyid Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                           | 398 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                                                             | 398 |
| Hazineli Hâfız Ömer Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                         | 398 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                                        | 399 |



|                                                                                              |            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na nakletmesi .....                            | 400        |
| Çırağan Sarayı'nda rikâb merâsimi düzenlenmesi .....                                         | 400        |
| Âdile Sultan'ın doğumu .....                                                                 | 400        |
| Eski Şeyhülislâm Arabzâde Arif Efendi'nin vefatı .....                                       | 400        |
| Yeniçerilerin yeni talime katılacaklarına dair söz vermeleri .....                           | 401        |
| Hazineli Hâfız Saîd Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                          | 404        |
| Kânî Bey'in silâhdârağa hazretlerinin iltimasıyla sevindirilmesi .....                       | 405        |
| Nakîbü'l-ısrâf Sıddîk Efendi'nin vefatı .....                                                | 405        |
| Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılması .....                                                        | 406        |
| Vak'a-i Hayriyye sonrasında yaşanan bazı olaylar .....                                       | 410        |
| Cebecibaşı Mustafa Ağa'nın azledildikten sonra katledilmesi .....                            | 411        |
| Ağa Kapısı'nın Fetvahane hâline getirilmesi .....                                            | 412        |
| Bostancıbaşı İbrahim Ağa'nın azledilip yerine<br>Tatar Osman Ağa'nın getirilmesi .....       | 413        |
| Padişahın bizzat yeni ordunun talimlerine katılması .....                                    | 413        |
| Padişahın yeni ordunun talimlerini seyre gitmesi .....                                       | 414        |
| Yeniçerilerden Kasap Bekir ve Odabaşı Habib'in katledilmeleri .....                          | 415        |
| Padişahın Vak'a-i Hayriyye sırasında yardımı olan ulemaya<br>ihsanlarda bulunması .....      | 416        |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                          | 417        |
| Kiler dairesinde olan bazı memuriyetlerin kaldırılması .....                                 | 417        |
| <b>1242 (1826/27) YILI OLAYLARI .....</b>                                                    | <b>419</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                      | 419        |
| Yeni ordu için saray bostancıları arasından asker seçilmesi .....                            | 419        |
| Mîrâhûr Ali Bey'in Bektaşî tekkelerini teftiş ve tathir için<br>Rumeli'ye gönderilmesi ..... | 420        |
| Kahvecibaşı Sadullah Ağa'nın çerâğ edilmesi ve yerine<br>Nazîf Ağa'nın getirilmesi .....     | 421        |
| Sancak-ı Saâdet'in Bâbüssaâde önünden alınarak eski yerine konulması ....                    | 422        |
| Saray aşçılarınun değiştirilmesi .....                                                       | 422        |
| Meşhur cündîlerden Lezgî Mehmed Ağa'nın vefatı .....                                         | 423        |
| Başçuhadâr Halil Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                | 426        |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                            | 427        |
| Mukallid Osmanlı Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                            | 427        |

|                                                                                      |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Enderûn ağaları arasından oluşturulan birliklerdeki asker sayısının artırılması..... | 428 |
| Galata Sarayı'nda bulunan bazı ağaların Enderûn'a alınmaları .....                   | 429 |
| Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları.....                                   | 429 |
| Sarayda cirrit oyununun kaldırılması .....                                           | 430 |
| Hâsodalı Hüsâm Paşazâde Mehmed Bey'in çerâğ edilmesi.....                            | 430 |
| Kilerli Aziz Efendi'nin talim gören ağalara imam olması.....                         | 431 |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                    | 432 |
| Galata Sarayı'nda bulunan bazı ağaların Enderûn'a alınmaları .....                   | 433 |
| Şehzâde Berberi Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                  | 433 |
| Silâhdâr Ali Ağa'nın lalalarını değiştirmesi.....                                    | 433 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                             | 434 |
| Kaptanıderya Hüsrev Paşa'nın Anadolu valiliğine getirilmesi.....                     | 434 |
| Binbaşı Emin Ağa'nın Enderûn'dan çıkarılması.....                                    | 435 |
| Sarıkcıbaşı Halâvet Ahmed Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                            | 436 |
| Sabri Mustafa Ağa ve Abdi Ağa'nın Enderûn birliklerine subay olmaları ..             | 437 |
| Hazineli Şişman Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                    | 438 |
| Hüsrev Paşa'nın Enderûn ağalarının talimlerini seyretmesi.....                       | 438 |
| Hâsodalı Kuru Hasan Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                   | 439 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                         | 439 |
| Silâhdârâğa Başçakırsalanı Uzun Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                  | 440 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                       | 440 |
| Talim sisteminin değiştirilip Hüsrev Paşa usulünün getirilmesi.....                  | 440 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                 | 441 |
| Çengeloğlu Tahir Paşa'nın rütbesinin yükseltilmesi .....                             | 442 |
| Nöbetçi başı Tortop Ali Ağa'nın vefatı .....                                         | 442 |
| Hüsrev Paşa'nın serasker olması.....                                                 | 442 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                     | 443 |
| Sarıkcı Sâlih Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                         | 443 |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                    | 443 |
| Bazı hânende ve sâzendelerin çavuş olmaları .....                                    | 444 |
| Hazineli Ekmekçizâde Ahmed Efendi'nin vefatı .....                                   | 444 |
| Bazı ağaların çerâğ edilmeleri.....                                                  | 444 |
| Binbaşı Mehmed Emin Ağa'nın vefatı .....                                             | 445 |

|                                                                                                        |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Süvarî Muallimi Vaybelim Ahmed Ağa'nın uyguladığı<br>talim düzeninin değiştirilmesi .....              | 446        |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                                    | 447        |
| Sabri Mustafa Ağa'nın hassa ordusuna binbaşı olması.....                                               | 448        |
| <b>1243 (11827/28) YILI OLAYLARI .....</b>                                                             | <b>449</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                                | 449        |
| Hünkâr İmamı Ârif Efendi'nin azledilip yerine<br>Kasâdecizâde Mustafa Nuri Efendi'nin getirilmesi..... | 449        |
| Gülhâne Kasrı'nın tamir edilmesi.....                                                                  | 450        |
| Hazineli Cündî Nuri Bey'in çerâğ edilmesi .....                                                        | 451        |
| Mâbeynci Şâkir Efendi'nin çerâğ edilip yerine Saîd Efendi'nin<br>getirilmesi.....                      | 453        |
| Şemsi Mehmed Ağa ile Kollukçu İzzet Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                     | 454        |
| Hâsodalı İhtiyar İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi ve bazı ağaların<br>hâsodaya alınmaları.....            | 454        |
| Padişahın Davutpaşa sahrasında askerlerin yaptığı talimi izlemesi.....                                 | 455        |
| Vezirlerin padişah tarafından Silâhdârağa Çiftliği'ndeki talimleri<br>izlemeye davet edilmeleri.....   | 456        |
| Bazı ağaların çuhadâr olmaları.....                                                                    | 457        |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmeleri .....                                                    | 458        |
| Kiler Kethüdâsı Süleyman Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                  | 458        |
| Hoca İbrahim Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                           | 459        |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                                      | 459        |
| Silistre'den gelen süvârî alayının padişahın huzurunda talim yapması.....                              | 459        |
| Nebil Bey ve silâhdârağa kölesi Reşîd Ağa'nın yeni orduda<br>subay olmaları .....                      | 460        |
| Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi .....                                      | 461        |
| Behçet Ali Ağa'nın su nâzırı olması .....                                                              | 461        |
| Aşkar Ali Ağa'nın Anadolu sipâhilerine binbaşı olması.....                                             | 462        |
| Cündî Hüseyin Efendi ile Arab Abdullah Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                  | 462        |
| Hassa Ordusu Tabibi Abdülhak Efendi'ye mevleviyet ihsan edilmesi.....                                  | 463        |
| İkinci Çuhadâr Hâfız Hüseyin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                              | 464        |
| Padişahın miralay rütbesiyle bizzat talimlere katılması .....                                          | 464        |
| Başçuhadâr Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                            | 465        |

|                                                                                                                |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Hazineli Halil Efendi'nin süvârî alayına kâtip olması .....                                                    | 465 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                                   | 466 |
| Tebdilci Hâfız Pehlivan Ağa'nın sipâhilere binbaşı olması .....                                                | 466 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                                                                | 466 |
| Eski Hünkâr İmamı Ârif Efendi'nin vefatı .....                                                                 | 467 |
| Hazineli İsmet Bey'in Rumeli sipâhilerine binbaşı olması .....                                                 | 467 |
| Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                                           | 467 |
| Mâbeynci Saîd Ağa'nın başçuhadâr olması .....                                                                  | 471 |
| Rikâbdâr Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                                     | 471 |
| Ağaların atış talimi sırasında padişahın ölüm tehlikesi atlatması.....                                         | 472 |
| Bazı acemi çuhadârların silâhdârağa çakırsalanlığına getirilmeleri .....                                       | 472 |
| Şeyhülislâm Kadızâde Tahir Efendi'nin azledilip yerine<br>Yasincizâde Abdülvehhâb Efendi'nin getirilmesi ..... | 473 |
| Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi .....                                                              | 473 |
| Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi.....                                               | 473 |
| Binbaşı Nebil Bey'in miralay olması .....                                                                      | 474 |
| Saray ağalarının taktığı bazı başlıkların yasaklanması .....                                                   | 474 |
| Süvârî Mülâzimi Mehmed Ali Rıza Ağa'nın kolağası olması .....                                                  | 474 |
| Halil Paşa'ya vezir unvanı verilmesi .....                                                                     | 474 |
| Enderûn piyadelerinin süvârî sınıfına dahil edilmeleri .....                                                   | 475 |
| Vezir Hüseyin Paşa'nın Rus istilâsı sebebiyle Rumeli'ye gönderilmesi .....                                     | 476 |
| Çuhadâr Ahmed Efendi ile Kalyoncu Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmeleri .....                                         | 477 |
| Kaptanıderya İzzet Mehmed Paşa'nın Varna'ya gönderilmesi .....                                                 | 477 |
| Bazı subayların rütbelerinin yükseltilmesi.....                                                                | 477 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları.....                                                             | 478 |
| Çerkeşi Mehmed Efendi'nin ordu kadısı olması.....                                                              | 479 |

|                                                                                   |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 1244 (1828/29) YILI OLAYLARI .....                                                | 481 |
| Çırağan Sarayı'nda Muharrem rikâbı düzenlenmesi .....                             | 481 |
| Yüzbaşı Selim Ağa ve Çavuş Hüseyin Efendi'nin<br>rütbelerinin yükseltilmesi ..... | 481 |
| Sadrazam Selim Paşa'nın Rumeli'ye hareket etmesi .....                            | 482 |
| Çuhadâr Yesârî Mustafa Ağa'ya padişahın ihsanda bulunması .....                   | 482 |
| Padişahın Rus savaşı sebebiyle Râmi Kışlası'na yerleşmeye karar vermesi ....      | 482 |

|                                                                                                            |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Padişahın Râmi Kışlası'na nakletmesi .....                                                                 | 483 |
| Şeyh Şâkir Efendi'nin Sancak-ı Şerîf şeyhliğine tayin edilmesi .....                                       | 484 |
| Müezzınbaşı Şâkir Efendi'nin Topkapı Sarayı'nda kalması .....                                              | 484 |
| Eyüp Sultan Camii'nde düzenlenen selâmlık sırasında alay tertibinde<br>bazı değişikliklere gidilmesi ..... | 484 |
| Râmi'deki Kışla Camii'nde zafer için tevhid-i şerif okunmaya başlanması ..                                 | 485 |
| Râmi Kışlası'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                                          | 486 |
| Hâsodalı Cündî Haydar Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                         | 486 |
| Davutpaşa sahrasında süvârî talimi yapılması .....                                                         | 487 |
| Kahvecibaşı Nazîf Ağa'nın çerâğ edilip yerine Bekir Efendi'nin<br>getirilmesi .....                        | 488 |
| Eski Sadrazam Silâhdâr Ali Paşa'nın Râmi Kışlası'na gelmesi .....                                          | 488 |
| Padişahın Baruthane'yi ziyaret etmesi .....                                                                | 489 |
| Müezzınbaşı Şâkir Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                          | 489 |
| Devlet memurlarının kıyafetlerinin değışmesi .....                                                         | 492 |
| Sadrazam Selîm Mehmed Paşa'nın azledilerek yerine<br>İzzet Mehmed Paşa'nın getirilmesi .....               | 492 |
| Laz Ahmed Ağa'nın Kaptanıderya tayin edilmesi .....                                                        | 493 |
| Şair İzzet Molla'nın Sivas'a sürgün edilmesi .....                                                         | 493 |
| Sinobî Süleyman Ağa'nın Topkapı Sarayı'ndan Râmi Kışlası'na gelmesi ..                                     | 494 |
| Seferli Kethüdâsı Uzun Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                   | 494 |
| Kapıcılar Kethüdâsı Musa Ağa'nın memuriyetle Bosna'ya gönderilmesi ...                                     | 495 |
| Sipahi Ahmed Bey'in binbaşı olması .....                                                                   | 495 |
| Mîrâhûr Mesud Ağa'nın azledilip yerine Mehmed Ağa'nın getirilmesi .....                                    | 495 |
| Rodosîzâde Ahmed Bey'in kolağası olarak orduya katılması .....                                             | 496 |
| Ali Paşa'nın kalelerin muhafızlığına tayin edilmesi .....                                                  | 496 |
| Zafer için tertip edilen tevhîd-i şerif halkasının genişletilmesi .....                                    | 496 |
| Esma Sultan'ın annesi Ayşe Sineperver Valide Sultan'ın vefatı .....                                        | 497 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması .....                                                  | 497 |
| Padişahın Tekirdağ, Silivri ve Büyükçekmece seyahati .....                                                 | 497 |
| Sadrazam İzzet Paşa'nın azledilerek yerine Reşîd Mehmed Paşa'nın<br>getirilmesi .....                      | 498 |
| Çavuş İzzet Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                                   | 499 |
| Çilingirzâde Ahmed Ağa'nın müezzınbaşı olması .....                                                        | 500 |

|                                                                                               |            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Padişahın Hekimbaşı Behçet Efendi'ye ihsanda bulunması .....                                  | 500        |
| Kaptanıderya Ahmed Paşa'ya vezir unvanı verilmesi .....                                       | 501        |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                  | 501        |
| Saray ağalarının elbiselerinin değiştirilmesi .....                                           | 502        |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi .....                                               | 503        |
| Baştebdil Kadri Ağa'nın Sadrazam Reşid Mehmed Paşa ile<br>İstanbul'a gelmesi .....            | 503        |
| Padişahın Kadir Gecesi'nde Eyüp Sultan Camii'ni ziyaret etmesi .....                          | 503        |
| Râmi Kışlası'nda Ramazan Bayramı kutlamaları .....                                            | 504        |
| Padişahın av için Silâhdârâğa Çiftliği'ne gitmesi .....                                       | 504        |
| Sarıkcıbaşı Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                 | 506        |
| Padişahın Sancak-ı Şerif ile birlikte Râmi Kışlası'ndan<br>Kalender Kasrı'na göç etmesi ..... | 506        |
| Padişahın Karadeniz Boğazı'ndaki kaleleri teftiş etmesi .....                                 | 506        |
| Peşkirağası Sinobî Süleyman Ağa'nın Topkapı Sarayı'na gönderilmesi .....                      | 507        |
| Karadeniz'de Ruslara ait bir savaş gemisinin ele geçirilmesi .....                            | 507        |
| Büyükdere sahrasında Kurban Bayramı kutlamaları .....                                         | 508        |
| Mîralay Hüseyin Bey'in askerlikten ihraç edilmesi .....                                       | 508        |
| Kapıcılar Kethüdâsı Cebbarzâde Abbas Beyefendi'nin azledilip<br>sürgüne gönderilmesi .....    | 508        |
| <b>1245 (1829/30) YILI OLAYLARI .....</b>                                                     | <b>509</b> |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....                                       | 509        |
| İngiltere büyükelçisi şerefine Büyükdere'de divan tertip edilmesi .....                       | 509        |
| Bostancıbaşı ve topçubaşı tabirlerinin kaldırılması .....                                     | 509        |
| Cündî Abdülkerim Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                 | 510        |
| Padişahın İkinci Çuhadâr Raşid Ağa'ya ihsanda bulunması .....                                 | 510        |
| Neyzen Mustafa Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                                | 510        |
| Tarabya'da inşa edilen hâs ahırın çökmesi .....                                               | 511        |
| Silâhdâr Abdullah Ağazâde Abdülkerim Bey'in çerâğ edilmesi .....                              | 511        |
| Prusya elçisinin İstanbul'a gelmesi .....                                                     | 514        |
| Silistre Kalesi'nin Rusların eline geçmesi .....                                              | 514        |
| Hazine ağalarından Ahmed Necîb Efendi'nin vefatı .....                                        | 514        |
| Süvârî Mîralayı Aşkar Bey'in Rumeli'den İstanbul'a gelmesi .....                              | 515        |

|                                                                                                       |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Hassa Tabibi Abdülhak Efendi'ye Mekke pâyesi verilmesi.....                                           | 515 |
| Tarabya'daki Osman Reis Mescidi'nin genişletilmesi.....                                               | 516 |
| Padişahın Tarabya'dan Râmi Kışlası'na dönmesi.....                                                    | 516 |
| Râmi Kışlası'nda Tevhid-i Şerîf zikrine devam edilmesi .....                                          | 517 |
| Derviş Hâfız Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                                         | 517 |
| Rusların Edirne'yi istilâ etmesi .....                                                                | 518 |
| Âmedî Âkif Efendi'nin Edirne'ye gönderilmesi.....                                                     | 519 |
| Süvarî ve piyadelerin Râmi Kışlası'nda manevra yapmaları .....                                        | 519 |
| Abdülkadir Bey ve Defterdâr Sâdık Efendi'nin barış görüşmeleri için<br>Edirne'ye gönderilmeleri ..... | 519 |
| Eyüp Sultan civarındaki tarikat şeyhlerinin Râmi Kışlası'na<br>davet edilmeleri .....                 | 520 |
| Padişah aleyhine hareket eden bazı fitnecilerin idam edilmesi .....                                   | 520 |
| Râmi Kışlası'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                                     | 520 |
| Rusya ile barış antlaşması imzalanması .....                                                          | 521 |
| Süvârî Baba Mustafa'nın vefatı .....                                                                  | 521 |
| Tatar Osman Paşa'nın Çorlu'dan İstanbul'a gelmesi .....                                               | 522 |
| Silâhdâr Ali Ağa'nın İngiltere büyükelçisine ziyafet vermesi .....                                    | 522 |
| İstanbul'da bulunan tarikat şeyhlerinin Râmi Kışlası'na davet edilmeleri ...                          | 522 |
| Kaftancı Nuri Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                                                             | 523 |
| Padişahın hünkâr imamlarına ihsanlarda bulunması .....                                                | 523 |
| Silâhdâr Ali Ağa'nın kölesi Reşîd Bey'e mîralay unvanı verilmesi .....                                | 523 |
| Süvârî ağaların Çırpıcı Çayır'nda talim yapması.....                                                  | 524 |
| Vezîr Aliş Paşa'ya Edirne vilâyetinin tevcih edilmesi.....                                            | 524 |
| İngiltere büyükelçisi tarafından devlet erkânına ziyafet verilmesi .....                              | 524 |
| Üsküdar'da bulunan tarikat şeyhlerinin Râmi Kışlası'na<br>davet edilmeleri .....                      | 525 |
| Nizâm Kaymakamı Yahya Bey'in vefatı .....                                                             | 525 |
| Padişahın Baruthane'yi ziyaretetmesi.....                                                             | 525 |
| Ağa Hüseyin Paşa'nın Râmi Kışlası'na gelip padişahın huzuruna çıkması ..                              | 526 |
| Rus generali Orlof'un Râmi Kışlası'na gelip padişahın huzuruna çıkması ..                             | 526 |
| İngiltere büyükelçisi tarafından devlet erkânına ikinci defa<br>ziyafet verilmesi .....               | 526 |
| Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması.....                                              | 527 |

|                                                                                             |     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Nusretiye Camii hatîbi İzzet Efendi'nin Râmi Kışlası'na davet edilmesi.....                 | 527 |
| Vezîr Halil Paşa'nın kaptanıderya olması .....                                              | 528 |
| Padişahın Büyükçekmece'de ava çıkması.....                                                  | 528 |
| Hazine Kethüdâsı Kırımî Mustafa Ağa'nın mâbeynci olması.....                                | 529 |
| Şehzâde Abdülazîz Efendi'nin doğumu.....                                                    | 530 |
| Süvârî subaylarından Avni Bey ile Hasan Bey'in İzmit'e<br>sürgüne gönderilmeleri.....       | 531 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                | 531 |
| Cemil Bey ve Kaftancı Belîğ Bey'in Râmi Kışlası'na gelmeleri .....                          | 532 |
| Hızır İlyas Ağa'nın Hazine Mahmûd Bey tarafından dolandırılması .....                       | 532 |
| Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi.....                                              | 534 |
| Çavuş Emin Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                                   | 534 |
| Râmi Kışlası'nda Ramazan Bayramı kutlamaları.....                                           | 535 |
| Kiler Kethüdâsı Receb Efendi'nin vefatı.....                                                | 535 |
| Sadrazam Reşîd Mehmed Paşa'nın Râmi Kışlası'na gelmesi .....                                | 535 |
| Hayalî Saîd Efendi ile Musâhib Abdi Bey'e<br>kapıcıbaşılık unvanının verilmesi .....        | 536 |
| Dilaver Bey'e mîralay unvanı verilmesi.....                                                 | 536 |
| Sancak-ı Saâdet'in Topkapı Sarayı'na getirilmesi ve<br>padişahın Tarabya'ya nakletmesi..... | 536 |
| Tarabya'da rikâb merasimi düzenlenmesi.....                                                 | 537 |
| Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları .....                                         | 537 |
| Şişman Mehmed Efendi'nin çerâğ edilmesi.....                                                | 537 |

|                                                                     |     |
|---------------------------------------------------------------------|-----|
| 1246 (1830/31) YILI OLAYLARI .....                                  | 539 |
| Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması .....             | 539 |
| Hekimbaşı Behçet Efendi'ye Rumeli pâyesi verilmesi .....            | 539 |
| Tarabya Yalısı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi.....                 | 539 |
| Seferli Kethüdâsı Ustazâde Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi.....        | 540 |
| Padişahın hasta olan silâhdârağanın hatırını sorması.....           | 540 |
| Hâsodalı Şeyhzâde İbrahim Bey'in çerâğ edilmesi.....                | 541 |
| Mâbeynci Kırımî Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi.....                 | 541 |
| Enderûn ağalarından teşkil edilen süvârî alayının dağıtılması ..... | 541 |
| Padişahın Tarabya Yalısı'ndan Çırağan Sarayı'na nakletmesi.....     | 543 |



|                                                                                                 |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Çırağan Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları .....                                             | 543 |
| Bazı süvârî ağaların orduya alınmaları .....                                                    | 543 |
| Mukallid Çavuş Aziz Bey, Mehmed Bey ve Meddah Salih'in<br>Çırağan Sarayı'na çağırılmaları ..... | 544 |
| Başdilsiz Bârgîr'in çerâğ edilmesi .....                                                        | 545 |
| Hazinelî Kambur Esad Ağa'nın vefatı .....                                                       | 545 |
| Sâzende Keçi Arif Ağa'nın musâhib olması .....                                                  | 546 |
| Bazı kıdemli ağaların hâsodaya alınmaları .....                                                 | 546 |
| Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması .....                                      | 547 |
| Padişahın Miraç Gecesi'nde Topkapı Sarayı'na gelmesi .....                                      | 547 |
| Hazine kâtiplerinden İzzet Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                      | 548 |
| Şehzâde lalası Halîl Efendi'nin çerâğ edilmesi .....                                            | 548 |
| Rodosîzâde Ahmed Bey'e mîralay unvanı verilmesi .....                                           | 548 |
| Ramazan ayının gelmesi .....                                                                    | 549 |
| Kitabın yazarı Hızır İlyas Ağa'nın çerâğ edilmesi .....                                         | 549 |
| DİZİN .....                                                                                     | 553 |



## ÖNSÖZ

Günümüzde Osmanlı tarihi söz konusu olduğunda merak edilen ve bu merak neticesinde daha çok popüler zeminde tartışılan konuların başında saray hayatı, padişahın özel yaşantısı (harem) gelmektedir. Osmanlı sarayında “harem” kavramı geçmişte daha geniş manada kullanılmasına karşılık, günümüzde eksik bir şekilde sadece padişahın yatak odası ve sarayın kadınlara ayrılan kısmı olarak düşünülmektedir. Geniş manasıyla “harem”, tarihteki karşılığıyla padişahın “evi”dir. Kadınlara ayrılan bölüm ise bu özel alanın sadece bir kısmını içerir. Gün içinde ne yapacağı hemen hemen belli olan padişahın, Topkapı Sarayı’nda vaktinin büyük bölümünü geçirdiği Enderûn ağaları ile olan dışarıya kapalı yaşantısı da hareme dahildir.

Popüler ve dar anlamıyla düşünülen harem kavramı etrafında, geniş kitleler üzerinde oluşan merak duygusu, günümüzde tüketime dayalı, hayal ve kurmaca temelli ürünler vasıtasıyla giderilmeye gayret edilmektedir. Bir başka deyişle geçmişin “mahrem” sayıp merak etmediği, hepsinden önemlisi bir problem olarak görmediği; dar bir çerçevede yazılmış mevcut kaynakların ise tabii olarak ayrıntıya girmediği bir alanda yaşanan boşluk, varsayımlarla, hayal gücü ve fantezilerle doldurulmaya çalışılmaktadır. Durum böyle olunca da toplumda sonu gelmeyen ve bir neticeye ulaşmayan tartışmalar söz konusudur.

Yukarıda sözünü ettiğimiz varsayım ve fantezilerin geçmişte batıda üretilmiş, hâlen de yürürlükte olan Osmanlı imajının bir uzantısı olduğunu eklemek durumundayız. Oryantalist söylemde padişah yahut sultan, kimi zaman dinî ve siyasî gerekçelerle günahkârlığın ve despotizmin, kimi zaman ise Binbir Gece Masalları’ndan hareketle egzotik zevklerin bir temsilcisidir. İşin ilginç tarafı batıda harem kavramı etrafında oluşturulan bu imajın günümüzde Türkiye’de büyük ölçüde kabul görmesi ve onaylanmasıdır. Ancak bu imajın

oluşmasında yerli kaynakların payını da unutmamak lâzımdır. Meselâ Osmanlı Devleti'nin ilk resmî tarihçisi sayılan Naîmâ'nın çizdiği "Deli İbrahim" portresi bu imajın yerli ayağını oluşturması bakımından önemlidir.

\* \* \*

Klasik dönemde Osmanlı padişahının gündelik hayatı ile ilgili yazılmış eserlerin başında sirkâtiplerinin tuttukları notlardan oluşan ruznameler gelmektedir. Padişahın en yakınındaki saray görevlilerinden olan sirkâtibinin günü gününe tuttuğu notlar ayrıntıya ve kişisel yoruma yer vermemekle beraber oldukça önemli bilgiler içerir. Kimi zaman bir günün bir cümleyle anlatıldığı ruznamelerde padişahın İstanbul içinde yaptığı geziler, seyrettiği eğlenceler, azil ve tayinler, önemli vefatlar ve doğumlar, kısaca padişahı ve devlet işlerini ilgilendiren hususlar yer alır.

Ruznamelerden farklı olarak padişah ve Topkapı Sarayı merkez olmakla beraber bütünüyle Osmanlı sarayında yaşanan gündelik hayatı anlatan eserlerin başında Hâfız Hızır İlyas Ağa'nın yazdığı *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye* gelmektedir. Bir Enderûn mensubu olan Hızır İlyas Ağa (öl. 1864), II. Mahmûd döneminde 1812 yılında saraya girmiş ve 15 Şubat 1831'e kadar sarayda kalmıştır.<sup>1</sup> II. Mahmûd'un hekimbaşılığını yapmış olan meşhur Abdülhak Molla'nın kardeşi olan Hızır İlyas Ağa'nın saraydan ayrıldığı tarih aynı zamanda Enderûn'un Osmanlı tarihinde işlevini yitirdiği döneme rast gelmektedir. Bilindiği üzere 1826 yılında Yeniçeri Ocağı kaldırıldıktan sonra batılılaşma hareketlerine hız veren II. Mahmûd, devlet yapısıyla birlikte saray teşkilâtında da değişikliklere gitmiş, bunun bir sonucu olarak Topkapı Sarayı yerine başta Rami Kışlası ve Beşiktaş Sarayı'nda ikamet etmeyi tercih etmiştir. Bu süreçten Enderûn teşkilâtı da nasibini almış, bu köklü müessese yaşanan dönüşüme paralel olarak yavaş yavaş işlevini yitirmiştir. Bu yönüyle Hızır İlyas Ağa'nın eseri Enderûn'un son dönemine ışık tutması bakımından da önemli bir kaynak durumundadır.

Tayyârzâde Mehmed Atâ Bey'in yazdığı beş ciltlik *Târih-i Enderûn*<sup>2</sup> ile birlikte değerlendirilmesi gereken *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye*, Osmanlı sarayı-

1. Hızır İlyas Ağa saraydan ayrıldıktan sonra ilmiye mesleğine girmiştir. Sofya kadılığı, Mekke kadılığı payesi, Tanzimat'tan sonra teşkil edilen Encümen-i Dâniş üyeliği, Hâssa Ordusu müftülüğü bulunduğu görevler ve aldığı pâyelerden bazılarıdır. (Hayatı hakkında geniş bilgi için bkz. Feridun Emecen, "Hızır İlyas Ağa, *DİA*, C. XVII, s. 417)
2. Bu önemli eser Prof. Dr. Mehmet Arslan tarafından bugünkü harflere aktarılmış ve 2010 yılında, yine beş cilt hâlinde *Osmanlı Saray Tarihi* üst başlığıyla Kitabevi Yayınları arasında yayınlanmıştır.

nın son dönem gündelik hayatını anlatmakla beraber, eseri sadece bu dönem çerçevesinde düşünmemek gerekir. Bir başka deyişle II. Mahmûd öncesinde yaşanan saray hayatı ile bu dönem arasında belirgin bir farkın olmadığı hesaba katıldığında, eserin, geleneklere sıkı sıkıya bağlı olan klasik dönem Osmanlı saray hayatını büyük ölçüde yansıtmaya ve anlatma kabiliyetine sahip olduğunu görürüz.

Eser zaman bakımından yazarın sarayda bulunduğu süreyi içermektedir. 20 yılı aşkın bir süre sarayda kalan Hızır İlyas Ağa'nın saraya girdikten hemen sonra eserini yazmaya başlaması ise dikkat çekicidir. 1831 yılında "çerağ" edilen yani bir görevle saraydan ayrılan Hızır İlyas Ağa, vaktiyle sarayda tuttuğu notlarını daha sonraki yıllarda dost meclislerinde arkadaşlarına göstermiş ve onların teşvikiyle bu notları kitap hâline getirmeye karar vermiştir. Eser önce dönemin meşhur hattatlarından Arabzâde Sadullah Efendi'nin öğrencilerinden Halil Niyazi Efendi tarafından 27 satır üzerine 245 varak olarak nesta'lik hatıyla temize çekilmiş, daha sonra Ramazan 1275 (Nisan/Mayıs 1859) tarihli bu yazma nüsha esas alınarak yaklaşık beş ay sonra Hicrî 1276 yılının Safer ayının sonunda (Eylül 1859), Sultan Abdülmecid döneminde Matbaa-i Âmire'de kitap hâlinde basılmıştır.

Hatırat-vekâîyinâme türünün bir örneği olan eserde başlıklar ve ara başlıklar Farsça verilmiştir. Yazar eserinde bizzat gördüğü, yaşadığı, kimi yerde ise başkalarından işittiği olayları ele almaktadır. Anlattığı ve ele aldığı olaylar hakkında ayrıntıya gitmesi, yer yer kişisel değerlendirmelerde bulunması yönüyle eser, modern manada yazılan hatıratların bir habercisi hükmündedir. Bir başka deyişle Hızır İlyas Ağa'da, 19. yüzyılla birlikte değişmeye başlayan Osmanlı aydınının izlerini görmek mümkündür.

Eserin edebiyat tarihimiz açısından önemi ise Divan edebiyatının son dönemine ışık tutacak bilgiler içermesidir. Enderûnlı Vâsıf Osman ve Keçecizâde İzzet Mollâ başta olmak üzere, devrin önde gelen Divan şairlerinin hayatı ile ilgili bilgiler veren, şiirlerinden örnekler sunan eser, bu yönüyle şiirin II. Mahmûd dönemi saray hayatındaki yerini vermesi bakımından ayrıca önemlidir.

*Letâîf-i Vekâîy-i Enderûniyye*'de ele alınan ve anlatılan olayların büyük kısmı dönemin padişahı II. Mahmûd ile ilgilidir. Bununla beraber başta Hızır İlyas Ağa olmak üzere padişahın yakın çevresinde bulunan saray görevlileri bir figür olmaktan çok ete kemiğe bürünmüş bir insan şeklinde eserde yerini alır. Saray halkının kullandığı dil, mesleklerinde yükselme kaygısı, birbirlerine olan davranışları, şaka ve mizah anlayışları, kıskançlıklar, hayal kırıklıkları, üzüntüler, sevinçler, başkalarının yerine geçmek için yapılan ayak oyunları,

az da olsa ağaların birbirlerine karşı duydukları alâka, padişaha kendisini beğendirmeye gayreti, iyi niyeti suistimal vb. gibi insanî durumların saray boyutu canlı bir şekilde eserde verilir. Ayrıca Ramazan hayatı, bayram törenleri, şehzade ve sultan doğumlarında düzenlenen eğlenceler, başta cirit, tomak ve pehlivan güreşleri olmak üzere padişahın huzurunda düzenlenen spor müsabakaları, sarayda musiki ve edebiyat hayatı, İstanbul'da yaşanan karışıklıklar, padişahın İstanbul içinde, Boğaz'ın Anadolu ve Rumeli yakasında gerçekleştirdiği geziler, Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılması, Osmanlı-Rus Savaşı, II. Mahmûd'un yeni ordu kurma çabaları, batılılaşma ile saray hayatında başlayan değişim sıklıkla vurguladığımız gibi eserde ayrıntılı bir şekilde ele alınır.

\* \* \*

*Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye*, dönemle ve Topkapı Sarayı ile ilgili çalışmalarda sık kullanılmakla beraber bu zamana kadar yeni harflere aktarılmamıştır. Cahit Kayra'nın, eserin Matbaa-i Âmire baskısından hareketle 1987 yılında *Tarih-i Enderun Letâif-i Enderun* başlığıyla neşrettiği çalışma ise metni okuyucuya tanıtan ve yer yer atlamalara sahne olan bir sadeleştirme örneğidir. Dolayısıyla sözü edilen çalışma bilimsel araştırmalarda kullanılacak bir vasfa sahip değildir. Elinizdeki çalışma böyle bir boşluğu ortadan kaldırmak amacıyla ortaya konulmuş, bu yapılırken aşağıdaki yol izlenmiştir.

1. Eser yayına hazırlanırken yazma nüshası kullanılmıştır. Eserin bilinen tek yazma nüshası İ. Ü. Nadir Eserler Kütüphanesi Hâlis Efendi Kitapları arasında TY 2429 numarada kayıtlıdır. Bununla beraber eserin 245 varaklık yazma nüshası ile aynı yıl basılan 503 sayfalık matbu nüshası arasında bir fark yoktur. Yukarıda dile getirdiğimiz gibi her iki nüsha da 1859 tarihini taşımaktadır.
2. Eser, 19. yüzyıl yazı dilinin bir örneği olarak kaleme alınmıştır. Yayına hazırlanırken diline müdahale edilmemiş, varak numaraları metin içinde gösterilerek aynen yeni harflere aktarılmıştır.
3. Bununla beraber okuyucuya kolaylık olsun diye metin içinde cümle boyutunda yer alan Arapça ve Farsça unsurların Türkçe tercümesi dipnot kısmında verilmiştir.
4. Metinde yazarın koyduğu Farsça başlıkların üst tarafına, tarafımızdan, ilgili bölümlerde ne anlatıldığını ifade eden başlıklar konmuştur. Bizim koyduğumuz başlıklar kimi yerde bold, kimi yerde ise büyük harflerle, yazarın orijinal başlıkları ise italik şeklinde verilmiştir.
5. Okuyucunun esere daha iyi nüfuz etmesi açısından metin aralarına dönemle ilgili görseller konulmuştur. Bu görseller seçilirken büyük

ölçüde II. Mahmûd dönemi tercih edilmiştir. Bununla beraber yakın dönem olması ve aynı özellikleri göstermesi itibarıyla I. Abdülhamid ve III. Selim dönemine ait görseller de kullanılmıştır.

6. Yazarın koyduğu *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye* başlığı muhafaza edilmekle beraber, eserin mahiyetini daha iyi ortaya koymak adına *Osmanlı Sarayında Gündelik Hayat* başlığı tarafımızdan ilâve edilmiştir
7. Metnin sonuna özel adları içeren bir indeks eklenmiştir. Hemen hemen her sayfada geçen İstanbul, II. Mahmûd, Topkapı Sarayı kelimeleri ise indekse dahil edilmemiştir.

### *Teşekkür*

Bu çalışma tek başına ortaya konulmadı. Metni yayına hazırlarken pek çok kişinin yardımını gördüm. Uzun ve sabırlı bir süreç sonunda metni bilgisayara aktaran meslektaşım, çalışma arkadaşım Dr. Mehmet Samsakçı'ya, Farsça ibareleri okuyan ve tercüme eden Prof. Dr. Mustafa Çiçekler ve Doç. Dr. Rahman Moshtagh Mehr'e, Arapça ibareleri okuyan ve tercüme eden Prof. Dr. Hüseyin Yazıcı ve Prof. Dr. Mehmet Yavuz'a, fikirlerinden istifade ettiğim Prof. Dr. Mehmet Arslan'a, indeksi hazırlayan, olumlu çabalarıyla gelecek vaad eden öğrencim Halil Solak'a, son olarak kitabın basımını gerçekleştiren Kitabevi Yayınları sahibi Mehmet Varış'a teşekkür ederim.

Prof. Dr. Ali Şükrü Çoruk  
Çamlıca, 2011





# GİRİŞ

Bir saray mensubunun kaleminden çıkmış bir metin olması dolayısıyla *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye*'nin merkezinde büyük ölçüde dönemin padişahı II. Mahmûd vardır. Osmanlı Devleti'nde geleneksel dönemin son, yaptığı reformlarla modern dönemin ilk hükümdarı olan II. Mahmûd, gündelik hayatı, zevkleri, başta Osmanlı-Rus Savaşı ve Vehhâbilik meselesi olmak üzere imparatorluğu tehdit eden önemli iç ve dış olaylar karşısındaki tutumu ile eserde ayrıntılı bir şekilde ele alınmaktadır. Bir başka deyişle eserden hareketle bir II. Mahmûd portresi ortaya çıkarmak mümkündür. Bu portre aynı zamanda seleflerine ve haleflerine de ışık tutacak niteliktedir.

## Geleneksel dönemin son padişahı olarak II. Mahmûd

Alemdar Mustafa Paşa'nın III. Selim'i tekrar tahta çıkarmak amacıyla gerçekleştirdiği saray darbesi sırasında Sultan IV. Mustafa taraftarlarının elinden kıl payı kurtulan ve 1808 yılında ummadığı bir anda padişah olan Sultan II. Mahmûd'un saltanatının ilk yılları, otorite boşluğundan ve Alemdar-Yeniçeri çekişmesinden doğan karışıklıklar içinde geçmiştir. Padişahın yetkilerini kısıtlayan Sened-i İttifak'ın imzalanması, Sadrazam Alemdar Mustafa Paşa'nın yeniçeriler tarafından öldürülmesi, isyancıların Alemdar taraftarlarını yakalamak için Topkapı Sarayı'na saldırmaları, hemen ardından çıkan Osmanlı-Rus Savaşı ve 1812 yılında yapılan Bükreş Antlaşması'yla savaşa son verilmesi gibi olaylar II. Mahmûd'un ilk yıllarını anlamak için yeterlidir. Böyle bir ortamda II. Mahmûd'un, Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılmasından önceki dönemde mevcut durumu, yani statükoyu devam ettirme düşüncesinde olduğunu görüyoruz. Zaten dönem şartları içinde yapacağı başka bir şey de yoktur.

Karakter itibariyle dışa dönük, saray haricindeki hayata önem veren bir yapıya sahip olduğunu bildiğimiz II. Mahmûd'un bu özelliği, Hızır İlyas Ağa'nın eserinde belirgin bir şekilde öne çıkmaktadır. Spora düşkünlük, gezmeyi sevmeye, sık sık İstanbul içinde dolaşma, devrin önemli müzisyenlerini ve şairlerini çevresinde toplayarak musiki fasılları düzenleme, şakadan hoşlanma, II. Mahmûd kimliğinin gündelik hayata yansıyan bazı yansımalarıdır. Nitekim bu sosyal yönü nedeniyle ki hakkında türetilen ve "Vermeyince mabud, neylesin Sultan Mahmûd" örneğinde olduğu gibi bir kısmı bugün de anlatılan pek çok lâtife ve fıkra söz konusudur.

Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılmasından önceki gündelik hayatına baktığımızda, seleflerini takip eden II. Mahmûd'un, her yönüyle geleneksel bir padişah yaşantısı sürdürdüğünü görüyoruz. İktidar meşruiyetini kudsiyete dayandıran, devletin büyüklüğünü ve yüceliğini mükemmeliyetçilikte arayan, bütün bunların sonucu olarak incelik ve teferruata önem veren geleneksel saray hayatı dikkate alındığında karşımıza çıkan resim ise kurallar ve kaideler manzumesidir. Dolayısıyla padişahın gündelik hayatının sınırlarını, değiştirilmesi düşünülmeyen, olgunlaşma adına ancak tadil edilen bu kurallar ve kaideler manzumesi içinde değerlendirmek gerekir. Bu yaşantıda, sadrazam ve şeyhülislâmla yapılan görüşmeler, elçi kabulleri, yeniçerilere ulûfe dağıtımı, Ramazan'da sarayda verilen huzur dersleri, Hırka-i Şerif ziyaretleri, bayram törenleri, kandil kutlamaları, Cuma selâmlığı, İstanbul içi geziler, binişler, tebdil-i kıyafet yapılan çarşı pazar teftişleri gibi büyük bir kısmı devletin işleyişiyle ilgili resmî aktiviteler öne çıkmaktadır. Topkapı Sarayı içinde bile padişahın bir yerden bir yere gitmesi söz konusu olduğunda yukarıda işaret ettiğimiz mükemmeliyetçi anlayış çerçevesinde yapılan ve bugün garibimize giden uzun ve külfetli hazırlıklar göz önüne alındığında saray hayatı ile ilgili pek çok soru kendiliğinden cevap bulmuş olacaktır.

İstanbul içinde dolaşan padişahlar arasında II. Mahmûd ön sıralarda gelmektedir. Cuma selâmlıklarını kışın daha çok Yeni Cami, Sultanahmet ve Ayasofya'da, yazları ise Beşiktaş Sarayı'na yakın olması sebebiyle Kılıç Ali Paşa, Yahya Efendi, Fındıklı, Tekerlek ve Ortaköy Camilerinde gerçekleştirir. Padişah bazen, çarşı pazar ağırlıklı yaptığı tebdillerde izin almadan Saray'dan ayrılan, üstüne üstlük kendisini tanımayıp "serbest" hareket eden Enderun mensuplarına rastlar. Böyle durumlarda öfkelenir ve çevresi tarafından zor teskin edilir.

Bir padişahın gündelik hayatında önemli bir yere sahip olan binişler, yani İstanbul içine ve civarına yapılan geziler pazartesi ve perşembe günlerine mahsustur. Barış zamanlarında İstanbul'un hemen hemen her tarafına biniş düzenleyen II. Mahmûd'un en çok rağbet ettiği yerler Bahariye, Kâğıthane,

Davutpaşa, Ayazağa, Göksu, Beylerbeyi, Rumelihisarı, Kalender, Beykoz, Sarıyer, Büyükdere, Tarabya, Arnavutköy ve Bebek'tir. Bir anlamda saray dışına çıkma ve değişiklik anlamı taşıyan binişler başta Hızır İlyas Ağa olmak üzere bütün Enderûn ağalarının iple çektiği gezilerdir. Enderûn mensupları için bu binişler padişahı görme ve yakınında bulunma anlamına gelmektedir. Bu "saadet"i yaşamak isteyen ağalar biniş haberini sevinçle karşılarlar. Herhangi bir sebeple bu saadetten mahrum kalmak yani binişe gidememek ise onlar için son derece hüznüldür. Aynı durum padişahın yaz mevsimini geçirdiği Beşiktaş Sarayı'na gitmesi sırasında da yaşanır. "Göç-i hümayûn" da bulunamayan yani yaz mevsimi boyunca Topkapı Sarayı'nda kalan ağaların bir kısmı havaların soğuyup kışın gelmesini iple çekerler.

Görkemli gösterilere sahne olan yaz binişlerinde güzergâhta toplar atılarak padişah selâmlanır. Biniş yerine varıldığında padişahın yaptığı ilk iş hünkâr imamının arkasında cemaatle ögle namazını kılmaktır. Bir miktar dinlendikten sonra spor karşılaşmaları başlar, padişah bu karşılaşmaları yakından izlerdi. Cirit, ok ve tüfek atmak, tomak, mızrak ve top oyunları, lobut fırlatmak, pehlivan güreşi, musiki âlemleri, musahiplerin karşılıklı atışmaları, taklitler, Frenk cambazının hüner gösterileri, bazen çengi seyri binişlerin başlıca eğlenceleridir. Bu oyunlar ve gösteriler bayramlar, şehzade ve sultan doğumları ile Yeniçeri ulufelerinin dağıtılmasından sonra düzenlenen eğlenceler için de söz konusudur. Özellikle çetin mücadelelere sahne olan ve kökü Çelebi Mehmed'in saltanatına kadar uzanan Bamya ve Lahana adlı süvari alaylarının cirit karşılaşmaları heyecanla izlenirdi. Bu karşılaşmalarda ve hüner gösterilerinde başarılı olanlara "çantacı" ağa tarafından bol bol bahşiş dağıtılır, bazen de ödül olarak iyi cins at hediye edilirdi. Bazı binişlerde ise bizzat padişahın ağalarla ve askerlerle birlikte top, tüfek ve ok talimine bizzat katıldığı olurdu. Özellikle hanedanın tek erkek üyesi olduğu dönemlerde, tehlikesine işaretle ateşli silâhlar kullanmaması konusunda çevresi tarafından uyarıldığını bildiğimiz padişah iyi bir nişancıdır. Nitekim Çubuklu'ya düzenlenen bir binişte tüfekle atış yapan II. Mahmûd üçüncü atışta testiye kırmış ve çavuşlar tarafından "ala hey!" tezahüratıyla alkışlanmıştı. Mahir bir okçu olan ve Okmeydanı şeyhinden "kabza" alan padişah Ayazağa binişinde "Ya Hak!" diyerek yedi kere ok atmış ve hedefi bulmuştur.

At, araba ve çoğunlukla kayıkla gerçekleştirilen binişlerde padişahın en fazla zevk aldığı aktivite ise musiki fasıllarıdır. Musiki takımı, beste yapacak, tanbur ve ney çalacak kadar klasik musikiye aşina olan II. Mahmûd'un vazgeçemediği bir biniş unsurudur. Başta İsmail Dede Efendi olmak üzere Kemanî Mustafa Ağa, Hanende Rif'at Bey, Aziz Bey, Keçi Arif Ağa, Tanburî Necib Ağa, Neyzen Mustafa Efendi, Suyolcuzade Salih Efendi, Kömürcüzade Hafız Efen-

di, Tanburî Numan Ağa, Abdi Bey ve Kemanî Ali Ağa gibi devrin önemli musiki adamları yaptıkları fasıllarla özellikle yaz günlerinde padişahın hoş vakit geçirmesini sağlamaktadırlar.

Önceden nereye gerçekleştirileceği bilinen binişlerde civar yalılarda hazırlanan yemekler padişaha sunulur, yabancıların ve azınlıkların yaşadığı Büyükdere'ye yapılan binişlerde ise elçiliklerin gönderdiği hediyeler ve yiyecekler kabul edilirdi. Bununla birlikte II. Mahmûd'un kimseye haber vermeden tabiri caizse "baskın" binişler gerçekleştirmesi de söz konusudur.

Çoğu kere eğlenceli geçen binişler bazen istenmeyen ve herkesi üzen acı olaylara sahne olurdu. 1814 yılında Kâğıthane'ye düzenlenen binişte Dilsiz Hüseyin'in havuzda boğulması hadisesi bunlardan birisidir. Binişlerde ağaların havuz eğlencelerini seyretmekten hoşlanan padişah, Musahip Abdi Bey'le Dilsiz Hüseyin'in havuza girip güreşmesini istemiş, güreş sırasında ayağı havuzun dibindeki ızgaraya takılan Dilsiz Hüseyin tüm çabalara rağmen kurtarılamayarak can vermiştir. Havuzdan çıkarılan Dilsiz'in cesedi "Belki sağdır" denilerek bir ağaca baş aşağı şekilde asılmıştır. Dilsiz Hüseyin'in boğularak ölmesi üzerine "Dilsiz, beni eğlensin deyü telef oldu" diyerek üzüntülerini bildiren II. Mahmûd olaya müdahale edemeyen ağalara kızmıştır. Bu tatsız olay üzerine padişah binişi tatil etmiş ve mağdur olmaması için Dilsiz Hüseyin'in annesine maaş bağlatmıştır.

Kar yağdığı günlerde ağaları Topkapı Sarayı'nın bahçesine çıkartıp kartopu oynamalarını seyretmek tıpkı III. Selim ve IV. Mustafa gibi II. Mahmûd'un başta gelen kış eğlencesidir. Kıdemli ağaların odalarından alınarak gecelik kıyafetleriyle kara yatırılmaları ve üzerlerine kartopu atılmaları, bütün bunlar olurken "soğuktan titreyen bîçare" ağaların feryatları padişahın çok hoşuna gitmekteydi.

Sultan Mahmûd'un dinî yaşantısına baktığımızda seleflerinin bu konuda gösterdiği titizliği devam ettirdiğini görüyoruz. Bilhassa Ramazan ayında, kandillerde, bayramlarda ve Surre alayı uğurlamalarında bu titizlik doruğa ulaşmaktadır. Özellikle Mevlid Kandili'nde İstanbul'da bulunan tarikat şeyhlerini saraya davetle mevlid okutması ve ayinlerini izlemesi, ertesi gün Sultanahmed Camii'nde düzenlenen mevlid törenine katılması söz konusudur. Binişlerde ve Cuma selâmlıklarında gittiği camilerin, ziyaret ettiği tekkelerin meselcileriyle yakından ilgilidir. Hatta bunlardan birinde Rumelihisarı'nda bulunan Bektaşî Tekkesi'ni ziyaret etmesi ise padişahlığının ilk döneminde Bektaşilik karşısındaki tutumunu göstermesi bakımından enteresan bir anekdottur.

Aynı zamanda musikişinas olan imam ve müezzinlerin Ramazan aylarında makamla teravîh namazı kıldirmaları, teravihten sonra mehtaplı geceler-

de ilahî okumaları padişahın dinî yaşantısına ışık tutan ayrıntılardır. Bundan başka fakir fukaraya yardım, mektep çocuklarını sevindirmeler, aşure günlerinde saray bahçesine kurulan kazanlardan halka aşure dağıtılması üzerinde özenle durduğu hususlardır.

Gizli ilimler, okunmuş nesnelerin tedavide kullanımı, büyü ve muska konusunda olumsuz görüşlere sahip olan II. Mahmûd “efsun okuyan şüyûh-ı şeyâtinin yazdıklarını üzerinde gezdir”en Berberbaşı Hüseyin Ağa’yı saraydan uzaklaştırmak konusunda tereddüt etmez.

Hanedanın tek erkek üyesi olarak tahta çıkan II. Mahmûd, soyunu devam ettirecek şehzadelerin doğum haberlerini hem bir baba hem de bir padişah olarak sevinçle karşılamıştır. Özellikle doğuma yakın dönemlerde kadın efendilerin rahatsız olmaması için İstanbul’da mutad olan top atışlarını yasaklayan padişah, savaş ve karışık dönemler hariç şehzadelerin doğumlarını büyük şenliklerle kutlamıştır. Hanım sultanlara da aynı sevgi ve ilgiyle yaklaşan padişah bir geleneği değiştirerek tıpkı şehzade doğumlarında olduğu gibi hanım sultan doğumlarında da Enderun ağalarına Topkapı Sarayı’nda kendi eliyle altın paralar dağıtmıştır. Aslında bu durum ilerde daha geniş boyutlu reformlar yapacak olan padişahın yenilikçi tarafını göstermesi bakımından önemlidir. Evlâtlarının küçük yaşta vefatları karşısında ise üzüntüsünü gizleyemeyen padişah kaderine razı bir şekilde, her şeyin Allah’tan geldiğinin bilinciyle hareket eder.

Egzotik hayvanlar bulundurmak gerek doğu gerekse batı saraylarının ortak özelliklerindendir. Saraya dışarıdan gönderilen hediyeler arasında bu hayvanların ayrı bir yeri vardır. Mısır Valisi Mehmed Ali Paşa tarafından II. Mahmûd’a gönderilen hediyeler arasında yer alan bir zürafa ise muhtemelen Osmanlı sarayında daha önce hiç görülmemiş bir hayvan olduğundan günlerce saray çevresini meşgul etmiştir. Zürafanın uzun uzun seyredilmesi, herkesin bir şeye benzetmesi, musahip ağaların zürafaya bindirilerek padişahın eğlenmesi söz konusudur. Ancak İstanbul’un havasına alışamayan hayvan kısa bir süre sonra ölmüştür. Hızır İlyas Ağa cesedin tahnit edilip içinin pamukla doldurularak hazineye kaldırıldığını yazmaktadır.

### **Yeniçeri Ocağı’nın kaldırılmasından sonra II. Mahmûd**

İmparatorluk hayatında önemli bir yersahipolan Yeniçeri Ocağı’nı kaldırın ve getirdiği uygulamalarla devlete eskisinden farklı yeni bir şekil vermeyi amaçlayan II. Mahmûd bu özelliğiyle devrinde “müceddid” olarak anılmıştır. Bu yönüyle bir anlamda Tanzimat’ın hazırlayıcısı olan II. Mahmûd, giyi-

nişiyile, davranışlarıyla, kısaca yaşayışıyla toplumda ve devlet dairelerinde görmek istediği insan tipinin bir numunesi olarak hareket eder. Kısacası yeni dönemin ilk hükümdarı olarak karşımızda eskisinden farklı bir II. Mahmûd vardır.

Ordu, II. Mahmûd'un getirmeye çalıştığı yeni düzenin en önemli ve merkezî unsuru olarak göze çarpmaktadır. "Ta'limden maksat din ve devlete kuvvet (vermek)" diyen ve Avrupaî manada talimli bir ordu kurmayı amaçlayan II. Mahmûd, fes, ceket ve pantolondan oluşan yeni kıyafetiyle aynı zamanda bu ordunun ilk askeridir. Enderûn ve Saray çevresinden seçtiği kişilerden ve III. Selim döneminden kalma Nizam-ı Cedit subaylarından oluşturduğu ilk birliklerle bizzat talime katılarak çevresini teşvik eden, bu konuda ısrarlı olacağının işaretlerini veren II. Mahmûd, Vak'a-i Hayriyye sonrasında vaktinin büyük kısmını ordu ve devletin yeniden yapılanması ile ilgili çalışmalara ayırır. Başka bir deyişle o Topkapı Sarayı'nın yerine artık Râmi Kışlası'nda, Davutpaşa'da ve Büyükdere'dedir.

Önce binbaşı daha sonra albay rütbesiyle yeni ordunun kuruluş çalışmalarına bizzat katılan, sık sık askerî birlikleri denetleyen II. Mahmûd talim konusunda kusurlu gördüklerine karşı sert tavırlarıyla dikkat çeker. Padişahın sertliğinden yakın çevresindeki din görevlileri de nasibini alır. Bir keresinde öğle namazına geç kalan nöbetçi müezzinin yüzünden bütün müezzinler falakaya yatırılır. Müezzinlerden birisinin dayak esnasında korkudan çenesinin kilitlendiği kendisine haber verilince aynı müezzini bu defa müezzinbaşılığa getirir.

Askerî manevraları yakından izleyen padişah bunlardan birisinde ölümle burun buruna gelir. Gülhane meydanındaki talimlerden birinde, tüfek çubuğunu namlunun içinde unutan Enderûnlu Hattat Süleyman Ağa, boş bulunup tetiğedokununca tüfek ateş almış ve çubuk bir ağaca dayanarak talimi izleyen padişahın başının "iki karış üzerinden" ağaca saplanmıştı. Bu olay karşısında telâş eseri göstermeyen padişah, bundan sonra daha dikkatli olmaları konusunda uyarıdan öte bir davranışta bulunmamıştır.

1828 yılında başlayan ve iki seneye yakın süre devam eden Osmanlı-Rus Savaşı'nı yeni yapılan Râmi Kışlası'nda takip eden II. Mahmûd kılık kıyafet de dahil olmak üzere saray ve toplum yaşantısıyla alâkalı bazı değişikliklere burada imza atmıştır. Bunu yaparken de ulema ve tarikat çevreleriyle iyi ilişkiler içinde olmuştur. Batı tarzındaki müzik takımının da katıldığı bayramlaşmaları Râmi Kışlası'nda gerçekleştiren, imamların başındaki sarığı fese tahvil eden, Cuma ve bayram namazlarını Eyüp Camii'nde kılan, Fatih Sultan Mehmed'in camide bulunan seccadesini kullanan, ordunun zafere ulaşması

için toplu olarak düzenlenen tevhid-i şerif okumalarına katılan padişah, alaylarda kendi yanına yakın olan safları subaylara tahsis etmiş, Enderun mensupları daha gerilerde yer almıştır. Kuşkusuz bu son değişiklik padişahın yeni bir elit ve seçkinler zümresi oluşturma çabasının bir göstergesidir. Nitekim Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılmasından sonra geleneksel yaşantıyla bağlarını gevşeten, Enderun mensuplarının yeni ordudaki talimlerinden memnun olmayan padişah yavaş yavaş bu kurumdan dolayısıyla Topkapı Sarayı'ndan yüz çevirmeye başlamıştır. Artık padişahın bu yeni dönemde gözde mekânları yabancı elçiliklerin bulunduğu Büyükdere ve Tarabya'dır. Öyle ki alışılmışın dışında olarak 1829 yılı Kurban Bayramı kutlamalarını Büyükdere çayırında gerçekleştiren padişah, 1830 yılında İngiliz elçisinin düzenlediği baloya üst düzey devlet görevlilerini, bu arada kendisini temsilen silâhdarağayı gönderir. Batılılaşma yolunda Osmanlı eliti için bir pratik teşkil eden bu balolar sayesinde Avrupa sofrası kültürü saraya taşınır. Nitekim II. Mahmûd döneminde üst tabakada başlayan ve sahası genişleyen Avrupaî değişim yavaş yavaş halka inecektir. Bununla beraber ev içi yaşamda eskinin büyük ölçüde muhafaza edildiğini görüyoruz. Bu ikiliği yaşayanlardan birisi de bizzat padişahın kendisidir. Eskisine oranla daha sade yaşayan, Karagöz seyrinden ve musahip sohbetlerinden hoşlanan, özel hayatında klasik musiki zevkini devam ettiren padişah, bazı alanlarda geleneksel hayatı devam ettirmeye kararlıdır. Bu dönemde dinlenme ve av amaçlı olarak İngiltere'den alınan vapurla Büyükçekmece'ye giden II. Mahmûd, 1830 yılında gerçekleştirdiği Tekirdağ gezisiyle memleket gezisine çıkan ilk padişah olma vasfını kazanır. Nitekim bu geziler daha sonraki yıllarda da devam edecektir.





Hamd ü senâ-yı bî-hadd be-dergâh-ı Cenâb-ı cihân-âferîn. Ve şeb-çerâğ-ı âlem-firûz-ı tahıyyât-ı lâ-yu'add be-âsitân-ı felek-dâsitân-ı hazret-i fahrû'l-mürselîn. Ve sad ta'zîm ü tekrîm heme ber-âl ü ashâb-ı güzîn rıdvannullahi aleyhim ecmain hazerâtına ithâf ü ihdâ kılındıktan sonra. Zamîr-i hâver-nazîr-i erbâb-ı ulü'l-elbâba pûşîde ve nihan değildir ki herkes bir şey ile meşgûl ve bir fen ile makbûl olageldiğinden, fakîr ü hakîr ü nâ-tüvân dahi zamân-ı cennet-mekân-ı Sultan Mahmûd Hân-ı Sâni'de dâhil-i sarây-ı dil-ârâ ve yirmi yedi senesinden kırk altı senesi Ramazân-ı şerîfine kadar, hazine-i hümayûn hizmet-i müstevcibü'l-mefharetiyle kâm-râ olarak, sâye-i kudret-vâye-i şâhânede nâil olduğum nî'am-ı firâvânı ve sâire dâir vukû' bulan ihsân-ı bî-pâyânı, bir vakitte ferâmuş etmemek emel ü emânîsiyle kaleme almaya gayret ve bu vesîle ile sarayca icrâ olunagelen bazı tevcihât ve teşrifâtı dahi bu sırada derc etmeye niyet eylediğimden, on dokuz senelik *Letâîf-i Vekâyi'-i Enderûniyye* sebt-i sahîfe-i imlâ ve nakş-ı evreng-i inşâ kılınmıştı. Ancak müsevvedât-ı mezkûrenin mefhûmuna bazı zâtın ilmi lâhık olmakla "Bu makûle şeyler teberrükâttan ma'dûd ve husûsiyle içinde fıkârât-ı nâ-şinîde mevcûddur" diyü tebyîzine teşvîkleri tâzîyâne-i şevk olacak derecelerde ise de usûlü üzere yazmaya kudret-yâb olamayacağımdan, Enderûn-ı hümayûndan çerâğ buyrulalı, tâkçe-i nisyânda mensî ve metrûk iken, hâlâ bâ-avn-i inâyet-i ilâhî, erîke-pîrâ-yı şevket-i şâhî ve serîr-ârâ-yı taht-ı [2a] pâdişâhî, kişver-i şâh-ı hüsn ü ân ve mihver-i mâh u mihr-i tâbân, seyyid-i sülâle-i Âl-i Osman, nâşir-i menâşir-i adl ü ihsân, es-sultân ibnü's-sultân ibnü's-sultân es-sultânü'l-gazi, Hazret-i Abdülmecid Hân -lâ-zâle unvânı devletihi ilâ âhiri'z-zamani ve nihâyeti'd-devrân-<sup>1</sup> efendimiz hazretleri, saâdet ile cülûs-ı hümayûn buyurdıkları sâl-i meymenet-iştimâlde, asâyiş-i umûmiyeye teşebbüs oluna-

---

1. "Saltanatı sonsuza kadar devam etsin."

rak, ferd-i âferîdenin mahzûn kalmadığını musaddık, işbu abd-i ahkâr-ı nâs yani Hâfız Hızır İlyas kulları gibi eser-i liyâkat u kabiliyetten bî-behre dahi zaman-ı ma'delet-unvânlarında nice ni'am-ı nâ-mütenâhî ve nice rûteb-i merâtib-i pâdişâhîleri ile mübâhû olduğunun, ömrü oldukça teşekkürü, hayyiz-i imkânda olmadığından, bâ-acz ü kusûr ve itirâf-ı cürm-i kusûr, işbu *Letâif-i Enderûniyye* âlâyiş-i ıstılâhdan âzâde ve zîbâyiş-i fesahatten sâde olarak, müddet-i mezkûreden beri pes-mânde olan tesvîdâtın tebyîzine teşmîr-i sâid-i ihtimâm ve âcizâne itmâmına ikdâm olundu. Hemân Cenâb-ı Hudâ Habîb-i Müctebâ hürmetine, velî-nîmet-i âlem ve sebep-i nizâm-ı nev'-i benî Âdem olan şevketlü, mehâbetlü efendimiz hazretlerini dünyalar durdukça taht-ı hümayûnlarında muammer ve devr-i bî-cevrlerinde nice nice umûr-ı hayriyet-mevfûrun husûle geldiğini görmek müyesser eylesin. Bundan sonra eğer işbu dest-âviz-i nâçiz dahi bi'l-münâsebe nazar-ı feyz-eser-i hazret-i zıllullâhîlerine erişmek mukadder olursa;

*Her ayb ki sultân be-pesended hüner est<sup>2</sup>*

meâline mazhar oluna. Âmin.

---

2. "Sultanın hoşuna giden her ayıp hünerdir."

**Derviş İsmail Dede Efendi ile Hanende Arif Ağa'nın  
musâhib olmaları**

*Ol Vekâyi'-i Letâif-i Enderûniyye der- sâl-i seb'a ve 'işrîn ve mi'eteyn ve elf ve  
ihsân-ı unvân-ı musâhibi Derviş İsmail Efendi ve Hânende Ârif-i pür-maârif*

Ziyâdesiyle makama âşina ve bu cihetle dîdeleri rûşenâ olan Derviş İsmail Efendi ile erbâb-ı hevâ-yı bî-nevâdan Hânende Ârif Ağa'nın mûsikide mahâretleri zâhir ve sadâlarının nazîrinâdir olduğundan, bu aralık mûsikinin râyih-i revâyih-i evc-i itibâr-ı müsteârı izdiyâd bulunduğuna bazı makâm karînesiyle intikal ve pesen-dîde-i tab'-ı hümâyûn buyrulması ihtimâl olan beste ve semâi ve nakş ve kâr ve rübâi ile iştihârları der-kâr ve husûsiyle şarkı ve hisâr ve arazbâra her bâr itibârları, rast gelenlerin medhinden ma'lûm-ı şehriyâr-ı kâm-kâr olmakla, fi'l-hâl ol iki Farâbî-i zamânın [2b] musâhiblik unvânı ile mâye-i şevk-âver-i sürûr-i nühüfteleri âşikâr ve âgâze-i beste-i bercesteleri sâz-kâr olmasına irâde-i seniyye taalluk ve nây-ı dil-i nâlânları muhayyir-i ukûl, usûl üzre huzûr-ı hazret-i sadrâzâmîde ferve-i sincâb iksâsıyla akrânlarına tefevvuk ettirildi.

**Eski Emin Ağa ile Câvid Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüdüd-i Eski Emin Ağa ve Câvid Ağa ez-hazîne-i hümâyûn*

İki yüz üç târihinde hazîneye çerâğ ve o zamandan beri meş'âl-i firûz-ı âteş-i dâğ olan Eski Emin Ağa, hâric-i tavk-ı beşer, güç ile dâhil-i zümre-i isnâ-aşer yani on iki bıçaklı eskiler raddesiyle mübeşşer olmuş ise de zâten alîl-mizâc ve nasıl ise muhtâc-ı ilâc-ı padişâh-ı merâhim-imtizâc olacağını

hazîne kethüdâsının taallukâtından Câvid Ahmed Ağa istihrâc edicek, ol zât-ı bî-sebat da kendisinin çerâğlığına revâc vermek için kurenâ-yı sâireyi iz'âc ederek der-dest olan mahlûlların nemâlıcasına Eski Emin Ağa mevsûl ve dũncasıyla Câvid Ağa hayât-ı câvidânîye nâil olduğu dirâyetine mahmûl oldu.

### **Büyükdere'ye saltanat binışı düzenlenmesi ve Enderun ağalarının Padişah'ın huzurunda cirit oynamaları**

*Vukû'-ı cirid-bâzî-i cündîyân-ı Enderûn der-biniş-i saltanât-ı Büyükdere*

Padişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam efendimiz hazretleri, lutfen ve keremen, zât-ı şevket-simât-ı şâhânelerine mahsûs olan alay-ı vâlâ ile ekseri Pazartesi günleri ve bi'l-iltizâm Perşembe günleri küşâyış-ı hevâ ve nümâyış-ı deryâ rû-nüma oldukça, berren ve bahren saltanat binışlerine rağbet ve Enderûn-ı hümâyûnlarında perverde-i nân u nimetleri olan ağayân-ı letâfet-unvan ve gerek musâhibân-ı nâdire-gûyân ile âzim-i seyr ü seyrân olarak, her bir mesîregâha kirâren ve mirâren sâye-endâz-ı satvet ü mehâbet olageldikleri, cümleye mûcib-i meserret olduğundan, işbu defa dahi Büyükdere ismiyle mevsûm cây-ı mersûma saltanat binışı tarzına teşrîf-i şevket-redifleri musammem ve ol mahall-i bî-bedel her yerden muntazam olduğü müsellemler olmağın, sene-i mezbûre yani yirmi yedi senesi Cemâziyelâhîr'inin üçüncü gününe tesâdüf eden rûz-ı firûz-ı Perşembe'de, Sarây-ı Beşiktaş'tan süvâr-ı zevrâkçe-i sandal-ı bâhirü'l-iclâl ve nezd-i kerem-vefd-i mülûkânelerinde Silâhdâr-ı Şehriyârîleri Devletlü Ali Beyefendi ve çuhadârağalık rütbe-i refî'asını hâiz Hâfız Ali Ağa ve Rikâbdar Hüseyin Bey, mekîn-i merkez-i ikbâl ve rehûn-i mefharet-cây-ı istiklâl olarak semt-i maksûd-ı deverân ve zahr-ı pür-fahr-ı şâhânelerinden [3a] kibâr-ı Enderûn ve kurenâ-yı gûnâgun-ı şevket-nümûndan Devletlü Dârüssaâde Ağası Kasım Ağa ve Hazînedar-ı şehriyârî Lala Amber Ağa ve destâr-ı hümâyûnu hâmil hâsodalı ağalar ve sâir ağayân-ı kadr-dan, bi-esrihim kendilerine mahsûs kanca başlı sandallar ve yağlı ve üçer ve beşer ve yedişer çifte kayıklarla velînimet-i âlem efendimizi müteâkiben gittikleri deryâya bir ziyinet ve büyük sandalların şa'şaaı yemîn ü yesâra sebeb-i sür'at olarak, öğle üzeri ol mahalle vusûl ve sâhil-i bî-hâile pâ-nihâde-i yüm'n-i kufûl buyurduklarında, oralarda bulunan süfûn-i donanmayı hümâyûndan, kudûm-i meymenet-lüzûm-ı şâhâneye teşekküren atılan top-ı şad-mânî, zemîn ü zamânı lerzanî ettiğî hâlde, iskele başında müheyyâ olan rahş-ı dil-keş-hırâma süvâr ve rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânelerinde puyân olan çuhadârân ve solak ve peykân ve hasekiyân ve sâir bendegân,

sâye-bân-ı şevkete şerefbağ-ı mesâr-ı bî-şümâr olduklarının akibinde, âdât-ı hasene ve sünnet-i müstahseneleri üzere salât-ı zuhrun edâsına kıyâm ve imâm-ı sânileri Abdülkerim Efendî'ye iktidâ ile salât-ı mefrûza resîde-i hitâm olduğu anda, ağayân-ı Enderûn huzûr-ı hümâyûnlarında durmak şerefine me'zûn oldukları hengâmda, cündîyânın cirid-bâzî-i esb-i istiğnâ ve rezm-âverî-i resm-i Rüstem-i vega olmalarına irâde-i şâhâne şeref-pîrâ olmuş olduğu, cündîyân-ı ma'reke-cûyânın ma'lûmları olduğundan, seksen adet cündî-i bî-menend meydâna zuhûr ve ikişer ikişer Mısır oyununa şitâbları manzûr-ı şâh-ı gayûr olup, lobud-ı satvet-nümûdları bir iki minâre boyu semâya suûd ve her biri bu vechile isbât-ı vücûd ettikten sonra, esb-i tehevvrden nüzûl ve pîşrev ve peyrevleri olan çavuş ağalardan At Kafalı Mehmed Ağa'nın arkasından huzûr-ı hümâyûna vusûl ve cümlesi ihsân-ı şâh-ı cihân ile nâil-i metâlib-i husûl olduklarında hidmet-i zemîn-bûsî edâ ve be-tekrar süvâr-i esb ü eşheb-i bî-bahâ olup, kendi alayları cânibine çehre-nümâ oldular ise de cündîlere tertîb-i saff-ı masâf ve tezyîf-i lâf u güzâf olacak alayların birinin ismi Bamyâ ve birinin Lahana olup, bu şekilde hayret-fezâ-yı ukûl olan ismin müsemmâda medhali olmadığı ma'lûm olan cündîyânın nısfı Bamyacı ve nısfı Lahanacı olmakla, her cündî mensup olduğu alaya gidip, müterakkıb-ı emr ü fermân-ı hâkân-ı zamân olıcak, ciritler atılmasına [3b] işâret ve mehterhâneler çalınmaya mübâşeret olunduğu an, şücân-ı cündîyân alaybaşlarından takım takım nümâyân olup, birkaç kere kuru dönek tarzına birbirinin önünden güzâr ve şöyle cirit atmaya izhâr ettikleri etvar, Sâm-ı Neriman'da değil Rüstem-i Dâstân'da dahi tefekkür olunur efkârdan olmayıp, ne hâl ise böyle bir acîb gurûr ve la'b-ı vakûr ile aşağı ve yukarı hayli cevelân gösterdiklerinden sonra, nazarda olan Bamyâ alayından ciritler süzûlmeye ve korkakçalarının dizlerinin bağları çözülmeye başladığı gibi mazhar-ı nazâr-ı pâdişahî, yani Bamyâ alayının eşbehi hazîne-i hümâyûnda eski meşhûr cündîlerden Lezgi Mehmed Ağa ve Câmi Ahmed Ağa ve Kilerlili Haydar Ağa ve Sağır Nâşid Ağa ve Seferlili Tatar Hanzade Ahmed Bey ve Kitapçı Hüseyin Efendi ve haremağalarından diğer Beşir Ağa ve Uzun Muhterem Ağa ve Solak Cevher Ağa ve Solak Mercan Ağa ve eski saraylı İlyas Ağa gibi nam-âver cündîler, fenn-i cirid-bâzîde hünerler göstererek Lahana alayına ber-hücûm ve atıkları cirit hasmı mum gibi dirittiği meşhûd-ı karîb ü bâid ise de Lahanacılar da canını ağzına alıp üzerlerine gelen ciritleri çevgân ile çarpmakta mahâretlerin izhâr ve hasmı takibde gûyâ bir Tatar-ı çâbü-kılğar göründüklerinden başka, içlerinde cümle cündîlerin âb-rûyu ve meydan-ı imtîhânın bir arslan-ı nîk-hûyu meşâhirden Lala Şuayib Ağa ve emsâlinden Kazmacı Server Ağa'dan sonra bizim ağalardan Lahana'ya kuvvet ve Bamyâ'ya lezzet veren Yeniçeri Şâkir Ağa ve Kato Hasan Ağa ve abd-i memlûk-ı mülûk-ı mehâsin-sülûkdan Aşkar



*II. Mahmud*

Ali Ağa ve Köle Abdullah Ağa ve Topçu Şâkir Ağa ve Arslan Salih Efendi gibi sâhib-i dizgin keskin cündîler de Bamyacılar bir ateş püskürdüler ki teskîni muhâl ve belki kıyâmete kadar hasbihâl oldu. Ve bundan fazla Lala Şuayib, vâhid-i kâlif kabîlinden bir cündî-i bî-ayb olmakla, sâir ciritlerde Bamyacılar içmaz-ı ayn eder ise de bu sefer iddia ziyâde olduğundan, kimseye göz açtırmayıp Bamyacıları Lahana'ya hasret ettiğinden, bamyada lezzet kalmayıp cesurları at değiştirerek tekrar-be-tekrar ılgar ve meydan-ı rindânı numûne-nümây-yı ceng-i Peşeng'e nümûdâr etmekte olduklarından, koca Büyükdere bir küçük yere döndü. Nihâyetü'l-hâsıl ve'l-ma'nî, böyle da'vâ ile oynanan cirîd-i şedîd, hasmı hayattan na-ümîd ettiği manzûr-ı şehinşâh-ı ferîd olmakla, tamâmına irâde-i seniyye sudûr ve zûr ile cündiyan-ı [4a] bî-şuûr meydân-ı ma'rekeden dûr olunca, mahall-i mezkûr Tarabya civârı olduğu meşhûr olup, ol cihetle oralarda yaz günleri ârâm-sâz-ı iştihâr olan düvel-i mütehabbe süferâsı taraflarından mevsime münâsib meyve ve şekerleme tanzîm ve hâk-pây-i Baykara-nedîme takdîm ettiklerinden sonra, tercümanları vesâtetleriyle şevketli padişâh-ı âlî-câh hazretlerinin bu taraflara teşrîflerinden aşırı teşerrûf ettiklerinin beyânıyla, sarây-ı hümayûnlarının cündîleri gibi cesûr cirit oynar cündî bir diyârda görülmediğini dahi hikâye eyledikleri ilâve-i mahzûziyet-i hâkân-ı âsumân-ı keyvân olmağın, hedâyâ-yı dostâneleri karîn-i kabûl buyrulduğu ima eder muâmele-i nâzikeye ibtidâr ve hâzır elçilerin yerleri oralara nâzır ve kendileri iltifât-ı mülûkâneye muntazır gibiler iken akşam taamının dahi bu mevkide ihzârına emr ü fermânları ısdâr ve tenâvül-i taam esnası saz çalınması izbâr buyrulup, hemen zümre-i sâzendegârın bâlâsı ve hânendegârın â'lâsı beste ve semâî ve kâr, nakş, rubâî ile nağme-rîz, evc ve İs-fahan ve andelîb-i feryâd u figân ve âh u aman olmalarına mukaddime olmak üzere ser-levha-i sâzende-i sâz u keman ve peşrev-i dâire-i devr ü devrân olan Hazineli Kemanî Ali Ağa, pesendîde-i dîde-i enâm olan makâm-ı hüzzâmıdan bir taksîm-i safâ-maksime âgâz ve pîş ü pesden perdeler göstererek nevâ-yı âha dem-sâz olıcak, meşhûr hânendelerden yine hazîne-i hümayûnda perverde Çavuş Şâkir Ağa, ol dahi zâtına dâd-ı Hudâ olan sadâ-yı Dâvudî-edâ ile kemân-ı bî-amâna âhenk ve güfte-i âşikânedin;

*Gözüm ki kana boyandı şarâbı neyleyeyim  
Ciğer ki âteşe yandı kebâbı neyleyeyim  
Ne yâre yaradı cismim ne bana bilmem hiç  
Îlâhî ben bu bir avuç türâbı neyleyeyim*

kı'asını cümlesine denk ettikte, sâmiînin sîneleri sûz-nâk ve musiki-şinâsların makâmları ferah-nâk oldu. Ba'dehu resm-i taksîm bu zemîn-i nâzenin üzere

tersîm olunduğu gibi yirmi kadar sadâsı tîz ve edası temiz hânendeler fiske dâireler ile makâm-ı hüzzâmda nîzâm bulmuş bestelerin pek rengîn-i dilnişninden;

*Âşıka ta'n etmek olmaz mübtelâdır neylesin  
Âdeme mihr ü muhabbet bir belâdır neylesin*

*Zülfüne kalsa perişân eylemezdi dilleri  
Anı da tahrîk eden bâd-ı sabâdır neylesin*

beste-i güldestesine girdikleri an, sâzendegân-ı bâlâ-pervâz, her sâz-ı velvele-endâz ile nağme-pervâz olıcak, hânendegân-ı hoş-âvâz dahi sadâ-yı [4b] mümtaz ile bâb-ı niyâzı bâz ederek ortalığa ahenk ve meclis-i mülûka renk verdikleri hakka ki ashâb-ı kulûbu veleh ü hayrân ve erbâb-ı zünûbu sermest-i meygede-i isyân etmeğin, bâ y u gedâ meşgûl-i medh ü senâ oldular ve vâkıa işbu fasıl nasılsa bî-asl olmayıp, sâir vakitte yaptıkları fasla fasl-ı bahar gibi rüçhânı zâhir ve fusûl-ı erba'ada dahi nazîri nâdir olduğundan, tab'a gına gelmeyeceği âşikâr ve akşam takarrüb etmesiyle bitmesine intizâr olunup tamâm olduğu anda, şevketlü efendimiz hareket buyurup, şeref-i bagal-gîrî ile dârüssaade ağası ve silâhdâr bey mazhar-ı mefharet olarak sandala râkiben avdet ve râh-ı rastda olan tabyalardan top endahtıyla ilân-ı şân u şevket buyrulup, hemen beyne'l-'işâeyn Beşiktaş'a cümleten vusûl ve Enderûn halkı duâ-yı devâm-ı devlet ve dârât-ı dâver-i devrâna meşgûl oldular.

### **Sâmânîzâde Ömer Hulûsî Efendi'nin şeyhülislâmlıktan azledilmesi ve yerine Dürriîzâde Abdullah Molla'nın getirilmesi**

*İnfisâl-i Samânîzâde ez-câh-ı fetvâ ve nasb-ı Dürriîzâde Efendi be-makâm-ı ulyâ*

Devr-i Selim Hân'den beri defâatle mesned-i meşihat zâtına mukadder ve ol makâm-ı bülend-ihtirâm ile mükerreren muvakkar olmak kendüye müyesser olan Samânîzâde Hulûsî Ömer Efendi Hazretleri'nin bu defadaki meşihatleri pek şeyhûhete tesâdüf ve o cihetle matlûb olan sıhhat-ı vücûd maddesi mefhûm-ı muhalif olmağın, bi't-tav' ve'r-rızâ ihtiyâren inzivâ ile irzâ olunup, onun yerine yine selef-i zî-şerefleri Devletlü Dürriîzâde Abdullah Molla Hazretleri'nin davetine tarâf-ı saltanattan Müezzınbaşı Fâzıl Efendi izâm ve işbu Cemaziyelâhir'in gurreli olan Çarşamba günü müjde-i meşihat ile be-tekrâr be-kâm oldukları resîde-i sem'-ihtirâmları olıcak (Beyt);



*Bedîn müjde ger cân feşânem revâ' st*  
*Ki in müjde asâyîş-i cân-ı mâ'st<sup>3</sup>*

müfâdını lisân-ı hâl ile tezkâr ve hemen yalı kayığına binip Beşiktaş sarâyına teşrîfleri manzûr-ı erbâb-ı intizâr oldukta, istikbâline resmen memûr olan hünkâr çuhadârları önde yürüyerek Çinili Köşküne is'âd ve akdemce celb olunmuş olan Kaymakam Devletlü Şâkir Paşa Hazretleri'nin yanında ik'âd ettirilip, ba'dehu huzûr-ı mehâbet-mevfûra silâhdâr beyefendi vâsıtasıyla ikisi de birden dâhil ve envâ'-ı nev'-i nüvâziş-i nâzikeye nâil olduklarından sonra Hâsodabaşı Mustafa Ağa yediyle ferve-i fetvâ-i beyzâ iksâ ve Kaymakam Paşa Hazretleri'ne dahi teşrîfât-ı [5a] mülûkâne ifâ olunup, ba'demâ mahall-i mahsûsalarına sevk ve isrâ ve kâffe-i rüsûmât-ı Devlet-i Aliyye icrâ buyrulduğu, icmâlen sebt-i sahîfe-i Vekâyi'-i imlâ oldu.

### **Bazı ağaların veba salgını yüzünden vefatı**

*Vefeyât-ı ba'z-ı ağavât-ı hâne-i hâssa der-müddet-i çend rûz*

Bu sene-i mübârekede, illet-i müşkile ve mühlikenin şiddeti sekene-i Sitanbul'un sebeb-i dehşeti olmakta ise de böyle şeylere keder münâfi-i meâl-i "men âmene bi'l-kaderi"<sup>4</sup> olduğuna itimâd eden ağavât-ı pâk-itikâddan Hâsodalı Abdullah Beyefendi, Hırka-i Saâdet hizmetine nöbeti geldiği gün hâli diğer-gûn olıcak, fi'l-hâl hâsoda hastahanesine irsâl ve ol mahall-i memerrde muntazır-ı mağfiret-i Rabbü'l-müteâl olmuştu. Tamâm on gün Hastalar'da mekîn ve gûşe-i gamda mübtelâ-yı âh u enîn olup, âkıbet lisân-ı hâl u rikkat-meâli (Mısra);

*Bîmârım ey eccl bu gece bekle cânım al*

meâlini gûyan olarak, işbu Receb-i şerîfin on birinci sebt günü ol vücûd-i nâdirü'l-mevcûd, müteveccih-i dâru'l-hulûd olduğu haber-i cigar-sûzu, ahabbı derûnunu pür-ateş ü dûd eyledi ve bunu müteâkib yine hâsoda ağalarından sâbık şerbetçi Karakulakzâde Ahmed Ağa ve devr-i Mustafa Hanî'de seferliden bir münâsebet aldırarak hâsodaya giden Gürcü Mehmed Ağa, bu dâ'-i bî-devâdan rehâ olamayıp terk-i dağdağa-i hayât-ı bî-sebat eylediklerini mâni-i mezâk-ı ashâb-ı merâk olduğuna cihân âciz ve def'ine tazarrû'

3. "Bu müjde üzerine canımı versem revadır. Çünkü bu müjde carumuzın rahat ve huzuruna sebeptir."

4. "Kim kadere inanırsa"

ve niyâzdan başkası câiz olmadığı cihetle, uhdelerinden münhâl olan hâsoda gediklerine mülâzim-i hâsodalılardan Ser-destârî Kâni Bey ile Tüfengîbaşı Giritli İbrahim Ağa dâhil-i aded-i erba'in ve nâil-i "şerefü'l-mekân bi'l-mekân"<sup>5</sup> oldular.

### **Göksu'ya saltanat binişi düzenlenmesi ve bazı ağaların çerâğ edilmeleri**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-sû-yı Göksu ve çerâğ-ı ba'z-ı emekdârân-ı nâk-hû der-ân rûz-ı firûz*

Receb-i şerîfin on üçüncü Pazartesi günü, kasr-ı Göksu'ya saltanat vukû ve mahallin kâbiliyetine göre esbâb-ı inbisâta şürû olunup, vakt-ı zuhrdan gurûba değin envâ'-i zevkıyyât ve mudhikâtı mûcib şeyler icrâ ve bir aralık köşkün içinde olan salıncağa mukallid-mîzac kimseler binmek ricâ ettiklerinde müsaâde rû-nümâ olacak, erbâb-ı hevâ ferden ferdâ kolan urmağa ibtidâ ve yalan gerçek her taraftan kahkaha ile gülmeleri bir seyr-i dıraht-ı müntehâ olduktan sonra, biraz da tüfenk-endazlığa iddia olunup, tüfengî yamağı olan ağalar nişanı şikest ve [5b] elinden gelen ve gelmeyen dest-be-dest olup, akşama karîb şehriyâr-ı dâna-firîb bir miktar et'ime-i mütenevvianın ihzârına emir buyurmalarıyla, fi'l-hâl civâr yalılardan arz olunan sebze ve turfandayı biniş yerinde it'âm ve bakiyesini kurenâ ile hâsodalılar itmâm etmekte iken, bazı mertebe çerâğlığa elyak ve defter-i muteber ahkâmınca kayırlmak kendilere hak olan Sultan Hamîdli ağalardan, hâllerine çesbân zuhûr eden mahlûller ile çerâğ olmaları için arz-ı hâl takdîmini istizân ettikleri istihsân buyrulduktan sonra, o anda tevcih ve ihsân buyrulduğu üç kimesne hakkında ilân olunmakla, ol gurûhdan, evvela ikinci çuhadâr bulunan kilerci Fıstık Saîd Ağa ile seferliden ikinci çavuş, meşhûr Atkafalı dedikleri mehterbaşı Mehmed Ağa ve baş ağa çakırsalanı Seyyid Ömer Ağa mahlûllere mevsûl ve nemâlî nân-pâreler ile nâil-i me'mûl olduklarından mâadâ, taşraca bir emelleri var ise ol dahi ilâve-i ihsân buyrulacağı resîde-i sem'i- iz'ânları kılındıkta, üçü de mâ-fevki'l-gâye sade çerâğlık ile karîn-i sürûr-ı lâ-yuhsâ olduklarını kalben ve kaliben ima ve ancak Çakırsalan Ömer Ağa'nın nân-pâresi otluk emaneti olduğundan, mûmaileyh kapıcıbaşılık unvânını ricâ ve Atkafalı ile Fıstık Saîd Ağa'nın Fındıklı'da kestaneli kavurma yemekten başka bir emelleri olmadığını arz-ı hâllerinde imzâ etmiş olduklarından, bu cevapları boylu boyuna zevkıyyât ve bu cihetle mâmâileyhüm bu yüzden de mazhar-ı iltifât olunca, uhdelerinden

5. "Mekârın şerefi oturan iledir."

münhal olan gediklerden ikinci çuhadârlık ile seferlide üçüncü çuhadâr bulunan Arab Saîd, ıyd ber-bâlâ-yı ıyd edip, baş ağa çakırsalanlığına yine seferli odasında hatırlı çuhadârlardan Ustazâde Ahmed Ağa şâyân ve baş ağanın teveccühü ile fâik-i akrân olduğu misillü, mehterbaşlık umûr-ı mevfûru dahi ebyât ve eşânın mecbûru ve şuârâ-yı Enderûn'un meşhûru olan çavuş ağalardan Râsih Efendi'nin uhdesine ihâle ve davul zurna ile şiir söylemesi sütüne havâle olunca, ikinci çavuşluğa dâima hazînede eza eden Kemanî Ali şâyeste ve bundan böyle başçavuş olması lûtf-ı hümayûna vâbeste denildiği sıralarda kalkış haberleri teâkub ve binişi çabuk giyip sandala yetişenlere eskiler tarafından tesâhüb ve yetişemeyenler akşam üzeri Sarây-ı Bcşiktaş'a [6a] varıldığı teâtub gibi oldu.

### Şehzâde Murad ve Şehzâde Bayezid Efendilerin vefatı

*Azm-i şehzâdegân be-sû-yı cinân*

Sulb-i pâk-i tâb-nâkden, sâl-i sâbıkta sâha-i vücûda vürûd ve yedi sekiz ay kadar der-ağuş-ı terbiye-i dâye-i süd olan Sultan Murâd Efendi ile Şehzâde Bâyezid Efendi hazerâtının bâğ-ı zindegîde, nihâl-i Tûba-misâlleri, perverîş-yafte-i ebr-i bahar ü nisan olamayıp, ömr ü âfiyetleri hazan-zede-i nahl-i bîberg olmak mukadderât-ı ilâhiyyeden olmakla, şehir-i Recebül'ferdin on altıncı günü bâb-ı murâd mesdûd ve üç günden sonra ümmîd-i sıhhat-ı Bâyezid dahi mefkûd olduğuna halk-ı âlem lâbis-i libâs-ı ye's-i mâtem oldu.

### Sadrazam ve şeyhülislâmın padişaha ta'ziye ziyareti

*Vukû'-ı rikâb-ı ta'ziye der-sarây-ı Sâhil-sarây-ı Çırağan*

Cenâb-ı Rabbü'l-ibâd, hâfız-ı muhafız-ı mülk-i bilâd olan şevketlü efendimizin ömr-i şerîfini müzdâd ve kıvâm-ı devâm-ı devletini ber-ziyad buyursun. Bugünlerde ber-muktezâ-yı takdîr-i Rabb-i kadîr, iki şehzâde-i âzâdenin üç günün içinde ömr-i serîû's-seyri pâ-y-dar olamadığı şehriyâr-ı şefkat-şiâr hazretlerine tesir eylediğinden, işbu Receb-i bü'l-acebin yirminci Pazartesi günü, Çırağan Yalısı'na rikâb ısmarlanıp vezîr-i âsaf-elkâb ile cenâb-ı fetvâ-meâb ü takvâ-intisâb birlikte rikâb-ı kamer-tâba şitâb ve ikisi de kadem-i meymenet-tev'em-i mülûkâneyi takbîl ile şeref-yâb olduklarından sonra, bir zemîn ü zamân ile sahn-ı tesliyyete âgâz ve gubâr-ı inkisârı izâleye tûl u dirâz sözler buldukları mu'cib-i mahzûziyet-i padişâh-ı bendenüvâz oldu.

## Bazı ağaların çerâğ edilmeleri

*Çerâğ şüdens-i ağavât-ı adîde ve müteaddide ez-hazîne-i hâssa*

Zamân-ı cennet-mekân Hazret-i Abdülhamîd Hânî'de hazîneye ağa ve sadâsı â'lâ olmakla gürûh-ı pür-şükûh-ı serhengâna sülûku sebeb-i neşv ü nemâ olan Mevâlî Mustafa Ağa, evâhir-i devr-i Selimî'de başçavuşluk mesnedine irtikâ ve bir iki sene kadar atıp tutması vesîle-i irtifâ olup, cülûs-ı şevket-me'nûsda hâsodaya nakli için irâde-i seniyye taallûk ve orada akrân ve emsâline tefevvuk etmiş ise de müsinnce olduğu husûl-i mütâlâaya mâni' ve husûsiyle müteehhil olduğu şâyî olduğundan çerâğlığa arzusu ziyâde ve hafî vü celî hâlini ifâde ederek bugünlerde mahlûl olan bir nân-pâre ile çerâğlığı mir'ât-ı kaderde cilve-ger ve sâye-i saltanatta [6b] sürûru mükerrer olup, çend gün mürûrunda yine mahlûl olan iki kıt'a nân-pâreler başka başka ifrâz ve birisi devr-i Mustafa Hânî'de bi'l-münâsebe hâsodaya alınmış Helvacıbaşızâde Seyyid Ali ile seferlinin câme-şûybaşılığından gitme Paşa Mustafa Ağa'ya verilmesi niyâz olunmağın, ol iki zât Mevâlî'ye zeyl olarak çerâğlığını sermâye-i mübâhat edip mesrûren hânelerine gittiklerinden sonra, uhdelерinden münhal olan hâsoda gediklerine kanun-ı Enderûn üzere mülâzim-i hâsodalılar eski eskiye nâil ve sırasıyla herkes nevbetine kâil olmağın, en baştan hazinenin giyimbaşılığından gitme Esad Efendi ve alt yanından Seyyid Mehmed Ağa ve daha alt tarafı olan Cündî Reşîd Ağa gediğe dâhil ve bunun ile şimdilik sedd-i mehâric ü medâhil eyledikleri re's-i mesâil oldu.

## Yahya Efendi Camii'nde selâmlık merasimi ve ardından Yıldız Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû'-ı selâmlık be-Câmi-i Yahya Efendi ve biniş-i saltanat be-Kasr-ı Yıldız*

Mâh-ı hâlin yirmidördüncü Cuma günü, Yahya Efendi Câmi-i şerîfine selâmlık ve Yıldız Köşkü denilen mahall-i mürtefi'e biniş olup, yevm-i mezkûre-i mübârekede salât-ı Cuma câmi-i muallâda edâ ve ba'dehu alay-ı vâlâ ile kasr-ı ma'hûda suûd olunduğu meşhûd-ı dîde-i dünyâ olunca, ağavât-ı Enderûn huzûr-ı hümayûnda durmaya me'zûn ve resmli dizildikleri bir beyt-i mevzûn gibi olunca, pehlivânân-ı zûr-âverânun huzûr-ı hümayûnda güreş etmelerine irâde-i seniyye zuhûr ve seyr ü temâşâsıyla tab'-ı bülend-i âlî-pesend-i mülûkâne kesb-i sürûr edip, ancak herifler birbirini zîr ü zeber etmeye zafer bulamadıkları şâyân-ı tezyîf ve ne şekil ise taraf-ı şahâmeden ziyâdesiyle ihsân irsâl buyrulduğu vesîle-i taltîf olduktan sonra, tûfengî yamağı olan ağalar tüfenk-endâzlığa memûr ve içlerinde teferrüd edenlerden

hazinede Hanefî İbrahim Ağa ile Yeniçeri Şâkir Ağa meşhûr olduğundan, mûmâileyhümâ nişaru urmağa mecbûr iseler de mezbûr Hanefî li-emr-i hafî ibtidâki atışta kırıdğı nişanı bu defa beşinci atışta kırması zâhîren riâyet, velâkin Yeniçeri Şâkir ilk atışta kırıdğı katı nâdir iken bu sefer kırıdması adem-i hürmet olduğu ma'lûm-ı velî-nümet-i bî-minnet denilmiş ise de mürüvvet-i mülûkâne muktezâsı me'mûllerine nâil ve sâir bendegân dahi bir münâsebet ile mazhar-ı en'âm-ı padişâh-ı âdil olduklarından sonra salât-ı asrın vakti hulûl ve [7a] cemaat ile namaz kılındığı gibi paydos olup, sarây-ı Beşiktaş'a vusûlleri muvâfık-ı usûl-ı mehâsin-şümûl oldu.

### **Hazineli Hâmid ve Kâmil Ağaların cezalı olarak Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na gönderilmeleri**

*Nefy şüdens-i Hâmid Ağa ve Kâmil Ağa ez-Sarây-ı Beşiktaş be-Sarây-ı Sitanbul*

Hazineli ağalardan Cündî Hâmid Ağa ile Kâmil Ağa'nın bâzı mertebe uygunsuz hâlleri zâbitân-ı Enderûn'u dil-gîr ve bunların terbiyesi için âlem-i bâlâya takrîr etmeleriyle, mâh-ı hâlin yirmialtıncı Pazar günü Sarây-ı Beşiktaş'tan İslambol Sarayı'na nefy ü iclâ ile tenkîl ve bu muâmele ile emsâllerine nev'-ummâ taklîl kılındı.

### **Hünkâr İskeleyi'ne saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat-ı Hünkâr İskeleyi fî-gurre-i Şabân*

Öteden beri Beykoz civârında iştihâr ve kenar-ı deryâda zâiden anî'l-vasf itibâr bulan Hünkâr İskeleyi nam mesîre-gâha, işbu Şabân-ı şerîfin guresi olan rûz-ı Perşembe'de saltanat binişi olup, vakt-i muâyenede padişâh-ı felek-bâr-gâh hazretleri koçulu kayıklar ile mahall-i mezbûre vusûl ve nasb olunan otak-ı Süreyyâ-nitâka teşerrûf-i nüzûl buyrulduktan sonra salât-ı zuhrun edâsına kıyam ve imâm-ı hümâm hazretlerinin imâmeti ile salât-ı mefrûza resîde-i hitâm olıcak, huzûrları mutâd olan pehlivan güreşi birkaç saat imtidâd ve seyri ile mütelezziz olmayanlar lisân-ı hâl ile feryâd etmekte iken bâzı çâpûk-dest olanları bir sâni'a-i acîbe ile hasmı perişân ve nasılsa birazı şân aldğı hâlde mukannen olan bahşişleri Çantacı Bekir Efendi yediyle yedlerine vâsıl ve onlara da sürûr-ı derûn hâsıl olduktan sonra, tûfengî yamağı olan ağalara tüfenk atmaları fermân ve her biri bir yüzden derdine derman bulup, ancak içlerinde Kilerli Selim Bey ile hazinedeki Hanefî İbra-

him Ağa, ilk atışlarında testiği kırdıkları karîn-i tahsîn ü âferîn olunca, şâh-ı İskender-câh her fende ferîd ve her hünerde vahîd oldukları ecilden, bizzat zât-ı maârif-simât-ı şâhânelerinin dil-i bî-gilleri tüfenk-endâzlığa meyyâl ve bi-hamdihi Teâlâ, tâlî'-i hümâyûnları mukârin-i kevkeb-i ikbâl olmakla, dört defa birbiri ardınca binbeş yüz hatve mesâfede bulunan nişân-ı âteş-feşânı pâ-mâl ve kurşun değer değmez;

*Küllü mâ-fi'l-kevn vehmûn ev hayâlün  
Ev ukûsün fi'l-merâyâ ev zûlâlün<sup>6</sup>*

eyledikleri hâsbihâl-ı ehl-i hâl olması cümle bendegâna hayât-ı tâze ve meserrât-ı bî-endâze [7b] olduğundan, bunun üzerine biraz da sâz-ı hoş-âvâza râğbet izhâr ve bu vesîle ile cümlesinin çehresine kan geleceği âşikâr olmağın, hemen çeng ü çağana ve nâle-i nây ve tanbûr u kemâne, mizâc-ı zamâne gibi feryâd u figâna başladıkları ile serhâne-i sâzende-i sâz-ı senâ ve mülâzime-i meşk-hâne-i ehl-i heva olan Tanbûrî Zeki Ağa ve ricâl-i hânendeden Gürcüzâde Musâhib Hâfız Efendi makam-âşinâ olmakla, hicâz-ı bî-mecâzdan taksîme cevâz gösterdiği yerde şehnâz-ı bî-nâza istiğnâ ve kâffe-i makamâtı dolaştığı el-hâsılı ve'l-ma'nî gibi olmakla, hânendelerin ittifak ve iştiyâkı ile hicâz-ı zemzeme-tırâzda tarab-sâz olan fasıllardan (Kıt'a);

*Bûlbûl gibi feryâd u figânım seherîdir*

bestesine girdiklerinde sadâ-yı bülend-edâları âsumâna suûd ve nağme-nihân-ı isfahânîleri dûd-ı anber ü ûd olarak okunduğu hakkâ ki sâmiüne sebep-i terk-i bûd u nabûd olmakla, fasl-ı mezbûr teferruâtı ile manzûr-ı şâh-ı mansûr olunca taksîm edenler ihsâna şâyân ve alan ve almayan siyyan göründüğü hâlde şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri avdeti yâd u tezkâr ve vakti ile gidilmesi cümleten medâr-ı evrâd u ezkâr oldu.

### **Bazı ağaların çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ-ı ba'z-ı emekdarân-ı Enderûn ez-sarây-ı hümâyûn*

Birkaç senedenberi kilerin peşkirbaşılığı ile müftehir ve ancak zabtu rabtlarına muktedir olmamakla müştehir olan Nahif Ahmed Ağa, hafif bir ağa olduğu hâlde bâr-ı girâna dûçâr ve Kilerli'ninkahnnu çekerek ihtiyâr şekline gir-

6. "Kâinattaki her şey vehim ya da hayaldir. Aynalarda bir akis ya da bir gölgedir."

diği hâsodaya sedd-i divâr-ı üstüvâr olup, nihâyet bazı hayır-hahlar bî-çâreye muîn olmakla çerâğlığı mir'at-ı kaderde cilve-ger ve bu sefer mesrûriyeti mukadder olunca, ol pîr-i neş'e-civan sevinerek yayan gidip hânesine yan geldiği ile alt yanında peşkirbaşılığa Musâhib Sâdık Ağazâde Cündî Sâlim Ağa şâyân ve nân-ı nimet-i şâh-ı cihân ile dil-sîr-i na'mâ-yı na'imâ-yı ser-hân-ı ihsân olduğu günlerde seferlide baş dilsiz olan Sultan Hamîdli Hâmid Dilsiz dedikleri zarîf ve kilerde baş cüce bulunan Emin Cüce dedikleri herif, kendilerini hâk-i pây-ı hümayûna tarîf ettirdiklerinden, mûmâileyhümâyâ dahi çerâğlık ihsân ve musâhib-i şehriyârîlik elkâbı ilâve-i unvân olduğu hakkâ ki bakiyye-i bî-zebân ve fazla-i kûtâh-kaddâna sebep-i sürûr-i bî-pâyân [8a] olup, uhdelelerinden münhâl olan gediklerden, ibtidâ baş dilsizliğe yine Sultân Hamîdli dilsizlerden kilerli Mustafa Dilsiz nâil ve baş cüceliğe kilerde ömrünü kûtâh eden Derviş Mustafa Cüce kâil oldu.

### Sultâniye'ye saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-semt-i sâhil-i Sultâniye*

İşbu Şabân-ı şerîfin beşinci Pazartesi günü, Sultâniye'ye saltanat binişi olmakla, öyleye yakın padişâh-ı rû-yı zemîn, sandal-ı saltanatına süvâr olup semt-i mezbûra vusûllerinde Enderûn halkı da istikbâllerine isticâl ve iskele başından otâğ-ı hümayûna kadar iki sıra ağalar dizildikleri bir şevk-i bî-emsâl olunca, zât-ı şâhâne, hurâm-ı pâdişâhâne ile orta yerden güzâr ve iki tarafta ebrû-yı iltifât-ı mülûkânelerine intizâr üzere olanları nîm-nigâh-ı mekârim-iktinâhlarıyla karîn-i mesâr-ı bî-şümâr ettiklerinden sonra, hemen salât-ı zuhrun edâsına ibtidâr ve imâm-ı evvele iktidâ ile cümlesi nâil-i şeref-i iftihâr olup, namazın hitâmında ağayân ve serhengân ve musâhibânı iltifâta sezâvâr ve o saatte bazı mudhik musâhibleri birbirine takıştracak muâmele izhâr buyurmaları ekserisine sebep-i iştihâr olunca, çarçabuk sade nârâ ile zuma çalınarak pehlivanlar güreşmesi fermân ve onlar da çiftler çiftler meydâna ityân olunup, yekdiğere galebe için her biri gayrette tecvîz-i kusûr etmedikleri hâlde âdetâ yenmek mutasavver olmadığı nümâyân ve nihâyet berâbere kalmaları istihsân olunmasıyla berâber, avâid-i mukanneneleri bilâ-noksan ihsân buyrulduğu Çantacı Bekir Efendi hakkına bir güne şân olmağın, ba'dehu tufenkendâzlığa tab'-ı şâhâneleri meyyâl ve o cihetle mecmû'-ı tufengî yamakları emr-i âliye imtisâl edip, bazısı şikest-i testiye mecâl ve bazısı kıramadığına türlü kîl u kâl edicek, ince saz ısmarlanması her taraftan istirhâm ve şâh-ı âlîcâh tarafından dahi müsâade olunacağı istişâm olunca, ashâb-ı mûsiki sıkı fıkı sazları birbirine denk ve cümlesi seyr-i âhenk olıcak;

*Bir devlet için çarha temennâdan usandık  
Bir vuslat için ağyâra müdârâdan usandık*

bestesini perdesi perdesine okumaları şâyeste-i senâ olduğundan mâadâ, içlerinde meşhûr Kemânî Ali Ağa ile Musâhib İsmail Ağa'nın çaldığı keman kimseye aman ve zaman verir keman [8b] olmadığı müstağnî-i ta'rîf ü beyân ve buna mümâsil tanbur çalan Çavuş Numan ve Şirin Arif Ağa ve Musâhib Zeki Ağa dahi faik-terîn-i akrân olup, alt yanlarında bulunan â'lâ neyzen-i bî-zenden Musâhib Yek-çeşm "Var ise göster bir isim!" diyerek çaldığı nây u nâlân âlemi engüşt-ber dehân hayrân ettiği gibi Dûrbînîzâde Musâhib Mustafa Efendi'nin miskâli dahi incinin miskâlinden kıymetli idüğü erbâbına nümâyân olmakla, şâh-ı kadr-dân, sâzende ve hânendesine yegân yegân ihsânlar verip mesrûr ü handân buyurduktan sonra, fasıl tamâm olduğu anda avdet vakti geçtiğini lûtfen beyâna âgâz ve hemen namaz kılınıp sarây-ı Beşiktaş'a sâye-endâz oldukları cümle kullarına sebeb-i i'zâz oldu.

### **Dolmabahçe'ye düzenlenen saltanat binışı sırasında Enderûn ağalarına hakaret eden Arabacı İbrahim'in katledilmesi**

*Vukû'-ı binış-i saltanat-ı Dolmabahçe ve zuhûr-ı katl-i Arabacı-yı şekâvet-pîşeder-yevm-i mezbûr*

Evvel ve âhir, haddini bilmez ma'kulesinden Beşiktaşlı Arabacı İbrahim dedikleri fâsık ve fâcîr, bu defa şehri-Şabân-ı şerîfin on ikinci gününe tesâdüf eden Pazartesi günü, Dolmabahçe'ye vukû' bulan saltanat binışini işittiği ile Beşiktaş'tan arabasına birkaç müşteri alıp binış yerine gelmiş ve nezâretli yer her neresi ise arabasını oraya çekmek için halk ile çekişerek hazineli ağalardan Topçu Mehmet Efendi nam bir ağa-yı âteş-endâma sebb ü düş-nâm ile "Şu tarafa savuş kahpe puşt" demesi sabr olunur kelâm ve hazz olunur taâm olmadığından, ağa-yı merkûm böyle zehir zakkum sözü saray ağası kıyâfeti ile binış yerinde arabacı ma'kulesinden işittiğini oralarda bulunan ağalara tazallüm-i hâl ederek ifâde edicek, ağaların esmâsı yanıp hemen Arabacıya "Bre herif! Sen kimseden havf u hayâ etmez misin? Şu ağanın hünkâr hizmetkâr olduğunu kıyâfet-i mahsûsasından da fark etmedin mi? Sen Beşiktaşlı değil misin, hünkârı ve gerek hizmetkârı bilmez misin, fenâ sözler söylemişsin, ne cesâretle söyledin?" diyü isticvâp ettiklerinde herif, terbiyesiz, bî-edeb ve gayr-i müeddeb olmakla "Ben hünkâr ağası bilmem, işte kolumda yirmi beş nişanı, hemen cümleiniz işinize gidin, şimdi bıçağı çeker, birkaç tanenizin çanına ot tıkarım" diyü belindeki bıçağı çektiğiyle ağalar "Vay bre



filân” diyerek arabacıya çarçabuk kavuşup [9a] sade sille ve tokat ile başına gözüne giriştiklerini gören seyirciler sür’atle o tarafa akın akın koştuklarını kasr-ı Hümâyûn’dan halîfe-yi rûy-i zemîn -halledallâhu mülkehû ilâ yevmi’d-dîn-<sup>7</sup> dūr-bîn-i hurde-bîn ile göricek, bu hâli suâl ve giden peşkirağası dahi vâkıf-ı hâl olup hâk-i pâ-yi Hümâyûn’a bi-tıbkıhi bast u beyân ettiklerinde, padişâh-ı gayûr, ednâ bir mûrun hakkında tecvîz-i kusûr etmezken, ocağa mağrûren bir kelb-i akûr, böyle cesûr suretinde görünmesine derecesiz kalb-i hümâyûnları müteessir ve levn-i mübârekleri mütegayyir olup, hemân şu anda katlini fermân ve affını ricâ edenlerden rû-gerdân oldukları ile hasekiler herifi getirip o saatte ser-i nühûset-eserini bedeninden cüdâ ve cezâsını istifâ ettirdikleri âsâr-ı icâbet-i bedduâ oldu. Zîrâ maktûl-i mezbûr, eşrârdan olduğu meşhûd olduğundan başka, külle yevm anasını dövmek âdeti ve sarhoş sarhoş sövüp sayarak eve gelmek eski kabahati olmakla, bu cihetle şâh-ı âdil seyf-i kât’ıların arş-ı âlâya astıkları cümlesine muâdil oldu ise de bu keyfiyet biniş yerinde değil bir yerde lezzet bırakmadığından efendimiz saraya avdet buyurmasına bâis ve türlü türlü havâdis oldu. Lâkin çare yok, herif çifteli olmakla boş boşuna kendi demi heder olduğu gibi biniş yerine gelen bunca seyircilerin de zevkleri heder olmasına sebep oldu. Rabbim beterinden hıfz eyleyüp cümleyi şeytan şerrinden emin eyleye. Âmin, bi-hürmeti seyyidi’l-mürselîn.<sup>8</sup>

### İzzet Mehmed Paşa Kasrı’na saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû’-ı biniş-i saltanat be-kasr-ı İzzet Mehmed Paşa*

İşbu şehri Şabân-ı şerîfin onaltıncı Perşembe günü, Arnavut karyesi kurbünde vâki İzzet Mehmed Paşa Köşkü’nde saltanat binişi olmakla, vakt-i mahsûsasında, şehriyâr-ı bahtiyâr hazretlerinin teşrîfleri âleme ilâve-yi sürûr ve husûsiyle Enderûn ağalarına sermâye-i hâb u huzûr olup, öğle namazı edâ olunduğu ile evvelâ pehlivan güreşi matlûb ve o cihetle çift çift çekişmeleri hesaba mahsûb olmak üzere, baştan ikiz pehlivan ile Haliloğlu ve Balyalı ile Dobrucalı ve Suhteoğlu ile Hocaoğlu ve Hâfız Pehlivan ile Hamza Pehlivan siyyân göründükleri gayret-keşlerini mahcûb etti ise de yek-diğerine galebe ma’zûr ve akşama kadar güreşeler sırtları yere gelmek müteassir olduğundan, berâber kalmaları [9b] muvâfık-ı irâde olduğu kendilere ifâde ve böylece bahşişleri verilerek yerlerine iâde olunduklarından sonra tüfenk-endâzlığa işâret ve o saatte tüfengî yamakları tüfenkleri doldurmağa mübâşeret edip,

7. “Allâhu Teâlâ mülkünü kıyamete kadar devam ettirsin.”

8. “Peygamberlerin efendisinin hürmetine duamızı kabul eyle”

herkes attığını vurmağa sa'y u ikdâm ve kimi urup ve kimi uramadığı netice-i kelâm olunca, şâh-ı gayûr, rûzgârın şiddetine azv-ı kusûr etmeyerek üçüncü atışta testiye kırdıkları riyâsız bir hüner ve andan sonra birkaç dahi kırdıkları "Ne desek değer" gibi oldukta, mâbeynci ağalardan Hazîne Kethüdâsı Saâdetlü Seyyid Mehmed Ağa, Başçuhadâr Seyyid Ömer Ağa ve Berberbaş Giritli Ali Ağa ve Kilerli Selim Bey ve Seferlili Tatar Hanzade Ahmed Bey ve muahharen Yeniçeri Şâkir Ağa, her birisi bir desise ile bu ferne zafer ve ma-bâkisi muzaffer olamadığına âdeta keder edicek, şâh-ı âdil bu kadcılık ile bugünlük iktifâ ve başka vakitte yine bundan ziyâde cümleye müsâbakat buyuracaklarını lutfen sermâye-yi sürûr-ı safâ edip, ba'dehû mekânı tahvîlle deryâ tarafına nâzır bir gayri köşke teşrîfleri bir nev'i tebcîl demek olduğundan, taâma orada rağbet ve saltanat ile yemekte başka lezzet me'mûlü ile hemen saz da ısmarlandığı halka bâis-i şetâret olmağın, fî'l-hâl hânendelerden musâhib-i şehriyârî Şehlâ Abdi taksîme ibtidâr ve makâm-ı arazbâra bâr olmağı ihtiyâr edip meşhûr gazellerden (Gazel);

*Ey kemân-ebrû helâk-ı hançer-i müjgânınım  
Bulmuşum feyz-i nazar senden senin kurbânınım*

*Câna meylin var ise emreyle teslim eyleyim  
Pâdişâhım ben senin bir bende-i fermânınım*

gazelinden bir iki beyti intihâb ve kûsûrunu peyrev-i taksîm olan Çavuş Numan Ağa'nın tanburu istiâb edip, bu zemîn ü zamân ile padişâh-ı âli-cenâb neşe-yâb ve teferruatı ile arazbâr faslı dinlediği vesîle-yi huttâb-ı müstetâb olduktan sonra, avdet-i Hümâyûn vakti tefevvüh ve safâ-yı hâtır ile sarây-ı Beşiktaş'a dönüldüğü cümleye sebep-i tenezzüh oldu.

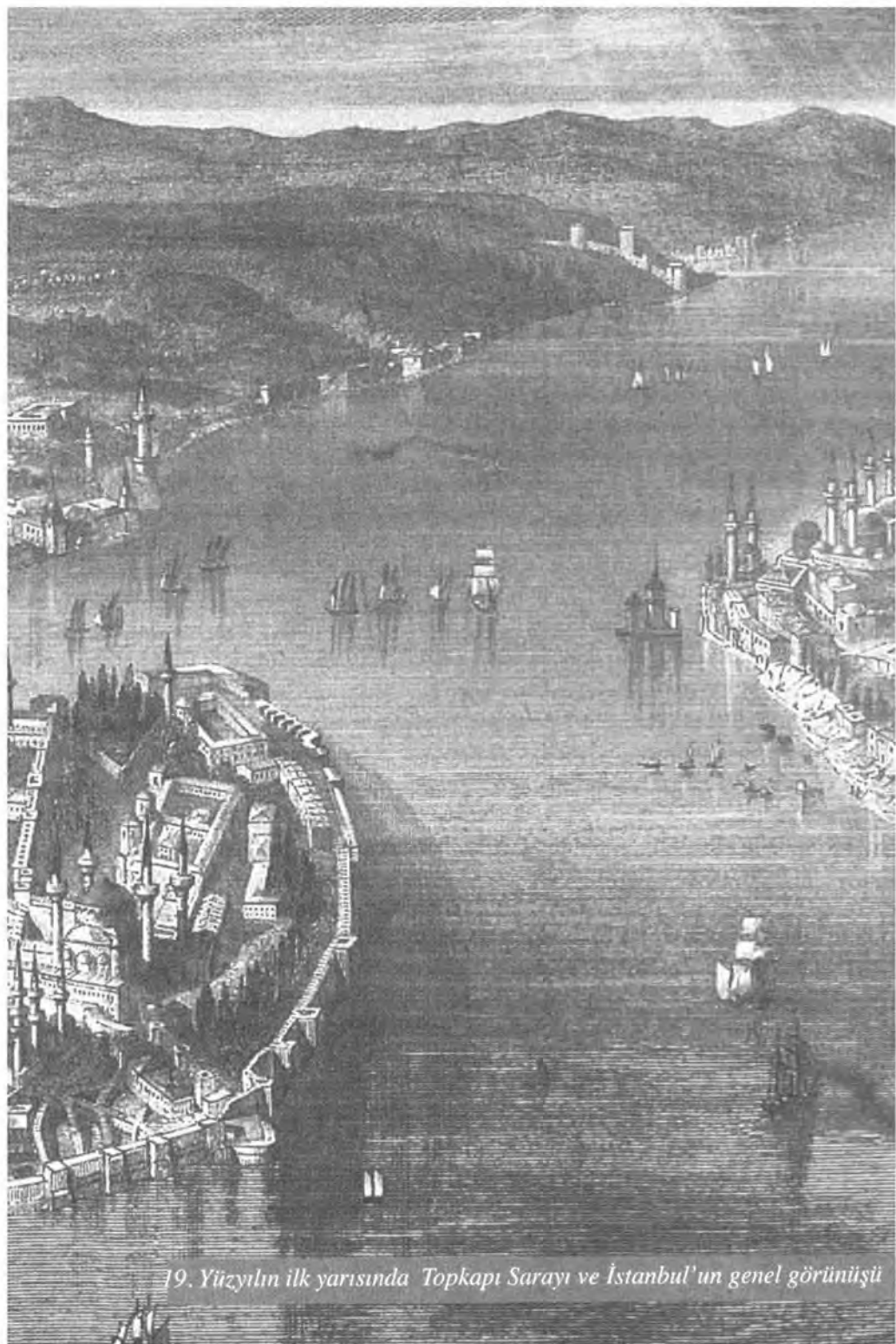
### Yeniçerilere ulûfe dağıtılması

*İhrâc-ı mevâcib der-sarây-ı Sitanbul ve Mâbeynci şüden-i Saîd Ağa  
fî-yevm-i mezbûr*

Beher sene, Ramazân-ı şerîfe birkaç gün kalarak verilegelen iki kıst mevâcib, bu sene sâbıkları vech üzere verilmesi münâsib görülmekle, işbu şehir-i Şabân-ı şerîfin yirmibirinci Salı günü, şehriyâr-ı âli-tebar, seher vakti sarây-ı Beşiktaş'tan [10a] İslambol Sarayı'na güzâr ve sofa civârındaki Mustafa Paşa Köşkü'ne nazar-ı itibârları âşikâr olup, orada birkaç saat imrâr-ı vakti ihtiyâr ve re'y-i rezîn-i şehriyârîleri bu vechile karâr bulduğundan,

Silâhdâr Ali Bey Efendi, ulûfe maddesi nihâyet bulunca değin eğlenmeleri için İslâmbol Sarayı'nda kalmış tâlî'i dûn ve yıldızı düşkün kudemâ-yı lâ-yüflihûnu bir bahâne ile taltîf buyurmalarını zarîfâne teklîf ve "İçlerinde zevki çıkarılacak kimseler vardır" diyü iltizâmâne ta'rîf etmeğin, padişâh-ı kerîmü'l-hisâl, merâm-ı silâhdârîye intikâl ve çarçabuk celbolunmaları için çavuşlar irsâl buyurup, cümlesi huzûr-ı pertev-nüşûra gelince, cümleden evvel kilerde kâin Sarsak Emin evvelâ meflûç gibi ma'lûl ve sâniyen menzûl gibi olduğu me'mûl iken, lisânında olan lûkneti bilmeyerek halkın taklîdini kesmeye mecbûr olduğu cümle beyrinde pek meşhûr olduğundan "Bir mektup oku!" denildiği ile hemen koynundan yarım tabak kâğıt çıkarıp bî-pervâ okurken etrâfa nigâh ve ara yerde "Arebe işçilerinin mektûblarını yağnış okumak günah" dediğine padişâh-ı âlem-penah hazzettikleri Sarsak'a sebebi işât olunca "Efendim, meâl-i mektûb-ı herze-üslûb, Anadolu'dan saraya arebe koşmak için İstanbul'a giden Türklere vilâyetlerinden elfâz-ı galîza ve elkâb-ı mugâlaza ile yazılmış tebrîknâmelerin tesvîdi ve mektûb okunurken dinleyenlerin taklîdidir" demesi taklîde şâyân bir zevk-i bî-pâyân olmakla, velînimet-i âlem, Sarsak-ı bî-sâka bir çıkın altın irsâl ve altını getiren çavuş ile berâber yer öpmesi muhal iken çalışması manzûr-ı pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl olduktan sonra, daha renkli zevklerden Erdekli Mehmed Ağa, ak ağalar içinde Arapgirli Mehmed Ağa gibi kirli bir âdem ve husûsiyle muâmeleyle verdiği paralara aklı ermediği kendüye elem vermekle, her gün hesâbına kitâbına ağalar vâkıf olunca gâyet canı sıkılıp, kemâl-i ihtiyârlığından hırs-ı pîrî kendüyi çoban köpeğine döndürüp herkese sövüp saymasına halk mecbûr ve ne kadar sebb etse yine ma'zûr tuttuklarını efendimiz seyretsin için getirdiklerinde, merkûmun zıddı olan ağalardan Seferli'de Cin Ahmed'e işâret olunca hafice [10b] yanına varup "Eksik olma Erdekli, hanî senin gibi kavî Müselman, hep paranı hayra sarf edersin. Hak Teâlâ ömrünü artırsın ve tîz günde yere yatırsın dünyâda her hayrî işledin, bir hayır var onu işlemedin" deyince "O ne şekil hayır? Ben hayırdan kaçmam, söyle bakayım" deyicek "Bilirsin ki ben seni sever duânı eder takımdanım. Hazır bir ayağın çukurda iken şu muâmelede olan paralarla peşin bir Hac vasiyet eylesen, sonra arkasından sen de gitsen olmaz mı?" dedikte "Nereye gitsem?" deyince "Muâmeleciler nereye giderse oraya gitsen" demesine pek gücenip "Bre boncuklu katır! Ben muâmele bilir miyim? Benim muâmeleyle verecek akçem var mı? İki gözü her gün kör olacak kahpe!" diyü ağzına geleni söyledikçe Cin temkîn ile "Gücenme benim eski püskü kıyâfetli babacığım" demesine bî-çare Erdekli "Parça parça olup beni lisâna getirmişsin" diyü inkisârlar etmesine herkes gizli gizli güldükçe, o bî-çârenin âşikâre ağlamasına şevket-meâb-ı şefkat-nisâb efendimiz acıyup "Duânı isteriz" diyerek altın





19. Yüzyılın ilk yarısında Topkapı Sarayı ve İstanbul'un genel görünüşü

gönderince Erdekli fi'l-hâl "Elhamdülillah alâ külli hâlin"<sup>9</sup> demesine canlar dayanmayıp taraf-ı şâhânenen taltîf ile yerine iâde olıcak, bundan ziyâde iç ağalarından Hazinedar Tiryâki Sofu Mehmed Ağa ile seferlide Saltanat Mustafa Ağa dedikleri iki tane pek ihtiyâr yâdigârdan başka, yine seferlide Kambur Hâfız denilen ber-güzâr kilerde Veli Baba dedikleri emekdâra yâr olarak tomak uruşmalarına irâde zuhûr ve işbu dört nefer derbeder kimse-ler, çabûk-dest cündîler gibi tomak vuruşmak değil yerlerinden kımlıdancak hâlleri yok iken bi'z-zarur oynamaya me'mûr ve her ne kadar tahkîkini yapamazlar ise taklîdini olsun yapmaya mecbûr olduklarından, çavuşların verdiği tomakları ellerine alıp ibtidâ Sofu, Saltanat'a refik ve Kambur Hâfız dahi Veli Baba'ya rehber-i tarîk oldukta, Kambur eline aldığı tomağı şöyle kaldırıp Sofu'nun arkasına vurayım derken suratına vurunca Sofu şaşırıp "Bre sakar kör, kambur, gözümü mü çıkaracaksın? Alelacele suratıma vurmakta mânâ ne? A nâkıs kambur, bizi yiğit diye başımıza çelenk takıp sefere [11a] göndermezler. Ne akla hizmet edip bu fezahtâ etti? Tiz söyle, şimdi kamburunu da kibrini de kırarım" dedikte dünya güldüğünden, şah-ı cihân Sofu'ya ihsân gönderdiğinden mâadâ, çerâğlık vaadiyle de tene'üm ve Sofu bu müjdeler ile terennüm ettiği sıralarda ulûfe maddesi karîn-i hitâm ve taksîm-i sîm Kubbealtı'nda tamâm olduğu resîde-i sem'i- ihtirâm olıcak, zât-ı şâhâneleri Mustafa Paşa Köşkü'nden kıyâm ve hareket ve hemen arz odasına sâye-endâz-ı şevket ü mehâbet olup, orada kapaniçe tabir olunan göğsü elmas ile müzeyyen ferve-i murassa ve hümâ tüylü sorguc-ı muşâ'şâ'ı takınıp Babüssade'nin hâricine dizilen erkân-ı divâna arz-ı didâr-ı Behçet-âsâr buyurdıkları hinde, serhengân-ı Enderûn-ı Hümâyûn bir ağızdan "Menzilin mübârek olsun, devletle bin yaşa" duâsını ayyuka peyveste ve o anda tabiatıyla tecessüm eden mehâbet-i berceste ta'rîften vâreste olmakla, fi'l-hâl kâide-i teşrîfât-ı seniyye üzere vezîr-i hüceste-tedbîr Devletlü Şâkir Ahmed Paşa Hazretleri ve müteâkiben sadreyn-i muhteremeyn ve defterdar efendi ve sâir birkaç kişi dahi vâhiden ba'de-vâhid, dâhil-i huzûr-ı şehinşâh-ı mücâhid olup, icâbı kadar tevakkuflarından sonra avdetlerine ruhsat imâ ve zât-ı hümâyûnları dahi Silâhdârağa Köşkü'ne şeref-pîrâ olduklarında, o aralık bi'l-münâsebe hâtır-güzâr olan Şehzâde Bâyezid Efendi'nin fıkâdârından beri hâsodada lalası olan Bekçizâde Saadetlü SaîdAğa'nun teessüf ve teessürü tenezzül etmeyip ilâ el'an hâtırı virân ve gönlü perişân kaldığına sultân-ı zî-şân nişân koyup, muktezâ-yı şefkat-i şâhî ve iktizâ-yı merhamet-i padişâhî, lala-yı müşârûnileyhi mâbeyncilik şeref-i bâlâsıyla mübahî buyurdıkları bir nimet-i nâ-mütenâhî oldu.

9. "Her şey için Allah'a şükürler olsun"

## Ulûfe dağıtımı sonrasında sadrazam ile şeyhülislâmın Çinili Kasrı'nda padişah tarafından kabul edilmesi

*Vukû'-ı rikâb berây-ı ulûfe der-Kasr-ı Çinili*

Öteden beri ulûfe verildikten sonra rikâb olmak, resm-i kadîm ve merâsim-i müstedim olmakla, işbu kisteyn ulûfesi verildiğinin üçüncü günü mevâcib hançerî ve devir kürkü ile silâhdâr beyefendi Bâbiâlî'ye gidip hidmet-i lâzıme edâ ve hatt-ı hümayûnu dîvan yerinde kıraat ettirip avdeti ricâ ettikten sonra, kâidesi üzere mazhar-ı riâyet ve kanca başlı bostancı sandalıyla gidip gelmesi azîm saltanat demek olup, iki gün geçince Çinili Köşkü'ne rikâb [11b] ısmarlandığı vezîr-i âli-cenâba işrâb ve öğle üzeri cenâb-ı fetvâ-meab ile rikâba şitâb edip iltifât-ı pâdişâhî ile mültefet ve hâk-i pâ-y-ı hazrete yüzler sürerek avdet buyurdıkları şân-ı devlet-i ebed-müddet oldu.

## Ramazan ayının gelişi ve sarayda huzur derslerinin başlaması

*Âmeden-i Ramâzan-ı mağfiret-nişân ve teşerrüf-i ehl-i î mân  
be-eyyâm-ı siyâm ü kıyâm-ı feyz-iktisâm*

İşbu yirmi yedi senesi Ramazân-ı Şerîf'in isbâtında envâ'-ı inkılâb müşâhede ve günâgûn mücâhede olunarak, zûr ile Pazar günü saat yedi sularında cümlelerin sıyâmı tashîh ve alenen sübûtu sahih oldu. Zîra hesapça Pazar günü olacağı mütevâtir ve ancak ve ancak hüküm ekser için olmakla, tutan tutmayı takbîh ve zürefâsı;

*Hilâl-i şehri şehri içre ne görmüş var ne tutmuş*

meâllerini tasrîh ederek, sarayda Tiryaki Sofu Mehmed Ağa gibiler hilâli görmedikçe tütün ve kahveyi her şeye tercîh etmişlerse de bi-hamdihi Teâlâ, müsvedde-i istibâh beyaza çıktığına cümlesi âgâh oldular. Fakat yevm-i mezkûrda vakit pek dar olduğundan huzûr-ı hümayûn dersleri ferdâya te'hûr ve Pazartesi günü Çırağan Yalısı'nda kütübhane hocası Bolevî Hacı Mustafa Efendi ders takrîr buyurup, hitâmında duâyâ işâret ve mukarrir-i müşârunileyh hazretleri dahi o saatte ref'-i dest-i niyâza mübâşeret edip, duâyı tamâm ettiği anda mükemmel akçe ve müzeyyen bohça, hazine kethüdâsı saadetlü Seyyid Mehmed Ağa yediyle taraflarına teslim ve sekiz gün müteâkiben dersler okunması şehri-i azîme tazim oldu.

## **Kaymakam Şakir Ahmed Paşa'nın azledilerek yerine Rüşdü Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i Kaymakam Paşa ve nasb be-câyeş Rüşdü Efendi*

Rikâb-ı Hümâyûn Kaymakamı Devletlü Şâkir Ahmed Paşa Hazretleri'nin, muktezâ-yı takdîr-i Rabb-i kadîr azli karâr-gîr ve ricâl-i Devlet-i Aliyye'den Rüşdü Efendi Hazretleri'nin kaymakam paşalık ile tevkîr olunması zamîr-i münîr-i şehriyâr-i kişver-gîrde cây-gîr olduğundan, Ramazân-ı şerîfin on birinci günü taraf-ı şâhânenen da'vetine Ser-destârî Saadetlü Kâni Mustafa Beyefendi tesyîr ve müjde-i vekâlet-i sadâreti tebşîr ettiğiyile Çinili Köşkü'ne götürdüğü takrîr olunca, istikbâline hünkâr çuhadârları isticâl ve nasılsa riayet-i lâzimeyi istikmâl emeline oldukları ma'lûm-ı pâdişâh-ı kerîmü'l-hısâl ol-dukta, Şeyhülislâm-ı be-nam Devletlü Dürrîzâde Abdullah Molla Efendi Hazretleri ile huzûr-ı fâizü'n-nûra [12a] rû-be-rah azîmet ve me'mûlleri üzere mültefet olduklarında, Hâsodabaşı Mustafa Ağa yediyle serâsere duhte pek temiz bir semmûr-ı müstevcibü's-sürûr dûş-ı liyâkatine iksâ ve makâma mahsûs ferve-i beyzâ dahi mevlânâ-yı müşârunileyh hazretlerine gıyıldıkları şâyeste-i medh ü senâ olıcak, mahall-i mahsûsalarına sevk ve isrâ ve muvaffakiyetlerine her taraftan duâ olundu.

## **Sisli Feyzullah Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Sisli Feyzullah Ağa ez-hâne-i hâssa*

Evâhir-i devr-i Selimî'de kilerden hâsodaya giden Sisli Feyzullah Ağa, hâsodada köşe peşkirağalığı raddesini hâiz ve bu cihetle akrânı arasında mütehayyiz olmakla, daha ilerde kat'-ı rütbe emeline olmadığından, mahlûl olan Kuds-i şerîf tevliyyetine tâlib ve münâsib görülmesi için aşağı ve yukarı zâhib olmaksızın nâil-i metâlib ol-dukta, münhal olan köşe peşkirağalığı Sultan Selim gününde hazine kethüdâsı kaftancılığından hâsoda ile kayrılan Esad Ağa'ya ihsân ve açık kalan hâsoda gediği ile silâhdârağa kaftancılığından gitme Saîd Bey terfî-i şân oldu.

## **Huzur derslerine katılan hocaların padişahın huzurunda münakaşa etmeleri**

*Vukû'-ı ders-i mukarrer der-huzûr-ı hazret-i pâdişâhî*

Bu sene-yi mübâreke, sekiz adet mukarrir efendiler hazerâtına min gayr-i resmin bir ders teşkil ve teşekkül müşkil ise de birkaç müstaid müder-



ris efendi dahi mukarrirlere zeyl olarak mübâhese etmesi tescîl olunmakla, işbu Ramazân-ı şerîfin on ikinci Perşembe günü, civâr-ı feyz-medâr-ı hurka-ı ser-tâc-ı server-i kâinat alıyyü'l-ekmelü't-tahiyyatda kâin kenâr-ı havzda, akd-i meclis-i ilm-i şerîf ve neşr-i tefsîr-i fenn-i latîf için mukarrirlik, kütüb-hane hocası Bolevî el-hac Mustafa Efendi Hazretleri'ne teklîf buyurulmakla, efendi-i müşârünileyh bu irâde-i seniyyeye izhâr-ı sürûr ederek, hemen saat sekiz sularında mürettep mâiyeti olan efendilerle dâhil-i huzûr-ı pertev-nüşûr olup, her biri tarîk-i tevîk-i refik-i ilmiye kaidesine tatbîk ile serilen ihramlar üzerine kuûd ve ders başı olan âyât-ı beyyînâta arz ü amîk manalar verecek isbât-ı vücûd ettikte, dersinde hâzır ve suâl ü cevâba muntazır efendilerden, mukarririn yanında musannif efendi ve meşâhir-i esâtizden Hoca Emin Efendi ve efâzıl-ı bî-muadilden hazine hocası Kudsi Efendi, kümmelinden Karabıçak Ali Efendi ve Çarşambavî sülehâdan Saîd Efendi [12b] ve Tınova müftüsü-zâde, fâik-i meâni, sânî-yi Taftazânî Abdurrahman Efendi ve allâme-yi yegâne Kütahyavî Mehmed Efendi ve fuhûlünden Akşehirli Hoca Ömer Efendi'den sonra muhakkikîn-i müdekkikinden halîm ve selîm Mevlânâ Abdurrahim Efendi Hazretleri ve zürefâ-yı ulemâdan Ekmekçizâde Efendi ve ulemâ-yı râsihinden Kangırlı el-hac Abdullah Efendi ve ulemâ-yı berceste-den İmamzâde Esad Efendi hazerâtının cevâhir-i kelimâtları define ve suâl u cevaplarının değeri hazine olmakla, bu sınıftan musannif efendi mukarrire muarız olacak bazı suâl irad eyledikte, mukarrir cevaba kadir ise de sıyam hâliyle suâline mustarib ve cevap vermeye müctenib görüldüğünü padişâh-ı dil-âgâha teferrûs buyurduklarında, mukarriri ta'cîzden vikaye ve hatâdan himâye emeliyle takrîri musannife ihâle ve suâl ü cevâbı huzzâra havâle buyurduklarında, ta musannif efendinin muvâcehesinde bulunan Kangırlı Efendi de ana ta'rîz ve verdiği mânâlara muarız görünerek beynehümâlarında mübâhese mümted ve münâkaşa müştedd olıcak, musannif efendi hadîdü'l-mizâc olduğundan Kangırlıya zişt 'itâb ve dürüş hâtâb ile "Senin gibi hüşeb-i mesnede kılıklılardan böyle dakîk şeyleri tefrîke kabiliyetleri olmadığı hilkatinden beyân ve kıyâfetinden müstebândır. Nâfile ızâ'a-i vakt etmeyelim" diyerek suâline cevap vermemek isteyicek, Kangırlı Efendi bu sözlere bakınayıp "Derse bakmışsınız. Kitaptan cevap verin âbdan cevap ile mücâb olmam" deyince musannif efendinin şanlı ve şöretli şâkirdlerinden, Kangırlının alt yanında bulunan İmamzâde Esad Efendi hocasına istishâb ve anın tarafından bazı cevap verdi ise "yeri değil" deyip suâlleri üzerinde ibkâ ve nâmını âvizeyi tâk-ı semâ ettiğine mevcûd olan ulemâ fasl-ı davâ emeliyle "el-eyyâmu beynenâ"<sup>10</sup> dediler ise vakıa Kangırlı cerbeze-ârâ ve husûsiyle talâkât-ı lisân

10. "Her şeyi zaman gösterecek" manasında Arapça bir deyim.

ve uzûbet-i beyânü â'lâdan â'lâ gösterdiğinden mâadâ, işbu keşâkeş-i ra'nâ da tâ sekizden on bire kadar sürdüğünden tarafeyn tekellümde tel'asim ve birbirilerini ilzâm ve iskâtta "summun bukmun"<sup>11</sup> olmuşlar idi ki tamâmına işâret ve duâya mübâşeret olundu. Hitâm- ı kelâmda mukarrirelere çokça akçe ve mükemmel bohça verildikten sonra hâk-i pâ-yı hümayûna yüzler sürmeye cümlesi me'zûn ve şeref-i hitâb-ı [13a] şevket-meab ile mecmû'u memnûn olup, ancak mahalleri mesâfe-i bâide olmakla sarayda iftara kalmalarına irâde-i seniyye taalluk ve ikişer ikişer arz ağalarına misafir verildiği cümle riâyetlere tefevvuk eyledi.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Vukû'-ı ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-Sarây-ı Sitanbul*

Bu sene-yi müteyemminede dahi Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü, kaide-i kadîme-i devlet-i fahîme üzere Hırka-i Şerîf ziyâretine vüzerâ ve vükelâ ve rütbesi ileride olan ulemâ, sarây-ı Sitanbul'a da'vet ve öğle namazından sonra sevb-i seyyid-i enâm aleyhi efdalü't-tehiyyâtı ve's-selâmı ziyâret ile mazhar-ı tevkîr-i hürmet ü riâyet oldular.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*İcrâ-yı resm-i merâsim-i ıyd-ı saîd der-sarây-ı cedîd*

İşbu yirmi yedi senesi zarfında, muharrir-i hakîr, Enderûn-ı hümayûna geldiğim bâlâda tahrîr olunmuş olduğundan, bu defa şeref-i hulûlû ile teşerrûf olunan ıyd-ı saîdi ve gerek teferruâtından olan usûl-i cedîdi icmâlen yazmayı iltizâm ve meram üzere ifâde ve ifhâmı, kalem-i turfe-rakam uhde-i ihtimâmına havâle olunması münâsib-i eyyâm-ı a'vam olmağın, ibtidâ gâyet-i nihâyet-i rûz-ı firûz-ı rûze olan yevm-i arifede, şehriyâr-ı dâna-firîb, vakt-i asra karîb Yalıköşkü'ne yanaştıkları meşhûd-ı ziynet-zîb olup, ba'dehu Hırka-ı Şerîf odasına azîmet ve sünnet odasında lâbis-i libâs-ı saltanat olarak, salât-ı asrı Hırka-yı Şerîf'in içinde kılmağa niyet ve ol câ-yı icâbette cemâatle edâ-yı farz u sünnetten sonra arz odasına teşrîfleri kanûn-ı kadîme riâyet ve ma'iiyet-i mülûkânede bulunacak hâsodalı ağalar dahi üstûfe kaftanlar ile babüssaâdenin iç tarafına karşı karşıya dizildikleri tezâyüd-i şân u şevket olduğundan, halîfe-yi rûy-ı zemîn, arz odasının hâricine kurulmuş sade-kârî

11. Bakara Suresi'nin 18. ayetinde geçen "sağırdırlar, dilsizdirler" manalarına gelen ibare.

arife tahtına, teberrüken şeref-nişîn-i izz ü temkîn oldukları hûn-i meserret-i karînde, tabl u alem çalınması kaide-i kadîmeden olmağın, serheng-i divan "Aleyke avnullah"<sup>12</sup> duâsını resîde-i tâk-ı âsumân eylediği sıralarda, taşra mehterleri beş on dakika kadar darb u kös-i şâdumânî ile ıyd-ı saîdi âleme ilân eyledikleri ile pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl, be-tekrar arz odasına sâye-endâz-ı şevket ü iclâl olup, orada eimme ve hutebâ, büyük imam efendinin arkasından kaideleri [13b] üzere huzûr-ı hümâyûna duhûl ve sırasıyla birer akser sure okumaları sebeb-i metâlib-i husûl olunca, padişâh-ı muallâ-câh, arz odasından kıyâm ve Silâhdârağa Köşkü'ne teşrîfi meram edip, o sırada üç odanın ağaları takye-fesleriyle huzûr-ı hümâyûna dizildikleri bir şekli acîb ve o hînde silâhdârağanın takdîm edegeldiği donanmış ata başçuhadârın mehterhâne çalınırken binmesi resm-i garîb olduğundan başka, ağaların ba-irâde tomak uruşmaları bir gûna rengîn ve birkaç nevbet uruşanlar, gerek zü-ğürt ve gerek zengîn biraz altın aldıkları karîn-i tahsîn-i aferîn olup, ba'dehu umûma şümûlû der-kâr olan çil pâre ve ecnâs, dest-i hazret-i silâhdâr-ı kadr-şinas ile ağalara serpildiği bâis-i şükr ü sipâs-ı bi-kıyâs olunca, ağalar bâ-ruhsat odalarına avdet ve velî-nimet-i bî-minnet dahi Sofa tarafında olan Mustafa Paşa Köşkü'ne sâye-endâz-ı şevket olup, orada iftara ta'cîl ve takdîm olunan enfes-i nefis taamları sâye-i şevketlerinde münâsebet aldırınlar tekmiî yedikleri hâsıl-ı tahsîl gibi olmakla, taamdan sonra nüsû'l-leyle kadar huzûr-ı müstevcibü's-sürûrlarında meş'aleler şa'saası cihâna şâmil ve mehterhânelerin çalınması ile safâ-yı ruhânî hâsıl olıcak, gece vakti bir miktar ârâm uistirâhat ve sabâha karşı cümleten rahat ettiklerinden sonra, hazret-i pâdişâh-ı dil-âgâh, seher vakti Sünnet Odası'nda lâbis-i libâs-ı saltanat ve mütelebbis-i zîb ü ziy-net olup, oradan Hırka-i Şerîf'e teşrîf ve salât-ı subhu cemaâtle edâları cümle-yi taltîf olmağın, ba'dehu Hırka-i Saâdet odasının içinde devletlü dârüssaâde ağası ve silâhdârağa ve çuhadârağa ve nihâyet kırk hâsodalı, kanun-ı kadîm üzere ol cây-ı feyz-intimâda muâyede resmini icrâ ve her biri bir gûna mazhar-ı feyz-i Hudâ olduklarından sonra, akağalar kapısı önüne kurulan bayram tah-tına şâh-ı âlem, vaz'-ı kadem-i meymenet-tev'em buyurdıkları dem, cümle ulemâ ve vükelâ muâyede şerefiyle dil-şâd ve hürrem olup, ba'dehu bayrama mahsûs şevket-i şân ile Sultan Ahmed Cârni-i şerîfine teşrîfleri görmeye şâyân ve bayram namazını kılıp avdet-i şâhâneleri o güne mahsûs bir unvan oldu-ğu müstağnî-i ta'rîf ü beyân olmağın, sarây-ı hümâyûna vusûlleri akîbinde [14a] Enderûn ağaları muâyedeye müsâraat ve müsâade-i mülûkâneleri ile oda-yı selâse ahâlisi müstağrak-ı zîb ü ziynet olarak edâ-yı hidmet-i biattan sonra, hazret-i pâdişâh, Yalı Köşkü binişine resmen rağbet ve kanun-ı kadîme

12. "Allah'ın yardımı üzerinde olsun"

riâyet için silahşor ağalar müzeyyen yedeklere binip, biribiri ardınca huzûr-ı mehâbet-mevfûrda dolaştırdıkları görmeye şâyeste bir keyfiyet olmakla, orada bu gibi resmler icrâ ve bu iltifâtlara müterakkıb olanlar mesrûr ve ihyâ olduklarından sonra Beşiktaş Sarayı'na geçilip gece ve gündüzü envâ'-ı zevk ü safâ ile mürûr ve ferdâsı gün bayram rikâbı Dolmabahçe Köşkü'nde olmasına irâde sudûr etmeğin, öğle vakti kasr-ı mezkûre âzim saltanat ile azîmet ve oraya sâye-endâz-ı şevket olduklarında Şeyhülislâm Dürriizâde Efendi ile Kaymakam Rüştü Paşa hazerâtı, rikâb-ı hümâyûna gelip hâk-i pâ-yı kimyâ-sây-ı hazret-i zillullâhîye yüzler sürdüklerinde envâ'-ı nev'-i nüvâziş-i nâzikeye nâil ve bir iki saat mültefet oldukları hak budur ki rütbe-i tevâtüre vâsıl olup, ba'dehu huzûr-ı müstevcibü's-sürûrdan hurûca me'zûn ve bayramlara mahsûs cirit oyunu gibi şeyleri dârüssaâde ağanın dâiresinden seyr ettirdikleri ikisini de memnûn edip, tekmîlinde avdete ruhsat buyrulmasını silâhdârağa vasıtasıyla hâk-i pâ-yı hümâyûna ricâ ve silâhdârağa dahi ta'zîm ü tevkîr ile izin ihsân buyurulduğunu işrâb u imâ edince, yerlerinden hareket ve yemîn ü yesârda bahşışlerine müterakkıb olanlara pek çok altın vererek yerlerine gittikleri mezîd-i şân u şöret olup, müşârunileyhüma hazerâtı bu vechile Dolmabahçe İskelesi'ne doğru gitmede oldukları hâlde beri tarafta başka gûna oyunlar tamâmı tamâmına meydanda vukû' ve seyr ü temâşasına seyircilerin sevindikleri şüyû' bulmağın, ikindiden sonra biniş tamam ve ferdâsı gün dahi Dolmabahçe'de vezîr cündîleri mazhar-ı en'âm-ı pâdişâh-ı Behramgulâm olup, Devlet Kethüdâsı Saîd Hâlet Efendi huzûr-ı pertev-nüşûra celp ve bol yenli samur kürk ilbâsıyla iltifât olunması ikbâle sebep olmakla, bugün de dünkü gibi şeyleri seyr ile âlem ü âdem dil-şâd u hürrem ve mâ-bâkisi azîz ü mükerrerem olup, şevketlü efendimiz hazretleri, saâdet ile hareket ve sarây-ı Beşiktaş'a avdet [14b] buyurdularından sonra tekrarını görmek duâsı cümle-ye ehemm ü elzem ve buralarını îma fakîr ü hakîre mültezem oldu.

### **Başçuhadâr Hâfız Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadârağa bâ-nân-pâre-i cesîme*

Sultan Selîm, hassa bi'l-lûtfi ve'l-amîm, câlis-i zer-baft-ı evreng-i hilâfet-i deyhîm oldukları üç senesi, hazîne-i hümâyûn odasına muhassas olan çantacılık mesnediyle tahsîl-i nûk-nâm ve birkaç sene mürûrunda hâsoda müjdesiyle be-kâm olan Hâfız Ali Ağa, târih-i mezkûreden yirmi yedi senesine gelince hâsodada ve gerek aşağı odada kesb-i şöret ü şân ve Boşnak Osman Ağa'nın üzerine çuhadârağa olduktan sonra daha ziyâde meydân alıp, ancak sâl-i sâbıkta Silâhdâr Emin Ağa'nın azlinde silâhdârlık kendiden me'mûl iken

tahallûf ve ol şeref-i vâlâ ile daha aşağı rütbede bulunan Tülbent Ağası Ali Beyefendi teşerrûf edicek, çuhadârağa bi'z-zarûr müdâvim-i ya Sabûr olmağın, ba'de'l-eyyâm felek mükâfâta kıyâm edip, ağa-yı müşârunileyhi ordu-yı hümâyûna sadrazam ve serdâr-ı ekrem olan Nâzır Ahmed Paşa'ya kılıç ve kaftan getirmek unvâruyla ser-şâr-ı sürûr-ı şâdmânî ve bu imtiyâz ile dâhil-i zeyl-i zümre-i kâmrânî olarak ordu-yı mezkûre rû-be-rah azîmet ve Şumnu'da hâk-i pâ-yi serdâr-ı ekremîye yüz sürdüğü hakkında nimet olup, birkaç gün zarfında hâmil olduğu hatt-ı celîlû'l- unvânî ve ilâve buyrulan seyf-i cihân-bânî ile ferve-i hakânîyi ba'de't-teslîm, dâmen-i muanven-i hazret-i serdâr-ı ekremîyi telsîm edip avdete ruhsat tahsîl ve ta'zîm ü tevkîr ile iâdesine orduca ta'cîl olunup, kâffe-i levâzımı tehiyye olunduktan sonra muazzezen avdet ve hâk-i pâ-yi hümâyûna gelip mültefet olduğundan mâadâ, nev'-umma hâl ü ahvâl-i a'dâya âşina olmak ihtimâl-i muhâlî ile üç beş günde bir huzûr-ı mehâbet-mevfûra celp ve ordu ahvâline dâir suâl ve cevap ile şuûru selb olmağın, çerâğlığı silâhdârağaya emel ve ırağlığı nüfûza halel vermeyeceğinden, mahlûl düşen nân-pâre-i cesîme ile ağa-yı müşârunileyh derûnu mesrûr ve sırr-ı ser-beste el-yevm mestûr kalmakla, alt yanında rikâbdar bulunan Ahûskavî Hüseyin Beyefendi çuhadârağalık ile mübeccel ve Tülbentağası Hoca Şâkir Efendi rikâbdarlık ile mükemmel olup, Anahtarağası [15a] Hasan Beyefendi'nin dahi bâb-ı ebvâbı küşâd ve tülbentağalığı ile nâm-ı nâmîsi yâd olunca peşkirağası Çetin Hasan Ağa'nın anahtarağalığı metîn ve alt yanı biniş peşkirağası Vâkıacı Ali Efendi'nin asıl peşkirağalığı rüyâ görmüşe döneceği cümle indinde ayne'l-yakin görünüp, bundan aşağıda münhal olan köşe peşkirağalığına sâbık Sarıkcıbaşı Mesud Ağa takrîb ve açık kalan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Şah Sultan çerâğı Ali Beyefendi tatyîb olundu.

### **Memiş Ağazâde Mehmed Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Memiş Ağazâde ez-hâne-i seferli*

İki seneden beri, Seferli'nin câme-şûybaşılığı mesnedinde mekîn-i temkîn ve âğavât-ı seferlinin zapt u rabtında gayreti hâric-i endâze-i hadd ü tahmîn olan Memiş Ağazâde Mehmed Emin Ağa'nın, dahâmet-i cüssesinden rûkûb-ı nüzûle adem-i iktidârı ma'lûm-ı silâhdârî olmakla, hâsoda şerefiyle şeref-yâb ve âmâl ü emânîsiyle kâm-yâb olamayıp menkûb kaldığı resîde-i sem'-i pâdişâh-ı âli-cenâb olmuştu. Bugünlerde tahte'l-arz münkesif olan tâlî-i nâsâzı ârâm-sâz ve bir münâsib nân-pâre ile çerâğlığı sebab-i ihtizâz olmağın, ocak yolunda alt tarafı ağalardan Mehterbaşı Çavuş Râsih Efendi'nin yolu câme-şûybaşılığa geldiği müstedrek, serheng-i düm teki terk etmek lâzım gel-

diği derk olıcak, kendisi bi't-tav ve'r-rızâ câme-şûybaşılık ile irzâ ve mehtarbaşılık dahi çavuşlardan zurna-zen İsmail Ağ'a'ya icrâ olunduğu inhâ olundu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn ez-sarây-ı Beşiktaş be-Sarây-ı İslâmbol*

İşbu yirmi yedi senesi Şevvâl-i şerîf-istimâlinin yirmi altıncı günü-ne tesâdüf eden Cumartesi günü, Teşrinievvel'in ibtidâsı ise de havalarda rutûbet peydâ ve eser-i bürûdet hüveydâ olmakla, İslambol Sarayı'na vaktiyle nakl olunması becâ görülüp, hemen hava bozulmadan döşeme haberi zuhûr ve üç dört gün içinde her tarafın döşendiği manzûr-ı şehinşâh-ı gayûr olunca "Bârekallâhu's-sebte ve'l-hamîs"<sup>13</sup> meâl-i sıdk-istimâline imtisâl ve ol ci-hetle kâffe-i ehâmîl ü eskâl sarây-ı mezbûre irsâl olunduktan sonra, pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl, sandal-ı saltanat ile eşref saatte İslambol'a geçtikleri cümle hakkında sebeb-i husûl-ı âmâl olmakla, cem'î bendegân hayır duâ-yı şâhânelerini [15b] vird-i zebân-ı bedî' ü beyân edip, bundan böyle nice nice sinîn-i kesîre iyâb u zehâb-ı cenâb-ı şevket-meablarının müşâhadesiyle kâffe-i teb'a-yı devletleri, karîn-i sürûr-ı emânî ve kesb-i safâ-yı ruhânî vü cismânî eyleye. Amin.

### **Bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Vukû'-ı müjde-i hâsoda der-hakk-ı zâbitân-ı ağavât-ı oda-yı selâse*

Öteden beri derûn-ı Enderûn'da, hazîne ve kiler ve seferli odaları şö-retleri ile meşhûr olan üç odanın mâ-fevki hâsoda olduğu der-kâr ve onun kadr ü itibârı bî-hadd ü şümâr olduğundan, aded ü efrâdları, silâhdârağa ve çuhadârağa ve rikâbdarağa ve sâir kurenâ ile mecmû'u kırk hâsodalıya bâliğ olduğu âşikâr olduğundan, her ân u zamân şân-ı unvânları âli ve husûsiyle Hırka-i Saâdet hidmet-i mûcibü'l-mefharetiyle şeref-i ihtisâs bulduklarından hüsn-i teveccühleri cümlelerin âmâli olmakla, işbu hâsodalılık nâmı aşağı odalarda olan ağaların ne merkezde bulunanları hakkında şâyân buyrulageldiği dahi icmâlen beyân olunmak, karîn-i tahsîn olmak me'mûlüyle usûl-i mezkûr şu vechile zibâyış-ı silk-i sûtûr olur ki; aşağı odalar denilen hazine ve kiler ve seferlinin üçünde de birtakım tarîkler ve müstakil me'mûriyetler olup, her birinin bir sûrete usûlü merbût ve cümlelerin ma'lûmları olduğu üzere

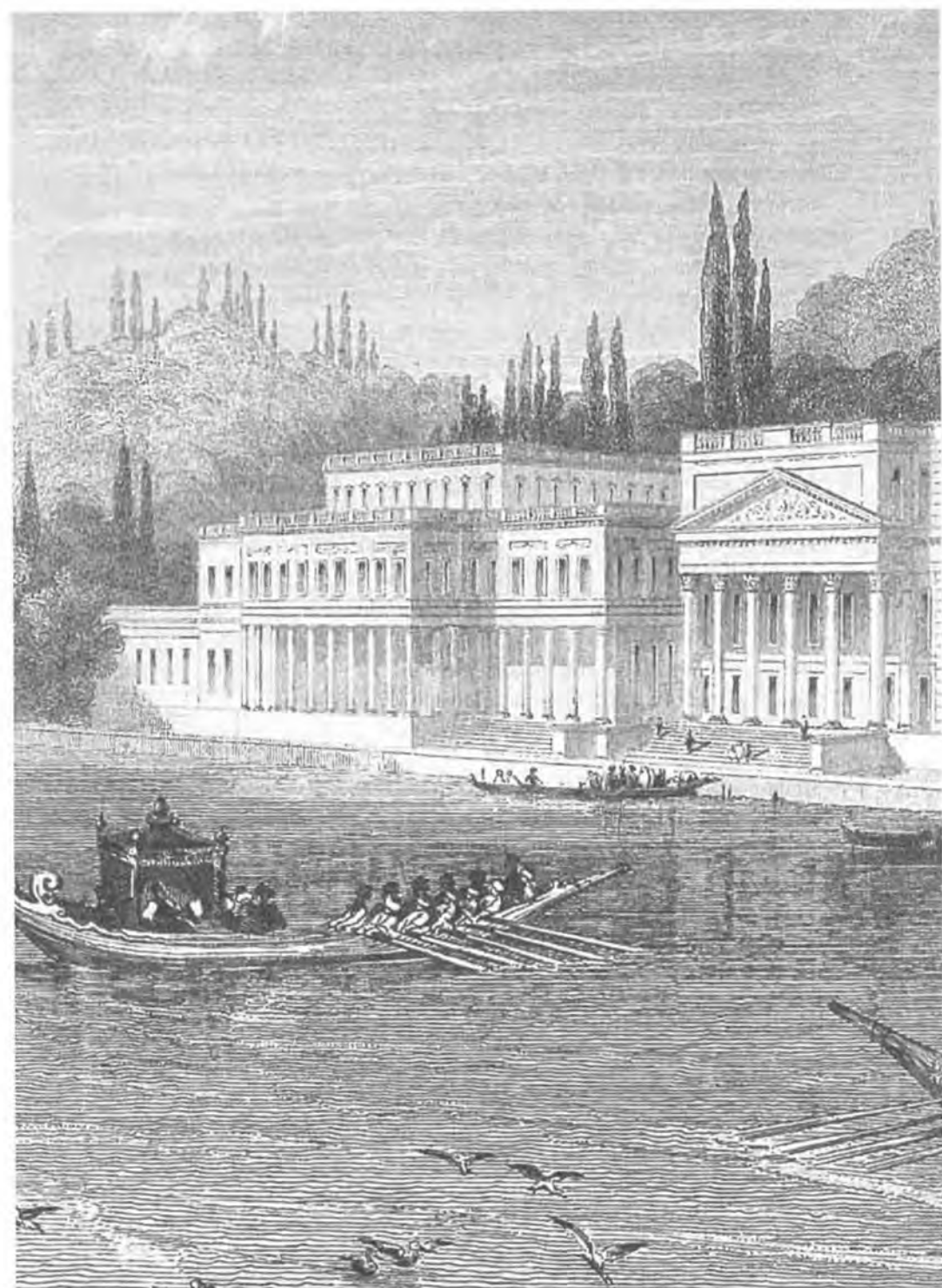
13. "Allah cumartesi ve perşembeyi mübarek kılsın."

nizâmı mazbût olmağın, hâsodada olan ağalara noksan târi oldukça aşağı odada ocak yolunu tekâmîl eden eskilerden, hazinede giyimbaşı, kilerde ise peşkîrbaşı, seferlide ise câmeşûybaşı olanlar yahut ocak yolunda eski olmayıp odasında mu'tenâ me'mûriyetlerde müstahdem olanlardan, hazinede başyazıcı ve çantacı ve kaftancı ve başkollukçu ve kilerde şerbetçi ve başkollukçu ve seferlide hakezâ başkollukçu dedikleri kimseleri yâhut üç odaya şümûlû olan mesnedlerden başçavuşluk ve ikinci çuhadârlık ve silâhdârağa kaftancılığı ve başçakırsalanlığı ve başçuhadârın çakırsalanı ve sırâtibi yamaklığı gibi hizmetlerde bulunanlardan dahi aldıkları ve bazı kere ahyânen hiçbir baltaya sap olmayan acemî bir ağayı da bi'l-bedâhe aldıklarının misli mesbûk ve bu sözler her ne kadar mevsûk ise de yine ekser evkatta ocak yolunu düzce tekâmîl ve cemî' harekât ve sekenâtı şâyeste-i zikr-i cemîl olmuş kadd u kameti mevzûn ve sözü sohbeti düzgün olan ağalardan alınmak kaide ve başka türlü tavırdan fâide olmadığından, hâlâ bu defa yine velînimet-i bî-minnet-i âlem [16a] efendimiz hazretleri, usûl-i mehâsin-şümûle riâyeten nakl-i hümayûn buyurduklarının teşekkürü ma'rızında Hırka-i Şerîf riâyetine teşrîf ve nöbetçi bulunan hâsodalıları taltîf arasında lutfen ve keremen hâsodada mülâzim kalmadığını silâhdâr beyefendiye suâl ve onlar da rızâ-yı yümn-irtizâ-yı şâhâneleri ne merkezde olduğuna intikal ederek "Aşağı odalardan birkaç bendeleri hâsoda müjdeleri ile ibcâl olunmak münâsib-i vakt-i hâl görünür" deyecek, hemen tanzîm olunan pusulası mücebince ikinci çuhadârlıktan mütekâid olan hazinenin giyimbaşısı Hâfız Mehmed Ağa ile kilerin peşkîrbaşısı Cündî Sâlim Ağa'yı ve seferliye serî'an câme-şûybaşı olan şuarâ-yı zürefâdan Râsih Efendî'yi hâsodaya nakil ile be-kâm ve mâ-dûnlarında olan ağalar da bundan böyle nâil-i neyl-i merâm olmaları münâsebetiyle biraz eyyâm birbirine tebrîke kıyâm ve işi gücü olmayanlara böyle şeyler sebep-i selâm u kelâm oldu.

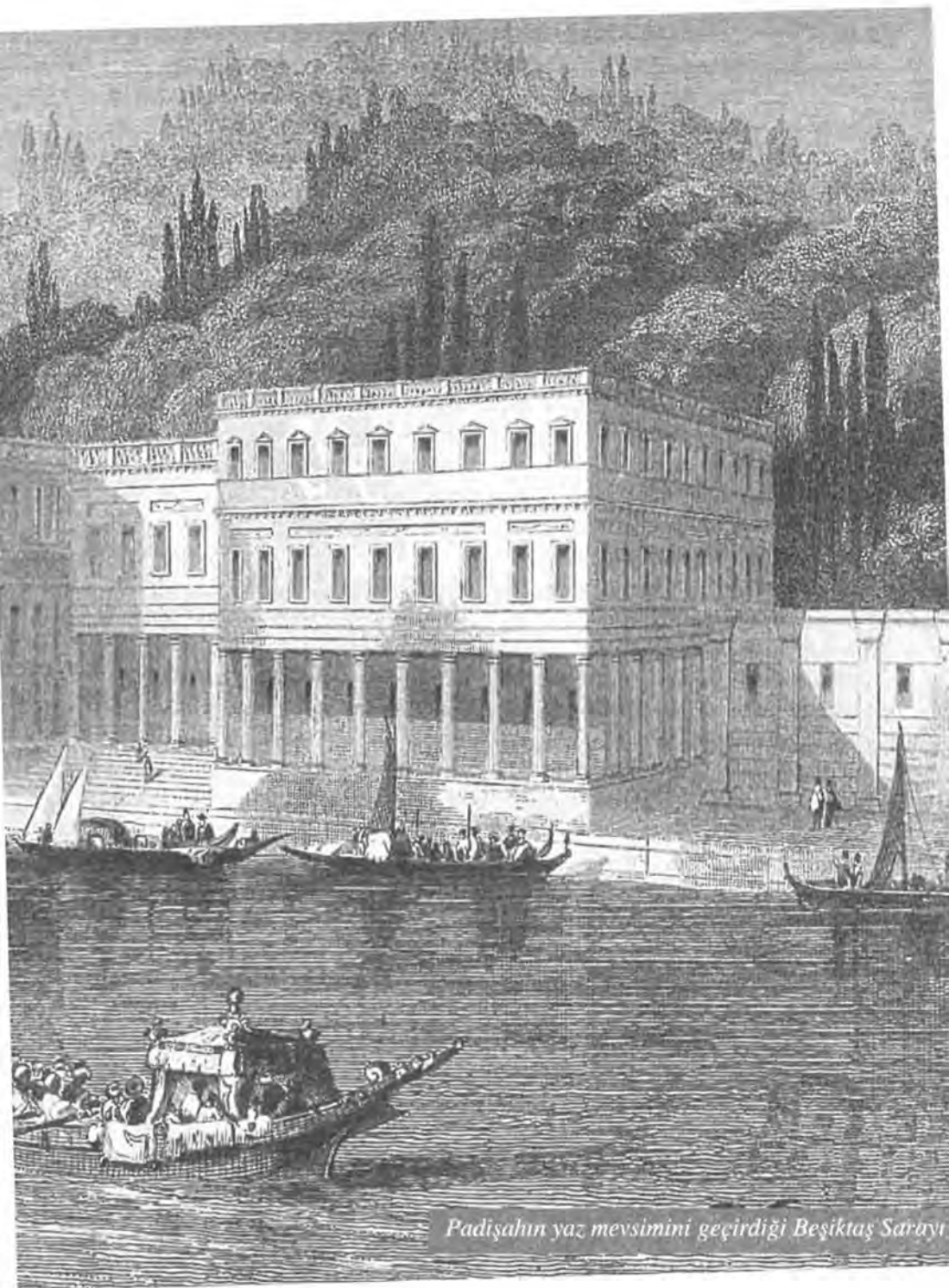
### **Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi ve Dârüssaâde Ağası Kâsım Ağa'nın azledilmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı nakl-i hümayûn ve azl-i ağa-yı Dârüssaâde Kâsım Ağa fi-yevm-i mezbûr*

Âdet-i kadîm-i deb-i müstedîm üzre, nakl-i hümayûn vukû'larında rikâb resm-i âlisi icrâ buyrulmak merâsim-i mûtenâdan olmakla, mâh-ı mezbûrun yirmi sekizinci günü İncili Köşk'e rikâb haberi zuhûr ve vakt-i mahsûsda binışçı ağalar kasr-ı mezkûra mürûr edip, öğleye karîb, şehriyâr-ı dâna-firib, rikâb ısmarlanan mahalle azîmet ve zahr-ı pür-fahr-ı mülûkânelerinden Dev-







*Padişahın yaz mevsimini geçirdiği Beşiktaş Sarayı*

letlü Dârüssaâde Ağası Kâsım Ağa dahi tahrîk-i rikâb-ı himmet ve peyrev-i şehinşâh-ı şevket olup kasr-ı mezkûra inerken, Bostancıbaşı Abdullah Ağa icâleten azlini beyâna me'mûr ve alev gibi yakacak sözü söylemeye mecbûr olup, reh-irasttan Balıkhâne'ye indirdiği manzûr-ı şâh-ı mansûr oldu isede ağa-yı müşârunileyh eslâfına makîs ağalardan olmayıp, ale'd-devâm hayır duâsı iğtinâm olunur zevât-ı sadakat-ittisamdan olmakla, Balıkhane Köşkünden sarf-ı nazarla Beşiktaş Sarây-ı dil-ârâsında ârâm ü istirahatına müsâade-i seniyye erzânî ve arkasından şeyhü'l-haremlîk unvân-ı vâlâ-şânı resîde-i sem'-i iz'ân buyrulucak, elem-i azilden âzâd ve safâ-yı derûnu müzdâd olduğundan başka, mâlik olduğu eşyâsı istirdâd olunmayıp, cümlesi kendüye bahş olması mukaddeme-i tezâyüd-i âsâyiş-i ibâd ve sebeb-i füzûnu, eyyâm-ı ömr ü devlet-i pâdişâh-ı mekârim-mutâd olmakla, beri tarafta dârüssaâde ağalığı cülûs-ı hümayûndan beri [16b] kendüye mev'ûd ve o cihetle bâlâya suûdu matlûb ve maksûd olan lala-yı sadakat-ihтивâ, hazine-dâr-ı şehriyârî Devletlü Amber Ağa huzûr-ı feyz-nüşûra dâvet ve dîş-ı sadakat-pûşu serâsere duhte dört yenli samur kürk ilbâsıyla müstağrak-ı ziynet olıcak, huzûr-ı hümayûndan hurûc ve dârüssaâde ağalarına mahsûs olan kasra 'urûc ettiği ile anların dahi uhde-i âlîlerinden münhal olan hazinedâr ağalık yine şevketlü, mehâbetlü efendimizin lalalarından, hazine vekîli Hâfız İsa Ağa'ya ihsân ve anların da kamet-i liyâkatleri hila'-i fâhire iksâsıyla kesb-i şân ettikten sonra hazine vekâleti mansıbına da harem-i muhterem ağaları musâhiblerinden İbrimli Cevher şâyân ve hançer ü mücevher gibi yaraştığı müstağnî-i ta'rif ü beyân olup, ba'dehu salât-ı zuhrun edasına kıyâm ve imâm-ı sânileri Abdülkerim Efendi'nin imâmetiyle salât-ı mefrûza resîde-i hitâm olduğu hengâmda hazret-i şeyhülislâm-ı âlî-makam ile kaymakam-ı sadakat-ittisâm, debdebe-i dârâtları ile kasr-ı mezkûre vürûd ve atlarından indikleri ile silâhdârağa ve hâsodabaşı peşkir ağaları koltuklarına girmeleri muhasenâttan ma'dûd olarak huzûr-ı hümayûna dâhil oldukları seyr ü temâşâ ve îcâb ü iktizâsı kadar rikâb-ı hümayûn resm-i bâlâsı icrâ olunup, oradan dârüssaâde ağasının olduğu köşke azîmet ve bir miktar akd-i peyvend-i muhabbetten sonra mahallerine avdet ve meşgûl-i duâ-yı devâm-ı devlet oldular.

### **Alibeyköy'e saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-karye-i Alibey*

Civâr-ı mağfiret-medâr, hazret-i Ebâ Eyyûb Ensârî -radyallahu anhü'l-Bârî'-de kâin Kâğıthane ve Bahâriye gibi mesîrelere mümâsil mahall-i bâideye saltanat binişi tasmîm ve Şevvâl-i şerîfin selhi olan rûz-ı Perşembe'de havanın

letâfeti ve her tarafın tarâveti azîmet-i şâhâneyi tetmîm etmeğin, ta'yîn buyurulan vakitte cümle ağalar ile Alibeyköyü'ne rağbet ve şân-ı şevket-nişân-ı şâhâneye şâyân şa'şaa ile şeref-i kudûnleri cümleye mûcib-i yümn ü mey-menet oldukta, hemen ögle namazına kıyam ve büyük imâmları olan Kâmilî Efendi Hazretleri'nin imâmetleriyle ol emr-i ehemmi itmâm edicek, ekser saltanat binişi olan yerlerde temâşâsıyla kesb-i safâ olunan pehlivan güreşi ve muahharen tûfeng atılmak ve aralıkta sâde-nârâ ile zurna çalınmak ve daha sonra küme faslı gibi âhenkli beste ve semâî istima'ı ile def-i gumûm [17a] u hümûm ve celb-i şevk-i zevk-i umûm olunarak, ikindiden sonra akşama karîb İslambol Sarayı'na avdet ile amme-i âlemiyân tatyîb olundu.

### **Arnavut Yusuf Ağa ve Başlala Saîd Efendi'nin çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüidend-i Arnavut Yusuf Ağa ve Başlala Saîd Efendi ez-hâne-i hâssa*

Devr-i Mustafa Hânî'de, bi'l-münâsebe hazîneden hâsodaya giden Arnavut Yusuf Ağa ile cülûs-ı şevket-menûs-i pâdişahîde başyazıcılıktan hâsoda ile kâm-râ ve el-yevm başlalalık unvânıyla çehre-nümâ olan Zerdecî Saîd Efendi'nin sinleri kemâle resîde olmakla, taraf-ı şâhânedan haklarında lûtf u ihsân-ı şâhâne bi-dirîğ ü mebzûl ve bugünlerde hâllerine çesbân olarak, iki kıt'a mahlûl olan nân-pârelere müşârûnileyhümâ mevsûl olup, kemâl derece sürûr ile çerâğ olmaları mûcib-i meserrât-ı bi-pâyân ve uhdelерinden münhal olan hâsoda gedikleri ile mülâzim-i hâsodalılardan, hazineden gitme Hulyâcî Hâfız Mehmed Ağa ile kilerden gitme Sâlim Ağa mesrûr u handân olup, husûsiyle münhal olan hünkâr başlalılığı mesned-i mu'tenâsî Şehzâde Murâd Efendi'nin lalası sâbık tûfengîbaşı İbrahim Ağa'ya teveccüh ve bu nimet-i gayr-i müterakkıbe ile ağa-yı müşârûnileyhin emeli teceddüd eylediği tefevvüh olundu.

### **Müezzinbaşı Fazıl Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüenden-i Ser-müezzin Fâzıl Efendi ve vukû'-ı hâsoda be-münâsebet-i ô*

Evâhir-i Selîm-i Hânî'den berü seferlide hânende çavuşlardan iken yirmi-beş senesi müezzinbaşılık ile hâsodaya alınan Fâzıl Efendi, hısâl-i hamîde ve ahlâk-ı pesendide ile mevsûf ve rast geldiği acemî ve eskiyi taltîf ile me'lûf ise de hadâset-i sinni hasebiyle, kudema-reftâr olan ağalar müşârûnileyhe ağıâr ve dâimâ aleyhinde olmaklığı muhassenâtтан add u şümâr ettiklerine mebnî, bu eyyâmda cüz'î bir madde i'zâm ve gâibânesinden çerâğlığına ikdâm et-

meleriyle, müezzinbaşılık mesnedine hiç hayâle hâtıra gelmez hânende çavuşlardan hazinede Ceviz Emin Ağa nâil ve hâsoda müjdesiyle rütbe-i bâlâya vâsıl olup, mümâileyhden sesi â'lâ çavuşlardan ve müezzinlerden bu kadar ağa varken Ceviz gibi yaşlı başlı, sesi ne iyi ne fenâ kimseye teveccüh etmesi müezzinbaşı taslaklarına elem-i uzmâ ve mûsikiye âşinâ olanların kametleri dü-tâ olduğu, makam-ı taaccübde sebt-i cerîde-i imlâ kılınup, beri tarafta münhal olan Hâsoda [17b] gediği ile mülâzim-i Hâsodalılardan Şâir Râsih Efendi'nin şah-beyt-i manzûme-i ümmîdi küşâd ve kırklara dâhil olduğu izdiyâd-ı istidâd olmakla, yine hâne-i hâssada mülâzımın vücûdu mefkûd ve mevcûdu ceviz-i ma'dûd gibi mahdûd olmakla, hâk-i pâ-yi şâhânenen lede'l-istizân birer kişinin daha alınması istihsân buyrulmağın, hemen hazineden giyimbaşı Abdurrahman Ağa ile kilerin peşkirbaşı Çuhadâr Nureddin Ağa'nın ve seferliden Câmeşûybaşı Türk İbrahim Ağa'nın hâsoda müjdele-riyle kadrleri terfî ve dâire-i vüs'atleri tevsî' olundu.

### **Hazine Kethüdası Seyyid Mehmed Ağa'nın azledilmesi ve yerine Kahvecibaşı Sadullah Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Kethüdâ-yı Gencîne es-Seyyid Mehmed Ağa ve nasb be-câyeş  
Ser-kahve Sadullah Ağa*

Cülûs-ı şevket-me'nûstan beri hazine kethüdâlığı ile hâiz-i izz ü şeref ve işbu yirmi yedi senesi Zilhicce'sine gelinceye kadar emvâl-i hazineyi telef eden Sakazâde Seyyid Mehmed Ağa, zât-ı şâhânenin şehzâdeliği evânında dahi etba'ısı olduğuna mağrûr ve o cihetle umûrunda istiklâle mecbûr ise de bu suretle hizmeti kendüyi menfûr ettiğinden, pek çok vakittir ki azl ü tebdîli tasmîm ve bir nedim-i müstakîm arandığı vesîle-i tahrîr ü terkîm olup, nihâyet evsâf-ı matlûbe ile mevsûf ve etvâr-ı memdûhe ile marûf olan kurenâdan Kahvecibaşı Saadetlü Sadullah Ağa arandığından â'lâ ise de kabûlünden imtinâ ve bir vechile o sözü istima' etmez iken, bu defa şehir-i mezkûrun ikinci Cumartesi günü huzûr-ı hümayûnda kaftan giydirilip hâsodabaşıya terfikan hazineye irsâl ve namus-ı hazine kaziyesi bu vech ile ikmâl olundu. Velâkin müşârunileyh Sadullah Ağa, evliyâ gibi bir âdem ve menâsib u merâtib-i dünyeviye onca ke'l-adem olduğundan, ikbâl u idbâr indinde siyyân ve mesned-i müsteâr ve gerek itibâr ve iştihâr nezdinde makûle-i şey'an acibân gibi olduğuna cihân âgâh ve pâdişâh da bî-iştibâh iken, birkaç defa ısrâr olunarak ol kâr-ı düşvâr, düşuna tahmîl ve hazîne-i hümayûna öylece tesbîl oldu ise ba'demâ erbâb-ı irtikâb bunun ile bir kapta kaynayamayacağı bî-irtiyâb olduğu hâlde, yine cümlesi hâric-i bâb-ı şevket-meâbdan istikbâline şitâb ve

kaidesine tatbîken Giyimbaşı Ferhad Ağa ile Başyazıcı Kâmî Efendi pîç ü tâb etmeyerek koltuklarına girdikleri istiğrâb olunup, hazine odasına girince kâffe-i ağavât-ı hazine dâmen-i devletini takbîl ve resm-i tebçîli hiç te'cîl etmedikleri sıralarda Hâsodabaşı Ankaravî Mustafa Ağa [18a] vedia'-i kuvve-i hâfızası olan kelâmü'l-mülûk mülûkü'l-kelâmî cümleye tebliğ eder etmez, ağa-yı müşârunileyh, hazineye azîmet ve reh-i rastta tesâdüf-i isâbet kabîlinden olmakla birlikte asıl hazineye vusûl ve yine ma'zûlû kapısını açıp mührünü üzerinden kendi koparmak usûl olmakla, ol resmleri icrâ ve koyunda emanet olan mührü çıkarıp halefine teslimî bir elem-i uzmâ gibi olduğu hâlde, onu dahi edâ edince, hemen ağalara ağlar gibi bir vedâ ve oradan çekilip gittiği taallukâtına mûcib-i sadâ olıcak, ağa-yı cedîd kilid-i hazîneyi tecdîd ve kaparoz kapılarını kendi eliyle sedd-i sedîd edip, oradan ağa yerine döndüğü saatte sâbıkın hademesinden Kaftancı İlyas Ağa'dan başkasını tard u teb'îd ve her birine bir zemîn temhîd ettikten sonra mâbeyn-i hümâyûna vardıkta, üzerinde olan kahvecibaşılığı istifâ ve sâde kendi umûruyla meşgûl olmayı istidâ etmeğin, şâh-ı cihân, kahvecibaşılığı birkaç ay evvel mâbeynci ettiği Bekçizâde Saîd Ağa'ya ihsân ve Sadullah Ağa'nın uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine kilerin peşkirciliğinden hâsodaya giden Nureddin Ağa şâyân ve sırasıyla olduğu cümleye eltâf-ı bî-pâyân oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve tertib-i resm-i merâsim-i mu'tenâ der-sarây-ı dil-ârâ*

Be-her sene, tevcîhiyle teşerrûf olunan ıyd-ı adhâ, Zilhicce'nin onuncu günü mukarrer ve fakat Sarayca ahkâmını kaleme almak bu sefer müyesser olmak ricâsına, evvelâ Cumartesi gününe tesâdüf eden arife günü, şehriyâr-ı bülend-iktidâr, Hırka-i Saâdet'te salât-ı asrın edâsına ibtidâr eyledikleri meşhûd-ı dîde-i erbâb-ı intizâr olup, ba'dehu zîbâyiş-i câme ve alâyiş-i kernâme ile arz odasını teşrîfe sezâ-vâr ve kapısının hâricinde kurulmuş sedef-kârî taht-ı arifeye şa'saa-nisâr olunca, hemen bâbüssaâde ile orta kapının arasında tabl u alem çalınmak mu'tâd ve bir mikdar istima'ı rûz-ı firûz-ı arifeye sebeb-i izdiyâd-ı itimad olıcak, velînimet-i âlem efendimiz hazretleri, tekrar arz odasının içerisine teşrîf ve Ku'rân-ı azîmü's-şân okuyan eimme-i eizze-i kirâm-ı cevâmî-i selâtin-i izâmî taltîf buyurdıkları gibi silâhdârağa dâiresine semt olan kasr-ı fevkânî, kudûm-i hâkânî ile tezyîn ve muvâcehesinde olan meydana ağaların takye fesleriyle dizildikleri tamâmen tahmîn oldukça, hemen [18b] mehterhâne âhenge âgâz ve sadâ-yı mehîbi muhît-i semt-i nağme-i ırak u hicaz olduğu sıralarda silâhdârağa tarafından arife günleri takdîm

olunagelen esb-i müzeyyene başçuhadâr süvâr ve iktidârı mikdârı oynatarak huzûr-ı şehriyârîden güzârı medâr-ı iftihâr-i silâhdârî olunca, fi'l-hâl ayak öpmesi yaraşıklıca bir resm ve ba'dehu ağalara tomak oynattırıldıktan sonra çil pâre serpilmesi eski merâsim olduğundan, ol madde dahi karîn-i husûl ve bu cihetle cümlesi mazhar-ı âttfet-i âlem-şümûl oldukta, hazret-i pâdişâh-ı Dârâ-gulâm, Sofa'daki Mustafa Paşa Köşkü'ne hıram buyurunca, âftâb-ı âlem-tâb, gurûba şitâb gösterdiğinden, kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûrun önünde olan meydana serâpâ şamdânlar peydâ ve kilerli ağaların yaktıkları taht mumlukları geceyi gündüzden â'lâ göstermesi ta'b- hümayûna ziyâ vermeğin, hemen huzûr-ı pertev-nüşûrlarında olan musâhibân ve serhengâna bayram bahşişleri in'âm ve bazısına ziyâdece ikrâm buyrulduğundan fazla, limonluk önünde çalınan mehterhânenin sadâsı, karîb ü baîdin türlü devâsı olacağından, taşra mehterbaşısı Kız Osman ile seferlide olan çavuşlardan Zurnazen İzzet Ağa'ya atıyyeler irsâl ve kîse-yi âmâlleri nûkûd-ı sûrûr ile mâl-â-mâl oldukta, biraz daha musâhib ağalar ile sohbet ve Saîd Efendi, Abdi gibileri mültefet olıcak, velînimet-i bî-minnet, harem-i hümayûna azîmet ve huzûrda olanlar da yerlerine avdet ve kimisi zât-ı şâhâneyi beklemeye gayret edip, ne hâl ise sabaha yakın halîfe-i rûy-ı zemîn, Sünnet Odası'nı "şerefü'l-mekân bi'l-mekân"<sup>14</sup> ettiklerinde, bayram için hazırlanmış libâs-ı feyz-iktibâsı orada ilbâs ve ser-i saadet-efserlerine taktıkları hüma tüylü elmas sorguçları bir şeye kıyas olunur elmas olmadığından şa'saasına tahammûl müşkil ve miyân-ı mû-miyânlarına takılmış hançer-i mücevherin ta'rîf ve tavsîfinde dahi kalem şikeste pâ-der-gil olup, ba'dehu orada Hırka-i Resûl'e çehre-sâ-yı izz ü müsûl ve salât-ı subhu cemaât-i kesîre ile edâları vesîle-i kabûl görünüp, andan sonra kibâr-ı Enderûn-ı gûn-a-gûnun ol makam-ı vâcibü'l-ihtirâmda muâyede edegeldikleri der-kâr ve cümlesinin önünde devletlû dârüssaâdetü's-şerîfe ağası idüğü âşikâr ise de her birinin başında bir türlü kisbet olduğu meşhûr ve ez-ân cümle ağa-yı müşârünileyh hazretlerinin başında selimiye ve arkasında [19a] serâsere kaplı dört yenli samur kürk giydiği mahallinde mastûr olmağın, bundan başka bâbüssaâde ağasının elbise-i ıydiyyesi dârüssaaâde ağasına şebîh ve belki hâsodabaşının mücevvezesi dahi anların selimiyelerine nev'-ummâ müşâbih olup, ancak arkasına giydiği serâsere kaplı serhadli samuru başka bir kesim ve çakşır yerine al kadifeden şalvar giymesi bayramlarda resm olduğu gibi harem ağalarından hazinedâr ağanın başına bayramlarda giydiği kallâvîsi vüzerâ gibi telli ve ancak arkasına çuhaya kaplı bol yenli samur kürk giymesi ile anlar kadar kadri olmadığı belli olup, beri tarafta silâhdârağa ile çuhadârağanın bayramlarda giydiği

14. "Mekânın şerefi oturan iledir."

elbise-i ıydiyyeleri müstesnâ ve hattâ başlarına üskûf giyip zülûf taktıkları şâyeste-i senâ olduktan sonra, arkalarına giydikleri inci ile işlenmiş vîrencenin mümkün mertebe tavsîfi muhtac-ı tafsîl ve edânû mertebe ta'rîfi hâsılı tahsîl olup, ancak bellerine kuşandıkları elmaslı kemer aşırı muteber ve üzerine taktıkları hançer-i mücevher, o dahi pek kıymetli idüğü başyazıcıda olan defterde muharrer olup, bunlardan sonra rikâbdarağadan dînündaki hâsodalıya varınca elbise-i ıydiyyeleri siyyân ve mâbeyncilerin ve sâirlerinin giydikleri üstûfe kaftan olup, bellerine şal yerine tepe başı kuşandıkları sarayca ma'lûm ve üzerine kimisi elmaslı hançer ve kimisi meşin kabzalı bıçak taktığı bir rütbe mevhum gibi olmakla, anlar da muâyedeyi sırmalı takyelerle orada edâ ve arkalarından mülteci musâhibler başlarına âdî paşalı kavukları giyip arkalarına ancak samur kontuş giyerek muâyede eyledikleri meşhûd-ı â'lâ vü cdnâ olunca, musâhibleri müteâkip haseki ağa ve kozbekçi-başı, sofabekçisi ve has-ahur eskisi ve zülüflü baltacılar kethüdâsı muâyedeye dâhil ve mumâileyhüm başlarına devetüyü renginde sivri külâh giyip arkalarına turuncu çuhadan dolamalar giydikleri taşralı olduklarına şâmil olduğu hâlde, içlerinde zülüflü baltacılar kethüdâsıyla, has ahur eskisinin külâhları diğer ve husûsiyle kethüdânın külâhı günâhı gibi sivri olmadığı mahall-i nazar olduğundan başka, arkasına gezi kaftan giydiği kendüye bir şan ve külâhının iki tarafına zülûf taktığı ocağına nişân olup has ahur eskisinin kireçli külâhı beyaz bir şey ve resminin havandan başkasına benzememesi makûle-i lâ-şey hükmünde olduğundan, cümlesinin arkasını [19b] kıyâfet-i ma'lûme ile küçük imam efendi alıp, o vechile muâyedeye müsâraat ve kaide-i kadîmesi üzere orada olan riâyet, efendi-i müşârünileyhte nihâyet bulunca, pâdişâh-ı süreyyâ-menzilet, arz odasına şeref-bahş-ı ziynet olup, oracıkta imam-ı evvel ile giyimbaşı efendi muâyede etmesi kadîm ve tarîk-i ilmiyede hangisi zî-rütbe ise o takdîm olunup, onlar çıktıkları ile şehriyâr-ı âli-tebâr, şark u garba şa'saası âşikâr olan bayram tahtına şeref-pîra ve o anda mazhar-ı eltâf-ı mâ-lâ-yutâf yani hazret-i nakîbü'l-eşrâf, resm-i muâyede-i hümayûnu icrâ ve ba'dehu vüzerâ ve ulemâ ve sâir menâsıb-ı mu'tenâ ashâbından olan ümenâ, gubâr-ı taht-ı pâdişâh-ı âli-bahtı ayne'l-uyûna kühl-i cilâ ettiklerinden sonra, hemen câmi-i Ahmed Han'a revân ve salât-ı ıydı kıldıkları ile yine sarây-ı saltanata atf ü inân buyurup, tâ Hırka-i Saâdet kapısının kurbünde kırk kadar koç ile kurbanı yed-i müeyyed-i sultanî zebh ederek, nâil-i ecr-i cezîl ve ma-bâkisini zebhe dârüssaâde ağasını vekîl edince Biat Köşkü'ne rağbetleri ağalara ilân ve mehterhâne başlar başlamaz üç odalı muâyedeye şitâbân olup, cümlesinden evvel ak ağalar dört yenli sincap kürkleri ile edâ-yı resm-i merâsim-i muâyede ve sonra ağavât-ı hazîne ve kiler ve seferli ol şerefi müşâhede edip, ancak içlerinde oda-yı selâse olan çavuşlar

ile çuhadârların kıyâfetlerini tefrîk müteazzir ve husûsiyle çavuş ağaların takye yerine giydikleri yelkenlerini tahkîk müteassir olmağın, sâde arkalarına giydikleri hatâyî kaftanları medhe lâyık ve bellerindeki çavuş kuşakları sâir süslerine fâik ise de çuhadârların elbîse-i resmîyeleri tab'a karîn ve giydikleri etekli canfes kaftanları cana yakîn olduğundan başka, bellerindeki sîm paftalı yaldızlı kuşakları bir gûna müzeyyen ve üzerlerine taktıkları mücevher hançerler ile murassa bıçakları dahi muanven olduğu hâlde başlarındaki sırmalı takye ve zülüfler ile muâyede ettikleri cümleten meşhûd ve hey'et ü kıyâfetleri kendilerini mahsûd edip, mâ-bâkileri için elbîse-i resmîye olmadığı mukaddemeden müstebân ve cümlesi elvan gezi kaftan üzerine sırmalı kanun kuşağı kuşandıkları "leyse'l-haberu ke'l-'ıyân"<sup>15</sup> kabîlinden olmadığından, başlarındaki takyelere taktıkları iki tane sırma ile işlenmiş zülf-i perişân [20a] cemî vakitte koğuş ağası kıyâfeti böyle olduğuna nişan olduğu, endahte-i tâkçe-i nisyân olmamak için bayram münâsebetiyle beyân olunup, hitâmında Yalı Köşkü binişine teşrîfleri mine'l-kadîm kaide ve orada silahşor-ı meşhûrların hünkâr atlarına binip gezdirmeleri bir fâide olduğu hâlde, seyri öteden beri kaide olmakla çaresiz icrâsı elzem ve bir kadem akdem gidilmesi mültezem olmağın, öğle üzeri şehinşâh-ı tâc-bahş, süvâr-ı gerdûn-rahş olarak kasr-ı mezbûru teşrîf ve resm-i mezkûru tezyîf etmeyecek cem'isini taltîften mâadâ şahinci ve çakırbaşlıların getirdikleri âşikâre şikârlarını kabûl ve onlar da avâid-i kadîmelerini alarak mazhar-ı âtîfet-i âlem-şümûl olduklarından sonra Yalı Köşkü resimleri tamâm ve şehriyâr-ı İskender-ihtişâm, akşam üzeri yukarı saraya avdete kıyâm buyurup, ertesi günü Gülhâne Köşkü'ne olan bayram rikâbına şeyhülislâm Dürrîzâde Efendi ile Kaymakam Rüştü Paşa gelip nüvâziş-i nâzikeye mazhar oldukları cümleyi memnûn ve rikâbdan çıktıkları ile Enderûn ağalarının oynadıkları ciridi seyre me'zûn olduklarından dârüssaâde ağasının dâiresinde istedikleri gibi seyrettikleri ile avdet ve şehriyâr-ı kerem-haslet dahi yukarı azîmet buyurup, daha ertesi günü eski saray binişine teşrîfleri ahâlî-i İslambol'u mesrûr u dilşad ve husûsiyle orada cirit oynayan vezîr cündîlerini her türlü ihsân-ı mülûkâneleri ile karîn-i sürûr u şâd buyurdıkları sıralarda, Vezîr Kethüdâsı Saîd Hâlet Efendi Hazretleri'ni huzûr-ı hümayûnlarında bol yenli samur kürk ilbâsıyla taltîf ve kadr-i mahsûslarını ziyâdesiyle teşrîf buyurup, ba'dehu eski sarayda kalmış sâl-hurde harem ağalarını deryâ-yı ihsâna gark ve Eski Saray Ağası Sümbül Ağa'yı gül ü reyhana müstağrak buyurunca, geri kalan teber-dârân-ı saray-ı afîka dahi tomak uruşturdukları görülmemiş bir zevk ve dayak takirtisi tamâmında çil pâre kaptıkları cümlesine taziyâne-i

15. "İşitmek görmek gibi değildir."



şevk olup, bu cümbüşler de faysal bulduğu gibi sarây-ı dil-ârâlarına Mercan Yokuşu tarafından avdet-i şâhâneleri seyr-i temâşâyâ sezâ bir alay-ı vâlâ ve o cihetle reh-i rastta olan seyirciler tezâyüd-i şevket ü devlete duâ ettikleri resîde-i tâk-ı semâ olduğu muhalif-i imlâ vü mugayir-i inşa-i kalem olunduğu, [20b] mahza hatâ ise de okuyacak olanlardan avfları ricâ olunduğu, sebt-i sahîfe-yi imlâ olundu.

### **Hünkâr Şerbetçisi Derviş Mustafa Ağa ve Câmeşûybaşı Hayreddin Bey'in çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüde-i Şerbetçi Lala ve Câme-şûyucu Hayreddin Bey ez-sarây-ı dil-ârâ*

Kiler'de hünkâr şerbetçisi olan Derviş Mustafa Ağa ile Seferli'de câme-şûybaşı olan Hayreddin Bey'in "yedü'l-ulyâ hayrun mine'l-yedi's-süflâ"dan<sup>16</sup> haberleri olmadığı cihetle, hemen feyz alacakları sıralarda ikisi de "saraya temel mi kaktık" diyerek çerâğlığı emel ve murâdları husûl-pezîr olmak için her tarafa amel ettiklerinden, derdest olan nemalica nân-pârenin biri tansîf ve nüsfe nüsfa kabûlleri teklîf olundukta, ikisi de bi'l-kabûl, hâk-i pâ-yı emel-bahşâyâ çehre-sâ-yı izz ü müsûl olup, çerâğlık ihsân buyrulacak hânelerine revan ve uhdelerinden münhal olan mesnedlerden câme-şûybaşılığa alt yanında hamele-yi Kur'ân'dan Kodoşzâde Hâfız Mustafa Ağa şâyân olduğu gibi şerbetçilik ile de kilerde ser-firâz Aziz Ağa i'zâz ve küsûru kahrından müdâvim-i âgâze-yi şarkı-yı "Gönlümü bir tıfl-ı dil-bâz" oldu.

---

16. "Veren el, alan elden daha hayırlıdır." Hadis-i Şerif



*Harem Ağası*

**Hâsodabaşı Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Vekâyi'-i sâl-i semân ve 'işrîn ve mi'eteyn ve elf ve çerâğ şüden-i Hâsodabaşı bâ-izz ü şeref*

İşbu yirmisekiz sâl-i meserret-iştimali duhûl ve tabiat-ı şiiiriyyesi olan sâl târihi söyleyerek öte beriye hulûl eyledikleri günlerde, ak ağalar-dan Hâsodabaşı Mustafa Ağa dahi nazm u nesir ile bir arz-ı hâl tanzîm ve silâhdârağarun müsaâdesiyle takdîm-i bezm-i Baykara-nedîm edicek, bir â'lâ nân-pâreye nâil ve evân-ı pîrîde sâhil-i selâmete vâsıl olup, uhdesinden münhal olan hâsodabaşılığa kapı ağası lalası Alâiyeli Hüseyin Ağa intihâb ve kapı ağası lalalığı için de Küçükcarapgirli Mehmed Ağa terk-i huzûr-ı hâb eyledi.

**Mısır Valisi Mehmed Ali Paşa'nın Vehhâbîleri yenilgiye uğratması**

*Âmeden-i miftâh-ı Haremeyn-i Muhteremeyn ve tertîb-i alay-i yevm-i 'isneyn*

Birkaç seneden beri Kâbe-yi ulyâya istilâ ve hüccâc-ı Beytullâh'a ezâ ve cefâ etmeye ictirâ eden hâin-i bî-din, Vehhâbî-i lâinin arâzi-yi mukaddesede etmediği hasâret ve eylemediği şenâet kalmadığını, hâfız-ı bilâdullah ve muhafız-ı ibâdullah olan pâdişâh-ı âlem-penah hazretleri işittikleri anda, lâin-i duzehtarînin vücûd-ı bed-bûdunu sahîfe-yi âlemden hak için Mısır-ı nâdiretü'l-asra vâli ve gün-be-gün rûy-ı arzda kadr-i âli olan Mehmed Ali Paşa Hazretleri'ni me'mûr [21a] ve paşa-yı kişver-küşâ dahi bezl-i makdûrda kusûr etmeyerek makhûr-ı mezbûru oralardan dûr edip, pek ilerde sergerdelerinden birkaçını ber-zencîr tashîr ve feth ettiği Haremeyn-i muhteremeynin anahtarlarını Anah-tarağası Abdüllatîf Ağa ile küçük oğlu İsmail Bey'e teslîmen, der-i devlete tesyîr eylediği pâye-i serîr-i şevket-masîre tebşîr olundukta, pâdişâh-ı kadr-dan bu

fütühât-ı celîleye şâd u handân olduğundan, hemen Muharrem'in on altıncı Pazartesi günü alay-ı azîm tanzîm ve miftâh-ı fevz ü felâha bu vechile ta'zîm, mehâmm-ı sâireye takdîm olunup, Eyyûb Ensârî radyallahu anhû'l-Bârî'den alay-ı vâlâ tertîb ve bâb-ı hümayûna kadar reh-i rast seyirci ile tezhîb olunmağın, kâffe-i erkân-ı Âl-i Osman elbise-i resmiye ile alaya âzîm ve saraydan sâde devletlü Dârüssaâde Ağası Amber Ağa müteâzim olup, şöylece ol miftâh-ı misbâhu ashâb-ı salâhdan devlet kethüdâsı Saîd Hâlet Efendi sîm tepsi içinde kucaklayıp getirdiğini ahâlî-yi dünya seyr ü temâşâ ve etrâfını ihâta eden eski saray baltacıları tekbîr ve tevkîri resîde-i arş-ı âlâ eyledikleri, yollarda duran ricâl ü nisâya sebeb-i isâle-i sirişk-i mâ'-i dimâ olup, ne hâl ise Edirnekapısı caddesi ile Divanyolu'ndan bâb-ı hümayûna doğru gelindiği görüldüğü ile hazret-i pâdişâh-ı muhalledül'ikbâl meşyen istikbâline isticâl ve orta kapıdan Hırka-i Şerîf'e kadar önünde yürüdükleri müeyyed min indillâh olduklarına dâll u istidlâl demek olup, nihâyet Hırka-i Şerîf'in içinde müftî-i müşkil-i küşâ ve gerek kaymakam paşa ve müsâfereten mukîm olan Baba Paşa hazerâtı ile bilcümle sudûr-ı izâm ve ricâl-i devlet-i ebed-kıyâm, nâil-i nüvâziş-i pâdişâh-ı İskender-ihtişâm olduklarından sonra, ferdâsı Salı günü müstâkilen eski saray binişine gidilip orada Şeyhülislâm Dürrîzâde Efendi'ye ve Kaymakam Rüştü Paşa'ya ve Baba Paşa'ya bol yenli samur kürkleri giydirildikten sonra, anahtarların müjdesini evvelce getiren tatarlara ve Mısır kapı kethüdâsı Necîb Efendi'ye ve Haremeyn tercümârına samur kontuş kürkleri Hâsodabaşı Hüseyin Ağa'nın eliyle iksâ ve bu resimler icrâsında Peşkirağası Vâkı'acı Ali Efendi ile Başçavuş Rakkas İbrahim Ağa berâber temennâ edip, ba'dehu [21b] paşazâde ile Anahtar-ı Latif Ağa'ya ikişer tuğ ihsân ve şimdilik bu unvan ile terfî'-i şân eyledikleri ilân buyurulunca sarây-ı atıktı ıtık kabûl etmez emekdarlara bezl-i mürüvvet ve her sınıfa bir nev'i merhâmet buyurulduktan sonra, sarây-ı saltanâta avdet olunup, onun üzerine üç gün üç gece ale't-tevâli Bâbîâlî ve gerek sâir ahâlî mazhar-ı şevk ü şâdî ve rakkas-ı feleğin her tarafta raks etmesine bâdi oldu.

### **Peşkirağası Vâkı'acı Ali Efendi ile Mübtedî Süleyman Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüdens-i Peşkirağası Vâkı'acı Ali Efendi ve Mübtedî Süleyman Ağa*

Bi-hamdihi Teâlâ, sâye-i kudret-vâye-i şâhânede, ahâlî-i arâzi-yi mukaddese, Vehhâbî-yi nehâbinin şerrinden halâs oldukları müjdesiyle Mısır'dan gelen tatarlara, huzûr-ı mehâbet-mevfûrda giydirilecek hila'-i hüsrevânelerde ez-kaza sehv ü hatâ vukûu kalb-i pâk-i tâb-nâki muğber ve nasılsa biniş avdetinde biniş peşkirağası Vâkı'acı Ali Efendi ile hâsodabaşı lalası Mübtedî Süleyman Ağa muâhezeye mazhar olup, ikisi birden zarf-ı müstakarra makar

olan sakar bir yere nefy olunduklarından sonra, ferdâsı günü arkadan çerâğ oldukları Mübtedî'ye haber gibi oldu. Ancak ilbâs-ı hil'ât hususunda hayr ü şer hâsodabaşı olan zâta ait ve küsûrunun kusûruna bakılması harf-i zâid ise de ağa-yı müşârünileyh yeni nasb olunduğundan zârî zârî i'tizârî cümleten makbûl ve kendinin yerine lalası mes'ûl olup, beri tarafta Vakı'acı vakıa diyerek binîş yerlerini dar eylediği sığâr u kibârî bizâr ve bunun mugâlâtasından herkesin akli tarümâr olduğu âşikâr denilerek kabahati ona tahmîl ve bu bahâne ile herifi tekmîl ettikleri netîce-i tafsîl oldu. Ve vakîâ Vakı'acı bedzebân ve mecrûh lisânı olan bî-hadd ü bî-pâyân olmakla, böyle olduğuna ahâlî-i Enderûn memnûn ve kendinden başka kimse mahzûn olmadığı sıhhate makrûn olduktan sonra, uhdesinden münhal olan peşkirağalığına Başcuhadâr Seyyid Ömer Ağa'nın yolu gelmiş ise de ağa-yı müşârünileyh sâye-i saltanâtta mukarreb ve mâbeynde mutemedü'd-devle gibi mücerreb iken, bin peşkirağalığını bir mâbeynciliğe değişmeyeceği zâhir ve ocak yolunu terk etmesine irâde sâdir olduğu hâsodalılara safâ-yı hâtır olmağın, peşkirağalığına köşe peşkirağalarından kaftânî-yi esbak Esad Ağa elyak ve köşe peşkirağalıklarına eski hâsodalılarından Başlala İbrahim Ağa [22a] ile Maraz İbrahim müstehak olacak, üç tane hâsoda gediği bu sırada mahlûl ve mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Abdurraman Ağa ile Türk İbrahim Ağa ve müezzinbaşılık ile hâsodaya alınan Ceviz Emin Ağa mevsûl oldukları, kuvvet-i tâlî'lerine mahmûl oldu.

### Arif Mehmed Ağa'nın mâbeynci olması

*Mâbeynci şüden-i Arif Mehmed Ağa ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Cülûs-ı şevket-menûsta seferliden hâsodaya alınan Arif Mehmed Ağa, mâbeynciliğe sezâ olduğu âlem-i bâlâya takrîr ve fütühât-ı Mekke münâsebetiyle mâbeyncilik kendüye tebşîr olunarak, mâbeyn-i hümayûna tesyîr olduğu zeyl-i sahâif ü *Letâîfe* tahrîr ve tastîr olundu.

### Bazı ağaların hâsodaya alınmaları

*Mesrûriyet-i zâbitân-ı hazîne ve kiler ve seferli be-nakl-i hâne-i hâssa*

Şehriyâr-ı şefkat-şîâr efendimizin mizâc-ı merhamet-ımtizâcları, her sınıfın mesrûriyetinemasrûf venigâh-ı mekârim-ıktinâhlarıcümleinin memnûniyetine ma'tûf olmakla, böyle eyyâm-ı ebreke ve hengâm-ı mübâreke de inâyet-i ilâhî ve inzimâm-ı kuvvet-i talî'-i pâdişâhî ile Haremeyn-i muhteremeynin eyâdi-i eâdiden halâs olduğuna teşekküren, oda-yı selâseden ikişer kişinin hâsodaya alınmasına irâde-i seniyye sudûr ve arun üzerine hazinenin giyim-

başısı Ferhad-ı derviş-nihad ile başkollukçusu Hâfız Hasan Ağa ve kilerin peşkircisi Kolozlu Süleyman Ağa ve başkollukçusu Derviş Ağa ve seferlinin câme-şûybaşısı Hâfız Mustafa Ağa ve başkollukçusu Sâdık Ağa, hâsoda ile mesrûr buyrulup, onların da münhal olan yerlerine ma-dûnlarında münâsib olanlardan tertîb ve giyimbaşılığa Yanturî Seyyid Bekir Ağa takrîb ve başkollukçuluğa Çantacı Bekir Efendi ve çantacılığa hazine kethüdâsının imamı Ragıb Efendi tergib olunduğu gibi kilerin peşkirciliğine de çuhadârlardan Kısa Hasan Efendi ve başkollukçuluğa Şerbetçi Aziz Efendi ve şerbetçiliğe Sâlih Efendi tayin ve seferlinin câme-şûybaşılığına da sarıkçı yamaklarından Kuloğlu Şâkir Ağa ve başkollukçuluğuna ikinci kollukçu İsmail Ağa tahsîn olunduğu cümlesine sebeb-i temkîn oldu.

### **Bazı ağaların Galata Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na alınmaları**

*İtyân-ı ba'z-ı kudemâ-yı âğâyân-ı Sarây-ı Galata be-Enderûn-ı hümayûn*

Bâyezid-i Veli -subbet aleyhi bi-rahmeti'l-celî-<sup>17</sup> Hazretleri'nin binâ etmiş oldukları Galata Sarayı'nda, dâima üç dört yüz ağa mevcûd ve her birisi bir hüner-i muteberle isbât-ı vücûd edegeldiklerinden, aralıkta taltifleri maksûd olduğundan başka, bu defa [22b] bi'l-lûtf-i vedûd, tîg-ı kahr-ı hazret-i Hân-ı Mahmûd ile nâ-bûd olan Vehhâbî-yi merdûd maddesi hitâm-pezîr olduğuna teşekküren, Galata Sarayı'nda olan ağaların kodamanlarından daha birkaç kişinin mesrûriyeti netîce-i meram ve Enderûn'a alınmaları encâm-ı kelâm olmakla, Galata Ağası'na pusula ile selâm gidince ağa infâzına kıyâm edip, ber-muceb-i pusula, baş odadan top çehreli Tortop Ali Ağa ile Derviş Hâfız Ali Ağa'yı ve orta odadan Falcı Ali Ağa'yı ve nöbetçi Saîd Ağa'yı ve küçük odadan Berber Şükrü Ağa ile Rif'at Mustafa Ağa'yı ayırıp silâhdârağanın so-falısına teslimen sarây-ı hümayûna ilzâm ve geldikleri anda silâhdârağa dahi başodalıyı hazineye ve orta odalıyı kilere ve küçük odalıyı seferliye sevk eylediği muvâfık-ı nizâm-ı kavânin-i selâtin-i i'zâm oldu.

### **Şehzâde Abdülhamîd Efendi'nin doğumu**

*Zuhûr-ı sürûr-i velâdet-i Şehzâde Abdülhamîd Efendi*

Yirmisekiz senesi Muharrem'inin yirmibeşinci Perşembegünü, sulb-i pâk-i tâb-nâkdan bir şehzâde-i âli-nijâd, der-i gehvâre-i âğuş-ı murâd olmakla, ism-i sâmilere Sultan Abdülhamîd tesmiye buyrulduğu âfâka intişâr ve bu nâm-ı

17. "Allah'ın rahmeti üzerine saçılınsın."

nâmî ile iştiâr bulduklarından, hemen hazret-i hayrû'l-hâfızın ol nâzenûn-i güzîni âfât-ı semâviye ve arziyyeden emin ve tûl-ı ömr ile muammerinden eyleye. Âmin. Çünkü şehzâde-i serv-âzâdenin yümn-i kudûm-i meymenet-lüzûmuna hesâbsız târih tanzîm ve her biri bir vasita ile takdîm-i bezm-i Baykara-nedîm ettiler ise de içlerinde Vâsîf Osman Bey'in târihi cümlesine müreccah ve hâsodalı Râsih Efendi'nin târihi eksiği ile tamâm olduğu musarrah olmakla bu mahalle kayd-ı munakkah oldu.

*Vâsîf bu nazm-ı hoş-meâl  
Bir düşdi târîh bî-misâl  
Şehzâdenin şâh-ı kemâl  
İsmin kodu Abdülhamid*

târih-i tâmmı ayân ve Râsih-i ateş-zebârın târihi bu sırada yayan ise de ol dahi dâhil-i evrâk-ı perişân oldu.

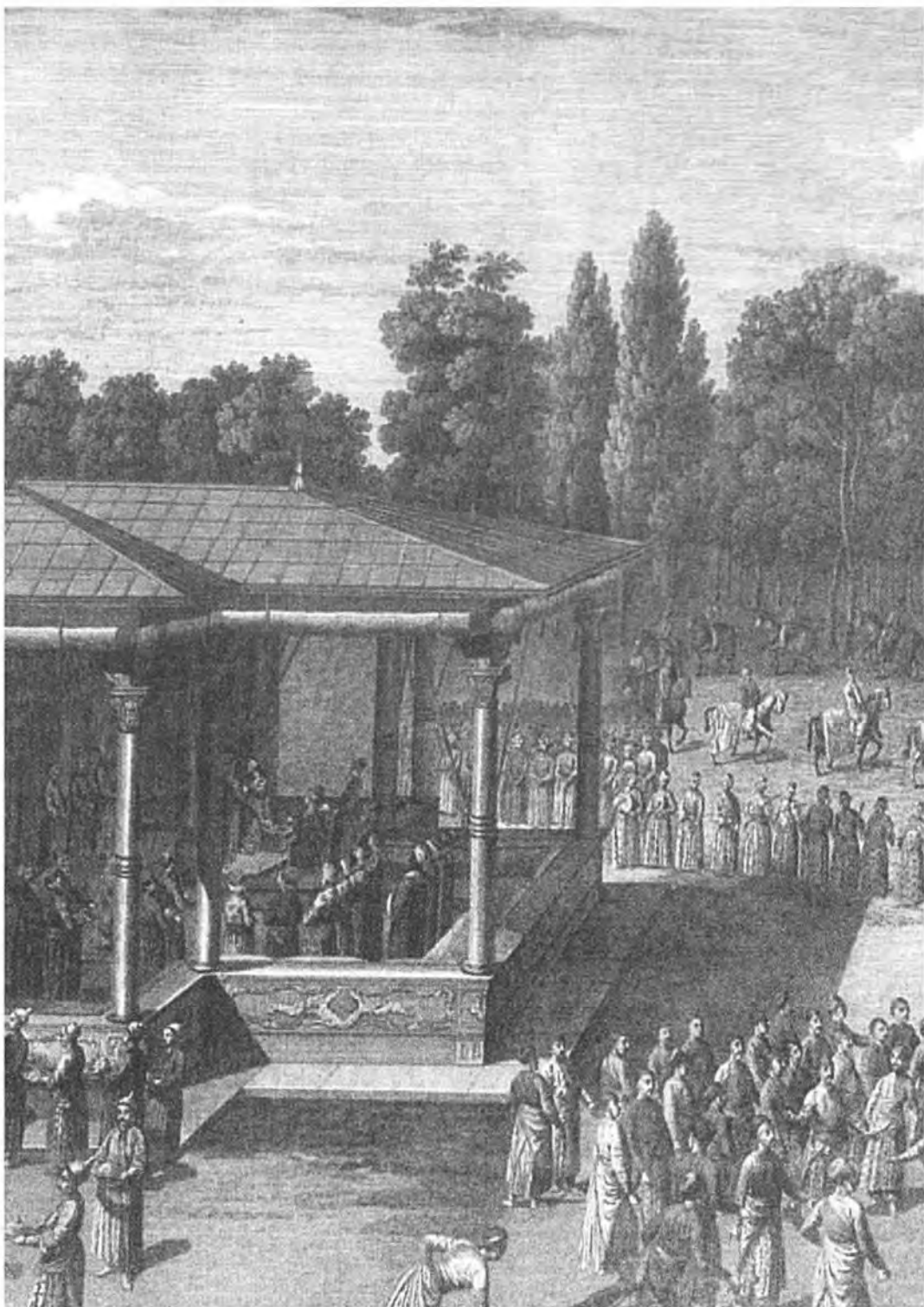
*Sulb-ı pâk-i hazret-i Mahmûd Hânîden yine  
Meymenetle geldi dehre hamd ola Sultan Hamîd*

târihleri bu zemînde îzah ve bundan sonra yedi gün ve yedi gece eğlendiği a'zam-ı esbâb-ı inşirâh oldu.

### **Padişahın huzurunda ağaların kartopu oynaması**

*Vukû'-ı lu'b-ı kar der-huzûr-ı şehriyâr-ı İskender-vakâr*

Bugünlerde zemîn ü zemân kar ile mâlâmâl ve odalardan dışarı çıkılmak emr-i muhal olduğu [23a] odalarda hasbihâl olunmakta iken, huzûr-ı müstevcibü's-sürûrda ağavâtın kar topu oynamaları hâtıra hutûr ve sinîn-i sâirelerde dahi bazı kere bunun seyri ile eğlendiğinin misli mürûr etmiş idüğünden, işbu defa Saferü'l-hayrın sekizinci Salı günü, Şimşirlik mâbeyn-i hümâyûnu muvâcehesinde olan meydana üç odalı bâ-irâde celb ü ihzâr ve huzûr-ı hazrete geldikleri ile terk-i vakâr ederek kar topu oynamaya ibtidâr ettiklerinde, eskiden beri, kar topu oynandıkça, odalarda gecelik rubasıyla gezen tozan bıçaklı eskilerin vakurcaları ile tuhafcılarını huzûr-ı hümâyûna getirip kara yatırmak âdet hükmünde olduğundan, hemen hazinenin giyimbaşısı Yantûrî Bekir Ağa'yı ve ashâb-ı asâletten Çerkes Paşazâde Abdi Bey'i ve kilerli peşkircisi Kısa Hasan Efendi'yi ve Mantar Osman Efendi'yi, sarsak-ı bisâk Emin Ağa'yı ve seferlinin câme-şûybaşısı Kuloğlu Şâkir Ağa'yı ve Dolmacı Hâfız Mehmed Ağa'yı birer nerdübâna bindirip, gecelik kavukları ile ge-







*Enderûn ağalarının  
padişahın huzurunda  
tomak oynamaları*

tirdikleri saat kara batırmalarına işâret buyurdukta, etrâflarını alan birtakım kaz, eski lalaları kara görmeye âgâz edip, her birini bir zevkiyât ile düşürüp kaldırdıklarından sonra, öteden beriden atılan kar toplarının sadmesinden, eskilerin başlarındaki gecelik kavukları kar topu gibi düşüp yuvarlanunca, bî-çâreler dal kelle engüşt ber-dehan hayrette kaldıklarını şâh-ı cihân, merhameten ihsâna şâyân buyurduklarını Musâhib Saîd Efendi i'zân edince Abdi Bey'in soğuktan titrediğini kalıb-ı âhere ifrâğ ve o cihetle ikisini berâber kara gömülmelerine maslahat iblâğ olup, onlara da ağalar peyderpey kar attıkça, Abdi Bey feryad-ı bî-dâdı âlem-i bâlâya eriştirinceye değin üzerine gelen top-ı inkisâr kal'a-i vücûdunu râhne-dâr edeceği âşikâr oldukta, şehriyâr-ı şefkat-şîâr hazretleri onların da hâl-i pür-melâllerine merhamet buyurup, türlü taltif ile ihsâna seza-vâr buyurduktan sonra, toptan umûma izin ısdâr ve âğâyân-ı letâfet-unvan dahi tuhaf sohbetler ile beş on gün imrâr-ı vakt etmelerine medar olduğunu abd-i ahkâr-ı çâker-i muhakkar yazmaya ictisâr [24a] ve sahâif-i Letâif'de bu fıkra dahi bir kıssa-i ber-güzâr-ı rûzîgâr oldu.

### **Tülbentağası Hasan Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Tülbentağası Hasan Bey be-emîr-i voynukan*

Evâsıt-ı devr-i Selîm Hânî'de, kilerin peşkirbaşılığından hâsodaya nakl ile be-kâm ve yirmi dört senesi hünkâr başlalılığı ile karîn-i ihtirâm olan Hasan Beyefendi, yirmi ay kadar mesned-i mezbûr ile mesrûr ve sâye-i saltanatta dört tarafı ma'mûr olup, yirmi Receb'inde evvelîn-i pâye-i merâtibe suûd ve sâyede peşkirağalığı rütbesiyle isbât-ı vücûd etmesiyle, sâl-i âtiyede anahtarağalığı ile tâlî'i küşâd ve yedi sekiz ay kadar kimseyi rencide etmeyerek, güzel adı her tarafta yâd olup, nihâyet beyne'l-ıydeyn tülbent ağalığı ile karîrû'l-ayni ser-şâr-ı şâd-mânî ve yirmi sekiz Rebiülevvel'inde nâil-i nân-pâre-i cihân-bânî olunca, uhdesinden münhal olan tülbentağalığına alt yarundaki Anahtarağası Çetin Hasan Ağa nâil ve anahtarağalığına Peşkirağası Esad Ağa kâil olup peşkirağalığına da Mesud Ağa vâsıl olıcak, münhal olan köşe peşkirağalığı başbolyenli bulunan Tuğlu Mehmed Ağa'ya inâyet ve açıktaki kalan hâsoda gediği ile Ferhad-ı Derviş-nihad mazhar-ı riâyât olduğu derûn-ı Enderûn'da rivâyet olundu.

### **Enderûn ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı lu'b-ı tomak der-meydân-ı Kasr-ı İncili*

Bahçe içinde meşhûr köşklere İncili Köşk'ün meydânına Saferü'l-hayrın hitâmında tomak ısmarlanıp, cümle ağalar saat altı raddelerinde

kasr-ı mezbûra şitâb ve huzûr-ı mehâbet-mevfûrda yerler öptükleri manzûr-ı pâdişâh-ı âli-cenâb olunca, tomak oynanmasına fermân-ı vâcibü'l-iz'ânları sahîfe-pîrâ-yı sudûr ve bu merkezde olan irâdeleri cümleye sebab-i sürûr olup, birkaç saat bununla vakit mürûr ettikten sonra pehlivanlar güreşmesine işâret ve onlar da iddiasına göre mübâseret eylediklerinde, ibtidâ el ense, sonra pîş kabza ve daha sonra göğüs çaprazı ve kurt kapanı ve boyunduruk gibi zor oyunlar ile hasmı kündeden atmağa sa'y u gayret ve yekdiğere galebe ümidiyle fırsatı ganimet bilenler güzel tırpan atarak yenmeye bezli makderet etseler de ekserisi sarf-ı tâb ü tûvân ile hasmı galtân-ı hâk-i mezellet edemediklerine herkes [24a] hayret getirince, ekserisinin berâbere kalmalarına ruhsat-ı seniyye erzânî ve cümlesi ihsân-ı cihân-bânî ile dâhil-i zeyl-i kâm-rânî olup, ba'dehu şâh-ı Baykara-nedîm ağalara avdeti ta'mîm ve herkes yerler öpüp odalarına döndükleri haklarında lûtf-ı 'amîm oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları

*Hânden-i nazm-ı Nebvî der-huzûr-ı hümayûn fi-leyle-i mevlîd-i şerîf*

Fahr-i âlem, sallallahu aleyhi ve sellem efendimiz hazretlerinin, dünyaya teşrîf-sâz-ı yümn-i kudûm-i meymenet-lüzûm buyurdıkları leyle-i mübârekeye hürmet, ümmet-i merhûmeye farîza-yı zimmet olduğundan, veliyyü'n-nimet-i âlem, ol şeb-i mağfîret-sebebe azîm ta'zîm kasdı ile elbise-i resmiye iksâ buyurup, beyne'l-işâeyn Ağalar Cami-i şerîfine teşrîf ve kendilerine tahsîs olunan makam-ı muallâda cümleyi taltîf buyurdıkları esnâda, huzûr-ı fâizü'n-nûrda çiçekli sevâyî kaftanlar ile hidmete kemer-bend-i sa'y ü gayret olan hâsodalılar ve onların arkasından serâpâ sırmalı takyelerle el pençe divan duran aşağı odalılar yerler öperek kuûda me'zûn ve o saatte emr ü fermân-ı vâcibü'l-iz'ân-ı şâh-ı cihâna imtîsâlleri dahi mevzûn olunca, hemen Müezzînbaşı Emin Ağa vaaz edecek vâizi kürsüye çıkarıp, makama münâsib mev'izesine müterakkıb ve vâiz-i mûmâileyh de muhtasar u müfid vaâzı müterettib gösterip, me'mûriyetini edâ ve kürsüde duâ edince inip bol yenli sincap kürkü iksâ ve sâye-i şâhânede mesrûren geldiği yere isrâ olunduktan sonra, mevlitçi ihtiyâr Şemsi Efendi Başmevlitçi olduğu der-kâr ve medar ü maâşî mevlitçiliğe münhasır olduğunu kimse inkâr etmediğinden, hemen efendi-i mûmâileyh kürsî-i ma'hûda suûd ve temennâdan sonra mev'ûd-ı kuûd olup, nazm-ı mezkûr u meşhûrun bend-i evvelini kıraat ve pîrâne-ser okuması sebab-i riâyet olduğundan, inince ona dahi ferve-i sincab iksâ ve âvâid-i mukannenesi ma'-ziyâdetin i'tâ buyrulduğu ile bend-i sâni'i, Beylerbeyi hafîbi, meşhûr Hünkârbeyendi Rif'at Efendi

okumaya ta'yîn ve kâr-ı kadîm nâğamât ile perde-i makâmâtı tezyîn edip, ne hâl ise tamâm edince ol dahi kürsüden nüzûl ve hazırlanan ferve-i sincab ile mazhar-ı âtufet-i âlem-şümûl oldukta, bend-i sâlisi Zâkirbaşı Hacı İbrahim okumaya ağâz ve tegannisi az ise de sesi biraz tiz olduğu sebab-i imtiyâz olup [24b] ol dahi ferve-i fâhire ile i'zâz olıcak, bend-i râbî'i, hatîb-i mescid ü mihrab ü minber, Selimiyye Hatîbi Şeyh Ömer Efendi okumaya mecbûr ve efendi-i mumâileyhin sadâ-yı meşhûru nûru'n-alâ-nûr olduğu ma'lûm-ı pâdişâh-ı gayûr olmakla, bakıyyesinin cümlesini itmâma me'mûr olup, hitâmında atıyye-i mevfûre ile mesrûr buyrulduktan sonra, mevlid maddesi gâyeteye resîde ve mâbeyn müezzini olan ağalar, mevlitçiler inip çıktıkça okudukları ilâhîlerden ellerini keşîde eyledikleri gibi hünkâr imamları hatm-i şerîfe âgâz ve tecvîd üzere okumaları sebab-i kabûl-i niyâz olup, ba'dehu pâdişâh-ı Dârâ-gulâm, salât-ı 'işâyı edâya kıyâm ve küçük imam Abdülkerim Efendi, muktedâ-yı enâm olarak salât-ı mefrûza tamâm olduğu ile şâh-ı İskender-ihtişâm, harem-i muhteremlerine hırâm edip, ferdâsı günû alay-ı vâlâ ile câmi-i Ahmed Han'a teşrifleri muâyene ve orada okunan mevlide de riâyetleri muvâzâne olundukta, sevabı mecmû'una mukâbil ve aldıkları duâ ed-dünyâ vü mâ-fihâya muâdil olup, ba'dehu debdebe vü dârât ile avdet-i hümâyûnları mezîd-i şân ü şevkete dâll ve her şeye muvaffak oldukları istidlâl olundu.

### **Rikâbdâr Şeyh Şâkir Efendi ile Nurullah Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ südend-i Rikâbdar-ı şehriyârî Şeyh Şâkir Efendi ve Nurullah Ağa ez-hâne-i hâssa*

Kurenâ-yı saltanata ihsân ve inâyet buyrulagelen cesâmetli tevliyetlerden Eğriboz'da kâin tevliyet-i mezkûre ile muhibb-i dervişân, Rikâbdar Şeyh Şâkir Efendi terfi-i şân edip, sâye-i hümâ-vâye-i Mahmûd Han'de be-vefk-i merâm çerâğ ü be-kâm ve memnûnen ve mesrûren hânesine hırâm edince, rikâbdarlığa Tûlbentağası Çetin Hasan Ağa ityân ve tûlbentağalığına Anah-tarağası Esad Ağa şâyân buyrulup, anahtarağalığına sarıkçı-yı sâbık, peşkirağası Mesud Ağa lâyıık ve asıl peşkirağalığı ile hünkâr baş lalası İbrahim Ağa fâik olunca, münhal olan köşe peşkirağalığını Akbıyık Hüseyin Efendi ihrâz ve doksan yaşına kadd-i dü-tâsı tebahtur ve ihtizâza âgâz ettiği misillü, baş lalalığı dahi mümtaz hâsodalılardan Vâsıf, ol şûh-ı hoş-âvâz niyâz ve taraf-ı pâdişâh-ı bende-nüvâzdan ihsân buyrulduğu sahîfe-tırâz oldukta, tâ nihâyette açık kalan hâsoda gediği ile Kolozlu Süleyman nâil-i servet-i sâ mân oldu.

### **Enderun ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomak-bâzî-i ağâvât-ı Enderûn der-pîş-i kasr-ı hümayûn*

Rebiülâhîr'in beşinci Salı günü, küşâyiş-i hevâ hasebiyle [25a] şevket-meâb efendimiz hazretleri, Gülhâne Köşkü'nü teşrîfe rağbet ve mahallin kabiliyetine göre esbâb-ı inşirâha gayret olunup, öğle üzeri ağaların huzûr-ı müstevcibü's-sürûrlarına celbi için adamlar ta'yîn ve sıkı sıkıya geldikleri anda oynadıkları tomak karîn-i tahsîn olunca, ceyb-i necîbleri sikke-i hasene ile tezyîn olunup, ba'dehu Gülhâne Köşkü önünden İshâkiye Köşkü'ne kadar menzil ciridi atmalarına irâde-i seniyye sudûr ve cündî takımları o saatte tecvîz-i kusûr etmeyerek bir iki saat terk-i hâb u huzûr ettilerse de hazinede olan cündîlerden Kato Hasan Ağa'nın ciridi cümlelerin sebep-i kat'-ı ümmîdi olup, ağa-yı müşârûnileyhin cirid-i kadîdi mesâfe-i baideye resîde ve kimse-nin ciridi oralara yanaşmayınca cündîler ciridden ellerini keşide ettikte, Kato, aşağı yukarı sözler ile mağbût u mahsûd ve akrân ü emsâlinin çekemedikleri meşhûd-ı hazret-i Hân-ı Mahmûd olmağın, ağa-yı müşârûnileyhe bir donanmış esb-i müzeyyen ihsân ve bunun üzerine iddia istihsân olunca, Kato Hasan Ağa, miyân-ı mû-miyân-ı cündîyânda teferrûd ve ne zaman iddia eylerlerse yine cümlesini geçmeye taahhüd eyledi.

### **Mâbeynci Arif Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mâbeynci Arif Mehmed Ağa bâ-mâhiyye*

Mukarrebân-ı hazretten Arif Mehmed Ağa, üç ay evvel mâbeyncilik ile mübeccel oldu ise de mizâc-ı şâhâneye muvâfık hidmete muvâfık olamadığı cihetle, gâibânesinden müstevfâ maaş ihsân ve silâhdârağa ma'rifetiyle çerâğ çıktığı ilân olunca, bî-çare telâşdan hânesine yayan gittiği resîde-i sem'-i iz'ân oldukça, arkasından istifsâr-ı hâtıra âdem irsâl ve dışarıda dahi istihdâm olunur buyrulması medâr-ı tesliyet-i ahvâl olup, uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine Hâfız Hasan Ağa şâyân ve bu vesîle ile mesrûriyeti bî-hadd ü bî-pâyân oldu.

### **Başyazıcı Kâmî Ahmed Efendi'nin hâsodaya alınması**

*Reften-i Başyazıcı Kâmî Ahmed Efendi be-hâne-i hâssa*

Cülûs-ı cenâb-i cihân-bânide başyazıcılık ile be-kâm olan Kâmî Ahmed Efendi, umûrunda mukîm ve me'mûriyetinde müstakîm olmakla, ha-

zine kethüdâsı sâbık Sakazâde'nin devir ve teslimi hususunda efendi-i mûmâileyhin sâdıkâne hidmeti, nezd-i kerem-vefd-i şâhânede karîn-i tahsîn ve teslim ü tesellüm tamamında kamet-i istikâmeti hil'at-i hâne-i hâssa [25b] ile tezyîn buyrulduğu, tahmînden bîrûn kendüyi memnûn ve münferiden hâne-i hâssaya alınması teşerrüfe makrûn göründükte, mâ-dûnunda bulunan ikinci yazıcı Kıbrısî Emin Efendi başyazıcılık ile kâm-yâb ve ikinci yazıcılığa üçüncü yazıcı Mehtâb Edhem Efendi intihâb ve üçüncü yazıcılık ile dördüncü yazıcı Hamâmîzâde Mustafa Efendi'nin germâbe-i sürûru iltihâb edip, dördüncü yazıcılığa okur yazardan Şükrü Efendi teşekkür ve alt yanındaki yazıcıların üzerine tasaddur eyledi.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı dil-ârâ-yı Beşiktaş*

İşbu Cemâziyelevvel'in yirmi üçüncü Pazartesi günü, Beşiktaş sarayına nakl-i hümayûn vukû' bulacağı şüyû' ve nasıl ise binişcilikte ulûfesi olmayan ashâb-ı alâka göç ricâsına şürû' edicek, hazine kethüdâsı Sadullah Ağa "Binişçi olmayan koğuş ağasının göçte işi nedir?" diyerek ateş püskürdüğünü gören hazinelinin hâlleri harâb ve hasret şişiyile ciğerleri kebâb olunca, her biri kethüdâya inkisâr ve ol fasl-ı bahârdan köhne bahara kadar iğbirâr edecekler ise de sarayda olan kibâr, bu ma'kûle sözler ile târumâr olmayacaklarını bildiklerinden, öte ve beri çalışarak kimisi güç ile göçe gitmenin tarîkini istihsâl ve kimisi gidemeyecekler ile hasbihâl ettikleri günlerde, fakîr de gideceğime kuvvet-i kalbim olmadığından, geçen sene lala vekilimiz olan hazine kethüdâsı kaftancısı İlyas Ağa'ya ismim İlyas olduğuna itinâ, bi-tarîki'l-iktibâs iltimâs ettiğimde, İlyas Ağa beyne'n-nâs kimseye kıyâs kabûl etmez bir hâtır-şinâs denir iken bize "Sen yine bizim yanımızda kalacaksın, göçte ne var ki gideceksin" diyü cevâb-ı ye's vermesi âyine-i kalbimize bir pâs-ı kirpâs getirdi ki bir daha cilâ ve incilâ kabûl etmeyeceği, sebab-i beyân-ı terk-i esâs-ı iltimâs oldu. Meğer asıl lalamız olan Çuhadâr Mehmed Ağa, kaftancıya hulûs için arun acemîlerini göçe getirmeye taahhüd ve bizi çocuk ma'kûlesidir diye kaftancıya bırakmayı sermâye-i tereddüd addetmiş. Nasıl ise yevm-i mezkûrda, pâdişâh-ı mahmûdû'l-fiâl, sarây-ı Beşiktaş'a sâye-endâz-ı şevket ü iclâl olup, maiyyet-i mülûkânede olanlar da kalanlara "Allahaismarladık" diyerek çekilip gittiklerinden sonra, İslâmbol Sarayı suyu çekilmiş yere döndüğü anda, fakîr kendi kendime mahzûn gezerken yeni [26a] baş yazıcı olan Kıbrısî Emin Efendi, Direklerarası'nda fakîri göricek "Vay çocuk, seni lalan göçe götürmedi ha? Vah vah. Bana niçin söylemedin? Ben seni göç defterine

yazıverirdim. Eyvah, senin arkadaşın olan çocukların çoğu gitti, azı kaldı. Yazık, sana gadrolmuş. Acıdım sana. Ama bundan sonra çâre yok” diyü söylediği meğer beni ağlatmak emeli imiş. Sonradan zevkine vardığım ile “Siz bana acısanız zevklenmezsiniz, bana Yaradan acısın” diyü yanından gittiğim ile o zaman gerçekten acıyıp, odasında ne kadar çiçek şişesi ve ne kadar meyvesi varsa kollukçusu Kırca Ahmed Bey ile benim pencereye gönderdiği kitâb-ı ma’âlî-elkâb içinde âli-cenâb olduğuna delîl ve elinden geldikten sonra kime olsa efendilik edeceği vâreste-i kayd-ı ebnâ-yı sebil oldu.

### **Padişah tarafından Mısır Valisi Mehmed Ali Paşa’ya kılıç ve kaftan gönderilmesi**

*İrsâl-i kılıç ve kaftan be-vâli-i vâlâ-şân-ı Mısır-ı Kâhire*

Mısır Valisi Devletlü Mehmed Ali Paşa Hazretleri’nin zâtına iltifât ve hikmetine mükâfât için pâdişâh-ı kadr-dân, kılıç ve kaftan ve hatt-ı bedî’ü’l-beyân ihsân ve bunların îsâline Kahvecibaşı Bekçizâde Saîd Ağa istihsân buyrulup, göç gittiği gün o dahi gemi ile gittiği, dâhil-i zeyl-i sahâif-i Letâif-i evrâk-ı perîşân oldu.

### **Dolmabahçe Kasrı’nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû’-ı rikâb-ı biniş be-Kasr-ı Dolmabahçe der-rûz-ı pencşenbe*

Cemâziyelevvel’in yirmi altıncı Perşembe günü, Dolmabahçe Köşkü’ne rikâb ile biniş ısmarlanıp, öğle üzeri zât-ı şâhâne, alây-ı pâdişâhâne ile kasr-ı mezkûre teşrîf ve rikâba gelen Şeyhülislam ile Kaymakam Rüşdü Paşa hazerâtını taltîften sonra biniş yerlerinde icrâsı mu’tâd olan resm-i âdî şeyleri seyr ü temâşâ ve akşamüzeri, yine sarây-ı Beşiktaş’a avdetleri keyfe-mâ-yeşâ gibi oldu.

### **Tüfengibaşı İbrahim Ağa’nın mâbeyncilik görevine tayin edilmesi ve yerine Mehmed Bey’in getirilmesi**

*Mâbeynci şüden-i Ser-tüfengî İbrahim Ağa ve tevcîh-i mansıb-ı ô be-uhde-i Mehmed Bey*

Kurenâdan, Kahvecibaşı Bekçizâde Saâdetlü Saîd Ağa’nın me’mûriyet-i mahsûsa ile Mısır’a gönderilmesinden nâşi, mâbeynde mâbeynci başçuhadâr ile bir de berberbaşı kalıp, başkasının vücûdu mefkûd ve zâhiren hazi-

ne kethüdâsı Sadullah Ağa da mâbeynciden ma'dûd ise de hîn-i hidmette mevcûd olmadığından, oralara müstaid bir zât- âli-kadrin dahi mâbeynci olması tabiat-ı maslahata nazaran mev'ûd gibi görüldüğünden, hâlâ hâsodalı [26b] ağaların arasında dâder-i sa'd-ahter-i ser-berber-i şehriyârî tûfengîbaşî İbrahim Ağa'dan mâadâsının a'yar ve itibârî nâkıs ve ağa-yı müşârûnileyhin pas u kirpası zer-i hâlis gibi görünmeğın, hemen nakl-i hümâyûnun haftasında tebdîlen teşrîf buyurulan Yıldız Köşkü'ne celb ve mâbeyncilik unvânıyla şuûru selb olıcak, uhdesinde olan tûfengîbaşılık hâsodalılar içinde Canikli Abdullah Paşazâde Mehmed Beyefendi'ye ihsân ve bu kadarlık teveccühü hiss ü iz'ân eden bazı sebük-mağzan "yakında mâbeynci olacak, şöyle olacak böyle olacak" diyü ettikleri hezeyân, sebeb-i zarar-ı ziyân olup, bîçâre beyi mâ-seyyiatîde ihtimâl olan ikbâlden dûr ve gerçekten parlak hâsodalı iken söndürmeye sebep oldukları bir şerr ü şûr oldu.

### **Göksu Kasrı'nın bekçisinin oğlu Mustafa Efendi'nin saraya alınması**

*Ahz-ı ferzend-i dil-bend-i bekçi-i Göksu be-hazîne-i hümâyûn*

Cemâziyelâhîr'in onuncu günü, zât-ı şâhâne Göksu'ya teşrîf ve orada bulunan bostanîyânı ihsân-ı firâvânları ile taltîf buyurdıkları sıralarda, kasrı mezbûrun bekçisi olan kimsenin ferzend-i dil-bendi Mustafa Efendi, sarây-ı dil-ârâya şâyân olduğu nâsiye-i hâlimden ıyân ve cebîn-i meh-cebîninde envâ'-ı feyz leme'ân eylediği evvel nazarda nümâyân olduğundan, hazine-i hümâyûna alınması için emr ü fermânları zîb-i sahâif-i sudûr ve mahdûm-ı mezbûr, yevm-i mezkûrda Enderûn ağalığı ile mesrûr buyrulduğu Vekâyî'e mestûr oldu.

### **Yeniçeri Şâkir'in saraydan çıkarılması**

*Çerâğ şüden-i Yeniçeri Şâkir Ağa bâ-huşm u gazâb*

Enderûn-ı Hümâyûn'da eşbeh cündîlerden Yeniçeri Şâkir, sâye-i şâhânede nâil olduğu nimetlere müteşekkir olmayıp, gücü yettiği aceze gürûhunu darb-ı dest-i kahrı ile kırıp geçirdiğinden mâadâ, bıçaklı eskileri de ta'zîr ve darılttığı hiç olmazsa kibirlerini kırdığı sebeb-i tahrîr olup, ezan-cümle bu defa hazine-i eskilerden serheng-i sâni, meşhûr Kemânî Ali Ağa'yı iyice tekdîr ve başına iskemleyi geçirmesi aşırı tahkîr olduğuna eski lalalar infîâl ve yeniçerinin bu riâyetsizliği "Ne olmak ihtimâldir?" diyü hasbihâl ederek, Kemânî'nin emânı mâbeyn-i hümâyûna aks edicek,



velî-nimet-i âlem, kimse kimsenin yüzünden incildiğini istemedikleri müsellem olmakla, hemen Yeniçeri Şâkir'i peşin Beşiktaş'tan taş gibi İslâmbol'a attıklarından sonra, gâibânesinden çerâğ ettikleri sâir eşbehlere [27a] dağ ber-bâlâ-yı dağ ve bu suret ile saraydan ırâğ olduğu birazına sebep-i kat'ı ferâğ oldu.

### **Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Kasr-ı Çinili*

Yedi sekiz seneden beri hac yolu mesdûd ve emn-i tarîk bi'l-külliyeye mefkûd iken, bu defa vücûd-ı bed-bûd-ı Vehhâbî nâ-bûd olduğu cihetle, sâye-i şâhânedede emniyet-i derûn hâsıl ve hüccâc-ı müslimîn Kâbe-i maksûda vâsıl olmak üzere, eskidenki kâidesine tatbîken Receb-i şerîfin on ikinci günü Beşiktaş sarayında vâki Çinili meydanında Surre-i Hümayûn ihrâcı emr ü fermân ve bu zemînde erbâb-ı dîvana hatt-ı bediü'l-beyân ilân olunmağın, devletçe surre emini nasb olunan defterdâr-ı sâbık Saîd Efendi Hazretleri, mâh-ı mezbûrun on ikinci gününe tesâdüf eden Çarşamba günü oraya gelip, Devletlü Dârüssaâde Ağası Amber Ağa Hazretleri'nin nezâretiyle umûr-ı mevfûr-ı surre tanzîm ve huzûr-ı hümayûnda, surre devesi tevkîr ve tekbîr ile dolaştırılıp surre emini efendi hazretlerine teslim ve teberdârân-ı sarây-ı atîkadan büyük sakabaşı ve küçük sakabaşı unvânıyla iki müstaid kimesne dahi nasb u ta'yîn buyurulduğu Haremeyn-i muhteremeyne tekrîm ü ta'zîm demek olmakla, ol vechile kâffe-i umûru ta'dîl ü tesviye ve huzûr-ı pertev-nüşûrda me'mûrları yerler öptüğü beyân-ı ta'rîf ü tavsîye oldu.

### **Hâsodalı Hüseyin Efendi ve Ali Fakih'in çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şü dend-i Hüseyin Efendi ve Ali Fakih ez-hâne-i hassâ*

Hasbe't-tarîk, hâsodada atîk olan Hüseyin Efendi'nin yolu biniş peşkirağlığına gelmiş ve ancak sinni doksanı geçmiş iken çerâğlık istemediği âlemi hayrân ve hatırına getirenlerle rû-gerdân olmakta ise de biniş peşkirağlığı başka raddelere kıyas olunmayıp, resm yerlerinde her şey andan mes'ûl ve aşağı ve yukarı yorulması dâima me'mûl olmakla, silâhdâr beyefendi böyle pîr-i civân-neş'elere emr ü nehyetmeden ictinâb ve taksirât vukû'unda tekdîr etmeğe haktan hicâb edeceği suâl-i mukadderelere cevâb olduğundan, hemen hâline çesbân bir şey ihsân buyrulması hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîden istizân ve bununla berâber yine eski hâsodalılardan Ali Fakih nam baba-yı

âlem, ol dahi Hüseyin Efendi'ye tev'em gibi gösterilerek çerâğlıkları istihsân olundukta, müstevfâ maaşlar tahsîsiyle icrâsına müsâade-i seniyye erzân buyrulacak, ikisine de [27b] çerâğlıkları çıkırsalanlar vasıtasıyla tebşîr ve ol pîr-i mübârek-tedbîrin biri dil-gîr oldu ise de silâhdârağa tevkîr ile hânelerine tesyîr ettikte, Hüseyin Efendi'nin uhdesinden münhal olan köşe peşkirağalığına başlala nasb olunan Vâsîf Osman Beyefendi şâyân ve huzûr-ı hazret-i silâhdârîde içi canfesli çuha biniş iksâsı ile hürmet-i lâyika mahalline ityân olunarak, noksan bulan hâsoda gedikleri Hâfız Osman Ağa ile Derviş Ağa hakkında çeşbân görüldüğü dâhil-i evrâk-ı perîşân oldu.

### **Mirâç Kandili'nde Mevlevî Şeyhi Yusuf Efendi'nin Beşiktaş Sarayı'na davet edilmesi**

*Âmeden-i Şeyh Mevlevî Yusuf Efendi be-huzûr-ı hümayûn  
der-şeb-i Mirâcü'n-Nebî*

Receb-i mağfiret-sebebin yirmi yedinci gecesı, mirâc-ı ser-tâc-ı server-i enbiyâ vukû'una mebnî, minârât-ı Müslimîn kanâdille tezyîn olunmak şeref-i tezâyüd-i âyin-i dîn-i mübîn olmakla, işbu defa leyle-i mübâreke-i mezkûre cuma gecesine tesâdüf etmeğın hürmet ziyâde ve meşâyih-i selâtin-i 'izâm arasında mazanne-i kirâm vâcibü'l-ihtirâm olduğı nefice-i ifâde, evvelen Eyyûb Ensârî radyâllahu anhü'l-Bârî Hazretleri'nin câmi-i şerîfinde muktedâyı enâm, fekâhetlü Baş İmam Hoca Abdullah Efendi Hazretleri celb olunup, akşam namazı Çinili Köşkü'nde İmâm-ı sâni-i cihân-bânî Abdülkerim Efendi Hazretleri'nin imâmetiyle kılındıktan sonra, vâiz-i mûmâileyh hazretleri muvâcehe-i mülûkâneye konulan kürsüye is'âd ve icâb u iktizâsı kadar vaaz u tezkîrinden huzzâr-ı meclis müstefad olunca vaaz tamâm ve kürsüden indiğı anda ferve-i sincab ile ikrâm buyrulup, arkasından âyin-i Mevlevî icrâsı için Çırağan civârında olan mevlevîhânenin post-nişîni, Reşâdetlü el-Hac Yusuf Efendi cümle dedegân ve muhibbânı ile bâ-irâde huzûra hâzır ve emr ü fermâna muntazır oldukta, Müezzinbaşı Emin Ağa, şeyh-i müşârünileyhin makamını ta'yîn ve âdâb ü erkânını telkîn ettirerek, postu fers olunacak mahall-i mahsûsayı tezyîn ettiğı ile âyin-i şerîf kıraat ve hürmet-i riâyet nihâyet bulıcak, mutribde olan neyzen ve kudûmzenler Sultan Veled devrine âgâz ve kutb-ı nâyi gibi mümtaz oldukları hâlde Mevlevîler ellerin yere urup devrânâ kıyam ve şeyhin makamına boyun kestikleri hâsıl-ı kelâm olmakla, dedeler devrânı tamâm ve ta'zîm ü terkîmi itmâmdan sonra tennûre giyenler semâ'a iktidâ ve âdeti kadar [28a] semâ' ile safâ ettiklerinin akîbinde şeyh efendi (Nazm);

*Ân Ferîdûn-ı cihân-ı ma'nevî  
Bes buved burhân-ı kadreş Mesnevî  
Men çi gûyem vasf-ı ân âlîcenâb  
Nîst peygamber velî dâred kitâb<sup>18</sup>*

meâl-i beşâset-iştîmâlini işrâb, ba'dehu duâ-yı vâcibü'l-edâ-yı pâdişâh-ı âlî-câhu ber-daşte-i dergâh-ı cenâb-ı Rabbü'l-erbâb edicek, cümle dedeler dem çekerek atıyyelere mazhar ve kürsü şeyhi efendiyle Mevlevî şeyhi efendinin kürkleri kıymette berâber olup, anlar gidince imâmeyn ile müezzînân mâbeyn-i hümâyûnda bir hatm-i şerîf indirip sevâbını ehl-i imâna ve bi'l-husus ervâh-ı güzeste-gân-ı selâtin-i Âl-i Osman'a irsâl ü ihdâ ve ba'dehu harem-i muhteremlerine teşrîfleri şâyeste-i senâ oldu.

### **Göksu Kasrı'nda gerçekleştirilen rikâb resminin ardından düzenlenen eğlenceler**

*Vukû'-ı rikâb der-Kasr-ı Göksu berây-ı tebrîk-i kandîl-i şerîf*

Mesîre-i meşhûreden Göksu'ya mâh-i hâlin selhi olan yevm-i isneynde rikâb-ı hümâyûn ismarlandığına cümle ağavât mübâhat edip, vakt-i muayyenesinde velî-nimet-i bî-minnet efendimizin şeref-bahş-ı izz-i nüzûl buyurması me'mûl olan köşkleri, hâsodalılar döşemekle meşgûl oldukları mahzûziyet-i mülûkâneyi mucîb olduğu sıralarda teşrîf-i şevket-redîfleri vukû' ve çok geçmeden sahib-i sadr-ı fetva Devletlü Dürrişâde Abdullah Molla ile makam-ı vekâlet-i sadâret-i uz mâ Devletlü Kaymakam Rüşdü Paşa'nın geldikleri şüyû' buldukta, hemen rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkâneye yüzler sürdükleri meşhûd-ı dîde-i dünya ve bir saat kadar mültefet oldukları malûm-ı â'lâ vü ednâ olup, ba'dehu avdetleri istizân ve huzûr-ı hümâyûndan çıkıp giderlerken, iki tarafta dizili hademe-i rikâba, kef-ber-kef altın ihsân ederek geçtikleri bir büyük şân olup, ol vechile resm-i rikâb resîde-i pâyan-ı nisâb olıcak, ağalar huzûra hâzır ve emr ü fermâna muntazır oldukta, taraf-ı eşref-i şâhânedan tûfeng-endaazlığa izhâr-ı heves ve herkes bu vesîle ile iltifâta dest-res olduktan sonra, şehinşâh-ı hüner-perver bu sefer üçüncü atışta nişanı zir ü zeber edip, arkasından mukarrebân-ı hazret ve gerek ağavât-ı zî-kudret birkaç nevbet tûfeng endaht ettiler ise de içlerinden hazineye Şişman Mehmed Efendi ve Alo Paşa yeğeni Kâmil Bey ve Kesedarzâde Atâ Bey ve kilerden Matrak Mehmed Emin

18. "Manevî âlemin Ferîdûn'u, değerine delil olarak Mesnevîsi yeter, O yüce şahsın vasfında ben ne söyleyeyim, Peygamber değil, ancak kitap sahibidir."

Ağa ve seferliden Şalcı Nazîf Ağa ve Sisli Çırağı Cündî Mustafa Ağa [28b] ve taşra tûfengîbaşısı Köprülü Hasan Ağa ve Musâhib Hâtif Efendi, boy-ı sebû-yı Gökso'yu şikest ile nâil-i itibâr ve akrân u emsâli arasında mâil-i iftihâr olduklarından sonra tenâvül-i ta'ama ikbâl ve hânende ve sâzende istima'ına iştigâl arasında Farâbî'ye muadil musâhiblerden Derviş İsmail makam-ı beyatîde bir taksîm tersîm edip meşhûr bestelerden (Kıt'a);

*Bir gonce-femin yâresi vardır ciğerimde  
Âteş dökülürse yeri var âh serimde  
Her lahza hayâlin duruyor dîdelerimde  
Takdîre nedir çâre bu varmış kaderimde*

faslına girdiklerinde usûl-ı âheng-i düm tekleri ayyûka resîde ve çeşni vü lezzetini erbâbı çeşîde etmekte iken, velî-nî'met-i âlem, dest-i kerem-peyvestlerin ta'amdan keşîde edicek kalkış haberleri intişar ve çavuş-ı çuhadâr iskele başında terakkub ve intizâr olup, şehriyâr-ı âli-tebâr hazretleri filika-i hümayûna râkiben sarây-ı dil-ârâ-yı Beşiktaş'a avdet ve makarr-ı saltanatların şâyân-ı mezîd-i mağfîret buyurdular.

### **Bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Be-kâm şüdens-i ağavât-ı çend be-nakl-i hâne-i hassa*

İşbu Şabân-ı muazzamın üçüncü gününe tesâdüf eden rûz-ı firûz-ı Çarşamba'da, hazine odasının giyimbaşısı Seyyîd Bekir Ağa ile bıçaklı eskilerden Çerkes Paşazâde Abdi Beyefendi'yi ve kilâr-ı hâssada olan bıçaklı lalalardan Matrak Mehmed Emni Ağa'yı ve Çakırsalan-ı hazret-i silâhdârîden Sâdık Ağa'yı ve seferlinin câme-şûybaşısı Kuloğlu Şâkir Ağa'yı ve eski ağalardan Hânende Kara Mustafa Ağa'yı hâsoda müjdeleriyle şâd u be-kâm ve nâil-neyl-i meram eyledikleri sebab-i meserrât-ı ağavât-ı be-nâm oldu.

### **Berber çıraqlarından Hüseyin ile Emin'in saraya alınmaları**

*Ahz kerdend-i dü berber-i hüner-ver ez-semt-i Tophâne*

Semt-i Tophâne'de mekîn berber çerâğlarından Hüseyin ile Emin, sa'nât-ı ser-tırâşîde keskin berber-i hüner-ver oldukları ma'lûm-ı ashâb-ı temkîn olmakla, Enderûn-ı hümayûna alınmalarına irâde-i seniyye sudûr ve seferlide olan hünkâr berberleri idâdına ilhâk oldukları zîb-i sahâif-i silk-i sûtûr oldu.

## Rikâbdar Çetin Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Rikâb-dâr-ı şehriyârî Çetin Hasan Ağa bâ-tevliyet-i Şehâbeddin*

Emekdâr-ı tâc-dârî, rikâb-dâr-ı şehriyârî, Atûfetlü Çetin Hasan Ağa Hazretleri, her vechile şefkat-ı şâhâneye sezâ-vâr olduğu ma'lûm-ı pâdişâh-ı kâmkâr olmakla, hakkında bahr-i zehâr-ı enzâr-ı âtîfet-i şâhâne sence-rîz ve a'tâf u eltâf-ı padişâhâne mevc-engîz olmağın, mahlûl olan Şehâbeddin tevliyeti [29a] ağa-yı müşârünileyhe bâ-mukâbele-yi nân-ı sadaka vü ihsân ve aher vakitte çerâğlığı riyâz-ı ravza-i cennete tâze fidan gibi olduğu hâlde hânesine mesrûren irsâl ve rikâbdârlık ile Tûlbentağası Esad Ağa ibcâl olıcak tûlbentağalığına Anahtarağası Mes'ûd Ağa ve anahtarağalığına Peşkirağası İbrahim Ağa ve peşkirağalığına köşe peşkirağalarından Maraz İbrahim Bey ve köşe peşkirağalığı unvânıyla başyazıcılıktan gitme Câcib Saîd Efendi ihyâ olup, noksan bulan hâsoda gediği ile seferlinin başkollukçuluğundan gitme Sâdık Ağa şâdân ve unvân-ı mezbûr ile mesrûr u handân oldu.

## Sultaniye'ye düzenlenen saltanat binışı sırasında yağmur yağması ve güzergâh değişikliğine gidilmesi

*Vukû'-ı binış-i saltanat-ı Sultâniye ve tahvîl-i mahall-i binış der-mertebe-i sâniye*

Şabân-ı şerîfin onüçüncü gününe tesâdüf eden Perşembe günü, havada cevdet ve deryada saffet olduğuna itinâ, sahrâ-yı Sultâniye'ye saltanat binışı vukû' ve Enderûn halkı hazırlanmaya şürû' edip, saat üçte destâr-ı hümayûn selâmlanıp sandallara râkiben, ibtidâ ağalar semt-i mezbûre doğru azîmet ve Arnavutköyü hizâlarına varılır varılmaz seller boşandığı hezîmet gibi olduğu ise de zarûrî sahil-i Sultâniye'ye kadar gidilmek mukadder ve karaya ayak basmak müyesser olup, ancak barınacak çerge ve çadır hazır olmadığından "Bârân-ı rahmet-i hesâbeş heme-râ resîde"<sup>19</sup> meâlî cümleye teselli olup, ne hâl ise bir iki saatten sonra şems-i dırahşende rahşan ve afitâb-ı cihân-tâb âleme taze can verince, herkes üstünü ve başını kurutmaya dâmen der-meyan etmekte iken, tab'-ı bülend-i istiğnâ'-pesend-i sultânî, semt-i Sultâniye'den sarf-ı nazar ve Bebek Köşkü'ne tahvîli muvâfık-ı kader düşmeğîn, Sultaniye'ye bu haber-i behçet-eser gelicek, cümle ağalar Bebek Köşkü'ne icâleten avdet ve çekilen zahmet mübeddel-i rahmet olarak Bebek'e muvâsalat vukû'unda, zât-ı şevket-simât-ı şâhâneleri dahi kasr-ı mezbûra şeref-bahş-ı zînet olup, öğle namazı kılındıktan sonra tûfeng atılmasına emr ü fermânîleri sudûr ve Tûfengîbaşı

19. "Hesapsız rahmet yağmuru herkese ulaştı."

İzzetlü Mehmed Bey ve Haneî İbrahim Ağa ve Zeki Mehmed Ağa ve Köle Salih Efendi ve seferlide Kebeli Reşîd Ağa, nişanı urmakla kesb-i sürûr eyledikleri ebnâ-yı cinslerine sebep-i nahvet u gurûr olup, hitâmında küme faslı fermân ve kâr-ı nühuft âşikâre okunduğu tel ehline dermân olmağın, hânende ve sâzende huzûr-ı müstevcibü's-sürûrda [29b] tahsile sezâ nağâmât icrâ ve her fasılda şâh-râh olan âh u vâhları bu defa perde-i penç-gâha kadar eriştirdikleri şâyeste-i medh ü senâ olıcak, maksimler kısmetlerine kâil ve taksim edenler ile etmeyenler me'mûllerine nâil olup, on bire yakın cümlesi tekmîl ve akşam üzeri Beşiktaş'a varıldığı sûret-i icmâlde tafsîl olundu.

### **Çinili Meydanı'nda tomak oynanması ve güreş müsabakası düzenlenmesi**

*Vukû'-ı tomak der-meydân-ı Çinili ve zuhûr-ı iltifât be-hakk-ı  
Başpehlivan İkid Osman*

Şabân-ı şerîfin yirmi birincigünü, pâdişâh-ı Cem-câh Hazretleri lutfen ve keremen Çinili Köşk'üne teşrîf ve silâhdâr beyi taltîften sonra cümle ağaları huzûr-ı hümayûna celb ve Enderûn'a mahsûs olan oyunlardan tomak dedikleri oyunun oynanmasını iltifâta sebep düşürüp, ellerinden gelen çîre-dest takımlar birkaç nevbet uruşarak ihsâna şâyân ve beş on kişi bu bahâneyle meydân aldıklarından sonra, pehlivânân-ı nâm-âverân, İkid Pehlivan ile imtihân olmaları fermân ve kim galebe ederse müstağrak-ı deryâ-yı ihsân olacağı karîn-i gûş-zed-i iz'ânları oldukça, içlerinden Suhteoğlu dedikleri dev gibi şişman, bir pehlivân-ı ejderdehan, İkid'e meydan okuyup, vasîf mertebe bezl-i tâb ü tüvân etti ise de İkid'in nâmı İkid olduğu hâlde kendi tek ve müsâade etmedikçe rûy-i arzda anı yenecek olmadığı mahall-i şekk olmadığından, mevcûd olan pehlivanlar İkid'in kuvvet ve kudretini mukırr u mu'terif ve bundan böyle anıyla baş olunamayacağına rivâyet muhtelif olduğu ma'lûm-ı â'lâ vü ednâ ve cümlesi bu hâle vukuf peydâ etmeğın, ba'demâ İkid'in mağlûbiyetinden sarf-ı nazar ve kadr ü haysiyeti nezd-i şâhânede ber-ter olduğundan, münhal olan zeytinyağcılar kethüdâlığı kayd-ı hayat şartıyla İkid'in üzerine berât ve bundan fazla üç adet evlâd-ı metânet-bünyâdı hazine ve kiler ve seferliye alındıkları semere-i sabr u sebât oldu.

### **Ramazan ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı şerîf der-şeb-i pencşenbih*

İşbu yirmisekiz senesi Ramazân-ı şerîf, penç-şenbih gecesi sâbit olduğu ehl-i îmâna ilân olunmağla, ferdâsı günü de'b-i hasene ve resm-i müstahsene

üzere huzûr-ı fâizü'n-nûrda derslere ibtidâ ve kaidesi üzere salât-ı zuhr eda olunduğu ile sarây-ı hümayûn kütüphane hocası Bolevî El-hac Mustafa Efendi Hazretleri, dersinde hâzır ulemâ ile Balıkhâne mâbeyn-i hümayûnuna gidip ders başı olan âyet-i kerîmeye [30a] mufasssal ve meşrûh ma'nâlar verdikten sonra, suâl ve cevâba tasaddî ve muhatapları "fiil-i lâzım ve fiil-i müteaddî" diyerek sözleri mübâheseye müeddî olmakla, bir iki saatte güç ile itmâmına işâret ve duâya mübâşeret olunup, tekmîlinde hâk-i pâ-yi halîfe-i rûy-i zemîne yüz sürmek üzere rahle başından kıyam ve ferdan ferdâ nâil-i izz ü ihtirâm olarak yerlerine atf-ı zimâm-ı ihtirâm eyledikleri, bâis-i mefharet-i ulemâ-yı a'lâm oldu.

### **Kâmilî Efendi'nin büyük imamlıktan ayrılması ve yerine Abdülkerim Efendi'nin getirilmesi**

*İnfisâl-i İmâm-ı Evvel Kâmilî Efendi ez-imâmet-i imâmü'l-müslimîn*

Müddet-i medîd hünkâr imamı olan, sudûr-ı 'izâmdan semâhatlü Kâmilî Efendi Hazretleri'ne bu günlerde za'f-i pîrî târî' ve evkât-ı hamsede imâmete adem-i iktidârı ma'lûm-ı tâc-dârî olmakla, Küçük İmam Abdülkerim Efendi büyük imam nasb u ta'yîn ve Sâlihazâde Efendi'nin imâmı Bursevî Hâfız Emin Efendi'nin lisân-ı hâlî;

*Bu nefesle bu mücevvîdlik ki vardır âkıbet  
Hazret-i Sultân-ı devrâna imâm eyler beni*

meâlini her an guyân olduğundan, ol dahi imâm-ı sânilik şeref-i vâlâsıyla kâm-bîn ve rûûs-ı hümayûn itâsıyla dâhil-i silk-i müderrisîn olduğu şehir-i Ramazân-ı şerîfin aşırına müsâdîf ve edâ olunacak terâvih ve tesâbihin savâbı sülûs-i sülûsân itibâriyle defter-i âmâllerine îrâd-ı masarîf oldu.

### **Padişahın Hırka-i Şerîf'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-Hırka-i Saâdet*

Mâh-ı mübâreke-i mezkûrenin on beşinci günü, Hırka-i Saâdet'in ziyâreti için erkân-ı devlet-i âliye ve havâss-ı dâiyân-ı saltanat-ı seniyye, sarây-ı hümayûna âzim ve öğleden sonra ol sevb-i pâki huzûr-ı fâizü'n-nûrda ziyârete mülâzim oldular.

### Kahvecibaşı Saîd Ağa'nın Mısır'dan İstanbul'a gelmesi

*Âmeden-i Kahvecibaşı Saîd Ağa ez-me'mûriyet-i ümm-i dünyâ*

Mısır Vâlisi Devletlü Mehmed Ali Paşa Hazretleri'ne taraf-ı eşref-i hakânîden kılıç ve kaftan götüren Mâbeynci Saadetlü Saîd Ağa, muhavvel-i uhde-i liyâkati kılınan me'mûriyetini mihver-i lâykında edâ vü ifâ edip, muazzez ü mükerrrem der-bâr-ı şevket-karâra avdet ve gittiği günden yüz yirmi üç gün mürûrunda hâk-i pâ-yı emel-bahşâ-yı hazret-i zillullâhîye yüzler sürmek kismet olup, ol hâl ile hidmeti makbûl ve hakkında âsâr-ı teveccühât-ı şâhâne mebzûl olarak yirmi beş bin kuruş tutar bir mukâtaa ihsân ve çektiği zahmete mükâfat olmak üzere kahvecibaşılık mesnedinde ibkâsı istihân olunduğu ihsân ale'l-ihsân denmeye şâyân oldu. [30b]

### Padişahın Kadir Gecesi'nde Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na gelmesi

*Teşrif-i şâhâne be-Sarây-ı İslâmbol berây-ı leyle-i Kadr*

Ramazân-ı şerîf-i mağfiret-redîfin yirmi yedinci gecesi leyle-i kadr olmak ihtimâl-i gâlibine mebnî, leyle-i mübâreke-i mezkûreyi ihyâ ve âyin-i selâtin-i dirîni ihyâ niyet-i hayriyesiyle, pâdişâh-ı İslâm, Beşiktaş'tan İslâmbol Sarayı'na vakt-i asrı karîb teşrif ve mahzâ hazine kethüdâsı Sadullah Ağa'yı taltîf emeliyle iftâriye tertîb etmesi teklîf buyuruldukta, ağa-yı müşârûnileyh, "el-'abdu ve mâ yemlikü-hû kâne li-mevlâhu"<sup>20</sup> meâlince, müstevfâ etimne-i mütenevvi'a tanzîm ve hâk-i pâ-yı kimyâ-sây-i şâhâneye silâhdârağarun sofada olan köşkünde takdîm eylemesi mûcib-i mahzûziyet-i şehinşâh-ı Baykara-nedîm olmağın, İslâmbol Sarayı'nda kalan ağaların ekserîsine ihsân-ı şâhâne verilerek hayır duâları iğtinâm ve tatyîb-i hâtırları iltizâm olunduktan sonra, beyne'l-'işâeyn, tertîb-i acîb üzre şaşa'alı meş'aleler ve reng-âmez fenerler pîş-gâh-ı pâdişâh-ı dil-âgâhda çekilerek Kadir namazı için Ayasofya Câmi-i şerîfine teşrifleri müyesser olup, hîn-i avdetde derûn-ı pür-nûr-ı câmi-i meşhûrede itikâfa girmiş sulehâ-yı ümmete Çantacı Râgıb Efendi yediyle sadakalar itâ ve her taraftan isticlâb-ı hayır duâ olunarak, bahren Beşiktaş'a güzârları temâşâyâ sezâ bir alay-ı vâlâ ve husûsiyle rûy-ı deryâ riâyadan müberrâ envâ'-i mehtâb-ı âlem-tâb ile arz u semâyı pür-ziyâ etmiş olduğu Enderûn u bîrûnda medh ü senâ ve bu Kadir'deki donanma emsâlinde müstesnâ oldu.

20. "Kul ve kulun sahip oldukları efendisininindir."



## Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları

*İcrâ-yı resm-i merâsim-i ıyd-ı saîd der-sarây-ı cedîd*

Eyyâm-ı sıyâm, otuz gün olunca resîde-i hitâm olmağın, ferdâsı Cumar-tesi günü cemî' erkân-ı Devlet-i Aliyye ve dâiyân-ı saltanat-ı seniyye salât-ı subhu edâdan sonra, bâbüssaâde pîş-gâhında muâyede-i hümayûn resm-i vâlâsı icrâ ve cümlesi ol şeref-i cihân-bâhâ ile mesrûr ve ihyâ olup, ba'dehu Sultan Ahmed Câmîi'ne kaide-i kadîmesi üzre teşrîf ve salât-ı ıyd-ı saîdi büyük İmam Abdülkerim Efendi Hazretleri'nin imâmetiyle eda buyurdıkları vesîle-i taltîf olup, yine sarây-ı dil-ârâlarına avdet ve ol saatte oda-yı selâse ağavâtı biat edicek, Yalı Köşkü binişine rağbet ve ol mahalde dahi bayramlara mahsûs olan merâsim-i mu'tenâyı ifâ ile sarây-ı sultânîlerine azîmet buyrulup, ferdâsı günü [31a] Dolmabahçe Köşkü'nde ibtidâ rikâb-ı hümayûn ve arkasında bayramlarda mu'tad olan mel'âbe-i gûn-a-gûn ve nihâyet cümlesi-nin ba'dında mel'âbe-i ayı ve samson serâpâ seyr ü temâşâ olunarak, ahali-i Enderûn u bîrûn, üç gün üç gece hadden ezfûn müteşerrif-i safâ-yı derûn oldukları bâdî-i teşekkür-i cenâb-ı Hâlik-i bî-çe vu çûn oldu.

## Hünkâr çavuşları Ârif Ağa, Kemiksiz Ahmed Ağa ve Hâfız Efendi'nin çerâğ edilmeleri

*Serheng-i şehriyârî şüden-i Ârif Ağa ve Kemiksiz Ahmed Ağa ve Hâfız Efendi*

Enderûn-ı feyz-makrûnda olan ağalardan, mûsikiye meyyâl olanların zâtında, kimisinin sadâsı â'lâ ve kimisinin sâz-ı tarab-sâzdan birine ibtilâsı ma'lûm-ı âlem-i bâlâ oldukta, ibtidâ meşkhâneye devam nizâmından olmakla, hevesi olanlar şerâitine riâyet ederek merâmına nâil oldukları müsellemler ve ez-an cümle, birçok vakitten berü sine-kemân meşkinde müdâvim ve çavuş ağalara mülâzim olan seferlide Arif Ağa ve tanbur meşkiyle meşhûr olan Kemiksiz Ahmed Ağa ve zeyl-i defter-i mehterde muharrer Zurnazen Hâfız Efendi, musıkide mahâret-i kâmile peydâ ettikleri, Başçavuş Rakkas İbrahim Ağa vasıtasıyla mukaddem bilindiğinden, işbu şehir-i Şevvâl'in yirmi altıncı Çarşamba günü çavuşlara ilhâk ile mesrûr ve başlarından sırmalı takyeleri çıkarıp çavuş yelkeni giydikleri beyenlerinde aşırı iftihâr edecek bir sürûr oldu.

## Tülbentağası Mesud Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Tülbentağası Mesud Ağa bâ-nân-pâre*

Mukaddem, sarıkçıbaşılıkta müstahdem ve el-yevm tülbentağalığı mes-

nediyle sâhib-i haşem ü hadem olan Mesud Ağa, pek ihtiyâr bir âdem olmakla, velî-nimet-i âlem cesâmetlice bir nân-pâreyle dil-şâd ü hürrem buyurdıkları kendüye tebşîr ve me'mûlünden ziyâde şey ile çerâğlığı ta'zîm ve tevkîr demek ise de ol pîr-i esîr-i ikbâl, kendi rızâsıyla terk-i iksîr-i âmâl edemeyeceğini lisân-ı hâl ile sem'-i silâhdârîye isâl ettikte, muâmele-i nâzike ile hânesine irsâl olunup, ma-dûnunda anahtarağası olan İbrahim Ağa, tûlbentağalığına bâ-nihâde merkez-i iclâl ve Peşkirağası Maraz İbrahim Bey dahi anahtarağalığı ile ibcâl olmağın, asıl peşkirağalığına köşe peşkirağalarından Tuğlu Mehmed Ağa takrîb ve köşe peşkirağalığı raddesiyle Tüfengîbaşı Mehmed Beyefendi tatrîb ve münhal olan hâsoda gediği de başyazıcılıktan gitme Kâmî Ahmed Efendi hakkında sermâye-i tatyîb oldu. [31b]

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı İslâmbol*

Yirmisekiz senesi Zilkade'sinin yirmi yedinci gününe tesâdüf eden Perşembe günü, Teşrînievvel'in altıncı günü ise de havalarda devam ve sebat olmadığından, sarây-ı Beşiktaş'tan İslambol sarây-ı hümayûnuna nakl olunmasına irâde-i seniyye taalluk ve yevm-i mezkûre-i mübâreke de ihtiyâr olunan vakt-i muhtarda şehriyâr-ı şefkat-şîâr hazretlerinin sandal-ı saltanat ile sarây-ı mezbûre nakl-i hümayûnları tahakkuk etmekle, mecmû'-ı bende-gân-ı Enderûn u bîrûn, vakt ü zamanıyla nakl olunduğuna fevka'l-gaye mesrûr ve memnûn oldular.

### **Kalfayeri Kasrı'nda rikâb merâsimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı tebrîk-i menzil der-Kasr-ı Kalfayeri*

Pâdişâh-ı rub'-ı meskûn, nakl-i hümayûn buyurduklarının üçüncü sebt günü resm olan rikâbın, Kalfa Yeri'nde icrâsı için makam-ı bülend-ihtirâm, hazret-i şeyhülislâm-ı be-nâm, Devletlü Dürrizâde Efendi ile vezîr-i Felâtun-tedbîr, Devletlü, Fehâmetlü Rüşdü Paşa hazerâtı, ricâl-i Bâbîâli mevcûd-ı maiyyet-i ma'âlî olarak ol mahalle vürûd ve ta'zîm ü tekrîm ile Silâhdâr Ali Beyefendi ve Hâsodabaşı Hüseyin Ağa, sâhib-i sadr-ı fetvâ hazretlerinin zîr-i bagaline girdikleri mûcib-i şeref-i nâ-ma'dûd ve kaymakam paşa hazretlerinin dahi koltuklarına peşkirağalarının girdikleri meşhûd-ı çeşm-i "el-hasûd lâ yesûd"<sup>21</sup> olup, bu vechile huzûr-ı mehâbet-mevfûra takarrüblerinde Dev-

21. "Haset eden efendi olamaz"

letlü Dârüssaâde Ağası Amber Ağa, kaide-i Devlet-i Aliyye-i ebed-kıyâm üze, pîş-i hırâm-ı ihtirâm olarak derûn-ı kasr-ı İrem-asra duhûl ve hâk-i pâ-yi hazret-i zıllûllâhîye çehre-sây-i izz ü müsûl olduklarında, kibâr-ı Enderûn ve kurenâ-yı gûn-â-gûn, bi-ecmaihim yerler öpüp çıkmağa me'zûn ve tahmînen bir saat kadar rikâb-ı hümâyûnda müşârünileyhümâ hadden efzûn iltifât-ı mülûkâne ile memnûn olduklarından sonra, avdetlerine ruhsat-ı cenâb-ı cihân-bânî erzânî ve me'mûlleri üzere nâil-i kâm-rânî oldukları ile mahall-i mahsûsalarına azîmet edip, velî-nimet-i bî-minnet efendimiz dahi bir mikdar Kalfa Yeri'nde kabil-i hitâb-ı müstetâb olan bazı musâhibleriyle sohbete râğbet ve icâbı vech üzere cümlesi karîn-i meserret olunca, ikinci vakti Şimşirlik mâbeyn-i hümâyûnuna teşrîfleri karâr ve minvâl-i muharrer üzere yevm-i mezkûra güzâr eylediği bir kıssa-i ber-güzâr oldu.

### **Berberbaşı Ali Ağa'nın biraderi**

### **Mâbeynci İbrahim Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i dâder-i ser-berber-i [32a] hazret-i şehriyârî İbrahim Ağa*

Ahass-ı mukarrebân-ı hazretten, ser-berber-i cihân-dârî Saâdetlü Ali Ağa Hazretleri'nin birâderleri Mâbeynci İbrahim Ağa'nın mizâcî, kardeşi ile imtizâc edemeyeceği istimzâc olunmağa, mahlûl olan cesâmetlü bir nân-pâreyle mâbeyn-i hümâyûndan ırağ olup, uhdesine kapıcıbaşılık unvânı ilâve ve kardeşi ile beynlerinde olan gubâr-ı inkisâr izâle olunca, noksan bulan hâsoda gediği giyimbaşılıktan hâsodaya giden Seyyid Bekir Ağa'ya ihsân ve sâye-i şâhâne şadân oldu.

### **Enderun ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomak-bâzî der-huzûr-ı hazret-i şehriyâr-ı gâzi*

Şehr-i Zilkade'nin yirmibirinci Pazar günü Gülhâne Köşkü'ne tomak ısmarlanıp, saat beş sularında, pâdişâh-ı kâm-yâb, kasr-ı mezkûru şeref-yâb ve ol meydan-ı vasîü'l-erkânda saraya mahsûs olan oyunlardan tomak oynanmasıyla zevk-yâb olacaklarını işrâb buyurduklarına mebnî, tomak-endâz olan ağavât birbiriyle çat pat uruşurlarken çuhadârlığa ricâ olunmuş ağalara hafice dikkat ve içlerinden ehl ü erbâb olanları ber-kaide işâret buyurup Başçuhadâr Seyyid Ömer Ağa'ya teslîm ve tomak hitâmında pusulası tanzîm olunarak çuhadâr olanlar silâhdârağa'ya tefhîm olduğuna mebnî, tomak avdetinde hazineden çuhadâr olan Tophaneli Mehmed Efendi ve Vâlîde Kethüdâsîzâde

Sâlih Bey ve sâbık Hazine Kethüdâsı Sakazâde'nin kölesi Sâlim Ağa ve kilerden Haydar Ağa ve cündî Hamdullah Ağa ve Uzun Mehmed Ağa ve seferliden Kocabaş Süleyman Ağa ve Erîb Efendi birâderi Hüseyin Efendi ve silâhdârağanın tütüncüsü Hamdullah Ağa, cem'an dokuz ağa çuhadârlara ilhâk ve mülâzimlik unvânı ile rikâb-ı hümâyûna pû-yân olacakları meşhûr-ı âfâk olup, her birisi makam-ı teşekkürde kalıb ve kıyâfeti tebdîl ve menevişli gezi kaftanları etekli dolamalara tahvîl eyledikleri şâyân-ı tebcîl ve tescîl oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu Zilhicetü's-şerîfenin dokuzuncu Çarşamba günü arife olduğundan, o güne mahsûs olan rüsumât-ı kadîme emsâli misillü icrâ ve ferdâsı günü ba'de'l-muâyede, zebh-i karabîn ve resm-i kavânûn dört gün ve dört gece sırasıyla îfâ olunduğu [32b] sebab-i bekâ-yı ibkâ-yı âyin-i dirîn-i selâtin-i İskender-temkîn oldu.

### **Rakkâs İbrahim Ağa ve Peşkirbaşı Hasan Efendi'nin çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şü dend-i Başçavuş Rakkas İbrahim Ağa ve  
Peşkirbaşı Hasan Efendi ez-sarây-ı dil-ârâ*

Beş altı seneden beri başçavuşluk mesnediyle kâm-rân ve emsâline nazaran mahsûd-ı akrân olan Rakkas İbrahim Ağa, Sultan Abdülhamîd zamanından bakaya olup, hayli vakittir ki hâsodaya yolu gelmişken, ol hidmet-i müstevcibü'l-mefharetten îbâ ve çalgıcılık ile öteden beriden akçe ve bohça kapmayı kendüye sermâye-i gînâ ederek mesned-i mezkûrede bekasını ricâ etmekte, alt yanında olan çavuşlar infiâl ve "Bu dönme herife başçavuşluk kayd-ı hayat mıdır?" diyü her an istiskal ettiklerinden neş'esini fütûr ve çerâğlık arzusunda tecvîz-i kusûr etmemeye sarf-ı maktûr etmişti. Nihâyet bu günlerde eski musâhiblerden Çingene Hasan lakâbıyla mulâkkab bir musâhib-i müzebzebin cura'-i mergi nûş ve sâz ü sözü ferâmuş eylediği rakkas-ı bî-raksı mest ü bî-hûş etmekle, uhdesinden münhal olan cizye kitâbetine zarûrî tâlib ve nân-pâre-i mezkûre lafzen ve ma'nen kendüye münâsib görülüp, selefi gibi musâhib-i şehriyârîlik unvânı dahi namına mastûr ve başçavuşluk mesnediyle hazinede ikinci çavuş bulunan Kemânî Ali Ağa mesrûr ve tarîk-i

serhengânda bir nev'i silsile vukû'u *Letâif-i Enderûniyye'*ye ziynet-bahş-ı silk-i sûtûr olup, bundan mâadâ kilerin peşkirbaşısı Kısa Hasan Efendi'nin dahi uzun uzadıya peşkircilikte bekası bî-lüzûm ve bundan böyle ne kadar bek- lese hâsodaya alınamayacağı meczûm olmakla, bu günlerde düşen zeâmet efendi-i mumâileyhe inâyet ve peşkirbaşılık ile çakırpençeli ağalardan Şahin Ağa riâyet olundu.



*Silâhdarağa*

## 1229 (1813/1814) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i tis'a ve 'işrîn ve mi'eteyn ve elf ve ihsân-ı Muharremiye  
be-ağavât-ı Enderûn*

Sâl-i cedîd-i meymenet-bedîdi tebrîk ve tes'îd an'anesiyle, ağavât-ı Enderûn huzûr-ı hümayûnda durmağa me'zûn ve bu cihetle taraf-ı bâhirü'ş-şeref-i şâhânedan Muharremiye ihsân buyrularak cümlesi mesrûr ve memnûn oldukları bâis-i teşekkür-i gûn-â-gûn ve belki re's-i sâl oldukça bu avâid-i zevâid bir irâd-ı cedîd olduğu yekûn-ı *Letâif-i Enderûn-ı* Hümayûn oldu.

### **Yılbaşı tebriki için kaymakam ve şeyhülislâmın padişahın huzuruna çıkmaları**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn berây-ı tebrîk ve tes'îd-i sâl-i cedîd*

Merâsim-i rüsûm-ı [33a] devlet-i aliye üzere, sâl-i cedîd-i meserret-bedîdin tebrîk ve tes'îdi için Muharremü'l-harâmın beşinci isneyn günü İncili Köşk'e rikâb ısmarlanıp, vakt-i muayyenede sadr-ı fetvâ Devletlü Dürrîzâde Abdullah Molla Hazretleri ile vekîl-i sadâret-i uzmâ fehâmetlü Kaymakam Rüştü Paşa Hazretleri, kasr-ı mezbûra vusûllerinde kaidesi üzere huzûr-ı fâizü'n-nûra duhûl ve hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye yüzler sürerek mazhar-ı âtîfet-i âlem-şümûl olduklarında, hakk-ı ahakk-ı âlilerinde iltifât-ı mülûkâne mebzûl ve her vechile nâil-i me'mûl oldukları gayr-i mechûl olıcak, şeh-i vâlâ-menkabet avdetlerine ruhsat buyurduktan sonra, bir saat kadar musâhibler ile eğlendikleri rikâba gidenlerden rivâyet ve ikinci üzeri yukarı saraya teşrîf buyurdukları kanuna riâyet oldu.

### Alâaddin Ağa'nın mâbeynci olması

*Mâbeynci şüden-i Alâaddin Ağa ez-ağavât-ı kilâr-ı hâssa*

Mukarrebân-ı be-nâm-ı pâdişâh-ı Dârâ-gulâmdan Berberbaşı Ali Ağa'nın kardeşi İzzetlü Ali Ağa, mâbeyn-i hümayûndan çerâğ olalı mâbeynci taslakları hâb-ı huzûrdan dûr ve "Aceb kim mâbeynci olur?" diyü münselibü'ş-şuûr oldukları ma'lûm-ı cumhûr idi ki Muharrem rikâbı olduğu günün ferdâsında Kilerli Alaaddin Ağa nâmında bir ağa-yı köhne-libâsa mâbeyncilik elbisesi ilbâs ve fi'l-hâl üzerinde olan pas ve kirpas mahvolduğu meşhûd-ı ahâd-ı nâs oldu.

### Bazı ağaların hâsodaya alınmaları

*Vukû'-ı müjde-i hâsoda der-rûz-ı firûz-ı pazar-ı meymenet-âsâr*

Muharrem'in on birinci Pazar günü, hazine odasının giyimbaşısı Mahmûd Ağa'nın alt yanında "anahtar oğlanı" ta'bîr ettikleri raddede bulunan Pîr Ali Ağa ve kilerden peşkirbaşı Şahin Ağa'nın mâ-dûnu olan Hacı Ahmed Ağa ve seferliden câme-şûybaşı Müjdecibaşızâde Hâfız Ahmed Ağa, hâsoda müjdeleriyle be-kâm ve ol nâm ile be-nâm oldukları ma'lûm-ı havâss u avâm oldu.

### Silâhdâr Ali Beyefendi'nin padişah tarafından orduya gönderilmesi

*İrsâl-i silâhdâr-ı şehriyârî be-da'vet-i ordu-yı hümayûn*

Ordu-yı hümayûnda sadrazam ve makam-ı sipeh-sâlârîde serdâr-ı ekrem olan Devletlü Hurşid Paşa Hazretleri, bu evânda Rusya gâilesi ber-taraf ve Belgrad darü'l-cihadı dahi eyâdi-i a' dâdan halâs eylediği gıpta-fermâ-yı halef ü selef olacak mertebe kendüye izdiyâd-ı şeref olmakla, taraf-ı eşref-i şâhaneden teşrîfâtı hâvi ve tevcihâtı muhtevî Silâhdâr Ali Beyefendi yediyle bir kıt'a hatt-ı hümayûn irsâl ve hemen silâhdâr-ı [33b] nâm-dâr dahi "Bârekallâhu's-sebte ve'l-hamîs"<sup>22</sup> hadîs-i şerîfine imtisâl için mâh-ı Muharrem'in yirmi ikinci yevm-i hâmisde hâk-i pây-i şâhâneye yüzler sürüp semt-i maksûda revân ve gidip gelinceye kadar çuhadârağa bulunan Hüseyin Beyefendi silâhdârlık vekâletiyle mahsûd-ı emsâl ü akrân oldu.

22. "Allah cumartesi ve perşembeyi mübarek kılsın."



## **Giyimbaşı Mahmûd Ağa ve Câmeşûybaşı Halîm Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüidend-i giyimbaşı ve câmeşûybaşı bâ-gedikliyân-ı Enderûn*

Giyimbaşı Mahmûd Ağa ile seferlide câme-şuybaşı olan Boşnak Halîm Ağa'nın kadd ü kâmetleri gayr-i mevzûn yani Mahmûd Ağa ne kadar kısa ise Boşnak o kadar uzun olduğundan ortası bulunamayarak hâsodaya alınamayacakları cihetle mahlûl olan tımârâtın iki kıt'ası tefrîk ve mumâileyhümâyâ tâlib olmaları için hafice teşvîk olunduklarından Giyimbaşı bî-çâre Mahmûd "Vermeyince Ma'bûd ne yapsın Mahmûd" ma'nâsına muvaffak Boşnak Halîm dahi "Küllî tavîlun ahmak"<sup>23</sup> mazmûnuna ma-sadak olduğundan nân-pâreleri niyâz ve taraf-ı şânedan ikisi de çerâğlık ile i'zâz olıcak giyimbaşılığa Burnaz Ahmed Bey tasâüd ve seferlinin câme-şûybaşılığı ile Tulumbacı Hâfız Mehmed Ağa dalkavukluktan tebâüd eyledi.

## **Padişah tarafından Hazine Hocası Kudsî Efendi'ye İzmir mevleviyetinin ihsan edilmesi**

*İhsân-ı mevleviyet be-Hâce-i hazîne Kudsî Efendi*

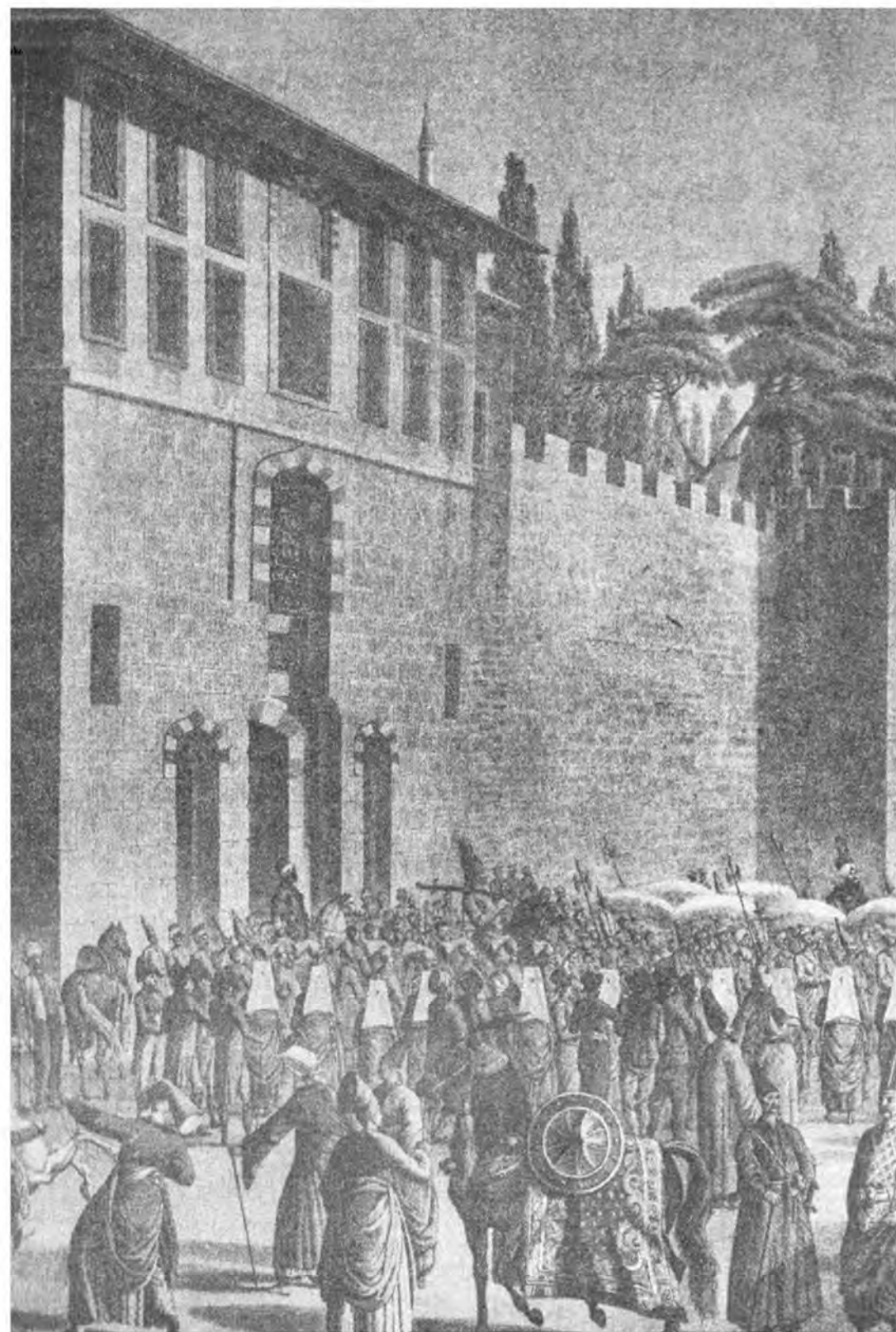
Hazîne-i Hümayûn hocası Faziletli Kudsî Efendi Hazretleri, İzmir mevleviyetiyle be-kâm olmakla, Galata Sarayı hocalarından Akşehirli Ömer Efendi Hazretleri, hazine hocalığıyla kâm-yâb ve Galata hocalığı için zürefâyı ulemâdan Ekmekçizâde Ahmed Efendi Hazretleri intihâb buyrulduğu talebeye suâl ü cevâb gibi oldu.

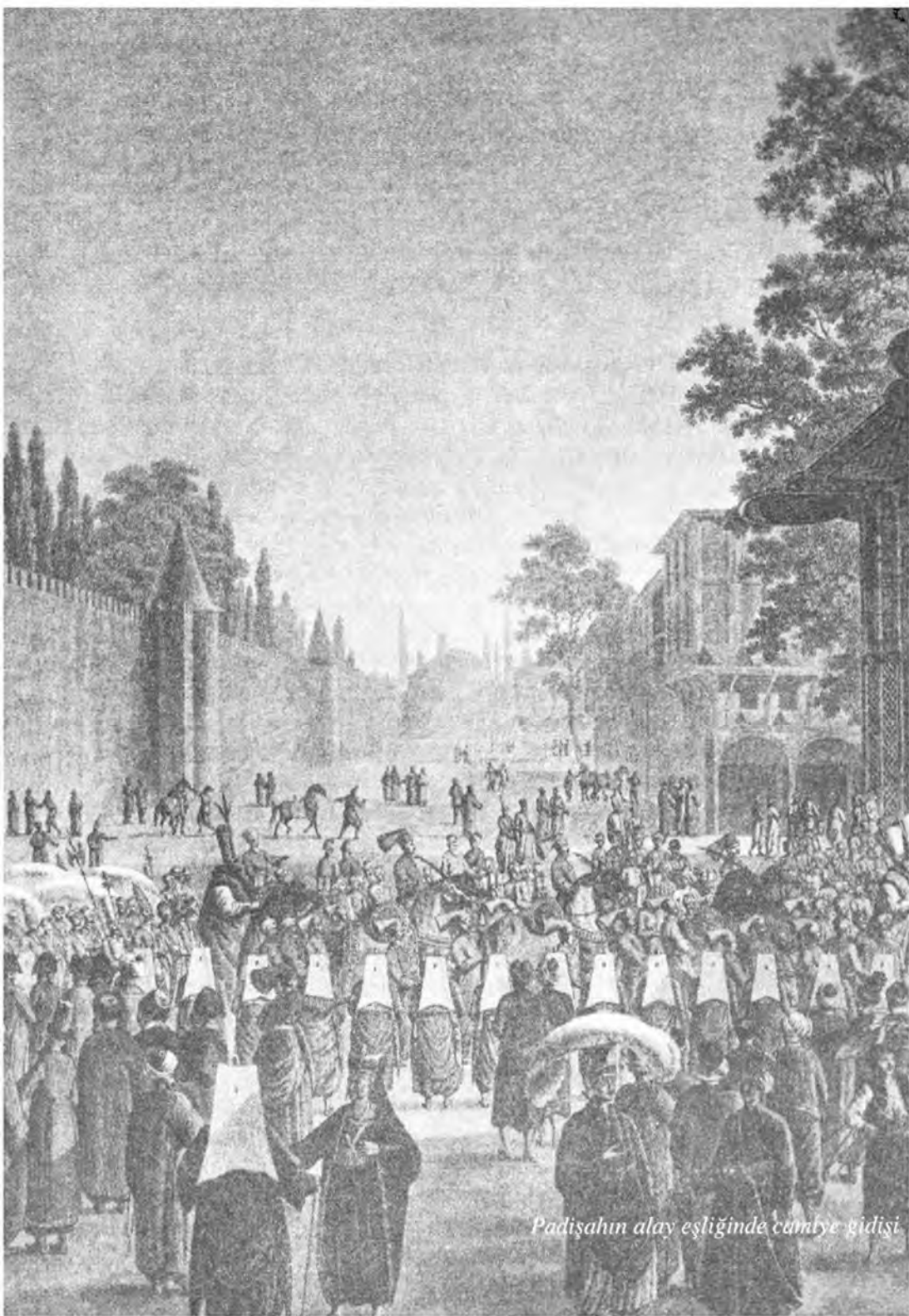
## **Ordunun İstanbul'a geri dönmesi**

*Âmeden-i Ordu-yu Hümayûn be-Dersaadet*

Bugünlerde, âvâze-i sulh ü salâh ile kâffe-i âlem fevz ü ferah bulduğundan, ba'dezîn ordu-yu hümayûnun taşralarda lüzûmu kalmadığı cihetle, sadrazam hazretlerine daveti mutazammın hatt-ı hümayûn ile Silâhdâr Ali Beyefendi Muharrem'in yirmi ikisinde İslâmbol'dan çıkmış idi. Mîr-i müşârünileyh kat'-ı menâzil ve tayy-i merâhil ederek yevm-i azîmetinin beşinci günü darû'n-nasr-ı Edirne'ye vâsıl ve iltifât-ı serdâr-ı ekremîye orada nâil olup, birkaç gün zarfında kâffe-i me'muriyetini edâ vü ifâ ve evvelce avdeti istidâ etmiş ise

23. "Uzun boylular ahmaktır"





*Padişahın alay eşliğinde camlıye gidişi.*

de şiddet-i şitâ sür'at-i avdete mâni olup birkaç gün meksi iktizâ etmeğın, ba'dehu âcilen Dersaadet'e vusûl bulduğunun haftasında ordu-yı hümayûn dahi Çırpıcı [34a] Çayırı'na nüzûl ve Rebiulevvel'in ikinci günü mükemmel alay ile İslâmbol'a duhûl edip, sadrazam ü bedr-i afhâm hazretleri hâmil oldukları livâ-yı fahr-i enbiyâyı taraf-ı zî-şeref-i şâhâneye teslim ve hâk-i pâ-yı zıllûllâhîyi takbîl ve telsîm ile mazhâr-ı nazar-ı âtîfet oldukları bâdî-i tahrîr ü terkîm olundu.

### **Hâfız Hasan Ağa'nın Şehzade Abdülhamid'e lala olarak tayin edilmesi**

*Lala-yı şehzâde şüden-i Hâfız Hasan Ağa ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Sâl-i sâbıkta lâbis-i libâs vücûd ve dâhil-i dâire-i hest ü bûd olan Şehzâde Abdülhamid Efendi Hazretleri'ne mütehayyizân-ı ağayân-ı hâne-i hâssadan Hâfız Hasan Ağa lala nasb u tayîn ve tîz vakitte icrâsı lala-yı müşârünileyhe sebeb-i temkîn oldu.

### **Kuşçu Esad Ağa ve Cündî Reşîd Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüden-i Kuşçu Esad Ağa ve Cündî Reşîd Ağa ez-hâne-i hâssa*

Yirmi üç senesi kilâr-ı hâssadan hâsodaya alınan Kuşçu Esad Ağa, yirmi yedi senesi seferlinin câme-şûybaşılığından giden Reşîd Ağa, çerâğlık ricâ eyledikleri arz-ı hâllerinde muharrer ve bu cihetle matlûbları üzere mübeşşer olduklarında, uhdelerinde olan hâsoda gediklerinin biri mülâzim-i hâsodalılardan Matrak Mehmed Emin Ağa'ya ve biri Çerkes Paşazâde Abdi Beyefendi Hazretleri'ne müyesser oldu.

### **Bâbüssaâde Ağası Salih Efendi'nin azledilip yerine Mustafa Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Ağa-yı Bâbüssaâde Sâlih Efendi ve nasb-ı Mustafa Ağa*

Kapıağası Salih Efendi ukâlâlık ile meşhûr ve umûrunda tecvîz-i kusûr etmediği ma'lûm-ı müdebbir-i umûr-ı cumhûr iken, çekemeyenler azl ü tebdîline sa'y-ı mevfûr ederek, âkıbet azline zafer-yâb oldukları herkesi şûûrdan dûr ve müşârünileyhi mesnedinden mehcûr eyledikleri ne beytü'l-harâb ve ne beytü'l-ma'mûr gibi olmakla, işbu Rebiulevvel'in onuncu Salı

günü, sâbıkâ hâsodabaşı Ankaravî Mustafa Ağa'nın davetine âdem irsâl ve silâhdârağa dâiresine geldiği ile huzûr-ı hümayûna götürülüp serâsere kaplı dört yenli samur kürk ilbâsıyla ibcâl buyrulduğu, netîce-i meâl-i ahvâl-i vâkiü'l-hâl oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı hümayûn*

Şehr-i Rebiülevvel'in on ikinci geçesine tesâdüf eden Perşembe gecesini mevlid-i şerîf kandili ikâd ve mu'tâd olan mevlid cemiyeti Ağalar Câmi-i şerifinde beyne'l-işâeyn okunması ağaları mesrûr ve dil-şâd edip, zât-ı şâhâneleri, mevlid hitâmında harem-i hümayûnlarına avdet ve ferdâsı günü meşhûr-ı afâk olan âlây-ı vâlâ ile câmi-i muallâ-yı Ahmed Hânî'ye azîmet ve be-tekrar [34b] istimâ'ları sebep-i rif'at ve beyân-ı ilân-ı şân-ı Nübüvvet oldu.

### **Enderûn ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomakbâzî-i ağavât der-meydân-ı Gülhâne*

Bu eyyâm-ı mes'adet-encâmında safâ-yı derûn küşâde ve zevk ü şevk gün-be-gün ziyâde olduğundan başka, bi-hamdihi Teâlâ, havalar itidâle meyyâl ve herkes seyr-i sahraya ikbâl göstermekte idüğünden, sultân-ı âli-neseb, küşâyîşe sebep olmak mütâlaasıyla Rebiülevvel'in yirmibirinci Cumartesi günü ber-vech-i peşin, kasr-ı dil-nişîn-i Gülhâne'ye şeref-bahş-ı izz ü temkîn olup, oraya ağayân-ı letâfet-unvânın gelmelerini emr ü fermân ve o anda cümlesi huzûr-ı müstevcibü's-sürûra dizildikleri manzûr-ı şâh-ı cihân olıcak, ibtidâ tomak uruşmaları imâ ve beş on nevbet ol fende yektâ olan hem-pâlar envâ'-i kavâidler icrâ ettiklerinden sonra, mürettep olan ihsânlar tomak uruşan ağalara i'tâ ve her birisi altın alırlarken yerlere berâber temennâlar ettiklerinin ba'dından menzil cirdi atılması te'kid ve bu keyfiyet cündî ağalara sebep-i taziyâne-i şevk-i cedîd ve belki müstevcib-i metânet-i mel'abe-i cird olmakla, zümre-i mezbûr nişan olunan mekândan cirdleri atmağa me'mûr ve her birisi akrânına müsâbakat etmeye mecbûr oldular ise de içlerinde Kato Hasan Ağa müstakil ve mâ-bâkileri münfail olduğu hâlde Kato vâ-beste-i karîn-i tahsîn ve şâyeste-i ihsân-ı hâkân-ı zamân ü zemîn olup, ba'dehu cümleye ruhsat-ı avdet sudûr ve bu vechile vakit mürûr eylediği dâhil-i zeyl-i sahâif-i silk-i sûtûr oldu.

### **Hazineli Seyyid Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Seyyid Mehmed Ağa ez-hâne-i hâssa*

Yirmi yedi senesi hazîne-i hümayûndan hâsodaya giden Seyyid Mehmed Ağa'nın derûnunda çerâğlık muzmer ve bu sırr-ı ser-besteyi açar açmaz çerâğ eyledikleri herifi kıpkırmızı biber gibi yakıp, uhdesinden münhal olan oda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan Kuloğlu Şâkir Ağa şâyân ve sırasıyla cümlesi resîde-i ser-hadd-i pâyan oldu.

### **Çuhadâr Lûbadalı Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadâr-ı şehriyârî Lûbadalı Ahmed Ağa ez-hâne-i seferli*

Seferlide olan ağaların kodamanlarından ve yirmi gedikli çuhadârların kocamanlarından Lûbadalı Ahmed Ağa'nın ocak yolunda kıdemi ve çuhadârlıkta kendinden mukaddemi olmadığı âşikâr ve nasılsa sinni yetmiş ve yılı bitmiş denecek ihtiyâr iken, el-yevm rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânede çuhadâr ve iki dirhem bir çekirdek denecek [35a] emekdar olduğuna mebnî, başçuhadârlığı kendinden me'mûl ve bir yaraşıklı sözler ile meşgûl olduğu hâlde bu aralık hâsodaya gelmesi pek ihtiyârlığına tesâdüf ve bu sinde hâsodaya alınıp acemî hükmünde istihdâmı "mürüvvete muhalif" denilerek, kendine suâl olunmaksızın Kıbrıs adasındaki tevliyet, ağa-yı mumâileyhe inâyet ve ister istemez çerâğ buyrulduğu hem hakaret hem riâyet oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn ez-Sarây-ı İslâmbol be-Sarây-ı Beşiktaş*

Şehriyâr-i İskender-iktidâr hazretleri, beher sâl-i meserret-iştimâlde beş altı aydan ziyâde İslâmbol sarayında tevakkuf ve ârâm buyurmazlar iken, bu sene-i müteyemminede hikmet-i Hudâ hava rutubet peydâ ettiğinden, hâkân-ı zaman, yirmidokuz Cemaziyelâhîr'inin ikinci gününe tesâdüf eden Çarşamba günü Mayıs'ın dokuzuncu günü idi ki ihtiyâr olunan eşref saatte İslâmbol Sarayı'ndan sahil-sarây-ı Beşiktaş'a bi's-şevket ve'l-iclâl sâye-endâz-ı ikbâl oldukları anda, her taraftan top-ı şâdümânî atılarak ilân-ı resm-i cihân-bânî buyrulduğu hayât-ı taze ve meserrât-ı bî-endâze oldu. Hemân cenâb-ı feyz-resân dâver-i devrân-ı padişâh-ı kâm-rân hazretlerinin işbu nakl-i hümayûn-ı meymenet-makrunların bâdî-i füzûnî-i inşirah-ı derûn eyleyip, nice nice sinîn-i kesîre iyâb u zehâbların müşâhedeşiyle âmme-i âlemi gark-ı deryâyı

sürûr ve müstağrak-ı envâr-ı safa-yı huzûr eyleye. Âmin, bi-câh-ı seyyidü'l-mürselîn.<sup>24</sup>

### **Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb be-kasr-ı Dolmabahçe*

İşbu şehr-i Cemâziyelahir'in yedinci günü Dolmabahçe Köşkü'ne göç rikâbı olup, öyleye yakın halife-i rûy-ı zemîn, Enderûn ağalarıyla kasr-ı dil-nişîne şeref-bahş-ı izzet-mekîn olduklarında, ibtidâ salât-ı zuhru edâ ve ba'dehu sadr-ı celîlü'l-kadr Devletlü Hurşid Paşa Hazretleri ile Şeyhülislâm Dürrîzâde Efendi Hazretleri gelip tebrîk-i resm-i menzil husûsunu ifâ ve mikdâr-ı vâfi iltifât-ı şeh-i devrân ile mesrûr ü ihyâ olduklarından sonra avdete ruhsat tahsîl ve at başı berâber gelip gittikleri muhtâc-ı beyân-ı tafsîl olmağın, bir iki saat müddette rikâb resimleri tekmîl olunca, binîş yerlerinde mutâd olan pehlivan güreşinin seyrine zât-ı şâhâne ikbâl ve ol gürûh-ı mekrûh yek-diğeri pâmâl edinceye değin tâb u tüvânların ibzâl edicek Çantacı Râgıb Efendi atyelerini i'tâ ve ba'dehu tûfeng-endâzlığa [35b] sa'y-i vâfi olunarak Hazîneli Hanefi ve Kilerli Köle Sâlih ve Seferlili Ahmed Bey destiyyi şikeste gayret ve kûsûru tehî-dest meşakkat çekince meşâgil-i tûfeng bertaraf ve gavâil-i fişenk cümleten leff olup avdete ibtidâr ve ağavât kulları dahi rikâb-ı hümâyûnlarında pûyân olarak Beşiktaş sarây-ı dil-ârâsına vusûlleri bâdî-i şâdî-i erbâb-ı intizâr oldu.

### **Padişahın Kâğıthane'ye gitmesi**

*Meyl ü ikbâl-i şâhâne be-tarz-ı halvet-i semt-i Kâğıthane*

Mevsim-i bahâr-ı hüceste-âsârda mesîre-gâhın mecmû'una müreccah olan Kâğıthane'ye, bu sâl-i meserret-iştîmâlde pâdişâh-ı mahmûdü'l-fi'âl ve şehinşâh-ı kerîmü'l-hısâl ikbâl buyuracakları musammem ve birkaç aydan beri ol tarafın ebniyesine bir miktar bina munzam olmakla, mâh-ı hâlin on sekizinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü semt-i mezkûre azîmet ve ol câ-yı cennet-nümâyâ halvet tarzına râğbet buyurdıkları, müstashab-ı maiyet olan ağavâta mûcib-i meserret ve müstevcib-i mefharet oldu. Rabbimiz Teâla Hazretleri, vücûd-ı beh-bûd-ı âlem-suûd-ı mülükânelerin sarây-ı sıhhatte dâim eyleyip, hemîşe safâ-yı hâtıra karîn ve hayırlı metâlîbe mukarin eyleye. Âmin.

24. "Peygamberlerin Efendisinin yüzüsuyu hürmetine dualarımızı kabul eyle."

## Çuhadâr Âsım Bey ile Arab Selım Ağa'nın çerâğ edilmeleri

*Çerâğ şüdens-i Çuhadâr Âsım Bey ve Arab Selım Ağa ez-ağavât-ı hazîne*

Hazîne'de olan ağalardan Sarım İbrahim Paşa hafidi Çuhadâr Âsım Bey ile Cündî Arab Selım Ağa, Silâhdâr Ali Beyefendi'nin çakırsalanlarından olmalarıyla beyne'l-akrân muteber ve silâhdâr-ı müşârünileyhin nazarında kadrleri füzûn-ter olduğuna mebnî sarayca hareketleri yol-suz ve etraf ile imtizâcları uygunsuz idi. Bugünlerde zât-ı şâhâne halvet tarzına azm-ı Kâğıthane edip ol fezâ-yı dil-küşâda şöylece sahra-nişîn ve bu cihetle silâhdârağa ve sâir mukarrebîn ma'iyet-i mülûkânede kâmbîn olduğundan mâadâ, aşağı odalı ağalardan yirmi gedikli çuhadârlar Bahâriye'de der-âğuş-ı ferş-i zümürri'dîn ve bu gibi münâsebeti olanların ekserîsi bir bahâne ile mazhar-ı iltifât-ı pâdişâh-ı rû-yı zemîn oldukları hâlde, mumâileyhümânın halvetten mahrûmiyetleri ye'slerine sebep ve feleğe küskünlüklerinden çerâğlığı talep etmeleriyle, ol saatte der-dest bulunan mahlûller ile çerâğ ve sarây-ı hümâyûndan ırâğ olduklarından sonra, yerlerine eski çuhadârlardan hazinede çuhadârağa çırağı Ali Ağa ile Seyyîd Ahmed Ağa silâhdârağanın çakırsalanlığı ile be-kâm ve ikisi de akrân arasında nâil-i merâm oldu.

## Emin Efendi ve Salih Efendi'nin Keçi Ârif Ağa ile birlikte çavuş olmaları

*Serheng-i şehriyârî şüdens-i Keçi Ârif Ağa ve sâir der-münâsebet-i halvet*

Kilerde kâin meşhûr [36a] tambur çalanlardan Keçi Ârif demekle ma'rûf Şirin Ârif Ağa, müsemma bi'l-nakîz ma'nâsına çirkin bir ağa olup, devr-i Selım Hânî'den beri meşkhânelere müdâvim ve çavuşlara mülâzim olduğundan, mûsikide mahâret-i tâmmeye peydâ ettiğine âmmeye muttalî iken, bî-çârenin tâlî-i nâ-sâzı sazı gibi olmayıp rastgelen acemi kendüye takaddüm eylediği bâdi-i dâğ-ı derûn ve şimdilere kadar çavuş olamadığına kalbi mahzûn olduğu resîde-i sem'-i hümâyûn olmakla, bu eyyâm-ı mes'adet-encâmı, esbak Müezzınbaşı Halil Efendi merhûmun birâderi Kilerde Emin Efendi ile Hânende Sâlih Efendi'nin sadâları müessir ve sîr-i haseneleri herkese te'sîr etmeğin, lafzen Şirin Ârif Ağa'nın ma'nen ol iki hüsnü'l-veche izafeti izâfet-i lafziyye kabûlinden olduğuna mebnî, beynlerinde umûm u husûs min-vechin bulunduğundan, üçü birden çavuş olmasına irâde-i seniyye taalluk ve bu cihetle mesrûriyetleri tahakkuk eyledi.



## Bahâriye Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-i Bahâriye*

Pâdişâh-ı mekârim-iktinâh hazretleri, Cemâziyelâhîr'in sekizinci gününe tesâdüf eden rûz-ı firûz-ı Perşembe'de, Bahâriye Köşkü'ne saltanat binişi eylediklerinin haber-i meserret-eseri Beşiktaş Sarayı'nda kalan ağaların sem'ine resîde olıcak, cümlesi mesrûr olarak müretteb olan vakitte destâr-ı hümayûnun arkasından sandallara râkiben Bahâriye'ye vâsıl ve her birine sürûr-ı derûn hâsıl olduğu sırada, pâdişah-ı âlem-penah hazretleri yedişer çifte yağlı piyâdeler ile Kâğıthane tarafından nûr gibi zuhûr ve deniz kenarına dizilen ağaları iskeleye yanaştıkları anda ebrû-yı iltifât-ı mülûkâneleri ile müstağrak-ı deryâ-yı sürûr buyurup, ba'dehu âheste reftâr ile kasr-ı bîkusûr-ı mezbûra şeref-pîrâ ve kudûm-i meymenet-lüzûmları ile her taraf tarâvet peydâ edicek, öteden beri biniş yerlerinde olan şeyler bu binişte dahi kâmilan icrâ ve ikinci zamânuna kadar sâye-i hü mâ-vâye-i şâhânede envâ'-ı zevk ü safâ olunduktan sonra, taam vakti fasıl ısmarlanıp çavuşlar ve musâhibler pes perdeden sazları âheng ve fiske dâireler birbirine denk olduğu esnâda, hâsodalı Şâir Râsih Efendi'nin birâderi seferli odası ağalarından çavuş mülâzimi Tanburî İzzet Efendi'nin zâde-i tâb-ı müşkül-pesend ve eser-i kilk-i maâni-peyvendi olan (Nazm);

*Âlem eknûn heme müstağrak-ı eltâf-ı ni'am  
Şode der-sâye-i şâhenşeh-i Mahmûd-şiyem<sup>25</sup>*

beyt-iberceste, cümleten, el-melikü memâlik-i [36b] mûsiki olan hânendelerden hazîneli Çavuş Şâkir Ağa'nın makâm-ı bestenigârda yaptığı kâr-ı pesendide-efkân resîde-i sem'-i şehriyârî olmak emeliyle taksîme âgâz ve Tanburî Numan Ağa dahi biraz bâlâ-pervâz görünerek nevâ-yı âhâ dem-sâz müessir nâmeler ibrâziyla vâsıl-ı semt-i Irak u Hicâz olmakla, hitâmında muâmele-i tahsîn ü âferîn resîde-i serhadd-i tis'in olduktan sonra, sâhib-i güfte İzzet Efendi ile bestesini yapan Çavuş Şâkir Ağa'ya ihsân-ı bî-pâyân resîde ve lezzet-i âsâr ve eş'ârı ikisi birden çeşide eyledikleri hengâm, huzûr tamâm ve zât-ı şâhâne avdete kıyâm edip, oradan bi'-d-devlet ve'l-ikbâl Kâğıthane'ye şeref-endâz-ı şevket ü iclâl olduklarında ağavât-ı derbeder dörder beşer üçer çiftelere süvâr ve ekserîsi tersânededen gelen kanca başlı sandallar ile orsa boca Beşiktaş'a gittikleri medâr-ı iftihâr oldu.

25. "Sultan Mahmûd'un sayesinde bütün âlem lütuflara, güzelliklere ve iyiliklere gark oldu."

### **Kilerci Azîz Bey ile Hallaçoğlu Ömer Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüdens-i Kilerci Azîz Bey ve Hallaçoğlu Ömer Ağa*

Hazîne kethüdâsı Sadullah Ağa'nın kilercisi İzzetlü Aziz Bey ile çuhadârlardan Hallaçzâde Ömer Ağa'nın çerâğlıkemeline oldukları mesmû'-ı pâdişâh-ı âli-câh olıcak, mahlûl olan Girit dizdarlığı Aziz Bey'e ihsân ve Hallaçzâde'yi dahi bâ-mâhiye çerâğ buyurdıkları şâyân-ı istihsân olmağın, kilercilik ile tütüncü Sinobî Süleyman Ağa mesrûr ve tütüncülüğe Çantacı Râgıb Efendi'nin kardeşi Sâlih Efendi me'mûr olmakla, terk-i takvâya mecbûr oldu.

### **Padişahın Kâğıthane'den Beşiktaş Sarayı'na dönmesi**

*Avdet-i şâhâne ez-halvet-i semt-i Kâğıthane*

Şehriyâr-ı İskender-iktidâr, mevsim-i bahar-ı hüceste-âsârın bir miktârını Kâğıthane'de güzâr etmek niyet-i hayriyesiyle, seyr-i sahrâ-yı kûhsâra heves-kâr ve leyl ü nehâr ol taraf-ı zî-şerefde hiçbir gezmedikleri yer kalmadığı âşikâr olıcak, ta'b- bî-menend-i âlem-pesend-i mülûkânelerine hatt-ı istifâ hâsıl ve fasl-ı rebî' geçtiği serhadd-i mefâsıl olduğundan, Cemâziyelâhîr'in yirmise-kizi ve şuhûr-ı Rûmiye'den Haziran'ın dördüncü Perşembe günü, ale's-seher, şehriyâr-ı kerem-güster Kâğıthane'den fekk-i lenger-i ikamet ve müheyyâ kılınan hinto ile sarây-ı Beşiktaş'a şeref-kudûmleri bâis-i yümn-i meserret oldu.

### **Silâhdârağa Kaftancısı Râsih Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı Kaftânî-i silâhdârî Râsih Efendi*

Cülûs-ı cihân-bârûde Galata Sarayı'ndan hazine-i hümayûna alınan, üç dört sene sonra silâhdârağa kaftancılığı ile mukarin-i iclâl olan erbâb-ı kemâlden Râsih Efendi'nin seyr-i serîü'z-zevâl-i ömrü resîde-i encâm ve enfâs-ı ma'dûdesi [37a] sarây-ı fânide gezer iken füc'eten tamam olduğu, evâil-i Receb-i tera'l-acebde garâib-i eyyâm olmakla, münhal olan mesnedi yine Galata'dan gelme ağalardan Derviş Hâfız Ağa'ya mesned ve Galatalıların birbirine arka olmasıyla bu kapı da münsedd oldu.

### **Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Çinili*

Receb-i şerîfin on ikinci Çarşamba günü, surre-i hümayûn Çinili Mey-

danı'nda tanzîm ve sâbıkı misüllü orada teslîmi tasnîm olunmağla, yevm-i mezkûrda pâdişâh-ı kerem-fermâ, kasr-ı mezbûra şeref-pirâ ve ibtidâ huzûr-ı fâizü'n-nûrlarında Devletlû Dârüssaâde Ağası Amber Ağa serâsere kaplı samur kürk iksâ edip, ba'dehu eimme ve hutebâ birer aşr-ı şerîf kıraatiyle ervâh-ı güzesteğân-ı ehl-i imânı ihyâ ve sevâbını selâtin-i mâziyeye ihdâ ettikleri gibi dârüssaâde ağası, meydana gidip surre devesini kendi eliyle birkaç defa gezdirdikten sonra, emânetleri surre emini nasb buyurulmuş olan Şehsüvârzâde Derviş Bey'e teslîm ve saka başlarıyla yerler öpüp gittikleri şâyeste-i ta'zîm ü tekrîm oldu.

### **Hâsodalı Hüseyin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Sofalı Hüseyin Ağa ez-hâne-i hassâ*

Cülûs-ı hümayûnda ikinci çuhadârlıktan hâsodaya giden sofalı Hüseyin Ağa, babayiğît âdem ve kırk seneden beri hazîne ve gerek hâsodada müstahdem olup, şimdilerde ihtiyârladığı iştihâr ve hadd-i zâtında emekdar olduğu âşikâr olduğuna mebnî, mahlûl olan cesîmce tevliyet işbu defa çerâğlık olmak üzere ihsân ü inâyet buyurulup, riâyet-i tamm ve tevkîr ü ihtirâm ile hânesine irsâl ve uhdesinden münhal olan hâsoda gediği ile Kara Mustafa Ağa ibcâl ü iclâl oldu.

### **Çubuklu mesiresine saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-yâften-i biniş-i saltanat be-mesîre-gâh-ı Çubuklu*

Boğaziçi'nde sayılır seyir yerlerinden Çubuklu nâm bir câ-yı dil-ârâma, Receb-i şerîfin yirmidördüncü isneyn günü saltanat binişi olmağın, şehriyâr-ı kâm-kâr, vakt-i mahsûsda teşrîfe râğbet ve ol câ-yı dil-küşâyâ bâ-nihâde-i yümn-i mes'adet olduklarında, kâidesine tatbîken Enderûn-ı hümayûn ağaları otak-ı gerdûn-nitâk piş-gâhına âdâb u erkân ile dizildikleri bâdî-i tezâyüd-i izz ü şân-ı şevket olıcak, sâde-nara ile zurna çalınmasına ruhsat-ı seniyye erzânî ve o aralık pehlivan güreşinin seyri vesîle-i safâ-yı ruhânî olmağın, bir iki saat onlar ile imrâr-ı vakt olunup, gâlib ve mağlûba Çantacı Râgıb Efendi yediyle [37b] avâidleri ihsân ve hitâmunda nişan atılmak dahi fermân buyurulmağın, hemen tûfengî yamakları şeşhane tûfengler ile seh-pâların başına şitâbân ve müterakkıb-ı izn ü icâzet oldukları ma'lûm-ı şeh-i devrân oldukça atmalarına işâret ve nişan dikilen sebû-yı dil-cûyu kırmağa gayret ettikleri sıralarda, sultân-ı selâtin-i zamân üçüncü atışta nişan-ı bî-şânı bî-nâm u nişân ve o anda cümle çavuşân "Ala hey!" lafzını resîde-i sem'-i iz'ân-ı bî-huşân ettikleri, pâdişâh-ı

kâm-yâbı neş'e-yâb ve tûfengî yamaklarını dahi gayrete düşürecek sözler ile birbirine istirkâb etti ise de tûfengî yamaklarından kilerde Cündî Haydar Ağa ile seferlide Ukalâ Mustafa Bey'den başkasının dâne-i ikbâli âmâc-gâh-ı âmâle isâbet etmeyip, nişanı urmaktan cümlesi kat'-ı ümmîd ve bu ye's ile sehpâların semtinden baîd oldukları manzûr-ı şâh-ı ferîd ü şehinşâh-ı vahîd olıcak, cümle-  
nin bir mikdar teneffüs ve ârâmlarına ruhsat ve herkes ihrâmlarına sür'at gösterir göstermez tekrar cümle-  
nin gelmesi matlûb ve çarçabuk fasıl ısmarlandığı hesâba mahsûb olup, hemen o anda ser-nâme-i sürûr-ı safâ ma'rifetli Kemânî Ali Ağa, makam-ı dil-ârâm-ı İsfahan'dan taksîme âgâz ve nagâmât-ı pesen-dîde ibrâzı ile erbâb-ı sâza nevâlar gösterdiği netîce-i imtiyâz olıcak, müessir sesli hânendelerden Kilerli Sâlih Efendi peyrev-i taksîm ve perdesi perdesine âhengi teslîm edince değin okuduğu güfte bu mahalle terkîm olunmuştur. (Nazm);

*Sûzân idüğüm tâbiş-i ruhsârın içindir  
Kan ağladığım turre-i tarrârın içindir  
Göz yummadüğüm gamze-i hun-hârın içindir  
Âh cylediğim hâl-i siyeh-kârın içindir*

diyerek çağırıldığı gazel-i bî-bedelin meâlî cümle-  
nin hasbihâlî olmakla, sâmiünin ciğerleri hûn ve derûnları hâl-i Enderûn gibi olmakta iken makama münâsib bestelerden;

*Leylî-i zülfün gören Mecnûn olur*

bestesi tamâmıyla terennüm olunca, cümlesine in'âm verilerek avdete kıyâm ve akşam üzeri sarây-ı dil-ârâ-yı Beşiktaş'a vusûlleri bâis-i şevk ü hurâm oldu.

### **Silâhdârağanın kardeşi İzzeddin Mustafa Beyefendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i dâder-i hazret-i Silâhdârî Mustafa Bey ez-hâne-i hâssa*

Devletlü silâhdâr beyefendinin birâderi hâsodalılardan İzzeddin Mustafa Beyefendi, silâhdâr-ı müşârünileyhin nazar-ı kimyâ-eserleri inzimâmıyla bir parlak mesnede nâil [38a] olamadığı kendüye dağ-ı derûn ve bütün gün dâder-i şefkat-güsterine mahzûn görüldüğü ma'lûm-ı ahâli-i Enderûn olmakla, kadr-i ilâhîyi, tedbîr tağyir edemeyeceğinden çerâğlık ile tebşîr olup hânesine tesyîr olunduğu lede't-tahrîr, uhdesinden münhal olan silâhdârağa lalalığı seferliden gitme Kara Mustafa Ağa'ya tedbîr ve hâsoda gediği kilerden gitme Uzun Sâdik Ağa'ya ilâve-i tevkîr oldu.

## Enderûn ağalarının padişahın huzurunda mızrak oyunu oynamaları

*Vukû'-ı mel'abe-i mızrak der-meydân-ı Kasr-ı Çinili*

Şabân-ı şerîfin üçüncü Çarşamba günü, şevket-meab-ı şefkat-nisâb efendimiz hazretleri, Beşiktaş sarây-ı dil-ârâsı derûnunda kâin Çinili Köşkü'ne teşrîf ve cündiyân-ı ma'reke-cüyânı taltîf için mızrak oynamalarını teklîf buyurdıklarında, cümlesi başlarına câr şâllar sarınıp, arkalarına Mısırlı kesimi yeşil çuha cübbeler iksâ ve boyunlarına en'âm keseleri takarak bir süslü kıyâfet peydâ ettiklerinden sonra, esb ü eşheb-i küheylân-meşreblere süvâr ve emr ü fermâna arz-ı didâr-ı intizâr ettikleri sıralarda, kilerde olan Köle Haydar Ağa ile hazînedede Lezgî Mehmed Ağa cündîler içinde yektâ ve evvel ü âhir yalnız bir eşi yok bî-hemta gibi olduklarından, bâ-irâde alay başlarını idâreye me'mûr ve karşı alaylara kalan cündî ağaların kumandasını harem-i muhterem ağalarından meşhûr Şuayib Ağa nezârete mecbûr olıcak, la'b- mezbûrun oynanmasına işâret ve usûl-ı fûru'una riâyet olunarak, icrâsına mübâşeret emeli ile ibtidâ mezbûr Lezgî ile meşhûr Şuayib, alay başlarından at kaldırıp keskin dizgin ile meydanın orta yerinde karşı karşıya geldikleri an esblerinin eşkinlerine asla hâlel gelmeyerek harmana soktukları âlemi hayrân ve mızrağın ucunu yere sokup anın üzerine çarh gibi döndükleri ileride iz'ân olup, bundan sonra bu hâl ile birbirini harmanın içine almağa bez-i maktûrda kusûr etmediler ise de ikisi de birbirinden vakûr, üstâd-ı pür-zûr olduklarından, yek-diğeri galebe ihtimâlî olmadığı cihetle hüsn-i rızâlarıyla birbirinden tefrîk ve sâirleri dahi mes'ele-i ma'nâyı bu cihetle tahkîk ederek, mel'abe-i mızrağı usulüne tatbîk ettiklerinde, ol kadar sanâyi'-i bedia ihtira ettiler ki emsâli gayr-i meşhûd ve birbirlerin aralarından sür'ât ile geçip merkez ittihâz ettikleri dâirede tekrar be-tekrar harman vererek halka çevirdikleri maârifden ma'dûd [38b] olmağın, cündiyân-ı fârisü'l-hıyel-i iz'ân, şâyân-ı ihsân-ı sultân-ı selâtin-i zaman oldukları meydanda nümâyân ve sâye-i hü mâ-vâye-i şâhânede böyle seyirler ile imrâr-ı vakt olduğuna dâhil-i zeyl-i evrâk-ı perişân oldu.

## Avrupa'dan gelen canbazların padişahın huzurunda gösteri yapmaları

*Âmeden-i cân-bâz-ı perende-bâz be-huzûr-ı pâdişâh-ı bende-nüvâz*

Düvel-i mütehabbe tebaasından Sardunyalı perende-bâz ile aceze-i nisâdan bir zûr-bâz, Avrupa'da envâ-ı mel'abe tahsîli ile kesb-i imtiyâz ederek, letâfet-i âb ü hevâsı uzûbet-fermâ ve pâyî tâht-ı mülûk-ı âleme rüchânı zâhir ü hüveydâ olan Dârü'l-hilâfetü'l-aliyye ve makarr-ı saltanat-ı seniyyeye gelip hünerlerin icrâ etmeğe ruhsat istidâ etmeleriyle, müsaâde-i mülûkâne

rû-nümâ buyrularak, huzûr-ı mehâbet-mevfûrda dahi seyr ü temâşasına rağbet buyrulacağı imâ olundukta, mâh-i hâlin on üçüncü rûz-ı firûz-ı perşembede Çinili Köşkü meydanına ityân ve ol saha-i mesâhada oynanmasına emr ü fermân buyrulmağın, yevm-i mezkûrda, pâdişâh-ı bende-perver, kasr-ı mezbûrda ziyâ-güster olıcak, her taraf şeref bulup, hemen huzûr-ı hümayûnlarına ağayân dizildikleri an, mersûm âdâb-ı rûsûm ile hâk-i zemîni takbîl ve hazzolunacak muâmeleleri tekmîl ettikten sonra, ta'rîfiyle yapılan mahall-i mürtefi'e on beş kadar sandalyeleri kendi eliyle birbirinin üzerine ilkâ ve mecmû'unu musmar ile muhlamış gibi imtizâc ettirdiği rû-nümâ olmağın, ibtidâki sandalyeden intihâsındaki sandalyeye kadar serbestçe basarak üzerilerine suûd ve birisinin endâmına tezelzül gelmeyerek mâ-fevkinde olan sandalyenin üstüne kuûd edip, öyle mekân-ı mürtefi'de ekl ü şürbe meşgûl ve taam tamamında göz ermeyecek mertebede perende atıp baş aşağı ayakları yukarı durması hendesece olan mahâretine mahmûl olduysa da ondan ziyâde arkadaşı olan zûr-bâz kokana dahi ağreb şeyler yapmaya âgâz ve hat-ta saçına çeki taşı bağlayıp gezdirdiğine seyr edenler sihirbaz dedikleri sıralarda, cündîlerden Lezgî Mehmed Ağa bindiği esb ile ahûr gibi girdiği odanın sakfında olan demir halkalara kalın ipler geçirilip kokananın kâkülüne kemend ve zûlf-i siyâhına Lezgî bend olıcak, acûze-i ucûbe olduğu yerden yavaş yavaş kalkmaya cür'et ve bir iki hatve kadar yüksek yere hareket edince, esb-i mezbûr ve cündî-i cesûr [39a] ve anın girdiği âriyetî ahur heyet-i mecmû'asıyla iki zirâ kadar yerden kesildiği seyircileri dâire-i idrâkten dûr ettikten başka, kokana daha hârik-i âde şeyler yapmağa istizân ve hemen imaretten bir büyük kazgan celbini istimân edip, kazganın içinde erittiği kurşunları eliyle karıştırıp hurde-misket gülleleri yapması hayret-feza-yı erbâb-ı ukûl ve bundan ağreb işleri makbûl-i ashâb-ı redd ü kabûl olması ma'kûl ise de kokana yere yatıp cündîler at koşturarak karnına basıp geçtikleri be-tekrar âlemi engüşt-ber-dehan hayrân ve o cihetle atâyâ-yı şâhâneye şâyân oldukları vesîle-i beyân-ı kerem-i pâdişâh-ı kâm-rân oldu.

### **Kâğıthane'ye düzenlenen saltanat binişi sırasında Dilsiz Hüseyin'in havuzda boğulması**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kâğıthane ve gark-ı*

*Hüseyin Dilsiz der-havz-ı kâşâne*

Şa'ban-ı muazzamın dokuzuncu Pazartesi günü Kâğıthane'ye saltanat binişi olmakla, müretteb olan alay ile pâdişâh-ı kerîmü'l-hısâl berren azîmete ikbâl ve ağavât kulları dahî süvâr-ı esb-i isticâl olarak bir iki saatin

zarfında vusûlleri müyesser-kerde-i hazret-i Rabbü'l-Müteâl olıcak, mutâd-ı mülûkâneleri üzre salât-ı zuhrun edasına ibtidâ ve ba'dehu mahallin kabiliyetine göre meşgûl-i zevk ü safâ olmak merâsim-i mutâddan olmakla, hemen pehlivan seyriyle iktifâ olunmayıp, ashâb-ı merâktan Musâhib Abdi Bey'in zevkini çıkarmak ümidiyle gerçekten merakına dokunacak şeyler kendüye teklîf ve mizâc bilir bir zarîf kimseyle havuza girip güreşmesi ta'rîf olunduktan kasden izhâr-ı telâş ve "Müddet-i ömrümde suya girmem" diyü üstünü ve başını hurde-hâş eylediği hâlde yine göz ucuyla etrafa nigerân ve "yeşil çimen üzerine güreşmemize fermân buyrulsan" dediği kabûle şâyân olmayıp, çağılayanların üst tarafındaki suların içinde yüzülmeye karar verildi ise de hazînedeki Hüseyn Dilsiz, müstaid bir dilsiz olmakla, bir iki gün evvel gelen Frenk canbazının yaptığı ma'rifetlerden bir ikisini belleyip huzûr-ı hümayûnda yapmayı mâbeyncilere ricâ ve peyderpey işâretler kaldırdığını pâdişâh-ı kevkeb-ârâ gördüğünü mukarrebeler imâ buyurduklarında, meramını bilenler ber-tafsîl ifâde ve niyâzına müsaâde buyrulmasını tahsîl-i irâde ettikleri ile Dilsiz sūr'âtla Abdi Bey'in yanına [39b] varıp, miyânına muhkem sarılıp sürüye sürüye ejderha resmi olan havuza getirdiğini, âyine-i devrânda bir cümbüş-i firâvân olacak zu'muyla huzûr-ı hümayûnda olanlar, handekünân bunlara nigerân iken, havuz derin olduğunu Abdi Bey muâyene ve bir iki kere dalıp çıkıncaya kadar boğulacağına muvazene edicek, hemen feryad ü figâna âgâz ve "Dilsiz beni su gibi boğacak" diyü aşırı niyâz ettiği sırada, Dilsiz'in bir ayağı ejderha resminin altında olan demir ızgaranın arasına geçmiş ve ne kadar çalışmış ise bacağını kurtaramayıp suyun dibinde kalmış. Beri tarafta Abdi Bey batıp çıktıkça anın yaygarası telâşına düşüp Dilsiz'in hâlimden kimse haberdâr olmadığından, ağalar sade Abdi Bey'i istihlâsa sa'y-i firâvân ve kenâr-ı havzdan uzanıp alamadıkları herkese halecân olunca, kilerde Köle Sâlih Efendi belinden şalını çıkarıp ip gibi Abdi Bey'e atmayı akıl etti ise de Abdi Bey'de akıl kalmadığından tutamayıp, hemen can vereceği sırada pâdişâh-ı âlem-penâh "Eyvah! Bunlar gark olacak" dediğini Çavuş Şâkir Ağa işitince, bî-pervâ kendüyi mühlikeye ilkâ ve inâyet-i Rabbanî ile Abdi Bey'i tuttuğu gibi kenâr-ı havza getirdiği sebeb-i hayat-ı lâ-beka olup, beri yanda Dilsiz'in sît u sadâsı olmadığından, bî-çare deryâ-yı rahmete gark ve havz-ı şefaate müstağrak olmuş. Bunun üzerine "Aman, Dilsiz ne şekil oldu?" diyü ne kadar [âdem] var ise tersâne payzenleriyle kenâr-ı havza gelip içine girmeye adem-i cesâret ve "Tatlı sudur, yüzülmez" diyü dalmaya hiç tâkât getiremedikleri kıyamet gibi bir şey olıcak, âkıbet mevdi gözüne alan bir payzen kendüyü atıp Dilsiz'in ayağı dolaştığı ızgaradan kurtarıp çıkarmaya çare bulduysa da canı çıkalı çok olmuş. Hemân Rabbim ömr-i devletini müzdâd etsin, şevketli efendimiz "Dilsiz, beni eğlensin diyü telef oldu" diyerek aşırı teessüf

ettiklerine cümle ağalar müteessir olup, mümkün olaydı Dilsiz'in yerine canını verirlerdi. "El-mukadderu lâ-yugayyeru"<sup>26</sup> müfâdınca huzûr-ı pâdişâh-ı âlem-penâhta, üç beş yüz ağa ve hâsodalılar ve silâhdârağa ve kızlarağası ve sâir bin âdeme mukabil nâfizü'l-kelim mâbeynciler, cümle hadem ü haşemleriyle beş hatve ilerde ejderha resminin dibine varmaya kâdir ve muktedir olamayıp, kasr-ı hümayûnun [40a] içinde efendimiz bizzat havzın kenarına gelip "Şu biniş yerinde olan seyircilerden de bir âdem yok mu suya dalacak?" diyü orada bunca ihsânlar vaad buyurmuşlar iken kimse dalamayıp, nihâyet Dilsiz'in lâşesini bir payzen ihrâc ve "Belki sağdır" diyü bir ağaca tepe aşağı astıkları beyhûde iz'ac olup, hâl bu ise iş oralardan geçmiş. Bunun üzerine münâsib mahalle defnolunması için irâde sudûr ve Dilsiz'in vâlidesine harc-ı hâssadan mâhiye tahsis buyrulduğu sebab-i tesliyet-i kazâ-yı nâgeh-zuhûr olup, ancak efendimizin rahm ü şefkat ve merhameti bir kimseye kıyas olunamadığından, yevm-i mezkûrede ol derece bî-huzûr oldukları Enderûn halkını dâire-i şuurdan dûr ve bu elem-i ruhânî münâsebetiyle biniş paydos olduğu tahrîr-kerde-i abd-i pür-kusûr oldu.

### **Baltalimanı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-mesîre-i Baltalimanı*

Baltalimanı demekle meşhûr seyir yerine, Şa'ban-ı şerîfin on üçüncü Perşembe günü saltanat binişi olmakla, kaidesi üzere Enderûn ağaları azîmete âmâde ve destâr-ı hümayûn Çinili Meydanı'ndan geçerken ta'zîm ü tekrîm eksik ve ziyâde olmayıp, tahmînen bir saat mürûrunda şâh-ı İskender-câh hazretleri dahi teşrîf-i kudûm-i meymenet-lüzûmlarıyla muntazırını taltîf buyurduklarından sonra salât-ı zuhrun edâsına ibtidâ ve İmam Abdülkerim Efendi'ye iktidâ edip, salât-ı mefrûza hitâmında biniş yerlerinde âdet olan şeyler icrâ ve her biri bir gûna temâşâ olunarak asr-ı sâni hulûl ve mizâc-ı mülûkâneleri üzere edâ-yı salâta meşgûl olmaları muvâfık-ı usûl olmağın, namaz tekmiğinde civâr yalılardan takdîm olunan et'ime-i mütenevvi'a piş-gâh-ı şehinşâhîlerinden güzâr ve içlerinden müstehattan olanlara ikbâl buyrulduğu vesîle-i iltifât-ı sığâr u kibâr olmağın, fî'l-hâl ince sâz ısmarlanıp hânende ve sâzende otağ-ı hümayûnun önünde sazların tanzîm ve içlerinden kilerli Çavuş Sâlih Efendi, ferahnâk makamında taksîm eylediği makbûl-i pâdişâh-ı heft-iklim ve arkasından beste ve semâillerini okuyup tamâm eyledikleri kâidesine ta'zîm olup, ba'dehu huzûr tamâm ve herkes sâye-i saltanâta mes-

26. "Kaderde olan değişmez."



rur u be-kâm olacak, avdet üzeri ezân-ı şerîf takarrüb ve hemen sarây-ı Beşiktaş Sarayı'na varılması ile cümleye safâ-yı hatır terettüb eyledi.

### **Bazı ağaların padişah musahibi olmaları**

*Musâhib şüdens-i Yedekçi Elmas Ağa [40b] ve*

*Paşa Çırağı Abdullah Ağa ve Saîd Ağa bâ-sâye-i şahâne*

Harem ağalarının müstaidlerinden Yedekçi Elmas Ağa ile Paşa Çırağı Abdullah Ağa ve Saîd Ağa, ebnâ-i cinsi beyrinde fart-ı zekâ ile şöhet peydâ etmiş olduklarından, karîha-i ilhâm-ı sarîha-i hazret-i mülûkânenen intihâb ve musâhiblik unvânıyla kâm-yâb olmaları için şehr-i Şa'ban-ı şerîfin yirmi üçüncü sebt günü ağavât-ı mûmâileyhüm, Devletlü Darüssaâde Ağası Amber Ağa Hazretleri vâsıtasıyla huzûr-ı pertev-nüşûra takrîb ve hâk-pây-i hümayûna yüzler sürerek tatrîb buyurdıkları *Letâîf-i Enderûniyye*'ye yazılması tasvîb olundu.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı hilâl-i Ramazân-ı şerîf der-şeb-i şenbih*

İşbu yirmi dokuzuncu senesi Ramazân-ı şerîf, Cumartesi gecesi inde-ş-şer' sâbit olduğu muhakkak ve bu cihetle me'mûrlar muvaffak olmakla, ferdâsı sebt günü ber-mutâd huzûr dersleri feth ü küşâd ve cemî' ümmet-i merhûme müjde-i mağfiret ile nâr-i cahimden azâd olacaklarının mübâhesesi sebeb-i sürûr-ı ibâd-ı pâkize-nihad oldu.

### **Mısırlı Mehmed Ağa'nın dârüssaâde ağası vasıtasıyla Enderun'a alınması**

*İlhâk-ı Mısırlı Mehmed Ağa be-zeyl-i ağavât-ı kilâr-i hâssa  
be-vâsıta-i ağa-yı dârüssaâde*

Mısır'da kölemen tâifesini Vâli Paşa Hazretleri kılıçtan geçirdiği günlerde, bir takrîb-i dil-firîb ile firâr eden Mısırlı Mehmed Ağa nam bir kakavân-ı nâ-be-sâmân, hemşiresi harem-i ismet-tev'emde idüğü bi'l-münâsebe Mısır kapı kethüdâsı Saadetlü Necîb Efendi'ye her taraftan ihbâr ve mü-yi nâçizine hata gelmemesi ihtâr olunmağla, efendi-i müşârûnileyh, bi's-selâme İslâmbol'a celbine sarf-ı yârâ-yı iktidâr ve ecel-i mev'ûdu gelmediğinden sağ ve selâmet getirttiği medâr-ı iftihâr olup, bunun üzerine ağa-yı merkûm

Enderûn-ı hümâyûnda kiler odası ağavâtı zeyline ilhâk olunduğu zehir zakum oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-Hırka-i Saâdet*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü, ziyâreti mutâd olan Hırka-i Saâdet ziyâreti, bu sene-i müteyemmine de dahi emsâli misüllü ziyâret ve ol sevb-i seyyid-i enâm ile cümle erkân-ı devlet, mazhar-ı şeref-i bî-gâyet oldukları mukarin-i sıhhat oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı cedîd*

Gâyet-i rûz-ı firûz-ı rûze olan arife günü, pâdişâh-ı İslâm Beşiktaş'tan İslâmbol Sarayı'na teşrîf ve arifede olacak resmleri icrâ [41a] ile me'mûrları taltîf buyurdıklarından sonra, bayram günü bâbüssaade pîş-gâhına kurulan taht-ı zerrîni şeref-efzâ ve ol makâm-ı muallâda, vüzerâ ve ulemâya kıyâm ederek merâsim-i muâyedenin ifâsına müsaâde-i mülûkâneleri rû-nümâ olup, hitâm-ı biatta câmi-i Ahmed Hânî'ye azîmet ve salât-ı ıyd-ı saîdi büyük imam Abdülkerim Efendi kıldırıkları sebab-i kabûl-i icâbet görünmeğin, ba'de'l-edâ sarây-ı dil-ârâya avdet ve şeref-i muâyede ile Enderûn ağavâtı dahi mazhar-ı feyz-i âtifet olıcak, Yalı Köşkü binişine bi'd-devlet ve'l-ikbâl sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve ol mahalde dahi âdet olan resm-i kadîmi kaidesine tatbîken ikmâl buyurup ba'dehu Beşiktaş Sarayı'na güzâr ve bayram vürûduna değin intizârı çekilen envâ'-i inşirâha mukârenet ile derûn-ı Enderûn'da olan gubâr, rüzgâr-ı günâh-ı tövbekâr gibi mahvolduğu, sebab-i şükr ü teşekkür-i hazret-i Hâlik-i perverdigâr oldu.

### **Eski Saray Ağası Sümbül Ağa'nın vefatı**

*Vefât-ı ağa-yı sarây-ı atîk Sümbül Ağa der-sarây-ı mezbûr*

Harem ağalarının nizâmları üzere, darüssaâde ağasından başkasına her yerde tefevvuk ve takaddümü der-kâr olan rütbelerinin gâyet ve nihâyeti Eski Saray ağalığı idüğü kânun-ı Enderûn'da tescîl ve ekserîsinin enfâs-ı ma'dudeleri dahi ol mesnede tekmîl olduğu muhtâc-ı tafsîl olmağın, işbu defa mesned-i mezbûrun me'mûru olan Eski Saray Ağası Sümbül Ağa'nın kandil-i

ömrü şikest ve heyet-i mecmû'ası râyiha-i mevt ile mest olıcak, Yeni Saray'da baş kapı gulâmı bulunan Cezayirli Ali Ağa, Eski Saray ağalığına sezâ ve yayla baş gulâmı Tunuslu Osman Ağa dahi Yeni Saray baş kapı gulâmlığına ocak yolu kaidesince revâ görölerek, ikisine de huzûr-ı hümayûnda hila'-i fâhire iksâ ve kâide-i kadîmeleri üzere muâmeleler icrâ buyrulması ile mesrûr ve ihyâ olarak mahall-i me'mûriyetlerine isrâ olunduklarından sonra, madûnlarında ortanca çıkmış harem ağalarından, cümle ortancaların eskisi Solak Cevher Ağa "Hasırlı" unvanı ile şâd ve acemî harem ağalarının en eskisi olan Musandırabaşı Süfyan Ağa dahi ortanca raddesiyle dil-şâd ve bu silsile hasebiyle nev-heves harem ağalarının beyninde kandil altı kaplaması yine küşâd olduğu, sırf acemî harem ağalarının ensesini berbâd ve böyle yolsuz terbiye ile niceleri telef olduğu sebab-i [41b] feryâd-ı ebâ vü ecdâd oldu.

### Saîd Bey'in çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Saîd Bey ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Yirmi yedi senesi silâhdârağa kaftancılığından hâsodaya giden Saîd Bey, hâsodaya gideli silâhdârağa lalalığı ile karîn-i ihtirâm ve her taraftan mültefet olduğu sebab-i hücum ve iktihâm olduğundan başka, zaten vücûdu zaîf ve sıklete tahammül edemeyecek raddede nahûf olmakla çerâğlığı emel ve bu defa münhal olan çakırcıbaşılık mesnedine mahal görölmeğin, nân-pâre-i mezkûre kendüye inâyet ve kapırcıbaşılık unvânı ilâve-i riâyet olup, uhdesinden mahlûl olan hâsoda gediği ile kilerden gitme Hacı Ahmed Ağa kâm-rân ve silâhdârağa lalalığı ile Türk İbrahim Ağa fâikü'l-akrân oldu.

### Bazı ağaların hâsodaya alınmaları

*Vukû'-ı müjde-i hâsoda der-hakk-ı ba'z-ı müteheyizân-ı ağayân-ı Enderûn*

Sâye-i şâhânede hâsodalılar çerâğlık ile be-kâm oldukça, aşağı odalılar dahi hâsodaya nakl ile nâil-i neyl-i merâm olageldikleri ma'lûm-ı enâm olmakla, işbu eyyâm-ı bî-âlâmda yani yirmi dokuz senesi Zilkadesi içinde, taraf-ı bâhirü'ş-şeref-i şâhânedan hazinenin giyimbaşısı Burnaz Ahmed Bey'i ve Çuhadâr Halil Ağa'yı ve kilerden Mantar Osman Efendi'yi ve Bahri Mehmed Ağa'yı ve seferliden Mürekkepçizâde Tâhir Ağa'yı ve Miskalî Ahmed Ağa'yı hâsoda müjdeleriyle tebşîr ve ol rütbe-i âliye ile tevkîr buyruldukları tebşîr olundukta, hazinede baş yazıcı olan Kıbrısî Emin Efendi'nin kıdemi der-kâr ve giyimbaşından eski olduğu âşikâr iken, başyazıcılık münâsebetiyle

ocak yolundan sarf-ı nazar etmiş ise de hâsodaya alınmakta geri kaldığına azîm elem izhâr ve bu defa "Beni hâsoda ile mesrûr etmedikleri hâlde baş efendilikten bin kese olsa yine kabûl etmeyerek giyimbaşılığı ihtiyâr ederim" dediği iştihâr bulmağın, mukarrebân- hazret efendi-i müşârünileyhi siyânet edip, iki günden sonra anı da hâsoda ile be-kâm ettiklerinden başka, evvelce gidenlerden eski itibâr ettikleri medâr-ı iftihâr olmakla, alt yanında ikinci yazıcı bulunan Mehtâb Ethem Efendi başyazıcılığa tasaddur ve ikinci yazıcılık ile üçüncü yazıcı Hamâmîzâde Mustafa Efendi teşekkür etmesi tekerrür etmeğın, dördüncü yazıcılığa Kaftancı İlyas Ağa'nın neveti gelmiş ise de kaftancılığı terk etmesi tecvîz olunamayıp, anın da [42a] alt yanı baş kollukçu Bekir Efendi bulunup, daha alt yanı Çantacı Râgıb Efendi ve daha alt yanı Sırkâtibi yamağı Yahya Bey bulunmağla, böyle mu'tenâ me'mûriyette bulunanlar mesnedlerini terk edip dördüncü yazıcılığı kabûl etmedikleri, sekizinci yazıcı bulunan baş yazıcının kardeşi Sâdık'a yarayıp, beş kişi birden eskidiği hakkında ni'met ve tîz vakitte meydan alması onca büyük devlet oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı İslâmbol*

İşbu yirmi dokuz senesi rûz-ı Kasım'a on beş gün kalarak, havalar uygun-suz olduğundan İslambol'a nakil hususunda suûbet çekildiği melhûz iken, bi-hamdihi Tealâ, birkaç gündür hava nev'-ummâ küşâyış peydâ ettiğine itinâ olunup, işbu şehir-i Zilkade'nin yirmi birinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü, ihtiyâr olunan eşref saat ile sarây-ı mezbûra nakl-i hümayûn buyruldu-ğu cümleyi karîn-i zevk ü safâ ve müdâvim-i duâ vü senâ oldu.

### **Gülhâne Kasrı'nda rikâb merâsimi düzenlenmesi ve ardından ağaların tomak oynamaları**

*İcrâ-yı resm-i rikâb be-Kasr-ı Gülhâne berây-ı tebrîk-i menzil*

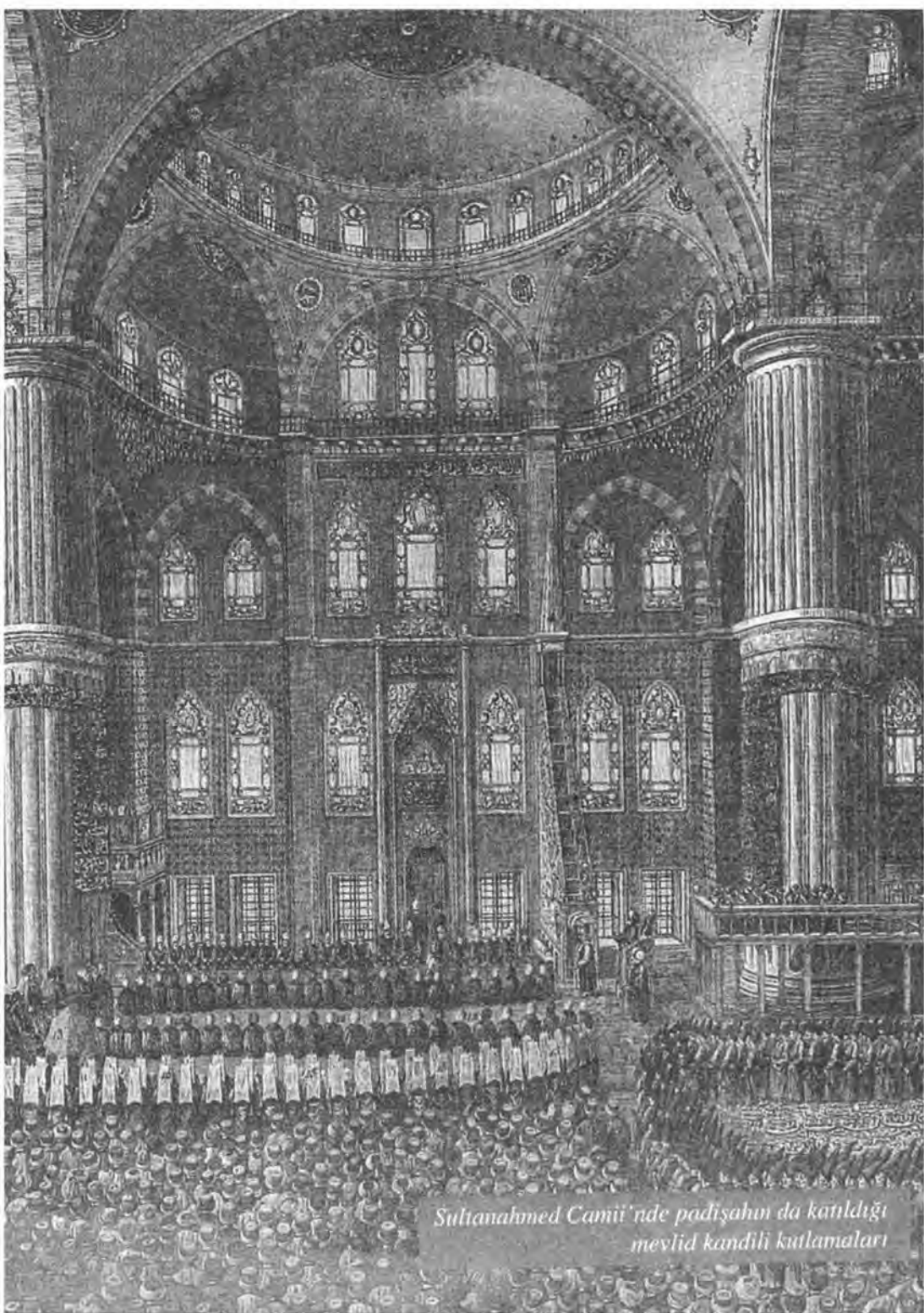
Resm-i kadîm ve de'b-i müstadîm üzre, nakl-i hümayûn vukû'larında tebrîk-i menzil için rikâb olageldiğinden, işbu şehir-i Zilkade'nin yirmi üçüncü isneyn günü Gülhâne Köşkü'nde resm-i rikâb icrâ ve Sadrazam Hurşid Paşa ile Şeyhülislâm Dürrîzâde Efendi hazerâtı, nâil-i iltifât-ı şeh-i vâlâ olduklarından sonra, yukarı sarayda kalan koğuş ağaları dahi kasr-ı mezkûra istenildiği resîde-i sem'-i iz'ânları olıcak, hemen başlarından takyelerini ihrâc ve alelace-

le hazırlananların hâlleri tafsîle muhtâç olduğundan başka, mâbeynci taslakları evhâm-ı hâma tâbi ve tekellüflü elbise telebbüsleriyle gittikleri ekserîsinin zevkine mâni olup, ne hâl ise huzûr-ı lâmiü'n-nûra vusûllerinde pehlivan görüşmesi fermân ve resm-i âdî beş on çift pehlivân birbirini hâk-i mezellette galtân ve hangisi galebe ettiyse ihsândan başka bir de tahsîn olduğu ilâve-i unvân olmağın, ba'dehu ağalara da izin sudûr ve herkesin gidişi gibi geliş i ahkâma mütehammil olmadığı sebeb-i fütûr-ı ashâb-ı umûr oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Muâyede-i ıyd-ı adhâ der-sarây-ı muallâ*

İşbu şehr-i Zilhiccetü'ş-şerîfenin onuncu gününe tesâdüf eden Perşembe günü ıyd-ı adhâ olmakla, kaidesi îcabı icrâ ve dört gün dört gece mütevâliyen kesb-i zevk ü safâ olduğu [42b] sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.



*Sultanahmed Camii'nde padişahın da katıldığı  
mevlid kandili kutlamaları*

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi’-i sâl-i selâsîn ve mi’eteyn ve elf ve zuhûr-ı ihsân-ı Muharremiye be-  
ağavât-ı Enderûn ve icrâ-yı merâsim-i rikâb der-kasr-ı İncili*

İşbu otuz senesi re’s-i sâl-i ferhunde-fâl, Perşembe günü olduğu mutâbık-ı akvâl olmakla, yevm-i mezkûre-i mübâreke de cemî’ ağavâta Muharremiye nâmıyla birçok altın ihsân ve huzûr-ı dâver-i devrânda yegân yegân verildiği cümlesini şâd u handân kıldığı müstağnî-i beyân olduktan sonra, Cumartesi İncili Köşkü’ne Muharrem rikâbı sipâriş ve vakt-i muayyenede Sadrazam Hurşid Paşa Hazretleri ile Şeyhülislâm Dürrîzâde Efendi Hazretleri mazhar-ı nüvâziş oldukları bâis-i küşâyış ve mûcib-i asâyış oldu.

### **Peşkirbaşı Şahin Ağa’nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Peşkirbaşı Şahin Ağa ez-sarây-ı hü mâyûn*

Bir iki seneden beri, kiler-i hâssaya peşkirbaşı olan Şahin Ağa’nın hâne-i hâssaya liyâkati der-kâr ve itibâr bulacağı âşikâr ise de evvel ve âhir koğuş ağalığı ile imrâr-ı vakt ettiği zâhir ü bâhir olduğundan, bî-çâre büyük yerlere adem-i rağbet izhâr ve bâb-ı rızâda olmayı ihtiyâr etmekle, bugünlerde hâline çesbân bir şey ile çerâğ olmaya çeşm-daşt-ı terakkub u intizâr olduğu ma’lûm-ı şehriyâr-i şefkat-şîâr oldukta, mahlûl gelen bir kıt’a zeâmet ağa-yı mûmâileyhe inâyet ve çerâğlık müjdesiyle riâyet olunduğu her mecliste rivâyet olup, uhdesinden münhal olan peşkirbaşıliğa Hâfız Mustafa Ağa şâyân ve ağa-yı mûmâileyhin nezâreti ağavât-ı kilâra nevâle-i ni’met-i bî-pâyân oldu.

## Mevlid Kandili'nde Hüdâi Şeyhi Şehâbeddin Efendi'nin saraya davet edilmesi

*Celb-i Şeyh-i Hazret-i Hüdâi der-şeb-i mevlid-i şerîf ve çerâğ-ı  
Suyolcuzâde be-sarây-ı hümayûn-ı feyz-makrûn*

Bi-hamdihi Teâlâ, sülâle-i tâhire-i Osmâniye, öteden beri mazhar-ı nazar-ı ehlullâh oldukları câ-yı iştibâh olmamağla, daimâ ricâlü'l-gaybın celbine sâ'î ve duâ-yı hayriyelerine âsâr-ı icâbetiyle izhâr-ı mesâi edegeldikleri misillü, hâlen ulüvv-i mizâc-ı merhamet-imtizâcî eslâf-ı mülûk-ı pesendîde-sülûka gâlib ve turûk-ı aliye ashâbının teveccühlerine tâlib olan şevketlü, kerâmetlü pâdişâh-ı dil-âgâh efendimiz hazretleri, işbu şehr-i Rebiülevvel'in on ikinci gecesine tesâdüf etmiş olan Pazar gecesı, Mevlid-i şerîf-i mağfiret-redif kandili münâsebetiyle, ağalar dâiresindeki meşcid-i şerîf [43a] ve ma'bed-i latîfe teşrîf ve kaide-i kadîmesi üzere kıraat olunan menkabe-i velâdet-i ba-saâdeti istima' ile bendegân-ı Enderûn-ı hümayûnu taltîf ve her sınıfın gön-lünü bir gûna te'lîf buyurup, ba'dehu mevlid-i şerîf hitâmunda, kutbü'l-ârifin, gavsü'l-vâsılın, Hazret-i Hudâi eş-Şeyh Azîz Mahmûd Efendi Hazretleri'nin âsitânesinde post-nişîn, Reşâdetlü Şeyh Şehabeddin Efendi Hazretleri'nin hankâhunda mevcûd olan sûfilere ile huzûr-ı fâizü'n-nur-ı mülûkânelerinde âyin-i tarîklerin icrâ ve tevhîd-i şerîf arasında â'lâ sadâ ile ilâhî okuyan Suyolcuzâde Sâlih Efendi senâ olunduğundan, hadd-i zâtında sesi müessir ve husûsiyle okuduğu nutk-ı şerîf evliyâullah nutku olmasıyla kime olsa tesir etmeğın, nutk-ı mezbûr teberrûken dâhil-i dâire-i silk ü sutûr oldu.

*Hazret-i Hakkın habîbi sevgili bir dânesi  
Olduğuçün oldu âlem mihrinin pervânesi  
Kenz-i aşkın mahzeni olmuş Sezâyî gâlibâ  
İstemez aslâ imâret bu dil-i vîrânesi*

nutk-ı can-bahşını dinleyenler mest ü bî-hûş ve bâ-husûs aşk olanlar mehâbet-i meclisi ferâmuş edip, ekserîsi bi'l-irâde medd-i âh ve kimisi lisân-ı hâl ile "Eyvallah" dedikleri âşıkâne âşikâre şâh-râh olunca, sagîr ü kebîr izhâr-ı mafi'z-zamîr ederek "Ah şu çocuğu sarây-ı hümayûna alaydılar" dediklerine hazret-i pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl intikal ve mahdûm-ı mevsûm-ı pesendîde-i rûsûmu saraya alıp seferli odasına irsâl buyurdıkları ahâli-i Enderûn-ı hümayûna sebep-i vecd-i hâl gibi olduktan sonra, azîz-i kavm olan şeyh-i müşârünileyh hazretlerine emsâlinden ziyâde ikrâm ve akrârundan fazla in'âm ve müteaddid kürkler iksâsiyla tatyîb-i hâtırına mafevki'l-gâye ihtimâm olunarak, cümlesi memnûnen mahallerine izâm buyrulunca, ferdâsı gün sâbıkları misillü Sultan Ahmed Cami-i şerîfine saltanat ile



teşrîf-i şâhâneleri halk-ı cihâna meserret olup, ol câmi-i zîbâda dahi tekerrür-i istima'ları sebab-i selâmet-i dâreyn ve hitâmında sarây-ı dil-ârâ-yı şevket-ihtivâlârina avdetleri vesîle-i beşâset-i hademe-i mâbeyn oldu.

### **Kütüphane Hocası Bolevî Mustafa Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı Hâce-i kütübhane-i sarây-ı hümayûn*

Kırk seneden beri sarây-ı hümayûn hocalığına me'mûr ve hayli müddettir ki zühd ü takvâ ile zâhir ü bâtını ma'mûr olan kütüphane hocası meşhûr Bolevî El-Hac Mustafa Efendi Hazretleri, işbu [43b] şehri Rebiülevvel'in yirmi üçüncü gününe tesâdüf eden Salı günü, nidâ-yı "irci'î"ye lebbeyk-zen-i icâbet ve makbere-i müteâriflerinde müstağrâk-ı deryâ-yı rahmet olmalarıyla, münhâl olan kütüphane hocalığı seferli odası hocası Çarşambavî sulehâdan Saîd Efendi Hazretleri'ne teveccüh ve seferli odası hocalığı dahi Galata Sarayı hocalarından Kangırivî el-HacAbdullah Efendi Hazretleri'ne sebab-i tenezzüh olup, Galata Sarayı hocalığı ile de meşâhir-i esâtiz-i ulemâdan Kırımî Mustafa Efendi Hazretleri tereffüh eylediği talebe beyinde tefevvüh olundu.

### **Yeniçerilerin uygun olmayan davranışları**

*İsâet-i tâife-i gayr-i hâife-i Yeniçeriyân*

Yeniçeri tâifesi dâima isâetten hâlî olmadıklarını musaddık, hâlen bilfiil yeniçeri ağası olan devlete sâdık Mehmed Efendi'yi, mest-i ser-girân-ı sahbâ-i şehâdet eyledikleri haber-i rikkat-eseri, işbu şehri Rebiülâhîr'in beşinci Pazartesi günü resîde-i sem'-i hazret-i pâdişâh-ı âlem-penâhî olıcak, tâife-i mezmûme-i meşhûrenin böyle böyle her dem vâki olmakta olan evzâ ü etvâr-ı nâ-hem-vârlarına sabr ü tahammül tavk-ı beşerden hâric olduğu muhtâc-ı temmül değil ise de "Küllü emrun bi-vaktihi merhûnun"<sup>27</sup> mefhûmunca, cümlesinin te'dib ve terbiyeleri hususu vakt ü zamânına ta'lîk ve mâ-dununda bulunan kul kethüdâsının ağılığı li-maslahatin tasdîk olunduğu tahkîk olundu.

### **Seferli Kethüdâsı Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i kethüdâ-yı hâne-i seferli*

Dört beş seneden beri seferli kethüdâsı olan vâlide çırağı saâdetlü Ahmed

27. "Bütün işler vaktine bağlıdır."

Ağa Hazretleri'nin, sarây-ı hümayûnda kîdemi der-kâr ve etvâr ü mişvârı makbûl-i şehriyâr-i bülend-iktidâr olduğundan, sâye-i hüma-vâye-i şâhânede daha ziyâde kesb-i itibâr etmesi cümlelerin indinde emr-i âşikâr iken, ağa-yı müşârünileyh ol efkâr-i pergârda olmayıp, bakiyye-i ömr-i nâ-pâyidârını ibâdât u taât ile geçirmeye bezl ü cell ü cehd eylediği ma'lûm-ı sığâr ü kibâr olmakla, bu defa mahlûl olan nân-pâre-i cesîmelerden birine sezâ-vâr ve min-gayri taleb dergâh-ı âli kapıcıbaşılığı kendüye mu'cib-i mesâr-ı bî-şümâr olmağın, uhdesinden münhal olan seferli kethüdâlığı câh-ı celîlesi için hâlâ sarây-ı saltanatta bilfiil peşkirağası olan Saadetlü Tuğlu Mehmed Ağa, Devletlü Silâhdâr Ali Bey vasıtasıyla huzûr-ı hümayûn-ı mehâbet-makrûna da'vet ve taraf-ı eşref-i şâhâneden salâh-ı hâline hürmet [44a] buyrularak ma-fevki'l-gaye mültefet olduktan sonra, hâsodabaşı Hüseyin Ağa delâletiyle tehiyye kılınan hil'â-i fâhire huzûr-ı pertev-nüşûrda ilbâs buyrulduğu Enderûnca mezîd-i şân ü şöhrat ve sarây-ı dil-ârâda arzağası rütbesine nâil oldukları şâyeste-i mefharet olmağın, ol vechile icrâsı yevm-i mezkûrda manzûr-ı ahâlî-i Enderûn ve dûş-ı liyâkatinde olan kaftanı sürüyerek seferli kethüdâsı yerine geçtiği seferli odası ağaları beyninde sebeb-i tefâhür-i gûn-â-gûn olduğu hâlde cümlesi kâidesi üzere biat ve hâsodabaşının ta'rîfi üzere itâat gösterildiği sırada, münhal olan peşkirağalığına dahi serlevhâ-i şuâra, şirâze-i mecma'a-i zürefâ, hâlâ hünkâr başlalası olan Saadetlü Vâsîf Osman Beyefendi sezâ ve başlalalık unvânı dahi kilerin başkollukçuluğundan gitme Dervîş Ağa Hazretleri'ne icrâ buyrulduğu, hak budur ki bilâ-nizâ olup, ba'dehu başbol-yenli bulunan eski hâsodalılardan kulzûm-i pür-cûş-i deryâ-i maârif, nükte-sencân-ı zamânenen Koyunyemez dedikleri Mehmed Arif köşe peşkirağalığı raddesini ihrâz ve sâye-i saltanat-ı hazret-i padişâhîde karîn-i i'zâz olduğu misillü, noksan bulan hâsoda gediği dahi hazîne-i hümayûndan gitme bâlâ-pervâz Pir Ali Ağa'ya mâye-i sermâye imtiyâz oldu.

### **Sadrazam Hurşid Paşa ile Şeyhülislâm Dürrîzâde Abdullah Molla'nın görevlerinden azledilmeleri**

*İstirdâd-ı mühr-i hümayûn ez-Hurşid Paşa ve istib'âd-ı*

*Dürrîzâde Efendi ez-câh-ı fetvâ*

Sadrazam Devletlü Hurşid Paşa Hazretleri ile sâhib-i sadr-i fetva Devletlü Dürrîzâde Abdullah Molla Efendi Hazretleri'nin makamlarından infisâlleri iktizâ ve ikisi bir günde kabûl-i uzlet ve inzivâ etmeleri imza buyrulmağla, işbu otuz senesi Rebiülâhîr'inin on sekizinci sebt günü, hâlâ defterdar-ı şikk-ı evvel câ-yi celîlesiyle mübeccel olan asdika-i Devlet-i Aliyye'den Devletlü Rauf Beyefendi Hazretleri mühr-i vekâlete elyak ve sadr-ı sadârete ziyâdesiyle

ahakk ve müstehakk göründüğünden, hemen Silâhdâr-ı şehriyârî Atûfetlü Ali Beyefendi taraf-ı eşref-i saltanattan da'vetine irsâl ve sudûr-ı 'izâm-ı ma'âlî-ittisâmdan, sâbıkâ nakîbü'l-eşraf Çelebizâde İsmail Âsım Efendi hafîdî semâhatlü Zihnî Molla Efendi Hazretleri'nin da'vetine de mütehayyizân-ı ağayân-ı hâne-i hâssadan Tüfengîbaşı İzzetlü Mehmed Beyefendi isbâl buyrulmağın, fi'l-hâl [44b] ol iki perr ü bâl-i ikbâl, sarây-i dil-ârâyâ sûret-i isticâl gösterip, her biri Soğukçeşme kapısından girerken istikbâllerine hünkâr çuhadârları geldikleri meşhûd-ı dîde-i ashâb-ı istidlâl olup, tahsîs olunan vakitte sarây-ı hümâyûna vâsıl ve huzûr-ı pertev-nüşûr-ı mehâbet-mevfûra devletlü darüssaâde ağası delâletiyle dâhil ve evvel-be-evvel Devletlü Rauf Beyefendi mühr-i hümâyûna nâil olup, fi'l-hâl vekîl-i mutlaklara mahsûs olan kâffe-i teşrifat-ı seniyye tamâmıyla icrâ ve dûş-ı sadakat-pûşlarına serâsere duhte ferve-i semmûr-ı müstevcibü's-sürûr ilbâs ve iksâ buyrularak kadr ü itibârları bülend ve bâlâ kılındığı misillü, makâm-ı bülend-ihtirâm-ı meşihate da'vet buyrulan müşârünileyh Zihni Molla Efendi Hazretleri'ne dahi ferve-i fetvâ-yı beyzâ ilbâs ü iksâ ve gûş-ı menkabet-menkûşu cevâhir-i kelîmât ile teşhîn ve imlâ buyrulup, ol vechile mahall-i mahsûsalarına gönderildiği nakş-i sahâif-i evreng-i inşâ kılındı.

### Gülhane Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi

*Vukû'-ı rikâb-ı hümâyûn der-Kasr-ı Gülhâne berây-ı teceddüd-i makam-ı sadâret-i uzmâ*

Şehr-i Rebiülâhîr'in yirminci gününe tesâdüf eden Pazartesi, seher vakti Gülhâne Köşkü'ne rikâb-ı hümâyûn haberi çıkıp, öğle üzeri pâdişâh-ı âlempenah efendimiz hazretleri binişçi ağalar ile kasr-ı mezbûre azîmet ve salât-ı mefrûzayı derûn-ı kasr-ı hümâyûna duhûlleri anda edâya niyet buyurup, hâzır olan hâsodalılar ile birlikte edâ ve ifâ olunduğu sıralarda Vezîriazam Devletlü Rauf Paşa Hazretleri ile Şeyhülislâm Zihni Molla Efendi Hazretleri rikâba gelip, usûl-i mahâsin-şümûl üzere Silâhdâr Ali Beyefendi binek taşından istikbâl ve Hâsodabaşı Hüseyin Ağa ile koltuğuna girmeye isticâl edip, peşkirağası Câcib Saîd Efendi dahi müftî-i müşkil-küşâ hazretlerinin koltuklarına girerek huzûr-ı hümâyûna yakın yere kadar getirdikleri temâşâ ve kasr-ı hümâyûna giderken Devletlü Darüssaâde Ağası Amber Ağa dahi pîşvâ olarak hâk-i pâ-yı emel-bahşâ-yı hazret-i zıllullâhîye çehre-ber-sâ olduklarında, darüssaâde ağası, silâhdârağa ve çuhadârağa ve rikâbdarağa ve bilcümle hâsodalı ağalar hidmet-i zemîn-bûsu edâ ile dışarı çıktıkları seyre sezâ ve ancak dilsizler içerde kaldıkları hayret-fezâ olmayıp, tahmînen bir saat kadar huzûr-ı mehâbet-mevfûrda [45a] mültefet olduklarından sonra

avdetlerine ruhsat ve kaidesi üzere ferdan ferdâ huzûr-ı hümayûndan çıktıkları bir azîm saltanat ve hademe-i rikâba altun vererek devletlü darüssaâde ağasının dâiresinde bir miktar ârâm u istirahat ve orada resm olan kahve ve şerbet verildikten sonra ricâl-i Bâbîâlî'ye avdet eyledikleri şân-ı übbehet-nişân-ı devlet-i ebed-müddet olup, ba'dehu velînimet-i âlem, kasr-ı İremasırda bir mikdar daha eğlenmeği iltizâm ve alelacele binişçi olunan koğuş ağalarının da kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûrun meydân-ı vasî'ü'l-erkânına gelmesine ikdâm-ı tâmm buyrulunca, yukarıda kalan koğuş ağaları koşarak gelip kasr-ı hümayûnun önünde cündî takımları tomak uruştukları seyre şâyân ve elinden tomak uruşması gelenlerin sürûr-i derûnu bî-hadd ü bî-pâyân olup, tomak tekâmîlde pehlivanlar dahi güreş etmeye me'zûn ve onlar da bir iki saat kadar zevkine varanları memnûn edip, ba'dehu tamâm olduğu hengâm, Çantacı Râgıb Efendi ile avâidleri in'âm ve ufak tefek merâsimler itmâm olduğu anda ağalara izin sudûru ikrâm gibi oldu.

### **Selim Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Selim Bey ez-ağavât-ı kilâr-ı hâssa*

Kilâr-ı hâssada yamak-ı tûfengî ve ocak yolunda ekserîsinden eski olan Selim Bey, hatırlı ağa olduğu ma'lûm ve hâsodaya gitmesi kendi hakkında rızk-ı maksûm gibi iken, mîr-i merkûm oralara adem-i rağbet ve hâline münâsib bir şey ile çerâğlığı ayn-ı inâyet bilmek ile hayli günlerdir ki her mahlûle arz-ı hâl takdîm ve tîz günde huzûr-pezîr olması için dâmen-i muanven-i mukarribânı takbîl ve telsîm edegeldiğinden, işbu defa mahlûl olan şöylece bir zeâmet ile çerâğlığı kendüye tebşîr ve memnûnen ve mesrûren hânesine tesyîr olduğu zeyl-i sahâif-i *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye*'ye tahrîr ü tastîr olundu.

### **Bostancıbaşı Abdullah Ağa'nın azledilmesi ve yerine Tebdilci Ali Bey'in getirilmesi**

*Azl-i Bostancıbaşı Abdullah Ağa ve nasb be-câyeş Tebdilci Ali Bey*

Cülûs-ı şevket-menûs-ı hazret-i pâdişâh-ı âli-câh-ı muallâ-bâr-gâhdan beri bostancıbaşılık eden meşhûr Abdullah Ağa'nın sadıkâne hareketi ve bilâfütûr me'mûriyetinde metâneti nezd-i kerem-vefd-i şâhânede şâyân-ı kabûl ve etvâr u reftâr u güftârı cümlelerin indinde mergûb ve makbûl olarak, yedi sekiz sene evvel muhâtaralı mesnedi muhâfazada âvâze-i iştihârî âfâk-gîr ve hiddet ü şiddet [45b] ve savlet ve satveti hasebiyle erâzili ve evbâşı pençe-i kahrında

esîr etmiş idi. Ne hâl ise muvaffakiyeti minvâl-i muharrer üzere iken biraz günlerdir ki inhirâf-ı mizâc ile tedbîr-i tedâvi-i ilâca muhtâc olduğu resîde-i sem'-i pâdişâh-ı mekârim-ı imtizâc olıcak, iktisâb-ı kesb ü sıhhat edince değin rahat u istirahatı iltizâm ve infisâline dâir söz ve sohbet söylemeye kimseler iktihâm edemedikleri hâlde, kendisi hüsn-i rızâsıyla istifâ ve azlini istidâ ettiğine binâen, işbu Rebiülâhîr'in yirmidokuzuncu gününe tesâdüf eden Çarşamba günü tebdîl ve tahvîli imzâ ve müstevfâ ta'yînât ile hânesinde meşgûl-ı devâ olması iktizâ etmekle, çoktan beri miyân-ı hasekiyânda teferrüd ve baş tebdîl hasekiliği ile elkâbı teceddüd eden İzzetli Ali Beyefendi bostancıbaşılık mansıb-ı celîliyle tebcîl ve haseki ocağında kâffe-i merâtibi tekmîl eylediği bi-tarîki'l-icmâl tafsîl olundu.

### **Meşhur cündilerden Câmi Ahmed Ağa'nın vefatı**

*Vefât-ı Câmi Ahmed Ağa ez-meşâhîr-i cündîyân-ı hazîne-i hümayûn*

Hazîne-i hümayûn odasında olan cündî ağalardan, bıçaklı eski Câmi Ahmed Ağa'nın, câm-ı ecel peymâne-i ömr-i zindeğisine kesel verip, işbu otuz senesi Cemâziyelevvel'inin onbirinci Çarşamba günü ma'tûnen dâr-ı bekâya irtihâl ve Hastalar'da birkaç gün hasbihâl etmeden mahalline gitmeye bî-çâre isticâl göstericek, mâlik olduğu emlak ve eşyasına, hasbe'l-velâ, sudûr-ı izâmdan esbak hazine kethüdâsı Çerkes Halil Efendi Hazretleri vâris ise de kabûl etmeyip, cümlesini cânı için bir şey yapılmasına izn ü ihsân ve bu cihetle çeşme odası kandillerinin ittisâline bir balmumu ilâve olunması istizân ve kandiller ile berâber şa'sa'alı fûruzân olması istihsân olunmağın, mâli mevkûfu Nöbetçibaşı Kolçak İsmail Ağa'ya teslîm ve anın ma'rifetiyle be-her gece yüz dirhemlik bir balmumu mangal dibinde tanzîm olunup, minvâl-i muharrer üzere nâm-ı nâmîsi yâd ve rûh-ı pür-fütûhu şâd olduğu istidâd-i mâder-zâd gibi oldu.

### **Mâbeynci Alâaddin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mâbeynci Alâaddin Ağa bâ-mâhiye-i müstevfâ*

Kilâr-ı hâssada bayâ ağa iken, hasbe'l-kader def'aten mâbeyncilik mukadder olup, cümlelerin arasında rütbe-i mezkûre ile be-kâm ve bir seneden ziyâdece Mâbeyn-i Hümayûn'a devâm eden Alaaddin Ağa, Rebiülâhîr'in [46a] on dördüncü Çarşamba günü mâhiye tahsîsiyle çerâğ ve teşerrûf ü takarrübden ırağ olduğu kendüye dağ-ı ber-bâlâ-yı dağ olup, bu cihetle uhdesinden münhal olan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Müjdecibaşızâde

Hâfız Ahmed Ağa'ya müjdecî zuhûr ve mâbeyncî taslaklarının hâb-ı huzûrdan dûr oldukları hayrette erbâb-ı akl u şuûr oldu.

### Çuhadâr Hüseyin Bey'in çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Çuhadârağa be-hidmet-i kitâbet-i Sultan Selîm*

Meşâhir-i mülûk-ı pesendîde-sülûktan Yavuz Sultan Selîm hassa bi'l-lûtfi ve'l-amîm Hazretleri'nin evkâf-ı şerîfi kitâbeti mahlûl ve arz ağalarından çuhadârağa bulunan Hüseyin Bey mevsûl olup, mesnedine hürmet ve kıdemine riâyet olunarak Haremeyn muhâsebeciliği pâyesi hâcegânlık ilâvesine sebep ve bu gûna taltîf ile çerâğlığı enseb görölmeğin, ma-dûnunda olan rikâbdâr-ı şehriyârî Esad Ağa Hazretleri çuhadârağalık rütbesini ihrâz ve tûlbentağası bulunan emekdâr-ı cihândarî İnâyetlü İbrahim Ağa dahi rikâbdarlık mesnediyle i'zâz olup, anahtarağası olan Maraz İbrahim Bey bu kere tûlbentağalığı teveccühü ile umûr-ı ağavâta müdâhaleden keff-i yed ve ancak nezâret-i Hırka-i Saâdet hidmet-i müstevcibü'l-mefharetime kemerbend olmakla, peşkirağası bulunan Vâsîf Beyefendi anahtarağalığı pâyesiyle mazmûn ve mevzûnu ferâmûş ve Enderûn u bîrûnun vezne gelmez sözlerini gûşuna menkûş edip, peşkirağalığı dahi esbak Başyazıcı Câcib Efendi'nin kîtasına münâsib ve devât u edevâtıyla hurûf-ı mukatta'yı muhâsib olmağın, daha alt yanında olan raddelerden hâsoda yolunca başbolyenli bulunan serberber-i pâdişâhî ve mücerreb ü mukarreb-i şehinşâhî Atûfetlü Ali Ağa köşe peşkirağalığı için kanûn-ı Enderûn'a riâyet ve huzûr-ı hazret-i silâhdârîde içi sandallı çuha biniş iksâsına müsâraat göstermeğin, ta nihâyette münhâl olan hâsoda gediğine yakında başyazıcılıktan hâsodaya aldıkları Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri dahil ve gedikli unvânı hakk-ı âlilerinde hâsıl oldu.

### İkinci Çuhadâr Jengî Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi

*İhsân-ı nân-pâre be-Sânî-i Çuhadâr-ı Cihân-bânî Jengî Saîd Ağa*

Yirmi yedi târihinden beri ikinci çuhadârlık ile rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânede mâşî ve bıyıklı Arab olmasından nâşî hâsodaya gidemeyeceği kendüye sebep-i telâşî [46b] olan Jengî Saîd Ağa, beyazın mefhûm-ı muhalifi olan simâ ile ikinciliğe renk verdiği imâ olmakta ise de bu defa nasılsa çerâğlığı kendisi ricâ ve o anda taraf-ı şâhânedan münâsib nân-pâre i'tâ buyrulmakla çerâğ ve ihyâ olup, mâ-dûnunda olan seferlide Uzun Emin Ağa câme-şûy başı olmasına bir âdem kalarak ikinci çuhadârlık ile kâm-râ olduğu sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### Bazı ağaların çuhadâr olmaları

*Vukû'-ı çuhadârlık der-sarây-ı hümayûn-ı feyz-makrûn*

Sarây-ı dil-ârâda arzusu çekilen hizmetlerin pek yaraşıklısı çuhadârlık olmakla, bu defa ikinci çuhadâr çerâğlığı vukû'unamebnî, tarîk-i mezkûrede silsile vukû' ve bu cihetle mülâzimânı az kaldığı şüyu' bulnağın, müceddeden biraz koğuşağası çuhadârlık unvânıru ihrâz ve cümleden biri Hazîneli Kato Hasan Ağa ve Sultanzâde Râşid Bey ve tebdîli birâderi Hüseyin Efendi kilerden Köprülüzâde Emin Bey ve Mısırlı Mehmed Ağa ve Galata'dan gelen Receb Ağa ve seferliden başağarın gulâmı Selîm Ağa ve İnce Ahmed Bey ve Tatlı İbrahim Bey çuhadârlara ilhâk ile imtiyâz ve bu şerefle mümtâz oldular.

### Dolmacı Hafız Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Dolmacı Hâfız ez-hâne-i seferli*

Bir iki sene evvel, seferli odasına câme-şûybaşılık ile mübeccel olan Dolmacı Hâfız Mehmed Ağa, zâten her şeye kâdir ve zabt u rabt-ı neferât-ı ağavâta muktedir iken, meşreb ve mesleği mugayir-i kânun ve tavr u etvân muhalif-i mizâc-ı Enderûn olmakla, şimdilere kadar latîfeye bulaştırarak aldığı paralar ve kaptığı şeyler yenilir ve yutulur şeylerden olmadığından, seferli odasında zâbitlik mün'adım ve itâat ü inkıyad münhedim gibi olması, Dolmacı Hâfız'ın kuvve-i hâfızası olmadığından neş'et ettiği âşikâr ve denâât ile riyâset bir yerde cem' olmayacağı der-kâr olmakla, büyük zâbitler Dolmacı'nın yuttuğu şeyleri hazmedemediklerinden, bugünlerde der-dest bulunan bir dün nân-pâre ile Hâfız-ı mecnûn ve muhafız-ı cünûnu çerâğ ve câme-şûybaşılık ile Hacı Bağdatlı dedikleri Cündî Emin Ağa işini sağ eyledi.

### Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sahil-sarây-ı Beşiktaş*

İşbu otuz senesi Cemâziyelahir'inin dokuzuncu günü, pâdişâh-ı âlempenâh efendimiz hazretleri, vakt-i muhtarda İslambol Sarayı'ndan sarây-ı Beşiktaş'a nakl-i hümayûn buyurdıkları bâis-i küşâyış-i derûn ve bâdî-i [47a] asâyış-i ahâli-yi Enderûn u birûn olmakla, cenâb-ı Mevlâ nice emsâl-i kesîresiyle müşerref ve sâyelerinde her taraf kesb-i şeref eyleye. Âmin.

### Çırağan Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn der-Sarây-ı Çırağan*

Nakl-i hümayûnun dördüncü Perşembe günü, Çırağan Yalısı'nda rikâb olup, Sadrazam Devletlü Rauf Paşa ve Şeyhülislam Semâhatlü Zihni Molla Efendi hazerâtı, sâhil-serây-ı mezkûrede hâk-i pâ-yi hümayûna yüzler sürüp lâzime-i bendegıyeti edâ ve kâide-i teşrîfât-ı Devlet-i Aliyye üzere resm-i rikâbı icrâ ettikleri sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### Hâsodalı Esad Efendi'nin vefatı

*Vefât-ı Esad Efendi ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Yirmiyedi senesi evâillerinde, hazînerin giyimbaşılığından hâsodaya alınan Esad Efendi, beş altı aydan beri sill u dikkın alâmet-i âdîsinden olan illet-i vereme mübtelâ ve meşgûl-i tedbîr-i tedâbir-i devâ iken, mâh-ı Cemâziyelâhîr'in ondokuzuncu Cuma günü irtihal-i dâr-ı bekâ eylediği haber-i rikkat-eseri, vâsıl-ı sem'-i ağavât içeri olıcak, kıymetini bilenlere sebeb-i hüzn-i derûn ve bilmeyenlere mûcib-i mugâlât-ı gûn-a-gûn olup, bu vechile uhdesinden münhâl olan hâsoda gediğine mülâzım-i hâsodalılardan Burnaz Ahmed Bey geçtiği tevâtür ve bu münâsebetle mülâzımlerin mesrûriyetleri zihne tebâdûr eyledi. Müteveffâ-yı mûmâileyh, vaktiyle mâbeyncilik şerefini hâiz ve mâbeynden çıktıktan sonra, ricâl-i Devlet-i Aliyye arasında mütehayyiz olan tersâne emîni Nazîf Efendi'nin birâder-i mihteri olup, on beş târihinde hazîne-i hümayûnun baş yazıcısı iken, müteveffâ-yı mûmâileyh dahi sarây-ı dil-ârâya vürûd ve kâtibân-ı kenz-i şehinşâhîye bi'l-istihkâk ilhâk olarak haylice isbat-ı vücûd etmeğin, yirmi üç târihinde dördüncü yazıcılık unvânıyla katarâ dâhil ve emsâli misillü imlâya nâil olmuş ise de sarayca ocak yolunda eski ve doksensekiz târihinden beri defter-i ağavât-ı hazinede şöhreti belli olmağın, yirmi altıda giyimbaşılığa yolu gelip zarurî tarîk-i ketebeden keff-i yed ve muâmele-i nâzikeyi reddedip, bir seneden ziyâde meşâgil-i bî-tâile dûçar ve kanuncu mizâcî olmakla resm-i kadîmî icrâ için herkesle uğraştığı tevâtür-yâb-ı iştihâr oldu.

### Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması

*İhrâc-ı alay-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Çinili*

Âdet-i hasene ve bid'ât-ı müstahseneden olan surre-i hümayûn alayı, [47b] bu sene-i müteyemmine de dahi Çinili Meydanı'nda tertîb ve pâdişâh-ı

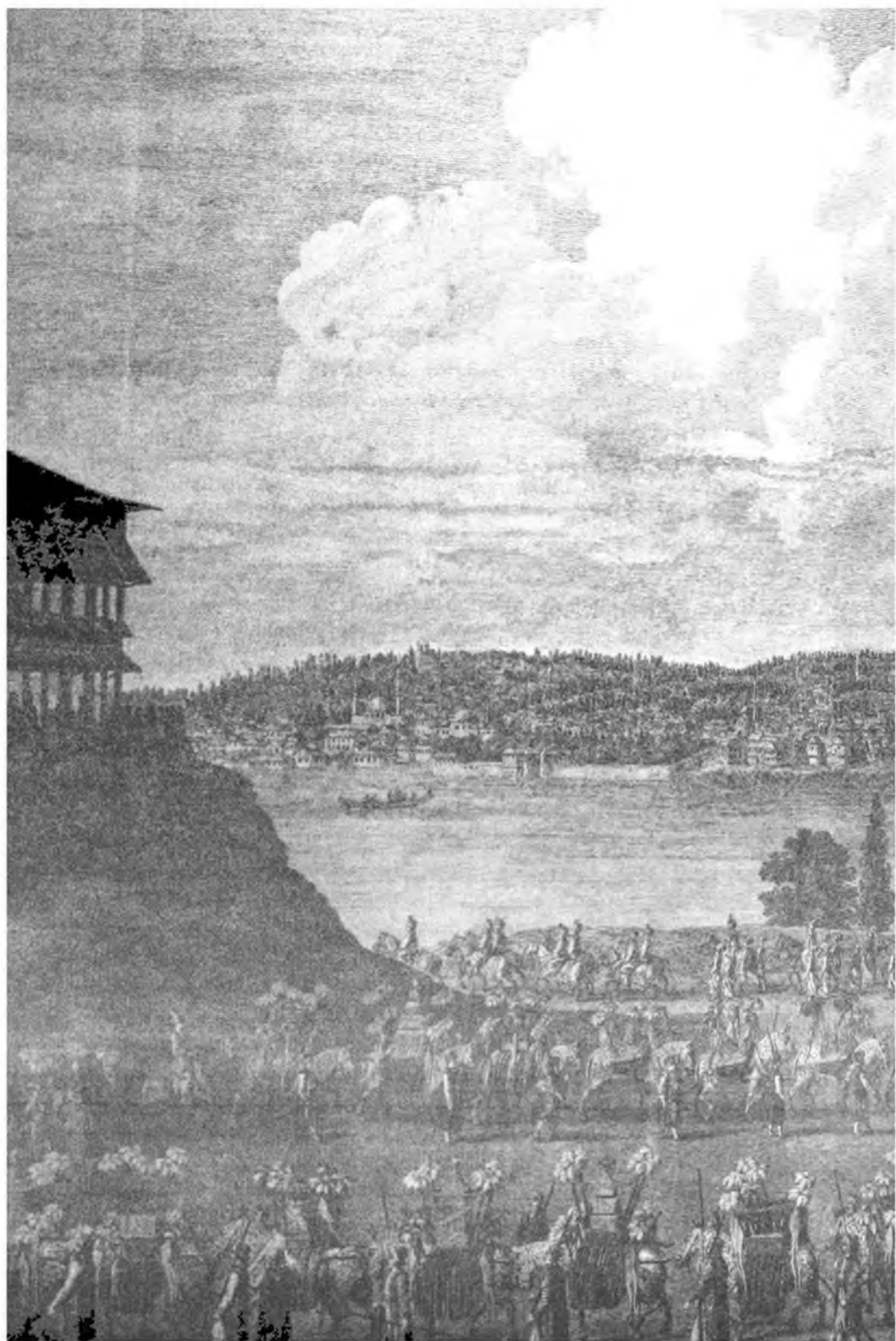


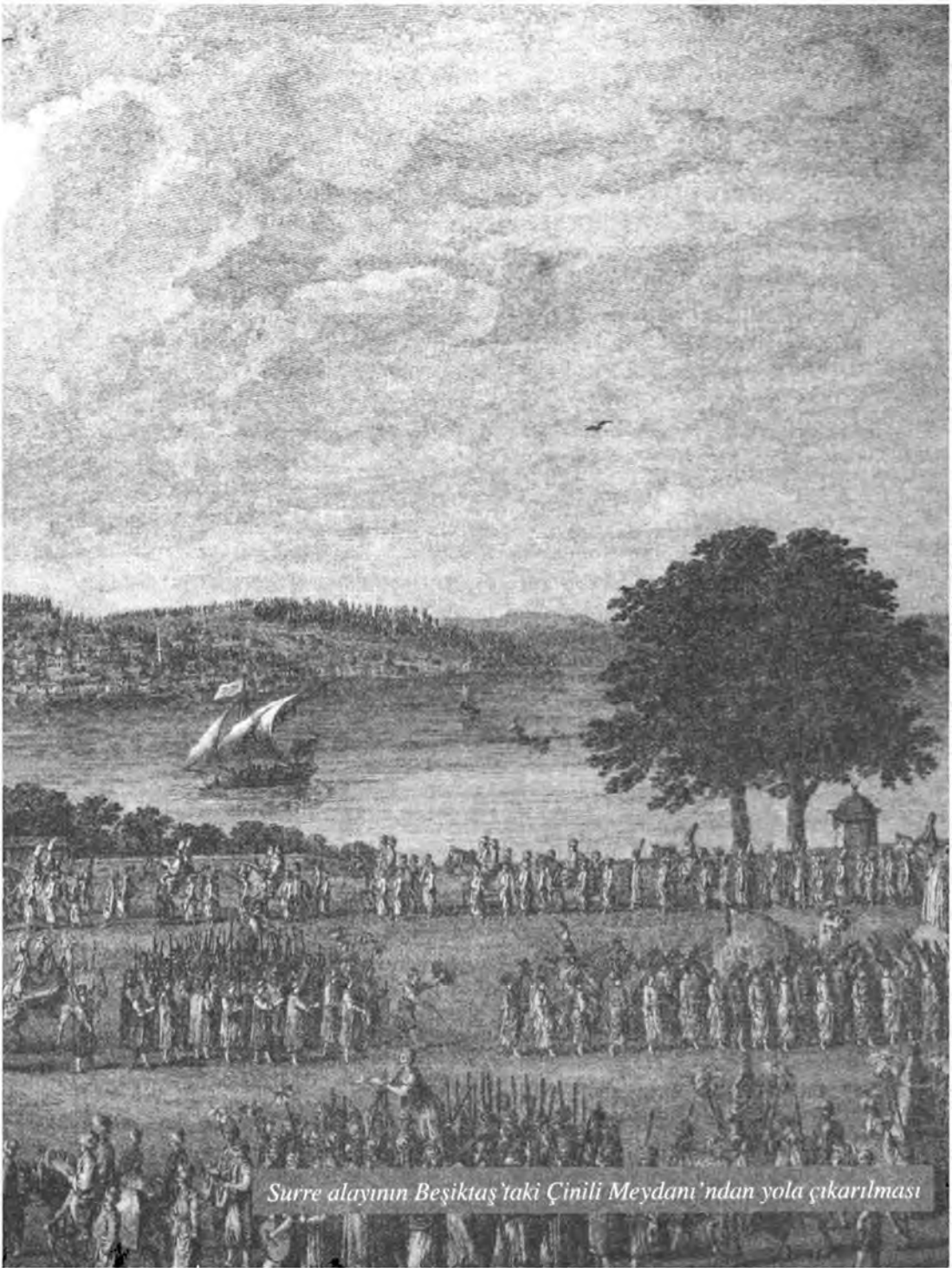
dânâ-fırîb hazretleri öyleye karîb kasr-ı bî-kusûr-ı mezbûra teşrîfleri tensîb olunup, ol vechile hâzır erkânı tatyîb buyurduklarından sonra, mecmû'-ı eim-me ve hutebânun okudukları aşr-ı şerîfi istima' ve halâvet-i Kur'ân-ı azîmü's-şândan kalb-i pâkları iltimâ edip, o aralık devletlü darüssaâde ağasını huzûr-ı hümayûnlarına da' vet ve surre günü âdet olan serâsere kaplı samuru ilbâs ettirdikleri haremeyle hürmet olup, bu vechile ağa-yı müşârûnileyhi meydân-ı mezbûra isrâ ve arkasından kırk kadar harem ağası bolyenli sof feraceleriyle surre keselerini başları ile berâber tutarak huzûr-ı hümayûndan geçtikleri bir alay-ı vâlâ olduğu, Devlet-i Aliyye ve saltanât-ı Muhammediyye'ye azîm ta'zîm ve bu cihetle mesâlih-i surre-i hümayûn me'mûrları ma'rifetiyle inci gibi tertîb ü tanzîm ve deve dolaşınca surre emîni nasb buyurulmuş olan esbak Şehremini Yusuf Efendi'ye teslîm ve o hinde yerleri takbîl ve telsîm edip gittikleri şâyeste-i tahrîr ü terkîm oldu.

### **Câmeşûybaşı Bağdadî Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i câmeşûybaşı Bağdadî Emin Ağa*

Birkaç ay mukaddem, Dolmacı Hâfız'ın üzerine câme-şûybaşılık ile duçar-ı dağdağa-yı sitem olan cündî tekâüdü Bağdadî Emin Ağa'nın temelden binası bozuk ve ekseri çürük tahtaya basarak büyükler ile arası soğuk olduğundan bir miktar mâhiye ile gâibânesinden çerâğ ve Enderûn-ı seniyyeden ırâğ olmağın, alt yanında olana ağalardan karîbü'l-ahdde ikinci çuhadârlık ile güyâ vâsıl-ı meram ve mümkün mertebe tanzîm-i esbâb-ı ihtîşâm etmekte olan Uzun Emin Ağa'nın ikinciliği pek kısa olacak ise de hasbe't-tarîk câme-şûybaşılığa yolu geldiği tahkîk olucak, ikinci çuhadârlıktan keff-i yedine tenbîh ve iki üç ay kadar eğlediği eslâfına nazaran la-temsîl velâ-teşbih demek olmakla, üçüncü çuhadâr bulunan hazînede Telhîsî Çırağı Mehmed Ağa, mesned-i mezbûr ile kâm-râ oldu. Mûmâileyh Mehmed Ağa, saraya geldiğinde fakîre lala olup ancak göç Beşiktaş'ta bulundukça lalamıza vekîl hazine kethüdâsı kaftancısı İlyas Ağa olduğu rızâsına karîn ve bizim de ismimiz İlyas olması akla yakîn düşmekle, bir iki sene göç gittikçe kaftancı geldikçe [48a] telhîsî lalamız olduğuna pîr ü bernâ vukuf peydâ ettiklerine binâen, fakîr rızâsını istihsâle sa'y ü gayrette tecvîz-i kusûr etmedim ise de sıgar-ı sinnimin iktizâsı mecbûr olduğumuz mel'abelere adem-i ruhsat ve külle yevm hâvf u haşyete sebeb olacak hiddete müdâvemet gösterdiği, sâir acemîlerinin birer birer müfârakatına vesîle olduğu bize de sirâyet ederek, Başkollukçu Hoca Bekir Efendi'nin muâvenetiyle bir mülâyim lalaya el öpmek kısmet olduğunun haf-tasında lala-yı sâbık, ikinci çuhadârlığa lâıyk olup akrânına fâik oldukta, herkes tebrîk ve tehniyesine şitâb ve "Mübârek olsun" diyen bî-hesab iken fakîr





*Surre alayının Beşiktaş'taki Çinili Meydanı'ndan yola çıkarılması*

semptinden geçmeye hicâb ve kendi görüp çağırıldıkça gitmekten ictinâb ettiği-me istiğrâb edip, zor ile bizi peykesine götürdüğü bir nev'i istihsâb ve yeni lalamız olan Çiftlik Nâzırı Veliâğazâde Mahmûd Bey'i celb edip "Bu benim evlâdım gibi olduğu hâlde yanıma min-ba'd gelmemesine siz mi mânisiniz?" diyü isticvâb ettikte, Mahmûd Bey, ocak yolunda eski ise de acemî olmada yeni olduğundan Telhîsî Çırağı'nın hiddet ve şiddetinden korkup bin kere "Esağfirullah" diyerek "Siz cümlemizin lalası gibisiniz" dediğine Telhîsî keyiflendiğinden fakîre bir sim saat inâyet eylediği vesîle-i istihlâl ve zâten dindâr âdem olduğuna istidlâl olunur. Filhâkika mizâcî hadîd ve imtizâcî şedîd ise de okutup yazdırmaya dikkati ziyâde ve kimseyi hevâsına bırakmadığı sebeb-i ifâde ve istifâde olmuştur. Ez-an cümle şimdiki lalamız Mahmûd Bey nezâketi iltizâm ve bizlere serzeniş etmediği câhil kalmamıza a'zam esbâb-ı intikâm olduğu beyân-ı sergüzeşt-i eyyâm-ı serencâm olmuştur.

### **Göksu Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı Göksu*

Şabân-ı şerîfin beşinci günü Göksu'ya saltanat binişi olmakla, ağayân-ı Enderûn, elbîse-i fâhire-i gûn-â-gûn ile saltanat sandallarına râkiben mahall-i mezkûre revân ve sandallar yarışarak akıntıyı söktükleri bir cünbüş-i firâvân olup, öylece Göksu'ya yanaşıldıkta, tertîbi musammem olan şeyler biniş peş-kırağası bulunan Tüfengîbaşı Mehmed Bey ma'rifetiyle tanzîm ve ba'dehu kudûm-i şâhâneye terakkuben dest-beste-i makâm-ı ta'zîm iskele başında tevakkufları mezîd-i tekrîm olduğu hâlde, hakan-ı heft-iklîm, nesîm-i nusret-nedîm ile karşı taraftan nûr gibi [48b] zuhûr ve kasr-ı bî-kusûrun önüne saltanat sandalı ile ziya-bahş-ı şevk ü sürûr olıcak, muâmele-i mülûkâne ile sandaldan çıkıp kasr-ı mezbûra pâ-nihâde oldukları saat salât-ı zuhrun edâsına mübâderet ve hitâmında esbâb-ı inşirâha mübâşeret olunup, nihâyet akşama kadar biniş yerlerinde evvelden beri sırasıyla seyr olunan şeyler gâyet buldukta binişden avdet ve Boğaziçi cennet gibi görüldüğü medâr-ı beyân-ı dildâr-ı didâr-ı hasret oldu.

### **Ramazan ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı mağfiret-nişân der-şeb-i şeşenbih*

İşbu otuz senesi Ramazân-ı şerîfinin Salı gecesi sübûtu tahakkuk ve bu cihetle ilânına ilâm verildiği her şeylere tefevvuk etmekle, her taraf bir güne şeref bulup, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn derslerinin bed' ile saray hocaları

suâl ve cevaba meşgûl ve sarf u nahvi mahvederek ekseri mantıktan bahsettikleri mevzû' ve mahmûl gibi oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Vukû'-ı ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-rûz-ı salı*

Eyyâm-ı rûzenin on beşinci Salı günü, erbâb-ı teşrîfât, server-i kâinât aleyhi efdalü't-tahiyyat efendimiz hazretlerinin Hırka-i Saâdetleri ziyâretiyle mazhar-ı fahr-i mübâhât oldular.

### **Hâsodalı Kodoşzâde Hâfız Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kodoşzâde Hâfız Mustafa Ağa ez-hâne-i hâssa*

Hâsodalı ağalardan Kodoşzâde Hâfız Mustafa Ağa, mülahham bir ağa olup inip binmede zahmeti nümâyân ve nasılsa çerâğlığa şâyân idüğü ma'lûm-ı âlem ü âlemiyân olmakla, taraf-ı silâhdârîden çerâğlığını âlem-i bâlâya inhâ ve o anda münâsib görüldüğü ağa-yı mûmâileyhi ihyâ ve uhdesinden münhal olan hâsoda gediği ile hazîneden gitme Konkon Halil Ağa kırk gedikli hâsodalılara dâhil olduğu sebt ü imlâ oldu.

### **Saray'da Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı sâid ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı cedîd*

İşbu hilâl-ı ıyd-ı sâid, şeb-i çehârşenbihde bedîd olmakla, pâdişâh-ı felek-bârgâh hazretlerinin muâyede şerefiyle vükelâ ve ulemâ mesrûr ve tetimmât ve teferruâtının sırasıyla icrâsı bâ y u gedâyı ma'mûr eyledi.

### **Hâsodalı Kara Mustafa Ağa ile Uzun Sâdık Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüden-i Kara Mustafa Ağa ve Uzun Sâdık Ağa ez-hâne-i hâssa*

Hâsodalılardan, seferliden gitme Kara Mustafa Ağa ve kilerden gitme Uzun Sâdık Ağa, silâhdârağa lalılığı ile kâm-râ olmuşlar ise de Enderûn'da ifnâ-yı vücuda vücûdları mütehammil olmadığını bildiklerinden [49a] hemîşe çerâğlığı ricâ ve silâhdârağa tarafından bu mütâlâaları becâ görölmeğin, bu günlerde mahlûl olan nân-pârelerden iki kı'tası ifrâz ve taraf-ı şâhânedan ihsân buyrulmak ile i'zâz oldukları münâsebetiyle, ahass-ı kurenâdan Ser-berber-i

şehriyârî Atûfetlü Ali Ağa Hazretleri dahi hâsoda yolunu terk ve hasbe't-tarîk vâsıl oldukları köşe peşkirağalığı menzili mukarrebîne göre teng olmakla, mâ-dûnunda olan Taşcızâde Mustafa Ağa'ya icrâsı seng münâsebetiyle denk olduğundan, üç kıt'a hâsoda gediği bir sırada mahlûl ve kilerden gitme Mantar Osman Efendi ve Bahri Mehmed Ağa ve seferli odasından gitme Mürekkepçizâde Tâhir Ağa hazerâtı gediklere mevsûl oldu.

### **İzzet Paşa Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi ve Dârüssaade Ağası Amber Ağa'nın azledilmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı İzzet Paşa ve azl-i ağa-yı Dârüssaâde fi-yevm-i mezbûr*

Şehr-i Şevvâl-i şerîfin dokuzuncu Perşembe, Amavut karyesi tarafında olan İzzet Paşa Köşkü'ne saltanat binişi olacağıнын haberi zuhûr ve vakt-i muayyenede ağavât-ı Enderûn'un mahall-i mezbûra mürûrları, ashâb-ı sevâhile sebab-i sürûr olup, bir saat kadar geçince, pâdişah-ı bahr ü berr ve şehinşâh-ı heft-kişver dahi saltanat sandallarıyla Akıntıburnu'na doğru takarrûbleri mukarrer olıcak, iskele başında muntazır-ı yümn-i kudûmleri olan hademe-i rikâb mevkî'-i selâma şitâb edip, velî-nimet-i âleme istikbâl ve zât-ı mehâbet-simât-ı şâhâneleri kemâl-i şevket ü ikbâl ile iskele-i mezbûreye şa'saa-bahş-ı izz ü iclâl oldukları hâlde, sandal-ı bî-misâlden çıkıp karaya va'z-ı kadem buyurdukları dem, azli musammem olan Dârüssaâde Ağası Amber Ağa Hazretleri'nin peyâm-ı infisâlini îsâle Bostancıbaşı Ali Bey me'mûr ve ağa-yı müşârünileyh hazretleri sandaldan çıkıp esb ü eşhebe binmek üzere iken söylemeye mecbûr olunca, bî-çare ağa bu kara haber için baht-ı siyâhına fenâ diyerek geri dönüp, henüz çıktığı sandala yine rûkûb ve o anda âfitâb-ı ikbâlî şems gibi gurûb edip, hemen âdet olan Balıkhaneye azîmet ve pâdişâh-ı Feridun-menkabet dahi kasr-ı mezkûre teşrîf-sâz-ı yümn-i mes'adet olduklarında, fi'l-hâl lala-yı sâni-i cihân-bânîden hâlâ Hazinedâr-ı Şehriyârî Hâfız İsâ Ağa Hazretleri'ni huzûr-ı şevket-mevfûrlarına götürüp, Dârüssaâde ağalarına giydirilen [49b] serâsere kaplı dört yenli kömür gibi samuru ilbâs ü iksâ ile kadrini vâsıl-ı sermenzil-i mefharet buyurdukları misillü, hazînedar ağalık için dahi yayla baş kapı gulâmı olan sülehâdan Bekir Ağa Hazretleri'ne ilbâs-ı hil'ât buyrulduğu mezîd-i mekremet ve belki öyle zâta riâyet pâdişâhımıza kerâmet gibi olup, bu tevcîhât ve teşrîfâtların tekmiinde biniş yerlerinde seyr ü temâşâsı dâimâ mutâd ve neşat-ı inşirâh u inbisâtı kâbil-i ta'dâd olmayan istima'-ı âvâze-i mûsiki murâd olunmağın, hemen kemân-ı bî-amân feryâd u figâna âgâz ve sadâ-yı sâz-ı incesâz her tarafa velvele-endâz olunca, Başçavuş Kemânî Ali Ağa'nın istizânı ile okunması istihsân buyrulan esâmî-i makâmâtı câmi ve

merâsim-i mûsikiyi müctemi' güfte-i nühüfte-i nev-şükûftenin âgâzesine cümlesi yeksâk-ı ittifak olarak girdikleri nazm-ı mergûbenin matla'ı ki budur (Nazm);

*Rast geldim bir güzel mutrib-i rehâvî dilberine sâz-kâr  
Nevâlar itmeğe leyl ü nehâr gönüm heveskâr*

diyü yaptıkları kâr-ı pesendîde-efkârı, huzûr-ı şehriyârîde hânendeler tetimmâtıyla tagannî ve hangi makâmın ismi gelirse ol makâmın nâmesi icrâ olunduğu beyândan müstağnî olup, bu vechile peşrev ve ser-hâne ve mülâzımleri bilumum çalınarak hitâma resîde ve "fihrist-i makâmât pek güzel olmuş" diyerek herkes lezzet-i bahşâyışı çeşîde edip, biraz da başka şeylerle imrâr-ı vakt olunarak akşam üzeri avdete kıyâm ve safâ-yı hatırla sarây-ı Beşiktaş'a teşrîfleri sebeb-i şevk-i hırâm-ı erbâb-ı ihtirâm oldu.

#### **Padişahın Sadullah Ağa'ya ihsanda bulunması**

*İhsân-ı nân-pâre be-Kethüdâ-yı gencîne Sadullah Ağa*

Yirmi yedi târihinde, bi'l-ibrâm hazine kethüdâsı olmağa râm olan Saâdetlü Sadullah Ağa Hazretleri, hadd-i zâtında afîf ve perhiz-kâr bir zât-ı sûtûde-etvâr olduğundan, dâima uzlet ve inzivâ emelinde ise de hikmet-i Hudâ yevmen-fe-yevmen sarayda istikrârına istihkâm ve makamında bekası istilzâm olunarak, bu defa yine mesnedinden infisâl etmemek şartıyla mahlûl olan Süleymaniye kitâbetine merbût yağcı mukataası gibi mazbût bir nân-pâre ile nâil-i nevâle-i ihsân-ı merhamet-kânî ve husûl-ı merama vusûl bula-mayanlar meşgûl-i mâlâyânî oldular.

#### **Râşid Efendi'nin hazine ağalarına hoca olması**

*Âmeden-i Hoca Râşid Efendi ez-dâire-i Hüsnü Bey [50a] Efendi*

Hazine kethüdâsı Sadullah Ağa, tehlî kimse olduğu bedîhî ve ne murâd ederse husul-pezîr olduğu manzûr-ı hazret-i pâdişâhi olup, bu cihetle kendi nefsi için bir şey mültezem olmadığı müsellemler ve dâima ağaların hayrına çalıştığı ma'lûm-ı âlem olmakla, öteden beri sarây-ı hümayûna müretteb olan oda hocalarının haftada iki defa gelip resmen Tefsîr-i Beyzâvî ve birinde Buhârî-i Şerîf okutup gitmelerinden umûma bir fâide hâsıl olup olmadığını çok kere yani gece ve gündüz pîşe ve husûsiyle kendi ma'iyeti olan hazinelinin cehâletten halâs olmayacaklarını endişe ederek, ale'd-devam okutmaya ikdâm

eder bir kimse bulmayı emel ve bulmak nasîb olursa da o kimse Enderûn'a ağa olacağından evvel-be-evvel ulu ve sakallı olmamasını mü'evvel gösterdiğinden, bir iki senedir ki bu kılıkta okur yazar bir kimse arattırdığı işitilmiş ise de "Bu kılıkta böyle bir dürr-i güher-i nâ-yâb ukalâ tesâdüf etmek muhâlâ ta'lik" denilirken niyet-i hâliselerinin semere-i hulûsu olarak Reis-i esbak Atûfetlû Hüsni Beyefendi'nin dâiresinde bekâr olarak Arabîde me'zûn ve Fâriside hiç emsâli olmadığı mübalağadan masûn bir zât-ı âli-kadr mevcûd olduğu pek hafî haber alındıkta, hemen mîr-i müşârûnileyhe tezkere irsâl ve "Dâire-i devletinizde Enderûn ağalarından bir ağa varmış, der-akab âdemimize terfikan isâle isticâl buyurmanız irâde-i seniyye iktizâsındandır" diyü gûş-mâl gösterilince, mîr-i müşârûnileyh Râşid Efendi'yi celb ve "Sen saray ağası imişsin" diyerek Enderûn'a gönderdiği hazinelinin okuyup yazmasına sebep oldu

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkayı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümâyûn ve çerâğ-ı Ser-tüfengî Mehmed Bey ve reften-i ba'z-ı mütehayyizân-ı ağayân be-hâne-i hâssa*

İşbu otuz senesi, Zilhicce guresine tesâdüf eden Çarşamba günü Teşrinievvel'in on üçüncü günü olup, ol cihetle 1yd-ı adha takarrüb etmiş olmasıyla bayramdan evvel nakl-i hümâyûn emel olunup, yevm-i mezbûrede eşref saat ile Beşiktaş'tan İslambol sarây-ı dil-ârâsına teşrîf-i hümâyûn-ı meymenet-makrûn vukû'u Enderûn u bîrûnu memnûn ve ikinci mertebede mahlûl olan Kuşadası tevliyetini, ashâb-ı asâletten biniş peşkirağası Tüfengîbaşı [50b] Mehmed Beyefendiye bîlâ-taleb ihsân buyurmaları mîr-i müşârûnileyhi derece-i gâyetle mahzûn ettiğine (Beyt);

*Hikmetinde ben de hayrânım ki yok cem eylemiş  
Meşreb-i irfân ile kayd-ı maâşî bir yere*

beytini yazmaya fakîri meftûn ettikten sonra, hâsodada mülâzım kalmayı mâbeynlerinde tezekkür ve Mehmed Bey gibi yaraşıklı birinin saraydan gittiğine mâbeynciler teşekkür ederek, dokuz kimsenin hâsoda müjdesiyle mesrûriyeti tefekkür olunduğundan, hazinenin giyimbaşısı Hacı Emin Ağa ile Hazine Kethüdâsı Kaftancısı İlyas Ağa'yı ve Sırkâtibi Yamağı Yahya Bey'i ve kilerin peşkircisi Hâfîzü'l-Kur'an ve nâdirü'l-akrândan Mustafa Ağa'yı ve câmi imamı Hâfız Receb Efendi'yi ve Başkollukçu Azîz Efendi'yi, seferliden câme-şûybaşı Uzun Emin Ağa'yı ve Başağa Çakırsalanı Ustazâde Ahmed Ağa'yı ve silâhdârağanın başçakırsalanı Kemençeci Tâhir Ağa'yı hâsoda müjdeleriyle mübeşşer ve münhal olan tüfengîbaşılık ile yeni hâsodaya alınan Yah-



ya Beyefendi muvakkar olup, bundan ileri rüteb-i resmiye-i Enderûniyye'den biniş peşkirağalığı, hâsodada dûcâr-ı dağdağa-yı dâğ-ı derûn ve giriftâr-ı âzâr-ı elem-i Enderûn u bîrûn olan Koyun Ârif Ağa'ya teveccüh ve köşe peşkirağalığı dahi Kahvecibaşı Mâbeynci Saîd Ağa hakkına tefevvuh olunup tâ nihâyette açık kalan hâsoda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan Miskâlî Ahmed Ağa nâil ve miskâl kamışı gibi karşısına dizilen borçlusu bu aralık zâil olup, bundan başka hazine ve kiler ve seferli odalarında münhal olan başlı gediklere erbâb-ı istidâd sırasıyla ber-murâd olmasıçün hazinenin giyimbaşılığı Anahtar Oğları Çuhadâr Nesib Ağa'ya tensîb ve hazine kethüdâsı kaptancılığı Kütübhânci Emin Efendi'ye tasvîb ve şîrâze-yi ömrü âhir vakitte tehzîb olunup, kilerin peşkirbaşılığı dahi eski tiryâkilerden Küçük Ahmed Ağa'ya hasbe'l-kader mukadder ve öyle derbeder bir tiryâkinin zâbitliğine herkes "külli şey'in bi-kader"<sup>28</sup> deyip kilerce münhal olan başkollukçuluk ile ikinci kollukçu Tayyib Efendi mutayyeb ve seferlinin câme-şûybaşılığı ile sarıkçı yamaklarından Daldal Hâfız muazzeb olup, çuhadârca icâbı icrâ olunacak çakırsalanlıklardan [51a] silâhdârağa başçakırsalanlığı seferlide ikinci çakırsalan bulunan Kemenkeş Yusuf Ağa'ya ihsân ve başağa çakırsalanlığına da başağanın kölesi yeni çuhadârlardan Selîm Ağa'ya istihsân buyrulup, sırâtibi yamaklığı hazineliye has ise de erbâb-ı agraş çok gördüklerinden "Kilerli ve seferlili pâdişâhun bendeleri değil midir, anların içinde mürekkebi yalamış yok mudur, her hidmet hazineliye muhassas olması nass-ı kat'î ile midir?" diyerek kânun-ı kadîme darb-ı kalem-i ibtâl ve hazine kethüdâsı Sofu Sadullah Ağa dahi bu bâbda ihmâl etmekle, seferlide yazmadan Kâtib Kâmil Bey sırâtibi yamaklığı ile ibcâl ve hazine ketebesi;

*Feyz-i Mevlâya göre nâkıs u kâmil birdir*

dedikleri meâli kendilere hasb-i hâl eylediler.

### **Gülhane Köşkü'nde rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn berây-ı tebrîk-i menzil*

Mâh-ı mezkûrun guresinde nakl-i işâhâne vukû' bulunduğu binâen, rikâb resmi Pazar günü Gülhane Köşkü'nde icrâ ve me'mûlden ziyâde Sadrazam Rauf Paşa ile Şeyhülislâm Zihni Molla Efendi hazerâtı nâil-i iltifât-ı pâdişâh-ı mekârim-ihtivâ oldukları sebt-i sahûfe-i imlâ oldu.

28. "Her şey kaderledir."

### Sadık Efendi ile Sümbülî Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmeleri

*Çerâğ şüidend-i Anahtar Şâkirdi Sadık Efendi ve Sümbülî Mustafa Ağa ez-hâne-i seferli*

Enderûn-ı hümayûnda memuriyet-i gûn-â-gûn hadden efzûn ve husûsiyle seferliye mahsûs olan anahtar şâkirdliği ekserisinden dûn olduğu hâlde, el-yevm me'mûru olan Sâdık Efendi âlim ü fâzıl ve oda-i selâse ile mine muâdil âlim olmadığı cümle mesnedlere mukâbil gibi olmakla, kadrine hürmet elzem ve hâsodaya yolu gelmeksizin alınması mültezem iken, bazı cühelâ furkân-ı menzilde musarrah olan mânâyı imâ için kendi taraftarlarını aldırmağa acele ettiklerine Sâdık Efendi dil-gîr ve bu sefer hâsoda ile mübeşşer olamadığı kendüye te'sîr ettiğini Silâhdâr Ali Beyefendi'ye takrir edicek, silâhdâr-ı müşârûnileyh, ba'z-ı muâmele-i dil-firîb ile tatrîb ve karîbü'l-ahdde mesrûriyetini teşrîb etmişti. Ne hâl ise bir iki gün geçer geçmez Ayasofya Kâtibi Mehmed Efendi'nin vefâtı iştiâh ve hâsodalılara verilmek karar bulmuşken, silâhdârağa "el-kerîm izâ ahede vefa"<sup>29</sup> ibâresiyle âmil ve "Sâdık Efendi gibi fâzıl kırk hâsodalıya mukabildir" diyerek Zilhicetü's-şerîfenin beşinci günü kitâbet-i mezkûre ile çerâğ ettirmesi [51b] silâhdâr beyefendinin asâletine delîl ve der-akab müderrislik dahi ihsân ettirmesi sebab-i senâ-yı zikr-i cemil olduğu misillü, yine ağavât-ı seferliden mazhar-ı mevâid-i müteaddidde "şemâte teli" dedikleri Sümbülî Mustafa Dede çavuşlukta başçavuş-i evvel kendisi sâni ve ilm-i musiki içinde saç ve sakal ağartmış bir pîr-i fânî olmakla, bunun da hâl-i pür-melâlınden bahis gayr-i câiz ve serhadd-i sinni sitt ü sab'îni fersah fersah mütecâviz olduğundan zât-ı şâneye çerâğlığını arz u inhâ ve taraf-ı eşref-i şehinşâhîden kabûlü savb-ı silâhdârîye imâ olunca, mahlûl olan nân-pârelerin nemâlicasından Cevâhir Osman Ağa'nın nân-pâresi Dede'nin nâmuna tahrîr ve musâhiblik ilâvesi ile tevkîr buyrulduğu pîr-i mübârek-zamîre tebşîr olundu.

### Sarayda Kurban Bayramı kutlamaları

*Tebrîk-i ıyd-ı adhâ der-sarây-ı dil-ârâ*

Zilhicetü's-şerîfenin onuncu Pazar günü ıyd-ı adhâ olmakla, emsâli misillü merâsim-i muâyede sarây-ı hümayûnda icrâ ve dört gün dört gece teferruâtıyla temâşâ olundu.

29. "İnsan ahde vefa ettiğinde asildir."

**Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi’-i sâl-i ihdâ ve selâsîn ve mi’eteyn ve elf ve zuhûr-ı sürûr-i  
Muharremiye be-ağavât-ı Enderûn-ı hümâyûn*

İşbu re’s-i sâl olan yevm-i Muharrem “Bârekallâhu’s-sebte ve’l-hamîs”<sup>30</sup> unvânıyla mükerrem olduğu müselleme ve ol yevm-i mübârekeye tesâdüfü cümleyi şâd u hürrem etmekle, şevketlü efendimiz dahi ağaları Şimşirlik mâbeyn-i hümâyûnuna celb ve yed-i ulyâlarıyla Muharremiye ihsân buyurdıkları gumûm-ı umûmu sürûra kalb eyledi.

**Darbhâne Nâzırı Sârım Efendi’ye Topkapı Sarayı bina emniyeti  
vazifesinin verilmesi**

*Nasb-ı Nâzır-ı Darbhâne Sârım Efendi be-nezâret-i binâ-yı sarây-ı  
Topkapı*

Yalıköşkü ile Ahırkapı beyrinde olan mevki’ Topkapı Sarayı itlâk eyledikleri meşhûr-ı afâk ve rûy-ı arzda öyle mevki’-i nâzike olmadığı dahi sebebi iltifât-ı şâh-ı şehinşâh-ı merâhim-eşfak olmakla, taraf-ı şâhânen imârna irâde-i seniyye taalluk ve tab’-ı mimâriyesi olduğu tahakkuk eden Darbhane Emîni İbrahim Sârım Efendi Hazretleri’ne binâ emaneti hil’ati sebebi tefevvuk oldu.

---

30. “Allah cumartesi ve perşembeyi mübarek kılsın.”

### **Bostancıbaşı Ali Bey'in azledilip yerine Arnavut Mustafa Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Bostancıbaşı Ali Bey ve nasb be-câyeş Arnavut Mustafa*

İki seneye yakın bostancıbaşılık mesnedinde mekîn olan ashâb-ı temkînden Ali Beyefendi, eslâfı gibi gaddar olmamağla zabt u rabta çokluk sarf-ı efkâr [52a] etmemesi infisâline iştîyâkını izhâr demek olduğu âşikâr olmağın, Safer'in son Çarşambası günü azl ü tebdîl ve haseki ağa bulunan Arnavut Mustafa Ağa tebcîl olunduğu tescîl olundu.

### **Ağaların Şimşirlik Meydanı'nda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı lu'b-ı tomak der-meydân-ı Şimşirlik*

İşbu şehri Rebiülevvel'in ikinci günü, dâver-i devrân, Şimşirlik mâbeyn-i hümâyûnu meydanında tomak fermân buyurup, ol mahalde biraz şahbâz la'b-ı mezkûre âgâz, kâidesi üzere tomak-bâz oldukları makbûl-i pâdişâh-ı bende-nüvâz olmakla, çabuk oynayanlar ihsân-ı şâhâneyi ihrâz ettikten sonra pehlivanların gürüşmesi matlûb ve anlar da birbirlerini künden ataarak mağlûb ettikleri hesâba mahsûb olunca, Çantacı Râgıb Efendi yediyle avâidleri kâmilen kendilerine mensûb ve tekmiinde ağalara izin buyrulduğu ashâb-ı âmâlî mahcûb eyledi.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Nebevî der-huzûr-ı fâizü'n-nûr-ı mülûkâne*

Seyyid-i kâinât aleyhi ekmelü't-tehiyyât efendimiz hazretlerinin, âlem-i fâniye teşrîf-i meymenet-redifleri vukû' bulan şeb-i mağfîret-sebebe, Rebiülevvel'in onikinci gecesi olduğu bî-reyb olmağın, leyle-i mübârekeye riâyet kasdiyle minârât-ı müslimîn kanâdil ile tezyîn buyrulduğu zamanda, zıll-i zalilullâh halîfe-i Resûlullâh hazretleri, Ağalar Cami-i şerîfine teşrîf ve mevlidçi efendilere orada okumaları vesîle-i taltîf olup, ferdâsı günü sâbıkları misillü Sultan Ahmed'e gidilip gelindiği müstağnî-i beyân-ı ta'rîf oldu.

### **Hâsodalı Ferhad Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ferhad Ağa ez-hâne-i hâssa*

İki yüz yirmi sekiz senesi Muharrem'i içinde, hazinenin giyimbaşılığın-

dan hâsoda müjdesiyle zâhiren şâd u dil-şâd ve bâtinen ma'mûr u âbâd olan Ferhad-i dervîş-nihâdın mutâdî seyr ü sülûk ve efkâr u ezkârı "hidmetü'l-mülûk nısfu's- sülûk"<sup>31</sup> iken, bu aralık çerâğlığa izhâr-ı hâhiş ve bu keyfiyeti gece ve gündüz kendüye iş ettiğinden murâdî hâsıl ve çerâğ olduğu gibi mülâzım-i hâsodalılardan Hacı Emin hâsoda gediğine dâhil oldu.

### Yeniçerilere ulûfe dağıtılması

*İhrâc-ı mevâcib-i kıst-ı vâhid der-sâye-i pâdişâh-ı kesîrî'l-hâmîd*

Cemâziyelevvel'in on birinci Salı günü bir kıst mevâcib ihrâc olacağından, yevm-i mezkûrda mesâlih-i ulûfe hesâb u kitâb olunca değin pâdişâh-ı ser-efraz Sofa Köşkü'ne sâye-endâz olup, ol câ-yı dil-küşâyâ [52b] ağvât-ı Enderûn'u celb ve tomak oyununa sevk buyurmaları oyuncuların şuurlarını selb edip, birkaç nevbet uruşmaları ihsâna sebep ve arkasından pehlivanların güreşi "husûlü's-şey'i ba'de't-talebi"<sup>32</sup> kabîlinden olmakla, onların da âvâze-i iddiaları kıt'a-i Asya'ya vâfi ve terâne-i terennümleri usul-ı âhenge münâfi olduğu hâlde, içlerinde Dobrucalı ile meşhûr İkiz Pehlivan bu defa birbirlerine başka meydan okumuş iseler de Dobrucalı'nın İkiz'e galebesi zâhir ve bî-çare İkiz ihtiyârlık hasebiyle galebeye kâdir olamadığı cümle indinde ma'kûle-i nevâdir addolonup, ol pîr-i civan-tedbîr ile Dobrucalı denilen kahraman-ı zamana olunan ihsân ale'l-ihsân bir bahâne olup, bu vechile gâlib ve mağlûbu siyyân tutulduğu sıralarda mevâdd-ı lâ-yuâd-ı ulûfe encâma resîde ve zât-ı şâhâne için hazırlanan esb-i nâz binek taşına keşîde olunup, oradan bi'd-devleti ve'l-ikbâl arz odasına sâye-endâz-ı iclâl olduklarında Vezîriazam Devletlü Rauf Paşa ile Kapudan-ı Deryâ Vezîr Hüsrev Paşa atebe-i ulyâya yüzler sürerek mazhar-ı lutf-ı firâvân ve sadreyn-i muhteremeyn ve gerek yeniçeri ağası ve gerek defterdar efendi dahi hâiz-i şeref-i bî-pâyân olduklarından sonra, cümlesi hidmet-i zemîn-bûsu edâ ve teşrîfât-ı Devlet-i Aliyye üzere geldikleri yere gittikleri şâyeste-i duâ ü senâ oldu.

### Şehzâde Abdülhamîd Efendi'ye hizmetkârlar tayin edilmesi

*Tertîb-i etbâ'î be-hidmet-i hazret-i şehzâde-i civân-baht*

Şevketlü, mehâbetlü pâdişâh-ı velâyet-dest-gâh efendimiz hazretlerini, cenâb-ı vâcibü'l-vücûd, her yüzden mazhar-ı lûtf ü atâ vü cûd buyurmuş ol-

31. "Sultanlara hizmet yolun yansıdır."

32. "Bir şeye zahmet çekerek ulaşmak"

duğunu müekked, zükûr ve inâs nice evlâd-ı metânet-mutâd ile de karîn-i sürûr-ı şâd buyrulduklarına teşekküren, ekber şehzâde-i civan-bahtları olan Necâbetlü Sultan Abdülhamîd Efendi Efendimizin inâyet-i ilâhiye ile sinn-i saâdetleri aded-i erba'aya vâsıl olmakla, peder-i şefkat-güsterlerinin sâye-i saltanatlarında dâire-i felek-fâhireleri hademesi tertîb buyrulması emel olduğundan, iki sene evvel şehzâde lalâlığı unvânı ile mübeccel olan hâsodalı Hâfız Hasan Ağa'nın hüsn-i terbiyesiyle, çend-aded ağavâtın efendi etbâ'lığı ile hisse-mend-i âtîfet olmaları üç beş günden beri tezekkür ve hidmet-i mezkûre ehl ü erbâb olanlar tefekkür olarak, işbu Cemâziyelevvel'in yirmi yedinci günü hazîne olan acemî [53a] çuhadârlardan Sâlim Ağa başçuhadâr unvânına sezâ-vâr ve ikinci çuhadârlık nâmı ile seferlide olan çuhadârlardan Keçi Ali Ağa sefine-i sürûra süvâr olup, şerbetçilik kilerde Köle Sâlih Efendi nâmına mastûr ve efendi etbâ'lığı ile seferlide olan çocuklardan Sâlim Ağa ile Selîm Ağa mesrûr oldu.

### **Mâbeynci Rüstem Efendi'nin kölesi**

### **Hüseyin Efendi'nin Enderun'a alınması**

*Âmeden-i gulâm-ı Rüstem Efendi be-kilâr-ı hâssa*

Devr-i Selîm Hânî'de kahvecibaşıliktan mahrec mevleviyeti ile be-kâm olan Mâbeynci Rüstem Efendi'nin resmen rütbesi tarîk-i ilmiyede pâye-i refî'a-i İstanbul'a mevsûl ve bu cihetle dâiresinde musiki ile meşgûl Hüseyin nâm bir gulâm-ı hüseyinî-makâmı saraya sevk ettiği, sebep-i husûl-i me'mûl olmakla, gulâm-ı mersûl, kilâr-ı kabûlde makbûl hânende olduğu mevlâsının hulûsuna mahmûl oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş*

Bi-hamdihi Teâlâ, kürre-i tâlî'-i cihân-bânî gün-be-gün mütezâid vü efzûn ve sâye-i hüma-vâyelerinde her şey mutedil ve mevzûn olduğu misillü, havalar dahi küşâyış peydâ ve emvâc-ı deryâda safvet rû-nümâ olduğundan, hemen Beşiktaş sarây-ı dil-ârâsının döşenmesine irâde-i seniyye sudûr ve umûr-ı mevfûr-ı döşemeye hazîne kethüdâsı me'mûr olmuştu. Tamam işbu eyyâm-ı mes'adet-hengâmda mecmû'u resîde-i hitâm olmakla göç haberi zuhûr ve kaidesi üzere harem-i hümayûn ve hademe-i Enderûn sarây-ı mezbûra mürûr ettiklerinin ertesi Cemâziyelâhîr'in yirmi altısı ve Nisan'ın üçüncü Perşembe

günü ihtiyâr olunan vakt-i muhtarda, velînimet-i âlem ve sebeb-i asâyîş-i benî âdem efendimiz hazretleri, sürûr-ı bâl ve kemâl-i devlet ü ikbâl ile İslambol Sarayı'ndan hareket ve Beşiktaş'a şeref-i şevketleri bâî ü gedâya bâîs-i zevk ü şevk-i meserret oldu.

### **Bebek Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb be-kasr-i bî-kusûr-ı Bebek*

Mâh-ı hâlin selhi olan yevm-i isneynde, Bebek Köşkü'ne saltanat binişi tarzına rikâb ısmarlanıp, vakt-i muayyenede mahall-i mezbûra varıldığının tahmînen bir saat kadar mürûrunda dâder-i bahr ü berr, baht-ı yâver ile kasr-ı İrem-asra sâye-güster olıcak, salât-ı zuhrun edâsına kıyâm ve imam-ı sânileri Emin Efendi'nin imâmetiyle emr-i mefrûza tamâm oldukça, Vekîl-i saltanat Devletlü Rauf Paşa ve makâm-ı câh-ı fetvâ Devletlü Zihni Molla Efendi Hazretleri hak-i pâ-yi [53b] hümayûna cebîn-fersâ olup, me'mûllerinden efzûn iltifât ile memnûn olarak rikâb-ı hümayûn resm-i vâlâsı bittikte, Enderûn halkı huzûrlarında hâzır ve emr ü fermânlarına muntazır olmalarıyla pehlivan güreşi fermân ve şöyle bir iki saat Suhteoğlu ve Hocaoğlu ve Hâfız Pehlivan cümleye hasm-ı cân olan Hamza Pehlivan ile birbirine tırpan atarak kendilerini bî-tâb ü tûvân eyledikleri ayân ve beyân olunca, Hocaoğlu'nu Suhteoğlu ser-nigûn ve Hamzaoğlu'nu Hâfız Pehlivan zâr u zebûn edecek, müretteb olan avâidleri Çantacı Râgıb Efendi yediyle yedlerine teslîm ve o anda cümlesi halîm ve selîm olarak yerleri takbîl ve telsîm ettiklerinden sonra tûfenk-endâzlığa rağbet-i mülûkânelerini izhâr ve deryâya dikilen nişanlara tûfengî yamakları kurşun atmaları izbâr olunmağın, herkes nişanı kırmaya heves ettiler ise de içlerinde Musâhib Hâtif Efendi ile Hayâlî Sâlih Efendi'den başkası dest-res olamadıkları çok kimselere ders olup, ba'dehu biraz da saz ile eğlenmek tensîb ve ağalardan Hızır Ağazâde Saîd Beyefendi'nin zâde-i tab'-ı bî-menend-i âlem-pesendi olan güfte âgâze olunmak tergîb olıcak (Şarkı);

*Şâhım nice ben olmayım eltâfına meftûn*

*Şâdî-i cihân lutf-i hümayûnuna merhûn*

şarkısını kendisi okuduğu usûl ve âhenge makrûn ve meâl ü mezâyâsı pesendide-i hümayûn olmakla, mîr-i mûmâileyhi çavuşlara mülâzım ettikleri bâdî-i taltîf-i ashâb-ı derûn ve belki mûcib-i memnûniyet-i ahâli-i Enderûn olduğu sıralarda şâibe-i avdet kâffe-i hareketten zâhir ve ikindi kılındığı gibi avdet-i hümayûnları bâîs-i safâ-yı hâtır oldu.

### **Hâsodalı Yantûrî Bekir Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Yantûrî Bekir Ağa ez-hâne-i hâssa*

Yirmisekiz senesi giyimbaşlıktan hâsoda ile kâm-râ olan Yanturî Bekir Ağa, esenn ü ihtiyâr emekdar olmakla çerâğlığı ricâ ettiği becâ görülüp, mahlûl olan pazarbaşılık kendüye ihsân ve uhdesinden münhal olan hâsoda gediği herkesin Hâfız Mustafa Ağa dediği zâta hırz-ı cân oldu.

### **Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı alay-ı surre der-meydân-ı Çinili*

Beşiktaş Sarayı'nda Çinili Meydanı denilen mahall-i vâsi', her yerden vüs'atlı idüğü vâki olmakla, Receb-i şerîfin on ikinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü kasr-ı mezkûre [54a] zıll-ı zalîlullâh halîfe-i Resulullâh Hazretleri saadet ile teşrîf ve huzûr-ı fâizü'n-nûrlarında birer muhtasar aksâr sûre kıraat eden eizze-i eimme-i cevâmi-i selâtini istima' ile taltîf buyurduklarının akabinde, nâzır-ı Haremeyn-i muhteremeyn olan Devletlû Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa Hazretleri'ni huzûr-ı hümayûnlarına da'vet ve âdet olan hil'ati iksâ ile riâyet buyurup, ba'dehu meydana i'zâm ve bir iki saatten beri mîrâhur ağanın gezdirdiği nâke-i surre-i nümâyunu birkaç kere önlerde gezdirmeyi, sebab-i ihtirâm-ı hazret-i seyyidül-enâm bilip, hitâmında zimâm-ı ihtimâm surre emini olan Dağdevirenoglu Mehmed Ağa'nın yed-i âriyesine teslim ve sakabaşılar ile birlikte hâk-i zemîni telsîm edip gittikleri şâyeste-i tahrîr ü terkîm oldu.

### **Musikişinas Çilingirzâde Ahmed Ağa ile Dellâlzâde İsmail Ağa'nın Enderun'a alınmaları**

*Çerâğ şüden-i Çilingirzâde ve Dellalzâde be-Enderûn-ı hümayûn*

İlm-i mûsikide sâni-i Farâbî ve lahn u elhânda mesîl-i Arâbî addolunan ricâl-i hânendeden Derviş İsmail Dede'nin mümtaz ve müntehab şâkird-i müeddeblerinden Çilingirzâde Ahmed Ağa ile Dellâlzâde İsmail Ağa'nın sadâları müessir ve meşreb ü mezhepleri de bir gibi olduğundan ahadühümâ âhere denk ve ikisine de bir diyecek olmadığı hâlde Dellâlzâde delâlet-i tevfik-i nime'r-refik ile hazine-i hümayûnu istek ve Çilingirzâde kendüye kapı açmak ümidiyle seferli odasında meşgûl-i usûl-i âhenk ü düm tek oldu.



## Ağaların padişahın huzurunda cirit oynamaları

*Vukû'-ı cirid-bâzî-i ağavât-ı Enderûn der-huzûr-ı hümayûn*

Pâdişâh-ı gayûr ve şehinşâh-ı cesûr hazretlerinin tab'-ı bülend-i âlem-pesendleri, fenn-i cirid-bâzî seyre mecbûr olduğu meşhûr olmak hasebiyle, dâire-i felek-fâhire-i mülûkânelerinde müretteb seksen tane cündî-i mücerrebin, nusfı harem ağasından ve nusfı iç ağasından olmakla, ne zaman cirid oynansa siyah ve sefid lahana ve bamyâ alaylarında mesâfe-i baîd gibi göründüğünden, mahâret-i kâmile hangi cinsde olduğuna tecrübe sebkât edemediği cihetle, bu defa "el-eşyâ tenkesifü bi-ezdâdiha"<sup>33</sup> kavline riâyet ile müsvedde-i iştibâhın beyaza çıkmasına himmet-i bülend-mertebe-i şâhâne masrûf ve filhâkika harem ağaları cündîleri bir tarafta iç ağaları cündîleri bir tarafta oynanmasına mevkûf olmağın, şehir-i Receb-i tera'l-acebin yirmi üçüncü Salı günü, ber-mûceb-i irâde [54b] haremağaları lahana alayını ihtiyâr ve iç ağaları bamyâ alayına sedd-i üstüvâr olacakları silâhdâr-ı nâm-dâr tarafından hâk-i pâ-yi şevket-karâra arz ve ihbâr olıcak, velînimet-i âlem, Çinili Köşkü'ne vaz'-ı kadem buyurdıkları dem, cündîyân-ı ma'reke-cüyân süvâr-ı esb-i iz'ân-ı küheylan olarak meydan-ı imtihana vürûd ve kaidesi üzere ikişer ikişer Mısır oyununa gidip lobut atıklarından sonra müheyyâ olan ihsânları ihrâz ile tekrar süvâr-ı esb-i nâz u eşheb-ihizâz ve bu vechile tertîb-sâz olacakları manzûr-ı pâdişâh-ı bende-nüvâz olıcak, ciride bed' eylemeleri husûsuna irâde-i şâhâneleri sudûr ve ol anda haremağaları cündîleri karabulut gibi zuhûr edip, iç ağalarının üzerine kuru dönek göstererek birkaç mertebe hamleleri bâis-i selb-i şuûr oldukta, iç ağaları dahi "hem-cins çeker birbirinin gayretini" fehvâsınca yek-diğere hem-pâlığı iltizâm ve harem ağaları cündîlerinin a'zam âzâlarının üzerlerine hücum ve iktihâm gösterdiklerinde zengiyân-ı pür-iz'ân "Vay iç oğlan" diyerek hiddet izhârıyla tekrar ve tekrar ılgarları seyircilere desâis-i gûn-â-gûnu ilkâ ve birbirlerine takarrüb ettikçe kavga edecekler gibi muâmeleler peydâ oldukça küsûr ağalar suhûletle hitâmını temenni ve "Aman kavga etmeyeydiler" diyü hafi ve celî duâlar ettikleri sıralarda tarafeynden iddiasına atılan ciritler dost ve düşmana dehşet ve vuhûş ve tuyûra dahi hayret getirdi ise de yine kimselere zarar ve ziyân olmayıp, peyder-pey karşılaşmakta tarafeyn himmetine fütûr vermeyerek bir saat kadar la'b-ı mezbûr imtidâd ve muktezâ-yı mizâc-ı maslahat husûmete istidâd-ı iştidâd bulacağı, cümle-i mahsûsât-ı padişâh-ı merahim-mutâd olmakla tamâmına işâret ve yüz aklığı iç ağalarında kalacak diyü olunan latîfeler kızlarağasından başkasına beşâret oldu.

33. "Her şey zıddıyla bilinir ve anlaşılır"

### **Hâsodalı Mantar Osman Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mantar Osman Efendi ez-hâne-i hâssa be-emanet-i otluk*

Kilerde göç eskisi iken yirmi dokuz senesi hâne-i hâssa ile be-kâm olan meşâhir-i ağavâttan, Mantar Osman Efendi nâm ağa-yı be-nâm u nik-nâmın, çerâğlık emelinde olduğu ma'lûm-ı enâm olmakla, mahlûl vukû'unda çerâğlığı kendüye tebşîr ve bu söz ile tevkîr olmuştu. Bugünlerde mahlûl olan otluk emaneti ile çerâğ olduğuna müjdeci zuhûr ve emânet-i mezkûra kapıcıbaşılık ilâvesi [55a] bâdî-i izdiyâd-ı sürûr olup, bu vechile mesrûriyetine mağrûren ahbâbları lâtifeler tertîbine âvâz ve "Ot bittiği yerde mantar da biter" dedikleri bir azar gibi olmağın, efendi-i mûmâileyh hânesine 'atf-i 'inân ve uhdesinden münhâl olan hâsoda gediği ile mülâzimlerden Receb Efendi müşârû'n- bi'l-benân oldu.

### **Padişahın Enderûn cündilerine bahşiş dağıtması**

*Zuhûr-ı ihsân-ı şâhâne be-cündîyân-ı Enderûn-ı hümayûn*

Mısır Vâlisi Devletlü Mehmed Ali Paşa Hazretleri "el-'Abdu ve mâ yemlikühû kâne li-Mevlâhu"<sup>34</sup> meâli hasbihâl-i hâli olmakla, Enderûn-ı hümayûn cündilerinin cümlesine birer re's esb ü eşheb irsâl ve ihdâ etmek emelinde olduğunu bâ-arz-ı hâl ricâ etmeğın, ber-muceb-i istidâ müsâade-i seniyye imâ ve ancak at gelmesinde tekellûf me'mûlû ile ale's-seviye beşer yüz kuruş gönderttikleri cündîleri ihyâ eyledi.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı Şerîf be-itibâr-ı selâsîn*

İşbu otuz bir senesi, gurre-i şehri Şabân Çarşamba'dan olduğu mazbût-ı ehl-i îman olmakla, çok kimseler Perşembe gecesı müterakkıb-ı hilâl-i Ramazân ve müteşerrif-i visâl-i feyezân olmuşlar ise de şeb-i mezkûrede arz-ı cemâl etmediği tekml-i selâsîn itibârına bâdî ve Cuma gecesı kandil yanması herkese münâdî gibi görünüp, ferdâsı gün huzûr derslerine ibtidâ ve sekiz gün mukarrir efendiler mübâhase-i ilmiye ile meşgûl oldukları müstemi'ne sebeb-i zühd ü takvâ oldu.

34. "Kul ve kulun sahip oldukları efendisininindir."

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-Hırka-i Saâdet*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Hırka-i Şerîf ziyâreti âdet ve ancak bu sene-i mübâreke Cuma'ya tesâdüfî mâni-i ziyâret olmakla, Cumartesi günü icrâ olması için vükelâ vü ulemâ da'vet ve ol sevb-i pâki ziyâret ile mazhar-ı riâyet oldukları, sebeb-i tezâyüd-i şân u şevket-i devlet-i ebed-müddet oldu.

### **Büyük İmam Abdülkerim Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı İmâm-ı Evvel-i cenâb-ı cihân-bânî Abdülkerim Efendi*

Dâder-i ekber-i şâh-ı cihân, cennet-mekân Sultan Mustafa Han Hazretleri'nin müddet-i çend-rûz-ı saltanatlarında müezzinbaşılıktan imâm-ı sânilik ile be-kâm ve sarây-ı dil-ârâdan bu vechile nâil-i aksâ-yı merâm olan İmâm Abdülkerim Efendi'nin ömr-i nâ-pây-dârı resîde-i encâm olduğu peyâm-ı eyyâm-ı nâ-be-hengâmı, işbu Ramazân-ı feyz-nişânın yirmi birinci günü sâmi'a-res-i sultân-ı selâtin-i zaman olıcak, çeşm-i bâdâmları âdetâ giryân olarak [55b] imâmete şâyeste vü şâyân görülen kibâr-ı müderrisîn-i kirâm-ı maârif-ittisâmdan Kıbrısîzâde Ârif Efendi küçük imamlık ve yevm-i mezkûre değin sâni-i imâmü'l-müslimîn Bursevî Hâfız Emin Efendi büyük imamlık ile kâm-bîn olmaları zımırında Bâbiâli'ye irsâl ve ikisi de huzûr-ı hazret-i sadrazamîde samur kürklerle karîn-i ibcâl oldukları mukaddeme-i teveccüh-i ikbâl oldu. Müteveffâ-yı müşârünileyh, zaman-ı saîd-i Selîm Hân-ı şehidde Enderûn'a ağa ve seferli odasında sît u sadâ peydâ edecek, yirmi târihinde müezzinbaşı olarak hâsoda ağalarına ilhâk ve bir iki sene zarfında hünkâr imamlığına kesb-i istihkâk ettiğinden, yirmi iki senesinden otuz bir senesi Ramazân-ı şerîfine kadar imâmü'l-müslimîne imâm ve dokuz seneden ibâret olan müddet-i imâmetinin yedi senesi küçük imamlık ve iki senesi büyük imamlık ile güzârende-i eyyâm iken, tarîk-i ilmiye-i resmîyyede ancak Mekke-i Mükerrreme pâyesini ihrâz ve bu kadarcık izzet-i nefse kanaat ile mümtaz olup, şöyle ki nevbetine tesâdüf eden câmilerde Cuma kılmak için yer bulunmak muhal ve ol câmi-i muallâ-kıbâb her ne kadar vüs'atlı olsa mine'l-bâb ile'l-mihrâb mâl-â-mâl olduğu hâlde sadâ-yı andelib-edâsına tahammül adîmü'l-ihitmâl ve hefte-i âtiyeye kadar medh ü senâsıyla iştigal güyâ cümleye vecîbe-i zimmet-i emr-i âliye imtisâl idi. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsiaten.<sup>35</sup>

35. "Allah ona sonsuz rahmet etsin."

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Tebrîk-i muâyede-i ıyd-ı saîd der-sarây-ı cedîd*

Bu sene-i mübâreke de mâh-ı sıyâm yirmi dokuz günde tamam olup, bayram günü taht-ı hümayûn yine babüssaâde pîş-gâhına konulmak murâd-ı pâdişâh-ı rub'-ı meskûn olmakla, yevm-i ıyd-ı saîd-i meserret-bedîd olan mübârek sebt günü sehervaktinden sonra erkân-ı devlet ol mevki'-i mehâbette tezâyüd-i şân u şevkete mezîd-i itina vü dikkat ve bu vechile edâ-yı hizmet ettikleri şâyeste-i midhat olmakla, ba'dehu merâsim-i rüsûm-ı sâire dahi emsâlinde â'lâ icrâ ve üç gün üç gece bedava zevk ü safâ olunduğu sebeb-i duâ ve senâ oldu.

### **Hâsodalı Pir Ali Ağa ile Hâfız Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüde-i Pir Ali Ağa ve Hâfız Ağa ez-hâne-i hâssa*

Yirmi sekizde hazine den hâsodaya alınan Pir Ali Ağa ile seferliden giden Müjdecibaşızâde Hâfız Ahmed Ağa haklarında çerâğlık mev'ûd ve ikisinin de netîce-i feyzi [56a] bu vechile mahdûd olduğundan, bu defa düşen nân-pâreler ile mûmâileyhümâ i'zâz ve uhdelinde olan hâsoda gedikleri ile Uzun Emin Ağa ile Ustazâde Ahmed Ağa ser-efrâz oldukları sahîfe-tırâz oldu.

### **Beşiktaş Sarayı'nda yangın çıkması**

*Vukû'-ı harîk der-Sarây-ı Beşiktaş*

Cenâb-ı hayrû'l-hâfızîn, cümleyi görünür görünmez kazâlardan emîn ve husûsiyle halîfe-i rûy-ı zemîni hısn-i hasîn-i âfiyette mekîn-i temkîn buyurması matlûb ve maksûd-ı muvahhidîn-i dîn-i mübîn olduğu hâlde, işbu Şevval'in yirmi beşinci Salı gecesi dördüncü kadın dâiresinde kâin külhândan kazâen bir âteş-i zebâne-keş zuhûr ve o ânda cümleyi hâb-ı huzûrdan dûr ederek, itfâ-yı âteşe sa'y-i mevfûr olunmuş ise de ittisâlinde olan hamam câmekânına sirâyet ve derûn-ı câmekânda der-âğuş-ı mehd-i istirahat olan henüz bir senelik bir sultân-ı aliyetü's-şân, dâyesiyle misâfir ü mihman-ı âteş-i sûzan olduğuna cins-i insan muttali olmayarak, ale'l-amyâ haremağaları ve muahheren bilumum içâğaları tunç kapıdan harem-sarây-ı şevkete şitâb ve devr-i bâb-ı ebvâb ederek bir saat kadar teskîn-i âteşe sa'y-i bî-hisâb ettikleri manzûr-ı şeh-i vâlâ-cenâb oldu ise de itfâsına muvaffakiyetleri taht-ı imkânda olmayıp, külhân ittisâlinde olan câmekân bir anda lâ-mekân

ve dahi civârda olan dâireler şebistân-ı kazâyâ güyâ bir şem'-i firûzân olacak, hemen emvâl ü eskâlin Çinili Köşkü'ne sür'at-i nakl ü îsâli isticâl ve o saatte üç beşyüz ağa giran-bahâ eşyadan mâadâ haml-i sakıl olan mefruşâtı dahi hısn-ı hasîn ü kasr-ı dil-nişîne taşıdıkları meşhûd-ı şehinşâh-ı kerîmü'l-hisâl olmuş iken, tulû'-ı şemse yakın sultân-ı zi-şânun karîn-i âh u enîn ve mukârin-i enduh-ı âteşin olmuş olduğu haber-i dehşet-eseri tahdiş-i sâmi'âyı mukarrebîn-i hurde-âyîn edicek, bu husûs-ı gayr-i mahsûsun hâk-i pâ-yi şâhâneye bir hüsn-i ta'bîr ile ifâdesi kâbil-i te'vîl olamayacağından, nâ-çâr cümlesi hacîl ve şerm-sâr olarak huzûr-ı şehriyârîde müstağrak-ı gark u 'arak olduklarından Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa ile Silâhdâr Ali Beyefendi, kendilerini Çinili Köşk'ün önünde deryâyâ atmaya niyet ve "Bundan başka tesliyet yoktur" diyü bir iki kere iskeleye doğru sür'at [56b] gösterdikleri mûcib-i tahrîk-i şefkat olup, muktezâ-yı mizâc-ı merhamet-ımtizâc-ı şâhâne bu gûna kaza-yı nâgeh-zuhûrda Amr u Zeyd'e azv-ı kusûr hakkâniyetten dûr idüğünü bast ile cümlesini mukadderât-ı ilâhiyeye haml ederek, huddâm-ı süreyyâ-makamın â'mâl-i seniyyelerine darb-ı kalem-i ibtâl buyurinaları, hakkâ ki eslâf-ı mülûk-ı mâhâsin-sülûkun hiçbirinden bu mertebe sudûru, mazbût-ı vekâyî'-nüvisân-ı rüzgâr olduğu mastûr-ı sahâif-i silk-i sûtûr olmuştur. Hemân Cenâb-ı Kadîr-i Mennân ma'den-i kân-ı merhamet ve menba'-i erkân-ı ma'delet efendimiz hazretlerinin her ân u zamân vücûd-ı lâzımü'l-mevcûdlarını sarây-ı sıhhatte dâim eyleyip evvelkinden â'lâ rengîn ve bâlâ binâlar inşâsıyla mübârek ve muallâ kalb-i şâhî vü şehin-şâhûlerin maksim-i sürûr u safâ eyleyip, işbu cilve-i Rabbâniyenin tahtında mestûr olan niâm-ı ilâhî nâ-mütenâhî zâhîr ü hüveydâ olacağına itina, himmet-i bülend-mertebet-i pâdişâhîlerine aslâ fûtûr vermeyerek, işbu âteşi işittikleri an saraya can atan bendegâna ve husûsiyle her harîke azîmeti ve teskîn-i kîne ziyâdesiyle hidmeti sebkât eden vezîr-i Felatun-nazîr Sadrazam Devletlü Rauf Paşa Hazretleri'ne pek çok iltifâtlar buyrulup Çinili Köşkü'ne naklolunan eşyâyı o saatte mavnalara tahmîlen Çırağan Yalısı'na tesyîr ve köhne-bahar güzâr edince değin orada eğleneceklerini tebşîr ile ferdâsı Çarşamba günü oda-yı selâsede olan dört beş yüz kadar ağalara seksen kuruş ale's-seviye atıye irsâl ve bu ihsânları mezîd-i merhametlerine dâil oldu.

### Çırağan Yalı'sında ta'ziye rikâbı düzenlenmesi

*Vukû'-ı rikâb-ı ta'ziye der-Sarây-ı Çırağan*

Şevval'in yirmi yedinci Perşembe günü veziriazam ile şeyhülislâm efendi Çırağan Yalısı'nda ta'ziyeye gelip hâk-i pâ-yi hümayûna yüzler sürmek mü-

yesser ve edâ-yı hizmet-i ubûdiyet münâsebetiyle iltifâta mazhar buyurulmak mukadder oldu.

### **Yıldız Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı Yıldız*

İşbu Zilkade'nin on altıncı Pazartesi günü Yıldız Köşkünde saltanat binişi olmakla, sultan-ı vâlâ-menzilet, kasr-ı süreyyâya pâ-nihâde-i yümn-i mey-menet olup, birkaç saat huzûr-ı müstevcibü's-sürûrlarında pehlivan güreşini seyr ü temâşâ ve muahharen tûfeng endaht olunmağa ruhsat-ı şâhâneleri î mâ buyruldukta, tûfengî yamakları şikst-i destiye gayret ve ancak Yıldız poyrazının [57a] şiddetinden dâne-i ikbâli nişâna isabet etmediği vesîle-i tesliyet oldu ise de ağalara zeyl olarak tûfeng endahtına me'zûn olanlardan taşra tûfengîbaşısı Hasan Ağâ'nın tûfengi hata etmemesi sâirlerine sebep-i infiâl ve fenn-i mezkûrede noksan olan ma'lûmatlarına mu'terif olmadıkları haklarında bir nev'i vizr-i vebâl olup, ba'dehu ikinci namazına mübâşeret ve edâ-yı salât-ı mefrûza akabinde avdete mübâderet olunduğu bu mahalle işâret olundu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu otuz bir senesi ıyd-ı adhâ, Perşembe günü mir'at-i kâinâtta rû-nüma ve dört gün dört gece teferruat ve tetimmâtı takım takım icrâ olundu.

### **Padişahın Çırağan Yalısı'ndan Topkapı Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı İslâmbol*

Evâhir-i şehri Şevvâl-i şerîfde, Beşiktaş Sarayı'nın harîki hasebiyle, pâdişah-ı dil-âgâh hazretleri, hasbe'l-icâb Çırağan Yalısı'na nakl ile cümleyi kâm-yâb buyurup, ol câ-yı dil-küşâda bir iki mâh imrâr-ı eyyâm buyurmaları me'mûl-i havâss u avâm iken, ol mevsim-i bahar-ı köhne-âsâr olan Eylûl hulûl edicek, sâhil-i mezbûr mahall-i sâire gibi vüs'atle meşhûr olmadığından rahmen li'l-ibâd terk-i mutâd buyurup, işbu Zilhicce'nin yirmi sekizinci günü eşref saat ile sarây-ı mezkûreden kıyam u hareket ve İslâmbol sarây-ı âlisine vaz'-ı kadem-i mey-menet buyurdukları cümle hakkında izdiyâd-ı nân u nimet ve şân ü şöhrat oldu.

### Hazineli Bekir Efendi'nin hâsodaya alınması

*Be-kâm-ı ser-huddâm-ı hazine Bekir Efendi ve sâir ba-müjde-i hâne-i hâssa*

Öteden beri nakş-ı kilik-i harîr tahrîr olduğu üzere, Enderûn-ı feyz-meşhûnda mevcûd ağavât-ı nâ-ma'dûdun matlûb ve maksûdları hâsoda ile bekâm olmağa ma'tûf ve bu husûsun kuvveden fiile çıkması hâsodada mülâzım kalmamağa ma'tûf olmakla, bugünlerde mülâzım nâmı ile kimse kalmadığı hâk-i pâ-yi hümayûna bi'l-istizân, nakilleri istihsân olunan mütehayyizân-ı ağayân-ı letâfet-unvândan hazinenin giyimbaşısı, çuhadârlıktan mütekâid Nesib Ağa ile Başyazıcı Mehtâb Edhem Efendi ve mesned-i ser-huddâmîde istihdâm olunan ulemâdan Bekir Efendi ve kilerden Kadıköylü Şâkir Bey ve Köle Yusuf Ağa ve İncebelli Saîd Ağa ve seferliden câme-şûybaşı Yıpcak Mustafa Ağa ve Sarıkçı yamaklarından Daldal Hâfız Efendi ve eski [57b] çuhadârlardan Hasan Beyefendi hâsoda müjdeleriyle mesrûr u ihyâ ve murâdları üzere kesb-i sürûr u safâ ettiklerinden sonra, aşâğı odalarda dahi acîb ü garîb silsileler tertîb ve husûsiyle tarîk-i ketebede başyazıcılığa ikinci yazıcı Hamâmîzâde Mustafa Efendi takrîb ve ikinci yazıcılığa da üçüncü yazıcı Şükrü Efendi tensîb olunup, üçüncü yazıcılık dördüncü bulunan Sâdık Efendi'ye bi-hakkın hak ve dördüncü yazıcılık için yazıcılardan, gayr-i müstaid Hâfız Saîd müstehakk görülüp, bu takım tamam olunca ocak yolu kaidesince bıçaklı eskilerden Ocak Ağası Veliâğazâde Mahmûd Bey giyimbaşılığa seza ve başkollukçuluğa ikinci kollukçu Şart-ı Selâme İsmail Ağa ricâ olunup, ikinci kollukçuluğa da Hüsnü Beyefendi'nin dâiresinden ilm ü fazlına binâen hazine-i hümayûna alınan yenbû'-ı fuhûl-ı kurûm ve mecmû'-ı cevâhirkelimât-ı ulûm olan Hoca Reşîd Efendi Hazretleri'ne tâziyâne-i şevk olmak ümidiyle ikinci kollukçuluk hizmetinde istihdâm ve bu riâyet münâsebetiyle ders okutması istişâm olundu.



*Çuhadarağa*



### **Yılbaşı tebriki için kaymakam ve şeyhülişlâmın padişahın huzuruna çıkmaları**

*Vekâyi'-i sâl-i isneyn ve selâsîn ve mi'eteyn ve elf ve vukû'-ı rikâb berây-ı tebrik-i sâl-i cedîd*

Usûl-i mehâsin-şümûl-i Devlet-i Alîyye üzere, nakl-i hümayûn ile sâl-i cedîd rikâbı Gülhâne Köşkü'nde icrâ olunmasına irâde-i seniyye sudûr ve Muharrem'in üçüncü Pazartesi günü kasr-ı mezbûra pâdişâh-ı gayûr teşrîf buyurdıkları sebab-i sürûr-ı evliyâ-yı umûr olup, öğleden sonra Sadrazam Devletlü Rauf Paşa Hazretleri ile makam-ı sadr-ı fetvâ semâhatlü Zihnî Molla Efendi hazerâtı ile hâk-i pâ-yi hümayûna çehre-ber-sâ olduklarında mâfevki'l- gâye mültefet olduklarının ba'dında, avdetlerine ruhsat ve kaide-i kadîmeye tatbikan iyâb u zehâbları tezâyüd-i şân u şevket-i devlet-i ebed-müddet oldu.

### **Kiler kethüdası Osman Ağa'nın çerâğ edilmesi ve yerine Vâsıf Osman Bey'in getirilmesi**

*Çerâğ-ı kethüdâ-yı kilâr-ı hâssa Osman Ağa ve nasb be-câyeş Vâsıf Osman Bey*

Yirmi üç senesi Ramazân-ı şerîfinde, kiler kethüdâlığından silâhdâr olan Emin Ağa'nın üzerine kiler kethüdâsı olan Osman Ağa, kerîmü's-şiyem bir ağa-yı âli-himem olmakla, riâyet-i hâtırı mültezem ise de illet-i samem şeyhûhete munzam olduğundan çerâğ buyrulması musammem idi. Hele bihamdihi Teâla, Muharrem'in yirmidördüncü günü Hudâvendigâr tevliyetiyle çerâğlığı ahlâf u eslâfına medâr-ı iftihâr olıcak, kilâr [58a] kethüdâlığı için

hâne-i hâssada devr-i menâsib ve kat'-ı merâtib etmiş şuarâ-yı asrın ercümendi Anahtarağası Vâsıf Osman Beyefendi, derûn-ı Enderûn'da ekser rütbe-leri hâiz ve her cihetle mütehayyiz olmakla, kilâr kethüdâlığı icrâsı zımnında silâhdâr beyefendinin delâletiyle huzûr-ı hümayûnda ilbâs-ı hil'at ve iltifât-ı şâhâne ile kâmet-i mevzûnu sühan-ı mazmûnu gibi ziyet bulıcak, kilâr-ı hâssaya irsâl ve dâmen-i muanveni bûse-gâh-ı erbâb-ı âmâl olup, onların da uhdellerinden münhal olan anahtarağalığı devr-i Mustafa Hânî'de başyazıcılıktan gitme Câcib Saîd Efendi'ye ihsân ve ketebe aldığı günden beri kıtası mürekkeb mine'n-nisyân iken bu defa hâtır-nişân-ı sultân-ı zî-şân olmakla, ol dahi fâik-terîn-i akrân olduğu misillü anın da uhdesinde olan peşkirağalığı köşe peşkirağalarından Koyunyemez Arif Ağa'ya kısmet ve köşe peşkirağalığı ihtiyâr hâsodalılardan Sikencebîn Saîd Ağa'ya kendi gibi ezilmiş şerbet olup, gâyet-i nihâyetinde açık kalan hâsoda gediği mülâzım-i hâsodalılardan Kaftancı İlyas Ağa'ya ihsân ve felek kaftanı üzerinde olduğuna tîz geçtiği nişân oldu.

#### Çavuş Numan Ağa'nın musâhib olması

*Çerâğ şüden-i Çavuş Numan Ağa be-unvân-ı musâhib-i şehriyârî*

Mâbeyn çavuşlarından kilerde Tanbûrî Numan Ağa, serhengân arasında müstehir ve iltifât-ı şeh-i devrân ile müftehir iken, çerâğlıktan başka bir şey emel etmediğinden hâline çeşbân bir nân-pâre ile musâhiblik ihsân buyrulduğu beyâna şâyân oldu.

#### Çuhadâr Esad Ağa'nın vefatı

*Vefat-kerden-i çuhadârağa der-sarây-ı hümayûn*

Devr-i Selim Hânî'de hazine kethüdâsı kaftancılığından hâsoda ile behremend ve devr-i mezkûreden beri hâsodada rütbe-i resmîyenin kâffesinden zi'l-yed olan Esad Ağa, çuhadârağalık rütbe-i refi'asıyla bâlâ ve bülend olmuş iken bend-i kemend-i ecel zülfüne tel gibi sarılıp def'aten levni tağyîr ve nabzı mütegayyir olur olmaz füc'eten vefat ve Safer'in ikisi olan Salı günü kat'-ı derecât-ı cennât-ı âliyân etmekle, alt yanında rikâbdâr-ı şehriyârî ve müstaid-i mesned-i sâmi-i silâhdârî, İnâyetlü İbrahim Ağa Hazretleri çuhadârağalık câh-ı celîlesine sâid ve rikâbdarlığa Tülbentağası Marîz İbrahim Bey tâli'i müsaid olmamağla açıktan seferli kethüdâsı Tuğlu Mehmed Ağa [58b] ol mesnede mütesâid ve Marîz-i mevhûmu bu dâ-i asîrû'd-devâ mesnedinden mütekâid edicek, ol dahi umûruna fütûr ve kimselere azv-i kusûr etmeyerek;

*Ne sendendir ne bendendir ne çarh-ı kîne-verdendir  
Bu derd-i ser humâr-ı neşve-i câm-ı kaderdendir*

diyü mütesellî olduğu diyânetine dâll ve dirâyetine istidlâl olunup, ba'dehu seferli kethüdâlığına dahi mütehayyizân-ı ağayân-ı hâne-i hâssadan Şâh Sultan Çırağı Ali Beyefendi intihâb ve o da silâhdârlık emeliyle terk-i huzûr-ı hâb edip, uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan Kemenceci Tâhir Ağa geçtiği şüyû' ve bu münâsebetle hayli silsile vukû' buldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebvî der-huzûr-ı faizü'n-nûr-ı mülûkâne*

İşbu otuz iki senesi, Rebiülevvel'inin on ikinci gecesine tesâdüf eden Perşembe gecesi Mevlid-i şerîf kandili ber-mutâd îkâd ve o şeb-i mağfîret-sebebe istinâd ile kulûb-ı muvahhidîn-i dîn ma'mûr ve âbâd olacağından, pâdişâh-ı dil-âgâh hazretleri ba'de salâti'l-mağrîb ağaların câmiine teşrifleri mûcib-i şeref-i ecânib ü akârib olup, ol vechile teşrif-i şâhâne akibinde mevlidhân efendiler nazm-ı mezbûr-ı meşhûru kıraat ve kıssa-i mirâc-ı ser-tâcâ varınca cümlesi nihâyet bulmağın, ferdâsı Pazar günü dahi müretteb olan mükemmel alay-ı vâlâ ile Sultan Ahmed Hân Câmi-i şerîfine teşrifleri müyesser ve ol ma'bed-i kadîmede istima'ları sükker-i mükerrer gibi olıcak, avdet-i şâhâneleri mukarrer ve şa'şaa-yı şevket-i şehinşâhîleri ile sarây-ı dil-ârâları münevver oldu.

### **İran şahının padişaha fil hediye etmesi**

*Âmeden-i fîl-i kûh-endâm ez-cânib-i şâh-ı A'câm*

Şâh-ı güm-râh, dergâh-ı pâdişâh-ı âlem-penâha bir fil-i kûh-misîl takdîm ve tesbîl etmek emelinde olduğu istişmâm ve kabûl, muvâfık-ı usûl-ı eyyâm olmakla, işbu evvel-i Rebiülâhîr'de fil-i mevsûl der-i devlete vusûl bulıcak, huzûr-ı mehâbet-mevfûra getirilmesi emr ü fermân ve İrân u Turân'dan me'mûr kılınan fil-bân ile Şimşirlik mâbeyn-i hümayûnu muvâcehesindeki meydân-ı vâsiü'l-erkâna ityân olunub, ol mahalde cümle ağalar sâye-i hüma-vâye-i şâhânede bedava seyr ü temâşâ ve böyle cesîmü'l-cüsse hayvân-ı bî-iz'ârü görünce herkes taaccüb peydâ ettiğinden mâadâ, husûsuyle dehân-ı pür-ziyânunun içinde sopadan kalın sağda ve solda iki zir'adan uzun fildişi [59a] dedikleri dişlerine halkın hayret ile nigâhu müstevcib-i tefekkür-i kuvvet ve kudret-i ilâhî olup şöylece bir saat kadar

aşağı ve yukarı geşt ü güzârı manzûr-ı şehriyârî olduktan sonra, ekl ü şûr-büne a'zam-ı âlât olan hortum-ı şûmu ile önüne konulan yirmi otuz kavun ve karpuzu birden ağzına ilkâ ve küfeler ile gelen sebzevât-ı gûn-â-gûnu ekl ile ifnâ eyleyen hayvân-ı beyâbân, pek zaîf-i nâ-tüvân bir fil-bân-ı gayr-i bi'l-beyânın pençe-i şikencesine musahhar ve filhâkika filin böyle lâgar-ı muhakkara teshîr olması mahall-i nazar olmakla, fil-bân-ı merkûm ile ma'iyette gelen sürh-serlere taraf-ı şehriyârîden bî-şümâr zer-i hâlisü'l-ayar Başçavuş Kemânî Ali Ağa yediyle tesyâr ve â'câm-ı bî-encâm dahi bisyâr nâil-i kerem-i pâdişâh-ı hâtem-i iştihâr oldukları zamm-ı zamâim-i sahâif ü *Letâif-i rüzgâr* oldu.

### **Hızır İlyas Ağa'nın padişah tarafından taltif edilmesi**

*Zuhûr-ı taltîf-i firâvân der-hakk-ı muhakkar-ı hakîr-i nâ-tüvân*

Bi-hikmet-i cenâb-ı Hayy ü Kadîr, hakîr-i pür-taksîr, sıgar-ı sinninden berü müessir sadâ ile şöhrat-gîr olmadığı ma'lûm-ı sagîr ü kebîr iken, zâbitân-ı Enderûn'un ikdâm-ı tâmmı ile hâfızü'l-Kur'an olduğum şâyân-ı istihsân değilse de, işbu Rebiülâhîr'in on sekizinci gecesine tesâdüf eden leyle-i mübâreke de a'zam-ı mülûk-ı selâtin-i Âl-i Osman, Gâzi Sultan Mahmûd Han Hazretleri'nin Hırka-i Şerîf'e teşriflerinde Anahtarağası Câcib Saîd Efendi bizi celb ü ihzâr ve salât-ı iş'a edâ olunduğu ile bir aşr-ı şerîf okumamızı ihtar edicek, fakîr hezar havf u hicâb ile ol câ-yı cennet-fezâyâ azîmet ve salat-ı mezkûre hitâmında bir iki ayet kıraat ve çarçabuk avdete mübâşeret ettiğim hâlde, velinimet-i bi-minnet dahi "Oku!" diyü işâret buyurunca, birkaç ayât-ı beyyinât daha okuduğumuz tarafımıza ilâve-i fahr ü mübâhat olup, bu suretle eda-yı hidmet ve mültefet olarak odamıza avdet ettiğimde mutâddan efzûn altun zuhûr ve şehinşâh-ı gayûr hazretlerinin okumamızdan mahzûz oldukları meşhûr olup, ferdâsı gün mihrâbda müezzinlere devam etmemiz husûsu muktezâ-yı irâde ve mâbeyn-i hümayûna gidip müezzinlik etmemiz Müezzinbaşı Emin Ağa'ya ifâde olundukta, anah-tarağası fakîri götürüp emr ü irâdeleri tenbîh ve "Seni şevketli efendimiz mâbeyn müezzini etti" buyurdıkları [59b] taraf-ı âcizânemize sebep-i terfih oldu ise de lalamız bulunan Çuhadâr Mesud Ağa, kudemâ-reftâr bir âdem ve "Böyle hânende ve sazende içinde müstahdem olacak me'mûriyetlerden ben hazzetmem. Başka lalanın yanına verilsin" dediği fakîre ruhânî bir elem ve mes'ûd-i bî-sûdu dahi çarh-ı kec-revden gördüğü zahm ü sitem-i hem-dem oldu.

### **Padişahın İbrahim Bey'e ihsanda bulunması**

*İhsân-ı nân-pâre be-marîz-i bî-çâre İbrahim Bey*

Tülbentağası Marîz İbrahim Bey'in yolu rikâbdarağalığa gelmiş iken le'alleten âhere tevcîh ve isminin cismine te'sîri hükemâca lâ-teşbih vecîh görölüp, öyle bir mîr-i dilîr-i mübârek-zamîri dil-gîr ettikleri mahallinde tahrîr olunmuştu. Husûs-ı mezkûrun vukû'u tahmînen bir mâha karîb ve böyle bir edîb ü erîb vatanda garîb olduğuna, pâdişâh-ı dâ-nâ-firîb kâil olmadıkları, sebeb-i endîşe-i rakîb-i bed-tergîb olunca, Haseki Sultan tevliyeti mahlûl ve mîr-i müşârünileyh öyle cesâmetli nân-pâreye bâ-rûtbe-i başmuhâsebe mevsûl olup, alt yanında anahtarağası bulunan Câcib Efendi Hazretleri tülbentağalığı ile kat'-ı rûtbe ve Peşkirağası Koyunyemez Ârif Ağa anahtarağalığı için akd-i hutbe ettirmeğin, alt yanında Peşkirağası Taşcızâde Hezar Efendi Mustafa Ağa'ya peşkirağalığı ihsân ve bu zemîn ü zamân ile köşe peşkirağaları raddesinde bulunan Kahvecibaşı Mâbeynci Saîd Ağa'nın dahi terk-i tarîk etmesi istizân ve bu münâsebetle Sarıkçibaşı Kânî Mustafa Beyefendi ile Hulyâcî Hâfız Mehmed Ağa'nın köşe peşkirağaları raddelerine gelmeleri istihsân buyrulup, münhal olan hâsoda gedikleriyle giyimbaşılıktan gitme Nesîb Ağa ile Kadıköylü Şâkir Bey gediğe geçtikleri tahrîre şâyân oldu.

### **Telhisî Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şîiden-i Çuhadâr-ı sâni-i cihân-bânî Telhîsî Mehmed Ağa*

Sâl-i sâbıkda hâsodadan çerâğ olan Ferhad-ı nâ-murâdın uhdesinden münhal olan Galata Sarayı ruznamçeciliği, ikinci çuhadâr bulunan Telhisî Çırağı Mehmed Ağa'ya ihsân buyrulmasına Başçuhadâr Seyyid Ömer Ağa der-miyan etmekle, ağalığı hakkında nimet olacağı ikinciye ma'lûm ve kendisinden ne kadar ilerlemek me'mûl ise de hemen saraydan çıkması def'-i mevlûm gibi olduğu taallukâtını mağmûm etmeğin, ikinciye çerâğlık tebşîr ve alt yanında olan Sarıkçı [60a] Seyyid Mehmed Ağa ikincilik ile tevkîr olunduğu hakkında itibâr ve başçuhadâr sağda yürüdüğü gibi ikinci de solda yürümesi medâr-ı iftihâr oldu.

### **Enderun ağalarının padişah huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomak-bâzî-i ağavât-ı Enderûn der-huzûr-ı hümayûn*

Cemâziyelevvel'in yedinci Çarşamba günü İncili Köşk'e tomak ısmarlanıp, ağayân-ı letâfet-unvânı ol fenne teşvîk ve kaidesine tatbîken oynamaları

reylerine ta'lîk olundukta, dört beş nevbet izhâr-ı celâdet ve her bir takım birbirine nisbet ederek bir saat kadar uruştukları mucîb-i dehşet olmağın, tekmîlinde her birisi ihsân-ı şâhâneye mazhar ve bu oyunun arkasından top oynanması muteber görünüp, ol vechile ağalar iki alay olması teklîf ve dört yüz kadar kimse nısf nısf tansîf olacak, karşı karşıya toplanma ve topu tutamazlar ise ol tarafta olanların topu tezyîfe şâyeste olmağın, gâlib görünen taraftan şarkı yahut mâni çağrılarak sağdaki alay sola soldaki sağa geçmek kaidesinden olmakla, çavuşlar çoluk çocuk makûlesinden şarkı okuyacak kimse ararlar iken abd-i pür-kusûr hâtır-ı ulyâya hutûr ve "Şarkıyı İlyas'a okutun" diyü emr ü irâdeleri sudûr edicek, hemen çavuşân-ı bî-aman bulunduğum alaydan beni celb ve "Şarkı okuyacaksın" demeleri telâşına sebep oldu ise de "el-emrû fevka'l-edeb"<sup>36</sup> kaidesine riâyeten, Çavuş Şâkir Ağa'nın makam-ı hüzzâmda meşk eylediği;

*Bu dem zencîr-i gîsûdan dil-i Mecnun'a bağ olsun  
O hûn-ı gamzeden sînem bütün gün dâğ dâğ olsun*

şarkısını "Ne olursa olsun" diyerek çağırdığım şâyân-ı karîn-i tahsîn ve min-gayr-i haddin nâil olduğum ihsân-ı şâhânenin teşekkürüne zemîn düşünürken ağalara ale'l-umûm izin verilip, fakîri köşkte tevkîf ve "Bildğin şeyleri keman ile oku" diyü teklîfleri taltîf ise de şimdiye değin mûsikiyle me'luf olmadığımızdan, yarımızda keman çalan Başçavuş Ali Ağa'ya hafice ifâde-i hâl ve mehâbet-i şâhânedan şakk-ı şefe muhal dediğime kurenâ-yı saltanat intikal edicek, hâk-i pâ-yi hümayûndan affımızı ricâ ve irâde buyrulursa beste ve semâi meşk etmemizi istircâ ettikleri kabûl-ı sezâ buyrulup, be-tekrar [60b] ihsân zuhûr ve altırı veren mukarreb-i meşhûr Berberbaşı Ali Ağa "Çocuk, çavuşluğa hevesin yoksa inşallahü'l-Mevlâ çuhadâr olursun" diyü ettikleri duâ karîn-i icâbet olup, altı sene sonra silâhdâr oldukları senenin âtiyesinde hayyât-ı kader hil'at-i çuhadârîyi kâmet-i nâ-mûrumuza ilbâs ve hazine odası ağaları beyninde ismimiz Çuhadâr İlyas oldu.

### **Topkapı Sarayı inşaatının bitmesi ve padişahın saraya yerleşmesi**

*İtmâm-ı binâ-yı sarây-ı Topkapı ve vukû'-ı nakl-i padişâh-ı tâc-bahşâ be-câ-yı  
ân dil-küşâ*

Birkaç seneden beri binâsının itmâmına ikdâm olunan Topkapı sarây-ı şevket-ihtivâsı, tarz-ı zîbâ üzere tarh-ı binâ ve her bir nişîmengâh bir misli-i

36. "Görev edebin üzerindedir."

cennet-i â'lâ gibi olmakla, ol bahâr-ı hüceste-âsârın beş on günlerini orada gûzâr muhtâr-ı tab'-ı pesendide-şîâr-ı şehriyârî olduğundan etrâfıyla döşenmesine karâr verilmişti. Mevadd-ı mefrûşat birkaç hafta içinde husûl-pezîr olduğu mevrîd-i ilhâm olan mübârek zamîr-i münîrlere aks etmeğin, işbu Cemâziyelâhîr'in ikinci gününe tesâdüf eden hâmis günü saray-ı muallâdan Topkapı ismiyle müsemmâ sarây-ı müstesnâya nakl-i hümayûnları sürûr-ı nâ-mahsûre bâdî ve şuarâ-yı zürefânın envâ'-ı mezâmini hâvi medhiyeler takdîmine müeddî olduğu kibâr-ı müderrisinden şair İzzet Molla Efendi'nin altın kalem ile yazmaya şâyân beyt-i berceste-unvânı;

*Topkapı denmesinin şimdi bilindi sebebi  
Bunda toptan açılmış âleme evvâb-ı safâ*

dediği kelâm-ı hikmet-encâmları kâffe-i muhassenâtına dâll ve mevkî'i gibi â'lâ yer olmadığına istidlâl olundu.

### **Şehzade Abdülhamid Efendi'nin lalası Hâfız Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi**

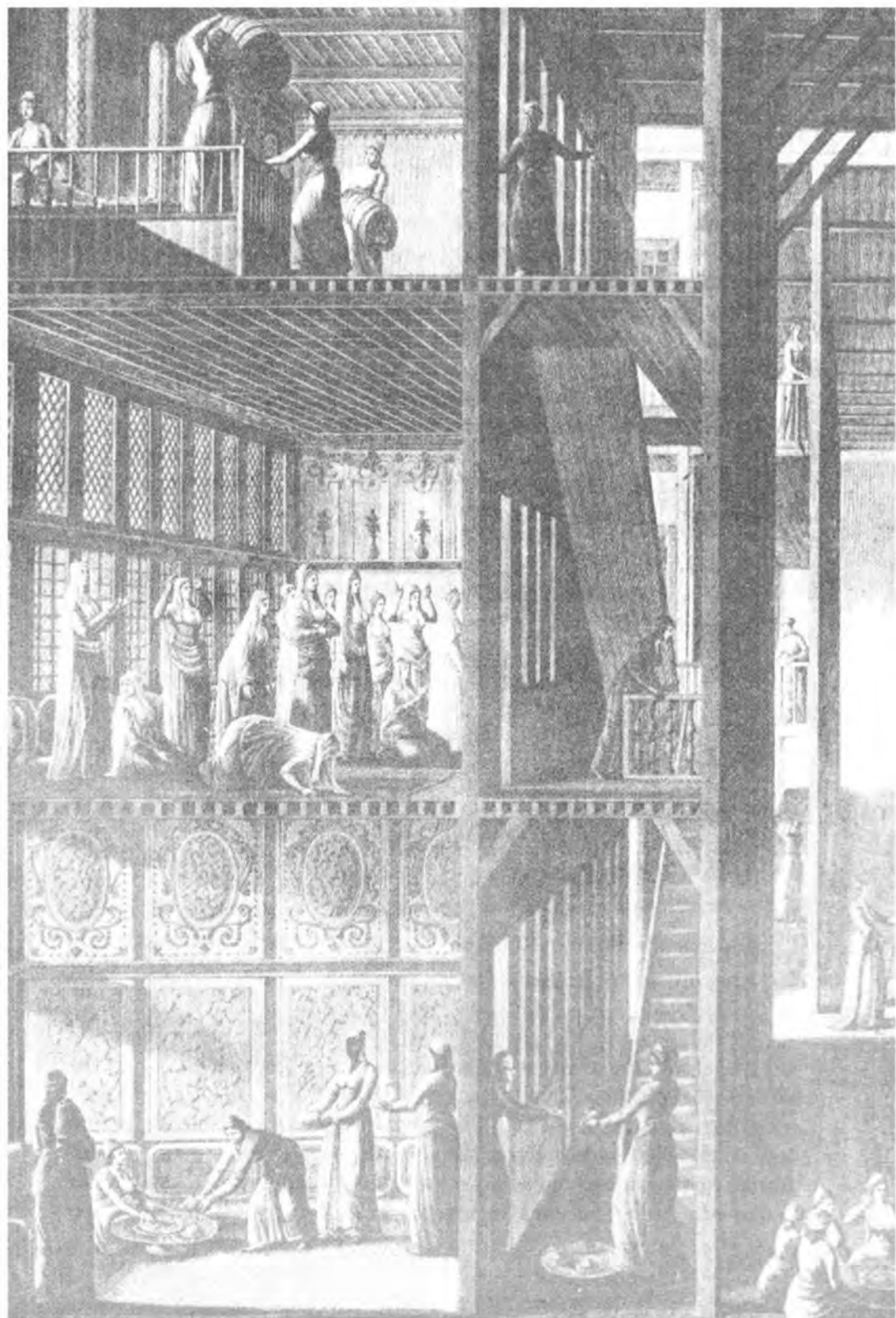
*Çerâğ şüden-i Lala-yı Şehzâde Hâfız Hasan Ağa*

Şehzâde-i civan-baht, Necabetlü Abdülhamid Efendi Hazretleri'nin lalalığı unvânuna şâyân buyrulan Hâfız Hasan Ağa, bazı mertebe evhâma duçar bir ağa-yı acîbü'l-etvâr olmakla çerâğlığı ricâ etmeğin, mâh-i hâlin on beşinci günü mahlûle mevsûl ve mizâcî üzere çerâğlığı ukalâ indinde ma'kûl ve münhal olan hâsoda dediği ile mülâzim-i hâsodalılardan İncebelli Saîd Ağa nâil ü me'mûl oldu.

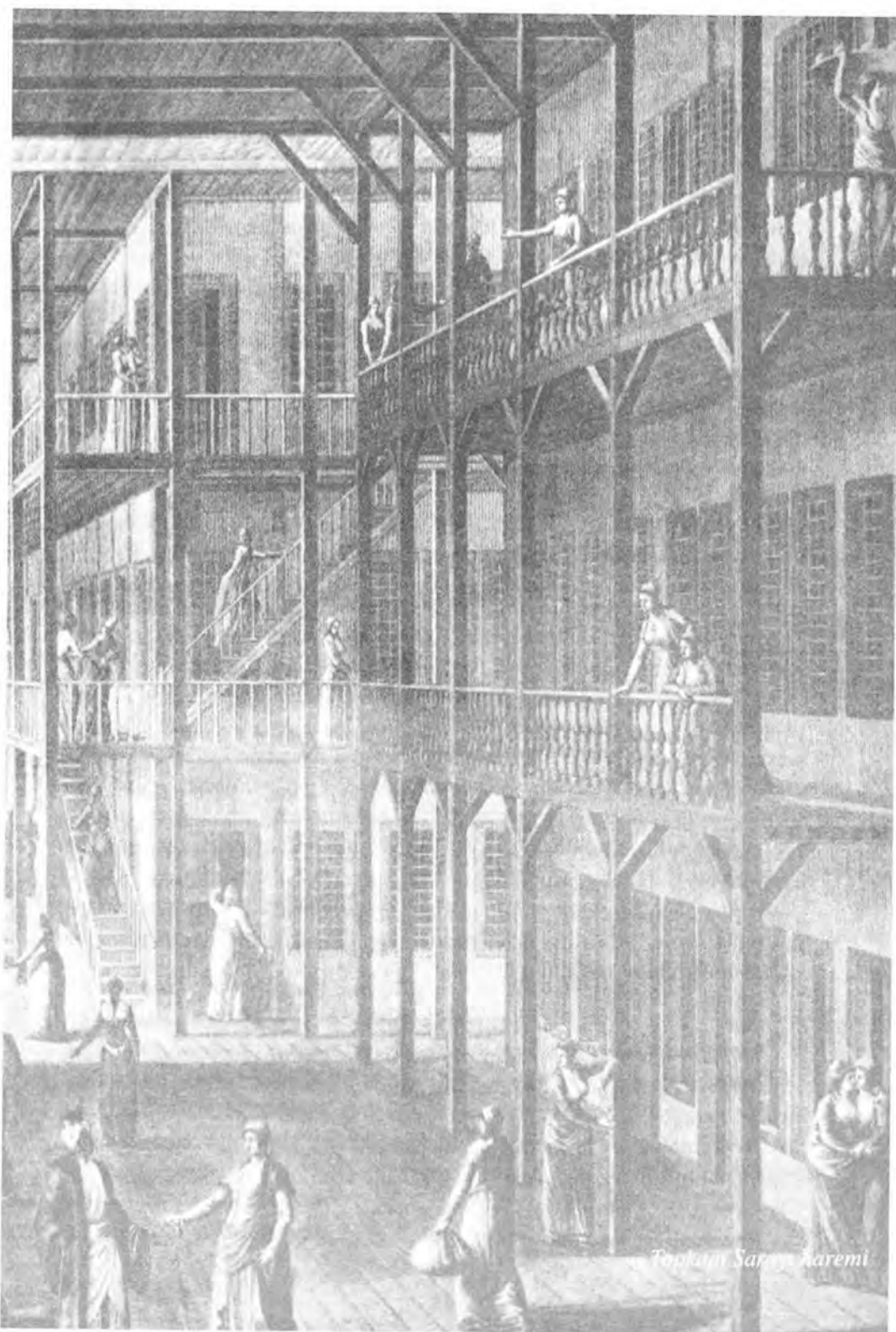
### **Enderûn cündîlerinin Gülhâne meydanında lobut aşırma yarışması**

*Va'z-ı koşu berây-ı imtihan-ı cündîyân der-meydân-ı Gülhâne*

Dâire-i hümayûn-ı feyz-meşhûn-ı şâhânedan olan cündîlerin, sanâyi vü bedâyi-i cirit-bâzide mahâret-i tammeleri der-kâr ve teferruâtına dâir şeylerde dahi [61a] ma'lûmatları inkâr olunamadığından, dâima istidâtları müzdâd olmak için pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl bir donanmış at Gülhâne meydânına irsâl ve meydân-ı mezkûrede eflâka ser çeken servilerin üzerinden yere urdukları lobut aşar ise koşu nâmıyla konulan esb-i müzeyyenî o kimse alması münâsib-i vakt u hâl olmağın, beş on günden beri havalar müsâid olduk-







ça cündîlerin cümlesi meydân-ı imtûhâna vürûd ve servi hizâsına hesâb ile konulan kütüğe keskin dizgin ile at sürüp urdukları lobutun bazısı serv-i ma'hûdun nısfına yakın suûd ve kiminin lobutu telâş ile nâ-bûd gibi yere yapışması zevkiyyâtan ma'dûd olduğu hâlde, içlerinde ashâb-ı vücûd-ı maârif-âluddan Hazineli Kato Hasan Ağa'nun evvel ve âhir lobut urmakta nazîri nâdir ve ne şekil olsa attığını urmağa kâdir olduğu gibi bu sefer de ağa-yı mûmâileyh lobud-ı ma'hûdu atın çiftesine uydurup sıdıkla urunca envâ'-ı kavs peydâ edip urganın öbür tarafına aştığı hezârân tahsîn ü sî tâyişe sezâ ve lobud-ı behbûdu için;

*Arşa as şimdengerü tîg-i süreyyâ-cevheri*

gibi sözleri becâ görülerek, esb-i istiğnâ takımıyla Hasan Ağa'ya revâ görüldüğü hakkâ ki gıpta-fermâ-yı cündîyân-ı bî-pervâ olup, şimdi değil ne vakit olsa böyle beş bin kuruş eder donanmış esbe ekserîsinin irâdesi selb ve beş on günler tâb-ı tākāt ve hâb-ı râhat celb edemedikleri Receb-i tera'l-acebin dördüncü Salı günü vukû' ve koşuya cümle cündîlerin esmâsı yandığı şüyû' buldu.

### **Kilerli Kalyoncu Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kilerci-i hazret-i silâhdârî Kalyoncu Ahmed Ağa*

Silâhdâr-ı şehriyârî devletlü beyefendinin kilercilik hidmetinde olan Kalyoncu Ahmed Ağa, çerâğlığa sezâ yaşlı başlı ağa olmakla, silâhdâr-ı müşârünileyh hazretleri, himmet edip mahlûl olan zeâmetlerden bir kıt'asını ba-mukâbele-i nân, sadaka vü ihsân ve silâhdârağanın iânesiyle hâsodalılara şâyân nân-pâre ile çerâğ olunduğu şerefü'l-mekân bi'l-mekân<sup>37</sup> gibi olmağın, münhal olan kilerciliğe Kilerli Behçet Ali Ağa nam bir ağa-yı hoş-endâm istihdâm olunduğu meşhûd-ı dîde-i huddâm oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı Beşiktaş*

Bu sene-i müteyemminede [61b] şiddetli şitâ olmayıp, ekserî havalarda küşâyiş ile mürûr ve bu cihetle tab'-ı şâhâne seyr-i sahrâ-yı sürûra mecbûr

37. "Oturarın şerefi mekân iledir"

olduğundan başka, sâl-i sâbıkda ez-kaza muhterik olan Beşiktaş Sarayı himmet-i bülend-mertebet-i şâhâne inzimâmıuyla evvelkinden â'lâ müceddeden binâ vü ihyâ ve resm-i zîbâsı "lâ-eynun re'et velâ uzunun semî'et"<sup>38</sup> kabîlinden bir mânâ olup, her tarafta fevkânî bunca dâireler icâd ve serâpâ sûtûn-ı mevzûnu her câ-yi dil-küşâyı kasr-ı İrem-i zâtü'l-imâd gösterdiği, mûcib-i iftihâr-ı amme-i bilâd-ı ibâd olmakla, işbu Receb-i şerîfin altıncı günü Topkapı'dan fekk-i lenger-i ikâmet ve sarây-ı sâhil-sarây-ı Beşiktaş'a pâ-nihâde-i yümn-i mes'âdet buyrulduğu, dibâçe-i evsâf-ı zîb ü zîynet-i hazret-i şeh-i vâlâ-menkabet oldu. Hemân cenâb-ı Hâlik-i heft-asmân, vücûd-ı behbûd-ı merâhim-âlûd-ı mülûkânelerin kâffe-i âfâtan masûn u mahfûz ve cümle bendegârından kalb-i hümayûnlarını memnûn ve mahsûs eyleye. Âmin.

### **Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı nakl-i hümayûn der-Kasr-ı Dolmabahçe*

Receb-i şerîfin onuncu Pazartesi günü Dolmabahçe'ye biniş haberi zuhûr ve nakl-i Hümayûn rikâbı dahi orada icrâ buyurulacağı ma'lûm-ı evliyâyı umûr olmakla, öğleden akdem, velînimet-i âlem efendimizin teşriflerinden bir saat kadar mürûrunda, Vezîriazam Rauf Paşa ve Şeyhülislam Zihni Mol-la Efendi hazerâtı ol câ-yı dil-küşâyâ vürûd ve huzûr-ı mehâbet-mevfûrda ruhsat-ı kuûd ile nâil-i nüvâziş-i nâ-ma'dûd olup, rikâb-ı hümayûn resm-i vâlâsını o sırada icrâ ve ba'dehu avdetlerine müsaâde rû-nüma olduktâ, müşârünileyhümâ hazerâtı avdete mübâderet ve beri tarafta saltanat binişlerine mahsûs olan mürettebâta birer birer mübâşeret olunup, saat on bire kadar pîr ü bernâ meşgûl-i zevk ü safâ ve ondan sonra civârda olan sarây-ı Beşiktaş'a varıldığı bir şevk-bî-bâha oldu.

### **Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Çinili*

Receb-i şerîfin on ikinci Çarşamba günü, surre-i hümayûn alayı, sâbıkları gibi Çinili Köşkü Meydanı'nda tanzîm ve surre emini olan Süleyman Ağa'ya darüssaâde ağası ma'rifetiyle emânetler teslîm ve nasıl oldu ise muhtasarca terkîm olundu.

38. Hiçbir göz görmedi, hiçbir kulak duymadı.

### Meşhur cündîlerden Şuayib Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı Şuayib Ağa ez-meşâhir-i cündîyân-ı ağayân-ı  
harem-i hümayûn*

Rub'-i meskûnda meşhûr olan Cündî Şuayib Ağa, harem ağaları içinde bir tane [62a] ve husûsiyle mahviyette yegâne olduğundan, kimse ona bahâne bulmamış iken, tabiatı çingâne seferlide olan sakar cündîlerden Çopur Hasan dedikleri divâne, hafice husûmeti iltizâm ve zimâm-ı ihtimâmı elinden düşürmeye ikdâm-ı tamm edip, geçen bayram ciridinde keskin dizgin at koparıp Şuayib'e habersiz çatınca bîcare yere düştüğü gibi dizinin birisi hurde-haş ve bunun üzerine beş altı ay esir-i firâş olup, âkıbet Çopur-ı pür-şurun şerriyle ahrete irtihâl ve işbu a'zam-ı şuhûr-ı selâse olan Şabân-ı muazzamada rahmet-i Hakka intikal eylediği, cümle kapı yoldaşlarına sebep-i istihlâl oldu. Müteveffa-yı mûmâileyh, serv-kadd ve bâlâ vü bülend, Sultan Hamîd gününden beri bir cündî-i bî-menend olduğu mukaddemeden mütebân ve tercüme-i hâli icmâlen beyân olundu. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>39</sup>.

### Kaftancı Emin Efendi'nin Şehzâde Abdülhamîd Efendi'ye lala tayin edilmesi

*Lala şüden-i Kaftânî-yi Kethüdâ-yı gencîne Emin Efendi  
be-şehzâde-i cihân*

Şehzâde-i şâh-ı cihân, Necâbetlü Sultan Abdülhamîd Efendimizin hâsodalılarından, lalası olan Hâfız Hasan Ağa çerâğ olalı, yerine başka hâsodalı lalalık unvânını adem-i ihrâz ve ol şân ile kimse ser-efrâz olmamıştı. Bu defa mesned-i mezkûre için huzûr-ı hümayûnda suâl u cevab icâb ve muhatablar bu madde zımında isticvâb olunduklarında, hâsodalılardan kimse istishâb olunmayıp, aşağı odalılardan hâlâ hazine kethüdâsı Sadullah Ağa'nın kaftancısı ihtiyâr Emin Efendi intihâb ve her taraftan istisvâb olunmağla, efendi-i mûmâileyh efendi lalalığı ile kâm-yâb ve hâsoda müjdesiyle evân-ı pîrîde müdâvim-i makale-i leyte's-şebâb olduktan sonra, İslambol Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na nakl ve yetmiş yaşını geçtikten sonra istihdâm olunması muhalif-i akl olduğu hâlde, kaftancılığa üçüncü yazıcı Sâdık Efendi vâris ve dördüncü yazıcı Abdullah Bey vekîl-i kâtib-i sâlis oldu.

39. "Allah günahlarını bağışlasın."

### **Sultaniye'ye saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-sahrâ-i Sultaniye*

Boğaziçi'nde Sultaniye denilen müferrih yere Şabân-ı şerîfin sekizinci Pazartesi günü biniş olduğuna Enderûn u bîrûn memnûn ve etrâftan gelen seyirci ile seyir yeri memlû ve meşhûn olıcak, vakt-i muayyenede hazret-i pâdişâh-ı muallâ-bârgâh, mesîre-i mezbûreye âzim ve seyr-i sahrâya mülâzim olup, ba'de'l-vüsûl muvâfık-ı [62b] usûl olan şeylerin seyri ile meşgûl ve bir miktar tûfeng-endaht olanlara ihsân-ı şâhâneleri mebzûl olunca, ikinci üzeri civâr yalılardan takdîm olunan taam it'âm ve sâz ü söz ile hânende ve sâzendeler hünerlerin itmâm eyledikleri hengâm avdete kıyâm olunup, akşam ezanıyla berâber saraya vusûl müyesser ve şükr ü teşekkür mükerrer oldu.

### **Çuhadâr Sârım Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadâr Sârım Bey ez-ağavât-ı hazine-i hümayûn*

Hünkâr çuhadârlarından Âsım Bey'in birâderi Sârım Bey, ukâladan ma'dûd ve hafî vü celî bazı hizmetler kendüye mev'ûd ise de büyükler hoşnut olmadıklarından, bâb-ı feyzi mesdûd gösterdiklerinden bî-çare terk-i metâlib ile çerâğlığa tâlib olup, mahlûl olan gümrük kitâbetiyle çerâğlığı tercîh ve sarayca emeli kalmadığını tasrîh eyledi.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı mağfîret-nişân fi-leyle-i Salı*

İşbu otuz iki senesi şehri-i Ramazân, Salı gecesi beyân olunmağla, kâffe-i ehl-i imân ez-dil ü can şâd u handân olup, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn dersleri tebeyyûn ve hefte-i âtiyeye kadar derslerde tekevvün eden suâl ü cevâbı dinleyenler tefennün eyledi.

### **Hâsodalı Mürekkepchizâde Tâhir Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mürekkepchizâde Tâhir Ağa ez-hâne-i hâssa*

Yirmi dokuz senesi seferliden hâsodaya alınan Mürekkepchizâde Çuhadâr Tâhir Ağa, zâhiren ma'mûr görünerek hâsoda ile mesrûr olmuş ise de gâliba hâlini kimseler ittilâ peydâ edemedikleri muahharen zâhir ü hüveydâ olunca,

der-dest olan nân-pârelerin biriyle çerâğlık kendüye ihsân ve ancak ekmeğini iltizâm ettiği günlerde borçlarının birazını vermesi medyûna âsân olur dedikleri kendüye “Ve lâ yeltâmu mâ ceraha'l-lisânu”<sup>40</sup> gibi gelip, uhdesinden münhal olan hâsoda gediği mülâzimlerden Köle Yusuf Ağa'ya erzânî ve sâye-i şâhânede dâhil-i zümre-i kâm-rânî oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-sarây-ı hümayûn ve Nefy-i Başçavuş be-sebeb-i gûn-â-gûn*

Kaide-i kadîm ve tavr-ı müstadîm üzere Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü ziyâret-i Hırka-i Saâdet ve o münâsebetle bünyâd-ı devlet şeref-i ziyâretle şâd u dil-şâd olup, hitâmında herkes bir tarafa âzim ve hazineli ağalardan Başçavuş Kemânî Ali Ağa dahi “Bize izin ne lâzım” diyerek bî-pervâ Tophane tarafına müteâzim olmuş olmağın, oralarda sıyam hâliyle serseri gezerken şehriyâr-ı bülend-iktidâr [63a] hazretlerine kazâen müsâdif ve tebdîl-i câme münâsebetiyle teşhis edemediği mizâc-ı mülûka muhalif düştüğünden, öyle serbest gezmesi tab'-ı şâhâneyi muğber ve “Kemânî bizden sakınmaması ne sebebe mebnîdir” diyü orada zîr ü zeber edecek olmuşlar ise de bakıyye-i enfâs-ı ma'dûdesi bu azîmete siper olup ol sevdâdan sarf-ı nazar ve hemen Hastalar'a nefy olması için Silâhdâr Ali Beyefendi'ye haber gidince iftar vakti takarrüb ve o cihetle o dakikada icrâsına silâhdâr-ı dindâr teeddüb edip, ba'de'l-iftar peşkirağası Taşcızâde'nin sofâlisına terfikan mahall-i menfasına tesyâr ve bu vesîle ile “kurb-ı sultan âteş-i sûzân buved”<sup>41</sup> sırrı âşikâr olduğu sırada başçavuşluk umûr-ı mevfûru, başçavuşun menfûru olan ikinci Sadullah Ağa'ya sipâriş ve Tophane'de top yoluna giden Kemânî'nin emârı hangi perdede karâr edecek ise o vakte kadar ağalara bu sohbet bir iş oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı cedîd*

Hilâl-i şehir-i Şevval şeb-i çehârşenbihde arz-ı cemâl edicek, ferdâsı gün muâyede-i hümayûn Bâbüssâde önünde icrâ ve tetimmât ve teferruâtı mihver-i lâyıkında îfa olunarak, üç gün ve üç gece mecbûr-ı zevk ü safâ ve mehcûr-ı cevr ü cefâ oldular.

40. “Dil yarası iyileşmez”.

41. “Sultana yakın olmak yakıcı bir ateştir”

### Padişahın hazine dairesini ziyaret etmesi

*Teşrif-i pâdişâh-ı rub'-ı meskûn be-temâşâ-yı hazîne-i Enderûn-ı hümayûn*

Öteden beri mülûk-ı Âl-i Osman "lâ-zâle devletihüm ilâ âhirü'z-zamân"<sup>42</sup> hazerâtı fütühât-ı celîleye mazhar ve seferlerde iğtinâm olunan emvâl-i ğanâim ile hazine-i hümayûnları müstağrak-ı zîb ü ziver olageldiğinden, her birisi hûn-i şeref-karîn-i cülûs-ı meymenet-menûslarında hazine-i mezkûru lutfen temâşaya sezâ-vâr buyurageldikleri mukarin-i iştihâr ise de hâlâ şehriyâr-ı sipihr-iktidâr hazretleri müddet-i medîde meşâgil-i adîdeden hâli olmadıkları hazine-i Enderûn'u bu şereften mahrûm ve niyet-i hayriyeleri kuvveden fiile çıkamadığı ehline ma'lûm idi. Nihâyetinâyet-i Bâri yârıkulp, sâye-isaltanatlarında memâlik-i mahrûsa kesb-i emn ü âmân ve gavâil ü meşâgil bertaraf olduğu vâreste-i kayd u beyân olmakla, işbu bin iki yüz otuz iki senesi Şevval-i şeref-iştimâlin sekizinci Perşembe günü, saat beş raddelerinde hazine-i mezkûr-ı ma'mûr-ı meşhûru teşerrüfe şâyân buyuracaklarını hâlâ Hazine Kethüdâsı [63b] Saâdetlü Sadullah Ağa Hazretleri'ne âşikâre imâ ve yevm-i mezbûre-i mübârekede evvel-be-evvel Hırka-i Şerif odasının içinde öğle namazı edâ buyrulup, ba'dehu müstashâb-ı ma'iyet-i mülûkâneleri olan mukarreblerden mâadâ, ahass ve havâss-ı kurenâdan Devletlü Darüssaâde Ağası Hâfız İlyas Ağa ve Silâhdâr-ı nâm-darları inâyetlü Ali Beyefendi ve Kapıağası Mustafa Ağa ve Hazinedâr-ı şehriyârî Bekir Ağa ve Çuhadârağa bulunan İbrahim Ağa ve Rikâbdâr olan Tuğlu Mehmed Ağa ve Hâsodabaşı Hüseyin Ağa ve Kiler Kethüdâsı Vâsıf Bey ve Seferli Kethüdâsı Ali Bey rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânelerinde pûyân olarak hazinenin kapısına kadar yere yayılı telli üstûfe ve hatâyîleri çiğneyerek bâb-ı hazineye vusûl ve derûn-ı cevâhir-meşhûnuna ancak dört mâbeynciden gayrılarını girmek mugayir-i usûl olduğundan, arz ağaları hazinenin hâricinde döşenmiş şilteler üzerinde rahat ve köşede devletlü darüssaâde ağası sadr-nişîn-i istirahat olunca, alt yanında silâhdâr beyefendi ve daha alt tarafları saray kaidesi üzere darüssaâde ağasına temennâ ederek kuûda ruhsat ve cümlesine hazine kethüdâsı tarafından kahve ve şerbet verildiği sıralarda şâh-ı âdil yedi göz hazine içinde olan eşyâ-yı bî-muadili keyfe mâ-yeşâ temâşâ ve husûsiyle, ibtidâki gözde mahfûz mülûk-ı Âl-i Osman tasvîrleri, efendimizin câlis-i evreng-i istirahat oldukları yere bir hiza rast gelmesi güyâ cümlesiyle hem-bezm-i âlem-i mânâ gibi görüldüğü vesîle-i duâ vü senâ olduktan sonra, ikinci gözde duran taht-ı Keykâvus'ı da ayn-ı ibret ile seyre rağbet ve ârun gibi bazı eşya-yı zî-kıymet zamîme-i zîb ü zîynet kılın-dığı hazineli hakkına nimet olup, el-hâsıl her gözde olan esliha ve akmişeden mâadâ, lâ-yu'add velâ-yuhsâ rızâyî, şâlî ve hesabsız malı lâubâlî seyretilikleri-

42. "Devletleri sonsuza kadar sürsün"

nin hitâmına karîb, dışarıda muntazır-ı iltifât-ı mülûkâneleri olan arz ağalarını dahi içeri celb ettirdikleri vesîle-i tatyîb olup, onlar da her gözde açılmış şeyleri gözleri gördüğü kadar seyrettiklerinden sonra avdet-i hümayûnları muhakkak ve cümlelerin mesrûriyetlerine muvaffak olduklarından başka, eslâflarının isrine rağbet ve ancak in'âm u ihsânda müsâbakat buyurdıkları gibi bu hususta [64a] Enderûn halkına ettikleri inâyet sâirlere sebkât ettiği tarihlerde manzûr ve hazine ve kiler ve seferli odalarının kapıları üzerindeki taşlara mastûr iken, pâdişâh-ı kerimü'l-hisâl hâsodalılara senevî yüz kuruş ve aşağı odalılara otuz kuruş bağladıkları kadar ak ağalara ve zülüflü baltacılar da münâsibi vech üzere ihsân ale'l-ihsânları kıyâmete değin duâyâ sebep ve bu avâid-i zevâidler de her odanın kapısı üzerine yazılması için Vâsıf Osman Bey'in tarih yapması enseb görölmeğin, mîr-i nükte-perver;

*Bendegân-ı kenzine kıldı atâ Mahmûd Hân*

târihinden başka söylediği târihler hazine-i hümayûna teşrîf-i şâhâne münâsebetiyle mücevher ve kasidesiyle berâber taş yazdıkları "ke'n-nakşi fi'l-hecer"<sup>43</sup> ezber olduğu icmâlen *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye*'ye muharrer ve alelacele yazıldığı riâyet-i kaide-i "el-hayru lâ yuahharu"<sup>44</sup> olmuştur.

### **Vâlide Sultan'ın hava değişimi için Gümrükçü Osman Ağa Köşkü'ne gitmesi**

*Reften-i Hazret-i Vâlide Sultan be-bağ-ı Gümrükçü Osman Ağa  
berây-ı tebdîl-i hevâ*

Mehd-i ulyâ-yı saltanat-ı aliyetü'-şân Devletlü Vâlide Sultan Hazretleri'nin mizâc-ı merhamet-imtizâcları biraz eyyâmdan berü inhirâfa meyyâl ve tebdîl-i hevâ ümidiyle Gümrükçü Osman Ağa'nın Çamlıca'daki bağ köşküne ikbâl buyrulup, öyle mutedil mahalde kesb-i sıhhat me'mûl ve ümmid-i âfiyet mebzûl olmak için bay ü gedâ hayır duâyâ meşgûl oldular.

### **Kılıç Ali Paşa Camii'nde velâdet duası yapılması**

*Vukû'-ı duâ-yı velâdet der-Câmi-i Tophâne*

İşbu şehir-i Şevval-i şerîfin on yedinci Cuma günü, selâmlık Tophâne'de

43. "Taş üstündeki yazı gibi"

44. "İvilik ertelenmez"



vâki' Kılıç Ali Paşa Câmî-i şerîfine olup, zât-ı şâhâneleri ol ma'bed-i âliye ba'de'l-vusûl, salât-ı Cuma'nın edâsıyla meşgûl olacakları sıralarda, İmâm-ı evvel Emin Efendi'ye velâdet duâsını ta'rîf ve hutbe hitâmında bir güzel duâ eyledikleri amme-i ibâda sebeb-i tatyîb ve taltîf olmuştur.

### **Vâlide Sultan'ın Beşiktaş Sarayı'nda vefatı**

*Rıhlet-i Hazret-i Vâlide Sultan der-Sarây-ı Beşiktaş*

Mâder-i mihribân, Şefkatlü Vâlide Sultân aliyetü's-şân Hazretleri, bâlâda beyân olunduğu vech üzere, hayli zamandır ki nâ-mizâc ve nasılsa kesb-i sıhhate ilâc bulunamadığından, hükemâ-yı Aristo-tedbîr tebdîl-i hevâya muhtaç idüğünü takrîr ederek, Beşiktaş'tan Gümrükçü Bağı'na naklettirdikleri beyhûde iz'ac olup, üç beş gün o tarafta kaldıkları daha ziyâde ıstıraba bâdî ve onun üzerine [64b] be-tekrar sarây-ı Beşiktaş'a getirdikleri zahmet-i mütemadî olup, nihâyet işbu evâhir-i şehir-i Şevvâl'de sarây-ı fâniden semt-i bekâya rıhlet ve hâk-i pâ-yı ıtır-nâkda muntazır-ı mağfîret-i hazret-i Rabbü'l-izzet oldu. Merhûme-i müşârünileyhâ hayrat ve hasenâta nâile ve bezl-i sadâkata mâile olmakla, bazı lüzûm görülen yerlere çeşmeler binâ ve ebnâ-yı sebinin hayır duâsını işrâb için çok paralar sarf ettikleri sebeb-i duâ ve senâ oldu.

### **Sadrazam ve şeyhülislâmın padişaha ta'ziye ziyareti**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı ta'ziye-i vâlide-i hazret-i pâdişâh-ı âli-cenâb*

İşbu Zilkade'nin dördüncü Pazartesi günü Çırağan yalısına rikâb olup, Veziriazam Devletlü Rauf Paşa ve Şeyhülislam Zihnî Molla Efendi hazerâti, huzûr-ı mehâbet-mevfûra çehre-ber-sâ-yı izz ü müsûl ve ömr-i devlet ü şevket-i şâhânelerinin tezâyüdüne dâll olacak sözler buldukları sebeb-i tesliyet-i kabûl oldu.

### **Hekimbaşı Mesûd Efendi'nin azledilerek yerine Behçet Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i Hekimbaşı Mesûd Efendi ve nasb be-câyeş Behçet Efendi*

Culûs-ı cenâb-ı cihân-bâniden beri, mesned-i riyâset-ietibbâdan, tedbîr-i tedâbir-i devâ ile şöhrat-nümâ olan, kibâr-ı mevâliden Mesud Efendi'nin çoktan beri kendisi de duçar-ı istiskâ ve bu cihetle "tabîbun yudâvî'n-nâse

ve huve marîz"<sup>45</sup> meâli hakkında iddia olundu ise de zaman-ı azli bu vakte ma'tûf ve adem-i hazâkatinden bahsolumak infisâline mevkûf olmakla, ta'ziye rikâbının ferdâsı günü hâkân-ı saîd Selim Hân-ı şehîd Hazretleri'nin hekimbaşısı İslambol pâyelilerinden Faziletlü Behçet Efendi Hazretleri'ne devletlü dârüssaâde ağası tarafından baltacı gidip sarây-ı Beşiktaş'a götürmeğin, kaidesi üzere bir ferve-i samur dârüssaâde ağasının muvâcehesinde iksâ ve ba'dehu Bâbîâlî'ye isrâ olunup, orada dahi bol yenli çuhaya kaplı samur giydirilerek hekimbaşılık tevcih ü ihsân buyrulduğu ilân ve dâmen-i âsâfiyi takbîl eylediği gibi sarây-ı saltanata iâdesi ihsân ale'l-ihsân gibi oldu.

### Padişahın okçuluğa meyletmesi

*Meyl ü ikbâl-i pâdişâh-ı gâzi be-fenn-i tîr-endâzî*

Sünnet-i seniyyeden olan remy-i sihâma, pâdişâh-ı dil-âgâh hazretleri, ecdâd-ı behîşt-meâdları gibi izhâr-ı heves ve kaidesini öğrenmek için Ok Meydanı'na devam buyrulmak mültemes buyrulduğunu, meydân-ı mezkûr-ı meşhûrun şeyhi olan Binyüzcü Hâfız dedikleri [65a] bî-kes işittiği gibi;

*Ey hâlik-ı heft-âsman der-mandeîm feryâd res<sup>46</sup>*

duâsını işlettiğine pehlivanlar pes ettikleri karîne-i hâlden istidlâl ve şeyh-i müşârûnileyhin kepâzelikten kurtulacağına, türlü deliller istihsâl ettiklerinden sonra, taraf-ı eşref-i şâhâneye işbu Zilkade'nin on birinci Pazartesi günü teşrîf buyurulması münâsib idüğünü ihbâr ve o cihetle şâh-ı İskender-iktidâr, kurenâ-yı saltanatları tebdîlen teşrîfe karâr verip, yevm-i mezbûrede Ok Meydanı Tekyesi'ne şeref-i vusûlleri kemân-keşân-ı çille-keşâna safâ-yı ruhânî ve ileri gelen Binyüzcülere sermâye-yi tozkoparanî olunca, Hâfız Efendi, huzûrda zât-ı şâhâneye üstâd ve ta'rîf-i zarîfi ile ibtidâ kepaze küşâd olup, ba'dehu tobra dökülmek mutâd olduğu cümle ifâdesinden müstefâd oldukta, mukarrebân-ı hazret dahi "en-nâsu alâ-dîni mülûkihim"<sup>47</sup> kaidesine riâyet ve onlar da o saatte tîr-i kemâna el urdukları rivâyet olundu.

45. "Tabip halkı tedavi eder, ancak kendisi hastadır."

46. "Ey yedi göğün yaratıcısı, zor durumdayız imdadımıza yetiş!"

47. "İnsanlar idarecilerinin dinlerine tabidir."

### Topkapı Sarayı'nda bayram kutlamaları

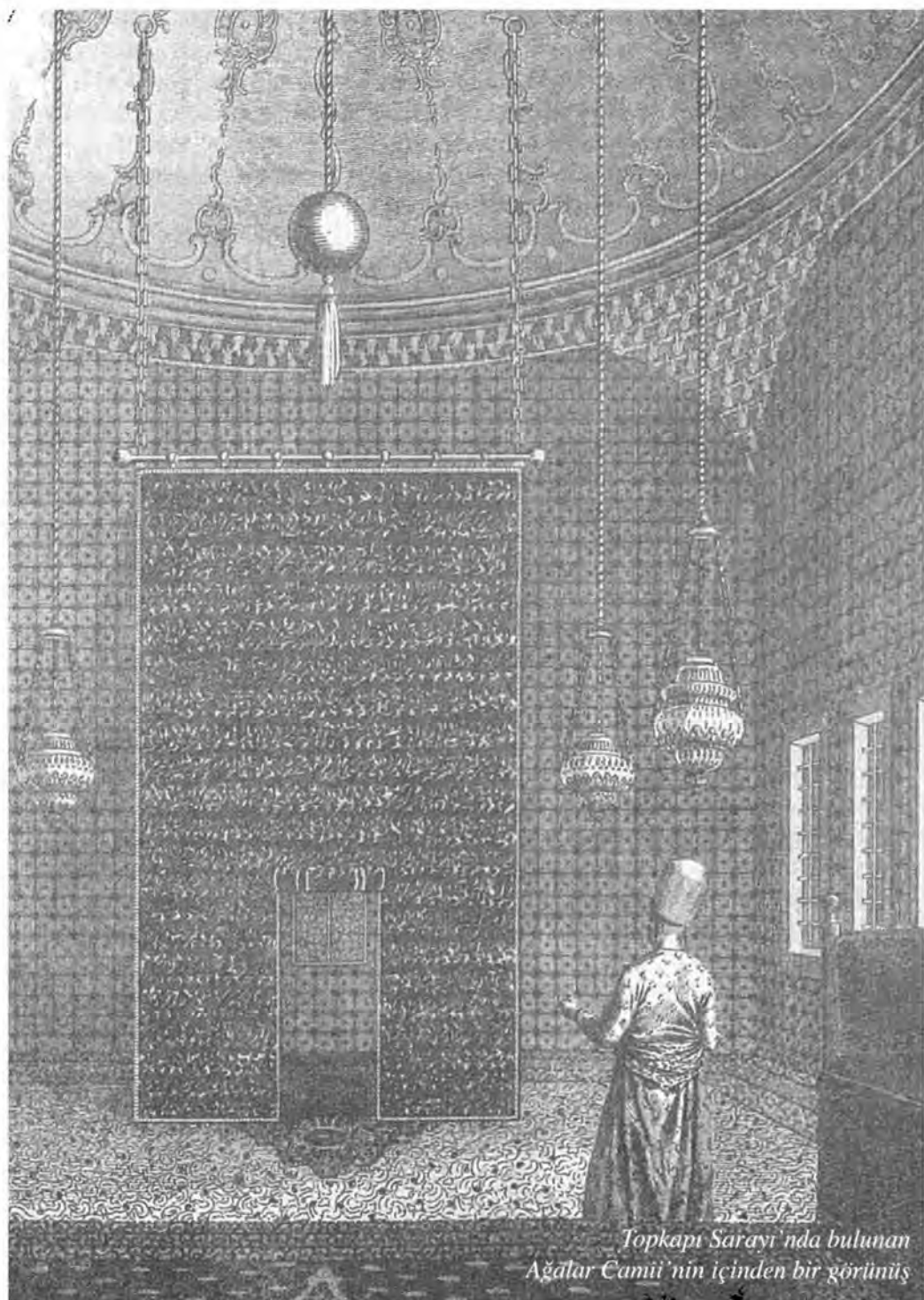
*Vukû'-ı muâyede-i ıyd-ı adhâ der-sarây-ı dil-ârâ*

Zilhicce'nin onuncu Çarşamba günü ıyd-ı adhâ olmakla, vükelâ ve ulemâ muâyede-i hümayûnu sarayda icrâ ve bayram namazından sonra zebh-i karâbîn ve gerek âyin-i dirîn edâ vü îfâ olduğunu kavuklarında elmaslı sorguç ile muvâcehe-i mülûkâneye dizilen çuhadârları tamâmen temâşâ ve zülüflü baltacılar hidmet-i karâbînde isbât-ı vücûd eyledikleri sebt-i sahîfe-i inşâ oldu.

### Kilerli Sarsak Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Sarsak Emin Ağa bâ-mâhiye-i müstevfâ*

Kiler odasında bıçaklı eskilerden mutlakü'l-yemîn, Sarsak Mehmed Emin, zaten zevzek ve bundan fazla dili de peltek olduğundan, bazı kere zevk için huzûr-ı hümayûnda taklîd kestirttikleri Sarsak-ı bî-sâka bir pâye ve belki pelteklik kendüye sermâye ise de ocak yolu kaidesince kilerin peşkirbaşılığına yolu geldiği tezekkür ve bu bî-çâre alîl olmakla "Kimse bunu saymaz" dedikleri tefekkür olunarak, Kiler Kethüdâsı Vâsıf Bey tarafından müzekkere tanzîm ve silâhdârağa vasıtasıyla pâye-i serîr-i âlâya takdîm olunca müstevfâ maaş ile çırağlığına irâde-i seniyye sudûr ve bu vesîle ile kilerli kesb-i sürûr eylediği zîb ü zîynet-i sahâif-i sutûr oldu.



*Topkapı Sarayı'nda bulunan  
Ağalar Camii'nin içinden bir görünüş*

**Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i selâse ve selâsîn ve mi'eteyn ve elf*

İşbu otuz [65b] üç senesi, “yevmu savmikûm [ke-]yevmu ıydikûm yevmu sünnetikûm”<sup>48</sup> kavl-i şerîfi üzere Ramazân-ı şerîf ve ıyd-ı adhâ ve re's-i sâl olan yevm-i Muharrem Çarşamba gününe tesâdüfû cümleyi dil-şâd ve hürrem etmeğin, velî-nimet-i âlem “şükran li'n-ni'am”<sup>49</sup> mübârek karîha-i ilhâm-ı sarîha-i mülûkânelerinden, mecmû'-ı ağayân-ı letâfet-unvân kullarını Muharremiye ihsânıyla muğtenem buyurdıkları evvelkiler gibi sahâif-i *Letâîfe* kayd-ı nezd-i âcizîde mültezem oldu.

**Yılbaşı tebriki için kaymakam ve şeyhülislâmın padişahın huzuruna çıkmaları**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı tebrik-i sâl-i cedîd*

Sâl-i cedîd-i meymenet-bedîdi tebrik ve te'sîd için, Sadrazam u bedrefhâm Devletlü Rauf Paşa Hazretleri ile Müftiü'l-enâm, Hazret-i Şeyhülislâm-ı muallâ-makam, Çinili Köşkü'nde tebrike kıyâm ve devâm-ı duâ-yı devlet-i dâver-i devrânı derûn-ı dilden edâ eyleyip döndükleri sebab-i ihtirâm-ı şâh-ı İskender-ihtişâm oldu.

---

48. “Orucunuz aynı zamanda hem bayramınız hem de sünnetinizdir.”

49. “Nimetlere şükürler olsun.”

## Çinili Meydanı'nda halka aşure dağıtılması

*Tabh-ı aşûra berây-ı fakîr fukarâ der-sarây-ı dil-ârâ*

Esahh-ı akvâl-i kavli siyer-i müteber üzere Hazret-i Nuh nebî -salavâtullâhi alâ-nebiyyinâ ve aleyh<sup>50</sup> yevm-i meşhûre-i mübâreke, sâhil-i selâmete vaz'-ı kadem-i muhterem buyurdıkları dem, sefinede mevcut olan hububât-ı fâizü'l-berekâtı bir yere cem' ile mazhar-ı meâl-i "inne'l-hasenât yüzhıbne's-seyyiât"<sup>51</sup> olmak arzusuyla, on türlü şeyden bir taam tabh ettirdikleri meşhûr ve bu sünnet-i seniyyelerine ümmet-i merhûme mecbûr oldukları misillü, elhâletü hâzihi sarây-ı saltanatta dahi bu usûle riâyet âdet ve be-her sene sükkerî aşure tabhı ile Enderûn halkı nâil-i nimet oldukları ma'lûm bir keyfiyet ise de bu sene-i müteyemminede amme-i âlem kâse-i in'âmlarından şirin-kâm olmak mültezem olmağın, hemen Çinili Meydanı'na aşure kazanları ityân ve iktizâsından ziyâde tabh olunup fukarâya ihsân olunmak fermân buyrulmağın, hemen İslambol ve Galata ve Eyüb seelesine taraf taraf haberler îlân olunarak, mâh-ı Muharrem'in on birinci sebt günü fukarâ ve gurebâ "el-garîbu ke'l-a'mâ velev kâne basîrâ" diyerek saray kapısından Çinili Meydanı'na duhûl ve gözlü gözsüz, yüzbin yüzüz, aşure kazanlarının dibine vusûl bulduklarında, tâife-i merkûmenin müteârif olan meşreblerinin muktezâsı, nevbetle kapılarını doldurmağa sabredemeyeceklerinden zapt u raptlarına me'mûr olan Bostancıbaşı Arnavut Mustafa Ağa ve gerek sâir meâle âşinâ kimseler (Nazm);

*Ger gedâ pîşrev-i leşker-i İslâm buved*

*Kâfir ez-bîm-i tevekkü' [66a] bereved tâ der-i Çîn<sup>52</sup>*

mânâlarını der-pîş ile Çinili Köşkü'nü Tann'ya emânet ve kusûr-ı hareketleri ne vechile ise sütlerine havale olunup "Uzaktan seyrine bakmak selâmettir" dedikleri sırada, her semtin sekencesi kendilerine mahsûs olan elfâz-ı cerriyye-i sitem-dîde ile duâya mübâşeret ve hitâm-ı duâda kethüdâları işâret eder etmez çanaklarını evvel doldurmak emeliyle ettikleri şemâtet bir şeye benzer rezâlet olmadığından, zâbitân zarûrî sükût ve "herkes ettiğinden utansın" yollu oldukları yerde meskût kalınca, mecmû' -ı sâil nasîbine kâil ve içlerinde bazı müstehakları mazhar-ı ihsân-ı pâdişâh-ı deryâ-dil oldukları re's-i mesâil oldu.

50. "Allah'ın salâtı Peygamberimiz ve diğer peygamberlerin üzerine olsun."

51. "İyilikler kötülükleri yok eder."

52. "Eğer İslâm ordusuna bir dilenci komutanlık etse, kâfir başına geleceklerin korkusuyla Çin kapısına kadar gider."

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Saray-ı İslâmbol*

İşbu sene-i mübârekede, Eylûl hulûl edeliden beri havalar itidâlden udûl ve husûsiyle Teşrinievvel de duhûl edicek, bi-küllîye ümmîd ü me'mûl zihinden zühûl etmeğin, ba'dezîn halîfe-i rûy-i zemîn, sarây-ı İstanbul'u "şerefü'l-mekân bi'l-mekân"<sup>53</sup> etmek niyet-i hayriyesiyle, Muharrem'in yirmibirinci günü nakl-i hümayûn buyuracaklarını mübeşşer, arz ağaları taraflarına haberler neşr buyurup, yevm-i mezkûre-i mev'ûde vürûdunda eşref saat ile İslâmbol sarây-ı hümayûnunda kâin Topkapı Sarayı şevket-ihtivâsına nakl buyurdıkları sebeb-i sürûr-ı evliyâ-yı umûr oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı tebrîk-i menzil der-Sarây-ı Topkapı*

Nakl-i hümayûnun üçüncü günü Topkapı Sarayı'nda rikâb olup, devletlû sadrazam, müftî-i a'lem hazretleri ile gelip ikindiye kadar huzûr-ı hazret-i pâdişâh-ı âli-cahda ârâm ve olunan iltifât ile nâil-i merâm oldukları bâis-i izz ü ihtirâm oldu.

### **Şehzâde Süleyman'ın doğumu münasebetiyle düzenlenen şenlikler**

*Vukû'-ı velâdet-i Sultan Süleyman ve tertîb-i alay-ı mehd-i meserret-i şehzâde-i şâh-ı cihân*

İşbu mah-ı Muharrem'in yirmiüçüncü Pazartesi günü, sulb-ı pâk-i tâb-nâk-i hazret-i pâdişâhîden bir şehzâde-i âli-nijâd, pâ-nihâde-i sahrâ-i murâd olmakla, ism-i sâmilere Sultan Süleyman tesmiye ve kudûm-i meymenet-lüzûmları için yedi gün ve yedi gece sûr-ı sürûr tesviye olunacağından başka, şehzâde-i civan-bahtın mâder-i mihrîbânları zümre-i ikbâlden bulunup, emsâli hakkında vâki olan teşrifat-ı seniyye hakk-ı müşârûnileyhâda [66b] dahi icrâ buyurulmak, murâd-ı merâhim-mutâd-ı mülûkâne muktezâsından olmağın, hemen hazine kethüdâsı Sadullah Ağa ma'rifetiyle vâlidelerine incili cibinlik ve şehzâde hazretlerine müzeyyen beşik tanzîm ve velâdet-i hümayûnun yedinci günü alay ile harem-i ismet-tev'emm tarafına teslim olunmak tasmi'm olunmağla, işbu defa dahi

53. "Mekânın şerefi oturan iledir."

kaide-i kadîmesine tatbiken Enderûn-ı hümayûnda be-gâyet teküllüflü bir alay tertîb ve Hırka-i Şerîfe kapısından tâ Kuşhâne kapısına kadar oda-yı selâsenin ağaları zîb ü zîynet divân-ı eyvân-ı keyvân gibi meydanı tezyîn ve tezhîb edip, ol hâlde alaya dâhil olan çavuş ve çuhadâr ve cümlelerin fevkinde hâsodalı ve mâbeynci ve arz ağaları ve nihâyette silâhdâr-ı nâm-dâr dahi elbise-i resmiye ile alayda yürüyerek meydanın ortasından sağ-lı ve sollu güzâr ettiklerinden sonra, mehd-i muanven ser-â-pâ mücevher ile müzeyyen olduğundan, şems-i dırahşende gibi rahşân ve baş tarafında takılı sorgucun şa'saası her tarafa leme'an ettiğinden başka, beşiği getiren hazinenin giyimbaşısı Mahmûd Beyefendi'ye ve göç eskisi Hâmid Ağa'ya ve peşkir oğlanı Lezgî Mehmed Ağa'ya ve sâzende başı Kolçak İsmail Ağa'ya ağır üstûfe askılar ihsân ve alayın ardınca çalınan mehterhâne için mehterbaşı Çavuş İsmail Ağa'ya dahi â'lâ askı astıkları sebab-i sürûr-ı serverân-ı mehterân olup, böylece şân-ı şevket-nişân ile kuşhânenen girildiği nümâyân olıcak, ol mahal-i mehîb-i mehâbet-şekîbde azâmet ü şânı ile muntazır-ı hidmet-i devlet-i harem-ismet olan devletlü dârüssaâde ağasına hazine kethüdâsı beşiği teslîm ve oradan harem-i hümayûna harem ağalarının götürmesi ilerde ta'zim olmağın, hemen hâkân-ı zamân, alay-ı beşiği seyrettikleri mekândan ağaların durdukları yere teşrîf ve orada dahi dest-i kerem-peyvestleri ile isâr-ı zer ü dinâr-ı hâlisü'l-ayâr husûsu resîde-i gâyet taltîf olduktan sonra, silâhdâr-ı şehriyârîleri bî-hadd çil pâre ve ecnâs serpip, arkadan şehzâdegân-ı civan-bahttan ve gerek selâtin-i ismet-nişân ve bi'l-cümle bânû-yı harem-serâ-yı Zeliha-unvân taraflarından başağaları vasıtalarıyla futa futa serpilen ecnâs-ı bî-kıyâsı kapmadan iç ağaları bî-tâb u tüvân olıcak, cümleye ruhsat-ı şâhâne sudûr [67a] ve sâye-i şehinşâhîde böyle müşâhede olunmakta olan ihsân-ı şâhânenin edâ-yı teşekkürü bir vakitte îfâ olunamayacağı cezm-kerde-i abd-i pür-kusûr oldu. Ancak işbu velâdetde vukû' bulan fart u şevk-i muhabbet pek çok vakitten beri emsâli sebkât etmemiş bir meserret idüğüne mebnî, Enderûn u bîrûnda olan şuarâ ve zürefâ lâ-yu'add velâ yuhsâ târihler tanzîm ve takdîmler etmiş ise de amedî hulefasından Pertev Efendi'nin tarih beyti cümleye tercîh olunduğundan münferiden tahrîri vesîle-i ta'zim ve müstakilen teşhîri sebab-i terk-i gâile-i azîm oldu. (Li-münşihî);

*Habbezâ şehzâde-i Sultân-ı Mahmûdü'n-neseb*

*Ol seher ki kıldı çün mihr-i cihân-ârâ tulû'*

*Söyledim âfâka Pertev şevk ile târihini*

*Gün-be-gün Sultân Süleymân kıldı şems-âsâ tulû'*



### Başçuhadâr Seyyid Ömer Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı ser-Çuhadâr-ı tâc-dârî es-Seyyid Ömer Ağa*

Cenâb-ı Hak, ömr-i şevket-i şâhâneyi müzdâd ve vütâd-ı evtâd-ı saltanatların ilâ yevmi't-tenâd ma'mûr ve abâd buyursun. Cülûs-ı hümâyûnlarından beri rikâb-ı kamer-tâb-ı şâhânelerinde başçuhadârlık unvânıyla pûyân olan ahass u havâss-ı kurenâdan Seyyid Ömer Ağa, Saferü'l-hayrın yirmiüçüncü gecesi ba'de'l-işâ Şevkiyye'den efendimiz ata binip harem-i hümâyûnlarına giderken, o dahi rikâb-ı mülûkanelerinde beş altı hatve gider gitmez füc'eten teslîm-i ruh eylediği taallukâtına aşırı esef ve ancak velî-nimet-i âlemin rikâbında can vermesi âkâb ve ensâbına bir şeref olmağın, fi'l-hâl Hastalar'a irsâl ve ferdâsı Ayasofya'da namazı kılınıp Sultan Hamîd Han Hazretleri'nin türbesine irsâl olunduğu ma-sadak-ı meâl-i

*Küllü mâ-fi'l-kevnî vehmün ev hayâlün  
Ev ukûsün fi'l-merâyâ ev zûlâlün<sup>54</sup>*

olduğu hâlde, münhal olan başçuhadârlık mansıb-ı celîlesi mâbeyncilik inzimâmıyla, hâsodalı ağalardan hazinenin sâbıkâ başkollukçusu âlim ü âkil ve fâzıl ü kâmil Saâdetlü Bekir Efendi Hazretleri'ne şâyân ve öyle bir fâzıl-ı bî-muadilin kurb-ı saltanatta olması muvaffakiyete bürhân oldu.

### Silâhdâr Ali Beyefendi'nin azledilerek yerine

### Çuhadâr İbrahim Ağa'nın getirilmesi

*Azl-i Silâhdâr Ali Beyefendi ve nasb be-câyeş çuhadârağa*

Yirmi altı senesi Ramazân'ından beri, mesned-i sâmi-i silâhdârî ile kâm-kâr ve izz ü itibâr ile makbûl-i şehriyâr-ı âli-tebâr olan Gazi Ahmed Paşazâde Ali Beyefendi'nin hakkında bir gûna iğbirâr olmadığı der-kâr ve min külli'l-vücûh teveccüh-i şâhâne âşikâr iken [67b] li-maslahatin azli murâd ve karîbü'l-ahdde daha büyük mesned ile mesrûriyeti nâsiye-i istidâdından müstefâd olmakla, işbu âhir-i Saferü'l-hayr olan Çarşamba günü, peyâm-ı azli kendüye iblâğ olunmazdan akdemce, silâhdârlığa arzû-yı iştiyâkı ber-kemâl olan, emekdar-ı pâdişâhî ve husûsiyle efendimizin şehzâdeliği eyyâmından beri etbâ'lığı ile mübâhî olarak, hâsoda yolu çuhadârlığa mütenâhî olan

54. "Kâinattaki her şey vehim ya da hayaldir. Yahut aynalarda bir akis, veyahut da bir gölgedir."

Înâyetlü İbrahim Ağa Hazretleri'ni hafice huzûr-ı hümayûna da'vet ve dûş-ı liyâkatlerine silâhdârlara giydirilegen çuhaya kaplı bol yenli sırt samur kürk libâsıyla karîn-i mefharet buyrulup, bu vechile ol bende-i kerem-dîdenin murâd ve maksûdu hâsıl ve derecesiz sürûr ile hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı şâhâneye yüzler sürerek kasr-ı silâhdârîye dâhil olmak nâil olacak, halef ve selef yek-diğere mülâkât ve bazı rumûzât ile mazhar-ı mükâfat oldukların hikâyât arasında sâbıkı gitmeği istizân ve lâhıkı iktizâsını istihsân ettikten sonra, hemen dâire-i felek-fâhire-i silâhdârîde olan gedikleri tebdîl ile kendi taallukâtlarını mesrûr etmeye dâmen der-meyân etti ise de "El-aceletü mine'-ş-şeytan"<sup>55</sup> mefhûmunca alelacele icrâsına müsaâde-i seniyye nümâyân olmayıp, ekserîsi ibkâ-yı kâne ale'l-mekân olmak üzere mâbeyn-i hümayûndan haberler zuhûr ve hasseten Kaftancı Derviş Hâfız ile Başçakırsalan Kemankeş Yusuf'un tuncu kımıldamadığı silâhdâr-ı cedîde sebeb-i fûtûr olup, ne hâl ise ancak kilerci bulunan Kilerli Behçet Ali Ağa ile tütüncü bulunan seferlili Sulu Mehmed Ağa'yı tebdîle zafer-yâb ve kilerden Bayağı Mustafa nâm bir ağa-yı bî-safâyı kilercilik ile neşe-yâb ve rikâbdarlıktan beri kollukçusu olan seferlili Mehmed Ağa'yı tütüncü etmekle kâm-yâb edip, bu kadar şey ile o kimseleri tebcîl ve tevcîhât ü teşrîfâtı bu sırada tekmiî edicek, eski çakırsalan ağaların dahi nizâm-ı intizâmına kıyâm ve rikâbdarlığından beri çakırsalanlıkta kullandığı Hûbî Râşid Ağa'yı başçakırsalan etmeye ikdâm etti ise de mâbeynden eskisinin bekâsı merâm ve zarûrî Hubî'yi ikinci çakırsalanlıkta istihdâm edip, üçüncülüğe kilerli Uzun Mehmed Ağa'yı, dördüncülüğe kilerli çuhadârlardan Cündî Hamdullah Ağa'yı, beşinciliğe tebdîlci birâderi Hazineli Hüseyin Efendi'yi ve altıncı çakırsalanlığa [68a] seferliden Tatlı İbrahim Bey'i be-kâm ve bu nâm ile şirin-kâm ettikten sonra, hâsodalılardan silâhdâr-ı sâbıkâ lala olanları dahi bî'l-küllîye tebdîl ü tağyîr ve ibtidâ baş lalalığına esbak başyazıcı Kâmî Ahmed Efendi'yi tahrîr ve ikinci lalalığına yine başyazıcılıktan gitme Kıbrısî Emin Efendi'yi takrîr edip, üçüncü lalalığı Matrak Mehmed Emin Ağa'ya tebşîr ve dördüncü lalalık ile Ustazâde Ahmed Ağa tevkîr, beşinci lalalığa kaftancılıktan gitme İlyas Ağa tedbîr olunduğu muvâfık-ı takdîr olmadığından, bu tevcîh-i nâ-müveccehleri dûçâr-ı ukde-i te'hîr olup, Ustazâde Ahmed Ağa ile İlyas Ağa'nın lala olmalarına mâbeyn-i hümayûndan lala denilerek adem-i rızâ imzâ ve bunların yerine Kemankeş Tâhir Ağa ile ulemâdan Hasan Beyefendi irzâ olunduklarına "medâ mâ medâ"<sup>56</sup> denilmek iktizâ gibiyken, bazı zâhir-bîn ukalâ Kaftancı İlyas Ağa hakkında envâ'-i ahkâm istihrâc ve arîz ü amîk mânâlar istimzâc ederek, ba'demâ

55. "Acele şeytandandır."

56. "Geçti gitti."

taraf-ı saltanattan “Bu âdeme bir hizmet münasip görülmeyeceği şu keyfiyetten ma'lûm ve ekserî böyle parlak görünen hâsodalılar ma'dûm gibidir” diyü söyleştikleri lâf u hilâfları hezeyân ve hased belâsıyla hatırlarına gelen şeylerin küllîsi kendilere zarar ve ziyân ise de ağa-yı merkûm bu havâdislere mağmûm olup, aslından da bî-çâre mahcûb ve bu hususda kendüyü bir nev'i müttehem ve ma'yûb göstermek ile “Gerçekten menkûb oldum” itikâdıyla şuûru meslûb olup, hemen terk-i dâr u diyâr etmeyi ihtiyâr ve feyz alacak vakitte firâr etmeye karâr verince, bazı mahrem-i esrârı olan hayır-hâhları selâmet sabırda olduğunu ihtâr ve tesliyet-i hâtır için;

*İzâ dâka bike'ul-dünya fefekker fî “elem neşrah”*

*Fe ‘usrun beyne yusreyni izâ fekkertehu fe'frah<sup>57</sup>*

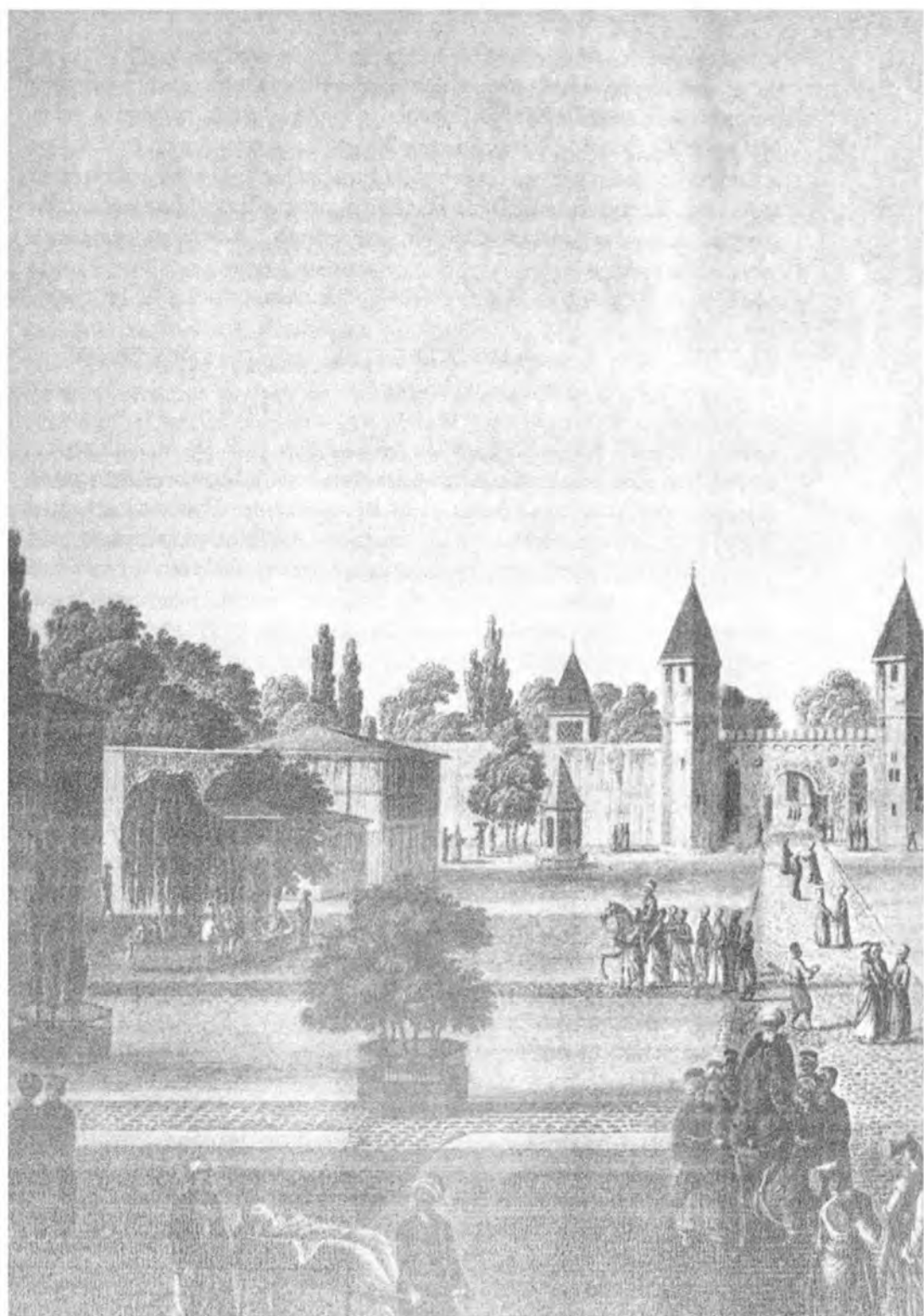
meâlini ezber ile nev'-ummâ gubâr-ı inkisârı izale ve vukû' bulacak şeyleri mukadder-i ilâhiyeye havâle ettirdikleri hâlde, silâhdâr-ı nâm-dârın uhde-i âlilerinden münhal olan çuhadârağalık câh-ı celîlesine rikâb-dar-ı şehriyârî Tuğlu Mehmed Ağa elyâk ve rikâbdarağalığa da Tülbentağası Câcib Saîd Efendi müstehak olup, tülbentağalığına da Anahtarağası Koyunyemez Ârif Ağa ve anahtarağalığına da Peşkirağası Taşçızâde Mustafa Ağa ve peşkirağalığına köşe peşkirağalarından Sikencebin Saîd Ağa şâyân ve köşe peşkirağalığına başbolyenli Şâir Râsih Efendi yan gelip, [68b] açık kalan hâsoda gediği ile mülâzimân-ı hâne-i hâssadan İncemiyân Saîd Ağa kâm-rân ve bu silsile vukû' ile gilmân-ı hâne-i hâssa şadumân oldu.

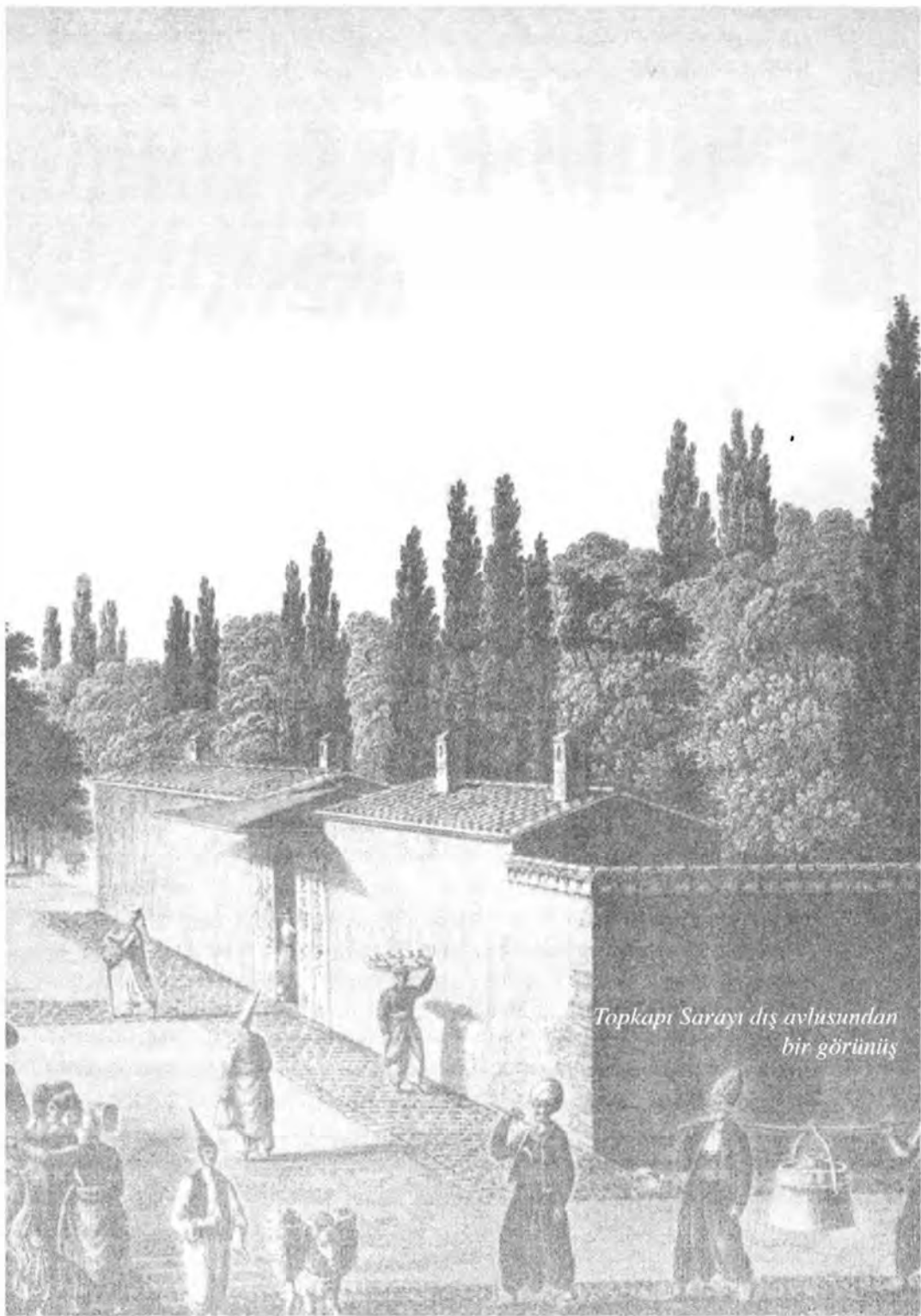
### **Silâhdârağaya hatt-ı hümayûn gönderilmesi**

*Zuhûr-ı hatt-ı hümayûn be-taraf-ı zî-şeref-i hazret-i silâhdârî*

Eslâfda silâhdârlara gönderilen hatt-ı şerîfin aynı, bu defa silâhdâr olan Devletlü İbrahim Ağa Hazretleri'ne dahi kaide-i kadîmesi üzere, yevm-i nasbın üçüncü gecesi beyne'l-'işâeyn haremağaları musâhiblerinden Küçük Beşir Ağa yediyle irsâl ve silâhdârağa hazretleri üçüncü kapısından istikbâl eyleyip o anda arz ağaları ve umûmen hâsodalılar ve bilcümle mütehayyızân-ı ağayân Silâhdârağa Köşkü'nün önüne ityân olunup, ol mahalde hazine-i hümayûnun başyazıcısı Hamâmîzâde Mustafa Efendi, hatt-ı bediü'l-beyânı cehren kırat ve meâl-i vâcibü'l-imtisâlini harf-be-harf işaât edecek, seferli odası ağala-

57. “Dünya sana sıkıntı verdiğinde ümitsiz olma ve ‘elem neşrah’ (İnşirâh) suresini aklına getir. Zira orada ‘zorlukla birlikte kolaylık vardır’. Bunu düşünürsen rahatlarsın”





*Topkapı Sarayı dış avlusundan  
bir görünüş*

rından Hâsoda İmamı Halil Efendi, teberrüken duâ etmekle edâ-yı hidmet-i riâyet tekmîl ve hitâm-ı duâda tekrâren arz ağaları etek öptükleri şâyeste-i tescîl ü tebçîl oldu.

### **Sadrazam Rauf Paşa'nın azledilip yerine Derviş Paşa'nın getirilmesi**

*İnfisâl-ı Rauf Paşa ez-sadâret-i uzmâ ve ittisâl-i Derviş Paşa be-makâm-ı vekâlet-i kübrâ*

Birkaç seneden beri hâmil-i emânet-i kübrâ ve nâil-i sadâret-i uzmâ olan Devletlü Rauf Paşa Hazretleri'nin, işbu Saferü'l-hayrın yirmi yedinci Pazartesi günü infisâli hasbe'l-kader mukadder ve arın yerine Silâhdâr İbrahim Ağa'nın vasıtasıyla sadârete da'vet olunan Bursa Vâlisi Derviş Paşa Hazretleri'nin Hırka-i Şerîf'de mühr-i hümayûn alması müyesser ve öyle makam-ı mübâreke de şeyhülislam efendi hazretlerine dahi müceddeden ferve-i fetvâ-yı beyzâ ilbâs ü iksâ ve merâsim-i âdiye îfâ ve icrâ olunarak Bâbiâli'ye isrâ olundukları sebt ü imlâ oldu.

### **Hazine Kethüdâsı Sadullah Ağa'nın azledilip yerine İlyas Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Kethüdâ-yı gencîne Sadullah Ağa ve nasb be-câyeş İlyas Ağa*

Yirmi yedi târihinden beri hazine kethüdâsı olan kudemâ-yı kurenâdan Saadetlü Sadullah Ağa, mücerred ve müstakîm bir nedim-i müstadîm olmakla, zât-ı şâhâne zâtından mahzûz ve sırası düştükçe istifâ etmese azli bir vakitte melhûz değil ise de iki aya yakındır ki esîr-i firaş ve hekimler elinde duçar-ı telâş iken, inâyet-i Bâri yârî olup, bugünlerde karîn-i sıhhat ve mukarin-i âfiyet olıcak, hemen hâk-i pâ-yi hümayûna [69a] çehre-ber-sâ-yı rû-yı recâ ve ba'dehu hânesinde müdâvim-i duâ olmayı istidâ etmeğin, bu defa sinnine merhameten müsaâde-i seniyye erzânî ve beş on gün evvel silâhdârağa lalası bile etmediler dedikleri Kaftancı İlyas Ağa'nın hazine kethüdâlığı ile kâm-rânî olması murâd-ı merâhim-mutâd-ı cenâb-ı cihân-bânî olmakla, fi'l-hâl Silâhdâr İbrahim Ağa tarafından da'vetine tütüncüsü Mehmed Ağa ile kilercisi Mustafa Ağa zuhûr ve birisi hazine kethüdâlığını ve birisi mâbeyniciliği müjdeye me'mûren geldikleri manzûr-ı ashâb-ı umûr olıcak, o anda aleyhinde olan ukâlâ-yı süfelânın ekâvil-i bâtılaları fâsid ve edille-i kaviyyeleri kâsid olup, her biri bir tarafa perîşan ve ettikleri sözlere kendileri nişan koyarak dehân-ı hezeyânı sedd ve bi-hamdihi Teâlâ, sohbet-i mâlâyânî münsedd oldu-

ğu hâlde, ağa-yı müşârünileyh silâhdârağa ile berâber mâbeyn-i hümayûna gidip orada hâk-i pâ-yi emel-bâhşâ-yı hazret-i şehinşâhîye yüzler sürdükten sonra, Hâsodabaşı Hüseyin Ağa ma'rifetiyle hazırlanan kaftanı "Kaftancı İlyas Ağa'nın biçimli kaftanı denilerek" düş-ı liyâkatine ilbâs ve bu vechile lâbis-i sūr-ı libâs olduğunu hisseden ecnâs-ı nâs bi-tarîki'l-iktibas "Koca İlyas kadir-şinastır" diyü elmas gibi mücevher târihler ihtirâ'ıyla izâle-i pâs-ı kirpâs ettikleri mahall-i nazar ve belki evvelki sözler tefekkür olunsu bu muâmele akla zarardır. Her ne hâl ise hila'-i fâhireyi giydiği ile hazine odasına sūr'at ve o saatte hazineli biat edip, oradan hazine-i pâdişâhîyi âdet üzere muâyene ve halef ü selef birbirine resmen müdâhene ederek bâb-ı ebvâb-ı gencîne takfîl ve erbâb-ı tecrübe tekmi olıcak, ağa-yı müşârünileyh mâbeyn-i hümayûna şitâb ve uhdelerinde olan hâsoda gediği ile baş efendilikten gitme Mehtab Edhem Efendi âfitâb-ı ikbâlî lem'a-tâb ve ratb u yâbis ile me'lûf olanlar mazhar-ı meâl-i

*Men kâne delîluhu mine'l-gurâbi  
Lâ yehricu femuhu mine'l- türâbi*<sup>58</sup>

oldular.

### **Bostancıbaşı Arnavut Mustafa Ağa'nın azledilmesi**

*Azl-i ser-bostâniyân-ı hâssa Arnavut Mustafa Ağa*

Bir iki senden beri bostancı olan Arnavut Mustafa Ağa, baba-i âlem ve eski tavırda bir âdem olmakla, rahatı elzem ve istirahati mültezem olup Baştebdîl Halil Ağa'nın makamı ile tebcîl ve barata yerine kavuk sarık [69b] giymesi çehresini tahvîl eyledi.

### **Şeyhülislâm Zihni Molla Efendi'nin azledilerek yerine Mekkîzâde Asım Molla Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i Zihni Molla Efendi ez-câh-ı fetvâ ve nasb-ı Mekkîzâde Efendi be-câ-yı ô*

Muktezâ-yı hükm-i hafîye-i ilâhiye, birkaç günden beri semt-i Sultan Mehmed'de, bazı talebe-i ulûm bir mum-ı mezmûm için yeniçeri takımıyla münâzaa ettikleri sebeb-i hücum-ı gumûm ve belki müstevcib-i selb-i rahat-ı

58. "Rehberi karga olanın ağzı topraktan çıkmaz"

umûm olmakla, şeyhülislâm-ı vakt bulunan Hazırcevab Zihni Molla Efendi Hazretleri'nin zihnine gelen mum mazmûnu parlak ve "Bu mumun fitili uzarsa bizim fener söner" dediği meşhûr-ı âfâk olup, filhâkika keyfiyet-i şerr ü şûrun önü alınamayınca Rebiülâhîr'in dokuzuncu yevm-i Salı o makamdan infisâli mukadderve sudûr-ı 'izâmdan Mekkîzâde Âsım Molla Efendi Hazretleri'nemeşihat müyesser olacağından, taraf-ı saltanattan da'vetine Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi me'mûr ve Kantarcılar'da meşhûr konağa varıp tebşîr eylediğine mesrûr olıcak, fi'l-hâl süvâr-ı esb-i isticâl ve sarây-ı dil-ârâya vusûllerinde destûr-ı vakûr ile huzûr-ı mehâbet-mevfûra rûy-mâl edip, ol anda hâsodabaşı ma'rifetiyle müheyâyâ olan ferve-i fetvâ-i beyzâ dûş-ı istihâlîne ilbâs ü iksâ ve Hırka-i Şerîf odasının içinde icrâsı sebeb-i sükût-ı gavra oldu.

### **Mâbeynci Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mâbeynci Saîd Ağa ve nasb be-câyeş Kânî Bey*

Yirmi beş târihinde hazineden hâsoda ile be-kâm ve muahharen şehzâde lalâlığı ile karîn-i ihtirâm olan Bekçizâde Saîd Ağa, yirmi yedi târihinde mâbeyncilik şeref-i vâlâsını hâiz ve birkaç ay mürûrunda kahvecibaşılık ilâvesiyle mütehayyiz olmuştu. Târih-i mezkûreden beri mâbeyn-i hümayûnda nedîm ve ancak "ismi var ise cismi yok" menzîlinde ke'l-adîm ise de sinni dolgun ve zahâmet-i cüsse sebebiyle her gün yorgun görüldüğünden, ağa-yı müşârûnileyhin çerâğlığı dahi mâbeynce emel ve mahlûl olan şahincibaşılığa mahal görünmeğin, hemen kaidesi üzere tevcihi ilân ve ol vechile nâlân olduktan sonra kahvecibaşılık ile mâbeyncilik Sarıkcıbaşı Kânî Mustafa Beyefendi'ye ihsân ve öyle bir zât-ı âli-kadrin mukarreb-i pâdişâhî olduğu her tarafta istihsân olunup, münhal olan sarıkcı [70a] başılığa da sarıkcı yamakları mütehayyizânından Halâvet Ahmed Efendi şâyân ve bu cihetle sarıkcı yamakları da telezzüz ettikleri zâhir ve nümâyân oldu.

### **Rikâbdârağa Câcib Saîd Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i rikâbdâr-ı şehriyârî Câcib Saîd Efendi*

Bir iki ay evvel, rikâbdarağalığı ile mübaccel olan Câcib Saîd Efendi, boyu muallal ve kemâl mertebe kısalığı rütbesine hâle vereceğinden, bu defa mahlûl olan bir tevliyet-i mutedile ile çerâğlığı müevvel olup, rikâbdarlığa Tûlbentağası Koyunyemez Ârif Ağa ityân ve tûlbentağalığı ile Anahtarağası Taşçızâde Mustafa Ağa tayy-ı mekân-ı sengistân edip, anın alt yanı olan Siken-cebin Saîd Ağa anahtarağalığı ile kâm-rân ve peşkirağalığı dahi hâsoda yo-



lunca mâbeyncilerden Kahvecibaşı Kânî Mustafa Beyefendi'ye icrâ olunmak iktizâ ise de mâbeyncilik ile peşkirağalığının cem'i gayr-i câiz ve bu cihetle alt yanında bulunan Hulyacı Hâfız Mehmed Ağa, hulyası üzere peşkirağalığını hâiz olıcak, Kânî Beyefendi hâsoda yolundan sâkıt ve eski hâsodalılardan Nureddin Ağa ile Abdurrahman Ağa köşe peşkirağalığı raddelerine gelerek biniş yerlerinde zâbit olup, ta nihâyette açık kalan hâsoda gedikleriyle mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Yapcacak Mustafa Ağa ile Daldal Hâfız Efendi mesrûr ve yine hâsodada mülâzim kalmadığı aşağı odalılardan duâya mecbûr eyledi.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i Câcib Efendi: Müşârünileyh Câcib Efendi'nin evâsıt-ı zamân-ı hazret-i Abdülhamîd Hân'de hazineye yazılmasını bi'l-münâsebe biri ricâ ve saraya yazıldığı gibi tertîb-i hurûf-ı hecâ üzere elifbâdan câcibe kadar yazı yazdığı nâ-becâ olmayıp, Câcib lafzı kına gibi kıt'asına yaraştığı Câcib lakabına sebep düşüp, çok geçmeden kâtibân-ı kenz-i şehinşâhiye lâhuk ve on üç târihinde başyazıcılığa lâıyk olduktan sonra, dokuz sene Câcib lafzı hesâbınca mesned-i mezkûrede mütemâdiyen mekîn ve yirmi iki târihinde kaddinin kısalığına bakılmayarak hâsodaya alınması sebebi temkîn olup, on bir sene Hırka-i Saâdet'e hidmet ve orada kat'-ı rütbe ederek rikâbdarağalığa kadar kendüye kısmet oldu ise de biçârede boy bos olmadığından resm yerlerinde [70b] pek kısalığından nâşi, uzun uzadıya sohbet olmaması için çerâğlığı münâsib ve an-asıl muhâsib kâtib olmakla Haremeyn muhasebeciliği pâyesi mukaddeme-i merâtib ve mübeşşere-i menâsib oldu.

### **Kaptanıderya Hüsrev Paşa'nın azledilip yerine İçelli Ahmed Paşa'nın getirilmesi**

*Tebdîl-i Kapudan Hüsrev Paşa ve nasb be-câyeş İçelli Ahmed Paşa*

Altı yedi seneden beri, umûr-ı mevfûr-ı tersânede bezl-i maktûr ve mersâ-yı mezbûrda sa'y ü gayreti meşkûr olan vüzerâ-yı kâr-âzmâdan Kaptanıderya Devletlü Hüsrev Paşa Hazretleri'nin dahi mansıbı Trabzon eyâletine tahvîl ve kudemâ-yı vüzerâdan İçelli Ahmed Paşa Hazretleri mansıb-ı kapudânî ile tebcîl olundu.

### **Hâsodalı Çerkes Paşazâde Abdi Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çerkes Paşazâde Abdi Bey bâ-dizdârî-i Şam*

Yirmi sekiz senesi Kaymakam Rüştü Paşa Hazretleri'nin iltimâsıyla hazineneden hâsodaya alınan Çerkes Paşazâde Abdi Beyefendi, derûn-ı Enderûn'da

muazzez ve mükerrem bir mîr-i muhterem olduğundan, bazı bî-hüner süfelâ-perver kimseler mîr-i mûmâileyhin aleyhinde olarak, hakkında me'mûl olan teveccüh-i seniyyeye sedd ve hâsodada hisse-mend-i feyz-i âtîfet olacak mesnedleri külliyyen münsed ettirmişler idi. Nihâyet bu hakaretlere kanaat etmediklerinden başka, bütün bütün Enderûn'dan ihrâc ile iz'âc ve bir vakitte hâsodaliya verilmedik nân-pârelerden Şam dizdarlığı tevcih ettirerek, İslâmbol'da dahi tevkîfe ilâç bulamadığı sebab-i inhirâf-ı mizâc olup, öylece mükedderü'l-hâl Şâm-ı şerîfe isbâl ve uhdesinden münhal olan hâsoda gediği ile seferliden gitme Çuhadâr Hasan Beyefendi'nin noksanı ikmâl ve emel ü âmâl-i mâl-â-mâli istikmâl olundu.

### **Başçavuş Kemânî Ali Ağa'nın padişah tarafından affedilmesi**

*Zuhûr-ı afv u atâ der-hakk-ı Başçavuş Kemânî Ali Ağa*

Yedi sekiz ay akdem, yani Ramazân-ı şerîf çıkmazdan mukaddem, mağzûben hidmet-i dergâhdan dûr ve nazar-ı merhametten mehcûr olan Başçavuş Kemânî Ali Ağa, kûşe-i inzivâda mübtelâ-yı âh u enîn ve iki gözünden kan geldiği mesmû'-ı mukarrebîn olduğundan, hakkında tahrîk-i merhameti mûcib bazı mukaddeme tertîb ve bir takrîb-i dil-firîb ile Silâhdâr İbrahim Ağa, Kemânî'nin amanı göklere çıktığını şâh-ı âlem-penâha hikâye ve "Afv u safha [71a] muhtâcdır" diyerek yerler öptüğünü irâe edince, huzûr-ı müstevcibü's-sürûra celbi fermân ve musâhiblik unvânıyla derdine derman olduğundan, geldiği an keman çalması istihsân ve o da zemîn ü zaman ile (Nazm);

*Benimdür nevbet-i feryâd bûlbûller hep hâmuş olsun*

makalini lisân-ı hâl ile gûyân olup, şöyle hazin hazin çaldığı keman kimseye aman ve zaman vermeyip cümlelerin sînesini sûzân etmekle, cemî' kusûru ma'zûr buyrulduğunu müş'ir beş on günden beri mahlûl olan soğancıbaşıklık tevcih ve fakat keman çaldığı gibi soğan çalmaması tenbîh olundu.

### **Nuri Ağa'nın padişah kaftancısı olması**

*Kaftanî şüden-i Nuri Ağa be-Kethüdâ-yı hazine İlyas Ağa*

İki üç ay evvel hazine kethüdâlığı ile silm-i ikbâle suûd ve rütbe-i takarrübü eslâfından ziyâde olduğu, meşhûd-ı dîde-i hasûd olan İlyas Ağa'nın, kaf-

tancılığı hengâmında kollukçusu bulunan Nuri Ağa mehamm-âşına bir ağa-yı kâr-âzmâ olmakla, kaftancılığa ehakk ve itibâra müstehakk olup, eski kâftancı Sâdık Efendi yazıcı tarîkinde üçüncü yazıcı bulunduğundan kemâkân meşgûl-i imlâ olması imâ olundu.

### **Seferlili Corulu İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Corulu İsmail Ağa ez-hâne-i seferli*

Seferli odasında câme-şûybaşı olan Corulu İsmail Ağa, cündîlik münâsebetiyle ol nâm-ı kem-nâmı ihrâz ve endâm-ı vâmı Corulu tesmiyesine suret cevâz göstermiş ise de zâten şahbaz olmadığı hâlde tavnı eşbeh ve kendine zevk için Amr u Zeyd "peh peh" dedikleri âşikâre istihzâ olduğu hâsodaya alınmasına mâni ve bu gibi şeylere tâlih müsâid olmadığı vâki olmağın, münasip bir şeyle çerâğlığı istizân ve hârc-ı hâssadan kayrılması istihsân olunca, câme-şûybaşılığa alt yanında olan bıçaklı eskilerden Caka Hüseyin Bey sezâ ve Corulu gibi Caka'yı da odalısı saymayacağı beyân-ı envâ'-ı istihzâ oldu.

### **Çuhadâr Sâlim Ağa'nın vefatı**

*Vefât-ı Çuhadâr Sâlim Ağa ez-ağavât-ı hazine-i hümayûn*

İki sene evvel Şehzâde Abdülhamîd Efendi Efendimize başçuhadârlık unvânıyla meyân-ı akrânda teferrüd ve gittikçe âmâl-ı derûnîsi teceddüd eden Sâlim Ağa'nın bazı renciş-i nâgeh-zuhûr ilel, hablü'l-metîn-i zindegîsine halel vererek dünyadan kat'-ı emel edicek, münhal olan başçuhadârlığa seferlide ikincisi bulunan [71b] Keçeci Ali Ağa mahal ve o da temel tutmayacağı tabiat-ı beşeriyeye bir nev'i kesel verdi.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı Surre-i Hümayûn der-meydân-ı Sarây-ı Topkapı*

İşbu otuz üç senesi Receb-i şerîfinin on ikinci Pazar günü, Topkapı Sarayı'nda surre-i hümayûn ihrâc ve huzûr-ı ruhsat-ı pâdişâhîde emânetler surre emini nasb olunmuş olan rikâbdarağalıktan muhrec Ceviz Sâid Beyefendi Hazretleri'ne kaidesine tatbîken teslîm buyrulduğu, sebep-i semt-i selâmet-i huccâc-ı zevî'l-ibtihâc oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş*

Receb-i şerîfin yirmi birinci Pazartesi günü ve şuhûr-ı meşhûr-ı Rûmiyye'den Nisan'ın onuncu günü, pâdişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam hazretleri Topkapı Sarây-ı şevket-ihtivâsından Beşiktaş sarây-ı dil-ârâsına teşrif-sâz-ı yümn-i kudûm-i meserret-lüzûm buyurdıkları sebab-i def'-i gumûm-ı umûm oldu.

### **Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı resm-i menzil der-kasr-ı Dolmabahçe*

Nakl-i hümayûnun dördüncü Perşembe günü, Dolmabahçe Köşkü'ne göç rikâbı ısmarlandığı ağalara ilân ve öğle üzeri şâh-ı cihân, kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûru teşerrûfe şâyân buyurup, namazdan sonra vekîl-i mutlakları Devletlû Derviş Paşa ve bilhusus Müftî-i müşkil-küşâ Devletlû Âsım Molla Efendi hazerâtı hâk-i pâ-yi hümayûnlarına çehre-ber-sâ olup, bir saat kadar rikâbda mültefet ve müstağrak-ı lutf-ı mürüvvet olduklarından sonra avdetlerine ruhsat buyrulunca, Enderûn ağaları huzûr-ı hümayûna matlûb ve o aralık pehlivanlar güreşerek kimi gâlib ve kimi mağlûb oldukça, Çantacı Râgıb Efendi ye-diyle ihsân-ı şâhâneler şuûrları meslûb ettiği sırada, evvlece dikilmiş testilere nişan atılmak fermân ve biraz zaman tûfengî yamakları nişanı urmağa dâmen der-meyân ettiler ise de rûzgârın şiddetinden testiye isâbet etmediği mahall-i şekk ü gumân olmayıp, ufak tefek atılan tûfeng bir akçenin yerini tutmadığı alâ-bahtike gibi olduğundan, herkes her şeyden keff-i yed ve vaktiyle kalkış olup sarây-ı hümayûna avdet buyrulduğu söze ve sohbete sedd oldu.

### **Başçakırsalan Yusuf Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Başçakırsalan Yusuf Ağa bâ-dizdârî-i kal'a-yı Sultâniye*

Silâhdâr-ı sâbık Ali Beyefendi'nin zamanından beri başçakırsalan [72a] bulunan Keman-keş Yusuf Ağa, hâlâ Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlû İbrahim Ağa Hazretleri'ne de bî't-tav' ve'r-rızâ başçakırsalanlık hizmetinde ibkâ olduğu silâhdâr-ı müşârünileyhe bir dâ-i bî-devâ gibi görünmekle, mutlaka tard u teb'idini murâd ve bu günlerde mahlûl olan Çanakkalesi dizdarlığı ile çerâğlığını vesîle-i isti'bâd bilip, uhdesinden münhal olan başçakırsalanlığa kendisinin rikâbdarlığından beri emekdârı olan Hazineli Hubî Râşid Ağa'yı

bi-hakkın vâris ve şimdiye kadar emeline nâil olamadığına kendinin hırsı bâis olduğu, sâni değil belki sâlis oldu.

### **Yıldız Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı Yıldız*

Pâdişâh-ı gerdûn-menzilet ve şehinşâh-ı Feridûn-menkabet hazretleri, bir seneye yakındır ki tîr ü keman meşkiyle meşgûl ve kuvvet-i kahramânîleri muktezâsı eski keman-keşlere müsâbakatları me'mûl olmağın, kâffe-i esrâr-ı keman-keşî kendilerinde zâhir ve bu cihetle cümlelerin efkârı ok yay sohbetine dâir olduğundan (Nazm);

*Şast-ı ikbâle göre menzil alır ehl-i hüner*

Diyecek, herkes reh-güzerde siperlendikleri mahall-i nazar olmağın, ağavât-ı derbederin mertebe-i istidâd-ı mâder-zâdları muâyene olunmak arzusuyla, kasr-ı İrem-asr-ı Yıldız'a kemend-endâz-ı kevkeb-i ikbâl ve ol câ-yı mürtefî'e suûdları sermâye-i erbâb-ı âmâl olduğundan, teşrîfleri hûrinde keman-keşân-ı çille-keşân sadâ-yı "Yâ Hakk"ı Hak'tan ayrılmayacaklarına nişân edip, içlerinde Binyüzcü Hâfız Efendi ve ricâl-i etbâ'larından Bekçi Kara Molla ve Astarıcı İbrahim Ağa ve Silahşor Behçet Bey, bu fende mâhir ve Bekçi, keman-keşler arasında akrânları nâdir olmakla, biniş yerlerine devâmları için irâde sâdir olup, kendilerine mahsûs tarz-ı tozkoparanî üzere yay çekip ok atmaları seyr ü temâşâ ve pek sert yaylar ile küşâdları sadâ-yı "Yâ Hakk" a nice nâğme-i dil-keş-edâ zamm eylediği tahsîne sezâ olup, arkalarından Enderûn u bîrûnda ser-efrâz ve fenn-i tîr-endâzîde mümtaz olan Hazineli Lezgi Mehmed Ağa ve Kato Hasan Ağa ve Meleşzâde İzzet Bey ve Kuril Emin Ağa ve Kilerli Haydar Ağa ve Sağır Nâşid Ağa ve seferlili Cündî Hüseyin Efendi ve Sisli Çırağı Mustafa Ağa ve Şemsi Mehmed, ruhsat-ı şâhâne ile yedişer kere oku atıp [72b] yayı yastıkları vesîle-i imtiyâz ve sair ağalara da bir nev'i sebep-i nâz ü niyâz olup, ba'dehu biniş yerlerinde arzusu çekilen şeylerin seyri ile iktifâ ve ikinci namazı edâ olunduktan sonra, avdet-i hümâyûnları eslâf-ı mülûkun isrine iktizâ oldu.

### **Çavuş Ahmed Şah'ın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çavuş Ahmed Şah bâ-türbedârî-i Eyyub-i Ensârî*

Sıgar-ı sinninden beri ömrü hânendelik ile kütâh ve gece ve gündüz

her dâirede fiske-dâire çaldığı günâh olduğuna bugünlerde âgâh olan seferlili Çavuş Ahmed Şah "Bu tuttuğum yol yolsuz" diyü tedârik-i mâfâta kıyam ve sağ oldukça Eyyûb Ensarî radyallahu anhö'l-Bâri türbedarı olarak güzârende-i eyyâm olmayı istirhâm etmeğın, şâh-ı evreng "ser-heng-i bî-renk hakkında me'mûl olan evreng bu zemînde renk gösterdi" diyerek türbe-darlık vâridatına biraz vezâif zamm ve kendinin kanaati de hızâne-i Hudâ'ya ilâve olunmak şartıyla çerâğlığına rızâ-yı yümn-irtizâları munzam oldu.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Âmeden-i Ramazân-ı bâhirü'l-feyezân fi-leyle-i pazar*

İşbu otuz üç senesi Ramazân-ı şerîfi Pazar gecesi beyân olunduğu ma'lûm-ı alemiyân olmakla, ferdâsı günü cümle İslâm sıyâma devam ve geceleri terâvihe kıyâmdan başka sekiz on gün müteâkiben sarây-ı hümayûn hocaları mubâhese-i ilmiyye ile meşgûl ve letâif-i Kur'aniyyeyi beyân ve izâh ile mazhar-ı âtîfet-i âlem-şümûl oldular.

### **Hâmide Sultan'ın doğumu**

*Vukû'-ı velâdet-i hazret-i Hâmide Sultan*

Ramazân-ı şerîfin üçüncü günü, sülâle-i tâhire-i Âl-i Osmânî'den bir duhter-i pâkize-ahter, dâhil-i harem-serâ-yı pâdişâh-ı heft-kışver olmakla, ism-i sâmiyeleri Hâmide Sultan tesmiye ve Ramazân-ı şerîf münâsebetiyle tekellüfât-ı resmiye tamâmiyle tesviye olamayıp, ancak Silâhdâr İbrahim Ağa Hazretleri'nin yediyle çil pâre serpilerek sultan-ı müşârünileyhâ tarafları tarziye ve üç gün mehterhâne çalınıp gündüzleri top atılması taraf taraf tavsiye olundu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet fi-yevm-i ehad*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Hırka-i Şerîf'i ziyâret için sarây-ı Beşiktaş'tan İslâmbol Sarayı'na teşrîf-i şâhâne vuku ve resme dâhil olan vükelâ ve ulemâ ol sevb-i pâki ziyâret ile mazhar-ı âtîfet oldukları şüyû' buldu.

### Bazı hânende ve sâzendelere çavuş unvanı verilmesi

*Serheng-i şehriyârî şüend-i [73a] ba'z-ı mülâzimân-ı hânende ve sâzende*

Dâire-i devlette, dâima devr-i ebvâb eden çavuş ve mülâzim yirmi otuz kadar olması lâzım iken, biraz vakitten beri çerâğ olanların yerlerine yeniden çavuş etmediklerinden aded ve efrâdı tenezzül ettiğini Başçavuş Sadullah Ağa silâhdârağaya ifâde ve silâhdâr-ı müşârünileyh de iktizâsı üzere icrâsında tahsîl-i irâde etmekle, hazinede Çavuş Şâkir Ağa'nın birâder-i mihteri Kemârû Mustafa Ağa ile hânende mülâzimlerinden diğer Mustafa Ağa ve Neyzen Nuri Bey ve Dellalzâde İsmail Ağa ve kilerde Köle Hüseyin Efendi ve seferlide Şevki Efendi ve Çilingirzâde Ahmed Ağa ve Kemânî Edhem Ağa, cem'an sekiz ağa çavuşluk unvânıyla be-kâm ve sırmalı takye yerine yelken giydikleri kendilerine sebab-i ihtirâm oldu.

### Sarayda Ramazan Bayramı kutlamaları

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-i cedîd*

İşbu Ramzan-ı bâhirü'l-feyezân, envâ'-i ibâdât ü taât ile güzêrân ederek pâyâne resîde ve bayram günü Bâbüssaâde pîş-gâhında muâyede-i hümâyûna gidenler lezzet-i halâvet-i merâtib ü münâsibi çeşîde ettiler.

### İzzet Paşa Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-kasr-ı İzzet Paşa*

Şehr-i Şevval'in on dokuzuncu Pazartesi günü İzzet Paşa Köşkü'ne saltanat binişi olmakla, vakt-i muayyenesinde şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri kanca başlı saltanat sandalına süvâr olup, zahr-ı pür-fahr-i mülûkânelerinden, kibâr-ı Enderûn-ı hümâyûn ve ağavât-ı letâfet-nümûn, usûl-i mehâsin-şümûl üzre gittikleri sebab-i safâ-yı derûn olmağın, ba'de'l-vusûl kasr-ı mezkûr-ı meşhûre nüzûl olunca resm-i âdî şeyler birer birer icrâ ve'l-hâsıl "El âdetü lâ-tutrekü küllehu lâ-yudreku"<sup>59</sup> kaideleri edâ ve ifâ olunduktan sonra, taşra keman-keşleri içeri ağaları gibi beyaz sâde kaftanlar giyip, orta kuşak huzûr-ı hümâyûnda, Binyüzcü Hâfız ve gerek Kara Molla ve Astarçı İbrahim Ağa'nın attıkları ok, aslı var yok "Bin gezden ziyâde gitti" diyü tahsîn edenler çok olduğundan, mûmâileyhüme me'mûllerinden efzûn altın verilmesi irâde ve

59. "Alışkanlıkların çoğu anlaşılmamakla beraber terk olunmaz."

ağalardan olan keman-keşler biraz şey istifâde eder etmez avdete kıyam ve sarây-ı Beşiktaş'a atf-ı zimâm-ı ihtimâm olundu.

### **Padişahın kabza alması şerefine Ok Meydanı'nda ziyafet düzenlenmesi**

*Vukû'-ı ziyâfet-i kabza der-meydan-ı Ok*

*Ol pâdişeh ki her hünerinde [73b] yegânedir*

*Fenn-i tîr-endâzîde ferîd-i zemânedir*

medhine mazhar olan pâdişâh-ı bende-perver efendimiz hazretleri, sâl-i sâbıktan beri meşki ile meşgûl oldukları keman-keşliği hakkı üzere tahsîl ve usûl-i fûrû'unu tekâmîl öğrenmek ile Ok Meydanı'nda kabza almaya karâr ve kabza ziyâfeti için, matbah emini olan Gümrükçü Osman Ağa me'mûr olduğu tevâtür-yâb-ı istihâr olup, ağa-yı müşârünileyh kâffe-i levâzımât-ı ziyâfeti tehiyye kıldığını atebe-i ulyâ-yı saltanâta, silâhdârağa vâsıtasıyla takrîr ve işbu Zilkade'nin on birinci günü Ok Meydanı'na saltanat ile teşrîf buyrulacağı teşehhür olunmağın, yevm-i mezkûrede meydân-ı mezbûre azîm alay ile şeref-bahş-ı izz ü meymenet ve orada cem' olan bende-gân-ı saltanat, kudûm-i hümâyûnlarından iktisâb-ı meserret edicek, irâde buyrulan ziyâfet taraf taraf çıkmaya işâret olunup, sâye-i şâhânede misli görülmedik mertebede mükemmel et'imme-i mütenevvia keşide ve lezzetini nev'-i beşerden fazla Ok Meydanı'na gelen zevî'l-ervâhın ekserîsi çeşide eyledikleri sıhhate resîde olup, ba'dehu cemî' meydan kendine kalan Ok Meydanı Şeyhi Binyüzcü Hâfız Efendi huzûra da'vet ve kaidesi üzere kabza verdiği makbûl-i hazret-i pâdişâh-ı İskender-hey'et olmağın, arkasından bi'l-maiyye müdâvim-i tîr ü keman ve mülâzım-i kabza-i kudret-i Yezdan olan keman-keş ağalardan Hazineli Lezgi Mehmed Ağa ve Kato Hasan Ağa ve Meleşzâde İzzet Bey ve Gülşen Nuri Bey ve Keman-keş Kuril Emin Ağa ve kilerli Sağır Naşid Ağa ve Cündî Haydar ve Cündî Tâhir Ağa ve seferlili Sisli Çırağı Mustafa Ağa ve Cündî Hüseyin Efendi ve Şemsî Mehmed Ağa ve bunlardan aşağı bilâ-da'vâ sırra aşînâ olmak emeliyle meşk etmekte olanlardan yine hazinede Cündî Aşkar Ağa ve Cündî Halil Efendi ve Kâtib Tayyar Efendi ve tûfengî yamaklarından Atâ Bey ve Arap Abdullah Ağa ve harem ağaları musâhiblerinden Paşa Çırağı Abdullah Ağa ve Elmas Ağa ve Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi ve Kahvecibaşı Mustafa Beyefendi ve Ser-kurenâ Berberbaşı Ali Ağa ve hazine kethüdâsı İlyas Ağa, velhâsıl zât-ı şâhâne ile yirmi dört aded erbâb-ı hired, kabzadan hisse-mend olarak cümlesi keman-keş sırrına vâkıf ve meydân-ı maârifde dokuz yüz hatve



[74a] ok atmanın usûlüne ârif oldukları ile ziyâfet me'mûru Gümrükçü Osman Ağa huzûr-ı müstevcibü's-sürûra da'vet ve sâye-i şâhâne yaptığz ziyâfet, hakkında mûcib-i riâyet olup, anın da beline yüzbin kuruş kıymetli bir mücevher bıçak takıldığı cümlemin tâkâtını tâk edip, oradan sarây-ı Beşiktaş'a alay ile avdet ve yeni kabza alanların sırr-ı ser etmek için birbirleriyle kabzalaştıkları keman-keş olmayanlara merak edicek bir keyfiyet oldu.

### **Şalcı Nazîf Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Şalcı Nazîf Ağa ez-hâne-i seferli*

Tüfengî yamağı olan ağavâtın içinde baş yamak olan, seferlili Şalcı Nazîf Ağa, ahz ü itâda tâlî'i küşâde ve umûr-ı hâriciyesi ağaların çoğundan ziyâde olmakla, hâline münasip bir şey ile çerâğlığı tahsîl ve silahşorlûk ilâvesiyle sûret-i idâresi müstağnî-i beyân-ı tafsîl oldu.

### **Lezgi Mehmed Ağa ve bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Terfî-i rütbe-i Lezgi Mehmed Ağa ve sâir be-nakl-i hâne-i hâssa*

Bu evân-ı sa'd-iktirânda, hazine de olan bıçaklı eskilerden Lezgi Mehmed Ağa'nın terfî-i rütbe etmesi silâhdârağa tarafından âlem-i bâlâya inhâ ve taraf-ı eşref-i şâhâned en dahi müsaâde-i seniyye imâ buyrulmakla, işbu Zilkade'nin on ikinci Salı günü ağa-yı mumâileyhe hâsoda müjdesi zuhûr ve üst tarafından yoluyla giyimbaşı olmuş Veliâğazâde Mahmûd Bey gibi bîşuur ve gerek göç eskisi Hâmid Ağa gibi cesûr bu tekaddümü umûr etmeleri hâtır-ı hazret-i silâhdârîye hutûr etmeyip hazine den Lezgi'yi mesrûr ettiğı misillü, kilerden de ikinci Çuhadâr Seyyid Mehmed Ağa'yı ve seferliden Tatar Hanzâde Ahmed Bey'i hâsodaya aldirttığı ötekileri inkisâra mecbûr ve bir dahi hâsoda olunca kadar bî-çâreler şikeste ve beste ma'zûr olduktan sonra, Seyyid Mehmed Ağa'nın üzerinden münhal olan ikinci çuhadârlığa yine kilerde Kâtib Şerîf Efendi'nin lalası Uzun Mustafa Ağa şâyân ve sâye-i hü mâvâyede fâikü'l-akrân olduğı dâhil-i evrâk-ı perişân oldu.

### **Göksu Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-kasr-ı bî-kusûr-ı Göksu*

İşbu şehir-i Zilkade'nin on beşinci gününe tesâdüf eden Perşembe günü, Göksu'ya saltanat binişi olup, vakt-i muayyenesinde kaidesine tatbîken kasr-ı

mezbûra teşrîf-i şâhâne müyesser ve bir iki saat deryâ tarafına nâzır olan [74b] köşkte eğlenilip, ba'dehu içeri Göksu'ya gidilmek mukadder olunca, orada hayli sürûr u safâ rû-nümâ ve ba'dehu salıncağa binen mukallid musâhiblerin tuhaf şeyler yaptıkları mezîd-i şevk-i şehin-şâh-ı şevket-ihtivâ olunca, akşam üzeri sarây-ı Beşiktaş'a avdet-i hümâyûnları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Silâhdâr İbrahim Ağa'nın azledilip yerine İlyas Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Silâhdâr-ı Şehriyârî İbrahim Ağa ve nasb be-câyeş Hazine Kethüdâsı İlyas Ağa*

Mâh-i hâlin on altıncı Cuma günü, selâmlık Tekerlek Câmi-i şerîfine vâki olup, ancak câmi-i şerîf ile sarây-ı Beşiktaş beynehümâsı beş on hatveden ibaret ve bu cihetle ata binme tekellüfünden vâreste olduğu şâyeste-i gaflet değilse de muktezâ-yı hikmet, silâhdâr-ı vakt bulunan İbrahim Ağa Hazretleri, buralarını güzelce mütâlâa edemeyerek, câmi-i mezkûra zât-ı şâhâne azîmet ederken süvâr oldukları esb-i eşheb-hurâm me'mûlden ziyâde izhâr-ı ihtîşâm edicek, sorguc-ı hümâyûnun ser-i saadet-efserlerinden sukûtu iğbirar-ı şehriyâr-i âli-tebarî mûcib ve böyle semtsiz serkeş at hazırlanması silâhdâr-ı emekdârın azlini müstevcib olup, hemen selâmlık avdetinde infîâlleri berkemâl ve silâhdâr-ı ihtiyâra iltifât olunmayarak yerine irsâl buyurduklarından sonra, ferdâsı günü hazine kethüdâsı İlyas Ağa'ya, silâhdârlara hûn-i nasbında giydirdikleri bol yenli sırt samur kürkü huzûr-ı hümâyûnlarında ilbâs ü iksâ ve rûtbe-i sâmi-i silâhdârî ile kadr ü haysiyetlerin mübâlâğa edip, mâbeynde mâbeynci gibi olan haremağaları musâhiblerine koltuklarına girdirerek silâhdârağa yerine gönderdikleri, selef-i sâlihlerine hüzn ü melâl ve dokuz ayın içinde infisâlleri kesr-i hâtır-ı evlâd ü 'ıyâl gibi olmuş ise de bî-çare çâresiz yalısına gidince, silâhdâr-ı cedîd kendi yerine hazine kethüdâsı olacak Şehzâde Lalası Kadîd Emin Efendi Hazretleri'ni alıp betekrar mâbeyn-i hümâyûna rû-be-râh azîmet ve huzûr-ı hazrete yüzler sürdükleri saat Hâsodabaşı Hüseyin Ağa ma'rifetiyle ilbâs-ı hil'at buyrulup, me'mûr-ı mahsûsa terfîkan hazine-i hümâyûna irsâl ve pîr-i sâl-hurde, âhir ömründe nâil-i âmâl ve mâbeyncilik inzimâmıyla hazine kethüdâlığının teveccühü onca çok ikbâl olmağın, arun da uhdesinden münhal olan şehzâde lalalığı hâfızü'l-Kur'an-ı [75a] nâdirü'l-akrândan hâsodalı Hâfız Mustafa Ağa'ya icrâ ve lalalık unvânıyla mesrûr ü ihyâ buyrulduktan sonra hazine-i pâdişâhînin halef ü selef beyinde devr ü teslîmi kâide-i kadîme olduğu ma'lûm ve ancak İlyas Ağa Hazretleri silâhdâr olmasıyla bir iki ay o gâile-i azîme ile meşgûl olacak vakti ma'dûm olduğundan, şimdilik ol tekellüften

tarafeyn vâreste ve bir âsude vakitte icâbına bakılması emr ü irâdeye vâbeste oldu. Ancak silâhdâr-ı sâbık, harem-i hümayûnda hazinedar usta olan Cevri Kalfa'nun cebri ile ol mesnede lâyük olduğundan, kâffe-i kusûru ma'zûr buyrulmak me'mûl iken aks-i kazıyye zuhûru bî-çâreyi ser-nigûn ve dokuz ayın içinde infisâli kimi olsa "Kün fe-yekûn"<sup>60</sup> edeceği ma'lûm-ı hümayûn olunca kalb-i şerîfleri merhamete makrûn ve şehzâdelikleri evânundan beri etbâ'ları olmuş olan emekdar silâhdârın müstevfâ ta'yînât ve sâir vâridât ile memnûn buyurdıkları, mehmâ-emken tesliyet-i derûn ve fazlası bâdî-i şâdî-i ahâli-i Enderûn oldu.

### **Silâhdâr İlyas Ağa'ya hatt-ı hümayûn gönderilmesi**

*Zuhûr-ı hatt-ı hümayûn be-silâhdâr-ı Cedîd İlyas Ağa*

Mesnede-i sâmi-i silâhdârî ile kâm-kâr olan Devletlû İlyas Ağa Hazretleri'ne dahi eslâflarına gönderildiği misillü, yevm-i nasbının üçüncü gecesi taraf-ı şâhânedan Paşa Çırağı Musâhib Abdullah Ağa yediyle hatt-ı hümayûn zuhûr ve kaidesi üzere arz ağaları muvâcehesinde okunması sebeb-i celb-i hâb-ı huzûr oldu.

### **İlyas Ağa'nın silâhdârağa dairesinde yeni düzenlemelere gitmesi**

*Tebdîl-i hademe-i silâhdâr-ı sâbık ez-dâire-i felek-fâhire-i silâhdâr-ı lâhuk*

Silâhdâr İbrahim Ağa'nın müddet-i kalîlede hasbe'l-kader azli mukadder olduğuna tallukâtı mükedder olmak iktizâ ve içlerinde ancak Kaftancı Derviş Hâfız Ali Ağa'nın kutb-ı dâni merkez-i dâire-i silâhdârîde karâr ve istikrârı muvâfık-ı rızâ olup, bâkisi hizmetlerinde mukim olamayacakları âşikâr ve husûsuyla birkaç gün mukaddem başçakırsalanlık ile "el-akdem fe'l-akdem"<sup>61</sup> olan Hubî Râşid muttasıl vâhid bir avâid almaksızın başçakırsalanlıktan yine çıktığı bî-çâreyi dağ-dâr ve kazanıp kazanacağını tarümâr edince, anın mesnediyle hazinede lalamız alan Çuhadârağa Çırağı Ali Ağa başçakırsalanlık ile mâ-dûnlarına zâbit ve eskileri nazardan sâkit olduğundan [75b] kayıtları terkîn ve ikinci çakırsalanlığa kilerli Haydar Ağa ve üçüncülüğe, silâhdârağaya akraba olan Yesârî Mustafa Ağa ve dördüncülüğe Hattat Süleyman Ağa ve beşinciliğe seferliden Kocabaş Süleyman Ağa ve altıncılığa kilerden Mısırlı Mehmed Ağa ta'yîn olunduklarından sonra, kilerciliğine kilerde kâin başlala

60. "Ol dedi oldu."

61. "Eski olan önceliğe sahiptir"

kollukçusu Sadullah Ağa sezâ ve tütüncülük için hazine kethüdâlığında kullandığı tütüncüsü olan Kuril İsmail Ağa ibkâ buyrulup, bunların hitâmında hâsodalılardan icâbı üzere lalalığa tanzîm ve başlalılığına Ustazâde Ahmed Ağa ve ikinci lalalığına Tüfengîbaşı Yahya Beyefendi ve üçüncü lalalığına Mehtab Edhem Efendi ve dördüncülüğe Miskalî Ahmed Ağa ve beşinciliğe ulemâdan Hasan Beyefendi'nin nasbı netîce-i ta'zîm olup, yerine kethüdâ-yı gencîne olan Emin Efendi Hazretleri dahi ağa yerinde kaftancı bulduğu Nuri Ağa'yı ve kilerci olan Zaîf Nazîf'i ibkâ ve hazine kethüdâlığında selefi olan silâhdârağaya bu vechile hareket eylediğini inhâ edip, fakat tütüncülüğüne vaktiyle acemîsi olan Nahîfî Ahmed Efendi'yi intihab ve bu kadarcık tevcihât ile iktifâ eylediğini herkes istisvâb eyledi.

### **Anahtarağası Saîd Ağa'nın vefatı**

*Vefât-ı Anahtarağası Sikencebin Saîd Ağa der-hücre-i hod*

Hâsodalı ağaların arasında mizâc-ı cebîn ve saraya gireli şân şöhreti sikencebin olan Anahtarağası Saîd Ağa, ziyâdece müsinn ise de mesnedinin muktezâsı umûma zâbit ve kesret-i meşâgil ile nabzı hareketten sâkıt olup, hemen hücresinde şerbet-i mevî nûş ve lezzet-i sikencebini ferâmûş etmekle, alt yanında peşkirağası olan Hulyacı Hâfız Mehmed Ağa, anahtarağalığı unvânıyla Beşiktaş Sarayı'ndan sarây-ı Sitanbul'a âzim ve peşkirağalığına Biniş Peşkirağası Şâir Râsih Efendi mülâzim olup, köşe peşkirağalığı raddesine eski hâsodalılardan Türk İbrahim Ağa vâsıl ve nihâyette açık kalan hâsoda gediğine mülâzimân-ı hazîne-i hâssadan Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi nâil olduğu re's-i mesâil oldu.

### **Mehmed Paşa Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı Mehmed Paşa*

Şehr-i Zilkade'nin ilk Cuması günü, selâmlık Selimiye Câmi-i şerîfine sipâriş ve Cuma namazı kılındıktan sonra saltanat ile Mehmed Paşa Köşkü'ne biniş olması, cümleye sebep-i küşâyış [76a] olacağından, vakt-i mahsûsada, pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl, süvâr-ı zevrakçe-i iclâl olup, evvelâ Selimiye iskelesine vusûllerinde, muntazır-ı yümn-i kudûm-i meserret-lüzûmları olan solak ve peykân ve al baratalı yüzden ziyâde hasekiyân, rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkanelerinde pûyân olarak, câmi-i mezkûr-ı meşhûre vusûl ve Büyük İmam Emin Efendi'ye iktidâ olunarak edâ olunan Cuma namazı, hayyiz-i

kabûle mevsûl olunca, câmi-i şerîfden hareket ve mükemmel alay ile Mehmed Paşa Köşkü'ne şeref-bahş-ı şa'saa-yı şevket olduklarında, ağavât-ı Enderûn-ı hümâyûn huzûr-ı mehâbet-mevfûra varıp hidmet-i zemîn-bûsu edâ ve muvâcehe-i mülûkânede dest-beste-i makam-ı ta'zîm oldukları, şâyeste-i senâ bir keyfiyet-i cihân-bahâ oldukta, biniş günleri seyr ü temâşâyâ şâyân olan tûvâna pehlivânân yek-diğere meydan okuyup, tahmînen iki saat kadar ol gürûh-ı pür-şükûh ile vakit güzêrân ve bunların arkasından, keman-keşân kabza-i kemâna el urup, anlar dahi konulan koşuyu almaya bezl-i tâb u tûvân edicek, içlerinde içaçası Bekçi Kara Molla havayı aldığı tahsîn-kerde-i şâh-ı cihân olup, dokuzyüzcüler arasında dahi hazineye olan ağalardan Meleşzâde İzzet Bey sâhib-i nâm u şân olunca, huzûr tamâm ve salât-ı asr kılındığı hengâm, avdet alâimi istişâm ve kable'l-akşâm şehinşâh-ı İskender-ihtişâm, saltanat sandallarına râkiben sarây-ı Beşiktaş'a geçtikleri meşhûd-ı havâss u avâm oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Vukû'-ı muâyede-i ıyd-ı adhâ der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu otuz üç senesi merâsim-i ıyd-ı adhâ, Cumartesi günü sarây-ı Sitanbul'da sâbıkları misillü icrâ ve vükelâ vü vüzerâ vü ulemâ gubâr-ı taht-ı hümâyûnu aynü'l-uyûna kühl-i cilâ eyledikleri sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Başçakırsalan Ali Ağa'nın azledilip yerine Esad Ağa'nın getirilmesi**

*Tebdîl-i Başçakırsalan Ali Ağa ve nasb be-câyeş Esad Ağa*

Silâhdâr-ı nâm-dâr Devletlû İlyas Ağa Hazretleri, mesned-i sâmi-i silâhdârî ile kâm-kâr oldukları gün, başçakırsalanlık unvânı ile memnûn buyurdıkları Çuhadârağa Çırağı Ali Ağa'yı muahharen ettiklerine pişmân ve nasılsa bir zemîn ü zamân ile mübtelâ-yı belâ-yı nisyân imiş diyü tebdîline bahâne-cûyân olduğu Ali Ağa'ya sebeb-i tuğyân olmak lâzım iken, Ali Ağa ihtiyâr-ı inzivâ ve kendi rızâsıyla isti'fa ettikte [76b] başçakırsalanlık ile hazinede hatırlı çuhadârlardan gulâm-ı be-nâm Esad Ağa, hazz-ı istifâ eylediği bî-çareye mûcib-i cevri ü cefâ oldu ise de şâh-ı âli-himem ma'zûr-ı mezbûru perîşân-dirhem olmamak için "Biz Ali Ağa'yı daha â'lâ görürüz" kelâmü'l-mülûk mülûkü'l-kehlâmı ile yarasına merhem sürmeye mülhem oldukları sebeb-i def'-i gam u vehm oldu.



*Çantacı*

**Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi’-i sâl-i erba’a ve selâsîn ve mi’eteyn ve elf ve zuhûr-ı Muharremiye be-  
ağavât-ı zî-şeref*

İşbu otuz dört senesi Muharremü’l-harâmı Perşembe günü duhûl ve yevm-i mezkûre-i mübârekenin şerefiyle teşerrûf olunduğuna teşekküren Muharremiye ihsân buyurulacağı müsellemin-i erbâb-ı redd ü kabûl olmakla, zât-ı şâhâneleri Çinili Köşkü’ne sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve bu vesileyle silâhdârağa bendelerinin taltûfini dahi sebep-i tezâyüd-i ikbâl kıldıktan sonra, mecmû’-ı ağavâta yegân yegân Muharremiye ihsân ve biraz da top oyunuyla tomak oyununu seyrederek eğlendikleri ağavât-ı sermâye-i servet-i sâ mân oldu.

**Bebek Kasrı’nda yılbaşı rikâbı düzenlenmesi**

*Vukû’-ı rikâb-ı sâl-i cedîd der-Kasr-ı Bebek*

Muharrem rikâbı Bebek Köşkü’nde icrâ buyrulmak üzere, pâdişâh-ı muhalledü’l-ikbâl, Muharrem’in beşinci Pazartesi günü Bebek Köşkü’ne sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve kanca başlı sandal ile sevâhil-i semt-i Bebek mâl-â-mâl olıcak, öğleden sonra Sadrazam Derviş Paşa ve gerek Müftî-i müşkil-küşâ Devletlü Âsım Molla Hazretleri, ol câ-yı muallâda resm-i rikâbı icrâ ve tebrîk-i sâl-i ferhunde-fâlî edâ vü ifâdan sonra avdetleri muvâfık-ı rızâ olup, biniş günlerine mahsûs olan resimler birbiri ardınca bî-fütûr zuhûr, velhâsıl saat on bire kadar envâ’-ı zevk ü sürûr ile vakit mürûr edicek, şehinşâh-ı kerem-güster, akşam ezânıyla berâber “Avdeti gönül ister” deyip hemen

sandal-ı saltanâta râkiben sarây-ı Beşiktaş'a avdet ve beyne'l-îşâeyn vusûlleri bir nev'i meserret oldu.

### **Eski Silâhdâr İbrahim Ağa'nın helâllik dilemek için Topkapı Sarayı'na gelmesi**

*Âmeden-i Silâhdâr-ı sâbık İbrahim Ağa be-sarây-ı dil-ârâ berây-ı icrâ-yı resm-i istihlâl*

Öteden beri sarây-ı saltanatta silâhdârlık pek büyük mesned olmakla, ba'de'l-infisâl cem' Enderûn halkı ile resm-i istihlâl kaide ve bu usûl-i mehâsin-şümûlün icrâsı cümle hakkında fâide olduğuna binâen, taraf-ı eşref-i şâhânedan da' vetine ruhsat buyrulmakla, mâh-ı Muharrem'in haftası olan Perşembe günü [77a] Enderûn-ı hümayûna vürûdu muâyene ve Başyazıcı Mustafa Efendi ma'rifetiyle harc-ı hâssadan masrûfu muvâzene olup, ba'dezîn ashâb-ı güzîn-i rıdvânullahi aleyhim ecmain hazerâtının dahi emânetlerini halefine teslîm ve bu cihetle defterini takdîm edicek, hemen halef ve selef birlikte huzûr-ı hazrete azîmet ve lutfen ve keremen mutâd olan samur kürklerin telebbüsü ile mazhar-ı mefharret olduktan sonra, sâbık müşârünileyhin tîz vakitte infisâli kaddini dü-tâ ve silâhdârlık müddetinde gün göremediği kendiye elem-i uzmâ olduğuna binâen, taraf-ı şâhânedan sadra şifâ bazı sözler gûşuna ilkâ ve teveccüh-i şâhâne üzerinde ibkâ buyrulduğu îma olununca, dâire-i hümayûnu dolaşmaya ruhsat istihsâl ve mâbeyn-i hümayûndan çıktığı ile her odadan istikbâl olunup, beyne'l-îşâeyn harem ağaları ve zülüflü baltacılar ocağına varınca giderler iken koltuğuna peşkirağaları girip, önünde gümüş şamdanlara taht mumları dikilerek azîm ta'zîm gösterilmeğin, her odada her türlü riâyet bu surette nihâyet buldukta, ağa-yı müşârünileyh, cümleden izhâr-ı hoşnudiyet ve ba'dehu memnûnen hânesine gittiği resîde-i serhadd-i sıhhat oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı Topkapı*

İşbu otuzdört senesi Muharrem'i, Teşrinievvel'in sekizinci Perşembe günü duhûl ve mâh-ı mezbûr içinde Teşrinisânî de hulûl ettiğinden havalarda rutûbet peydâ ve husûsiyle ortalığı bürûdet istilâ etmeğin, bundan böyle sevâhilde sıklet müştedd ve deryâda safvet külliyyen münsedd olmakla, hemen bir vakt-i münâsibde nakl-i hümayûn murâd-i pâdişâh-ı rub'-ı meskûn



ise de bahren İstanbul'a mürûr u ubûr biraz dehşetli görünür diyü bir gün evvel ağaların karadan Karaköy kapısına kadar atlar ile gitmesi tasvîb ve oradan piyâdelerle geçilmesi tensîb olunup, ferdâsı gün bi-hamdihi Telâla, deryâda sükûnet rû-nüma ve velî-nimet-i âlem efendimiz selâmet ile Topkapı Sarayı'na geçtikleri âleme sürûr u safâ oldu.

### **İncili Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb be-Kasr-i İrem-asr-ı İncili*

Hadâik-i sultâniyede, dürr-i nâ-yâb gibi şöhret-yâb olan köşklerden İncili Köşk'e Muharrem'in beşinci günü rikâb ısmarlanıp, yevm-i mezkûrede Devletlü Sadrazam Derviş Paşa ve Fetvâ-meab ve takva-intisâb Semâhatlü Mekkizâde [77b] Âsım Molla hazerâtı, ba'de'z-zuhr kasr-ı mezbûrede hâk-i pâ-yi hazret-i zillullâhîye yüzler sürerek tebrik-i reh-yâb ve resm-i âdâb u rikâbı bu minvâl üzere icrâları mahzûziyet-i cenâb-ı şevket-meâb oldu.

### **Hâfız Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Hulyacı Hâfız Mehmed Ağa bâ-mâhiye-i müstevfâ*

Eski Sultan Mustafa Han Hazretleri'nin zamanından beri, ömr-i girân-mâyesini saraylarda güzâr ve ibtidâ Eski Saray'dan bed' ile Galata Sarayı ve Enderûn-ı hümâyûnu, otuzar sene beklediği tevâtüren iştiâh bulan hâsodalılardan Hulyacı Hâfız Mehmed Ağa, hulyâ-yı câh-i âli ile gördüğü rüya sarayca anahtarağalığına kadar pâyidâr olduğu, manzûr-ı sığâr u kibâr olduğundan, Hulyacı'ya cümleten saray halkı riâyet ve hâssaten silâhdâr olanlar derecesiz hürmet etmekte iseler de Hulyacı'nın akvâl ü ef'al-i mâ'tûhânesi silâhdâr-ı cihân-dârı mustarib ve ne kadar iltifât eylese Hulyacı iyiliğe münkalib olmayıp, zarurî silâhdârağa gâibânesinden çerâğlığını ricâ ve harc-ı hâssadan mâhiye bin gurus ile çerâğlığı becâ görüldüğüne Hulyacı keder ve bunun üzerine kibâr-ı Enderûn'a muğber olup dışarı çıktıktan sonra, evvelki gibi her söze inat ve nisbetine lihyesini küşâd etmeyip, matrûşen merâkid-i ehlullâhı ziyâret için bütün gün türbeleri geşt ü güzâr ve "Kaderde var ise dışardan dahi gelir, ya başçuhadâr olurum ya silâhdâr" diyerek altı ay kadar rû-yi perişânı zamâna gösterdiği hatır-güzâr-ı "Fe'tebiru yâ ulû'l-ebâr"<sup>62</sup> olduktan sonra, rahmet-i Hazret-i Hakk'a vâsıl ve müjde-i mağfirete kabiliyet

62. "Ev basiret sahipleri. ibret alın.", Avet-i kerîme

hâsıl ettiğini Enderûn halkı işittiklerinde, herkes rûhunu rahmet ile şâd ve Hulyacı'nın hulyâsını bilenler ayn-ı kavm-i Semûd u Âd gibi yâs ettiklerinde "Ve'n-nefsu lâ-tentehî an neyli mertebetin hattâ termî elletî min dûnihe'l-'atabu"<sup>63</sup> meâlinde müstefâd olmuştur. Bunun üzerine şimdiki hâlde mahlûl olan anahtarağalığı ile Peşkirağası Râsih Efendi mübeccel ve nazm u nesri sûtûn ü mevzûn gibi mükemmel olup, peşkirağalığı dahi Köşe Peşkirbaşılardan Nureddin Ağa'nın uhde-i âlisine muhavvel ve köşe peşkirağalığı unvânıyla Müezzînbaşı Ceviz Emin Ağa'nın kameti muhayyer gibi muhayyel olunca, tâ nihâyette açık kalan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Halâvet Ahmed Efendi[78a] tarâvet kesb eylediği sahâif-i Vekâyî'e mûcib-i letâfet oldu.

### **Giyimbaşı Mahmûd Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Giyimbaşı Mahmûd Bey ez-hazine-i hümayûn*

Hazine-i hümayûnun giyimbaşı, Levend Çiftliği kışlasına nâzır olan Ocak Ağası Veliâğazâde Mahmûd Bey, mizâc ü mişvârının iktizâsı hâsodaya heves-kâr olduğunu yâr u ağıyâra izhâr etmeyerek, pes perde-i hafâda çeşm-daşt-ı intizâr iken, akdemce mâ-dûnundaki ağalardan hazinede Lezgi ve kilerde ikinci çuhadâr Seyyid Mehmed Ağa ve seferlide Tatar Hanzâde Ahmed Bey hâsoda ile kâm-kâr ve kendisi duçar-ı elem ve endişe-efkâr olduğunu âşikâr etmemişti. Nihâyet bugünlerde yine hâsoda olması takarrüb ve beyefendi belli belirsiz kamburca olduğundan hâsodayı kâle almaya teeddüb etmeğin, akdemce Kıbrıs'taki tevliyet ile çerâğ çıkan Ahmed Ağa'nın irtihâli ile mahlûl olan tevliyet beyefendiye inâyet ve bu riâyet namuslarını muhâfazadan ibaret olunca, alt yanında en eski bıçaklı eski olan, talâkât-ı lisân sâhibi Hamîd, giyimbaşı seddine sâid ve birkaç gün mürûrunda hâsodaya alınması hususuna da tâlî-i müsâid oldu.

### **Enderûn ağalarının padişahın huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomakbâzî-i ağavât-ı Enderûn der-huzûr-ı hümayûn*

Şehriyâr-ı İskender-iktidâr hazretleri, Sofa'da vâki Mustafa Paşa Köşkü'ne işbu Saferü'l-hayr'ın beşinci gününe tesâdüf eden Çarşamba günü teşrif ve ağavât-ı Enderûn'u tomak oynattırmak bahânesiyle taltîf buyurdukla-

63. "Nefis ulaşmak istediği mertebeye varıncaya kadar amacından vazgeçmez. Hatta bulunduğu yerden önceki mertebeleri yok sayar."

rından sonra, çalgı çalınmasına irâde-i seniyyeleri sudûr ve yeni yetişmiş hânendelerden Dellâlzâde İsmail Ağa ile Suyolcuzâde Sâlih Efendi

*Manend-i meh etti zuhûr  
Verdi cemâlin dehre nûr  
Olsam gamınla bî-huzûr  
Gelmez bana asla fûtûr*

şarkısı gibi şarkıları bilâ-kusûr okudukları, haklarında sebab-i hâhiş-i şevk ü sîrûr ve müstevcib-i iltifât-ı şâh-ı gayûr oldu.

### **Bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Terfî-i rûtbe-i ba'z-ı mütehayyizân-ı ağayân be-sâye-i şâh-ı cihân*

Bugünlerde, hazine ve kiler ve seferliden birkaç kişinin hâsodaya alınması için mâbeyn-i hümayûndan silâhdârağaya pusula isrâ ve ağa da icâbını icrâ emeliyle, pusulada imâ olunduğu üzere hazinenin giyimbaşısı [78b] Hamîd Ağa'yı ve eskilerden Çuhadâr Seyyid Ahmed Ağa'yı ve kilerden Çuhadâr Şerîf Ağa'yı ve Şerbetçi Sâlih Efendi'yi ve seferliden Ukalâ Mustafa Bey'i ve silâhdâr-ı esbak Ali Beyefendi'nin tütüncüsü Sulu Mahmûd Ağa'yı hâsoda müjdesiyle ihyâ edip, giyimbaşılığa sâbık nevbetçibaşı Kolçak İsmail Ağa'yı ta'yîn ve şerbetçiliğe de kilerli ağaların arasında ahlâk-ı hamîde sâhibinden Genç Edhem Ağa'yı tahmîn eylediği tahsîn olunca, seferli odasının câmeşûybaşılığını kalb ses ile ezan veren İhtiyar Selim'e teslim ve münasip ekmek düştüğü vakit çerâğ dahi ettireceğini ezan perdesiyle herifin kulağına koyduğu bir küpe-i sîm gibi oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı Hümâyûn*

İşbu otuz dört sene-i müteyemminesi, Rebiülevvel'inin on ikinci Çarşamba gecesi ber-mutâd mevlid-i şerîf kandili ikâd olunmağla, şâh-ı muhalledü'l-ikbâl, Ağalar Câmi-i şerîfine ziyâ-bahş-ı işa'a-yı iclâl olup, ol cây-ı feyz-intimâya mevlidci efendileri celb ve menkabe-i velâdeti istima' ile saâdet-i ebedî kesb ettiklerinden sonra, ferdâsı günü mevlide mahsûs alay-ı vâlâ ile Câmi-i Ahmed Hanî'ye azîmet ve ol ma'bed-i kadîmede dahi tekrar istima'ları müyesser-kerde-i cenâb-ı Rabbü'l-izzet olıcak, avdete himmet ve iyâb u zehâb-ı mülûkâneleri seyircilere ayn-ı yümn-i meserret oldu.

### **Tiryaki Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ser-peşkirî-i kilârî Tiryaki Ahmed Ağa  
be-nâm-ı nâmî-i dizdârî-i Şam*

Akdemce Şam dizdarlığı ile gâibânesinden çerâğ ve dahi türlü zemîn ve zaman ile Enderûn-ı hümayûn'dan ırağ olan Çerkes Paşazâde Abdi Bey, ipek gibi nâzik bir bey olmakla, feleğin germ ü serdine tahammül edemeyerek reh-i rastta inhirâf-ı mizâc peydâ ve lisân-ı hâlî "Naz-perverde-i visâlem men-kücâ hicrân-kücâ"<sup>64</sup> diyerek Şâm-ı cennet-meşâma vardığını melekü'l-mevt istişâm ettiği anda, enfas-ı ma'dûdesi tamâm olduğu peyâm-ı âlâmı, reside-i sâmi'a-yı vâli-i memleket-i Şam olıcak, devlete inhâ ve o cihetle diğerini istidâ etmekle, pek çoktan beri Afyonkarahisar-ı'nın dizdarlığına hasret çeken Peşkirbaşı Tiryâki Ahmed, keyf-i duhân ve neş'e-i ruhân [79a] ile afyona cılâ ve "Bu akşam Şam dizdarlığı isterim" diyü afyon bıçağını çekip mâbeyncilere gitmesi sebab-i incilâ olmakla, ferdâsı gün dizdarlık mezbûr tiryaki-i mezkûre münasip görülüp, anınla çerâğlık ihsân ve hemen kısa boyuna al kaput giyip Şam'a revân olduğu bamdan Şam'a kadar gülmeye şâyân ve peşkircilik ile nâ-dân Süleyman şâdân olduğuna mâ-dûnundaki eskiler handân oldular.

### **Seferli Kethüdâsı Ali Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kethüdâ-yı seferli Ali Bey bâ-nân-pâre-i cesîme*

Sarayda silâhdârlığı ziyâdeceemeleden, ashâb-ı âmâldenseferli Kethüdâsı Ali Bey, ba'z-ı aşüfte sözüne firifte olarak, ol mesned-i ankânın dâm-ı merâma râm olmasına leyl ü nehâr intizâr ve isrârını her bar ağıyâra izhâr eylediği iştihâr buldukta, biraz pâye-peres, ihtimâl-i ümmîd-i baîd ile defter-i bendegânına dest-res olmağa heves ettiler ise de silâhdârlık sene-i sâbıkada iki defa teceddüd ve öyle söz seferli kethüdâsının semtinden dahi geçmediği müdâhinlerin ekserîsine mûcib-i tereddüd olunca, beyefendi kepâze olduğuna intikâl ve Silâhdâr İlyas Ağa "İstiskal etmesi ihtimâldir" diyü işbu Rebiülâhîr'in altıncı günü takdîm-i arzuhâl edip, mahlûl olan tevliyet-i cesîme ile çerâğ ve dâğ-ı derûn-ı Enderûn'dan ırağ oldukta, münhal olan seferli kethüdâlığına, vaktiyle seferlinin başkollukçuluğundan hâsodaya giden Sâdık Ağa lâıyk ve sâik-i kaderin sevkiyle akrârına fâik olmağın, uhdesinde olan hâsoda geddiği ile mülâzım-i hâsodalılardan cündîliği meşhûr ve cevânib-i erbaa'sı ma'mûr

64. Ben her zaman rahat ve huzur içinde yaşadım. Aynlık ve sıkıntı benden uzaktır.

olan Lezgi Mehmed Ağa mesrûr ve evvelkinden ziyâde tatyîb-i hâtıra mecbûr olduğu sahâif-i *Letâif-i Enderûniyye*'ye mastûr oldu.

### **Kemençeci Tahir Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kemençeci Tâhir Ağa ez-hâne-i hâssa ve dizdarî-i Yedikule*

Silâhdâr-i esbak Devletlü Ali Beyefendi'nin evâil-i silâhdârlığında başça-kırsalanı olup, otuz târihinde hâsoda ile kâm-rân ve târih-i mezkûreden beri eltâf-ı firâvâna nigerân olan Kemençeci Tâhir Ağa, dâima çerâğlığı iddia ve husûsiyle metbû'u olan beyefendi azl olunduktan sonra, saraydan şarap gibi sıkıldığı bedduâ gibi olmakla, bugünlerde mahlûl olan [79b] Yedikule dizdarlığıyla çerâğlığı mir'at-i kâinatta cilve-ger ve uhdesindeki hâsoda gediği ile ikincilikten gitme Seyyid Mehmed Ağa mu'teber oldu.

### **Hâsodalı Tatar Hanzâde Ahmed Bey'in vefatı**

*Vefât-ı Tatar Hanzâde Ahmed Bey ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Silâhdâr İbrahim Ağa'nın azlinden evvelce Lezgi Mehmed Ağa ile hâsodaya alınan Tatar Hanzâde Ahmed Bey, birkaç ay sonra hummâ-i muhri-keden elif kameti lâm ve birkaç günün içinde vadesi bittiği ahabb u ensâbına âlâm oldu. Müteveffa-yı mûmâileyhin kadr-i hâli, haseb ve nesebi âli ve ahlâk-ı hamîdesinin iktizâsı feyz alması cümlelerin âmâlî iken, hâsodaya gider gitmez şerbet-i mevdi nûş ve lezzet-i câm-ı Cem'i ferâmuş eyledi.

### **Kaptanıderya İçelli Ahmed Paşa'nın azledilip yerine Kasapbaşı Hasan Ağa'nın getirilmesi**

*Tebdîl-i Kapudân-ı deryâ İçelli Ahmed Paşa*

Sâl-i sâbıkta kaptan paşa olan kudemâ-yı vüzerâdan İçelli Ahmed Paşa Hazretleri'nin deryâca ma'lûmâtı olmadığı cihetle sûret-i istifâda görüldüğü dirâyetine mahmûl ve tersânece mes'ûl olmaksızın Anadolu eyâletine mevsûl olduğu nezd-i ukâlâda makbûl olmağın, mansıb-ı deryâ, mehâmm-âşına Kasapbaşı Hasan Ağa hakkına becâ görölerek Bâbîâli'den da'vet ve gûş-ı bî-hûşuna ilbâs-ı ferve-i vezâret buyrulup, kaptan paşalık unvânıyla sâhil-res-i selâmet olduğuna teşekküren, tersâneye vusûlü anda zebh-i karâbîne mübâşeret ve tersâneyi salhâne kıyas etmemesi için gemilerden işâret çekildiği isâbet oldu.

## **Vehhâbî liderlerinin Mehmed Ali Paşa tarafından yakalanıp İstanbul'a gönderilmesi**

*Âmeden-i Vehhabî-i mel'ûn be-huzûr-ı hazret-i pâdişâh-ı rub'-ı meskûn*

Sinîn-i vefîreden berü tarîk-i beyt-i atîki sedd ile huccâc-ı zevi'l-ibtihâcî iz'âc eden Vehhâbî-i lâîn-i duzâh-karîn, kuvvet-i nübüvvet-i hazret-i fahrü'l-mürselîn ile giriftâr-ı şîr-pençe-i kahr ü kîn olduğu hinde, der-zencîr, Mısır tarafından der-i devlet-masîre tesyîr ve vusûlünden sonra tertîb-i cezâsı li-maslahatin Eski Saray binişine te'hîr olunmuştu. İşbu defa Cemâziyelevvel'in ikinci günü sarây-ı mezkûre saltanat binişi olup, azîm alay ile oraya gidildikte, mağrûr ve makhûr, huzûr-ı mehâbet-mevfûra müzellel ve muhakkar nûm saat kadar durdurulduğuna kâffe-i muvahhidîn-i dîn mesrûr olduklarından sonra, huzûr-ı hazret-i pâdişâhîde kâimen duran Sadrazam Devletlû Derviş Paşa ve Şeyhülislâm-ı [80a] be-nâm Mekkezâde Devletlû Âsım Molla ve Kaptanıderya Hasan Paşa, hizmet-i zemîn-busîyi birkaç kere edâ ve duâ vü senâyı resîde-i tak-i semâ ettikleri esnâda, lâîn-i bî-dînin mühîn-i muînleri ile memerr yerlerde boyunları vurulması î mâ olduğu gibi Bostancıbaşı Halil Ağa'ya o işi görmesi fermân ve ağa dahi Vehhâbî lâînini saray meydanında hâk-i mezellele galtân ve yanında olan şeyh-i urbânı Alay Köşkü altında kurbân edip, hazinedarı dedikleri murdarı Mercan Çarşısı'nda şimşîr-i hunbâre teslîm-i gerden-i taât ve bundan sonra çölde dahi olsa itaât edeceğini hikâyet meâlinde, hâlâ rikâbdâr-ı şehriyârî ve şuarâ-yı asrın medâr-ı iftihârî Ârif Ağa, bi'l-bedâhe bir ufak tarihe muvaffak ve huzûr-ı şâh-ı gayûrda yer öpüp okuduğu kendüyi iltifâta müstehak gösterdiğinden, mısra-ı mezbûr bi-aynihi silk ü sutûra mastûr oldu. (Li-münşihî);

*Nesl-i Vehhâbî kesildi seyf-i Mahmûd Hân ile*

İşbu târih-i tâm, pesendîde-i tab'-ı ihtirâm-ı pâdişâh-ı İskender-ihtişâm olmakla, rikâbdâr-ı müşârunileyhe bin altun in'âm ve ba'dehu hengâm-ı asra kadar orada ârâmları cümleye ikrâm oldu.

## **Çuhadâr Râşid Bey'in çuhadârağa çakırsalanı olması**

*Çakırsalan şüden-i Râşid Bey be-ser-çuhadâr-ı şehriyârî*

Hazine-i hümayûnda olan ağalardan Sultanzâde Çuhadâr Râşid Bey, geçen sene başçuhadâr olan Mâbeynci Bekir Efendi Hazretleri'nin vaktiyle acemîsi olduğundan çakırsalanlığını emel ve fakat Bekir Efendi selefî gibi temel salacağını

bilemediğinden, def'aten eski çakırsalan Selim Ağa'yı değiştirmek "umûruna hâlel verir" diyü "Râşid Bey'i nasb etmek gayr-i muhtemeldir" dediği her mescliste mesel gibi idi. Ne hâl ise bugünlerde Râşid Bey taraf ve takrîbini bulup çakırsalanlığı her tarafa ricâ ve sultanzâdeliğine itinâ âlem-i bâlâyâ kadar tasdi'e ictira etmeğin, mesned-i mezkûru tahsîl ve namusunu tekmi'l eyledi.

### **Sadullah Ağa'nın hacca gitmesi**

*Azîmet-i Kethüdâ-yı gencîne-i sâbık Sadullah Ağa be-hacc-ı şerîf*

Geçen sene hazine kethüdâlığından isti'fâ ve sâl-i âtiyede Beytullah'a yüz sürmeyi istidâ eden Saadetlü Sadullah Ağa, ol savb-ı bâ-savâba âzim ve kalk-mazdan evvelcemâbeyn-i hümayûna varmaklâzım olmakla, Cemâziyelâhir'in [80b] içinde hâk-i pâ-y-i şâhâneye yüz sürdüğü bendegâna iftihâr ve Sadullah Ağa'nın mizâcına göre gelmemek arzusu ile itizârı iştihâr buldu.

### **Hazine Vekili İbrimli Cevher Ağa'nın kendi isteğiyle Şam'a gitmesi**

*İstidâ-yı hazine vekîli İbrimli Cevher Ağa be-mücâveret-i Şâm-ı şerîf*

Harem ağaları musâhiblerinden hâlâ hazine vekîli İbrimli Cevher Ağa, cevher-i imân ile kalmak ricâsına terk-i dünyâ olmakla, Şam gümrüğü malından münasip maaş ta'yîn ve arâzi-i mukaddesede mücâvereti tahsîn olunup, üzerinde olan hazine vekilliği ile şu günlerde şevketlü, kerâmetlü efendimizin şehzâdeliğinden beri etbâ'ısı olan, harem ağaları musâhiblerinden Küçük Beşir tebşîr olunduğu teşhîr ve huzûr-ı müstevcibü's-sürûrlarında mesned-i mezbûrun menşûru tahrîr olması aşırı tevkîr olup, bundan fazla açık kalan musâhiblik şerefiyle Nakîb Sâdık Efendi'nin dâiresinde terbiye olmuş Habeşî Reşîd Ağa teşerrüf eylediği nakîbe râci ve tefevvüh olunan teveccüh-i seniyye rakîbe şâyi oldu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydan-ı Sarây-ı Topkapı*

İşbu otuz dört senesi Receb-i şerîfinin on ikinci günü, Topkapı Sarayı'ndan surre-i hümayûn çıkacağı tebeyyün etmekle, yevm-i mezkûrede me'mûrlar meydan-ı mezbûra tecemmu ve Haremeyn ricâli bu zemînde tevessü edecekleri, hizmette bulunanların cümlesine sebeb-i temettü olup, ba'dehu Devletlü Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa Hazretleri, resm olan serâsere kaplı dört yenli samur kürkü huzûr-ı fâizü'n-nurda giydikten sonra, surre devesini dolaş-

tırdıkları meydana gidip, kendine mahsûs olan hizmetleri sırasıyla itmâm ve ba'dehu emanetleri surre emini bulunan Cabbarzâde Kapı Kethüdâsı Mustafa Bey'e teslim edip Kâbe'ye izam eylediği, şâyeste-i izzet ü ikrâm oldu.

### **Çuhadâr Sâlih Bey ile Kocabaş Süleyman Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüidend-i Çuhadâr Sâlih Bey ve Kocabaş Süleyman Ağa*

Hazinede, Valide Kethüdâsîzâde Çuhadâr Sâlih Bey'le seferlide silâhdârağa çakırsalanlarından Kocabaş Süleyman Ağa, çektikleri esmâyı üstlerine sıçratıklarından nâşi, herkes bunlardan tehâşî etmekle, lâ-ilâc bimârhaneye muhtâc ve bu keyfiyet darüşşifa memurlarından istimzâc olundu ise de Sâlih Bey, sade silahşorlук ile saraydan ihrâc ve fakat "Kocabaş'ın başına [81a] gelen dâhiye-i dehyâ daha sakattır" diyü bimârhaneye vaz' ettirdikleri sebeb-i şikestî-i mizâc-ı merhamet-ımtizâc oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Nakl-i hümayûn be-Sahil-sarây-ı Beşiktaş*

Şuhûr-ı Rumiyyeden Mayıs'ın üçüncü günü ve şuhûr-ı Arabiyyeden Şaban-ı şerîfin dokuzuncu Cumartesi günü, eşref saat ile zât-ı şevket-meâb-ı şâhâne, Beşiktaş Saray-ı dil-ârâsına nakl-i hümayûn buyurdıkları, dîde-i dünyâyı rûşenâ ve bîgâneleri makama âşinâ eyledi.

### **Göksu Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn be-Kasr-ı dil-cû-yı Göksu*

Mâh-ı mezbûrun on birinci Pazartesi günü Göksu'ya rikâb ısmarlanup, ögle üzeri saltanat takımıyla zât-ı şâhâne teşrîfe râğbet ve ol mahalde Vezîriazam Devletlü Derviş Paşa ile Şeyhülislam Mekkîzâde Efendi Hazretleri, hâk-i pâ-yi hümayûna yüz sürmeye ruhsat bulup, bir iki saat mültefet oluktan sonra yerlerine avdet ve o aralık ağalar da huzûra davet olunup, biniş yerlerinde kaide olan şeyler sırasıyla icrâ ve her sınıf bir bahâne ile mazhar-ı ihsân-ı şân-ı kevkeb-ârâ olıcak, bir miktar da keman-keşân-ı çille-keşân, tîr ü kemân ile meydân-ı imtihânı birbirine dar ve müstaidleri;

*Şast-ı ikbâle göre menzil alır ehl-i hüner*



meâlinden hissedâr olduklarından, hazinede Meleşzâde İzzet Beyefendi'nin peykçilere galebesi karîn-i tahsîn ve mükerreren hava alması netîce-i temkîn olduğu sıralarda akşam taamı sipâriş ve Silâhdâr İlyas Ağa çaşnîgirlik şerefiyle nâil-i niam-ı nüvâziş olmağın, ol anda hâsodalı ağalar sırasıyla sahan taşımaya meşgûl ve hânende ve sâzendeler sûz-ı dilârâda yapılan;

*Çîn-i gîsûsuna zencîr-i teselsül dediler  
Döndüler sonra hatâdur diyü kâkül dediler*

bestesini çalıp çağırmak ile makbûl oldukları hâlde taam encâma resîde ve fazlasının lezzetini hidmette bulunanlar çeşîde edicek, salât-ı asrın edâsına şâh-ı İskender-ihtişâm kıyâm ve cemaâte ikdâmları riâyet-i sünnet-i seyyidü'l-enâm olup, ba'dehu leb-i deryâda müheyyâ yirmi dört çifte al koçulu saltanat sandalına râkiben, ezana yakın avdet-i mülûkaneleri rengîn ve bu vechile hareket-i hümayûnları [81b] re'y-i rezîn oldu.

### **Şair Vâsîf Osman Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Vâsîf Osman Bey bâ-tevliyet-i Bolayır*

Bolayır dedikleri karyede makberesi meşhûr ve gazada şehâdeti Tevârih-i Âl-i Osman'da mastûr olan Şehzâde Süleyman Paşa tevliyeti bugünlerde mahlûl ve çerâğlık isteyen arz ağalarından Kiler Kethüdâsı Vâsîf Osman Bey tevliyet-i mezbûra mevsûl olup, kiler kethüdâlığını Peşkirağası Nureddin Ağa ta'yîn ve kâmet-i liyâkati huzûr-ı hümayûnda tezyîn olunca, peşkirağalığına mâ-dûnunda bulunan Abdurrahman Ağa şâyân ve köşe peşkirağalığıyla Kolozlu Süleyman nâil-i servet ü sâ mân olup, tâ nihâyette noksan bulan hâsoda gedîği saray halkının "Agucu" dediği Hamîd Ağa ile tamâm ve bu eyyâmda gedîge geçmesi netîce-i kelâm oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i Vâsîf Bey: Mîr-i müşârünileyhin eş'ârda nazîri nâdir olduğu âsârından zâhir olmakla, sarây-ı dil-ârânın mizâcına münasip söylediği şarkı ve gazelleri her fem ve gül-femde mahfûz ve mîve-i turfanda gibi erbâbı mahzûz olduğu için çend aded âsâr-ı âb-dârı, nüvişte-i ser-i satır-ı cümle-i güftârî kılındı.

*La'lin hased-i la'li ile suyu düşüktür  
Güyâ leb-i rengînteri yâkut yüzüktür  
Da'va edemem yok diyü ammâ fem-i yâri  
Var ise de yoktur denecek rütbe küçüktür*

Ünsiyyet-i etrâki bana eyleme teklîf  
Ben ehl-i tabî'attenim ey şûh o hödüktür

Feryâd-ı girift olsa da dünyâya müessir  
Nây-ı dil-i nâlânıma nisbet ne düdüktür

Mazmûn-ı nev elbet bulunur dilinde  
Vâsıf ne kadar olsa yine eski kütüktür

### Nazm-ı diğer

Mihneti kendüye zevk etmedir âlemde hüner  
Gam u şâdd-i felek böyle gelir böyle gider

diyerek yaptığı güfte gibi nice rengîn mezâmin, mîr-i müşârünileyh tarafından tuhfe-i dergâh-ı pâdişâh-ı rûy-i zemîn kılındığından mâadâ, Musâhib Hâtif Efendi'ye hasbihal ve onun gibi arîf ve zarîf ehl-i hâl kimselere nazmen ve nesren takıştığı resîde-i rütbe-i kemâl olduğuna dâll olmakla, der-hâtır olan birkaç tane pek tuhaf ebyât-ı hezliyâtı *Letâif-i Vekâyî'*e tahrîr ve Vâsıf'ı vasf etmeye fakîr-i pür-taksîr bunları tedbîr etmiştir. (Li-münşihî)

Hâtif istersen gücen her gün bana  
İki tane kirli hanım kaşkaval olmuş sana

Bir şekerli şerbet içmiş söylemiş Vâsıf gibi[82a]  
Ekşiyip bakkalda pekmez şimdi bal olmuş sana

Lâübâli bir yâlin yüzlü dellakmış diyen  
Parça parça kirli bezler peştemâl olmuş sana

Pırpırlıktan bakiye evde kalmış bir yelek  
Eskimiş astarı şimdi dest-mâl olmuş sana

Baldırı çıplak tulumbacıya bacm bir gece  
İçeri gir mi demiş bilmem ne hâl olmuş sana

diyerek Hâtif Efendi'nin vaktiyle tulumbacılık ettiğini imâ eder sözleri gibi hazinede Hattat Sağır Hoca İzzet Bey'e de takıştığı manzûmeleri yazılmaya şâyeste olduğundan, bir iki satr-ı nâ-dürüst de ondan yazılmıştır.

*Hiç sorma sakın hâl-i dil-i zâra karışmam  
Küstüm sana ben nâfile yalvarma barışmam  
Ben haddimi bilirim herkesle yarışmam  
Küstüm sana ben nâfile yalvarma barışmam*

dediği lakırdıları ömürden şeyler iken, Sultan Hamîd zamânından evâhir-i devr-i Selîm Hânî'ye kadar iflas ile ömrünü ifnâ ve on sekiz târîhinde Silâhdâr Süleyman Paşa kendüye kaftancı ettiğinden sonra müstesnâ olup, yirmi iki senesi cennet-mekân Sultan Mustafa Han, câlis-i evreng-i taht-ı şâhî ve hâiz-i hilâfet-baht-ı şehinşâhî olduklarında mîr-i müşârünileyhi hâsodaya alarak, mazhar-ı nî'am-ı nâmütenahi edicek, orada tevârih ve kasâid ve gazeliyyâtı daha ziyâde itibâr ve Vasıf-ı Enderûnî denilerek Enderûn u bîrûnda iştihâr bulduğundan, otuz senesi hâsoda kaidesince anahtarağası iken kiler kethüdâlığı mansıb-ı mu'tenâsını ihrâz ve dört seneden ziyâde ol mesned-i mümtaz ile bâlâ-pervâz olup, işbu bin iki yüz otuz dört senesi bâlâda mezkûr tevliyet ile mesrûr ve vazîfe-i zimmeti üzere bundan böyle nakd-i vaktini duâ-yı şâhâneye vakf eylediği meşhûr oldu.

#### **Padişahın Mısır Vâlisi Mehmed Ali Paşa'ya kılıç ve kaftan göndermesi**

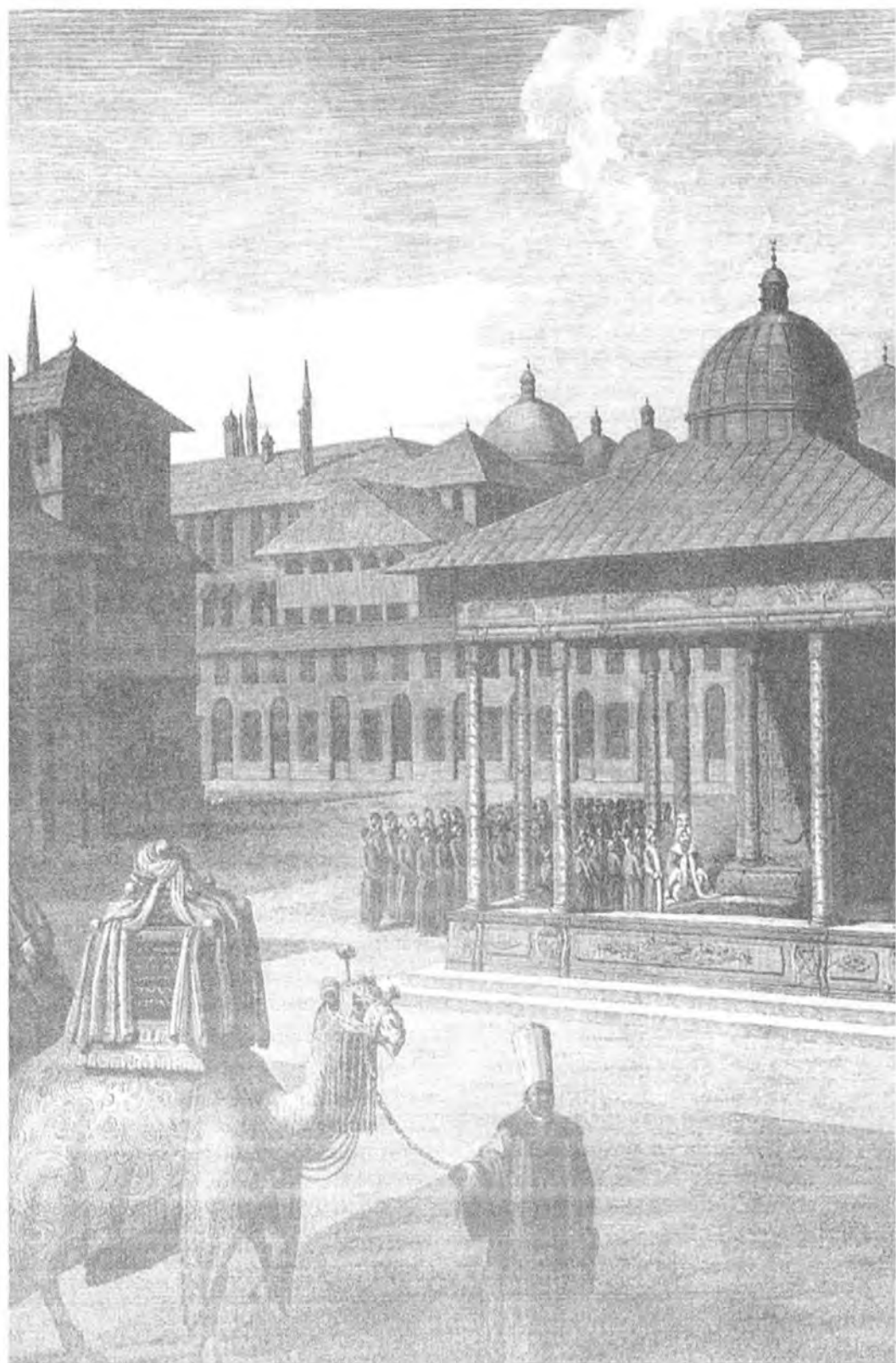
*İrsâl-i kılıç ve kaftan be-vâli-i Mısır-ı Kahire bâ-yed-i Kânî Bey*

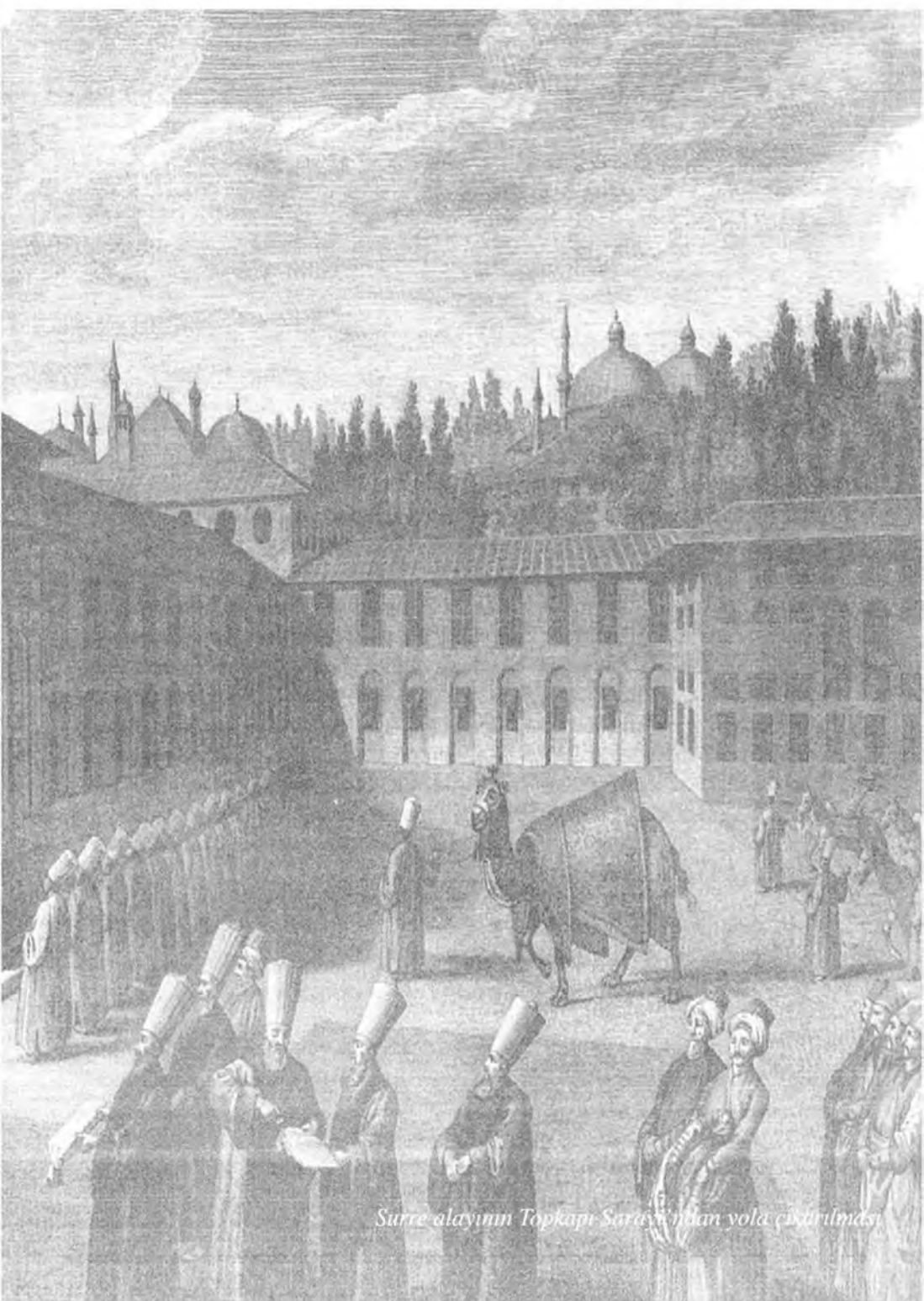
Mısır Vâlisi Devletlü Mehmed Ali Paşa Hazretleri'nin neyyir-i âtîfet-i şâhâne inzımanıyla, bu defa da Vehhâbî husûsunda husûle gelen muvaffakiyeti mahzûziyet-i mülûkaneyi mûcib ve tezâyüd-i teveccühât-ı seniyyeyi müstevcib olmakla, taraf-ı saltanattan Mâbeynci-i sâni Saadetlü Kânî Beyefendi kılıç ve kaftan isâline me'mûr ve şehir-i Şabân'ın yirmi üçüncü sebt günü semt-i maksûda azîmeti *Vekâyi'-i Letâife* mastûr oldu.

#### **Ramazan ayının gelmesi ve sarayda huzur derslerinin başlaması**

*Sûbût-ı gurre-i Ramazân-ı şerîf ve bed'-i [82b] ders-i tefsîr-i latîf der-huzûr-ı hümayûn*

İşbu otuz dört senesi Cumartesi gecesi Ramazan-ı şerîf isbat olunduğu mütevâtîr ve bu husûsa muvahhidîn-i dîn teşekkür edecekleri mütebâdir olduğundan, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn derslerine ibtidâ ve sekiz gün müteâkiben mübâhese-i ilmiyye istima'ına muvaffakiyetleri sebeb-i iktidâ oldu.





*Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması*

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-sarây-ı dil-ârâ*

Mâh-ı rûzenin on beşinci günü, Hırka-i Şerîf ziyâreti arzusuyla şevketli efendimiz İslâmbol Sarayı'na teşrîf ve öğle namazından sonra ol sevb-ı latîfi erkân-ı devlete ziyâret ettirmeleri mezîd-i taltîf oldu.

### **Başlala Derviş Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Başlala Derviş Ağa ez-hâne-i hâssa*

Sinin-i vefireden beri hâsodada iştihâr ve hünkâra başlala olmakla itibâr bulan Derviş Ağa, mücerrebü'l-etvâr ve germ ü serd-i rûzgâr görmüş ihtiyâr emekdar olduğundan mâadâ, el-yevm tabh-ı taamda yektâ ve şurup kaynatmada bî-hemtâ olmakla, cihân kendiyü medh ü senâ ve sânisî olmadığına itina olunarak, geçenlerde Vâsîf Bey'in çerâğlığında kiler kethüdâlığını saray halkı buna tahmîn ve bu dahi olmasını me'mûl ettiğinden hayli temkîn edip, bir tarafa ricâ ve bir kurenâya ilticâ etmemesi "Derviş recâ bî-pâdişâhi nekuned"<sup>65</sup> mânâlarını murâdî îma ise de mansıb-ı mezkûr âhere icrâ olduğuna câr-ı mecrûr gibi meksûr olup, bu tahallüfe tahammül edemediğini Silâhdâr İlyas Hazretleri'ne beyân ve birkaç günün zarfında mahlûl olan tahtrevancıbaşılık nân-pâresiyle çerâğlığını sebab-i def'-i halecan-ı hâtır-ı cân gibi göstermeğin, silâhdârağa, Derviş-i dil-rişin derdine devâ kastıyla nân-pâre-i mezkûru âlem-i bâlâdan ricâ ve taraf-ı şâhânedan ihsân buyrulduğu lala-yı müşârünileyhe sebab-i hayât-ı lâ-bekâ olup, münhal olan başlalalık, hâsodada ulemâdan Hasan Bey'e bâis-i kerr ü fer ve açık kalan hâsoda gediği hazine-i hümayûndan hâsodaya giden Cevâhirci Seyyid Ahmed Ağa'yı müstağrak-ı zer ü zîver eyledi.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i ıyd der-sarây-ı cedîd*

Zıll-ı zalîlullah, halîfe-i Resulullah Hazretleri, arife günü İslâmbol Sarayı'na azm ü rah edip oraya ba'de'l-vusûl, usûl-i mehâsin-şümûlü icrâ ile meşgûl [83a] ve bendegân-ı Enderûn'u nâil-i me'mûl buyurduklarından sonra, akşam üzeri silâhdârağa tarafından hazırlanmış olan taamı Mustafa

65. Derviş rica ile padişah olamaz

Paşa Köşkü'nde it'âm ve bayram münâsebetiyle gece saat beşe kadar huzûr-ı fâizü'n-nurlarında ârâm eden çavuşlara musâhiblere in'âm buyrulup, nihâyet velî-nimet, kasr-ı mezkûrede istirahat niyetiyle bendegâna izin inâyet ve herkes bir tarafta rahat edip sabah olunca akağalar kapısında kurulan taht-ı murassa', şeref-i şevket-i câh-ı celâl-i pertev-i iclâl salıcak, vüzerâ ve ulemâ ve sâir ehl-i menâsib muâyede-i hümayûn resmîni icrâ ve muahharen salât-ı ıydı Sultan Ahmed Câmî-i şerîfinde edâ ve saraya avdet akabinde ağaların biatı dahi muvâfık-ı rızâ olmağın, onlardan sonra Yalı Köşkü binışine azîmet âdet ve bu gibi eyyâm-ı bayrama renk veren o renkli şeylere rağbetlerinden her taraf şeref bulduğı tezâyüd-i zîb ü zînet-i devlet ve üç dört gün eğlendiğı hak budur ki ümmet-i Muhammed'e nimet oldu.

### **Bazı ağaların çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüdens-i Şâkir Ağa ve Daldal Hâfız Efendi ve Kadıköylü Şâkir Ağa*

Yirmisekiz senesi, seferli odasının câme-şûybaşılığından hâne-i hâssaya alınan Kuloğlu Şâkir Ağa, kırk bin kul ağasına geçen Cuma selâmlık yerinde bir madde ricâ ve Ağa da ısgâ etmeyicek, Şâkir Ağa ertesi Cuma biraz sûzişli sitem söylediğı sebeb-i ıstikâ olmağın, silâhdârağa Şâkir'in şâkisini ırzâ emeliyle gâibanesinden çerâğlığına inhâ ve beşyüz kuruş mâhiye tahsîsiyle hânesine isrâ ettiğı sırada, diğder der-dest olan iki kıt'a mahlûllere yine ağavât-ı hâne-i hâssadan Kadıköylü Şâkir Bey ile Daldal Hâfız Efendi mevsûl ve sâye-i şâhânede ikisi de nâil-i me'mûl olmalarıyla, uhdelерinden münhal olan gedikler Şerîf Ağa ve Şerbetçi Salih Efendi ve seferliden gitme Ukalâ Mustafa Bey hakkında takrîr ve bunlara icrâ olunduğı tahrîr olundu.

### **Şehzâde Sultan Ahmed Efendi'nin doğumu münasebetiyle düzenlenen şenlikler**

*Vukû'-ı velâdet-i Sultan Ahmed ve mesrûriyet-i ba'z-ı ağavât-ı Enderûn be-münâsebet-i velâdet-i hümayûn*

Şehr-i Zilkade'nin dokuzuncu Salı günü, harem-i hümayûn tarafından sadâ-yı kös-i şad-mânî, resîde-i tâk-ı asumânî olıcak, ağalar velâdet olduğuna intikal ve başka şey için mehterhâne çalınmak gayr-i ihtimâl diyü, müretteb olan kurbanları zebhe isticâl eyledikleri vâkiü'l-hâl olmağın, ibtidâ ol hizmetler edâ ve sâniyen hangi odarın önünde kurban evvel kesilirse [83b] ol odalı "Biz evvel kestik" diyü iddia etmek merâsim-i mu'tenâ gibi olmakla,

bu defa kilerli evvel kestiği sebeb-i kahkaha olduktan sonra, harem ağalarının hareketinden şehzâde olduğu teferrüs ve ism-i sâmilere ne tesmiye buyrulduğu muhtâc-ı tecessüs iken, zât-ı şâhane, hurâm-ı ihtirâm-ı pâdişâhâne ile mâbeyn-i hümayûn tarafından zâir ve makdem-i mülûkânelerine Çinili Köşk'ün etrâfından herkes muntazır olup, ba'de'l-vusûl kasr-ı bî-kusûra şeref-i nüzûl akibinde, ibtidâ hâsodalılara köşkün içinde altın serpip, sonra meydana dizilen baya ağalara mübârek dest-i kerem-peyvestleri ile hezar-be-hezar zer-i hâlisü'l-ayâr îsâr ve ağavât-ı encüm-şümâr nasîblerin vaz'-ı ceyb-i iftihâr ettiklerinde silâhdârağa çil pâre serpmeye âgâz ve fitalar ile dolu bunca paradan kimi çok ve kimi az kaptıktan sonra ibtidâ kol oyunu, sâniyen ince saz birbiri ardınca ihtizâzda iken, eski ağalardan birkaç kimsenin hâsodaya nakli murâd-ı pâdişâh-ı bende-nüvaz olıcak, meydandan avdet olunduğu saat hâsoda müjdeleri zuhûr ve ber-vech-i peşîn hazinenin göç eskisi Saraylîzâde Hasan Ağa ve bıçaklı eskilerden Sinobî Süleyman Ağa mesrûr olup, ba'dehu kilerden de Peşkirbaşı Ukâlâ Süleyman Efendi ve çuhadârlardan Merdivenköylü Mustafa Ağa ve seferlinin câmeşûybaşısı Caka Hüseyin Bey ve eskilerden Bağdatlı Çuhadâr Mehmed Bey, hâsodalılar silkine mastûr ve cümlesi cân ü dilden duâ-yı vâcibü'l-edâya mecbûr oldukları gibi şehzâde-i müşârûnileyh efendimizin nâm-ı nâmî-i ism-i sâmilere de Sultan Ahmed tesmiye buyrulduğu meşhûr olunca, şuarâ ve sihr-âzmâ tanzîm ve tevârihe ibtidâr ve her biri bir vasıta ile takdîme ictisâr ettilerse de içlerinde âb-rû-yı şuarâ Âmedî Pertev Efendi cümleden â'lâ târih inşa ettiği bu mahalle imlâ olundu.

*Pertev salâdur kevn ü mekâne  
Târih yazdım beyt-i yegâne  
Bu lutf-ı İzid Mahmûd Hân'a  
Sultân Ahmed geldi cihâna*

İşbu târih-i mirrîhden başka musannâ yapılan tarihler bî-hadd ü bî-hesab ve ancak bir tarihte bundan â'lâ tarih söyleyemeyecekleri sebeb-i intihâb odu.

### **Şeyhülislâm Mekkîzâde Efendi'nin azledilip yerine Çerkes Halil Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i müftiyyü'l-enâm Mekkîzâde Efendi ve nasb be-câyeş Çerkes Halil Efendi*

Pâdişâh-ı Behram-gulâm, [84a] Çerkes Halil Efendi Hazretleri'ne lileclîl-ihtirâm şeyhülislâm etmeği meram buyurup, işbu otuz dört senesi



Zilkade'nin sekizinci günü saraydan da'vetine Tüfengîbaşı Yahya Bey'i ilzâm ve yağlı kayak ile yalisından alıp Beşiktaş Sarayı'na götürmesi bir nev'i ikrâm olup, evvelce Çinili Köşk'e celb olunan Devletlü Derviş Paşa Hazretleri ile dâhil-i huzûr-ı şâh-ı İskender-ihtişâm olduklarında, hazırlanan ferve-i fetvâyı beyzâyı düş-ı liyâkatlerine iksâ ve hakk-ı âlilerinde kâffe-i teşrîfât-ı Devlet-i Aliyye icrâ olunarak yerlerine isrâ ve selef-i sâlihleri hâne ve sâhilhânelerinde me'mûr-ı duâ oldukları sebt ü imlâ oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede-i mu'tenâ der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu otuz dört senesi ıyd-ı adhâ Cumâ'ya tesâdüf ve yevm-i mezkûre-i mübârekekte ibtidâ bayram namazına ve muahharen Cuma namazına gidilip gelinmesi mûcib-i tekâlûf ise de şehinşâh-ı şevket-ârâ, bi-hamdihi Teâlâ, her bir merâsimi vakt ü zamanı ile icrâ ve hiçbir maddeye sekte irâs etmeksizin edâ vü ifâları memdûh-ı ednâ vü â'lâ olup, akağalar kapısında muâyede olunduktan sonra bayram namazına mükemmel alay ile iyâb u zehâbları görmeye şâyân ve teferruatından olan mevâddın kâffesi sırasıyla resîde-i serhadd-i pâyan oldu.

### **Sırkâtibi Yamağı Kâmil Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i yamak-ı sırkâtibi Kâmil Bey ez-sarây-ı dil-ârâ*

Kanun-ı kadîmeden beri hazineliye has ve bir vakitte kilerli ve seferliye ihtisâs bulmayan sırkâtibi yamaklığının, bazı esbâbâ mebnî seferlide olan ağalardan Gümrükçü Osman Ağa'nın yeğeni Kâmil Beyefendi'ye icrâsı husûsuna seferliden neşv ü nemâ bulan berberbaşı ağa irâde istihsâl ve mîr-i mürüvvet-semîrin fenn-i kitâbette mahâreti olup olmadığı istidlâl olunamayıp, bir iki sene ol mesnedde tekâpû ve akrân u emsâli yanında def'-i arzu etmiş ise de müdâhinlerin tahmîn eyledikleri daha büyük mesnedlerin çarçabuk adem-i zuhûru mîr-i mûmâileyhin sebeb-i terk-i hâb u huzûru olup, ba'dehu çerâğlığa hâhişger ve hâmillerinin himmetiyle on bin kuruş tutar tımar ile çerâğlığı bahs-i diger olıcak, uhdesinden münhal [84b] olan sırkâtibi yamaklığına Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri'nin kilercisi Kilerci Sadullah Ağa elyâk ve kilercilik hizmetine Galata Sarayı'ndan alınan müstaid Saîd Ağa müstahak oldu.

### **Kâğıthane Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı Kâğıthane*

Zilhicce'nin on dokuzuncu günü olan Pazartesi günü, Kâğıthane'ye berren gidilmek üzere saltanat binişi olup, ekser ağalar â'lâ atlara binerek Yıldız Köşkü'ne suûd ve orada müterakkıb-ı makdem-i pâdişâh-ı mekârim-âlûd olduklarında şâh-ı kevkebe-ârâ, huddâm-ı süreyyâ-makâm ile Çırağan Yalısı'ndan nümâyân ve Yıldız Köşkü'ne yaklaştıkları kırân-ı sa'd-iktirân gibi ıyân olunca, Yıldız'da tevakkuf olunmayarak yola revân ve kûh u sahrâları mehterhâne dinleyerek geçilmesi devlete mahsûs bir şan ve sadâ-yı mehîbi muhît-i tâk-ı âsumân olduğu hâlde, mahall-i mezkûre vusûl ve çağlayanların yarına nüzûl olunup, kasma duhûl akibinde salât-ı zuhrun edasıyla meşgûl ve cemaatla edâları nezd-i ilâhîde makbûl olmak me'mûl olmanın, salât-ı mefrûza hitâmında binişlere mahsûs şeyler zuhûr ve huzûr-ı müstevcibü's-sürûrda pehlivan güreşi ile bir iki saat vakit mürûr etti ise de cibâl-i şâhikalarda seyre gelen ahâlî-i İstanbul, umûmen hisse-mend-i feyz-i âtîfet-i şâh-ı kerem-mebzûl olup, az çok seyrettikleri şeylerle tenezzüh ve muahharen dinledikleri çalgılarla tereffuhları tefevvuh olunduğu sıralarda kalkış olacağı haberleri biniş yerinde olanlara şâyî' ve yine karadan avdet-i hümayûnları vâki oldu.

### **Mâbeynci Kânî Bey'in Mısır'dan İstanbul'a dönmesi**

*Âmeden-i Mâbeynci Kânî Bey ez-me'mûriyet-i Mısır-ı Kâhire*

Taraf-ı eşref-i şâhânedan kılıç ve kaftan ve gerek hatt-ı bediü'l-beyân ile Mısır Vâlisi Devletlü Mehmed Ali Paşa Hazretleri'ne gönderilen Mâbeynci-i Sâni Âtîfetlü Kânî Beyefendi, Hızr-ı tevfiķa refik olarak Mısır-ı nâdiretül'-asra vâsıl ve dâire-i felek-fâhire-i vezîr-i adîmü'n-nazire dâhil olıcak, hâmil olduğu hatt-ı şerîfi ve ferve-i fâhire ve seyf-i nâdireyi ta'zîm ile teslîm ve dâmen-i devletlerin takbîl ve telsîm ettikten sonra avdetine ruhsat tahsîl ve beş on gün mürûrunda makarr-ı saltanatına rû-be-râh azîmeti müstağnî-i beyân-ı tafsîl oldu.

## 1235 (1819/20) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i hamse ve selâsîn ve mi'eteyn ve elf*

İşbu [85a] otuz beş senesi Muharrem'i, Eylûl'ün onikinci günü olan Pazar-ı meymenet-âsâra tesâdüf ve tebrîk-i sâl için herkes kibâr-ı Enderûn'a gitmeyi birbirine tekâlûf ederler iken, cümlelerin ser-tâcî ve her derdin ilâcî velî-nimet-i bî-minnet-i âlem efendimiz habersizce Çinili Köşk'e teşrîf ve ağavât kullarına Muharremiye vermeği vesîle-i taltîf buyurdular.

### **Yılbaşı münasebetiyle rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı tebrîk-i sâl-i cedîd*

Kaide-i devlet-i ebed-peyvend-i Osmânî üzere, sâl-i cedîd-i meymenet-bedîdi te'sîd zımında Çırağan Yalısı'na rikâb olup, öğleden ikindiye kadar, Vezîriazam Devletlû Derviş Paşa ile Şeyhülislâm Hacı Halil Efendi Hazretleri, rikâbda iltifât-ı padişâh-ı bende-pervere mazhar ve tevcihat-ı seniyyeleri ile kadd-i bülend-bâlâları felekü'l-eflâke berâber olup, rikâb avdetinde dârüssaâde ağasının dâiresinde rahat-ı istirahat âdet ve o cihetle ağa tarafında ziyâdesiyle riâyet şân-ı devlet olduğu ma'lûm-ı erbâb-ı câh-ı izzet oldu.

### **Mâbeynci Kânî Beyefendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mâbeynci Kânî Beyefendi bâ-mâhiye-i mahsûsa*

Bir iki sene evvel, uhdesinde olan sarıkçıbaşılık mansıbı kahvecibaşılığa mübeddel ve mâbeyncilik ilâvesiyle debdebe ve dârâtı mükemmel

olan Kânî Beyefendi'nin kâ'b-ı âli ve ulüvv-i mizâcî hasebiyle kîse-i âmâlî nukûttan hâlî olduğuna Mısır'da vâli vâkîf olup, ziyâdesiyle ikrâmı iltizâm ve iki bin keseden ziyâde in'âm ettiği mesmû'-ı hâss u âm olmuş ise de oradan İslâmbol'a gelmeksizin, cümlesini yine orada bahş-ı kalenderî ettiği iğbirâra sebep ve bir akçe borcuna veremediği menşe'-i gazab olup, oradan geldikten sonra yirmi beş gün kadar rûy-ı iltifât gösterilmediği kendüyi dîlgîr ve yirmi altıncı günü gâibanesinden bin beş yüz guruş mâhiye tahsîsiyle çerâğlığı silâhdârağa tarafından tebşîr olunca, bî-çâre bey, duâ-yı vâcibü'l-edâyı âvize-i tâk-ı semâ ve bu tahsîsâtı dahi hakkında nimet-i uz mâ bildiği muktezâ-yı gınâ olup, ne hâl ise ağyâra sır vermeyerek hânesine çekilip gittiği fakîr gibi taallukâtlarına dâğ-ı derûn ve böyle mürüvvetli bir mukarrebîn nazardan dûr olduğu mahzûniyet-i ahâlî-yi Enderûn olmağın, [85b] uhdesinden münhal olan kahvecibaşılık mansıbına kilerden gitme Köle Yusuf Ağa şâyân ve kimsenin me'mûl etmediği mâbeynciliği dahi Hudâ ona ihsân eylediği resîde-i serhadd-i pâyân olmakla, la'alleten zabtı iktizâ ve böyle olması muvâfık-ı rızâ-yı yümn-irtizâ oldu.

### Hacı Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Hacı Ahmed Ağa ez-hâne-i hâssa*

Hâsodada hâsodabaşı lalası olan Hacı Ahmed Ağa, yaşlı başlı bir ağa olmakla, çerâğlık lâıyk görülüp münasip nân-pâre ile hânesine îsâl ve uhdesindeki hâsoda gediği mülâzimân-ı hâne-i hâssadan sâbık Şerbetçi Sâlih Efendi'ye sebep-i terk-i vizr ü vebâl oldu.

### Mehterbeşi İsmail Ağa'nın musâhib unvanıyla çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Mehterbaşı İsmail Ağa bâ-ilâve-i unvân-ı musâhib-i şehriyârî*

Seferli odasında müretteb olan mehterhâne takımına birkaç seneden beri zâbit ve imtidâd-ı zamân ile bazı mertebe itibârı sâkî olan Mehterbaşı Çavuş İsmail Ağa'nın zurnası fenâ ve âheng-i serhengi şâyeste-i senâ değil ise de zaten kendisi baba-yı âlem ve halîm ve selîm bir âdem olduğundan, kimse yüzünden bir mazarrat görmediği her yerde tezkâr ve medh ü senâsı ebnâ-yı cinsine evrâd u ezkâr olmuştu. Ancak bu aralık ihtiyârlık lâhık ve o cihetle çerâğlık lâıyk görüldüğünden, mahlûl olan mîzân-ı harîr kitâbeti bâ-mukâbele-i nân sadaka vü ihsân ve lakab-ı müstehâb-ı musâhibî ilâve-i unvân

olarak hânesine revân ve mehterbaşılık, keman gibi zurna çalan Çavuş İzzet Ağa'ya mezîd-i şöhet ü şân ve mehterân-ı keheşân-ı bî-nişâna sermâye-i riâyet-i hâtır-ı perişân oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-sarây-ı Topkapı*

İşbu Muharrem'in sekizinci günü, Beşiktaş'tan Topkapı'ya, şâh-ı âlem, va'z-ı kadem-i meymenet-makdem buyurdukları sebeb-i asâyiş-i nev'-i benî Âdem oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb berây-ı nakl-i pâdişâh-ı âli-cenâb*

Nakl-i hümayûnun üçüncü günü Topkapı Sarayı'nda göç rikâbı olup, Vezîr-i Bermekî-şiyem Devletlü Sadrazam Derviş Paşa ile Şeyhülislâm Halil Efendi Hazretleri, öğleden sonra hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye yüzler sürmek müyesser ve bir iki saat mürûrunda yine avdetleri mukarrer oldu. [86a]

### **Eski Bostancıbaşı Abdullah Ağa'nın mîrâhûr olması**

*Teveccüh-i mansıb-ı mîr-âhûrî be-uhde-i ser-bostâniyân-ı esbak Abdullah Ağa*

Otuz tarihinde bostancıbaşılıktan infisâl ve sâl-i âtiye tevcîhâtında sipah silâhdârağalığı mansıbına ittisâl eden Abdullah Ağa, bu defa büyük mîrâhûrluk mansıbıyla teveccüh-i pâdişâh-ı kerîmü'l-husâlî istihsâl ettiğine herkes intikâl ve yakın vakitte daha büyük olacağına has âhûr hademesi bile istidlâl ettiler.

### **Taşcızâde Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Tûlbentağası Taşcızâde Mustafa Ağa*

Yirmi beş tarihinde kilerden hâsodaya nakl ile ser-efrâz ve orada yoluyla tûlbentağalığı mesnedini ihrâz eden Taşcızâde Hezarfen Mustafa Ağa, meydân-ı maârifte yektâ ve musavvirlikte bî-hemtâ olmakla, her üstâd-ı

Behzad-nihâd yaptığı şeylere "lâ-eynun re'et velâ uzunun semî'et"<sup>66</sup> dedikleri mukarin-i sıhhat ise de bu derecede olan şöhret "eş-şöhretü âfetun"<sup>67</sup> kabîlinden bir keyfiyet olduğundan gözlerine nazar isabet edip, bir daha öyle şey yapmaya kudret kalmadığından başka, günden güne bu derecede olan zaaf-ı basar, cemî' âmâlden sarf-ı nazar ettirdiği âşikâr ve böyle alîl olduğu ma'lûm-ı şehriyâr-ı gerdûn-vakâr olıcak, mukarrebân-ı hazret, kelime-i tayyibe îanesiyle çerâğlığına himmet edip, bugünlerde mahlûl düşen bir tevliyet ile dîdeleri rûşen ve zalâm-ı leyl-i pür-veyle zeyl olan gönlü yine şen oldukça, tûlbentağalığına Anahtarağası Râsih Efendi sâid ve o mesnedin hayr ü şerri zâtına ait olup, anahtarağalığına Peşkirağası Abdurrahman Ağa nâil ve peşkirağalığına da Köşe Peşkirağası Türk İbrahim Ağa kâbil ve nâ-kâbil olduğu hâlde kimseler hâil olmayıp, münhal olan köşe peşkirağalığı ile Kâmî Ahmed Efendi mübâhat ve açık kalan hâsoda gediği ile mülâzım-i hâsodalılardan Sulu Mahmûd Ağa taze hayat bulduğu, çektiği zahmete mükâfât gibi oldu.

### Çavuş Şâkir Ağa'nın müezzinbaşısı olması

*Tevcîh-i mesned-i ser-müezzinî be-serheng-i şehriyârî Şâkir Ağa*

Sekiz seneden beri müezzinbaşılık mesnedi kendüye mukadder ve evkât-ı hamsede iltifât-ı şeh-i devrâna nâil olmak müyesser olan Ceviz Emin Ağa'nın hâsodaca yolu binîş peşkirağalığı [86b] raddesine resîde ve bundan böyle müezzinbaşılık ol rütbelere ile cem' olmayacağı ezan perdesiyle gûşuna keşîde olduğundan, Ceviz'in gözüne uyku girmediği hafi vü celî havâdis ve bunun üzerine telâş ziyâde olmasıçün hânende çavuşlardan Hazine Şâkir Ağa'ya vaad buyrulmasına bâis olup, ancak bî-çare mâbeyn müezzinleri tehâşî etmediklerine çâre bulamayıp, ekser huzûr-ı hümayûnda kâmet getirirken mâbeynciler maiyetinde bulunan müezzinlere işâret ve "câmi ne kadar büyük olsa imam bildiğini okur dedikleri ne sohbettir" diyerek telâş verdikleri herife nimet olup, namazdan çıkarken mültefet olduğu meşhûd-ı dîde-i hayret idi. Nihâyet binîş peşkirağalığına yolu gelince bu latîfeler gâyet bulup, işbu Saferü'l-hayr'ın hayırlısı ile on beşinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü, hazine-i hümayûnda Çavuş Şâkir Ağa'ya hâsoda müjdesiyle berâber müezzinbaşılık müjdesi zuhûr ve Şâkir Ağa'nın gönlü bu müjdeler ile kesb-i sürür ettiği, sefinin umûruna fütûr verdiğinden başka, hâsodalı kıyâfesinde gör-

66. "Hiçbir göz görmedi, hiçbir kulak duymadı."

67. "Şöhret afettir."

düğü gibi şuuru selb ve biniş peşkirağalığı hâtırası için beş vakitte huzûrdan dûr olduğuna günde on kere sebbeylettiği lâ-seleb velâ celeb<sup>68</sup> oldu.

### Hamâmîzâde Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Başyazıcı Hamâmîzâde Mustafa Ağa*

Hazine-i hümayûnun başyazıcısı Hamâmîzâde Mustafa Efendi'nin, gâlîba ketebe-i gencîne ile germâbe-i kerem ü ülfeti biraz soğuk ve nasılsa beynleri bozuk olduğundan başefendi vehme tâbi ve akdemce müteehhil denildiği feyzine mâni gibi görüldüğünden, ba'demâ çerâğlığa talip ve Silâhdâr-ı Şehriyârî Devletlü İlyas Ağa Hazretleri de nev'-ummâ sahip çıkması hasmına galip göstermeğin, bugünlerde mahlûl olan Sultan Câmi-i şerîfi kitâbeti ile sarây-ı hümayûndan ihrâc ve hâcegânlık ilâvesi dahi umûruna revâc verince, başefendilik ikinci yazıcı Şükrü Efendi Hazretleri'ne icrâ ve ikinci efendilik üçüncü yazıcı İsmî Sâdık Efendi'ye inhâ olunup, üçüncü efendiliğe dördüncü yazıcı Abdullah Bey sezâ ve dördüncü efendiliğe beşinci yazıcı Hâfız Saîd Efendi Hazretleri nâ-sezâ olduğu hâlde, beşinci yazıcılığa kalem-i Nergîsî [87a] sâni-i Veysî ve belki aklâm-ı kadd-i lâ'm'ın min-vechin güveyisi olan, gulâm-ı padişâh-ı Behram-gulâm Tayyar Efendi nam, bir kâtib-i sâhib-ihtîşâm ihtirâm buyrulduğu vesîle-i beyân-ı in'âm u ikrâm oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları

*Hânden-i Mevlid-i Şerîf der-huzûr-ı hümayûn*

İşbu sene-i mübâreke, şehr-i Rebiülevvel'in on ikinci gecesine tesâdüf eden Salı gecesi Mevlid-i şerîf kandili îkâd ve resm olan mevlid cemiyeti Topkapı Sarayı'nda olması murâd-ı mekârim-mutâd-ı pâdişâh-ı âli-nijâd olmakla, akşamdan sonra, yukarı dâireden hâsodalılar ma'yyet-i hazret-i silâhdârî ile leb-i deryâda kâin kasr-ı fevkânîye duhûl ve hâk-i pâ-yi hakânîye çehre-sâ-yi izz ü müsûl olduklarında, hemen ihvân-ı mevlid-hân huzûr-ı pertev-nüşûra konulan kürsüye suûd ile dehân-ı andelîb-elhânların küşâd ve müessir sesleriyle mevlid okumaları sebeb-i feryâd-ı ashâb-ı istidâd olup, bu vechile mevlid tamam ve resmler resîde-i hitâm olunca, silâhdârağa ve arz ağaları ta'zîm ve tekrîm ile zemîn-i zümür-rüddini takbîl ve telsîm ederek yukarı saraya avdet ve ferdâsı günü alay ile Sultan Ahmed Câmi-i şerîfine azîmet buyrulup, orada

68. "Reddetmeyen kabul de edemez"

be-tekrar istimâ' ile nâil-i ecr-i bî-hesâb ve bu vesîle ile izhâr-ı şiddet-intisâb-ı hazret-i Peygamber-i âlî-cenâb oldular.

### **Hâsodalı Mehtâb Edhem Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mehtâb Edhem Efendi ez-hâne-i hâssa*

Dört beş sene evvel, başyazıcılıktan hâsodaya nakli mahallinde müseccel olan Mehtab Efendi'nin her şeye liyâkati der-kâr ve nazar-ı kimyâ-esere kabiliyeti âşikâr olduğunu hisseden bazı eşrâr, Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri'ne, efendi-i mûmnâileyhin aleyhine çok sözler söylemeğe ibtidâr ve Edhem Efendi denilen yâdigâr, Hırka-i şerîf hizmetine nöbetçi olduğu gün dahi müskirâtan keff-i yed etmediği ma'lûm-ı Perverdigâr dediğini silâhdâr-ı dindâr işittiği anda inkisâr edip, şöyle icmâl bir pusula ile keyfiyet-i efendi-i mûmnâileyhi hâk-i pâ-yi emel-bahşâyâ beyân ve o saatte âlem-i bâlâdan "Bu ma'kûle riâyetsiz kimse hâsodamıza şâyân değildir. Üç yüz kuruş mâhiye tahsîsiyle saraydan çıkar" diyü iş'arları müfterîlere medâr-ı iftihâr ve hakikati tahkîk edemeyenleri [87b] güneş-kâr edip, uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Saraylüzâde Hasan Ağa nâil ve gediğe geçtiği gibi çektiği intizâr zâil oldu.

### **Bazı ağaların çavuş mülâzimi olmaları**

*Mülâzim-i serheng şüden-i Rifat Bey ve refikânes*

Pâdişâh-ı dil-âgâh -dâme müeyyeden bi'n-nasri ve'l-ilâh-<sup>69</sup> Hazretleri, ekser-i evkâtta Gülhâne Köşkü'ne teşrîf buyurdıkları ağavâta sebep-i taltîf olduğundan, cümlesi makdem-i meymenet-tev'emlerine dîde-rûz-ı intizâr ve her gün bir bahâne ile huzûr-ı izzete can atmayı sermâye-i medâr-ı iftihâr bildiklerinden, işbu şehir-i Rebiülevvel'in onyedisi olan Cumartesi günü mahsûsen kasr-ı mezbûre teşrîfleri vuku ve huzûr-ı pertev-nüşûrlarına ağaların matlûb buyrulduğu şuyû bulıcak, ağayân-ı kadr-dân o dakikada nümâyân olduklarından, ber-vech-i peşîn "Birkaç nevbet meşîn tomak uruşun" denildikte, ellerinden geldiği kadar uruştukları şâh-ı âli-câha sebep-i tahsîn ve rabıtalı uruşanlara ziyâde altın verilmesi bâis-i temkîn olduktan sonra, ağaların topu toptan top oynamaları mertebe-i sâniyede fermân ve içlerinde ele avuca sığmayan cündîyân bu bâbda yayan iseler de eşbehleri, havadan karşı karşı-

69. "Her zaman zafer bulsun ve Allah'ın yardımı onunla olsun"



ya atmak için dâmen der-meyân ettikleri endahte-i tâkçe-i nisyân olmamak dâyesiyle, sağdaki ağalar sol tarafa revân olup, nihâyet tarafeynden atılan topun mevki'i bir hizâ ve nasılsa iki taraf birbirine istihzâ edemedikleri sebebi fasl-ı nizâ olduğundan mâadâ, aralıkta â'lâ sesli bir ağa şarkı çağırarak karşıya geçmek kaide ve bu münâsebetle Musâhib Hâfız Abdullah Ağazâde Hazine Cündî Rif'at Bey'in â'lâ sadası olduğu ifâde olunmağın, bu cihetle mîr-i dilîri her taraf hânendeliğe teşvîk ve kendi dahi cündîlik muhâtaralı tarîk olduğun tasdik edecek, hemen emrolunan şarkıları çağırmaya şitâb ve o saatte güftesi Vâsîf Bey'in bestesi Başçavuş Sadullah Ağa'nın;

*Ey kerem kâmi şeh-i âli-cenâb  
Zerre-perversin misâl-i âfitâb*

şarkısını makâm-ı pûselikte okuması suâl-i mukadderelere cevâb olup, dört beyti tekmiilen okuması karîn-i tahsîn ve sebebi [88a] iltifât-ı pâdişâh-ı İskender-temkîn olunca, cündîlikten tefrîkine irâde sudûr ve bu sırada "külli şey'in yerci'ü ilâ aslihî"<sup>70</sup> ibaresi hâtıra hutûr ettiği gibi, daha başka heveskâr-ı musikârdan Tanbûrî Keçi Ârif Ağa'nın acemîsi Küçük Necib Ağa'nın tanburu ve bundan başka her ân u zamân kilerde keman öğrenmeye çalışanların meşhûru Hurî Ali Efendi'nin kemanı huzûr-ı şâhânedede medh ü senâ ve emsâli arasında "Bunlar müstesnâ" denmekle üçü birden çavuşlara mülâzım oldukları iştihâr ve ustalarına sebebi iftihâr oldu.

### **Çuhadâr Ağa Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ağa Mehmed Ağa bâ-dizdârî-i Şam*

Bir iki yıldan beri, iki üç kere mahlûl olan Şam dizdarlığı bu defa yine mahlûl ve hazinede olan çuhadârlardan Ağa Mehmed Ağa hilâf-ı me'mûl çerâğlığa mevsûl oldu.

Tercüme-i hâl-i Mehmed Ağa: Ağa-yı mûmâileyh an-asıl Akdeniz'de gezen korsan gemileri tayfalarından olup, Kaptanderya Küçük Hüseyin Paşa on dört tarihinde Malta taraflarına bad-bân-küşâ-yı azîmet olduğu vakit iskandil ettiği esirlerden olmakla, Tersâne-i Âmire hidmetine sevk etmiş ise de cephesinde nûr-ı imân lemeân ettiğinden, dîn-i İslâm'ı kabûl etmesi me'mûl denildiği günlerde, darüssaâde ağası bulunan Deli Bilâl'in darüşşifâ-yı tedbîri, der-zencîr-i teshîr olan esîr hakkında iksîr gibi te'sîr edecek, illet-i küfürden

70. "Her şey aslına rücû' eder, döner."

bi'l-külliye ber'-i tâm hâsıl ve maskale-i iman ile pâs-ı küfr zâil olduğu ağa-yı müşârûniyeh hazretlerinin sem'ine vâsıl olduktâ, ahdinde vefâ ve Enderûn'a ağa edip, muahharen Mısır meserretinde hünkâra çuhadâr ettirdiği diyânetine dâll ve yevm-i haşr u neşrde mîzânuna konulacak bir âmâl olduğu istidlâl olunduktan sonra, ağa-yı merkûm, Ağa Mehmed Ağa ismiyle mevsûm olduğu günden çerâğ buyruluncaya değin tezyîn-i dîn kasdıyla ömrünü tahsîl-i ilme sarf ve binâsı kavi olmak hasebiyle maksûdu telef etmeyip ibâre-i Arabiyyeyi harf-be-harf öğrendiği mûcib-i şeref olmuş iken, müzâkere edegeldikleri çocuklar ber-taraf olduğuna esef edip, ancak bu hususlarda kıssa dirâz ve lisânunda lüknet olmak hasebiyle takrîrini anlayan az olduğundan çocuklar huzûrunda gülmeye mecbûr ve onlar da ma'zûr buyurmadıkları [88b] sebebi azv-i kusûr olmakla, müzâkere etmeyi terk ve ye's ile çerâğlık istediği mama-fih mahall-i şekk olmayıp, mürûr-ı zaman ile çerâğ olduğu gün çocukların başına üşüşüp istihlâle kalkıştıkları güya bir düğün ve Enderûn'un bu hâlleri yekûn-ı letâif-i gûn-â-gûn oldu.

### **Sadrazam Derviş Paşa'nın azledilip yerine Ali Paşa'nın getirilmesi**

*Azl-i Vezîr-i a'zam Derviş Paşa ve nasb be-câyeş Ali Paşa*

İşbu otuz beş senesi şehir-i Rebiülevvel'in sekizinci Pazartesi günü, Sadrazam Derviş Paşa'nın sadâretten infisali vukû' ve mühr-i hümayûn ile Ispartalı Ali Paşa Hazretleri'nin kevkeb-i ikbâlî burc-ı esedden tulû edip, Silâhdâr-ı Şehriyârî Devletlü İlyas Ağa'nın delâletiyle huzûr-ı fâizü'n-nûra da'vet ve Hırka-i Saâdet'in içinde ilbâs-ı hil'at-ı vekâlet buyrulduğu bâdî-i izdiyâd-ı şân-ı sadâret oldu.

### **Hâsodalı Bahrî Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Bahrî Mehmed Ağa ez-hâne-i hâssa*

Hâsodalı ağalardan cündî tekâüdü Bahrî Mehmed Ağa, deryâ-dil bir ağa olmakla, pâdişâh-ı bahr ü berr, bazı kere mâbeyn ciritlerine celbleri hakkın-da bir nev'i kerr ü fer gösterdiğinden, emsâli arasında kadri füzûn ve devlet ü serveti ekserîsinden efzûn olduğu hâlde, müsınca bir âdem olduğundan çerâğlığa ziyâde talip olduğu silâhdârağa tarafından inhâ ve münasip nân-pâre ile çerâğlığı icrâ buyrulup, hemen hanesine isrâ ve uhdesinde olan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan seferliden gitme Caka Hüseyin Bey ihyâ oldu.

### Kahvecibaşı Yusuf Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Kahvecibaşı Yusuf Ağa bâ-mâhiyye*

Beş altı ay akdem, mâbeyncilik unvârıyla kahvecibaşılık mesnedinde müstahdem olan Köle Yusuf Ağa, tîz-mizâc ve nasılsa mâbeynde imtizâc edemeyip, bazı muâmele-i bâride izhârına ictisâr ve "Beni çerâğ etmezlerse ben kendime kıyar ma'küledenim" dediğine "veleke'l-hıyâr"<sup>71</sup> demeyi ihtiyâr ettiklerinden başka;

*Sevfe terâ izâ incele'l-gubâru*

*E feresun tahteke em himârun<sup>72</sup>*

meâlinde kendüye izbâr olundukta, yine çerâğlığa ısrâr edicek, silâhdârağa tarafında olan harc-ı hâssadan mâhiye bin kuruş tertîb ve anınla çerâğlığı tensîb olunup, uhdesinden münhal olunan kahvecibaşılığa ikinci çuhadârlıktan gitme Seyyid Mehmed Ağa çes-bân [89a] ve mâbeyncilik unvanı şimdilik kimsenin biçilmiş kaftarı olmadığı ashâb-ı âmâle sebep-i atf-ı inân olup, mahlûl olan hâsoda gediğine mülâzım-i hâsodalılardan sarayda şöhreti Sinobî ve maskat-ı re's-i memleketinde Cenubî olan Süleyman Ağa'nın sebep-i setr-i uyûbu ve belki bâis-i mağfiret-i zünûbu oldu.

### Hekimbaşı Behçet Efendi'ye Anadolu pâyesi verilmesi

*İhsân-ı pâye-i Anadolu be-ser-etibbâ-yı hâssa Behçet Efendi*

Otuz iki târihinde, mükerreren riyâset-i etibbâ ile hâk-i pâ-yi kimyâ-sây-i hazret-i zıllullâhiye pâ-ber-câ-yı hidmet-i tabâbet ve o cihetle mazhar-ı nazar-ı feyz-i âtîfet olan makam-ı peder, semâhatlû dâder-i ekber Behçet Efendi Hazretleri, işbu otuz beş senesi Receb-i şerîfinin üçüncü Perşembe günü, Anadolu pâye-i celilesiyle muvakkar buyrulduğu, medâr-ı iftihar-ı abd-i ahkâr ve çâker-i muhakkar oldu.

### Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-sarây-ı Topkapı*

Tarafeyn-i saltanattan, Haremeyn-i muhteremeyn ahâlisine be-her sâl

71. "Seçme sana aittir."

72. "Toz toprak gidince, çekilince göreceksin ki altındaki at ya da katırdır."

irsâl olunan surre-i hümayûn, Receb-i şerîfin on ikinci günü çıkmak kanun olmakla, işbu sene-i müteyemminede dahi yevm-i mezkûre hulûlünde umûr-ı mevîr-ı surre dârüssaâde ağası ma'rifetiyle tanzîm ve Receb-i şerîfin on ikinci gününe tesâdüf eden sebt günü Topkapı Meydanı'nda kâffesi tetmîm olup, şevketli efendimiz Devrim Köşk'e câlis-i şeref-i şevket oldukları sırada Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa Hazretleri, mutâd olan kürkü giyip meydana deveyi dolaştırdıktan sonra, surre emîni nasb buyrulmuş olan İrfanzâde Efendi'ye zimâm-ı nâke-i nûk-nâm-ı mübârek-endâmı teslim ve cümlesinin yerleri öpüp gittikleri mahallinc tevki' ü ta'zîm oldu.

### **Bahâriye Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-kasr-ı İrem-asr-ı Bahâriye*

Evvel-bahar-ı hüceste-âsâr resîde ve gül-i gülzâr-ı behişt-'izâr şâyeste-i senâ-yı cerîde olduğundan, bu mevsimde Bahâriye semtinin safâsı rûh-ı insanînin gıdası gibi olmakla, şehinşâh-ı Süleyman-bâr-gâh, fasl-ı rebî'i telef ü tebâh etmemek için, işbu Receb-i şerîfin on yedinci gününe tesâdüf eden Nisan'ın on birinci Perşembe günü, mahall-i mezkûra rağbet ve saltanat binişi tarzına azîmet buyurup, Bahâriye'ye yanaştıkları [89b] anda öğle namazına ibtidâ ve cemaat ile emr-i mefrûza intihâ bulıcak, zât-ı şâhâneleri, leb-i deryâda olan Camlı Köşk'ü şeref-i şa'saaları mücellâ kılınca, "Aleyke avnullah"<sup>73</sup> sadâları resîde-i tâk-ı semâ ve huzûr-ı hümayûna dizilen ağalar da yerlere berâber temennâ ettiklerinden sonra, binişlere mahsûs olan şeyler birbiri ardınca icrâ ve öğle vaktinden on bire kadar cümlesi karîn-i intihâ oldukta, ikinci namazı dahi derûn-ı kasr-ı hümayûnda edâ ve akşam üzeri sarây-ı İstanbul'a vusûlleri vesîle-i medh ü senâ oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş*

Mahz-ı feyz-i ilâhi ve inzimâm-ı tâlî', kuvve-i hazret-i pâdişâhî berekâtıyla sû-be-sû âlem müstağrak-ı deryâ-yı kerem ve mû-be-mû ceyş-i gam harf-i illet gibi müdgam olduğundan mâadâ, a'zam-ı esbâb-ı sürûr u sefâ olan küşâyış-i hevâ ânen fe ânen letâfet peydâ ve telâtum-ı deryâ yevmen-fe-yevmen nâ-bedîd ve nâ-peydâ olması, sebab-i meyl-i nakl-i sahil-serâ olmağın, şehinşâh-ı kevkeb-

73. "Allah'ın yardımı üzerine olsun"

ârâ, Beşiktaş sarây-ı dil-ârâsına nakl-i hümayûn buyuracaklarını havâss-ı kurenâya bugünlerde îmâ buyurmaları ile Hazine Kethüdâsı Atûfetlü Emin Efendi Hazretleri'nin ma'rifetiyle sarây-ı mezbûr-ı bî-kusûr fers ü tezyîn ve her tarafı şebîh ü müşâbih-i behîşt-i berîn olduğu ayne'l-yakîn, ma'lûm-ı pâdişâh-ı rûy-i zemîn olacak, göç haberi zuhûr ve şühûr-ı meşhûreden Nisan-ı feyz-resârın on sekizinci Cumartesi günü, eşref saat ile Topkapı Sarayı'ndan sahil-sarây-ı mezbûra pâ-nihâde-i yümn-i iclâl buyrulduğu âleme sebeb-i sürûr oldu.

### **Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı berây-ı tebrîk-i pâdişâh-ı âli-cenâb der-Kasr-ı Dolmabahçe*

Nakl-i hümayûnun üçüncü günü Dolmabahçe'ye saltanat binişi olmakla, göç rikâbı orada icrâ buyurulacağı ma'lûm-ı makam-ı sadâret-i uzmâ ve mesmû'-ı sem'-i sadr-ı fetvâ olacak, şevketlü mehâbetlü efendimiz hazretleri, saltanat günlerine müretteb olan hadem ü haşem ü muhteşem ile kasr-ı mezbûra vürûd ve sünnet-i seniyyeleri üzere salât-ı zuhru cemaat ile edâsına meşgûliyetleri muhasenâttan ma'dûd olup, namaz hitâmında Sadrazam u bedr-i efham Ali Paşa Hazretleri [90a] ile Şeyhülislam Halil Efendi Hazretleri, huzûr-ı hazrete hâzır ve iltifât-ı mülûkâneye muntazır olduklarından, her birerleri me'mûlleri üzere mültefet ve bir saat mürûrunda yine yerlerine avdetleri sırasında huzûr-ı hümayûna me'zûn olan ağıyân-ı Enderûn, serâpâ sedlere doğru dizildikleri rızâ-yı mülûkâneye makrûn olunca, pehlivan güreşmesi husûsuna irâde isdâr ve o ânda birkaç çifti Dolmabahçe Meydanı'na dar gelip, nihâyet ekserîsinin tâb u tâkâtı çarçabuk meslûb ve çaresiz hasmına mağlûb olduğu kendüyi mahcûb gösterir ise de çabuk tükenmesi matlûb olduğundan, Çantacı Râgıb Efendi avâid ü zevâidlerini hesaba mahsûb edip, bunların hitâmında dahi rengîn şeyler ile eğlenilmesi cümle-i mahsûsât-ı mukarrebîn-i hurde-bîn olunca, hemen nişan atılmaya fermânları ilân ve tûfengî yamağı olan ağıyân-ı nâdiredân diremli şeşhâneler ile şikest-i testiye bezl-i tâb ü tûvân ettiriler ise de içlerinde fâikü'l-akrân hazinede Hanefî İbrahim Ağa

*Sad bârekallah di hemân  
Bin pâre oldu bu nişân  
Yansın adû-yı bed-gümân  
Bu âteş-i sûzânına*

Meâlince, ilk atışta nişân-ı bî-şânı perîşân ve akrân ü emsâli, çâresiz mecbûr-ı muâmele-i dervîşân ettiği misillü, tûfengîbaşı Yahya Beyefendi de

o merkezde şân alınca tûfeng telâşesi tamâm ve yamaklar ihrâmılarına hırâm ettiklerinde keman-keşler de iltifât-ı murâd-ı pâdişâh-ı mekârim-simat olmakla, Ok Meydanı Şeyhi Binyüzcü Hâfız Efendi, üstad-ı maârif-mutâd olduğundan, cümleden ziyâde ol pîrin tîr-i tedbîri zih-gîr-i takdîrden güzâr ve kabza-i iktidârı arsa-i âlemde iştihâr bularak, menzil-i merâma sihâm-ı hâmu iriştigi âşikâr ve arkasından atanların azmâyiş-i istidâdları halka gibi dar olup, cümlesi hava almaktan mahrûm ve bu sırr-ı ser-beste keman-keş sırrı gibi mektûm olmakla, münferiden Hâfız Efendi'nin sît ü sadâsı ayyûka peyveste ve bincilerden Behçet Bey ve Kara Molla ve Astarıcı İbrahim Ağâ'nın belleri şikeste vü beste gibi görünmeğin, bunların da gönülleri şad ve bahtları küşâd olması murâd-ı merâhim-mutâd olmakla, her birerlerine bir bahâne ile bazı letâife dâir sözler gûşlarına [90b] menkûş ve ziyâdesiyle verilen ihsân-ı şâhâneleri gayret-i akrânı ferâmuş ettirdikten sonra avdete kıyâm ve kemâl-i ikbâl ile akşam üzeri sarây-ı Beşiktaş'a atf-ı zimâm-ı ihtimâm buyrulduğu cümleye bâis-i ihtişâm oldu.

### Hazine Hocası Ömer Efendi'nin hacca gitmesi

*Reften-i Hâce-i hazine-i hümayûn Ömer Efendi be-hacc-ı şerîf*

Hazine-i hümayûn odasının hocası olan, ulemâ-yı âmilînden Akşehirli Hoca Ömer Efendi Hazretlerine eltâf-ı ilâhi, tavaf-ı Beytullâh'ı müyesser ve bu cihetle bu sene-i mübâreke azîmeti mukarrer olduğundan, işbu otuz beş senesi Receb-i mağfîret-sebebin âhîrinde ağavât-ı hazine-i hümayûna vedâ ve ol savb-ı bâ-savâba doğrulup gitmesi hâtır-güzâr-ı "ve me'l-hayâtü'd-dünyâ illâ metâ"<sup>74</sup> olmakla, hocalık vekâleti zurefâ-yı ulemâdan Ekmekçizâde Ahmed Efendi Hazretleri'nin muhavvel-i uhde-i liyâkati kılındığı teşhîr ve Akşehirli avdet edince kadar hizmet-i vekâleti taraf-ı hazret-i fetvâ-penâhîden tebşîr olundu.

### Şehzâde Sultan Mehmed'in doğumu

*Vukû'-ı meserret-i velâdet-i Şehzâde Sultan Mehmed*

İşbu şehr-i Şabân-ı şerîfin beşinci gününe tesâdüf eden rûz-ı firûz-ı Pazar-ı meymenet-âsârda, saat beşe yakın, halîfe-i rûy-ı zemîn hazretlerinin bir şehzâde-i güzînleri tâb-âver-i fark-ı zuhûr ve nâm-ı nâmî-i ism-i sâmilere Sultan Mehmed tesmiye buyrulduğu zîb ü zîynet-i sahâif-i silk-i sutûr olmakla, şâh-ı gayûr, neşr-i sürûr dâiyesiyle hemen Çinili Köşk'ü teşrîf için mâbeyn-i

74. "Dünya hayatı aldatıcı bir metâdır" Kur'ân-ı Kerîm, Âl-i İmrân, 185

hümâyûndan kıyâm ve kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûra şeref-bahş-ı hurâm-ı ihtirâm olduklarında, bâlâ-yı kasr-ı zibâdan serpecekleri altına nigh-bân olan bende-gân için nisâr-ı isâr-ı zer-i hâlisü'l-ayâra âgâz ve şehbâz nighleri ne tarafa süzülür ise herkes elini o tarafa dırâz edip, şöyle birkaç tas dolusu altın tamam olunca tâs-ı gerdûn dûn gibi kalıp, ol hâlde altın kapanların sarıkları ser-nigûn ve kavukları yerde yekûn olma sıralarında, Silâhdâr-ı cihân-dârî Devletlü İlyas Ağa Hazretleri dahi müretteb olan ecnâs-ı bî-kıyâsı serpmek niyâzı ile hâk-i zemîni takbîl ve telli futalar ile hazineden gelen pâre-i çili te'cil etmemesi kapanları hacîl ettikte, taraf-ı eşref-i şâhânenen mehterhâneler çalınmasına ruhsat [91a] ihsân ve arkasından atılan top-ı şâd-mânî ile velâdet vukû'u ilân buyrulduktan sonra kol takımı meydana zuhûr ve usûl-i âheng-i düm tek ile ettikleri curcunalar tab'a fûtûr vermez ise de içlerinde meşhûr mukallid Kolbaşı İbrahim, Pişekâr-ı hilekârlarıyla her şeyde imtihan ve dehân-ı hezeyânlarına gelen sözlerle hepsi resîde-i pâyân olduğu hâlde, şekli şemâillerine nispet başlarındaki kıspet cümlesinin şânı ve cinaslı sözler her birinin gıdâ-yı cânı olmağın, bir iki saat kadar söyledikleri tecnîs hiçbir söze makîs olmadığından kolbaşıya enîs ve kol takımına celîs olan Gümüş Reis, bunlardan nefis saçma yetiştirdiği tab'a safâ ve kol takımına sebep-i terk-i hayâ olup, hitâmında mukallidler yerlerine me'zûn ve bugünden yedinci güne kadar binişler ve rikâblar cümle hakkına bâdî-i zevk-i füzûn olacağı, sebep-i teşekkür-i cenâb-ı hazret-i Hâlik-i bî-çe [vu] çûn oldu.

### **Galata Sarayı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Sarây-ı Galata*

Velâdet-i hümâyûn münâsebetiyle her sınıfın mesrûriyeti mültezem ve duâ alacak şeyleri hâtıra getirmek hayır-hâhlara elzem olduğundan, Galata Sarayı'nda olan ağaların kalplerini yapmak, emel ü âmâl-i hazret-i pâdişâh-ı mahmûdü'l-hâl olmağın, işbuşehr-i Şabân-ı şerîf-i mağfiret-terdîfin ikinci günü sarây-ı mezkûra saltanat binişi olup, vakt-i muayyenede şehinşâh-ı kevkeb-ârâ, süvâr-ı esb-i istiğnâ olarak bâb-ı mualla-kıbâbdan Bürûz ü zuhûr ve pîş ü pes-i hümâyûnlarında solak ve peyk ve çuhadâr ve hasekiler raks-âver-i şevk-i sürûr olarak Dolmabahçe Meydanı'ndan mürûr ve Beyoğlu caddesiyle;

*Semt-i maksûda çıkar şimdi Sarây-ı Galata*

ta'bîrleri hâtıra hutûr edince kadar sarây-ı mezbûre vusûl müyesser ve kasr-ı bî-kusûra duhûl mukadder oldukça, Galata Sarayı'nda olan ağalar huzûra

gelmeye me'mûl ve cümlesi mevsim elbisesi tedârikinde ma'zûr olduklarından ekserisi elvân gezi kaftan ile dâhil-i huzûr-ı fâizü'n-nûr olıcak, başlarına giydikleri külâh çavuş yelkenlerine temsîl olunsa günah ve mukavva üzerine kırmızı çuha çekildiği için ismine şeb-kulah dedikleri câ-yı ıstibâh olmamağın, pâdişâh-ı dil-âgâh bunların fakîr hallerine vâkıf ve ettikleri hesapsız mesârif telef olduğuna [91b] ârif olup, ne hâl ise şimdilik te'lîf-i kulûbleri matlûb-ı pâdişâhî ve öte berisi ta'rîf-i mukarrebîn-i hurdebînün dil-hâhı olmağın, hemen kaidesi üzere beyenlerinde uruştukları tomakı huzûr-ı pertev-nüşûrlarında uruşmaları emr ü fermân ve nizâmına tatbiken oyunlar yapılması resîde-i sem'-i iz'ân kılındı ise de Enderûn ağaları gibi kaide tahtında uruşmağa meşkleri olmadığından, birtakım kart hamhalat herifler çat pat birbirine urudukları mürüvvete münâfî ve böyle can acıyacak şeyleri seyr etmek merhamet-i şâhânenin hilâfı olmakla tamâmına işâret ve tomak oyunu nihâyet bulıcak, silâhdâr-ı nâm-dar altın serpilmesine karâr vermiş ise de "Serpilecek altınlar ve paralar fakîrlerin üstlerini başlarını paralar" diyü tecvîz olunmayıp, elden ale's-seviye onar rub'iyye verildiği gâyet rey-i rezîn-i güzîn olduktan sonra Galata civârında olan düvel-i mütehabbe süferâsı taraflarından şekerleme tanzîm ve örme Frenk sepetleriyle takdîm ettikleri mahzûziyet-i mülûkâneyi mûcib ve cümlesinin âdemlerinin taltîfini müstevcib olduğundan, Bostancıbaşı Halil Ağa yediyle hediyeleri getirenlere pek çok ihsân i'tâ ve gelen şükûfeleri yirmi gedikli çuhadârlar ile sultan saraylarına isrâ buyrulup, bunlardan sonra Galata çalgıcıları Hünkâr Köşkü dedikleri yerin önüne celb ve lavta ve kemençe ile tavşan şarkıları çalıp çağırdıkları akılları selb ettiğinden mâadâ, ol arada okunan şarkıların safâ-yı ruhânîsi mucidi olan Tanburî Çavuş'un rûhunu şâd ve ervâhını berbâd edeceği bezm-i meyde yâd ve belki her meygedede ta'dâd olunduğu zâhîren zevkiyyât ve bâtınca hâtıra gelen haltıyyât olmağın, fasıl tekmîlinde onlar da ihsân-ı dâver-i devrândan hisse-mend olup, yerlerine avdet esnâsında kalkış haberleri gûş-ı ağavâta îsâl ve o aralık Galata Sarayı ağalarının eskilerinden altı adet kimse Enderûn ağaları zeyline idhâl ve oda-yı selâseye altı kişi isbâl olunmağla takyîd-i hâtır hususları ikmâl olunup, ba'dehu harekât-ı hümayûnları ber-kemâl ve kemâl-i ikbâl ile sarây-ı Beşiktaş'a [92a] avdet-i mülûkâneleri mezîd-i şa'şaa-yı câh u celâl oldu.

### **Hattat Mustafa Efendi'nin Enderun'a alınması**

*Çerâğ şüden-i Hattat Mustafa Efendi be-Enderûn-ı hümayûn*

Silâhdâr-ı esbak Gazi Ahmed Paşazâde Devletlü Ali Beyefendi'nin dâire-i devletlerine bi'l-münâsebet vürûd ve semt-i vâlâ-nehmetleri ile hüner-i



maârif-e bezl-i vücûd eden Hattat Mustafa Efendi'nin, sadâ-yı Dâvudî-edâsı alıyyü'l-â'lâ ve nây-ı nâlânı cümleden bâlâ olduğu ittifâk-ı ârâ olduğundan mâadâ, hüsn-i hatta emsâli nâ-yâb ve yazdığı kitâbda kemâlî ma'lûm-ı küttâb iken, mîr-i müşârünileyh hazretleri, tezâyüd-i feyzine sebep olmak mütalaâsıyla evvel-be-evvel Galata Sarayı'na tesyîr ve orada istidâd-ı Hudadâdî teşhîr olunca, Enderûn-ı hümayûn'a alınması takdir olundukta, Silâhdâr İlyas Ağa'ya mâbeyn-i hümayûndan haberler irsâl ve "Böyle ehl-i kemâl Galata Sarayı'nda kalmak revâ-yı Hak mıdır?" diyü suâl olunca, Silâhdârağa Hazretleri fi'l-hâl celbine kapıçuhadârını isbâl ve oradan geldiği anda mâbeyn-i hümayûna isâl ettikte, ibtidâ nâyının istima'ına ikbâl ve ol dahi acemaşîrân makamında bir taksîm-i sîmi berâet-i istihlâl edip kemâlini izhâr ve her nağmede mahâreti ikrâr ettirdikte, huzûr-ı hümayûnda bulunan bazı ehl-i dil "Bu kulunuzun çaldığı ney gibi Kutb-ı Nâyî değil Çalılı dahi çalamadığı şüphesiz delîl gibidir" dediği her taraftan tasdik ve çavuş tarîkine girmesi teşvîk olup, birçok ihsân verilerek kilere çerâğ buyrulduğu silâhdârağaya ifâde ve çavuşlara mülâzim olması netîce-i meâl-i irâde oldu.

### **Padişahın Hazine Kethüdası Emin Efendi'ye ihsanda bulunması**

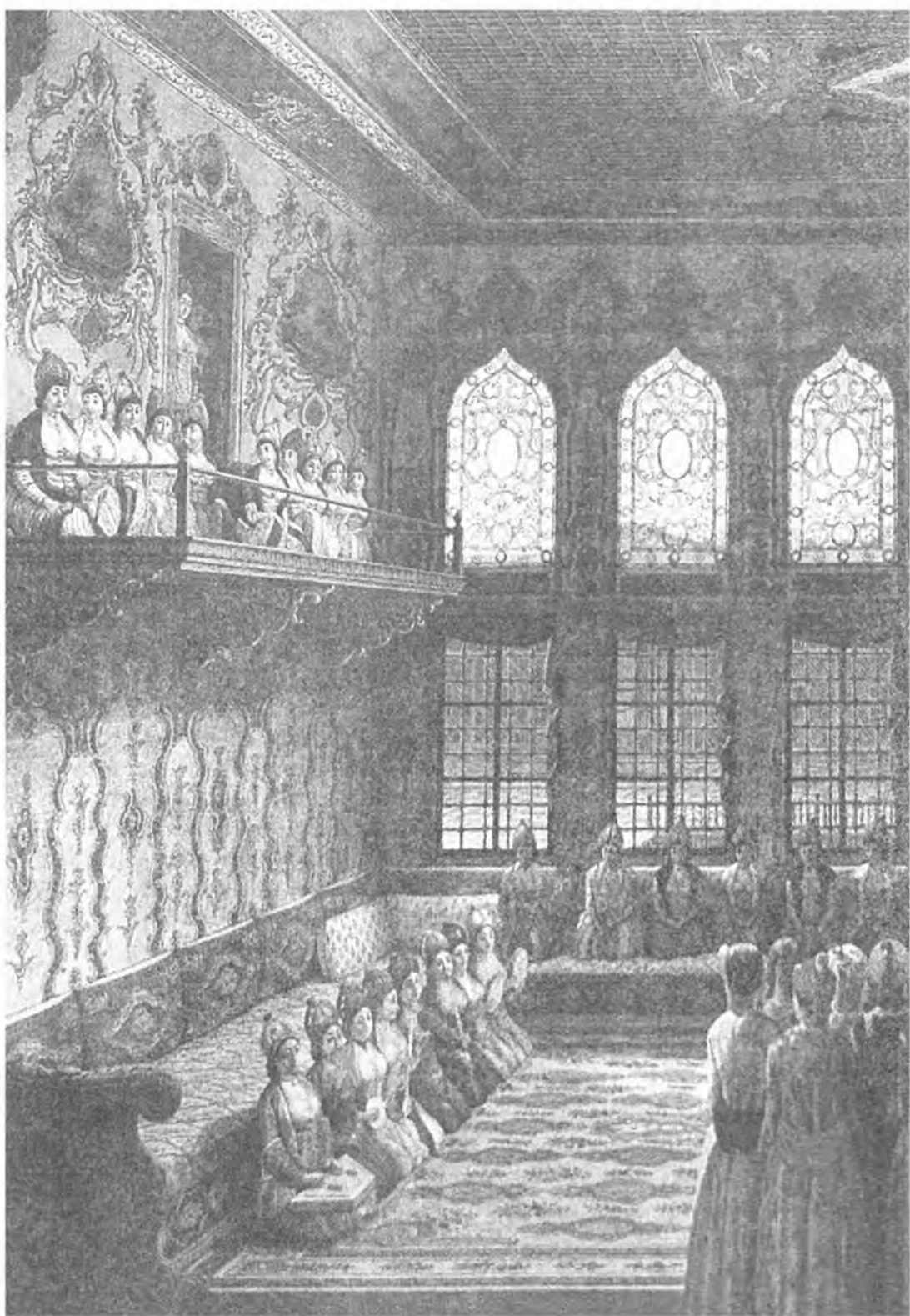
*Zuhûr-ı ihsân-ı pâdişâhî be-kethüdâ-yı genc-i şehinşâhî*

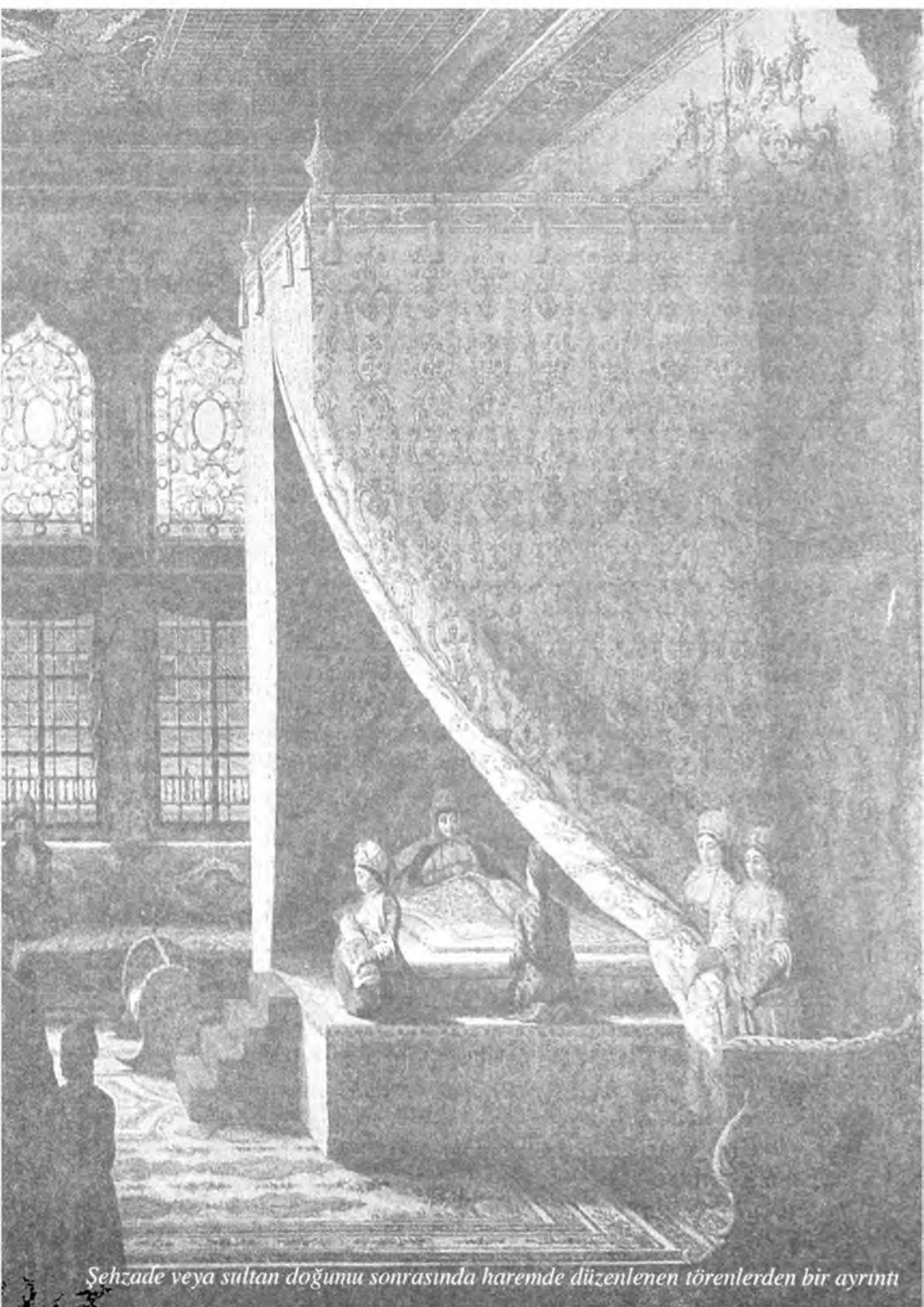
Otuz üç senesi, beyne'l-ıydeyn müşerref-i hikmet-i mâbeyn ve ba'dehu nâil-i şeref-i devlet-i dâreyn olacak hazine kethüdâsı, ulemâdan Emin Efendi Hazretleri'nin aded-i sinni serhadd-i tis'îni mütecâviz ve bu raddeye geldikten sonra teehhül etmesi akla câiz değil ise de mukarreb olanlara evlenmek kaide ve böyle işi bitmiş erkeğe varacak karı da faide görmeyeceği ehline ma'lûm ve bu cihetle teehhüle ehil olup olmadığı mevhum iken, harem-i ismet-tev'emen pek aşırı hüsnâ ve müstesnâ memdûh-ı â'lâ vü ednâ bir cariye-i cihân-bahâ mükemmel cihaz ile ihtiyâr-ı günc-i inzivâ üzere olan kethüdâ-yı gencîneye ithaf ve ihdâ kılındığından mâadâ, [92b] civâr-ı Bâbîâli'de mefrûşatıyla müheyyâ fevkânî bir â'lâ konak dahi ihsân ve in'âm ve mahtûbe-i zîbâ ile izdivâc ve imtizâcî matlûb-ı hâss u âm oldu.

### **Ramazan ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı bâhirü'l-feyezân fi-leyle-i hamîs*

Otuz beş senesi Ramazân-ı bâhirü'l-feyezân, şeb-i perşembede beyân olunduğu resîde-i sem'-i iz'ân-ı ehl-i imân olup, ferdâsı gün saray hoca-





*Şehzade veya sultan doğumu sonrasında haremdе düzenlenen törenlerden bir ayrıntı*

larından Çarşambavî sülehâdan Saîd Efendi Hazretleri, dersinde hâzır müderrisîn-i kirâm-ı zevî'l-ihtirâm ile huzûr-ı hazret-i pâdişâhîye dâhil ve mübâhese-i ilmiyenin semeresi hâsıl olduktan sonra, es'ile ve ecvibe gâyet mevsûl ve âmil ma'mûl, hakikat mecâza mahmûl olduğu sıralarda, mukarrir-i müşârûnileyh duâya meşgûl olup, ba'dehu ferdin-ferdâ cümlesi hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye yüzler sürmeye me'zûn ve sekiz gün bu minvâl üzere dersler okunması ulemâ-yı sülehâyı memnûn eyledi.

### **Çavuşların padişahın huzurunda ilâhi okumaları**

*Hânden-i ilâhî der-huzûr-ı hazret-i pâdişâhî*

Ramazân-ı şerîfin onuncu gecesini terâvih kılındıktan sonra ilâhî ısmarlanıp, mâbeyn müezzinleri, Müezzinbaşı Şâkir Ağa ile tunç kapının hizâsına dizildikleri manzûr-ı pâdişâh-ı bende-perver olıcak, şeh-i devrân Devrim Köşk'ten Şâkir Ağa'ya hitâben;

*Şerm-sâr etme Hudâyâ rûz-ı mahşerde beni*

ilâhîsini okumayı fermân ve ser-müezzin-i mûmâileyh dahi tîz perde ile ol nutk-ı pâki okumaya bezl-i tâb ü tûvân edip, zemîn ü zamânda envâ'-ı şûbeler peydâ ve türlü nağmeler icrâ ederek okuduktan sonra temennâ edecek, sâirleri, segâh ve karârları düğâh olan düzce ilahilerden birkaç ilâhî tûl ü dırâz okumaya cümleten âgâz edip, takım takım cumhur ilâhîlerini dinlettirdikleri misillü, biraz da hicazda okunan

*Âsumân bî-sütûn-ı muâllâ-keş*

*Kudreti lâ ilâhe illâ hû*

ilâhîsine varınca okunduğu rabt-ı kalbe sebeb ve müezzinân-ı hoş-elhânın ihsân almalarına müsebbeb oldu.

### **Mîrâhûr-ı Evvel Abdullah Ağa'nın kaptanıderya olması**

*Kapudân-ı deryâ şüden-i Mîrâhûr-ı evvel Abdullah Ağa*

Öteden beri Tersâne-i Âmire hidmetine merbût olan ırgat u ekrâdın mazbût olmadığı cihetle tersânece uygunsuzluk çoğalıp, her biri bir evbaşâ pâdâş ve bu cihetle cümlesi erâzile arkadaş olarak kimi serkeş ve kimi

Yirmi Beş olmasıyla, çokluk üzerlerine [93a] varılamadığı daha ziyâde yüze çıkmalarına sebep düştüğü hâlde, pâdişâh-ı İskender-temkîn bu ma'kûle kelbleri çirkin gördüklerine üzüldüklerinden, güya yiğitliklerini bildirmek emeliyle Ramazân-ı şerîfin sekizinci gününden beri Galata semtinden atılan tabanca ve tûfeng hesapsız ve esas ittihâz ettikleri şeyler dipsiz ve sapsız ise de böyle eyyâm-ı ebreke ve hengâm-ı mübâreke de ettikleri riâyetsizliğe mebnî, terbiyelerine takayyüd-i tâmmе lâzım gelmeğın, fi'l-hâl asdikâ-yı bende-gân-ı saltanât-ı seniyyeden Mîrâhûr-ı Evvel Abdullah Ağa'ya teveccüh-i şâhâne ber-kemâl ve kaptan paşalık unvânıyla ibcâl buyrularak tersâne-i âmireye irsâl buyrulunca, haşarât ve neferât bî-ârâm ve ser-gerde-i kavm-i bî-nevmin gözlerine uyku harâm olup, bundan sonra erâzil ve eşkıya nerede olsa muzmâhil ve bakıyyesinin terbiyesinde kaptan paşa müstakil olmakla, selef-i bî-esefi Eğınli Hasan Paşa'nın şimdilik Gelibolu'da ikameti tensîb ve mansıb zuhûruna değın ol mahalde eğlenmesi tasvîb buyrulup, münhal olan mîrâhûrluk ile Bostancıbaşı Halil Ağa tebçıl ve haseki ağa bulunan Çengelli İbrahim Ağa dahi Bostancıbaşılik ile tarîki tekmîl eyledi.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-rûz-ı pencşenbih*

Kaide-i kadîme üzere, Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Hırka-i şerîfin ziyâreti için şevketlü efendimiz İstanbul Sarayı'na teşrîf ve ol cây-ı latîfde Hırka-i Saâdet'i ziyâret ettirdikleri sebeb-i taltîf oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-ı ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-Sarây-ı Cedîd*

İşbu Ramazân-ı şerîfin selhi arife günü, velî-nimet-i bî-minnet Beşiktaş Sarayı'ndan İslâmbol Sarayı'na sâye-endâz-ı şevket ve ferdâsı günü Bâbüssaâde önünde kurulan taht-ı murassa'a şa'saa-bahş-ı ziyet olıcak, kâffe-i erkân-ı devlet muâyede-i hümayûn resm-i vâlâsını icrâ ile mazhar-ı nazar-ı âtîfet olup, oradan alay-ı vâlâ ile Sultan Ahmed'e azîmet ve ol saatte vâcib olan bayram namazını dokuz tekbîr ile edâya niyet ve hitâmında sarây-ı dil-ârâya avdet ve üç gün üç gece bayram usûllerini itmâmâ bezli himmet ve usûl-ı fûr'ûu tamâmı tamâmına yazılması muvâfık-ı mizâc-ı maslahat oldu. [93b]

### Tüfengîbaşı Yahya Bey'in çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Tüfengîbaşı Yahya Bey be-emanet-i defter-i Kütahya*

Otuz târihinde, sırkâtibi yamaklığından tüfengîbaşılık ile hâsodaya alınan Yahya Beyefendi, derece-i gâyetle lâtif bir mîr-i zarîf olduğundan, hakkında teveccüh-i pâdişâhî cümlelerin dil-hâhı iken, tâlî'-i nâ-sâzı daha ileri rütbelere müsâid olmayıp, ancak mesned-i mezbûrede istihdâm olduğu günden beri kendüden mâbeyncilik şâibesi istişâm olunur ise de âsârı zuhûr etmediği tab'ına fütûr verip, hemen çerâğlığa amel ve sarayca kat'-ı rişte-i emel etmeğin, mahlûl olan Kütahya defter emânetine mevsûl ve ibtidâ-yı neşv ü nemâsı kitâbet ile meşgûl olduğundan çerâğlığında hâcegânlık ihsân buyrulması me'mûl iken, bilâkis silahşorlruk verilmesi kadere mahmûl olup, münhal olan tüfengîbaşılığa şerbetçilikten hâsodaya alınan Sâlih Efendi'nin salâhiyeti zâhir ve şerbet ezmede mâhir olduğu gibi tüfeng atmaya da belki kâdir olacağı der-hatır olmakla, mesned-i mezbûr huzûr-ı silâhdârîde uhdesine tevcih ve noksan bulan hâsoda gediği dahi kilâr-ı hâssadan gitme Ukâla Süleyman Efendi'ye sebep-i terfi' oldu.

### Göksu Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı dil-cû-yı Göksu*

Şevval-i şerîfin on sekizinci Perşembe günü Göksu'ya saltanat binişi olup, zât-ı mekârim-simât-ı şâhâne, öğle üzeri ol câ-yı dil-küşâya teşrîf ve mülûka lâyük muâmele ile bendegân-ı muallâ-unvân taltîf buyrulduktan sonra, vakt-i zuhrdan gurûba değin mevki'e münâsib nice acâib zevkler ile eğlenildiği hâtırdaşt-ı erbâb-ı merâtib olup, ol minvâl üzere ikinci zamanı olicak, ağaların istirâhatine ruhsat ve bir müddet ihrâmalarında herkes rahat edince, vakt-i asrda tekrar huzûr-ı hümayûna cümlesi da'vet ve o aralık ricâl ve kibârdan gelen taamlara rağbet buyrulacağına dâir sohbet olmakla, sâz ile taam münâsebet alacağından hemen musâhibân ve serhengân sazların ityân ve o ânda et'ime-i nefiseye başlanır iken sazlar âhenge âgâz ve taksîme keman ile müezzinbaşısı Şâkir Ağa'nın kardeşi Çavuş Mustafa Ağa nağme-perdâz olup, hânende çavuşlardan Dellâlzâde İsmail Ağa dahi akrân u emsâl arasında mümtaz hânende olmağın, sadâsının perdesi [94a] keman gibi tîz ve nağme-i nevâsî nây gibi temiz olmakla Şâir Râsih Efendi'nin;

*Bir baktı ki sermest-i gazab çeşm-i siyehle*

*Deldi ciğerim hançer-i hûn-rîz-i niğehle*

*Ebrûsı cefâlar kılıcı gamzesi pinyâl  
Kim söyleşir artık bu kıyâfette o şehle*

güftesini üstâdâne okuduğunun akibinde beyatî makamında bestesi yapılmış güftelerden (Nazm);

*Ey gamze söyle zahm-ı dilden zebânım ol  
Ey çâk-ı sîne nüsha-i şerh-i beyânım ol*

*Ey hûn-ı dide men diyemem yâre derdimi  
Sen rûy-i zerdım üzre gelib tercümânım ol*

bestesini âheng ile okudukları taamdaki lezzete zam ve tamâmında taksîm edenlere ihsân-ı şâhane munzam olunca, fasl-ı beyâtî dahi resîde-i pââyân ve o cihetle alkış ettikleri bir şa'şaalı şân u şevket-nişân olunca ağalar da yer öpüp huzûrdan çıktıkları gibi saltanat sandallarına binilip akşam üzeri Beşiktaş'a vusûlleri cihânı memnûn ve böyle usûllere riâyetleri "el-mülûku mülhemûn"<sup>75</sup> oldu.

### **Hâsodalı Hamîd Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Hâsodalı Hamîd Ağa be-nezâret-i mâ'-i lezîz*

Yirmiyedi târihinde Hazine-i hümayûn odasından su nâzırlığı ile çerâğ olan Çuhadâr Emin Ağa, bugünlerde rahmet-i Hakka vâsıl ve deryâ-yı mağ-firete nâil olmakla nân-pâre-i mezkûre mahlûl ve saraydan âb-dânesi tükenen hâsodalılardan Hamîd Ağa yüz suyu dökerek su nâzırı olduğu muvâfık-ı usûl-i kâide-i mâ'-i mevsûl olup, anın da uhdesinde olan hâsoda gediğine mülâzım-i hâsodalılardan Merdivenköylü Mustafa Ağa geçtiği sarayda şöhret ve kırklara karıştığı haremli ve selâmlıklı bir sohbet oldu.

### **Hazinedârbaşı Mirasyedi Mustafa Ağa'nın vefatı**

*Vefât-ı Hazinedarbaşı Mirasyedi Mustafa Ağa*

Tâ içerde bâb-ı şevket-meabı bekleyen ak ağaların büyüklerinden Hazinedarbaşı Mirasyedi Mustafa Ağa, işbu Zilkade'nin yirmi sekizinci Perşembe

75. "Padişahlara ilham verilmiştir."

günü azm-i tarab-sarây-ı lâhut ve terk-i âlem-i fenâ-yı nâsut etmekle, ak ağalarda bir silsile tertîbi iktizâ ve kilercibaşı bulunan Küçük Ahmed Ağa hazinedarbaşılığa i'tilâ ve alt yanında saray ağası Ağzıeğri Süleyman Ağa dahi dosdoğru kilercibaşılığı istilâ edince, Saray Kethüdâsı Osman Ağa saray ağalığına ibtilâ ve saray ağalığına da [94b] üzenği ağalardan Kanuncu Abdurrahman Ağa mübtelâ olduğu ebnâ-yı cinsine bir belâ gibi oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i Mirasyedi Mustafa Ağa: Merhûm Mirasyedi, evâil-i hâlinde mazlûm kedi gibi göründüğünden Sultan Selim'in silâhdârı İslâm Ağa, Mirasyedi'ye itibâr ve on târihinde silâhdâr olunca huzûr-ı şehriyârîye götürüp Galata Sarayı ağalığına kaftan ilbâs ettirdiği hakkında sermâye-i iştihâr oldukça, Mirasyedi tavr u tarzı tağyîr ve hadem ü haşemi teksîr edip orada bulunan üç beş yüz ağaya "Beni eğlendirin" diyü Hünkâr Köşkü'ne çıktıkça mülûka taklîd çil pâre serpmesi ileride cünûn ve sâniyen kasr-ı hümayûna oturup çalgı çaldırması ve kol oyununa varınca oynattırması sad-mecnûn dedirttiğini hâmisî olan Silâhdâr İslâm Ağa işitince hakikat-i hâli erbâbından tahkîk ve Mirasyedi'nin müvâcehesinde tasdîk olunduğu gibi ba'de'l-isbât, cürmüne mücâzât kasdıyla ibtidâ rütbesini tenzîl ve ba'de'l-azl yaya akağa gibi yine kapı beklettirmesi terzîl demek olmağın, yerine hâlâ kapı ağası bulunan Engürlü Mustafa Ağa'yı Galata ağalığı ile tebcîl ve Mirasyedi'nin terbiyesinde nâil-i ecr-i cezîl olup, ba'de zaman simâsında semere-i salâh zâhir olunca affına irâde zuhûr ve mürûr-ı vakt ile pek âbid ve zâhid olduğu meşhûr ve hazinedarbaşılık rütbesinde aybı mestûr olarak dünyâ ve âhireti ma'mûr gibi görüldüğü sahâif-i *Letâîfe* mastûr oldu. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>76</sup>.

### Sultâniye'ye saltanat binişi düzenlenmesi

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-saha-i semt-i Sultâniye*

Boğaziçi'nde vâki mesîre-gâhların sultanı olan Sultâniye sahrâsına saltanat binişi olmakla, ağalar saat iki sularında Beşiktaş'tan hareket ve kanca başlı yağlı kayıklar ile mesîre-i mezbûre selâmet-i vusûlleri mûcib-i mahmîdet olup, bir miktar vakit mürûrunda pâdişâh-ı bahr u berr, kemâl-i kerr ü fer ile öteden beri zuhûr ve reh-i rastta olan Rumeli ve Anadolu Hisarları top endahıyla izhâr-ı şevk ü şâdî vü sürûr ettikleri âlemi duâyâ mecbûr edip, oradan hezâr hisâr-ı a'da-endâzı güzâr ederek Sultaniye'ye vusûlleri [95a] meşhûr-i dîde-i intizâr ve kemal-i şevket ü mehâbet ile sandaldan çıkıp otak-ı Süreyyânî tâklarına karâr buyurduklarında, hemen salât-ı zuhrun edâsı için İmâm-ı

76. "Allah günahlarını bağışlasın."



evvel Emin Efendi'ye iktidâ ve sâniyen salat-ı mefrûza cemaat ile intihâ bulacak, cây-i şevketlerine şa'saa-bahşa oldukları an serhengân-ı divan "Aleyke avnullah"™ duâlarını resîde-i asmân ettikleri zaman, ağayân-ı letâfet-unvân yerleri öpüp huzûrda muntazır-ı emr ü fermân olduklarında, hemen pehlivan güreşmesine ruhsat-ı şâhâne imâ ve bir iki saat ol gürûh-ı mekrûhu seyr ile hazz-ı istîfâ olunduktan sonra tûfeng-endâzlığa yamak ağalar âgâz ve içlerinden Efendi Şerbetçisi Köle Salih Efendi ve Hazineli Atâ Bey, Alo Paşa yeğeni Kâmil Bey ve Musâhib Saîd Efendi ve Taşra Tûfengîbaşısı Hasan Ağa nişan atmada mahâretlerin ibrâz ve sebû-yı dil-cûyu şikest ile ser-efraz olduklarının ba'dında, cümlelerin ârâm ü istirâhatına cevâz gösterildikte herkes hayme-hâyı reng-â-reng avdet ile tahmînen bir saat kadar rahattan sonra yine huzûr-ı müstevcibü's-sürûra istenilip, ber-minvâl-i kadîm, cümleten dizildikleri manzûr-ı şâh-ı Baykara-nedîm olunca civâr yalılardan takdîm olunan taamin bazısına ikbâl buyurulacağı işrâb ve ol zaman musâhibler ve çavuşlar birbirlerini mızrab ile izrâb ederek sazların götürmeleri hasbe'l-icâb olup, tamâm huzûr-ı pertev-nüşûra hâzır ve irâdeye muntazır olduklarında, taam tamâm olunca kadar âdî şarkılardan;

*Bir meclisde ol yâr ile bulundum  
Neylerim âh tâ ciğerden uruldum*

şarkısını Suyolcuzâde Sâlih Efendi ile Neyzen Mustafa Efendi ve Mülâzim Rif'at Bey çağırmakta nâdire-i rûzgâr ve bunun arkasından;

*İstedim ey meh-ı nâzım  
Geçer elbet bu niyâzım  
Bilmezlikle açtım râzım  
Şimden sonra neme lâzım*

şarkısını bûselikte okudukları bergüzâr gibi olup, dahi emsâllerini âgâze etmede hânendeler murahhas ve bestelerden başkası mülâzimlere muhassâs olduğundan;

*Hiç elem çekmez idim seveydin beni sen  
Cânımda cân gibi beslerdim seni ben*

şarkılarına varınca çağrılarak ikbâl buyrulmakta olan taam it'âm ve hânendeler de şarkıları itmâm edecek, makam-ı ikrâmda [95b] zuhûr eden ihsân ve in'âm

77. "Allah'ın yardımı üzerine olsun"

cümlesini be-kâm ettikten sonra kalkış âlâmetleri istişmâm olunmağın, o ânda avene-i çeng ü rebâb huzûr-ı pâdişâh-ı âli-cenâbdan zehâb ve hademe-i rikâb otağ-ı hümâyûn pîş-gâhına şitâb edip, ba'dehu pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl süvâr-ı zevrakçe-i sandal-i istiklâl olduklarını müteâkip devletlü dârtissaâde ağası ve hazinedar ağa ve iki tane zencî musâhib ve destâr-ı hümâyûnu hâmil olan hâsoda ağaları ve yirmi gedikli çuhadârlar bostancı sandallarına râkib oldukları, çeşm-i iz'âna acâib göründüğünden (Nazm);

*Geçmiş zamân olur ki hayâli cihân değer  
Köhne civân olur ki cemâli bin cân değer*

meâlini beyân bu makamda münâsib oldu.

### **Berberbaşı Ali Ağa'nın kardeşi İbrahim Ağa'nın kapıcılar kethüdâsı olması**

*Kethüdâ-yı bevvin şüden-i dâder-i Ser-berber-i şehriyârî İbrahim Ağa*

Cülûs-i şevket-me'nûs-i cenâb-ı cihân-bânîden bir sene sonra, melce-i âlem ve merci'-i lâ vü neam olan Berberbaşı Giritli Ali Ağa, kardeşi İbrahim Ağa için güç ile kapıcılar kethüdâsı olmasına rızâ-dâde ve o cihetle icrâsı muvâfık-ı irâde buyrulduğu ifâde olundu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu sene-i mübâreke Zilhicetü's-şerîfesinin onuncu Pazar günü, ıyd-ı adhâ merâsimini icrâ için şâh-ı kerem-fermâ İslâmbol Sarayı'nda müheyyâ olan taht-ı muallâya şeref-pîra oldukları hengâm, vükelâ-yı fihâm ve ulemâ-yı 'izâm ve sâir zevât-ı kirâm teşrîfât-ı devlet-i ebede kıyam üzre gubâr-ı taht-ı şehriyâr-ı İskender-iştihârî takbîl ile nâil-i neyl-i merâm olduklarından sonra, Sultan Ahmed Câmî-i şerîfine azîmet ve salât-ı ıydı edâ ile mazhar-ı tahiyyet olup, yine sarây-ı saltanata avdet ve istedikleri kadar koç kurban zebhine mübârek yed-i ulyâları ile himmet ve ba'dehu Bağdat Köşkü kurbünde ziyet bulan Biat Köşkü'ne teşrîfleri cümleye nimet olmağın, ağavât-ı Enderûn libâs-ı fâhire-i gün-â-gün ile muâyede-i hümâyûn şeref-i vâlâsına ol mahal-de makrûn olıcak, Yalı Köşkü binişine râğbet ve oraca resm olan muâmelâtı icrâ ile usûl-i eslâfa riâyet buyurarak Beşiktaş'a avdet ve bakıyye-i bayramı

merâmı üzere itmâma bezl-i mürüvvet buyurdıkları resîde-i serhadd-i sıhhat oldu.

### **Bazı nüktedan ağaların Hazineli Nesib Efendi'yi gücendirmeleri**

*İzhâr-ı ığbirâr-ı Nesib Efendi [96a] ba'z-ı bezle-guyân-ı ağayân-ı letâfet-unvân*

Taassub-ı bâride ashâbından Hazineli Mutassıb Nesib, bir tarîke mensûb olmadığına ta'rîz ma'rızında bazı erbâb-ı tezyîf "Nesib'e ne tensîb edersiz" diyü Kâtib Tayyar Efendi'ye bir tuhaf söz bulmağı teklîf ettiklerinde, efendi-i müşârünileyh ahabbât hâtırından çıkamadığına mebnî bi'l-bedahe;

*Bâdenin yek medresin bir demde nûş eyler Nesib*

*Kimseye vermez ta'ab ne portakal ister ne sîb*

demeyi tensîb ederiz" demesine muazzeb Nesib-i muzdarib "Ben menhiyâtı mürtekib değilim" diyerek ülfetten müctenib olup, ba'de zaman efkâr-ı fâsideye dûcâr ve bir aralık mehdî-i âhirü'z-zaman iddiasıyla Darüşşifa'ya va'z-ı zânû-yı istikrâr saldığı hayrette erbâb-ı ulû'l-ebisâr oldu.



*Enderûn çavuşu*

### **Padişahın yeni yıl dolayısıyla tarih ve kaside yazanlara ihsanlarda bulunması**

*Vekâyi’-i sâl-i sitte ve selâsîn ve mi’eteyn ve elf ve beyân-ı vukuât-ı ân sâl-i zî-şeref*

İşbu otuz altı senesi re’s-i sâl-i ferhunde-fâl olan yevm-i mükerrerem-i Muharrem, Pazar günü olduğu muhakkak ve müsellemlerle olmakla, hazret-i padişâh-ı kesîrû’l-mahâmid, takdîm-i tevârih ü kasâid edenleri ihsân-ı avâid ü zevâid ile nâil-i neyl-i metâlib ü makâsîd ettiklerinin ferdâsı günü Muharrem rikâbı Çinili Köşkü’nde icrâ ve sadr-ı celîlü’l-kadr Ali Paşa Hazretleri ile Şeyhülislâm-ı muallâ-makâm el-Hac Halil Efendi Hazretleri, rikâb-ı kamer-tâb-ı cenâb-ı hazret-i pâdişâh-ı Cem-cenâba yüzler sürerek, sâl-i cedîd-i meymenet-bedîdi tebrîk ve tes’îd ve berat-ı ubûdiyeti min-vechin tecdîd eyledikleri bâdi-i beyân-ı tebyîz ve tesbît oldu.

### **Çavuş Mustafa Ağa’nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Serheng Mustafa Ağa be-zemîn ü zamân*

Hazinede cevher-i aklını aklına gelen şeye sarf ve nakd-i vaktini tuhaf şeylere vakfeden Serheng Mustafa, dil-teng bir ağa olmakla genç yaşında çerâğlığı istek ve husûl-ı âmâle mukaddime olmak üzere ibtidâ eline bir değnek alıp an-kasdin lenk lenk yürüyerek mâbeyncilere dek gidip “Ayağımın biri çift biri tek oldu” diyü tazallüm-i hâl eylediği yalan gerçek iken yine renk vermeyerek “Aman yalan sanıp vebâlde müşterek olman” dediğine bazı zevzek şekk edip, “Vah eyvâh, şu eşek bu yolda çok zahmet çekecek” diyerek bir okkalı ekmek çektirip [96b] çerâğ ettirdiklerini işiten dişi ve erkek “Âferin köpek oğlu köpek” dedikleri oda-yı selâsede birkaç gün seyr-i âheng bir zevk demek oldu.

### Bazı ağaların hâsodaya alınmaları

*Nakl-i ba'z-ı kudemâ-yı ağavât-ı hazîne ve kiler ve seferli be-hâne-i hâssa*

Hırka-i Şerîf hizmetine mahsûs olan hâsodahıların mülâzimânı azaldıkça, aşağı odalardan birkaç kişiyi hâsodaya alınmak kanun-ı Enderûn olmakla, bugünlerde mülâzim kalmadığını silâhdârağa hazretleri hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye lede'l-istizân, nakilleri istihsân olunan ağyân-ı letâfet-unvândan hazîne-i hümayûnun giyimbaşısı Kolçak İsmail Ağa'dan geçen sefer sarf-ı nazar buyrulduğu gibi bu sefer de öyle olması mahall-i nazar olmağın, mâ-dûnunda olan eskilerden göç eskisi Şeyhzâde İbrahim Bey ile tûfengî yamaklarından Hanefî İbrahim Ağa'yı ve Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri'nin başçakırsalanı Esad Ağa'yı ve kilerin peşkirbaşısı Pırpırî Sâdık Ağa'yı ve Bıçaklı eskilerinden Çavuş Emin Efendî'yi ve kilerin başkollukçusu Tayyib Efendî'yi ve seferli odasının câme-şûybaşısı Sarıncı Sâlih Efendî'yi ve bıçaklı eskilerden Cündî Mahmûd Bey'i ve Ukalâ Süleyman Bey'i hâsoda müjdeleri ile mesrûr ve başçakırsalanlık ile ikinci çakırsalan Cündî Haydar Ağa leb-rîz-i sahbâ-yı safâ-yı sürûr ve kilerin başkollukçuluğu ile ikinci kollukçu bulunan Kibirli Ahmed Ağa;

*Hâzır ol bezm-i mükâfâta eyâ mest-i gurûr*

Olup, peşkirbaşılık mesnedine Camcam Ahmed Ağa sâid ve seferli odasının câme-şûybaşılığına câmi imâmı Halil Efendî'nin yolu geldiği gûş-zed-i âbid ü zâhid oldu.

### Tepedelenli Ali Paşa'nın isyan etmesi

*İzhâr-ı isyân-ı Tepedelenli Ali Paşa*

Kırk seneden mütecâviz rütbe-i vâlâ-yı vezâreti hâiz olan Yanya Vâlisi Tepedelenli Ali Paşa, dâimâ reâyâ ve berâyâ taraflarından iştikâ olunduğuna binâen, aralıkta nush u pendî mutazammun mektûb-ı nasihat-üslûb isrâ olunmakta ise de isgâ etmeyip, evvelkinden eşedd taaddîsi müştedd olmağın, az ve çok hakkında olan hüsn-i zan mübeddel-i sû-i zan olmuş iken birkaç ay evvel şerrinden firâr ve pâ-yi taht-ı aliyyede iskânı ihtiyâr eden kapıcıbaşılardan Paşo Bey'in üzerine kurşun attırması gibi fezahatlere cesâretleri, açıktan açığa tuğyânına delîl [97a] ve bundan böyle dâire-i itâatten çıkmadığını ta'mîr ve tevîl mümkün olamayacağı ma'lûm-ı erbâb-ı temsîl olduğundan, ba'dezîn vücûd-ı musibet-âlûdu sahîfe-i âlemden hakk olmasına irâde-i kat'ia sudûr ve hakkında fermân-ı bî-derman bu vechile zuhûr edicek, hemen ol havâililere

min-vechün civâr u karâr edeceklere sedd-i divâr-ı üstüvâr olan Bosna Vâlisi Vezîr-i rûşen-zamûr Süleyman Paşa Hazretleri, kapısı halkı ve eyâleti askeriyile üzerine me'mûl ve havza-i hükûmetinde bulunanlar mahsûr-ı leşker-i mansûr olduğuna a'vân u ensârı makhûr oldu.

### **Çuhadâr Hamdullah Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadâr Hamdullah Ağa ez-ağavât-ı kilâr-ı hâssa*

Kilâr-ı kabûlde makbûl olan çuhadârlardan Cündî Hamdullah Ağa, sarây-ı hümayûnda pek eski bir ağa değilse de vücûdu seng-i site me mütehammil olmadığından çerâğlığı istidâ ve husûsiyle hâsodada kahvecibaşı olan Seyyid Mehmed Ağa, vaktiyle lalası olduğundan anı da bu maddenin fethine vasıta ettiği ma'lûm-ı kurenâ olmağın, Kahvecibaşı bu mürüvveti icrâya dâmen der-meyân ve ser-kurenâ-yı padişâhî ve Enderûn u bîrûnun melce ve penahı Atûfetli Berberbaşı Ali Ağa Hazretleri'ne pek yalvardığı müstağnî-i beyân olmakla, bugünlerde Arnavutluk semtinde ta'sîr olunan nemalica bir tımar ile Hamdullah Ağa'nın çerâğlığı mir'at-i kaderde cilve-ger ve kendiden eskileri böyle ekmek ile çerâğ olamadıkları maazallah Hamdullah Ağa'yı senesi olmaksızın teker meker eylediği mahall-i nazar oldu.

### **Mîrâhur Halil Ağa'nın azledilip yerine Bostancıbaşı İbrahim Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Mîrâhur Halil Ağa ve nasb be-câyeş Bostancıbaşı İbrahim Ağa*

Üç beş ay evvel mîrâhûr-ı evvel olan sâbık Bostancıbaşı Halil Ağa, mesnedine mağrûren sefâhete mecbûr olduğu meşhûr olmakla, nezd-i mülûkânede azli karâr-gîr ve mîrâhûrluk ile hâlâ Bostancıbaşı bulunan Çengelli İbrahim Ağa tevkîr ve bostancıbaşılık nasbı dahi haseki ağa bulunan Kargılı Yahya Ağa namına tahrîr olunduğu teşhîr olundu.

### **Hızır Ağazâde Saîd Bey, Mukallid Azîz Bey ve Kemânî Ali Efendi ve Tanbûrî Necib Ağa'nın çavuş olmaları**

*Serheng-i şehriyârî şüden-i Hızır Ağazâde Saîd Bey ve Mukallid Azîz Bey ve Kemânî Ali Efendi ve Tanbûrî Necib Ağa*

Zürefâ-yı şuarâdan kilerde kâin Hızır Ağazâde Saîd Bey'in sadâsı hazîn ve edâsı güzîn olduğundan bâ-irâde çavuşlara mülâzim [97b] ve tahsîl-i

ilm-i mûsikiye müdâvim olmuş idi. Müddet-i mezkûreden beri makamında mahâret-i kâmile peydâ ve o cihetle güfte ve bestede memdûh-ı â'lâ vü ednâ olduğundan, beş on günün zarfında fincancılar kethüdâlığı ile çerâğ olan Çavuş Mustafa Ağa'nın yerine unvân-ı serhengîyi ihrâz ve Mukallid Azîz Bey dahi o nâm ile i'zâz olduğundan başka, kilerde Kemânî Ali Efendi ve Tanburî Necib Ağa birlikte sürûr-ı serhengîye ser-âgâz ve bundan böyle çalacakları ince saz oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-i nakl-i hümayûn be-sarây-ı Topkapı ve icrâ-yı resm-i tebrîk-i menzil der-sarây-ı mezbûr*

Teşrinisani hulûlünden beri sevâhulün zevki zâil olduğu âşikâr ve bundan sonra oralara havadar demek emr-i i'tibâr olmakla, şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri Topkapı'ya nakli ihtiyâr buyurup, işbu şeh-i Rebiülevvel'in haftası olan Perşembe günü eşref saat ile sarây-ı mezbûre mürûr ve yümn-i kudûm-i mey-menet lüzûmlarına her taraftan atılan top, ahâlî-i Sitanbul'a mâye-i sermâye-i sürûr olup, iki gün sonra resm olan rikâb Topkapı'da icrâ ve Sadr-ı celîlü'l-kadr Devletlü Ali Paşa Hazretleri ile Devletlü, Semâhatlü Şeyhülislâm-ı muallâ-makam El-hac Halil Efendi Hazretleri, hâk-i pâ-yi hümayûna yüzler sürüp iltifât-ı padişâhî ile müftehir ü mübâhî ve avdete ruhsat buyrulunca kadar eğlendikleri fazl-i eltâf-ı ilâhî oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı hümayûn*

Şehr-i Rebiülevvel'in on ikinci gecesi, âdet üzere huzûr-ı hümayûnda Mevlid-i şerîf okunduğu gibi, ferdâsı Pazartesi günü de Sultan Ahmed Han Hazretleri'nin câmi-i şerîfinde okunması lâzım-ı melzûm kabîlinden idüğü, teşrifâtâ vukûfu olanlara ma'lûm ve bu cihetle böylece icrâsı sebab-i senâ-yı nâzım-ı manzûm oldu.

### **Hazineli Ekmel Bey'in şiir kabiliyeti etrafında yapılan şakalar**

*Tezyîn-kerden-i Tayyar Efendi be-eş'ar-ı ma'nidar Ekmel Bey*

Ricâl-i Devlet-i Aliyye'den Lebîd Sadık Efendi merhûmun mahdûm-ı mevsûmu, hazine-i hümayûn ağalarından İzzetlü Ekmel Beyefendi'nin eş'âr-ı



âb-dârı var ve kendi kavlince bulduğu mazmûn mânidâr olmak üzere herke-  
se irâe ve halk da zevk için;

*Rûtbe-i güftâr- râ hayret telâfi mî-koned*  
*Çâre hâmûşîst şi'rî-râ [ki] ez-tahsîn gozeşt<sup>78</sup>*

meâlini hikâye ettiklerini hakikatine haml ile yine tab'ına fütûr vermediği  
[98a] halka mûris-i hayret ve "Canım beyefendi, şu muhayyel buyurduğunuz  
güfte-i âşüftenizde hiç lezzet bulamadık" diyenlere "el-ma'nâ fi-batnî'-ş-şâir"<sup>79</sup>  
demeye kâdir olamayıp, birtakım tevcîhlere kalkıştığı sarayca bir zevkiyyât  
ve hatta şu ebyât-ı haltiyyâtı numûne olmak üzere bir âsâr-ı beyhûde  
hezliyyâtıdır.

*Giymiş serâpa kûhsâr hil'at-i beyzâ-yı berf*  
*Dikmiş libâs-ı mâî şimdi rişte-i sermâ*

dediği mânâ-yı ra'nâyı Kâtib Tayyar Efendi ta'mîr vâdisinde tanzîr ve ancak  
"Bizim güfte sizinki gibi bî-nazîr olmadı" dediğine Ekmel Bey'in inanması  
şâyeste-i tahrîr olmuştur.

*Bir nazar kıl arza kim temkîn ile buldu şeref*  
*Zâtma şâyeste oldu hil'at-i beyzâ-yı berf*

dediği telef olmaması çün sahaîf-i Letâîfe leff olunduğundan başka, mîr-i  
mûmâileyhin ka'bı âli ise de âsârı sakattan hâli olmadığından, bir iki yıl evvel  
mîr-i Ekmel, ekmel-i âşüfte-dil diyerek yaptığı beytin içinden fakîr o ta'bîr-i  
dil-peziîri intihâb ve biraz lakırdı ilâve ederek beynimiz şeker-âb olmasına  
sebeup olan tevcîhât-i manzûmemiz mîr-i nezâket-semîrin eş'âr-ı âb-dârından  
dûn olduğu ma'lûm olsun için yazılmıştır.

*Hiç tabiat yok mu sende Ekmel-i âşüfte-dil*  
*Bî-vezindir yaptığın hep şi'r-i nâ-mevzûn bil*

*Zevk ise söyle murâdın etmeyim tezyîf seni*  
*Yoksa gerçekten şi'irse yazdığını şimdi sil*

78. "Sözün noksanuru hayret telâfi eder; şiir çok güzel olunca, onun üzerine konuşmak  
yerine tek çare susmaktır."

79. "Şiirin anlamı şairin içindedir."

*Bû-Cehil lafzı tecessüm etse âlemde eğer  
Zât-ı ulyânız için olmazdı kat'a kâl ü kâl*

*Hâtıra geldikçe eş'arın güler gönlüm sana  
Canım Ekmel Beyefendi eksik olma bunca yıl*

*Şöyle bir icmâl-i hâlin söyleyim ister isen  
Muhtasar yani mufasssal Ekmel-i âşüfte-dil*

Nihâyet bu edâda hezeyân-ı mâlâyânîyi gördüğü ile biraz bozulup "Ey, artık ben de sizi hicve mecbûr ve ne söylesem ma'zûrum" diyü bir parça tehvûr ve yine çarçabuk affetmesi bezle-cûyân u hezle-gûyâna sebep-i teşekür olmuştur.

### **Hazine Hocası Akşehirli Ömer Efendi'nin hacdan dönmesi**

*Âmeden-i hâce-i hazine-i hümayûn ez-hacc-ı şerîf*

Sene-i sâbıkta Beytullah'a âzim ve duâ-yı hayriyesi için nerede olsa lâzım olan hazine-i hümayûn hocası Akşehirli Ömer Efendi Hazretleri, işbu şehri Rebiüssânî'de İslâmbol'a vusûl ve kemâkân neşr-i ulûm-ı âliye ile meşgûl [98b] olduğu muvâfık-ı usûl oldu.

### **Çuhadâr Tuğlu Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i çuhadârağa bâ-nân-pâre-i cesîme*

Havâss-ı kurenâ-yı saltanata has olan nân-pârelerden voynuk beyliği bugünlerde yine mahlûl ve dört seneye yakın çuhadârağalık mesnedinde mekîn olan Tuğlu Mehmed Ağa nân-pâre-yi mezbûre mevsûl ve çuhadârağalık ile hâlâ vaktin rikâbdarı Koyunyemez denmekle iştihârı olan meşâhir-i sühanverân-ı fazl u irfândan ârif-i âgâh-ı sarhoş, vâkîf-ı esrâr-ı mest olan Ârif Ağa makbûl olup rikâbdarlığa dahi asrının üstâdı ve cümlelerin âsârını medh mutâdı olan Tülbentağası Râsih Efendi şâyân ve tülbentağalığına Anahtarağası Abdurrahman Ağa ve anahtarağalığına Peşkirağası Türk İbrahim Ağa ve peşkirağalığına Biniş Peşkirağası sâbık Müezzınbaşı Emin Ağa mevsûl ve köşe peşkirağalığı ile Başbolyenli Matrak Mehmed Emin Ağa nâil-i me'mûl ve açık kalan hâsoda gediğine de mülâzim-i hâsodalılardan Müezzınbaşı Şâkir Ağa geçtiği ma'kûl oldu.

### **Cündî Kato Hasan Ağa'nın Enderûn'dan çıkarılması**

*İhrâc-ı Kato Hasan Ağa ez-Enderûn be-unvân-ı silahşorî*

Üç dört sene evvel, Şam dizdarlığı ile Enderûn'dan kat'-ı rişte-i emel ettirdikleri Çerkes Paşazâde Abdi Bey merhûmun metrûkesini alan müteallikâtından Kato Hasan Ağa, saraydan çerâğ olunmaksızın tehhül etmesi şer'-i şerîfe muhalif değil ise de kanun-ı Enderûn'a mutâbık olmadığından, bî-çâre cündîlikte mütehayyiz ve çuhadârlıkta gedikleri hâiz iken, kuru silahşorluk ile ihrâc ettikleri bi-gayr-i hakkın iz'âc ve yirmi altı senelik bıçaklı eskiyi dışarıca huşk-nâna muhtâc eyledikleri âhirete kalmış bir dava olduğu vâreste-i beyân-ı kayd-ı ihtiyac oldu.

### **Musahib Tanburî Zeki Ağa'nın Midilli'ye sürülmesi**

*Nefy-i Musâhib-i Tanbûrî Zeki Ağa be-cezîre-i Midilli*

Musâhib-i şehriyârî Tanbûrî Zeki Ağa, galiba harem-i muhteremi tarafından istikâ olunmakla, belâ-yı celâ-yı vatana mübtelâ ve kışta kıyamette deryâ korkusu çekerek Midilli adasına gitmesi büyük ibtilâ oldu.

### **Sadrazam ve şeyhülislâmın azledilmeleri**

*İnfisâl-i vezîr-i a'zam ve şeyhülislâm efendi be-icâb-ı vakt-i hâl*

Ma'lûm-ı âlem-i âlemiyân olduğu üzere memâlik-i İslâmiye -sânehallâhu Teâlâ an cemii'l-âfâtı [99a] ve'l-beliye-<sup>80</sup> nice yüz senelerdir ki Devlet-i Aliyye'nin kabza-i kudretine musahhar ve hangi tarafa sevk-i leşker-i zaferpeyker buyursalar bi-lütfihi Teâlâ manzûr u muzaffer idükleri tevârih-i muteberelerde muharrer iken, bu aralık bazı şukka-pîşe ve bed-endişelerin tahrîk-i rekîkleriyle sebük-mağzân-ı millet, dâire-i itâatten çıkmaya cür'et eyledikleri mesmû'-ı erkân-ı devlet olıcak, hemen keyfiyetin bi't-taharrî tedkîk ve tahkîki ile merâm-ı mefsedetin gavrına vâsil ve esâs-ı isyân ve atv-ı tuğyân ne sebebe neş'et ettiğini ekserisi itlâ hâsıl etmeğin, "Bu hâl-i müsmirü'l-melâl bi'l-küllîye ihfâ veyahut etrâfıyla ifşâ olunmak tarîklerinin hangi şıkkı enseb ve ahrâdır" denilerek şû'râda envâ'-ı efkâr-ı sâibe tefekkür ve bunun üzerine çok suâl ve cevap tekerrür ettiği hâlde hâlâ hâmil-i emânet-i kübrâ Vezîriazam Ali Paşa ve gerek müftî-i müşkil-küşâ sadre şifâ söz bulmaya kâdir ve bir re'y-i

80. "Allahu Teâlâ oraları her türlü âfet ve belâdan korusun."

rezîne muktedir olamadıklarından, evvelâ vezîr-i vakûr mesnedinden dûr ve Gelibolu'da ikâmete me'mûr ve saniyen Çerkes Halil Efendi dahi Karahisar-ı sâhib'e sâhibesiz sevk olunduğu ne beytû'l-harâb ve ne beytû'l-ma'mûr gibi olmakla efâhim-i sudûrdan Yâsincizâde Mevlânâ Abdülvehhâb makam-ı me-şihate intihâb ve taraf-ı saltanattan da'vetine ser-destârî Halâvet Ahmed Efen-di şitâb ve dergâh-ı muallâ kapıcıbaşılarından Arpaemini-i sâbık İzmirli Sâlih Ağa muvakkaten vekâlet-i mutlakaya lâyük ve anın da da'vetine hâsodadan Kahvecibaşı Seyyid Mehmed Ağa'nın gitmesi irâde-i muvâfık olmakla, der-akab bu hususlar bu vechile husûl-pezîr ve bir iki saatin zarfında biri Şey-hülislam biri vezîr olıcak, mühr-i hümayûn dahi li-maslahatin Çıldır eyâleti mutasarrıfı bulunan Benderli Ali Paşa Hazretleri'ne tesyîr ve alelacele der-i devlet-masîre gelmesi tedbîr olundu.

### Bazı ağalara çuhadâr unvanı verilmesi

*İhsân-ı unvân-ı çuhadârî be-hakk-ı ba'z-ı ağayân-ı Enderûn*

Öteden beri rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânede, bî-tehâşî mâşî olan çuhadârağının mülâzimleri az kaldığından nâşi, oda-yı selâsede çuhadârlığa yaraşan ağalardan biraz kimse tertîb ve taraf-ı şâhâneden tensîb olunduğu hâlde, icrâsı [99b] re'y-i rezîn-i şâhâneye menût idüğü, ashâb-ı âmâle teşrîb olunmuş idi. Nihâyet bu defa on sekiz kişinin çuhadârlara ilhâk olunmasına müsaâde-i seniyye erzânî ve o kadar kimsenin kayrılması, nezr-i Mevlânâ'ya riâyet-i cenâb-ı cihân-bânî olduğunun beyânı, bu sırada iltizâm-kerde-i fakîr-i nâ-tüvânî olduğundan, cümlelerin eskisi hazinede olan ağalardan Cündî Aşkâr Ali Ağa ve alt yanı Câcib Saîd Efendi'nin yeğeni Şemsî Ağa ve daha alt yanı Kuril Emin Ağa ve Yalnız Mehmed Efendi ve Nöbetçi Şâkir Ağa ve Hâfız Ömer Efendi ve Hâfız Kadri Ağa ve kilerden Kalyoncu Bekir Ağa ve Radiklizâde Hasan Bey ve Türk Emin Ağa ve Topçu Şâkir Ağa ve Keman-keş Tâhir Ağa ve Cündî Nazîf Ağa ve seferliden Bahçıvanbaşızâde Mustafa Ağa ve Cündî İsmail Bey ve Âlem Abdi Ağa ve Dilsiz'in kardeşi Sâlih Efendi ve Türk Ahmed Ağa çuhadârlık ile kâm-râ ve cumalara ve harîklere ve sâir tarîklere gidip gel-mele bî-pervâ oldukları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### Eski Şeyhülislâm Halil Efendi'nin vefatı

*Resîde-i peyâm-ı irtihâl-i Şeyhülislâm-ı sâbık Halil Efendi*

Bu eyyâm-ı bî-hengâmda, makam-ı bülend-ihdirâm-ı Şeyhülislâmîden bî'l-infisâl. Karahisâr-ı sâhib'e irsâli isti'câl olunan Çerkes Halil Efendi.

mahall-i menfâsına ba'de'l-vusûl, tehiyye kılınan konağa duhûl eder etmez nüzûl gibi bir şey gelip, beş on günün içinde pençe-i şikence-i melekü'l-mevte giriftâr ve nakd-i cânı bezl ile mihnet-i bend-i belâ-yı celâ-yı vatandan halâs olduğu iştihâr buldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i müteveffâ-yı mevlânâ-yı müşârünileyh: Bin iki yüz yetmiş birde, şeref-i cülûsları mazbût-ı vekâyî'-nüvisân-ı devrân olan cennet-mekân Sultan Mustafa Han Hazretleri'nin, ibtidâ dünyaya gelen kerime-i mükerremeleri, İsmetlü Hîbetullah Sultan aliyetü's-şân hazretlerine alınan dâyenin Çerkes'de bî-kcs kalan küçük oğlu olup, muriz'a-i müşfike, cennet gibi saraya alınmış iken, külle yevm nâle-künân-ı âh u figân ile vaktini güzêrân ve husûsiyle sultân-ı âli-şânı emzirirken dahi başka gûnâ nâlân ü giryân olduğunun sebebini bilenler hâkân-ı zamâna beyân ettiklerinde, hâvâli-i Çerâkise [100a] her ne kadar dâhil-i havza-i hükûmet-i âli Osmânî değil ise de nüfûzları taşa te'sîr ve nîm-nigâhları rub'-ı meskûnu teshîr edegeldiğinden, dâye-i bi-vâyenin ta'rîf-i zarîfi üzere Çerkes'e ademler tesyîr ve bulup getirmeleri için irâe olunan tedbîr muvâfık-ı takdîr düşmekle, müddet-i kalîlede çocuğu bulup harem-i hümayûna gönderdtikleri, dâye-i ebr-i nisânı şebîh-i pîr-i Kenânî edince, ma'lûm-ı merkûm vâlidesinin yanında tevkîf ve o günlerde vücûda gelen Şehzâde Sultan Selim ile birlikte olmaları vâlidesine ta'rîf olunup, nihâyet, zaman-ı Mustafa Hanî'de Şehzâde Selim gibi perverde-i nâz u nâim iken, Mustafa Han gözden nihan olunca haremde Halil'i hazineye irsâl ve on beş sene kadar devr-i Hamîd Hânî'de Şehzâde Sultan Selim'den ırağ düştüğüne derûn-ı Enderûn'da tesliyet muhal iken, iki yüz üç senesi Sultan Selim, müşerref-i tâc u taht-ı deyhîm olduklarında, def'aten hazine kethüdâlığı ile Halil'i tebcîl ve her söz anınla tekmîl olduğu müstağnî-i beyân ü tafsîl olup, on üç sene sonra Halil Efendi Galata mevleviyeti ile sarây-ı dil-ârâdan çıkmayı ricâ ve sâye-i Selimî'de kimse becâ ve nâ-becâ diyemeyip, on altı senesi mevleviyet-i mezkûre nâil ve böylece tarîk-i ilmiyeye dâhil olduktan sonra, on sekiz senesi Mekke-i Mukerreme pâyesiyile muvakkar ve âm-ı mezbûre içinde Beytullah'a yüz sürmek müyesser olmağın, avdetde pâye-i refia-yı Sitanbul'a mevsûl ve çok geçmeden Anadolu kazaskerliği ile mecbûl olup, yirmi dördte Rumeli pâyesi nâmına tahrîr ve mecâlis-i âliyelere me'mûriyeti ilâve-i tevkîr olmağın, yirmi sekizde bilfiil sadr-i celîlü'l-kadr-i Rumelî'yi hâiz ve otuz dört senesi yine tekerrürü câiz olmakla, otuz beş senesi Zilkade'si gurrende Rumelî'nden infisâl ve azlinin sekizinci günü makam-ı bülend-ihtirâm-ı şeyhülislâmîye dahi ittisâli Enderûn halkına bâis-i iftihâr ve yirmi aydan ibaret olan müddet-i meşihatlerinde mugayir-i ma'delet harekete ictisârı mesmû'-ı şehriyâr-ı sipihr-iktidâr olmamışken, fetret-i millet

kendüye azvolunan kusûr hasebiyle Karahisar-ı sâhib'e sâhibesiz gittiği meşhûr ve arkasından mahall-i menfâsına me'mûren Bursa'ya doğru getirdikleri halîleleri Hoca Hanım'ı cellât-ı bî-dâd oralarda herçi ba'd-âbâd ettiği Mevlânâ-yı müşârûnileyhi evân-ı pirîde güm-kerde-i râh-ı şuûr edip, bu keyfiyeti iştîği an bez-i nakd-i cân etmeğin, Karahisar'da kâin Gedik Ahmed Paşa Câmî-i şerîfi sahasında medfun-ı hâk-i siyâh ve mecrûh-ı evzâ'-ı çarh-ı kec-rû-yı nigâh oldu. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsîaten.<sup>81</sup>

### **Bostancıbaşı Yahya Ağa'nın azledilip yerine Haseki Kadri Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Bostancıbaşı Kargılı Yahya Ağa ve nasb-ı Haseki Kadri Ağa*

Üç dört mah mukaddem, muazzez ve mükerrem, Bostancıbaşı olan Kargılı Yahya, zu'munca ihyâ olmak efkâr-ı fâsidesiyle her gün kuşçu ve terekeci gibi ma'yyet me'mûrlarını sık sık azl ile tazyîk ettiği, ziyâde para alivermek için olduğu tahkîk olunca, kendinin de azli nezd-i sultanîde karârgîr ve bostancıbaşılik ile haseki ağa bulunan Kadri Haseki tevkîr olundu.

### **Sadrazam olan Benderli Ali Paşa'nın İstanbul'a gelmesi**

*Âmeden-i Benderli Ali Paşa be-makam-ı sadâret-i uz mâ*

Kırk gün evvel, sadr-ı sadârate da'vet olunan Çıldır Vâlisi Vezîr-i şîr-nazîr Benderli Ali Paşa Hazretleri, dâiresi mütehayyizânundan beş on kişi ile menzile süvâr ve sebük-bâr ılgar ile İznikmid'e vusûlü ihbâr olıcak, taraf-ı şehriyârîden Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri istikbâline irsâl ve bu güne nüvâziş-i mülûkâne ile istifsâr-ı hâtırına isticâl olunduktan sonra, hemen Kartal caddesiyle Üsküdar'a sür'at gösterip, Harem İskeleyi'nde müheyyâ bostancı sandalına râkiben Yalı Köşkü'ne yanaştığı müşâhede ve orada rikâbına giren hünkâr çuhadârlarıyla silâhdârağa köşküne kadar gitmesine müsaâde buyrulup, ba'dehu Şeyhülislâm Yasincizâde Hazretleri ile Hırka-i Şerîfe odasında zat-ı şâhâneye mülâkât müyesser ve öyle makam-ı mübâreke de mühr-i hümayûna nâil olmak mukadder olunca, hâsodabaşı Hüseyin Ağa yediyle hazırlanan serâsere kaplı ferve-i semmûr-ı müstevcibü's-sürûru ilbâs ile terkîm ve zimâm-ı devlet yed-i istikâlîne teslim buyrulunca, Şeyhülislam Efendi Hazretleri'ne de [101a] beyaza kaplı samur kürk iksâsıyla ta'zîm olunup, hitâmında Babîâlî'ye birlikte sevk ü tesyîr ve vukû'u üzere tahrîr ü tastîr olundu.

81. "Allah ona sonsuz rahmet etsin."

### **Büyük İmam Emin Efendi'nin vefat etmesi ve yerine Kıbrıslızâde Arif Efendi'nin getirilmesi**

*Vefât-ı İmâm-ı Evvel Emin Efendi ve teveccüh-i imâmet be-hazret-i Zeynelâbidin Efendi*

Yirmi sekiz târihinde küçük imamlık ile be-kâm ve otuz târihinde Abdülkerim Efendi merhûmun yerine büyük imam olan Bursevî Emin Efendi, nidâ-yı "irci'î"ye lebbeyk-zen-i icâbet ve mihrâb u minberde sadâsı nihâyet bulmakla, imâm-ı sâni bulunan Kıbrıslızâde Ârif Efendi imam-ı evvel rütbesiyle mübaccel ve askerî kassâm-ı fakahet-iktisâmı Semâhatlü Aşir Efendi imâmı Zeynelâbidin Efendi Hazretleri'nin uhde-i fâzîlânelerine imâm-ı sânilik şeref-i vâlâsı muhavvel oldu.

### **Sadrazam Benderli Ali Paşa'nın azledilip yerine Kaymakam Sâlih Paşa'nın getirilmesi**

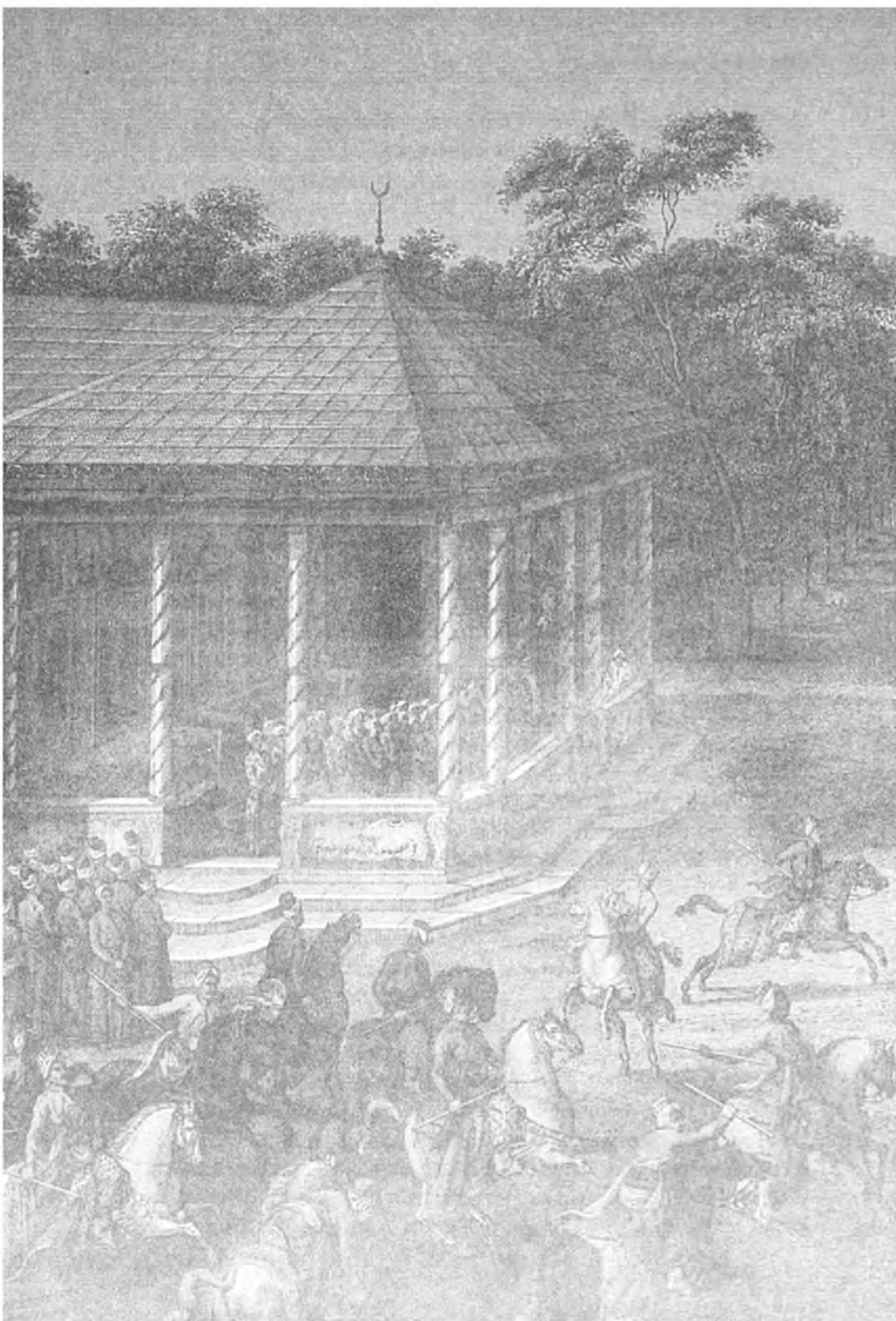
*Azl-i Benderli Ali Paşa ve nasb be-câyeş Kaymakam Sâlih Paşa*

Bi-hikmet-i takdîr-i Rabb-i Kadîr, dokuz gün evvel sadr-ı sadâret ile tevkîr olunan Benderli Ali Paşa, keyfe-mâ-yeşâ hareket etmek iddiâsıyla erkân-ı devleti tahvîf ve re'y-i hodî ile tuttuğu işler şâyân-ı tezyîf olacağından, ba'de-zîn makam-ı vekâlet-i mutlakada bekâsı ayn-ı hatâ ve nedâmeti çekilmeksizin azl ü tebdîli tecvîz-kerde-i vükelâ olmakla, işbu Receb-i tera'l-acebin yirmi yedinci Cumartesi günü Kalfa Yeri'ne rikâb ısmarlanıp, ol mahalde Devletlü Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa Hazretleri'nin vasıtasıyla mühr-i hümayûn yedinden istirdâd ve cezîre-i bî-feryâddan Kıbrıs adasına tard ü ib'âd olunup, bu defa kırk gün kadar kaymakamlığında sadârete kesb-i isti'dâd eden İzmirli Sâlih Paşa, sadra is'âd ve Bâbîalî'ye şeyhülislam hazretleri ile gittikleri manzûr-ı hazret-i pâdişâh-ı mekârim-mutâd oldu.

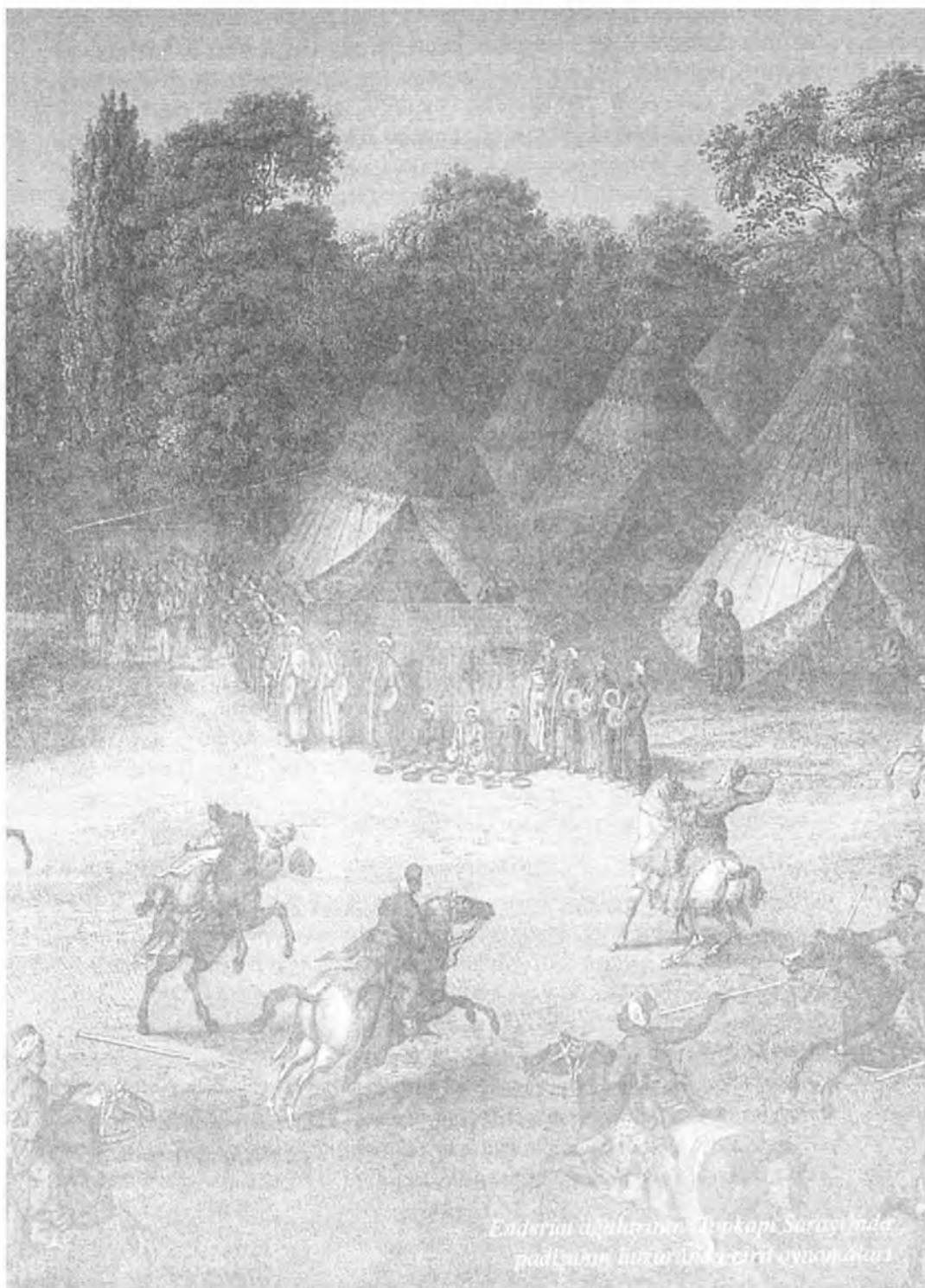
### **Hazine Kethüdası Emin Efendi'nin azledilmesi ve yerine Kıbrısî Emin Efendi'nin getirilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kethüdâ-yı hazine-i hümayûn Emin Efendi ve nasb be-câyeş Kıbrısî*

Otuz tarihinde hazine kethüdâsı Sadullah Ağa'ya kaftancı olup, otuz iki- de şehzâde lalâlığı unvânıyla hâsodaya alınıp, otuz üç senesi hâlâ Silâhdâr-ı cihândârî Devletlü İlyas Ağa Hazretleri'nin hazine kethüdâlığından rütbe-i sâmi-i silâhdârî ile be-kâm olduklarında, üzerlerine [101b] def'aten hazi-







*Enderun ağulhanı. Topkapı Sarayı'nda  
padışahın hizmetinde olan oyunacılar*

ne kethüdâlığı ile müftehir ve mübâhî ve mâbeyncilik şerefiyle mukarreb-i hazret-i padişâhî olan ulemâdan Emin Efendi Hazretleri, dâimâ rızâ-yı şâhâneyi istihsâlde dakika fevt etmediği der-kâr ve kâr-ı eskârı ma'lûm-ı şehriyâr-ı şefkat-şiâr olduğundan, inhitât-ı sinnine iltifât buyrulmaya-rak nezd-i saltanatta bekâsı mültezem ve ibkâsı elzem olmakla, huzûr-ı hümâyûna gitmesine mâni olan kusûru ke'l-adem farz olmağın, üç dört seneden beri umûr-ı mevfûr-ı hazine böylece idâre olundu ise de bu eyyâmda mehâmm-ı seniyyenin kesreti ve kethüdâ-yı müşârûnileyhin ihtiyârlıktan zahmeti şâyân-ı mütââlâa olmakla, ba'dehu hânesinde rahatı ve kûşe-i vahdet-te istirahatı iltizâm ve hayır duâsı iğtinâm olunmak için, işbu Receb-i şerîfin ferdâsı Cuma günü Galata Sarayı ağalarına kaftan akçesi götürmek zımında sarây-ı mezbûre gidip, edâ-yı hizmetten sonra vakt-i asra yakın Yalı Köşkü'ne geçip, Topkapı Sarayı mâbeyn-i hümâyûnuna gitmek üzere at çekildiği sırada silâhdârağarın sofalı Hâfız önüne çıkıp, bâ-mâhiye çerâğ buyrulduğunu tebşîr ve levni tağyîr olmamak mülâhazasıyla muvaffak-ı hüsn-i ta'bîr olmuş ise de yine te'sîr edip, o cihetle mâbeyn-i hümâyûna azîmetten sarf u nazar ve bu vechile teselli-i derûna zafer bularak, yukarı sarayda hazine kethüdâsı yerine avdet ve halefinin zuhûruna müteallik sohbet ederken, hâsodalı ağalardan esbak Başyazıcı Kıbrısî Emin Efendi hazine kethüdâlığına ta'yîn ve kamet-i liyâkati huzûr-ı fâizü'n-nûr-i mülûkânede tezyîn buyrulup, Hâsodabaşı Hüseyin Ağa'ya terfikan hazineye irsâl ve o ânda hazineli hâk-i pâylarına rûy-mâl edicek, hemen halef ve selef birbirine mûcib-i şeref olacak muâmelâtı telef etmeyerek, hazinenin kapısı önüne varılıp ol mahalde mühür teslîm ile halefine ta'zîm ve tarafeyn birbirini takbîl ve telsîm edicek, sâbık konağına ru-be-râh azîmet ve lâhık mâbeyn-i hümâyûna gitmeyi sermâye-i servet ü devlet bilip, uhde-i âlilerinden münhâl olan hâsoda gediği mülâzim-i hâsodalılardan Şeyhzâde İbrahim Bey'e teveccüh ve mûmâileyh bu vesîle ile tenezzüh eylediği tefevvüh [102a] olundu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümâyûn der-Sarây-ı Topkapı*

İşbu otuz altı senesi, surre emâneti, eâzım-ı ecille-i Devlet-i Aliyye'den sâbık Defterdâr-ı şıkk-ı evvel Saâdetlü Yusuf Efendi Hazretleri'nin muhavvel-i uhde-i liyâkati kılınmış olmakla, usûlü üzere Receb-i şerîfin on ikinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü Topkapı Sarayı'na celb olunup, surre-i hümâyûn Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa Hazretleri'nin ma'rifetiyle yedine teslîm ve teferruâtından olan şeyleri itmâm ile yerleri öpüp gittikleri *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye* zeyline terkîm olundu.

### **Dürrîzâde Abdullah Molla Efendi'nin Saruhan'a sürgüne gönderilmesi**

*Nefy-i Dürrîzâde Efendi be-sancak-ı Saruhan*

Yüz seneden mütevâciz, âbâ vü ecdâdları makam-ı meşihati hâiz olan esbak Devletlü Dürrîzâde Abdullah Molla Efendi Hazretleri'nin taazzumunu hazm edemeyen hasm, hakkında bazı sözler peydâ ve gittikçe husûmet müştedd olduğu sebab-i belâ-yı vatan-ı celâ olup, işbu Receb-i şerîf-i mağfiret-redîfin on yedinci günü muktezâ-yı âb u dâne Manisa'ya irsâli bahâne oldu.

### **Kütübhâne Hocası Saîd Efendi'nin Şam'a yerleşmesi**

*Mücâveret-i Hâce-i kütübhâne der-Şam-ı cennet-meşâm*

Sarây-ı hümayûnun kütübhanesi hocası Çarşambavî, sülehâdan Saîd Efendi Hazretleri, çoktan beri terk-i tarîk-i emel ve nefs-i emmâre ile mücâhedeyi efdal amel bildiğinden tekâüdü ihtiyâr ve İstanbul'dan tebâüdü ibâdet add ü şümâr edip, ibtidâ hacc-ı şerîfe azîmet ve ba'de'l-hac Şâm-ı cennet-meşâm'da tahsîl-i zahr-ı âhiret niyetinde olduğu karîn-i sıhhat olmakla, uhdelerinde olan kütübhâne hocalığı hazine hocası Akşehirli Ömer Efendi Hazretleri'ne inâyet ve hazine hocalığı dahi Ekmekçizâde Ahmed Efendi Hazretleri'ne sebab-i riâyet olup, Galata Sarayı hocalığı Yasincizâde Efendi Hazretleri'nin me'zunlarından Eğinli Hoca İbrahim Efendi'ye tevcihi işâret olundu.

### **Enderun ağalarının Gülhane Meydanı'nda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı lu'b-ı tomak der-meydân-ı Gülhâne*

Şabân-ı şerîfin on birinci Pazartesi günü, küşâyış-ı havâ ber-kemâl ve o cihetle zât-ı şâhâne Gülhâne Köşkü'ne ikbâl-ı perr ü bâl ile tahrîk-i câh u celâl buyurup, oraya ağavât-ı Enderûn'ı celb ve huzûr-ı pertev-nüşûrlarında tomak uruşmalarını seyr ü temâşâ buyuracakları tomakçıların [102b] şuûrunu selb edip, nihâyet içlerinde ser-fîrâz ve fenn-i tomak-bâzide eşi ve akrânı az olan Cündî Hüseyin Efendi kendi gibi kurnaz beş on mümtaz tomakçı-yı bâlâ-pervâz ile uruştukları tomak arkadan başka bir yere urulmamak bi'l-ittifâk iken, bunlar iddiâsına yek-diğere kelle kulak giriştikleri dehşet-efzâ-yı erbâb-ı merak ve belki hayret-fezâ-yı ashâb-ı istiğrâk olacağından bitmesine işâret ve hepsine inâyet buyrulmağın, cümlesi me'mûllerine mevsûl ve bu mertebe canlarına kıydıkları gayret-i câhiliyyelerine mahmûl olup, ba'dehu cündîyân-ı

ma'reke-cûyânın dahi menzil ciridi atmaları fermân ve hepsini sebkât edene bir donanmış esb ihsân buyrulacağı ilân olundukta, mecmû'u meydân-ı imtîhâna menzil ciritlerin ityân ve nişan ettikleri yerden atmaya bezl-i tâb u tûvân edenlerin arasında, Silâhdâr-ı esbak Ali Beyefendi'nin çerâğlarından kilerli Köle İsmail Ağa'nın cirid-i cedîdi menzil-i maksûda vâsıl ve mâ-bâkisinin emeği bî-hâsıl olunca, ekserîsi gam-gîn ve bazısı temkîn etti ise de gulâm-ı mezbûru bu madde dahi keskin-i sâhib-dizgin göstermeğin, mev'ûd olan esb-i müzeyyene nâil ve huzûr-ı hümayûnda yer öpüp ata bindiği re's-i mesâil olup, ba'dehu musâhiblerden Hayâlî Saîd Efendi ile Abdi Bey bi-tarîki'l-hasbihâl birbirleriyle cidâlleri sebeb-i izdiyâd-ı inşirâh olması ihtimâl ve bu zemînde hâk-i pâ-yi hazret-i pâdişâh-ı kerîmü'l-hisâlden ruhsat istihsâl olunca, ol iki zarîf herîfin sözleri filhâkika tenşît-i kulûba dâll ve tertîb-i dil-firîb üzere muhâveretleri "yâri gördüm bir hayâl" gibi olup, bu vechile bir saat kadar bunlar ile de imrâr-ı vakt olunduğu gumûm-ı umûmu ber-araf ve anın için kimisi Abdi Bey'e ve kimisi Saîd Efendi'ye "tuhaf" dediğine fusahâ-yı selef;

*Sahîh est ü mîsâl est ü muzaaf  
Lefif u nâkıs u mehmûz u ecvef<sup>82</sup>*

dediği hâtıra gelmesi daha tuhaf oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sahil-sarây-ı Beşiktaş*

Şuhûr-ı meşhûr-ı Rûmiyeden Nisan'ın on yedisi ve Şabân-ı şerîfin [103a] yirmi birinci Pazartesi günü sahil-sarây-ı Beşiktaş'a nakl-i hümayûn buyrulacağı muhakkak ve yevm-i mezkûrda eşref saat ile velî-nimet-i âlem efendimiz teşrîfe muvaffak oldukları, el-hak bâis-i küşâyış-i hâtır-ı erbâb-ı âmâl ve bundan böyle serâpâ sahbâ-yı safâ cümle hakkına mâl-â-mâl oldu.

### **Dolmabahçe Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn be-kasr-ı Dolmabahçe*

Mâh-ı hâlin yirmi dördüncü günü Dolmabahçe Köşkü'ne rikâb ismarlandırdığı cihetle, ekser-i nâs, cemâl-i âyine-misâl hazret-i pâdişâh-ı mekârim-

82. Burada Arapça fiil türleri sıralanmaktadır. Bunlar sahîh, misal, muzaaf, lefif, nakıs, mehmuz ve ecvefidir.

istinâsdan iktibâs-ı feyz-i bî-kıyas arzûsuyla, reh-i rastta muntazır-ı kudûm-i meymenet-lüzûmları idüğü ma'lûm-ı şehinşâh-ı kadr-şinas olmağın, tamâm saat beş sularında şöyle öğle üzeri sarây-ı saltanatlarından zuhûr ve cebîn-i meh-cebînlerinden leme'an eden pertev-i nûr, nezdîk u dûru vâyedâr-ı hisse-mend-i âtîfet-i sürûr edip, ba'dehu kasr-ı bî-kusûra visâllerinde edâ-yı salâta meşgûl ve huşû vü huzû ile imâm-ı hümâma iktidâları ind-i ilâhîde makbûl olması me'mûl olup, hitâm-ı duâda bâlâ-yı kasr-ı zîbâya şeref-pîrâ ve ol cây-ı muallâdan arz-ı didâr-ı behçet-âsârları dîde-i temâşâcıyâna kühl-i cilâ olduğu sıralarda, Vezîr-i adîmü'n-nazîrleri Devletlü Sâlih Paşa ve Müftî-i dîn-i mübîn Kerâmetlü Abdülvehhâb Efendi Hazretleri rikâb-ı kamer-tâb-ı pâdişâh-ı Cem-cenâba yüzler sürmek müyesser ve belki eslâflarından berter neyyir-i teveccühât-ı hazret-i şehinşâh-ı bende-pervere mazhar olup, ba'dehu avdetlerine ruhsat-ı mülûkâne sudûr ve iyâb u zihâbları bu vechile zîb-i sahâif-i silk-i sûtûr olunca, hemen pehlivan seyrine ikbâl ve zübde vü umdelerinden birkaç çifti sath-ı zemînde pâmâl olması pehlivanca bir iddia-yı beyhûde-meâl ise de terâküm eden seyircinin ekserisi böyle şeylere meyyâl olduğundan, çâresiz bir iki saat kadar birtakım pehlivan-ı daltaban u kaltabanı seyre mecbûr ve tarâf-ı saltanattan Çantacı Râgıb Efendi avâidlerini vermeye me'mûr olup, tamâm oldukça kasr-ı hümâyûnun hizâsına dikilmiş sebû-yı dil-cûyu şikeste etmeye müteheyyi' olan tûfeng-endâzân-ı zamâne, kurşunu nişana isabet ettirmeleri ihsânâ bahâne olacağından, içlerinde Hazineli Baş Ağa Çakırsalanı Sultanzâde Râşid Bey ile Kesedarzâde Atâ Bey [103b] şikest-i testiye zafer ve o cihetle mazhar-ı hüsn-i nazar olduklarıyla kalkış âlâmetleri zâhir ve der-akab pâdişâh-ı âli-neseb esb-i eşhebe süvâr olarak sarây-ı dil-ârâlarına avdetleri mûcib-i safâ-yı hâtır oldu.

### Şehzâde Abdülhamîd Efendi'nin ilk tıraşının yapılması

*Vukû'-ı meserrât-ı tırâş-ı şa'saa-pâş-ı şehzâde-i âli-mijâd*

Rûh-ı âlem ve sebeb-i asâyiş-i nev-i benî Âdem, pâdişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam efendimizin şehzâde-i mükerreremlerinden Necâbetlü Sultan Abdülhamîd Efendi Efendimizin sinn-i sâlleri sekizi bulmuş ve mukaddeme-i mürüvvetleri müşâhedeşi peder-i âli-güherleri derûn-ı şefkat-meşhûnuna düşmüş olduğundan, ba'dezîn tıraş olmaları hususu eşref saat içinde ihtiyâr ve ibtidâki tıraş şevketli efendimize berberbaşı bulunan başmâbeynci Ali Ağa bâ-besmele ibtidâr edip, ba'dehu ilân-ı meserret münasip görülmesiyle taraf-ı şâhâneden ser-berber-i hüner-ver ile şehzâde-i müşârûnileyh hazretlerinin tıraş-ı leme'a-pâşî Sadrazam u bedr-i efham haz-

retlerine tesyâr ve bu hususa vekîl-i mutlak cânibinden azîm teşekkür izhâr olunduğundan mâadâ, simâ-yı ricâl-i Bâbîâlî ve anlara izâfetle cümle ahâlî, cem'î vakitte meserrâtan hâli olmamalarının meâlî **■** munda tanzîm ettikleri arz-ı hâlî ağa-yı zî-şâna teslim ve envâ'-ı ta'zîm ile hâk-i pâ-yı zıllullâhiye iâdeleri sebeb-i takdîm olunduktan sonra, şehzâde-i nev-hurâmm ale'd-devâm tıraşı hizmetinde istihdâm olunmak üzere akdemce sofalılar ocağından berber ağalara rağmen Enderûn'a aldıkları şâyeste-i zîr ü zeber, seferlide Türk Mehmed Ağa nam berber-i derbeder küttâb hükmünce mecmû'a-i şûr u şerr iken şehzâde berberi etikleri herîfî serseri edip, çok geçmeden asıl berberbaşı olmak için erbâb-ı nifak ile ittifak ve bu münâsebetle "yaraşır mı kel başa şimşir tarak" dediler ise de herif-i ahmak öyle elfâz-ı tumturaktan meraklanmayıp, bu yolda ser verip sır vermediği sâl-i âtiye vekâyî'inde bi't-tafsîl tertîl olunacağından, şimdilik ol mebhasdan sarf-ı nazar işbu berber-i bed-ter şehzâde efendimize ser-berber olup, bundan başka dahi çok kimseler muteber olmasıyla semere-i sürûr-ı tıraşa pâdâş ve herif-i gayr-i zarîfe arkadaş [104a] oldukları asrın ser-âmedi şuarâ-yı zurefâdan Amedî Pertev Efendi'nin arz eylediği kasîde-i nâdîdeden ma'lûm ve ânın için nâzım-ı manzûm bu mahalde yazılması lâzım-ı melzûm kabîlinden oldu. (Li-münşihî);

*Hazret-i Mahmûd Han ol şâh-ı gerdun-rif' atin  
Ferş ider hûrşîd her gün pâ-yına zerrîn kumaş*

*Neyyir-i evc-i hilâfet ki huzûrunda kamer  
Kor niyâz-ı pertev-i hüsn-i nazarla hâke baş*

*Reşk-i feyz-i kil-kî lütfundan Utarid mustarib  
Görse tîg-i kahrını Mirrîh-i çarh eyler telâş*

*Kevkeb-i baht-ı hümayûnu gibi şehzâdesi  
Doğduğu günden beri oldu cihâna lem'a-pâş*

*Nev-tıraş ol kürre-i çeşm-i cihâna fer virüb  
Âlemin fart-ı meserretle gözünden aktı yaş*

*Ol civan-bahtın görüb pîr olduğun şâh-ı cihân  
Olalar şeh-râh-ı ömr-i sermedîde pâ-y-daş*

*Hamd ile Pertev didim târih-i cevher-dârını  
Meymenettir mû-be-mû Sultan Hamîd oldu tıraş*

### Yeniçerilere ulûfe dağıtılması

*İhrâc-ı mevâcib-i kisteyn fi-evâhir-i Şabân*

Öteden beri sunûf-ı askeriye, Ramazân-ı şerîf-i mağfiret-redîfe karîb tertîb buyrulagelen kisteyn mevâcibi, işbu defa dahi mâh-ı mübârekeye bir hafta kalarak tanzîm ve Salı günü Kubbealtı'nda kırk bin kula teslim olunacağından, yevm-i mezkûrda pâdişâh-ı rûy-ı zemîn -halledallâhu hilâfete hû ilâ yevmi'd-dîn-<sup>83</sup> hazretleri bahren İslâmbol Sarayı'na vusûl ve cümle hademe-i saltanatlarıyla Mustafa Paşa Köşkü'ne nüzûl buyurup, ol cây-ı dil-küşâda bir miktar teneffüs ü ârâm ü istirahatden sonra İslambol Sarayı'nda kalan koğuş ağalarını huzûr-ı hümâyûnlarına matlûb ve her birerlerine birer bahâne ile taltîfleri sebeb-i celb-i ashâb-ı kulûb olup, ba'dehu Arz odasına teşrîf-i şâhânelerinin zamanı hulûl ve oraya esvâb-ı divânîye ile duhûllerinde, vezîriazam be-gâyet elbise-i muntazama ile pîş-gâh-ı pâdişâhîde durup istidâdına göre mazhar-ı nazar-ı âtîfet-i sultânî ve sâir arza girenler ile mastar-ı mekârim-iktinâh-ı hakânî oldukları bâis-i âsâyîş-i emn ü emânî oldu.

### Göksu Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi

*Vukû'-ı rikâb-ı hümâyûn der-kasr-ı Göksu*

Beher akîb-i mevâcibde icrâsı icap eden rikâb, bu defa Göksu Köşkü'nde olması hadd-i nisâb gibi olmakla, işbu Şabân-ı şerîfin [104b] yirmi dokuzuncu Perşembe günü vakt-i mahsûsada pâdişâh-ı kâm-yâb, ağvât-ı Enderûn'u istishâb edip, ol cây-i zerrin-kıbâbı zılâl-i feyz-iştîmâlleri istiâb edicek, vezîr-i âli-cenâb ile hazret-i fetvâ-meâb ü takvâ-intisâb Mevlânâ Abdülvehhâb Efendi, kasr-ı bî-kusûra şitâb ve orada hâk-i pâ-yi hümâyûna yüzler sürerek mazhar-ı hûtâb-ı müstedâb olduklarından sonra avdete ruhsat-yâb ve kâide-i kadîmesi üzere gittikleri manzûr-ı şeyh ü şâb olıcak, ağvât-ı Enderûn huzûr-ı hümâyûnda dizilmeye me'zûn olduklarında, ibtidâ uzun uzadıya pehlivanların güreşte birbirlerine yaptıkları oyun herkesi memnûn ve anların arkasından Göksu Köşkü'ndeki salıncağa binip altın alanlar sürûra makrûn olup, ikindiden sonra bir miktar istima'-ı sâz-ı bülend-âvâz ile imrâr-ı vakt olduğu cümleyi mesârr-ı bî-şümâr ve akşam üzeri avdet-i hümâyûnları sebeb-i isticlâb-ı hayr-duâ-yı sığar u kibâr oldu.

83. "Allâhu Teâlâ hilâfetini kıyamete kadar devam ettirsin."

### Ramazan ayının gelmesi

*Sübût-ı Ramazân fî-leyle-i cuma-i mübâreke*

İşbu otuz altı senesi, Ramazân-ı bâhirü'l-feyezânın sübûtu Cuma gecesine tesâdüf ve "yatsıya yakın kandillere bakın" diyü halk birbirine tekâlif ettikleri sebab-i sürûr-ı muvahhidîn ve fazlası bâis-i mağfiret-i müznibîn-i müminîn ve belki bi'l-küllîye mahv-ı nukûş-ı usât-ı müslimîn olacağı müstağnin anî'l-yemîn olmağın, ferdâsı gün selâmlıktan avdet buyrulduğu hîn-i şeref-karînde, huzûr derslerine bed' olunması matlûb-ı padişâhî ve ol vechile ulemâ efendiler mazhar-ı eltâf-ı hazret-i zıllullâhî olduğu haklarında nimet-i nâmütenâhî-i ilâhî oldu.

### Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-Hırka-i Saâdet*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Cuma-i mübârekeye tesâdüf ettiğinden, Hırka-i Şerîf ziyâreti on altıncı gün olmasına müsaâde-i seniyye erzânî ve dâhil-i dâire-i teşrîfât olan bendegân ve dâiyân ol sevb-i pâki ziyâret ile nâil-i iltifât-ı cenâb-ı cihân-bânî oldu.

### Hâsodalı Yapcacak Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Yapcacak Mustafa Ağa ez-hâne-i hâssa*

Kırk gedikli hâsodalılardan Yapcacak Mustafa Ağa "el-esmâu tenezzele mine's-semâi"<sup>84</sup> meâlince yavaş söyler bir ağa olup, [105a] cemî' harekât ve sekenâtı lakabına muvâfık ve ismi cismine mutâbık olduğundan, kimseyi ta'cîz edemeyeceği emr-i âşikâr ve kırk yıl kırk hâsodalının içinde dursa yine cerbeze izhâr edemeyeceği cümle indinde der-kâr olduğuna binâen, çerâğlığa istihkâkı kibâr-ı Enderûn beyrinde defaatle sebkât ve bu defa Sinan Paşa tevliyeti mahlûl oldukta buna verilmesine dâir sohbet olduğunu velî-nimet-i bî-minnet iştirince tevliyet-i mezkûru inâyet ve sâir gûnâ dirlikler ile riâyet buyrulup, uhdesinden münhal olan hâsoda gediği bi-hakkın mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Hanefi İbrahim Ağa'ya hak ve kendinden eski olmaması ile müstehak oldu.

84. "Bütün isimler semâdan indirilir."



### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim der-sarây-ı cedîd*

İşbu sene-i mübâreke de savm-i sıyâm otuz günde tamam olup, yevm-i bayram-ı meserret-ârâm dahi Pazar günü netîce-bahş-ı feyz-i merâm olıcak, pâdişâh-ı Behram-gulâm, İslambol sarây-ı dil-ârâsında kâffe-i merâsim-i ıydıyyeyi itmâma ikdâm-ı tam ve ba'dehu yine sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş'a avdeti iltizâm ve üç gün mütevâliyen binişlere ve rikâblara devam olunduğu şâyân-ı kıvâm-ı esbâb-ı nizâm-ı intizâm oldu.

### **İzzet Paşa Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş be-Kasr-ı İzzet Paşa ve ihsân-ı ruhsat-ı hançer-i mücevher be-ağavât-ı sarây-ı dil-ârâ*

Şevval-i şerîfin on sekizinci gününe tesâdüf eden Pazartesi günü, Akıntıburnu'nda kâin İzzet Paşa Köşkü'ne saltanat binişi olup, şehriyâr-ı bülend-iktidâr hazretlerinin kasr-ı mezkûre şa'saa-yı şevketleri sâye-vâr olunca, koğuş ağalarının dahi umûmen hançer takmalarına emr ü fermânları sahîfe-pîrâ-yı sutûr ve bu meâlde zuhûr eden irâdeleri cümlesine sebep-i sürûr olarak, hemen irâde-i seniyyelerin infâzına ibtidâ ve bâ-iddia üç beş yüz ağa â'lâ giran-bahâ hançerler peydâ ve böyle şa'saa ile huzûr-ı fâizü'n-nûra dizildikleri her tarafa ziyâ verdiği hâlde seyr ü temâşâsına cihânun me'lûf oldukları pehlivan güreşi ikindi güneşigibi çarçabuk güzâr ve arkasından rağmen ale'l-ağyâr, izhâr-ı şetârete ibtidâr olunmak karâr-dâde-i erbâb-ı efkâr olmakla, sâz ü söze âgâze ve tel ehli makamâtan bayâtî ve gerek taze [105b] her ne var ise saza uydurup türlü âvâze ile ahenklerin ibrâza başladıkları ihsân-ı şâhâneyi ihrâza vesîle-i bi-endâze olmağın, mecmû'u me'mûlleri üzere maksûduna dest-res ve çalgıdaki ses kesildiği ile herkes yer öptükleri sebep-i irtifâ'-ı arzu vü heves oldu.

### **Kiler Hocası Mehmed Efendi'ye Kudüs mevleviyeti verilmesi**

*İhsân-ı mevleviyet be-hâce-i kilâr-ı hâssa*

Fuhûl-i ulemâdan, kiler hocası Kütahyavî Mehmed Efendi Hazretleri'ne dahi taraf-ı eşref-i şâhânenen Kuds-i şerîf mevleviyeti ihsân ve bu meâlde zuhûr eden fermân-ı âli-şân, hâce-i cihâna hürz-ı cân olup, bu bahâne ile resm-i tarîke riâyet ve sudûr-ı meşhûru ziyâret ettiği günlerde, kiler hocalığına Ga-

lata Sarayı hocalarından allâme-i yegâne ve ferîd-i zamâne, halîm ve selîm Mevlânâ Abdürrahim Efendi Hazretleri ta'yîn ve Galata Sarayı hocalığıyla ulemâ-yı âmilînden Konevî Hüseyin Efendi Hazretleri'nin kamet-i liyâkati tezyîn olundu.

### **Hazine Hocası Reşîd Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı ser-huddâm-ı sâni Hazine Hocası Reşîd Efendi*

Hazîne-i hümayûn odası ağavâtından, ser-huddâm maiyetinde istihdâm buyurulan Hoca Reşîd Efendi, bi-hikmet-i bâ-illet-i Bârî, beş on gün esîr-i pister-i bimârî olup, işbu evâil-i Zilhicce'de azm-i dârû'n-nâim-i tekrîm olduğu ahbâr-ı pür-ekdârı, oda-yı selâsenin talebesine sebeb-i elem ü feryâd ü zârî oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i müteveffâ-yı mûmâileyh: Helvahâne hademesinden Hacı Hasan Ağa nam zâtın, doksan bir târihinde semere-i sulbünden saha-yı vücûda vürûd ve fark u temyîz-i bûd u nabûd edicek, ehlinden ilmihâl tahsîl ve ulûm-ı âliyyeyi erbâbından tekâmül ettikten sonra, hasbe'l-icâb reisü'l-küttâb bulunan Hüsnü Beyefendi'ye intisâb ve mâlik olduğu meleke-i isti'dâd-ı Hudâ-dâdı ketm ile âdetâ iç ağalığını intihâb ve kâbil-i hitâb olduğunu bildir-meyerek sefer ve hazarda maiyet ve asla ta'cîz etmeksizin hizmet edip, riyasetten infisâlinde ordu-yu hümayûndan birlikte avdet ve otuz tarihine kadar dâire-i müşârûnileyhde kemer-bende-i gayret iken, muktezâ-yı hikmet-i ezeli ve iktizâ-yı meşîyyet-i lemyezeli ol tarihte hazine kethüdâsı bulunan ehl-i takvâ Sadullah Ağa, dâimâ ağaları [106a] okutup yazdırmağa kâdir ve fûnûn-ı şettâda mahâreti zâhir bir vücûd-ı nâdirü'l-mevcûdun ele geçmesi için leyl ü nehâr yanına gelen züvvâra bu efkârını izhârdan hâli olmadığı iştihâr bulıcak, sarây-ı hümayûn-ı feyz-meşhûnun resm-i âdi hocalarından, Hazine Hocası Ekmekçizâde Faziletli Ahmed Efendi Hazretleri, müteveffâ-yı mûmâileyhin kemâl-i ilm ü irfânuna ma'lûmât-ı tâmmesi olmakla, kethüdâ-yı gencîneye bu cevher-i giran-bahâyı ifâde ve kethüdâ-yı müşârûnileyh de bilâ-te'hîr Enderûn-ı hümayûna alınması için tahsîl-i irâde edip, hemen Hüsnü Beyefendi'ye tezkîre tahrîr ve meâl-i tezkîre ma'lûm-ı mîr-i dirâyet-semîr olıcak, bilâ tevakkuf hâce-i mûmâileyhi Enderûn'a tesyîr ve ol vechile hazineye alınması muvâfık-ı takdîr oldukta, hâce-i merhûm bu hâle ne memnûn ve ne mağmûm olarak "el-hayru mâ'htârehullâhu"<sup>85</sup> ibâresiyle âmil ve "Kırk yaşından sonra saraya yazılmak kâderde varmış" diyü çaresiz kâil olup, birkaç mah mürûrunda menşûr-ı unvân-ı

85. "Allah'ın serin için seçtiğinde hayır vardır."

ser-huddâm-ı sâni nâm-ı nâmîlerine tasdîr ve derse tâlib olanlara müzâkere edivermek sebab-i tevkîr olacağı tebşîr olundukta, vaktiyle okunan sarf ü nahiv çoktan mahvolduğunu imâ ve "âdetâ tıfl-ı ebced-hân fakîre nisbetle kadî-hân gibidir" demesi hayli renkli mânâ diyenler (Beyt);

*Kitâb-i fazl-i to-râ âb-i bahr kâfi nîst*  
*Ki ter konî ser-i engušt sa fha be-şumârî<sup>86</sup>*

denilerek derse devâm ve ağaların yarısı Farisî ve Arabî okumaya ikdâm edip, öylece ber-minvâl-i muharrer yedi sene kadar Enderûn'da muammer ve hazine-i hümayûnda nazîri yok bir cevher-i mücevher olduğundan, *Emsile'*yi bilmeyenlerin bazısı tasdîkâtâ ve az çok sarf görenlerin ekserîsi mantık ve meânî ile mübâhâta başlamışlar iken kendüde mahviyet bir derecede gâyet bulmuş idi ki, şöyle uğruna can verenlere bile bir fincan kahve pişirtmeye rızâ vermesi muhâl ve ednâ mertebe pabucunu çevirseler ana dahi kâil olmak adîmül-ihimâl olduğundan fazla, hısâl-i hamîde ve ef'âl-i pesen-dîdesi görülen kimselere asla nakîs olmayıp, gâyet ile tab'ı sahî, kalbi ganî ve cemî' vakitte mizâcî müstağnî olmakla, medhinde gâyet ve vâfîna nihâyet olma-ğın, Hak Teâlâ rûhunu rahmet ve makamını cennet [106b] eylesin. El-hâsıl üstâd-ı merhem-sâzımız ve her kâr-ı düşvârda muîn ve müzâhirimiz olduğundan, bir vechile gözümüzün yaşı dinmeyerek, irtihâllerine İbn-i Kemâl'in mâlik-i heft-iklûm, cennet-mekân Yavuz Sultan Selim Hazretleri'ne söylediği mersiye hâce-i mûmâileyhin nev-ummâ hâline şebîh ve min-vechin kâbil-i tevcîh olmakla, teberrüken tahrîri vecîh görülmüştür.

*Az müddetde çok iş etmiş idi*  
*Sâyesi olmuş idi âlem-gîr*

*Şems-i asr idi asırda şemsin*  
*Zıll-ı memdûd idi sâyesi kesîr*

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu Zilhicetü's-şerîfenin dokuzuncu günü arife olduğu muhakkak ve bayram günü Cumartesi olacağı ilâmlarda musaddak olduğundan, yevm-i

86. "Senin fazl ve ihsan kitabının sayfalarını çevirmek için parmak ucunu ıslatmaya denizlerdeki su kâfi değildir."

mezbûre-i mübâreke sarây-ı İstanbul'a teşrîfleri ayn-ı inâyet ve bende-gân-ı sadakat-nişânı taltîfleri mahz-ı kerâmet olup, ferdâsı gün âyin-i ıyd-ı adhâyı icrâya müsâraat ve bayram namazı edâ olunduktan sonra mübârek yed-i müeyyedleriyle zebh-i karâbine mübâşeret buyurup, hitâmında Biat Köşkü'ne sâye-endâz-ı şevket ü mehâbet ve ol cây-i dil-küşâyâ şa'saa-bahş-ı zîb ü ziynet olduklarında, ağavât-ı Enderûn elbise-i gûn-â-gûn ile muâyede-i hümayûn şeref-i vâlâsına makrûn olup, ba'delü Yalı Köşkü binışine rağbet ve ol mahalde dahi kavânin-i kadîmelerin sırasıyla icrâsına müsaade-i mülûkâneleri resîde-i sıhhat olıcak, semt-i sarây-ı Beşiktaş'a mürûr ve bakiye-i bayramı nizâmına tatbîken icrâları bâis-i şevk ü sürûr oldu.

### **Eski Silâhdâr İbrahim Ağa'ya padişahın ihsanda bulunması**

*İhsân-ı nân-pâre be-emekdâr-ı silâhdâr-ı sâbık İbrahim Ağa*

Yirmi sekiz senesi rikâbdarlıktan Şehabeddin tevliyetiyle çerâğ olan Çetin Hasan Ağa, bu sene-i mübâreke tarîk-i beyt-i atîkde vefat ve arâzi-i mukaddesede dil-sîr-i nimet-i hayât olmakla, uhdesinden münhal olan tevliyet-i mezkûre silâhdâr-ı esbak İbrahim Ağa Hazretleri'ne lâyıık ve doksan kese hâsılatlı nân-pâre ile eslâfına fâik oldu.

### **Bostancıbaşı Kadri Ağa'nın azledilip yerine Memiş Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i Bostancıbaşı Kadri Ağa ve nasb be-câyeş Memiş Efendi*

Yedi sekiz aydan beri bostancıbaşı olan Kadri Haseki, tama'-ı hâma mübtelâ ve o cihetle müddet-i kalîlede azli ibtilâ olup, mansıbıyla haseki ağa bulunan [107a] Memiş Efendi muvakkar ve kaideleri tekâmîl-i tarîk etmek mukadder oldu.

## 1237 (1821/22) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i seb'a ve selâsîn ve mi'eteyn ve elf*

İşbu otuz yedi senesi Muharremü'l-harâmı ibtidâsı günü Cumartesi olmakla, yevm-i mezkûrda velî-nimet-i âlem Çinili Köşk'te ağaları Muharremiye ihsânıyla muğtenem buyurdular.

### **Çırağan Sarayı'nda yılbaşı rikâbı düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı sâl-i cedîd der-Sarây-ı Çırağan*

Dâimâ sâl-i cedîd-i meymenet-bedîdi tebrîk ve tes'îd vesîlesiyle, rikâb-ı hümâyûn resm-i vâlâsı icra buyrulmak, usûl-i mehâsin-şümûl-i devlet-i ebed-peyvend-i Âl-i Osmanîden olmağın, işbu otuz yedi senesi Muharrem'inin üçüncü günü Çırağan Yalısı'na rikâb ısmarlanıp, orada Vezîriazam Devletlü Sâlih Paşa ile Şeyhülislâm-ı muallâ-makam Kerâmetlü Abdülvehhâb Efendi hazerâtı, hâk-i pâ-yi hazrete yüzler sürmek müyesser ve serv-i kadr-i itibârları cümleden berter olup, her hâlde mazhar-ı iltifât-ı bi-gayât buyurduklarından sonra avdetlerine ruhsat-ı seniyye sudûr ve böylece iyâb u zihâbları hakk-ı ahakk-ı âlilerinde sebab-i celb-i hâb u huzûr oldu.

### **Mustafa Efendi'nin hazine kâtipleri arasına katılması**

*İlhâk şüiden-i Mustafa Efendi be-kâtibân-ı kenz-i şehinşâhî*

Yirmi sekiz senesi, şehriyâr-ı şefkat-şîâr hazretlerinin Göksu Köşkü'ne tebdîlen teşrîflerinde, kasr-ı hümâyûn bekçisinin evlâd u ahfâdından Mustafa

Nuri Efendi nam mahdûm-ı mevsûmu hazine-i hümayûna çerâğ buyurdukları mahallinde tekmiilen tafsîl ve Zeyl-i Vekâyi'-i Letâîfe tertîl olunmuş idi. Bi-hamdihi teâlâ, mahdûm-ı mezkûr târih-i mezbûreden beri okuyup yazmaya mecbûr ve bir an ıza'a-i vakt etmediği meşhûr olduğunu müekked, kendi yazısıyla yazdığı arz-ı hâlini Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlû İlyas Ağa Hazretleri hâk-i pâ-yi şâhâneye takdîm ve meâl-i hâli arz-ı hâlimden tefhûm olıcak, ketebe-i kenz-i şehinşâhiye ilhâkı muvâfık-ı irâde ve şevkini ziyâde eyledi.

### Ağaların Çinili Meydanı'nda tomak oynamaları

*Vukû'-ı tomakbâzî-i ağavât-ı Enderûn der-meydan-ı Kasr-ı Çinili*

İşbu Saferü'l-hayrın yirmi yedinci günü pâdişâh-ı rub'-ı meskûn Çinili Köşk'e teşrîf ile bende-gân-ı Enderûn'u memnûn ve tomak oyunu bahânesiyle çok kimselere altın ihsân buyuracakları maznûn olduğu misillü, huzûr-ı hümayûnda olan musâhiblerden Başmusâhib Hâtif Efendi'ye [107b] pâdişâh-ı Cem-cenâb tevcih-i hitâb buyurup "Hâtif Efendi, seni pek ihtiyâr oldu diyorlar ise de onlar tahmîn ettiği kadar sen yaşlı değilsin" buyurduklarında alt yanında bulunan musâhiblerden Hayâlî Saîd Efendi, Hâtif'i iğzâb kasdıyla "Efendim, yaşının zararı yok ancak seksen doksan yaşına girer girmez çarçabuk ateh getirip ma'tûh hükmüne konulduğuna biz dahi mustarip olduk. Lâkin n'îşleyelim söylediği sözü bilmiyor rast geldiği hekîme ve ispençiyâra 'Ben ilâca muhtac değilim. Fakat evvelki gibi taamda gıdam ve ekl ü şürbümde devâm yok. Midem bir şey hazmetmiyor ve dizlerimde za'afım var bana kuvvet macunu gibi bir şey tertip etseniz yahut bir reçete yazsanız ben yaptırısam' dediğini Hekimbaşı Behçet Efendi dâiniz iştince çarçabuk bir reçete yazmış. Kulunuzun elime geçti. Fermân buyurursanız reçeteyi yanında okuyayım" dedikte "Musâhib Abdi Bey muâlece ile uğraşır o okusun" diyü fermân buyrulup Hâtif'in yanında alenen okunan reçete suretidir ki bi-tıbkıhı bu mahale yazılmıştır.

*Bî-çâre gelüb fakîre bir gün  
Derman talebi ile Hâtif-i zâr  
Baktım nabzıma derdine dermân yok  
Habbü'z-zeheb ü şarâb-ı dînâr*

diye yazılmış [reçeteyi] tamâmen Abdi Bey okuyunca, Hâtif Efendi yer öpüp çavuş duâsi ettikten sonra "Benim derdime derman pâdişâhımız efendimizdir. Ben ispençiyârdan derman talep etmem. Bunların işleri güçleri oyun. Hele Saîd kulunuz bütün bütün cünûndur. Abdi Bey ile dârüşşifâyı arzu ettik-

leri yakinen ma'lûmumdur" diyerek sözü zencîr ettikte, pâdişâh-ı kadr-dân Hâtif Efendi'ye bin altın ihsân ve virâne gönlünü bu köhne zemîn ü zeman ile tecdîde fermân buyurduklarına Hâtif-i zâr, zâhiren mesârr olunca, şehriyâr-ı âli-tebâr, bir iki saat kadar bunlar ile imrâr-ı vakti kâr add ü şümâr edip, ba'dehu Balikhâne mâbeyn-i hümayûnuna azîmet ve ağayân-ı letâfet-unvân dahi odalarına gidip meşgûl-ı duâ-yı devâm-ı ömr-i devlet-i velî-nimet-i bî-minnet oldular.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı hümayûn*

İşbu otuz yedi senesi, şehri Rebiülevvel'in on ikinci gecesine tesâdüf eden Cumartesi [108a] gecesi, ber-mutâd ikâd olunan mevlid-i şerîf kandili münâsebetiyle, ba'de'l-akşâm, şehin-şâh-ı Sikender-ihtîşâm Çinili Köşk'e teşrîf ve ağavât-ı Enderûn'ı kasr-ı mezkûre celb ile taltîf buyurup, hemen istima'ı matlûb olan menkabe-i velâdet tertîb-i lebîb üzere kıraat ve hitâmında imameyn hazerâtı hatm-ı şerîf tilâvetedicek, sevâbını bilcümle ehl-i imâna ve sîmâyı selâtin-i Âl-i Osman'a yegân yegân ithâf ü ihdâ ve ervâh-ı güzeste-gânı bu vechile ihyâ buyurduklarından sonra, harem-i ismet-tev'emlerine hırâmân ve ağayân-ı nâdire-gûyân dahi odalarına şitâbân olup, ferdâsı gün âlây-ı vâlâ ile câmi-i Han-ı Ahmed'e teşrîfleri müyesser ve ol mabed-i zîbâda dahi istima'ları mükerrer olduğu, hak budur ki Enderûn u bîrûnu münevver eyledi.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

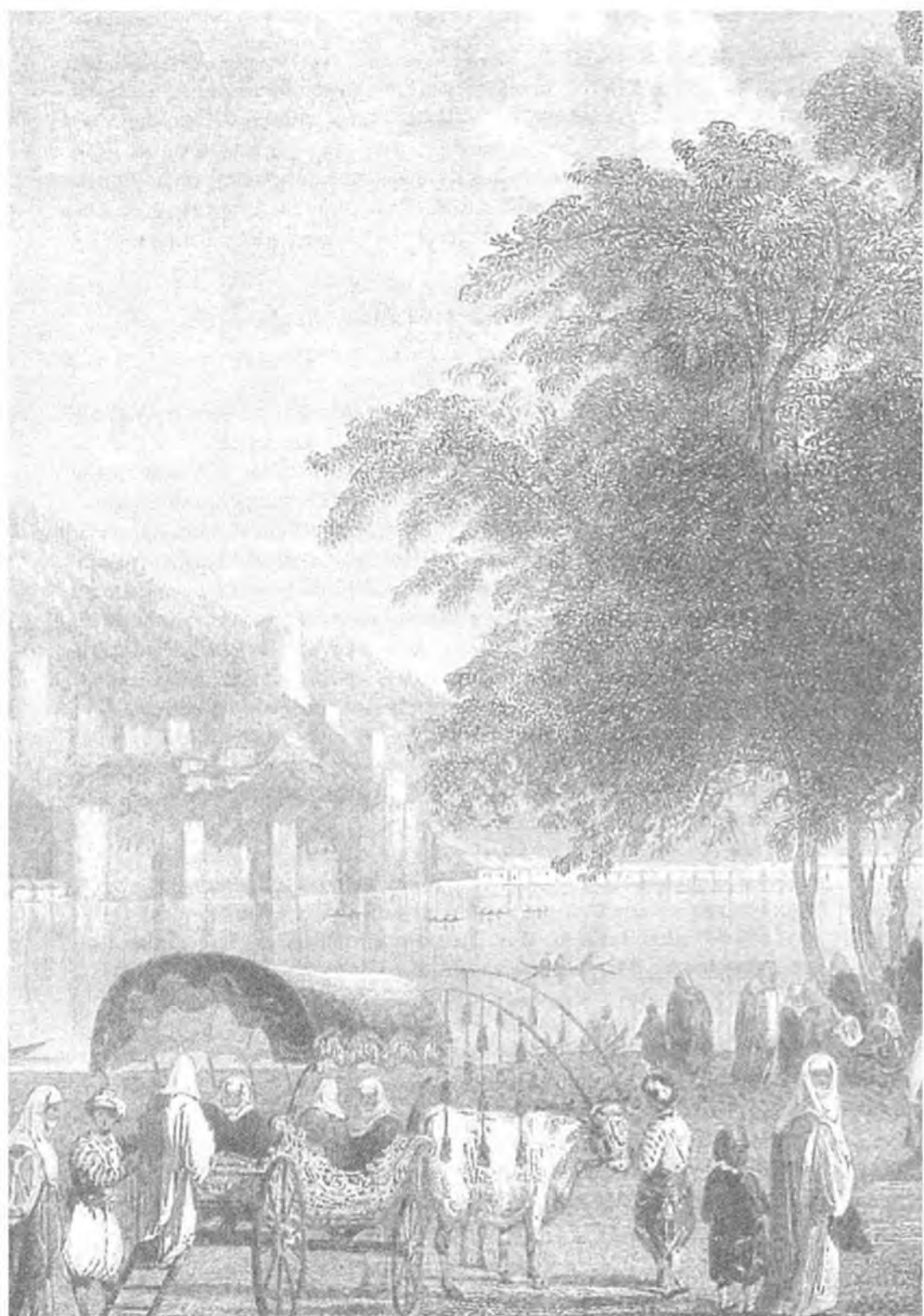
*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı Topkapı*

Bugünlerde, şiddet-i şitânın hücumu havfından nakl-i hümayûn murâd-ı pâdişâh-ı rub'-ı meskûn olmakla, işbu şehri Rebiülevvel'in on sekizinci gününe tesâdüf eden Perşembe günü, hakan-ı zaman Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakil buyurdukları teşekküre şâyân oldu.

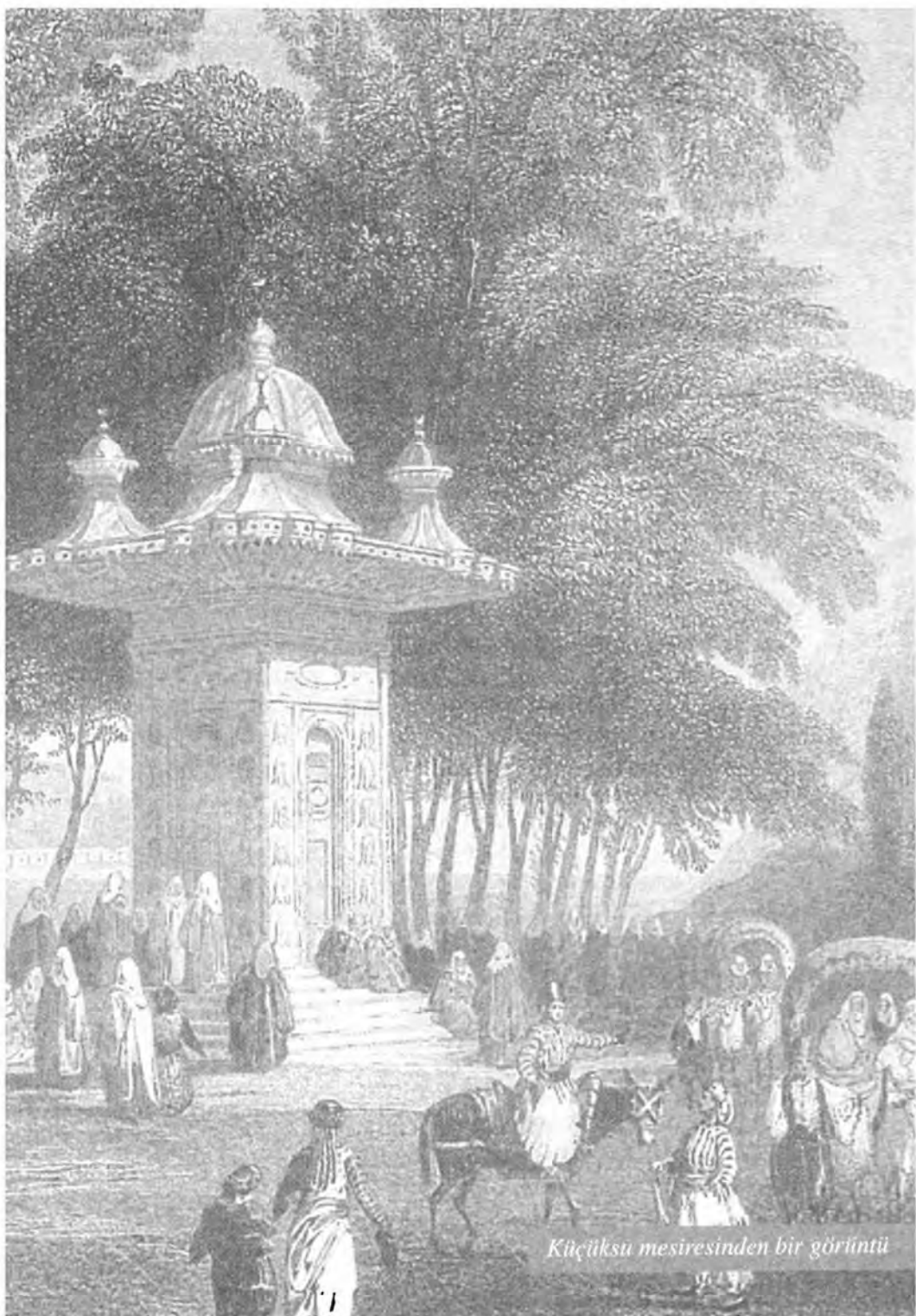
### **Gülhane Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb be-kasr-ı İrem-asr-ı Gülhâne*

Öteden beri, nakl-i hümayûn-ı meymenet-makrûn-ı şâhâne vukû'larında rikâb resm-i vâlâsı icrâ buyrulagelmek, kaide-i kadîme-i Devlet-i Aliyye'den olmakla, nakl-i hümayûnun üçüncü günü hadâik-i Sultaniye'de olan köşkler-







*Küçüksu mesiresinden bir görüntü*

den Gülhâne Köşkü'ne rikâb ısmarlanıp, öğle üzeri şehinşâh-ı muhalledü'l-ikbâl mahall-i mezkûre sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve teşrîfleri anda salât-ı zuhrun edâsına iştigâli kendilerine farîza-i imtisâl bilip, cemaât-i kesîre ile kıldıkları sırada, Vezîriazam Devletlü Sâlih Paşa ve Şeyhülislâm Yâsincizâde Efendi hazerâtı ol cây-i dil-küşâda gubâr-ı taht-ı hümayûnların tûtiyâ-yı çeşm-i rıkkıyyet edip, me'mûllerinden efzûn iltifât-ı pâdişâhî ile memnûn ve bir iki saatten sonra avdete me'zûn oldukları manzûr-ı ahâli-i Enderûn oldu.

### **Nakib Sıddîk Efendi'nin Merzifon'a sürgün edilmesi**

*Nefy-i Nakib Sıddîk Efendi be-Merzifon*

Tarîk-i feyz-refikde Nakib Sıddîk, galiba bir hatâr-ı azîme ibtilâ ve bu cihetle Rebiülevvel'in âhırinde belâ-yı nefy ü iclâyâ [108b] mübtelâ olmakla, uhdesinde olan nakabete İslâmbol'dan ma'zûl Ebülhayr Efendi mevsûl ve huzûr-ı vezîr-i a'zamîde çuhaya kaplı samur kürk ilbâsıyla nâil-i me'mûl oldu.

### **Hekimbaşı Behçet Efendi'nin Keşan'a sürgün edilmesi**

*Azl ü nefy-i ser-etibbâ-yı hâssa Kazasker Behçet Efendi be-kasaba-i Keşan*

On sekiz târihinden beri mükerreren hekimbaşı olan Behçet Efendi Hazretleri, mahâsin-i enzâr-ı padişâhî inzimâmı ile tarîk-i ilmiyede kazasker ve istikameti hasebiyle iltifât-ı mülûka mazhar bir bende-i sadakat-güster olmakla, beş ay evvel Anadolu kazaskerliği ile mübeccel ve meclis-i vâlâyâ me'mûriyet ile şân ü şöhreti mükemmel olduğunu bazı muallal bi'l-ağrâz olan kimseler çekemeyerek, hakkında muhâtaralı mukaddemeler tertîb ve kendüye azv edecek ifk ü iftirâ bulamadıklarından "aklına itinâ erkân-ı devleti terhîb ediyor" diye âlem-i bâlâyâ arz eyledikleri sebeb-i nefy ü tağrîb olup, işbu Rebiülâhûr'in üçüncü gününe tesâdüf eden Pazar günü müteaddid çavuşlar ta'yîniyle Keşan'a nefy ü iclâ ve maiyyetinde Sarây-ı Atîk'e tabîb olan müderrisinden Abdülhak Efendi'yi dahi birlikte isrâ eyledikleri kâffe-i taallûkâtına keder-i azîm ve bi-gayr-i hakkın böyle bir hâlete uğradığı sebep olanların karîbü'z-zamanda mazhar-ı azâb-ı elîm olacakları bâis-i tesliyet-i tab'-ı selîm olmuştur. Hemân Rabbimiz Teâlâ ve Tekaddes Hazretleri cümleye muîn ve mühîn-i asdikâ olan eşrârların şerrinden âlemi emin eyleye. Âmin. Çünkü bu hâl-i müsmirü'l-melâl münâsebetiyle, münhal olan riyaset-i etibbâyâ müderrisin-i kiramdan saray hekimi Benderekizâde Mustalah Saîd Efendi müstahak ve Anadolu kazaskerliğine dahi sudûr-ı izâmdan Tatarcıkzâde semâhatlü Ahmed Reşîd Efendi Hazretleri elyâk oldu.

### **Kaptanuderya Abdullah Efendi'nin azledilip yerine Nasûhîzâde'nin getirilmesi**

*Tebdîl-i Kapudân-ı deryâ Abdullah Paşa ve nasb be-câyeş Nasûhîzâde*

Kaptanuderya Devletlü Abdullah Paşa Hazretleri, birkaç defa mansıbından istifâ ve şevketli efendimizin duâsıyla meşgûl olmayı istidâ etmekte ise de teveccüh-i şâhâne muktezâsı boşta kalmasına rızâ-yı şâhâne olmayıp, ancak kaptan paşalığı tersânede kapudâne bey bulunan Nasûhîzâde'ye bâ-rütbe-i vezâret ihsân ü inâyet ve selef-i âlîlerine Kütahya ve Karahisar-i sâhib [109a] sancakları tevcih buyrulması büyük riâyet ve civâr-ı saltanatta sevâhilin muhâfazası dahi muhavvel-i uhde-i liyâkatleri kılındığı hulûs-ı semere-i sadakat oldu.

### **Musahib Hâtif Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı musâhib-i şehriyârî Hâtif Efendi*

Cennet-mekân Sultan Abdülhamîd Han Hazretleri'nin zaman-ı bâ-emânunda, musâhiblik unvânı elkâbına şâyân ve el-yevm başmusâhiblik ile sinni resîde-i serhadd-i pâyan olan câmiü'l-maârif, pîr-i sâl-hurde Hâtif, çoktan beri hasta ve fem-i gül-femi bâb-ı mürüvvet gibi beste olup, âkıbet emre icâbet ve Cemâziyelevvel'in on üçüncü günü vâsıl-ı deryâ-yı rahmet ve nâil-i eltâf-ı merhamet olıcak, makberesi Çırağan caddesiyle Beşiktaş Câmii civârında ta'yîn ve seng-i mezârî reh-i rastta tezyîn olundu. Müteveffâ-yı mumâileyhin ibtidâ-yı neşv ü nemâsı tulumbacılıktan neş'et ve muahharen mücellitlik sanatına sülûk ile tehzib-i ahlâk eylediği şöhret buldukta, Sultan Hamîd husâl-ı hamîdesini pesend ve şehzâdegânın cüzlerine işlediği levhleri görenler dil-bend olduklarından, kaddini musâhiblik ile bülend ve belki tarz u tavrını tağyîr-i leşker-i lewend etmişler idi. Târih-i mezkûrdan bu eyyâma değin dört pâdişâh-ı İskender-temkînin iltifâtına mazhar ve musâhibler arasında sühan-perver bir üstâd-ı pür-hüner idi. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsiaten.<sup>87</sup>

### **Çantacı Râgıb Efendi'nin çerâğ edilmesi ve yerine Hâfız Ali Ağa'nın getirilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çantacı Râgıb Efendi ve nasb be-câyeş Hâfız Ali Ağa*

Yirmisekiz senesi Muharrem'inden otuz yedi Cemâziyelâhîr'ine değin çantacılık mesnedinde mekîn olan Ragıb Efendi, hâne-i hâssâya râgıb ve kat'ı

87. "Allah ona sonsuz rahmet etsin."

merâtibe tâlib olmadığından, müddet-i medîd çantacılığı temdîd olunmuş idi. Bu defa Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri'ne hukûk-ı sâbıkasından bahisle hâlingen istikâ ve "Başkasına ittikâ etmem" diyü iddia ederek çerâğ ettirmesini istida ve "Bu sene hacc-ı şerîfde vefât eden Fıstık Saîd Ağa'nın nân-pâresini ihsân ettirmeniz, nefîce-i merâm-ı âciz-i bî-murâddır" dediğinden, silâhdâr-ı nâm-dâr ihsân-ı şâhâne buyrulmasına sarf-ı yârâ-yı iktidâr ve silahşorlук unvânını dahi ilâve-i itibâr ettirerek çerâğlığını kuvveden fiile çıkarttığı kendüye [109b] sebab-i izdiyâd-ı iftihâr olıcak, münhal olan çantacılığa kendisinin kaftancısı bulunan Derviş Hâfız Ali Ağa'yı tensîb ve kaftancılığa tütüncüsü Kuril İsmail Ağa'yı tasvîb edip, tütüncülüğc dahi hazine yazıcılarından Ressam Tâhir Ağa nam bir ağa-yı hurde-hurâmı istihdâm ve böyle eylediği sebab-i inhidâm-ı erbâb-ı izdihâm oldu.

### **Bâbüssaâde Ağası Mustafa Ağa'nın azledilip yerine Hâsodabaşı Hasan Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Ağa-yı Bâbüssaâde ve nasb be-câyeş hâsodabaşı*

Altı yedi seneden beri Bâbüssaâde ağası bulunan Ankaravî Mustafa Ağa, mehâm-âşinâ olmakla, umûruna fütûr vermeyerek tertibâtına hâlel vermediği ma'lûm-ı â'lâ vü ednâ ve hatta kapı ağalarına has olan Kesendire gibi bir yeri yeniçeri pâ-zede-i hasar ve yağma ettiklerine asla telâş etmeyerek, mürettebâtını kem-â-kân ifâ ve "Hâsılât noksan buldu" deyip istifâ etmediği kapı ağalığına arzû-yı iştiyâkı ilerde olan hâsodabaşı Alâiyeli Hasan Ağa'ya bâdî-i izdiyâd-ı sehv ü hatâ ve belki bir kat daha kapı ağalığı için her kapıyı ta'cîz ettiği hayret-fezâ-yı ukâlâ ise de hâtıra riâyeten Ankaravî'nin azline müsaâde buyrulup, işbu otuz yedi senesi Cemâziyelâhîr'inin yirmi yedinci gününe tesâdüf eden Mart'ın ibtidâki günü hâsodabaşayı huzûr-ı hümâyûna da'vet ve kapı ağalarına giydiregeldikleri serâsere kaplı semmûr-ı müstevcibü's-sürûru ilbâs ile nâil-i meserret ettikleri, hakkında sebab-i şâdumânî ve zevkine varamayarak min-vechin kâm-rânî olunca hâsodabaşılık için Galata Sarayı ağası bulunan Küçük Mehmed Ağa'ya huzûr-ı hümâyûnda ilbâs-ı kaftan ve Galata ağalığına kapı ağası lalası bulunan Küçükrapgirli Mehmed Ağa çesbân ve kapı ağası lalalığına da acemî akağalardan Giritli dedikleri kız gibi bir oğlan şâyân görüldüğü, geri kalan koca karı benizli ak ağalara sebab-i feryâd ü figân ve kanuncularının arasında envâi söz dermeyân olduğu hâlde, ağa-yı sâbık lâhıkı istikbâl ve mülâkata tarafeyn isticâl edip resm-i tebrîk ü tehniyet ikmâl ve istikmâl arasında;

*Va'd-i vasla sanma kim bu hâlet-i inkâr dır [110a]*

*Lafz-ı lâ lâ âşık bir gizlice ikrâr dır*

*Sâdikâne va'dine aldanma subh-ı devletin*

*N'itdüğün bilmez o çarh-ı sıfle pek idbârdır*

meâlini imâ ve kapı ağalığının vâridâtı fenâ-pezîr olmuş iken istifâ etmeyerek azlinin zuhûruna duâ edip hânesine gidince ebyât u eş'âr ile eğlenen Enderûn ağalarından bazı müstehzî-mizâc kimseler Alâiyeli'nin bir şey bilmediğini bildiklerinden, zevk için çeşmeler yaptıran ehl-i hayrâtın taşlara kazdıkları sudan tarihleri başka kalıba ifrâ ederek bir temiz kâğıda yazıp "Efendim, kapı ağası olduğunuza biz de sizden ziyâde mesrûr olduk ve kemâl-i sürûrumuzdan âcizane şu tarihlere de zafer bulduk" deyip önüne bıraktıklarında "Okuyun dinleyelim ve size câize verelim" dediği sarayda havâdis ve târih diyü verdikleri hezeyânın bir iki tanesinin bu mahalle yazılmasına bâis oldu. (Nazm);

*Şeref bulsa sezâdır hidmetinde istikametle*

*N'ola ser-çeşme-i kadr olsa huddâminın unvânı*

*Husûsiyle bu su atşâna hayrât-ı müberrâtır*

*Akınca çeşme-veş hayrette kor cûyân-ı insâmı*

*Kapısında kapı ağasına kul olmak isterdim*

*Şükûr ki kürkü giydirdi sana şâh-ı cihân-bânı*

*Der-i ihsânı seddetmiş iken eslâfın evvelden*

*Senin şânın bütün açtı kapanmış bâb-ı ihsânı*

diyerek bunun gibi hesapsız hezeyân-ı bî-ma'nârın hadd ü pâyânı yok ise de bu kadarcık imâ ile iktifâ sebeb-i isbât-ı müddeâ oldu.

### **Şehzâde Sultan Mehmed'in doğumu**

*Vukû'-ı velâdet-i Şehzâde Sultan Mehmed der-rûz-ı firûz-ı pencşenbih*

Zıll-ı zalîlullah, halîfe-i Resulullâh Hazretleri'nin, bi-hamdihi teâlâ dâima eltâf-ı ilâhiyyeye mazhariyetleri cümle hakkında ni'met-i uzmâ olmakla, işbu defa yine Cemâziyelâhîr'in yirmi sekizinci Perşembe günü Sultan Mehmed ismiyle müsemmâ bir şehzâde-i serv-âzâdeleri, pâ-nihâde-i sarây-ı sürûr-ı

safâ olduğuna itinâ, ağayân-ı nâdiredân, mehterhâne sadâsını işittikleri an Topkapı'ya toptan revan ve huzûr-ı dâver-i devrânda müterakkıb-ı emr ü fermân olduklarında, şâh-ı cihân, Devrim Köşk'ün içinde mübârek dest-i şerîfleriyle serptikleri altın kapmaya dâmen der-meyân edip, herkes nasîbini almaya gayret ve hadden efzûn altın-ı mevzûnu va'z-ı ceyb-i [110b] mefharet ettiklerinden sonra, dest-i silâhdâr-ı kadr-şinâs ile serpilen ecnâsı dahi kap- tıkları sırada kol takımının gelmelerine emr ü fermânları sudûr ve fi'l-hâl ucûbe-şekl birtakım curcunacı meydana zuhûr edip, içlerinden meşhûr Me- lahîm Yahudi'nin kaba zurnayla yaptığı nağmeler cümleyi bî-şuûr edicek, iki saat kadar teferruâtıyla envâ'-ı zevkiyyâta herkes vukuf peydâ ve söyledik- leri mudhikâta cihân can feda etmeğin, hitâmında ağalar odalarına me'zûn ve yukarı vardıktan sonra yedi gün ve yedi gece saz ve söz ile mesrûr ve memnûn olduklarından mâadâ, şuarâ ve bülegânın tanzîm ettikleri târihleri hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı cenâb-ı pâdişâh-ı Cem-câhîye takdîm ve cümlesi şâyân-ı ihsân-ı şehin-şah-ı Baykara-nedîm olup, içlerinde dest-res olduğumuz bir iki kıt'a târih mazbût-ı müverrihîn olmağın, esâmileri tashîh ve bi-tıbkîhi bu mahalde tasrîh olunmuştur. Şuarâ-yı sâhib-selikâdan hazinede Şâir Nazîf Efendi dedikleri zarîfin söyledikleri târihtir. (Li-münşihî);

*Nazîfâ bir düşdü târih-i gayr pür şevk ol yürü  
Makdem-i Sultan Mehmed etdi hep dünyâyı şâd*

Babiâli'den gelen târihler de ricâl-i Devlet-i Aliyye'den Tezkîre-i sâni Sâlih Fânî Efendi'nin tab'-ı âlem-pesendi, işbu altı adet târih-i bî-menendi tanzîme muvaffakiyeti, hussâd-ı bed-nihâdî cihât-ı sitte ile ilzâm ü iskât ve elsine-i selâsede bunun gibi mahâretini pek az kimse ispat etmiştir.

*Zihî Sultan Mehmed nusret-efzâ kıldı dünyâyı  
Vücûda geldi zîb-ârâ nihâl-i fevz-i Hân Mahmûd*

*Etâ min sulbi Sultânin celîlün nâyirü'-z-zaman  
Bedâ nûrî Muhammed câhiden min maşriki'l-Mahmûd<sup>88</sup>*

*Zi-mecd-i saltanat Sultan Mehmed nâm nûr-âmed  
Bi-âlem zîver-âmed zâde-i mahdûm Hân Mahmûd<sup>89</sup>*

- 
88. "Ulu sultanın sulbünden dünyayı ışıklandıran birisi geldi. Bu, Mahmûd güneşinden doğan Muhammed'dir."
89. "Yüce saltanattan Muhammed adlı bir ışık geldi. Mahmûd Han'ın oğlu (Muhammed) dünyaya süs verdi."

### **Tepedelenli Ali Paşa'nın kesik başının Bâb-ı Hümâyûn önünde sergilenmesi**

*Va'z-ı ser-i maktû'-ı Tepedelenli Ali Paşa be-Bâb-ı Hümâyûn*

Bir iki seneden beri, cebel-i şâhika-yı isyâna urûc ve dâire-i itâatten hurûc eden Tepedelenli Ali Paşa'nın kuvvet-i satvet-i padişâhî ile endamına lerze düşüp, tahassun edecek cây-ı temekkün bulamayarak günden güne hâli beter ve âkıbet ser-i felâket-zedesi sezâ-yı tîg ü teber olıcak, hemen Rumeli vâlisi sadr-ı esbak devletli Hurşid Paşa Hazretleri tarafından istimârı hayyîz-i kabûle 'adem-i vusûl [111a] ve me'mûrlar vasıtasıyla ser-i maktû'u Bâb-ı Hümâyûn'a konması muvâfık-ı usûl oldu.

### **Hünkâr imamlarına ve hekimbaşıya ihsanlar verilmesi**

*İhsân-ı pâye be-imâmeyn ve ser-etibbâ-yı hâssa*

Bu evân-ı sa'd-iktirânda velâdet-i hümâyûnun zuhûru cümle hakkına bir büyük nimet ve bu aralık Tepedelenli gailisi dahi ber-taraf olduğu başkaca bir meserret olduğundan, bazı dâiyân-ı hâssü'l-hâsın terfî-i rütbe etmesi nezd-i kerem-vefd-i şâhânde mültezem ve bu vechile imâm-ı evvel ve sâniye İzmir ve Selânik mevleviyetleri muvakkaten tevcihi elzem görölmeğin, bu sırada Hekimbaşı Bendereklizâde Saîd Efendi'ye de Yenişehir-i Fener mevleviyeti ihsân ve bu bahâne ile kayrılması âsân oldu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı alay-ı surre-i hümâyûn der-Sarây-ı Topkapı*

İşbu otuz yedi senesi Receb-i şerîfinin on ikinci günü, Topkapı Sarayı'nda surre maddesi tanzîm ve zât-ı şâhâne haremeyn-i muhteremeyne azîm ta'zîm kasdıyla, ser-i saâdet-efserlerine sorguç taktıkları mezîd-i tevkîr ü tekrîm olmağın, hemen dârüssaâde ağasını huzûr-ı hümâyûnlarında serâsere kaplı dört yenli samur kürk ilbâsıyla mesrûr ve ba'dehu surre devesini dolaştırmaya me'mûr buyurup, onlar da biraz gezdirdikten sonra ricâl-i Devlet-i Aliyye'den surre emini nasb buyurulan sâbık Çavuşbaşı Saâdetlü Hayrullah Efendi Hazretleri'ne emânetleri teslim ve cümlesi yerleri birlikte takbîl ve telsîm edip surre-i hümâyûnu çıkardıkları, sahâîf ü Letâîf-i Vekâyi'-i Enderûniyye zeyline tahrîr ve terkîm olundu.

### **Ağaların padişah huzurunda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomak-bâzî-i ağavât-ı Enderûn der-huzûr-ı hümayûn*

Pâdişâh-ı kadr-dan, ağayân-ı nâdiredârü huzûr-ı müstevcibü's-surûrlarına celb ve Topkapı Meydanı'nda tomak oynamalarını taleb ettiklerinde, keskin tomak uruşanlar birkaç nevbet uruştukları karîn-i tahsîn ve Başçavuş Sadullah Ağa yediyle gönderilen ihsân-ı şâhânenin sürûru hâric ez-endâze-i tahmîn olacak, bunların ardınca pehlivanân, azm-i meydân-ı imtihan ve çift çift güreşerek bî-tâb ü tüvân oldukları müstevcib-i safâ-yı hâtır-ı dâver-i devrân olup, müretteb olan avâidleri yeni çantacı Derviş Hâfız Ali Ağa yediyle [111b] taraflarına isrâ ve bahşişler ellerine i'tâ olunca, pehlivan-kârî temennâlar kendilerine mahsûs bir edâ olup, ba'dehu velî-nimet-i bî-minnet, bir müddet Musâhib Abdi Bey'le ve Saîd Efendi'yle sohbet ve sâir musâhibler de bir parça mültefet olur olmaz yerlerinden hareket ve tobra döktükleri odaya azîmet buyurdıkları gibi ağalar da odalarına avdet eylediler.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sarây-ı Beşiktaş*

Otuz yedi senesi Şabân-ı şerîfin on yedinci Perşembe günü, Rumî'den Nisan ayı duhûl ve eyyâm-ı mutedile hulûl edince, o günü göç haberi çıkıp iki günden sonra ihtiyâr olunan eşref saat ile şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri Topkapı Sarayı'ndan sâhil-sarây-ı Beşiktaş'a güzâr ve kudûm-i meyâmin-lüzûmlarıyla sevâhil-i deryâ cennet-i â'lâ gibi olduğu meşhûd-ı dîde-i sığâr u kibâr oldu.

### **Çırağan Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn der-Sarây-ı Çırağan*

Şabân-ı şerîfin yirmi birinci günü olan Pazartesi günü, Çırağan Yalısı'nda göç rikâbı vukû' ve kaidesine tatbiken Sadrazam Devletlü Saîd Paşa ile Şeyhülislam Devletlü Yâsincizâde Efendi hazerâtı sâhil-i nâzikedede resm-i rikâbı icrâ eyledikleri şüyû' buldu.

### **Sırkâtibi Yamağı Sadullah Ağa'nın hâsodaya alınması**

*Mesrûriyet-i Sırkâtibi Yamağı Sadullah Ağa be-nakl-i hâne-i hâssa*

Sırkâtibi yamaklığından çerâğ olan seferlilî Kâmil Bey'in üzerine sirkâtibi



yamaklığı ile tahayyüz kesbeden kilerli Sadullah Ağa, hasbe't-tarîk ocak yolunda atfık olup, hâl bu ise ağa-yı mûmâileyhin öyle mugalâtalı umûr şuûruna fûtûr vereceğinden, baş mâbeynci bulunan Berberbaşı Ali Ağa'ya hâlini beyân ve her vechile andan derdine derman isteyicek, hemen vâkiü'l-hâli söyler söylemez hâsoda ile mesrûr olmasına irâde tahsîl ve bu meâlde silâhdârağaya haber tesbîl olunca, hâsoda müjdesine silâhdârağa çakırsalanlarından Ruşen Ağa me'mûl ve dîdeler rûşen demeye lisân-ı hâli mecbûr olup, münhal olan sırkatibi yamaklığı seferli kethüdâsı Sâdık Ağa'nun kaftancısı Rif'at Bey hakkında icrâ ve hazinelinin eline bir daha sırkatibi yamaklığı girmeyeceği imâ olundu.

### **Sabri Ömer Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Sabri Ömer Efendi bâ-dizdârî-i Şam*

Kilerde [112a] olan ağalardan Sabri Ömer Efendi, mesnet arzusıyla bî-sabru karâr ve leyl ü nehar tutacak bir el ararken, nâgeh birisi bu zâtı âgâh edip, hemen keman-keşliğe teşvîk ve "Sizin feyziniz ne sendendir ne bendendir, ancak bu fendendir" dediğini tasdik edip devr-i Selimî'de oka başlayınca çektiği çile bî-hesâb ve bir semeresini müşâhede edemeyerek beyhûde bitâb olduğuna süfehâ mehtâb ettiğinden başka, ismine Sabrî lafzı elkâb olmuş idi. Nihâyet tegayyür-i zaman ve tagallüb-i devrân ile keman-keşlik metrûk ve her bir mülûk bu fenne sülûk edeceği meşkûk olunca, bî-çâre Sabri çocuk çoluk yanında âdetâ kepâze ve bahtı küşâd olmadığı için "Aman, bu irtifa'-ı nâza taze bir endaze yok mudur" diyü öte ve beri niyâza âgâze ettiği günlerde, sâhib-kırân-ı âlem, tîr ü kemâne el urup, leyl ü nehâr meşke ibtidâr ve eski keman-keşlere de itibâr arasında Sabri Ömer Efendi'ye keman-keşlik sebab-i iştihâr olmakla, gün aşırı huzûr-ı hümayûna girer çıkar olup bazı kere elindeki yay gibi beli büküldüğünü ifâde ve bu zemîn ü zaman ile on târihinden beri mihnet-keşide olduğuna ma'lûmât-ı mülûkâne ziyâde olıcak, hakkında mükâfât mev'ûd ve keman-keşlikten zi'l-yed olduğu muhasenâtta ma'dûd olup, tâli-i mes'ûduna Şam dizdarlığı yine mahlûl ve Sabri Ömer Efendi, kapıcıbaşılık ilâvesiyle mahlûl-i mezbûra mevsûl olduğu kuvvet-i tâli'ine mahmûl oldu.

### **İzzet Mehmed Paşa Kasrı'na saltanat binişi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı biniş-i saltanat be-Kasr-ı İzzet Mehmed Paşa*

Şehr-i Şabân-ı şerîfin yirmi üçüncü pazartesi günü, İzzet Paşa Köşkü'ne saltanat binişi haberi zuhûr ve destâr-ı hümayûn Çinili Meydanı'ndan mürûr edip, arkasından üç odalı Çinili İskeleyi'ne doğru sür'at-i şitâbların izhâr

ve ol mahalle yanaşmış kanca başlı sandallara kâidesi üzere süvâr olarak Akıntı Burnu'na vusûl ve karaya kadem bastıkları ile köşke duhûlden sonra hâsodalılar kasr-ı hümayûnun her tarafını tanzîme gayret ve bu bahâne ile "hidmetü'l-mülûk nısfü's-sülûk"<sup>90</sup> tasdîke bezl-i makderet ettiklerinden sonra, öğleye yakın halîfe-i rûy-ı zemîn, [112b] sarây-ı saltanattan süvâr-ı zevrakçe-i izzet-mekîn olup, hemen iskeleye takarrüblerinde rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânelerine mahsûs olan solak ve peykân ve hasekiyân ve husûsiyle Enderûn ağalarından olan çuhadârân rikâb-ı hümayûnlarında kartal kanadı açılarak pûyân oldukları, tezâyüd-i şevket ü şân-ı devlet-i Âl-i Osman olup, ol vechile kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûre suûd ve derûnuna girdikleri gibi namaza şurû'ları beyân-ı ta'dîl-i erkân-ı rûku' vü sücûd olmağın, hitâm-ı salâtta kasr-ı muallâya şeref-pirâ ve nezâreti aks-i taraf-ı deryâ olan semt-i deşt-i kûh u sahrâ olup, tahmînen orada üç saat kadar zevk ve şevkleri cihânı leb-rîz-i sahbâ-yı sürûr u safâ edince, ba'de'l-asr meydan kemân-keşâna hasr olup, ağalardan dokuzyüzcüler arasında teferrüd ve böylece cemiyetlerde akrânlarını geçmeye taahhüd etmiş gibi olan seferlili Şemsî Mehmed nam bir ağa-yı eşbehendâm, havayı almak ile kâm aldığı kendüye mâye-i iftihâr ve geri kalanlara sermâye-i âr u inkisâr demek olmakla, akşam üzeri avdete ibtidâr ve ezan ile berâber Beşiktaş'a varıldığı def'-i izâle-i intizâr oldu.

### Ramazân ayının gelmesi

*Sübût-ı Ramazân-ı şerîf der-şeb-i seşenbih*

İşbu otuz yedi senesi Ramazân-ı şerîfi, şühûr-ı Rûmiyyeden Mayıs'ın on altıncı gününe tesâdüf eden Pazartesi akşamısı ayân ü beyân ve Ramazân-ı şerîfin şerefiyle ümmet-i merhûme mazhar-ı gufran olacakları bî-reyb ü gümân olup, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn derslerine bed' olunması istizân ve sâbıkları misillü icrâsı istihsân olundu.

### Kahvecibaşı Seyyid Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi ve yerine Sadullah Ağa'nın getirilmesi

*Çerâğ şüden-i Kahvecibaşı Seyyid Mehmed Ağa ve nasb be-câyeş Sadullah Ağa*

Otuz üç târihinde ikinci çuhadârlıktan hâsodaya alınıp, iki sene sonra kahvecibaşılık ile kâm-kâr olan Seyyid Mehmed Ağa, mücerrebül-etvâr bir ağa-yı

90. "Sultanlara hizmet yolun yansıdır."

kudemâ-reftâr olmakla, hâtırı mer'î ve ricâsı müsmir olduğu mahallinde belli idi. Ne hâl ise bir iki seneden beri mesned-i mezbûr ile mesrûr ve akrânuna nisbetle cevânib-i erbaa'sı ma'mûr iken, sâl-i sâbıkda kiler odası ağalarından Çuhadâr Hamdullah Ağa vaktiyle acemîsi olduğuna itinâ ederek çerâğ ettirmeği ricâ edince, kahvecibaşı [113a] bu hususu kuvveden fiile çıkarmaya gayret ve nihâyet Arnavutluk semtinde hâsılâtı mechûl bir tımar ile çerâğ ettirinceye kadar çektiği eziyet mâ-fevki'l-gâye bir zahmet olup, hemen Hamdullah Ağa tımarın beratını yaptırttığı anda Arnavutluk'a gidip çok geçmeden telef olduğunda rivâyet muhtelif ve kahvecibaşı da oraya gitmesini tecvîz ettiğine esef ettiği hâlde, kurenâ yine kahvecibaşıya ta'rîz ve "Böyle muhâtaralı yere teşvîk etmiş" diyü nân-pâre-i mechûlû kahvecibaşının ismine tashûh ettirerek çerâğ ettirdikleri sebab-i beyân-ı tesbît ü tebyîz olunmağın, münhal olan kahvecibaşıliğa sırkatibi yamaklığından hâsodaya alınan Sadullah Ağa şâyân ve açık kalan hâsoda geddiği ile mülâzimlerden Pırpırı Sadık Ağa'nın gedîge geçmesi cebr ü noksân oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-Hırka-i Saâdet*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci Salı günü, kaide-i Devlet-i Aliyye üzere, Hırka-i ser-tâc-ı enbiyâ aleyhissâlâtı vesselâm İslâmbol sarây-ı hümayûnunda ziyâret olunduğu cümleyi mesrûr ve ihyâ eyledi.

### **Berber Mehmed Ağa ve İmam Arif Ağa'nın sürgüne gönderilmeleri**

*Nefy-i Berber Mehmed Ağa ve İmam Ârif Ağa ez-Enderûn-ı hümayûn*

Âb-rû-yı kurenâ, başınâbeynci Berberbaşı Ali Ağa, hem saf ve hem bî-insâf olduğundan, neşv ü nemâ bulduğu seferli odası ağavâtıyla zıddiyeti bî-hadd ve husûsiyle hünkâr berberleriyle husûneti lâ-yuâd olduğu dâima icrâ eylediği hükm-i karakuşîden menkûş ve bunun gibi işleri ser-tıraşânı mağşûş ettiğinden, geçen sene Şehzâde-i civan-baht Necâbetlü Sultan Abdülhamîd Efendi Efendimize kanun-ı Enderûn üzere bir müstaid kimse berberbaşı olması lâzım geldikte, Enderûn'da terbiye olmuş on beş kadar hünkâr berberi varken birinin o şerefle teşerrüfüne razı olmayıp, Şebinkarahisar-ı zemîn-hasârından, henüz sofa ocağına yazılmış Türk Mehmed dedikleri bir berber-i derbederi hünkâr berberlerine rağmen seferli odasına çerâğ ve çok geçmeden şehzâde berberbaşısı ettirmesi cümleye dâğ ber-bâlâ-yı dâğ olmuş iken, bu etrâk oralarını idrak etmeyerek eski hâlini ferâmuş ve asıl berberbaşı olmak emeliyle bî-hûş olup, ser-berber-i hüner-verin aleyhine [113b] haberler isrâ ve

ocaklardan hem-şehrilerine ittikâ ile tahrîk-i fesada çalıştığı inhâ olunması "it-taki şerra men ahsente ileyhi in kâne leîmen"<sup>91</sup> mânâsını imâ edince, Hırka-i şerîf ziyâreti avdetinde bilâ-tehir nefyine irâde sâdır ve saraydan ayrıldığı ile Kartal'da idâmına hasekiler hâzır olup, orada ser-i sevdâ-zedesi hurde-hûş ve kıyâmete kadar tıraş lakırdısını etmemek üzere hâk-i helâke baş koyduğu taş kendüye arkadaş olup, bundan sonra bazı rivâyât-ı sahûheye itimâden, hazinede olan ağalardan Galata Sarayı'ndan gelme İmam Ârif dedikleri zat, herzevekîl-i kâinat olmakla "mağdûr-ı mezbûru teşvîkte eli ve gönderilen tezkirelerde belki medhali olmak gerekdir" diyü imâm-ı nâ-tamâmı dahi itmâma karâr vermişler iken, enfâs-ı ma'dûdesi tamam olmadığından Kıbrıs'a nefy ile iktifâ ve hasekiye teslîmen alelacele gönderilmesi iktizâ görünüp, ferdâsı gün berber ağalardan Demirkıran Mustafa Ağa şehzâde berberbaşılığı unvânıyla kâm-rân ve bu sefer seferlideki berber ağalar berberbaşı ağarın gözüne girdikleri ale'l-amyâ bir ahz u itâ oldu.

### **Silâhdârağa Kaftancısı Kuril İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kaftânî-i Silâhdârî Kuril İsmail Ağa ez-gâibâne*

Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlü İlyas Ağa Hazretleri'nin, mukaddem nöbetçilik hizmetinde müstahdem Kuril İsmail Ağa, birkaç ay evvel kaftancılık unvânıyla mübeccel oldu ise de mesned-i mezkûrun hükmünü icrâyâ kâdir ve silâhdârağayı muhafazaya muktedir olamadığından tebdîli icâb ve öylece tehî-dest ihrâc etmeye silâhdâr-ı âli-cenâb hicâb eylediğinden, az ve çok bir şey ile çerâğ ettirmesi nâmusunu vikâye ve hizmetinde bulunan bendesini himâye gibi olmakla, beş altı bin kuruş olur bir şey ile kaftancı-yı mezbûru zâhiren talebi ile çerâğ ve bâtınen hizmetinden def'ine mesağ bulup, berberbaşı ağaya müteallik ağalardan başkollukçu kollukçusu Zaîf Nazîf'i kaftancılık ile kâmyâb ve ikinci kollukçuluğa oda hamamcısı Hoca İbrahim Efendi reh-yâb ve hizmet-i germâbeye erbâb-ı basîretten Nöbetçi başı Ese Beyzâde Emin Ağa intihâb ve nöbetçi başılığa Tortop Ali Ağa istisvâb olunduğu rey-i savâb oldu.

### **Bülbülçırağı Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Bülbülçırağı Hasan ağa ez-hâne-i seferli*

[114a] Mısır meserretinden beri seferlide ağa olan sarıkçı yamaklarından Bülbülçırağı Hasan Ağa'nın bülbül gibi feryad ü figânı gün-be-gün müzdâd

91. "İyilik yaptığın kişi seciyesiz biriye mutlaka şerrinden sakın."

ve gül gibi yüzü solmaya kesb-i istidâd eylediği ma'lûm-ı pâdişâh-ı merâhim-mutâd olıcak, bir münâsib nân-pâre ile çerâğlığı müyesser ve yirmi iki sene kadar sarayda durduğu müddette sarıkçı yamaklığı ile mübeşşer olmuş idi. Ağa-yı merkûm sarayca ne memdûh ve ne mezmûm olup, nöbeti geldikde cuma günleri hâsodalı gibi destâr-ı hümayûnun ardınca selâmlığa gittiği kendüye şân ve hey'et-i kıyâfeti sarıkçı yamaklığına büyük nişân oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı resm-i muâyede der-sarây-ı cedîd*

İşbu otuz yedi senesi otuz gün sıyâma devam ve Çarşamba'ya tesâdüf eden yevm-i arifede bayram sürûru ile amme-i âlem be-kâm olup, ferdâsı Perşembe günü muayede-i hümayûn resm-i bâlâsı Bâbüssaâde pîş-gâhında icrâ ve kavânin-i Devlet-i Aliyye kâffeten icrâ olunduğu vesîle-i duâ vü senâ oldu.

### **Rüşdü Paşazâde Muammer Bey'in hazineye alınması**

*Âmeden-i Rüşdü Paşazâde Muammer Bey be-hazîne-i hümayûn*

Rum fetretinden beri, kapısı halkı ve eyâleti askeriyle Rumeli'ne geçirilen vüzerâ-yı âsâf-ârâdan, Ankara Vâlisi Kaymakam-ı esbak Devletlü Rüşdü Paşa Hazretleri, işbu Receb-i şerîf içinde Sofya muhâfazasına bâ-emr-i âli me'mûr ve beş on gün zarfında menşûr-ı mağfiret nâm-ı nâmîsine mastûr olup, ol hâl ile vâsıl-ı deryâ-yı rahmet-i Rabb-i gafur olduğu mesmû'-ı pâdişâh-ı gayûr olıcak, vezîr-i müşârünileyhin hâkine hürmeten, mevcûd olan evlâdından henüz dokuz yaşına girmiş Muammer Bey ismiyle mevsûm bir mahdûm-ı necabet-melzûnu Kapı Kethüdâsı Saâdetlü Necib Efendi vasıtasıyla hazineye çerâğ ve orada "Pek ateş-pâre koptu tıfl-ı dil benden ırağ olsun" meâline kalem-i turfe-rakam mesağ buldu.

### **Mustafa Efendi'nin Kıbrısî Emin Efendi'ye tütüncü olması**

*Mesrûriyet-i Mustafa Efendi be-hidmet-i duhânî-i kethüdâ-yı gencîne*

Sene-i kâmileyi mütecâviz, hazine kethüdâlığı câh-ı celîlesini hâiz olan Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri'nehazine kethüdâsı olalı tütüncülük ile hidmet kimseye kısmet olmamıştı. Bugünlerde hidmet-i mezkûre çerâğ olan [114b] Çantacı Râgıb Efendi'nin acemîsi ketebe-i gencîneden Mustafa Efendi'ye münâsib ve hakk-ı âlilerinde mukaddeme-i merâtib u menâsib oldu.

### Mısırlı Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Mısırlı Mehmed Ağa ez-kilâr-ı hâssa*

Kölemen tâifesinin, vâli-i Mısır-ı Kahire kahrına çalıştığı günlerde, bir takrîb rakîbden kurtulup İslâmbol'a ba'de'l-vusûl, harem-serâ-yı ismette mazhar-ı nazar-ı âtfet-i âlem-şümûl olan hemşiresi münâsebetiyle kilâr odasına yazılan Mısırlı Mehmed Ağa, altı yedi seneden beri sarayda çuhadârlık, çakırsalanlık gibi gediklerde istihdâm olunmakta ise de zâten zücâc-ı mizâcî alîl ve dıyk-ı sadra mübtelâ olduğu muhtâc-ı delîl olmadığından, Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri çerâğlığına himmet ve nân-pâresine silahşorluk unvânını dahi ilâve-i mürüvvet buyurmakla, uhdesinden münhal olan çakırsalanlık hidmeti yine kilerde olan çuhadârağalardan Radiklizâde Hasan Bey'in farîza-i zimmeti oldu.

### Eski hazine kethüdâsı Emin Efendi'nin vefatı

*Vefat-kerden-i kethüdâ-yı gencine Sâbık Emin Efendi*

Sâl-i sâbıkta hazine kethüdâlığından çerâğ ve nazar-ı kimya-eserden ırağ olan ulemâdan Emin Efendi, işbu Zilkade guresinde Ravza-ı Rıdvân'a hırâman ve hem-nişîn-i hûrî vü gılmân olmakla, sarây-ı hümayûndan Başyazıcı Şük-rü Efendi ma'rifetiyle, hânesi temhîr terekesi tahrîr olunup, duyûnu tediye ve umûru tesviye olundu. Müteveffâ-yı müşârûnileyh evâil-i saltanat-ı Selim'de Galata Sarayı'ndan hazine-i hümayûna duhûl ve beş on sene sonra kütübhane-cilik unvânıyla mazhar-ı âtfet-i âlem-şümûl olup, on iki sene kadar ol hidmetle meşgûl ve evân-ı pîride bıçaklı eskiler raddesine dahi geleceği me'mûl değil iken, selef-i sâlihlerinden Saâdetlü Sadullah Ağa buna itibâr ve otuz târihinde İlyas Ağa'nın üzerine kaftancılık ile nâil-i servet ü yesâr ve otuz ikide şehzâde lalalığı ile hâsodaya aldirttığı sebab-i mesâr olup, otuz üçte Sadullah Ağa'nın üzerine İlyas Ağa hazine kethüdâlığı câh-ı celîlesiyle şeref-i takarrübe mazhar ve sekiz ay mürûrunda rütbe-i sâmi-i silâhdârî ile muvakkar olunca, hazine kethüdâlığı ol pîr-i rûşen-zamîre tebşîr ve üç sene kâmilten hem hazine [115a] kethüdâlığı ve hem mâbeyncilik ile tevkîr olunması muvâfık-ı takdîr idüğü mahallinde tahrîr olunmuştu. El-hâsıl otuz altı senesi silm-i ikbâlî resîde-i gâyet ve mertebe-i unvânı bu merkezde nihâyet bulıcak, müstevfâ mâhiye ile hanesinde duâyâ meşgûl ve on altı ay sonra rahmet-i Hakk'a mevsûl oldu. Merhûm-ı müşârûnileyh pâk-haslet ve hûb-sîret bir zât-ı âli-kadr olup, herkese izzet ü ikrâm ve ihsân u in'âm emeli ve ashâb-ı cürm-i kusûra afv ile muâmele buyurmak efdal ameli idi. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsiaten.<sup>92</sup>

92. "Allah ona sonsuz rahmet etsin."

### Seferli Hocası Abdullah Efendi'ye mevleviyet ihsan edilmesi

*İhsân-ı mevleviyet be-hâce-i hane-i seferli*

A'lem-i ulemâ-yı efdâl-i fuzalâdan, seferli odası hocası Kangırnî el-hâc Abdullah Efendi Hazretleri'ne Kuds-i şerîf mevleviyeti ihsân ü inâyet ve Galata Sarayı hocalarından Konevî Hüseyin Efendi Hazretleri'ne dahi seferli hocalığıyla riâyet olunup, müşârûnileyh Kangırnî'nin mücerreb ve müntehab şâkirdânından Çerkeşi Mehmed Efendi'ye dahi münhal olan Galata hocalığı işbu Zilkadeti'ş-şerîfenin on altıncı günü bâ-irâde tevcih ve o cihetle mûmâileyhüm terfih olundu.

### Kapıcılar Kethüdâsı İbrahim Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı kethüdâ-yı bevâbîn İbrahim Ağa ez-avdet-i me'mûriyet*

Ser-kurenâ Devletlü Berberbaşı Ali Ağa Hazretleri'nin dâder-i kihteri bulunan Kapıcılar Kethüdâsı İbrahim Ağa, işbu Zilkade içinde âzim-i dâr-ı bekâ olduğu haberi Enderûn'a vâsıl ve kardeşinin hatırı için cenâzesine giden ağalara çok sevab hâsıl oldu. Müteveffâ-yı mûmâileyh, hâlâ evc-i ikbâlde şa'saa-i şöhreti âfâk-gîr-i istihâr olan Berberbaşı Ali Ağa'nın kardeşi olup, devr-i Selimî'de maskat-ı re'sleri olan Girit'ten üç kardeş birlikte İslâmbol'a âzim ve her biri bir vasıta ile hidmet-i dergâh-ı âliye mülâzim olup, nasılsa sâik-i kader, ser-berber-i hüner-veri seferli odasına yazılmasını mukadder edince, öbür kardeşleri dahi Enderûn'a dest-res ve pek küçükleri olan İbrahim Ağa sarık sarmaya heves ettiği esnâda, Ali Ağa berberlikte mahâret peydâ ve hafif tıraşı her başı ihyâ gibi eylediği resîde-i sem'-i bâlâ olunca, yirmi dört senesi Muharrem'inde Ali Ağa'ya berberbaşılık müyesser ve iki ay sonra mâbeyncilik şerefiyle de muvakkar [115b] olup, ilâ maşallah olduğu günden bugüne değin kevkeb-i ikbâlî âli ve bir çift lâkırdisı cümlelerin netîce-i âmâli olmakla, iki sene sonra müteveffâ-yı merkûmu tûfengîbaşılık ile hâne-i hâssaya nakl ve biraz daha geçince mâbeynci ettirdiği hayret-fezâ-yı akl olup, âkıbet anınla da adem-i imtizâcî mâbeyn-i hümayûndan sebeb-i ihrâc olduğu mahallinde mestûr ve bir aralık kapıcıbaşılık ile mesrûr ettirdiği ne beytül-harâb ve ne beytül-mâmur gibi olup, muahharen otuz beş târihinde kapıcılar kethüdâlığı mansıbyla tevkîr ve sâl-i âtiyede Tepedelenli gâilesini bertaraf eden Sadr-ı esbak Devletlü Hurşid Paşa Hazretleri'ne kılıç kaftan ile tesyîr olunup, mükemmel dâire ile Yanya'ya vusûlü vezîr-i müşârûnileyh hazretlerinin a'zam-ı makâsıd-ı husûlü olmağın, me'mûlden ziyâde riâyet ile iâde ettikten sonra İslâmbol'a girdiğinin haftasında, Hâlet Efendi'nin dâmâdı Ârif Bey'in Yıldız

Köşkü civârında ettiği ziyâfetin gecesinde hastalandığı birâderine haber ve kardeşi gelince kadar vefat ettiği herkese keder oldu. Merhûm-ı müşârûnileyh oldukça hukuk-perver ve hayr bildiği şeyleri söyler bir ağa-yı muteber idi. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>93</sup>.

### **Bâbüssaâde Ağası Alâiyeli Hüseyin Ağa'nın azledilip yerine Hazinedârbaşı Küçük Ahmed Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i ağa-yı Bâbüssaâde Alâiyeli Hüseyin Ağa ve nasb be-câyeş  
Hazinedârbaşı Küçük Ahmed Ağa*

Birkaç ay evvel kapı ağalığı ile mesrûriyeti me'mûl olan Alâiyeli Hüseyin Ağa, hâsodabaşılığı hengâmunda kapı ağası olmak için her kapıyı ta'cîz ve "Kesendire yağma olduktan sonra kapı ağalığının hâsılâtı bitti" diyenlere "Bir kapıyı bend ider ise bin kapıyı eyler küşâd" beytini okumayı tecvîz ederdi. Nasılsa filhâkika merkûm "el-harîsü ke'l-mahrûm"<sup>94</sup> mefhûmunca matlûbu üzere mahzûz olamayıp, kapı ağası olduktan sonra o çarhın bozulduğunu ve bu mansıbı olduğuna bin kere pişman olduğundan başka, hemîşe arîz ü amîk endişe ederek aklına hiffet geldiği resîde-i sem'-i sıhhat olduktaki, şevketli efendimiz hakikat-i hâli tahkîke Silâhdâr İlyas Ağa Hazretleri'ni me'mûr ve onlar da İslâmbol Sarayı'na gidip kapı ağasını görmeye mecbûr olduktaki, maslahat kendiyü gösterip silâhdârağarın yanına geldiği gibi "Kapı ağalığını selefimden [116a] al bana ver ve îrâdını da ona verme bana ver" demesi kapı ağasını derbeder ettiğine silâhdârağa muttali olduğunu hâk-i pâ-yi şâhâneye ifâde ve ol saatte müstevfâ maaş ile çırağlığı irâde buyrulup, hâlâ hazinedarbaşı bulunan Küçük Ahmed Ağa kapı ağalığına şâyân ve silâhdârağa vâsıtasıyla huzûr-ı dâver-i devrânda serâser samur kürk ilbâsıyla mazhar-ı eltâf-ı firâvân olduğu, dâhil-i zeyl-i evrâk-ı perîşân oldu.

### **Hattat Hoca İzzet Bey'in vefatı**

*Vefât-ı Hattat Hoca İzzet Bey ez-ağavât-ı hazine-i hümmâyûn*

Hazine-i hümmâyûn odası ağalarından, ocak yolunda giyimbaşının alt tarafının daha alt tarafı olan peşkir oğlanı tabîr ettikleri raddeye gelmiş bıçaklı eskilerden Hattat Hoca İzzet Bey, altı aydan beri mübtelâ olduğu dâ'-i bî-devâdan rehâ bulamayıp, âkıbet dâr-ı dünyâdan rıhlet ve müstağrak-ı deryâ-yı rahmet

93. "Allah günahlarını bağışlasın."

94. "Hırslı olan mahrum kalır."



oldu. Müteveffâ-yı mîr-i mumâileyh hâcegân-ı dîvân-ı müşeyyedü'l-erkândan İsmail Efendi'nin hırmen-geh-i sulbünden dâne-feşân-ı mezraa-i şuhûd ve ser-ber-âverde-i bûd u ne-bûd olup ezmine-i şebâb-ı seriü's-şitâb ile bâliğ-i hadd ü nisâb olduğu günlerde şehriyâr-ı nükte-perver, sâye-i Rabb-i rahîm, zîb-i deyhîm-i hilâfet Hazret-i Sultan Selim, mîr-i merkûmu ikiyüz dokuzda hazineye çerâğ ve be-kâm ve ol cây-ı dil-ârâmda tahsîl-i maârife teşmîr-i sâid ü ihtimâm etmeleri meram buyrulduğu ifhâm olacak, akrân u emsâli arasında müşârün bi'l-benân ve hüsn-i hatta husûsiyle ta'lik-nüvislikde Yesârîzâde Efendi'ye akrân gibi olduğundan başka, tabiat-ı şî'riyyesi müsellemler-i âlem ve her beyt-i manidârı pesendîde-i nev'-i benî Âdem olmakla, teberrüken bir iki güfte-i âşüftesi tahrîr ve tenvîr-i scned için işbu şarkıları teşhîr olundu. (Limünşihî);

*İtdi eser-i aşk cânıma  
Var bir sözüm sultânıma  
Mahfice gelsin yanıma  
Var bir sözüm sultânıma*

*Ben kimle gönlüm eyleyim  
Sensiz cihânı ne'yleyim  
Makbûl olursa söyleyim  
Var bir sözüm sultânıma*

*Ağyâra etme râğbeti  
Lutfet unutma İzzet'i  
Korkma uzatmam sohbeti  
Var bir sözüm sultânıma*

gibi rengîn sözleri her fem-i gül-femde vird-i zebân ve her dehân-ı ihvânda bir sükket-i mükerrer idiğü müstağnî-i ta'rîf ü beyândır.

### **Tüfengîbaşı Sâlih Efendi'nin çerâğ edilmesi ve yerine Ustazâde Ahmed Ağa'nın getirilmesi**

*Çerâğ şüden-i ser-tüfengî Sâlih Efendi ve nasb be-câyeş [116b]  
Ustazâde Ahmed Ağa*

Dört beş sene mukaddem bezirgânbaşılık ile çerâğ olan Mürekkepçizâde Tâhir Ağa füc'eten vefât etmekle, nân-pâresine Tüfengîbaşı Sâlih Efendi

tâlib ve der-akab münâsib görülmesi şuûrunu sâlib olup, ne hâl ise efendi-i mûmâileyh bezirgânbaşılık ile ahz u îtâya mecbûr ve tûfengîbaşılık ile hatırlı hâsodalılardan Ustazâde Ahmed Ağa mesrûr olup, mûnhal olan hâsoda gediği mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Çavuş Emin Efendi'ye ihsân ve gedikli unvâruyla fâik-terîn-i akrân oldu.

### **Bostancıbaşı Memiş Efendi'nin azledilip yerine Silivrili Osman Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Bostancıbaşı Memiş Efendi ve nasb be-câyeş Silivrili Osman Ağa*

Bostancıbaşı olan Memiş Efendi'nin hareketinden herkes hoşnut ise de bugünlerde hammâl ve cemmâl ve kayıkçı ve balıkçı makûlesinden bir miktar asker tertîbi mutlaka muhtac-ı te'dîb, meşâhirden Odabaşı Habib'in cümle-i efkâr-ı mefsedet-şiârî olmakla, bostancıbaşı bu re'y-i bâtila adem-i mûmâşât ve "Ben böyle yolsuz şeylere âlât olamam" diyü ocaklı ile kat'-ı muâdât etmeğin, hasbe'l-vakt azlolunup, hasekiağa bulunan Silivrili Osman Ağa ol mesne-de is'âd ve selef-i sâlihi hanesinde ik'âd olundu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

Bu sene-i mübâreke de ıyd-ı adhâ Salı günü olduğu inhâ ve o cihetle arife günü Beşiktaş'tan İslâmbol Sarayı'na şevketli efendimiz teşrîf buyurup, usûl-ı sâbıkı üzere her kaideyi ibkâ ve bayram günü merâsim-i muâyedeyi icrâ buyurdıklarından sonra, teferrûât-ı sâiresini dahi sırasıyla dört gün ifâ buyurdıkları, cümle hakkında sebeb-i sürûr-ı safâ olduğu sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Kilerli Şâir Fâik'in sürgüne gönderilmesi**

*İhrâc-ı Şâir Fâik ez-me'mûriyet-i ser-huddâm-ı sâni-i kilâr-ı hâssa*

Hemîşe şî'r ü eş'ârı pîşe ve başka şey endişe etmeyen kilerde Şâir Fâik şunun bunun rivâyetine nazaran biraz münafık olduğu hâlde, kilârın başkollukçu kollukçuluğuna lâayık ve akrânına ismi gibi fâik olmuş idi. Biraz vakitten sonra "Bu mizâcda kimsenin mâbeyn-i hümayûna müteallik hizmette istihdâmı câiz değildir" diyü Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlû İlyas Ağa Hazretleri'ne haberler teâkub [117a] ve ağa-yı müşârünileyh dahi Fâik'i lâayıkı üzere tesâhub edemeyerek te'dîbine ikdâm ve nefy suretinde

Hastalar'a îzâm ettikten sonra kendi kilercisi müstaid Saîd'i başkollukçu kollukçuluğuna ta'yîn ve kilerde acemî ağalardan Nuri Bey'i kilerci eylediği tahsîn olundu.

### **Çuhadâr Rûşen Ağa ile Hânende Çavuş Edhem Ağa'nın aşk yüzünden firar etmeleri**

*Firâr-kerden-i Çuhadâr Rûşen ve Çavuş Edhem Ağa ez-hane-i seferli*

Silâhdârağa kaftancısı Nazîf Ağa'nın kardeşi, seferlide çuhadârlardan çakırsalan-ı silâhdârî Rûşen Ağa ile hânendelerden Çavuş Edhem Ağa'nın beynlerinde alâka-yı muhabbet ziyâde ve nasılsa bütün gün birlikte oldukları büyüklere ifâde olunmakta olduğundan "Bunlar evhâm-ı hâmâ tâbi ve gittikçe ülfetimize halk mâni olacaklar" diyü firâr eyledikleri şâyî' olıcak, isimleri defter-i muteberden hakk ve hakikatini tahkîk edemedikleri mahall-i şek olmayıp, ancak Rûşen, kaftancının kardeşi olmasıyla gönlü şen olup, lâkin Çavuş Edhem perîşan dirhem ve yâresine merhem uracak Allah'tan başka kimsesi olmadığına herkes "el-mülûku mülhemûn"<sup>95</sup> demeye bayâca mülhem gibi oldu.

95. "Padişahlara ilham verilmiştir."



*Çuhadar*

## 1238 (1822/23) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi’-i sâl-i semân ve selâsîn ve mi’eteyn ve elf*

İşbu otuz sekiz sene-i müteyemminesinde re’s-i sâl olan yevm-i mükerrem-i Muharrem, Ağustos’un yirmi beşinci gününe tesâdüf eden Çarşamba günü idiğü müsellemlenmekle, taraf-ı şâhânenen müretteb olan Muharremiye sâbıkı misillü cümleye itâ ve teşekküren yazılan arz-ı hâl inhâ olundu.

### **Bahâriye Kasrı’nda yılbaşı rikâbı düzenlenmesi**

*Vukû’-ı rikâb berây-ı tebrîk-i sâl-i cedîd der-kasr-ı Bahariye*

Sâl-i cedîd-i meymenet-bedîdin tebrîk ve tes’îdi zımında, rikâb-ı hümayûn resm-i vâlâsının icrâsı, bahar-ı köhne-bahârın hulûlüne mebnî Bahâriye Köşkü’ne olması tensîb ve saltanat binişi tarzına gidilmesi ağavât-ı Enderûn’u tatyîb olmağın, Muharrem’in ikinci günü şehriyâr-ı âli-tebâr hazretleri öğle üzeri ol kasr-ı nâdirü’l-asra sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve ol ânda salât-ı zuhrun edâsı içün ağavâtı işgâl buyurup, hitâmında vezîr-i a’zam ve şeyhülislâm efendi hazerâtı huzûr-ı hümayûnlarına dâhil ve me’mûlleri üzere iltifâta nâil olduklarından sonra yerlerine avdet ve ba’dehu binişlere mahsûs olan şeylere rağbet buyrulup, ibtidâ [117b] iki üç saat kadar pehlivan seyri ve gerek tüfeng endahtı ile vakit mürûr ve ba’dehu yeni yapılan şarkıların okunmasına emr ü fermânları sudûr edince Fâik Efendi’nin;

*Mânend-i meh etdi zuhûr*

*Verdi cemâlin dehre nûr*

şarkısı bilâ-fütûr velâ kusûr okunduktan sonra, seferlide alâka ile iştihâr ve eş'âr ile iftihâr eden Başyamak Hâfız Efendi'nin makâm-ı müsteârda âgâzesi muhtar-ı pesendide-şîâr-ı erbâb-ı musikâr olan güfte-i şiftesi ki (Şarkı);

*Ey sâki-i Cem neş'e-i mül tâze yetişdi  
Gülzâr-ı ümîdimde o gül tâze yetişdi  
Mahmûr idi mestâne gönül tâze yetişdi  
Gülzâr-ı ümîdimde o gül tâze yetişdi*

şarkısı okunup, ardınca Hızırağazâde Saîd Bey'in;

*Meclisde kılıb lâ'l-ı leb-i yâre piyâle  
Bu fikr ile zînet veririz bezm-i hayâle*

*Sîb-i zekanın zannedib uşşâka nevâle  
Bâr olma gönül eyle kerem tâze nihâle*

şarkısı da bûselikte okunması hânendelerin re'yine havâle buyrulup, â'lâ sesliler cümlesini tabiatce çağırdıkları mahzûziyeti mûcib ve ihsân verilmesini müstevcib olmağın, her birerleri bir vesîle ile ihsân-ı şâh-ı cihânı ihrâz ve akrânları arasında î'zâz olduklarından sonra, ikinci namazının vakti hulûl ve o anda edasına bâ y ü gedâ meşgûl olup, hitâmında avdete ibtidâr ve yine Beşiktaş'a vusûlleri cümleye mesâr-ı bî-şumâr oldu.

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*Tebdîl-i mevsim-i sâde ve ilbâs-ı libâs-ı mevsim-i hâre*

Füsûl-ı erbaa ahkâmını icrâ ettikçe, Enderûn u bîrunda zî-rûtbe bulunan ashâb-ı menâsıb hakkında münâsib elbise telebbüsü kaide ve aşâğı odada olan ağalardan çavuş çuhadârdan başkası nüfûs-ı zâide gibi ise de bu usûle riâyet etmede ekserîsi fâide gördüklerinden, işbu Saferü'l-hayrın dokuzuncu Cuma günü selâmlık civâr-ı sarây-ı Beşiktaş'ta vâki' Tekerlek Câmi-i şerîfine olduğu şâyî' olduktan sonra, sâde mevsimi dahi değıştiğı tevâtûr ve o saatte arz ağaları ve hâsodalılar sof kerrâkeleri kolları serhadli kakum kürklere tebdîl ve çuhadârların beyaz sade kaftanları menevişli canfes hârelere tahvîl ve sâir ağalar dahi açık renkli geziler giymekle nâmusların tekmiî eyledikleri müstağnî-i beyân ü tafsîl [118a] oldu.

## Mora Seraskeri Hurşid Paşa'dan sevindirici haberler gelmesi

*Vusûl-i haber-i behçet-eser ez- taraf-ı serasker-i Mora*

Mora Serasker-i zafer-peykeri Devletlü Hurşid Paşa Hazretleri tarafından, işbu otuz sekiz senesi Saferü'l-hayrın on beşinci Cuma günü beyne'l-'işâeyn hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye takdîm olunan tahrîrâtın meâlinde, Mora'ya muzâf olan kazalardan Mesalong denilen memleketin zaptına zafer-yâb oldukları etrafiyla beyân ve "akreb ü karîbde derbendâta da girilerek makarr-ı vüzerâ olan Trablusça dahi âsân zabt olunacağı kuvvet-i tâlî'-i hümayûndan müstebândır" diyü yazılan mukaddeme-i meserreti, nöbetçi bulunan imâm-ı sâni semâhatlü Zeynelâbidin Efendi dâilerine alenen ilân buyurdıkları, efendi-i müşârünileyhi ve gerek ma'iyetinde müezzinleri şâd u handân edecek, imam efendiye hitap edip "Senin kudûmünde meymenet var, ekser nöbetinde meserrâtı mûcib tahrîrât ile kalbim safâ-yâb olmaktadır" buyurmaları imâm-ı imâmü'l-müslimîni mâ-fevki'l-gaye mesrûr ve hulûs-ı kalb ile duâya mecbûr ettikte "Efendi dâimiz yalı almış" diyerek iki kere bin altın ihsân ve ondan sonra Müezzinbaşı Şâkir Efendi'ye de büyükçe bir çıkın altın verilmesi istihsân olunduğu sırada, fakîr inâyet-i Rabb-i kadîr ile ol şeb-i pür-tarabda nöbetçi tesâdüf ettiğimden, bize de bir çıkın altın verilir iken, hemen abd-ı âciz-i nâ-tüvân peyâm-ı meserret ile sekrân gibi olup, bilâ-şuûr velî-nimet ü mâden-i merhamet efendimizin lütfuna mağrûren yerleri öptükten sonra dehân-ı hezeyârü bâz ve on aydan beri nefy olunmuş kardeşlerim için şu zemînde niyâza âgâz ettiğime "Efendimizin in'âm u ihsânına her zaman mazhar düştüğümüzün şükründe âciziz. Ancak ashâb-ı cürm ü kusûrdan büyük kardeşimiz Behçet Efendi kulunuzu afv u ihsân ile tâk-çe-yi nisyân olmuş kunuzdan büyük beş tane gelinlik kızları var. Gece ve gündüz ağlaşırlarmış, sevindirmek efendimizin bileceği şeydir" dediğimde kalb-i hümayûnlarına rikkat gelip "Sen altınları al. Ben onları ıtlâk edeceğim" diyü mübârek lisânları ile vaad buyurdıkları gibi imâm-ı hüâmaları "el afvu zekatü'z-zafer"<sup>96</sup> diyerek affa teşvîkleri duâsına devâm etmemize sebep olmuştur. [118b]

## Vefat eden İbrahim Ağa'nın tevliyetinin Çuhadâr Arif Ağa'ya verilmesi

*Çerâğ şüiden-i çuhadârağa bâ-nân-pâre-i Silâhdâr-ı sâbık.İbrahim Ağa*

Otuzüç senesi Silâhdâr Ali Beyefendi'nin müzerine, Saferü'l-hayrın son Çarşambası günü rütbe-i sâmi-i silâhdârî ile be-kâm ve dokuz ay mürûrunda

96. "Bağışlamak zaferin zekatıdır."

mübtelâ-yı belâ-yı azl-i nâ-be-hengâm olan silâhdâr-ı sâbık İbrahim Ağa, geçen sene Şehâbeddin tevliyeti gibi nemalı nân-pâreye nâil ve âhir vaktinde vüs'at-i hâl hâsıl olıcak, ibtidâ rızâ-yı padişâh-ı hamidü'l-hısâli istihsâl ve ba'dehu herkes ile istihlâl edip, hemen hacca niyet ve huccâc-ı müslimîn ile azîmetten sonra Kâbe-i ulyâyı tavaf ve bi'l-etrâf mazhar-ı eltâf olarak avdet-te emre imtisâl ve Hediye Çeşmesi'nde irtihâl edince emîrü'l-hac tarafından vefatı inhâ ve nân-pâresi mahlûl olduğu ifşâ olduktâ hâlâ çuhadârağalık ile mübâhî ve müctenib-i maâsî ve menâhû olan kudemâ-yı şuarâdan Koyunye-mez Ârif Ağa, mahlûl-i mezbûra mevsûl ve kapıcıbaşılık ilâvesiyle taşraca da istihdâmı me'mûl olup, münhal olan çuhadârağalık mesned-i vâlâsı rûtbe-i resmiye-i Enderûniyye'nin bâlâsı olmakla, hasbe't-tarîk cümleye atîk olan aslâh-ı sulehâ ve afsâh-ı fusehâdan Rikâb-dâr-ı şehriyârî atûfetli Râsih Efendi Hazretleri ol mesnede ahakk ve rikâbdarlığa Tûlbentağası Abdurrahman Ağa müstehak olup, tûlbentağalığına Anahtarağası Türk İbrahim Ağa ve anahtarağalığına Peşkirağası Ceviz Emin Ağa ve peşkirağalığına Biniş Peşkirağası Koloğlu Süleyman Ağa şâyân ve Köşe Peşkirağalığına Burnaz Ahmet Bey çeşbân ve noksan bulan hâsoda gediği mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Kato Hasan Ağa'nın kardeşi Salih Efendi'ye ihsân olundu.

### **Hatice Sultan'ın vefatı**

*Rihlet-i Hazret-i Hatice Sultan aliyyetü'ş-şan*

Cennet-mekân Sultan Selim Hân-ı Sâlis Hazretleri'nin hemşirelerinden ismetlü aliyyetü'ş-şan Hatice Sultan Hazretleri'nin, birkaç aydan beri mizâc-ı mürüvvet-imtizâcları nâ-mizâc ve birtakım âc bî-ilâc hekimlerin muâleceleri sultan-ı müşarünileyhâ hazretlerini iz'âc ederek, âkıbet mevtine sebep oldukları beyâna muhtac olmadığından, işbu Saferü'l-hayrin on beşinci Perşembe günü terk-i sarây-ı fânî ve muntazır-ı [119a] ihsân-ı hazret-i şefaât-kânû olduklarının peyâmı resîde-i sem'-i cihân-bânî olıcak, bütün Enderûn halkını sarây-ı sultanîye irsâl ve na'-ş-ı mağfiret-nakşı baş üzre tutularak peder-i behişt-makarrlarının Lâleli'de kâin türbe-i şerîflerine isâl olunduğu, bi't-tarîki'l-icmâl beyân-ı ahvâl-i vâkiû'l-hâl oldu.

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*İhrâc-ı mevsim-i hâre ve ilbâs-ı libâs-ı mevsim-i atlas*

Eylül hulûl edeli ahkâm-ı sayf sad-hayf olup, havâlar âdetâ şitâya münkalib ve şiddet-i rüzgârdan herkes mustarib olmakla, işbu Saferü'l-hayrin



dokuzuncu Cuma günü hâre mevsimi atlasa tebdîl olduğu akdemce *Zeyl-i Letâif-i Vekâyî*'e tertîl olunmuştu. Yevm-i mezkûrdan iki hafta mürûruna değin erbâb-ı resm hâre ve canfes ilbâsı ile riâyet-i mevsim etmişler ise de yevmen-fe-yevmen leşker-i sermâ hadd-i hudûdu mütecâviz ve ba'demâ elbise-i sayfiye telebbüsü gayr-i câiz idüğünden, hemen işbu Saferü'l-hayrın yirmi ikinci gününe tasadüf eden mübârek Cuma günü mevsim-i atlasda ilbâs buyurulagelen sofa kaplı samur kürklerin ilbâsıyla erbâb-ı rûsûm mersûm ve rikâb-ı kamer-tâb-ı pâdişâh-ı âli-cenâbda yürüyen çuhadârân etekli atlas kaftan telebbüsü ile mevsûm oldukları ma'lûm oldu.

### **Hazinede bulunan bazı eski eşyaların açık arttırma usulüyle satılması**

*Füruht-kerden-i kethüdâ-yı gencîne-i ba'z-ı eşyâ'-ı bî-lüzûm-ı kenzîne*

Enderûn-ı hümayûn-ı feyz-meşhûn hazinesinde, bi-hamdihi telâlâ, lüzûmlu lüzûmsuz eşyâ lâ-yu'add velâ-yuhsâ olmakla, hazine kethüdâlarının tebeddül ve teceddüdleri vukû'unda teslîm ve tesellüm usûlüne riâyet kaide ve kaleme alınan eşyâ'-ı zâide, ta'zîb-i hayvân-ı bilâ-fâide gibi göründüğünden hâlâ hazine kethüdâsı olan Atûfetlü Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri bu husûsu takrîrde muvaffak-ı hüsn-i ta'bîr ve "hurde-haş olmuş kâse ve tabak gibi şeyleri tahrîr bî-hudedir" demesi karîn-i re'y ü tedbîr-i şehinşâh-ı cihângir olmakla, icâbının iktizâsına irâde-i seniyye sâdır ve o cihetle kethüdâ-yı müşârunileyh terekelere nâzır olmağın, ibtidâ selefi müteveffâ Emin Efendi merhûmun muhallefâtıyla, muahharen müteveffiye Hatice Sultan merhûmun eşyâ-yı bî-nihâyesi arasında fûruhtuna lüzûm görünen hırdavatı, derûn-ı Enderûn-ı hümayûnda hâsodalı [19b] ağaların hizmetlerine merbût olan zülûflü baltacı-lara dellâllık ettirerek Çinili Meydanı'nda müddet-i medid "bey'u men yezid"<sup>97</sup> ettirdiği vâsıl-ı sem'-i karîb ü baîd oldukça, mübayanın esmânı tahmînden dûn ve zarar u ziyan hadden efzûn olduğuna ağavât-ı Enderûn gâfil ve akçe edecek şey ne olduğuna ekserîsi câhil olduklarından, ziyan edecekleri âşikâr ve kâr etmeyerek kalemi kalemine borcu kapar içlerinde kütüb-i nefiseden başka ehven bir şey fûruht olunmadığı cümleyi duçar-ı efkâr ettiğinden (Nazm);

*Kitâbın sattı sahhâf-veş bâzâr-ı sevdâda*

*Cünûn-ı aşkla bilmezdi sûd u ziyân melâ'*

meâline mezâd alanlar mazhar ve hatta bu fakîr de ale'l-amyâ aldığı şeyden zarar etmek mukarrer iken, bazı ma'lûmâtlı kimselerin iâneleriyle bahâları

97. Bir malı yüksek fiyat verene satmak.

ziyân etmediği müşâhede ve borcun edâsına müsaâde buyrulduğu sebeb-i tahsil-i usûl-i müzâyede oldu.

### **Sadrazam Sâlih Paşa'nın ve Şeyhülislâm Yasincizâde Efendi'nin azledilmeleri**

*Azl-i Vezîr-i a'zam Sâlih Paşa ve Şeyhülislâm Yasincizâde Efendi*

Yirmi aydan beri sadârette olan İzmirli Sâlih Paşa Hazretleri ile Şeyhülislâm Yâsincizâde Efendi Hazretleri'nin azilleri iktizâ ve işbu Saferü'l-hayrın hayırlısıyla hulûl eden Pazar günü, sâbikan kaptanıderya ve hâlâ muhafız-ı sevâhil-i Asya olan Devletlü Abdullah Paşa ile sudûr-ı fihâm-ı semâhat-ittisamdan Devletlü Sıdkızâde Ahmed Reşîd Efendi Hazretleri'ne taraf-ı saltanattan da'vetçiler isrâ ve Abdullah Paşa silâhdârağanın delâletiyle ve Sıdkızâde Efendi, Müezzınbaşı Şâkir Ağa vesâtetiyle sahil-serây-ı Beşiktaş'a celb olundukları meşhûd-ı dîde-i â'lâ vü ednâ olıcak, hünkâr çuhadârları başağa ile berâber rikâblarında yürüyerek kasr-ı mezkûre is'âd ve koltuklarına silâhdârağa ile hâsodabaşı girip münâsib bir yere ik'âddan sonra, vâhiden bâde-vâhidün dâhil-i huzûr-ı hazret-i pâdişâh-ı kesîrû'l-mahâmîd oldukları ile mühr-i hümayûn yeden-bi yedin Abdullah Paşa Hazretleri'ne ihsân ü itâ ve ferve-i fetvâ Sıdkızâde Efendi Hazretleri'ne ikbâl ve iksâ buyrulup birlikte Bâbiâlî'ye isrâ olundukları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Hâlet Efendi'nin Konya'ya sürülmesi ve ardından idam edilmesi**

*Nefy-i Nâzır-ı devlet Nişancı Hâlet Efendi be-memleket-i Konya*

Hayli vakitten beri nefis-i mütekellim vahde olan nâzır-ı devlet [120a] Nişancı Hâlet Efendi'nin hakkında dahi deryâ-yı gazâb-ı padişâhî mevc-engiz ve Abdullah Paşa mühr-i hümayûnu aldığı saatte birtakım hûn-rîz mübâsirler marifetiyle Konya'ya nefy ederek hâne ve sâhülhanesini şebîh ü müşâbih-i rûz-ı rest-hîz eyledi.

### **Nakîb Sıddîk Efendi ile Behçet Efendi'nin affedilmeleri**

*Afv u itlâk-ı Nakîb Sıddîk Efendi ve Ser-etibbâ-yı sâbık Behçet Efendi*

Senesine karîbnefy ile tağrîb olunan Nakîb Sıddîk Efendi ile Tabîb Behçet Efendi afv u itlâkları nasîb ve merhamet-i seniyye semeresi olarak sebilleri tahliye olunduğu sebeb-i kahr-ı rakîb oldu.

## Silâhdâr İlyas Ağa'nın azledilerek yerine Berberbaşı Ali Ağa'nın getirilmesi

*Azli Silâhdâr-ı şehriyârî İlyas Ağa ve nasb be-câyeş Berberbaşı Giritli Ali Ağa*

Otuz üç senesi hazine kethüdâlığından silâhdâr olan Devletlü İlyas Ağa Hazretleri, umûr-ı mevfûr-ı Enderûn-ı hümayûnu mümkün mertebe idâre ettiler ise de müşârünileyh hazretlerinin hilkatinde mahcûbiyet mâ-fevki'l-âde ziyâde ve bu cihetle mesâlih-i mukteziyeyi bi-hakkın ifâde edemedikleri her maddeye sebeb-i îade gibi olduğundan, zât-ı şâhâne serbest söylemesini mükerreren imâ ve ağa hazretlerinde de humretten başka bir semere peydâ olamadığı ma'lûm-ı şeh-i vâlâ olıcak, ba'dehu maslahatı tabiatına ihâle ve bundan sonra bir şey üzerine mâl olunmayarak resm yerlerine iyâb vü zehâbı insâfa havâle kılınıp, beş sene kadar minvâl-i muharrer üzere mesned-i sâmi-i silâhdârîde pâyidar ve öyle mesnedlerde eslâfları hazineler iddihâr etmişler iken, bu bî-câre bir iki bin kese borca giriftar olduğu istihâr bulunduğu, şehriyâr-ı şefkat-şîâr hazretleri müşârünileyhe merhamet ve "Bundan böyle bekâsı hakkında ayn-ı mazarrat olacak" diyü silâhdârlara infisâlleri vukû'unda mükemmel ta'yînâtta başka bir şey inâyet olunmaz iken, buna çuhadârağalıktan çerâğ olup, zıfâf gecesi kurbân olan Koyunye mez Ârif Ağa'nın yüz kese tutan tevliyetini dahi ihsân ve böylece azli istihsân olununca silâhdârlık unvânı, ser-kurenâ-yı gîti-sitânî Berberbaşı Ali Ağa'nın mezîd-i uluvv-i şânı olup, işbu şuhûr-ı Rebiülevvel'in dokuzuncu Pazar günü silâhdârlara mahsûs olan çuhaya kaplı sırt samur kürk ilbâsıyla silâhdârağa yerine gönderildiği eslâfına [120b] iftihâr ve ancak kendilere has olan etvârları Enderûn halkına mücib-i dehşet-i bî-şümâr ise de, selefiyle mülâkat ve re's-i gulâmları "Sizi velî-nimet azletmeyip Şehabeddin tevliyetiyle çerâğ buyurdular" demeleri mizâca mümâşât olmağın, İlyas Ağa Hazretleri nikâb-ı hicâb ile cevâb-ı savâb bulamayıp, lisân-ı hâl ile teveccüh-i seniyyelerin bekâsını ricâ ve belki "men-kücâ hicrân-kücâ"<sup>98</sup> mânâlarını imâ ederek sahilhânesine gidince, silâhdâr-ı cedîd me'mûlleri üzere hidmette olanların çoğunu tecdîd etmeyerek, ekserisini te'yîd ettikten sonra uhdesinde olan berberbaşılık Hüseyin Ağa'ya müyesser ve mâbeyncilik ile de muvakkar olduğundan, ân-ı gayr-i münkasimede emsâli misillü muteber olup, ba'dehu bunun üzerine dâire-i felek-fâhire-i silâhdârîde olan me'mûriyetlerin dahi ekserisini ibkâ ve fakat ikinci çıkarsalan Yesârî Mustafa Ağa'yı ve üçüncüsü Hattat Süleyman Ağa'yı ve dördüncüsü Dilâver Ağa'yı ve beşincisi Türk Ahmed Ağa'yı ve nöbetçi bulunan Ceviziçi Tâhir Ağa'yı ihrâc ile odalarına isrâ edicek, bunların yerine

98. "Ayrılık ve sıkıntı benden uzaktadır."

hazinede olan çuhadârlardan Câcib Efendi'nin çırağı Mehmed Emin Ağa'yı ve yine o zâtın yeğeni Şemsî Ağa'yı ve kilerden Kalyoncu Bekir Ağa'yı ve seferliden Âlem Abdi Ağa'yı başçakırsalanlıkta ibkâ eylediği Haydar Ağa'nın mâba'dine zeyl ve silâhdâr-ı sâbıkın çakırsalanlarından Radiklizâde kilerli Ha-san Bey'i tütüncülüğe meylettirip, eski kaftancı Zaif Nazîf'i ve kilerci bulunan Kilerli Nuri Bey'i ve hâsodada silâhdârağa lalası bulunan lalaları umûmen ibkâ ve ibtidâki tevcihâtı böylece icrâ eyledikleri herkesi hayrete ilkâ eyledi.

### **Yeni silâhdârağaya hatt-ı hümayun gönderilmesi**

*Zuhûr-ı hatt-ı hümayûn be-araf-ı hazret-i silâhdâr-ı şehriyârî*

Sarây-ı hümayûn-ı feyz-meşhûn-ı şâhânede silâhdârlığın fevkinde mesned olmadığından, öteden beri tebeddül ve teceddüdlerinin üçüncü gecesi, taraf-ı şâhânedan re' yinde müstakil olduklarını hâvî hatt-ı şerîf ile taltîfleri mutâd ve o cihetle bu defa berberbaşılıktan silâhdâr olan Başmâbeynci Devletlü Ali Ağa Hazretleri'nin kadr ü itibârları eslâflarından müzdâd idigüne itimâd olunması için, hemen ilk gecesi beyne'l-' işâeyn mâbeynden üçüncü Musâhib Elmas Ağa ile hatt-ı hümayûn-ı mehâbet-makrûn [121a] taraf-ı âlilerine vusûl ve Silâhdârağa Köşkü'nün önünde başyazıcı Şükrü Efendi'nin cümle muvâcehesinde cehren kıraati muvâfık-ı usûl olup, hitâmunda hâsoda imamı Seferlili Kambur Hâfız, dest-i niyâzı bâr-gâh-ı bî-enbâza bâz ve kabûl olması için pek çok tazarrû ve niyâz ettikten sonra arz ağaları ve hâsodalı ağalar hizmet-i dâmen-bûsa âgâz ve ol şeref ile mümtaz oldukları sahîfe-tırâz-ı nakş-i iz'âz oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı hümayûn*

İşbu şehir-i Rebiülevvel'in onikinci gecesine tesâdüf eden Perşembe gecesi mevlid-i şerîf kandili yandığında, silâhdârağa hâk-i pâ-yi hümayûndan bi'l-istizân cümle hâsodalılar ile ba'de'l-ezân Balıkhane mâbeyn-i hümayûnuna revân ve kaidesi üzere mecmû'u dâhil-i huzûr-ı dâver-i devrân olıcak, mevlidhan efendiler nazm-ı mezkûr-ı meşhûru okumaya âgâz ve her bendinde bir nev'i nâğme-tırâz olarak okunduğu sebeb-i reşk-i bülbül-i hoş-âvâz olup, ba'dehu hünkâr imamları ve Müezzınbaşı Şâkir Ağa bir hatm-i şerîf tilâvet ve sevâbını ervâh-ı selâtine ihdâ ile hak hukuka riâyet eylediklerinden sonra, ferdâsı Perşembe günü alay-ı vâlâ ile Câmi-i Ahmed Hânî'ye şa'saa-bahş u zîb ü ziyet oldukları halka bir nev'i nimet ve bu vechile iyâb u zihâb-ı padişâhâneleri tezâyüd-i şân u şevket oldu.

### **Musâhib Hayâlî Saîd Efendi'nin sürgüne gönderilmesi**

*Nefy-i Musâhib-i şehriyârî Hayâlî Saîd Efendi*

Mültecî musâhiblerin arasında Hayalî Saîd Efendi, hoşsohbetle huzûr-ı hümayûna geldikte mültefet olduğundan sâirleri adâvet edip, hakkında ifk ü iftirâya ictirâ ve "Ricâl u kibârî efendimizden ziyâde eğlendirmesi hatâ değil mi?" diyü erâcif peydâ ettikleri bî-çârenin Adana gibi yere nefy ü iclâ olmasına sebep olduğu mesmû'-ı â'lâ vü ednâ oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn-ı meymenet-makrûn be-Sarây-ı İslâmbol*

Eyyâm-ı sayf tamâmıyla güzâr ve tedâvül-i leyl ü nehâr ile bakiye-i bahâr-ı köhne-bahâr dahi tarumâr olmakta olmakla, ba'dezîn peyâm-ı nakl-i hümayûna herkes dîde-dûz-ı intizâr olduğu resîde-i sem'-i itibâr-ı şehriyâr-ı bahtiyâr olıcak, Rebiülevvel'in onyedinci Pazartesi günü Teşrinievvel'in beşinci günü idi ki haber-i mezkûr zuhûr ve yevm-i mezkûrda Beşiktaş'tan [121b] Topkapı Sarây-ı şevket-iktibâsına mürûr buyrulduğu silk-i sahâif-i sutûr kılındı.

### **Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

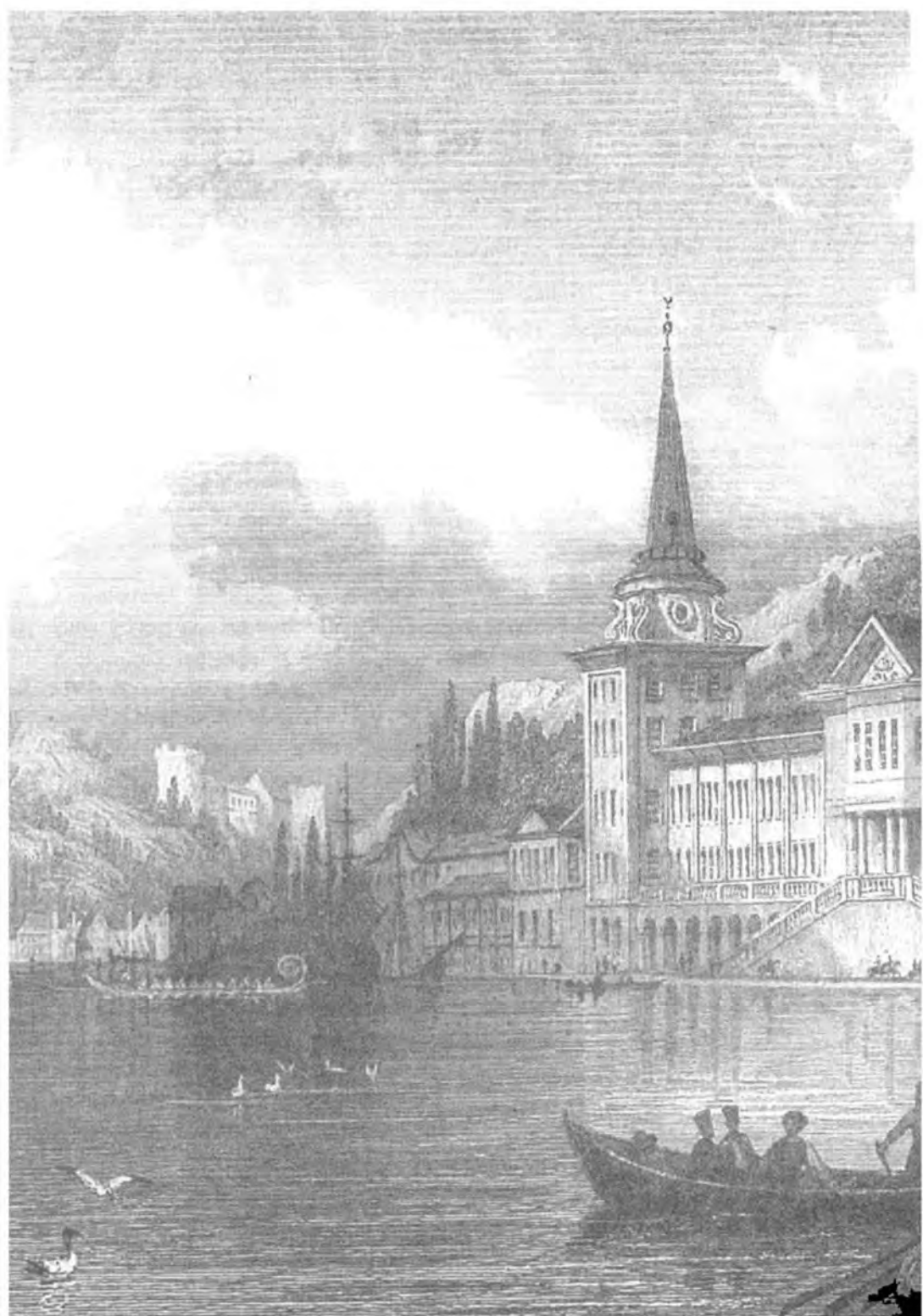
*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn der-Sarây-ı Topkapı*

Nakl-i hümayûnun dördüncü günü Topkapı Sarayı'nda rikâb olup, öğle üzeri vezîr-i esdak ve vekîl-i mutlak Devletlû Abdullah Paşa ile Şeyhülislâm-ı benâm kerâmetlû Sıdkızâde Efendi Hazretleri, huzûr-ı fâizü'n-nûra dâhil ve tebrîk-i menzili mutazammın duâ ve senâları re's-i mesâil olup, ba'dehu bir miktar sohbet ile hayli mültefet olduklarından sonra avdetlerine ruhsat ve bir parça da dârüssaade ağasının yanında istirahat eyledikleri mukarin-i sıhhat ve oradan dahi birlikte ric'atleri muvâfık-ı mizâc-ı maslahat oldu.

### **Peşkirbaşı Kırkayak Nuri Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Peşkirbaşı Kırkayak Nuri Ağa bâ-nân-pâre-i müstevfâ*

Kilerin peşkirbaşı Kırkayak Nuri Ağa, kırklara karışmaya ayak bastı ise de hâsodaya alınmayıp çerâğlık müjdesi ile tebşîr ve alt yanında peşkirba-





*Kuleli*

şı için çuhadâr Şevki Mustafa Ağa kâlib ü kıyâfeti tebdîl ü tağyîr ve ikinci çuhadâr olmasına bir kişi kalarak peşkirici eyledikleri lafzen tevkîr ve ma'nen tahkîr olduğu icmâlen tahrîr olundu.

### **Bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Vukû'-ı müjde-i hâsoda der-hakk-ı mütehayyizân-ı üç oda*

Bir iki seneden beri hazine ve kiler ve seferliden hâsodaya kimse alınmadığından hâsodada mülâzim kalmadığı iştihâr ve silâhdâr-ı nâm-dâr dahi kendinin berhudâr olması için oda-yı selâseden birer kişinin hâsodaya alınmasına sarf-ı yârâ-yı iktidâr edip, hemen hazineden giyimbaşı Kolçak İsmail Ağa ile kilerden ikinci çuhadâr Mustafa Ağa'yı ve seferliden câme-şuybâşı Hoca Halil Efendi'yi hâsoda müjdeleriyle me'nûs ve ancak kilere peşkirbaşı olan eski emekdar yirmibeş yıllık çuhadâr Şevki Mustafa Ağa'yı me'yûs eyledikleri ma'kûs olup, kusûrunun hazmı âsân ve giyimbaşılık bıçaklı eskilerden Tamburoğlu Ârif Ağa'ya ihsân ve ikinci çuhadârlık lalamız bulunan çuhadârağa çırağı Çuhadâr Ali Ağa'ya istihsân olunup, seferlinin câme-şûyculuğunu da bıçaklı eski lalalardan Ukalâ Süleyman Bey'e şâyân ve mâ-bâkisi ibkâ-yı kâne a'lâ-mekân oldu.

### **Silâhdâr Ali Ağa'nın Enderûn'da yeni düzenlemelere gitmesi**

*Şürû'-ı silâhdâr-ı cedîd [122a] be-nizâm-ı intizâm-ı sarây-ı hümâyûn*

Silâhdâr-ı cedîd Devletlü Ali Ağa Hazretleri, Enderûn-ı hümâyûnunun içmâz-ı ayn ve belki müsâmaha-yı mâbeyn ile bazı mertebe hâlel-pezîr olan nizâm u intizâmına kıyâm ve kâffe-i usûlünü kanun-ı kadîme tatbîken tanzîmine ihtimâm-ı tam edip, ibtidâ oda-yı selâsede olan ağaların izinli ve izinsiz tımara çıkıp hafî ve celî teehhül edenlerini birer birer harc-ı hâssadan ellişer kuruş mâhiye ile saraydan kovar gibi çerâğ ve min-ba'd şân-ı şâhâneye şeyn verecek harekette bulunmamaları için tımar lâkırdsısını dahi yasak edip, muktezî olanlara ancak bir gün izin ihsân ve hasta olanlar için Hastalar'dan başka bir yer istizân etmemeleri cümleye hâtır-nişân olup, bu cihetle müteehhil bulunanlar cümlelerinin tahkîki üzere hazinede ancak İkizpehlivanzâde Ali Ağa ile Hastalar Pars Kethüdâsı Mustafa Ağa ve kilerin peşkirbaşısı yirmisekiz senelik sarây-ı dil-ârâda emekdar ve Mısır meserretinden beri rikâb-ı hümâyûnda çuhadâr olan Şevki Mustafa Ağa ve mihrab müezzinlerinden Edhem Ağa ve Kaşato Kapudanzâde âteş gibi cündîlerden Hasan Bey ve Gümüşhanımzâde Âtîf Bey ve Galata Saray'ından gelme Tâhir Hoca ve se-



ferliden Bahçıvanbaşızâde Cündî Mustafa Ağa ve Cündî Nuri Ağa ve Cündî Halim Bey ve çuhadâr Mehmed Efendi ve Malikîzâde Sâlih Efendi, velhâsıl koca hazine ve kiler ve seferli dedikleri üç odada mevcûd dört beşyüz ağa-yı nâdirü'l-vücûddan min-haysi'l-mecmû çekilen sigâ-yı müntehiyyü'l-cümû', onbir kişiden ibaret olduğu bâis-i hedm-i usûl-ı fûrû' olup, maadası bu illetten sâlim ve gaflet ile teehhül edenler "Mâhiye ellişer kuruş ile çerâğlığı ne yapalım?" diyerek yirmibeş yıllık emeklerini hebâ eyledikleri gideni ve geleni müteallim ettiğinden, resm-i âdî tesliyetler ile birbirlerini ağalar tâ akağalar kapısına kadar teşyî' ve sebep olanları ta'n u teşnî' eylediklerinden sonra, silâhdâr-ı cihân-dârî sarây-ı hudâvendigârîde çıkan bozuk taamları düzeltmeyi iltizâm ve tepsi yerine yapılan meşin sofraları nuhas tepsilere tebdîl ettirdiği ilerde intizâm olup, ba'demâ bunun üzerine dâimâ rızâ-yı yümn-irtizâ-yı şâhâne bulunanlar az vakitte ilâ olacakları [122b] ilân ve evkât-ı hamsede müdâvim-i duâ-yı dâver-i devrân olmaları gûş-zed-i iz'ân olundukta, kilerde münhal olan peşkirbaşılık bıçaklı eskilerden Şehlâ Hasan Efendi'ye erzânû ve selefi gibi iki tarîkde tekâmül-i tarîk etmiş yirmisekiz senelik emekdar olan Çuhadâr Şevki'yi mâhiye yüz kuruş ile içeriden çerâğ çıkarttığı oda-yı selâseliyi lerzânî eyledi.

### İzzet Molla'nın Keşan'a sürgün edilmesi

*Nefy-i İzzet Molla Efendi be-kasaba-i Keşan*

Asr-ı mahâsin-hasr-ı hazret-i pâdişâh-ı bâhirü'n-nasrda teferrüd etmiş şuarâ-yı sihr-âzmâdan, sultân-ı şuarâ Faziletli İzzet Molla'ya bazı a'dâları akl u fikre gelmedik şeyler azv ve "Gece ve gündüz işi ve gücü hicivdir" diyü teveccüh-i şâhâneyi tağyîr ve kasaba-yı Keşan-ı gurbet-keşâna nefy ettirdikleri zu'm-ı bâtıllarınca tekdîr oldu.

### Eski Silâhdâr İlyas Ağa'nın vefatı

*Âmeden-i haber-i vefât-ı silâhdâr-ı sâbık İlyas Ağa ve ihsân-ı nân-pâre-i ô be-Kethüdâ-yı kilâr Nureddin Ağa*

Rebiülevvel'in dokuzuncu günü silâhdârlıktan azlolunan İlyas Ağa işbu gurre-i Rebiüssânî olan Pazar günü Enderûn'a da'vet ve silâhdârlarda olan harc-ı hâssarın hesabını rû'yet edip, Hırka-i Şerîfe hazinesinde olan enbiyâyı 'izâm -salavatullahi alâ nebiyyinâ ve aleyhimû's-salâtu ve's-selâmu<sup>99</sup> ve gerek âl u ashâb-ı kirâm hazarâtının teberrükâtlarından olan emânetleri def-

99. "Allah'ın salat ve selâmu bizim peygamberimiz ve diğerlerinin üzerine olsun."

ter mucebince halefine teslîm ve sâir şeyleri iktizâsı üzere tefhûm ettikten sonra, beyne'l-'işâeyn mâbeyn-i hümnâyûna gidip eslâfı misillü mültefet ve huzûr-ı fâizü'n-nûrda sırt samur iksâsıyla nâil-i mefharet olmuş ise de bazı mertebe sûzışli siteme mazhar ve "Enderûn'a lâıyıkıyla bakmamışsın" diyü tab'-ı mülûkâne muğber göründüğünü azîm keder edip, huzûr-ı mehâbet-mevfûrdan çıktuktan sonra dâire-i hümnâyûnu kaidesine tatbîken dolaşıp resm-i âdî-i istihlâle riâyet ve pek mahzûn ve mağmûm olduklarından şakk-ı şefeye kudret olmadığı cihetle işâret gibi şeyler ile cümleyi Tanrı'ya emanet edip, Yalı Köşkü tarafından Defterdarburnu'nda almış olduğu yalisına avdet ve nısfü'l-leylde füc'eten rihlet-i âhîret eylediği haberi seher vakti ağavât-ı Enderûn'u dûçar-ı efkâr-ı hayret edince, fakîr gibi vaktiyle acemîsi olup kerem ü inâyetine elûf [123a] ve iltifâtına me'lûf olan câmiü'l-hurûf gibilere sebab-i husûf ve küsûf oldu. Hemân Hak Teâlâ Hazretleri rûhunu rahmet ve makamını cennet eylesin. Âmin.

Müteveffâ-yı müşârûnileyhin muhallefâtı Enderûn'a celb ve Başyazıcı Şükrü Efendi ma'rifetiyle ketb olunup, zuhûr eden duyûnuna terekisi güç ile vefâ ve dâyinler mahzâr-ı hasm-ı câhidde ba'de'l-isbât yemin bedeli çok şeyler fedâ ettikleri hazine kethüdâsı yerinde meşhûd-ı dîde-i dünya olduğu günlerde, müteveffâ-yı müşârûnileyhe medâr-ı idâre olmak üzere ihsân buyrulmuş olan Şehâbeddin tevliyeti iki ayın içinde üç kere mahlûl olmasıyla bu kere dahi Allahu a'lem bi-hakîkatihî vadesi tükenmiş arz ağalarından Kiler Kethüdâsı Nureddin Ağa'ya ihsân ve kiler kethüdâlığı dahi Peşkirağası Koloğlu Süleyman Ağa'ya hırz-ı cân olup, eslâfı misillü huzûr-ı dâver-i devrânda kaftan ilbâs ve peşkirağalığı esbak Başyazıcı Kâmi Ahmed Efendi'ye sebab-i sürûr-ı libâs olup, münhal olan köşe peşkirağalığına başbolyenli Sandalcı Halil Ağa şâyân ve muvâcehe-i silâhdârîde içi sandallı çuha biniş giydirildiği ilâve-i unvân olmağın, tâ nihâyette açık kalan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Cündî Mahmûd Bey nâil-i servet ü sâmân oldu.

### Galata Sarayı'nda bulunan bazı ağaların Endurûn'a alınmaları

*Mesrûriyet-i ba'z-ı ağavât-ı Sarây-ı Galata be-nakl-i Enderûn-ı hümnâyûn*

Kâr u efkâr-ı silâhdâr-ı şehriyârî, dâimâ zât-ı şâhâneye hayır duâ aldirtma-ya masrûf ve himmet-i vâlâ-nehmetleri celb-i kulûba ma'tûf ise de ez-kadîm Galata Sarayı'ndan bir iki senede iki üç kişiyi Enderûn-ı Hümnâyûn'a almak âdet ve Galatalılar da bu usûle kanaat ederler iken silâhdârağa hazretleri istediği kadar almağa me'zûn ve hiç izin almasa da yine makbûl-ı hümnâyûn olacağı ma'lûm-ı ahâlî-i Enderûn olduğundan, hemen silâhdâr-ı nâm-dâr kaf-

tancılıkta ibka eylediği Zaif Nazîf'i Galata Sarayı'na tesyâr ve kaftancı da fi'l-asl Galata'dan gelme olmakla oranın gayretini çekeceği âşikâr ve "Nâm alacağım" diyerek ziyâde aldirtmaya sarf-ı yârâ-yı iktidâr edip, on iki kişiyi bir defada intihâb ve dörder kişiyihazine ve kiler ve seferliye yerleştirtince kadar herkes terk-i huzûr-ı hâb [123b] ettiği akl-ı kâsırınca savâb ve silâhdârağaya Galatalılardan duâ aldirtmak güya mahşerde "ecrihü bi-gayri hesâbin"<sup>100</sup> denilecek zannetmesi kaftancıya cevâb olup, ancak bu cümleden hazineye tahsis olunanlar şahsen teşhîs ve kiler ile seferliye tertîb olunanlar görülemediğinden isim ve resimleri ile birisi bile zaptolunamadığı sebab-i tenkîs oldu.

### Ser-mahfil Hasan Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ süiden-i ser-mahfil Hasan Ağa bâ-nân-pâre-i cesîme*

Mihrab müezzinlerinin en eskisi olmakla sarayda ser-mahfil denilen seferlili Hasan Ağa, hâlince makama âşina ve belki sadâsı da emsâlinden â'lâ olduğu hâlde şimdilere değin iltifâta mazhar düşemediğine sebab-i zâhirî lâ-yu'add ve lâ-yuhsâ olduğundan mâadâ, hâlâ Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlû Ali Ağa Hazretleri ile beynlerinde macerâ-yı kadîm ve o cihetle nâil-i nüvâziş-i pâdişâh-ı Baykara-nedîm olamayıp, bu kadar senedir ki merkûma muğber ve feyzine siper olduğundan, on beş senelik ser-mahfil asıl müezzinbaşı olmak değil, bir kere vekîl dahi olamadığı iğbirarın izâle olamadığına delîl olup, nihâyet bîçare derdine çare olmak itikâdıyla tabiat-ı şiiyresi olduğundan, yaptığı şarkı güfteleri kendine hasbihâl ve bu zemîn ü zaman ile hicrân-ı derûnu def'e mecâl bulmuştu. Ez-an cümle;

*İşittim ey peri-ruhsâr  
Beni geçmiş sana ağyâr  
Ederdim hâlimi izhâr  
Bugün dursun merâkım var*

ve bunun emsâlinden;

*Sanırdım ey meh-i nâzım  
Geçer elbet bu niyâzım  
Bilmezlikle açtım râzım  
Şimdensonra neme lâzım*

100. "Ona çok sevap yazılacak"

diyü evfâh-ı âvâmda buselik âhenk ile âgâze olunan şarkıları herkese hasbihâl ve daha renkli gazelleri Sâbit mahlasıyla pesen-dîde-i ehl-i hâl olduğu, tamâmı tamâmına kaleme alınmak emr-i muhal omuştur. Velhâsıl ol zât-ı âli-kadr kendi zevkine asla fütûr vermeyerek vaktini mürûr ettirmekte iken bunca seneden beri kendiye hasm-ı cân bildiği ağa-yı âli-şân silâhdârlık câh-ı celilesiyle terfî-i şân edicek, ser-mahfil hezar havf u hîcâb ile hâk-i pâ-yi emel-bahşâlarına bir tarih takdîm ve nazm u nesr ile afv u safhların vesîle-i ta'zîm kıldıkta, aşırı şefkat ve ziyâde merhamet edip, şu saatte ne gibi şey isterse istesin [124a] tesviyesine va'd-ı âlileri sebkât edicek, ser-mahfil mahfil-i kazâdan (Nazm);

*Ceres feryâd mî-dâred ki ber bendîd mahmilhâ  
Kocâ hâlî nihân mâned k'ez ân sâzend mahfilhâ<sup>101</sup>*

diyüp "Şimdengerü çerâğlıktan başka kullarına ne yaraşur?" dedikte, aşağı odalı ağalara bir vakitte on keseden ziyâde nân-pâre verildiğinin misli mesbûk değil iken, hâsodada ancak arz ağalarına veregeldikleri altmış yetmiş kese tutar nân-pârelerin biri ile çerâğ ettirdiği cümleyi hayrete ilkâ ve "Bârekallah" lafzıyla senâsını âvize-i tâk-ı semâ ettiklerinden mâadâ Hasan Ağa'nın kuvvet-i tâlî'ini herkes pesend ve çarçabuk;

*İnsandır memerr-i vukuat-ı nâk ü bed  
Sabret Kemâl mihnete in-nâz be-güzered*

meâline kemend attıkları bu maddeye kavî senet oldu.

### **Silâhdârağanın tütüncü ve kilercisini değiştirmesi**

*Tebdîl-i duhânî ve kilerci-i hazret-i silâhdâr-ı şehriyârî*

Dâire-i felek-fâhire-i silâhdâr-ı şehriyârîde kilerci bulunan Nuri Bey'le tütüncülük eden Radiklizâde Çuhadâr Hasan Bey'in, hadâset-i sinlerinin iktizâsı birbiriyle 'adem-i imtizâc ve bu keyfiyet silâhdârağa hazretlerine âşikâre iz'âc demek olmakla, çâresiz birini yahut ikisini ihrâc tensîb-kerde-i erbâb-ı imtizâc olduğundan, fî'l-hâl kilerci beyi kilere irsâl ve anın yerine Galata'dan gelme Osman Ağa'yı dâire-i devletlerine idhâl edip, tütüncü beyi dahi çakırsalanları 'idâdına ilhâk ve tütüncülük ile seferliden Şemsî Mehmed Ağa'yı tütüncü eylediği netîce-i meâl-i elfâz-ı tumturak oldu.

101. "Zil feryat ediyor, mahmillerinizi bağlayınız diye. Meclislerde hep konuşulan hâlimiz nasıl gizli kalabilir?"

### **İmam Zeynelâbidin Efendi'ye padişah tarafından vaşak kürk ihsan edilmesi**

*İhsân-ı ferve-i vaşak be-İmâm-ı cihân-bânî Zeynelâbidin Efendi*

İmâmü'l-müslimîn hazretlerinin sulehâya riâyeti ziyâde ve husûsiyle İmâm-ı sâni Zeynelâbidin Efendi'nin salâh-ı hâli mâ-fevki'l-âde olduğundan, işbu defa zât-ı mülûkânelerine muhtass vaşak kürklerden bir cübbe kürk imâm-ı hü mâma in'âm ve "Huzûrumda giy" diyü ikdâm buyrulduktan, imam efendi zemîn-kâr ve mizâc-ı mülûka münâsib söz bulmakta bî-karâr olmağın, hemen bî-pervâ temennâdan sonra ser-lâc-ı şehriyâr-ı her-diyâr olan bir pâdişâh-ı sipihr-iktidârın ihsânı olan kürkün üzerine "Benim pejmürde bol yenli samur kürküm giyilir mi?" diyü çabuk dışarıda arkasındaki kürkü çıkarmaya mukaddeme tertîb ve akabinde eski kürkü çıkarıp yenisiyle içeri girdiği mûcib-i mahzûziyet-i kurenâ-yı edîb [124b] ü dâna-firîb oldu.

### **Hanefî İbrahim Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Hanefî İbrahim Ağa be-defterdârî-i Kütahya*

Makarr-ı eyâlet-i Anadolu olan Kütahya defterdarlığı dahi Enderûn'a mahsûs nân-pârelerden olmakla, hâsodalı Hanefî İbrahim Ağa nân-pâre-i mezkûra tâlib ve kendisi hâsoda acemîsi ise de arkası gâlib olduğundan, tevcih ü ihsân buyurulmasını baş çuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi Hazretleri tervîc ve defterdarlık ile çerâğ olup Kütahya'ya gidip selefinin metrûkesini tezvîc eyledi.

### **Eski Kahvecibaşı Saîd Ağa'nın nân-pâresinin değiştirilmesi**

*Tebdîl-i nân-pâre-i ser-kahve-i sâbık Saîd Ağa*

Otuz üç senesi kahvecibaşıliktan çerâğ olan Bekçizâde Mâbeynci Saîd Ağa, altı sene kadar mâbeynde bulunmuş ise de rutûbet peydâ edemediğinden refah-ı hâli matlûb-ı âli olup, bu cihetle uhdesinde olan nân-pârenin değişmesine ruhsat-ı şâhâne erzanî ve bugünlerde mahlûl olan bir nemalı nân-pâre ile be-tekrar kâm-rânî kılınmağın, ânın da uhdesinde olan eski ekmeği yeni başlala olan ulemâdan Hasan Beyefendi'ye "mâ-ra'ahu'l-mü'minûne hasenen fe huve ind'allahi hasenun"<sup>102</sup> denerek verilmesi âlem-ı bâlâdan müstahsen

102. "Müminler nazarında güzel olan şey Allah katında da güzeldir."

görünmeğin, böylece mîr-i sâfi-zamîre ihsân ve başlalalık unvânı dahi eski hâsodalılardan Uzun Emin Ağa'ya istihsân buyrulup, noksan bulan hâsoda gediği ile kilerin baş kollukçuluğundan gitme Tayyib Ağa mutayyeb ve alt tarafları dahi bu minvâl üzere müretteb oldu.

### **Padişahın Silâhdârağa Kasrı'na gitmesi**

*Teşrîf-i şehriyârî be-kasr-ı silâhdârî ve zuhûr-ı ihsân-ı firâvân der-hakk-ı ba'z-ı ağayân-ı letâfet-unvân*

Pâdişâh-ı bende-perver ve şehinşâh-ı şefkat-güster efendimiz hazretleri, Silâhdâr-ı nâm-dârları Devletlü Ali Ağa kullarına evvelden beri aşırı itibâr ve bir sözü iki olmadığı her diyârda iştihâr bulduğu hasebiyle, işbu Cemâziyelâhîr'in beşinci gününe tesâdüf eden Çarşamba günü Silâhdârağa Köşkü denilen dâireye zât-ı şâhâne teşrîf buyurdıkları haber-i meserret-eseri ağavâtın sem'ine resîde ve herkes o tarafa nezâreti olan pencerelerin perdelerini keşide eder etmez ağavâtın huzûr-ı mehâbet-mevfûra vürûdları irâde ve o anda üç odalı Sofa Meydanı'na şitâbların ziyâde ederek, dâhil-i huzûr-ı hümâyûn ve [125a] kânun-ı kadîmeye tatbîken nâil-i iltifât-ı gün-â-gun olduklarından mâadâ, silâhdâr-ı müşârunileyhin iltimâsıyla birkaç gün evvel Galata Sarayı ağalarından Enderûn ağalığı unvânıyla mübeccel olan on iki tane ağalara yüz ellişer kuruş atıyye ale's-seviye ihsân ve o aralık tomak oyunu erbâbına bir unvân olup, işbu tomak bahânesiyle de birtakım tomakçı mesrûr ve'l-hâsıl bir zemîn ü zamân ile silâhdârağa şevketlü efendimizi ağalara altın verdirtmeye mecbûr eylediği manzûr-ı ağavât-ı şâh-ı mansûr oldu.

### **Tûlbentağası Türk İbrahim Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Tûlbentağası Türk İbrahim Ağa*

Yirmiyedi senesi seferli odasının câme-şuybaşılığından hâsoda ile bekâm ve târih-i mezkûrdan beri hâsodayı bekleyerek tûlbentağalığı ile karîn-i ihtirâm olan Türk İbrahim Ağa, işbu evân-ı sa'd-iktirânda mesnedine şâyân nân-pâre ile nâil-i merâm ve daha müsinn değil ise de kapıcıbaşılık gibi şeyler istemeyerek vilâyetine kadar gittiği netîce-i kelâm olup, münhal olan tûlbentağalığına sâbika müezzınbaşı ve el-yevm anahtarağalığı ile mütelâşî olan Ceviz Emin Ağa'nın mesrûriyeti şüyû' ve anahtarağalığına Peşkirağası Kâmi Ahmed Efendi ve peşkirağalığına köşe peşkirağalarından Matrak Mehmed Emin Ağa Hazretleri ve köşe peşkirağalığı raddesine eski hâsoda ağalarından Hacı Emin Ağa'nın mahzûziyetleri sebeb-i tahsîl-i usûl u fûrû olduktan sonra,

açık kalan hâsoda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan Kahvecibaşı Sadullah Ağa sezâ ve kusûru şâyeste-istihzâ oldu.

### **Ağaların İncili Meydanı'nda tomak oynamaları ve Başçavuş Sadullah Ağa'nın sürgüne gönderilmesi**

*Vukû'-ı lu'b-ı tomak der-pişgâh-ı Kasr-ı İncili ve zuhûr-ı nefy-i Başçavuş Sadullah Ağa be-hâne-i hastahane*

İşbu Cemâziyelâhir'in yirmisekizinci sebt günü hava açık olmak hasebiyle, hadâyık-ı hâssada olan köşklere İncili Köşk'e teşrif-i hümayûn buyrulup, öğle üzeri aşağı odalarda olan ağaların oraya gelmelerine emr ü fermân ve kanûn-ı Enderûn üzere Anahtarağası Kâmi Ahmed Efendi, üç dört yüz kadar ağaları arkasına alıp mahall-i mezkûra revân ve huzûr-ı hümayûnda cümlesiyle berâber yer öptüğü tahsîn-i firâvân olduktan sonra, müstakilen bir kısaca iltifât da anahtarağasına erzan olunca fi'l-hâl [125b] başçavuş Sadullah Ağa sâir işlere ziyâdesiyle dâmen der-meyân ve tomakçı ağaların dikkatli oynamalarını kendilerine ilânda kusûr etmediği nümâyân olduğundan, tomakçı ağalar bezli cân ederek hasımların bî-tâb ü tüvân eyledikleri manzûr-ı şâh-ı şâhân-ı cihân olup, her birerlerine başka başka atıyyeler ihsân buyrulduktan sonra, bir parça da pehlivan seyrine râğbet ve çifte çifte güreşerek onlar da nihâyet bulıcak, cümlesine ihsânlar i'tâ ve ağalara toptan izin verilip odalarına isrâ olunduktan, tahmînen bir saat kadar geçince silâhdârağa da yerine gelicek, Başçavuş Sadullah Ağa'nın Hastalar'a nefy olunması icâb ettiğini anahtarağasına îmâ ve oradan kaidesine tatbîken başçavuş kilerli olduğundan, kiler kethüdâsı ma'rifetiyle Hastalar'a iclâ ve güyâ başçavuş hizmetinde betâet üzre hareketi bu ezâyâ kendiyi sezâ ettiği sarayda havâdis ve kâm olacak makamda nâ-kâm olmaya bâis olmuş. Rabbim cümleyi şerlerinden emîn ve herkesi dil-hâhı üzere kâm-bîn eyleye. Âmin. Bu cihetle başçavuşluk hidmeti ikinci çavuş Zurnazen İzzet Ağa'nın şimdilik vekâleten kısmeti oldu.

### **Râşid Bey ve Süleyman Efendi'ye tûfengî yamaklığı unvanının verilmesi**

*Mesrûriyet-i Râşid Bey ve Süleyman Efendi be unvân-ı nâm-ı yamak-ı tûfengî*

Enderûn-ı hümayûn-ı feyz-meşhûna mahsûs me'mûriyetler müretteb ve her birinin tahtında envâ'-ı menâfi mücerreb olmakla, kimse tehî iza'a-i vakt etmeyeceği bedihî olduğundan, küçük ve büyük dâimâ mizâc-ı mülûku tahsîle mecbûr ve hatta kilerde meyve-i ter gümrükçüsü Râşid Bey ile sefer-

lide Süleyman Efendi tûfengî yamaklığı ile olsun mesrûr oldukları mastûr oldu.

### **Padişahın Silâhşor Hüseyin Beyefendi'ye ihsanda bulunması**

*İhsân-ı rûûs-ı hümayûn be-silâhşor Hüseyin Beyefendi*

Mâlik-i rüşd ü sedad, kilerde Hoca Fesad Hüseyin Bey'in muktezâ-yı mâder-zâdı her şeye istidâdı ziyâde ve nasılsa lâyıkiyla kabiliyeti âlem-i bâlâya ifâde olunamadığından, Silâhdâr İlyas Ağa'nın vaktinde hâline münâsib bir kuru dirliğe tâlib ve müşârünileyh dahi ilm ü irfârından bahsetmeyerek silahşorluk zuhûru ile çerâğlığı netîce-i metâlib olmuş idi. Nihâyet saraydan çıktıktan sonra bi'l-münasebe kibâr-ı ulemâdan Ali Rızâ Bey'e damat ve ol dahi [126a] "Bizimle olacak evlât keşke müderrislik ile ber-murâd olmuş olsaydı" diyü silâhdâr-ı cedîde yâd ve o saatte silahşorluğun rûûsa tahvîli baba ve gerek evlâdı sâye-i saltanatta şâd u dil-şâd eylediği bast olunan mukaddemeden müstefâd oldu.

### **Başçavuş Sadullah Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Başçavuş Sadullah Ağa bâ-nân-pâre-i müstevfâ*

Beş on günden beri hasbe'l-kader Hastalar'a nefy ile mükedder olan Başçavuş Sadullah Ağa'nın, zâhiren taksirâtı olmadığı kurenâ-yı saltanatın indinde tebeyyün ve ancak mizâc-ı vakte tefennün kesbedemediği sebeb-i tellevvün olmakla, Hastalar'a nefy için söz ve sohbet tekevvün ettiğinden tomak avdetinde nefy ü iclâ ve kalb-i mahzûnu hüzn ile imlâ olmuştu. Bugünlerde hâsodadan muhrec Yanturî Bekir Ağa'nın nân-pâresi mahlûl ve Başçavuş mahlûl-ı mezbûra mevsûl olup, bu vechile ezâdan rehâ ve çerâğlığı bu vechile çehre-nümâ olıcak vekîl bulunan Zurnazen İzzet Ağa cenâbları asîl ve tavîl zurna ile cümle çalgıcılara delîl oldu.

### **Bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Vukû'-ı mesrûriyet-i müstehakk-ı ba' z-ı ağayân be-hâsoda*

İşbu Receb-i şerîfin gurreesi olan Perşembe günü, silâhdâr-ı nâm-dâr hâsodaya biraz kimselerin alınması için hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîden istizân ve taraf-ı eşref-i şâhânedan ol vechile istihsân olununağla, hemen hazine odasına Giyimbaşı Şişman Mehmed Efendi ile Başağa Çakırsalanı



Sultanzâde Râşid Bey'i ve dâire-i fâhire-i silâhdârîlerinde kaftancı bulunan Zaîf Nazîf'i ve kilerin peşkircisi Şehlâ Hasan Efendi'yle Başçakırsalan Haydar Ağa'yı ve seferlinin câme-şûyucusu Ukâla Süleyman Bey ile bıçaklı eskilerden Pullu Nuri Ağa'yı hâsoda müjdesiyle memnûn ve münhal olan kaftancılığa yine hazineден şiir ile meşgûl ve silâhdârağa kaftancılığını bir vakitte me'mûl etmeyen Nazîf Efendi makrûn olup, başçakırsalanlığa ikinci çakırsalanı bulunan Kitapçızâde Cündî Hüseyin Efendi ta'yîn ve giyimbaşılığa ocak yolu kaidesince sâni-i çuhadâr-ı cihânânî olan çuhadârağa çırağı Ali Ağa olması akla yakın [126b] iken, Ali Ağa fatîn olduğundan "Rikâb-ı hümâyûndan ayrılamam" diyü bekâsına zemîn döşeyip giyimbaşılığı terk ile ocak yolundan sâkit ve ikinci çuhadârlık gibi mesnedde ibkâsı çuhadârlara kemâkân zâbit edip, giyimbaşılık hazine kethüdâsı kaftancısı Nuri Ağa'ya hasbe't-tarîf teveccüh ve beş altı seneden beri üç hazine kethüdâsına kaftancı olmuş iken giyimbaşı olmaksızın hâsodaya gitmek nasîb olmadığı her tarafta tefevvüh olunup, kilerin peşkirciliğine gençlerden Sırrı Süleyman Efendi nâil ve dünyâya geldiği ile saraya yazılmanın semeresi efendi-i mûmâileyhin hakkında hâsıl olup, münhal olan başağa çakırsalanlığına hazineде olan çuhadârlardan Başçuhadâr Bekir Efendi'nin acemîsi Hâfız Ömer Efendi me'mûr ve akrânı arasında ol mesned-i mu'tenâ ile mesrûr oldu ise de kıymetini bilmediğinden ne beytû'l-harâb ve ne beytû'l-ma'mûr gibi olup seferlinin câme-şûybaşılığına defterde eski ve saraya gelmede yeni olan koğuş ağalarından Âkif Ağa i'tilâ ve saraya yazıldığı günden gelenlere böyle işler sebab-i inhinâ oldu.

### **Sadrazam Abdullah Paşa'nın azledilip yerine eski Silâhdâr Ali Bey'in getirilmesi**

*Azl-i Vezîr-i a'zam Abdullah Paşa ve nasb be-câyeş Silâhdâr-ı esbak Ali Bey*

Otuz sekiz senesi Saferî'l-hayr'ın yirmi beşinci günü sadrazam olan Abdullah Paşa Hazretleri, düstûr-ı vakûr, vezîr-i gayûr olmakla sadâret teveccüh edeli umûruna fûtûr vermeyerek sarf-ı maddûrda tecvîz-i kusûr etmediği manzûr-ı şah-ı mansûr olup, husûsiyle üç beş gün mukaddem zuhûr eden Tophane harîkinde isbât-ı vücûda mecbûriyeti kendüyi sıhhat-ı devletten dûr ve ümmîd-i âfiyetten mehcûr etmekle, ibtidâ hatırı istifsâr ve ferdâsı günü azline karâr verilip, işbu Cemâziyelâhîr'in yirmi beşinci Perşembe günü mühr-i hümâyûn Silâhdâr-ı esbak Ali Bey Hazretleri'ne elyak ve elhak mesned-i vekâlet-i mutlakaya müstehak olduğundan Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlü Ali Ağa Hazretleri da'vetine irsâl ve müjde-i sadâret ile ibcâl buyrulacak, hemen hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı hazret-i zıllullâhîye yüz sürmeye isticâl ve Yalı Köşkü'ne

yanaştığı ile hünkâr çuhadârları [127a] istikbâl edip, Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi ile hademe-i rikâb birlikte Topkapı Sarayı'na vusûl ve evvelce celb olunmuş Şeyhülislâm-ı be-nâm Kerâmetlü Sıdkızâde Efendi Hazretleri ile hâk-i pâ-yi şâhâneye çehre-sây-ı izz-i müsûl olduklarında, mühr-i hümayûna Ali Beyefendi nâil ve sadârete mahsûs olan serâsere kaplı samuru ilbâs ile rütbe-i âliyyü'l-a'le vâsıl olup akabinde Şeyhülislam Efendi'ye de ferve-i beyzâ iksâ ve ikisi birlikte Bâbîâlî'ye isrâ olundukları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Nakîbü'l-eşraf Ebulhayr Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı Nakîbü'l-eşraf Ebulhayr Efendi*

Kibâr-ı ulemâ-ı resmîyyeden Nakîbü'l-eşraf Ebulhayr Efendi'nin enfâs-ı ma'dûdesi tamâm ve işbu Receb-i şerîf-i mağfiret-redîfin yedinci günü âzîm-i dârü's-selâm olmakla, mansıb-ı nekabet Anadolu pâyelilerinden selef-i sâlihleri Sıddîk Efendi Hazretleri'ne inâyetvebu hususta "küllü şey'in yerci'ü ilâ aslihî"<sup>103</sup> kaidesine riâyet buyrulduğu hakk-ı semûhûlerinde mezîd-i lutf-ı âtîfet oldu.

### **Mîrâhûr İbrahim Ağa'ya vezir unvanı verilmesi**

*İhsân-ı vezâret be-Mîrâhûr-ı evvel İbrahim Ağa*

Üç dört sene evvel bostancıbaşılıktan büyük mîrâhûrluk ile mübeccel olan Çengelli İbrahim Ağa, makamında mukîm ve mansıbında müstakîm olduğundan hakkında neyyir-i tevcihât-ı seniyye gün-be-gün füzûn ve efzûn olmağın, karîha-i sabîha-i cenâb-ı cihân-bânîden rütbe-i vâlâ-yı vezâret ile kadri terfî' ve Bolu eyâleti zamîme-i unvârı kılınarak dâire-i vüs'ati tevsî olunup, uhdesinde olan büyük mîrâhûrluğa esbak Bostancıbaşı Ali Bey ehakk ve elyak ve bi-hakkın müstehak oldu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Sarây-ı Topkapı*

Be-her sene, Haremeyn-i muhteremeyne irsâl ve îsâli mutâd olan surre-i hümayûn, bu sâl-i ferhunde-fâlde dahi Receb-i şerîfin on ikinci gününe tesâdüf eden Salı günü Topkapı Sarayı'nda ihrâc olunup, surre emini nasbolunan Kapıcıbaşı Veli Ağa'ya Devletlü Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa Hazretleri'nin

103. "Her şey aslına rücû' eder, döner."

ma'rifetiyle kâffesi teslim ve ricâl-i haremeyn-i şerîfeyn ile cümlesi hâk-i zemîni takbîl ve telsîm edip Üsküdar-ı meymenet-âsâra güzârları [127b] sahâif-i *Letâif* etahrîr ve terkîm olundu.

### Seferli odasında yangın çıkması

*Vukû'-ı harîk-i cüz'î der-hâne-i Seferli*

Sarayda sazın âlâsı ve sadâ-yı bülendin bâlâsı olduğu hâlde bilâ-izn çalınmak memnû' ve zât-ı şâhâne için meşkhâneden başka bir yerde mesmû' olmadığından, aralıkta ağalar isterlerse zâbitten izin alıp çaldırttıkları meşhûr ve üç beş günde bir tel ehli olanlar bu zevke mecbûr idüklerinden, işbu defa seferli odasında ba'de'l-'işâ saz dinlemeye müheyyâ olan erbâb-ı hevâ, Suyolcuzâde Sâlih Efendi'nin sadâsına can fedâ ederlerken, külhânda ocağın kurumu ehl-i aşkın âteş-i âhu ile alev-gîr ve şerâre-i kazâ pes perde-i hafâdan saçağa tesir edicek, alevi görenler telâşa dūçâr ve "Aman su getirin" diyü feryatları benizleri duvar gibi ettikte, üç odalı itfâ-yı nâra teşmîr-i sâid-i ihtimâm ve kendi hânesine çalışır gibi ikdâmları sebep-i ihtirâm olduğu sırada, silâhdârağa, Sofa Köşkü'nden sūr'at ve hareket ile seferlinin önüne vusûl ve odanın içine adem-i duhûlû muvâfık-ı usûl olup ne hâl ise teskîn-i kîne muvaffak ve yataklara sarmaksızın söndüğü muhakkak olunca, silâhdârağa çalışanlara tahsîn ve âferini teksîr ve kaz gibi yakanları ta'zîrden başka, husûsiyle seferli kethüdâsı Sâdık Ağa'yı neferâtının içinde tekdîr ve mâ-fevki'l-âde nizâm atması aşırı tahkîr olduğu gibi Anahtarağası Kâmi Ahmed Efendi'yi dahi muâhezeye mazhar ve halk içinde işittiği sözlerden levni pancara müncer olup, bundan böyle mutabassırâne hareketlerini herkese tenbîh ve işi yolunda sandığı kimselere iltifât ederek avdeti lâ-temsîl velâ teşbîh oldu. Fakat fasıl nasılsa bî-asıl olduğu âşikâr ve sade ocağın kurumu böyle gecede ateş alması "kelâmü'l-leyle yemhuhu'n-nehâru"<sup>104</sup> meâlini hâtıra getirdiği anahtarağasına ihtâr olundu.

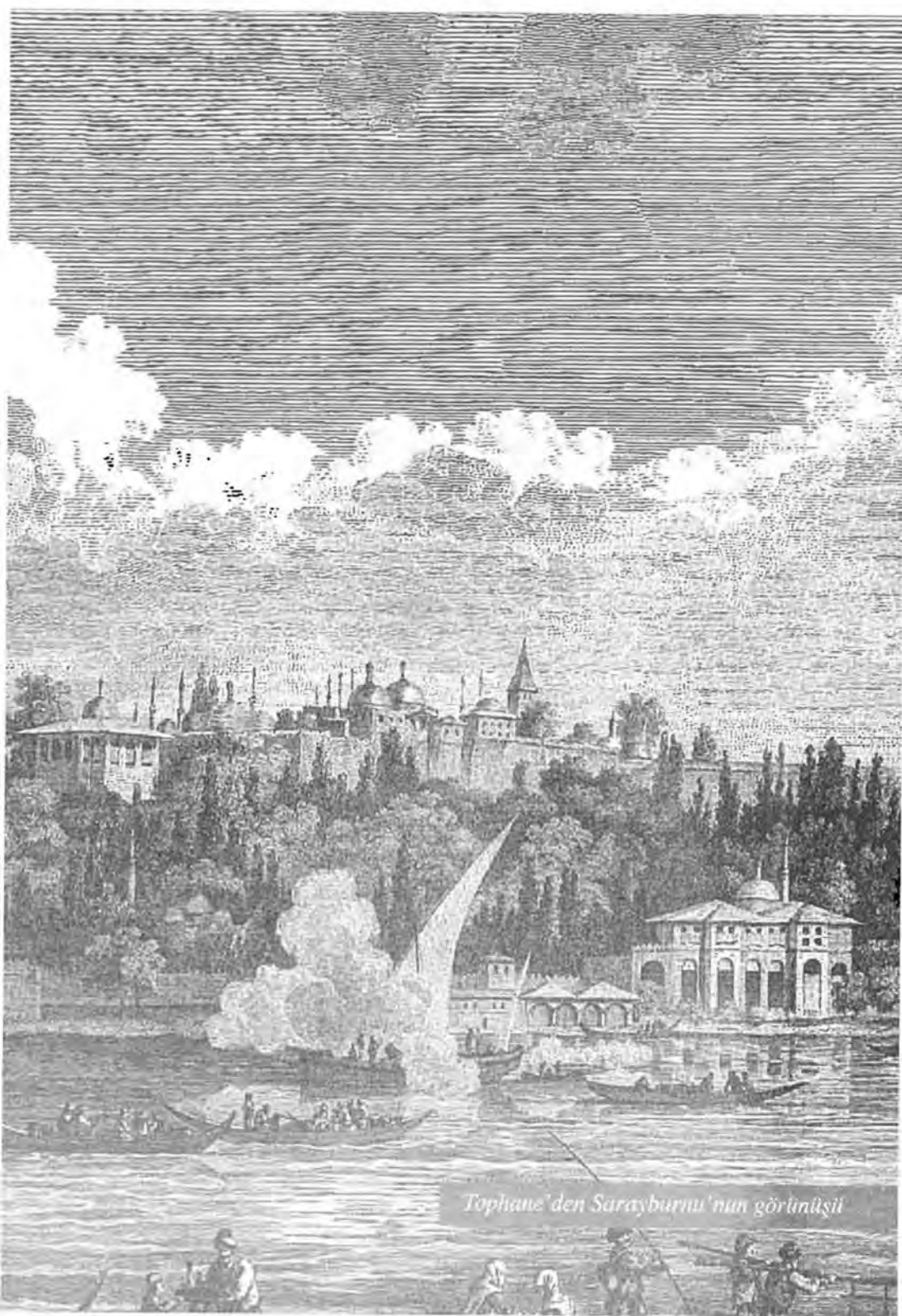
### Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi

*Zuhûr-ı haber-i dōşeme ve vukû'-ı nakl-i hümâyûn be-Sarây-ı Beşiktaş*

İşbu otuz sekiz senesi Şabân-ı şerîfin beşinci günü, Nisan-ı feyz-resânun yirmi yedisi olduğu ruznâmeden beyân ve ahkâmı muâmeleden müstebân olmakla, şehriyâr-ı [128a] sipîhr-iktidâr hazretleri, sinîn-i sâirede bu vakitlere kadar kaldığı katı nâdir ve bu sâl-i meserret-iştimâlde ziyâdece kaldıklarının sebep-i

104. "Gece konuşulanlar günün ışımasıyla birlikte gündemden düşer."





*Tophane'den Sarayburnu'nun görünüşü*

sûrîsi sonradan zâhir olup, nihâyet hazine kethüdâsına mâbeyn-i hümayûndan Başmusâhib Fellah Abdullah Ağa gelip, döşeme haberini teşhîr ve husûsiyle tâcû'l-mesturât ve fahrû'l-muhaddarât ismetli altıncı kadın efendinin hamli karîb olmak takrîbiyle nakl-i hümayûndan evvelce Beşiktaş'a tesyîr olunacağı hafice tebşîr olunmağın, fî'l-hâl hazine kethüdâlarının taht-ı nezâretlerinde olan esnâf-ı bî-insâfın başlarını celb ve terzibaşı ve hallacbaşı gibilerin şuûrları selb olup, ferdâsı gün müstevfâ yorgancı kalfaları sarây-ı Beşiktaş'ı ferşe şitâb ve üç gün içinde serâpâ döşettiği resîde-i sem'-i mehâsin-cem'-i pâdişâh-ı Cem-cenâb olacak, sebt günü hâmil-i müşârinileyhâ hazretlerini münasip harem ağalarıyla sarây-ı mezkûra irsâl ü îsâl ve esbâb-ı istirahatleri lâyıkiyle itmâm ve ikmâl kılındığının dördüncü günü zât-ı şâhâne dahi nakl-i hümayûna suret-i isticâl göstermeğın, mâh-ı hâlin on beşinci Salı günü sarây-ı bî-misâle sâye-endaz-ı şevket ü iclâl oldukları bâis-i tezâyüd-i safâ-yı hâtır-ı erbâb-ı ikbâl oldu.

### Şehzâde Abdülmecîd Efendi'nin doğumu

*İlân-ı velâdet-i Hazret-i Şehzâde Abdülmecîd Efendi der-rûz-ı nakl-i hümayûn*

İşbu otuz sekiz senesi, şehr-i Şabân-ı şerîfin on dördüncü Cuma gecesi saat birde iken, lâyı-ı tâc u taht Şehzâde-i civan-baht Necâbetlü Sultan Abdülmecîd Efendi Efendimiz Hazretleri'nin vücûd-ı behbûd-ı nezâket-âludları, rûy-ı arza ziyâ-bahş olduğu haber-i behçet-eseri peder-i şefkat-güsterlerinin ma'lûm-ı meserret-lüzûm-ı şâhâneleri olacak, fî'l-hâl mübeşşirân-ı velâdet-i hümayûn, nidâ-yı dil-keş-edâ-yı gûn-a-gûn ile Enderûn ve birûnu mest-i bâde-i gülgûn ve gam-küsârân-ı dehr-i dûnu mübeddel-i mâ-kâne ve mâ-yekûn ettiği gün, hakan-ı rub'-ı meskûn Balıkhane mâbeyn-ı hümayûnundan Çinili Köşk'üne teşrîf ve zıll-ı zalîl-i ref'et-elîflerinde müstazıll olan ganî vü fakîr ve sagîr ü kebîr iltifât-ı vefîreleriyle tatyîb ve taltîften sonra [128b] pek çok altın serpikleri müşâhede ve altın kapanlar birbirine müsaâde edemedikleri nefis ile mücâhede gibi olup, arkasından silâhdâr-ı nam-dâr bî-hadd ü bî-şûmâr çil pâre nisâr ü îsâr ve herkes kısmeti kadar akça iddihâr edince kusûr şeylerin zuhûruna ruhsat-ı seniyye sudûr ve akşama kadar Çinili Meydanı'nda envâ'-ı zevk ü surûr ile vakit mürûr edip, gecesi çalgı ve hayal ve meddah ve gündüzleri binişler ve rikâblar vukû'uyla, yedi gün ve yedi gece kesb-i inşirâh olduğundan mâadâ, işbu velâdet-i hümayûnda herkes her yüzden memnûn olduğu âşikâr ve husûsiyle şeref-i kudûm-ı meymenet-lüzûmlarına teşekküren taraf-ı şâhânenen bezl olunan zer-i hâlisü'l-ayar bir mertebe iksâr olunmuş idi ki sâbıklardaki velâdetlerde bir altın kapamayan cerbezesez kimseler bu sefer yüz tane kaptığına sened-i kavî, muharrir-ı fakîr saraya geleli vuku bulan velâdetlerde Huda âlîmdir üç altından ziyâde kapmak nasîb olmamışken, bu defa bi-hamdihi Teâlâ, yirmi adet

rubiyye kaptığım senet olmağın, tefeül olmak üzere teberrüken ve teyemmünen *Letâif-i Vekâyî*'e tahrîr ve ömrüm oldukça atvel-i ömr ile muamîmer olmaları duâsına devâm eylediğim vukû'u üzere tastîr olunmuştur. Velhâsıl şehzâde-i âli-nijad hazretlerinin makdem-i meymenet-tev'emlerine inşâd olunan tevârih kabil-i ta'dâd olmadığı mukaddemeden müstefâd ise de içlerinde Sultân-ı şuarâ ulemâdan İzzet Molla'nın târih-i belâgat-peymâsı nüvişte-i imlâ kılınmıştır.

*Bed-nazardan dûr ola İzzet dedim târîhini  
Oldu nûr-ı dîde-i Mahmûd Hân Abdülmecîd*

târîhini cümleden â'lâ ve ta'miyesi olmadığı dahi ra'nâ olmağın, ser-levha-i tevârih addolunup, zeyline hâmil-i emânet-i kübrâ ve nâil-i sadâret-i uz mâ olan Devletlü Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri'nin hazine katibi İzzetlü Rif'at Efendi'nin (Nazm);

*Rif'atâ âfâka müjde söyledim târîhini  
Geldi ahde sulb-i Mahmûd Hândan Abdülmecîd*

târihleri ile isbât-ı müddeâ ve iskât-ı iddiâ olundu.

### **Dürrîzâde Abdullah Molla'nın padişah tarafından affedilmesi**

*Zuhûr-ı afv u ıtlâk-ı Dürrîzâde Efendi*

İşbu eyyâm-ı meserret-encâmıda, vücûd-ı nâdirü'l-mevcûdları mahz-ı merhametten halk olunmuş olan Şehzâde-i civan-baht Necabetlü Sultan Abdülmecîd Efendi Efendimiz Hazretleri'nin yümn-i [129a] kudûm-i meserret-lüzûmlarının müjde-i hasenesi olarak, biri iki seneden beri menfâda giriftâr-ı âlâm olan Şeyhülislam-ı esbak Devletlü Dürrîzâde Abdullah Molla Efendi Hazretleri'nin hakkında eltâf-ı mülûkâne mebzûl ve İslambol'a gelmesi için ıtlâk fermânı savb-ı semûhîlerine mevsûl oldu.

### **Yeniçerilere ulûfe dağıtılması sırasında hünkâr çavuşları ve mukallitlerin padişahı eğlendirmeleri**

*Celb-i Cin Ahmed ez-sarây-ı Sitâbul ve çavuş şüdens-i Mukallid Azîz Bey ve sâir erbâb-ı me'mûl*

Öteden beri kısteyn mevâcibi Ramazân-ı şerîfe bir hafta kalarak verildiği mücerreb ve o günlerde tedârik olunan vâridat-ı cesîme gâliba mevâcibe müret-

teb olmakla, şehir-i Şabânü'l-muazzamın yirmi birinci Salı günü, zat-ı şâhâne şân-ı padişâhâne ile sarây-ı Sitanbul'a güzâr ve mevâcib-ı kisteyn tavâif-i askeriyeye verilinceye değin, Mustafa Paşa Köşkü'ne şeref-i kudümleri bâis-i mesâr-ı dîde-i intizâr olup, o aralık Silâhdârağa kulları İslambol Saray-ında kalan ağaları bi'l-münâsibe ta'rîf ve her birini bir vesîle ile taltîf ettirdikten sonra içlerinde seferli odası ağalarından Cin Ahmed lakabı ile mezkûr ve mas-karalık ihtirâında akranına müsâbakatı meşhûr olan Cin-i hırçının huzûr-ı hümayûnda temkîn ile duran Musâhib Abdi Bey'i cin gibi çarpması teklîf ve behemehal tahvîf etmesi netîce-i tevkîf olacak, cin-i menkûb mîr-i meczûbu te'lîf kasdıyla tuhaf tuhaf tezyîf ettikçe Abdi Bey feryada âgâz ve "Aman Cin'in yüzünü görmeyim!" diyü niyâz etmesi sebab-i tebessüm-i pâdişâh-ı bendenüvaz olmakla, lâtifeler hitâmında ihsân verilmesi irâde ve Başçavuş İzzet Ağa yediyle firistâde olunup, muahharen küme faslı matlûb buyrulmağın, fi'l-hâl rasttan bir kısacık fasıl tanzîm ve mülâzimlerden Hânende Rif'at Bey ile Neyzen Mustafa Efendi taksîm edip, bâkileri peşrev, semâi ve beste ve kâr, nakş ve rubâî denilen muntazam şeyleri usûlû üzere âgâze ve pek hazzolunacak mertebede çalınıp çağırıldığı Başçavuş İzzet Ağa'ya sebab-i sürûr-ı bî-endâze olacak, mûmâileyhe kasd-ı iltifât ve mülâzimlere berây-ı mükâfat çavuşluk ihsân ile zevk ü şevkleri kat-ender-kat olmak üzere [129b] hazineinden Mukallid Azîz Bey'i ve Rif'at Bey'i ve Neyzen Mustafa Efendi'yi çavuşluk unvânıyla mesrûr ve mâ-bâkisini duâyâ me'mûr buyurup, ba'demâ Cin Ahmed Ağa İstanbul Saray-ında kalmasına manâ verilemediğinden seferli kethüdâsı Sâdık Ağa'ya sitemli sözler ithâf ve ihdâ ve bu gûnâ evzâi hakkında muzır olacağı îmâ olunca, ağa-yı müşârûnileyh bu madde zımnında mes'ûl ve bundan böyle ne kadar arz-ı hulûs etse makbûl olması me'mûl değil ise de Cin-i mezmûmu, çavuş ve çuhadâr gibi ricâsız göçe göndermeye me'mûr ve müdârâ etmeğe mecbûr olduğu sıralarda, ulûfe maddesi dahi karîn-ı hitâm olduğu vezîr karakulağının silâhdârağanın kulağına söylemesinden mahsûs-ı enâm olmağın, şâh-ı âlem o anda esb-i dil-keş-hurâma râkiben arz odasına sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve Kapağası Küçük Ahmet Ağa esbâb-ı divâniye ile istikbâline isticâl göstericek, ol mahalde mültefet ve zîr-i cenah-ı âtifetlerine girer girmez sohbet edip, şöyle böyle arz odasının derûnuna idhâl ve nîm-nigâh-ı mekârim-iktinâh-ı padişâhânelerine muntazırîn nâil oldukta, kaide-i teşrîfât-ı devlet-i ebed-müddet üzere Sadrazam u bedr-i efhâm Devletlü Silâhdâr Ali Paşa ve müteâkiben sadrey-ni muhteremeyn ve yeniçeri ağası dîvân-ı âlişânda resm-i rûsûm-ı devleti icrâ ve ba'dehu avdetlerine müsaâde-i mülûkâne îmâ buyrulunca, erbâb-ı divân, zemîn-i hâk-i eyvân-ı pâdişâh-ı âsumân-unvânı bûsa meydân bulup, onlar bu sûret ile avdet ve pâdişâh-ı Feridun-menkabet dahi sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş'a azîmet buyurdıkları karîn-ı ser-hadd-i sıhhat oldu.



### **Padişah tarafından sadrazama hediyeler gönderilmesi**

*İrsâl-i teşrîfât-ı şâhâne be-araf-ı sadr-a'zamî be-vâsıta-i silâhdârağa*

Dâimâ ulûfe çıktığının üçüncü günü, vekîl-i mutlak hazretlerine taraf-ı saltanattan mevâcib hançeri ile bol yenli çuhaya kaplı samur kürk irsâli mutâd ve ancak kısteyn mevâcibi verildikte silâhdârağanın getirmesi vezîre izdiyâd-ı itimad olmakla, üçüncü günü işbu teşrîfât-ı seniyyeyi Silâhdâr-ı cihândârî Devletlü Ali Ağa Hazretleri îsâle me'mûr ve vusûlü sadr-ı celîlü'l-kadri mesrûr edince ta'zîm ve tekrîmi [130a] iltizâm ve me'mûldan ziyâde izzet ü ikrâm ettiğinden başka, ma'yyet-i âlilerinde olan hünkâr ağalarından Başlala Uzun Emin Ağa'ya ve Kaftancı Nazîf Efendi'ye ve başçakırsalan Cündî Hüseyin Efendi'ye ikişer kat avalider i'tâ ve â'lâ hila'-i fâhireler iksâ ettirdiklerinin akîbinde, silâhdârağa bâ-temennâ avdeti ricâ ve şân u şevket-i şâhâneyi ele getirmek emeli ile aldığından ziyâde yine oraya bahşişler verdiği sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân fî-leyle-i isneyn ve bed'-i ders-i şerîf der-huzûr-ı hümayûn*

İşbu otuz sekiz senesi Ramazân-ı şerîfi Pazartesi gecesi teşrîf ve ol şeref ile teşerrûf kabil-i ta'rîf olmamağla, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn-ı feyz-makrûnda fezâil-i âyât-ı beyyînâtтан mübâheseye saray hocaları me'mûr ve meşhûr müderrisler ile mukarrir efendiler sekiz gün suâl ve cevâba mecbûr oldukları hazret-i pâdişâh-ı âlem-penahı me'cûr eyledi.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-hırka-i Saâdet*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Hırka-i Şerîf ziyâretine vüzerâ ve ulemâ da'vet ve emsâli misillü ziyâret olunduğu hem ziyâret hem ticâret oldu

### **Eski Hekimbaşı Behçet Efendi'nin silâhdârağanın davetine icabet etmesi**

*İcâbet-i Behçet Efendi be-da'vet-i silâhdâr-ı şehriyârî*

Mâh-ı mübârek-i mezkûrenin yirmi birinci Pazar günü, Devletlü Dârüs-saâde Ağası, Hâfızü'l-Kur'an, nâdirü'l-akrân, Hâfız İsa Ağa Hazretleri tara-

findan bir baltacı üç çifte kayık ile sâbık Hekimbaşı Kazasker Behçet Efendi Hazretleri'nin yalisına yanaşıp, sarây-ı hümayûna gelmesi teklîf ve ancak elbise-i resmîye giymeyip, âdetâ binış cübbe ile teşrîflerini ta'rîf edecek, efendi-i müşârûnileyh beyân olunan kıyâfet ile kayığa binip, sarây-ı Beşiktaş'a vusûl ve çarçabuk dârüssaâde ağasının dâiresine duhûl edip, oradan ağayı müşârûnileyh hazretlerinin delâletiyle, Necâbetlü Şehzâde Abdülmecîd Efendi Efendimizin vâlide-i müşfikeleri ismetlü kadînefendimizin nezd-i ismetlerine varıp, mizâc-ı iffet-îmtizâcların istimzâc ederek, îcâb eden ilâçların tertîb ve bir miktar şehzâde-i civan-bahtın dahi esbâb-ı istirahatların terkîb ettiklerinden sonra cümlesini Hakk'a emânet [130b] ve oradan iskeleye avdet ederlerken, cümlelerin hayırhâhı ve Enderûn ve bîrûnun melce vü penâhı olan Silâhdâr-ı pâdişâhî Devletlü Ali Ağa'nın Baş Sofalısı Abdullah Ağa zuhûr ve mahzûz olunacak muâmele ile ağanın iftara da'vet eylediği Behçet Efendi Hazretleri'ni gark-ı deryâ-yı sürûr edecek, orada teşekkür ederek akşama kadar Çinili Meydanı'nda hâsodalılar ile musâhabet ve eski kapı yoldaşları ile mülâtefet edip, iftar vakti şuarâ-yı zurefânın bî-menendi, çuhadârağa bulunan Atûfetlü Râsih Efendi ile dâire-i felek-fâhire-i silâhdârîye doğrulduklarında silâhdârağa tarafından istikbâline isticâl buyrulup, lede'l-mülâkat kat kat iltifât buyrulduğu gibi bad'e'l-iftar, birlikte mâbeyn-i hümayûna gideceklerini ihtâr ve filhâkika yatsıya yakın gittikleri manzûr-ı sığâr u kibâr olup, Balıkhané'de hâk-i pay-i kimyâ-sây-ı hazret-i zıllullâhiye yüzler sürerek iltifâta mazhariyeti mâ-fevki'l-âde ziyâde ve Rumeli pâyesi verilmek için irâde buyrulunca fi'l-asl üzerinde olan teveccüh-i şâhâne kendiye mâye ve hususiy-le silâhdârağa gibi bir zâtta başkaca sermâye olup, oradan birlikte avdet ve Çakırsalan-ı hazret-i silâhdârîden Câcib Saîd Efendi'nin çırağı çuhadâr Emin Ağa koltuklarına girerek Çinili Köşkü iskelesine değin götürdüğü muharrir-i hakîre mûcib-i meserret oldu. Hemân cenâb-ı rabbü'l-erbâb sû-i nazardan reh-yâb ve hakkında hayırlı mesnetler ile kâm-yab eyleye. Âmin.

### **Abdülhak Efendi'nin Enderûn tabibi olması**

*Ta'yîn şüden-i Abdülhak Efendi be-hidmet-i nevbet-i tababet-i Enderûn-ı hümayûn*

Devr-i Ahmed Hânî'den beri ecdâdımız tabâbet ile iştihâr ve hazâkat ile iftihâr ettiklerinden, dâder-i ekber Behçet Efendi fenn-i mezbûru tahsile zafer ve on senesi sarây-ı hümayûn hekîmi olması muvâfık-ı kader olup, bi-hamdihi Teâlâ, istidâd-ı mâder-zâdî yedi sene mürûrunda bilfiil hekimbaşı olmasına bâdî ve hanedânımıza sebeb-i şâdî olmuş ise de yirmi iki târihinde kavm-i mezmûm muhalif-i mefhûm hareket-ı nâ-hem-vâre ibtidâr ve hal'-i Hân-ı Selîm'e ictisâr

ile ahvâl-i âlemi târumâr ettikleri günlerde, saray hekimlerinden mazhar-ı meâl-i “el-harîsü ke’l-mahrûm”<sup>105</sup> Tuğcuzâde [131a] Ahmed Efendi merhûm hekimbaşılığı istihşâl ve ancak visâl-i ittisâli on iki ayda sebab-i infisâl gibi olup, ol hengâme-i kıl u kâlde her taraftan emniyet maslûb ve kâr-güzârân-ı Mustafa Hanî mağlûb olduklarından, serîr-ârâ-yı kâm-rânî ve erîke-pirâ-yı hidîv-rânî, Şevketlü, Mehâbetlü Sultan Mahmûd Hân-ı Sâni câlis-i taht-ı cihân-bânî oldukları rûz-ı firûzda hekimbaşılık unvânı, Behçet Efendi’nin selefi Hekimbaşı Numan Efendi’nin veled-i hayrû’l-halefi Mes’ûd Efendi’nin mezîd-i şânı ve dokuz sene sonra yine Behçet Efendi’nin biçilmiş kaftanı oldukta, küçük birâder Abdülhak Efendi’yi dahi saray hekimi etmesiçün huzzâk-ı hükemâ umûmen ricâ etmişler iken büyük birâder efendi “hadâset-i sinni vardır” diyü Eski Saray’a ta’yîn ettiği hayret-fezâ-yı ukalâ olmuştu. Tamâm oraya devam etmekte iken otuz altı târîhinde hâdise zuhûr ve o cihetle evliyâ-yı umûr bî-huzûr olduğu gibi Behçet Efendi dahi, muazzamât-ı umûra me’mûr sudûrdan olması, mütehammil-i azv-i kusûr olup, sâl-i atiyede nazar-ı kimyâ-eserden dûr ve Keşan’a nefy ile mehcûr olıcak, üzerine lafzı murâd hekimbaşılık isnad olunan mecnûn-ı mâder-zâd Bendereklizâde Mustalah Saîd Efendi “li-küllî kavmin en-yestaliha”<sup>106</sup> müfâdınca ıstılah paralayarak hânedânımızın feyzini kat’ etmek ümmîd-i bâidi ile Abdülhak Efendi hakkına hakâreti iltizâm ve mahza hasedinden üzerinde olan tababet-i sarây-ı atîki ref’ eylediği zâhiren müşrif-i inhizâm olmuştu. Ba’de bürhetin mine’l-eyyâm mesned-i sâmi-i silâhdârî ile Berberbaşı Ali Ağa be-kâm olıcak, sâl-i atıye Ramazân-ı şerîfi içinde Musâhib Abdi Bey ile Üsküdar-ı meymenet-âsâra güzâr ve iskelesine civâr olan câmi-i lâmi’ü’l-envâra duhûlleri, içinde bulunanlara sebab-i mehâsin-i enzâr olup, ol cihetle Abdülhak Efendi’nin câmi-i şerîfede bulunmasında cihet-i câmia bulunmakla, ağa-yı müşârünileyh gelip Abdülhak Efendi’nin yanına kuûd ve o kadcılık teveccühü efendi-i mûmâileyhin kadr ü haysiyetini minber-i eflâke suûd ettirdiğinden mâadâ, lutfen hâl u hatırını suâl ve hazâkatine dâll olacak sözlerinden saraya ta’yîn etmediklerine intikal ettikte, sohbeti tebdîl ve akşam üzeri kayığına alıp saraya iftara [131b] getirmesi hekimbaşısı tekmi’l etmiş iken, ferdâsı gün Yeni Saray’a hekim olması için irâde tahsîl ve “şimdi her nerede ise buldurup ta’yîn etsin” diyü ta’cîl eylediğinin hikmeti müstağnî-i beyân ü tafsîl olduğu hâlde şu tabiatı ile husûle gelen şeyler taraf-ı Hak’dan Abdülhak Efendi hakkına bir eltâf ve hekimbaşı da korktuğuna uğradığı “neccinâ mimma nehâfu”<sup>107</sup> duâsına devam etmediği sebab-ı itirâf-ı bî-ihtilâf-ı ehl-i insâf olmuştur. Ne hâl ise Abdülhak Efendi bi-hakkın saraya hekim ve hakikati vech üzere hidmetine mukîm olup,

105. “Hırslı olan mahrum kalır.”

106. “Her mesleğin kendisine göre ıstılahı vardır.”

107. “Korktuklarımızdan bizi koru.”

beri yanda Mustalah Saîd Efendi'ye bu keyfiyet dağ-ı derûn ve hekimbaşılıktan azl olunca değin Abdülhak Efendi'ye ettiği kin pek aşırı çirkin idi. Hele bihamdihî Teâlâ, bir ay geçmeden azli meşhûd ve kendi de matrûd oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*İcrâ-yı resm-i rûsûm-ı ıyd der-sarây-ı cedîd*

Otuz sekiz senesi şehr-i Ramazân, bilâ-noksan tutulduğu bilene büyük ihsân olup, hilâl-i şehr-i Şevval arz-ı cemâl etmekle, seheri erkân-ı devlet ve bendegân-ı saltanât hak-i pâ-yı hazrete yüzler sürerek şeref-i muâyedeye mazhar ve hitâmında salât-ı ıyd-ı saîdi Câmî-i Ahmed Hân'de kılmak müyes-ser olıcak, pâdişâh-ı sitâre-sipâh alayı ile saraya avdet ve biate muntazır olan ağalara müsaâde-i mülûkâneleri bâdî-i beşâset olup, ba'dehu Yalı Köşkü'ne ilk günü biniş mutâd ve ol âyîn-i dîrîni icrâ ile ecdâd-ı behişt-mutâdların ervâhını şâd edip, oradan sarây-ı Beşiktaş'a güzâr ve bakiye-i bayramı zevk ü sevk ile geçirdikleri hatır-güzâr-ı 'izâr-ı şâhid-i gülzâr oldu.

### **Seferli Kethüdâsı Sâdık Ağa'nın çerâğ edilip yerine Başlala Emin Ağa'nın getirilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kethüdâ-yı seferli Sâdık Ağa ve nasb be-câyeş Başlala Emin Ağa*

Dört beş seneden beri seferli kethüdâsı olan Sâdık Ağa'nın zîr-i idâresinde olan ağaları hoş tutmadığı sarayca havâdis ve sû-i hâli ve gerek esvâ-i ahvâli nazardan sukûtuna bâis olmakla, gâibanesinden çırağlığına silâhdârağa karâr ve yerine Hünkâr Başlalası Uzun Emin Ağa nâil-i mesâr olup, silâhdârağa hazretleri vâsıtasıyla huzûr-ı hümayûnda hila'-i fâhire iksâ ve Hâsodabaşı Mehmed Ağa'ya terfîkan seferli odasına isrâ buyruldukta, oda-i mezkûre ağavâtı [132a] hidmet-i dâmen-bûsu îfâ ve kaide-i kadîmeyi icrâdan sonra, üzerinde olan hünkâr başlalılığı ile silâhdârağa lalalarından Sulu Mahmûd Ağa rutûbet peydâ ve nihâyette açık kalan hâsoda gediği ile berberbaşı olan mâbeynci Hüseyin Ağa kayırıldığı hâsodalılara sermâye-i sürûr u safâ oldu.

### **Tülbentağası Emin Ağa'nın rikâbdârağaya vekâlet etmesi**

*İcrâ-yı vekâlet-i rikâbdâr-ı şehriyârî be-uhde-i Tülbentağası Emin Ağa*

Emekdâr-ı tâc-dârî, Rikâbdâr-ı şehriyârî Atûfetlü Abdurrahman Ağa, çoktan beri duçar-ı pister-i bîmârî olmağın, hidmet-i mahsûsası asâleten ve gerek

vekâleten şimdilere kadar kimseye ihâle olunmadığı, resm yerlerinde bazı mertebe telâşa sebep ve bu cihetle bu keyfiyeti mâ-dûnunda olanlar ifâdeye edep etmekte iseler de silâhdârağa bi'z-zarûre inhâya mecbûr olmakla, taraf-ı eşref-i şâhânenen Tûlbentağası Ceviz Emin Ağa'ya vekâleten idâresi ihâle ve nasılsa uhdesine havâle olundu.

### Behçet Efendi'nin tekrar hekimbaşı olması

*Tevcîh-i mansıb-ı riyâset-i etibbâ be-uhde-i Behçet Efendi*

Evâil-i sâl-i sâbıkta, hasbe'l-kader hekimbaşılıktan azl ve nefy ile mükeder olan, dâder-i ekber, abd-i ahkar semâhatlü Kazasker Behçet Efendi'nin hakkında bi-hamdihi Teâlâ, yine âfitâb-ı âlem-tâb-ı gâtî-sitânî lem'a-pâş fark ve zuhûr ve kâse-i ümmîdleri kerem-i pâdişâhî ile lebrîz-i sürûr olmağın, işbu otuz sekiz Saferü'l-hayr'ı içinde afv u ıtlâkı vukû' ve kasaba-i Keşan-ı bî-şândan İstanbul'a vürûdu Rebiülevvel'de şüyû' bulup, birkaç ay mürûrunda Rumeli pâyesiyile kadri terfî ve emsâlinde ziyâde dâire-i vüs'ati tevsî' buyrulduğundan mâadâ, Ramazân-ı şerîfte bir bahâne ile hak-i pây-ı kimyâ-sây-ı şehin-şâhiye yüzler sürdüğü mahallinde imlâ ve karîben hekimbaşı olacağı her taraftan îmâ olmuştu. Nihâyet eyyâm-ı iftirâk karîn-i hitâm ve hengâm-ı iştiyâk mukarin-i ihtimâm olmakla, işbu şehir-i Zilkadetü's-şerîfenin üçüncü sebt günü Bâbiâli'ye irsâl ve huzûr-ı hazret-i vezîr-i a'zamîde samur kürk ilbâsıyla ibcâl buyrulup, yine sarây-ı hümâyûna isbâl buyrulduğu haber-i behçet-eseri içeri aksedicek;

*Çend rûz eylese de sû-yı hilâfa cereyan  
Yine mecrâ-yı kadîmin bulur âb-ı ihsân*

meâlini bilâ-te'hîr fakîr tahrîr ve selef-i pür-esfelleri [132b] hakkına da;

*Sikke-i hâssân ne-dârî ma'rîfet kem harc kun<sup>108</sup>*

mısra-ı bercestesi sebep-i îzâh-ı mesele-i tahkîr olmuştur. Zira merkûm, kavm u kabilemize zehir zakkum sözler söylediği cümleye ma'lûm ve bu hâl ile kendinin hülleci tarzına hekimbaşı olduğunu nâ-malûm zannederek, rûy-ı arzda kendüyi Lokman-ı sâni ve belki mahşere dek mutasarıf-ı mansıb-ı fânî sandığından rast geldiği yerde Behçet Efendi'yi techîl ve "O benim gibi he-

108. "Zenginlerin akçesine sahip değilsin, bu yüzden marifeti az harca"

kimbaşılığa ehil değildir” dediği kendüyi tekmîl edip, lehülhamd ve'l-minne müddet-i kalîlede herkes cînnetine intikal ve çarçabuk infisâline emel eylediği Behçet Efendi'ye sebep-i sür'at-ittisâl olduğundan mecnûn-ı mâder be-hatâya duâ elzem ve az çok cünûnundan bahsetmek mültezem oldu.

### **Hâsodalı Pırpırî Sâdık Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Pırpırî Sâdık Ağa be-defterdârî-i Şam*

Şam-ı cennet-meşâm defterdarlığı, huddâm-ı Süreyyâ-intizâm-ı sarây-ı dil-ârâma has olan ekmeklerden ma'dûd ve çoktan beri mahlûl olmadığı ci-hetle hâsılâtını bilen mefkûd olup, ol vechile hâsodalı ağalardan Pırpırî Sâdık Ağa defterdarlığa lâıyk olup olmadığına kimsenin ilmi lâhık olmamakla, he-men arzuhaline hatt-ı ihsân keşide ve Pırpırılık nâmı dahi yâd olmaması için hâcegânlık unvânı sem'ine reside olup, ba'de sürûr-ı çerâğlık ile Enderûn-ı hümayûndan gittikten sonra, uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine ha-zinenin giyimbaşılığından gitme Kolçak İsmail Ağa ilhâk ve şimdilik anılda infâk olundu.

### **Yeniçeri Ağası Hüseyin Ağa'ya vezir unvanı verilmesi**

*İhsân-ı vezâret-i be-ağa-yı Yeniçeriyân Hüseyin Ağa*

Birkaç aydan beri Yeniçeri Ağası olan Hüseyin Ağa, rızâ-yı yümn-irtizâ-yı pâdişâh-ı âlem-penâhı istihsâlde izhâr-ı yed-i tulâ eylediği taraf-ı sadrazamîden arz olunmakla, âlem-i bâlâdan zâtına iltifât ve harekât-ı sâdıkanesine mükâfât kasdıyla rütbe-i vezâret ihsân ve yeniçeri ağalığı dahi üzerinde ibkâ buyrulduğu ilâve-i unvân oldu.

### **Padişahın Silâhdârağa Kasrı'na gitmesi**

*Teşrîf-i tâc-dârî be-kasr-ı silâhdâr-ı şehriyârî*

Şevketlü, kerâmetlü, velî-nimet-i bî-minnet-i âlem ve rûh-ı her-millet-i nev-i benî Âdem efendimiz hazretleri, işbu şehir-i Zilkadetü's-şerife'nin yir-mi beşinci Pazar günü Silâhdâr-ı âlî-kadrları Devletlü Ali Ağa [133a] kullan-ının köşküne teşrîf ve ta'rîf ü tavsîf kabûl etmez tatyîb ü taltîften sonra Çinili Köşk'e rağbet ve muvâcehe-i mülûkânelerinde tomak oynanmasına ruhsat buyurduklarında, tomakçı takımı ellerinden gelen sanatı icrâda tecvîz-i kusûr ve merdâne uruşmada izhâr-ı fütûr etmedikleri mûcib-i şetâret-i şâh-ı gayûr

olunca, me'mûllerinden efzûn altın verilip, ba'dehu huzûrda hâzır ve ebrû-yı iltifâta muntazır musâhib ağalar biraz tuhaf şeyler yapmayı beyinlerinde tasmîm ve kubbe-i firûzeyi Musâhib Abdi Bey'in üzerine binâ edeceklerini hafice tefhûm ettiklerine Abdi Bey intikâl ve evhâm-ı hâma düştüğü ser-rişte-i kıl u kâl olduğu hâlde, öteden beri mîr-i keşmîre hasbihâl olan seferlili CinAhmed hışm ile musâhiblere nigâh ve o anda Abdi Bey'in benzi simsiyah olduğuna cin-i hır-çîn âgâh olıcak hiddet ile "Alimallah, seni çarpacağıma ıstibâh etme" diyerek başına çingiraklı ve ucu sivri uzun bir külâh koyunca, Abdi Bey gerçekten dûçar-ı merak ve o havf ile feryâd u figânı bâdî-i istintâk oldukça, Cin, seferliden muhrec musâhib-i şehriyârî Şemâtetli dedikleri ihtiyârı ve Kısa Abdülkerim denilen yâdigân kendine bend edip onlara hitâben "Siz benim ecinni tâifesinden olduğumu hakikaten tahkîk ve bir aralık çubuk zıvanasına girip tel saldıkları ile yine çıktığımı tasdik edin" demesi Abdi Bey'i aşırı tazyîk etmeğin, bî-çâre Abdi Bey, Cin'in ve Kısa Abdülkerim'in sivri külâhlarından ve yüzlerinin siyahlarından ciddî olarak telâşa düştüğünden "Aman Cin, beni çarpma" diye yalvarmaya âgâz ve o yalvardıkça Cin dahi bâlâ-pervâz görününce Abdi'nin çavuşlara "Aman, bana dâire çizin, tütsü getirin, Cin tütsüye giremez. Beni himâye edin, Cin zaptetmesin" diyerek feryadı bir güne zevkiyyat ve bu sıfat ile mücâveretleri sebab-i iltifât-ı pâdişâh-ı mekârim-simat olup, ikinci üzeri oyun tamâm ve mudhikler mazhar-ı en'âm-ı şâh-ı Behram-gulâm oldular.

### **Hazineli Mustafa Efendi'nin padişahın sırkatibi olması**

*Teşerrüf-i Mustafa Efendi be-hidmet-i kitâbet-i hazret-i pâdişâhî*

Çırağ-ı [133b] hâssü'l-hâss-ı bâhirü'l-ihtisâsdan, hazine-i hümayûn ke-tebesi içinde mücerrebü'l-etvâr ve hadâset-i sinni ile salâh u takvâyı ihtiyâr eden duhânî-i kethüdâ-yı gencîne Mustafa Efendi, hadd-i zâtında edîb olduğu ma'lûm-ı pâdişâh-ı dâna-firîb olmakla, mesrûriyeti hâtır-ı ulyâ-yı şehinşâhîye hutûr ve sırkatibliği unvânı ilâve-i esbâb-ı sürûr olarak mâbeyn-i hümayûna aldıkları mezîd-i ziyet-i sahâif-i sutûr oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

İşbu otuz sekiz senesi, ıyd-ı adhâ Pazartesi günü olduğu muhakkak olmakla, arife günü Beşiktaş'tan İslambol Sarayı'na geçilip, ferdâsı gün pâdişâh-ı rub'-ı meskûn Bâbüssaâde önüne kurulan taht-ı zerrîn-i zümürriidîne

şeref-pîrâ ve evân-ı sa'd-iktirânda bulunan vüzerâ ve ulemâ ve sâir erbâb-ı menâsıb-ı mu'tenâ, muâyede-i hümayûn resm-i vâlâsını icrâ eylediklerinden, bayram namazını edâ için Sultan Ahmed Câmi-i şerîfine teşrîfleri meşhûd-ı dîde-i dünyâ ve namazdan sonra sarayda zebh-i karabîni dahi yed-i ulyaları ile îfâ edip, ba'dehu bayrama dâir merâsim-i rusûm-ı lâ-yu'add velâ yuhsâ kaidesi üzere îfâ ve sâye-i âsmân-pâyelerinde â'lâ vü ednâ üç dört gün zevk ü safâ eyledikleri sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Musâhib Hayâlî Saîd Efendi'nin padişah tarafından affedilmesi**

*Afv u ıtlâk-ı Musâhib-i şehriyârî Hayâlî Saîd Efendi*

Öteden beri huzûr-ı müstevcibü's-sürûrda mültefet musâhiban-ı hoş-sohbetten Hayali Saîd Efendi, takdîr-i mümteniü't-tağyîr ile Adana'ya nefy olunduğu mahallinde ketb ü tahrîr olunmuştu. Bu defa velî-nimet-i bî-minnet kemal-i lütf u şefkatlerinden afv u ıtlâklarına irâdeleri sudûr ve bu keyfiyet cümleye bâis-i sürûr olduğu zeyl-i Vekâyi'-i Letâîf'e mastûr oldu.



**Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sal-i tis'a ve selâsîn ve mi'eteyn ve elf*

İşbu ikiyüz otuz dokuz sene-i müteyemminesinde Muharrem'in ilk günü, Teşrinievvel'in yirmi üçüncü gününe tesâdüf eden Pazar günü olmasıyla, yevm-i mezkûre-i mübârekeyi herkes birbirine tebrîk ve zuhûru me'mûl olan sürûr ve hubûru teşrîk etmeleri ile on iki seneden beri müteâkiben ağayân-ı kadr-dâna ihsân buyrulagelen Muharremiye'yi [134a] kemâkân ihsân ve fakat bu sene de silâhdârağa ma'rifetiyle odalara gönderildiği avâid hükmüne girdiğine bürhan olup, ferdâsı günü Muharrem rikâbı Çırağan Yalısı'nda usûl ve fûrû'u üzere vukû' ve Sadr-ı celilü'l-kadr Devletlü Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri ile Müftî-i dîn-i mübîn Devletlü, Kerâmetlü Sıdkızâde Efendi Hazretleri tebrîk ve tes'îd-i sâl-i cedîdi orada eyledikleri şüyû' buldu.

**Rikâbdar Abdurrahman Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i rikâbdâr-ı şehriyârî Abdurrahman Ağa bâ-tevliyet-i Şehâbeddin*

Enderûn-ı hümayûnda arz ağalarına ihsân buyrulagelen nân-pârelerden, Halebü'sşehbâ'da şöhetli Şehâbeddin tevliyeti, mevâli mevleviyeti gibi tiz tiz mahlûl ve birkaç ayın içinde mutasarrıf olanlardan dört beş kişi rahmet-i Hakk'a mevsûl olunca, ba'dezîn tevliyet-i mezbûreden arz ağaları iğrâz ve bu sefer kimsenin istemediğine va'z-i engüşt-i itirâz olunamayıp, bu vechile pes-mânde olduğu hâlde beş altı aydan beri pister-i bîmârîde esîr-i firâş ve ümmîd-i afiyet me'mûl olunamadığı kendüye sebep-i telâş olan, Rikâbdâr-ı şehriyârî Abdurrahman Ağa'ya ihsân buyrulması için silâhdârağa tarafından takrîr ve her ne kadar dil-gîr olsa da yine arz-ı hâli tahrîr olduğundan, fi'l-hâl

taraf-ı şâhânenen diriğ buyrulmayarak, rikâbdârı dâr-ı sürûra ilka ve vesvese-i mevhûme ibkâ buyrulunca, hikmet-i Hudâ birkaç gün içinde marîz şifâ bulup, birçok seneler muammer ve yüz kese kadar hâsılâtı tevliyet ile ömür sürmek müyesser olmağın, uhdesinden münhal olan rikâbdârlığa vekili olan Tülben-tağası Ceviz Emin Ağa anahtarağalığı ile kam-râ ve köşe peşkirağalarından Bumaz Ahmed Bey asıl peşkirağalığı ile cibilliyetini icrâ edip, münhal olan köşe peşkirağalığına dahi hâsodada Hacı Ukalâ demekle şöhet-nümâ olan Hacı Emin Ağa mesrûr u ihyâ ve tâ nihâyette açık kalan hâsoda gedigiine ikinci çuhadârlıktan gitme Uzun Mustafa Ağa sezâ olduğı bî-zib ü riyâ oldu.

### **Dârüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa'nın azledilmesi**

*Azl-i ağa-yı [134b] Dârüssaâde Hâfız İsa Ağa fi-yevm-i cuma*

İki yüz otuz târihinde dârüssaâde ağalığı ile muazzez ü mükerrerrem ve husûsiyle Haremeyn-i muhteremeyn nezâretiyle mutarraz ü muhterem olan, Hâfızü'l-Kur'an ve nâdirü'l-akrândan Hâfız İsa Ağa Hazretleri, abd-i memlûk-ı mülûk-ı pesendîde-sülûk ise de teveccüh-i şâh ile âlemin kıblegâhı gibi olan silâhdâr-ı pâdişâhî, ağa-yı baht-ı siyahı kendüye hasm bildiğinden 'adem-i imtizâcî muhakkak ve kimse beynehümâlarını tevfiğe muvaffak olmadığın, ahadühüma ahire muhalif, velhâsıl bu keyfiyet böyle müsâdif olmakla silâhdârağa kızlar ağasına istiskal ve onun def'ine teşebbüs ederek daha ziyâde istiklâl bulmağın, işbu mâh-ı Muharrem'in on üçüncü Cuma günü selâmlık Tophane Câmi-i şerîfine vâki ve teşrif-i şâhâne sırasında dârüssaâde ağası mâbeyn-i hümayûna giderken peyâm-ı azlini iblâğa me'mûr olan Bostancıbaşı Silivrili Osman Ağa azîmetine mâni olıcak, bî-çâre ağa azline intikâl ve pür-infiâl emre imtisâl edip, me'mûr olduğı Kavak Sarayı'na kendi sandalı ile güzâr ve ad'âsı içvâsiyla zuhûr edecek muâmeleye çeşm-daşt-ı terakkub ve intizâr oldu. Beri tarafta velî-nimet-i bî-minnet, Tophane Câmi-i şerîfine bahren azîmet buyurup, salât-ı Cuma'yı imâm-ı evvel Ârif Efendi'nin imâmeti ile edâ ve velâdet yakın olduğuna delâlet eden duâ hutbeye çıkarken hünkâr imamına îmâ buyrulduğuna binâen olunan mukaffâ duâ sâmiîne bir nevi safâ demek olup, ba'dehu Cuma namazından sonra dârüssaâde ağalığı için mâbeynde hazinedar ve dâreynde ber-hurdâr olan sulehâdan Bekir Ağa Hazretleri mahfel-i hümayûna celb ve dârüssaâde ağalarına giydirilegelen serâsere kaplı dört yenli samur kürk huzûr-ı hazret-i pâdişâhûde ilbâs ve iksâ buyrulduğı müstevcib-i sürûr-ı kalb olup, hazinedar ağalık dahi Başmusâhib Fellah Abdullah Ağa'ya inâyet ü ihsân ve huzûr-ı hümayûnda telli kaftan giydirildiğı hakkında mezîd-i izz ü şân oldu ise de akdemce, hazinedar ağalık hazine vekili Küçük Beşir'e tebşîr [135a] buyrulmuş olduğı hâlde, şimdi tağyîr

olması Beşir Ağa'ya te'sir ve şevketli efendimizin şehzâdeliği evânundan beri lalalarından olduğu tesellisiz tahkîr gibi olmağın, zât-ı şâhâne yine emekdâr-ı kadîmine merhamet ve câmi-i şerîfden avdet buyrulduğu anda Küçük Beşir'e yüz bin kuruş inâyet ve borcuna vermesi için kıdemine hürmet buyrulduğu hak budur ki derecesiz mürüvvet olup, ancak başmusâhiblik, haremağaları musâhiblerinden Kemankeş İbrahim Ağa nâmına tashîh ve içlerinde Kemankeş cümlesine tercîh ve nutk-ı resmîye ile tasrîh buyrulduğu sırada ağayı ma'zûlun kâffe-i emlâki "el-'Abdu ve mâ yemlikü-hû kâne li-Mevlâhu"<sup>109</sup> meâline tatbîken ba'de'z-zabt taht-ı temellûke rabt olunup, kendisi sûret-i gazabda Şâm-ı şerîfe iclâsı tahakkuk ve mücerreden anı's-siyâb zihâbına irâde taalluk ettikte, hî-çâre gitmeden başka çâre bulamayıp âdetâ hey'et-i asliyesine rücû' ve esîr gibi bir kat elbise ile kaldığı sebeb-i isâle-i dumû' olduğu şüyû' bulıcak, her türlü esvâbından ikişer kat irsâl ve Konya'ya yakın bir mahalde kendüye îsâl olunup, Şâm-ı şerîfe varınca îrâdından dahi kırk kese ihsân ve ba'dehu duâya meşgûl olması âsân oldu.

### Hâsodalı Tayyib Efendi'nin çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Tayyib Efendi ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Seyyîd-i veled-i Âdem, sallallahu Teâlâ aleyhi ve sellem efendimiz hazretlerinin Hırka-i Saâdetleri hidmet-i müstevcibü'l-mefharetinde müstahdem, hâsodalı ağalardan Tayyib Efendi'nin hâsodaya gideli vücûduna zaaf târî ve gün-be-gün rûhânî ve cismânî illet ile imrâr-ı vakt ettiği mesmû'-ı şehriyârî olmakla, der-dest olan nân-pârelerden sekiz bin kuruş tutar bir tımar ile dil-i virânı ma'mûr ve ta'cîz etmeksizin çerâğ buyrulduğuna mesrûr olup, uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine seferlinin câme-şüybaşılığından gitme Hoca Halil Efendi şâyân ve o cihetle memnûniyeti resîde-i serhadd-i pâyân oldu.

### Şeyhülislâm Sıdkızâde Efendi'nin azledilip yerine Mekkîzâde Efendi'nin getirilmesi

*İnfisâl-i Sıdkızâde Efendi ez-câh-ı fetvâ ve ittisâl-i Mekkîzâde Efendi an-makam-ı ulyâ*

Nâdire-i devrân, nâdirü'l-akrândan Şeyhülislam Kerâmetlü Sıdkızâde Ahmed Reşîd Efendi Hazretleri, kâbiren an kâbir nesl-i tâhir olmakla, makam-ı [135b] meşihate teşrîf edeliden beri cümlelerin hayrına çalıştığından başka,

109. "Kul ve kulun sahip oldukları efendisidir."

eslâflarının zamanlarında bir bahâne ile kürbet ve gurbete mübtelâ olan ulemâyı sulehâyı sırasıyla kayd-ı rakddan azad ve her birini kaide-i tarîk-i ilmiyye üzere mesrûr ve dil-şâd etmekte iken, çarh-ı kec-rev-i mutâd, ol vücûd-ı fezâil-alûdu az vakitte makamından ib'âd edip, işbu otuz dokuz senesi Muharrem'inin on dokuzuncu Pazar günü Şeyhülislâm-ı esbak Devletlû Mekkezâde Âsım Molla Efendi Hazretleri'nin da'vetine taraf-ı saltanattan Berberbaşî Mâbeynci Hüseyin Ağa irsâl ve Hisar'daki yalıdan alıp Beşiktaş Saray'ına isâl edince, akdemce celb olunan Sadrazam Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri ile Çinili Köşk'te hâk-i pa-yı hümâyûna rûy-mal ettiklerinde, hazırlanan ferve-i fetvâ-yı beyzâ bu defa da dûş-ı istihâlâne iksâ ve sadrazam hazretlerine de teşrifat-ı şâhâne icrâ buyru-larak birlikte Bâbiâlî'ye isrâ olundukları sebt-i sahûfe-i imlâ oldu.

### **Eski Darüssaâde Ağası Hâfız İsa Ağa'nın eşyalarının satılması**

*Füruht-ı muhalledfât-ı mazbûte-i ağa-yı Dârüssâde-i sâbık Hâfız İsa Ağa*

Akdemce mağzûben ma'zûl olan sâbık Dârüssâde Ağası Hâfız İsa Ağa'nın muhalledfât-ı mazbûtesi Enderûn-ı hümâyûnda fûruht olunmasına irâde sâdır ve o cihetle hazine kethüdâsı Atûfetlû Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri terekeye nâzır olup, ol vechile Çinili Meydanı'nda yirmi beş gün kadar her nevi eşyânın bi'l-müzâyede bey'ine ikdâm ve mezaad alanlar duçar-ı ukde-i âlâm olup, hezar külfet ile tahsîl olunan kaffe-i mebâliğ altı bin beşyüz yetmiş beş keseye bâliğ olduktan sonra, nukûd-ı mevcûdenin defteri başkaca takdîm ve cümlesi hazine kethüdâsı ma'rifetiyle hazine-i celîleye teslim olmağın, onun ba'dında rakabesine mâlik olduğu abd-ı memlûklerinin içinde ikisi bir şeh-i şîd iki tane gulâm-ı reşîd bâzâr-ı sevdâda bey'u men yezîd olduğunu görenler hasret ile nigâh ve herkes "Vah vah, şu çocukları alanlar tekrar kâr için fûruht ederler ise günah olur" dediklerini silâhdâr-ı dindâr iştince ikisini de alıp, o anda azad ve ikisine de müceddeden ad tesmiye edip birini [136a] hazineye ve birini seferliye çerâğ ettirdiği sebeb-i itmâm-ı mezâd olmakla, hazineye alınan Selim Efendi'nin cebîn-i meh-cebîninde envâ'-ı feyz leme'an ve seferliye alınan Hurşîd Ağa dahi emsâl u akrân arasında müşârûn bi'l-benân olacağı nâsiye-i hâlınden müstebân oldu.

### **Göç Eskisi Ali Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Göç Eskisi Ali Bey bâ-mâhiyye-i mahsûsa*

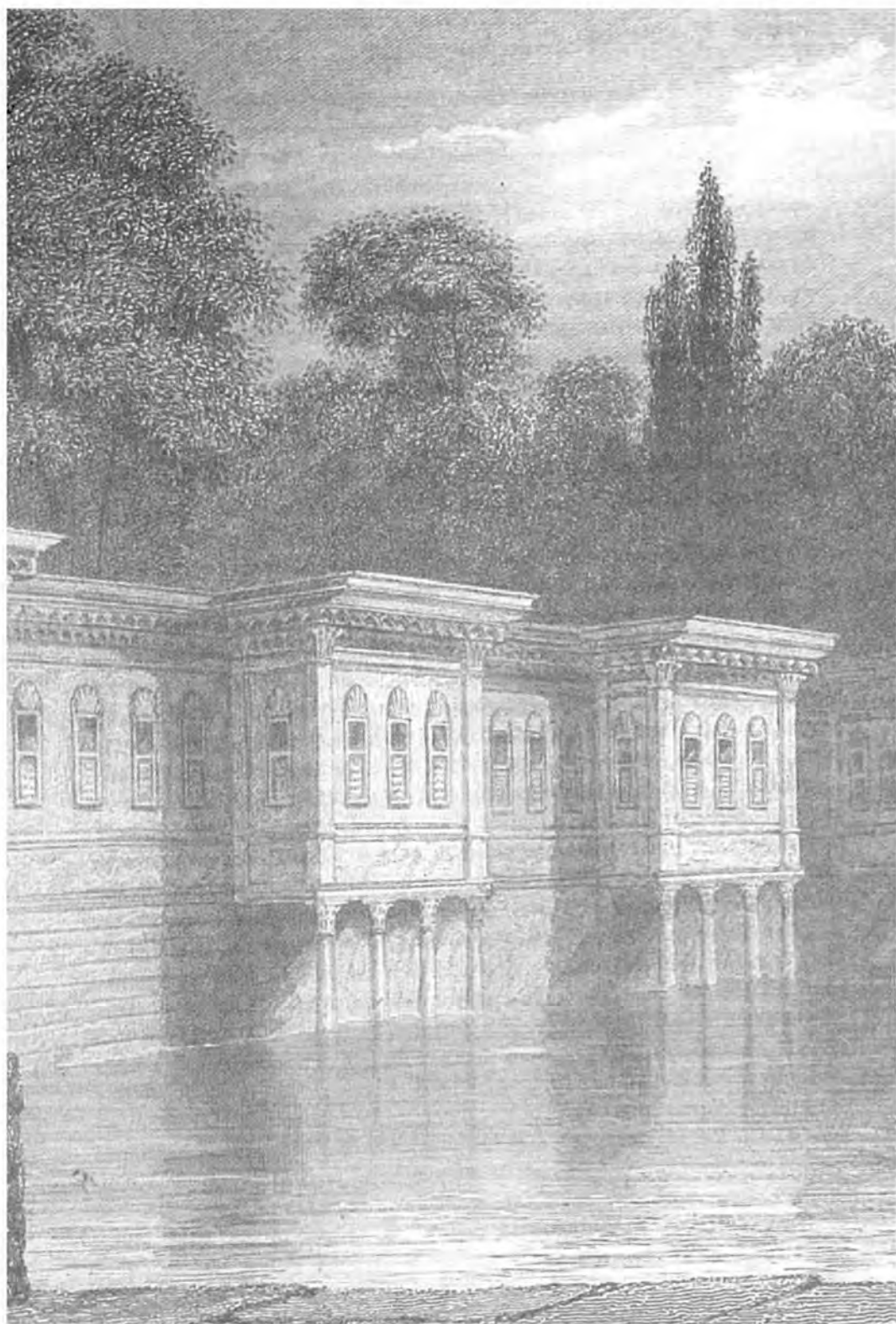
Kilerli ağalar arasında bazı bî-mana sözler peydâ ve kimsenin medhali olmayarak Peşkirağası Burnaz Bey, Zeyd ü Amr'a iftirâ edip, on sekiz kadar

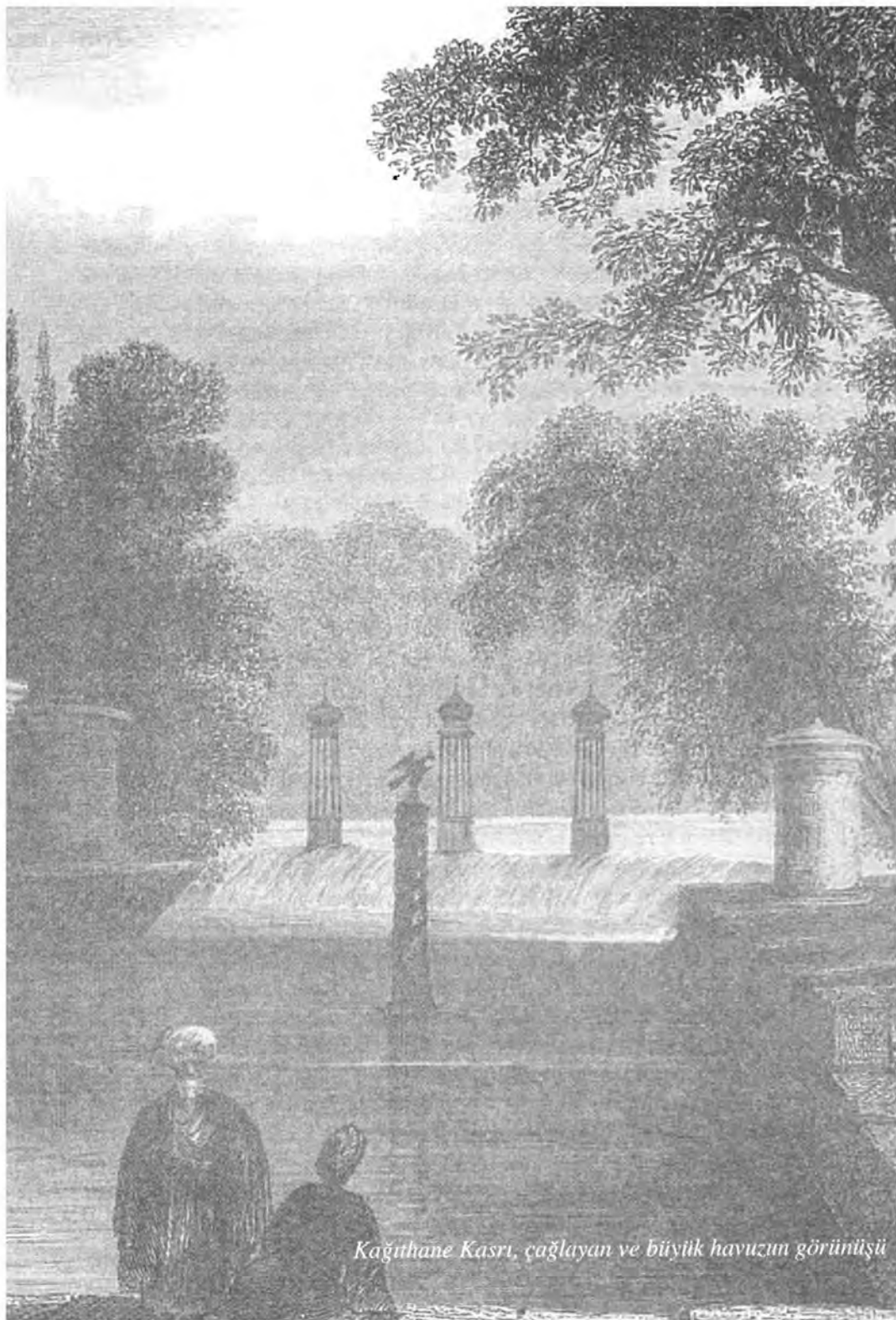
ağayı bî-gayri hakkın mazhar-ı sû-i cezâ ettirdiği üç odalıya bayâ mûcib-i ezâ ve fezâ' olduğu hâlde, devletlü silâhdârağa, mîr-i mezbûr-ı pür-şûrun şerrü'n-nâs olduğunu bilmeyerek, her sözünü doğru kıyas etmesi sebeb-i havf u hiras olmakla, kilerin hasbe't-tarîk göç eskisi bulunan Hezar-fend Ali Bey bu sırayı hesâb ve Burnaz gibi Allah'tan korkmaz peşkirağasının zamanında göç eskiliği etmeğe hicâb edip, her ne kadar hâsodaya yolu yaklaşmış ise de ahretini dünyasına tercîh ve cüz'î mâhiye ile çerâğlık istediğini tasrîh edicek, fi'l-hâl o mikdar şey'-i kalîl ile çerâğ ettikleri garâib ve "Bu raddeye geldikten sonra niçin bu kadar şeye râzî olursun?" demedikleri acâib oldu. Bunun üzerine alt yanında bulunan Eski Bîcan dedikleri can âdeta afacan ve Ali Bey'e nisbet ile bir kırık fincan kadar da sayılmayacağı bâis-i hatır-ı halecân oldu.

### **Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi**

*Azîmet-i hazret-i tâc-darî be-çiftlik-i silâhdâr-ı şehriyârî*

Sultan-ı tâc-bahş ve hakan-ı gerdun-rahş hazretleri, silâhdârağanın Ayazağa dedikleri mahalde mâlik oldukları Gümrükçü Osman Paşa Çiftliği demekle meşhûr cây-ı ma'mûre rağbet-i şâhâneleri gün-be-gün müzdâd ve mümkün oldukça azîmet-i hümayûnları ma'îyyet-i mülûkânede gidip gelenlere sebeb-i sermâye-i istidâd olmakla, işbu Rebiülevvel'in beşinci Cumartesi günü ol tarafa teşrîf buyrulacağı bir gün evvel tebeyyün ve böyle tebdîl binışı tarzına gidilen mesîrelere biraz mümtaz çavuşân-ı hoş-âvâz ile bazı keman-keşân-ı bülend-pervâz gittiği taayyün ettiğinden, çaresiz kalanlar husûl-i [136b] merâma mukaddimeler tertîb ve herkes bir zemîn ile gitmeye çalışması ta'yîb olunmayacağından, muharrir-i hakîr de felekten şikâyet etmeksizin bî-pervâ ta'lîm-i tîr-endâzîye heves ve hiç ses çıkarmayarak lâzımı kadar ok, yay peydâ etmeye dest-res olduğum keman-keşân-ı çille-keşândan seferlide Sisli Çırağı Mustafa Ağa'nın ma'lûmu olunca, kendi kendine fakîre usta olmaya tâlib ve biz de ondan meşk etmeyi vesîle-i metâlib bildiğimizden, fakîr-i ahkar ve çâker-i muhakkarı kurenâya ta'rîf ve "İstidâd-ı Hudâ-dâdı şâyeste-i taltîfdır" demesiyle, silâhdârağa hazretleri bizi de nev-heves keman-keşlerin zeyline tahrîr ve çiftliğe gideceklerin pusulasıyla serîr-i şevket-masîre tesyîr ettikte, akşam üzeri çiftliğe gitmek üzere mübeşşer ve ferdâsı gün ale's-seher gidenler ile berâber Yıldız Köşkü'ne çıkılmak müyesser olup, orada muntazır-ı makdem-i hümayûnları olduğumuz şehriyâr-ı heft-kişver ve mâlik-i mülk-i İskender ü Kayser hazretleri, dört beygirli hinto ile Yıldız'a teşrîf ve selâm-ı selâmet-encâm-ı mülûkâneleriyle bendegânı taltîf buyurduklarından sonra, hemen reh-i rasttan Levend Çiftliği caddesiyle Ayazağa'ya revan ve sür'at ile sürdüklerinden iki saatin zarfında çiftlik ıyân olup, ba'de'l-vusûl poyraza





*Kağıthane Ksarı, çağlayan ve büyük havuzun görünüşü*

muhazi bir köşke nüzûl buyurduklarında, çiftliğe münâsebet alır yemeklerden külliyyetli şeyler tanzimine silâhdârağanın adamları ikdâm-ı tâm ve pek tekellüflü izzet ü ikrâm olunarak, taam it'am olunduktan sonra fakîr gibi henüz başlamış keman-keşlerden hazinede Cündî Abdülkerim Ağa ve kilerde Köle İsmail Ağa ve seferlide Soğukçeşmeli Bekir Efendizâde Rızâ Bey ve silâhdârağanın gulâm-ı nûk-nâmı Reşîd Ağa ve kilerde Aşçılar Kethüdâsı zâde Mehmed Efendi ve mâbeynci ağalardan Berberbaşı Hüseyin Ağa ve Sırkâtibi Mustafa Efendi huzûr-ı pertev-nüşûrda hizmet-i zemîn-busu edâ ve aşâğı koşuda yedi kere heykî oku atılıp havayı Rızâ Bey aldığı tahsine sezâ ve akrân u emsâli beyhûde nizâ ettikleri mûcib-i kahkaha olunca, binci keman-keşler meydana zuhûr ve her koşuda bilâ-futûr yedişer ok attıkları manzûr-ı şâh-ı mansûr olup [137a];

*En sonra gelir bezme ekâbir*

Fehvasınca, şâh-ı kevkeb-ârâ, rây-ı dil-ârâ ile oraya teşrîf ve bulunan keman-keşâna kaide-i makbûleyi ta'rîften sonra, hemen tîr ü kemanı ele alıp kuvvet-i Kahraman ve Sam-ı Nerimâneleriyle küşâda himmet ve sadâ-yı bülend-edâ ile "Ya Hakk!" çağırmaları cana minnet olup, her atışta hüma-yı himmetleri menzîl-i maksûda vusûl ve yedi kere murâd üzere müsâbakatları muvâfık-ı usul olacak, herkeste bir beşâset peydâ ve ortalıkta şetâret hüveydâ olduğu, zât-ı şâhânelerine safâ-bahşâ olduğuna binâen, cümleye iltifât murâd ve koşuda ok atan keman-keşlere altın vererek şad u dil-şad buyurup, ba'dehu havuz başındaki köşke ikbâl ve orada çavuşlar ve musâhibler mazhar-ı âtfet ü iclâl olup, hemen her tebdilde bulunan hazineli Kemanî Mustafa Ağa ve Hânende Rif'at Bey ve Mukallid Azîz Bey ve kilerli Keçi Ârif Ağa ve acemîsi Tanburî Necib Ağa ve Neyzen Mustafa Efendi ve seferlili Suyolcuzâde Sâlih Efendi ve musâhiblerden Kömürcüzâde Hâfız Efendi ve Derviş İsmail Efendi ve Tanburî Numan Ağa ve Abdi Bey ve Kemanî Ali Ağa ince sazlar ile kenâr-ı havzda fasla âgâz ve bülend-âvâz ile;

*Çîn-i gîsûsuna zencîr-i teselsül dediler*

*Yanılab zâikasın câna heves mül dediler*

Bestesini sermâye-i imtiyâz ettikleri sırada, havz-ı mezkûrun içinde mevcûd iki tane yeşil boyalı küçük sandallar meşhûd-ı dîde-i zıll-ı memdûd olacak, birine çavuşlar ve birine musâhibler binip gezmelerine irâde sadır ve ancak küreklerini çekmek için huzûrda hazır keman-keşlerden üstadım Sisli ile fakîr der-hatır olmakla, ser-çuhadâr-ı şeh-i âli-cenâb Bekir Efendi Hazret-



leri bizlere hitap edince fakîr lisân-ı hâl ile “Çektiğim çok, lâkin kürek çektiğim yok!” dedimse de “el-emrû fevka'l-edeb”<sup>110</sup> kaidesine riâyet ve emr-i ûlu'l-emre itâat emeli ile o anda çavuşların bindiği sandala binip küreğe yapıştığımda ustamız acemîlik edip, musâhiblerin sandalını bizim sandala orta yerlere gelirken çattırıp ikisini birden alt üst olmak istedi ise de musâhib sandalında dümen tutulan yerde [137b] bulunan Kemanî Ali Ağa, mülahham adam olmakla edna hareketten havza düşmesiyle sair kazalar sakıt ve boyunca berâber suya dalmasına sair musâhibler “Hay murâbıt!” deyip bir takrîb şişman herifi havuzdan ihrâc ve “Dümen kullanılması Abdi Bey'in idâresine muhtaçtır” denmesi bî-çâreye sebab-i iz'âc olduğu hâlde, orsa boca açıldığı-mıza şâh-ı cihân handân ve musâhibler bir tarafta çavuşlar bir tarafta mehtâb etmesi fermân buyrulup, öylece iki sandalda da sazlar çalınarak şarkılar çağrıldığına hazzolunduktan sonra karaya basılıp, türlü letâfetler birbirini ta'kîb ve hususıyla Kemanî Ali Ağa'ya mükemmel boğça tertîb olunması sâirlerinin de havuza düşmesini tergîb demek olup, ba'dehu silâhdârağa tarafından akşam taâmı tabla tabla zuhûr ve zât-ı şâhâne tenâvül-i taâma ikbâlleri hûninde hânende ve sâzendeler çalıp çağırmağa yine me'mûr olup, fakat şimdi mevki'e münasip renkli şeyler okunmak arzusuyla Derviş İsmail Efendi sabâ-bûselikte yaptığı faslı okutmağa karâr ve bulunan me'hâz-ı musikar (Nazm);

*Yâr ile âteş-mekân olsam da gülşendir bana  
Lâkin ansız gülsitân-ı dehr külhândır bana*

bestesini ağır ağır okutup, arkasından yürük semâiden dahi mısra-ı evveli hatırdan çıkıp âtisi zihinde istikrâr bulan güfte-i âşüfte ki;

*Ey seng-dil etmez mi senin kalbine te'sîr  
Hârâları hâkister eden âteş-i âhım*

güfteleri ziyâdesiyle sengîn ve bunlar okunurken kilerde tanbur-i şîrîn Ârif Ağa dedikleri çirkin, hafice acemîsi Necib'in yüzüne bakmasına kurenânın gizli gizli gülmesi sebab-i hiss-i pâdişâh-ı İskender-temkîn olunca, Şirin Arif'in bir ismi de Keçi Arif olmakla acemîsine keçinin kuzusu denildiğinden mâbeynciler Keçi'ye hitâben “Şu karşığı dağda bir kuzu meler şarkısını çağırırsınız” dediklerinde Keçi'nin benzi bozulup “Emrinize kurbân olayım” diyerek Necib'in yüzüne bakarak şarkıya girmesi bir şey ve sâir hânendeler de “Koyun sürüsüne çoban mı olduk” diyü peyderpey Keçi'ye urdukları zevke müşteri olanlar için pey gibi olup, bu fasıl da türlü sohbetler ile [138a] tekmîl olur

110. “Görev edebin üzerindedir”

olmaz yine kilerde olan ağalardan Çocuk Mes'ûd Bey'in sadâsı resîde-i kabûl ve hânende indinde makbûl olduğundan;

*Hiç eşin yok nev-civânsın  
Buna nasıl can dayansın*

şarkısını çocukça okuması zevke gidip, fi'l-hâl çavuşlara idhâl ve mülâzimlere isbâl olunduktan sonra taâm itmâm ve huzûr-ı hümayûnda duranlara izn-i âm olup, akşam üzeri avdete rağbet ve müheyyâ olan hinto ile sür'at olunarak yetişenler mazhar-ı hitâb-ı pâdişâh-ı âli-câh ile kâm-yâb ve yetişemeyenlere "Yatsiya kadar gel de ne yaparsan yap!" dedikleri bir nev'i mehtâb oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebvî der-huzûr-ı pâdişâh-ı âlem-penâhî*

İşbu şehr-i Rebiülevvel'in on ikinci gecesine tesâdüf eden Çarşamba gecesini, mevlid-i şerîf kandili îkâd ve ol şeb-i mağfiret-sebebe istinâden Mevlid-i şerîf kıraati akşamdan sonra Balikhane mâbeyn-i hümayûnunda murâd-ı pâdişâh-ı mekârim-mutâd olup, ferdâsı günü Yalı Köşkü'ne saat beş sularında mürûr ve oradan hareketleri hadem ü haşem ü muhteşeme tekellüflü umûr olduğu hâlde, Sultan Ahmed Câmi-i şerîfine teşrîfleri meşhûd-i dîde-i dünyâ ve Mevlid-i pâk-i Resulullah'ı be-tekrar dinleyip yine Sarây-ı dil-küşâyı Beşiktaş'a geçtikleri mahsûs-ı ervâh-ı evliyâ ve etkiyâ oldu.

### **Padişahın Hâsodalı Esad Ağa ve Tebdilci Keklik Mehmed Ağa'ya ihsanlarda bulunması**

*İhsân-ı nân-pâre be-hâsodalı Esad Ağa ve Tebdîlci Keklik Mehmed Ağa*

Sadr-ı sâbık Devletlû Abdullah Paşa Hazretleri'nin kaptan paşalığı evânında Kıbrıs'a muhassıl eylediği Hazinedarı Mehmed Ağa ve ada subaşılığı ile müteârif haseki ağalıktan muhrec İsmail Ağa, sâye-i saltanatta kapıcı başılık ile şeref bulduklarından üzerlerinde bulunan zeâmetler kapıcı-başılığa münâfi ve zeâmetin bekasıyla tevcîhi kanunun muhalifi olmakla, zeâmet-i mezkûreler mahlûl ve nemalisına hâsodalı ağalardan Silâhdâr İlyas Ağa'nın baş çakırsalanı Esad Ağa çerâğlık istemeyerek mevsûl ve diğerine de tebdîlcilerden Keklik Mehmed Ağa menkûl olduğu ma'kûl olup, Esad Ağa'nın uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan

[138b] hazinenin giyim başlılığından gitme Şişman Mehmed Efendi geçtiği mesmû' ve sâir hâsodalı gibi gedik usûlüne riâyet buyrulması emr-i meşrû' gibi oldu.

### **Hayâlî Saîd Efendi ve Tanburî Zeki Ağa'nın tekrar padişah musâhibi olmaları**

*Mesrûriyet-i Hayâlî Saîd Efendi ve Tanburî Zeki Ağa be-unvân-ı tekerrür-i musâhib-i şehriyârî*

Şevketlü, mehâbetlü ve amme-i âleme merhametlü velî-nimet efendimiz hazretlerini dâimâ eğlendiren Musâhib Hayâlî Saîd Efendi ile sâzende musâhiblerden Tanbur-ı kanburu meşhûr olan Musâhib Zeki Ağa, muktezâyı incizab-ı âb u dâne, akdemce bir bahâne ile belâ-yı celâ-yı vatana ibtilâ ve bir seneden ziyâde bu keyfiyete mübtelâ olmuşlardı. Bu defa afv u itlâkları tebşîr ve İslambol'a vusûllerinden sonra me'mûlleri üzere mazhar-ı âtûfet-ı âlem-şumûl oldukları zeyl-i *Letâif-i Vekâyî'*-i *Enderûniyye'*ye tahrîr ve tastîr olundu.

### **Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi**

*Azîmet-i hazret-i pâdişâhî be-çiftlik-i cenâb-ı silâhdârî*

Nazar-ı şehriyâr-ı gerdun-vakar-ı âsumân-ıktidârda, ânen fe-ânen itibârî istihâr bulan silâhdâr-ı cihân-dânın Ayazağa Çiftliği'nin nazîri nâ-yâb ve mevkî'inin muhassenâtı bî-hesab olmakla, şevket-meab u şefkat-nisâb efendimiz hazretleri, silâhdâr-ı nâm-dânı kâm-yâb etmek emeli ile ekser birkaç serheng-i bî-reng ve gerek üç beş keman-keş-i dil-teng ile oralara iyâb u zihâbları, bir bahâne ile gidemeyen ağalara sebep-i tezâyüd-i reşk olmakta ise de saltanat binîşlerinden mâadâda umûmen ağavâtın ma'îyyet-i hazrette azîmeti usûle münâfi ve belki maksûd-ı aslînin mefhûm-ı muhalifi göründüğünden, erbâb-ı hased dehân-ı hezeyârı seddetmeyip, silâhdâr-ı dindârın aleyhine dest-i niyâzı bâr-gâh-ı bî-enbâza bâz ve az vakitte şöyle böyle olmasına tûl u dirâz harf-endâz olup "Yavaş yavaş âyin-i dîrîn-i selâtin binîşini lağv ile saltanat binîşlerini tebdîl binîşine tahvîl ve istediklerini götürüp istemediklerini zelîl ve sefil bırakarak bunca nâz u naîm ile perverde olmuş ağaları ve beyleri şeref-i huzûr-ı faizü'n-nûrdan dûr ve taraf-ı serverden mehcûr etti" dedikleri mesmû'-ı silâhdâr-ı şâh-ı gayûr olıcak, silâhdârağa bu efkârda değil ise de sû-i zan edenleri tasdîk [139a] ve hüsn-i zan edenleri tahmîk et-

meyerek, cümleyi bir vesîle ile çiftliği görmeye teşvîk ve taraf-ı şâhânedan ruhsat tahsîl eyledikleri âlâmet-i tevîk olup, işbu Rebiülevvel'in yirmi birinci gününe tesâdüf eden Cuma günü Fındıklı Câmî-i şerîfine selâmlık olup, avdette silâhdârağa saraya geldiği ile yarınki gün yine çiftliğe teşrîf-i hümayûn buyrulacağını beyân ve üç odada olan ağaların nısfı bu hafta ve nısfı hafta-i âtiyede gideceklerini îlân eylediklerinde, muaccelen mübeşşer olanlar hazırlanmaya dâmen der-meyân ve müeccelen gidecekler havalarda meydân kalmadığını serrişte ederek türlü hezeyân eyledikleri, gitmeden ziyâde halka eğlence olduğu bilene gerçek bilemeyene yalan ise de aşağı odalarda mu'tenâ mesnetlerde müstahdem olan ağalardan, hâlâ hazine-i hümayûnda lalamız çuhadâr-ı sâni-i cihân-bâni Çuhadârağa Çırağı Ali Ağa ile Çantacı Hâfız Ali Ağa'ya dahi haberler zuhûr ve mûmaileyhümâ daha neşe-yâb-ı zevk ü sürûr olup, muharrir-ı pür-kusûr dahi, bir ay evvel keman-keşlik ile gitmiş isem de bu sefer yine defter-i mutebere muharrer olduğumdan, memnûniyetim mükerrerr olacağından Cumartesi günü ale's-seher gidecekler ile berâber Akağalar kapısından atlara süvâr ve envâ'-ı ılgar ile Yıldız Köşkü'ne varılıp, makdem-i meymenet-tev'em-i mülûkâneye intizâr olundukta, şehriyâr-ı sipihr-iktidâr hazretleri, bir saatten sonra Çırağan Yalısı tarafından hezâr hadem ü haşem ile Yıldız'a çıkıp, oradan bu kadar bendegân keskin dizgin ile semt-i maksûda şitâbân ve bir iki saatin zarfında vusûlümüz makbûl-ı meh ü mâh-ı tâbân olmağın, bir saat kadar ârâm ve istirahat müsaâde ve o aralık çiftlik mahsûlleri müşâhede olunup, ba'dehu huzûr-ı hümayûna azîmet ve ber-vech-i peşîn müretteb olan ihsânlar nâiliyetten sonra, takım takım keman-keşler bulundukları koşularda tîr-i hazret-i pîri, takdîr-i Rabb-i kadîr ile zih-gîr-i tedbîrdan geçirip menzil-i maksûda berrân ve hevayî-mizâc olmayanlar hava almakta fâikü'l-akrân olup, fakîr gibi bî-tâb u tüvân acemî kemân-keşân cümleden geri kaldığı hâtırı perîşân etmiş ise de bizim koşuda olan pehlivan-ı sâhib-i nâm u şândan [139b] yine Rızâ Bey'den başkası meydan alamadığı cümle meyânında der-meyân olunup, ol teselli ile müteselli olunarak ok atılan mahalden avdet ve ruhsat ile gelmiş olan ağavâta dahi dilsizce işâret buyrulunca, ağalar da yerler öpüp huzûr-ı hümayûndan avdet ve müretteb olan yerlerde rahat ettiklerinde hazırlanan taâm tabla tabla taşınmağa merâm ve cümlelerin önüne çiftlik yoğurtları bî-ârâm konduğu, elhâsıl ve'l-kelâm gibi görünüp, taâm tamâmında velî-nimet efendimiz şeref-bahş-ı izz ü ikbâl oldukları Havuz Köşkü hizâsına ağaların dizilmesini emr ü fermân ve ağayân-ı letâfet-unvân dahi huzûr-ı pertev-nüşura şitâbân olarak gösterilen yerlere dizildikleri çalgı çalınacağına nişan olmakla, müheyyâ olan mâbeyn çavuşlarından fasıl edecek çavuşlara sâir ağalar ile gelen çavuşlar da ilhâk ve cümlesi fasl-ı Irak'ı âgâzeye teşmîr-i sâk-ı ittîfak olduklarında, her biri bir gûnâ nagamat icrâ ve

husûsiyle fasl-ı Irak'ta izhâr-ı yed-i tûlâdan başka terennüm arasında "terele li le le" pek yaraşıklı bir edâ olmakla, usûl-ı aheng-i düm tek ayyûka dek peyveste ve sadâ-yı nây ve tanbur ve keman berceste olmasıyla tekerrüren istima'ı lutf-ı hümayûna vâbeste olduğu hâlde, vakit dar ve o cihetle şehriyâr-ı şefkat-şîâr avdeti izbâr buyurdıkları ile ağavât-ı zemîn-kâr, edâ-yı hidmet-i zemîn-bûsîde hezâr sanâyi-i bedia izhâr ederek temennâyâ ictisâr eyledikleri sırada, şâh-ı cihân def'a-yı ulâya tatbiken dört beygirli hinto ile yola revân oldukları bir cünbüş ve ancak yatsı ezanı Beşiktaş'a varıldığı beyân-ı zevk-i iniş ve yokuş oldu.

### **Mısır Vâlisi Mehmed Ali Paşa tarafından padişaha zürafa hediye edilmesi**

*Âmeden-i zürafa ez-taraf-ı vâli-i Mısır-ı nâdiretü'l-asr*

Sevâd-ı hatt-ı Habeş'de vücûdu mevcûd ve diyâr-ı Rum-ı Behçet-rûsûmda ismi var ise de cismi mefkûd olan zürafa nam hayvan-ı mübârek-endamın bir tanesini, bir takrîb-i dil-firîb ile Vâli-i vilâyet-i Mısır-ı Kahire Devletlü Mehmed Ali Paşa Hazretleri ele getirip hâk-i pâ-yı emel-bahşâ-yı hazret-i zıllullâhiye bahren irsâl ve memâlik-i mahrûsede şimdilere değin görülmedik bir hayvan-ı adîmü'l-emsâl olduğundan [140a] herkes görmeğe isticâl ve "Belki bu gibi hayvanın seyri vâcibü's-seyrdir" denilerek nice kimseler iskeleden istikbâl eylediklerinden, işbu Rebiülevvel'in yirmi üçüncü gününe tesâdüf eden yevm-i Pazar-ı yümn-âsârda vürûdu resîde-i sem'-i itibâr oldukta, bâ-emr ü fermân-ı vâcibü'l-iz'ân, hayvân-ı mezkûr Çinili Köşkü meydanında dâhil-i huzûr-ı şâh-ı gayûr olunca, sâye-i saltanatlarında Enderûn ağaları bi-ecmailhim seyr ü temâşâ eyledikleri bir seyr-i azîm ve vâli-i müşârünileyhin arz-ı hulûsu ilâve-i ta'zîm olup, bu münâsebetle meşhûd-ı dîde-i hayret olan hayvanın hey'et ü kıyâfetini her kim görse kuvvet ve kudret-i ilâhiyeyi tefekkürden hâlî olmayacağı zâhir ve bâhir ve şöyle beygir şeklinde görünür iken başı nev'-ummâ öküze ve boynu deveye ve gövdesi kaplana benzemesi, zurefa-yı acem "üştür ü gâv u peleng" ta'bîrini alem kıldıkları müsellemler-i âlem olup, tiz beri türlü sohbetler tekevvün ve ne şekil ise hazret-i pâdişâh-ı mekârim-mutâd teyemmün addettiklerin tebeyyün etmeğin, huzûr-ı hümayûnlarında mevcûd mudhik ve musâhibler zürafayı Zeyd ü Amr'a benzeterek sözü zencir eyledikleri şâh-ı kişver-gîrin keyfine gitmek ihtimâli ile ağalardan ve gerek sâir nasdan etvâr u refâtâr istihâr bulan kimselerin kimisinin koşuşuna ve kiminin bakışına müşâbehetten bahs ile esassız sözler uzayınca ukalâ-yı kurenâ;

*Şevk-i dilberle sözün vezni bulunmazsa n'ola  
Ârzû-yı leb-i yâr âdeme çok bal yedirir*

meâlini îmâ ile cümleye izin ihsân ve o saatte yerler öpüp odalara avdet olunduğu mazbût-ı cerîde-i vekâyî'-nüvisân oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn ez-sarây-ı dil-küşa-yı Beşiktaş*

İşbu otuz dokuz senesi, Beşiktaş Sarây-ı dil-ârâsında ziyâdece kalınmak zamîr-i münîr-i şehriyâr-ı kişver-gîrde müstetir ve ancak rûz-ı Kasım'ın hulûliyle havalar müessir olduğundan, herkes nakl-i hümayûnun vukuuna muntazir iseler de bazıları mümâşât tarîki ile Kasım'dan sonra pastırma yazını yâd ve halkı sucuk gibi ıslatmak için bu sözü îrâd ettikleri bâis-i teehhür-i husûl-i murâd olup, bir müddet dahi [140b] küşâyış-i havaya intizâren Beşiktaş'ta tevakkuf ve ârâma karâr ve nihâyet meram üzere havalar müsâit olmayacağı güneş gibi âşikâr olıcak (Nazm);

*Bu lücce keştî-i Nuh'a necât vermiş işittik  
O da zamânile rüzgârına düşmüş*

dedikleri beyt-i berceste, hatır-güzâr-ı erbâb-ı efkâr olup, çaresiz sevâhile istiskâl ve tedârik-i mâfâta isticâl olunup, işbu Rebiüssânî'nin yirmi beşinci günü ahmâl ve eskâl İslambol Sarayı'na irsâl ü isâl ve üçünden sonra şehinşâh-ı muhalledü'l-ikbâl dahi ihtiyâr olunan vakt-i muhtarda Topkapı Sarây-ı şevket-ihtivâsına pâ-nihâde-i yümn-i iclâl olup, ma'iyet-i mülûkânede olan ağavât, mazhar-ı meâl-i "da'it-tafsîle an-derki'l-makali"<sup>111</sup> oldukları musaddık-ı vâkiü'l-hâl ve müşevvik-i beyân-ı icmâl-i kıl u kâl oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn der-Sarây-ı Topkapı*

Mah-ı mezkûrun yedinci günü Topkapı'da göç rikâbı olup, ba'de'z-zuhr sâhib-i mühr Silâhdâr Ali Paşa ile Şeyhülislam Mekkiâde Efendi hazerâtı huzûr-ı fâizü'n-nûra ruhsat-yâb-ı izz ü müsûl ve haklarında neyyir-i âtîfet-i âlem-tâb-ı şâhâne mebzûl olduğu hâlde, bir saatten sonra rikâb-ı hümayûn

111. "Meramını ifade ederken ayrıntıya girmeden öz olanı söyle."

resm-i vâlâsı karîn-i hitâm ve ikisi de bu vechile nâil-i neyl-i merâm oldukları dahûl-i zeyl-i *Letâif-i Eyyâm*-i ihtirâm oldu.

### **Hamamcıbaşı Pişkin Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ser-hamâmî Pişkin Mehmed Ağa ez-sarây-ı dil-ârâ*

Ol bânû-yi binâ-yı cihân-bânî, Kıbrıs fâtîhi Selim Han-ı Sâni Hazretleri'nin İslambol Sarayı'na vaz'-ı üss ü esas-ı ihtimâm buyurdıkları Büyük Hamam nam binâ-yı be-nâm, mevkice seferliye semt ve ezher cihet münâsebet aldığından seferli odasında hünkâr berberleri olan ağalara idâresi ihâlâ ve târih-i mezkûreden beri umûru onlara havâle olmuş olduğundan, beynlerinde envâ'-ı merâtib peydâ ve derûn u bîrûnu berberlere mesken ü mevâ' olarak, her taraf-ı pür-şerefi matbû' ü zîbâ ve husûsiyle içindeki camlı camekân cümleden â'lâ fevkârû bir binâ ki nezârette nazîri nâ-yâb ve her penceresi bahr-i sefidî istiâb eylediğinden berberân-ı hünerverân ile ülfete elûf ve me'lûf olan erbâb-ı hevâ ol cây-ı dil-küşâyâ can fedâ edip, eyyâm-ı şitâyı [141a] orada geçirdikleri ömürden ma'dûd ve bunun gibi hasenât-ı muhasenâtı gayr-ı mahdûd olan hamâm-ı dil-ârâmın umûr-ı mevfûruna me'mûr Hamamcıbaşı Pişkin Mehmed Ağa, evâhir-i devr-i Selim-i Sâlis'de Galata Sarayı'ndan seferli odasına vürûd ve sanâyi-i berberîde keskin ustura gibi isbat-ı vücûd ederek, gürûh-ı pür-şükûha ilhâk ve çok geçmeden hünkâr berberi unvânı ona da itlâk olunup, gâyet-i nihâyetinde eskiye eskiye otuz iki senesi hamamcıbaşılık mesnedine irtikâ ve *eslâflarının* eserine iktifâ ederek tahmînen sekiz sene kadar hidmet-i germâbede kâr-fermâ olmuş ise de gâliba şimdilerde serhadd-i sinni sabîîne resîde ve elli sene kadar iki sarayda mihnet-keşîde olduğundan, bu defa çırağlığı nâil ve sâye-i saltanatta murâdî hâsıl olıcak, alt yanında tarîk-i berberânda atîk ve hazar-ı tevfiğe refîk olan şehzâde efendimizin berberbaşısı Demirkıran Mustafa Ağa, nâm-ı namî-i hamâmî ile be-kâm ve ol dahi usûl ve fûrûuna mâ-fevki'l-gâye nizâm verip, uhdesinden münhal olan hünkâr berberliğine müstaidân-ı ser-tıraşdan zâde-i tab'-ı telâşî ve âdetâ ettiği tıraşı baba Bektaşî gibi eden Memiş Ağazâde Memiş Baba ta'yîn ve himmet-i pîrân ile hatırlı berber olduğu karîn-i tahsîn olundu.

### **Eski Sadrazam Abdullah Paşa'nın vefatı**

*Vürûd-ı haber-i vefât-ı sadr-ı sâbık Abdullah Paşa*

Çend mah mukaddem sadâret-i uzmâdan bi'l-infisâl, kasaba-i İznikmid'de müdavâta ruhsat istihsâl eden Vezîr-i adîmü'n-nazîr Abdullah Paşa'nın ol mahalde ilel-i kadîmesi îade ve çâresiz pister-i vebâline ser-nihâde edip, birçok

günlerdir ki muâlece ile meşgûl ve nasılsa tendürüstî ve âfiyete mevsûl olmayıp, işbu Rebiülâhîr'in on birinci günü deryâ-yı rahmete vâsıl ve müjde-i mağfirete nâil olmakla muhallefâtı veresesine ihsân ve küçük oğlu Hasan Bey'in Enderûn'a alınması istihsân olundu. Müteveffa-yı müşârûnileyh fi'l-asl Üsküdar'a civâr olan Çengelköyü'nden neşv ü nemâ ve orada fark u temyîz-i savâb ü hatâ edemediğinden, delâlet-i dostân ile doksan beş târihinde haseki ocağına yazılmak mukadder ve orada feyz almak müyesser olacağından [141b] evâhir-i devr-i Selimî'de katara dâhil ve refte refte silm-i merâtibe nâil olarak, cülûs-ı şevket-menûs-ı cenâb-ı cihân-bânîde bostancıbaşılik ile ser-efrâz ve bâlâ-pervâz geçinen yaramazları zabt u rabtta eşi ve akrânı az olduğundan yedi sene mesned-i mezbûrda karâr ve o günlerde bazı ilel ve emrâz kendüye müstevlî olmamış olsa azl ü tebdîlî tez vakitte hatır-güzâr-ı şehriyâr-ı âli-tebâr değilken, bi'z-zarûre istifâya mecbûr oldukta, sâl-i atıye tevcîhatında sipah silâhdârağalığı mansıbyla istihdâmı murâd-ı pâdişâhî ve otuz ikide dil-hâhu üzere büyük mirâhûrluk ile mübâhî olup, iki sene sonra üç tuğ ile deryâya kaptan ve Bahr-i Sefîd ü Siyâh'a nıgehbân olduğu evânda, âlât u mühimmât-ı bahriyeyi tekâmîl ve tersâne hidmetinde görünen erâzil ve evbaşî terzîl ve tenkîl ederek metânet-i mizâcî serkeşlere vesîle-i itâat ve inkıyâd ve lütf u kahır her sınıfa sebeb-i terk-i bagy u inâd olduktan sonra, otuz altı senesi hüsn-i rızâsıyla mansıb-ı kapudanîden istifâ ve sevâhil-i Anadolu'yu muhâfaza ile meşgûl-i duâ iken otuz sekizde İzmirli Sâlih Paşa'nın üzerine sadrazam ve dört ay kadar melâz u melce-i âlem oldu ise de Tophane harîkinde ettiği gayret tezâyüd-i illete kuvvet olup, çâresiz infisâli iktizâ ve İzmit'e îsâli muvâfık-ı rızâ-yı yümn-irtizâ olmağın, orada tebdîl-i havâ ile tedbîr-i devâ emelinde iken ecel-i müecceli hulûl ve bu cihetle rahmet-i Hakk'a mevsûl oldu. Merhûm-ı müşârûnileyh derece-i gâyette sâdık ve mecrûh-ı lisânı olanlar dahi bu hâlini musaddık olmakla, ekser-i hâli şâyân-ı evsâf ve kalbi âyine gibi saf olduğundan icmâl-i hâli *Letâif-i Vekâyî'-i Enderûniyye*'ye zeyl ve rahmet ü mağfirete neyl olmak ümidi ile tafsîline tabiat meyl eyledi. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>112</sup>.

### **Silâhdâr Ali Ağa'nın oğlu Hasan Bey'in hazineye alınması**

*Çerâğ şüden-i mahdûm-ı hazret-i silâhdârî be-hazîne-i hümayûn*

Öteden beri "hidmetü'l-mülûk nısfü'l-sülûk"<sup>113</sup> denildiği müsellemler ve husûsiyle sarây-ı dil-ârâ, kıblegâh-ı âlem gibi olmakla, ekser Enderûn perverdesi olanlar (Mısrâ);

112. "Allah günahlarını bağışlasın."

113. "Sultanlara hizmet yolun yarısıdır."



*Kapında kul olmak dehre sultan olmadan yeğdir*

manâlarını der-pîş [142a] ederek, bunca nâz u naîm ile büyüttükleri evlâd-ı nezâket-mutâdlarını, mülûk-ı pesendîde-sülûka abd-i memlûk eyledikleri mizâc-ı maslahata muvâfık ve Hakkâ ki ol câ-yı feyz-intimânın ekser husûl-i mehâsin-şümûlu şer'-i şerîf ve kanun-ı münîfemutâbık görüldüğünden, hâlâ âb-rû-yı kurenâ Devletlû Silâhdâr Ali Ağa, on beş seneyi mütecâviz mâbeyn-i hümâyûnda mütehayyiz olmasıyla, kendi gani ve taraf u taallukâtı itibâr-ı müsteârdan müstağnî iken, zuhûruyla mesrûr olduğu veled-i zükûrunu sarây-ı hümâyûna vermek indinde efdal-i a'mâl ve belki dâreynde sebeb-i selâmet-i ehl ü iyâl ümidi ile, ibtidâki mahdûmu Tevfik Bey'i seferliye yazdırdıkları feyz aldıkları odayı unutmadıklarını isbât ve bu kere tevellüd eden Hasan Bey'i hazineye yazdırdıkları üç odalıya iltifât oldu.

### **Bostancıbaşı Silivrili Osman Ağa'nın azledilmesi**

*Azl-i Ser-bostaniyan-ı hâssa Silivrili Osman Ağa*

Biraz vakitten beri bostancıbaşı olan Osman Ağa'nın haseki ocağında adem-i kıdemi der-kâr ve işe yarar kârı olmadığı âşikâr iken, sarayın süflâ-perver sofâlılarına bi'l-münâsebe hulûl ve "Silivri'deki çiftliğimin helâl mahsûludur" diyerek yalandan âmiyâne tavrı ile taşıdığı yoğurt ve yumurta gibi şeyleri kabûl ettirerek katara dâhil ve az vakitte ağa karakulağı ve paşa karakulağı olduğu eski hasekilerin kulağına girer girmez bostancıbaşılığa nâil olup, ol günlerde tamâmî-i ikbâl ve kemâl-i istiklâl ile bâ-vezâret yeniçeri ağası bulunan Ağa Hüseyin Paşa'nın havfından Saya ocağına firâr eden yetmiş bir bölüğün ustası Zorba Mehmed Usta'yı Sayalıların ellerinden almakta Silivrilinin dahi hayli hizmeti müşâhede ve bu cihetle mücevherli hançer almağa anın da talî'i müsaâde edip, eslâfı gibi itibârı artmağa tabiat-ı madde mütehammil ve hiç emel etmese de hâmilere mütekeffil iken (Nazm);

*Bilen hâk-i Sitanbuldur rûsûm-ı şîve-i nâzı*

*Kenârın dilberi nâzik de olsa nâzenîn olmaz*

meâlince mizâc-ı mülûka muvâfık muâmeleden bî-behre ve "Benden başkası bostancıbaşı olsa şu herife zafer bulamazlardı" diyerek öte ve beriye çehre edicek, hemen azline ibtidâr ve bostancıbaşılığa haseki ağa bulunan Servili Hacı Mehmed Ağa sezâ-vâr oldu.

### **Sadrâzam Silâhdâr Ali Paşa'nın azledilmesi**

*İnfisâl-i Silâhdâr [142b] Ali Paşa ez-sadâret-i uzmâ*

Vezîr-i âsâf-nazîr Devletlû Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri, yedi senesilâhdârlıkta müstahdem ve o cihetle mizâc-ı mülûka ma'lûmatı mukaddem olduğundan, bir rey intihâb ve bir şeyi istishâb etmeyip, ancak rızâ-yı şâhânevi istihisâl ve sekene-i Sitanbul'un hıfz u hırâseti için Yeniçeri ağası Vezîr Hüseyin Paşa'ya istiklâl vermiş idi. Bu hengâm-ı nâziked mesâlih-i mühimmenin terâkümü, ile-i kadîmesinin mûcib-i tehâcümü olacağı mazbût olan mizâcından ma'lûm ve bu cihetle azli hakkında hayırlı olduğu gayr-ı mevhum olmağın, işbu Rebiülâhîr'in sekizinci sebt günü îcâbı icrâ ve Tekfur Dağı'na isrâ olunduktan sonra, vüzerâ-yı âsaf-ârâdan Hudâvendigâr Mutasarrıf Devletlû Gâlib Paşa Hazretleri'nin da'vetine silâhdârağa irsâl ve eğlendiği yalıdan alıp Yalı Köşkü'ne isâl edicek, Başçuhadâr Bekir Efendi gedikli çuhadârlar ile istikbâl edip Istabl-ı Âmire'den çekilen müzeyyen yedeklere süvâr ve rikâbında hünkâr çuhadârları yürüyerek Topkapı'ya vusûlü manzûr-ı şehriyâr-ı İskender-iktidâr oldukta, evvelce celb buyrulmuş olan Şeyhülislam-ı be-nâm Devletlû Mekkizâde Efendi Hazretleri ile huzûr-ı hazret-i Hüsrevâneye yüzler sürdüklerinden sonra, mühr-i hümâyûn sâni-i Felâtun Hazretleri'ne teslîm ve sadârete mahsûs olan serâsere kaplı samur kürkü Hâsodabaşı Mehmed Ağa yediyle dût-ı liyâkatine iksâ olunarak teşrîfat-ı seniye tetmîn olunup, ba'dehu cenâb-ı fetva-meab ve takvâ-intisâb hazretleri hakkında da resm olan riâyet-i kâmile o anda icrâ ve ikisi de makamlarına mü-nasip kürkleri giydiklerinden sonra Bâbıalî'ye gittikleri seyr ü temâşâ olundu.

### **Yeniçeri Ağası Hüseyin Paşa'ya Hudâvendigâr eyaletinin tevcih edilmesi**

*Tevcih-i eyâlet-i Hudâvendigâr be-uhde-i Ağa Hüseyin Paşa*

Vezîr-i galib-a'dâ Devletlû Saîd Mehmed Gâlib Paşa, bu defa hâmil-i mühr-i emânet-i kübrâ ve nâil-i sadr-ı sadâret-i uzmâ olmaları hasebiyle, uhde-i âsafânelerinden münhal olan Hudâvendigâr eyâleti Yeniçeri Ağası Hüseyin Paşa'ya Boğaziçi taraflarını muhâfaza şartıyla tevcih ve kul kethüdâsı yeniçeri ağalığı ile terfî olundu.

### **Hazineli Şişman Numan Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Şişman Numan Bey ez-hazine-i hümâyûn*

Sâbıkâ, defterdâr-ı şikk-ı evvel ve hâlâ İran defterdarlığı unvânıyla mü'evvel olan Saâdetlû Ataullah Efendi'nin [143a] dâder-i kihteri, hazine-i

hümâyûn ağalarından Şişman Numan Bey, yirmi iki târihinde hazineye yazılıp otuz senesi Enderûn'a alındığı mütevâtir ve târih-i mezkûrede pek tenû-mend bir çocuk idüğü mütebâdir olduğundan, çerâğ olan Çantacı Râgıb Efendi'nin hacr ü terbiyesinde mukîm ve anın ikdâmıyla bayaca hâfız-ı kelâm-ı kadîm gibi olduktan sonra, laladaşı olan Atûfetlü Mustafa Efendi Hazretleri sâl-ı sâbıkta sırkatıplığı câh-ı celîlesiyle hâiz-i rehin-i ikbâl ve nâil-i zeyl-i iclâl olacak, fi'l-hâl mîr-i mûmâileyh ile olan hukûk-ı sâbıkaya riâyet edip, müddet-i kalîlede yirmi keseye balığ olur nân-pâre ile çerâğ ettirdiği mürüvvetine dâll ve âli-himmet olduğuna istidlâl olundu.

### **Kilerli Topçu Şâkir Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Topçu Şâkir Ağa ez-ağayân-ı kilâr-ı hâssa*

Meşâhir-i cündiâyân-ı Enderûn-ı hümâyûndan, kilarî Topçu Şâkir Ağa, cirid-bazîde mümtâz ve at binip kılıç kuşanmada eşi ve akrânı az bir şeh-baz olduğundan, gün-be-gün itibârı müzdâd ve mâbeyn-i hümâyûn tarafına istinâdı izdiyâd bularak, zümre-i müteheyyizâna dâhil ve hatta otuz altı târihinde çuhadârlık unvânı ile nazar-ı atfete nâil olmuşken, hikmet-i Hudâ biraz günlerden beri kendüde nev'-ummâ bir süfliyet peydâ ve âdet üzere tıraş olmayarak yüzü ve gözü kıl ile mülemmâ olduğundan evvelki gibi ata ve ciride adem-i itibâr ve zâhiren idbâr-ı add u şümâr olunan şeylerle iştihâr bulup, ekser-i evkâtı sâz çalmaya masrûf ve safa-yı hatırı türrehât-i gevherîye mevkûf olacak, ahhâbların hatırı perîşân ve nush u pendleri mugayir-i muâmele-i dervîşân görüldüğünden, ol dahi onlardan rû-gerdan olup kûşe-i inzivâda (Nazm);

*Harabâtı görenler her biri bir hâletin söyler*

*Behişt andıkça zâhid ekl ü şürbün lezzetin söyler*

meâlince zevkine fütûr vermediği mûris-i melâl ve başta olanlara sebep-i infîâl olmakla, bunun üzerine az bir şey çektilererek sarây-ı dil-ârâdan çerâğ ve derûn-ı Enderûn'dan ırağ olduğu cündiâyân-ı hindiyana dağ ber-bâlâ-yı dağ oldu.

### **Ağaların Gülhane Meydanı'nda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı tomakbâzî-i ağayân-ı Enderûn ve şurû'-ı zevkiyyât-ı gûn-â-gûn*

Cemâziyelevvel'in altıncı Çarşamba günü Gülhâne Meydanı'na tomak ısmarlanıp, hemen öyleye yakın pâdişâh-ı rû-yı zemîn kasr-ı mezkûre şeref-

bahş-ı izzet-mekîn [143b] olduklarında, ağavât-ı dîrîn-i sadakat-rehîn dahi huzûrda hazır olmaları emr ü fermân ve serhengân-ı bülend-eyvân alkış ettikleri an cümlesi yerleri öperek müterakkıb-ı irâde-i dâver-i devrân olup, bir miktar intizârdan sonra tomak oynanmasına ruhsat-ı seniyye erzân buyrulduktaki, lu'b-ı mezbûrede âşînâ ve bigâne yegâne görünüp hemen yek-diğer ile uruşmağa fedâ-yı can ve birkaç nevbet uruştukları sebeb-i selb-i tâb u tüvân olduğu sıralarda, musâhib-i şehriyâr Küpeli Abdi Bey'in tevahhuş ettiği vahşî hayvandan zürafa nam mübârek-endâmın hafice huzûr-ı hümayûna gelmesine irâde taalluk ve bu meâlde has ahûr hademesine haber gittiği tahakkuk edicek, mîr-i keşmîr, yalan ve gerçek titremeye âgâz ve "Aman pâdişâhım bu hayvan tek durmaz, yaramaz" der gibi sözler söyledi ise de resîde-i sem'-i i'zâz olmayınca musâhibler yek-sâk-ı ittifâk olarak "Bey bendeleri seferlili Cin Ahmed Ağa ile mukâvele etmişler ki zürafa müteyemmin ve mübârek bir hayvan ve eliyle bir kere gezdiren Müslüman dünyâda zarar ve ziyân görmez imiş. Şunu bir zemîn ü zaman ile gezdirelim filân demişler" dediklerinde taraf-ı şâhânenen "me'mûldür" buyrulduktaki Abdi Bey "Azîz başın için inanma efendim. Kulunuz her hatvesine bir hac sevabı yazılsa yine rızâm ile gezdirmeye cesâret edemem ve bâhusus zürafa gibi vahşî hayvanın asla yanına gidemem. Gerçi ecri varsa da şimdi sevabdan kaç ki günaha girmeyesin diyorlar. Efendim lâkırdısı ile benzim soldu" dediği vakit Cin temkîn ile "Bre kezzab herif, kavl etmedin mi! Şimdi niçin inkâr edersin" diyerek yüzüne bir sayha edince "ve ilallahî'l-müştekî"<sup>114</sup> bu Cin bize belâ oldu" der demez zürafa nerede var nerede yok ise huzûra hazır ve ol hinde Cin, Abdi Bey'e "Sen bin, ben yularından tutar gezdiririm" demesi mîr-i dilîri perîşân-hâtır edip, nasılsa has ahûr hademeleri Abdi Bey'i kaptıkları ile bindirdikleri bir olup ancak zürafa ziyansız hayvan ise de postu kaplan gibi olduğundan arslan gibi bakarak, hemen bir baş İshakiye Köşkü'ne doğru sür'at ile şitâb gösterince Abdi Bey bülend âvâz ile feryâda âgâz ve bu bâbda "Yalan tükendi, [144a] ahret hakkını helâl eyle efendim. İlk menzilimiz ecel beşiği oldu, bindim gidiyorum" dedikçe cihân handan ve belki zürafa dahi yolundan rû-gerdan olduktaki, zürafanın hidmetine ta'yîn olunan bir Arap seyis, envâ'-ı desâis ile hayvanı çevirip huzûra getirince musâhiblerin ta'lîmi ile Abdi Bey zürafadan iner inmez hiddet ile Abdi Bey'e sebb ü düşnâm ve izdihâm arasında rûsvâ-yı âlem etmeğe halt-ı kelâm ettikçe, bî-çâre Abdi Bey "İşte bilmem ne yemenin Arapçası buna derler. Acı Baba, ben cesâret edip zürafaya binmem. Ben korkarım, korkak. Aman sen bana uzak ol, uzak" diyü Arab'ın yüzüne bağdırdıkça seyis dahi "Hay veledü'z-zina, hay maskara!" diyü Abdi Bey'den ziyâde yaygara

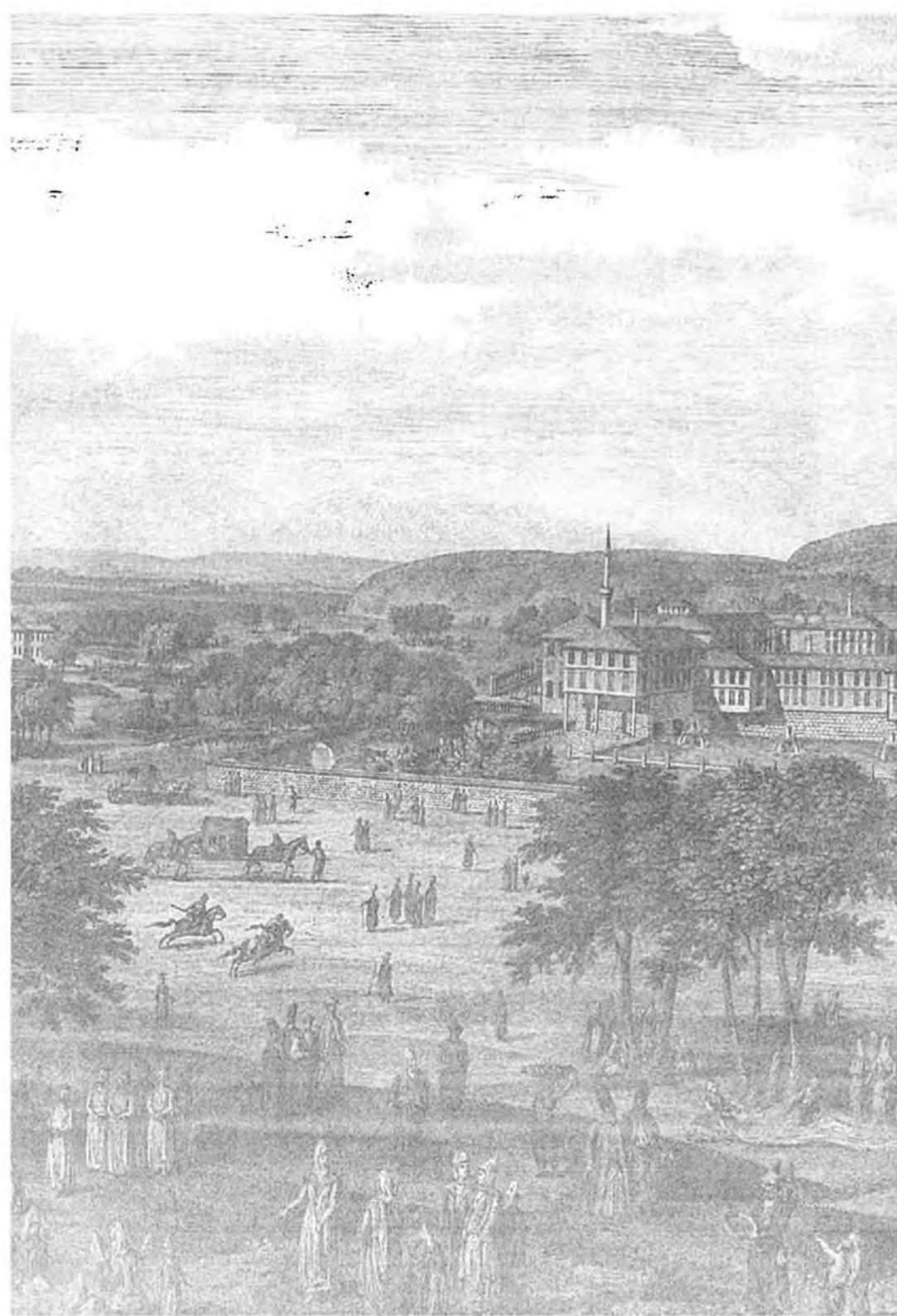
114. "Şikâyetim Allah'adır."

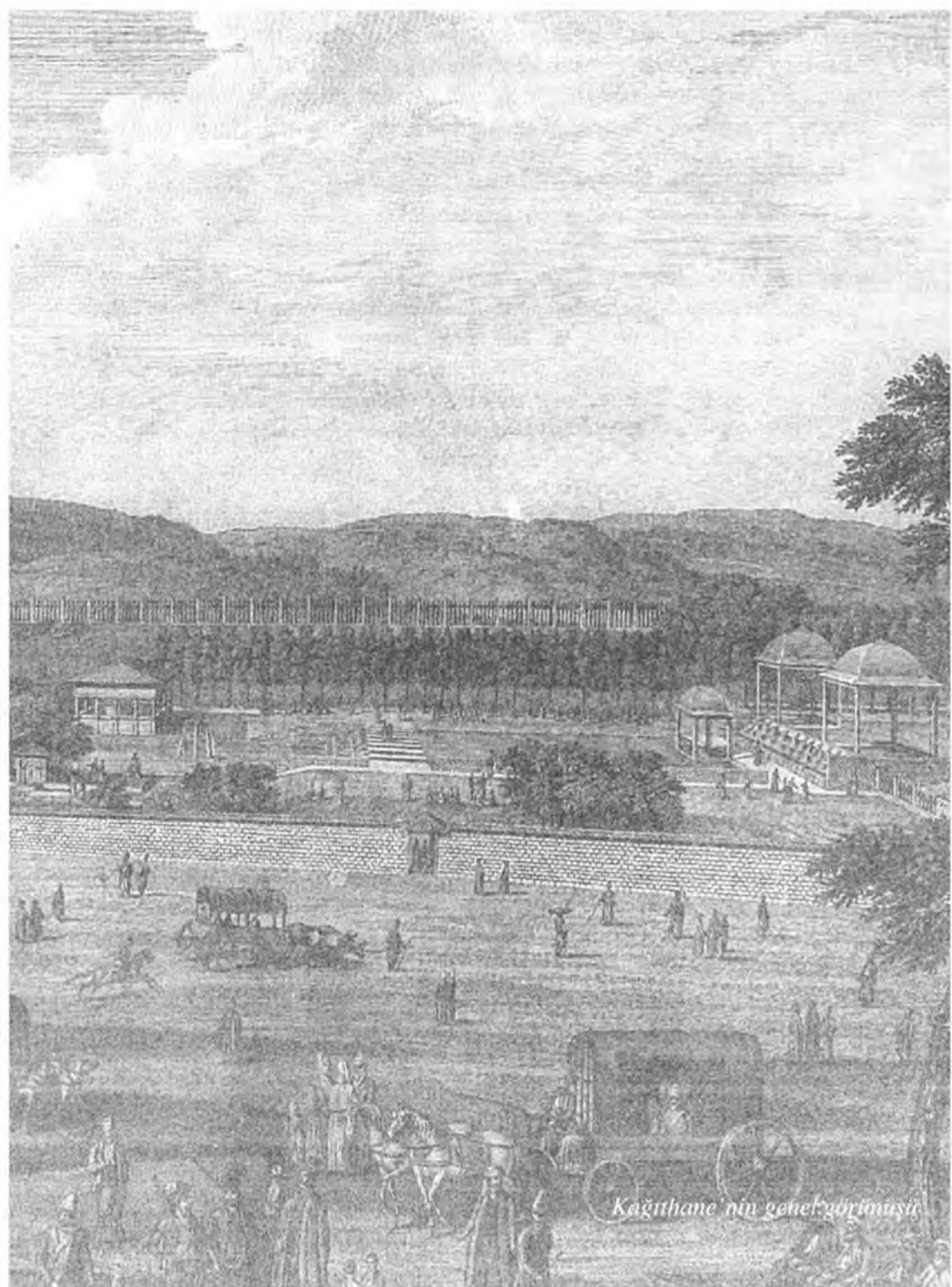
koparıncı musâhibler tercümanlık tarîki ile tavassut edip, ıslah-ı zatü'l-beyne sa'y-ı vâfi ve bunun üzerine beynehümâları bulunduğu bir zevk-i bî-bahâ olmakla, Cin-i menfûra ve mîr-i mezbûra ve seyis-i mezkûre ihsânlar zuhûr ve o anda Abdi Bey "Zürafa mübârek hayvan olduğu, yüzünden gördüğümüz keremden ma'lûm-ı abd-i pür-kusûr olmuştur" dediği zeyl-i sahayif-i silk-i sûtûr oldu.

### **Padişahın mızrak oyununa meyiletmesi**

*Temâyül-i tab'-ı şehinşâhî be-sanâyi-i bedâyi'-i mızrak u zırh-gâhî*

Şâh-ı gazi, şehinşâh-ı megazî fenn-i cirid-bazî ve tir-endazî ve gerek sâir maârif-i bâlâ-pervâzînin hakikî ve mecâzisinde yeke-tâz-ı meydân-ı ser-firâzî oldukları resîde-i mesâmî'-i cihân-bâna râyegân ve hangi fenne sülûk etseler müsâbakatları dillerde destan olduğundan, hâlâ işbu evân-ı sa'd-iktirânda meyl-i mülûkaneleri nümâyân ve mümkün oldukça şugl ü iştigâlleri mezîd-i ulüvv ü şân olan sanâyi-i sinân-bazîye birkaç nevbet izhâr-ı rağbet ve bu sanatta teferrüd eden ashâb-ı şân u şöhret mültefet olması îcâb-ı maslahattan olmakla, elyevm kapıcılar kethüdâlığı vekâleti ile hidmet-i rikâbda müstahdem ve o cihetle cümleye mukdim görünen Kâşif Ali Bey ve Mısırlı Emin Bey ve Anapa Vâlisi Hüseyin Paşazâde Ârif Bey ve Nuri Paşazâde Cemal Bey ve silahşor-ı meşhûrdan Kato Hasan Ağa ve hâsodalılardan Lezgî Mehmed Ağa ve Haydar Ağa ve aşağı odalı ağalardan hazineli Hüsam Paşazâde Cündî Mehmed Bey ve Kel Nuri Bey ve Cündî Aşkar Ağa ve Cündî Arab Abdullah Ağa [144b] ve Kilarî Cündî Naşid Ağa ve Arslan Sâlih Efendi ve Darbhor Reşid Ağa ve seferlili Cündî Hüseyin Efendi ve Topçubaşızâde Sâlih Efendi ve Sisli Çırağı Mustafa Ağa Topkapı Meydanı'nda müheyyâ olmalarıyla, işbu Cemâziyelevvel'in yirmi dokuzuncu Pazar günü mızrağa münâsib esb ile cümlesi müterakkıb-ı irâde-i pâdişâh-ı dâna-firîb olduklarında, öteden beri kevkeb ü kevâkib-i asmân ile rîsmân-ı nazarları siyyân ve kahraman nighleri ile zemîn ü zaman lerzân olan şah-ı İskender-tüvân, mâh-ı tâbân gibi ıyân olup süvâr oldukları benefşe nam Mısıri-i hûb-endam ile meydana teşrîf ve derece-i gâyetle latîf elbise-i zarîf ile cündiyânı taltîfden sonra, meydandan sür'at ile sağ tarafa mürûr ve zat-ı şâhânelerine tâbiyyet ile mukarrebân-ı hazret dahi o tarz üzere zuhûr edip, cümlesinin akdemi devletlü silâhdârağa ve Atûfetlü Başçuhadâr Bekir Efendi ve Hazine Kethüdâsı Kıbrısı Emin Efendi ve Sırkâtibi Mustafa Efendi ve Hazine Vekîli Küçük Beşir Ağa ve Başmusâhib Keman-keş İbrahim Ağa ve Paşa Çırağı Musâhib Abdullah Ağa ve Musâhib Elmas Ağa, yek-diğere mümâsil esb-i istiğnâ ile pâdişâh-ı tac-bahş ve şehinşâh-ı gerdûn-rahş hazretlerinin alay-ı vâlâlarında saff-beste ve karşı alayın idâresi hâsodalı





*Kağıthane'nin genel görünümü*

Lezgî ile Haydar Ağa'ya vâbeste olup, bunun üzerine şehriyâr-ı bahtiyâr ile Lezgî-i zemînkâr alay başlarından keskin dizgin birle merkez ittihâz olunan hudûda vusûl ve mızrak boyunca çevrilen çizgide esb-i nâzların harmana soktukları muvâfık-ı usûl olmağın, ol vechile beynlerinde redd ü kabûl bulunur bulunmaz yekdiğeri çizgiden çıkarmaya sa'y-ı bî-şümâr ve tarafeyn selâmet ber-kenâr demeden berâbere karâr verilir, arkadan sâirleri dahi bu minvâl üzere icrâ-yı hünerde tecvîz-i kusûr etmedikleri manzûr-ı şeh-i vâlâ ve her biri bir desîse ile hasmı irzâ edicek, intihâda iki alay başka başka çizgiler ihdâs ve alayca çizginin üzerinden turna katarı güzârları için emirler ib'âs buyruldukta, cümlesi ol hüner-i ınutebere şifte ve çizginin hizâsından kıl kadar ayrılmadıkları âlemi firîfte edince, pâdişâh-ı Kahraman-savlet ü Neriman-haslet Hazretleri'ne herkes derûnî duâ ve kâşif ve mükâşefeleri resmi senâ ettikleri esnâda [145a] erbâb-ı mükâşefeden biri "mızrak çuvâlâ sığmaz" diyu

*Kadd-i yâre kimisi 'ar'ar demiş kimi elif  
Cümleinin maksûdî bir ammâ rivâyet muhtelif*

diyerek kusûrlarını mu'terif olduklarında, şâh-ı şâhân-ı cihân tamâmına fermân buyurup esb-i nâz u eşheb-ihizâzların oynatarak kasr-ı hümayûnun hizâsında zemîne tenezzül ve o aralık silâhdârağa yediyle mızrak oynayanlara ihsân-ı şâhâne mebzûl olup oradan cümlesi mesrûren avdet ve sâye-i saltanatta kesb-i haysiyet eyledikleri, sahâif-i *Letâif*'e bir nevi zîb ü ziynet oldu.

### **Silâhdârağanın kendi dairesini yeniden tanzim etmesi**

*Teceddüd-i hademe-i dâire-i hazret-i silâhdâr-ı şehriyârî*

İşbu *Letâif-i Vekâyî'-i Enderûniyye*'nin her satr-ı nâ-dürüstünde bilmünâsebe ism-i sâmi-i nâm-ı nâmîleri yâd olunmakta olan silâhdâr-ı cihandârın umûrunda istiklâlî ve gerek cümleye fâik görünen ikbâlî ma'lûm-ı esâfil ü eâli olduğundan, dâire-i hümayûnda bulunan ağaları değil, belki külliyyen hademe-i Enderûn'u derûndan dûr etse suâl ihtimâli yok iken, hidmet-i devletlerinde müstahdem biraz âdem bu sırrı bir dem tefekkür etmeyerek, dâimâ birbirlerinin aleyhine kalkıştıkları ağa-yı müşârûnileyh hazretlerinin bî-huzûr olmasını mûcib olduğundan, defaatle cümlesine ekîd ve şedîd tenbîhi te'kid etmiş ise de mütenebbih olmadıkları hayret-fezâ-yı ukûl ve belki bu muâmeleler muhalif-ı makâsıd-ı husûl olmağın, hemen çakırsalanlardan kilerli Kalyoncu Bekir Ağa, zâhiren munis bir ağa görünmesiyle emsâli arasında muteber ve tarz u tavrı nev'-ummâ bir duhter-i sa'd-ahter zannolunarak, ekser mazhar-ı hüsn-i nazar olduğuna itinâ ve nöbetçi bulunan Şemsî



Mehmed'i çekemeyerek istiğnâ suretinde görünmesi hakkında fenâ olup, bu cihetle cümlesine ağa infîâl ve çakırsalanların topunu birden odalarına irsâl ve baş çakırsalan Cündî Hüseyin Efendi'nin yerine Erîb Paşa birâderi diğer Hüseyin Efendi'yi ibcâl ve dâire-i ikbâle idhâlden sonra ikinci çakırsalan hazineli çuhadâr Mehmed Emin Ağa'nın yerine kilerli Uzun Mehmed Ağa'yı ve üçüncü çakırsalan sâbiku'z-zıkr Kalyoncu Bekir yerine hazine den Tebdîlci birâderi Hüseyin Efendi'yi ve dördüncü çakırsalan Şemsî Ağa'nın yerine Silâhdâr İlyas Ağa'nın çakırsalanlarından Dilaver Ağa'yı ve beşinci çakırsalan [145b] Ahmed Ağa'nın yerine yine İlyas Ağa'nın çakırsalanlarından kilerli Hattat Süleyman Ağa'yı ve altıncı çakırsalan Radiklizâde Hasan Bey'in yerine seferlili Uzun Bekir Ağa'yı istihdâm ve bunlar müstağnî-i isti'lâm bir huddâm-ı bî-istirhâm olduğu çıkanlara ahz-ı intikâm gibi olduktan sonra, Tütüncü Şemsî Bey'in dahi tütünü göklere savrulmakla şemsin ziyâsı zalâm ile münkalib ve onun makamı ile gulâm-ı nîk-nâm-ı silâhdârî Reşîd Ağa dâire-i felek-fâhire-i hazret-i silâhdârîye iki cihetle müntesib oldu.

### Atiye Sultan'ın doğumu

*Vukû'-ı velâdet-i Hazret-i Atiye Sultan der-rûz-ı firûz-ı cuma*

İşbu Cemâziyelahir'in onuncu Cuma günü, pâdişâh-ı felek-bâr-gâh hazretlerinin saat iki sularında, mübârek sulb-i pâklerinden bir duhter-i pâkize-ahterleri harem-serâ-yı ismetlerine pâ-nihâde-i meymenet olıcak, ism-i sâmiyeleri Atiye Sultan tesmiye buyrulduğu resîde-i sem'-i iz'ân-ı ağayân oldukça pîr ü bernâ müdâvim-i senâ olup, pâdişâh-ı âli-câh hazretlerinin kudûrn-i meserret-lüzûmlarına muntazır ve ihsân ale'l-ihsânlarına nâzırlar iken, şâh-ı âli-câh Cuma'dan akdem silâhdârağanın Sofa'daki köşküne teşrîf ve ağa-yı müşârünileyhi taltîf buyurduktan sonra, ağavâtın huzûr-ı faizü'n-nûrlarına celb olunmasına fermân-ı âlileri ısdar ve o anda üç odalı kasr-ı mezbûrun önüne dizildikleri hüsn-dâr görünüp, şâh-ı kerem-kâr dest-i kerem-peyvestleriyle zer-i hâlisü'l-ayân nisâr ve herkes nâhun-ı iktidârları ile yerleri dâr-ı Ebu'd-Dâred'e döndürecekleri bedîdâr olıcak, silâhdâr-ı namdâr dahi çil para ve ecnâs serptiği cümleye medar-ı iktidâr olup, şehriyâr-ı âli-tebâr hazretlerinin bu defaki velâdet-i bâ-saadette bahşışleri ziyâde ve hatta şehzâde doğmadıkça altın serpmek kaide olmadığı ifâde olmuşken, hakan-ı zaman bu babda deryâ-yı ihsânı mevc-i bî-pâyân gibi gösterip, me'mûlden efzûn cümleyi memnûn buyurdukları esnâda hazin hazin çalınan mehterhâne yi isti'mâ ve sadâ-yı dehşet-efzasıyla tahayyül-i def'-i sudâ' edip, ba'dehu selâmlık olan Sultan Câmi-i şerîfine revan ve salât-ı Cuma'yı edâ ile yine Topkapı Sarayı'na atf-ı 'inân buyrulup, orada ilân-ı meserrete ibtidâr ve gelen kol

takımını seyr ü temâşâ ile sabaha kadar zevk ü şevkleri cümleye sermâye-i iftihâr olduktan sonra, ferdâsı [146a] gün bayram tertîbine tatbiken Gülhâne Köşkü'ne rikâb sipârîş ve öğle kılındığı ile Vezîriazam Devletlû Gâlib Paşa ve Şeyhülislâm-ı be-nâm devletlû Mekkîzâde Efendi hazerâtı rikâb-ı hümayûna gelip nâil-i nüvâziş olıcak, huzûr-ı mehâbet-mevfûrdan huruca me'zûn ve o anda silâhdârâğa delâletıyla devletlû dârüssaâde ağası dâiresine gidip lu'b-ı gûn-â-gûnu görmekle memnûn olduklarından başka, oynanan cirid-i şedîdi temâşâ ve hitâmında avdeti paşa ricâ ile Bâbiâli'ye azîmetleri becâ olmakla, zât-ı şâhâne Topkapı'ya avdet ve gecesi hayal ve meddah gibi şeylere rağbet buyurup, daha ertesi gün eski Saray binişine irâde taalluk ve öğle üzeri teşrifleri tahakkuk edince oraya yaraşan şeyler tamâmıyla icrâ ve husûsiyle vezîr cündîlerine atiyeler i'tâ buyrularak her sınıf mesrûr ve ihyâ oldukları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### Hazine Kethüdâsı Fırça Ahmed Bey'in çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i kilerci-i kethüdâ-yı gencîne Fırça Ahmet Bey*

İvaz Paşa neslinden hazinede Fırça Ahmed Bey, hâline münâsib nân-pâre ile çerâğ ve sâye-i saltanatta mesrûriyete mesağ buldu. Mîr-i mûmâileyh on beş târihinde hazineye yazılıp, yirmi sene kadar koğuştâ nefer ve bir aralık tûfengî yamaklığına zafer bulup, birkaç sene binişçi sırasında okunduğu kendüye kâr ve o münâsebetle göçlere ricâsız gidip geldiği hakkında medar-ı iftihâr idi. Bu hâl ile sinîn-i vefire vaktini lâf ü hilâf ile imrâr ve ekseri rehâvi çalar kanarya beslemek ile şöhrat-şiar iken, otuz altı senesi Kıbrısı Emin Efendi Hazretleri, hazine kethüdâlığı ile hâiz-i rehîn-i itibâr olıcak, mîr-i mumâileyhi kilercilik hidmetiyle mübahî edip, işbu otuz dokuz senesi Receb-i şerîfinde çerâğlığına himmet ve vaktiyle acemîsi olduğu için hakkında aşırı izhâr-ı mürüvvet buyurdu ise de tabiatı muarazaya mecbûr ve sözünü tasdik etmeyenlere kalbi meksûr olduğundan, üç odada zıddına cevap veren ahab-ı bî-hesab ve ne söylese yalandır demeye kimse hicâb etmez iken, yine elinden gelen dostluğu diriğ etmediği bâhir ve hısâl-i hamîde sahibi olduğu her hâlimden zâhir idi. Nihâyet çerâğlığı hasebiyle münhal olan kilerciliğe hazine kethüdâsının tütüncüsü Ressam Tâhir Ağa nâil ve tütüncülüğe tûfengî yamaklarından Atâ Bey kâil olmakla, yatağı ağa yerine dâhil ve [146b] Beşiktaş Sarayı'nda olan muntazam peykesi göçe giden binişçilere bir sermâye-i bî-hâsıl olduğundan, hazine kethüdâsı "Bizim okuduğumuz Kur'an-ı azimü's-şâna hürmet ve hünkâr müezzini" diyü riâyet edip, inâyet ettiğini hazmedemeyen hıyânetlerden Kel Nuri dedikleri Cündî Nuri Bey, Giyimbaşı Nuri Ağa'nın iğvasıyla hazine kethüdâsını ta'cîze cesâret ve "Ben bıçaklı eski iken hâlâ Beşiktaş'ta peyke al-

maya nâil olamadım" diyü felekten şikâyet ve "İki üç tane acemîm var, iskân ettirecek yer bulamadım" diyü hikâyet ettikte ağa "Biraz taltîf ile def'-i meclis edeyim" demiş ise de Kel ateş püskürerek kendinin kudemâ-yı lâ-yüflihûndan olduğunu bast u beyân ve kemâl-i iflâsdan at beslemeyerek binişlere yayan gittiğini nakl ile türlü hezeyândan sonra mutlaka peykenin kendine verilmesine ısrâr ve köşede dalkavuklar ile vakit geçirdiğini izhârdan başka, şimdilere kadar âdemden add ü şümâr olunmadığını ikrâr edicek, hazine kethüdâsı bu sözlere iğzâb ve "Şimdi acemîlerini de alır, ona veririm" diyü ceffe'l-kalem cevap vericek bî-çâre Kel o saatte ric'at-i kahkarî ve yelyepelek "Sağ olsun" diyerek sağdan geri etmiş ise de sâl-i âtiyede yolu ile bilfiil göç eskisi olunca bize nefsânîyeti iltizâm ve aklınca ahz-i intikâm sevdâsıyla peykeye müteallik dolapların birini başkasına verdiği ma'lûmumuz olunca, fakîr ayak patır-tısına telâş etmediğinden başka, sâye-i şâhânedan çuhadârlık ile be-kâm ve haddimce vâsıl-ı merâm olmuş olduğumdan, baba ağaların göçe gittiklerinin ertesi günü şevketli efendimiz hazretleri ile göçe gidildikte, dolabı gayrının elinde gördüğüm gibi izhâr-ı infîâl ve göç eskisi kimin malını kime vermiş diyü mıhlânmış kilidi kendi elimle kırmağa mecal bulduğum eskiye mûris-i melâl ve "Şimdi bununla uğraşmak benim şânuma şeyn verir" diyü dolabı verdiği kimseyle hasbihâl ettiği kendinin küçük düştüğüne dâll ve böyle böyle şeyler için Beşiktaş Sarayı'nda kepâze olduğu vâkiü'l- hâl oldu.

### **Şerif Efendi ve Rüstem Ağa'nın sarıkçı yamağı olmaları**

*Yamak-ı destârî-i şehriyârî şüdens-i Şerif Efendi ve Rüstem Ağa*

Seferli odası ağalarına mahsûs olan hizmetlerden sarıkçı yamaklığı sarayca hayli şerefli hizmet ve bu cihetle oda-yı [147a] mezkûrede olan ağaların ekserîsi bu sanata râğbet göstermişler ise de bu hizmet cümlesine kısmet olmadığından, bazen leng ü lük sülûk edenler külliyyen mesrûk olmaları için bugünlerde ashâb-ı istidâddan silâhdârağanın çırağı Rüstem Ağa ile harem-i hümayûna müteallik ağalardan Şerif Efendi'nin, hünkâr sarığı saran sarıkçı yamaklarına ilhâkı sâirlerinin mezîd-i şevk ü iştîyâkı oldu.

### **Başçuhadâr Bekir Efendi'nin Erzurum'da bulunan Rauf Paşa'ya padişahın hediyelerini götürmesi**

*İrsâl-i Mâbeynci Başçuhadâr Bekir Efendi be-cânib-i serasker-i İrân u Turân*

Bir iki seneden beri aktâr-ı şarkiyyede serasker ve her hamlede mansûr u muzaffer olan Sadr-ı esbak Devletlü Rauf Paşa Hazretleri, ber-vech-i dil-hâh-ı

şâh-ı Cem-câh ile sulh u salâh ve fevz ü felâha muvaffak olduğu muhakkak olmakla, hidmeti makbûl ve gayreti ma-fevki'l-me'mûl göründüğünden, savb-ı destûrîlerine olan neyyir-i tevcîhât-ı şâhâne lem'a-tâb ve âfitâb-ı âlem-tâb-ı pâdişâhâne şûle-tâb olduğunu işrâb ümniyyesiyle, taraf-ı şehinşâhîlerinden Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi ile irsâl ve îsâli musammem olan seyf-i Hüsrevânî ve ferve-i hâkânî ve bâlâsı tuğra-yı garrâ-yı sultânî ile muvaşşah hatt-ı cihân-bânî, mukarreb-i mücerrebe teslim ve kâffe-i levâzımâtı tetmîm ve tanzîm olunup, işbu Cemâziyelâhîr'de hâk-i pâ-yi hümayûna yüzler sürek ma'iyet-i âlilerine terfîk olunan yüz kadar baratalı sofalı ve yedekçi ile Cumartesi günü Üsküdar'a güzâr ve Erzurum arzusuyla menzil-i maksûda süvâr olup, oradan avdetine kadar hidmet-i vekâlet ser-çuhadâr-ı şchriyârîye ahas ve havâss-ı kurenâdan atûfetlû sırkatibi efendi hazretleri, vekîl-i sâbitül'-vekâle ve rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkâneye dâir mesâlihînin küllîsi uhdesine havâle olundu.

### Reşîd Ağa'nın silâhdârağa tütüncülüğünden azledilmesi

*Tebdîl-i Duhânî-i hazret-i silâhdârî Reşîd Ağa*

Ağa-yı âlî-şân-ı silâhdâr-ı zî-şânın, beş on gün evvel tütüncülüğü hidmetiyle mü'evvel olan gulâm-ı nîk-nâmlarından seferlili Reşîd Ağa, küçükten beri dâire-i felek-fâhire-i hazret-i silâhdârîde neşv ü nemâ bulmuş bir bende-i bî-hûş ve halka be-gûşî olduğundan, bazı mertebe kusûr edeceği ma'lûm ve kimsenin sözünü dinlemeyeceği meczûm iken, bi'l-iltizâm istihdâm olunması gulâm-ı be-nâma sebeb-i gurûr-ı tâm olup, silâhdârağa buralarını bilerek tavrını ma'zûr tutmayıp tebdîline mecbûr olduğu hâlde, dâiresi halkı bu dakikalara [147b] tegâfûl ve anın emeli ne merkezde idüğünü tecâhül edicek, silâhdârağa bunlardan îrâz ve "Kölemi zabt etmiyorsuz" diyerek kimselere itirâz etmeyip, bilâ-suâl tütüncüyü seferli odasına yatağı ile irsâl ve tütüncülük hidmetiyle seferli kethüdâsı Uzun Emin Ağa'nın tütüncüsü Sâmî Yahya Bey'i dâire-i ikbâle idhâl edip, Gulâm Reşîd şimdilik defter-i muteberden resîd ve seferli kethüdâsına tütüncülük etmek üzere ekîd ve şedîd tenbîhler ettiği sebeb-i kat'-ı rişte-i ümmîd-i baîd oldu.

### Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Sarây-ı Topkapı*

Surre-i Hümayûn, bu sene-i mübârekede dahi sâbıkları misillü ihrâc buyrulması karâr-dâde-i erbâb-ı ibtihâc olmakla, yevm-i mezkûrde umûr-ı

mevîr-ı surre Devletlû Dârüssâde Ağası Bekir Ağa Hazretleri'nin ma'rifetiyle tanzîm ve o cihetle huzûr-ı hazret-i padişâhûde dört yenli serâsere kaplı samur iksâsıyla nezâret-i Haremeyn-i muhteremeyne ta'zîm olunup, ba'dehu ağa-yı mûmâileyh hazretleri, kâide-i kadîmesi üzere nâke-i surre-i hümayûnu do-laştırdıktan sonra emânetleri emîn-i surre nasb olan Cabbarzâde Abbas Bey'e teslîm ve cümlesi yerler öpüp gittikleri *sahâif-i Enderûniyye'*ye tahrîr ve terkîm olnudu.

### İzzet Molla'nın padişah tarafından affedilmesi

*Afv u ıtlâk-ı İzzet Molla Efendi ez-menfâ*

Asr-ı mahâsin-hasr-ı padişâh-ı bâhirü'n-nasrda teşehhür eden şuarâ-yı sihr-âzmânın pek âteş-zebânlarından Faziletlü İzzet Molla, muktezâ-yı takdîr-i mûmteniü't-tağyîr Keşan'a nefy ü iclâsı ser-çeşme-i hâtırını tekdîr ettiği hâlde, zât-ı şâhâneye olan hulûsunun iktizâsı yine ed'iyye-i şâhî ve medhiyye-i şehinşâhûde tecvîz-i kusûr etmediği müstevcib-i afv u âtfet-i padişâhî olmakla, sebili tahliye ve a'dâsı tarzıyye olunarak hânesine gelmesi zümre-i hasret-keşâna tesliye oldu.

### Eski şeyhülislâmlardan Zihni Molla'nın vefatı

*Vefât-ı Zihni Molla Efendi ez-ma'zûlîn-i meşâiyih-i îslâm*

Otuz üç senesi meşihatten azl ile müdâvim-i duâ-yı devlet ve mülâzim-i senâ-yı saltanat olan Zihni Molla Efendi, işbu otuz dokuz senesi şuhûr-ı selâse içindecâh-ı cihâru terkve makâm-ı lâ-yı illiyyîni derketmekle rahmet-i Hakk'a vâsıl ve müjde-i mağfirete nâil oldu. Müteveffâ-yı mevlânâ-yı müşârünileyh bin yüz yetmiş bir târihinde câlis-i deyhîm-i evreng-i şâhî ve nâil-i tâc u taht-ı şehinşâhî olan, cennet-mekân Sultan Mustafa Han Hazretleri'nin zaman-ı saltanatlarında bulunan [148a] şeyhülislâm-ı sellemehü's-selâmdan İsmail Âsım Efendi'nin hafid-i ru-sefidi olmakla, re'sen rüûsa nâil ve tarîk-i ilmiyye-i resmîyenin merâsimine mâil olarak iki yüz yirmi sekiz senesi pâye-i refî'a-i Sitanbul'a vâsıl olduktan sonra sâl-i âtiyede sa'dâta nakîb ve mâ-fevkine rakîb olıcak, müddet-i kalîlede câh-ı nekâbetten azl ile ahlâfına eslâf ve defter-i ulemâda ma'zûlîn-i nakîbü'l-eşraf yazılıp, muahharen Anadolu pâyesiyle refîü's-şân ve Rumeli pâyesiyle terfî-i şân etmeden otuz senesi makam-ı bülend-ihtirâm-ı şeyhülislâmî ile kâm-rân olduğuna tarîk-i ilmiyye hayrân olduğu hâlde, bera'a-i fetvâ müsellemin-i dest-i itfâları olmuş iken otuz üç senesi zarfında zuhûr eden vak'a-i mûm-ı mezmûm sebeb-i azl-i

mevlânâ-yı merkûm olduğu mukaddemeden ma'lûm oldu. Ancak merhûm-ı müşârûnileyhin kevkeb-i bahtı âlî ve lâzım-ı melzûm gibi olan ulûm-ı zâhire ve bâtınadan zihni hâlî ve ale'd-devâm mazmûn-ı kelâm aksâ-yı âmâlî olmakla, bazı nâs-ı meâl-şinas mazmûnunun dil-dâdesi ve mefhûmunun üftâdesi idi. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsiaten.<sup>115</sup>

### Sarıkcı Yamağı Hâfız Efendi'nin çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Yamak-ı ser-destârî Hâfız Efendi ez-hâne-i seferli*

Hâne-i bî-bahâne-i seferlide hidmet-i destâr-ı şehriyâr-ı şevket-şîâr ile iştihâr bulan sarıkcı yamaklarından Başyamak Hâfız Efendi, evvel ve âhır giriftâr-ı bend-i kemend-i zülf-i perişân ve leyl ü nehâr âteş-i aşka nişân olmuş pervâne-misâl bir cân olmakla, her zaman bir âfet-i devrâna yanageldiğinden;

*Vallahi bu aşk ehline taklîd ile olmaz*

*Ey bü'l-hevesân etmeyin izhâr-ı muhabbet*

müfâdınca gûn-â-gûn şarkı ve gazel söylemekte yekûn şuârâ-yı zürefâ ciğerrhûn olmakla, ekser mukallid-i aşk-ı hakîkî geçinen dil-i mürde ve pejmürdeler şâir-i mezbûrun gazel-i gayr-i mübtezelleri ile tesliyet-i derûna mecâl ve ânın meâl-i şefkat-iştimâliyle hasbihâl ederek, tasavvur-ı visâl-i hayâl-i muhâl ettiklerine mebnî, her güfte-i âşuftesini bir makam-ı müsteâra beste ve her nağme-i nühüftesini nevâ-yı âha peyveste eylediklerini fakîr-i dil-haste teberrûken tahrîr ve bir iki beyt-i bercestesini teyemmünen tasdîr etmiştir. (Li-münşihî);

*Ey sâkî-i Cem neş'e-i mül tâze yetişdi*

*Gülzâr-ı ümidimde o gül tâze yetişdi*

*Mahmûr idi mestâne gönül tâze yetişdi*

*Gülzâr-ı ümidimde o gül tâze yetişdi [148b]*

*Sâkîb o ten-i nâzike gül ile dokunma*

*Şebnem gibi bâr olma sakın üstüne konma*

*Ey bülbül-i şûrîde aman pençeni sunma*

*Gülzâr-ı ümidimde o gül tâze yetişdi*

şarkısı şark ve garbı tuttuğuna meâl müsâid ve siyâk u sibâkî davasına şâhid olabilir ve mertebe-i sânde hudûv-i evreng-i meâni meşhûr Kırım Hanı Sultân-ı

115. "Allah ona sonsuz rahmet etsin."

şuarâ Şâhin Giray Sultan'ın azlini tesdîs ve bu gibi güfte-i âşüfteleri tahmîs ederek Sâkıb mahlası ile tahallüsü sebeb-i üss-i esâs ve te'sîs olmuştur.

*Yâr ki bu sînemin derdine olur devây  
Âh ide mi rûz u şeb hasret ile bu gedây  
Yâd girüb araya oldum o mehden cüdây  
Vâsıl-ı cânân iken cânımı verdim Giray*

*Yâr gelüb aşkm menziline kulsa cây  
Eyleye mi gün yüzün dîdeleri rûşenây  
Yavru iken kondurur pençe-i şâhı kola  
Tâc-ı ser-efrâza şâyeste vü lâıyk ola*

*Saltanat u devletin hablini bende bula  
Destine alsa revâ her dü-sarâyı nola  
Yâver olursa eğer lutf-i Hudâ bir kula  
Bir pula muhtâc iken dehre olur pâdşây*

diyerek yaptığı şeylerin her varak-ı müteferriki seb'a-yı muallâka kadar iştihâr ve belki elden ele gezerek her diyârda intişâr bulmuştur. Nihâyet efendi-i mûmâileyh her fenden zi'l-yed ve her kıssadan hisse-mend olduğu bast olunan mukaddemeden ma'lûm-ı erbâb-ı hîred olduğundan başka, dâimâ aşka mübtelâ olduğu tercüme-i hâlınden meczûm ve fakat kart sevmek indinde mezmûm olmakla;

*Geçmiş zamân olur ki hayâli cihân değer  
Köhne civân olur ki cemâli bin cân değer*

dedikleri sözlere adem-i mûmâşat, bu muâmele-i bâridesi hatt-ı ber-âverdelere bir nev'i mükâfat demek olduğu hâlde, a'lâ rivâyetin bazı müneccimîni istimzâc ve zâyîçesini istihrâc ettirdikte, asıl ismi Mustafa olduğu hasebiyle müneccim "Bu isimde birisi sırkatibi olacaktır" diyü cezm edicek, bî-çâre Sâkıb kendinin olmasına zâhib olup, hayli günler müjdecilere müterakkıb olmuş ise de sâl-i sâbıkta çerâğ olan Çantacı Râgıb Efendi'nin acemîsi küttâb-ı ma'âlî-elkâbdan Mustafa Efendi sırkatıplığı unvân-ı âlisiyle kâm-yâb ve sâye-i hüma-vâyede melâz ve melce-meâb olıcak, Sâkıb-ı bî-şuûr "Gelmez bana aslâ fütûr" demeyip, ba'dezîn [149a] kat'-ı rişte-i ümmîd ve min-ba'd ihtimâl-i baîd için müterakkıb-ı mansıb-ı cedîd olmayarak, hemen takdîm-i arz-ı hâle ictisâr ve tecâhül-i ârifâne ile "alîl olmuş ihtiyârım" diyü tahrîk-i merhamate ibtidâr etmekle, bu defa münasip nân-pâre ile çerâğ ve yirmi üç senede saraydan

kat'-ı ferâğ etmeğin, uhdesinden münhal olan başyamaklık ile davulcubaşı Sarıkçı Emin Ağa kâm-rân ve sarıkçı yamakları beyninde hayli bey' ü şirâ olduktan sonra seferlide sarık saran ağalardan 'izâr-ı gül-'izârı ateşe aş ve ismi İbrahim olmakla, şöhreti "Yanar ateş" olan İbrahim Efendi sarıkçı yamaklarını gözüne güneş gibi girdiği vesîle-i beyân-ı keşmekeş oldu.

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*İhrâc-ı elbise-i şitâiyye ve ilbâs-ı libâs-ı resmîyye*

Enderûn-ı hümayûnda her mevsime riâyet âdet ve şiddet-i şitâda, küliyen kıyâfet koyu renklerden ibaret olduğu rivâyet olunduğundan başka, husûsiyle rûz-ı nevrûzdan sonra yevmen-fe-yevmen leşker-i sermâ ihtiyâr-ı inzivâ ve küşâyış-i havâ ânen-fe-ânen rû-nümâ olmakla, nev'-ummâ ortalık itidâle meyyâl ve her taraf tarâvet kesbeylediği vâkiü'l-hâl olmağın, ba'dezîn kudûm-i fasl-ı bahar ve gerek tesâvî-i leyl ü nehâr cihâru gül-i gülzâra döndürerek, bi-hamdihi Tealâ, her yer bâğ-ı İrem'e şebîh ve belki heşt-behişte müşâbih olmasıyla, elbise-i şitâiyyenin bu mevsimde telebbüsü gayr-i câiz ve belki atlas mevsiminin bile zamanı mütecâviz görünmeğin, hemen işbu Şabân-ı şerîfin sekizinci Pazartesi günü kışlık urbaları tebdîl ve alay ile gidildikçe telebbüs olunan çuhaya kaplı samur kürkleri sofa kaplı samurlara tahvîl olduğu, Zeyl-i Vekâyi'-i Letâîf'e tertîl olundu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-sarây-ı Sahil-sarây-ı Beşiktaş*

Lütf u eltâf-ı ilâhî, niâm u ni'met-i nâ-mütenâhî berekâtıyla işbu şehri Şabân-ı şerîfin on birinci gününe tesâdüf eden Perşembe günü ve Nisan'ın on dokuzuncu günü serîr-ârâ-yı ma'delet efendimiz hazretleri, ihtiyâr olunan eşref saatte Topkapı Sarayı'ndan sâhil-sarây-ı Beşiktaş'a güzâr ve cümle âlem şeref-i makdem-i meymenet-tev'emlerin teyemmüm addeyledikleri, zîver-i sahâif-i nakş-ı nigâr-ı kalem-i bediyyü'l-âsâr oldu.

### **Çinili Köşkü'nde rikâb merâsimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı resm-i menzil ve nakl-i padişâh-ı âli-cenâb*

Nakl-i hümayûn-ı [149b] meymenet-makrûnun üçüncü günü, resm-i kadîm ve tavr-ı müstadîm üzre göç rikâbı Çinili Köşkü'nde olacağı silâhdâr-ı



nâm-dâr tarafından Bâbîâlî'ye ihbâr olunmağın, sadr-ı celilü'l-kadr devletli Gâlib Paşa ve Şeyhülislâm-ı muallâ-makam ve Kapudan-ı deryâ Vezîr Hüseyin Paşa ve Muhafız Hüseyin Paşa, ol cây-ı dil-küşâda hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye yüzler sürmek müyesser ve bir saat nücûmu kadar rikâb resm-i vâlâsı icrâ buyurulduktan sonra ber-minvâl-i muharrer avdetleri mukarrer oldu.

### Yeniçerilere ulûfe dağıtılması

*İhrâc-ı mevâcib-i kisteyn der-Sarây-ı İslâmbol*

Ramazân-ı şerîf üzeri verilegelen mevâcib-i kisteyn, ferdâsı yevm-i isneynde sunûf-ı askeriyye teslim ve kaidesine tatbîken taksîm olundu.

### Padişah tarafından sadrazama hediye gönderilmesi

*İrsâl-i teşrîfât-ı şâhâne be-taraf-ı sadr-a'zamî be-dest-i silâhdârî*

Dâimâ ulûfe verildiğinin üçüncü günü, taraf-ı şâhânedan sadrazamlara muanven hatt-ı hümayûn ve müzeyyen hançer-i mücevher ve bol yenli samur kürk irsâli mukannen olup, ancak kisteyn mevâcibinde silâhdârağa ile irsâli teşrîfatta mukayyed ve kıst-ı vâhide çuhadâr ağa ve rikâbdar ağa ve hâsodabaşı ve kiler kethüdâsı ve seferli kethüdâsı ile gönderilegeldiği bâlâ-yı evrâkda mümehhed olmakla, işbu defa teşrîfât-ı mezkûre, kâide-i meşhûre üzere silâhdârağa hazretleri yediyle Bâbîâlî'ye irsâl ve hâmil olduğu hatt-ı hatavât-ı iclâl ile her taraftan istikbâle isticâl olunup, hâk-i pâ-yi hazret-i vekâlet-penâhîye rûy-mâl olmazdan akdemce, semmûr-ı müstevcibü's-sürûru arkasına ve hançer-i mücevheri beline ve hatt-ı şerîfi eline verdiği ile dâmen-i muanven-i hazret-i vezîr-i âzâmîyi bûs edip, mecma'-ı havâss u avâmda, mazmûn-ı münîf-i hatt-ı şerîf-i mehâbet-redifi, re's-i fûlk-i devlet Atûfetlü Seyyidâ Efendi Hazretleri kıraat ve hitâmında duâ-yı vâcibü'l-edâyı herkes kendüye farîza-yı zimmet bildikten sonra silâhdârağa hazretlerine, kürk odasında resm olan kürk ilbâs ve iksâ ve ma'yyetinde gelenlerden Başlala Mahmûd Ağa'ya ve Kaftancı Nazîf Efendi'ye ve yeni başçakırsalan olan Erîb Paşa birâderi Hüseyin Efendi'ye, Başsofalısı Abdullah Ağa'ya ve Başkûlâhîsi Hâfız Ağa'ya ve Başyedekçisi [150a] Harpûtî Ömer Ağa'ya ve Kapıçuhadân Gürcü Osman Ağa'ya hila'-i fâhireler ilbâsıyla rûsûm-ı âdiye kâmilan ifâ ve teşrîfât-ı seniyye mükemmelen icrâ olunduktan sonra ağa-yı âli-cenâb, kemâl-i edeb ü âdâb ile bâb-ı devlet-meâbdan avdet ve sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş'a vusûlü kurtlama alan binişçi ağalara sebeb-i sermâye-i servet oldu.

### **Başçuhadâr Bekir Efendi'nin Erzurum'dan İstanbul'a dönmesi**

*Avdet-i ser-çuhadâr-ı tâc-dârî ez-me'mûriyet-i ma'îyyet-i serasker-i Îrân*

Eyâlet-i Erzurum'da, Îrân seraskerliği unvânıyla eş'ia-bahş-ı pertev ü iclâl olan, Sadr-ı esbak Devletlû Abdurrauf Paşa Hazretleri tarafına kılıç kaftan îsâline me'mûr olan Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi Hazretleri, edâ-yı hizmet-i müstevcibü'l-mefhareten seri'an avdeti iddia ve bir kadem akdem ruhsatı istidâ etmekle, vezîr-i Felâtun-tedbîr tarafından muazzezen izâmına himmet ve kaide-i mehâmm-sâzî ve mihman-nüvâziye riâyet buyrulup, Erzurum'dan İslâmbol'a yirmi beş günde vusûlü müyesser-kerde-i Rabbü'l-izzet olup, işbu Şabân-ı şerîfin yirmiyedinci Cumartesi günü hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı hazret-i zıllullâhîye çehre-ber-sây-i izz ü müsûl ve bu vechile iyâb u zihâbı nezd-i kerem-vefd-i mülûkânede karîn-i kabûl olıcak, ke'l-evvel başçuhadârlık mesned-i vâlâsıyla mazhar-ı âtîfet-i âlem-şümûl oldu.

### **Bostancıbaşı Mehmed Ağa'nın vefat etmesi ve yerine Kara Osman Ağa'nın getirilmesi**

*Vefât-ı Serbostânîyân Servili El-Hac Mehmed Ağa ve nasb be-câyeş Kara Osman Ağa*

Çend mah mukaddem bostancıbaşılık mansıbıyla müstahdem olan Servili El-Hac Mehmed Ağa, diyânetli, munsıf ve hakkaniyet ile muttasıf bir âdem olmakla, herkes senâsını iltizâm ve mansıbında bekasını hâlen kâlen istirhâm ederler idi. Ancak bî-çârenin gerdeni altında luhûm ve şuhûmdan mürekkebe bir şiş peydâ ve gittikçe dâhiye-i dehyâ gibi olunca, huzzâk-ı hükemâ kimi ur ve kimi urma gibi türlü türlü devâlar ederek, tedbîrden cümlesi âciz ve bir taraftan neşter urulması gayr-i câiz dediklerinden, öyle böyle birkaç aylar zahmet çektikten sonra Ramazân-ı mağfiret-nişâna iki gün kalarak ahirete rıhlet ve muntazır-ı rahmet ve müjde-i mağfiret olmakla, münhal olan bostancıbaşılığa haseki ağa bulunan bî-rahm u şefkat Kara Osman da'vet olunup, mansıb-ı mezkûr ile mesrûr ve celb-i menfaat [150b] için ma'siyete mecbûr oldu.

### **Çuhadâr Mehmed Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadâr Mehmed Efendi ez-hazine-i hümayûn*

Hazine-i hümayûn ağalarından Tophaneli Çuhadâr Mehmed Efendi, birçok vakitten beri duçar-ı ilel ü emrâz ve hastalığı muallal bi'l-ağrâz olmadığı

sebeb-i dehşet-i erbâb-ı inkıbâz olmakla, harc-ı hâssadan mâhiye-i mahsûsa ile çerâğlığı tensîb ve merhem-i şefkat-i şehin-şâhî ile hâtır-ı mecrûhu tatyîb olundu. Ağa-yı merkûm, on sekiz senesi hazineye yazılıp Enderûn'a geldiği ehline ma'lûm ise de o tarihte bir mahbûb-ı dil-âşûb olmağın, uşşâk-ı müştâkı kendüye mensûb ve her ne kadar atıp tutmuş ise de kimseye mağlûb olmadığından, yirmi yedi senesi Dolmabahçe binişinde vukû' bulan Arabacı İbrahim'in katl maddesi bunun yüzünden zuhûra geldiği mahallinde muharrer ve bu hususa maktûlün veresesinden ziyâde mükedder olduğundan, dâima bet ve benzi bozuk ve o günden beri yıldızı düştüğü pek soğuk oldu ise de târîh-i mezkûrde lalası bulunan Çuhadâr Sarım Bey'in hatırı için kusûru ma'zûr ve yirmi dokuz sene çuhadârlık unvânıyla mesrûr olmuştu. Ancak bir daha benzi yerine gelmediği âşikâr ve min-ba'd feyz alamayacağı bedidâr olmakla, bâlâda bast olunan vechile çerâğlığı karâr ve bakıyye-i ömr-i nâ-pâyidârı tarumâr olmaya yüz tuttuğu gâliba sebeb-i inkisâr oldu.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı şerîf der şeb-i çehârşenbih*

İşbu otuz dokuz senesi Ramazân-ı bâhirü'l-feyezânı, Nisân-ı pür-ihsânın yirmi yedinci gecesinde şûle-pâş-ı şa'saa-yı zuhûr ve telezzüzât-ı ruhâniyyesi ile erbâbının kalbi nûru'n-a'lâ-nûr gibi olup, kandil yandığı Çarşamba gecesi umûmen ümmet-i Muhammed terâvihde "Sallî alâ Muhammed" diyerek salâta kıyâm ve sıyâma devâm etmeleriyle, Cenâb-ı Hak muvahhidîn-i dinî muvaffak buyurup itmâmını müyesser ve tilâvet olunacak Kur'an-ı azîmü's-şânın sevâbı ile kulûb-ı müminîni münevver ve bu hususa derûnî duâlar mükerrerr olduktan sonra, ferdâsı gün huzûr derslerine bed' ile ders-i âm efendilerin duâlarına şevketlü, mehâbetlü efendimiz hazretleri mazhar ve âsâr-ı icâbeti güneş-veş izhâr oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i erkân-ı devlet be-Hırka-i Saâdet*

Ramazân-ı [151a] bâhirü'l-feyezânın on beşinci gününe tesâdüf eden Çarşamba günü, mutâd olan Hırka-i şerîf ziyâretine efâhim-i vükelâ ve eâzım-ı ulemâ bâ-tezkere da'vet ve öğle namazını edâdan sonra şeref-i ziyâret-i Hırka-i Saâdet ile mazhar-ı mefharet oldukları, şân-ı şevket-i şa'saa-i devlet-i ebed-müddet oldu.

### Padişah huzurunda ilâhi okunması

*Hânden-i ilâhî der-huzûr-ı hazret-i padişâhî*

Hazret-i padişâh-ı dil-âgâh, min indillâh mecbûr-ı nutk-ı evliyâullâh oldu-ğu mahall-i iştibâh olmamağla, her gâh bir vesîle ile pîş-gâh-ı pâdişâhîlerinde istimâ'-ı ilâhî, kalb-i pâk-i tâb-nâk-ı şehinşâhîlerin mazhar-ı füyûzât-ı nâ-mütenâhî edegeldikleri bedihî olmağın, Ramazân-ı şerîf ile teşerrûf olunalı-dan beri Balıkhane mâbeyn-i hümâyûnunda birkaç defa ilâhî okundu ise de işbu Hırka-i Saâdet ziyâreti avdetinden sonra zât-ı şâhâne iftarı silâhdârağla köşkünde edip, terâvih-i şerîfi hâsodalı ağaların namaz kıldıkları yerde edâ ve terâvih ve tesâbih hitâmında kilerli ağaların odaları üzerine binâ olunmuş olan meydana nâzır kasr-ı fevkânî kudûm-i hâkânî ile şeref-pîrâ olup, nihâyet mehtâb münâsebetiyle şa'saadan ortalık müstağnî olduğu hâlde, ziyâde ziyâda fâide melhûz ve tab'-ı şâhân mutlaka mahzûz olacaklarından, silâhdârağla meşaleler getirtmekle gece gündüzden â'lâ olıcak, müezzinân-ı hoş-elhân, ilâhî-hân olmaları fermân ve o anda mecmû'u huzûr-ı hümâyûna şitâbân olup, meydân-ı vasîü'l-erkâna halka çevirdiklerinde cümlesine rüchânı zâhir ve ilâhi okumağa mâhir olan çavuşlardan Suyolcuzâde Sâlih Efendi;

*Taht-gâh etdi vücûdum şehrimi sultân-ı aşk  
Dil sarâyında kuruldu bir ulu divân-ı aşk  
Ey Gafûrî irmek istersen eğer cânânına  
Terk-i cân eyle tecellî eylesin cânân-ı aşk*

nutk-ı pâkini pek temiz okuyup sâirleri umûmen evc kolunda yapılmış mün-tehab ilâhiyâtan;

*İlm-i bahrî vücûd asdâfının dürdânesiyim ben  
Maârifkenz-i dil vassâfının pervânesiyim ben  
Benim ilmim katında müctehidler âciz olmuştur  
Velî ilm-i ilâhînin dil-i dîvânesiyim ben*

ilâhisi de kâmilten okunup arkasından;

*Ey sanem n'oldun cânê kasdın var  
Bağrımı deldin ya ne kasdın var  
Başım önünde çevgân elinde  
Çelmeden [151b] gayrı ya ne kasdın var*

okunduğunu müteâkib;

*Ey gönül bir derde düş ki anda dermân gizlidir*

ilâhisi de alenen okununca, hâsodalı ağaların müteheyyizânundan Müezzin-başı Şâkir Ağa;

*Derdâ ki râz-ı pinhân hâhed şod âşikârâ<sup>116</sup>*

meâlini izhâr ve bî-ihtiyâr bir âh-ı can-gâh ile sadâsının yetiştigi perdelere tırmaşarak;

*Bezm-i câmîde mey-i lâ'lin olup cür'a-keşi  
Olmuşum mest-i muhabbet akıdub kanlı yaşı  
Ururum na'râ-yı mestâne hemân subh u 'ışâ  
"Lî habîbun medeniyyûn Arabiyyûn Kureşîyyûn  
Ki buved derd-i gameş mâye-i şâdî u hoşî"<sup>117</sup>*

güfte-i şiftesini Rast yüzünden okuması samîne te'sîr ve hakkâ ki Molla Câmi kuddise sirrehu's-sâmi hazretlerinin nazm-ı bî-menend-i âlem-pesendi bu vechile teşhîr olıcak, taraf-ı eşref-i şâhânenen tab'-ı hümayûnları mahzûz olduğunu müş'ir, silâhdârağa kullarının vasıtasıyla kef-ber-kef altınlar müezzinbaşına teslim ve onun ma'rifetiyle ilâhî okuyanlara taksîm olduğu sırada zât-ı şâhâne kasr-ı İrem-asrardan kıyam ve safâ-yı hâtîr ile mâbeyn-i hümayûn tarafına tahrîk-i ligâm eyledikleri cümleye sebeb-i şevk-i hırâm u ihtirâm oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı cedîd*

Gurre-i garrâ-yı hilâl-i Şevvâl, Perşembe gecesi dîde-i âmâle arz-ı cemâl edemediğinden, ikmâl ve istikmâli şeb-i mezkûrda dûcâr-ı ukde-i eşgâl olmakla (Nazm);

*Hilâl-ı ıydı şehr içre ne görmüş var ne tutmuş*

116. "Heyhat, gizli olan sır açığa çıkacak"

117. "Benim Medenî, Arap, Kureşli bir sevgilim var; onun gam ve kederi dolayısıyla meydana gelen dert, mutluluk ve hoşluğa sebeptir."

kelâm-ı pür-nizâmı üftâde-i evfâlu avâm olarak, Perşembe arife ve Cuma bayram olmağın, vüzerâ ve ulemâ ve umenâ hâk-i emel-bahşâ-yı hazret-i pâdişâh-ı şevket-ihtivâyâ yüzler sürerek, üç gün üç gece mukarin-i envâ'-ı zevk ü safâ oldular.

### **Padişahın İstanbul'da okuyan öğrencilere ihsanlarda bulunması**

*Zuhûr-ı ihsân-ı şâhâne be-mekâtib-i etfâl-i Âsitâne*

Pâdişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam hazretleri, resm-i şecaat ve evc-i sehâvette ke'l-'alem ve uluvv-i himmet-i bâlâ-nehmetleri cümleye müsâbakatları müsellemler iken, bu defa yine hitâm-ı bayramda kâffe-i etfâl-i debistân-ı ebced-hârü ve gerek muallim-i müteallim-i hazret-i Furkân-ı Ku'ân-ı azîmü's-şânı deryâ-yı ihsânlarına gark ve ganî vü fakîr ü sagîr ü kebîri lütf-ı firâvânlarına müstağrak buyurdular.

### **Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi**

*Rağbet-i şehriyârî be-çiftlik-i silâhdârağa ve celb-i kibâr-ı Enderûn-ı hümayûn be-câ-yı ân-ı dil-küşâ*

Silâhdâr-ı cihândârın sâye-i şâhânede mâlik olduğu Gümrükçü Osman Paşa Çiftliği [152a] gâyetle havadar ve mevkice şâyân-ı itibâr olduğundan, ricâl ve kibâr medhiyle evkat-güzâr olup, her biri bir vesîle ile gördükleri tezkâr kılındığı gibi, işbu Şevval-i şerîfin on altıncı günü arz ağalarından çuhadârağalık rütbe-i ref'iası hâiz Şair Râsih Efendi ve rikâbdarağalık ile mütehayyiz sâbık Müezzınbaşı Ceviz Emin Ağa ve Kiler Kethüdâsı Süleyman Ağa ve Seferli Kethüdâsı Uzun Emin Ağa ve Hâsodabaşı Mehmed Ağa ve kırk hâsodalının nısfı, silâhdârağanın tavsiyesiyle tebdîl tarzına çiftlik-i mezbûra gidecekleri tebşîr ve seher vakti Yıldız Köşkü'ne çıkıp, orada müteheyyi kılınan hintolar ile azîmetleri mezîd-i tevkîr olunca, şâh-ı encüm-sipâhın ma'ıyyet-i mülûkânesinde Ayazağa dedikleri çiftliğe iki üç saatte muvâsalat ve aşağı odalardan müretteb olan ağalar dahi saati saatine müsâraat edip, cümlesinin bir vakitte vusûlleri müyesser ve akşama kadar envâ'-ı zevk ile imrâr-ı vakt etmek mukadder olduğunu, işbu abd-i ahkâr bu sefer gidenler ile berâber olmadığından tafsîlinden hâzer ve yatsıya yakın saraya geldiklerinde işittiğimi yazmaya zafer bulduğum vesîle-i beyân-ı sarf-ı nazar olmuştur.

### **Hekimbaşı Behçet Efendi'ye Rumeli pâyesi verilmesi**

*Tevcîh-i sadâret-i Rumeli be-ser-tabîb-i padişâhî Behçet Efendi*

Sudûr-ı izâmdan, dâder-i ekber Semâhatlü Hekimbaşı Behçet Efendi Hazretleri, işbu otuz senesi Zilkâdesi gurresinde Rumeli'ne kazasker olduğu fakîr ve hakîr bayaca bir sermâye-i kerr u fer oldu. Müşârünileyh hazretlerinin husâl-ı hamîdesine âlem meftûn ve hekimâne hareketinden her sınıf memnûn olduğundan sâl-i sadâretlerine tanzîm olunan kasâid ve tevârih hadd-i tahmînden birûn ise de içlerinde İzzet Molla Efendi'nin ve Aynî Efendi'nin ve Râif Bey'in tarihleri intihâb ve her cihetle;

*Evvel dîbâçede lâzım gelir temme'l-kitâb*

müfâdı işrâb olunmuştur. İzzet Efendi'nin;

*Geldi bâ-ikbâl müjde sadr-ı Rûm'un Behçet'i*

Aynî Efendi'nin;

*Zi- sadr-ı Rûmeli Yahyâ be-reft, Behçet be-câş âmed<sup>118</sup>*

Raif Bey'in;

*Ser-etibbâ Behçet Efendi'ye hakkâ Rumeli*

tarihleri sâirlere tercîh ve leâleten tasrîh olundu.

### **Şehzade Abdülhamîd Efendi'nin lalası**

### **Hâfız Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i lala-yı şehzâde-i şâh-ı cihân*

Ekber-i emced-i şehzâde-gân-ı civan-bahtân Abdülhamîd Efendi Efendimizin [152b] lalalığı unvânıyla terfî-i şân eden, ağayân-ı kadr-dândan Hâfız Mustafa Ağa, mahviyetli bir lala olmakla beş altı sene ol hidmet-i müstevcibü'l-mefharet ile muazzez olduğu hâlde, taat u ibâdâtı ile elûf ve me'lûf olduğundan lala-yı pür-intibâh sâye-i şehinşâhîde refah görmekte

118. "Rumeli sadâretinden Yahyâ gitti, yerine Behçet geldi."

ise de sinni serhadd-i sabîine yetmiş ve o cihetle iş bitmiş görüldüğünden, hâne-i hâssadan muhrec Kara Mustafa Ağa'nın mahlûl olan nân-pâresi lala-yı mûmnâileyhin can-pâresi olmak üzere tevcih ü ihsân ve âhir vaktinde çerâğlığı medâr-ı tesliyet-i ervâh-ı güzesteğân-ı ehl-i imân olup, uhdesinden münhal olan şehzâde lalâlığına seferli odasından gitme Hoca Halil Efendi nâil ve akrân u emsâli arasında iftihâra mâil olmağın, açık kalan hâsoda gediği kilerin peşkirbaşılığından gitme Sultan Çırağı Şehlâ Hasan Efendi'ye hak ve mülâzimân-ı hâne-i hâssa arasında müstehak oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icra-yı merâsim-i muâyede der-sarây-yı dil-ârâ*

Resm-i merâsim-i ıyd-ı adhâyı icrâ arzusıyla, işbu şehir-i Zilhiccetü's-şerîfenin dokuzuncu gününe tesâdüf eden Salı günü arife olmakla, öğleden sonra İstanbul sarây-ı hümayûnuna gidilip, ferdâsı günü Bâbüsaâde pişgâhunda rûsûm-ı muâyede kâmilan icrâ ve tetimmât ve teferrüâtı dört gün ve dört gece müteâkiben îfâ olunduğu sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Çuhadârağa Râsih Efendi'ye Hudâvendigâr tevliyetinin ihsan edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i çuhadârağa be-tevliyet-i Gazi Hudâvendigâr*

Mahrûse-i Bursa'da kâin Gazi Hudâvendigâr tevliyetiyle, otuz senesi kilâr kethüdâlığından çerâğ olan Osman Ağa kurban bayramı günü canını kurban ettiği mesmû'-ı mukarrebân olıcak, uhdesinden münhal olan tevliyet-i cesîme, hâlâ çuhadârağa bulunan Atûfetlü Râsih Efendi Hazretleri'ne lûtfen ve âtifeten ihsân ve Haremeyn-i muhteremeyn muhâsebeciliği pâyesiyle dâhil-i silk-i hâcegân-ı müşeyyedü'l-erkân olduğu hakkında ilâve-i unvân olmağın, çuhadârağalık câh-ı celîlesine rikâbdâr-ı şehriyârî, sâbika ser-müezzin-i tâcdârî Atûfetlü Emin Ağa Hazretleri şâyân ve rikâbdarağalık mesnedine Tûlbentağası Kâmi Ahmed Efendi ityân olunup, tûlbentağalığına mâ-dûnunda olan Anahtarağası Matrak Mehmed Emin Ağa karîn ve Peşkirağası Burnaz Ahmed Bey anahtarağalığı ile cümleye sûy-ı mukarin olmasıyla, uhdesinde olan asıl peşkirağalığı ile diyânetli Köşe Peşkirağası Sandalcı Halil Ağa i'zâz ve köşe peşkirağalığı raddesiyle eski hâsodalı ağalardan başbolyenli bulunan Miskâlî Ahmed Ağa tarab-sâz olup, nihâyette açık kalan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalı ağalardan sâbık Câme-şûybaşı Âkif Ağa mümtaz olduğu, mazhar-ı lutf-ı atîfet-i pâdişâh-ı bende-nüvâz oldu.



## **Padişahın Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi ve burada düzenlenen eğlenceler**

*Azîmet-i Hazret-i Şehriyârî be-çiftlik-i cenâb-ı silâhdârî ve taltîf-i rikâbdârağa der-çiftlik-i mezbûr-ı meşhûr*

Silâhdâr-ı şehriyârî Devletlü Ali Ağa Hazretleri'nin, sâye-i saltanatta nâil olduğu Ayazağa Çiftliği, günden güne ma'mûr ve derûn u bîrûnu nûrûn a'lâ-nûr olduğundan gelen mesrûr olmakla, pâdişâh-ı şâh-ı mansûr, havalar müsait oldukça rağbete mecbûr olup; işbu ahkâm-ı bayram-ı meserret-encâm resîde-i hitâm olduğunun üçüncü günü, yani şehri Zilhiccetü's-şerîfenin on yedinci günü, tertîb-i sâbika tatbîken rağbete ikbâl ve bugünlerde rikâbdarağalık mansıb-ı âlîsiyle mukarin-i pertev-i izz ü iclâl olan Atûfetlû Kâmi Ahmed Efendi Hazretleri'nin dahi ma'îyyet-i mülûkânede azîmet etmesi, muvâfık-ı vâkiü'l-hâl olduğunu silâhdârağa beyân ederek ruhsat istihsâl etmiş olmakla, efendi-i müşârünileyh için mahsûsen bir hinto tertîb ve ol vechile azîmete tergîb etmeğin, yevm-i mezkûrda reh-i rasttan çiftlik-i mezkûra vusûl ve münâsib görülen dâireye nüzûl edip, bir miktar teneffüs ve ârâmdan sonra silâhdârağa hazretlerinin tavsiyesiyle iltifâta mazhar ve geçen sefer da'vet olunan arz ağaları gibi mükemmel bohça almak ona da müyesser olunca, keman-keşler cümleten bulundukları koşullarda menzile durarak takım takım okların atıp yayların yastıkları ile havuz başına bâ-emr ü irâde azîmet ve orada çavuşlar ile musâhibler, şehnaz-bûselik faslını çalmak için tahsîl-i ruhsat ettikleri anda hânende ve sâzende taksîme âgâz ve nâle-i âh-ı cân-gâh-ı dügâh perde-i nâz u niyâzı şehnâza mûcib-i şevk-i bî-endâze olacak, fiske dâirelerin velvesi feleğin çarh-ı çemberine denk [153b] ve her sâz-ı hoş-âvâz yek-diğere âhenk vermek ile tekmîlinde cümlesine bahşîşler zuhûr ve her biri altın aldıkça huzûr-ı hümayûndan mürûr edip, bunların ardınca huzûrda hâzır ve iltifâta muntazır bazı sözü ve sohbeti tuhaf ve kalıp ve kıyâfeti daha ziyâde athaf görünen ağaların, latîfe tarzına birbirine mülâtefeleri emr ü fermân ve fakat bu bahâne ile muhalif-i mizâc-ı mülûkâne muâmeleye mütecâsir olmamaları, netîce-i irâde-i dâver-i devrân olduğunu o kalıpta bulunan mukallidân-ı nüktedan his ve iz'ân edince, hazineye olan ağalardan bir hüner-i gayr-i muteberde zi'l-yed ve beş on sene evvel Galata Sarayı'ndan gelen Kambur Esad olduğu yerden hareket ve üst başta vakâret ile duran Kambur Haşmet Efendi'nin yanına yakın gelmesi Haşmet'e hakaret gibi görüldüğünden, bâ-ikrâh nigâhdan sonra gözlerini çevirip "Yanuma gelmede ma'nâ ne" yollu yolsuz bakıp, yine başını çevirince Esad-ı bî-edeb keyf ile âsûde ve Haşmet-i müeddeb kibir ile âlûde ise de Esad birini sened etmeyerek bî-arlığı mâye ve ihtiyârlığı sermâye edip, ne vakit olsa afyona cilâ

ve kamburlara salâ çağırarak para kapmanın yoluna baktığından hemen bî-perva Haşmet'e "Aman kardaş, canım arkadaş 'hekim kimdir, başına gelen' derler benim derdime çare bulsan yine sen bulursun hele ben arka üzerine yatmanın yolunu bulamadım, bilmem sen nasıl edersin, bana kolayını söyle" deyince Haşmet hîcâb edip hafice "Gideyim" dediyse de Esad "Cevap vermeden gitme, arkamızda yük büyüktür, latifeye gelmez" diyü kamburuna urdukça Haşmet hicâbından şaşırıp "Aman çirkin herif, bana bulaşma aklını başına topl" dedikçe Esad-ı mak'ad bî-kayd olduğundan Haşmet'e "Adam sen de, kendini yorma, sana bana nerede olsak hak. 'Uç yuvarlak uç' dedikle-rinden başka bazı kere çay ördeği, kavurma çömleği gibi yaraşıklı sözler bulup söylüyorlar. Bu sözler benim vakârıma, belki biraz da kibrime dokunuyor. Lâkin n'îşleyim, elimden ne gelir senin gibi bir çarpık âdemin biri de benim, kendimi helâk mı edeyim" demesine Haşmet'in gerçekten canı sıkılıp "Aman el aman, ne arsız pîrsiz bir herif imişsin [154a] beni rezîl ettin, durma yanımdan git şimdi 'yangın var' diyü çağırırım demesine Esad hiç iltifât etmeyip "Ey gayrı kusûra kalma, serde câhillik var bundan sonra böyle hovardalıktan elimizi çekelim. Seninle mektebe başlayalım, biraz da okuyup yazalım" derken mudhik çavuşlar bâ-irâde bunların başlarından kavuklarını kapıp yerine yazma yeni yemenüler bağladıklarında, Haşmet, o zaman başına geleceğini bildiğinden Esad'a mûmâşât edeyim dediyse de vakâreti mâni olup "Aman alçak herif, çok söyledin çok" demeden başka söz söylemediğinden, Esad Ağa "Hep sözlerin fakîri tasdîkdir, sahihsin, şu meydanda ikimizden alçak âdem yoktur. Hatta sen boyunu ve posunu bilmeyerek çuhadârlik da ricâ etmişsin, demek olur ki sen bizleri emele düşüreceksin, zira bizim bildiğimiz kamburlar hâsodaya gidemez ve çuhadâr olamaz ve başka hizmetlere giremez. Eğer sen olursan bize de yol olur" demesine Haşmet gülerek "Herif, ettiğin gibi bul" deyip savuşmak istedikte Esad dâmeninden çekip;

*Kaçma benden gel beri sen*

*Boşboğaz sanma beni sen*

deyince bu defa alenen kızıp "Sus artık, yanşak köpek câhil zevzek, hâlâ "nasara" ne kelime deseler bilmezsin, mevzûn söz söylemek istersin" deyince "Nasara kelimesini bilmem ama "ik'anses" kelimesini bilirim ve kamburlara yapılmış beyitleri senden â'lâ okurum. Husûsiyle;

*Be-hâk-i kabr-i nâ-pâk-i niyâkî*

*Be-dih sâkî şerâbî kanburâkî<sup>119</sup>*

119. "Niyâkî'nin pis kabri toprağının üzerine ey sâkî kanburâkî şarabını dök."

beytini pek güzel okurum” demesine kahredip ağlama mertebesine geldikte, Musâhib Abdi Bey bu kamburları çocuk yerine koyup kendisini kadın nine farz ederek, elindeki değneye dayanarak bunların yanına geldiği gibi “Arslanlarım kavga etmeyin, sizi bir mektebe başlatayım da o kadar olsun bir mürüvvetinizi göreyim” derken, Hayalî Saîd Efendi mektep hocası olup saray çocukları “Âmin” çağınşarak havuzun kenarına geldiklerinde, mukallid çavuş ağalardan Çilingiroğlu Ahmed Ağa zenne taklîdi keserek Abdi Bey’in yanına varıp “Canım harım nine, bu hocaefendi bey okumuş mudur? Bana haber ver” dedikte, Abdi Bey cevabında “Ne okuduğunu bilmem, lâkin hoca olalı abdest aldığını [154b] görmemişler, namazda ne okur kendine suâl et” dediği zaman Kambur Esad çocukluğa kalkışıp Haşmet’e “Hade kardeşim, havuza girelim, ördek gibi yüzelim, yine çıkalım yine istersen girelim” deyince Haşmet Efendi hiddetle bir baktıktan sonra “Behey sersem kazsın, benim yanıma karada gelsen ben boğulurum, maazallah suya girecek olursam bütün bütün boğulurum, hade defol şuradan, bıktım senden” demesi mevkie münasip renkli cevap olmakla, cümle huzzâr hazzettikten sonra Esad-ı mak’ad dahi pesend edip “Pîr ol Haşmet Efendi” diyerek sözü teslim ve lâf u hilâfı takşim edince, şâh-ı pâdişâh-ı Baykara-nedîm kamburlara ziyâdece zer ü sîm verilmesini taltîfe takdîm buyurup, ba’dehu akşamın takarrübüne binâen avdeti imâ ve o anda kurenâ temennâ edip, herkes huzûr-ı fâizü’n-nurdan yukarıdaki dâireye azîmet ve safâ-yı hâtır ile sarây-ı Beşiktaş’a avdet buyurulduğu vesîle-i beyân-ı zevk ü şevk-i velî-nimet-i bî-minnet oldu.

### **Padişahın Hâsodalı Pullu Nuri Ağa’ya ihsanda bulunması**

*Çerâğ şüden-i Pullu Nuri Ağa ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Devr-i Sultan Mustafa Hânîde kilâr-ı hâssadan silahşorluk ile çerâğ olan Kazak Sâlih Ağa’nın bugünlerde vefâtı hasebiyle, uhdesinden mahlûl olan nân-pâresine acemî hâsodalı ağalardan seferliden gitme Pullu Nuri Ağa mevsûl, ba’demâ telli pullu sözler saraydan kesilmesi me’ûl ve ancak Pullu sıgar-ı sinninde mühtedî olduğu cihetle medhûl ve Hırka-i Saâdet hidmetinde emsâli misillü makbûl olmadığı gayr-i mechûl oldu.



*İbrikdarağa*

**Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i erba'în ve mi'eteyn ve elf ve zuhûr-ı sürûr-ı müjde-i hâsoda be-ba'z-ı kudemâ-yı ağavât-ı bakıyye-i selef*

İşbu bin iki yüz kırksenesi, re's-i sâl-i ferhunde-fâl olan yevm-i mükerrerem-i Muharrem, Pazar olduğu müsellemin-i âlem ve bu cihetle ser-tâc-ı ibtihâc-ı nev'-i benî Âdem efendimiz hazretleri, ağavât-ı Enderûn-ı hümâyûnu Muharremiye ilhsârıyla dil-şâd ve hürrem buyurduklarından sonra, hazine odasının giyimbaşısı Kaftancı Nuri Ağa'yı ve bıçaklı eskilerden Hurşid Efendizâde İbrahim Beyefendi'yi ve Çantacı Derviş Hâfız Ali Ağa'yı ve kiler odasının peşkirbaşısı Sırrı Süleyman Efendi'yi [155a] ve kilerin göç eskisi Bîcan Ağa'yı ve Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri'nin kilercisi Behçet Ali Ağa'yı ve seferli odasının câme-şûybaşısı Leğen Kaymağı Edhem Ağa'yı ve bıçaklı eskilerden Kuru Hasan Efendi'yi ve seferli odasının başkollukçusu ihtiyâr ağalardan İsmail Ağa'yı hâsoda müjdesiyle kâm-yâb ve Hırka-i Saâdet hidmet-i müstevcibü'l-mefhareti ile feyz-yâb buyurmalarıyla, uhdelerinden münhal olan mesnedlere ehil ve erbâb olanlar intihâb ve sâye-i hümâ-vâye-i şâhânede yollu yolunca cümlesi istishâb olunarak, hazinenin giyimbaşılığını bıçaklı eskilerden Alo Paşa yeğeni Kâmil Beyefendi istiâb ve çantacılık için Silâhdâr Abdullah Ağazâde Abdülkerim Bey terk-i huzûr u hâb edip, peşkirbaşılığa kudemâyı çuhadârândan Baltacı Osman Ağa irtikâ ve câme-şûybaşılığa çavuşân-ı bî-şândan Tanburî Selim Bey iltikâ etmekle, başkollukçuluğu battâl ricâlden Lenduhâ dedikleri Kör Ali Bey kabûl ve göze görünecek hidmetleri hayal meyal seçtiği makbûl oldu.

### **Çinili Kasrı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn berây-ı sâl-i cedîd der-Kasr-ı Çinili*

Muharremü'l-harâm-ı lazımu'l-ihtirâmın beşinci gününe tesâdüf eden Perşembe günü, Çinili Köşkü'nde sâl-i cedîdi tebrîk ve tes'îd ümidiyle Sadr-i celîlü'l-kadr Devletlü Gâlib Paşa ve Şeyhülislâm Mekkîzâde Kerâmetlü Âsım Molla hazerâtı, hâk-i pâ-yi hümayûn-ı hü mâ-makrûn-ı mülûkâneye yüzler sürerek iltifâta mazhar ve âdetten ziyâde mültefet oldukları şems gibi azhar oldu.

### **Atâ Bey'in silâhdârağa tütüncüsü olması**

*Tevcîh-i hizmet-i Duhânî-i Silâhdârî be-uhde-i Atâ Bey*

Akdemnce silâhdârağaya tütüncü olan seferlî Sâmi Yahya Bey, bağteten irtihâl ve illetine kimse intikâl edemediği hâlde yine seferliden birinin olması ağleb-i ihtimâl iken, silâhdârağa hazretleri bu bâbda kanun-ı Enderûn'a rağbet etmeyip, hazine kethüdâsının tütüncüsü Atâ Bey'e bu hizmet ile iltifât ve sebebini suâl edenleri nüfûzu ile iskât eyledi.

### **Sadrazam Gâlib Paşa'nın azledilip yerine**

#### **Selim Mehmed Paşa'nın getirilmesi**

*Azl-i Vezîr-i a'zam Gâlib Paşa ve nasb be-câyeş Selim Mehmed Paşa*

Cebehane ocağının neferât ve haşerâtını, bazı muharrik çorbacılar tahrîk ve fitne vü fesada teşrîk ederek, Devlet-i Aliyye'nin hoşnut olduğu Cebeci-başı Ali Ağa'yı azlettirmeye şerîk [155b] ettikleri tab'an rekîk olduğu hâlde, def'an li'l-fesâd ve rahme'n-li'l-ibâd, ağa-yı sadakat-mutâdı mesnedinden ib'âd ve zorba kılıklı heriflerin mizâcınca olan ocak çavuşu Mustafa Ağa dedikleri berbâdı ik'âd ettiler ise de zaten bu madde çirkin ve kîn-i fitneyi teskîn edemedikleri sebeb-i iğbirâr-ı şehriyâr-ı İskender-temkîn olduğundan, işbu Muharremü'l-hâramın yirminci sebt günü, düstûr-ı vakûr sadâretten dûr ve Küçük Yazıcı Haseki Mehmed Efendi vâsıtasıyla hafice celb olunan Silistre Vâlisi Selim Sırrı Mehmed Paşa, hizmet-i vekâlet-i mutlaka ile mesrûr oldu.

### **Yeniçerilere ulûfe dağıtılması**

*İhrâc-ı mevâcib-i Muharrem fî-yevm-i salı*

Öteden beri tavâif-i askeriyyeye üç ayda bir verilegelen mevâcib, işbu mâh-ı Muharrem'in yirmi üçünü Salı günü verilmesi münasip olup, yevm-i

mezkûrda kurulan divân-i âliye Sadrazam Selim Paşa elbise-i divâniye ile gelip, ulûfe-i mürettebeyi taksîm ve sunûf-ı askeriyyeye teslîm ettirdikten sonra, arz odasında hazret-i padişâh-ı İskender-câhın huzûrlarına dâhil ve arkasından sadreyn-i muhteremeyn ve yeniçeri ağası ve defterdar efendiye kadar nüvâziş-i nâzikeye nâil olup, ba'dehu resm tamâm ve bu böylece icrâsı muvâfık-ı tab'-ı ihtirâm oldu.

### **Padişah tarafından sadrazama hediyeler gönderilmesi**

*İrsâl-i teşrîfât-ı şâhâne be-taraf-ı sadra'zamî bâ-yed-i kethüdâ-yı seferli*

Mevâcib verildiğinin üçüncü günü, vekîl-i mutlak hazretlerine taraf-ı eşref-i şâhâneneden devir kürkü ve mevâcib hançeri arz ağalarının birisiyle gitmesi kaideden olmakla, bu sefer Seferli Kethüdâsı Saâdetlü Uzun Emin Ağa hizmet-i mezkûra ta'yîn ve rûz-ı Perşembe'de kırk elli kadar sofalı ve yedekçi ile Bâbîâlî'ye vusûlü tahmîn olıcak, taraf-ı sadr-ı celîlü'l-kadrdan hakkında muâmele-i resmiye isticâl ve hâmil olduğu hatt-ı şerîfi resm olan yerden istikbal edip, merdiven başında ferve-i fâhireyi dûş-ı liyâkatine iksâ ve hançeri mücevheri miyân-ı hamiiyetine bend ile âdâb ve usûlü icrâdan sonra, hatt-ı hümayûnu divan yerinde alenen kıraat ve mazmûn-ı münîfi ma'lûm-ı erkân-ı devlet olup, ba'dehu kethüdâ-yı müşârünileyhe resm olan ikrâm-ı tâmu itmâm ve nizâm u intizâmı üzere iâdesine ihtimâm eyledi.

### **Padişahın okçuluğa başlayan ağalara ihsanlarda bulunması**

*İhsân-ı kabza-i be-keman-keşân-ı nev-hevesân-ı sarây-ı dil-ârâ*

Sarây-ı hümayûn-ı feyz-meşhûn-ı [156a] mülûkânede olan ağayân-ı nâdiredânın cümlesi, velî-nimetin azat kabûl etmez bende-i derem-herîdesi olduklarından, dâimâ rızâ-yı yümn-irtizâ-yı şâhânelerine istihsâle mecd ü sâî ve cidd ü mesâî edegeldiklerinden, haklarında neyyir-i âtifet-i âlem-şümûl-i şâhâne mâ-fevki'l-me'mûl mebzûl olmakla, yedi sekiz seneden beri şâh-ı gâzi, şehinşâh-ı megâzi hazretlerinin itibâr buyurdukları fenn-i tîr-endâziye herkes heves ve her biri bir vesîle ile sırr-ı keman-keşîye dest-res olduklarına fakîr ü hakîr hasretle nigâh ve sigar-ı sinnimden beri sırr-ı mezkûra âgâh olamadığıma, medd-i âh etmekten hâli olmadığuma ashâb-ı intibâh istibâh etmeyeceklerinden, otuz yedi senesi şîrvana çıktığım ile sarayca fâil-i muhtar ve babayiğit idâdında add ü şümâr olunduğumdan, heveskâr olduğum kârlara rüzgâr müsaâde edeceği der-kâr olıcak, lüzûmu mertebe tedârîki hayli masrûfa mevkûf olan ok ve yay sâye-i saltanatında pek kolay ele geçip, seferlide Sisli

Çırağı meşhûr Sarıncı Yamağı Mustafa Ağa'yı felek bize usta edince, az müddette çok çile çektirerek usûl ve fûrû'unu tahsîl ve anın ta'rîf-i zarîfiyle tobra döküp gez atmayı tekmîl ettiğimizde, bazı kere tebdîl binîşi tarzına gidilen mesîre-gâhlara bizim koşuda olan kemân-keşler ile bize dahi gidip gelmek müyesser ve bu sene-i mübâreke Saferü'l-hayr'ının on dokuzuncu Pazartesi günü, Ok Meydanı tekyesinde rüfekâmız ile berâber kabza almak mukadder olduğuna (Nazm);

*Olmayım dersen kepâze bir dahi ey kaşı yay  
Oku yaz ya Hakk'a yalvar olma gayre hâk-i pây*

meâl-i âlisini kendi kendime hasbihâl ederek, altı adet rüfekâmız ile huzûr-ı pertev-nüşûra yüzler sürülüp, ibtidâ hazinede Cündî Abdülkerim Ağa, sonra Soğukçeşmeli Bekir Efendizâde seferlili Rızâ Bey, arkasından kilerde Cündî İsmail Ağa ve daha sonra yine kilerde olan ağalardan Aşçılar Kethüdâsîzâde Cündî Mehmed Efendi, daha sonra seferliden silâhdârağanın kölesi Reşid Ağa ve cümleden sonra muharrir-i pür-kusûr, abd-i âciz-i bî-şuûr, ihsân-ı şâh-ı gayûr ile kesb-i safâ-yı sürûr ettiğinden başka, dokuzyüzcü ve binci ve bin yüzcü koşularına konulacak vergilerin ve gerek havacıların ve menzile durulup dokuz yüz hatve atılan [156b] tîr-i hazret-i pîri, şeyh efendinin huzûrunda isbât eden şâhid-i âdil-i bî-muadillere verilecek çuhaların mesârifleri ceyb-i hümayûndan itâ ve bizlerin hissesine hayır duâdan başka bir şey düşmediği, hakkımızda şükr ü teşekkürü edâ olunmaz bir nimet-i uzmâ olup, bu sürûr-ı nâ-mahsûr ile akşam üzeri sarây-ı Beşiktaş'a avdet ve vâkıf-ı sırr-ı keman-keş olduğumuz bizce büyük meserret oldu.

### **Çuhadârağa Çırağı Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadârağa Çırağı Ali Ağa ez-sarây-ı dil-ârâ*

Kudemâ-yı ağavât-ı Enderûn'dan pâdişâh-ı alem-penâhın hemîşe me'lûf-ı lûtf u ihsânı, hazine-i hümayûn odasında pîr-i fânî, çuhadâr-ı sâni Çuhadârağa Çırağı İzzetli Ali Ağa, iki seneye karîb mazhar-ı iltifât-ı pâdişâh-ı dânâ-firîb olup, sâye-i saltanatta her türlü dirlik peydâ ve ezher cihet eslâfına rûchânı zâhir ve hüveydâ olmakla, Enderûn ve birûnda elzem olacak eşyâyı tekmîl ettikten sonra umûrunu Hakk'a tefvîz ve kimselere ta'rîz etmediği sebab-i tebyîz olmağın, ocak yolu giyimbaşılığa geldiği günlerde mesned-i mezkûra adem-i rağbet ve "Ben kendi irâdetimle çuhadârlığı bırakıp rikâb-ı hümayûndan müfârekât edemem" demesi mezîd-i mahzûziyet-i velî-nimet-i



bî-minnet olmağın, giyimbaşılık meşgalesini mâ-dûnunda bulunan sâbık Kaptancı Nuri Ağa'nın uhdesine tahmîl ve kendi mücedded ikinci çuhadâr olmuş gibi olduğu mahallinde tafsîl olunmuştu. Yevm-i mezkûrdan beri mesned-i mezbûrda müstahdem ve rikâb-ı hümayûnda kâdemî "el-akdem fe'l-akdem"<sup>120</sup> kaidesine tatbîken cümleden mukaddem olduğundan, bugünlerde mahlûl olan Kıbrıs tevliyetiyle çerâğlığı tasrîh ve rahş-ı ikbâlî silahşorluk unvânıyla tashîh olıcak, ikinci çuhadârlığa kilerde üçüncü çuhadâr bulunan Hâfız Hüseyin Ağa şâyân ve ol dahi mazhar-ı ihsân-ı bî-pâyân oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i mûmâileyh: İkinci sâbık Ali Ağa on tarihinde sofa ocağından hazine-i hümayûna alınıp, on beş senesi çuhadârlara ilhâk ve nâmına hazinede Çuhadârağa Çırağı ıtlâk olunarak, tahsîl-i mekârim-i ahlâk eylediği meşhûr-ı âfâk olduğundan, Silâhdâr Ali Paşa halvet senesi kendüye çıkarılan ve yirmi dokuz senesinden otuz üç senesine kadar ol hizmette pûyân olup, paşa-yı müşârûnileyhin [157a] infisâlinde deâvi-i devlete devâm ve dokuz ay kadar odasında tehî-dest imrâr-ı eyyâm ederken, nâgâh Silâhdâr İbrahim Ağa'nın müddet-i mezkûrede azli iktizâ edince libâs-ı silâhdârî kamet-i İlyâsî'ye ilbâs ve Ali Ağa a'lâ melâi'n-nas başçakırsalanlık hizmetiyle lâbis-i sūrûr-ı libâs olup, dâire-i felek-fâhire-i İlyâsî'den iktibâs-ı feyz-i bî-kıyas iltimâs ettiği hâlde, iki ay geçer geçmez İlyas Ağa, Ali Ağa'yı "mübtelâ-yı nisyân" diyü tebdîl ve başçakırsalanlık ile hazinede olan parlak çuhadârlardan köle Esad Ağa'yı tebçîl ettikte, Ali Ağa beş sene kadar sebük-bâr öylece geşt ü güzâr, otuz sekiz senesi ikinci çuhadârlığa yolu gelince tekrar itibâr bulup, husûsiyle berberbaşılıktan silâhdâr olan Giritli Ali Ağa gibi nüfuzlu silâhdârın zamanına ikinciliği tesâdüf etmesi hakkında müstevcib-i hayr olmakla, iki sene kadar endâze-i tahmînden bîrun mükerrerem ve mültefet olduğu ma'lûm-ı ahâli-i Enderûn ve bu gibi sergüzeşti sahife-i derûnda meşhûn olduğundan, otuz üç ve otuz dört târihinde lalamız bulunan Saraylızâde Hüsnü Ağa bıçaklı eskilerden olup, Beşiktaş Sarayı'na gidecek bir gedikte olmadığından, İslâmbol Sarayı'nda kalması hasebiyle fakîri ağa-yı mûmâileyhin ma'iyetiyle Beşiktaş Sarayı'na isrâ ve otuz dört târihinde Hasan Ağa hâsoda müjdesiyle kâm-râ olıcak, Ali Ağa asaleten bize lala olup, bir vakitte bir şey için tarafımıza lala demeyerek her emelimizi ta'dîl ve tesviye ve ancak nâzikâne terbiye etmiş olduğundan, evkat-ı hamsede duâsına müdâvemet lâzıme-i zimmet görülmeğın, hemîn Hazret-i hayrû'l-hâfızın da-reynde emîn ve korktuğu eşrârların şerrinden kendüyü te'mîn eyleye. Âmin. Bi-câh-ı hazret-i seyyidi'l-mürselin.<sup>121</sup>

120. "Eski olan önceliğe sahiptir."

121. "Peygamberlerin efendisinin yüzü suyu hürmetine dualarımızı kabul eyle."

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*Tebdîl-i mevsim-i sayfiyye be-mevsim-i libâs-ı atlas*

Öteden beri Enderûn-ı hümâyûnda dört mevsime riâyet âdet ise de bu sene-i mübâreke def'aten kış başlığından, şâh-ı kadr-şinâs mevsim-i hâreye iltifât buyurmayarak, birdenbire libâs-ı mevsim-i atlası ilbâs buyurdukları, esâs-ı şükr-i sipas-ı bî-kıyas olmakla, bende-gân-ı sadakat-nişân bu gûne hakîmâne hareket-i hümâyûnlarından aşırı mesrûr ve handân [157b] olup, işbu Saferü'l-hayr'ın yirmi üçüncü Cuma günü, sâde mevsimi itlâk olunan elbise-i sayfiye cümlelerin düşünandan ihrâc, atlas mevsimi vakti gibi revâc buldu. Hemân cenâb-ı Hâlık-ı kevn ü mekân a'zam-ı mülûk-ı Âl-i Osman Hazretleri'ni nice nice mevâsim ve merâsimin tekerrür ve teceddüdü ile mübârek kılıp, pâk-i tâb-nâklerin menba'-ı şevk ü şâdî ve mazhar-ı zevk-i mütemâdî eyleye. Amin.

### **Beyhan Sultan'ın vefatı**

*İrtihâl-i Hazret-i Beyhan Sultan aliyyetü's-şân*

Selâtin-i ismet-âyinden, şâh-ı şâhân-ı cihân hazretlerinin hâilesi, aliyyetü's-şân İsmetlü Beyhan Sultan Hazretleri'nin çoktan beri züccâc-ı mizâc-ı nezâket-imtizâcları kabûl-i ilâc etmediğinden, işbu Rebiülevvel'in dördüncü Cuma günü terk-i sarây-ı nâsut ve azm-i bekâ-yı lâhut eylediği haberi rikkat-eseri resîde-i sem'-i ahâli ve içeri olıcak, kaidesine tatbiken erkân-ı saltanat na's-ı mağfîret-nakşında bulunup, namazı câmi-i lâmiü'l-envâr hazret-i Ebâ Eyyûb Ensarî'de edâ ve oradan peder-i behîşt-makarrları medfeni olan Lâleli türbesine götürdükleri sebt-i sahife-i imlâ oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı hazret-i padişâhî*

İşbu şehri Rebiülevvel'in on ikinci gecesine tesâdüf eden Pazar gecesi, Mevlid-i şerîf kandili menâbir-i müsliminde îkâd ve o cihetle beyne'l-'işâeyn mâbeyn-i hümâyûnda kıraatı mutâd olan nazm-ı meşhûru, mâbeyn-i mülûkânesinde pâdişâh-ı pâk-itikâd hulûs-ı kalb ile istima' buyurdukları cihân-ı cihân-bânı şâd u dil-şâd edip, ferdâsı gün dahi Sultan Ahmed Han Câmi-i şerîfinde okunduğu sükkar-i mükerrer ve orada dahi şürb-i şerbet ü şeker, dâiyân-ı devlet ve bendegân-ı saltanata müyesser oldu.

### Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn ez-Sarây-ı Beşiktaş be-Sarây-ı Topkapı*

Rebiülevvel'in yirmi dokuzuncu gününe tesâdüfû, ni'me't-tesâdüf kabîlinden olan rûz-ı firûz-ı Perşembe'de pâdişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam, şevketlü, mehâbetlü, velî-nimet-i âlem, sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş'tan Topkapı Sarây-ı şevket-ihativâsına nakl-i hümayûnları bâdi-i şâdî-i nev'-i benî Âdem oldu.

### Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi

*Vukû'-ı icrâ yı resm-i rikâb-ı nakl-i hümayûn der-Sarây-ı Topkapı*

Resm-i merâsim-i ebed-peyvend-i Âl-i Osmânî [158a] üzere nakl-i hümayûnun beşinci günü Topkapı sarây-ı dil-ârâsında rikâb olup, Sadrazam u bedr-i efham Devletlü Selim Mehmed Paşa ve husûsiyle müftî-i müşkil-küşâ ve Hudâvendigâr mutasarrıfı Ağa Hüseyin Paşa, hâk-i pâ-yı kimyâ-sây-ı şehinşâhiye çehre-ber-sâ ve bir iki saat kadar iltifât-ı mülûkâneye sezâ oldukları nakş-ı sahîfe-i evreng-i inşâ oldu.

### Bazı ağaların terfi ettirilmesi

*Mesrûriyet-i ba'z-ı ağavât-ı Enderûn be-hidmet-i mefharet-i çuhadâr-ı şehriyâr-ı padişâh-ı rub'-ı meskûn*

Rebiülevvel'in altıncı Çarşamba günü Kasım'ın otuz yedisi idi ki havada gâyetle safvet der-kâr ve sayfdan bakıyye bir gün olduğu nâdire-i rüzgârdan add ü şümâr olunduğu âşikâr idi. O cihetle vakt-i zuhrdan evvelce Topkapı sarây-ı dil-ârâsı meydân-ı vâsiü'l-erkânuna tomak ısmarlandığı ağalara ilân ve herkese bir sürûr-ı ma'neviye nümâyân olup, hemen sırmalı takyeleri baştan çıkarıp, kalıp işi ta'bîr ettikleri kavukları giydikleri gibi huzûr-ı fâizü'n-nûr-ı mülûkâneye sitâbân olup, ba'de'l-vusûl yerlere berâber cümlesi temennâ ve âdâb u erkânı icrâ ettiklerinde şâh-ı âdil, her köşke muadil olan Devrim Köşk'ten ağalara arz-ı didâr ve tomak uruşanlara nîm-nigâh-ı mekârim-iktinâhları bedî-dâr olunca, tomakçı takımları sanatlı uruşmaya cidd ü sâî ve birer saat kadar çekiştikleri kâfi ve vâfi göründükte, uruşanlar tomaktan keff-i yed ve uruşamayanlar gussa-mend oldukları hâlde ağalara izn-i şâhâne sudûr ve herkes geldiği gibi gittiği yine hâtıra hutûr edeceği sıralarda, silâhdârağa hazretleri huzûrdan avdet ve ser-kurenâ Başçuhadâr Bekir Efendi Hazretleri dahi mai'yyet edince, ukalâ takımı hokka-i dehânların bâz

ve mânâ vermeye âgâz ederler iken, başağa aşağı odadan on dokuz adet ağaların künyesini bir kâğıda yazıp, ikinci Çuhadâr Hâfız Hüseyin Ağa'ya teslim ve odalara götürüp mucebince icrâsını tenbîh ve tefhûm edicek, alelacele tomak bahânesiyle huzûr-ı hümayûna gidilip gelindiğinin ahkâm-ı zükkâmı zuhûr ve pusula içinde ismi mastûr olanlar çuhadârlık ile mesrûr oldukları sâirlere sebeb-i selb-i şûûr oldu ise de ibtidâ ikinci lala bâ-pusula hazine odasına [158b] gelip, çuhadâr olması pusulaya yazılmış ağaların esâmisini cümlemin muvâcehesinde kıraat ve hazineden Cündî Şükrü Bey ve Galata Gümrüğü Kâtibizâde Mehmed Ali Ağa ve abd-i ahkâr-ı nâs, yani câmiü'l-hurûf Hâfız Hızmî İlyas ve Cezbeli Edhem Ağa ve çerâğ-ı hâssü'l-hâss-ı bâhirü'l-ihstisâdan Saîd Efendi ve Sırr Efendizâde Şâkir Efendi ve silâhdârağa hazretlerinin zülflü baltacılar ocağından olup, kendüye kahveci ettikten sonra hazineye yazdırdığı Mustafa Ağa ve sofa ocağından dahi kendüne sofalı edip, muahharen hazineye yazdırdığı Mehmed Ağa'ya işâret ve "Çuhadârlara dâhil oldunuz" diyü beşâret gösterince, ikinci lala kilere avdet ve orada dahi çuhadârlara ilhâk olanların malûmları olması için pusula-yı mezkûreyi orada da kıraat ve ibtidâ pusuların başında en eskisi bulunan Aşçıbaşızâde Kız Mahmûd Efendi'den bed' ile arkasından Aşçılar Kethüdâsîzâde Keman-keş Mehmed Efendi'yi ve Üsküdarî Zarîf Ahmed Bey'i ve Behçet Ali Ağa'nın acemîsi Halil Bey'i ve Hudâî Dergâhı mütevellisi Silahşor Mustafa Bey'in oğlu Cündî Abdi Bey'i ve Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri'nin gulâm-ı nîk-nâmılarından meşhûr Cündî İsmail Ağa'yı okuyup, oradan seferli odasına serî'an sür'at ve başına biriktikleri gibi pusulayı okumaya mübâşeret ve oradaki çuhadâr olanların en eskisi bulunan Şair Şemsî'den bed' ile mâ-dûnunda bulunan Sankçı Ârif Ağa'yı ve Yazıcı Efendizâde Yahya Bey'i ve silâhdârağanın tütüncülüğünden çıkardığı kölesi Reşîd Ağa'yı, hamele-i Kur'ân'dan Hâfız Ahmed Efendi'yi çuhadârlık ile mesrûr eylediklerini kendilere işâret ve çuhadârlara mahsûs olan kıyâfete girmesini cümlesine işâret edince, defter-i mu'tebere tahrîr ve ba'dehu üç odadan on sekizini de alıp Hırka-i Şerîf kapısının önünde başçuhadâr Bekir Efendi'nin eteğini öptürttüğü sahâif-i Letâif-i Vekâyi'ye tastîr olundu.

### **Hazineli Kolçak İsmail Ağa ve Sultanzâde Râşid Bey'in çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüdens-i Kolçak İsmail Ağa ve Sultanzâde Râşid Bey ez-hâne-i hâssa*

Hâsodalı ağalardan, hazinenin esbak giyimbaşısı Kolçak İsmail Ağa ile başağa çakırsalanlığından gitme Sultanzâde İzzetlü Râşid Beyefendi çerâğlığı ricâ ve kurenâ-yı pâdişâhiye dâimâ [159a] ilticâ etmeleriyle, der-dest olan iki kıta nân-pârelerden münâsibi vech üzere mûmâileyhümâyâ ifrâz ve çerâğlık müjdesiyle ikisi de îzâz oldukları, sahîfe-tırâz-ı nakş-i bedîü'l-icâz

olunca, Kolçak İsmail Ağa'nın uhdesinden münhal olan hâsoda gediği ile, mülâzimân-ı hâne-i hâssadan seferli odasının câme-şûybaşılığından gitme Ukalâ Süleyman Beyefendi mesrûr ve Sultanzâde dahi gediğe geçmediğinden çerâğlığı kimseye taalluk etmediği sahâif-i *Letâife* mastûr oldu.

### Çuhadâr Şemsi Ağa'nın silâhdârağa çakırsalanı olması

*Çakırsalan-ı silâhdârî şüden-i Şâir Şemsi Ağa*

Beş on gün mukaddem, hil'at-i çuhadârî ile kamet-i liyâkati tezyîn ve hidmet-i tâc-dârî ile râyet ve dirâyeti tahsîn olunan seferli odası ağalarından Şair Şemsi, vâdi-i âşıkâne, nâdî-i şâirane gazel-i mübtezellerini çalıp çağır-makta hayli sît u sadâ peydâ ve odalarda olan ufak tefek fasıllara bu da saz ile karıştığı resîde-i sem'-i bâlâ olunca, huzûr-ı müstevcibü's-surûrda dahi çalma-sına irâde-i seniyye sudûr ve işbu Rebiülâhîr'in yedinci Pazartesi gecesini dâhil-i huzûr-ı pertev-nüşûr olup, sülûs-i leyle-i âhire kadar şâir-i mezbûr beş on nev'i gazel ve dâsitân gibi şeyler okuyarak saz çaldığı manzûr-ı şâh-ı mansûr olduk-ta, ser-kurenâ, atûfetlü başağa sarayca a'lem-i ulemâ add olunduğu hâlde hatır için şâir-i mezbûru medhe mecbûr olunca, pâdişâh-ı dâna-firîb, üslûb-ı garîb üzere başağaya latîfeler tertîb edip "İşbu güne fesahat ve belâgat üzre nazm olunmuş eş'âr-ı âb-dânı mecmûanıza kaydetmeniz daha ziyâde kadr-şinaslığınız zâhir ve âşikâr olur idi" diyü zevk yollu latîfeleri şâir-i mezbûre bir nev'i medâr-ı iftihâr ve belki Enderûn ve bîrûnda sermâye-i istihâr olıcak, başağa hemen o saatte emr ü irâdeyi icrâ ve zevk-i şâhâneye gidecek sözleri âvize-i gûş-ı binâ edip, ba'dehu "Bu güftelerin her lafz-ı bî-ma'nâsı benim hasbîhâlimdir" deme-si Şemsi-i bî-ziyâ-yı perişân-hubâbı ihyâ ettiğinden mâadâ, silâhdâr-ı zülfikara çakırsalanlığa da sezâ edince, bî-çârenin mâye-i nühüftesi perde-i evc-i ikbâle urûc ve bu zemîn ü zamân ile [159b] süfliyetten hurûc eyledi. Hemân cenâb-ı Rabbü'l-ibâd, bî-keslerin bahtın küşâd ve cümlesin her türlü şâd eylesin. Çün-kü fakîr ol şeb-i pür-tarabda nöbetçi tesâdüf etmemle, okunan gazellerin birkaç satr-ı nâdiresini başçuhadârın yanında ezber ve muahharen *Letâife* yazmağı zevk-i diger addeylediğim sened-i muteber olmuştur.

Gazel-i meşhûr-ı şâir-i mezbûr

*Ne idi bir zaman halk ile bizim ünsiyetimiz*

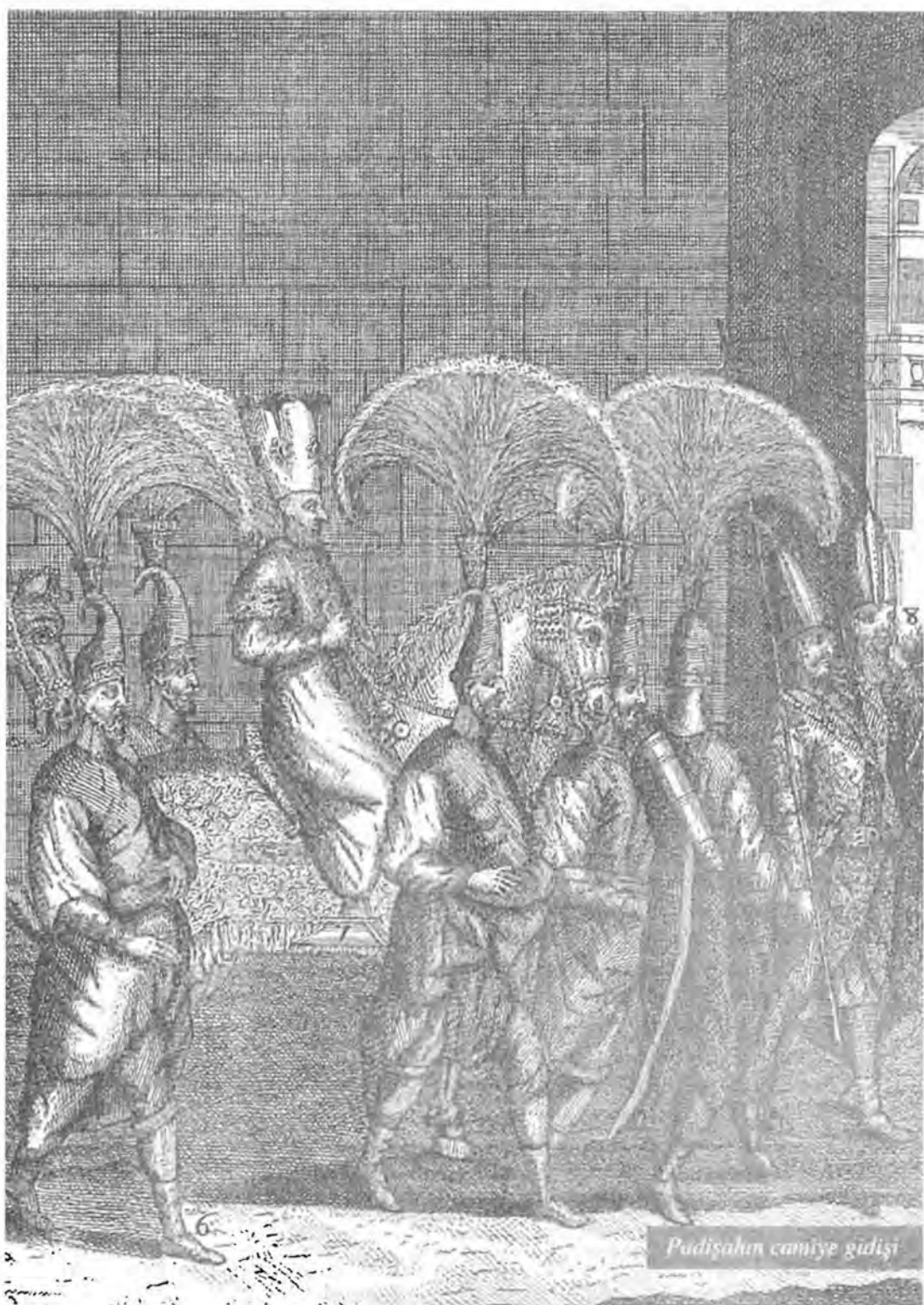
*Var idi pek muteber âdemler ile ülfetimiz*

*Ne aceb sûret-i âhere girmiş hey'etimiz*

*Kalmamış kimse katında azıcık râğbetimiz*

*Kader-i Hakk'a ne söz böyle imiş kismetimiz*





Var iken dilde bu gam neşe'li hâlet mi olur  
 Feleğin çille-i hicrânına tâkât mi olur  
 Tutmadım mâmeleki başka kabâhat mi olur  
 Bilene kendini bundan da rezâlet mi olur  
 Câme-i köhneyi yok almağa hiç kudretimiz

Su-i kast eylemedim kimseye bir dem aslâ  
 Hüsn-i zann eyleyerek cümleyi bildim â'lâ  
 Oldu sermâye-i ömrüm gam-ı zilletle hebâ  
 Ne şekil hâle dûcâr etti bizi Bârî Hudâ  
 Kalbimizde yok idi kimseye kem niyyetimiz

Acımaz kimse bizim nâle-i şeb-gîrimize  
 Affedib Bârî Hudâ bakmaya taksîrimize  
 Buluruz sehv ü hatâyı yine tedbîrimize  
 Edemem doğrusu bühtan hele takdîrimize  
 Bilmedik nimet-i Mevlâ'yı budur töhmetimiz

Hüsle hezâr mâlik-i üftâde idik  
 Sitem-i zulm-i dehirden dahi âzâde idik  
 Hâtır-ı mer'î idik rütbe-i ulyâda idik  
 Akla gelmez başkaca hulyâda idik  
 Kimseye yoğ idi cihânda minnetimiz

### **Kaftancı Abdullah Bey ile Kilerci Tahir Ağa'nın sürgüne gönderilmeleri**

*Nefy şüdens-i kaftancı ve kilerci-i kethüdâ-yı gencîne be-günc-i Hastalar*

Hazine kethüdâsı Atûfetlü Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri'nin kaftancı Abdullah Bey ile kilercisi Tâhîr Ağa'nın haklarında, anahtarağası meşhûr Boş-boğaz Burnaz Ahmed Bey dedikleri kurnaz silâhdârağaya gamz edip "Hazine kethüdâsı kaftancı ilâc bahânesiyle saraya şîşe şîşe işret getirtmekte idüğü şöhrat bulmuştur" dediğine ağa-yı saf-dil itimâd ve "Belki hazine kethüdâsına istinâd eder" diyü itikâd edip, haber-i vâhidi vâhid-i kalîf itibâr ve Burnaz-ı gammâzı rast-gû bir âdem add ü şümâr [160a] etmekle, hakikati üzere tecessüs ve tefahhus etmeksizin kaftancı ile kilercinin kadr ü haysiyetlerin pest ve ikisinin de nâmusların şikest için, ibtidâ, ber-vech-i peşîn kaftancı lalayı bayâ nefer gibi koğuştâ yıktırıp tabanlarına kırk elli değnek darb ve kilercinin cezâsını daha ziyâde sarb gösterdikten sonra Hastalar'a akşam üzeri iclâ ve kaftancı



yazıcı tarîkinde üçüncü yazıcı bulunmakla hakaret-i bî-gâyeti yazıcılara imzâ ettirerek Burnaz-ı bî-nâzı ihyâ ve hazine kethüdâsına adem-i riâyeti icrâ edecek, kaftancılığı Galata Sarayı'ndan gelme Belîğ Efendi'ye tebliğ ve kilerciliği Belîğ-i bî-dirîğin refik-i şefiki Sarı Feyzi'ye tefvîz eylediği vesîle-i beyân-ı tefrîğ oldu.

### **Ölen zürâfanın içinin doldurularak hazineye kaldırılması**

*Vaz'-ı hey'et-i zürâfa be-hazine-i hümayûn*

Sâl-i sâbıkta Mısır'dan pâye-i serîr-i şevket-masîre gönderilen zürâfa nam hayvan-ı mübârek-endâmın, arâzi-i hârrede vücûdu perverde olduğundan, her yerde muammer olamayacağı ma'lûm-ı havâss u avâm olmakla, muhafazası için ihtimâm ve huddâm-ı istabl-ı âmire hayli ikdâm-ı tâm ettiler ise de İslâmbol'daki hava muayyen neşv ü nümâ olamayıp, geçen günler biraz mustarib ve iki günden sonra türâba münkalib oldukta, hey'et-i asliyesi mahv olmamak arzusuyla içerisi eczâ-yı hekîmâne ile tathîr ve cildi penbe ile doldurulup hazine-i Enderûn'a vaz'ı tedbîr olundu.

### **Kaftancı Abdullah Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kaftânî Abdullah Bey bâ-zeamet-i gedikliyân-ı Enderûn*

Birkaç gün mukaddem işret ile müttehem görünen Kaftancı Abdullah Bey'den fülk-i kaftânî ihrâc ve bi-gayr-i hak Hastalar'a nefy ile iz'ac ettiklerinden, ba'dezîn hidmet-i nâzeninde istihdâmı muvâfık-ı re'y-i rezîn olamayacağı cihetle Hazine Kethüdâsı Atûfetlü Emin Efendi mîr-i mecrûhun yarasına merhem ehemmiyetini ifâde ve "Min-ba'd yukarıya gelmesi mugayir-i irâde" demesiyle çerâğlığına ısrâr ve mahlûl olan zeâmet ile çerâğ ettirdiği medâr-ı iftihâr olup, uhdesinden münhal olan üçüncü yazıcılık ile dördüncü yazıcı Hâfız Saîd ıyd ber-bâlâ-yı ıyd ve beşinci yazıcı Tayyar Efendi pür-hüner kâtib olduğu hâlde güç ile dördüncü yazıcı olduğu "yevmin cedîd rızkın cedîd"<sup>122</sup> gibi oldu.

### **Bazı çuhadârların sürgüne gönderilmeleri**

*Nefy şüden-i kudemâ-yı çuhadârân be-sû-yı Hastalar*

Cemâziyelevvel'in on [160b] beşinci gününe tesâdüf eden Cuma-i mübâreke, selâmlık Ayasofya Câmi-i şerîfine vaki olup, avdetle Bâb-ı hümayûna

122. "Yeni günde yeni rızık"

yakın yerden saraya dönülürken, etrâk-ı bî-idrâkın biri iki tarafta saf-beste-yi mevkî'-i selâm olan asâkir-i encüm-şümârı ve sol tarafta yürüyen bunca çuhadârı şakk ederek, esb-i eşheb-i şahânenin altına yatmağı murâd ve bu emel ile hey'et-i mecmûayı berbâd ettiği ma'lûm-ı pâdişâh-ı mekârim-mutâd olur olmaz, çuhadârlar herifi harab-âbâd ettiler ise de velî-nimet "Bu kadar ma'iyette gidenlere gaflet yaraşır mı?" buyurmaları selâmlık avdetinde çuhadârlara büyük töhmet olup, silâhdârağa selâma dizilenlere selâm vermeksizin, ber-vech-i peşin ikinci çuhadâr Hâfız Hüseyin Ağa'yı Hastalar'a nefy ettikten sonra eski çuhadârlardan hazineli Hûbî Râşid Ağa'yı ve Arab Abdullah Ağa'yı ve tebdîlci birâderi çakırsalan Hüseyin Efendi'nin kamçı ve gaddârelerini istirdâd ve dört tane çuhadâr-ı emekdârı bi-gayr-hakkın Hastalar'a nefy ile şikest-hâtır eylediği yeni çuhadârlara sebeb-i izdiyâd-ı istidâd oldu.

### Çavuş Kemiksiz Ahmed Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı Kemiksiz Ahmed Ağa ez-serhengân-ı Enderûn-ı hümmâyûn*

Sarây-ı dil-ârâda olan serhengân-ı sâhib-çevgândan, seferlide Kemiksiz Ahmed Ağa def'aten şerbet-i mevdi nûş ve usûl ve âhengi ferâmuş eyledi.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i müteveffâ-yı mûmâileyh: Merhûm Kemiksiz, cûlûs-ı cenâb-ı cihân-bânide Galata Sarayı'ndan seferli odasına çerâğ ve ol câ-yı bî-nevâda tambur çalmağa mesâğ bulup, müddet-i kalilede çavuşlara mülâzim ve yirmi yedi senesi unvân-ı serhengî ile nöbetlere devr-i dâim-i müdâvim oldukta, akrânı meyânında ma'lûmât ile müftehir ve resm yerlerinde umûr-dîdelik ile müştehir olduğundan, çekemeyenler bozuma düşmesine muntazır olup, husûsiyle çavuş umûru menfûru olanlar bî-çâreyi tezyîf ve ne ta'rîf eylese aksini işlemeyi birbirine teklîf ederler idi. Ne hâl ise on üç sene kadar çavuşluk ile hidmet ve ukalâlık ile şöret bulmuşken, ömr-i nâ-pâyedârı başçavuşluğa müsâid olmayıp, dördüncü çavuşlukta saz u sözü terk ve makâmını derk eyledi. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>123</sup>.

### Hâsodalı Şehlâ Hasan Efendi'nin çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Şehlâ Hasan Efendi ez-hâne-i hâssa*

[161a] Kilerin peşkirciliğinden iki sene evvel hâsodaya nakli mü'evvel olan Şehlâ Hasan Efendi, kilerde iken âdeta lâubâli-meşreb ve belki "li-küllî

123. "Allah günahlarını bağışlasın."

mezhebin mezhebun"<sup>124</sup> görüldüğü hâlde hâsodada tavrı tebdîl edip, dâimâ Hırka-i şerîfe devâm ve elinden tesbîhi bir vakitte bırakmayarak müdâvim-i salât u selâm oldukta, herkes hüsn-i zanna mecbûr olup "Ne mutlu Hasan Efendi'ye, tevfik-i Rabbânî ile tebdîl-i ahlâk eylemiş. Ve başka âdem olmuş, gündüzleri sâim geceleri kâim Rabb'im dâim etsin, karîben kırklara karışsa câiz" denerek endâzesiz medh olunur iken, müteallik olduğu selâtin-i ismet-penâhdan aliyetü'-ş-şân Devletlü Esmâ Sultan tarafından her tarafa elverişli bir tezkîre tahsîl ve "Taallukâtımızdan Hasan Efendi'nin şânını tekmîl yahut münâsib nân-pâreler ile çerâğlığı teshîl buyrulması" diyerek, gönderilen tezkîre manzûr-ı şâh-ı mansûr oldukta şikk-ı sâni, muhtâr-ı tab'-ı cihân-bânî olmağın der-dest bulunan nân-pârelerden bir tanesi efendi-i mumâileyhe ihsân ve saraydan çerâğ buyrulduğu ilân olunca, Hasan Efendi çâresiz izhâr-ı sürûr ve bu sırr-ı ser-besteyi vedîa'-i ashâb-ı azv ü kusûr ederek hânesine revân ve uhdesinden münhal olan hâsoda gedîğine, mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Haydar Ağa handân olduğu sâirlere vesîle-i servet ü sâ mân oldu.

### Sürgüne gönderilen ağaların affedilmeleri

*Afu u itlâk-ı kudemâ-yı çuhadârân ez-ikamet-i Hastahane*

Çuhadâr-ı sâni Hâfız Hüseyin Ağa ile ma-dûnunda yürüyen eski çuhadârlar rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânede basîret üzre gidip gelemedikleri için, bir iki hafta evvel Ayasofya selâmlığında hafif bir hâdiseye bâis ve arz-ı hâl veren Türk yolsuz şeyler ettiği havâdis olmakla, solda bulunan ikinci çuhadâr ve Hûbî Râşid ve Arab Abdullah ve tebdîlci birâderi Hüseyin Efendi Hastalar'a nefy ile tekdîr ve on beş yirmi gün geçtikten sonra afv-ı âtufet-i şehriyârî ile mesrûriyetleri taraf-ı silâhdârîden tebşîr olunmakla, yine yukarıda olan odalarına geldikleri şâyeste-i zabt u tahrîr oldu.

### Silâhdâr Ali Ağa'nın hastalanması

*Nâ-mizâcî-i silâhdâr-ı şehriyârî ve vekîl şüden-i çuhadârağa bâ-irâde-i tâc-dârî*

İki üç seneden beri bi'd-devlet ve'l-ikbâl, silâhdârlık câh-ı celîlesine sâye-re's-i izz ü iclâl olan Devletlü [161b] Ali Ağa'nın mizâc-ı hiddet-imitzâcları, birkaç günden beri nev'-ummâ münharif ve bu cihetle dâire-i felek-fâhire-i silâhdârîleri halkı cerri kabûl etmemekte gayr-i munsarif gibi olmakla, işbu Cemâziyelâhîr'in on beşinci gününe tesâdüf eden Cuma günü taraf-ı

124. "Her mezhebin kendisine has bir yolu vardır."

şâhânedan istirahatlerine irâde-i seniyye erzânî ve silâhdârlık vekâleti çuhadârağa bulunan sâbık müezzınbaşı Emin Ağa'nın muhavvel-i kâmet-i liyâkati kılınmağın, yevm-i mezkûrda bâ-irâde-i seniyye vekîl ve selâmlık olan Sultan Câmi-i şerîfine gidip gelince kadar selîl-i sefil oldu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Sarây-ı Topkapı*

İşbu kırk senesi Recb-i şerîfin on ikinci Perşembe günü, Topkapı Sarayı'nda surre-i hümayûn tertîb ü tanzîm ve surre emîni nasb olunmuş olan ricâl-i devletten Saâdetlü Arnavut Ali Beyefendi'ye, Dârüssaâde Ağası Bekir Ağa Hazretleri'nin yediyle huzûr-ı fâizü'n-nûr-ı mülûkânede teslim olunup, ağa-yı müşârûnileyh hazretlerine de resm olan serâsere kaplı dört yenli samur kürk ilbâsıyla ta'zîm ve tekrîm olunduğu zeyl-i sahâif-i *Letâif*e tahrîr ve terkîm olundu.

### **Hâsodalı Mahmûd Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mahmûd Bey ez-hane-i hâssa*

Hâsodalı ağalardan seferliden gitme Cündî Mahmûd Bey, çerâğlık için hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı şehinşâhûye arz-ı hâl irsâl etmekle, Laleli rûz-namçeciliği bâ-mukâbele-i nân-ı sadaka ve ihsân buyrulup, uhdesinden münhal olan hâsoda gediğine, mülâzimân-ı hâne-i hâssadan silâhdârağa kaftancısı sâbık Zaif Nazîf lâyük ve bu cihetle akrânına fâik oldu.

### **Silâhdârağa Çakırsalanı Bekir Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çakırsalan-ı hazret-i silâhdârî Bekir Ağa ez-hâne-i seferli*

Çuhadâr-ı şehriyârî ve çakırsalan-ı silâhdârîden seferlili Bekir Ağa, şâyân-ı merhamet olmakla, geçenlerde çakırsalanlar 'idâdına idhâl ve yaşlı başlı kimse olduğundan, tercüme-i hâli bir parça icmâl olmuş idi. Ağa-yı mezbûr hidmet-i mezbûr ile mesrûr olalı hâl u ahvâlini ortaya nihâde ve kendi, görünüşü gibi olmayıp sinni altmıştan ziyâde olduğunu ifâde ettikte silâhdârağa "Kime tıraş olursun?" diyü suâl ve kerâmet berberde olduğuna intikal ettikten sonra şeyb ü heremden hasbihâl ve "Felekten şikâyetecâl yok" dedikte çerâğ ettirmeye va'd-i âlileri [162a] sebkât ve karîbü'z-zamanda vücûda gelmesine hidmet buyurup, bu günlerde mahlûl olan bir tımar ile

çerâğ ettirdiği mesârr-ı bî-şümâr olıcak, uhdesinden münhal olan çakırsalanlığa geçen sefer hasbe'l-kader çıkarılan çakırsalanlar ile hâtır-ı âtırı teker meker olan Câcib Efendi'nin çırağı Çuhadâr Mehmed Emin Ağa ta'yîn ve taraf-ı silâhdârîye yine hulûl eylediği karîb-i tahsîn oldu.

### **Padişahın çuhadârlara ihsanlarda bulunması**

*Zuhûr-ı atıyye-i şâhâne be-çuhadârân-ı hazret-i şehriyârî*

Receb-i şerîfin yirmi birinci gününe tesâdüf eden, yevm-i Cuma-i mübârekeke Yeni Câmi'ye selâmlık olup, gidildikte ibtidâ hava gâyet ak ve berrak iken avdette bardaktan boşanır gibi seller akıp, rikâb-ı kamer-tâbda yürüyen cümle hademe-i rikâb gark-ı âb-ı ıstrâb oldukları, manzûr-ı padişâh-ı âli-cenâb olıcak, saraya ba'de'l-vusûl cümlesine ihsân-ı şâhâne mebzûl ve cümlemiz mâ-fevki'l-me'mûl mesrûr olduğumuz, *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye* zeyline yazılması, muvâfık-ı usûl-i mahâsin-şümûl oldu.

### **Hâsodalı Miskâlî Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Miskâlî Ahmed Ağa ez-hane-i hâssa*

Hâsodalıların esenn ü ihtiyârı ve cümle saray halkının müsinn-i muhtârı olan köşe peşkirağalarından Miskâlî Ahmed Ağa'nın çerâğlık isteyip istemediği ma'lûm-ı şehriyârî olmadığından, böyle hâsodalıların resm yerlerinde kendilerine mahsûs hizmetlerini vekâlet ile idâresi suûbetli olduğundan, bu defa gâibânesinden çerâğlığına himmet ve hakkında bezl-i mürüvvet buyrulunca bî-çârenin levni tağyîr ve tebşîr edenleri ta'zîr eylemesi, netîce-i tedbîr-i pîr-i mübârek-zamîr olmuş ise de, filhâkika böyle seksen yaşına girmiş matrûş ağaların çerâğlık istemediklerinde haklı oldukları âşikâr ve bu seneden sonra nasîbleri rûzgâr olmakla çerâğ olmamak hayırlı olduğuna delîl-i müteaddid ve dünyaca atıp tutmaya meydan kalmadığına melekû'l-mevt müteahhid iken, halk böyle zengin mağşûş matrûşları kendi hâline bırakmayıp arûs-ı bîkr-i mezâmîne bir dâmâd-ı harâb-âbâd ve belki âhir vaktinde rûsvâ-yı âm ederek, ırzını berbâd edeceklerini Miskâlî mülâhaza ettiğinden, sarây-ı hümâyûnda kıdemi münâsebetiyle meşhûdu olan hürmet ve riâyeti ve gerek dışarı çıktıktan sonra maazallah çekeceği zahmeti her saat karış karış hesap ettiğinden, [162b] hüsn-i rızalarıyla çerâğlık istemedikleri bu ise de yine nasîbleri kendilerin ta'kîb ve âhir ömürlerinde çerâğlıkları tensîb görülmekle, işbu defa Miskâlî'nin uhdesinden münhal olan köşe peşkirağalığına Tüfengîbaşı Ustazâde Ahmed Ağa nâil ve açık kalan hâsoda

gediği ile Sırkâtibi Atûfetlü Mustafa Efendi kırk gedikli hâsodalılara dâhil oldu.

### **Yeniçerilere ulûfe dağıtılması**

*İhrâc-ı mevâcib-i kisteyn der-Sarây*

Şabân-ı şerîfin yirmi ikinci günü, sunûf-ı askeriye için divân-ı âlîde tehiyye kılınan mevâcib-i kisteyn ferdâsı yevm-i isneynde edâ ve o münâsebet ile vüzcra ve bazı ümenâ arza girdikleri sebt-i sahife-i imlâ oldu.

### **Padişah tarafından sadrazama hediyeler gönderilmesi**

*İrsâl-i teşrîfât-ı şâhâne be-taraf-ı asâfi be-dest-i silâhdârağa*

Öteden beri ulûfe verildiğinin üçüncü günü sadrazam hazretlerine irsâli mutâd olan devir kürkü silâhdârağayla Bâbiâli'ye isrâ ve taraf-ı âsafiden muâmele-i mukteziye icrâ olunarak îadesi şâyeste-i medh ü senâ oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı mevâcib der-Sarây-ı Topkapı*

Şabân-ı şerîfin yirmi sekizinci Pazartesi günü, ulûfe rikâbı Topkapı Sarayı'nda olması için vekîl-i mutlak hazretlerine haber vâsıl ve öğleden sonra şeyhülislâm efendi hazretleri ile huzûr-ı hümayûna dâhil olup, bir iki saat kadar mazhar-ı nüvâziş-i şehinşâh-ı dârâ-gulâm ve müteşerrif-i şeref-i "kelâmü'l-mülûk mülûkü'l-kelâm" oldukları mesmû'ı havâss u avâm oldu.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı şerîf der-şeb-i çehârşenbih*

İşbu kırk senesi Ramazân-ı şerîfi şeb-i çehârşenbihde isbât olmakla, kâffe-i muvahhidîn-i dîn secde-i şükre vaz'-ı cebîn edip, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn derslerine müretteb olan hocaefendilerden yenbû-ı mecmû-ı ulûm u kurûm ve metbû-ı umûm-ı ulemâ-yı rûsûm olan Fazîletlü el-hac Ömer Efendi Hazretleri, dersinde hâzır olan müderrisîn efendiler ile huzûr-ı fâizü'n-nûra dâhil ve ders başı olan âyât-ı beyyînâta mufassal ve meşrûh ma'nâlar verip mu'terizlere şakk-ı şefe ettirmediği re's-i mesâil oldu.

### Şehzade Abdülhamîd Efendi'nin vefatı

*Azm-i şehzâde-i şâh-ı cihân ber-vaz'-ı bâğ-ı cinân*

Cenâb-ı Hakk ömr-i şevket-i şâhâneyi gün-be-gün mütezâyid ve efzûn [163a] ve vücûd-i bih-bûd-ı âlem-sûd-ı mülûkâneyi savm-i samedânîyesinde masûn buyursun. Bu aralık hikmet-i Huda çiçek hastalığı her tarafa istilâ ve ekser etfâl-i nev-nihâle mazarratı meşhûd-ı âlâ vü ednâ olduğu sıralarda, pâdişâh-ı dil-âgâh ve şehinşâh-ı pür-intibâh hazretlerinin şehzâde-i âlinijâd-ı mekârim-mutâdlarına dahi ziyâdece ezâ verip, her birlerinin rûy-i gül-bûylarını diger-gün ve husûsiyle ekber-i şehzâde-gân olan Sultan Abdülhamîd Efendi'nin bütün bütün kâmet-i şeb-bûylarını vedia'-yı hâk-i ıtırnâk eylediği cihânı ciger-hûn ve haftalarca rûh-ı pür-fütûhuna Kur'ân-ı azîmü's-şân okunduğu, sebeb-i beyân-ı hüzn-i derûn-ı ahâli-i Enderûn u bîrûn oldu.

### Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi

*Vukû'-ı ziyâret-i Hırka-i Saâdet ve çerâğ-ı rikâbdârâğa bâ-tevliyet*

Öteden beri Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Hırka-i Şerîf'in küşâdı mutâd ve şeref-i ziyâretiyle erkân-ı saltanat mesrûr ve dil-şâd olduklarından sonra, zıllullâh ve halîfe-i Resulullah Hazretleri Topkapı Sarây-ı dil-ârâsına avdet ve meşgûl-i ibâdet oldukları hâlde, kiler kethüdâlığından muhrec Vâsîf-ı Enderûnî Osman Beyefendi'nin terk-i eş'âr u ebyât ve derk-i derecât-ı âliyyât eylediği haber-i rikkat-eseri, vâsıl-ı sem'-i ağavât içeri oldukda, uhdesinden münhal olan Bolayır tevliyeti, Rikâbdâr-ı şehriyârî Kâmî Ahmed Efendi'ye kapıcıbaşılık unvânıyla ihsân ve bu meâlde hatt-ı şerîfleri efendi-i müşârûnileyhe sebeb-i butlân-ı âmâl-i hicrân olunca, münhal olan mesned ile Tûlbentağası Matrak Mehmed Emin Ağa i'zâz ve tûlbentağalığını Anah-tarağası Burnaz ihrâz edip, anahtarağalığı Sandalcı Halil Ağa'ya teveccüh ve peşkirağalığı köşe peşkirağalarından Hacı Emin Ağa'ya sebeb-i tereffüh olmağın, eski hâsodalılardan İncebelli Saîd Ağa köşe peşkirağalığı raddesine geldiği kıdemine delîl ve nihâyette noksan bulan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Bîcan Ağa'nın canına can katıldığı şey'-i kalîl oldu.

İcmâl-i tercüme-i hâl-i rikâbdâr-ı Sâdık Kâmî Ahmed Efendi: Efendi-i müşârûnileyh, bin iki yüz altı târihinde hazineye yazıldığı ile içeri gelip, târih-i mezkûrelerde, hazine kethüdâsı bulunan şeyhülislâm-ı esbak Hacı Halil Efendi merhûmun hizmetine hulûl ve tütüncülük ile dâiresine duhûl edip, bir müddet sonra ketebe-i gencîneye ilhâk ve on beş [163b] târihinde üçüncü yazıcılık nâmına ıtlâk olıcak, yedi sene kadar ol hizmet ile teşerrûf ve yirmi iki senesi

ikinci yazıcı olup, yirmi üçte başyazıcılığı bilâ-tekellûf olunca, yirmi sekizde münferiden hâsodaya nakli hakkında mûcib-i iftihâr ve müstevcib-i itibâr olmağın, mukaddem ve muahhar umûr-ı mevîfûr-i hazineye ittlâ'ı kendüyi firifte ve "Hazine kethüdâsı elbette olursun" diyenlerin lâf u hilâflarına şifte olup, ol sevdâ-yı hâm ile mübtelâ-yı evhâm olarak âmâle dûcâr ve leyl ü nehâr intizâr üzere iken otuz üçte iki kere hazine kethüdâlığının tebeddülü iktizâ ve ibtidâsında Silâhdâr İlyas Ağa sezâ olup, sekiz aydan sonra İhtiyar Emin Efendi nasb olunduğu mahallinde imzâ ve ikisinin de tahallûfû kalemce muktezâ gibi görünmüş iken "leyletü'l-hublâ" diyerek emeline hâlel vermemesi garâib ve otuz altıda olan tebeddülâtta dahi nasîbi olmadığı acâib oldu ise de hazine kethüdâsı olan Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri'nin tîz beri tebdîl olmayacağı zâhir hâlinden ıyân ve mâbeynce imtizâc edeceği bazı karîne ile müstebân oldukça, ol ümmîd-i baîdden keff-i yed ve hâsodada eski bulunması o ihtimâlâtı sedd ü bend etmeğın, nihâyet tûlbentağası ve daha sonra rikâbdar oldukça, hazine kethüdâlığından sarf-ı efkâr ve ba'demâ "Mutlaka silâhdâr olurum" sevdâlarına be-tekrâr giriftâr olduğunu silâhdâr-ı nâm-dâr bildiğinden, semt-i tegâfûl ve tecâhülü ihtiyâr ve resm yerlerinde rikâbdârı tavsiyede aşırı ihtisâr göstermeyip "Rikâbdârağa kulunuzun her mesnede liyâkati der-kâr ve uğur-ı hümâyûnunuzda sadakati âşikârdır" ve "Ne kadar itibâr buyursanız değer" diyerek istihzâlar dizde sevindiğini kalemde müstahdem âdem iken fark edemeyip, tab'-ı hümâyûnu kendüye meyyâl itikâdıyla sözü zincir ettiğine zât-ı şâhâne taaccüb ve hafice tebesümleleri kurenâ-yı sâireye sebep-i teeddüb olup, bu minvâl üzere on ay kadar "Rikâbdâr ve silâhdâr olacağım" sevdâsıyla vaktini gûzâr eylediği istihâr bulduğundan, bazı ashâb-ı mezâk daha ziyâde merak vermek için geceleri yanına gidip "Filân Cuma günü dikkat ettim şevketli efendimiz sizden başkasıyla sohbet etmedi" gibi "Yani müdâhene için söylemem. Size olan teveccüh-i şâhâneyi hâlâ [164a] silâhdârağada bulamadım, zâhire nazaran silâhdâr değışmek lâzım gelse mutlaka siz olursunuz" derim dediklerine keyiflenip "Canım oğlum azıcık daha eğlenelim, sana, bazı başı örtülü muâmeleler var, mahremâne söyleyeyim" demesi şahsına göre bir kol çengi ve alt yanı zifos çıkmasa bu zevkin dengi olmazdı. Nihâyet ziyâret günü şevketli efendimizin yanına pek yakın durup, kime iltifât buyrulsa bu zât belâhatını isbat için mültefet ile berâber temennâ ve sohbe sa'y-i vâfi eylemesine tab'-ı bî-menend-i âlem-pesend-i mülûkâne sıkılıp, buna doğru öfke ile bakarak "'Sen dur ey bülbül biraz gülşende yârim söylesin' musrâını Nâbî ne güzel söylemiş, ama ne üzerine söylemiş bilmem" deyip rûy-ı ebrû-yı iltifâtların değıştirdiklerinde akrânları mahcûb oldukları hesâba mahsûb oldu ise de ziyâret hitâmında, Vâsıf-ı Enderûnî'nin mütevarî-i genc-i türâb u hâk u hicâb olduğu iftar vakti işrâb olundukta, rikâbdâr-ı müşârûnileyhe çerâğlık biçilmiş kaftan ve silâhdârlık emeliyle ziyâde sohbe karışması sebep-i galtân u arzû-yı butlân oldu.



### **Tebdilci Mahmûd Ağa'nın azledilip yerine Uzun Mustafa Ağa'nın getirilmesi**

*Tebdîl-i Başlala Mahmûd Ağa ve nasb be-câyeş Uzun Mustafa Ağa*

Seferli kethüdâsı Uzun Emin Ağa ile Başlala Sulu Mahmûd Ağa'nın beynehümâları "şeker-âb" ve kuru kuruya muhâverâtları Sulu Mahmûd'u gark-ı âb-ı ıstırâb edince silâhdâr-ı âli-cenâb kethüdâyı istishâb ve "Başlala kimdir ki seferli kethüdâsını istirkâb eder" diyü lala-yı zi'l-kâbı mazhar-ı zîşt-hitâb ü dürrüş-itâb ettikten sonra, tebdiline lüzûm göründüğünü âlem-i bâlâyâ inhâ ve başlalalığı ikincilikten hâsodaya alınan Uzun Mustafa hakkında icrâ ettirdiği Sulu Mahmûd Ağa'nın sem'ine ilkâ olunca Mahmûd Ağa "Vermeyince ma'bûd ne yapsın Mahmûd" diyerek başlalalara mahsûs olan kuleden yatağını hâsoda koğuşuna nakl ve perişâniyetine sebep olanlara inkisâr etmeği akl eyledi.

### **Hazine Başkollukçusu İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ser-huddâm-ı hazine İsmail Ağa*

Hazinenin on seneden beri başkollukçusu olan Şart-ı Selâme İsmail Ağa ma'mûriyette bekasını ve me'mûriyette ibkâsını istihdâm ve o cihetle mesned-i ser-huddâmîde [164b] müddet-i medîde istihdâm olunmakla, bî-hadd u bî-şümâr zer dinâr iddihar etmiş ise de tama'-ı hâmu ziyâde ve "Az şey ile çerâğ ederler ise idâre olamam" diyü ifâde etmiş olduğundan, bu defa hâline çesbân bir nân-pâre ile çerâğlık ihsân olunup, makam-ı ser-huddâmîye ikinci kollukçu Hoca İbrahim Efendi kaim ve ikinci kollukçuluğa nöbetçibaşı Ese Beyoğlu Emin Ağa dâim ü müdâvim olup, nöbetçibaşılığa dahi Kaftancı Nuri Ağa'nın evvelâ mesrûru, sâniyen mağdûru olan sâbık nöbetçibaşı top çehrelî Tortop Ali Ağa lâyük ve mükerreren nöbetçibaşılığı muvâfık oldu.

### **Padişahın ulema kıyâfetiyle tebdil gezisine çıkması**

*Teşrif-i hümayûn be-dâire-i ağvât-ı Enderûn be-kıyâfet-i ulemâ*

Pâdişâh-ı âlem-penah -dâme müeyyeden bi'n-nasri ve'l-ilâh<sup>125</sup> Hazretleri, Ramazân-ı şerîfin yirmi beşinci günü ulemâ kıyâfetiyle, Fâtih ve Bayezid'i dolaşıp ecdâd-ı behîşt-muadillerin merâkidlerini ziyâretten sonra sarây-ı

125. "Her zaman zafer bulsun ve Allah'ın yardımı onunla olsun"

hümâyûnlarına avdet ve mevâlî hizmetkârları tarzına rikâb-ı kamer-tâblarında yürüyen bendeleriyle Bâbüssaâde'nin önünde attan inip, akağaların önünden serbest geçtiklerinde sersem akağalar sıyâm hâliyle murâd-ı şâhâneyi derk edemeyip, içeri girmesine mâni olduklarına ta'b-ı hümâyûnları sıkılıp, ba'de'l-iftar terbiyelerini silâhdârağaya ihtâr edip, oradan yol üzerinde olan seferli odasının önüne teşrîf ve Direklerarası'nda kendi nefisleri için tuhaf şeyler pişiren ağaların yemeklerini aldirttikları cümlesine taltîf olup, oradan da kiler odasının önüne ve daha sonra hazinenin önüne teşrîfleri seferli odası ağalarına ettikleri muâmeleye mutâbık ve'l-hâsıl üç odanın halkını iftar vakti taltîfleri nefsü'l-emre muvâfık olup, ba'dehu bi'l-izz ü ve'l-ikbâl Silâhdârağa Köşkü'ne sâye-endâz-ı şevket ü iclâl oldukları silâhdârağaya tezâyüd-i esbâb-ı istiklâl olmakla, fi'l-hâl mülûkâne etimme-i mütenevvîa tedârikinden başka, tuhafca ağalar ile dâhil-i huzûr-ı şâh-ı gayûr oldukta, Çavuş Aziz Bey'e Mukallit Kör Mustafa Bey'in ale'l-amyâ ettiği saçmalar azîz-i müşârûnileyhi ser-nigûn ve musâhiblerden Abdi Bey ile Saîd Efendi de böyle şeylerde cem'-i yekûn olmalarıyla vakt-i 'işâyâ kadar eğlendikleri vesîle-i sürûr olmağın, terâvihi silâhdârağa dâiresinde edâ ve müezzinlere [165a] ihsânlar isrâ buyurup, ba'dehu Topkapı'ya avdet-i mülûkânelerinden sonra sersem akağalara emrolunan değneği bî-çâreler ne şekil müşkil ise şeker gibi ekl ve vurulan değneğin değnek adedince altın gönderildiği "tebdîlû's-şekl li-eclî'l-ekl"<sup>126</sup> gibi oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve tebrîk ü tes'îd-i ıyd der-sarây-ı cedîd*

İşbu rûz-ı ıyd olan Perşembe'de, sadr-ı celilü'l-kadr ile şeyhülislâm-ı muallâ-makâm ve ulemâ-yı a'lâm ve bilcümle vûkelâ-yı fihâm-ı pesendide-hırâm taht-ı gubâr-ı şehriyâr-ı Behram-gulâmı, ayne'l-uyûna kühl-i cilâ eyledikleri meşhûd-ı dîde-i havâss u avâm oldu.

### Bazı ağaların hâsodaya alınmaları

*Vukû'-ı müjde-i hâsoda der-sarây-ı hümâyûn*

Bayramın beşinci günü, hazinenin giyimbaşısı Kâmil Bey'le kilerin peşkirbaşısı Baltacı Osman Ağa'yı ve eskilerden Hekim Tâhir Efendizâde Mehmed Emin Ağa'yı ve seferlinin câme-şûybaşısı Çavuş Selîm Bey'in mâ-dûnunda bulunan Mührezenbaşızâde Çuhadâr Ahmed Bey'i hâsoda müjdeleri ile tebşîr

126. Yemek için şekil değiştirmek.

ve Selim Bey'i mahsûsen almadıkları alenen tahkîr ve giyimbaşılığa Hüsam Paşazâde Cündî Mehmed Bey takrîr ve kilerin peşkirciliğine de Dede Nuredin Ağa tahrîr olunduğu ilâve-i tevkîr oldu.

### **Tatlı İbrahim Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Tatlı İbrahim Bey ez-hâne-i seferli*

Müteveffâ Silâhdâr İbrahim Ağa'nın çakırsalanlarından Tatlı İbrahim Bey, çerâğlık lezzetiyle huluvvü'l-mezâk-ı hubûr u sürûr ve uhdesinde olan çuhadâr gediği, berâber çuhadâr olduğumuz Cündî Şükrü Bey'e teveccüh eylediği dâhil-i silk-i sutûr oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-sarây-ı dil-ârâ-yı Beşiktaş*

Şehr-i Şevvâl-i şerîfin on birinci Cumartesi günü, ihtiyâr olunan vakt-i muhtarda padişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam hazretleri, Topkapı Sarayı'ndan bi'd-devlet ve'l-ikbâl sahilsarây-ı Beşiktaş'a sâye-endâz-ı şevket ü iclâl oldukları, cümle bende-gâna sebeb-i husûl-i âmâl ve bâis-i asâyiş ü istirahat-ı ahvâl oldu.

### **Çırağan Sarayı'nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*Vukû'-ı rikâb-ı nakl-i hümayûn der-Sarây-ı Çırağan*

Nakl-i hümayûnun dördüncü Salı günü, Çırağan Yalısı'na rikâb ısmarlanıp, öğle üzeri hademe-i rikâb, ol sâhil-i bî-muadile şitâb ve o esnâda vezîr-i âli-cenâb ve şeyhülislâm-ı muallâü'l-kâb, dâhil-i huzûr-ı pâdişâh-ı kâm-yâb olacak, tahmînen iki saat kadar resm-i rikâb icrâsından sonra avdetlerine ruhsat-ı şehinşâhî îma ve hidmet-i zemîn-bûsî [165b] edâ ve ifâ olunarak, geldikleri gibi gittikleri sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Sırkâtibi Yamağı Rif'at Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Sırkâtibi Yamağı Rif'at Bey ez-hâne-i seferli*

Otuz yedi senesi Şabân-ı şerîfi içinde sırkâtibi yamaklığından hâsodaya alınıp, muahharen kahvecibaşılık ile kâm-râ olan Saâdetlü Sadullah Ağa'nın

üzerine sırkâtibi yamağı olan seferlili Rif'at Bey, mesned-i mezkûra ehil olduğu zâhir ve imlâ vü inşâda akrâru nâdir olmakla, kendinin sırkâtibi olmasını emel ve halk da "Olmanız muhtemel" diyerek bî-çâreyi duyûna gark ve boylu boyuna müstağrak ettikleri günlerde, hazine-i hümayûn ağalarından Kâtib Mustafa Efendi Hazretleri'nin mesned-i mezkûre tâlî-i mes'ûdu müsâid ve müstaîd addolunan ketebe-i gencînenin kevkeb-i müzebebleri oraları sâid olamayıp, ekserîsinin perr ü bâl-i ikbâlleri şikest ve ümmîd-i bâidleri tahayyül ve tasavvurda pest olıcak, mîr-i mağrûr teselli olacak nasâyih-i meşhûrları okuyup yazmaya mecbûr olup, "Ne yapsam n'işlesem n'eylesem âh seher-gâh" diyerek, biraz sabrettikten sonra işbu Şevvâl'in on yedinci gününe tesâdüf eden Cuma günü, Ortaköy Câmî-i şerîfinde, mîr-i mumâileyh ser-kurenâ atûfetlü başağa hazretlerine çerâğlığı ricâ ve ol dahi Enderûn ve bîrûna mültecâ olan devletlü silâhdârağaya ilticâ edip, "Bu makûle mey'ûsların mesrûriyetlerine gayret, muktezâ-yı mürüvvettir" demesiyle o saatte silâhdârağa çerâğlığını tahsîl ve selâmlık avdetinde hânesine tesbîl ettikte, üç odanın ukalâsı sırkâtibi yamaklığını kendiye tahmîn ve onlar hırs ettikçe kurenâ temkîn edip, on beş gün kadar kimse ta'yîn olunmayıp, nihâyet bu sefer de, seferliden seferli kethüdâsının kaftancısı fuzâlâ-yı asrardan Ayıntâbî Efendizâde Emin Efendi'nin kâmet-i liyâkatine, hayyât-ı kader ol hil'at-i zîbâyı duhte ve bakiye-i emel-dârân-ı Enderûn'u suhte eyledi.

### **Kemânî Mustafa Ağa'nın saraydan çıkarılması**

*Reften-i Kemânî Mustafa Ağa ez-sarây-ı dil-ârâ be-bâd-ı hevâ berây-ı iştikâ*

Mütehayyizân-ı gedikliyân-ı hâne-i hâssadan, Müezzinbaşı Şâkir Efendi'nin birâder-i can-berâberi, çavuş ağalardan hazinede Kemânî Mustafa Ağa'nın kemânı â'lâ ve taksîm-i besîmi sîm gibi mücellâ olduğundan, [166a] ser-hengân-ı zî-çevgân içinde müstesnâ ve mâbeyn fusûllarına bazen gidip bazen gitmeyenler gibi istisnâ olunmadığından, gittikçe şöhret ü şân peydâ ettiyse de tarz u tavrı mugayir-i rızâ olduğuna binâ ederek, silâhdârağa terbiyesine kıyâm ve tabanlarına birkaç değnek vurulmasını merâm etti ise de serheng-i bî-reng değnek yemek istemeyip, hazinenin eskisine 'adem-i itâat ve pencerenin önüne gelip dayak ısmarlayan peşkirağasına da muhâlefet ettiğinden başka "Peşkirağası dış kirası verirse yerim" demesi, âşikâre zâbite hakaret olmakla silâhdârağa bu sözleri işittiği ile "Şimdi saraydan gitsin" diyü bî-çârenin emeğini hebâ ve bâd-ı hevâ defterden sildiği zâbitân-ı Enderûn'a safâ oldu.

### **Bostancıbaşı Kara Osman Ağa'nın azledilip yerine İbrahim Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Ser-bostaniyân Kara Osman Ağa ve nasb be-câyeş İbrahim Ağa*

Yirmi aya yakın bostancıbaşılik mansıbyla karîn-i temkîn olan Kara Osman Ağa'nın zulm ü taaddîsi, Karadeniz dalgası gibi keskin ve azl olmadıkça telâtumu teskîn olmayacağından, işbu Zilkade'nin on dokuzuncu günü çâh-ı azle fütâde ve hânesine gitmesi irâde olup, bostancıbaşıliğa haseki ağa bulunan Yenişehirli İbrahim Ağa ahakk ve haseki ağalığa vezîr odabaşısı Hasan Ağa müstehak ve odabaşıliğa da paşa karakulağı Tatar Osman Ağa elyak görölüp, paşa karakulaklığına ağa karakulağı Kasap Bekir kurban ve bu yolda fedâ-yı cân edeceği hareket-i mezbûhânesinden ıyân olmakla, anın da uhdesinden münhal olan ağa karakulaklığı, kulağı delik hasekilerden Tığlıoğlu Lâtif Bey taltîf ve sâir hasekiler de bu bahâne ile te'lîf olundu.

### **Ağaların Çinili Meydanı'nda tomak oynamaları**

*Vukû'-ı lu'b-ı tomak der-meydân-ı Çinili ve mülâzim şüden-i  
Zeki Ağazâde fi-yevm-i mezbûr*

İşbu şehri-i Zilkadetü's-şerîfenin yirmi sekizinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü, şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri Çinili Köşkü'ne saâdet ile teşrîf ve ağayân-ı kadr-dânı kasd-ı taltîf zımında, topunun toptan top oynamasını tekîf buyurduklarında ağalar tasnîf olup, aralıkta alay karşı yakaya geçeceği zaman çağrılacak şarkıyı çağırma, huzûrda hâzır bulunan musâhiblerden Tanburî Zeki Ağa oğlunun sadâsı â'lâ olduğunu medh [166b] ü senâ ve "Şarkıyı bizim mahdûm okusa" dediğini istihzâ ettilerse de herîfin mezhebi geniş olduğundan oralara ilişik etmeyip, hitâm-ı mel'abede mahdûm-ı merkûmun çavuş mülâzimi olmasını ricâ ve "Bizim rızkımız çalıp çağırma iledir" diyerek her tarafa ilticâ etmeğin, çocuğun sadâsı hânende edâsı değil ise de babası olacak deyyûs meyûs olmasın için çavuşlara mülâzim ve hânendelere müdâvim oldu.

### **Başçuhadâr Ceviz Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i çuhadârağa bâ-rûz-namçe-i Bâyezid Hânî*

İkiyüz yirmi üç senesi mâbeyncilik şerefiyle müşerref ve birkaç sene sonra Bâyezid Han rûz-namçeciliği ile çerâğlığı matla'-ı şeref olan, ricâl-i Devlet-i

Aliyye'den esbak tersâne emîni Nazîf Efendi'nin İznikmid'den haber-i vefâtı vürûd ve uhdesinden münhâl olan rûznâmçecilik için arz ağaları arz-ı hâl vermeye suûd edip, ancak vakf-ı mezbûrun kitâbetiyle rikâbdârlıktan muhrec Ceviz Saîd Bey müftehir ve ruznamçeciliğine de hâlâ çuhadârağa bulunan Ceviz Emin-i ukalâ muntazır zannolunarak, sâirleri niyâz etmeye mütecâsir olamayacaklarını farka herkes muktedir olmakla, mahlûl-ı mezbûr Ceviz Emin Ağa'nın nâm-ı nâmîsine mastûr ve hidmet-i kitâbette olan Ceviz Saîd Bey'e tevcih buyrulmuş olan Haremeyn muhâsebeciliği pâyesi bunlara da tevcih buyrulmakla mesrûr olduğuna ehl-i murtezika ma'zûr yani ikisini bir yerde gördükleri vakit "Ceviz, Ceviz" demeye mecbûr olacakları cümle indinde meşhûr olduğundan sarf-ı nazar ile münhal olan çuhadârağalık rütbe-i refî'asına Rikâbdâr-ı şehriyârî Matrak Mehmed Emin Ağa pervâz ve rikâbdârlığı Tülbentağası Burnaz ihrâz edip, tülbentağalığına Dindâr Halil Ağa ve anahtarağalığına Hacı Emin Ağa ve peşkirağalığına Ebû'l-aceb Hâfız Receb enseb ve köşe peşkirağalığı için Başçuhadâr Bekir Efendi'nin huzûr-ı silâhdârîde biniş giymesine hâsoda yolu sebep görünüp, tâ nihâyette açık kalan hâsoda gedigine mülâzimlerden Behçet Ali Ağa nâil ve sâye-i şâhâne gedikli hâsodalılara dâhil oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları**

*Tebrîk-i ıyd-ı adhâ der-sarây-ı dil-ârâ*

Şuhûr-ı meşhûreden şehir-i Zilhicce'nin onuncu Çarşamba günü, âyin-i dirîn üzere erbâb-ı merâtib ve ashâb-ı menâsib, vakt-i mahsûsada muâyede-i hümayûn resm-i vâlâsını icrâ arzusuyla, gubâr-ı taht-ı şehriyâr-ı âli-bahtı ayn-ı uyûna [167a] kühl-i cilâ ve cemâl-i âyine-misâlleri cümle kalbini musaykal ve mücellâ ettikten sonra, zât-ı kerrubiyyü's-sıfât-ı şehinşâhîleri Câmî-i Sultan Ahmed Hânî'de edâ-yı ıyd-ı salât buyurup, ba'dehu 'inân-tâb-ı semt-i sarây-ı dil-küşâ ve dâhil-i dâire-i harem-serâ oldukları hîn-i şeref-karînde ifâ-yı resm-i dahâyâ ve icrâ-yı merâsim-i resm-i mu'tenâ buyurdıkları sebebi celb-i duâ oldu.

### **Berberbaşı Hüseyin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ser-berber-i hünerver Mâbeynci Hüseyin Ağa*

On dört sene mütevâliyen mâbeyn-i hümayûnda ser-berber ve ez-her cihet cümle kurenâdan muteber olup, muahharen silâhdârlık ile muvakkar

olan Devletlü Ali Ağa'nın üzerine berberbaşılık ile mâbeyncilik mukadder olan Hüseyin Ağa, selevi gibi nüfûzlu olamadığına keder ve bunun için biraz muğber olmakla, hafî ve celî havâssa çalıştırdığı şüyû' ve bazen efsun okuyan şüyûh-ı şeyâtînin yazdıklarını üzerinde gezdirdiği muhalif-i usûl-i fûrû' olmakla, ba'demâ ağa-yı müşârünileyhin mesleğinden emniyet gayr-i câiz ve böyle nâ-becâ şeylere teşebbüs eden kurenânın kurb-ı saltanatta tevakkuflu tecvîz olunamadığından, hemen münâsib maaş ile çerâğ ve saraydan ırağ olunca, berberbaşılığa seferliden olan acemî berberlerden Bolevî Osman Ağa nâil ve mâbeynci olmayarak hâsodaya kâil olup, ancak kendisinden mâbeynciliği me'mûl eden ağaların yine gözlerine hâb-ı huzûr u ârâm haram ve bu evhâm-ı hâm ile rüyaları dahi adetâ ma'kûle-i adgâs ü ahlâm olup, nice eyyâm birtakım ahkâm istihrâc ve mizâc u nâ-mizâc vakti istimzâc sevdâsıyla ettikleri iz'âc tafsîle muhtac görünmeğın, nihâyet ol mebhasden sarf-ı nazar birle, açılan hâsoda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan Leğen Kaymağı Edhem Ağa şâyân ve şûkr ü teşekkürü sütüne havâle olunduğu müstağnî-i beyân oldu.

### Ağaların Çinili Meydanı'nda tomak oynamaları

*Vukû'-ı tomak-bâzî-i ağavât der-meydân-ı Çinili*

Velî-nimet-i bi-minnet-i âlem efendimizin silâhdârağa kullarına teveccüh-i tâmmeleri der-kâr ve âfitâb-ı nazarları güneş gibi âşikâr olmakla, ağa hazretlerinin dahi safâ-yı hâtırî hâtır-ı şâhânedan başka bir şey olmadığı bedîdâr olmağın, hemân ol sâyede neşv ü nemâ bulduğu dâire-i hümâyûn halkının hâlini ta'rîf ve tavsiye ve her birinin bir zemîn ile [167b] umûrunu tesviye için dâima taraf-ı şevketi şefkate teşvîk ve haklarında zuhûr edecek kısmetleri kadrlerine ta'lik buyurdıklarında, zât-ı şâhâne, işbu Zilhicce'nin yirmi birinci Pazartesi günü kasr-ı Çinili'ye lutfen teşrîf ve ağayân-ı kadr-dânı taltîf zımında tomak ısmarladıkları müstağnî-i beyân u ta'rîf olıcak, tomakçı takımı uruşmaya ibtidâr ve uruşanların şanları resîde-i tâk-ı iftihâr oldukta, taraf-ı şâhânedan altınlar isrâ ve tomakçı ağalar iğnâ olunmağın, arkalarından silâhdârağanın ricâsıyla umûmen ağalara altın serpilmeye karar ve cümlesi kapmaya sarf-ı yârâ-yı iktidâr eyledikleri, netice-i efkâr-ı silâhdâr-ı nâm-dâr olduktan sonra, bir miktar pehlivan güreşinin seyrine başkaca ikbâl ve bir iki saat de anların iddiâsıyla izâle-i esbâb-ı kıl ü kâl olunca, Çantacı Abdülkerim Bey yediyle bahşışleri irsâl ve her birerleri yerler öperek mesrûriyetleri makbûl-i pâdişâh-ı mahmûdü'l-fî'âl olduğu sırada, ağaların avdetlerine ruhsat-ı şâhâne erzanî ve cümlesi karîn-i kâm-rânî olıcak, zât-ı mekârim-

sıfat-ı şâhâneleri Çinili Meydanı'nda hava gezi endahtına kıyâm ve akşama kadar oralarda ârâmları silâhdârağa kullarına büyük ikrâm olup, tahmînen bir saat nücûmu kadar nâvek-endâz-ı şast-ı ikbâl ve ol münâsebetle keman-keşler envâ'-ı iltifâta mazhar oldukları bî-emsâl olmakla, ba'dehu oradan da velî-nimet Balıkhane mâbeyn-ı hümâyûnuna avdet buyurdukları, ağavât-ı Enderûn'a sebep-i servet ü devlet oldu.

### **Cündî Nuri Bey'in Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na gönderilmesi**

*Nefy-i Nuri Bey ez-Sarây-ı Beşiktaş be-Sarây-ı İstanbul*

Hazinenin göç eskisi Cündî Nuri Bey, eskiden beri câhil ve cesûr ve himmet-i pür-töhmetine fütûr vermeyerek, yaraşmayacak şeyleri yapmakta tecvîz-i kusûr etmediği tab'-ı silâhdârîyi bî-huzûr etmekle, zarûrî terbiyesine mecbûr olup "Böyle eski olan acemî kavgası etmez" diyü bî-çâreyi göç eski-liğinden dûr ve Beşiktaş'tan İslâmbol Sarayı'na nefy eylediği sebep-i selb-i ashâb-ı umûr olup, eskilik gâilesi bıçaklı eskilerden Meleşzâde Keman-keş İz-zet Bey'e tefvîz ve kimseye ta'rîz etmeyerek idâresine muvaffakiyeti şâyeste-i takrîz oldu.



## 1241 (1825/26) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i ihdâ vü erba'în ve mi'eteyn ve elf ve zuhûr-ı Muharremiye ez-  
taraf-ı bâhirü'-şeref [168a] be-ağavât-ı Enderûn ve vukû'-ı rikâb der-sarây-ı  
hümâyûn*

İşbu bin iki yüz kırk bir senesi yevm-i Muharrem, Ağustos'un yirmi beşinci Çarşamba günü olduğu hesapça müsellemler olmakla, şehriyâr-ı bende-perver ve tâc-dâr-ı heft-kişver hazretleri, bâb-ı ebvâb-ı sürûru küşâd ve ağavât-ı Enderûn'a mutâd buyurdukları Muharremiye'yi kâmilan i'tâ ile cümlesini şâd buyurup, ferdâsı Perşembe günü resm olan Muharrem rikâbını Çırağan Yalısı'nda icrâ için, hâlâ hâmil-i emânet-i kübrâ Devletlû Selîm Mehmed Paşa ile Şeyhülislâm-ı be-nâm Mekkîzâde Efendi hazerâtı hidmet-i zemîn-bûsu edâ ederek, hayır duâ-yı şâhâneyi kendilere evrâd ve nice sâl-i meserret-iştîmâlin şerefiyle mir'at-i kâinat olan mübârek kalb-i mücellâların cilâsını müzdâd ile istidâd-ı Hudâ-dâdların ta'dâd eyledikleri, şâyeste-i senâyı bende-gân-ı sadakat-mutâd oldu.

### **Mührezenbaşızâde Ahmed Bey'in mâbeynci olması**

*Mâbeynci şüden-i mührezenbaşızâde Ahmed Bey ez-ağavât-ı hâne-i hâssa*

Sâl-i sâbıkda, seferlide Selîm Bey'in alt yanından hâs odaya alınan Mührezenbaşızâde Ahmed Bey'in, bir iki ay evvel berberbaşılıktan çıkan Mâbeynci Hüseyin Ağa'nın yerine mâbeynci nasb olunduğu, meşhûs-ı dîde-i âdâ ve mahsûd-ı hasûd-ı la-yuadd ve lâ-luhsâ oldu.

### **Hâsodalı Ukalâ Mustafa Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ukalâ Mustafa Bey ez-hâne-i hâssa*

Birkaç sene evvel, seferliden hâsodaya nakli müseccel ve muahharen gedikli unvânıyla noksânı mükemmel olan Ukalâ Mustafa Bey'in vücûd-ı nâdirü'l-mevcûdu muallal ve boy ve bosu yerinde olmadığı mü'evvel olmakla, kesîr ve kalîl bir şeyle çerâğlığı vesîle-i tahliye-i sebîl olup, işbu Muharrem'in on yedinci günü bir tevliyet ile Enderûn'dan çerâğ ve uhdesinde olan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Kuru Hasan Efendi ter-i tayyib-i dimağ eylediği ağıyâra dâğ oldu.

### **Rikâbdâr Burnaz Ahmed Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Rikâbdâr Burnaz Ahmed Bey ez-gâibâne*

Hâsodalı ağaların silâhdârağadan sonra nihâyet-i rüteb ü merâtibleri çuhadârağalığa ve rikâbdarağalığa müntehî ve oradan ötesi dest-i tehî gibi olmakla, sarây-ı hümayûnu bekleyen, sağ oldukça o raddeleri ihrâz etmesi câiz ve bu cihetle Burnaz Bey dedikleri dahi hâsodayı bekleyerek rikâbdarlığı hâiz oldu ise de insâniyete münâfi muâmeleler ile meşgûl [168b] olduğundan, nân-pâresiz saraydan çerâğ olduğu tab'ını kalıb-ı ahire ifrâğ ve hidmet-i hazretten ırağ eyledi. Zîra mîr-i mezbûr eşrârdan idüğü meşhûr olmakla, her ne kadar bu gibiler tarîklerinde ber-hudâr ve nazar-ı şehriyârîde itibâr bulamazlar ise de bazı kere bu rütbelere gelenlerin biri ez-kazâ şeytan çomağına rast gelip, silâhdâr olduğunun vukû'u da mesbûk olduğundan, şâyet bu dahi olmak lâzım gelir ise "haklı haksız halkı rencide eder" diyü çok kimse vesvese ederdi. Hele bi-hamdihi Teâlâ, aldığı bedduâ berekâtıyla hâtıra hutûr eden mânâ cerh olarak harîm-i harem-serây-ı saltanattan hazîn ve mahzûn, dún mahiye ile gâibânesinden çerâğlığı ahâli ve Enderûn'u memnûn ve ekserîsinin zebân-ı bedîü'l-beyânı

*Sanma ki gaddâr berhurdâr olur*

*Ya kesilir ya başı ber-dâr olur*

meâline meftûn olunca münhal olan mesnedine Tûlbentağası Dindar Halil Ağa şâyân ve sâye-i hüma-vâyede nâil-i ni'am-ı firâvân olmağın, alt yanında Anahtarağası Hacı Emin Ağa tûlbentağalığı ile te'mîn ve Peşkirağası Ebu'l-aceb Hâfız Receb anahtarağalığı ile kâm-bîn olıcak, Tüfengîbaşı Ustazâde Ahmed Ağa'ya peşkirağalığı tarîk-i âm ve acemî hâsodalılardan Alo Paşa ye-

ğeni Kâmil Bey'e tûfengîbaşılık in'âm olunup, münhal olan köşe peşkirağalığı raddesiyle Ser-destârî Halâvet Ahmed Efendi şirin-kâm ve açık kalan hâsoda gediği ile seferlinin başkollukçuluğundan gitme İhtiyar İsmail Ağa be-kâm oldu.

### Yeniçerilere ulûfe dağıtılması

*İrsâl-i teşrîfât-ı şâhâne be-araf-ı âsafî be-dest-i çuhadârağa*

Mâh-ı mâtem-i Muharrem'in yirmi birinci günü, bir kıst ulûfe divan yerinde kul tâifesine i'tâ ve hitâm-ı ulûfede Sadrazam Selim Paşa telli kâllâvî ile arza girdiği temâşâ olunup, kaidesi üzere merâsim-i mu'tenâ icrâsından sonra erbâb-ı divân, mahall-i mahsûsalarına atf-ı 'inân ve üç gün mürûrunda resm olan devir kürkü ile mevâcib hançerini çuhadârağa olan Matrak Mehmed Emin Ağa taraf-ı âsafîye getirmesi istihsân ve bu ihsân ile cümleten ratbü'l-lisân oldukları, şâyân-ı [169a] beyân-ı vekâyi'-nüvisân oldu.

### Cündî ağaların lobut aşırma müsabakası

*Vaz'-ı esb-i müzeyyen berây-ı cündiyân-ı Enderûn be-nâm-ı koşu-yı hümayûn*

Cündî ağalara iltifât kasdıyla, pâdişâh-ı tâc-bahş ve şehin-şâh-ı gerdunraş hazretleri Çinili Meydanı'na bir esb-i müzeyyen konmasını müstahsen görmeğin, işbu Saferü'l-hayr'ın hayırlısıyla hitâmına üç gün kalınca kadar, meydan-ı mezkûr cündiyân-ı meşhûr ile mâlâmâl ve harem-i muhterem ağaları ile iç ağaları hasbihâl olmakla, esb-i ejder-menend-i âlem-pesendlere süvâr ve kasr-ı Çinili'nin hizâsına çekilen iki minâre boyu yüksek ipi, keskin dizgin giderken lobut urup aşırmağa aşırı sa'y-i bî-şümâr ve bir hafta kadar bu kâr-ı düş-vâra cümlesi sarf-ı iktidâr ettikleri manzûr-ı şehriyâr-ı âli-tebâr olup, nihâyet "Resen-i tâkât-keseni aşırma birisine mukadder olamayacak" denilirken, kilerli Köle İsmail Ağa "Ver kuvvet bâzûya" demeyip sıdk ile urduğu lobud-ı bûd u nabûd esbin çiftesine uymak ile âsmâna sûd ve ipin hizâsından bu fak-ı maksûd kavilenip üzerinden aştığı, meşhûd-ı "el-hasûd alâ-yesûd"<sup>127</sup> olunca, bâkileri "Bâki olsun yoluna pâdişâhım sen sağol" diyerek duâyâ mecbûr ve esb-i müzeyyeni cündî-i meşhûrun aldığına harem ağalarından başkası mesrûr oldu.

127. "Haset eden efendi olamaz."

### **Hâsodalı Lezgî Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Lezgî Mehmed Ağa be-defterdârî-i Sofya*

Mütehayyizân-ı ağayân-ı hâne-i hâssadan Lezgî Mehmed Ağa'nın cündilikte iştihân, cündîyân-ı Enderûn'un sebeb-i iftihân olduğu kendinin de mezîd-i itibâr olduğundan, her dem tâlib olduğu metâlîbe kimse mâni olmayarak, hâsodada sekiz sene kadar Hırka-i Saâdet'e hidmet ve ol şerefi kendüye zahr-i ahiret bildiği her tarafta şöhrat bulmuş idi ki bugünlerde Sofya defterdarlığı mahlûl ve mesned-i mezkûra bi'l-istihkâk mevsûl olup, sâye-i şâhânede haysiyet-i âtiyesine halel gelmeyerek çerâğlığı mir'at-i kaderde cilve-ger ve sâye-i saltanat mesrûriyeti sükkar-i mükerrer gibi olup, uhdesinden münhal olan hâsoda gediği ile Berberbaşı Osman Ağa mesrûr ve sâye-i şâhânede dört tarafı ma'mûr oldu.

### **Dârüssaâde Ağası Bekir Ağa'nın vefat etmesi ve yerine Leylek Abdullah Ağa'nın getirilmesi**

*Vefât-ı ağa-yı Dârüssaâde Bekir Ağa ve nasb be-câyeş Leylek Abdullah Ağa*

İki sene evvel Dârüssaâdetü'ş-şerîfe ağalığı ile [169b] vâsıl-ı ser-menzil-i emel olan sülehâ-yı ümmetten Bekir Ağa'nın, işbu kırk bir senesi Rebiülevvel'i gurrende enfâs-ı ma'dûdesi tamâm ve kuvvet-i kudsiyyesi resîde-i hitâm olacak, Pazar günü ravza-ı Rıdvan'a hurâman olduğu, resîde-i sem'-i şâh-ı şâhân-ı cihân oldukta, rûh-ı pür-fütûhuna tuhfe-i rahmet ihdâ ve na'ş-ı mağfiret-nakşı, cennet-mekân Sultan Abdülhamîd Han Hazretleri türbe-i şerîfleri sahâ-yı cennet-mesâhasına isrâ olunduktan sonra, hazinedâr-ı şehriyârî Leylek Abdullah Ağa'ya dârüssaâde ağalığı için dört yenli serâsere kaplı samur kürk ilbâsıyla ikrâm ve hazine vekîli Küçük Beşir Ağa'ya hazinedar ağalık in'âm buyrulmakla, Başmusâhib Keman-keş İbrahim Ağa'nın şast-ı ikbâli küşâd ve hazine vekîllîği mesnediyle dil-şâd olup, başmusahiblik dahi Paşa Çırağı Abdullah Ağa'nın nâm-ı nâmîsi ile yâd oldu.

### **İzzet Mehmed Paşa'ya vezir unvanı verilmesi**

*İhsân-ı rütbe-i vâlâ-yı vezâret be-Mîr-i mîrân İzzet Mehmed Paşa*

Kudemâ-yı vüzerâdan Dârendeli Hasan Paşa'nın akreb-i akrabasından olup, bâ-rütbe-i mîr-i mîrânî, sevâhil-i Anadolu'nun muhâfazasına me'mûren, Beykoz'da nâil-i şerefi kâm-rânî olan İzzet Mehmed Paşa'nın, nihâyet-i merâtib-i beşeriye denilen rütbe-i vâlâ-yı vezârete liyâkati nümâyân ve

uğur-ı meyâmin-mevfûr-ı mülûkânede fedâ-yı cân edeceği nâsiye-i hâlınden müstebân olmakla, bu defâ, mübârek karîha-yı ilhâm-sarîha-yı cenâb-ı cihân-bânûden, Kütahya eyâleti inzimâmıyyla menşûr-ı vezâret zâtına inâyet ve bu vechile makrûn-ı mazhar-ı lûtf-ı atûfet olup kemâkân umûr-ı muhâfazada bekası istihsân ve hakk-ı âlilerinde işbu keyfiyet ihsân ale'l-ihsân oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i latîf der-şeb-i kandîl-i şerîf*

Şehr-i Rebiülevvel'in on ikinci gecesı, mâbeyn-i hümayûnda mevlid-i şerîf kıraatı karâr-gîr ve beyne'l-'işâeyn, taraf-ı pür-şeref-i mâbeyn envâ'-ı kanâdil ile zeyn olduğı haberi reside-i sem'-i silâhdâr-ı sadakat-mümeyyiz olıcak, ba'de'l-'işâ, silâhdârağa hâsodalıları alarak Balıkhâne mâbeyn-i hümayûnunda hâk-i pâ-yı şâhâneye çehre-ber-sâ olup, ol hîn-i icâbet-karînde nazm-ı mezkûr-ı meşhûr kaidesi üzere kıraat ve ta'zîm ü tekrîm ile istimâ'ı sermâye-i saâdet olmağın, ferdâsı Çarşamba günü dahi alay-ı vâlâ ile câmi-i Sultan Ahmed'e azîmet [170a] ve derûn-ı feyz-meşhûnuna ferş-i seccâde-i taât u ibâdet buyrulmasına işâretten sonra mevlidciler sarây-ı hümayûnda okudukları gibi yine okumaya âğâz ve evsâf-ı sâf-ı sultân-ı serîr-i levlâk hazretleri ile meclis-i melâik-enîs-i padişâhî tarab-sâz olduğunun ba'dında, hâkân-ı zaman sarây-ı sultânîlerine atf-ı 'inân ve bu gûna icrâ-yı merâsim-i Âl-i Osman buyurdıkları bâdi-i izdiyâd-ı şevket ü şân oldu.

### **Çuhadâr Nuri Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çuhadâr Nuri Bey ez-ağavât-ı kilâr-ı hâssa*

Sâl-i sâbıkda çuhadârlık ile kâm-kâr ve sâye-i şehriyârîde temiz bir çuhadâr olan kilerli Nuri Bey, galiba bir taraftan mirâs-hor ve o cihetle saraydan boş çıktı denmemesi için silahşor olup, ol unvâna kanaât ve silâhdâr-ı sâbık u lâhuka kilercilik hidmetiyle şöhrat bulduğı misillü, bu defa da miras-yedilik ile sâhib-i servet olduğu reside-i serhadd-i sohbet oldu.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn ve icrâ-yı merâsim-i rikâb der-sarây-ı Topkapı*

İşbu şehr-i Rebiülâhîr'in altıncı günü, şehriyâr-ı sipihr-iktidâr hazretleri, ihtiyâr olunan vakt-i muhtârda Topkapı Sarayı'na nakl-i hümayûn buyur-





*Peter von Hess'in fırçasından Beşiktaş'taki Çinili Meydanı'nda ağaların cirit oyunu  
(Erol Makzume koleksiyonu)*

dukları ma'lûm-ı âlem ve bunun üzerine cümlelerin duâ-yı vâcibü'l-edâsı tâk-ı âsmâna 'alem olup, üç günden sonra Topkapı'da göç rikâbı icrâ ve sadrazam ile şeyhülislâm efendi hizmet-i tebrik ü te'sîd ü teşrîfi ifâ eyledikleri, hademe-i rikâba vesîle-i gınâ ve sermâye-i istiğnâ oldu.

### **Çuhadâr Ömer Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Çuhadâr Ömer Efendi ez-hâne-i seferli*

Kudemâ-yı ağavât-ı Enderûn'dan seferlide, Çuhadâr Ömer Efendi'nin kıdemi der-kâr ve şimdilere kadar akrânına takaddümü âşikâr olamayıp, her bâr arz ağaları çakırsalanlığı ile ömr-i girân-mâyesi güzâr ve bir vakitte bir şerefli hizmet ile iftihâr edemediği bugünlerde kendüye sebep-i hüzn-i inkisâr olup, ba'demâ çarh-ı gaddâra tekeffül ve evzâ-ı feleğe tahammül edemeyerek, her şeyden me'yûs olduğunu kurenâ-yı saltanata izhâr ve "Bundan sonra nasıl etmek düşerse bana ihsân ettirin" diyü ısrâr etmeğin, bahtına zuhûr eden beş on kese tutar bir tımar ile dil-i bîmanî îmar ve çerâğlık müjdesiyle mülk-i vücûdu [170b] duâ-yı şâhâneye vakfolunduğu ma'lûm-ı sığâr u kibâr olup, uhdesinden münhal olan çuhadâr gediğine mülâzimlerden Sarıncı Ârif Ağa nâil ve sâye-i saltanatta kırk gedikli çuhadârlara dâhil oldu.

### **Şeyhülislâm Mekkîzâde Asım Molla Efendi'nin azledilip yerine Kadızâde Tâhir Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i Şeyhülislâm Mekkîzâde Efendi ve nasb be-câyeş Kadızâde Tâhir Efendi*

Otuz üç târihinden beri, iki defa müşerref-i mansıb-ı fetvâ ve mükellef-i mesned-i iftâ olan Mekkîzâde Devletlü Âsım Molla Efendi Hazretleri'nin, zâhiren azlini iktizâ eder bir hâlet peydâ olmamış iken, hikmet-i Hudâ azli imza olunmakla, işbu şehri Rebiülâhîr'in on üçüncü sebt günü taraf-ı saltanattan fetvâya ta'yîni tasmi olunan, sudûr-ı vâlâ-kadr-i Anadolu, Semâhatlü Kadızâde Tâhir Efendi Hazretleri'nin da'vetine Berberbaşı Osman Ağa irsâl ve hâne-i semûhîlerinden teşriflerine isticâl olunup, Demirkapı tarafından istikbâline me'mûr olan hünkâr çuhadârları rikâbında yürüyerek Topkapı Sarayı'na vusûlü mesmû'-ı pâdişâh-ı kerîmü'l-husâl oldukta, akdemce celb olunmuş olan Sadrazam Devletlü Selîm Paşa ile huzûr-ı hazret-i padişâhîye yüzler sürdükleri an, ikisi de iltifâta şâyân olduklarından sonra, makam-ı meşihate hazırlanan fetvâ-yı dürre-i beyzâ, Hâsodabaşı Mahmûd Ağa marifetiyle Kadızâde Efendi Hazretleri'ne iksâ ve teferruâtından olunan



muâmeleler icrâ buyrularak, mahall-i mahsûsalarına sevk ve isrâ buyrulup, münhal olan sadâret-i Anadolu ile ulemâ-yı resmîyyeden İspanakçı Paşazâde Tâhir Beyefendi'nin dil-i divânesi mesrûr ve hâne-i virânesi ma'mûr oldu.

### Ağaların Topkapı Sarayı'nda tomak oynamaları

*Vukû'-ı tomak-bâzî-i ağavât ve tertîb-i zevkiyyât der-huzûr-ı hümayûn*

Cemâziyelevvel'in dördüncü Pazar günü, Topkapı Meydanı'na tomak ısmarlanıp, ağalar ol mahalle şitâbân ve huzûr-ı müstevcibü's-sürûrda muntazır-ı emr ü fermân-ı dâver-i devrân olduklarında, erbâb-ı tomak yek-sâk-ı ittifâk olarak birkaç nevbet vuruştukları, tâkât-ı hasmı tâk ve canlarının acısı muhtâc-ı istintâk olunca, lu'b-ı mezbûr hitâma resîde ve onlar da yedlerini keşîde edip, ba'dehu kol oyununda meşhûr-ı âfâk olan mukallidlerin taklîdlerini yapmada zi'l-yed ve hâlâ hazinede Kambur Esad ve seferlide Cin Ahmed ve onlara mânend hazineli Çavuş [171a] Aziz Bey ve Kör Mustafa Bey yek-diğere sened olduğu gibi kilerde Meddah Sâlih ve Paytak İbrahim Hoca ve Uslu Şükrü cümlesinden eşedd olup, bunların dûnunda seferliden Zenne İbrahim ve Türkeçkan Emin Ağa ve Çilingiroğlu Çavuş Ahmed Ağa ve mukallid-i Yehûd-ı bed-bûd Koca Yektâ ve müteahhid-i taklîd-i Ermeni ve ecnebi Malak Halîm Bey, kolbaşı makamında bulunan Musâhib Saîd Efendi'nin inhâsıyla kola ilhâk ve gürûh-ı mekrûha iltihâk edip, her birisi hakkâ ki meydân-ı maârifde taklîdi tahkîk ve halkın hüsn-i zannını tasdik ettiklerinden sonra, işbu kol oyununun kolu kanadı ve belki sarayda sebebi küşâdı olan Çavuş Aziz Bey'in, Pişekâr-ı çille-kâr Kör Mustafa Bey'e itikâdı ne kadar cevri eylese tahammül edeceğine itimâdı olduğuna itinâ, muhâvereyi iltizâm ve meclise revnak vermek için "Kör, mör" gibi kelâm istişmâm edecek, vak'ına dokunup, Aziz'e za'f-ı basar ile nazar ve görölmeden attığı saçmalar ile iskâta zafer buldukta, Azîz-i merkûm Kör-i nanköre levîm edip "Sen açık-göz bir adam olsan böyle sakar kör olmaz idin. Seninle suâl ve cevâb ayn-ı azabdır" diyü hayli itâb gösterince, Mustafa Bey her ne kadar müşevveş ve şeşi beş görür bir kör-i bî-eş ise de yine bastığı yeri bilir keleş olmakla Azîz Bey'e "Aman azizim, nankörlüğü sen bana körlük için edersin, bari istediğin gibi eyle de gözün açık gitmesin" demesi parlakça görölmekle Azîz Bey'in sâir avenesi Aziz'e istishâb ve Mustafa Bey'e dürüş hitâb ile "Sen bize dört göz ile bak. Sonra cevap bulamazsın" diyerek istirkab ettiklerini Kör gözüne kestirip "Cümlenize hüsn-i nazarım vardır" dedikçe herkese bir gülme peydâ, vakt-i asra kadar envâ'-ı iddiâları rûha gıdâ gibi gelip, akşam üzeri mecmû'una izin in'âm ve odalarına avdetleri ağalara ikrâm gibi oldu.

### **Mehter takımında görev yapan bazı ağaların çocuklarının Enderûn'a alınmaları**

*Çerâğ şüden-i ba'z-ı müstaid-i ferzend-i mehterân-ı bîrûn ve sarây-ı hümâyûn-ı feyz-makrûn*

Ötedenberiher şeyin â'lâsı sarây-ıhümâyûna lâıyk ve bu kaide-i kadîmeye cümlelerin ilmi lâhuk olmakla, Başçavuş Zurnazen İzzet Ağa evvel ve âhir mehterlerden neş'et etmiş bir mehter-i bih-ter olduğundan [171b] başka, çaldığı zurna Enderûn ve bîrûnda değil rub'-ı meskûnda bulunmadığı mütevâtir ve o cihetle kendisi zurnada ve gerek giriftte cümle ile berâber olmağın, ba'demâ başçavuş olıcak, resm yerlerinde zurna çalmak ve onlar ile birlikte durmak usûle münâfi olmasıyla, yerine mehterbaşı olan seferlili Hâfız, o da tahayyülü temiz zurnazen ise de biraz yeniden yetişmeye muhtaç olduğu takrîr olunarak, bu defa taşra mehterlerinin evlâdlarından Halîl Efendi ve Emin Efendi ve Osman Efendi nâm kimseler seferli odasına yazılmak mukadder ve saraya geldikleri ile Çavuş mülâzimi olmak üçüne de müyesser ve defter-i mutebere böyle yazıldıklarına Başçavuş mübeşşer oldu.

### **Yeniçerilere ulûfe dağıtılması**

*İhrâc-ı mevâcib fi-yevm-i salı ve irsâl-i teşrîfât be-savb-ı sadr-ı âli*

Cemâziyelevvel'in yirmi birinci Salı günü, tertîb buyrulan divân-ı âli-şânda bir kıst mevâcib sunûf-ı askeriyeye i'tâ ve hitâmında sadrazam hazretleri, arz odasında hidmet-i zemîn-bûsı edâdan sonra, umûr-ı mevûr-ı ulûfe tekmîl ve üç gün mürûrunda mutâd olan mevâcib hançer-i mücevheri rikâbdâr-ı şehriyârî Atûfetlü Halil Ağa Hazretleri ile taraf-ı âsafîye gönderilip, hîn-i avdette bolyenli samur kürk iksâ ve donanmış esb-i küheylân i'tâ olduğunun ba'dında, ma'iyet-i ağa-yı müşârünileyh ile gelen gediklilerden hâsodada lalası bulunan Sırrı Süleyman Efendi ile kollukçusu Galata'dan gelme Mehmed Ağa ve çakırsalanı bulunan câmiü'l-hurûf, elûf-ı me'lûf-ı letâif-ma'rûf Hızır İlyas'a hila'-i fâhireler ilbâs olunduğu, beyân-ı şükri teşekkür-i sipas-ı bî-kıyâs olmuştur.

### **Tanburî Selim Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Câme-şûybaşı Tanburî Selim Bey*

Seferli odasının câme-şûybaşısı Tanburî Selim Bey, sâbık Başlala Mahmûd Ağa ile Seferli Kethüdâsı Uzun Emin Ağa'nın beynehümâlarını tefrîk ve fitne

vü fesadı mizâcına tatbîk etmekle, lala-yı mûnâileyhi lalalıktan tatlîk ettirdiği kendi hakkına da sebeb-i tazyîk olmağın, âkîbet hâsodaya yolu gelmişken alt yanından aldıkları bu maddeyi tasdîk edince zarûrî çerâğlığa tâlib ve pek dûn mâhiye ile çerâğlığı kendisine yolları gâib ettirdikte, câme-şûybaşılık ile Başyamak Emin Ağa mesrûr ve Tanburî Selim Bey'in mızrab-ı ıstırâbı kâse-i tanbura sığmadığı manzûr [172a] u meşhûr oldu.

### **Silâhdârağanın kendi dairesini yeniden tanzim etmesi**

*Teceddüd-i mütehayyizân-ı hademe-i hazret-i silâhdâr-ı şehriyârî*

Bundan akdem bazı mahalde, bi'l-münâsebe mizâcsızlıklarının zikri sebkat eden silâhdâr-ı cihân-dârî, beş on gün mikdârı duçar-ı ıztırar-ı veca'-i bî-kerârî olmakla, bâ-ruhsat-ı tâc-dârî hâne-i bî-bahânelerinde muâlece ile meşgûl ve ahbâb u ensâbının hayır duâlarını me'mûl ettiği misillü, mütehayyizân-ı dâirenin dahi istifsâr-ı hâtır etmeği der-hatır edemediklerine melûl olup, tashûh-i mizâc ettiği dem, şükran li'l-nî'am, bu ukde-i uz mâyı ortaya nihâde ve bu gibi hicrân-ı bî-kerârî mâ-ziyâdetin ifâde edicek, mütehayyizân-ı dâire mebhût ve muhatabları sükût ettiklerinde, hâzır bi'l-meclis olan Devletlû Dârüssaâde Ağası Abdullah Ağa, aflatrını ricâ ettiyse de ısgâ etmeyip "Böyle zihinleri sakîm ve reyleri akîm kimseler odalarına gitseler" diyerek, hâsodada olan lalayân-ı mâlâyânîden evvelâ ehl-i kur'â Merdivenköylü Mustafa Ağa ve saniyen Bağdâdî Mehmed Bey ve sâlisen Sarıkçı Sâlih Efendi'yi fedâ ve hidmet-i devletlerinden cüdâ eyledikleri heriflere sebeb-i terk-i sît u sadâ olup, ba'dehu aşâğı odalılardan kaftancısı Hazineî Nazîf Efendi'yi ve kilercisi Osman Ağa'yı ve tütüncüsü Atâ Bey'i ve başçakırsalan Erîb Paşa birâderi Hüseyin Efendi'yi dahi ihrâc ve cümlesini bu töhmet ile iz'âc ettikten sonra, müceddeden tecdîd-i dâireye kıyâm ve güyâ bu tedbîr-i seriü't-te'sîrle yâresi kabûl-i iltiyâm edicek, eski hâsodalılardan Şeyhzâde İbrahim Bey'i ve Bîcan Ağa'yı ve Kuru Hasan Efendi'yi ve Hekimzâde Mehmed Emin Ağa'yı lalâlığa intihâb ve bu nâm ile bunları istishâb, akîbinde, hazinenin başkollukçu kollukçusu Ese Beyzâde Emin Ağa'yı kaftancılığa ve kiler kethüdâsının kilercisi Ahmed Ağa'yı kilerciliğe ve seferli kethüdâsının tütüncüsü Bekir Bey'i tütüncülüğe tensîb ve ikinci çakırsalan Kilerli Mehmed Ağa'yı başçakırsalanlık ile tatyîb ettikten sonra, münhal olan çakırsalanlık ile seferliden olan çuhadârlardan Âlem Abdi Ağa'yı dâire-i ikbâle idhal ve bu tevcîhât ve tenbîhâtı bu merkeze îsâl ettikte, kaftancı olan Ese Beyzâde'nin yerine ikinci kollukçuluğa hazinede yirmi beş senelik koğuş ağalarından Şişman Saîd Ağa münâsib ve güç ile bir temiz [172b] kaftan giyecek menâsıb buldu.

### **Mâbeynci Ahmed Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mâbeynci Ahmed Bey bâ-mâhiyye*

Sâl-i sâbıkta, seferliden hâsoda ile be-kâm ve çok geçmeden mâbeyncilik şeref-i bâlâsıyla kâm alan Mührezenbaşızâde Ahmed Beyefendi, zâten mütelâşî ve bu cihetle huzûr-ı hümayûna girip çıkmaya tehâşî eylediğine tab'-ı şâhâne sıkılıp, hemen bin gurus mâhiye ihsânıyla saraydan çerâğ ve mâbeyn-i hümayûndan ırağ buyurduklarından sonra, bunun yerine münasip bazı kesânın esâmileri huzûrda ta'dâd ve her birisi için bir şey isnâd olunduğuna şâh-ı kerem-mutâd itimâd etmeyip, hemen karîha-i ilhâm-sarîhalarından, hazine odasına Kâtip Sırrı Efendizâde Şâkir Efendi'yi intihâb ve pek acemî olduğu hâlde istishâb olduğu, eskilere sebab-i iltihâb oldu ise de kader-i ilâhi bu nâm-ı nâmî ile Şâkir Efendi mübahî ve sâirlerinin ömürleri bu yolda beyhûde kütâhî oldu.<sup>128</sup>

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydan-ı Sarây-ı Topkapı*

İşbu Receb-i mağfîret-sebebin on ikinci gününe tesâdüf eden Pazar-tesî günü, umûr-ı mevfûr-ı surre Topkapı Sarayı'nda tertîb ve tanzîm ve Dârüssaâde Ağası Uzun Abdullah Ağa ma'rifetiyle surre emînî efendiye teslîm olıcak, ağa-yı müşârûnileyh hazretleri eslâfları misillü huzûr-ı fâizü'n-nûrda samur kürk ilbâsıyla mazhar-ı ta'zim ve terkîm olup, ba'dehu deveyi dolaştırmak ile hidmetini edâ ve hitâmında Haremeyn ricâliyle yerleri takbîl ederek avdetleri seyr ü temâşa olundu.

### **Çengi ve kol takımlarının Şehzâde Abdülmecîd Efendi'yi eğlendirmeleri**

*Tertîb-i taklîd-i çengi ez-gürûh-ı pür-şükûh-ı ser-hengî*

Güzide-i sülâle-i Âl-i Osmân ve şehzâde-i âzâde-i şâh-ı şâhân-ı cihân olan Sultan Abdülmecîd Efendi efendimizin, küçük etbâ'larının içinde, müstaid çocuklar müteaddid ve her birerleri şehzâde-i civan-bahtı eğlendirmeye müteahhid idüklerinden, her hüner bunlarda tekâmül ve neye heves etseler tahsîl edecekleri vâreste-i beyân u tafsîl olduğundan, bir gün bunların rakkas-vârî

128. Bu paragraf yazma nüshada yoktur.

oynadıkları karîn-i tahsîn ve çengi elbisesiyle oynansa daha rengîn olacağı akla yakîn denmekle, bazı mertebe şeyler bunlara zamm ve fûruâtı kâmilten munzâm olarak, mâh-ı hâlin on üçüncü Çarşamba günü, evvelce tanzîm olunan kol takımıyla çengiler Topkapı Meydanı'na zuhûr ve çocuklara çengîbaşı Musâhib Zeki Ağa'nın oğlu Osman Bey'i etmediklerine, eb-i bî-edeb-i gayr-i müeddebi bî-huzûr olup, çengibaşılık unvânı, hazinede çocuk Âkif Bey'in mezîd-i izz ü şânı ve alt yanı Osman Bey'in şûle-i şem'-i şerâre-i tuğyânı ve daha alt yanı kilerde Merkezzâde'nin küşâyîş-i gonce-i dehânı ve cümlelerin dînunda sofalının oğlu Hurşid'in biçilmiş kaftanı olup, işbu dört adet rakkas-ı bî-menend-i dil-pesendin cevânib-i erbaası ma'mûr ve libâs-ı bî-esasları manzûr olacak, arkalarından kolbaşı taslağı Çavuş Aziz Bey ve Pîşekâr-ı çillekâr Kör Mustafa Bey ve Osmanlı Ali ve Mak'ad Esad ve Kambur Haşmet ve Meddah Sâlih ve İbrahim Hoca ve Zenne İbrahim ve Malak Halîm Bey ve Türk Emin ve Çilingirzâde Ahmed Ağa ve mukallid-i Yehûd-ı bed-bûd ve müteahhid-i taklîd-i cühûd ve seferlide Koca Yektâ-yı semm-âlûd, Musâhib Saîd Efendi'nin indinde isbât-ı vücûd etmeleriyle kola dâhil ve Musâhib Zeki Ağa dahi dâirezenbaşılığa [173a] nâil olup, cem'î neferât ve haşerâtıyla seri'an gelince, asıl kol oyunundaki dâirezen, Yahudilere tatbîken huzûra yaklaştıkları ile yerlere berâber temennâ ve ba'dehu kaiden pastal urmaları, muvâfık-ı usûl-i beste-i sâye sezâ olmakla, Başçavuş Zurnazen İzzet Ağa kaba zurnayı dâirelere denk ve nağme-i âh-ı segâhı perde-i bî-âr-ı müsteâra âhenk edicek, curcunacılara istek gelip, her biri bir kisbet-i bed ile meydân-ı muhabbete vusûl ve kol başı Musâhib Saîd Efendi'nin muvâcehesinde Azîz Bey ile Mustafa Bey'in teptiği curcunadan başkası mugayir-i usûl görünüp, küsûru "ma'-al-'acz ve'l-kusûr"<sup>129</sup> gayrette tecvîz-i kusûr etmedikleri ma'zûr olduğu hâlde, içlerinde Mak'ad Esad çarpık marpık bir derd-mend olmağın, curcuna mümted oldukça zahmeti müşted olarak, şöyle kolunu kaldıracak hâli ve omuzunu kımıldatacak mecâli kalmadığını kimseler hissedemediklerinden, hemen bilâ-irâde yere kapanması şehzâde efendimiz tarafından zevk için yapılmış bir şey zannolunarak yine yapmasını işâret ve Esad-ı mak'ad ise kıyamete kadar kalkmamaya niyet eylediğinden "Kalk yine yap" diyenlere yattığı yerden "men anem ki an nistem"<sup>130</sup> demesi çavuşları insafa getirip, hemen koltuklarından tuttuklarıyla yer öptürtüklerinde bir çıkın altın gönderilip, kambur mesrûr olunca curcuna da tamam ve hazırladıkları oyunu itmâma cümlesi ikdâm edip, şöyle me'mûlden efzûn renk verdikleri, hâssa-i hasâis-i Enderûn ve hîn-i temkînde Azîz Bey'in Kör Mustafa Bey'den bazı suâl ve cevâbı mukabil-i mâl-i Kârûn oldu.

129. "Acizlik ve eksikliklerimle beraber"

130. "Ben o kişi gibi görünüyorum, fakat aslında o değilim."

### Başçuhadâr Matrak Mehmed Emin Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı çuhadârağa der-kûşe-i hâne-i hastahane*

Beş altı ay evvel, çuhadârağalık mesnediyle muallal olan Matrak Mehmed Emin Ağa'nın, sıgar-ı sinninden beri sarayda kazandığı illet, bu defa silâhdârağaya vekâletinde hareket edip, ba'dehu silâhdârağa tashîh-i mizâc ile dâhil-i sarây-ı dil-ârâ olıcak, dâiresi halkına ettiği kin gibi çuhadârağaya da eylediği temkîn, bî-câreye çirkin gelip, bu hâle aşırın kader ve bu ahvâle öyle mükedder olunca, üç gün sonra esîr-i pister-i bîmârî ve giriftâr-ı enûn-i âh u zârî olduğu resîde-i sem'-i silâhdârî oldukta;

*Alır âşıkların gönlün ele ammâ neden sonra*

müfâdınca fi'l-hâl istifsâr-ı hâtırına kıyâm ve tarafından hekîm-i hâzık [173b] irsâli ile gönlünü almayı merâm ettiyse de mûcib-i iltiyâm olamayıp, zarurî Hastalar'a irsâli isticâl ve yedi gün mahall-i müsâferette mihmân olup, sekizinci günü dâr-ı bekâya irtihâl edicek, vâris-i ma'rûf u ma'rûfesi olmadığından muhallefâtı mîrîye zabt olunup, na's-ı mağfiret-nakşı Hamîdiye'ye isrâ ve makberesinde duâ ve senâ olunduktan sonra, çuhadârağalığa rikâbdâr-ı şehriyârî Halil Ağa pâ-nihâde ve Tûlbentağası Hacı Emin Ağa rikâbdarlık için rûy-ı niyâzı ziyâde gösterip, Anahtarâğası Hâfız Receb "Tûlbentağalığı ne aceb?" diyerek taaccüb çekince, Peşkirağası Ustazâde Ahmed Ağa anah-tarağalığına

*Husûlû's-şey'i ba'de't-talebi*

*Eazzü min neylihi bilâ-talebi*<sup>131</sup>

demeye sebep düşüp, mâ-dûnunda olan köşe peşkirağalarından İncebelli Saîd asıl peşkirağalığı ile ıyd ber-bâlâ-yı ıyd edicek, münhal olan köşe peşkirağalığı Başbolyenli Seyyid Ahmed Ağa'nın sırasıyla hakkı ve nihâyette açık kalan hâsoda gediğinin de mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Tüfengîbaşı Kâmil Bey müstehakkı oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i müteveffâ Çuhadârağa: Merhûm-ı meşhûr-ı müşârûnileyh, iki yüz üçte kiler odasına yazılıp, beş on sene sonra saraya geldiğinde aşırın mahbûb ve muahharen çiçek çıkarıp hüsnden mahcûb olmuş ise de güzel adı üzerinde ibkâ ve sade ashâb-ı alâka muhabbeti ihfâ edip, ancak mâlik olduğu hûb sadâsı sem'-i sultân-ı Selim'e vâsıl ve aralıkta kasîde ve naat

131. "Bir şeye zahmet çekerek ulaşmak, zahmetsizce ulaşmaktan çok daha iyidir."

gibi şeyler okumak için huzûr-ı hümayûna dâhil olduğunda mihrâb müezzini-liğine nâil ve bu vesîle ile cündilik ve tûfengî yamaklığı dahi hakkında hâsıl olarak, yirmi sekiz senesine kadar kilâr-ı kabûlde makbûl ve duâ-yı devlet ile meşgûl iken, sene-i mezkûre zarfında hâsoda müjdesiyle mübeşşer ve kırk bir târihine gelince tekmîl-i tarîk etmek müyesser ve çuhadârağalığı evânında silâhdâra vekâleti dahi mukarrer oldu ise de murâd üzere muammer olamayıp, silâhdâr-ı gaddârın cerhi ile mecrûh ve kelâmı kalan “cerâhâtüs-sinâni leha iltiyâmün velâ yeltamu mâ-ceraha’l-lisâni”<sup>132</sup> ile hâb u râhâtı matrûh olup, müddet-i mezbûrede ömrü tamâm ve merâtib-i rüteb-i Enderûniyyeyi itmâm eyledi. Merhûm-ı müşârûnileyh tavîlû’l-kâme zarîfû’l-câme bir ağa-yı nîk-hû idi. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsiaten.<sup>133</sup>

### Galata Sarayı ağalarından Hayalî Hamid Ağa’nın Enderûn’a alınması

*Çerâğ şüden-i Hayalî Hamîd [174a] be-hazine-i hümayûn berây-yı icrâ-yı kat’-ı taklîd*

Bugünlerde muktezâ-yı tâlî’-i dîn ve iktizâ-yı metâlî’-i gûnâgûn hasebiyle, kol oyunu denilen oyun, gün-be-gün derûn-ı Enderûn’da revâç bulduğu resîde-i rütbetü’l-cünûn-ı fûnûn olarak, taklîdde eli ve mukallitlikte medhalı olanlar hafî ve celî taharrî olunduğundan “Galata Sarayı ağaları arasında Hayâlî Hamîd keskin mukallittir” diyü Galata’dan gelme ağaların ta’rîfi, herîf-i zarîfi bâlâya peyveste ve her sözü dürr-i meknûn gibi hazineye şâyeste edip, hemen Enderûn’a geldiği gün, kol takımıyla huzûr-ı hümayûna revân ve gürûh-ı mekrûha mülâkât ettiği an, an-kasdin sebt-i dehân-ı hezeyân etmesi muarrifleri duçâr-ı vehm ü hayâl ü gümân edip, oyun tamâmında “Aman Hamîd sen mukallit değil misin? Bu temkîn-i çirkini edip niçin bizi tezkîb ettin?” diyenlere “sükûtu merd-i dâna, hasmını iskât için saklar” meâlini imâ ile birkaç gün mürûrunda, bazı yüz göz olduğu ağalara be-tarîki’l-hasbihâl, bir parça hayal meşk ettiğini izhâr ve başka bir şey bilmediğini ikrâr etmesi, mukallit olanlara sebeb-i tesliyet-i dil-i bîmâr olduysa da ay âhiri olan Çarşamba gecesi Topkapı Sarayı’nda oynattığı hayâlî, fakîr bi’l-münâsebe orada bulunup gördüğünden tahsîn olunup olunmadığına vukûf olmak zannıyla, saat beş raddelerinde yukarı saraya avdetimde Çavuş Azîz Bey’in gözüne uyku girmemiş olmağın, alelacele yanıma gelip “Hayâlî beğendiler mi?” diyü suâl ve fakîr de “Zihî tasavvur-ı bâtıl zihî hayâl-i muhâl”<sup>134</sup> diyerek “Beğenmeleri

132. “Mızrak yarası iyileşir ama dil yarası iyileşmez.” Hz. Ali

133. “Allah ona sonsuz rahmet etsin.”

134. “Acaba yanlış tasavvur mudur yoksa yanlış hayal midir?”

ihtimâldir saat beşe kadar seyrettiler dediğime kanmayıp, beğenmeyeceklerine aklı delîl ve delâil ile istidlâl etti ise de bilmem, o gece pek beğendiklerinden mi yoksa Azîz Bey gibi davalı mukallitleri kızdırmak istediklerinden mi ferdâsı gün ale's-seher kol takımına mükerrer haber gelip "Yeni alınan Hamîd ile berâber mâbeyn-i hümayûna gelsinler" denildikte, cümlesi huzûr-ı pertev-nüşûra girdikleri gibi ibtidâdan mahcûbsu görünen Pinti Hamîd, min-ba'd hicâb etmeye kat'-ı ümmîd edip, hemen perde-i hicâbî küşâd ve makama münasip sözler îrad ederek Azîz Bey'i ve Mustafa Bey'i berbâd ettiğinden başka, aşağı boy mukallit geçinen kol takımının dahi kolunu ve kanadını hurde-hâş eylediği sebeb-i telâş-ı arkadaş olunca mukarrebân-ı hazret tabîi [174b] gayret çekip Azîz kavmi istishâb ve "Biraz da Hekim Sâkîb Efendi'nin taklîdini yap" diyü âlem-i bâlâdan hitâb ederek, meclise faysal verildiği eski mukallitleri şâb ve Azîz Bey'e a'zam-ı esbâb-ı istisvâb oldu.

### Bazı ağaların hâsodaya alınmaları

*Vukû'-ı müjde-i hâsoda der-hakk-ı ba'z-ı müstehakk-ı zâbitân-ı ağayân-ı Enderûn*

Şabân-ı şerîfin gurre-i olana Cuma günü, hazinenin giyimbaşısı Hüsam Paşazâde Mehmed Bey'e ve Çantacı Abdülkerim Bey'e ve Başyazıcı Şükrü Efendi'ye ve silâhdârağının nâ-mizâcları arasında tütüncülükten çıkarıp koğuşa gönderdiği Atâ Bey'e ve kilerin peşkircisi Nureddin Ağa'ya ve bıçaklı eskilerden Kalyoncu Bekir Ağa'ya ve Şerbetçi Edhem Ağa'ya ve seferlinin câmeşûybaşısı Davulcubaşı Emin Ağa'ya ve sâbık başçakırsalan Erib Paşa birâderi Hüseyin Efendi'ye hâsoda müjdeleri teâkub ve her birisi bir ümid ile tesâhüb olduklarından sonra, bunların mâ-dûnunda bulunanlar makamlarına kâin ve bu cihetle Rikâbdârzâde Mehmed Bey, giyimbaşısı mesnedine müdâvim olup, kilerin peşkirciliğine dahi mukallitlerden Meddah Sâlih Efendi aslah ve bir mahlası da muvâfık-ı kavî-i "li-küllî kavmin en-yestaliha"<sup>135</sup> olup, ba'dehu seferlinin câmeşûybaşılığına çuhadârlardan Miço Osman ityân ve bu nâm ile müteveccih-i meygede-i isyân olıcak, hazineye has olan gediklerden çantacılığa, silâhdârağa kaftancısı sâbık şâir Nazîf Efendi lâıyk ve kilerliye icrâ olunagelen şerbetçiliğe, ikinci kollukçu Saîd Ağa lâhuk olmakla akrânına fâik olup, başyazıcılığa ketebe-i gencînenin genci, başyazıcıdan sonra ikinci olan Sâdık Efendi nâil ve ikinci yazıcılığa üçüncü yazıcı Hâfız Saîd Efendi vâsıl ve üçüncü yazıcılığa da küttâb-ı ma'âlî-elmâbın hâlâ bâlâ ve bülendi dördüncü yazıcı Tayyar Efendi kâil olup, dördüncü yazıcılığa da beşinci yazıcı Sarı

135. "Her mesleğin kendisine göre ıstılahı vardır."



Sâdık Efendi münasib ve mâ-dûnunda olan kâtib mâ-fevkini muhasib olup, çuhadârca olan gediklere de mülâzim-i çuhadârlardan seferlide Yahya Bey ve kilerde Kemankeş Mehmed Efendi ve Kız Mahmûd Efendi sırasıyla mevsûl ve cümlesinin hakkında lûtf-ı merhamet-i şâhâne mebzûl oldu.

### **Başlala Mahmûd Ağa ile Kemankeş Tâhir Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüdens-i Başlala Mahmûd Ağa ve Kemankeş Tâhir Ağa bâ-mâhiyye*

Hâne-i hâssadan mümtaz ve hünkâr başlalılığı ile kesb-i imtiyâz eden Sulu Mahmûd Ağa, kuru niza'a âgâz ve seferli kethüdâsı Uzun Emin Ağa'ya [175a] tûl u dırâz harf-endazlığına, silâhdârağa tarafından hakikî ve gerek mecaz, cevâz gösterilmediği sebeb-i infisâl-i lala-yı boşboğaz olmuştu. Nihâyet cemiyet-i hâtırı perîşân ve esbâb-ı inbisâtı bî-nâm u nişân olduğuna bazı hâmleri merhamet ve başka hizmette istihdâm buyrulmadığı hâlde çerâğ buyrulmasına himmet ettiklerinden, şimdilik harc-ı hâssadan mâhiyye bin guruş tahsis ile çerâğlığı tebşîr ve nev'-ummâ mesrûriyet ile hânesine azîmeti zeyl-i sahâif-i *Letâife* tahrîr olunup, uhdesinden münhal olan hâsoda gediği-ne Baltacı Osman Ağa nâil ve bundan sonra belki "Ben de bir baltaya sap olurum" sevdâsıyla, o herif de bıyıklarını boyamaya bıkmadığı re's-i mesâil olup, buna yakın keyfiyetlerden, kilerde kâin Kemânkeş Tâhir Ağa'nın tîr-i tedbîri zih-gîr-i takdîr-i rabb-i kadîr-i mümteniü't-tağyîrden güzer ve "keman-keş-i bî-eş arasında kepâze olmayım" mütâlâasıyla an-kasdin çerâğlığı kendiye sabredicek, o saatte "çerâğ oldun" diyü haber gelmesine keder etti ise de ağıyâra ser vermemek dâiyesiyle hemen teşekküre şitâb ve "Şükür ki genç yaşında çerâğ-ı pâdişâh-ı âli-cenâb oldum" diyerek çuhadâr takımından olan kamçı ve gaddâreyi ikinci çuhadâra teslim ve oradan hânesine gittiği muvâfık-ı usûl-i kadîm-i ehemmi takdîm olunca, uhdesinden mahlûl olan çuhadâr gediği ile kilerde mülâzim çuhadârlardan Üsküdarî Ahmed Bey mesrûr ve mâ-bâkîsi muntazır-ı esbâb-ı sûr-ı sûr oldu mastûr oldu.

### **Dellâlzâde İsmail Ağa'nın aşk yüzünden**

#### **Topkapı Sarayı'ndan ayrılması**

*Reften-i Dellâlzâde Serheng İsmail Ağa ez-sarây-ı dil-ârâ be-sevdâ-yı ibtilâ*

Musâhib-i şehriyârî Hânende Derviş İsmail Efendi'ninyâr-ı gârî, meşâhir-i esâtiz-i ilm-i musikide Dellâlzâde Çavuş İsmail Ağa, Dede'nin duâsıyla otuz târihinden beri Enderûn-ı hümayûnda her türlü sît u sadâ peydâ ettiğinden;

*Raks eyler iken ez-kazâ  
Sen şûha oldum mübtelâ*

meâlinde şarkılar meşk ettiği esnâ ve müstesnâ çocuklardan Hâşim Bey nâm bir mîr-i sîm-endâma ibtilâ belâsıyla, karşısında her gece mum gibi yanarak;

*Su gibi çağladığım  
Yüreğimi dağladığım  
Senin aşkın değil mi  
Her gece ağladığım*

tarzına şeyler söylediğine Ömer ve Bekir infîâl ve mîr-i dilîri yanından kesme-ye kıl ü kâl ettiklerine âşık bulaşık intikal edip, bir takrîb-i dil-firîb ile [175b] hemen çocuğa lala ve sarayca başına belâ edince, ba'dehu bir kimse ile sohbet ettirmemeye ikdâm ve ale'd-devâm beste ve semâî meşk ederek çavuş mülâzimi ettirdiği netîce-i kelâm olmağın, nihâyetü'l-emr birtakım şerîr bu tavra dil-gîr olarak, mîr-i keşmîri behemehâl tefrîke tezvîr-i tedbîr etmeleri ile encâm-ı kâr çuhadârlardan Sarıkcı Şâkir Ağa'nın yanına verdirttikleri gâyet kesr ü inkisâr olunca, İsmail-i bî-dil "Bundan sonra sarayda durmak benim için değil" diyü karân firâra tebdîl ettiğini zâhir-bînler ta'mûr ve te'vil etmeyip "Bir çocuk hatırası için sarây-ı saltanatı terk etti" demeleriyle, ism ü cismi defter-i muteber-i ağavâtta hakk ve ilm-i musikide sâhib-i sakk gibi olan bir üstâd-ı firistâdî, nâ-murâd ettikleri mahall-i şekk olmadığından, maşûk-ı mevsûk her yüzden merzûk olacağının misli mesbûk olduğuna itina ve "lalamun emeğini benim yüzümden hebâ ettiler" diyü an-kasdin bükâ ettiğini görenler (Nazm);

*Sanma rahmından sunar destin dil-i bîmârına  
Ol kemân-ebrû ciğerde tîr-i müjgânın arar*

fehvasınca bir ehl-i dil, İsmail tarafından cevap versemücâb olur zannederim. Zîra mîr-i mezbûr ibtidâ İsmail Ağa'dan şarkı meşk ettiği gibi Şâkir Ağa'dan da sarık meşk etmeye mecbûr olduğunu gören, beyt-i mezkûru, mîr-i dilîrin "Üzerine okuyup üflese me'cûr olur" demişler. El-hâsıl İsmail Ağa, bedavâ saraydan gittikten sonra birkaç aylar kendi kendine ağlar sızlar iken, Vak'a-yi Hayriye zuhûrunda, ehl-i ırzı sancak-ı saâdet altına da'vet için devlet tarafından ta'yîn olunan münadîlerin birisi, âşikâre me'merr yerlerde serbes çağırarak ramadıkları rûz-ı dehşet-efrûzda, İsmail Ağa bî-pervâ tâ zorbaların yanında dahi nidâ eylediği Dellâlzâdeliğini isbat ve sadâsı yettiği kadar çağırması

ehl-i ırza sebeb-i sebât olduğundan, pâdişâh-ı âlem-penâhın mütegalibeye külliyyen galebe etmesine bâis ve ba'demâ zuhûr edecek muhassenât-ı kevnîyyeye sebeb-i sâlis olmakla, ba'de'l-vak'a kendüye müstevfâ mâhiye tahsis ve musâhib-i şehriyârîlik unvânı dahi teveccüh ederek, âşık-ı sâdık olduğu teşhîs olundu.

### **Felemenk elçisinin padişahın huzuruna çıkması**

*Tertîb-i divân-ı âli-şân berây-ı sefir-i devlet-i Felemenk*

Bu sâl-i ferah-fâlde, düvel-i mütehâbbe süferâsı birbirini müteâkib der-i devlete vürûd ve ulûfe divânlarında arza girip isbât-ı vücûd etmeleri, muvâfık-ı şürût-ı uhûd [176a] olduğundan, işbu şehir-i Şabân-ı şerîfin ibtidâki Salı günü kurulan divân-ı âli-şânda, Felemenk elçisi sekiz adet âdemîsi ile atebe-i ulyâ-yı hüsvâneyi takbîl ü telsîm ve nâme vü hedâyâsı arz odasında takdîm-i pâdişâh-ı Baykara-nedîm kıldıktan sonra, Divan Tercümanı İshak Efendi ma'rîfetiyle nâmesi okununca, taraf-ı eşref-i şâhânedan rûy-ı inbisât izhâr ve hâl-i hâtır-ı kral-ı hoş-makâli istifsâr buyurdıkları sırada, hedâyâ-yı dostânesi başı keçeli saray kapıcıları yedleriyle arz odası pencerelerinin önünden güzâr ve nîm-nigâh-ı padişâhîleri sefir-i misâfiri nâil-i mesârr edecek, hey'et-i mecmûa avdete me'zûn ve o cihetle cümlesi memnûn oldukta, şehin-şâh-ı rub'-ı meskûn, Topkapı'ya avdetleri akîbinde hedâyâ-yı gün-â-gün dâhil-i hazine-i hümayûn olup, ba'dehu oradan daha ziyâde mahall-i muhreze nakl ve ancak içinde muzika çalar saat müzeyyen enfiye kutularının makamlarını, musiki-şinâsân-ı zamâne, nota bilmediklerinden akl edemediler ise de Başyazıcı Sâdık Efendi her birine bir bahâ takvîm ve defter-i kenzîneye ba'de't-terkîm, pusulasını tanzîm ve hâk-i pâ-yı hümayûna takdîm eyledi.

### **Nusretiye Camii'nin ibadete açılması**

*Tekmîl-i câmi-i Nusretiye ve vukû'-ı selâmlık-ı ân-ı mâbed*

Otuzsekiz senesi Tophane harîkinde muhterik olan Arabacılar Kışlası'nın câmi-i şerîfi an-asıl vüs'atsiz olmakla, şâh-ı kerem-mutâd, zâd-ı âhîret niyet-i hâlisesiyle tevsî'ini murâd ve belki o tarafta iki minâreli bir cami icâd olunması muhassenâtan ta'dâd olunacağından, matlûb-ı âli üzere pek âlâ inşâd olundukta, ismini teberrûken Nusretiye tesmiye buyurdıkları sebeb-i ta'dîl ü tesviye ve belki topçulara da bâis-i tarzıye gibi olmağın, bi-hamdihi Teâlâ tab'-ı mimâr-ı Sinimmâr-ı himmet-i İskenderâneleri, üç senenin içinde dört

tarafı ma'mûr ve derûn u bîrûnu nûru'n-a'lâ nûr bir câmi-i meşhûr olduğu manzûr-ı şâh-ı mansûr olunca, işbu kırk bir senesi Şâbânü'l-muazzamın yirmi birinci gününe tesâdüf eden Cuma-ı mübâreke de selâmlık ol câmi-i cedîd-i şeref-bedîde olup, vakt-i muâyynesinde, hazret-i pâdişâh-ı gerdûn-vakâr, saltanat sandallarıyla semt-i Tophane'ye güzâr ve iskele başında çeşm-daşt-ı terakkub u intizâr olan bende-gâna, arz-ı didâr-ı Behçet-âsâr buyurdıkları hîn-i şeref-karînde, top-ı şâdûmânî cihânı velvele ve zemîn ü zamâna zelzele verdiği hâlde, şeh-i vâlâ süvâr-ı esb-i istiğnâ [176b] olup, rahş-ı dil-keş-hîrânları yere yayılı telli hatâyîleri çiğneyerek câmi-i mezkûra vusûl ve derûn-ı mahfel-i hümayûna duhûllerinde teşekküren lî'l-ni'am, bende-gân-ı sadakat-nişân, mübârek kadem-i meymenet-makdemlerine yüzler sürmeleri haklarında mezîd-i şân olup, ba'dehu muvaffakiyetlerinin şükrânesi olmak üzere, her bende-i kerem-dîdelerinin rütbe-i resmiyesine göre atayâ-yı şâhâne, hazine kethüdâsı Kıbrısî Emin Efendi ma'rifetiyle tertîb ve ibtidâ Yeniçeri Ağası Celâleddin Ağa mazhar-ı âtîfet-i padişâh-ı dâna-fîrif olunca, silâhdârağanın eliyle miyân-ı hamiyetine hançer-i mücevher takıldıktan sonra, Câmi-i Nusret'e hatîb ve çok geçmeden hünkâr imamlığı nasîb olan Kasîdecizâde Mustafa Nesîb Efendi'ye sarı çuhalı bol yenli samur kürk telebbüsü a'zam-ı esbâb-ı tatyîb olarak, hutbeye çıkması tensîb ve karîbû'z-zamanda imâmet teveccüh edeceği kendüye teşrîb olunduğuna, imâm-ı evvel ârif ü âgâh olduğundan, çâresiz makâm-ı teslîmiyette kıyâm ve haber getiren mâbeyn hademesiyle berâber câmi-i şerîfde yer öpmek nizâm olmakla, ba'de'l-icrâ asîl vekîle iktidâ ve bu vechile salât-ı Cuma'ya ibtidâ olunup, emr-i mefrûz edâ olunduktan sonra, hizmet-ibinâ-yı câmi-izîbâdametânîti müşâhede olunan, erkân-ı ebniyeden Hasib Efendi'ye bâ-rütbe-i hâcegânî sincab kürk iksâ ve bu vechile irzâ buyruldukta, hâzır bî'l-meclis olan Darphâne Nâzır Esad Efendi Hazretleri'ne dahi pırlanta ile müzeyyen ve murassâ olarak takılan bıçak, tâk tâkât-ı erkân-ı bülend-divânı tâk eylediği sırada, Tophane Nâzır Sadık Efendi Hazretleri'ne de mükemmel bohça ihsân ve Topçubaşı Numan Ağa ile Arabacıbaşı Kürd Osman siyyân tutularak nâil-i ni'am-ı firâvân oldukları misillü rikâb ağalarından Bostancıbaşı İbrahim Ağa'ya ve mîr-âhûr-ı evvel Ali Bey'e ve sânisî Musa Ağa'ya ve Kapıcılar Kethüdâsı Derviş Bey'e ve haseki ağaya ve kozbekçi başıya ve sofa bekçisine has âhur eskisine ve baltacılar kethüdâsına varınca bohçalar verildiği gibi kibâr-ı Enderûn'a ve husûsiyle havâss-ı mukarrebîne ve onlara izâfetle hâsodada ve aşağı odalarda mesned sâhibi bulunanların cümlesine verildiği netîce-i beyân ve ihsân-ı hakân-ı zaman olduktaki, iskele başından binek taşına kadar yayılı telli hatâyîler çuhadârlara mal ve binek taşından mahfel-i hümayûna kadar ferş olunmuş rızâi şâl, bâ-irâde hâsodalılara "Al!" denildiğini deryâ-yı kerem-i pâdişâhiye [177a] dâll demek

olmakla, cümlesi dest-i niyâzı bâr-gâh-ı bî-enbâza bâz ve derûn-ı dilden duâyâ dem-sâz olup, her biri lutf-i Bâri'den ümid-vâr ve şehriyâr-ı hayr-âsânın, dünyalar durdukça durmasını zamâyim-i evrâd ü ezkâr ettiklerinden, hak budur ki, böyle bir vezâif ü revâbıtı mükemmel bir ma'bed-i rânâ inşasına, şimdilere değin eslâf-ı selâtin-i güzîn vaz'-ı temel buyurdıkları gayr-i muhtemel olup, her vechile mağbût-ı mülûk-i peşîn ve memdûh-ı meâbid ü mesâcid-i müslimîn, tarh-ı binâsı ve gerek sahâ-i mesahâ-i ra'nâsı mücellâ ve her sûtûn-ı mevzûnu kalb-i pârsâ gibi musaffâ olmağın, ez-her cihet nümâyış ve küşâyışı rengîn ve resm-i dil-nişîni şâyân-ı karîn-i tahsîn ü âferin bir üstâd-ı nasfet-âyin olduğundan başka, her yüzde olan kandîl-i bî-adîl-i ziyâ-bâhşâsı dahi pervîn-i feleğe berâber ve meşâil-i şa'saa-efzâsı kurs-ı hurşide hem-ser görünüp, minâreteyn-i mübâreketeyni ikişer şerîfeli olduğu mukarrer ve külâh-ı âgâhu zerrin-pûş olmak müyesser olmuştur. El-hâsıl câmi-i mezkûr, eczâ-yı müştemilâtıyla bî-kusûr ve erbâb indinde makbûl ve manzûr olduğu zeyl-i vekâyi'-i sahâif-i *Letâif-i Enderûniyye*'ye mastûr oldu.

### Yeniçerilere ulûfe dağıtılması

*İhrâc-ı mevâcib-i kisteyn ve irsâl-i teşrîfât be-cânib-i sadr-ı âli*

Hayli vakitten beri edâsı gayr-i vâcib olan mevâcib, bu defa sâbıkları misillü iki kıstı birden verilmesi münasip görüldüğünden, Şabân-ı şerîfin yirmi dördüncü Salı günü erkân-ı Âl-i Osmân, dâhil-i dâire-i divân-ı âli-şân olup, kâffe-i sunûf-ı askeriyye ulûfe-i mürettebe taksîm ve Kubbealtı'nda yedlerine teslîm olunduğunun üçüncü günü, resm olan devir kürkü devletli silâhdârağa yediyle taraf-ı sâfiye irsâl ve kadr-i makâdir-i sadr-ı âli-kadrı mukarin-i karîn-i pertev-i izz ü ikbâl eyledi.

### Kûh-ı Revân adlı savaş gemisinin

### Kızkulesi yakınlarında karaya oturması

*Nişten-i keştî-i Kûh-ı Revân der-hizâ-yı Kızkulesi*

Kaptanıderya Devletlü Hüsrev Paşa, ma'ıyyeti ile Bahr-i sefid'e sevk olunan donanma-yı hümayûnun bakıyyesinden, mersâ-i tersânede lenger-endâz olan gemilerin mevsim-i bahardan evvel tanzîmi matlûb-ı âli ve bu cihetle tersâne ricâli hasr-ı rûz u leyâlî ederek, birkaç haftanın içinde Beşiktaş önüne çıkardıkları manzûr-ı ahâli olan keştî-i ejder-peykerlerden Kûh-ı Revân nam bir sefine-i kûh-endâmın, patrona pâyesiyile kaptanı olan Çakmak Ah-

med Bey, ümerâ-yı bahriyenin mesleğine mugayir bir hüner-i gayr-i muteber ile gemiyi kaldırıp Kızkulesi'nin hizâsından [177b] geçerken sığa oturtması, kaptan-ı nâdânı deryâ-yı hacâlete gark ve envâ'-ı rezâlete müstağrak edecek, çâresiz hamûlesi tahliye ve umûr-ı mevfûru o mahalde tesviye olunamaya-çağından, imâl-i cerr-i eskâl ile Kûh-ı Revan tersâneye revân ve zikri sebkat eden Çakmak ser-âmed-i ahmak olmakla, katle bedel nefy olunduğu beyân-ı hicrân-ı bî-kerân oldu.

### **Hâsodalı Seyyid Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Seyyid Ahmed Ağa ez-mehterân-ı ağayân-ı hâne-i hâssa*

Devr-i Selimî'de müezzınbaşılıktan çerâğ olmuş olan Şâkir Efendi'nin hastalıktan hâli harâb ve vücûd-ı mevcûdu müstaid-i türâb olmakla, işbu Ramazân-ı mağfiret-nişânın dördüncü günü vefâtı muhakkak ve uhdesinden münhal olan nemalica nân-pâreyi, hâsodada köşe peşkırağalığı raddesini ihrâz etmiş ağalardan Seyyid Ahmed Ağa tahsile muvaffak olmağın, köşe-başılık unvânı eski hâsodalılardan Şerîf Ağa'nın karîn-i iz'ânı olup, açık gibi kalan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Hekim Tâhir Efendizâde Mehmed Emin Ağa kâm-râ ve inkıbâz-ı derûna bu silsile nev'-ummâ devâ oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-sarây-ı hümayûn*

Mütenassıf-ı nısf-ı şehir-i Ramazân-ı şerîf-i mağfiret-redîfde, Hırka-i Hazret-i Seyyidül'kevneyn ve Nebiyyü's-sakaleyn ziyâretiyle erkân-ı devlet şâyân-ı şefaat-ı şâh-ı risâlet olup, hîn-i avdetde Vezîriazam Devletlü Selîm Paşa Hazretleri, silâhdâr-ı cihân-dârın ta'rîfi ile arz odası önünde selâma dizilmiş ağalara selâm yerine altın vermeyi tensîb ve o cihetle hizâ-yı ağavâtı geçince kadar dört beş avuç altın serptiği, sebep-i tatyîb-i ba'z-ı erbâb-ı tergîb oldu.

### **Hazineli Hâfız Ömer Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i çakırsalan-ı başağa bâ-mâhiyye*

Mukarreb-i mücerreb-i padişâhî ve nedim-i müstadîm-i şehinşâhî, Atûfetlü Başçuhadâr Bekir Efendi Hazretleri'nin çakırsalanı Hazineli Hâfız Ömer Efendi, mukarreb-i müşârünileyhin vaktiyle acemîsi olmakla, hakkın-

da himmeti mebzûl ve sarayca kayırlacak sıralarda efendiliği icrâ eylediği Ömer-i muammerin gâlibâ makbûlû olmadığından, hilâf-ı me'mûl hareket ile mes'ûl olup, işbu Ramazân-ı şerîfin yirminci gününe tesâdüf eden Cuma günü, selâmlığa teşrîf-i hümayûn buyrulacağı sıralarda baş ağa başa çıkamayacağından bahisle, mezbûr Hâfız Ömer Efendi'yi binek taşına çağırıp kaba-hatlerini yüzüne karşı ta'dâd ve Ad kavmi [178a] gibi berbâd olacağını yâd ettikten sonra Deli Ömer'i huzûrundan tard u ib'âd ve baş ağa çakırsalanlığına seferlide olan çuhadârlardan silâhdârağanın acemî çakırsalanı Âlem Abdi Ağa'yı nasb ile şâd u dil-şâd edip, Ömer-i gayr-i memerri çuhadârlar ile rikâb-ı hümayûnda yürümeye namzet ve hidmet-i mezkûra Molla Ömer kayd u alâka peyvend göründüğünden nefsine bed geldiğini;

*Her ki koned bi-hod koned  
Ger hemi râk ü bed koned<sup>136</sup>*

diyerek selâmlık avdetinde saraydan gitmeye niyet ve "Az çok her ne mürüvvet buyururlar ise bana devlettir" diyü ısrâr ettiği, büyüklere sebep-i hiddet olduğundan elli kuruş mâhiye ta'yîniyle çerâğlığı hakkında nekbet olmağın, bî-çâre İslâmbol'da dahi duramayıp babasının maskat-ı re'si olan Nevşehir'e kadar tahrîk-i rikâb-ı himmet ve "sıla-i rahm edeceğim" ta'bîriyle te'vîle zahmet çektiği ma'lûm-ı mukarreb-i hazret oldu. El-hâsıl, bu cihetle meczûb-ı zirzopun uhdesinden münhal olan çuhadâr gediğine, hazineye mülâzim-i çuhadârlardan Galata Gümrüğü Başkâtibizâde Mehmed Ali Ağa geçtiği azhar ve ancak münhal olan silâhdârağa çakırsalanlığına da seferlide emekdâr, ihtiyâr çuhadârlardan Kalyoncu Ahmed Ağa nasb olunduğu sebep olanları hacc sevâbına mazhar eyledi.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Vukû'-ı muâyede der-sarây-ı dil-ârâ fi-yevm-i selâsâ*

Rûz-ı firûz-ı rûze, isneyn günü gâyetle resîde ve ferdâsı Salı günü ilân-ı ıyd-ı saîd için toplar keşîde olunup, her bir ıyd-ı meserret-bedîde alay-ı vâlâ ile müddet-i medîde gidilemeyen câmi-i cedîde bu defa teşrîfleri, karîb ve baîde ni'met-i adîde olup, ba'de'l-vusûl usûlû üzere bayram namazı karîn-i husûl olcuk, câmi-i şerîfden avdet ve sarây-ı saltanata teşrîflerinden sonra üç gün üç gece meşgûl-i icrâ-yı âyin-i kavânin-i devlet oldu.

136. "Her kim, ister iyi ister kötü olsun, ne yaparsa kendisine yapar"

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na nakletmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-sarây-ı Sahil-sarây-ı Beşiktaş*

Ahkâm-ı eyyâm-ı bayram tamâm ve kaidesi üzere icrâsı resîde-i hitâm oldu ise de fasl-ı bahâr-ı bedî'ü'l-âsârın semere-i sürûru dilde karâr ve bâğ-ı bostân-ı gülîstânın küşâdı meşhûd-ı dîde-i ashâb-ı intizâr olmakla, şehriyâr-ı bahtiyâr hazretlerinin tab'- şâhâneleri semt-i sâhile meyyâl ve işbu Şevval'in on sekizi ve Nisan'ın yirmi birinci Sebt günü, Topkapı'dan sâhilsarây-ı Beşiktaş'a eşref evkatte ikbâl buyurdıkları, şâyeste-i [178b] senâ-yı ashâb-ı iclâl oldu.

### **Çırağan Sarayı'nda rikâb merâsimi düzenlenmesi**

*İcrâ-yı resm-i rikâb berây-ı tebrîk-i menzil-i padişâh-ı âli-cenâb*

Şevval'in yirminci günü, Çırağan Yalısı'nda göç rikâbı icrâ ve Sadrazam Selîm Paşa ile Şeyhülislâm Kadızâde Tahir Efendi, mazhar-ı iltifât-ı şeh-i vâlâ olduktan sonra Babîâlî'ye avdetleri bu mahalle sebt ü imlâ oldu.

### **Âdile Sultan'ın doğumu**

*Vukû'-ı velâdet-i hazret-i Âdile Sultan aliyyetü'ş-şân*

Mâh-ı hâlin yirmi ikinci günü, zıll-ı zalîlullah, halîfe-i Resûlullah Hazretleri'nin, asl-ı asîl ü nesl-i nesîl-i mülûkânelerinden, bir duhter-i tâbende-ahter, sahn-ı sarây-ı vücûda zîb ü fer vermeğin, ism-i sâmiyeleri Âdile Sultan tesmiye ve târih-i velâdetleri bilâ-ta'miyye olmakla, cümlelerin âmâli ta'dîl ve tesviye olunup, üç gün ve üç gece top-ı cihân-bânî zemîn ü asmânı pür-tanûn ve kôs-i şâdmânî halk-ı cihânı misîl-i âyin-i şeh-r-i Kostantin edicek, sâir velâdetlerde icrâsı musammem olan sûr-ı sürûrun bazısının, bu defa li-maslahatin terki tensîb ve ancak tertîb-i kadîm üzere, saray halkı sâbıkları misillü taltîf ve tatyîb olundular ise de etfâl-i bî-mecal-i Enderûn "Bu velâdetde hayal gelmedi" diyü mahzûn oldukları, yekûn-ı mazmûn-ı sabr ü sükûn oldu.

### **Eski Şeyhülislâm Arabzâde Arif Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı Şeyhülislâm-ı esbak Arabzâde Ârif Efendi*

Dâder-i ekber-i şâh-ı cihân, cennet-mekân Sultan Mustafa Han Hazretleri'nin müddet-i saltanatlarında, birkaç eyyâm şeyhülislâm ve melâz ü melce-i



ulemâ-yı a'lâm olan Arabzâde Ârif Efendi'nin, işbu evâhir-i mâh-ı hâlde irtihâlî vukû' bulduğu şüyû' bulıcak, her taraftan rûh-ı pür-fütûhuna tuhf-e rahmet ihdâ ve makâm u mev'asına duâ ve senâ ile isrâ olundu. Merhûm ve mağfur ve meşhûr-ı müşârünileyh, kâbiren an-kabîr, Şeyhülslâm Ataullah Efendi'nin sulbünden bin yüz elli bir senesi saha-i vücûda vürûd ve giderek fark-ı ziyân u sûd edicek, müderrislik ile müşerref ve muahharen mevleviyet ile tezâyüd-i kesb-i şeref edip, tîz vakitte kat'-i merâtib-i âliye ve tayy-i merâhil-i hâliye ederek, ikiyüz on târihinde Anadolu'ya kazasker ve yirmi iki tarihine gelince kadar Rumeli sadâreti mükerrer olup, sene-i mezbûre içinde netîce-i âmâl-i ulemâ olan câh-ı vâlâ-i fetvâ bunlara da müyesser ve fakat müddetleri mümted olmak mukadder olmayıp, sadece sâhib-i tâc u taht olan Mustafa Han'ın [179a] müddet-i ma'lûme-i meşhûresi ile efendimizin zamânında cem'an yirmi üç gün kadar ol mansıba zîb ü fer ve nihâyet tekevvünât-ı kevnîyyeden nâşî çarçabuk keff-i yedleri mukarrer olduğuna "küllü şey'in bi-kader"<sup>137</sup> deyip, sâhil-hanelerinde murabba-nışîn-i âfiyet ve çâr-bâliš-i âsâyış ü istirahat olup, evân-ı pîrîde ta'lîk hat ile her sene bir Mushaf-ı şerîf tahrîr ve teberrûken Ravza-i Mutahhara'ya tesyîr buyurdukları teşhîr olmuştu. Rahmetullahi aleyh.<sup>138</sup>

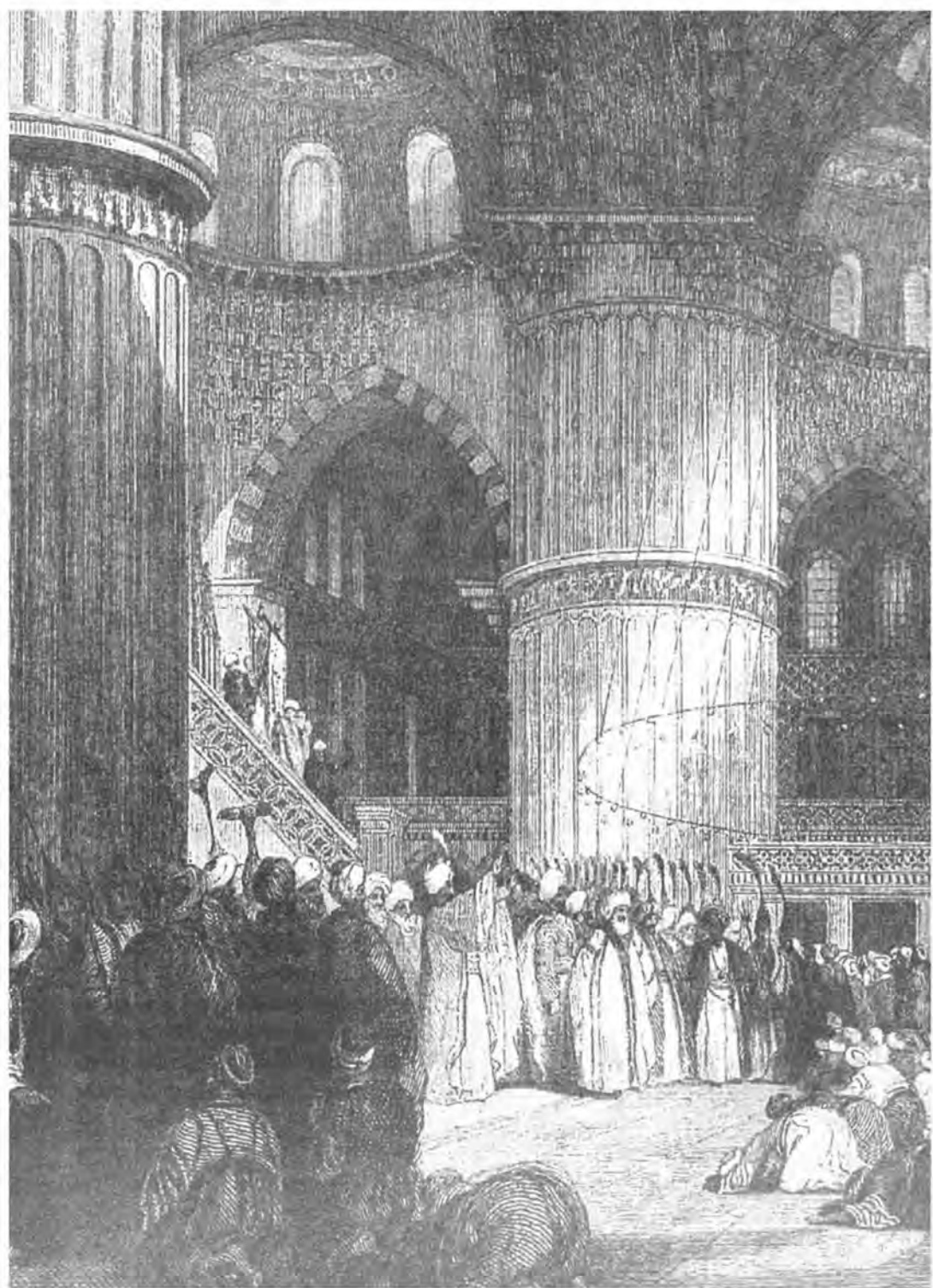
### Yeniçerilerin yeni talime katılacaklarına dair söz vermeleri

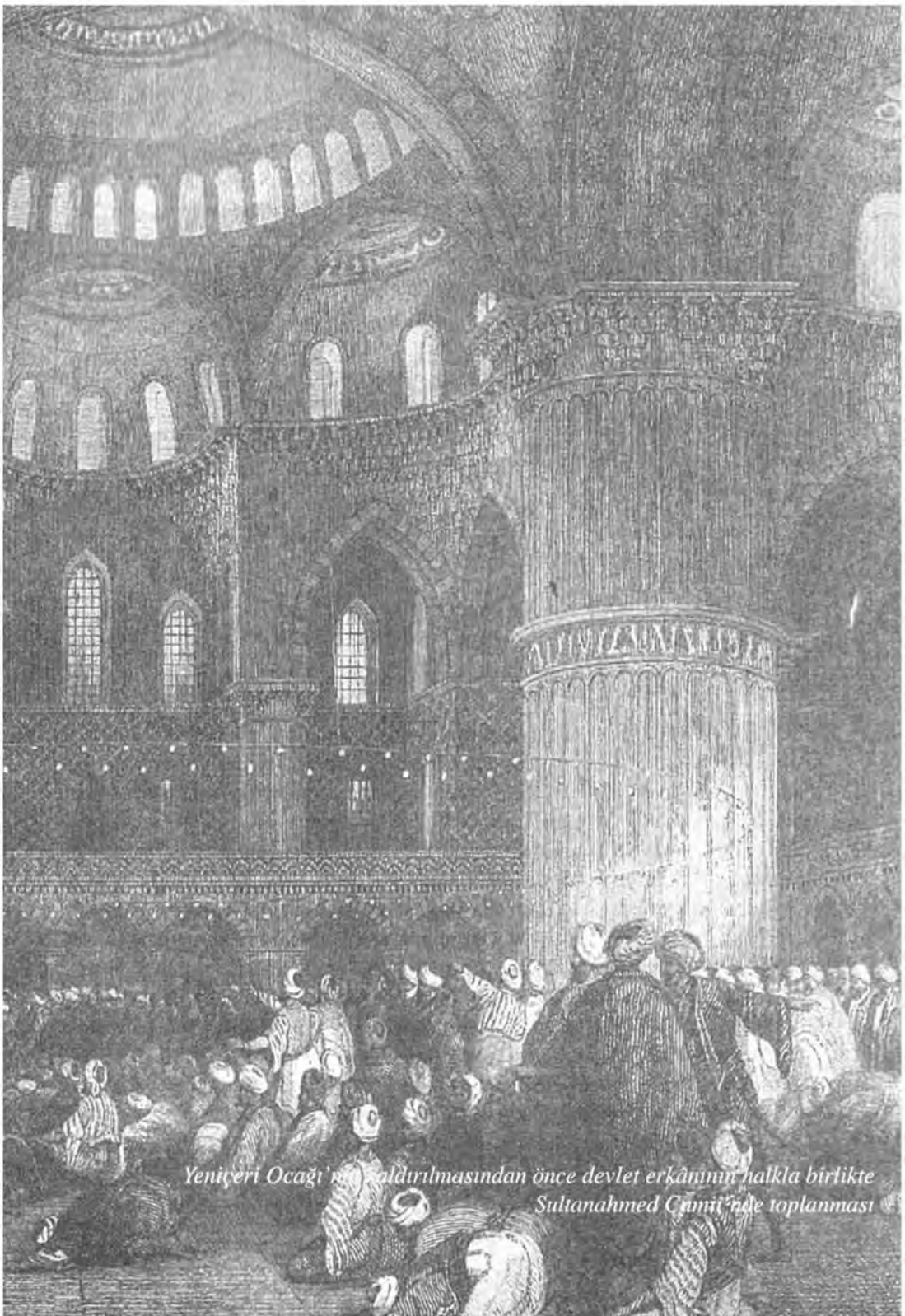
*Taahhüd-i tâife-i yeniçeri be-ta'lîm-i tûfeng-i cengâverî*

Bi-hamdihi Teâlâ, Devlet-i Aliyye'nin silk-i mülkünde leşkri lâ-yu'add velâ-yuhâsâ ve serhâdâtta muhafızları müstevfâ olduğu hâlde, muvazzaf asker ve muzaffer leşker peydâ edemediği sır-ı muammâ gibi olmakla, bu ukde-i müşkilenin halli hayır-hâh-ı devleti dağ-dâr ve bu dâ'-i asîrû'd-devânın tedbîrini hikmet-âşînâ-yı zamâne, kâr-ı düşvâr add ü şûmâr eylediklerini, a'dâ fırsat ve ganimet bilerek, devlet-i nâzikeyi her bâr hâr u hasâra duçar ve türlü türlü ta'cîze ictisâr etmeleriyle, ba'dezîn çâresine bakılmaya cümlesi nasb-ı nefes-i ihtimâm ve askerî tâifesini nizâm yazmaya ikdâm buyrulup, yeniçeri asker-i bî-hüneri böyle hayırlı işleri kuvveden fiile çıkartmazlar ise de mukâbele bi'l-misl için yine ta'lîme teşvîk ve bu kerre de muhalefet gösterirlerse olunacak muâmele kadere ta'lîk olunarak, işbu sebt günü Bâb-ı fetvâ-penâhî'de umûm üzere bir meşveret vukû' ve sadr-ı celîlül'-kadr mukabele bi'l-misl için ta'lîm etmek meşrû idüğünü, sanâdid-i kavmi kandırmaya şürû ettikte, insâfî olanlar tasdik ve olmayanlar tazyîk suretinde göründüklerinden, ulemâ-yı a'lâm, edille serdiyle cümlesini ıskât ve ilzâm ve "fenn-i harbin

137. "Her şey kaderledir."

138. "Allah'ın rahmeti üzerine olsun"





*Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılmasından önce devlet erkânının halkla birlikte Sultanahmed Camii'nde toplanması*

her nev'ini tahsîle ikdâm-ı tâm olunmak farîzâ-i zimmet-i millet-i İslâm'dır" dediklerini kimi tav'an ve kimi kerhen kabûl ve sözlerinden nûkûl etmemek emeliyle Ağa Kapısı'nda senet yazılması muvâfık-ı usûl görölmeğin, sened-i mezbûr, müdebbir-i umûr-ı cumhur olanların mühürleriyle temhîr ve ol vec-hile atebe-i ulyâ-yı hüsvâneye tesyîr olunduktan sonra, isneyn günü Et Meydanı'na, Sadrazam u bedr-i efham Devletlü Selîm Paşa ve Şeyhülislâm-ı muallâ-makam Kadızâde Tâhir Efendi Hazretleri ve muhafız-ı sevâhil-i Ru-meli ve Anadolu düstûr-ı gayûr u vakûr Hüseyin Paşa ile İzzet Mehmed ve sudûr-ı izâm-ı ma'âlî-ittisâm ve ricâl-i devlet-i ebed-kıyâm ma'iiyyet-i [179b] hazret-i sadrazamî ile azîmete râm olup, ba'de'l-vusûl maksûd-ı aslî karîn-i husûl olunca, hâlâ Yeniçeri Ağası Atûfetlü Celâleddin Ağa kemer-i gay-reti miyân-ı hamiyete bend ve ta'lîm-i tûfengi kuvvet-i devlete sened edip, cümleden evvel meşke mübâşeret ve Mısır'dan celb olunan Muallim Davud Ağa'nın muvâcehesinde işâret gösterince, sadr-ı vakûr, ağa-yı gayûru karîn-i tahsîn, müftî-i dîn-i mübîn buna yakın sözler ile ashâb-ı temkîni te'mîn ettiği sıralarda, rûkn-i rekîn-i devlet birlikte avdet ve alay ile Bâbîâlî'ye döndükleri netîce-i gayret-i dîn ü millet oldu.

### Hazineli Hâfız Saîd Efendi'nin çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i kâtib-i sâni-i hazine-i cenâb-ı cihân-bânî*

Hazine-i hümayûn-ı feyz-meşhûn odasına mahsûs olan tarîk-i ketebe-de, kâtib-i sâni-i hazine-i cihân-bânî bulunan Hâfız Saîd Efendi'nin fenn-i inşâ ve imlâda adem-i mahâreti zâhir ve "ednâ mertebe iki satır bir tezkere tahrîrine gayr-i kâdir" denildiği, ketebe beyninde mesel-i sâir gibi dâir olı-cak, hâlâ Hazine Kethüdâsı Atûfetlü Kıbrısî Emin Efendi Hazretleri, vaktiyle yazıcı tarîkinden neş'et ve neşv ü nemâsı şöhrat bulmuş olduğundan, yirmi dokuz târihinde başyazıcı iken hâsodaya alındığı mahallinde işâret olunmuş-tu. Bu cihetle ketebe'nin nûk ü bedine vukûf-ı tâmmı der-kâr ve mekârim-i ahlâk-ı aklâmı gayriden istifsâr etmeyeceği âşikâr olduğundan, ikinci yazıcı-nın okunmaz yazısını bi'l-münâsebe hâk-i pây-i şâhâneye beyân ve garazdan berî olarak vâkiü'l- hâlî ıyân edince, taraf-ı eşref-i şehinşâhîden hâline çesbân bir nân-pâre ile çerâğlığı fermân buyrulmağın, kilerden devr-i Selîmî'de çerâğ olmuş ağalardan, başlala kollukçusu Kırkık Hâfız'ın mahlûle kalan tımâr-ı bîmârî kâtib-i mumâileyhe ihsân ve çerâğlık müjdesiyle mürekkebi kuruma-dan tûkrüğü kuruduğu "el-insanu mürekkebun mine'n-nisyân"<sup>139</sup> denmeye

139. "İnsan o kadar unuttandır ki, adı bile (Arapça) unutmaktan gelmektedir"

şâyân oldukta, kethüdâ-yı gencîne, ketebeinin ihtiyâr ve gencîne rıfkla hitâb ve "Yazdığınız yazılar için suâl ve cevâb olmaması matlûb-ı padişâh-ı âli-cenâbdır" dedikten sonra, üçüncü efendi bulunan âb-rû-yı ketebe-i Enderûn ve mâlik-i maârif-i cevâhir-i hazine-i hümayûn, İzzetlü Tayyar Efendi ikinci efendiliğe enseb ve üçüncülüğe de Dördüncü Yazıcı Sarı Sâdık akreb oldu.

### **Kânî Bey'in silâhdârağa hazretlerinin iltimasıyla sevindirilmesi**

*İltimas-ı hazret-i silâhdârağa [180a] be-mesrûriyet-i Kânî Bey*

Otuz üç senesi sarıkcıbaşılıktan kahvecibaşılık unvanıyla mukarin-i izz ü nâz ve mâbeyncilik şeref-i bâlâsıyla karîn-i i'zâz olan Saâdetlü Kânî Beyefendi, sâl-i âtiyede Mısır'a me'mûr ve ba'de'l-avde kurb-ı sultânûden mehcûr olduysa da mîr-i müşârûnileyh hazretleri, evvel ve âhir sehâvet ile me'lûf ve nezâketle mevsûf olduğuna Mısır Vâlisi vukûf olup, şimdiye dek bir me'mûra vermediği hidmeti "beyefendinin kısmeti" diyerek birkaç bin kese vermiş işe de (Beyt);

*Karâr der-kef-i azâdegân negired mâl  
Ne sebr der dil-i âşık ne âb der gerbâl<sup>140</sup>*

Meâlince, aldığını yine orada harc ve bir akçe düyûnuna veremeyerek o kadar keseleri herc ü merc ettiğinden, târih-i mezkûreden beri hânesinde inzivâ ve sekiz seneden beri iltifât olunmadığından, bu aralık silâhdârağaya ilticâ ve ağa hazretleri dahi mahsûsen mesrûriyetini ricâ edince, taraf-ı eşref-i şâhânedan mesârifine masraf kâtibi medâr olmak ümniyesiyle, tevcihine irâde sudûr ettiği beyândan müstağnî ve rütbe-i celîle ilâvesiyle ricâl-i devlet gibi gönlü ganî oldu.

### **Nakîbü'l-eşrâf Sıddîk Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı nakîbü'l-eşrâf Sıddîk Efendi der-hitâm-ı me'mûriyet-i sadâret-i Rumeli*

Beş on senenin zarfında, iki defa nekâbetle muazzez ve sâl-i sâbıkda Rumeli kazaskerliğiyle kâmet-i bülend-bâlâsı mutarraz olan Nakîb Sıddîk Efendi, Rumeli olduktan sonra nev'-ummâ bir inhirâf-ı mizâc peydâ ve git-tikçe iştidâdı bir dâ'-i asîrû'd-devâ olıcak, hânesinde müdavâta me'zûn ve

140. "Elek su tutmadığı, âşığın yüreğinde sabır olmadığı gibi cömert adamların da ellerinde para durmaz." (Sadi)

tedbîr-i tedâbir-i gûn-â-gûn olmuş ise de sıhhat ü âfiyete makrûn olamayıp, tekmîl-i müddet-i muayyene ettiği gün enfâs-ı ma'dûdesi dahi tamâm ve ser-nâme-i ömrü resîde-i encâm oldukta, münhal olan Rumeli sadâreti, kazaskerlerden Reisü'l-ulemâ Halil Hamîd Paşazâde Ârif Beyefendî'ye müyesser ve mâl-i eytâma vaz'-ı yedi bu defa da mükerrer oldu. Müteveffâ-yı mevlânâ-yı müşârûnileyh, iki yüz beşde şeyhülislâm olan Tefvîk Efendî'nin hafidi olmakla, tarîk-i ilmiye ricâli arasında serbestçe zuhûr ve görünüşü gayûr olmakla halkı bî-huzûr ettiğinden, maâsiri bulunan vükelâ kendiden bess ü şekvâ ve "Siddîk Efendî'den mâadâ esâdık yok mu?" diyü da'vâ etmeleri, sebebi nefy ü iclâ olmuştu. Ba'de bürhetin mine'l-eyyâm, mazhar-ı atûfet-i şehriyâr-ı Dârâ-gulâm olup, İslambol'a [180b] ba'de'l-vusûl "selâmetü'l-insân fî-hıfzî'l-lisân"<sup>141</sup> muvâfık-ı usûl idüğünü kabûl edip, hüsn-i imtizâcî iltizâm ve vakte göre idâre-i akdâh-ı kelâm ederek, kırk senesi Rumeli sadâretiyle be-kâm ve sene-i mezbûre hitâmında ömr-i nâzenîni kazaskerliği ile berâber tamâm oldu. Merhûm-ı merkûmun şekl-i şemâili mehîb ve tarz u tavrı acîb bir merd-i zarîf ve şahs-ı latîf idi. Rahmetullahu Teâlâ aleyhi rahmeten vâsiaten.<sup>142</sup>

### Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılması

*Zuhûr-ı Vak'a-i Yeniçeriyân ve def' ü ref'-i nâm u nişân-ı îşân*

Yeniçeri tâife-i gayr-i hâifesi, çok vakitten beri şakk-ı âsâ-yı isyâna elûf ve adem-i taât u itâate melûf bir kavm-i mahûf iken "Yine eski ocaktır" diyü haklarında her taraftan hürmet-i lâyık icrâ ve sahîfe-i cürm ü hatâlarına kalem-i afv u a'tâ imâ olundukça bunların nahvet ve gururları zâid ve küfrânü'l-ni'amlıkları mütezâid olduğuna pâdişâh-ı dil-âgâh taaccüb edip "Çok zamandan beri şunların yararlığı ile dîn ü devlete bir hizmet ve yüzlerinden bir gûna fevz ü nusret görölmediği müntic-i mazarrat olduğu hâlde, yine bunlara mümâşât ve pey-der-pey mükâfat neden lâzım geliyor? Bir güzel tefekkür olunarak terbiyelerine takayyüd olunsa, ervâh-ı güzıştegân-ı Bektaşiyân-ı mâziye râziye olmazlar mı?" yollu pek rengîn sözler söylediklerini, hatab muhatapları balta ile önünü kestirerek hatır için bir parça tasdîk ve gâyetinde mahazir-i adîde serdiyle suâl ve cevabı vaktine ta'lîk ettikleri, mizâc-ı mülûkanelerine muvâfık söz olmadığı resîde-i rütbe-i tahkîk idi. Lâkin çâre ne, ortalık vehhâm ve bir kimse bunların aleyhine bir çift kelâm edemediğinden, pâdişâh-ı İslâm sunûf-ı askerîyi nizâm edemediğine taraf-ı müzahrâf-ı a'dâ memnûn ve kabûl olunamayacak şeyleri teklîf eylemesi vükelâyı dâimâ mahzûn edip, bundan

141. "İnsanın selâmeti dilini tutmasındadır."

142. "Allah ona sonsuz rahmet etsin."

böyle bu da'î-i amrî'nin devanının tedbirinde huzzâk-ı hükemânın eczâ-yı lâ-yetecezzaları cüz'î-i rahibât-i illete sebep olamayacağından, zarurî düşmanın kâffe-i tekallûf-i harideleri bunlara beyân ve "Memâlik-i mahrûsetü'l-mesâlik-i pâdişâhîde milyonlarca asker-i zafer-peyker var iken, a'dâmızın dinimize el vermeyecek tekliflerini kabûl etmek, muallemce muhârebelerinin kâidelerine kat'î ma'lûmâtımız olmadığından değil mi?" diyü mülzim ve müskit sözler irâd ve ityân olundukta;

*Ülkem oldu fusahâ-yı Adnân  
Kaldı hayrân bulegâ-yı Kahtân*

müfâdına cümlesi [181a] mazhar ve bunlar gibi "hallekallahü'l-bakar fi sureti'l-beşer"<sup>143</sup> şeklinde değil, gerçekten fasîhü'l-lisân insan olsalar yine cevâb-ı savâb bulamayacakları azhar olunca, çâresiz izhâr-ı inkıyâd ve "Bizler de mutî' ve münkad-ı hazret-i pâdişah-ı mekârim-mutâdız" diyü mazanne-den zâtları işhâd ile senedler tahrîr ve kendi demleriyle temhîr edip, takdîm-i hâk-i pâ-y-i şevket-masîr ettiklerinin ferdâsı günü duâ vü senâ ile ta'lîm-i fenn-i harbe işâret ve hâhiş ile tahsile mübâşeret etmelerini on bir gün geçtikten sonra yani Zilkade'nin dokuzuncu gecesine tesâdüf eden şeb-i Perşembe'de;

*Mükerrer est kazâ hezâr bâr sa'y-i kon  
Behîc vech takdîr nimişved tağyîr<sup>144</sup>*

meâli üzere tekrâr-be-tekrâr kavlı karârlarından nükûl ve hurûc ale's-sultân töhmetini kabûl edip, ma'hûd kazan-ı fitne-kırânı istishâb ve mecmâ'-ı şerr ü şûr olan meydân-ı lahm-ı küllâba şitâb gösterip, tamâm saat beş altı sularına varır varmaz bir vâveylâ peydâ ve İslâmbol halkını ihâfe arzusuyla ellerinde olan şeşhâneleri havaya sıkarak her tarafa dehşet-efzâ olduktan sonra, öte ve beriyi yağmaya ictirâ ve bastıkları yerleri âsâr-ı imâretten müberrâ ederek, dâva-yı bâtılâ-i zorba-yı bî-pervâyı şu zemînde iddia etmişler ki "Ne münâsebet, yeniçeri ta'lîm ve taht-ı râbîta-i muntazamada müstakîm olsun ve ne vakitte Yeniçeri ta'lîm etmiş ve ne zaman düşmana mağlûb olmuş ve bizler için mağlûbiyet ihtimâli vardır diyen kimler imiş? A'dâ dedikleri bizim yanı-mızda ne kelimedir" yollu yolsuz türrehât kâle getirmişler ki işitenler "Şecaat arz ederken merd-i Kıptî sirkatin söyler" demişler isc de heriflerin hâl u ahvâli ma'lûm ve lâf-ı hilâfları muhâlif-i mefhûm bir kavm-i mezmûm olduklarından, öyle düzce sözden ve sohbetten utanır yahut nush u pend ile mütenassih

143. "Allah ineği insan suretinde yarattı."

144. "Sen ne kadar çalışırsan çalış Allah'ın takdiri değişmez."

olur ma'kûleden olmayıp "gurk zâde gurk şevd"<sup>145</sup> ma'kûlesinden olmalarıyla, öteden beri derûn-ı habâset-meşhûnlarında melânet muzmer ve inâyet-i bi-gâyet-i pâdişahiye mazhariyet bunlar için müyesser olamayacağından, tâ ibtidâ-yı cûlûs-ı şevket-menûs-ı şehinşâhiden işbu kırk bir senesi Zilkade'sine gelince, on sekiz sene müddetle rızâ-yı irtizâ-yı mülûkânelerine muvâfık bir hizmetleri görülmediğinden mâadâ, pey-der-pey vükelâya ta'riz ve ulemâyâ muarız görünerek cümlelerin [181b] hâne ve hânümanların sûzân ve hâtır-ı erkân-ı devleti perîşân edegeldiklerinden "Kâred bi-ustuhân resîdi"<sup>146</sup> demeyen kalmadığını sâhib-kıran-ı âlem işittiği dem, şöyle ahd ü kase buyurmuşlar ki "Hazret-i Bârî yârî kılur ise rûy-ı arzdan nâm ü nişânların hak ve eğer edemez isem tâc ü tahtı terk edeyim" ve vâkıa azm ü cezmleri bu merkezde olarak, rûz-ı dehşet-efzûn-ı Perşembe'de seher vakti Beşiktaş'tan tebdîl kayığına süvâr ve sür'atle sarây-ı Sitanbul'a güzâr buyurduklarından sonra Hırka-i Şerîf odasına duhûl ve ol makâm-ı mübâreke de tazarrû ve niyâzları mukarin-i karîn-i kabûl görüldükte, vüzerâ ve vükelâ ve ulemâyı da'vet ve cümlelerin derûnundan def'-i dehşet buyurduklarından, akîbinde netîce-i kâr-ı efkâr-ı isâbet-şîârları bu tâife-i gayr-i hâifenin, bundan böyle bi'l-küllîye çâresine bakılmaktan ibâret idiğünü işâr ve bundan başka bir gûna mülâhazaya kimsele imâle-i efkâr etmemelerini şifâhen izbâr buyurduklarında, huzzâr-ı kibâr-ı vükelâ ve dâhil-i meclis-i vâlâ olan ulemâ, yek-sâk-ı ittifâk olarak, mağrûr ve makhûrların kal' u kam'-ı istisâllerine medâr-ı kuvvet olmak üzere, livâ-yı nusret-ihvâ-yı hazret-i fahr-i enbiyâyı çıkarıp, sermâye-i penâh-ı İslâm etmeye karâr ve Boğaziçi muhâfazasına me'mûr, düstûr-ı gayûr, Hüseyin Paşa-yı vakûr ile meşhûr İzzet Paşa-yı cesûr, meydân-ı şerr u şûra tesyâr buyrulup, verâlarından vezîria'zam-ı zafer-tev'em hazretleri, ehl-i ırzı alarak Sultan Ahmed Câmi-i şerîfi sahâsına rû-be-kafâ ve kahr-ı eşkiyâya me'mûr vüzerâ-yı cenk-azmâyâ sevk-i leşkerde izhâr-ı yed-i tûlâ buyurunca, ol iki vezîr-i dilîr mecma'-ı eşkiyâyâ eriştikleri ile sell-i şemşîr-i adüvv-i tedmîr ettiklerinde gulgule-i "Allah, Allah!" asûmâna peyveste ve sadâ-yı top ü tûfeng, zemîn ü zamânı dem-beste edip, tahmînen nûm-saat müddette illet-i müşkile-i eşkiyâ, hekîm-i nabz-âşînâ-yı kader ile teşhîs olunup, mübtelâ oldukları ilel ü emrâz-ı sevdâviyeleri, tedbîr-i şemşîr-i serîü't-te'sîr ile şifâ-pezîr olarak, cümlesi hiddet ü şiddet ve iltihâbdan emîn ve fesâd-ı deme dâir harâret-i gîlzet-i bedenîyeleri nişter-i keskin ile teskîn olundu ve gâyet ü nihâyetinde bakıyyetü's-süyûf olan avene ve havene Kışla Meydanı'nda mahsûr ve pâdişâh-ı âlem-penâhun toplarını zabt etmek zûm-ı bâtulasıyla hücûmları anda tume'-i tîg-i mansûr [182a] olup, bi-hikmet-i Kâdir-i Mutlak, bir gecenin içinde, meydân-ı mezbûra

145. "Kurttan doğan kurt olur." (Sadi)

146. "Bıçak kemiğe dayandı"



mübâlâğasız terâkum eden otuz binden ziyâde bugat u tûgat derbeder ve kuvvet ü savlet-i pâdişâhî ile cümlesi zîr ü zeber olacakları azhar olıcak, ricâ-yı emânü'l-emânî ayyûka çıkardılarsa da hâlet-i ye'sde nedâmetleri şâyân-ı kabûl olmayıp, ekserîsi seyf-i bî-hayfadan güzâr ve şu'le-i şem'-i utüvv ü istikbârları sarsâr-ı kahr-ı gazâb-ı hüsvânê ile bef-kerde-i mezbele-i idbâr olup, bâzı iğmâz-ı ayn olunanlar "ennen nezîrû'l-üryân"<sup>147</sup> gûyan olarak semt-i süfliyete şitâbân ve geşt-i kûh-ı beyâbânda bî-nâm u nişân kalıp, işbu tarz-ı bî-mağz üzere, her ân u zamân ettikleri harekât-ı mezbûhânelerinin semere-i seyyi-esi olarak kassâb-ı kader, güvendikleri Et Meydanı'ru bunlara bu sefer bir selhânê-i mu'teber yapıp, cîfe-i kesîfelerini hiçe sattı. Ve hemen bir saatin içinde bu kadar zulemât-ı muzlimât muzmahil ve bundan böyle hayr-hâh-ı devlet umûrunda müstakil olmalarıyla, iki günden sonra Âsâkir-i Mansûre-i Muhammediye ismiyle müsemmâ asker-i cedîde tanzîm ve muhalif-i mizâcları olan ta'lîm serâpâ ta'mîm olunmağın, ba'demâ pîr ü bernâ asker olmağa hâhişker ve bâý u gedâ sultân-ı zafer-peyker hazretlerine leşker oldu. Ve bundan sonra herkes mülgâya müşâbeheti olan kıyâfete teşebbühden lerze-nâk ve üstlerinde başlarında bulunan elbiseleri çâk çâk ederek tebrîe-i zimmet gösterip, gayret-keşân-ı mülgâdan ferd-i âferîde tahassun edecek câý-ı temkîn bulamayarak, tahlîs-i giribân-ı cân sevdâsıyla yılan deliğine girdilerse de merreten ba'de uhra, ele geçtikçe serden geçtiler ve bi-hamdihi Teâlâ, kuvvet-i tâlî'-i hazret-i pâdişâhî, ol kavm-i bed-hâhı nâ-bedîd ü nâ-peydâ mesken ve mev'alarını;

*Ve bâne eyvân-ı Kisrâ ve huve münseidiun  
Keşemli eshâb-ı Kisrâ gayri mülteimi*<sup>148</sup>

müfâdınca "ke'en lem yekûn şey'an"<sup>149</sup> hükmüne girince bunlarla ülfet ve ihtilâtı serbesliğe temessük eden birtakım tek tük Türk'ten mürkden ba'dezîn emniyet gayr-i câiz olduğundan, hemûn Emin İskeleyi'nden kayıklara tahmîl ve vilâyet ve kabahat-ı nâ-fehmîleri taraflarına nefý ü tenkîl ile hazm ü ihtiyâta riâyet tekmîl oldu ve şuarâ-yı zürefa bunların haklarında;

*Lânet olsun ten ü ervâhına mel'ûnânın  
Ebedî hâneleri dûzah-ı nîrân olsun*

dedikleri [182b] mütebâdir ve hazret-i pâdişâh-ı İskender-câh hakkına da;

147. "Ben fakir peygamberim."

148. "Kisra'nun sarayı öyle dağıldı ki sanki o orada dostlarıyla hiç beraber olmamış gibiydi."

149. "Hiçbir şey olmamış gibi"

*Şer'e tatbîk ile etti vaz'-ı kânûn-ı cedîd  
Hazret-i sultân Mahmûd ibn-i Hân Abdülhamîd*

dedikleri "ke'n-nakşı fi'l-hecer"<sup>150</sup> ezber olunduğu mütevâtirdir. Netice-i fırka-yı nâciye, lenger-endâz-ı istirahat ve sâhil-res-i selâmet olup, cem'î memâlik-i pâdişâhiye evâmîr-i aliyyeler ısdâr u tesyâr ve keyfiyet-i hâlleri ber-tafsîl iş'âr buyrulup, bundan böyle nâmları yâd olunmamak üzere ek'id ü şedîd tenbîh ü te'kid ve zinhar gayretleri çekildiği işitilir ise cevâba kâdir olamayacakları eşedd ü şedîd teşyîd olundukta, her taraftan emr-i âliye emsâl ve rızâ-yı mülûkâne ne merkezde ise hatve-i vâhîde infisâl adîmü'l-ihitimâldir meâlinde müteahhid i'lâm ve mahzarlar tevârüd ve bu vesîle ile ibâd-ı pâkîze-nihâdın esbâb u emn-i âsâyışı yevmen-fe-yevmen tezâyüd buldu.

### **Vak'a-i Hayriyye sonrasında yaşanan bazı olaylar**

*Avdet-i sancak-ı saâdet ez-Sultan Ahmed ve nasb-ı livâ-yı ferkad-fersâ be-pîş-gâh-ı Bâbüssaâde ve mühmânî-i ulemâ der-sarây-ı dil-ârâ ve tertîb-i huyâm-ı vûkelâ be-saha-i sâmihâ-yı muallâ*

Bi-avn-i inâyet-i ilâhî ve âsâr-ı hulûs-ı pâdişâhî, nâm u nişân-ı kavm-i bed-hâhı lağv ve ilgâ ve ism-i bî-cism ocak mülgâ olduğundan mâadâ, onlara taalluk eden eşyâ ve gerek elkâb ve elfâz-ı bî-mânâ dahi;

*Levh-i mahfuzundan Allah sildi ocak ismini*

meâline nazaran cümlesi teferruâtıyla lağv olup, şu cihetle gâile-i zorba ber-taraf ve ihdâs olunacak asâkir-i mansûre gün-be-gün şeref bulacağından Vak'a-i Hayriyye'nin üçüncü günü, Sultan Ahmed Câmi-i şerîfinin içinde ocağın kalktığını alenen ilân için hatt-ı şerîf-i mehâbet-redîf kıraat ve hitâmında "semi'na ve ata'na"<sup>151</sup> lafızlarıyla itâat gösterildiği saatte, tâife-i mezmûmenin zâhîren a'zam-ı ağavâtından ma'dûd ve bâtinen "Vermeyince Ma'bûd ne yap-sın Mahmûd" kabîlinden kırk bin kul ağası denilen yeniçeri ağası ve sekban-başı ve kul kethüdâsı ve zağarcı ve samsoncu ve turnacıbaşılar kayd-ı rakd-dan âzâd ve kapıcıbaşılik rütbe-i mutebereleriyle dil-şâd olduklarından sonra, mâ-dûnlarında bulunan çorbacıların dahi haklarında a'tâf u eltâf-ı bî-nihâye tig-i bî-dirîg gibi mebzûl ve ekserisi mesul olmayarak silahşorân-ı hâssaya ilhâk olundukları kuvvet-i tâlî'lerine mahmûl olup, ba'dehu [183a] Muhafız-ı

150. "Taş üstündeki yazı gibi"

151. "İşittik ve itaat ettik."

Sevâhil-i Rumeli Devletlü Ağa Hüseyin Paşa, asâkir-i mansûreye serasker ve eski saray yeni askere makarr olacak, Kul Kethüdâsı Hüseyin Ağa'ya iki tuğ müyesser olarak Boğaziçi muhafızlığına irsâli istihsân ve bakıyye-i mehamm-ı seniyyenin sarây-ı saltanatı tesviyesi istizân olunmağın, Perşembe gününden beri mihrâb-ı şerîfin önünde sâye-res-i âlem olan alem-ı Resûl-ı Ekrem sallallahu Teâla aleyhi ve sellemi kemâl-i ta'zim ve tevkîr ve tekbîr ile cümlesi yerinden kaldırıp âheste-hırâm ve ihtirâm birle Sultanahmed Meydanı'ndan getirîşleri, bi't-tabî kalbe rikkat ve hey'et-i mecmûadan tecessüm eden hayret, cins-i beşere dehşet verdiği hâlde avdet ve'l-hâsıl ta'rîf kabûl etmez suret ile Bâbüssaâde pîş-gâhına muvasalat vukû'unda, ol cây-gây-ı mualla-bargâh, livâ-yı Hazret-i Resulullah'a karâr-gâh olup, hidmet-i muhâfazası zülûflü bal-tacılar ihâle ve hürmet ve riâyeti cümlelerin sütüne havâle olunup, ba'dehu şu gâile-i uzmâ külliyyen ber- taraf olup, amıneye emniyet-i tâmmе gelmedikçe, kimse livâ-yı ferkad-fersânın sâye-i Tûbâ-misâlinde ayrılmamaya akd ü ahd ü misâk ve bu kavî karâr-ı üstüvâra kemer-bend-i ittîfak olduklarından, sâbık ve lâhık meşâyih-i İslâm ve eâzım-ı sudûr-ı fihâm derûn-ı Enderûn'da mihman ve bende-gân-ı sadakat-nişân ma'îyyet-i Âsafî ile Darphane önünde hayme-nişîn-i temkîn olmaları netîce-i irâde-i dâver-i devrân olmakla, cümlesi cem'î zamanda fermân-ber ve husûsiyle, öyle vakitte uğur-ı hümayûnlarına fedâ-yı cân u ser, bir müy-ı muhakkar kadar dahi gelmediği meşhûd-ı padişâh-ı bende-perver olacak, mecmû'u mazhar-ı hüsn-i nazar olarak, zât-ı kerrûbiyyü's-sıfât-ı şâhâneleri dahi kutb-ı dâr-ı sarây-ı Sitanbul'da sedd-i sedîd-i Skender olmayı ihtiyâr ve mecmû'unun bâzû-yı iktidârlarına kuvvet vererek, zorba-yı şikeste-pâyı mazhar-ı kahr-ı inkisâr eyledikleri ser-levha-yı makale-i şehriyâr-ı sipîhr-iktidâr oldu.

### **Cebecibaşı Mustafa Ağa'nın azledildikten sonra katledilmesi**

*Azl ü nefy ü katl-i Cebecibaşı Mustafa Ağa*

Geçen sene cebehâne neferât ve haşerâtına ateş-i fitne ilka ve "Cebecibaşı Ali Ağa azl olmadıkça nâr-ı kazâ itfâ olamaz" diyü iddia eden ocak çavuşu Mustafa, o fetrette ne şekil zorba olduğu inhâ olunmuş iken, li-maslahatin cebecibaşılık hakkında icrâ olunmuş idi. Merkûm-ı mezmûmun o fitnede eli ve bu fitnede küllî medhâli olduğu için, Perşembe gecesi, bu işe başlanılmazdan evvelce cebecilerden kazan istedikleri gibi sâir ocaklardan da [183b] istediklerinde, berhudâr olacak ocak zâbitleri "Zorba olan ocağa kazan vermek töhmetinde müşterek olmaktır" diyü, kazan yerine cevap verdikleri cebecibaşı ağanın ma'lûmu olduğu hâlde, sicill-i ahlâkında merkûz olan ihânet-i

zâtiyye iktizâsı aslâ muhalefet yüzü göstermeyerek, o saatte teslîme isticâl ve zorba gürûh-ı mekrûhu ile yek-dil ve yek-cihet olduğuna kavlen ve fiilen istidlâl ettirdikten sonra, ferdâsı günü hayr-hâh-ı dîn ü devlet delâletiyle çıkartılan sancak-ı saâdetin altına ehl-i İslâm cem' olunması için salâ-yı âm olundukta, cebehâne civâr-ı sarayda olmasıyla, cümleden evvel cebecibaşı gelmek iktizâsından iken, bu ağa-yı boğa ne kendisi ve ne neferâtı gelmediği hâlde, daha ırak olan yerlerden Müslümanlar gelip, cenâb-ı Rabbü'l-âlemîn, melâike-i müsevvemîni halîfe-i rûy-ı zemîne muîn gönderip, tâife-i bâğiye mazhar-ı nâr-ı hamîyye olduklarından sonra, ol bî-edeb bazı a'zâr-ı vâhiye serdini afve sebep olur zu'muyla, tamâm-ı eşkiyânın nâmı tayy olup defteri dürüldüğü zaman, huzûr-ı vezîr-i a'zamîye geldiği an "Gayretine diyecek yok" denilerek ibtidâ azl ile ser-nigûn ve ferdâsı gün Gelibolu'ya sürgün ve daha sonra arkasından haseki yetişip kellesini âgâste-i hâk-i hûn edicek, cebecibaşılık tabiri tağyîr ve cebehanecibaşılık unvanı teşhîr olunmak üzere, kapıcıbaşıardan Karaferiyeli Hacı Emin Ağa takrîr olundukta, icâbı icrâ ve cebeciyân-ı pür-ziyânın bu bâbda ettikleri hatâ kâbil-i afv u a'tâ olmayıp, üzerlerine açıktan ağa nasbı iktizâ ve cebeci çorbacıları dahi nefy ü iclâ olundukları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Ağa Kapısı'nın Fetvahane hâline getirilmesi**

*Nâm-yâftên-i Ağa Kapısı be-dâr-ı fetvâ der-sâye-i padişâh-ı mekârim-ih tivâ*

Öteden beri, makâm-ı bülend-ih tirâm-ı fetva ile be-kâm olan meşâyih-i İslâm'a, bir mekân-ı mahsûsa tahsîs buyrulmamış olduğundan, müsteftîler dâima zahmet çektikleri cümleye ma'lûm ve husûsiyle tebeddül ve teceddüd vukularında daha ziyâde eziyet olduğu emr-i gayr-i mevhûm idi. İmdi bi-inâyeti'r-Rabbâniye, zümre-i bâğiye zûr-ı bâzû-yı kuvvet-i padişâhî ile ortalıktan külliyyen ref' olmakla, her maddenin semt-i suhûletini mütâlâaya tâlî' müsâid ve mihver-i lâyıkında icrâya metâli mütesâid olmağın, semt-i Süleymaniye'de kâin meşhûr Ağa Kapısı bir binâ-yı âliye ve böyle mevki'de bulunan mahallin ba'dezîn hâlîye kalmaması emeliyle, ol cây-ı ra'nâ dâr-ı fetvâ olmasına irâde-i [184a] kerâmet-ifâde şeref-sudûr ve bu meâlde zuhûr eden hatt-ı hümâyûn-ı inâyet-makrûn karîb ve baîde sermâye-i sürûr olduğundan mâadâ, ol dâire-i felek-fâhire vûs'at ve fûshat ile şöhret-nümâ olmakla, ba'demâ hademe-i şer'-i şerîfin küllîsi bir yerde olması muhasse-nât-ı adîdeyi mûcib ve mesâlih-i ibâdullahın kesb-i suhûlet etmesini müstevcib olacağından, sadreyn-i muhteremeyn ve İslâmbol kadısı, bi-ecmaihim ma'îyyet-i hazret-i fetvâ-penâhîde şeref-nişîn-i izz ü temkîn ve tahsîs buyru-

lan dâirelerde her birerleri mazhar-ı “şerefü’l-mekân bi’l-mekân”<sup>152</sup> oldukları hakk budur ki habl-i metîn ve şer’-i mübîne azîm ta’zim olmuştur. Hemân cenâb-ı kadıyyü’l-hâcât zât-ı kerrûbiyyü’s-sıfât-ı dâverâne-yi ilelebed müebbed ve serîr-i ma’delet-masîrlerinde müeyyed buyursun. Âmin. Bi-hürmeti hazret-i sâdıkî’l- va’dî’l-emîn.<sup>153</sup>

### **Bostancıbaşı İbrahim Ağa’nın azledilip yerine Tatar Osman Ağa’nın getirilmesi**

*Azl-i Serhostânîyân İbrahim Ağa ve nasb be-câyeş Tatar Osman Ağa*

Sâl-i sâbıktan beri bostancıbaşı olan meşhûr Yenişehirli İbrahim Ağa, biraz ihtiyâr ve hususiyle dahamet-i cüssesi mâni’-i geşt ü güzâr olmakla, böyle eyyâm-ı pür-evhâmda bi’z-zarur tebdîline lüzûm görüldüğü ma’lûm-ı evliyâyı umûr olmağın, mâ-dûnunda bulunan haseki ağa dahi bu vakitte elverişli olmadığı cihetle ondan dahi sarf-ı nazar olunarak, daha alt yanında olan vezîr odabaşısı Yaraşıklı Tatar Osman Ağa’nın mesned-i mezkûra ehliyeti ihbâr ve Tatar-ı tîz-refât ılgarıyla menzil-i maksûda süvâr olup, bostancıbaşılık mansıbında karâr edicek, haseki ağarın dahi külliye şîşe-i hâtır şikest ve kıdem ü takaddümü tûlen ve arzen pest olmamak için bir madde-i mu’tenâ ile Mısır-ı Kahire’ye irsâli tensîb ve kahr yüzünden lutf görmesi min-vechin sebeb-i tatyîb olmakla, münhal olan vezir odabaşılığı, paşakarakulağı olan Kasab Bekir’e tevcih ve ağa karakulağı bulunan Tığlızâde Lâtif Bey’e paşakarakulaklığı tenbîh buyrulduktan sonra, bundan böyle ağakarakulaklığı lağv olunduğu her tarafa haber ve haseki ocağından bir mesned eksildiği haseki-lere keder oldu.

### **Padişahın bizzat yeni ordunun talimlerine katılması**

*Bed’-i pâdişâh-ı şark u garb be-tahsîl-i ta’lîm-i fenn-i harb*

Pâdişâh-ı zafer-dest-gâh -eyyede-hullahu bi’n-nasri ve’l-ilâh-<sup>154</sup> Hazretleri, teksir-i nizâm-ı Süreyyâ-intizâma sa’y ve ikdâm ve mahzâ tazîyâne-i şevk-i İslâm olmak dâyesiyle bizzat zât-ı şâhâneleri dahi ağayân-ı letâfet-unvânı müstaidânıyla ta’lîm-i mezbûru tahsîle kıyâm ve piyâde ve süvârî [184b] dört yüz mikdarı bende-gân-ı hâssü’l-hâss ile ol emr-i ehemme devâm buyurup,

152. “Mekânın şerefi oturan iledir.”

153. “Allahım, sözüne sadık peygamber efendimizin hürmetine dualarımızı kabul eyle”

154. “Allah’ın yardımı onunla olsun”

ağaların arasında, silâhdârağa hazretlerinin çakırsalanlarından Câcib Saîd Efendi'nin çerâğı hazineli Çuhadâr Mehmed Emin Ağa'yı usta-kârlığa ihtiyâr ve ağa-yı mezbûrun fenn-i mezkûra mâ-tekaddemden beri ma'lûmât-ı tâmmesi der-kâr olduğundan, Enderûn ağalarına meşk etmesi hakkında izdiyâd-ı itibâr olunca, binbaşılık unvânı dahi bir nevi mezîd-i izz ü şânı olmak üzere, müzeyyen cepken ihsân ve muanven şeş-pâre giymesi istihsân olunduğuna binâen leyl ü nehâr ağavâtın topu ta'lîm-i tûfeng ve gerek teferruâtı olan edevât ve âlât-ı ceng ile evkât-güzâr olduklarını "en-nâsu alâ-dîni mülûkihim"<sup>155</sup> meâlini musaddık ve filhakîka efendimiz başladığı anda ahâlî-i Enderûn ve bîrûn ta'lîme başladıkları kul-ı mezkûr-ı meşhûru tasdîk etti.

### **Padişahın yeni ordunun talimlerini seyre gitmesi**

*Teşrîf-i padişâh-ı kâm-yâb be-Bâb-ı serâskerî berây-ı seyr-i ta'lîm-i muallim ve müteallim-i ceng-âverî*

Pâdişâh-ı bahr ü berr, şehinşâh-ı İskender-fer hazretleri, bâ-tevfik-i Rabbânî, icadına muvaffak oldukları asâkir-i mansûrenin mukabele bi'l-misil için tahsîl-i müfta-bih olan ta'lîm-i müstakîmi seyr arzusuyla, serasker kapısına askerî kıyâfesinde, işbu Zilhicce guresi olan Çarşamba günü teşrîfe râğbet ve Enderûn ağalarından şimdilik ta'lîme yazdıkları yüz nefer piyâde ile elli adet süvârîyi dâhil-i ma'iyet buyurup, reh-i rastdan Bâb-ı seraskerî'ye varınca pîş ü pes-i hümâyûnlarında çalınan cenk havalarına nev'-i insan hayrân ve husûsiyle leşker-i şâhânelerinin cepken-i müzeyyenlerine cihân nigerân olduğu hâlde serasker kapısına vusûlleri cümleye sermâye-i cân olup, saat dört sularında teşrîfleri mukadder ve Bâyezid civârında sadrazam ile serasker paşa kullarına ayak öpmek müyesser olup, öylece ta'rîf kabûl etmez heyet ve mehâbet ile derûn-ı dâireye duhûl ve orada muntazır-ı yümn-i kudûmleri olan erkân-ı saltanat cümleten çehre-sâ-yı izz-i müsûl olduklarından sonra, tahmînen bir saat kadar rahat ve istirahat ve ba'dehu ta'lîm olunmasına izn ü icâzet buyruldukta, Başbinbaşı Osman Ağa işâret ve sâir taburların binbaşıları bulunanlardan Kebapçı İbrahim Ağa ve Kalyoncu Mustafa Ağa ve Mısır'dan gelen Davud Ağa, izhâr-ı beşâset ile kasr-ı hümâyûnun önüne doğru sür'at [185a] göstererek, kaide-i harbe tatbîken kumandayı icrâyâ mübâseret ve üç tabur minvâl-i muharrer üzere tûfenglerin doldurdukları harpce sanat olmağın, şöylece bin altışar yüz neferden ibaret olan üç tabur-ı mansûrda mevcûd beş bine karîb asker-i cedîd, fişenk verdirip ateş ta'lîmi ettirmesi hayli ma-

155. "İnsanlar idarecilerinin dinlerine tabidir."

rifet olmakla, bâ-y u gedâ bekasına duâ edip, pâdişâh-ı âlem-penah efendimiz hazretleri derecesiz hazz ederek, cümle askerinin haklarında hüsn-i teveccüh-i şâhânelerin ber-ziyâd ve hususıyla din ü devletlerine derûnî hizmet ve samimî sadakat edenler iki âlemde ber-murâd olacaklarını mübârek lisân-ı bediü'l-beyânları ile yâd edip, ba'dehu sarây-ı hümayûnlarına avdet ve cümleyi be-tekrar mecbûr-ı midhat buyurdıkları, icmâlen *Letâif-i Vekâyî-i Enderûniyye* zeyline yazıldığı karîn-i sıhhat oldu.

### Yeniçerilerden Kasap Bekir ve Odabaşı Habib'in katledilmeleri

*Nefy ü katl-i Kasab Bekir ve Habib Odabaşı*

Haseki ocağında kat'-ı rütbe ederek katara dizilmiş hasekilerden vezîr odabaşısı Kasab Bekir'in hovardallığı eyyâmında yeniçerilere nisbeti ve muahharen Alemdar Mustafa Paşa Vak'ası'nda Kadı Paşa malını yağma ettirmekle şöhreti olduğundan, merkûm bu nâm ile mezmûm olduğuna mağmum olup, muahharen zorbalığı mahv için haseki ocağına yoldaş ve kırk yıllık haseki gibi arkadaş olup, tez günde katara dâhil ve ağakarakulaklığına ve paşakarakulaklığına nâil olduğu günlerde, yeniçeri vak'asının zuhûru ileri gelmesine hâil olmuş ise de yine üç beş gün evvel bostancıbaşının tebeddülünde paşakarakulaklığından vezîr odabaşısı unvârıyla mübeccel olmakla, bostancıbaşılığa iki raddesi kaldığı hâlde eski defterler yoklandıkça "Kasab Bekir'in vaktiyle ettiği harekât-ı mezbuhanesi kasap süngeriyle silinmiştir. Bu herif devletçe temiz ve pâk bir adam olamaz" denilerek, on sekiz yıl evvel eylediği kabahat ayağına dolaşp, hemen ibtidâ nefyine karâr ve Mihaliç'e giderken Karaman koyunu gibi canı zorbalara kurbân olduğu kasap esnafına Et Meydarı gibi dâr oldu. Ve bu sırada yine yeniçeri ocağından neş'et ve refte refte zorbalık ile şöhret bulan Habib Odabaşı, hayli müddetten beri ocak-ı mülgâda nefsi-i mütekellim vahde olup kâffe-i fitnede eli ve mizâc-ı maslahata muhalif olan maddelere dili olmakla "Habib Odabaşı" denilerek [185b] şöhreti ayyuka çıktığına yoldaşları dahi taş vurduklarına telâş ettiğinden, odabaşılığı terk ile silahşorluk tahsîl ve bir iki sene evvel kalafatı paşalı kavuğuna tahvîl etti ise de yeniçerilik urûk u âsâbına te'sir eylediğinden, her sırlarına mahrem ve hafî vü celî meşveretlerinde kendüye cerr-i mugtenem gözettüğinden, bu defa ocak bucak zir ü zeber olıcak, Habib Odabaşı o saatte başı kurtulmayacağına intikal ve nasıl olsa İstanbul'da bırakmayacaklarına istidlâl edip nefy olunduğu ile idamına me'mûr olan hasekilerden Mîrkelâm Ahmed Efendi yetiştigi yerde cân-ı bicânını bedenden cüdâ, ser-i maktu'unu der-i devlete ithaf ve ihda eyledi.

### **Padişahın Vak'a-i Hayriyye sırasında yardımı olan ulemaya ihsanlarda bulunması**

*Zuhûr-ı in'âm-ı hazret-i pâdişâh-ı âli-câh der-hakk-ı ulemâ-yı a'lâm-ı  
fezâil-ittisâm*

Lehû'l-hamd ve'l-minne, zamân-ı nâ-amân-ı hazret-i pâdişâh-ı gâtî-sitânîde ittihâd-ı vükelâ ve ittifâk-ı fukehâ ile nâm-ı bed-nâm-ı zorba, kalem-rev-i hükûmet-i Âl-i Osmânî'den bi'l-küllîye mahv olduğu, hak-ka ki padişâh-ı kişver-küşâ hazretlerini kıyamete kadar şâyeste-i medh ü sena etmeğin, binâberin bu husûs-ı hayret-i mahsûsda sıdk ı sadâkati müşâhede olunan daiyân-ı devlet ve erkân-ı saltanatları haklarında her vechile hürmet ve riâyet mebzûl ve ne gibi rûteb ve merâtibe tâlib olsalar, nâil-i me'mûl olacakları medlûl olduğundan, hemen eltâf-ı mâ-lâ-yutâf-ı mülûkânelerin izhâr dâyesiyle, evvelâ Enderûn-ı hümayûnlarında Vak'a-i Hayriye'den beri misafir olan ma'zûlîn-i meşâyih-i İslâm ve meşhûrîn-i sudûr-ı 'izâma müzeyyen ve mükemmel bohçalar ile on beşer bin kuruşluk sikke-i hasene tertîb ve Şeyhülislâm-ı sellemehü's-selâm hazretlerinin marifet-i semûhîleriyle verilmesi tensîb buyrulmağın, tertîbât-ı mezkûre, hazine kethüdâsının yerinde şeref-nişîn olan sâhib-i sadr-ı fetvâ Kerâmetlü Kadızâde Efendi Hazretleri'ne tesrîb olundukta, emr ü irâdenin infazına mübâşeret ve işbu Zilhicetü's-şerifenin beşinci Sebt günü ma'zûlîn-i meşâyih-i İslâm hazerâtını hazine kethüdâsı yerine da'vet edip, evvelbe-evvel birlikte oldukları Devletlü Dürriyâde Abdullah Molla Efendi Hazretleri'ne atıye-i mülûkâneyi bi't-ta'zîm telsîm ile teslîme mübaderet ve ba'dehu kiler kethüdâsı yerinde müsaferet üzre bulunan Mekkîzâde Asım Molla Efendi ile Yasincizade Mevlânâ Abdülvehhâb Efendi hazerâtına dahi öylece riâyet buyrulduktan sonra, seferli [186a] kethüdâsı yerinde münferiden meşgûl-i ibâdet olan Sıdkîzâde Efendi Hazretleri'ne de bi-tıbkîhi inâyet buyrulduğunun ba'dında, efâhim-i sudûr-ı iz'âmı umûmen da'vet ve ibtidâ reisü'l-ulemâ Halil Hamîd Paşazâde Arif Beyefendi'ye ve Yahya Beyefendi'ye ve ser-tabib-i pâdişâh-ı dâna-firîbe ve Anadolu ma'zullerinden nakibü'l-eşraf Tatarcıkzâde Ahmed Reşîd Efendi'ye ve Rahmi Bey'e ve Sadullah Molla Efendi'ye ve Hamdullah Molla Efendi'ye ve İmâm-ı evvel Arif Efendi'ye ve İmâm-ı sâni Zeynelâbidin Efendi'ye ve saray hocalarından Akşehirli el-hâc Ömer Efendi'ye ve Ekmekçizâde Efendi'ye ve seferli hocası Konevî Hüseyin Efendi'ye ve Gürcü Ahmed Efendi'ye ve Kürd Abdurrahman Efendi'ye mükemmel bohçalar i'tâ ve müzeyyen akçeler isrâ buyrulup, bakıyye-i talebe-i ulûm-ı fezâil-rüsûma dahi elden akçeler verildiği sebt-i sahife-i imlâ oldu.



### Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

Öteden beri muâyede-i hümayûn resm-i vâlâsının icrâsı, Bâbüssaâde pîş-gâhunda olagelmek resm-i kadîm ve de'b-i müstadîm ise de bu sâl-i bî-misâlde tâife-i mülgâ mevc-i deryâ gibi tuğyân ve cümlesi hadden hâric isyân etmekle, livâ-yı fahrü'l-enbiya -sallallahu aleyhi ve selem- mahallinden ihrâc ve âteş-i bi-eşi teskîne bu vechile ilâç olunacağından, ol livâ-yı ferkad-fersâ hâlâ Bâbüssaâde önünde sâye-res-i arz u sema olmağın, muâyede-i hümayûnun ol mahalde icrâsı asîr ve husûsiyle bayram tahtının mevkî'-i mezbûra konması müteassir görüldüğünden, erkân-ı saltanat Kubbealtı'nda cemiyet edip, vakt-i seherde âdet-i devlet üzere muâyede-i hümayûnu ol cây-i ma'delet-pîrâda icrâ ve gubâr-ı taht-ı şehriyâr-ı âli-bahtı ayn-ı uyûna kühl-i cilâ ve didâr-ı Behçet-âsârların temâşâsıyla cümlelerin dîde-i kerem-dîdeleri mücellâ olduğu, nakş-i nukûş-i sahâif ü *Letâif-i inşâ* oldu.

### Kiler dairesinde olan bazı memuriyetlerin kaldırılması

*Çerâğ şüden-i ser-huddâm-ı kilâr-ı hâssa ve lağv-ı ân-ı mesned-i mezbûre ez-oda-yı mezkûre*

Dâire-i felek-fâhire-i şehinşâhîde, kilâr-ı hâssa odası ağavâtı pâdişâh-ı rûy-ı zemîn-halledallâhu hilâfete-hû ilâ yevmî'd-dîn-<sup>156</sup> hazretlerinin me'kulat ve meşrubatları hizmetlerine ta'yîn ve her biri bir nâm ile kâm-bîn iseler de me'mûriyet-i mezbûrelerde istihdâm olunan huddâm-ı pür-ikdâmın kimine kilerci ve kimine şerbetçi ve yemişçi ve turşucu denildiği [186b] sarayca meşhûr-ı âfâk ve kilerli beyrinde cümlesine mertebe takımı ıtlâk olunarak, mecmû'u başkollukçu ma'îyyetine ilhâk oldukları ma'lûm-ı şehriyâr-ı kerimü'l-ahlâk ise de bu evân-ı sa'd-iktirânda tâife-i mülgâ "ke'en lem yekûn şey'an"<sup>157</sup> oldukları hasebiyle bazı mertebe mîrîye hisâr ve alınıp verilmesi sebab-i inkisâr olan şeylerden tevakkî' ve mücanebet, din ü devlete hayr menfaat olacağını, vücûd-ı hümayûnları mahz-ı merhametten halk olunan pâdişâhımız efendimiz hazretleri bildiklerinden, hemen o anda hatt-ı şerîf ısdâr ve ba'demâ bu hisar dahi lağv olması matlûb-ı şâhâneleri olduğunu izbar buyurmalarıyla, ibtidâ hidemât-ı mezkûrelerin teferruatlarını icrâyâ âlet-i mülhaza görünen pazarbaşılık lağv olması tensîb ve bundan sonra saraya

156. "Allâhu Teâlâ hilâfetini kıyamete kadar devam ettirsin."

157. "Hiçbir şey olmamış gibi"

pazarbaşı eliyle (mazmûn) "Ne portakal gelsin ne sîb" denilerek, yemiş getiren me'mûr-i mezkûrun pençe-i şikencesinden ashâb-ı mahsûl halâs olması me'mul ve Eminönü'ne meyve getirenlerden duâdan başka bir şey alınmaması dergâh-ı izzette dahi makbûl olunca, kiler odasında müretteb olan "mertebe takımı" da kaldırılıp sade şerbetçiliği ibka ve o hizmette olan Müstaid Saîd Ağa'yı me'mûr ittikâ buyurup, bâkilerinin başları olan Başkollukçu Küçük Ahmed Ağa'yı büyükçe ekmek ile çerâğ ve kûsûrlarını başka hizmetler ile kayıracakları bu aralık hâtırdan ırağ oldu.

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i isnâ ve erba'în ve mi'eteyn ve elf ve vukû'-ı rikâb-ı sâl-i zî-şeref*

İşbu bin iki yüz kırk iki senesi Muharremü'l-haramı, Haziran'ın beşinci Pazartesi günü duhûl ve tebrîk-i sâl zımında, büyük ve küçük hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı hazret-i zıllulâhiye çehre-ber-sâ-yı izz-i müsûl olmak usûl-i mehâsin-şümûlden olmakla, yevm-i mezkûrda taraf-ı padişâhîlerinden ihsân ale'l-ihsânları olan Muharremiye bahşîşi, kaide-i kadîmesi üzere ağavât kullarına zuhûr ve cümlesi nevâle-i ni'am-ı şehinşâhîlerinden hisse-mend-i şevk ü sürûr olup, üç gün mürûrunda Muharrem rikâbı kasr-ı Gülhâne'de icrâ ve o münasebetle Sadrazam Selim Paşa ve Şeyhülislâm Kadızâde Efendi ve Serasker-i zafer-peyker Hüseyin Paşa ve Muhafız-ı sevâhil İzzet Mehmed Paşa mazhar-ı iltifât-ı hazret-i pâdişâh-ı mekârim-ihtivâ oldukları dâhil-i zeyl-i *Letâif-i Vekâyi'*-i sarây-ı dil-ârâ oldu.

### **Yeni ordu için saray bostancıları arasından asker seçilmesi**

*Tertîb-i leşker-i [187a] muntazama ez-bostaniyân-ı sarây-ı hümayûn*

Bi-lütfihi Teâlâ, şehinşâh-ı zafer-peyker hazretlerine her sınıf leşker olacağından cihân kendilere musahhar ve mülk-i mevrûslarını eyâdi-i mütegalibeden halâs etmek müyesser olduktan sonra, zimâm-ı hükûmet yed-i müeyyedlerine te'yid ve amme-i ibâd-ı pâk-nihadın köhne berât-ı ubûdiyetleri tecdîd olmakla, ba'demâ bu ni'met-i uzmanın şükür ü teşekkürü elzem ve bundan böyle kimselerin serseri gezmelerine adem-i ruhsat mültezem olduğundan, evvelâ hadâik-i sultaniyelerinde mevcûd cünûd-ı nâ-ma'dudu leşker-i muntazamalarına tashîh ve nâm-ı nâmîlerine asker-i hâssa tabiri tasrîh buyrulmağın,

zümre-i bostaniyândan maada haseki ocağında dahi bunca istekli peydâ ve pek çoğu askerliğe can feda eyledikleri mahzûziyet-i mülûkânelerini mûcib ve belki sekene-i İstanbul'un nısfı tabiatıyla asker olması müstevcib göründüğünden, hemen yazılan asker-i hâssa için teberrüken Bâb-ı seraskerî'den binbaşılığa elyak bir âdem matlûb ve o anda serasker paşa, âsâkir-i mansûre yüzbaşılardan Debbağ Osman nâm bir merd-i be-nâm-ı eski nizâmı binbaşılık unvanıyla mansub edip, ol taraf-ı zî-şerefe irsâl ve o cihetle ağa-yı mumâileyhi mazhar-ı iltifât-ı şâh-ı kerimü'l-hısâl edicek, binbaşılığa müstaid Haseki Seyyid ile Kuruçeşmeli Hasan Bey kol ağalığına intihâb ve o cihetle biri sağ ve biri solu istiaab edip, alt yanında olan rütbeler için idâre-i askere kâdir ve hasekiler beyninde bahadır Servili Selim Ağa ve Beykozlu İzzet Ağa ve Kâğıtçı Ahmed Ağa ve İncirköylü Hasan Bey ve Üsküdarlı Arif Bey gibiler yüzbaşılık rütbeleriyle şâd u dil-şâd ve sâye-i kudret-vâye-i mülûkânede mertebe-i istidâdları resîde-i merâtib-i erbâb-ı gazâ vü cihad olıcak, bu sırada asker yazılmayan bâzı tâlî'i dún ve yıldızı düşkün atlı hasekiler bütün cihâna küskün görünüp, her biri bir efkâr ile birtakım evhâma dûçâr ve "Hangi şıkkı ihtiyâr etsin?" diyü encüm-şümâr oldukları netîce-i meâl-i;

*Sevfe terâ izâ incele'l-gubâru  
E feresun tahtekte em himârun<sup>158</sup>*

oldu.

### **Mîrâhûr Ali Bey'in Bektaşî tekkelerini teftiş ve tathir için Rumeli'ye gönderilmesi**

*Me'mûriyet-i Mîrâhûr Ali Bey be-cânib-i Rumeli berâ-yı tek-ye-luâ-yı  
Bektâşîyân*

Ma'lûm-ı âlem-i âlemiyân olduğu üzere, tâife-i mülgânın yolsuz şeyleri hesapsız ve hatta ekserisi ipsiz ve sapsız olduğundan bazısına kitapsız dahi denilerek, tünd ü kin [187b] bilmez o çarh-ı sefele pek idbârdır müfâdınca, nâbecâ şeylere sülûk bunların şânı ve tarîk-i müstakîmi bilmemek mecmû'unun kollarındaki nişânı gibi olduğundan, birçok vakittir ki Hazret-i Hacı Bektaş Velî'ye bir nisbet-i beyhûde iddia ve "Bu ocak Hacı Bektaş ocağıdır" dedikleri delilsiz dava iken, herifler kışlarında pîr vekîli nâmıyla birini iskân ve onun duâsıyla ocaklarına şân verdikleri dervişânın akîdesini perîşân etmiş

ise de bunların itikâdlarında böyle böyle seyyieleri muhassenâttan addetmek, efdal-i âmâl ve belki tedârik-i zahr-i âhiret sanmaları ihtimâl denilmiş ise de hâla Rumeli ve Anadolu taraflarında müteaddid tekyeler bünyâd ve müstevfâ îrâd bağlattırdıkları nice hârâb-âbâdları berbâd etmekte idi ki ocak-ı mağrûr cümle nazarında menfur olup, vekîl-i herze-vekîle bazı mertebe suâl vârid ve cevâb-ı savâb veremediğinden hayli hacâlet âid olıcak, mürşid ve müsterşid ikrârların inkâr edemeyerek kârları tamâm ve ser verip sır vermedikleri netîce-i kelâm olduğu hâlde, her tarafı şer'-i şerîfe tatbîken tathîr etmek vecîbe-i zimmet-i himmet-i bülend-mertebet idüğünden, Bektaşî tekkesinden ma'dûd olan mahallerin îcâbına bakılmak niyet-i hâlisesiyle, ulemâ-yı muhakkikînden dakik ve müdekkik efendiler ta'yîn ve bendegân-ı saltanat-ı seniyyeden dahi dindar ve perhiz-kâr zâtların terfîk olunması karîn-i tahsîn olunmakla, hâlâ mîr-âhur-ı evvel Saadetlû Ali Beyefendi, Galata Sarayı hocalarından Faziletlû Çerkeşî Mehmed Efendi ile Rumeli'ye me'mûr ve müddet-i muayyenede kâffe-i işleri tesviye olunamayacağı ma'lûm-ı evliyâ-yı umûr olduğundan mîr-ahurluk mansıbiyla Şehsuvarzâde Dervîş Bey mesrûr ve kapıcılar kethüdâsı olmaya KüçükMîr-âhur Musa Ağa mecbûr olup, küçük mîr-âhurluk ile de hâlâ Davudpaşa Kışlası'na binâ emini nasb buyrulmuş olan, sâbık Kıbrıs muhassılı Mehmed Ağa manzûr olmakla her tarafı ma'mur olduğu, *Letâîf-i Vekâyi'-i Enderûniyye* zeyline mastûr oldu.

### **Kahvecibaşı Sa dullah Ağa'nın çerâğ edilmesi ve yerine Nazîf Ağa'nın getirilmesi**

*Çerâğ süden-i Ser-kahve Sadullah Ağa ve nasb be-câyeş  
Lala-yı silâhdârî Nazîf Ağa*

Üç dört sene evvel sırkatibi yamaklığından hâsodaya alınıp, muahharen kahveci olan Saadetlû Sadullah Ağa'nın temeli, sarayda emeli olmadığından, [188a] zâhiren zuhûr eden mesrûriyetlere, izhâr-ı sürûrda tecvîz-i kusûr ettiği, hâmilerine sebep-i fütûr olduğuna silâhdârağa intikal ve kahvecibaşıya infîâl edip, hemen hâk-i pâ-yi hümayûndan çerâğlığına müsaâde buyrulmasına ricâ ve bugünlerde mahlûl olan bir nân-pâre ile çerâğlığı becâ görüldüğünden, kahvecibaşılık mesnedine silâhdârağa lalalarından sâbık kaftancı Zaîf Nazîf şâyân ve himmet-i silâhdârî ile ol mansıba yan geldiğinden başka, zâhir-i hâle nazaran Nazîf gibi zaîf ü nâ-tüvân ve marîz-i bî-dermân, âdetâ hâsodaya alınmaya dahi çesbân değil iken kahvecibaşılık ile de müşârûn bi'l-benân olunca, Zaîf Nazîf mabenyci olmuş kadar zarîf görüldüğünden, uhdesinde olan silâhdârağa lalalığı mesned-i mezkûre münâfi ve lalalık unvanı hâsodalıların

ihtiyârlıkta meşhûr ve mütearifi olan Baltacı Osman Ağa'ya "kâfi vâfi" denilince ol peyrevân-ı pîr, ser-levha-i makale-i teşhîr olacak bir lâtife tedbîr edip "Eğer bundan sonra elime daha âlâ bıyık boyası geçerse silâhdâr da olurum" dediği, sarayca manidâr tabir olmakla, zevk için tahrîr olunup, bundan mâadâ açık kalan hâsoda gediği ile mülâzimân-ı hâne-i hâssadan, sâbıkâ Davulcubaşı Emin Ağa, dâhil-i dâire-i kâm-rânî ve nâil-i na'ra-i kös-i şâdumânî oldu.

### **Sancak-ı Saâdet'in Bâbüssaâde önünden alınarak eski yerine konulması**

*Vaz'-ı livâ-yı nusret-ihvâ-yı Fahrü'l-Enbiya be-hazine-i şâh-ı mansûrû'l-livâ*

Tâife-i mülgânın zorbalığa kalktıkları rûz-ı dehşet-efrûzda, üzerlerine çıkarılan sancak-ı saadet üç gün Sultan Ahmed Câmi-i şerîfinde merkez-i riâyet olup, ba'dehu saraya getirilince, yetmiş yedi gün de Babüssaade önünde şerefendâz-ı zîb ü ziyet ve din ü devlet olıcak, mesâlih-i umûr-ı mülk ü millet ve gerek sâir mehâm-mı saltanat nev'-ummâ suhûlet etmesiyle, ba'demâ pek de icâbı kalmadığı ma'lûm-ı erbâb-ı hall u akd olduğundan, işbu Muharrem'in yirmi dokuzuncu Perşembe günü, ol livâ-yı fahrü'l-enbiyâ sallallahu aleyhi ve selem, kemâl-i ta'zîm ve tevkîr ve tekbîr ile me'menn-i kadîm ve mesken-i müstadîmine vaz' olunması karâr-gîr-i emîr-i kebîr-i vezîr-i dilîr iken, hemen vakt-i zuhrdan evvelce Hocapaşa semtindeki simitçi fırınından bir âteş-i serkeş zuhûr ve iki gün mütemadiyen itfâsına sarf-ı makdur olundu ise de muvaffak olunamadığı, şehir-i ma'mur-ı meşhûrû âsâr-ı imâretten dûr edip, pek memdûh yerlerini âteş-i [188b] suzân harâb ü virân ve dumân-ı mazlûmân göklere revân olması, sekene-i Sitanbul'u bayaca sâkin-i semt-i hâmuşân etmekle, çaresiz Perşembe günü ol emr-i ehemmin te'hiri takdîm ve iki gün sonra yine bilcümle vükelâ ve ulemâ ol hidmeti edâ için saraya cem olup livâyı ferkad-fersâyı hazine-i hümayûna teslim ve me'mûriyetlerini tetmîm eyledikleri beyân-ı tahrîr ü terkîm olundu.

### **Saray aşçıların değiştirilmesi**

*Ref'-i aşçıyân-ı sarây-ı âmire ve vaz'-ı aşçıyân-ı sâire be-dâire-i felek-fâhire*

Sarây-ı hümayûnun taamlarını tabh eden Nevşehirli aşçıların, evvelden beri hizmetleri mukabelesinde bir gûna dirlikleri yok ise de zaten kendilerinde insaniyet olmayıp, gâyet fenâ bir gürûh-ı mekrûh olmalarıyla, usûlû üzere nizâmına bakılmanın tarîki bulunamayarak, et'imme için tahsîs olunmuş bunca ta'yîn ve ta'yînât, ağavâtı beynlerinde taksîm ve hatırlı hırsız-

lar bi-tarîki'l-münâvebe matbaha girdikçe adem-i insâfı her şeye takdîm ettikleri cihetle, gelen beylik yemekler eklden müberrâ ve mazallahu Teâlâ haftalar ile aç kalsa âdem yine yemekten îbâ edeceği karîn-i zihn-i ezkiyâ olmağın, öylece götürdükleri yemekleri yine takımıyla geri götürdükleri meşhûd-ı dîde-i dünyâ olduğundan, bazı kere yemeklere nâzır olan zâbitler, bu taş yürekli Türklere bahşişler vererek "Aman koğuş ağalarının yemeklerini olsun bir parça düzeltseniz sevâbı mizarınıza konurdu" gibi sözler, sem'-i bî-iz'ânlarına ezân perdesiyle ilkâ ettilerse de herifler ısgâ etmediklerinden mâadâ, bî-pervâ bir de istihza ettiklerinin sebebi yeniçerilere arka verdikleri olup, bu cihetle sarây-ı hümayûnun zâbitânuru lafzî murâd yâd ve silâhdârağaya vesâire asla inkıyâd etmedikleri için ervâh-ı evliyâullâhdan istimdâd olunur idi. İmdi bugünlerde âsâr-ı icâbeti zâhir olup, tamâmıyla yeniçerinin zevâline irâde-i ilâhiyye taalluk ettiği anda güvendikleri dağlara kar yağınca silâhdârağa;

*Müddea hâsıl oldu bî-çe [vu] çûn*

*Küllü emrun bi-vaktihi merhûnun*"<sup>159</sup>

diyerek tamâmıyla ta'yînat defterlerini celb ve tertîbâta tatbîken taam tabhını talep edip, ba'dehu çıkardıkları et'ime-i mütenevvi'âyı muâyene ve evvelki yemekleri muvazene ettikte, koğuş ağalarının ve gerek sâirlerinin yemeklerini bu harcın rub'u ile idâre ettirdikten sonra, fazlasından aşçıların ve tabla-kârların mâhiyelerini bâligan-mâ-belâğ [189a] eda ve mâadâ bir o kadar da hazine-mande olacağı hüveydâ olunca, ba'demâ eski aşçıları matma'-ı nazarları olan matbahdan tard u teb'îd ve Mengenli aşçılardan lüzûmu miktarı tertîb ile cümlesini tecdîd ettiklerine, Enderûn halkı ıyd ber-bâlâ-yı ıyd ettiklerine mebni, şimdiki Mengenli aşçılar "Küllü cedîdün lezzetun"<sup>160</sup> kaidesince, eski aşçılara nisbet birkaç ay yemeğe lezzet verdikleri ağalara ni'met olmuştur. Hemân Cenâb-i vâhibü'l-âmâl, hazret-i pâdişâh-ı mahmûdü'l-hâlin kıyamete kadar ömrünü füzûn ve nimetini üzerimizde efsûn buyursun. Âmin.

### Meşhur cündîlerden Lezgî Mehmed Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı Lezgî Mehmed Ağa ez-mahrec-i ağavât-ı hâne-i hâssa*

Bir iki sene akdem, Sofya defterdarlığı ile çerâğlığı mukaddem görünen Lezgî Mehmed Ağa, birkaç gün zarfında müteveccih-i semt-i adem oldu.

159. "Bütün işler vaktine bağlıdır."

160. "Her yeni şeyde bir lezzet vardır."







Müteveffa-yı mumâileyh, Şeyhülislâm-ı esbak Hacı Halil Efendi'nin hazine kethüdâlığı eyyâmında hazineye yazdırdığı gulâm-ı be-nâmlarından olup, sarayda durduğu müddet cündîlik ile şöhet ve Bamyâ alayında teferrüd ettiği hakkında sebeb-i hürmet olarak, mâbeyn ciritlerinde velî-nimet efendimiz ile sohbet ve cündîbaşı gibi sahib-i servet olmuştu. Bu hâl ile mizâc-ı kâtibâne ve imtizâc-ı nâzikâne olduğundan, otuz üç târihinde silâhdâr olan İbrahim Ağa'nın ianesiyle hâsodaya alındığı mahallinde tahrîr ve eskisi var iken kayrıldığıнын sebebi efendisine tevkîr olup, otuz dokuzda Sofya defterdarlığıyla çerâğ ve memleket-i mezbûra varmaksızın "selefi sağ" denilmesi derûna dâğ olacak şey ise de diğer nân-pâre ile mübeşşer olması tesliyeteye mesağ görülüp, İslâmbol'a avdetinde Kuds-i şerîf tevliyeti ile teşrîf ve saraydan alâkası kesilmemesi için silahşorluk ile de taltîf olunduğu günlerde Vak'a-i Hayriye zuhûr ve kendisi emniyet olunur ashâb-ı şuurdan olduğu ma'lûm-ı evliyâ-yı umûr olmakla, kale kapılarının sedd ü bendine me'mûr olup, mürûr ve umûrun tezkirelerine dikkati bâis-i izdiyâd-ı şân u şöhetri olmuş idi ki pençe-i ecel, giribân-ı hayatı çâk ve vücûd-ı nâ-mevcûdu vedia-ı hâk eyledi. Merhûmun tab'ı mürûvvete meyyâl ve husûsiyle hak hukuka hürmeti ber-kemâl olmağın, mâlik olduğu marifeti kimseden dirîğ etmediği meshûr ve hüsn-i hatta mahâreti halkı medhine mecbûr etmiş idi. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>161</sup>.

### Başçuhadâr Halil Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i [189b] hazret-i çuhadârağa bâ-nân-pâre-i cesîme*

Sadr-ı Saîd ve Selim Han-ı şehid Hazretleri'nin ahd-i hümayûnlarında, çuhadârağalıktan bâ-rütbe-i hâceganî çerâğ olmuş olan Hasan Efendi'nin vefatı haberi, Enderûn'da şüyu ve bu misillülerin uhdelerinde bulunan nân-pâreler arz ağalarından gayrılara verildiği nâdirü'l-vukû olmakla, hâlâ çuhadârağa bulunan Atûfetlü Halil Ağa mahlûl-ı mezkûra tâlib ve âlem-i bâlâdan dahi münâsib görülmeğın, işbu Saferü'l-hayrın sekizinci Çarşamba günü çerâğlık müjdesi gûş-ı hûşuna ilka ve haber-i behçet-eser ile ihyâ olduktan sonra, çuhadârağalık câh-ı celîlesiyle Rikâbdâr-ı şehriyârî El-Hac Emin Ağa kâm-râ ve Tûlbentağası Receb Efendi rikâbdarağalığa irtikâ edip, Anah-tarağası Ustazâde Ahmed Ağa tûlbentağalığına pâ-nihâde ve Peşkirağası İn-cebelli Saîd Ağa anahtarağalığına irâde buyrulup, peşkirağalığına da hâsoda defter-i muteberi mucibince Başçuhadâr Mâbeynci Bekir Efendi Hazretleri olması ifâde olunmuş ise de olmaması için ol söz îade buyrulup, daha alt

161. "Allah günahlarını bağışlasın."

yanında biniş peşkirağası bulunan Sarıkçıbaşı Halâvet Ahmet Efendi'ye asıl peşkirağalığı icrâ ve eski hâsodalılardan Saraylızâde Hasan Ağa ile Çuha Hüseyin Bey'e köşepeşkirağalıkları inhâ olunmakla, huzûr-ı silâhdârîde içi canfesli çuha binişler iksâ olunmağın, gâyet ve nihâyetinde açık kalan hâsoda gedikleriyle mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Dede Nureddin ile Hüsam Paşazâde Mehmed Bey mesrûr oldukları sahâyif-i *Letâîf*'e mastûr oldu.

### Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi

*İhrâc-ı mevsim-i sâde ve ilbâs-ı libâs-ı hâre fi-yevm-i cuma*

Enderûn-ı hümayûnda dört defa mevsim urbası değişmek, âdet-i mevsime münâsib kıyâfet, mezîd-i taat u ibâdet gibi olmakla, eyyâm-ı hârenin pek germiyetli vakitlerinde telebbüsü ile telezzüz olunan sâde mevsimi, ruz-ı Hızır'dan beri mütemâdî ve bu cihetle beyaz kıyâfetlerin bu aralık sefası âdi olup, ancak Eylûl hulûl edeli şemsin harareti zâil ve nev'-ummâ burûdet hâsıl olduğundan, işbu Saferü'l-hayrın on yedinci Cuma günü mevsim değiştiği haberi mâbeyn-i hümayûn tarafından vürûd ve fi'l-hâl silâhdârağanın tütüncüsü Bekir Bey vasıtasıyla arz ağalarına ilânı, muvâfık-ı usûl-i şürûd u kuyûd olmakla, erbâb-ı resm tebdîl-i mevsim ile selâmlık olan Fındıklı Câmi-i [190a] şerîfine azîmet ve huzûr-ı fâizü'n-nûr-ı mülûkânede bu kesim elbise ile hidmet eyledikleri, mahzûziyet-i velî-nimet-i bî-minnet oldu.

### Mukallid Osmanlı Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Osmanlı Ali Ağa bâ-zeâmet-i pedereş*

Teberdarân-ı sarây-ı atîkden muhrec Deli Mustafa nâm, zaîm-i be-nâmın tımarhâne-i sulbünden ikiye on iki senesi saha-i vücûda vürûd ve Osmanlı nâmıyla fark-ı terk-i kıyâm-ı kuûd ü sücûd ettikten sonra, yirmi iki târihinde hazineye yazılıp, bir müddet orada hidmet ve mizâcının meyleylediği şeylere râğbet ederek, babasının taklîdini yapmak ile şöhet bulmağın, nâm-ı nâmîsine Osmanlı Ali elkabı sezâ ve kendisine hayr ile ceza olmak üzere Amr ü Zeyd'i istihza etmekte iken, kırk senesi küşâd olan kol takımına dâhil ve müdâhane ettiği mukallidlerin himayesiyle hatırlı erâzil olup, nihâyet peder-i derbederi tayy-ı tomar-ı ömr-ı serseri edicek, veled-i muteberi öte ve beri ederek nâil-i nân-pâre-i peder-i bî-deri olmağın, ol vechile saraydan semtleri olan Selimiye civârına güzâr ve bedel-i zeamet ve tımar ile mecbûr-ı lu'b-ı kumar olduğundan, koca Üsküdar kendüye dar gelince bunca nükûd-ı bî-şümârı

ve gerek peder-mande olan eşyâ-yı kıymet-dârı târumâr ettikten sonra, be-tekâr vüzerâ kapılarında hidmetkârlığı ihtiyâr ve evvelden beri Osmanlı taklidi yaptığından, şimdi gerçekten Osmanlı iç ağası gibi at sırtında ömür geçirdiği, meşhûd-ı dîde-i ahâli-i Üsküdar oldu.

### **Enderûn ağaları arasından oluşturulan birliklerdeki asker sayısının artırılması**

*Teksîr-i muallemân-ı ağayân-ı Enderûn bâ-irâde-i padişâh-ı rub'-ı meskûn*

Padişâh-ı gayûr ve şehinşâh-ı cesur hazretlerinin tab'-ı âlem-pesend-i mülûkâneleri, fenn-i harbin her nev'ini tahsile mecbûr ve bu münâsebetle ağalar her şeyden keff-i yed ederek ta'lîme me'mûr olduklarından, maârif-i sâire cümlelerin nazarından mehcûr ve bu fenne ma'lûmâtı olmayanlar, baya-ca müstaskal ve menfur gibi oldukları meşhûr olmakla, Enderûn-ı hümayûn ağalarının nısfı ve belki mevcûdun her sınıfı, işbu ta'lîm-i müstakîmi kendilerine sermâye-i necat ve mâye-i iltifât bilerek (Beyt);

*Botî dârem derûn-ı sine-i hûş*

*Be-rûz u şeb men ân bot mâ perest-em<sup>162</sup>*

meâlince leyl ü nehâr, kâffe-i kâr u efkâr, kumandaya masruf ve emel ü âmâl manevra çevirmeye mevkûf olunduğuna fatîn olan ağalar vukuf olunca, her biri manevra çevirmede [190b] izhâr-ı yed-i tûlâ ve "Bunlar müstaid imiş" diyü taraf-ı şâhânedan imza olunca, taşradaki askerlerde olan topçu ve arabacı ve cephaneci ve sakaya varınca içlerinden tanzîm olunmasına irâde-i seniyye sudûr ve bu cihetle ağalara bir taraftan "şudur, budur" dememek niyetiyle, Enderûn-ı hümayûnda ta'lîmi icâda sebep olan çuhadârlardan Çakırsalan Emin Ağa, binbaşılık unvânını ihrâz ettikten sonra, tetimmat ve teferruatını tekmiile bezl-i makdurda kusûr etmediğinden, yevmen fe-yevmen şân u şöhreti müzdâd ve fakat büyüklerde hasm-ı kavîsi izdiyâd bulmakta ise de keyfiyet bu raddelere vardıktan sonra, Emin Ağa lisân-ı hâl ile;

*Ağyâra rağm ile ol şâd herçi bâd-âbâd*

ederse de kec-rev-i mutâd demeyi kendüye evrâd edip, ibtidâ-yı hevesde ta'lîme yazmadığı kart ve kırantaları, bu defa tabur-ı mansûre idhâl ve nasıl

162. "Yüreğimde bir sevgili var. Gece gündüz ona tapıyorum."

ise elli nefer süvârîyi işbu sefer yüz nefer yapmak ile bir bölük unvânını ikmal etmeğin, piyâde ve süvârî siyyân olması nizâm-ı Süreyyâ-intizâmında nâ-sezâ ve mutlaka bir bölük süvârîye iki bölük piyâde ancak hiza olabileceği mahall-i niza' olmadığından, piyâdeleri münâsibi vech üzere iki bölüğe iblâğ ve seksen kimse de topçuluk ve arabacılık ve cephanecilik için kalıp ve kıyâfeti kâlib-i ahire ifrâğ eyledikleri, şâyeste-i beyân-ı "yerim sol!" ve "yerim sağ!" oldu.

### **Galata Sarayı'nda bulunan bazı ağaların Enderûn'a alınmaları**

*Âmeden-i ba'z-ı ağavât-ı Sarây-ı Galataberây-ı itmâm-ı ta'lîm-i nizâm-ı  
Süreyyâ-intizâm*

Enderûn-ı hümayûn ağalarına tebaiyyet ile Galata Sarayı ağaları dahi sehv ü hatadan ârî olarak, müdâm-ı tahsîl-i ta'lîme devam eyledikleri resîde-i sem'-i ihtirâm-ı padişâh-ı İskender-ihtişâm oldukta, mâ-fevki'l-me'mûl, ağavât-ı sarây-ı Galata hakkında mezid-i eltâf-ı mâ-lâ-yutâf-ı mülûkâneleri mebzûl olup, içlerinde kadd ü kâmetleri uzunca ve kıt'aları mevzunca otuz kadar ağa Enderûn'a alınmasını emr ü fermân ve o anda silâhdârağa kaftancısı Ese Beyzâde Emin Ağa sarây-ı mezbûra revân olup, irâde iktizâsınca her şeylere kâbiliyetli otuz adet ağa tefrîk ve zaten kendi dahi Galata'dan gelmesi bâdî-i teşvîk olmakla, ba'de'l-vusûl Enderûn'da cümlesi kabûl buyrulduğu sıralarda her birisi münâsibi vech üzere hazine ve kiler ve seferli odalarına taksîm ve oralarda her biri bir lalaya teslim olunup [191a] elbise-i resmiyelerini lala olanlar tanzîm ve bu zemîn ü zaman ile ekserisi tecrîm olunduğu karîne-i hâlden tefhîm ve hatta bir tane de fakîre verildiği zâhîren ta'zim ve ma'nen tağrîm demek olduğu acemî olduğumuz günü ta'lîm olundu.

### **Topkapı Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Hânden-i nazm-ı Mevlid-i Nebevî der-huzûr-ı lâmiü'n-nur-ı mülûkâne*

İşbu şehri Rebiülevvel'in on ikinci gecesine tesâdüf eden Salı gecesine, mevlid-i şerîf kandili îkâd ve ol şeb-i mâğfîret-sebebe istinad ile çok kimse-ler nâr-ı cahîmden âzâd olacağı karîne-i hâlden müstefâd olmakla, ber-mutâd müretteb olan menkâbe-i velâdet Çırağan Yalısı'nda beyne'l-'işâeyn kiraat olunup, ferdâsı gün, şehin-şâh-ı rub'-ı meskûn, mevlide mahsûs alay-ı vâlâ ile Sultan Ahmed Câmi-i şerîfine teşrîfleri bâdî-i şa'saa-i gûn-â-gûn olmağın, ol ma'bed-i lâtifde erkân-ı büleend-eyvânı taltîf buyurduklarından sonra, mevlid-hân-ı andelib-elhân efendiler, nazm-ı mezkûr-ı meşhûru envâ-ı

nağamât-ı güzîn ve asvât-ı savt-ı hazin ile okumaları karîn-i tahsîn ü âferin olacak, şerbet-i şefaat-i hazret-i seyyidü'l-mürselîn kâse ve kâse nûş olunduğu, ayne'l-yakîn meşhûd-ı dîde-i gayret-bîn ve husûsiyle manzûr-ı pâdişâh-ı kâm-bîn olup, duâ ve senâ ile meclis-i şeref-enis resîde-i hitâm ve ba'dehu zât-ı kerâmet-sımât-ı şahâneleri hareket ü kıyâm ve sarây-ı saltanatlarına atf-ı zimâm ü ihtimâm buyurdıkları netîce-i kelâm oldu.

### **Sarayda cirit oyununun kaldırılması**

*Ref'-i lu'b-ı cirîd ez-miyân-ı ağayân-ı siyâh u sefid*

Enderûn u bîrûnda, mine'l-kadîm muteber ve cümlelerin nazarında güyâ hüner görünen cirîd-i gayr-i müfidin, düşmen muvâcehesinde semeresi müşâhede olunur bir şey olmak ihtimâlî olmadığından başka, muhatarası âşikâr ve ne zaman oynansa birkaç kişi pâ-y-mâl-i esb-i sabâ-reftâr olageldiği ma'lûm-ı sıgâr u kibâr iken yine ekser-i nas bu lu'b-ı bî-esâs-ı pür-hirâsı bir faideli şey kıyâs edip, sarayda cündî olmayı iltimâs edegeldiklerinden, şimdi-lere kadar bu oyunun aleyhine söz söylemek mesmû' olmayıp, beyhûde birtakım hüsnâ ve müstesnâ beyler ve ağalar bayram ve gerek sâir eyyâm arasında oynanan ciritlerde devlet ü didârdan dûr ve hüsn-i nazardan kazâen mehcûr oldukları meşhûr idi. İmdi bu defa inâyet-i Bârî cümlelerin yârî olup, ocak-ı ma'hûd nazardan nâ-bûd olunca, nâ-becâ nesnelerin [191b] men olunmasına irâde-i şâhâne şeref-sudûr ve min-ba'd cündîlik elkâbı lağv olduğu pesendide-i erbâb-ı şühûd olacak, harem ağaları cündîleri bu habere keder ve "Cirid çifteli oyun idi kalktığı isabet oldu" dediklerine derecesiz mükedder olup "Cirid gibi rûy-ı arzda muteber hüner var mı idi ki şevketlü, mehâbetlü pâdişâh-ı alem-penah efendimizi bundan tebrîd ettirdiler?" dediklerine her taraftan

*Divânî şodem ber-ser-i divânî kalem nist*<sup>163</sup>

dedikleri cümlesine sebep-i kat'-ı ümmîd-i lu'b-ı cirid oldu.

### **Hâsodalı Hüsâm Paşazâde Mehmed Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Hüsâm Paşazâde Mehmed Bey ez-hâne-i hâssa*

Sâl-i sâbıkta, giyimbaşılıktan hâsodaya alınan Hüsâmeddin Paşazâde Mehmed Bey, sıgar-ı sinninden beri defter-i muteber-i ağavâtta muharrer

163. "Ben divaneyim; divaneye söz işlemez."

ve arın için tekmîl-i selâsîn etmeksizin hâsodaya gitmek müyesser olup, ba'dehu çok geçmeden Cidde gümrüğü kitâbetiyle çerâğlığı mukadder ve uhdesinde olan hâsoda gediği ile çantacılıktan gitme Abdülkerim Bey muvakkar oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i mîr-i mûmâileyh: Mîr-i mezbûr evvel ve âhir sefahata mecbûr olmakla, peder-mande bunca emlâk ve akar ve gerek nûkûd-ı bî-şümârî târumâr, velhâsıl ba'de-hârâbî'l-Basrâ rûştünü isbâta şâhid-i zûr ararken, nedîm-i bezm-i hâssü'l-hâsları olan enîs-i kâse-lisleri kendüye istiskâl ve "Hesapsız parayı telef etti de şimdi sohbet edecek ahbab arar" diyü aleyhine hasbihâl ederler idi ki cenâb-ı fâtihü'l-ebvâb müsebbibü'l-esbâb olmakla, o günlerde pederinin bendelerinden Mısır'da neşv ü nemâ bularak, Devletlû Mehmed Ali Paşa Hazretleri'ne bi'l-istiklâl, kethüdâlık câh-ı celilesiyle karîn-i iclâl olan Lazoğlu Ahmed Ağa, mîr-i mûmâileyhin sergüzeşt-i ahvâline vâkîf ve dalkavukların yiyip içtiklerinden sonra söyledikleri sözlere ârif olup, rağmen alâ- a'dâ, bir mektûb-ı tesliyet-üslûb ile yirmi beşbin kuruşluk zer-i mahbûb ihdâ ettiğinden mâadâ, daimâ "el-mürâseletü nusu'l-muvâsala"<sup>164</sup> kaidesine riâyeti ricâ eylediğine Mehmed Bey ihyâ olup, Lazoğlu'na derûnî duâ ve nankörlere nisbet daha fena şeyler yaptıktan sonra, Lazoğlu tarafına gitmeye sebep olacak nemalı ve nemasız nân-pârelerin biriyle çerâğlığa müterakkıb ve hafî ve celî azîmete tâlib olup, âkıbet bâlâda muharrer Cidde gümrüğü kitâbetiyle çerâğlığı âyine-i kaderde [192a] cilve-ger olunca Mısır-ı nâdiretül'-asra revân ve ol cây-ı vasiyyü'l-fezâda sahib-i nâm u şân olmak üzere iken Lazoğlu ahirete rihlet ve beyefendi dahi fekk-i lenger-i ikamet edip, tekrar İslambol'a avdeti murâd ve ba'de'l-vusûl Zahire Nazır Hacı Veli Ağa'ya damat oldukta, istidâd-ı mâder-zâd muktezâsı cesîm mübayaalarda istihdâm olunarak, evvelkinden ziyâde ma'mûr ve âbâd olduğu sebebi beyân-ı rûşd ü sedâd oldu.

### Kilerli Aziz Efendi'nin talim gören ağalara imam olması

*Çerâğ şüden-i muallim-i imâm-ı ağayân-ı Enderûn Aziz Efendi  
bâ-rûûs-ı hümayûn*

İkiyüz yirmi beş senesi, Galata Sarayı'ndan kilâr-ı hâssaya nakl ve giderek şeyhlik ve dervişlik iddiasıyla bayaca ızâ'a-i akl eden Aziz Baba, velî-nimet-i âlem, şâh-ı mansûrû'l-alem efendimiz hazretlerinin, cemî' zamanda a'dâsına gâlib olması için Hırka-i Şerîf odasında zikre meşgûl ve delinin devamı

164. "Mektuplaşma kavuşmanın yansıdır"

zevî'l-ukûl geçinenlerin yanında ma'kûl ve belki şeyhin kerâmeti kendinden menkul demeyip, "mecnûn-ı mâder-zâddan me'mûl" denmesi dirâyetlerine mahmûl olacağından, mutekidler hâlini hâk-i pâ-yi hümayûna ifâde ve medh ü senâsını ziyâde ederek muallim ağaların imamlığını irade ettirdiklerinde, Aziz-i müşârûnileyh velâyete kâil olmayıp "Kutb-ı a'zam ve gavs-i muazzam menem diger-nîst" diyü gürledikçe "Bâtın yüzünde tasarruf bunda imiş" diyerek Enderûn ukâlaları bunun sözlerine itimat ve evliyâ olduğuna itikat etmeleriyle, lihyesini küşâda müsaâde ve nasıl ise gösterdiği kerâmâtın semeresini kendisi müşâhede ettiğinden başka, nemalica nân-pâreye nâil ve âhir vaktinde rûs olarak huzûr-ı hümayûn derslerine dahi dâhil olması cehlîni zâil eyledi.

### **Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi**

*Zuhûr-ı nakl-i hümayûn ez-sarây-ı Beşiktaş ve icrâ-yı resm-i rikâb  
der-sarây-ı Topkapı*

Padişâh-ı âlem-penâh -tâle bekâhu ve mâ yetemennahu-<sup>165</sup> Hazretleri sancak-ı saadeti mahalline vaz'ından sonra be-tekrar semt-i saray-ı Beşiktaş'a güzâr ve Çırağan Yalısı civârında olan sahralarda, Cemâziyelevvel'in beşinci Pazar gününe kadar envâ'-ı nev'-i fenn-i harbi ta'lîm ettirmekle vakt-i nâzikânelerin imrâr ettirdikleri, cümlelerin hakkında feth-i küşâd-ı bâb-ı murâd olup bu zemîn-i hurde-bîn ile herkes nâil-i nüvâziş-i şâh-ı kâm-bîn olmakta iseler de (Nazm);

*Felek dü yâr-ı muvâfık bi-hem ni-misâzed [192b]  
Şarâb-ı bî-nemek est kebâb-ı pür-nemek<sup>166</sup>*

meâlince filhâkika yaz geçip kış gelmeğin, ortalık her an müstaid-i bârân ve Yıldız Köşkü'ne değil oda kapısından dahi dışarı çıkmaya meydan bulunmadığından, işbu Teşrinievvel'in yirmi altıncı günü ihtiyâr olunan vakt-i muhtârda sarây-ı Beşiktaş'tan Topkapı Sarayı'na nakl-i hümayûnların vukû'u âlemi mesrûr ve altı günden sonra sarây-ı mezkûre-i ma'mûrede rikâb resm-i vâlâsının icrâsı dahi hademe-i rikâb-ı kamer-tâba sebab-i sürûr-ı nâ-mahsûr oldu.

165. "Onun ömrü ve arzuları uzun olsun."

166. "Felek iki dostu bir zaman sonra birbirinden ayırır. Değil midir ki şarap tuzsuz, tatsız; kebab ise olabildiğince tuzludur."



### Galata Sarayı'nda bulunan bazı ağaların Enderûn'a alınmaları

*Tekerrür-i çerâğlık ez-Sarây-ı Galata be-Enderûn-ı hümayûn*

Şah-ı mansûrû'l-livâ, kumandanın icrâsında izhâr-ı yed-i tûlâ buyurdıkları hasebiyle, mualllemlerin müstaidlerine bilumum kol hücum ettirerek muhârebe suretlerini beyân ile tebdîl-i eşkâl ve süvârîleri dahi bu minvâl üzere işgâl ettirdikleri sebab-i istihsâl olmakla, Enderûn-ı hümayûn ağalarının edna neferi taşra zâbitânının pek muteberi gibi görünmeğin, bunların cümlesi şâh-ı şehinşâh-ı cihânın tertîb-kerdesi olmakla, işbu defa nakl-i hümayûnun haftası olan Pazar günü, silâhdârağa kaftancısı Ese Beyzâde Emin Ağa'yı, be-tekrâr silâhdâr-ı nâm-dâr Galata Sarayı'na tesyâr ve oradan bâ-irâde yine otuz kadar ağa seçip, Yeni Saray'a getirdiği sebab-i iftihâr-ı erbâb-ı işihâr oldu.

### Şehzâde Berberi Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i ser-berber-i şehzâde-i civân-baht Mustafa Ağa  
bâ-nân-pâre-i müstevfâ*

Seferli odası ağalarına mahsûs olan sanâyi'-i bedi'adan berberlik sanatı oda-yı mezkûre ağalarının bazısının sebab-i rif'ati olageldiğinden, sanat-ı mezbûrede mümtaz ve hünkâr berberliğiyle imtiyâz bulan berber-i hüner-ver, defter-i muteberde muharrer oldukça berberbaşı olmak müyesser olmadığı takdirce hamamcıbaşı olmak mukarrer olduğundan, birkaç seneden beri hamamcıbaşı olan Demirkıran Mustafa Ağa, şehzâde berberbaşılığıyla kâm-rân olduğuna binâen çerâğlığı ricâ ve o cihetle becâ görülmesi muvâfık-ı usûl-i tertîb-i hecâ gibi olmakla, mumâileyh mesrûr ü ihyâ ve şehzâde berberbaşılığı fâikü'l-akrân olan berberlerden Kuru İsmail Ağa hakkına icrâ ve bu unvân ile rütûbet peydâ eylediği sebt ü imlâ oldu.

### Silâhdâr Ali Ağa'nın lalalarını değiştirmesi

*Tebeddül-i teceddüd-i lalayân-ı silâhdâr-ı şehriyârî*

Silâhdâr-ı nâm-dâr Devletlü Ali Ağa [193a] Hazretleri, âteşin-meşreb oldukları hasebiyle baktıkları yeri yaktıkları âşikâr ve şerâre-i gazâbları tîz beri teskîn olamadığı mücerreb-i rüzgâr olmakla, bu defa hizmet-i devletlerinde olan hâsodalılardan birinci lalası Şeyhzâde İbrahim Bey'e ve Bican Ağa'ya ve Kuru Hasan Efendi'ye ve Hekim Tahir Efendizâde Mehmed Emin Ağa'ya ednâ bir şey için dil-gîr ve o saatte dört tane lalasını birden tağyîr edip, onla-

rın yerine tütüncülükten çıkarıp muahharen hâsoda ile be-kâm eylediği Atâ Bey'i ve Erib Paşa birâderi Hüseyin Efendi'yi ve Sırrı Süleyman Efendi'yi ve Kalyoncu Bekir Ağa'yı kendüye huddâm ve çıkardığı lalaların yerine istediği gibi istihdam eyledi.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-meydân-ı Topkapı*

İşbu Receb-i şerîf-i mağfîret-redîfin on ikinci Cumartesi günü, surre-i hümayûn Topkapı sarây-ı dil-ârâsında kaidcsi üzerc ihrâc ve taraf-ı bâhirü's-şeref-i şâhânenen surre emîni nasb buyrulmuş olan Derviş Ağa'ya, huzûr-ı hümayûnda emânetler teslim buyrulduğu vâreste-i beyân-ı kayd-ı ihtiyâc olmakla, sâbıkları misillü sırasıyla icrâsı, sebab-i sürûr-ı ser-tâc-ı huccâc-ı zevî'l-ibtihâc oldu.

### **Kaptanıderya Hüsrev Paşa'nın Anadolu valiliğine getirilmesi**

*Be-câyeş câh-ı vâlâ-yı kapudânî be-muhafız-ı sevâhil-i Anadolu İzzet Paşa*

Kirâren ve mirâren, mansıb-ı kapudânî ile muazzez ve mutarraz olan Vezîr-i lâ-nazîr Devletlû Hüsrev Paşa, bu defa donanma-yı hümayûn ile Bahr-i sefid'de iken yeniçeri lafzı lağv olduğu resîde-i sem'-i âsafâneleri oldukta, sefinelerde bulunan bayrak askerlerinin kabiliyetlerini tefrîk ve feyz almalarına sebep olmak için nizâma yazılmalarını teşvîk edip, Avrupa'dan celb ettiği Muallim Hurşid vasıtasıyla ettirdiği ta'lîm üçlü ta'lîme takdîm olunacağından, İslambol'a ba'de'l-vusûl tersâne bahçesinde meşke meşgûl olduğu nezd-i şâhânede makbûl olmakla, şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri münasip vakitte bahçe-i mezbûra azîmet ve tersâne muallimlerinin ta'lîmlerini seyre rağbet buyurdukta, ettirdikleri ta'lîm-i müstakîmi tamâmıyla temâşâ ve bunun üzerine "Hüsrev Paşa çok sene yaşa" buyurdukları sebab-i teşekkür-i subh u mesâ olunca, pâdişâh-ı kâm-kâr avdete ibtidâr ve Enderûn takımının ta'lîmlerini dahi bu surete koymağa sarf-ı yârâ-yı iktidâr buyrulması, vezîr-i müşârûnileyh hazretlerine a'zam iftihâr olmakla, çend gün [193b] mürûrunda pâdişâh-ı âlem-penah Hüsrev Paşa'nın harpçe ve gerek askerce ma'lûmatına âgâh olup, yazdığı askerlerinin tendürüstlüğüni tezekkür ve ta'lîmlerini te-fekkür buyurarak, hakk-ı âlilerinde olan teveccüh-i şâhâneleri bir kat daha müzdâd ve ba'dezîn ol Hüsrev-i deryâ-kerem-i hâtem-atâyı dahi cesîm mesâlihde istihdamı murâd buyurmalarıyla, şimdilik ber-vech-i peşîn kaptan

paşalığı becâyeş tarîkiyle Anadolu Vâlisi Vezîr-i dilîr İzzet Paşa'ya ihsân ve anın mansıbı dahi Hüsrev Paşa Hazretleri hakkına icrâsı istihsân olundu.

### **Binbaşı Emin Ağa'nın Enderûn'dan çıkarılması**

*İhrâc-ı Binbaşı Emin Ağa ez-Enderûn*

Hazinede olanağayân-ı kadr-dândan, binbaşılıkunvanını ihrâz eden Emin Ağa, cennet-mekân Sultan Selim Han Hazretleri'nin devrinde Nizâm-ı Cedîd ocağına yazılmak ile hulûsunu te'kîd ve köhne berat-ı ubûdiyetini tecdîd edenlerden olup, muahharen yeniçeri zorbarları nizâm yazılanları istirkâb ve "Hevesim var" diyenlere istiğrâb ederek, sadr-ı saîd ve Selim Hân-ı şehîde izhâr-ı buğz u kîn ve öyle halîm ve selîm bir padişâh-ı İskender-temkîni hal'e ikdâmları âlemi gam-gîneylediğiyyâm-ı lâlâmda, nizâmlara sû-i kasdleri muhakkak ve mazarratlarını def'e bir sınıf muvaffak olamadığından, Levent Çiftliği ve Selimiye kışlalarında mekîn ve bunca keskin muallimîn zir-i zemînde mekîn olup, birazı öte ve beride perîşân ve yine zorbarlar meydanda sâhib-i nâm u nişân olunca, mezkûr Mehmed Emin canından emîn olamayıp, hemen tebdîl-i câme ile sarây-ı hümayûnda sofalılar ocağına dahîl ve bir delîl vasıtasıyla hazinede başyazıcı bulunan Câcib Saîd Efendi'nin hizmetine sebîl bulup, cülûs-ı Mustafa Hânî vukû'unda hazineye yazdırtmaya başyazıcı teşmîr-i saîd ve o saatte tâlî-i müsâid olduğundan başka, birkaç günden sonra mukarrebânın iltimâsı ile çuhadâr-ı şehriyârîlik elkâb-ı muallâ-kıbâbı dahi ilâve-i unvânı ve belki min-vechin mezîd-i ulüvv ü atüvv-i tuğyanı, velhâsıl bin iki yüz yirmi iki târihinden, işbu kırk iki sene-i müteyemmesini şehir-i Şabânû'l-muazzamı evâiline değîn, rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânede iyâb u zihâbı manzûr-ı hâkânî olmuştu. Vaktâ ki bu defa inâyet-i Bârî ile yeniçeri tâifesi muzmahil ve erkân-ı devlet umûrunda müstakîl oldukta, muallem askeri ta'lîme ibtidâ ve nûk ü bedine kimse ittîlâ peydâ etmeden, Mehmed Emin Ağa, Levent Çiftliği'nde gördüğü ta'lîmi "Sarayda ta'rîf [194a] ve kumanda şöyle idi" diyerek ağalara ta'lîm etmeği teklîf etmesi, hakkında sebeb-i taltîf olup, çarçabuk huzûr-ı müstevcibü's-sürûra celb ve "Ta'lîm etsin seyredelim" buyrulduğu Emin Ağa'nın şuurunu selb etti ise de bildiği kadar üçlü ta'lîmi icrâ ve hitâmında yere berâber temennâ ettikten sonra bizzat zât-ı şâhâne "Âferin Emin Ağa, hazzettim. Bildiğini dâire-i hümayûnumuzda hevesi olan ağalara sen de meşk eyle, seni ağalara binbaşı ettim" diyü emr ü fermânları sahîfe-i zîb ü arâyîş-i sutûr ve bu meâl-i vâcibü'l-imtisâlde zuhûr eden nutk-ı hümayûnları bâdî-i sürûr olup, o saatte tedârik olunan süngülü soltat tüfenkleri ile ta'lîme bed' olunca serasker kapısı binbaşılardan gibi al ve yeşil ve bu renklere misîl kadifeden

kesilmiş müzeyyen cepken giydirilerek kadri terfî' ve som sırmalı şubaranın üzerine fermâyış şâl sardırtıkları dâire-i vüs'atini tevsî' edip, hemen Enderûn ağalarına binbaşılık unvânıyla kâm-râ ve sagîr ü kebîr kendüye müdârâ edince, ta'lîm yerinde silâhdârağa kadar hükmü câri ve o cihetle kudemâ-yı lâ-yüflihûna hased-i cibillî târi oldu ise de Emin Ağa, meâl-âşinâ kimse olmakla feleğin yüzüne güldüğüne firîfte olmayıp, hemen girdiği kapıdan çıkmaya heves ve murâdına dest-res olmadıkça kimsenin lâf-ı hilâfına ses vermeyip, baya bî-kes gibi herkese pes etmeğin, nihâyet Kütahya'dan müretteb tabur ile İslambol'a gelip, Üsküdar'daki Selîmiye Kışlası'nda sâkin olan Musa Ağa'nın füc'eten fevti Emin Ağa'nın mesmû'u oldukça, himmet-i bülend-rütbet-i silâhdârî ile tabur-ı mansûrun binbaşılığı ile çerâğ buyrulmasına hâk-i pâ-yi emel-bahşâ-yı hazret-i padişâhûden istizân ve taraf-ı şâhânedan dahi bu şân ile mesrûriyeti hâtır-nişân-ı sultân-ı zî-şan olunca, ağa-yı mûmâileyh cümleden evvel nâm-ı nizâm ile kâm ve kalben ve kâliben bir nizâm-ı Süreyyâ-intizâm olup selefi gibi semt-i Selîmiye'yi mülhâkâtıyla muhâfazaya me'mûr ve sâye-i saltanatta asâkir-i mansûreye âb-rû olduğu Enderûn ve bîrûnda meşhûr olduğundan başka, saray ağaları arasında asâkirliğe müstaid olan erbâb-ı istidâda bu bâb-ı murâdî küşâd ve gündün güne hâssa ve mansûre taburları zâbitliği ile şâd u dil-şâd olacakları, hak budur ki bast olunan mukaddimeden müstefad olduğunu beyândan sonra [194b] ağa-yı mûmâileyhin yerine şimdilik binbaşılık unvânı ile kimse mesrûr olmadığı cümleye merak ve nihâyeti neye netîce vereceği hall u akd ashâbına bâdî-i hayret ü istiğrak ve belki mütemadî nizâ'-ı erbâb-ı istihkak oldu ise de ale'l-hesâb piyâde yüzbaşılıkları ile def'-i dağdağa-yı hîcâb eden hazinede Nebil Bey ile seferliden silâhdârağanın kölesi Reşîd Ağa, zîr-i idârelerinde olan bölüklerine kemâkân nezâret ve ta'lîm yerinde riâyet ederek, ateş ta'lîmi olacağı günlerde asâkir-i hâssa binbaşısı Debbâğ Osman Ağa, mecmû'unu kumandaya mecbûr ve böyle olmasında bir güne mahzûr görülmediğinden her taraf mesrûr ve çerâğ olan binbaşı ağanın üzerinde bulunan çuhadâr gediğine defter-i mu'teber mücibince fakîr-i pûrtaksîr namzet ve sâye-i hümâ-vâye-i şâhânede kırk gedikli çuhadârlardan ad-dolunduğumuza sim paftalı kuşandığımız senet olduğu, bizce şayân-ı iftihâr ve böylece beyâna sarf-ı yârâ-yı iktidâr oldu.

### **Sarkçıbaşı Halâvet Ahmed Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ser-destârî Halâvet Ahmed Efendi bâ-nân-pâre-i cesîme*

Otuz üç senesi evâilinde, mâbeyncilik ile be-kâm olan Kânî Beyefendi'nin yerine sarkçıbaşı olan Halâvet Ahmed Efendi'nin hâsodada yolu asıl peş-

kırağalığına müntehî ve bu raddeye gelince değin sarıkçıbaşılıktan infisâl etmediği tehî olmayıp, şimdilerde ikisini birden idâre biraz asîr ve bundan böyle mâni'atü'l-cem' olan şeyleri birleştirmek me'mûrüne zarurî bazı kusûr zuhûrunda "ilâ cehenneme bis'e'l-masîr"<sup>167</sup> dedirttiği, ma'lûm-ı sagîr ü kebîr olduğundan, çaresiz, Halâvet tatlı yerinde bırakıp çerâğlıktan lezzet almaya sa'y ü ikdâm ve a'zâr-ı vâhiye serdiyle mahlûl olan Yeni Câmi-i şerîf ruznâmçeciliğinin in'am buyrulmasını istihâm etmekle, o anda ihsân-ı şâhâne buyrulduğunu müş'ir müjdeciler zuhûr ve bu vechile çerâğ olduğuna mesrûr olıcak, münhal olan sarıkçıbaşılık, hâsodalı ağalardan sâbık Davulcubaşı Emin Ağa'ya inâyet ve vaktiyle sarıkçı yamaklığı ettiğine riâyet buyrulup, peşkirağalığı dahi biniş peşkirağası bulunan Şerîf Ağa'ya şâyân ve açık kalan köşe peşkirağalığı ile eski hâsodalılardan Sinobî Süleyman nâil-i ni'am-ı firâvân olup, tâ nihâyette münhal olan has gediği ile mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Kolyoncu Bekir Ağa kâm-rân [195a] olduğu, zeyl-i sahâif-i *Letâîf-i* evrâk-ı perişân oldu.

### **Sabri Mustafa Ağa ve Abdi Ağa'nın Enderûn birliklerine subay olmaları**

*Teşerrüf-i Muallim Mustafa Ağa ve Abdi Ağa be-şeref-i müteallimân-ı ağayân-ı Enderûn*

Sâbika kaptanıderya ve hâlâ Muhafız-ı semt-i sevâhil-i civâr-ı saltanât-ı uz mâ olan Devletlû Hüsrev Paşa, donanma-yı nusret-ih tivâ ile Akdeniz'de olta vururken, yeniçeri ocağının battığını işittiği gibi şükri-i Mevlâ ederek, beylik gemilerde olan bayrak askerlerini muallim yazmayı tensîb ve alelacele bir tabur tertîb edip, ba'dehu İslambol'a vusûlünde zât-ı şâhâne leşker-i hâhişgeri Kuleli nam mahalde seyrü temâşa veta'lîmlerihatt-ı müstakîm gibi görüldüğü medâr-ı iftihâr-ı pâşâ-yı kişver-küşâ olduğu ecilden, kâffe-i asâkir-i muntazamanın üçlü ta'lîmi terk ile bu ta'lîm-i cesîmi tahsîl eylemeleri imâ ve bu emel ve âmâlî ilân için paşa-yı müşârûnileyhin mümtaz ve müntehab yüzbaşılardan Sabri Mustafa Ağa ile gulâm-ı nîk-nâmlarından Abdi Ağa'nın Enderûn'a alınması hususu vezîr-i âsâf-nazire bir iltifât-ı cihân-bahâ ve muallimân-ı mûmâileyhümâ haklarında mezîd-i itibâr olup, onlara izâfet ile vezîr-i müşârûnileyhin muzıkası içinde düdükçü çocuklardan Çanakkaleli Ferhad ile Bozcaadalı Hüseyin nam ma'sûmânın dahi hazineye alınması murâd-ı pâdişâh-ı mekârim-mutâd olmanın, avdetle bu sözleri yâd ve tabur-ı mezkûrdan dört kişi Enderûn ağalığı ile şâd olduğu, muallimâna sebep-i izdiyâd-ı istidâd oldu.

167. "Yeri cehennem olsun. Bu ne kötü bir sondur."

### Hazineli Şişman Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Şişman Saîd Ağa der-hâlet-i nez'*

Hazineodası ağalarından ikinci kollukçu Şişman Saîd Ağa, hikmet-i Hudâ, pulat gibi bir ağa iken hidmet-i mezbûra me'mûr olalı sıhhat-i devletten dûr ve tendürüstî vü âfiyetten mehcûr olmağın, hakkında merhamet mezbûl ve tebdîl-i havâ ile tashîh-i mizâc etmesi kavl-ı zaîfe göre me'mûl olduğundan, silâhdârağa çerâğlığını takdîr ve âlem-i bâlâdan müsaâde buyrulduğu tebşîr olıcak, ferdâsı müjde getirenlere canını verdiği havâdis ve hukuku olanların müteessif olmasına bâis olmakla, hazinenin imamı Kitapçı Salih Efendi salât-ı iş'ay kıldırıktan sonra ruhuna bir hatm-i şerîf kıraat ve cemaate hak hukuku helâl ettirdiği kapı yoldaşlığına riâyet olup, uhdesinden münhal olan ikinci kollukçuluk eski ağalardan Keklik Mehmed Efendi hakkına icrâ ve ânın da canı kuş gibi olduğundan az vakitte ömr-i nâzenîni ifnâ oldu.

### Hüsrev Paşa'nın Enderûn ağalarının talimlerini seyretmesi

*Âmeden-i Hüsrev Paşa berây-ı temâşa-yı ta'lîm-i kadîm-i ağavât-ı sarây-ı dil-ârâ*

Asâkir-i mansûre icâd olunalı [195b] olunan ta'lîm-i tab'-ı Selîm, kabûl edecek ta'lîm değilse de çaresiz Sultan Selîm, ehlini celb edemeyerek bu ta'lîm-i sakîm-i gayr-i müstakîm ile vaktini geçirdiği ma'lûm-ı şehriyâr-ı heft-iklim olduğundan, yeniçeri lağv olduğu ile devr-i Selîmî'den bakıyye bulunan nizâmlara ale'l-acele itibâr iktizâ, az buz ne bilirse karîn-i imzâ olması mukarin-i rızâ-yı yümn-irtizâ olduğundan, Bâb-ı seraskerî'de Başbinbaşı Osman Ağa'nın her reyini cihân tasdîk ve devr-i Selîmî'de ne öğrenmiş ise o da onu öğrettiği tahkîk olduğundan başka, Enderûn-ı hümayûnda ağalara binbaşı olan Emin Ağa'nın dahi ma'lûmâtı Osman Ağa'ya nisbetle dûn olduğu ma'lûm-ı hümayûn iken, ta'lîmi tervîc için ona da ne derecelerde itibâr buyrulduğu mahallerinde kirâren ve mirâren tezkâr olunmuştu. İmdi ortalık muterizden masûn ve elzem olan her ne ise anın tahsîli maslahatça yekûn olduğuna itinâ, Vezîr-i şîr-i vegâ Devletlû Hüsrev Paşa, donanma ile avdet ve gemilerdeki askerlere sebep-i devlet olmak niyetiyle, Sardunyalı Hurşid nâm muallim ma'rifetiyle meşk ettirdiği (ta'lîm) manzûr-ı velî-nimet olıcak, her gören ta'lîm-i Hüsrevîye meyyâl ve ta'lîm-i Selîm'e ikbâl edemeyeceği vâkiü'l-hâl olduğundan, paşa-yı dil-küşâyâ taraf-ı saltanattan kat kat iltifât ve karîbü'l-ahdde mükâfat buyrulmak üzere ibtidâ saraya da'veti hakkında bâis-i mübâhât olacağından, işbu Şabân-ı şerîfin on ikinci isneyn günü, vezîr-i müşârünileyh, saat dört sularında silâhdârağa delâletle Topkapı sarây-ı

şevket-ihativâsında hak-i pâ-yi zıllahîye yüzler sürüp, pek çok mazhar-ı iltifat olduktan sonra ma'îyyet-i hazret-i zıll-ı zalilde müstazıl ve ol sâye-i âsman-pâyede Gülhâne Köşkü'ne gittikleri iltifât-ı müstakil olmağın, orada ağaların ta'lîmini tamamıyla seyre me'zûn ve bu cihetle derûnu memnûn olduğundan, ba'de'l-muâyene nûk ü bed ta'lîm-i kadîmi kendiden suâl ve ol dahi lisân-ı hâl ile (Nazm);

*Her ki Hüsrev be-koned şîrîn est<sup>168</sup>*

meâline mecâl bularak kat'-ı rişte-i kıl ü kâl ettikte, pâdişâh-ı hamîdü'l-hisâl bu ma'nâ-yı ra'nâyı ser-levha-i dibâce-i mâkâl edip, ikindiye yakın avdet ve Hüsrev Paşa dahi birlikte gitmesi hakkında nimet oldu.

### **Hâsodalı Kuru Hasan Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kuru Hasan Efendi ez-hâne-i hâssa*

Hâsodalı ağalardan Kuru Hasan Efendi, "ratb u yâbis söylemeye mecbûr" diyü silâhdârağa [196a] lalalıktan mehcûr ettiği mahallinde mastûr idi. Ancak efendi-i mûmâileyh zatında zaîf ve vücûd-ı nâ-mevcûdu hafif ve nahîf olduğu hâlde, bezle-gû ve latîfe-cû olmasıyla halk kendüye itibâr ve fakat silâhdârağarın adem-i teveccühü neş'esini târumâr ettiğine gönlü dağdâr olup, bu vechile silâhdârın aleyhinde olduğunu bazı bed-zebân ma'-zamm ve zamîme beyân ve ağa hazretleri de "Bu bâbda ettiği hezeyân yalan" demeyip, ehl-i nifaka nisbet "Hasan Efendi'ye kısmet geldi" diyerek çerâğlığa himmet ve Hekimbaşı Behçet Efendi'nin dâmâd-ı fezâil-mutâdı Müderris Sâdık Efendi'nin vefâtıyla münhal olan kitâbeti inâyet ettirdiği, cezm ü ihtiyâta riâyet gibi olmakla, uhdesinden mahlûl olan hâsoda gediği, mülâzimân-ı hâne-i hâssadan Bolpaça Emin Ağa'ya teslim ve bu münâsebetle kırk gediklilere luhûku sebab-i tahrîr ve terkîm oldu.

### **Ramazan ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı mağfîret-nişân der-şeb-i çehârşenbih*

İşbu bin iki yüz kırk iki senesi, Ramazân-ı şerîf-i mağfîret-redîfin, memâlik-i mahrûse-i İslâmiyye'nin hâvi olduğu kurâ ve kasabâtın hiç-

168. "Hükümdar ne yaparsa hoştur."

birinden isbâtı zuhûr etmediğinden, tekmîl-i selâsîn itibâr ile Çarşamba gecesi hükm-i şer'-i şerîf lâhık ve Cenâb-ı Hakk'ın lutf u kerem ü in'âmı inzimâmıyla, hükkâm-ı kirâmın ilâmları habl-i metîn ve şer'-i mübîne muvâfık oldu.

### **Silâhdârağa Başçakırsalanı Uzun Mehmed Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Ser-çakırsalan-ı silâhdârî Uzun Mehmed Ağa be-kitâbet-i mizân-ı harîr*

Silâhdâr-ı şehriyârî devletlü ağa hazretlerinin başçakırsalanı Uzun Mehmed Ağa, çerâğlık ricâ etmekle bugünlerde perde-i hicâbda mestûr ve zîr-i turâbda makamı meşhûr olan erbâb-ı sâz-ı tarab-sâzdan, esbak ser-serheng-i tâc-dârî ve hâlâ musâhib-i şehriyârî Rakkas İbrahim Ağa'nın uhdesinden münhal olan mizân-ı harîr kitabetine çakırsalan-ı mûmâileyh tâlib ve ancak mizânına konulacak savâb u hatâyı hesâb edecek kadar muhasib kâtib değil ise de himmet-i hazret-i silâhdârî ile münâsib görölüp, ol nâm ile be-kâm ve sâye-i saltanatta çerâğlık müjdesiyle vâsıl-ı ser-menzil-i merâm olunca, uhdesindeki başçakırsalanlık ikinci çakırsalan bulunan Tebdîlci birâderi Hazineli Hüseyin Efendî'ye elyak ve çuhadârca kuşandığı gümüşlü kuşak mülâzim-i çuhadârlardan bu defa gediğe geçen Hazineli ağalardan Cezbeli Edhem Ağa'ya müstehak oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Vukû'-ı ziyâret-i Hırka-i Saâdet fî-yevm-i çehârşenbih*

[196b] Beher sene, şehir-i sıyâmın on beşinci günü ziyâreti mutâd olan Hırka-i Şerîf-i bâhirü't-teşrifin, bu sene-i mübârekede sâbıkları misillü ziyâret olunmasına müsaâde-i mülûkâne erzânî ve on beşinci günü ol şeref-i vâlâ ile cümle erkân-ı Âl-i Osmânî nâil-i feyz-i füyûzât-ı sübhânî oldular.

### **Talim sisteminin değiştirilip Hüsrev Paşa usulünün getirilmesi**

*Neşr-i ta'lîm-i Hüsrevî der-sarây-ı dil-ârâ ve teceddüd-i zâbitân-ı ta'lîm-i kadîm-i nâ-becâ*

Sarây-ı dil-ârâ ve gerek sâir kışlahâ-yı mu'tenâda, ibtidâ icrâ olunan üçlü ta'lîm pek yolunda olmadığı ma'lûm-ı şehriyâr-ı heft-iklim olmakla,



ba'dezîn Hüsrevîlerin ta'lîmi fûrce bulacağı taayyûn ve üçlü ta'lîmde zâbit olanlar işe yaramayacağı tebeyyûn etmeğin, bunun üzerine, bu sefer zâbit ve nefer yeni baştan cümlesi berâber paşa-yı müşârûnileyhin yüzbaşılardan Enderûn'a alınan Sabrî Mustafa ile Abdi Ağa'dan meşk etmeye me'mûr ve iki bölüm piyâde bu ta'lîm-i müstakîmi öğrenmeye mecbûr olup, gereği gibi usûl ve fûrû'unu tahsîl ve kumandanın kaidesini tekmi'l edenlerden hazine-i hümayûnda Rodosîzâde İzzetlü Ahmed Bey ve Hânende Hâşim Bey ve hazine kethüdâsının tütüncüsü Necib Ağa ve kilerli Süleyman Bey ve seferlide Ahmed Paşazâde Hasan Bey ve İşâretçi Osman Efendi şöhrat bulmakla, bunlar müceddeden zâbit ve ta'lîm-i kadîmde bilâ-imtihan yüzbaşılık ile ibtidâ şan ve sonra nişan alan Hazineli Nebil ile seferlili Gulâm Reşîd Ağa mesnedinden sâkıt oluğu gibi mülâzım-ı ulâ Yahya Bey ve sânisî Bostancıbaşîzâde Mehmed Bey ve ikinci bölükte hazineli Dilaver Ağa ile sipâhi Ahmed Bey de rûtbelelerinden hatt u tenzîl ve çavuşlardan Tarakçı Sa'deddin ve Kuril Mehmed Emin dahi bu bâbda karîn-i âh u enîn oldukları kabil-i ta'mîr ve te'vîl olamadığından, hatıra hürmet ve kıdemlerine merhamet buyrularak, ednâ mertebe onbaşı olmaları tezekkür ve böyle karar verildiğine birazı teşekkür ettiyse de birazı tekebbür ettiğinden mâadâ, ta'lîmi terk ile Tarakçı Sa'deddin yerinde rahat ve Sipâhi Ahmed Bey de ihtiyâr-ı seyahat edicek, Bostancıbaşîzâde Mehmed Beyefendi de sâde silahşorluk ile saraydan çerâğlığı ricâ ve bu gibi bî-mânâ iddia ile teşeffî-i gayz ettikleri nâ-becâ olduğu, fakîrce mutazammın-ı mânâyı "men-kücâ hicrân-kücâ"<sup>169</sup> ve mâ-bâkisi tahsîl-i rızâda bulundukları bâis-i medh ü senâ oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları

*Vukû'-ı muâyede-i [197a] hümayûn der-sarây-ı dil-ârâ*

Hâtîme-i hitâm-ı eyyâm-ı sıyâm olan rûz-ı firûz-ı arifede, resm-i rûsûm-ı kadîme kâmilan icrâ ve ferdâsı Cuma günü bayram olmakla, vûkelâ ve vüzerâ ve ulemâ, gubâr-ı taht-ı şehriyâr-ı âli-bahtı takbîl ile ihyâ olup, ba'de'l-muâyede edâ-yı salât-ı ıyd-ı saîd için Sultan Ahmed Câmî-i şerîfine azîmet ve İmâm-ı evvel Ârif Efendî'ye iktidâen, dokuz tekbîr iki rekât vâcib olan bayram namazına niyet buyrulup, kaidesi üzere kılındıktan sonra sarây-ı hümayûna avdet ve üç gün üç gece bayrama münasip hareket ile izhâr-ı şetâret buyrulduğu cümleye bâis-i meserret oldu.

169. "Ayrılık ve sıkıntı benden uzaktadır."

### Çengeloğlu Tahir Paşa'nın rütbesinin yükseltilmesi

*İhsân-ı rütbe-i mîr-i mîrânî be-hazinedâr-ı Hüsrevî ve  
Patrona-i tersâne-i âmire Tâhir Kapudan*

Sâbıkâ Kaptanuderya ve hâlâ muhafız-ı sevâhil-i Asya olan Vezîr-i dilîr Devletlû Hüsrev Paşa'nun, hazinedârı İzzetlû Halil Efendi'nin, dirâyet-i kâmile ashâbından olduğu cihetle her mesnede ehliyeti der-kâr ve husûsiyle fenn-i harbin her hâminden haberdâr olmakla, hakkında neyyir-i teveccühât-ı seniyye muktezâsı, mukaddeme-i mertebe-i vezâret olan rütbe-i mîr-i mîrânî ile dil-şâd ve istidâd-ı mâder-zâdı yevmen-fe-yevmen müzdâd olduğu gibi, tersâne ricâlinden patrona pâyesini hâiz ve kapudân-ı nâdân içinde mütehayyiz olan Çengeloğlu Tâhir Kapudan dahi iki tuğ ile mümtaz ve akrân arasında karîn-i imtiyâz oldu.

### Nöbetçibaşı Tortop Ali Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı ser-nevbet Tortop Ali Ağa ez-ağavât-ı hazine*

Yirmisekiz senesi evâilinde Galata Sarayı'ndan hazîneye ityân ve târih-i mezkûreden beri hazinede hamamcılık ve nöbetçibaşılık gibi hizmetler ile imrâr-ı vakt eylediği müstağnî-i beyân olan top çehreli Tortop Ali Ağa'nun, şir-pençe-i ecel giribân-ı hayatını çâk ve birkaç günün içinde bî-çâreyi derleyip toplayıp vedia-ı hâk etmekle, rûhuna sûre-i me'sûre kıraat ve beyne'l-îşâeyn cümle kapı yoldaşları hatm-i şerîf sevâbını ihdâ ile hak hukûka riâyet ettiklerinden sonra, ferdâsı gün lakâbı hadden bîrûn Ebu'l-burun Sâlih Efendi nöbetçilik ile memnûn ve bu dahi selefi gibi gece gezip fitili uzayan mumların burnunu kesmeye me'zûn oldu. Müteveffa-yı mûmâileyh şakrak ve yuvarlak bir âdem olduğu müsellemler ve kalıp ve kıyâfetinin iktizâsı Tortop denecek mertebe mülâhham idi. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>170</sup>.

### Hüsrev Paşa'nın serasker olması

*Tevcîh-i câh-ı vâlâ-yı [197b] sipeh-salârî be-uhde-i Hazret-i Hüsrev Paşa*

Civâr-ı meymenet-âsâr-ı Üsküdar'da şeref-nişîn-i izzet-mekîn olan Devletlû Hüsrev Paşa, sâl-i sâbıkta donanma ile Akdeniz'de yüz aklığ ederek avdet ve İpsara Adası'nun teshîri ile de mazhar-ı fevz-i nusret olduğundan, gemilerde mevcûd bulunan beylik bayrak askerlerine ettirdiği ta'lîm, makbûl-ı padişâh-ı Baykara-

170. "Allah günahlarını bağışlasın."

nedîm oldukta, hakkında olan neyyir-i teveccühât-ı seniyye bir kat müzdâd ve bayramdan sonra serasker etmek murâd buyrulduğundan, işbu şehri Şevval-i şeref-iştîmâlin on birinci gününe tesâdüf eden isneyn günü, vezîr-i müşârünileyh Bâbiâli'den da'vet ve dûş-ı liyâkatine ilbâs-ı hil'at-i sipahselârî ile riâyet olunduğu rivâyet ve selefi Hüseyin Paşa dahi Boğaziçi taraflarını muhâfaza etmek üzere, ibka-i unvân-ı debdebe vü dârât buyrulduğu mezîd-i şân u şöhret oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn be-Sahil-sarây-ı Çırağan ve icrâ-yı resm-i rikâb der-sahil-i mezbûr*

Pâdişâh-ı rûy-ı zemîn -halledallâhu hilâfete-hû ilâ yevmi'd-dîn-<sup>171</sup> efendimiz hazretleri, bu mevsim-i bihîn-i behişt-karinde Topkapı sarây-ı hümayûnundan nakl ü hareket ve Şevvâl-i şerîfin on dördüncü Perşembe günü eşref saatle Çırağan Yalısı'na pâ-nihâde-i yümn-i meymenet olup, üç gün mürûrunda göç rikâb-ı sâhil-i mezbûrda icrâ ve yevm-i mezkûrda atlas mevsimi dahi iksâ buyrulduğu ilâve-i esbâb-ı safâ oldu.

### **Sarkçı Sâlih Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Sarkçı Sâlih Efendi ez-hâne-i hâssa*

Yirmi sekiz senesi seferliden hâsodaya gidip otuz senesi Ayasofya ruznamçeciliği ile çerâğ ve tâli'i müsâid olduğu kadar, vakıf odasından harc-ı ferâğ alan Kodoszâde Hâfız Mustafa Efendi'nin vefâtı cihetiyle, mahlûl olan nân-pâresine hâsodalı ağalardan Kato Hasan Ağa'nun küçük birâderi Sarkçı Sâlih Efendi nâil ve ol dahi hidmetine mukabil harç almada kaderine kâil olacağı re's-i mesâil olup, ancak çerâğlığı münâsebetiyle hâsodadan bir gedik noksan bulduğu müstağnî-i beyân ve o gedik ile başyazıcılıktan hâsodaya giden Şükrü Efendi geçtiği bâis-i şükr-i firâvân oldu.

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*İlbâs-ı libâs-ı mevsim-i hâre fi-yevm-i cuma*

Evâhir-i şehri Şevval olan Cuma-i mübârekede atlas mevsimi hâreye tebdil ve erbâb-ı rûsûmun elbise-i resmiyyeleri açık renklere tahvîl oldu.

171. "Allâhu Teâlâ hilâfetini kıyamete kadar devam ettirsin."

### Bazı hânende ve sâzendelerin çavuş olmaları

*Vukû'-ı icrâ-yı serhengî [198a] be-mülâzimân-ı sâzende ve hânende-i Enderûn*

Sarây-ı saltanatta sâz-ı tarab-sâz ile dem-sâz olan sâzende ve hânende-i hoş-âvâzın mülâzimânından hazinede Rif'at Bey ile perverde-i nâz u naîm mülâzim Hâşim Bey ve kilerde Mesud Bey ve seferlide Zurnazen Halil Efendi ve Emin Efendi ve Osman Efendi, Zilkadetü's-şerîfinin yedinci günü çavuş ağalara ilhâk ve başlarından sırmalı takyeleri çıkarıp çavuşlara mahsûs olan yelkenleri giydikleri, sebab-i tebdîl-i mehâsin-i ahlâk oldu.

### Hazineli Ekmekçizâde Ahmed Efendi'nin vefatı

*Vefât-ı Ekmekçizâde Ahmed Efendi ez-hâce-i hazine-i hümayûn*

Hazine odasının ders hocası olan zurefâ-yı ulemâdan Ekmekçizâde Ahmed Efendi'nin, nân u nimeti dünyâda tamâm ve habbe-i vâhîde kısmeti kalmadığı netîce-i kelâm olmakla, işbu mâh-ı hâlin on yedinci Pazartesi günü, ol gencîne-i cevâhir-i ulûm, zîr-i hâkde medfûn ve mektûm oldu. Mevlâna-i müşârûnileyh ilm ü irfanda yegâne-i devrân ve fûnûn-ı şettâda müşârûn bilbenân olup, asrının ulemâsına ilmi fâik ve ne kadar medh ü senâ olunsa lâyük olduğundan, pek çok kimseler rihletinden gussa-mend ve bu sırada "mevtü'l-âlim mevtü'l-âlem"<sup>172</sup> meâlinden kadrini bilenler hisse-mend olıcak, nâm-ı nâmîsi rahmet ile yâd ve rûh-ı pür-fütûhu müjde-i mağfîret ile şâd olup, münhal olan hazine hocalığı ile Galata Sarayı hocalarından Eğinli İbrahim Efendi Hazretleri muvakkar ve anın yeri de fuzalâdan Gürcü Ahmed Efendi Hazretleri'ne müyesser oldu.

### Bazı ağaların çerâğ edilmeleri

*Çerâğ şüden-i Çopur Hasan ve sâir ez-hâne-i seferli*

On sekiz târihinde terk ü târik-i dünyâ olan, kapudan-ı deryâ meşhûr Küçük Hüseyin Paşa'nın sarây-ı hümayûna alınan kölelerinden, seferlide sâkin Çopur Hasan, gerek olmadıktan sonra "Ha sen, ha ben" diyenlerden olmakla, herkes şerrinden tevakkî ve cirit oynadıkça çiftesinden nasîbi olanlar temettü ederler idi. Ne hâl ise yirmi beş sene kadar sarayda cündî ve "Bana ciritlerde Çopur Hasan dendi" diyerek feleğe kelek demediği, zevkini çıkaranlara bir

172. "Âlimin ölümü âlemin sonu gibidir."

kol çengi, velhâsıl dârüşşifadan başka bir yerde dengi olmadığından, ta'lim çıktıktan sonra cündilik lağv olduğuna murâbıt-ı mezbûr bî-huzûr ve "Cirit gibi marifetli şey var mıydı ki ciridi lağvettiler" dediğine muhatapları "Bu sözünüze akarsular durur" dediklerine gurûr getirerek, ağzına gelen [198b] hezeyânı söylemekte tecvîz-i kusûr etmez ise de kademine hürmeten sadaka-i ser-efser-i pâdişâhî olan nân-pârelerin biriyle çerâğlığını tensîb ve nân-pâre-i pâdişâhî ile tatyîb olunmağın, ihsân buyrulan nân-pâre kendüye tebşîr ve o saatte dışarı gitmesi teşhîr olunduktan sonra, yine seferlide tasvîr gibi ağalardan sarıkcı yamağı Rüstem Ağa'nın ve bilâkis Vânizâde Ahmed Ağa'nın ve hattat Cüce Abdullah Hoca'nın ten-perver oldukları takrîr ve taraf-ı şâhânenen her birinin nâmına birer dirlik tahrîr ve böylece çerâğlıkları seferliyi tathûr ettiyse de dûn şey ile çerâğlık bî-çâre cüceye te'sîr ve o anda levni tağyîr olup, hânesine gittiği ile kahrından hasta ve aylarca kapısı beste olduğu açılmaya şâyeste oldu.

### Binbaşı Mehmed Emin Ağa'nın vefatı

*Vefât-ı Binbaşı Mehmed Emin Ağa der-kışla-yı Selîmiye*

Üç dört ay evvel, Kütahya taburu binbaşılığı ile Enderûn'dan çerâğ ve nev'-ummâ dâğ-ı derûndan ırağ olan Mehmed Emin Ağa'nın bâğteten pister-i bâlîn-i bîmârîye baş koyduğu bir dahi kalkmamasına bâis ve iki gün geçür geçmez vefat ettiği havâdis olunca, merhûmun taburuna binbaşılık için, ehliyeti nümâyân olan ağayândan hazineye çuhadâr Dilaver Ağa ile seferlide hâsodabaşı kollukçusu Ahmed Paşazâde Hasan Bey'e teklîf olunduktan, ikisi de istinkâf ve a'zâr-ı vâhiye serdiyle "Biz ehil değiliz" dedikleri hilâf olup, ancak Kütahya taburunun binbaşılığı yümnsüz demeye hicâb ve beş altı ayın içinde iki binbaşı terk-i havâşî eyledi demeye ihticâb ederek "Sâye-i saltanatta asker-i hâssa taburlarıyla mesrûr olmak ümidindeyiz" dedikleri serasker kapısı zâbitânınının kayrılmasını icâb eyledi.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i müteveffâ-yı mûmâileyh: Merhûm-ı merkûm, bidâyet-i ta'limde Enderûn ağalarına binbaşılık unvânı ihrâz ve o nâm ile sarây-ı hümâyûnda kimse i'zâz olmamış iken, geçen yaz kuvvet-i tâlî'ine nazaran nâil olduğu rütbe az gibi olup, hattâ ta'lim olunan yerlerde üç odalıya âmir ve ne emir eylese infâzına irâde sâdır olduğundan, kudema hazmetmeyerek aleyhine sözler söylediklerinden başka, ellerinden gelse saraydan sağ çıkartmamaya imzâ ettiklerine kendi intikâl ve "Bir çiftelerine uğramamız ihtimâl" diyü beş on gün zarfında mahlûl olan Kütahya taburu binbaşılığını istihsâl eyledikte, selefi gibi Selîmiye kışlasında mekîn ve civâr-ı Üsküdar'ı

muhafazada kendüyi [199a] metîn gösterdiğinden, Beykoz'a kadar bekleyen karakollar dahi zîr-i idâresinde masûn ve yüzbaşılar her hâlinden memnûn oldukları cihetle, Göksu'yu bekleyen karakolhânenin yüzbaşısı, binbaşıya Göksu salırasında tertîb-i ziyâfet ve ol dahi icabet ettiğî gün hufyeten hıyânet eylediğî el-uhdetü ale'r-ravî<sup>173</sup> rivâyet olundu. Ne hâl ise merhûm, mamâfih hatır-şinâs ve oldukça hayrû'n-nâs değilse de yine sâir vesvâslara kıyas değil idi. Tecâvezallâhu an-seyyiâtihî<sup>174</sup>.

### **Süvarî Muallimi Vaybelim Ahmed Ağa'nın uyguladığı talim düzeninin değiştirilmesi**

*Def'-i Muallim-i süvarî Vaybelim Ahmed Ağa ve celb be-câyeş Ustakâr-ı diğer*

Zaman-ı hakân-ı saîd, Selîm Hân-ı şehidde, Nizâm-ı Cedîd süvârilerine boru-zen olan Vaybelim Ahmed Ağa, ta'lîm-i kadîm-i süvârîye âşinâ ve bu fenn-i mu'tenâya nev'-ummâ ma'lûmâtı mesmû'-ı kurenâ oldukta, Enderûn ağaları süvârîlerine ustakâr olmasına irâde ısdâr ve nazar-ı İskender-vakârda itibârı iştihâr olıcak, herîf-i gayr-i zarîf, şâyân-ı tezyîf nice ma'nâsız kumandaları velî-nimet-i âleme teklîf eylemiş iken, şehriyâr-ı şefkat-şiâr Ustakâr'ın saf-dil olduğuna hamlederek her ta'rîfîni kabûl ve hatırını kırmamak emeliyle hiçbir güne muhalefet göstermedikleri sebab-i makâsıd-ı usûl oldu ise de Ustakâr-ı nâ-bekâr yolsuz yaptığî şeylere tövbekâr olmayıp, gittikçe tavır tahammûlden kalınca, kurenâ "Bu herifin muâmelesinden bî-huzûr ve ne kadar nush u pend olunsa yine bî-şuûr" denildiğî mesmû'-ı şâh-ı gayûr oldukta, serasker-i mansûre Devletlû Hüsrev Paşa bendelerine diğer bir ustakâr tedârîkiri fermân ve Hüsrev Paşa dahi ta'lîm-i Vaybelim'i hiç beğenmediğî ma'lûm-ı âlemiyân olduğundan, fi'l-hâl bir keskin muallim-i efrenc-i bî-renc peydâ ve hâk-i pâ-yı tâc-bahşâya isrâ edip, Çırağan Yalısı'nda muallim-i mersûmun mahâreti zâhire ihrâc ve anın üzerine Yıldız Köşkü'ne getirdikleri Vaybelim'e sebab-i iz'âc oldu ise de ol câ-yı muallâda, muallim-i mersûmun ismi Rüstem tesmiye buyrulması tensîb ve bu cihetle edeceğî ta'lîmde kimseyi beyhûde ta'zîb etmemesi taltîf olunarak ta'rîf buyrulduktan sonra, Vaybelim'e dahi eyâlet-i Vidin dâhilinde küşâdı matlûb-ı muvahhidîn-i dîn olan süvârî taburuna binbaşı nasb ve ta'yîn olunması, hâlâ Vâlî-i Vidin Devletlû Çengelli İbrahim Paşa'ya telkîn olıcak, saray süvârîleri takım takım kasr-ı Yıldız'a suûd ve ol câ-yı [199b] Zühal-mahalde isbât-ı vücûd ettiklerinde, cümleden ziyâde istidâd-ı mâder-zâdı zâhir ve nümâyân olan ağayân-ı hüner-mendândan,

173. "Mesuliyet rivayet edenin üzerindedir."

174. "Allah günahlarını bağışlasın."

hazinede çuhadâr-ı şehriyârî İzzetlü Aşkar Ali Ağa, ağaların bölüğüne yüzbaşı olması kendüye mev'ûd ve ez-her cihet nasbı muhassenâttan ma'dûd olmakla, evvel-be-evvel ol zât-ı hamiyet-sımât, mazhar-ı iltifât-ı pâdişâh-ı kerrûbiyyü's-sıfât olduktan sonra, yüzbaşılık vekâleti seferlide Soğukçeşmeli Bekir Efendizâde Rızâ Bey'in muhavvel-i uhde-i liyâkati kılınup, harem ağaları musâhiblerinden Reşîd Ağa mülâzim-i evvel ve seferlide sâbık başağa çakırsalanı Selîm Ağa sânilik ile mü'evvel olup, hazinede hezar-fend ve kumandada zi'l-yed olan İsmet Bey, mülâzim-i evvele vekîl ve kilerde Süleyman Bey dahi mülâzim-i sâniye misil olmağın, sancaktarlığa kilerde Mehmed Ali Rızâ bi't-tav' ve'r-rızâ irzâ ve bu raddeye kadar bu minvâl üzere icrâsı muvâfık-ı rızâ-yı yümn-irtizâ olduğu imzâ ve bundan aşağısı zâbitân ma'rifetleriyle tesviyesi iktizâ ettiğine binâen, bir bölükte dört çavuş ve dört çavuş vekîli bulunmak kaide ve o cihetle sekiz onbaşı ile o kadar da vekîl nasb olunması bölüğe kaide olup, sâye-i saltanatta süvârîye kâtib ve câmi-i cemî'-i maârif ü mekâtib olan ikinci yazıcı Tayyar Efendi'nün tanzîm ettiği defter mücebince, hazinede Halid Ağa ve Kırımî Mustafa Ağa ve seferliden Köle Sâlim Ağa ve Çuhadâr Ahmed Bey süvârîye çavuş vekîli nasb ve ta'yîn ve onbaşılığa da yine hazinede Arab Abdullah Ağa ve Çuhadâr Şükrü Bey ve Vâlide Kethüdâsîzâde Nuri Bey ve Köle Şâkir Ağa ve kilerden Cündî Nazîf Ağa ve Cündî İsmail Ağa ve efendi şerbetçisi Sâlih Efendi ve Hânende Hüseyin Efendi ve Karabıçak Ali Efendizâde Cündî Emin Efendi ve yine seferliden Cündî Hüseyin Efendi ve Sisli Çırağı Mustafa Ağa ve Topçubaşîzâde Sâlih Bey ve Dâyezâde Yusuf Bey ve harem ağaları musâhiblerinden Hayrullah Ağa ve Hazinedarlı Mahmûd Ağa onbaşılık ve onbaşı vekîli oldukları karîn-i tahsîn olunca, rütbelerine tatbîkan nişan-ı âli-şâna nâil ve akrân u emsâl arasında iftihâra mâil olduklarından sonra, geri kalan birtakım yıldızı düşkün nefer-i bî-fer, üçer beşer Yıldız Köşkü'ne celb ve Rüstem-i bî-sitem muvâcehesinde şûurları hep selb olmakla, muallim-i mersûm, muhalif-i mefhûm muâmele ile ta'lîm-i [200a] Vaybelim'i terk ettirip, kendi bildiğini ve her birisine kabiliyetine göre kumandalar ettiği zeyl-i sahâif-i *Letâîfe* terkîm olundu.

### Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları

*Âmeden-ı ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

Gurre-i Zilhicce Pazartesi'nden mazbût olmakla, ıyd-ı adhâ Çarşamba gününe tesâdüf edip, padişâh-ı muhalledü'l-ikbâl arife günü Çırağan Yalısı'nda sarây-ı Sitanbul'a sâye-bahş-ı pertev-i iclâl olup, bayram günü Bâbüssaâde önüne kurulan taht-ı hümayûnda, kadem-i meymenet-makdemleri cümle erkân-ı Âl-i Osmân'a bûse-gâh ve ol vechile resm-i merâsim-i muâyedeyi

icrâları şeref-i tezâyüd-i ashâb-ı izz ü câh olduktan sonra, edâ-yı salât-ı ıyd için Câmi-i Ahmed Hânî'ye teşrîfleri âlemi mesrûr ve duâ-yı devletlerine cihânı mecbûr buyurdıkları cihetle, güzergâh-ı şehinşâhîlerini bekleyen temaşacıyân "Aleyke avnullah"<sup>175</sup> sadâlarını resîde-i tâk-ı asumân ettikleri, görünmeye şâyân bir âlây-ı vâlâ-şân ve bayram namazı hitâmında avdetleri, kemâkân mazbût-ı vekâyî'-nüvisân-ı devrân olup, sarây-ı salatanâta duhûlleri anda zebh-i karabîne meşgûl ve bu azîmetleri dergâh-ı izzette makbûl olması me'mûl olduğu sıralarda, ağavât-ı Enderûn'un muâyedesi usûl-i sâbıkı üzere icrâ ve üç odalı müteâkiben muâyede şerefiyle mesrûr ve ihyâ olduklarından sonra, sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş'a mürûrları meşhûd-ı dîde-i dünyâ ve üç dört gün âyin-i dirîn ile imrâr-ı vaktleri sebt ü imlâ oldu.

### **Sabri Mustafa Ağa'nın hassa ordusuna binbaşı olması**

*Çerâğ şüden-i Sabri Mustafa Ağa ve Dilâver Ağa be-merâtib-i asâkir-i muntazama*

Bi-hamdihi Teâlâ, şâh-ı mansûrül-livâ, emel buyurdıkları umûr-ı hayriyet-mevfûru kuvveden fiile çıkarmaya muvaffak ve her ne murâd buyururlarsa vücûda geldiği muhakkak olduğundan, şimdiye kadar asâkir-i hâssa vü mansûreleri bî-şümâr ve bundan böyle tekessürü âşikâr olmakla, bu evân-ı sa'd-iktirânda, leşker-i hâssaya bir binbaşı dahi iktizâ ve sağ kol ağası bulunan Kuruçeşmeli Hasan Bey binbaşılık ile kayrılması imzâ olacağından, bir tabur dahi tertîb ve anın binbaşılığı ile de Hüsrev Paşa Hazretleri'nden alınan Muallim Sabri Mustafa Ağa tatrîb buyrulmağın, "şükran li'l-nî'am"<sup>176</sup> sarayca lalası bulunan Dilâver Ağa'yı rütbe-i askeriyede muntazam olmasını mültezem sandığından, kendi taburuna taleb ve ancak ma'yyetinde [200b] götürmesi menâfi-i edeb ise de bu husûs cümle indinde ma'dûd-ı mevâdd-ı mu'tenâ ve sâniyen Dilâver, baht-ı yâver idüğünü itinâ ederek, âlem-i bâlâdan müsaâde buyrulduğu takdîrde memnûnen gideceğini inhâ edicek, tahsîl-i rızâda olacağı imzâ olunup, kol ağalığı ile bostancı taburlarına isrâ ve şimdilik bu rütbe ile çerâğ ve ihyâ buyrulduktan sonra, karîbü'l-ahdde rütbe-i vezârete kadar çıkacağı, inşallah mahallerinde tafsîlen beyân ve ibtidâları miyân-ı hasekiyânda yayan yürüdüğü der-meyân oldu.

175. "Allah'ın yardımı üzerine olsun"

176. "Nimetlere şükrolsun"



**Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Vekâyi'-i sâl-i selâse ve erba'în ve mi'eteyn ve elf ve icrâ-yı rikâb-ı sâl-i cedîd-i meymenet-bedîd bi'l-izzi ve ş-şeref*

İşbu iki yüz kırk üç senesi Muharrem'i, şühûr-ı Rumiyye'den Haziran'ın yedinci gününe tesâdüf eden rûz-ı Çeharşenbih'de duhûl ve herkes tebrîk-i sâl-i cedîde meşgûl olmak muvâfık-ı usûl olmakla, Enderûn halkı bu resme riâyet ve ekserîsi mazhar-ı inâyet olup, ferdâsı gün Çırağan Yalısı'nda Muharrem rikâbı icrâ ve yevm-i mezkûrda, sadrazam ile şeyhülislâm efendi nâil-i nüvâziş-i pâdişâh-ı şevket-ârâ oldukları, dâhil-i zeyl-i sahâif ü *Letâif-i Vekâyi'*-i evreng-i inşâ oldu.

**Hünkâr İmamı Ârif Efendi'nin azledilip yerine**

**Kasîdecizâde Mustafa Nuri Efendi'nin getirilmesi**

*Azl-i İmâm-ı evvel Ârif Efendi ve nasb be-câyeş Kasîdecizâde*

Otuz senesi küçük imamlık ile kâm ve otuz altı târihinde büyük imamlık ile be-kâm olan Kıbrısîzâde Semâhatlü Ârif Efendi'nin, gittikçe edâsı tağyîr ve sadâsı te'sîr etmez olduğu kabil-i tev'îl ü ta'mîr olduğundan, işbu mâh-ı matem-i Muharrem'in evâilinde kible-i âmâli minber-i ikbâlden sâkıt ve hutbe-i a'mâli mecmû'-ı cemaatten hâbit olmakla, Nusretiye Câmi-i şerîfi hatîb-i andelîbi Kasîdecizâde Mustafa Nuri Efendi, hallolan imâmete mahal ve azlolan efendiye bedel oldu.

### Gülhâne Kasrı'nın tamir edilmesi

*Ta'mîr ü tecdîd-i binâ-yı Kasr-ı Gülhâne der-sâye-i şâhâne*

Hadâik-ı sultâniyede olan köşklerden Gülhâne Köşkü nam, makam-ı dil-ârâm, ârâm-geh-i hazret-i padişeh-i Dârâ-gulâm olduğundan, bu eyyâm-ı fevz-encâmda ta'mîr ve termîmi iltizâm ve birkaç aydan beri külliyyetli amele ile itmâmmaihtimâm olunmağın, ol kasr-ı köhne-bünyâd, bu defahimmet-i bülend-rüteb-i şâh-ı kerem-mutâd ile müceddeden bir nev'i bâğ-ı İrem-i zâtü'l-imâd gibi olmağın, hizâsına müvâzi olan meydân-ı vasîü'l-erkânda, birtakım eşcâr-ı çınar-ı bî-şümârın adem-i lüzûmuna mebnî, kökten kal' u kam'ına me'mûrlar ruhsat tahsîl ve o cihetle kasr-ı mezkûrun senâsı ve husûsiyle mevki'in [201a] âb u havâsı, ser-çeşme-i şuara Faziletlü İzzet Molla Hazretleri'nin takdîm eyle-diği kasîde-i müteaddîde ile tekmîl olduğu tescîl olundu. (Li-münşihî);

*Bâğbân-ı himmet-i şâhenşeh-i gîfî-sitân  
Sâha-yı Gülhâne'ye tarh etti bir nev gülsitân*

*Zeyn edib cünd-i süvârî vü piyâde gül gibi  
Harbeler oldu o bâğa gûyiyâ nehr-i revân*

*Leşker-i hâs-ı hümayyûnu olan ağaların  
Her biri gülzâr-ı fevz ü nasra oldu bağbân*

*Gonce-i şeb-nem nisârı yok iken Gülhâne'nin  
Şimdi gül deryâsı etti leşker-i bostâniyân*

*Cündüne nezzâredir hâkân-ı asrın maksadı  
Tarh-ı meydândan değil maksûd seyr-i büstân*

*Zevk ancak ol Hudâvend'in gazâ esbâbıdır  
Gerçi kasrı zevk için eyler binâ şâhen-şehân*

*Böyle nutk etti o hâkân bende-i nâcîzine  
Hak Teâlâ hüsn-i encâmıyla kılın şâdmân*

*Ben de gönlümden niyâz edib Hudâ-yı ekreme  
Kaldırıp destim dedim ey pâdişâh-ı lâ-mekân*

*Pâdişâhlar pâdişâhısın sana müşkil değil  
Bende etsin pâdişâhâm kulun Mahmûd Han*

*Gonce-veş târih-i İzzet oldu şebnem-dâr-ı feyz  
Kasrın ihyâ eyledi Gülhâne'nin şâh-ı cihân*

**Li-nâzımıhi**

*Gülşen etti kişverin Gülhâne Meydânı gibi  
Nahl-i bâğ-ı şevketin Haksâyesin memdûd ide*

*İsm-i şâh-ı enbiyâ hakkı o şâh-ı ekremin  
Ahdini Bâri Teâlâ âkıbet Mahmûd ide*

*Cüindine kendi sarâyın eyledi ta'lîm-gâh  
İster ol hüsrev ki ednâ askerın hoşnûd ide*

*Leşker-i hâsı husûsâ kim ağalardır ânın  
Sâyesinde her birin Hakk nâil-i maksûd ide*

*Şehriyâr-ı bende-perverdir ki bu kâşânesi  
Kıldı taltîf-i cünûdullah mahz-ı sûd ide*

*Çünkü hâtır-hâhıdır ancak refâh-ı mü'minîn  
Her ne isterse inâyet Hazret-i Ma'bûd ide*

*Mülk-i İslâm'a o şeh çok kişveri zamm eyleyüb  
Az zamanda devletin eslâfına mahsûd ide*

*Hak Teâlâ düşmen-i serd kemînin başını  
Süllem-i seng-i rikâbın kasrına cülmûd ide*

*Açtı hâmem gonce-veş Gülhâne'nin târihini  
Tâkımlı Sultan Mahmûd'un Hudâ mesûd ide*

**Hazineli Cündî Nuri Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Cündî Nuri Bey ez-ağayân-ı hazine-i hümayûn*

Hazine-i hümayûn odasının göç eskisi Cündî Nuri Bey'in, zamîr-i gayr-i münîri fâsid ve mizâc [201b] u meşrebi nasıl ise hâsid idüğünden, halka ettiği mazarratlar kendüye ait olarak, ibtidâ göç eskisi olduğu sene garazını temşiyete ikdâm ve şerre âlât olanlar ile ülfete devam edicek, silâhdârağa



*Kıyafet inkılâbından sonra II. Mahmud*

hazretleri terbiyesine kıyâm ve o saatte Hastalar'a nefy edip, bıçaklı eskilerden mâ-dûnu bulunan Meleşzâde Keman-keş İzzet Bey'i eskilikte istihdâm etmiş idi. Nihâyet mîr-i merkûm, zehir zakkum sözlerle mezmûm oldukta, ettiği işlere nâdim ve ba'demâ şeriat-ı garrâya hâdim gibi görüldüğünden, silâhdârağanın afv u saffuna mazhar ve sâl-i âtiyede yine göç eskiliği ile Beşiktaş Sarayı'na gitmek müyesser oldu ise de bu sefer evvelkinden beter olup, ancak tâlî'ine beş on gün mürûrunda yeniçeri vak'ası zuhûr ile cihân gümgeşte-i râh-ı şûûr olunca, mîr-i medhûl harekât u sekenâtı için mes'ul olmadığı tâlî-i nâ-sâzının kuvvetine mahmûl olup, o sene vaktini öylece imrâr ve ertesi sene yine Beşiktaş'a güzâr ettikte, ke'l-evvel harekât-ı nâ-hem-vâra iktidâr ve lisâna gelicek şeylere ictisâr eyledikte, silâhdâr-ı dindâr "Bu âdem ıslah olmayacak" diyü be-tekrar Hastalar odasına tesyâr edip, böylece haysiyet-i zâtiyesini pest ve bu defa sarâydan ayağını şikest ettikten sonra, mahlûl olan tevliyet ile Enderûn'dan nâ-murâd tard u ib'âd ve nâmuna;

*Hakk'a olmak dilersen âsî*

*Yâ mütevellî ol yâ vâsî*

meâlini isnâd ettirdiği mukaddemeden müstefâd olmuştur. Hikmet-i Hudâ mîr-i merkûm "el-harîsü ke'l-mahrûm"<sup>177</sup> mefhûmuna bi-tıbkıhi mâ-sadak düştüğünden hâsodayı ne kadar emel ettiyse de bahtına işlemediğinden, o şeref ile müşerref olması gayr-i mukadder ve bunun için tavşanlara şan verecek şarkı yapmadan başka bir şeyi müyesser olmayıp, otuz sene kadar sarayı beklediği gayr-i müfîd ve yine emeline nâil olamadığı akıldan baîd oldu.

**Mâbeynci Şâkir Efendi'nin çerâğ edilip yerine**

**Saîd Efendi'nin getirilmesi**

*Çerâğ şüden-i Mâbeynci Şâkir Efendi ve nasb be-câyeş Saîd Efendi*

Dört beş sene mukaddem Galata Sarayı'ndan hazine-i hümayûna vaz'-ı kadem ve geldiği sene çuhadârlıkta müstahdem olan Sırrı Efendizâde Şâkir Efendi, zâhiren nâzik bir âdem ve "Kimle olsa hem-dem olur" diyü, mâbeyncilik şerefiyle nâil-i haşem ü hadem oldu ise de muahharen tahsîli emel ve âmâl-i şâh-ı mansûrû'l-alem olan ta'lîm-i süvârîde nefer kaldığına keder edip, sâirleri gibi derûnî dikkat [202a] ve çarçabuk öğrenmeye niyet etmediği sebab-i hiddet-i velî-nimet-i bî-minnet olıcak, mecma'-ı nâsda bir-

177. "Hırslı olan mahrum kalır."

çok tekdîr ve daha sonra birkaç kırbaç vurduğu aşırı tahkîr olunca, nedîm-i nâdân ta'lîmden rû-gerdân olup, bundan böyle terk-i dünyâ olmak suretinde pûyân ve o cihetle çerâğlık ihsân buyrulması istihsân olunduğu, hakkında ni'am-ı bî-pâyân olduktan sonra, mâbeynciliğe hazine-i hümayûnda müstaid çuhadârlardan Saîd Efendi şâyân ve nazar-ı kimyâ-eserde kabiliyeti nümâyân oldu. Hemân Cenâb-ı vâcibü'l-vücûd mesned-i ulyâların müteyemmin ve mes'ûd ve gün-be-gün kendüyi mahsûd eyleye. Âmin.

### **Şemsi Mehmed Ağa ile Kollukçu İzzet Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Reften-i Şemsi Mehmed ve Kollukçu İzzet ez-Enderûn bâ-mâhiyye-i dîn*

Silâhdârağanın, sâbıkta tütüncülüğünden çıkan keman-keş ağalardan Şemsi Mehmed ile seferlikethüdâsının kollukçusu İzzet Efendi nam, iki âğa-yı bî-endam, makam-ı ulyâda istihdâm olunmak arzusuyla beynehümâlarında çok şeyler tezekkür ve husûsiyle Kollukçu İzzet, izzet-i nefsi için Şems'in ziyasını tefekkür ederek sihir yaptırmaya teşebbüs eylediği teşehhür edince, silâhdârağa işittiği anda tehevvr edip böyle sıdk u kizbe ihtimâli olan lâf-ı güzâfı hakîkate haml ile bî-çâreleri ellişer kuruş mâhiye ile saraydan ihrâc, nasıl ise fukarâları iz'âc etmeğin, Şemsî'nin uhdesinden münhal olan piyâde bölüğünün mülâzim-i sânilîği ile hazinede olan çuhadârlardan Kuril Mehmed Emin kâm-bîn ve arın yeriyle de hazine kethüdâsı Atûfetlü Kıbrısı Emin Efendi Hazretleri'nin akrabası ağayân-ı kadr-dândan Mehmed Efendi bölük-i mezbûra emîn oldu.

### **Hâsodalı İhtiyar İsmail Ağa'nın çerâğ edilmesi ve bazı ağaların hâsodaya alınmaları**

*Çerâğ şüden-i İhtiyar İsmail Ağa ez-hâne-i hâssa ve vukû'-ı hâsoda be-münâsebet-i çerâğlık-ı ô*

Sadr-ı esbak Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri'nin başçakırsalanlığından otuz târihinde hâsodaya nakl ile terfî-i şân ve birkaç sene sonra ilhâk-ı zümre-i çerâğ-ı sultân-ı âli-şân olan Kemençeci Tâhir Ağa'nın, bugünlerde hayât-ı müsteârı vücûdundan selb ve makâma münâsib bir yere defn olunduğu ile türâba kalb olunca, uhdesinden münhal olan Yedikule'nin ağalığını, hâkân-ı heft-iklîm hâsodalılardan İhtiyar İsmail Ağa nâmına terkîm ve ol dahi "Yedikule'de sekiz güne kadar canını kurban etse zebh-i azîme ta'zîm etmiş olurdu" buyurdukları [202b] bir nev'i sebep-i iltifât-ı bende-gân-ı kadîm olmakla, cümle nedîm-i hâssü'l-hâsları yerleri takbîl ve telsîm edip, bunun

üzerine İsmail Ağa hânesine isrâ olunduktan sonra, açık kalan hâsoda ge-  
diği ile silâhdârağa lalalarından Erib Paşa birâderi Hüseyin Efendi mesrûr  
ve hâsodada mâbeynci Saîd Efendî'den başka mülâzim-i hâsodalı kalmadı-  
ğı manzûr-ı şâh-ı mansûr olunca, taraf-ı şâhânenen aşağı odalardan birkaç  
kişinin hâsodaya alınmasına müsaade-i seniyye erzânî ve o anda hazinenin  
giyimbaşısı Rikâbdarzâde Mehmed Bey ile göç eskisi Keman-keş İzzet Bey ve  
kilerin peşkircisi Meddah Sâlih Efendi ile Radiklizâde çuhadâr Hasan Bey ve  
seferlinin câme-şûybaşısı Sücû Osman ile eskilerden Cündî Abdülfettah Ağa  
kâm-ranî oldukları bâis-i şâdumânî oldu.

### **Padişahın Davutpaşa sahrasında askerlerin yaptığı talimi izlemesi**

*Vukû'-ı evvel-i ta'lîm-i seyr-i alay-ı mîrâlay der-sahrâ-yı Davutpaşa*

Pâdişâh-ı Dârâ-gulâm, şehinşâh-ı Sikender-ihtişâm, muallim askere mu-  
vaffakolalı tabur ta'lîmlerini defaatile seyrettikleri ma'lûm ve ancak dört tabur-  
dan mürekkeb mükemmel bir alay ta'lîmi, derûn-ı memâlik-i mahrûselerinde  
görülmediği meczûm olmağın, Devletlü Hüsrev Paşa nâmzed-i asker-i  
seraskerî olalı, asâkir-i muntazamanın sefer ve hazerde hareket-i mukteziyele-  
rini itmâm ve istihkâma gayret ve husûsiyle hiyel ve hüd'a-i harbiyeyi tahsîle  
sarf-ı makderet eylediği meşhûd-ı dîde-i devlet olmakta ise de bu defa alenen  
izhâr-ı himmet dâyesiyile bir mîralay ta'lîminin tanzîmini istizân ve taraf-ı  
zî-şeref-i şâhânenen dahi Davutpaşa sahrasında teşkîli istihsân buyrulmakla,  
işbu Rebiülevvel'in on beşinci günü mahall-i mezkûra erkân-ı devlet rû-be-  
rah azîmet ve hayme-hâ-yı rengârenklere zînet verdiklerinde, pâdişâh-ı bahr  
u berr kemâl-i kerr ü fer ile Enderûn ağalarının süvârîlerini alıp Yıldız Köşkü  
caddesiyle Kâğıthane tarafına mürûr ve Fil Köprüsü'nden ubûr ile mahall-i  
mezbûre vusûlleri, manzûr-ı evliyâ-yı umûr olcık, cümlesi istikbâle isticâl ve  
kemâl-i iclâl ile bârgâh-ı bülend-cây-gâha îsâl ettiklerinde, vüzerâ ve vükelâ  
me'zûn-ı rahat ve memnûn-ı istirahat olduklarından sonra ta'lîm-i cesîme  
mübâşeret ve usûl ü fûrû'unu icrâya Hüsrev Paşa hazinedarı Halil Paşa [203a]  
müsaraat edip, ibtidâ bir kumanda-yı acîbe ile alaya nigâh ve ba'dehu cüm-  
lesini dâhil-i huzûr-ı hazret-i padişâh-ı dil-âgâh ettikte, ma'yyetinde, mün-  
tehab yâver-i harb-i mücerreb ve mîralay kumandasına muîn olacak zâbitler  
müretteb olmağın, onların vâsıtasıyla ettiği kumandayı alaya tefhîm ve cüm-  
lesi de müterakkıb-ı ta'lîm-i cesîm olunca, Halil Paşa nizâmına tatbîken top ve  
tüfenglerin doldurtmaya işâret ve mecmû'u o anda nevbet-i âteşe mübâşeret  
ettikte, hemen dört bin âdemin bir hamlede ateşi numûne-i kıyamet görünüp,  
şöyle bir yirmi beş dakika kadar endaht olunan top u tüfeng ve nevbet-i âteşte

yanan nice bin deste fişeng, şebîh ü müşâbih-i reng-i ceng-i Peşeng olmağın, Halil Paşa, bu sırada tahsîne sezâ ve böyle ateşli dumanda ettiği kumanda şâyân-ı ma'nâ-yı "cezâhullahu hayra'l-cezâi"<sup>178</sup> olmakla, ta'lîm-i müstakîmin tamâmuna işâret ve o saatte "yerim sağ, yerim sol" kumandalarıyla askerler çadırlarına avdet ettiklerinde, taraf-ı şâhânenen cümle vükelâya ve husûsiyle celîs-i bezm ve enûs-i rezm olan ulemâya başka başka iltifât ve içlerinde Hekimbaşı Behçet Efendi ve imâm-ı hüâm Zeynelâbidin Efendi ve Ârif Hikmet Beyefendi ve Emin Beyzâde Kadri Beyefendi ve ser-levha-i şuarâ İzzet Molla Efendi mazhar-ı mükâfât olunca, her birisi mevki'e münâsib sözler irâd ve hasenât-ı muhasse-nât-ı ta'lîmî ta'dâd ettiklerinden sonra, şâh-ı kerem-mutâd muzikalar çaldırarak reh-rev-i bâb-ı murâd olduğu, meşhûd-ı dîde-i erbâb-ı ittihâd-ı nîk-nihâd oldu.

### **Vezirlerin padişah tarafından Silâhdârağa Çiftliği'ndeki talimleri izlemeye davet edilmeleri**

*Celb-i vüzerâ be-çiftlik-i silâhdârağa berây-ı temâşâ-yı ta'lîm-i padişâh-ı mekârim-ih-tivâ*

Şehinşâh-ı sîtare-sipâh hazretlerinin, nihâd-ı İskender-itiyâdlarında olan şecaat-i mâder-zâd muktezâsı, rûz u leyâl esbâb-ı fevz ü nusrete medâr olan âlât-ı ceng ü cidâl ile iştigâl buyurduklarını, vüzerâ-yı ceng-âzmâ temâşâ ricâsında idükleri mesmû'-ı kurenâ olduğundan, işbu Rebiülevvel'in yirmi birinci Sebt günü, silâhdârağa hazretlerinin çiftliğine teşrîfleri vukû'unda, ibtidâ güzîde-i sevâhilde mekîn, sâbık Serasker Hüseyin Paşa-yı pür-temkînin celbi muvâfık-ı rey-i rezîn-i şâh-ı güzîn olmağın, hemen o anda vezîr-i müşârünileyhe yek-diğeri müteâkib haberler ta'kîb [203b] ve akîb-i da'vette fes ve harvânî iksâsıyla huzûr-ı fâizü'n-nûra takrîb olunup, ba'dehu ber-vech-i me'mûl hakk-ı âsafânelerine iltifât-ı mülûkâne mebzûl olup, öğle üzeri bed' olunan ta'lîm-i süvârî ve piyâdeyi keyfe-mâ-yeşâ seyr ü temâşâ ettikten sonra avdete me'zûn ve neyyir-i teveccühât-ı hürevâne ile kadd-i mevzûnu füzûn-ı eفزûn olup, iki gün mürûrunda bu gibi bir iltifât-ı âlem-baha Serasker Hüseyin Paşa Hazretleri'ne de müyesser ve ta'lîm-i cihad-ı pâdişâh-ı nîk-nihâd ü pâk-itikâdı çiftlikte görmek mukadder olduğunun üçüncü Perşembe günü, hâlâ hâmil-i emânet-i kübrâ ve nâil-i sadâret-i uzmâ, Devletlü Selîm Mehmed Paşa Hazretleri ile dâder-i ekber Hekimbaşı Kazasker Behçet Efendi celb olunup, müşârünileyhümâ dahi fes ve harvânî ile huzûr-ı hümayûna dâhil ve

178. "Allah onu en iyi şekilde mükâfatlandırsın."



envâ'-ı nev'-i nüvâziş-i nâzikeye nâil olduklarından sonra olunacak ta'lîm-i cesîm-i pâdişâhîyi seyre murahhas ve herhâlde bunlara bir â'lâ yer muhassas olduğundan silâhdârağa ile üçü berâber lûtf u eltâfa mazhar ve kadr ü hay-siyetleri eflâk ile hem-ser olup birkaç saat ta'lîme dikkat ve himmet-i bülend-mertebet-i mülûkâne ne derecelerde âli idüğüne hayret getirdikleri sıralarda velî-nimet-i bî-minnet avdetlerine ruhsat buyurup onlardan sonra selh-i Rebiülevvel olan yevm-i Sebt'te Kapudan-ı deryâ Devletlü İzzet Paşa dahi çiftlik-i mezbûra bâ-da'vet ru-be-rah azîmet ve İmâm-ı evvel Zeynelâbidin Efendi ve İmâm-ı sâni Kasîdecizâde Nuri Efendi ve mîrâhûr-ı evvel Derviş Bey ve Kapıcılar Kethüdâsı Musa Ağa ve mîrâhûr-ı sâni binâ emîni Mehmed Ağa ma'îyyet edip, huzûr-ı pertev-nüşûrda durdukları ile ta'lîm-i cesîm-i padişâh-ı heft-iklimi temâşâyâ me'zûn ve emsâlleri misillü iltifât ile memnûn oldukları ma'lûm-ı hazret-i pâdişâh-ı rub'-ı meskûn oldu.

### Bazı ağaların çuhadâr olmaları

*Vukû'-ı zuhûr-ı sürûr-ı çuhadârlık der-hakk-ı ba'z-ı ağayân-ı Enderûn*

Rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânede pûyân olan çuhadârân, tarîklerinde kâm-rân oldukça mâ-dûnlarında bulunan mülâzim çuhadârağalar, sîm paftalı kuşak kuşanan gedikliler 'idâdına ilhâk ve mülâzim de azaldığı ile koğuş ağalarından çuhadâr yazdıkları meşhûr-ı âfâk olup, bu defa yine çuhadârlara ilhâk [204a] olacak ağavâtı bizzat zât-ı şâhâne muâyene buyurmayı ihtiyâr ve bu husus müceddeden çuhadâr olacak ağalara medâr-ı iftihâr olacağından, işbu Rebiü's-sâni'nin altıncı Çarşamba günü Çırağan Yalısı'ndan Beşiktaş Sarayı'na teşrîf ve orada silâhdârağa kullarını taltiftten sonra, mevcûd bulunan koğuş ağalarını Çinili Köşkü meydanına matlûb ve hafî vü celî ricâ olunmuş on sekiz kadar menkûb ve gerek mergûbu çuhadârlara mensûb edip, mâadâyı mahcûb olmamaları için mazhar-ı duâ-yı "yâ gâliben gayre mağlûbin"<sup>179</sup> buyurdıkları hesaba mahsûb olunca, çuhadârân-ı cedîdin esâmileri yegân yegân beyân ve rikâb-ı hümayûnda yayan yürüyecekleri ıyân olmakla, on sekizden en eskisi hazinede Hâfız Hüseyin ve alt yanı Kırmî Mustafa Ağa ve daha alt yanı Eyyübî Râşid Efendi ve ondan sonra Üsküdarlı Cemil Bey ve Köle Şâkir Ağa ve Galatalı Mustafa Ağa ve İzzet Efendi ve gulâm-ı hüsvî Abdî Ağa ve kilerden Süleyman Bey ve Karagöz Mustafa Ağa ve Galatalı Tâhir Efendi ve seferliden Sâlim Ağa ve kardeşi Selîm Ağa ve İşâretçi Osman Efendi ve Keysû Osman Efendi ve Dâyezâde Yusuf Bey ve Tabur Macör Hâlid ve Lekeciâde

179. "Ey, mağlûp edilemeyen"

Vâhid, dâhil-i 'idâd-ı efrâd-ı çuhadârân-ı hazret-i Padişâh-ı kesîrû'l-mahâmîd oldu.

### Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmeleri

*Tebdîl-i mevsim-i libâs-ı sâde ve ilbâs-ı mevsim-i hâre*

Rebiülâhîr'in sekizinci gününe tesâdüf eden Cuma günü, mevsim değiştiği haberiyle selâmlık Üsküdar'da Eski Vâlîde Câmi-i şerîfine vâkî olduğu şâyî' olıcak, erbâb-ı resm bir kesim elbiseleri nefis ve enfes hâre ve canfese tebdîl ve çuhadârlardan başkası mevclî geziler giymeye ta'cîl eyledikleri şâyeste-i tebcîl oldu.

### Kiler Kethüdâsı Süleyman Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Kethüdâ-yı kilâr-ı hâssa Süleyman Ağa bâ-nân-pâre-i müstevfâ*

Birkaç seneden beri kiler kethüdâsı olan Kolozlu Süleyman Ağa, illet-i sâ-meme mübtelâ ve bu cihetle kilerli ağalara belâ olduğu cümleye bir ibtilâ gibi idüğüne silâhdârağa intikal ve "Ne desek işitmez" diyü izhâr-ı infîâl ederek "Arz ağalarıyla hasbihâl etmesi ihtimâl" diyü kethüdâ-yı müşârünileyh başı örtülü muâmelelere keder ve "Sultan Abdülhamîd Han zamanından bakıye emekdar olduğum hâlde bana hakaret reva-yı hak mıdır?" yollu mükedder olunca, hazine kethüdâsı Atûfetlü Kıbrısî Emin Efendi, kethüdâ-yı kilâra merhamet ve "Sarây-ı hümayûnda ondan eski yoktur" diyü gayret çekip, silâhdârağanın hürmet etmesini [204b] iltizâm ve hasbice beynehümâlarını bulmaya sa'y ve ihtimâmı sebab-i kabûl-i iltiyâm olmağın, devletlü silâhdârağa hazretleri ikrâm ve ihtirâmda ifrât ve evvelkinden ziyâde ihtilâl ettiği günlerde, vefâtı tevâtüren tahakkuk eden ekmek sahiplerinden esbakta çuhadârağalıktan çıkan Hâfız Ali Ağa'nın, seksen kese hâsılatlı nân-pâresini kethüdâ-yı müşârünileyhe çekirttiği ilerde ihsân ve ancak sinni doksandan noksan olmadığına mebnî "Yüzden aşağı olur ise istemem" dediği yüz bulduğuna nişan ise de "Bundan böyle yüz de verilse kimin yüzüne bakacak" gibi hakkında latîfeler irâd ve "Belki zıfâf gecesi sakal boyası ile murâdî berbâd ederse" diyü tuhaf mazmûnlar inşâd ve mecâlis-i müteaddidede ta'dâd ettiklerinden sonra, kiler kethüdâlığına Rikâbdâr-ı şehriyârî Hâfız Receb en-seb ve rikâbdarağalık kiler kethüdâlığından rütbeli iken Receb'i geri çevirdikleri "erkeb ale'l-merkeb"<sup>180</sup> gibi ağreb olduğu hâlde, mâ-dûnunda bulunan

180. "Attan inip eşeğe binmek"

Tülbentağası Ustazâde Ahmed Ağa rikâbdarlığa ityân ve tülbentağalığına İncemiyân Saîd Ağa yan geldiği der-meyân olup, anahtarağalığı ile Peşkirağası Şerîf Ağa teşerrüf ettiği teşehhür ve peşkirağalığı ile köşe peşkirağalarının Saraylızâde Hasan Ağa teşekkür edince, münhal olan köşe peşkirağalığı eski hâsodalılardan Bağdad Vâlisizâde Mehmed Beyefendi'ye teveccüh ve nihâyette açık kalan hâsoda gediği ile kurenâdan Saîd Efendi tenezzüh eylediği, derûn-ı Enderûn-ı hümayûnda tefevvuh olundu.

### **Hoca İbrahim Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*İhsân-ı çerâğlık-ı ser-huddâm-ı hazine Hoca İbrahim Efendi*

Seferli odasından muhrec Saltanat Mustafa Ağa'nın mukîm olduğu hânede müddet-i müsâfereti tamâm ve ser-nâme-i ömrü seyr-i serîû'z-zevâle râm olmakla, uhdesinden mahlûl olan nân-pâresine yine seferli odasında olan eski ağalardan Çavuş Şevki Efendi ve Alyanak Müezzîn Şâkir Ağa gibi ağalar cümleten tâlib ve cümlesi nâil-i metâlib olmak emelinde oldukları münâsib ise de hazinenin başkollukçusu Hoca İbrahim Efendi, selef-i sâlihi gibi sinni yetmiş olduğunu silâhdârağa bir bir hesap ve alelacele mahlûl-ı mezkûru İbrahim Efendi'ye ihsân ettirdiği derecesiz sevâb olmakla, münhal olan mesned-i ser-huddâmî ikinci kollukçu bulunan Keklik Mehmed Efendi'nin temâmî-i vâmı olup, ikinci kollukçuluğa da bıçaklı eskilerden Tarakçı Sadeddin Ağa [205a] ahakk ve yirmi sekiz sene saray bekledikten sonra şâne-i mürüvvete müstehak oldu.

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*Tebdîl-i mevsim-i hâre ve ilbâs-ı libâs-ı atlas fî-yevm-i cuma*

İşbu Rebiülâhîr'in on beşinci Cuma günü dahi hâre mevsimi atlasa tahvîl bulunduğu teşhîr ve havalarda olan yubûset rutûbete tebdîl bulunduğu tahfîr olundu.

### **Silistre'den gelen süvârî alayının padişahın huzurunda talim yapması**

*Âmeden-i süvârîyân-ı Silistre be-çiftlik-i silâhdâr-ı şehriyârî*

Sadrazam u bedr-i eḥḥam Devletlû Selîm Paşa Hazretleri, sadr-ı sadârete eyâlet-i Silistre'den gelmesi cihetle, ahâlisi min-vechin kendilere mensûb ve o münâsebetle yerlisinden bir alay süvârî matlûb olmuştu. Bugünlerde alay-ı

mezkûrun semt-i sahrâ-yı Davutpaşa'ya vürûdu hâk-i pâ-yi hümayûna arz u ilâm ve murâd-ı merâhim-mutâdları ne merkezde idüğü isti'lâm olunca, hemen re'y-i rezîn-i mülûkâneleri silâhdârağanın çiftliğinde görölmesi tensîb ve anın üzerine Rebiülâhîr'in yirmiüçüncü Cumartesi günü süvârî ağalar ile oraya gidilmesi tertîb buyrulmağın, yevm-i mezbûrda çiftlik-i mezkûra zât-ı şâhâne teşrîf ve süvârîyân-ı Silistre'ye taltîf buyurup, hitâmında ta'lîmleri karîn-i tahsîn ve ceyb-i mefharetleri sikke-i hasene ile tehzîb ü tezyîn buyrulunca, içlerinde kolağası pâyesiyle mecmû'unun umûruna me'mûr, hanedân-ı Silistre'den Saîd Mirza demekle meşhûr mirza-yı mezbûru binbaşılık ile mesrûr ve elinden geldiği kadar ta'lîm-i süvârîyi tahsîle mecbûr göründüğü mezîd-i mahzûziyet-i şâh-ı mansûr olduktan sonra, şehriyâr-ı bahtiyâr bir miktar irâe-i suver-i resm-i per-kâr-ı kâr-zâr etmeği ihtiyâr ve bu güne seyr ü seyrânları, cümleten bâis-i kesb-i kuvvet-i iktidâr olduğu her diyâr-ı emsârda mezîd-i iştihâr oldu.

### **Nebil Bey ve silâhdârağa kölesi Reşîd Ağa'nın yeni orduda subay olmaları**

*Mesrûriyet-i Nebil Bey ve gulâm-ı silâhdârî Reşîd Ağa  
be-merâtib-i asâkir-i muntazama*

Devr-i Selimî'de silk-i askeriye dâhil ve devir döndükten sonra sâhil-i selâmete vâsıl olan binbaşı müteveffa Emin Ağa'ya ibtidâ-yı ta'lîmde inkıyâd ve mutlaka himmetiyle feyz almaya itikat eden hazineli Nebil Bey ile seferlili Köle Reşîd Ağa'nın filhâkika tahsîle hevesleri ziyâde ve sözleri sohbetleri bütün gün ta'lîm-i piyâde olduğu hâk-i pâ-yi hümayûna kadar ifâde olunduğundan, mansûre binbaşılardan Kebapçı İbrahim Ağa'nın ocakta ciğeri kebab ve hûn-ı derûnu ocak kurumu gibi münkalib-i âb u türâb olmakla, ba'demâ tekâüdlüğü imzâ ve yerine bir müstaid kimsenin [205b] mutlaka nasbı iktizâ ise de ancak kebabçı ocakta ihtiyâr emekdar ve Nizâm-ı Cedîd vaktinden bakıyye yâdigâr olmağın, tehî-dest ihrâcı gayr-i şâyân ve bu misillü bî-tâb u tûvân, muhtâc-ı huşk-nân olması mugayir-i mürüvvet-i şân-ı şevket-i Devlet-i Âl-i Osman olduğundan, ibtidâ Kebapçı'nın şarâb-ı âfiyet sem'ine resîde ve ba'dehu nâmına nân-pâre keşîde buyrulduktan sonra, uhdesinde olan binbaşılığı mûmâileyh Nebil Bey ile Râşîd Ağa'ya lede'l-imtihan bilâ-imtinân ihsân buyrulması istihsân ve bu cihetle Bâb-ı serâskerî'ye irsâlleri istizân olunca, hemen serasker paşanın huzûrunda ikisinin de ehliyeti nümâyân ve ancak Nebil Bey'in dirâyeti daha ziyâde şâyân göstermek ile o anda mîr-i mezbûr binbaşı ve arkadaşı kolağalığı rütbesiyle şikest ü hurde-hâşî oldu.

## Padişahın Beşiktaş Sarayı'ndan Topkapı Sarayı'na nakletmesi

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn ez-Sarây-ı Beşiktaş be-Sarây-ı Topkapı*

Kırk üç senesi Cemâziyelevvelî'nin yedinci gününe tesâdüf eden Perşembe gününe kadar, şevketli efendimizin Beşiktaş Sarayı'nda eğlendikleri cümle bendegâna nimet ve husûsiyle Enderûn halkına başka devlet olup, ancak şuhûr-ı Rumiyye'den Teşrinievvel hulûlünden beri şiddet-i şitâ alâmetleri zuhûr ve ahkâm-ı nâ-kâm-ı bahar, köhne baharı güm-keşte-i râh-ı şuhûr ettiği tab'a fütûr verdiğinden, semt-i sevâhilde lezzet kalmadığı âşikâr ve mevc-i deryâ mâni'-i geşt ü güzâr olmasıyla, Topkapı Sarayı'na nakl-i hümayûn buyrulması karâr buyrulmağın, yevm-i mezbûrda, şah-ı gayûr, süvârî ağaları muallem libasıyla İstanbul Sarayı'na götürmeleri hâtır-ı â'tır-ı şehinşâhîlerine hutûr edince, ber-muceb-i irâde, muallem urbalarını herkes îade edip, heyet-i makbûle ile Dolmabahçe Meydanı'nda makdem-i meymenet-tev'em-i mülûkâneye muntazır ve emr ü işârete hazır ve nâzır olduklarında zât-ı şâhaneleri dahi muallem libasıyla teşrîfleri anda "İkişer olacak!" kumandasını sem'-i süvârîye îsâl ve böylece nizâmuna idhâl edip, oradan bi'l-izzî ve'l-ikbâl, cibâl-i râsiyyatı üzleyerek Kâğıthane üzerine sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve ol cây-ı dil-küşâda bir parça rahat ve istirahatî sermâye-i mecâl ettiklerinden sonra, be-tekrar süvâr-ı esb-i istiğnâ ve kumanda-yı İskenderâneleri vesîle-i itinâ olarak Fil Köprüsü'nden karşı yakaya geçilip, semt-i Bahariye ve civâr-ı hazret-i Eyyûb Ensârî radyallahu anhu'l-Bârî [206a] tarafları tamâmıyla temâşâ olunduğu şayeste-i şükr ü senâ olmağın, tek ü تنها leb-i deryâ üzeri seyr ü hareket ile sarây-ı Sitanbul'a vusûl müyesser ve eşref saatle duhûl mukadder olduğu *Letâif-i Enderûniyye*'ye muharrer ve ferdâsı gün zât-ı şâhâne teşrîfâta tatbiken teşrîfleri mükerrer olunca, cümle âlem ve âdem "el-akdem fe'l-akdem"<sup>181</sup> kaidesini her işe mukaddem bildikleri netîce-i beyân-ı kalem-i turfe-rakam oldu.

## Behçet Ali Ağa'nın su nâzırın olması

*Çerâğ şüden-i Behçet Ali Ağa be-nezâret-i mâ'-i lezîz*

Birkaç sene evvel su nâzırlığı ile hâsodadan çerâğlığı müseccel olan Hamid Ağa, mâ'-i mevsûlû usûlû üzere icrâdan âciz ve suyolcu esnaf-ı bî-insâfı bin dereden bin su getirdiklerine ta'ciz olup, kendi kendine;

181. "Eski olan önceliğe sahiptir."

*Mâ-cerâmuz bizim ey dil daha çok su götürür*

meâllerini işrâb ederek, nezâret-i mezkûreden istifâ ve afv ile azlini istidâ etmekle, bugünlerde bağteten vefat ile terk-i hayât eden köhne kapıcıbaşı ağalardan Civan Ârif Ağa'nın mahlûl olan nân-pâresi Hamîd Ağa'ya ihsân ale'l-ihsân ve su nezâreti gedikli hâsodalılardan Behçet Ali Ağa'ya ma'-ilâve-i unvân-ı silahşorî çesbân görülüp, münhal olan hâsoda gediğine mülâzim-i hâsodalılardan Rikâbdarzâde Mehmed Beyefendi nâil ve bu silsile vukû'unda gediğe dâhil ve emsâline mümâsil oldu.

### **Aşkar Ali Ağa'nın Anadolu sipâhilerine binbaşı olması**

*Çerâğ şüden-i Aşkar Ali Ağa bâ-rütbe-i binbaşı-yı sipâhiyan-ı Anadolu*

Öteden beri memâlik-i mahrûsede, sipâhîler sancak başlarında olan alay beylerinin arzlarıyla tımârâta mutasarrıf ve sefer ve hazerde eşmeleri onların emr ü nehylerine mütevakkıf ise de ba'demâ usûl-i sâbıkâ ilga ve "Sipahi tımarı ne tutar?" diyenlere "Tuttukça tutar" demeleri cevâb-ı bî-mânâ olduğundan, kâffesine nizâm verilmek iktizâ ettiğine binâen, bu defa Anadolu sipâhilerinin esâmileri tashîh ve cümlesi nizâma tatbîk olunacağı fermânlarında tasrîh buyrulmağın, işbu defa Enderûn ağalarının Suvârî Yüzbaşısı İzzetli Aşkar Ali Ağa, ağalar arasında tehdidini ika'a kâdir bahadır olmakla, Anadolu sipâhilerine binbaşı ta'yîn ve dergâh-ı âli kapıcıbaşılığı ile berat-ı şerîfi tezyîn buyrulunca, şimdilik ol deryâ-yı mevc-i temkîn arabacılar kışlasını "şerefü'l-mekân bi'l-mekân"<sup>182</sup> etmeğın, uhdesinde olan yüzbaşılığı, vekîli bulunan Soğukçeşmeli Bekir Efendizâde Rızâ Bey'e tevcîh ve aşağı doğru yürüyen [206b] silsile-i süvârîde açık kalan onbaşı vekilliği, harem ağalarından Ağa Lalası Mercan Ağa'ya verilmesi Suvârî Kâtibi İzzetlü Tayyar Efendi'ye tenbîh olundu.

### **Cündî Hüseyin Efendi ile Arab Abdullah Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*İhsân-ı çerâğlık be-Cündî Hüseyin Efendi ve Arab Abdullah Ağa*

Silâhdârağaya bir aralık başçakırsalan olan Cündî Hüseyin Efendi, miyân-ı cündîyânda sâhib-i dizgin, pek keskin bir cündî-i bî-kîn olduğu müsellemler âlem ve ancak ta'lîm zuhûr edeli cirit nâ-bedîd olduğu kendüye

182. "Mekânın şerefi oturan iledir."

elem olup, bu evânda tahsîli mültezem olan ta'lim-i süvârî, bu mizâcda olanların muhalif-i mişvârî olmakla, ta'lim olundukça kerhen nazar ve ellerinden gelse ta'lim edenleri zîr ü zeber edecekleri muâmelelerinden azher olduğuna kurenâ intikal ve "Bunların tavrı, manzûr-ı pâdişah-ı mahmûdû'l-fiâl olacak olursa, sebab-i infîâl olur" ihtimâliyle kable'l-vukû' bu ma'kûle içi dar emekdarları bir zemîn ile çerâğ ettirmeye mukaddimeler tertîb ve bugünlerde mahlûl olan Selîmiye rûznameçiliği ile evvelâ Hüseyin Efendi'nin çerâğlığı tensîb olunup, ba'de bu gürûhtan hâzinede Arab Abdullah Ağa dahi devr-i Mustafa'dan beri cündîlik ile iştiâh ve tevârih-i muhtelifle ile oynanan ciritle rin hiçbirinde elinden bir kaza çıkmadığına iftihâr eder bir ihtiyârca emekdar ve rikâb-ı kamer-tâbda dahi yirmi iki yıllık çuhadâr bulunduğundan, şâyet kıdemine itinâ ve dâvâ-yı bî-ma'nâsını bu hulyaya bina ederek "Bu da bir pot kırar ise fena olur" diyü hayır-hâh olanlar endişe ve renginin iktizâsı cirit gayreti çekeceğini pîşe edinerek, Arab Abdullah'ı da Hüseyin Efendi'ye zeyl ve bahtına tesâdüf eden Arab Câmi-i şerîfi tevliyetiyle çerâğlığı kendüye "Ya lelli yâ leyl" dedirttiği sebab-i meyl olduktan sonra, uhdesinden münhal olan onbaşılık ile harem-i muhterem ağaları musâhiblerinden Alaaddin Ağa terfî-i şân ve Hüseyin Efendi'den kalan nişan, ortanca ağalardan Abdülganî Ağa'ya başka şân verdiği, sâir harem ağalarının aklını Arab saçı gibi perişân eyledi.

### **Hassa Ordusu Tabibi Abdülhak Efendi'ye mevleviyet ihsan edilmesi**

*İhsân-ı mevleviyet be-Tabib-i hâssa Abdülhak Efendi*

Devr-i Selîmî'den beri, hidmet-i tabâbet-i müstevcibü'l-mefharet-i hazret-i pâdişâhî ile mübâhî olan Hekimbaşı Behçet Efendi'nin, fakîrden büyük kendüden küçük kardeşi, eski müderrislerden Abdülhak Efendi nabz-âşinâ bir hekim-i Felâtun-simâ olmakla, sarây-ı hümayûna tabîb unvânıyla ta'yîn ve kamet-i liyâkati [207a] hil'at-i hazakat ile tezyîn olunduktan sonra, bugünlerde asâkir-i hâssa hekimbaşılığı nâm-ı nâmîsine tahrîr ve mukaddeme-i ikbâl hakkında tedbîr olunması muvâfık-ı takdîr olmakla hidmetine mükâfât ve mevleviyet ilâvesi Behçet Efendi'ye iltifât oldu. Hemân Cenâb-ı hakîm-i mutlak şükrüne muvaffak buyurup, daha bâlâ-ter rütbeler ile mübeşşer eyleye. Âmin. "Bi-hürmeti hazret-i sâdîki'l-va'di'l-emîn."<sup>183</sup>

183. "Allahım, sözüne sadık peygamber efendimizin hürmetine dualarımızı kabul eyle"

## İkinci Çuhadâr Hâfız Hüseyin Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i İkinci Hâfız Hüseyin Ağa bâ-nân-pâre-i müstevfâ*

Yirmi seneden beri hatırlı çuhadâr ve min-küllî'l-vücûh emekdar olan ikinci Hâfız Hüseyin Ağa, cümleyi taltife mecbûr ve yüzünden bir mûr-ı nâciz dahi rencûr olmadığı meşhûr olmakla, herkes duâsına devâm ve senâsına kıyâm ettiklerinden, bugünlerde nemalica nân-pâre ile mesrûr ve sâye-i saltanatatta çerâğlığı *Letâif-i Vekâyî'*e mastûr olduktan sonra, uhdesinden münhal olan ikinci çuhadârlığa üçüncü çuhadâr Hubî Râşid Ağa sezâ ve Silâhdâr İbrahim Ağa'ya teşehhüd miktarı başçakırsalan olduğu gibi çuhadârlık da lağv olacağına yakın ikincilik mesnediyle kâm-bîn olması sebab-i istihzâ oldu.

## Padişahın miralay rütbesiyle bizzat talimlere katılması

*İcrâ-kerden-i şehriyâr-ı gerdûn-vakar be-kumanda-yı mîralâyî  
der-ta'lîm-i süvârîyân-ı Enderûn*

Neyyireyn-i tânm-ı burc-ı celâdet ve ferkadeyn-i mihr-i sipihr-i saâdet olan pâdişâh-ı sîtare-sipâh hazretlerinin, ta'lîm-i ceng-i fişeng ile iştigâlleri medâr-ı iftihâr-ı erbâb-ı top u tûfeng olacağı mahal-i şekk olmamakla, şimdilere değin bizzat tertîb-kerdeleri olan süvârîyân-ı hâssa, saray ağaları süvârîleri ile iki alayı mütecâviz ve "her birisi bir tabur-ı mansûre mukabil" denilse câiz iken, yine pâdişâh-ı dil-âgâh oralara atf-ı nigâh etmeğın, hâlâ ta'lîm-i cesimde dahi tevâzuân binbaşı tarzına kumanda edegeldikleri umerâ-yı askeriyye dâğ-ı derûn ve sırası geldikçe bu ricâdan geri durmadıkları ma'lûm-ı süvârîyân-ı Enderûn idi. Nihâyet bu teşvîkâtan feragat olunmayıp, lutfen ve âtfeten muâmele-i mîralâyî ile kumandaya himmet-i vâlâ-nehmetleri her taraftan istidâ ve tab'-ı bülend-i istiğnâ-pesendleri güç ile kabûl-i ricâ edip, işbu evâhir-i şehir-i Receb-i şerîfde rütbe-i mezkûrun kumandasını Topkapı Sarayı sahasında ettirdikleri ta'lîmde icrâ ve kâffe-i süvârîyân-ı Enderûn'u muâmele-i matlûbe ile ihyâ buyurdıkları esnâda, ber-vech-i peşin [207b] sirkâtibi efendiyle Mâbeynci Saîd Efendi bendelerini "şeft-iskotran" unvânıyla kâm-bîn ve Yüzbaşı Rızâ Bey'i kolağalığı rütbesiyle tabur-ı süvârîye emin edip, Yüzbaşı Vekîli Musâhib Reşîd Ağa'yı asîl ve Mülâzim-i evvel Selim Ağa'yı vekîl ettiklerinden sonra, mülâzımlık raddesine hazine Hâlid Ağa ve çavuşluğa Kilerli Nazîf Ağa ve onbaşılığa laladaşımız Şâkir Ağa lâayık ve onbaşı vekilliği ile muharrir-i hakîr geri kalmada fâik olmuş ise de bazı kasîrû'l-himme ona da kâni olmayıp mâni' olmak istediklerinde, devletlû sirkâtibi efendi hasbice bizi istishâb ve has-



ma cevap vererek asıl onbaşı ettirdiği def'-i dağdağa-yı hicâb oldu.

### **Başçuhadâr Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Tevcîh-i nân-pâre-i cesîme be-uhde-i çuhadârağa*

Gâyet ü nihâyet-i merâtib-i rüteb-i resmiye-i ağayân-ı letâfet-unvân olan çuhadârağalık câh-ı celîlesiyle ser-efrâz ve bir sene kadar evvel mansıb ile i'zâz olan huccâc-ı zevî'l-ibtihâcdan el-hac Emin Ağa, çerâğlığa şâyeste ve bu husus ta'rîf ve tavsîfden vâreste olmakla, mesrûriyeti merhamet-i seniyyeye vâbeste olmağın, devr-i Selîmî'de sarıkçıbaşılıktan Şehzâde vakfı tevliyetiyle çerâğ olunup, muahharen silk-i ricâl-i devlete sâlik ve meslek-i mekâtibe mâlik olan, esbak şehremini Hacı Yusuf Efendi'nin fevtiyle mahlûl olan nân-pâresini, şâh-ı cihân çuhadârağaya ihsân ve sâye-i mülûkânede kâm-rân olunca çuhadârağalık ile rikâbdâr-ı şehriyârî Ustazâde Ahmed Ağa tekâmîl-i tarîk ve Tûlbentağası İncebelli Saîd Ağa'nın dahi rikâbdar olması dakîk olup, tûlbentağalığına Anahtarağası Şerîf Ağa şâyân ve anahtarağalığına Peşkirağası Hasan Ağa ityân olunmakla, köşe peşkirağalarından Caka Hüseyin Bey peşkirağalığı ile şâd ve eski hâsodalılardan Şeyhzâde İbrahim Bey köşe peşkirağalığı raddesiyle "bâd ebedü'l-âbâd"<sup>184</sup> gibi olup, açık kalan hâsoda gediği ile mülâzim-i hâsodalılardan Meleşzâde İzzet Beyefendi nâil ve bu silsilede hâsoda kaidesi üzere murâdı hâsıl oldu.

### **Hazineli Halil Efendi'nin süvârî alayına kâtip olması**

*Tevcîh-i kitâbet-i askerî be-uhde-i kâtib-i gencîne Halil Efendi*

Hazine-i hümayûn ketebesinden, sâni-i kâtib-i gencîne-i cihân-bânî İzzetlû Tayyar Efendi'nin fenn-i kitâbette fâikü'l-akrân olduğu ma'lûm-ı dâver-i devrân olmakla, Enderûn ağaları muallim olalı, efendi-i müşârünileyhi [208a] askerî kitâbeti ile müftehir ve mübâhî ettiler ise de ancak ikinci efendilik teferruâtı kesîr ve ikisi bir âdemin üzerinde olarak idâresi emr-i 'asîr göründüğünden, ba'dezîn kitâbet-i mezkûre müstakîl me'mûra muhtac olduğundan, lâ-ilâc kitâbet-i askerîden ihrâc ve kemâkân ikinci efendilik unvâna revâc vermesi izdiyâd-ı izdivâc gibi olup, süvârî kâtipliğine müstaidân-ı ketebe-i kenzîneden laladaşımız Halil Efendi nasb u ta'yîn ve cüzdan-ı kılâbdânı kâğıd-ı zerrîn ile tezyîn olunması re'y-i rezîn oldu.

184. "Sonsuza kadar mutlu olsun!"

### Ramazân ayının gelmesi

*Sübût-ı Ramazân-ı bahirü'l-feyzân fi-leyle-i ehad*

İşbu kırk üç sene-i müteyemminesinde dahi ser-mest-i meygede-i isyâna medâr-ı gufrân olan Ramazân-ı mağfiret-nişân, Pazartesi gecesı huzûr-ı hâkinde isbât ve şer'-i mübîn ve habl-i metîn kuvvetiyle müddeî iskât olunca, yatsıya yakın muvahhidîn-i dîn terâvihe kıyâm ve ferdâsı meşgûl-ı sıyâm olunduğu semere-i saâdet ve selâmet-i ehl-i İslâm olup, ol vechile sâbıkları misillü huzûr derslerine hoca efendiler ruhsat-yâb-ı şeref-müsûl ve dersler hitâmında mazhar-ı âtîfet-i âlem-şümûl oldular.

### Tebdilci Hâfız Pehlivan Ağa'nın sipâhilere binbaşısı olması

*Mesrûriyet-i Tebdilci Hâfız Ağa be-unvân-ı sipâhiyân-ı kal'a*

Tebdîl hasekilerinden Hâfız Pehlivan, miyân-ı süvârîyân-ı hâssada müşârün bi'l-benân ve yüzbaşılığı ihrâz ile fâik-terîn-i akrân olmağın, hakında neyyir-i taattufât-ı kitî-sitânî lem'â-pâş-ı fark-ı zuhûr ve nizâmca kumandası bî-kusûr olduğundan, timarlı kal'a sipâhilerine binbaşısı olması için irâde sudûr etmeğın, giribân-ı mefhareti murassâ nişân-ı âli-şân ile tezyîn ve bu rûtbeye istidâd kesbeylediği şâyeste-i karîn-i tahsîn oldu.

### Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-Sarây-ı Sitânbul*

Mâh-ı mübâreke-i sıyâm-ı feyz-iktisâmın on beşincü günü, Hırka-i şerîf ziyâretiyle erkân-ı devlet karîn-i meserret olup, hîn-i avdetde sadr-ı celîlü'l-kadr ile bulunan vüzerâ-yı kaviyyü'l-iktidâr, güzergâhlarında selâm-ı selâmet-encâmılarına müterakkıb olan Enderûn ağalarına sâl-i sâbıkta serptikleri zer ü dinâr-ı hâlisü'l-ayânı, bu sene dahi iksâr ederek îsâr etmek menvî-i zamîr-i sehâ vü tasmîrleri idüğünü silâhdâr-ı cihândâra izhâr ettiklerinde, ağa-yı müşârüniyleh ol re'ye darb-ı kalem-ı ibtâl ve karîhalarından kurdukları mebâligi nakden saraya îsâl etmelerini müreccâh-ı akvâl göstermeğın, fî'l-hâl [208b] sadrazam ile evc-i müşir-i muazzam, cem'an elli bin kuruş irsâl etmeyi vecibe-i imtisâl bilip, ol minvâl üzere gönderdikleri karîn-i sıhhat ve meblâğ-ı mevsûl üç odada koğuş ağası olanlara kısmet olması silâhdârağa tarafından himmet olmağın, o saatte Başyazıcı Sâdık Efendi cümlesini hesâb ve âdem başına ikiyüz elli beşer kuruş düştüğünü beyân-ı kâide-i ihtisâb eyledi.

### **Eski Hünkâr İmamı Ârif Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı İmâm-ı evvel-i sâbık Ârif Efendi der-vakt-i iftâr*

Sâl-i sâbıkda, hasbe'l-kader hünkâr imamlığından bi'l-infisâl, mecbûr-ı terk-i câh u celâl ve mehcûr-ı cemâl-i âyine-misâl olan İmâm-ı evvel-i sâbık Kıbrısîzâde Ârif Efendi'nin, tarîk-i ilmiyyede rûteb-i resmiyyesi pâye-i Anadolu'ya vâsıl ve sudûr-ı izâm ile kadr-i müşterek hâsıl olmuş ise de hubb-ı câh hasebiyle hâli diger-gûn ve mesmûâta nazaran her gün melûl ve mahzûn gezdiği ma'lûm-ı ahâlî-i Enderûn-ı hümayûn idi. Ne hâl ise işbu kırk üç senesi Ramazân-ı şerîfinin on beşinci günü, Hırka-i Şerîf ziyâretine kazaskerler ile müşerref ve ol sevb-i pâki takbîl ile kesb-i tezâyüd-i şeref edip, ba'dehu hânesine avdet ve iftar vakti füc'eten rihlet-i âhiret eylediği sebeb-i mağfiret görünmeğin, ruhuna tuhfe-i rahmet ihdâ ve ol vechile mahalline isrâ olunduğu sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Hazineli İsmet Bey'in Rumeli sipâhilerine binbaşı olması**

*Mesrûriyet-i İsmet Bey be-unvân-ı binbaşı-yı sipâhiyân-ı Rumeli*

Hazine-i hümayûnda cevher-i akl ile pîrâste ve cevher-i maârif ile ârâste olan süvârî Mülâzım-ı evveli İzzetlü İsmet Bey'in idâre-i askere iktidârî zâhir ve her vechile dirâyet ve liyâkati bâhir olduğundan, hakkında bahr-i zehhâr-ı âtîfet-i padişâhî mevc-rîz ve deryâ-yı kerem-i şehinşâhî lücce-engîz olmağın, Rumeli sipâhilerinin binbaşılığı için irâde-i seniyye taalluk ve mîr-i mûmâileyh dahi Aşkar Bey misillü tefevvuk eylediğinden, uhdelерinden münhal olan mülâzim-i evvelik rütbesi kilâr-ı kabûlde makbûl olan çuhadâr Süleyman Beyefendi'ye ihsân ve mülâzim-i sâni nişanı yine kilerden Sancaktar Ali Rızâ Ağa'ya sebeb-i terfî'-i şân olup, sancaktarlık hizmetine yine kilerde kâin Köle İsmail Ağa münâsib ve kadd-i kâmeti şimdilik bu kadarcık kat'-ı merâtib edicek, en nihâyette açık kalan onbaşı vekilliğine, yine kilerli ağaların arasında çîre-dest ve emsâline [209a] nazaran serbest olan Cündî Halîm Ağa nâil ve sâye-i mekârim-vâye-i Hüsrevânede katara dâhil oldu.

### **Topkapı Sarayı'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Âmeden-i ıyd-ı saîd ve icrâ-yı merâsim-i ıyd der-sarây-ı cedîd*

Rûz-ı firûz-ı rûze, resîde-i hitâm ve tetimmât ve teferruâtıyla usûl-i kadîm nizâm bulduktan sonra, ferdâsı Salı günü bayrâm-ı meserrât-encâm olma-





*II. Mahmud'un camiden çıkışı*

ğın, hengâm-ı seher cümle vüzerâ ve ulemâ ve sâir menâsib-ı mu'tenâ ashâbı dîdâr-ı Behçet-âsâra intizâr ve şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri dahi salât-ı subhu Hırka-i şerîf odasında edâ buyurdıkları gibi arz odasına güzâr ve orada kapanıçe ta'bîr ettikleri elmaslı ferve-i semmûru giyip, taht-ı hümâyûnlarına vaz'-ı zânû-yı istikrâr buyurdıkları hîn-i şeref-karînde, eşref-terîn-i erkân-ı Âl-i Osman olan mazhar-ı eltâf-ı mâ-lâ-yutâf, hazret-i nakîbü'l-eşrâf cümle-nin önünde kaide-i kadîme-i devlet-i ebed-müddet üzere ibtidâ muâyede-i hümâyûnu icrâ ve arkasından cümlesi gubâr-ı taht-ı pâdişâh-ı âli-bahtı ayne'l-uyûna kühl-i cilâ ve her vechile dîde-i kerem-dîdeleri mücellâ olacak, hazret-i pâdişâh-ı muallâ-bâr-gâh, hûre-sâz-ı a'yan-ı erbâb-ı temâşâ olan alay-ı vâlâ ile câmi-i cennet-mekân-ı hazret-i Sultan Ahmed Han'a azîmet ve salât-ı ıyd-ı saîdi ol mâbed-i kadîmde ifâ ile be-tekrâr sarây-ı şehriyârîlerine avdet ve tertîb-i zîb ü zîynet-i devlet üzere Enderûn-ı feyz-makrûnun usûl ve fîrû'unu ikmâle himmet buyurup, ferdâsı gün bayram rikâbı Gülhâne Köşkü'nde olmasışün Bâbîâlî'ye haberler isrâ ve vakt-i muayyenesinde Sadrazam Selîm Paşa Hazretleri ile Şeyhülislâm-ı muallâ-makam Kadızâde Devletlü Tâhir Efendi ve asker-i muntazama-i Muhammediyye seraskeri Şeyhü'l-vüzerâ Devletlü Hüsrev Paşa ve Kaptanıderya İzzet Mehmed Paşa hazerâtı, mansıblarına münâsib hadem ü haşem ü muhteşem ile Bâb-ı hümâyûndan duhûl ve kasr-ı mezkûrun önünde esb-i nâz ü eşheb-ihtizâzdan nüzûl ettiklerinde, Silâhdâr Ali Ağa Hazretleri istikbâl-i resmîyyelerine isticâl ve ta'zîm ü terkîm ile birer birer koltuklarına girdikleri emr-i ulû'l-emre imtisâl ve vezîr-i utarid-nazîrlere mâye-i ikbâl ve sermâye-i istiklâl olup, cümlesi huzûr-ı fâizü'n-nurâ dâhil ve her birisi mâ-fevki'l-gâye nüvâziş-i nâzikeye nâil olacak, rikâb resmi tekmûl ve her birerleri hâk-i zemînî takbîl birle dârûssaâde ağası [209b] dâiresine tesbîl olundukları sırada, Enderûn süvârîleriyle asâkir-i hâssa yek-sâk-ı ittifâk bir ta'lîm-i müstakîm eyledikleri mahzûziyet-i pâdişâh-ı kerîmü'l-ahlâk olup, ta'lîm tamâmında müşârünileyhüm hazerâtı mahall-i mahsûsalarına me'zûn ve o gün pâdişâh-ı murabba'-meskûn öğleden ikindiye kadar Gülhâne Köşkü'nde eğlendikleri mûcib-i safâ-yı hâtır-ı ahâlî-i Enderûn u bîrûn olup, ikindi namazı kılındıktan sonra şevketlü efendimiz avdete hâcil ve koca alay ile Gülhâne'den Topkapı Sarayı'na indikleri suret-i icmâlde tafsîl olunduktan sonra, daha ertesi günü yine kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûr kudûm-i meymenet-lüzûmları ile ma'mûr oldukça, kaidesi üzere kethüdâ-yı vezîr-i a'zamî Hacı Saîd Efendi hâk-i pâ-yı hümâyûna çehre-sây-ı izz-i müsûl ve iktizâsı kadar iltifât buyrulduğu sebab-i makasîd-ı usûl olup, ba'dehu Bâb-ı seraskerî muallemânı Gülhâne meydanında azîm ta'lîm-i top ve tûfeng ve irâe-i suver-i resm-i ceng edicek, cümle asker mazhar-ı nazar-ı hazret-i pâdişâh-ı heft-kışver olarak mahallerine me'zûn ve bu iltifât-ı mane-

viye ile kamet-i askeriye mevzûn olduğu hâlde, yine teferruât-ı ıydıyyenin seyrine tab'-ı bülend-i pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl meyyâl ve bu bahâne ile mukallidân-ı zamâne, nâil-i nevâle-i ni'met-i şehinşâh-ı kerimü'l-husâl olduklarının hitâmunda, şâh-ı Dârâ-gulâm kasr-ı mezbûrdan kıyâm ve hıram u ihtirâm ile Topkapı'ya atf-ı zimâm-ı ihtimâm buyrulduğu dâhil-i zeyl-i *Letâif-i Vekâyi'*-i eyyâm oldu.

### **Mâbeynci Saîd Ağa'nın başçuhadâr olması**

*Tevcih-i mansıb-ı ser-çuhadârî bâ-uhde-i Mâbeynci Saîd Efendi*

Velî-nimet-i bî-minnet-i âlem ve ser-tâc-ı ibtihâc-ı nev'-i benî Âdem efendimiz hazretleri, birkaç ay mukaddem mâbeyncilik şeref-i vâlâsıyla dil-şâd ve hürrem buyurdıkları Saîd Efendi bendelerini başçuhadârlığa intihâb ve işbu Şevval'in yedinci Pazar günü icrâ ile kâm-yâb buyurup, selef-i sâlihleri ser-kurenâ atûfetlü Bekir Efendi Hazretleri'ni dahi mâbeynde ibkâ ve halef ü selefî deryâ-yı sürûra ilkâ eyledi.

### **Rikâbdâr Saîd Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Zuhûr-ı çerâğlık ez-gâibâne-i Rikâb-dâr-ı şehriyârî Saîd Ağa*

Evâhir-i şehri Şabân-ı şerîfde rikâbdârlık mesnediyle rehîn-i itibâr ve karîn-i iftihâr olan İncebelli Saîd Ağa'nın kand-i nebât-ı etvâr-ı şîrîn-güftârî mihr-i rahşende-i burc-ı şeref-i âleme gâlibâ muhalif ve zuhûr-ı ufûl [210a] ve tulû'u kevkeb-i ikbâle müsâdif düşmediğinden yıldız barışıklığı olamayıp, tîz günde ihrâcî melhûz ve erbâbının istihrâcî muvâfık-ı meâl-i levh-i mahfûz olduğundan, otuz üç senesi yine bu mesnedden çerâğ olunmuş zevâtan Câcib Saîd Efendi'nin bugünlerde haber-i irtihâlî sem'-i âliye resîde ve o saatte nân-pâre İncebelli'nin nâmına keşîde olduğu belli ise de silâhdârağa an-kasdin ilân etmezden evvelce kendisine riâyeten suâl ve "Çerâğlık emeli ise mahlûl olan nân-pâreyi ister mi?" diyü haber irsâl ettiklerinde, rikâbdâr-ı bî-medâr bu istifsârı başka ma'nâyâ haml ile izhâr-ı iğbirâr edince silâhdârağa kahkahadan sonra "Bana gücünmesin ben bilmeyerek sordurmuşum meğer velî-ni'met mahlûl geldiği saat ânun gıyâbından inâyet buyurmuşlar" deyince, beli ince kırılıp meyûsen hânesine gittikte mâ-dûnunda olan Tûlbentağası Şerîf Ağa rikâbdârlığa şeref ve Anahtarağası Saraylızâde Hasan Ağa dahi tûlbentağalığıyla müşerref olup, daha dûnunda Peşkirağası Çuha Hüseyin Bey selefine halef ve asıl peşkirağalığıyla Zünûbî Süleyman Ağa mazhar-ı "afalla-

hu amma selefe"<sup>185</sup> olmağın, alt yarında eski hâsodalılardan Merdivenköylü Mustafa Ağa'nın köşe peşkirağalığı unvârıyla bu mevsimde silm-i merâtibe suûdu boşuna telef ve kanun-ı kadîmelerin lağv olacağı günlerde, merâtib-i Enderûniyye'nin cümlesi ber-taraf olacağından, açık kalan hâsoda gediğine mülâzım-i hâne-i hâssadan Meddah Sâlih Efendi'nin geçmesi daha tuhaf ve bunların böyle tesâdüf ettiği bi-tarîki'l-esef *Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye*'ye leff olundu.

### **Ağaların atış talimi sırasında padişahın ölüm tehlikesi atlatması**

*Hatâ-yı Hattât Süleyman Ağa ez-piyâdegân-ı muallemân-ı ağayân-ı Enderûn*

Şâh-ı İskender-câh, ta'lîm-i tûfeng-i ağayâna âgâh olmak arzusıyla, gâh-be-gâh Gülhâne Köşkü'ne teşrîf ve âteş ta'lîmlerini seyr ile taltîf buyurageldikleri birkaç kere ta'rîf olunmuştu. Nihâyet, bu kere yine kasr-ı bî-kusûr-ı mezkûrun önünde bir nihal-i Tûbâ-misâl sâyesine ferş-i seccâde-i sücûd ve ol mevki'e ikbâlleri vesîle-i imtidâd-ı kuûd olıcak, muallemân-ı piyâdegân-ı Enderûn ta'lîm-i gûn-â-gûn ile izhâr-ı fûnun ederek nevbet-i âteşe başladıklarında, ağavât-ı kilârdan silâhdârağanın üçüncü çakırsalanı Hattat Süleyman Ağa'nın tûfeng çubuğu içinde kaldığına [210b] vukûfu olmayarak, tûfengin tetiğine dokunduğu an tûfeng çubuğu ok gibi revân olup, şâh-ı şehinşâh-ı cihân-ı İskender-nevânın ittika buyurdıkları dirâht-ı müntehâyâ saplanınca, cümlelerin levni tağyîr ve fakat ser-i saâdet-efserlerinden iki karış kadar yukarı saplandığı kabil-i te'vîl ve ta'mîr oldu ise de Hattat-ı ham-halat-ı bî-ihtiyâtın bu bâbda vâki olan tehâvün ve tekâsül cümlelerin kıt'asına ketebe konmasına sebep olacak iken, afv u atûfet-i hazret-i pâdişâhî mecmû'-ı uyûbun setr ü penâhı olup, ba'demâ basîret üzere hareket cümleye vecîbe-i zimmet ve bu keyfiyet herkese sebep-i terk-i gaflet oldu.

### **Bazı acemi çuhadârların silâhdârağa çakırsalanlığına getirilmeleri**

*Mesrûriyet-i acemî çuhadâran be-unvân-ı çakırsalan-ı silâhdârî*

Silâhdâr-ı cihân-dârî Devletlü Ali Ağa'nın çakırsalanlarından Hattat Süleyman Ağa'nın ve seferlide sâkin Kalyoncu Ahmed Ağa'nın ve Şâir Şemsî'nin, çakırsalanlık hizmetine ehliyetleri kalmadığı Hattat'ın hatâsı arasında tebeyyün ve bu gibiler dâire-i silâhdârîde taaffûn ettiklerinden üçü birden ihrâc

185. "Allah onları affetsin."



ve başçakırsalan hazineli Hüseyin Efendi'den maâdâsı iz'ac olunup, onların yerine hazine Hâfız Hüseyin ve Kırımî Mustafa Ağa ve kilerden Karagöz Mustafa ve seferliden Köle Sâlim Ağa ve Dâyezâde Yusuf Bey'in çakırsalanlıkları revâc bulduğu tafsile muhtâc oldu.

### **Şeyhülislâm Kadızâde Tahir Efendi'nin azledilip yerine Yasincizâde Abdülvehhâb Efendi'nin getirilmesi**

*Vukû'-ı in-fisâl-i Kadızâde Efendi ez-câh-ı fetvâ*

Üç seneden beri sellemehü's-selâm şeyhülislâm olan Kadızâde Tâhir Efendi Hazretleri'nin rahat ve istirahatı iltizâm ve hayır duâsı iğtinâm olmak aksâ-yı amâl-i pâdişâh-ı Skender-ihitişâm olmakla, ol makam-ı ihtirâma yine eslâf-ı kirâmlarından Kerâmetlü Yasincizâde Mevlânâ Abdülvehhâb intihâb ve a'zam-ı kurenâdan Sırkâtibi Mustafa Efendi'nin vâsıtasıyla celbi istisvâb olunup, huzûr-ı fâizü'n-nûra vusûllerinde, ol cevher-i cevâhir-i kenz-i ulûmu mükerreren câ-yi vâlâ-yı fetvâ ile taltîf ve kadd-i kâmet-i istikameti işbu Şevval'in yirmi ikinci günü hil'at-i beyzâ-yı semmûr ile teşrîf olundu.

### **Mevsim sebebiyle elbiselerin değiştirilmesi**

*Tebdîl-i mevsim-i şîtâiyye ve ilbâs-ı libâs-ı atlâs-ı resmîyye*

Mâh-ı hâlin yirmi beşinci Cuma günü, elbise-i şîtâiyelere istiskâl ve libâs-ı atlasa ikbâl buyrularak, evvel-bahar-ı hüceste-âsâra dahi istikbâl olunduğu muvâfık-ı esbâb-ı istibdâl oldu.

### **Padişahın Topkapı Sarayı'ndan Beşiktaş Sarayı'na göç etmesi**

*Vukû'-ı nakl-i hümayûn [211a] ez-Sarây-ı Topkapı be-Sarây-ı Beşiktaş*

Şehr-i Zilkade'nin üçüncü günü pâdişâh-ı Cem-câh Hazretleri, eşref saat ile Beşiktaş Sarayı'na nakl-i hümayûn buyurdıkları âlemi dil-şâd u hürrem ve husûsiyle ashâb-ı sevâhili müstağrak-ı deryâ-yı kerem buyurdıkları müsellemin âlem oldu. Hemân Rabbimiz Teâlâ, işbu nakl-i hümayûnların müteyemmin ve mübârek eyleyip, nice sinîn-i kesîre iyâb u zihâb-ı cenâb-ı mülûkânelerin müşâhedeyle kâffe-i bende-gân-ı saltanatların dil-sîr-i sürür ve o sâyede cümle ümmet-i hazret-i Muhammed'i mesrûr eyleye. Âmin.

### **Binbaşı Nebil Bey'in miralay olması**

*İhrâz-ı Nebil Bey be-rütbe-i alay-ı mîralayî*

Enderûn-ı hümayûn perverdesi olan ağalardan, binbaşılık ile be-kâm olan Müderris Hâşim Beyzâde İzzetlü Nebil Bey, silk-i askeriye meyl-i muhabbeti emsâlinde ziyâde olmasıyla, Cenâb-ı Hak o tarîkde feyz almayı halk eyleyip, müddet-i kalîlede mîralaylık rütbesiyle terfî-i şân ve cümleden evvel yirmi beşbin kuruş kıymetli elmaslı nişân-ı âli-şân taktığı, sebeb-i 'adâvet-i zümre-i hasret-keşân oldu.

### **Saray ağalarının taktığı bazı başlıkların yasaklanması**

*Men'-i kisbet-i bed ez-sunûf-ı ehl-i sûk*

Öteden beri her sınıfa mahsûs olan kalensüvelerin her birisi bir kisbet ve nasıl ise ekserîsi bed olduğundan, bundan sonra pırpır sarığı ve gerek pırpır baratası ve haseki ve baltacı ve aşçı külâhu gibi türlü şeyler giyilmek yasak ve ancak giyilmesine mesağ olandan mâadâsına cesâret eden olur ise muâheze olunacakları gûş-ı hûşlarına iblâğ olunup, sade cuma günleri hasekiler kaba barata ile rikâb-ı hümayûnda pûyân ve eski saray baltacıları dahi ba'demâ barata giymemek için Haremeyn yazıcısı Nazîf Efendi'ye hâcegânlık ihsân buyrulması istihsân olundu.

### **Süvârî Mülâzimi Mehmed Ali Rıza Ağa'nın kolağası olması**

*Mesrûriyet-i Süvârî mülâzimi Mehmed Ali Rıza be-merâtib-i muntazama*

Kilerde süvârî mülâzimi Mehmed Ali Rıza Ağa'nın, kalıp ve kıyâfeti mehîb ve satvet-i savleti şekîb görüldüğünden mâadâ, zâtında edîb ve her hâl ve ahvâlî tayyib olmakla kol ağalığı ile tatyîb buyrulup, İzzetlü İsmet Beyefendi'nin taburuna i'zâm ve şimdilik bu rütbeyle ilzâm olmakla, sarayda yürütülen silsile-i süvârîde seferlili Sâlim Ağa selâm-ı selâmete vâsil ve mülâzimlik unvânıyla murâdî hâsıl olup, alt yanında asıl onbaşılığa ikinci çuhadâr Hûbî [211b] Raşid Ağa sezâ ve ta'lim bilmeyerek nişân alması na-sezâ oldu.

### **Halil Paşa'ya vezir unvanı verilmesi**

*İhsân-ı rütbe-i vâlâ-yı vezâret be-Hazinedâr-ı Hüsrevî Halîl Paşa*

Hazret-i serasker-i zafer-peyker-i nusret-eser Devletlü Hüsrev Paşa

Hazretleri'nin hazinedârı, mîr-i mîrân-ı kirâm-ı ma'âlî-ittisâmdan Saadet-lü Halîl Paşa Hazretleri'ne, karîha-yı ilhâm-ı sabiha-i cenâb-ı cihân-bânûden rütbe-i vâlâ-yı vezâret ihsân ü inâyet buyrulduğu rivâyet ve bu iltifât-ı bî-gâyât Hüsrev Paşa'ya büyük riâyet olduğu hakkâ ki mezîd-i atûfet oldu.

### **Enderûn piyâdelerinin süvârî sınıfına dahil edilmeleri**

*İlhâk şüdens-i piyâdegân-ı Enderûn be-süvârîyân-ı hümayûn*

Ağayân-ı Enderûn, endâze-i tahmînden bîrûn, ta'lîm-i cihada cümleden ziyâde heves ederek, kimi süvârî ve kimi piyâde olmuştu. Nihâyet bu karar üzere ta'lîm-i fenn-i harb Enderûn-ı hümayûnda istikrâr ve nasılsa süvârîye itibâr piyâdeden ziyâde olduğu iştihâr ve bu cihetle piyâde bölüklerinde bulunan sebük-mağzan-ı ağayân bu şeylere gam-küsâr olarak süvârîye hased ve yek-diğere bed bakarak ta'lîmden keff-i yed eder gibi oldukları silâhdârağaya dahi bed gelip, bu ma'küleleri terbiyeye senet aradığını bazıları sedd ettikleri sıralarda, mukarrebân-ı pâk-ı tynetten biri bu hâlleri hüsn-i ta'bîr-i dil-pezîr ile hâk-i pâ-yı hümayûna hikâye ettikte zât-ı şâhâne "Ta'lûnden maksat din ü devlete kuvvet ve a'dâya kesr-i hezimetten başka bir niyet olmadığı akıldan müsteb'ad değildir" (buyurmaları ve) imdi ağaların a'zânı vâhî ve efkârları mübâhî gibi ise de yine kimsenin kırıldığını istemediklerinden, cümlesinin süvârîye tashîh olmasına fermân-ı vâcibü'l-iz'ânları şeref-sudûr ettiği silâhdârağa tarafına tebşîr ve silâhdârağa da yukarı gidip, muallim kâtibi Halîl Efendi'ye defterini tahrîr ettirip, pâye-i serîr-i âlâya tesyîr ettirince, pâdişâh-ı nükte-perver, defter-i gayr-i mutebere nazar edip, icâbını icrâ ve ekserisini mahv u isbâtta sonra yine silâhdârağaya isrâ buyurdıklarında keyfiyet-i süvârî umûma ilân ve ağalarda piyâdelik nâmı kalmadığı unvan gibi tutulup, mevcûd olan bir bölük süvârî iki bölüğe iblâğ ve bu münâsebetle yarım tabura ifrâğ olduğundan sonra, kimseye sâhib olmayan Musâhib Zengi Reşîd Ağa'nın tâlî'i kolağalığına sâid ve yüzbaşı [212a] vekîli seferlîli Selim Ağa ile mülâzim-i evvel Süleyman Bey'in metâlî'leri yeni açılan bölüğün yüzbaşılığına mütesâid olmağın, Mülâzim-i Sâni Çuhadâr Halîl Bey ile Darb-hor Reşîd Ağa'nın yüzbaşı vekîlliği raddelerine geldikleri haklarında mezîd-i izz ü şân ve o rütbelere mahsûs olan nişân-ı âli-şân, sebeb-i cemiyet-i hâtır-ı perişân olup, mâ-dûnunda bulunan rütbelere için hazinede Kırımî Mustafa Ağa ve kilerde Çuhadâr Nazîf Ağa ve Sancaktar İsmail Ağa ve Musâhib Hayrullah Ağa takımlara zâbit ve onbaşılardan seferlide Çuhadâr Ahmed Bey, sancaktar olmakla sıradan sâkit olıcak, yine eski onbaşılardan hazinede Hânende Rif'at Bey ve Çuhadâr Şükrü Bey ve piyâde binbaşısı, gulâm-ı hazret-i seraskerî

Abdi Ağa ve neferlerden Silâhdâr Abdullah Ağazâde Ahmed Bey ve Musâhib Alaaddin Ağa ve Şerbetçi Sâlih Efendi ve Sisli Çırağı Mustafa Ağa ve Kilârî Küçük Halim Ağa, bölük-i sâniye çavuşluk ve çavuş vekilliği ile âzim ve eski bölükte mukaddemden onbaşı vekilleri bulunanlar, yeni bölüğe asıl onbaşı olmalarıyla duâya mülâzim olduklarından, muharrir-i hakîrin tâli'i dîn ve adem-i istidâd-ı gûn-â-gûnu birinci bölüğe baş onbaşı olmak müyesser ve nefer gibi bölüğün başında kalmak mukadder olduğuna mükedder, gönlümüz "külli şey'in bi-kader"<sup>186</sup> deyip "Elhamdülillah alâ külli hâlin"<sup>187</sup> ibâresiyle mütesellî olduğumuzdan sonra, müstaidân-ı süvârîyândan hazinede Kâtib Tâhir Efendi ve çuhadârağalardan Sarıkçı Şâkir Ağa ve kilerde Keman-keş Mehmed Efendi ve Çuhadâr Ahmed Bey ve seferlide eski cündîlerden Alyanak Şâkir Ağa ve Mıcık Reşid Ağa ve Keysû Osman Efendi ve İşâretçi Osman Efendi ve Lekecizâde Vâhid Efendi ve Tabur Macör Hâlid Efendi ve Dâyezâde Mehmed Bey ve yine hazineli ağalardan Büyük Mîrâhûrzâde Sâlih Bey ve piyâde bölüklerinde yüzbaşı bulunan Rodosîzâde Ahmed Bey ve Hânende Hâşim Bey, yeniden süvârîye onbaşı vekili oldukları defter-i süvârîde mastûr ve bu minvâl üzere işâret buyrulduğu manzûr olup, bundan böyle hasbe'l-iktizâ süvârîlik ile istihsâl-i rızâ etmiş olan piyâde bölüğünde, birinci yüzbaşı, laladaşımız mîr-i mumâileyh Ahmed Bey'le ikinci bölüğün yüzbaşı Hânende Hâşim Bey'in piyâde bölüğünde kat'-ı rütbe etmiş olduklarına hürmet ve kadrlerine riâyet buyrularak, süvârîde [212b] asıl onbaşılık nişanlarıyla girîbân-ı mefharetleri tezyîn ve o kadcarkı imtiyâz ile kadrleri zâyî olmadığı tahsîn olunduğunun eski süvârîlere hazmı âsân ve tesellisini Hudâ ihsân edeceği müstağnî-i beyân olup, fakat sakat makat bir iki tane, gözlerinde zaaf-ı basar ve hey'etlerinde süvârîye zâbit değil nefer olması muhill-i nazar olan sakarları def'aten çavuşluk ile mazhar-ı hüsn-i nazar ettirdikleri nefse girân geldiği, beyân-ı hicrân-ı muktezâ-yı zamân oldu.

### **Vezir Hüseyin Paşa'nın Rus istilâsı sebebiyle Rumeli'ye gönderilmesi**

*Teşyi'-kerden-i şehriyâr-ı gerdûn-vakâr be-serasker-i Tuna Hüseyin Paşa*

Bugünlerde Rusyalının hudud-ı hâkâniyyeyi bazı mertebe tecavüzü serhadd-i sıhate karîn ve bu cihetle hâmi-i habl-i metîn ü şer'-i mübîn olan halîfe-i rûy-ı zemîn hazretleri, mukabele bi'l-misle mecbûr olmak levh-i

186. "Her şey kaderledir."

187. "Her şey için Allah'a şükürler olsun"

mahfuzda mastûr olmakla, hemen düstûr-ı vakûr Hüseyin Paşa-yı gayûru Tuna muhafazalarına me'mûr ve ma'iyetine külliyetli asker sevk olunamadığı "Ne beytü'l-harâb ve ne beytü'l-ma'mûr" gibi ise de bi'z-zarur sür'at-i azînetine irâde-i seniyye sudûr etmeğin, işbu şehir-i Şevvâl-i şerîfin yirmi altıncı mübârek Sebt günü pâdişâh-ı Süleyman-bâr-gâh, vezîr-i âli-câhı teşyî' kasdıyla Davudpaşa sahrâsında mülâkat ve iltifât-ı resmiyyeleri katender-kat olması hizmetine mükâfât gibi olup, hîn-i veda'da duâ-yı bi'l-hayrı terfîk ve neyyir-i tevcihât-ı şâhânelerin terfîk buyurdıkları âlâmet-i tevfi'k oldu.

### **Çuhadâr Ahmed Efendi ile Kalyoncu Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmeleri**

*Çerâğ şüidend-i Çuhadâr Ahmed Efendi ve Kalyoncu Ahmed Ağa*

Çuhadâr-ı tâc-dârîden hazine-i hümayûnda Bican Ahmed Efendi ile hâne-i bî-bahâne-i seferlide sâkin Kalyoncu Ahmed Ağa, eski çuhadârlardan olmakla çerâğlıkları elzem ve mesrûriyetleri nezd-i saltanatta mültezem oldu.

### **Kaptanıderya İzzet Mehmed Paşa'nın Varna'ya gönderilmesi**

*Refte-i kapudan-ı deryâ be-muhâfaza-yı kal'a-i Varna*

Moskovlu sevâhil-i Bahr-i siyâh'a istilâ sevdâsında idüğü tahdiş-i sâmia'-yı erkân-ı Âl-i Osman etmeğin, hemîn Kaptanıderya Devletlü, Celâdetlü İzzet Mehmed Paşa Hazretleri, Varna kalesinin muhafazası için mersâ-yı tersâne-i âmireden fekk-i lengîr-i ikamet ve kal'a-yı mezkûrenin daha ziyâde metânetine sarf-ı bezl-i makderet eylemesi matlûb-ı mülk ü millet oldu.

### **Bazı subayların rütbelerinin yükseltilmesi**

*İlâve-i elkab-ı unvân-ı mûralayî be-binbaşîyân-ı sipâhiyân ve zuhûr-ı me'mûriyet-i îşân be-maiyyet-i muhafız paşa-yı âli-şân*

Çerâğ-efrûhte-i hâssü'l-hâsdan, hazine-i hümayûndan muhrec sipâhi binbaşısı İzzetlü Aşkar Ali Bey'in ve İsmet Bey'in [213a] ve Hâfız Bey'in nâm-ı nâmîlerine menşûr-ı alay-ı mîrâlâyî mastûr ve cümlesi unvân-ı mezkûre ile mesrûr olduklarından sonra, Tuna seraskeri Devletlü Hüseyin Paşa Hazretleri'nin ma'iyet-i safderânelerine me'mûr oldukları meşhûr oldu.

## Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları

*Âmeden-i ıyd-ı adhâ ve icrâ-yı merâsim-i muâyede der-sarây-ı dil-ârâ*

Aşr-ı Zilhicce'de zebh-i karâbîn, âyin-i dirîn-i selâtin-i peşîn-i ma'delet-karîn ve sırasıyla icrâsı, mûcib-i mesrûriyet-i cümle-i muvahhidîn-i dîn olduğundan, işbu yevm-i arife olduğu ilân olunan Cumartesi günü, İslâmbol Sarayı'na eşref-i şâhâne vukû' ve matlûb olunan teşrîfât-ı devletin "kemâhuve hakkahu"<sup>188</sup> tesviyesine şürû olunup, evvelâ ikinci namazı Hırka-i Şerîfe odasında edâ ve ba'dehu arz odası şeref-i kudûmleri ile şa'saa-peydâ edicek, ol mahalde, umumen eimme-i hutebâ, birer aksar sûre-i me'sûre kıraatini kendilere sermâye-i gınâ bilip, hitâmında Çantacı Nazîf Efendi yediyle avâidleri taraflarına i'tâ ve bu vechile kendileri iğnâ buyrulunca arz odasından kıyâm u hareket ve silâhdârağanın meydana nâzır köşküne rağbet buyrulduktâ, serhengân-ı Enderûn duâ-yı gûn-â-gûnu resîde-i tâk-ı gerdun eyledikleri gibi seferli odası ağalarına mahsûs olan mehterhane takımları darb-ı kös-i şâdumânîyi ayyûka peyveste ve usûl ve âhengi muvâfık-ı sırr-ı ser-beste eylediklerinde, Enderûn ağaları takye fesleriyle huzûr-ı fâizü'n-nura zuhûr ve serâpa dizilip muntazır-ı emr ü fermân-ı pâdişâh-ı gayûr oldukları ma'lûm-ı evliyâ-yı umûr olunca tomak oynanması işâret ve bu keyfiyet erbâbına bir beşâret gibi olup, hemenhem-pâ hem-pâya uruşmakta oldukları hâlde, mine'l-kadîm arife günü silâhdârağa tarafından takdîm olunan esb-i nâz u eşheb-ihtizâza, ser-çuhadâr-ı cedîd, mukarrebân-ı hazretten Mâbeynci Saîd Efendi süvâr ve huzûr-ı hazret-i şehriyâr-ı şehriyârîden oynatarak güzân muhtâr-tab'-ı pâdişâh-ı bülend-iktidâr olunca, taraf-ı eşref-i şâhânedan silâhdârağa yediyle nisâr ve îsârı resm olan ecnâs-ı bî-kıyasdan ağavât-ı sarây-ı dil-ârâ nasîblerine nâil ve kısmetlerine kâil olıcak, velî-nimet-i bî-minnet sofa tarafında olan dâire-i felek-fâhire-i hazret-i silâhdârîye izhâr-ı rağbet ve ol şeb-i pür-tarabda sabaha kadar safâ-yı rahat ve istirahatleri [213b] bende-gân-ı Enderûn'a bâis-i meserret olmağın, seher vakti Bâbüssaâde pîş-gâhında kurulan taht-ı zerrîni şeref-pîra ve o evân-ı sa'd-iktirânda erkân-ı Âl-i Osmânî eyvân-ı bülend-unvânı takbîl ile kâm-râ olup, ba'dehu bayram namazını edâ için câmi-i Ahmed Hânî'yi teşrîfe sezâ ve salât-ı ıydı usûlû üzere edâdan sonra sarây-ı saltanata avdet ve zebh-i karâbîne mübârek yed-i müeyyedleri ile mübâşeret buyurup, ol ecr-i cezîle nâil ve tekmîlinde Biat Köşkü'ne teşrîfleri sem'-i ağavâta vâsıl olduğu ile üç odalıya muâyede etmek müyesser ve her oda ağavâtı kaide-i kadîme üzere mazhar-ı âtîfet-i pâdişâh-ı bende-perver olmağın, hitâm-ı muâyede akîbinde, bi'd-devleti ve'l-ikbâl, saltanat sandal-

188. "Gerektiği gibi"

larıyla sarây-ı dil-küşâ-yı Beşiktaş'a sâye-endâz-ı şevket ü iclâl, sebab-i safâ-yı ashab-ı âmâl olup, ba'dehu dört gün dört gece fûrû'ât-ı teferruât-ı ıyd-ı adhâyı icrâ ile ahâli-i Enderûn ve bîrûnu ihyâ buyurdıkları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Çerkeşî Mehmed Efendi'nin ordu kadısı olması**

*Nasb-ı kâdi-yı ordu-yu hümayûn Çerkeşî Mehmed Efendi*

Muktezâ-yı kader Rusyalı ile ceng-i perhâş mukarrer olduğundan, tertîb olunan ordulara ordu-yu hümayûn kadıları nasb ve ta'yîn olunmak de'b-i dirîn ve bu cihetle kilâr-ı hâssa hocası Çerkeşî Mehmed Efendi'nin, Hüseyin Paşa ordusuna kadı olması re'y-i rezîn olduğundan, evâhir-i şehri-i mezbûrede icrâsı ilân ve münhal olan kilâr ocağına Galata Sarayı hocalarından ferîd-i asr ve vâhid-i dehr olan üstâd-ı ekrem ve hâce-i mükerrem, Faziletli Denizli Yahya Efendi Hazretleri şâyân olduğu, mazbût-ı vekâyî'nüvisân-ı devrân oldu.



*Yeni ordunun binbaşı rütbesindeki bir  
subayı*



### **Çırağan Sarayı'nda Muharrem rikâbı düzenlenmesi**

*Vekâyi'-i sâl-i erba'a ve erba'în ve mi'eteyn ve elf ve icrâ-yı rikâb der-Çırağan*

İşbu kırk dört senesi re's-i sâl olan yevm-i Muharrem, şuhûr-ı meşhûr-ı Rumiyye'den Temmuz-ı sâ mân-sûzun on beşinci Cumartesi günü idüğü müsellem olmakla, hemen kibâr-ı Enderûn hâk-i pâ-y-i hümayûn-ı pâdişah-ı rub'-ı meskûna yüzler sürdüğü sıhate makrûn olup, iki günden sonra resm olan Muharrem rikâbı sâhil-sarây-ı Çırağan'da icrâ ve iki saat kadar Sadrazam Selim Paşa ile Şeyhülislâm Yasincizâde Efendi hazerâtı, huzûr-ı müstevcibü's-sürûr-ı şâh-ı gayûrda nâil-i nevâziş-i lâ-yuhsâ oldukları [214a] sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### **Yüzbaşı Selim Ağa ve Çavuş Hüseyin Efendi'nin rütbelerinin yükseltilmesi**

*Mesrûriyet-i Yüzbaşı Selim Ağa ve Hüseyin Efendi  
be-merâtib-i asâkir-i muntazama*

Müteveffâ esbak Başçuhadâr Seyid Ömer Ağa'nın kölesi seferlide sâkin Selim Ağa, hadd-i zâtında şeci' ü cesûr ve ta'lîm-i kadîm-i süvârîde bî-ayb u kusûr görüldüğü mezîd-i teveccüh-i şâh-ı gayûr olduğundan, akdemce yüzbaşılık ile mesrûr buyrulduğu mahallinde dâhil-i silk-i sutûr olmuşdu. İmdi bu defa, eyâlet-i Haleb-i şehbâda küşadı murâd-ı pâdişâh-ı mekârim-mutâd olan sipâhi taburuna binbaşı nasb olunmasına irâde-i seniyye sudûr ve bu meâlde zuhûr eden hatt-ı hümayûnları mesmû'-ı eyliyâ-yı umûr olup, ma'iiyetine kol ağılığı için kilerde süvârî onbaşılardan Çavuş Hüseyin Efendi dahi Bâb-ı seraskerî'ye isrâ ve kol ağılığı unvanı hakkında icrâ buyrulunca, münhal olan yüzbaşılık rütbesiyle kilerde kâin Yüzbaşı Vekîli Çuhadâr Halîl

Bey asil ve mülâzım-i evvel bulunan hazineli Halid Ağa mîr-i merkûma vekîl olup, mâ-dûnunda çavuşlardan kilerde Karagöz Mustafa Ağa'nın hey'et-i hâl ü hayâlî takım zabıtlığıne münâsib ve takımındaki neferatı Hacı İvaz tarzına Karagöz'e musâhib olmağın, ta nihâyette açık kalan onbaşı vekîlliklerinin biri hazine-i hümayûnda nedim Mahmûd Beyzâde Şevket Bey'e şan ve birisi yine hazinede sipâhi Ahmed Bey'in rû-yı sefidliğine nişan oldu.

### **Sadrazam Selîm Paşa'nın Rumeli'ye hareket etmesi**

*Azîmet-i sadr-a'zamî be-ordu-yu hümayûn ve  
tevcih-i kaymakamî be-uhde-i Hulûsi Ahmed Efendi*

Moskovlu tarafından İbrail ve Silistre kaleleri pey-der-pey muhâsara ve tazyîk olunduğu müstağnî-yi beyân ü tahkîk olmakla, Dersaadet'ten bir takrîb-i dil-firîb ile Sadrazam Selîm Paşa Hazretleri harekete himmet ve ma'yyet-i âsafaneleri kılınan ordu ricâlî ile Muharrem'in ikinci sebt günü İslambol'dan güççe tahrîk-i semend-i gayret edebilmeğın, makam-ı vekâlet-i sadâret-uzmâya efâhim-i vükelâ-yı saltanat-ı seniyyeden, sâbika kethüdâ-yı âli-câh-ı hazret-i vezîr-i a'zamî ve hâlâ menâsıb-ı mu'tenâdan, hıyamiyye nezâretine şeref-bahşâ Devletlû Hulûsi Ahmed Efendi Hazretleri makam-ı vekâlete kaim ve kaymakam paşalık unvânıyla, mehamm-ı saltanat-ı seniyyenin tesviyesine müdâvim oldu.

### **Çuhadâr Yesârî Mustafa Ağa'ya padişahın ihsanda bulunması**

*Tahsis-i nân-pâre be-Çuhadâr-ı şehriyârî Yesârî Mustafa Ağa*

Hazine-i hümayûnda olan ağalardan, müteveffâ [214b] Silâhdâr İl-yas Ağa'nın yeğeni Yesârî Mustafa Ağa, sarây-ı hümayûnda emekdar ve rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkanede kıdem peydâ etmiş çuhadâr olmakla, eltâf-ı şehriyâr-ı şefkat-şiâra sezâ-vâr olup, derdest olan nân-pârelerden bir kıta zeâmet Yesârî'ye inâyet ve şimdilere kadar yemîn ü yesarda yürümesi hakkında sebeb-i hürmet ü riâyet oldu.

### **Padişahın Rus savaşı sebebiyle Râmi Kışlası'na yerleşmeye karar vermesi**

*Îlân-ı azîmet-i hazret-i pâdişâh-ı rub'-ı meskûn  
be-mevkib-i hümayûn-ı nusret-makrûn*

Pâdişâh-ı müeyyed min indillâh hazretleri, işbu sene-i mübârekede vukû'

bulacak muhârebeye müstevfâ asker-i nusret-intimâ sevk ü isrâ buyurdularından mâadâ, bizzat zât-ı zafer-âyât-ı şâhâneleri dahi leşker-i hâssa ile İslambol Sarayı'ndan ref'-i liva-yı nusret-ihativâ ederek, hâric-i sûr-i Sitanbul'da kain Râmi çiftliği kışla-ı muallâsına sâye-endâz-ı satvet ve mehâbet olacaklarını, işbu Rebiülevvel'in ikinci günü Beylerbeyi Câmi-i şerîfine olan selâmlıkta Başçuhadâr Mâbeynci Saîd Efendi, çuhadârların muvâcehesinde ikinci çuhadâr Hûbî Râşid Ağa'ya hitâben keyfiyet-i hareket-i hümayûnu yegân yegân beyân ve takrîr-i şifahîlerinden teveccühle azîmet buyurulacağı müsteban olduktan sonra, çuhadârağaların kâffesinde emânet olan sîm kamçı ve gaddâre ve kuşak ve hançerlerin herkes kendi ismine pusulasını tarzûm ve bir temiz bohçaya mevzu'an hazine kethüdâsına teslîm etmelerini tefhîm ettikte, cümlesinin bet ve benzi tağyîr ve çoğu "çuhadârlık da elden gidecek" diyü neş'esi mütegayyir oldu ise de "el-mukadder lâ-yugayyer"<sup>189</sup> diyerek cümlesi resm-i duâ ve senâyı edâ ve selâmlık avdetinde çuhadârlığa mahsûs olan kıyâfeti hey'et-i letâfet-i nizâma feda edip, emr ü irâde buyrulduğu vech üzere hareket ve emânet olan şeyleri hazine kethüdâsı tarafına teslîme musâraat olunduktan sonra, nizâmda muntazam olanların ma'iyette mevkib-i hümayûna gidecekleri alenen iştihâr ve askere taalluk etmeyenlerin İslambol Sarayı'nda kalacakları güneş gibi âşikâr oldu.

### Padişahın Râmi Kışlası'na nakletmesi

*Hareket-i hazret-i zıllullâhî be-kışla-yı muallâ-yı çiftlik-i Râmi*

Rusya seferine sevk olunan asker-i nusret-esere, tâziyane-i şevk-i gayret olmak niyet-i hâlisesiyle, şehinşâh-ı Sikender-seyr hazretlerinin zamîr-i münîr-i kişver-gîrlerinde sefere gitmek mukarrer [215a] olduğundan, işbu kırk dört senesi Rebiülevvel'inin üçüncü günü Beşiktaş Sarayı'ndan İslambol Sarayı'na nakl-i hümayûnları vukû' ve esbab-ı seferiyyeye kâmilten şüru' olunmuş olmağın, mâh-ı mezbûrun beşinci isneyn günü, saat iki raddelerinde Hırka-i Saâdet odasından sancak-ı şerîfi teberrüken yed-i müeyyedlerine alıp âlây-ı vâlâ ile saraydan hareket ve Saray Meydanı caddesiyle Divanyolu üzere azîmetleri İstanbul ahâlisine firkat-i sûrî gibi bir hâlet irâsı, mûcib-i rikkat olduğu hâlde, saat üçü üç dakika geçerek mevkib-i hümayûna vusûlleri müyesser ve kışlaya duhûlleri mukadder olunca duâ vü senâ ile livâ-yı nusret-ihativâ Davutpaşa Kışlası'na hizâ olan kuleye nasb olunduğu, sebt ü imlâ ve nakş-i sûtûn-ı mevzûnu zîbâ oldu.

189. "Kaderde olan değişmez."

### **Şeyh Şâkir Efendi'nin Sancak-ı Şerîf şeyhliğine tayin edilmesi**

*Ta'yîn şüden-i Şeyh Şâkir Efendi be-hikmet-i livâ-yı Fahr-i Enbiyâ*

Turûk-ı aliyenin ekserisinden müstahlef ve kibâr-ı sûfiyye ile dâimâ halef-selef gibi görünen meşâyih-i Nakşibendîyye'den, mazhar-ı mâ-sabak, Rikâbdâr-ı esbak Reşâdetlü Şeyh Şâkir Efendi'nin Enderûn-ı hümayûn perverdesi olması hasebiyle, sancak-ı şerîf şeyhliğine münâsebet-i tammesi derkâr ve o cihetle mevkib-i hümayûnda refâkati meymenet add ü şümâr olunacağından, şeyh-i müşârûnileyh için livâ-yı şerîfe mahsûs kulenin kurbünde bir oda-yı mahsûsa küşâd ve ol cây-i feyz-intimâda meşgûl-i evrad olması matlûb-ı padişâh-ı pak-itikâd oldu.

### **Müezzinbaşı Şâkir Efendi'nin Topkapı Sarayı'nda kalması**

*Tefûz-i hidmet-i vekâlet-i ser-müezzinî be-uhde-i müezzinân-ı ağayân-ı süvârîyan*

Velî-nimet-i bî-minnet mevkib-i hümayûna azîmet ettikte, ağavâtta sâde süvârîyi alıp, mâ-bâki hadem ü haşem ü muhteşemi sarây-ı saltanatta terk ettiklerinden nâşi, beş vakitte kamet eden müezzinbaşı İstanbul Sarayı'nda kalacağına mütelâşî ve bu muâmele mihrab müezzinlerine sebeb-i tehâşî oldu ise de mesned-i mezkûre yine müezzinbaşı üzerinde ibka olunarak, hidmet-i kameti mihrab müezzinleri etmek istihsân ve her müezzin kendi nevbeti günü müezzinbaşı demek olduğu bilâ istizân oldu.

### **Eyüp Sultan Camii'nde düzenlenen selâmlık sırasında alay tertibinde bazı değişikliklere gidilmesi**

*Tertîb-i zîb ü ziynet-i sûret-i resm-i selâmlık der-mevkib-i hümayûn*

Şehr-i Rebiülevvel'in dokuzuncu Cuma günü, küşâyîş-i hevâ hasebiyle, câmi-i hazret-i Eba Eyyûbü'l-Ensârî radyallahu anhü'l-Bârî'ye [215b] selâmlık olması mizâc-ı maslahata muvâfık görülmüş ise de ancak ordu-yı hümayûn, tertîbi üzere Râmi Çiftliği'nde bulunduğundan, resm-i kadîmi bazı mertebe tebdîl ve tağyîr iktizâ ve rikâb-ı kamer-tâbda yürüyen çuhadârların yerlerine nizâm zâbitânı imzâ olunması muvâfık-ı rızâ görünmek ile süvârî ağaların zâbitleri ile asâkir-i muntazamanın zâbitânı yalın kılıç yürümeleri kendilere tebşîr ve Kolağası Rızâ Beyefendi'den çavuşa kadar taşra zâbitânına rikâbda takaddümleri Enderûn-ı hümayûna tevkîr olup, fakat hasekiyân ve gerek

solak ve peykân sekban misillü geriden gelmeleri netîce-i emr ü fermân-ı dâver-i devrân ve şimdilik kendi kendilerine giymiş oldukları nîm-ten, yekrenk olduğu şâyân-ı istihsân değilse de giderek yoluna gireceği müstağnî-i ta'rîf ü beyân olup, hazine-i hümayûndan ihsân buyrulan mercanlı tüfenkler, dūş-ı berdūş-ı sadâkatlerinde kılıç ve kalkan gibi görüldüğü ilâve-i unvân, velhâsıl bir müddet böyle gidip gelinmesi ordu-yı hümayûn Râmi'de oldukça pür-şân-ı âlî-şân olduğu hademe-i rikâba ilân buyrulduktan sonra, öteden beri selâmlıklara ber-mutâd me'mûr yani zümre-i zuemâ ve gerek silahşor ve bunların fevkinde kapıcıbaşı ve bostancıbaşı ve mîrâhûr-ı evvel ve sâni ve kethüdâ-yı bevvabin-i dergâh-ı âli evvelki elbise-i resmiyyelerden hâli olarak, başlarına şallar sarırup üzerine şemseli kaputlar giydikleri manzûr olmakla, cümlelerin hareketi irâdeye tatbîk ve me's'ele-i mesnedleri bu kesim elbise ile tefrîk olunduktan sonra, alayın ardında velî-nimet-i bî-minnet, hey'et-i mehâbet-i İskenderâne'den istedikleri kıyâfete ikbâl ve o cihetle dūş-ı şevket-pūş-ı hüsrevânelerine murassa al kaput giymeye tab'-ı bülend-i bî-menend-i âlem-pesend-i mülûkâneleri meyyâl olmakla, ser-i saâdet-efserlerine dahi Rızâî şâl-ı adîmül'-emsâl sardıkları şa'saa-i câh-ı celâl olduğundan başka, miyân-ı mû-miyânların seyf-i sultânîlerin ta'lîk ve mukarrebân hazeratı dahi kıyâfet-i şâhânelerine teşvîk buyurup, bu vechile taht kapısından tulû'ları şark ve garba ziyâ ve husûsiyle hâssa askerine sebeb-i duâ ve senâ olarak cümlelerin hizâsından güzâr ile câmi-i şerîfe vusûl ve usûl-i mehâsin-şümûl üzere derûn-ı pür-nûruna duhûllerinde, imâm-ı sâni-i cihân-bânû Kasîdecizâde Nûri Efendi [216a] esvâb-ı seferiye ile hutbe kıraat ve ba'dehu edâ-yı hidmet-i imâmet edecek, pâdişâh-ı kesîrül'-mahâmid ziyâret-i hazret-i Hâlid için türbe-i şerîfe azîmet ve ol cây-ı cennet-nümâda, Fâtih merhûmun teberrûken teberrû etmiş oldukları seccâde-i cadde-i şeriatte Kur'ân-ı azîmü's-şândan birkaç ayet tilâvet buyurup, sevâbını rûh-ı pür-fütûh-ı hazrete ihdâ ve ruhâniyet-i ma'nevîyelerin istidâdan sonra Kışla-yı Râmi'ye alay-ı vâlâ ile avdet ve her vechile müstaid-i fevz ü nusret oldukları bâis-i şükr ü mahmîdet oldu.

### **Râmi'deki Kışla Camii'nde zafer için tevhid-i şerîf okunmaya başlanması**

*Bed'-i tevhid-i şerîf der-civâr-ı livâ-yı nusret-ih tivâ*

Kutb-ı dâire-i saltanat ve merkez-i burc-ı vilâyet efendimiz hazretleri, hasbe'l-kader a'dâ-yı bed-peymâ ile muharib ve herhâlde asâkir-i nusret-meâsirleri galib olmak için esbâb-ı zâhire ve bâtnaya teşebbüsleri münâsib görülmeğün, Râmi Çiftliği Kışlası'nda mukaddemleri yapılmış olan mescîd-i

şerîf ve ma'bed-i latîfde edâ-yı salâta kıyâm ve akşam namazı tamâm olduktan sonra, kaiden tevhîd-i şerîfe devâm olunmak üzere sancak-ı şerîf şeyhi Şâkir Efendi Hazretleri'ni, ol mecma'a celb ve halka-i tevhîde reis-i meclis nasb buyurduklarında, şâh-ı gâzi, mihrâba müvâzî bir yere sâye-endâzî olup, şeyh-i müşârünileyhin teveccühüne nâzır ve enfâs-ı kudsiyyelerine muntazır olduklarında, azîz hazretleri tevhîd-i şerîfe mübâşir ve o hâlde hâl ehliyle muâsır olıcak, hazineli Hânende Rif'at Bey ile seferlide Suyolcuzâde Sâlih Efendi zâkir-vârî ilahilere âgâz ve bûlbûl gibi feryâdları sebab-i kabûl-i niyâz olacağından, hâric-i halka-i zikrde bulunan Hekimbaşı Behçet Efendi ve Mâbeyn-i Hümâyûn Vekîli Abdülhak Efendi ve imâm-ı evvel ve sâni ve Bostancıbaşı Osman Ağa ve Asâkir-i Hassâ Nazırı Saîd Muhib Efendi ve Matbah Nâzırı Tâhir Beyefendi ve Sûvârî İmamı Müderris Azîz Efendi, bâ-ruhsat-ı şâhâne halka-i zikre dâhil ve sâye-i hümâ-vâyede ecr-i cezîle nâil olacakları re's-i mesâil olup, nihâyet yatsı olunca mukabele resîde-i hitâm ve namaz kılındığı ile avdet olunduğu netîce-i ifâde-i merâm oldu.

### **Râmi Kışlası'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*Kıraat-ı Mevlid-i şerîf der-Câmi-i hazret-i  
Ebâ Eyyûbü'l-Ensârî radyallahu anhü'l-Bârî*

İşbu kırk dört senesi, Rebiülevvel'inin on ikinci gecesine tesâdüf eden isneyn gecesi, mevlid-i şerîf kandili kâffe-i bilâd-ı İslâmiyyede îkâd ve ol şeb-i mağfîret-sebebe istinaden, istimâ'-ı [216b] nazm-ı Nebevî mutâd-ı hazret-i pâdişâh-ı mekârim-nihâd olmakla, mevlidhan efendiler mevkî'-i hümâyûna celb ve sâbıkları misillü okunduğu muharrik-i rikkat-i kalb olup, ferdâsı gün dahi Sultan Ahmed Câmi-i şerîfinde okunagelen mevlide bedel Eyüb Câmi-i şerîfinde okunması mübeddel mâ-yetebeddel oldu.

### **Hâsodalı Cündî Haydar Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Cündî Haydar Ağa ez-hane-i hâssa*

Hâsodalılara has olan ekmeklerden, Eski Vâlide tevliyeti bugünlerde mahlûl ve çerâğlık isteyen ağalardan Cündî Haydar Ağa mahlûl-ı mezbûra mevsûl oldu.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i Haydar Ağa: Ağa-yı mûmâileyh, devr-i Selîmî'de Kaptanıderya Küçük Hüseyin Paşa merhûma köle olup, on sekiz senesi paşayı müşârünileyhin irtihâlinde sâir köleleriyle saraya alındığı mahallinde yâd

ve her biri bir odada kesb-i istidâd edince, Haydar-ı gâlib cündîliğe tâlib olmakla, o fende mahâret-i kâmile peydâ ve zevkine varanlar "üstâdına rahmet" dedikleri zâhir ve hüveydâ olıcak (Beyt);

*Yek ateş-pâre koptu tıfl-ı dil benden ırağ olsun  
Enderûn'u aşka verdim ko varsın ber-çırağ olsun*

müfâdıncı cirid-i cedîdi gittikçe şedîd ve lobud-ı 'u du zîr-i zemînde nâ-bedîd gibi olmağın, sığâr ve kibâr kendüye itibâr ve Haydar-ı kerrrâr gibi nâm-ı nâmîsi tekrar-be-tekrar olarak yirmi dokuzda çuhadârlık ile kâm-kâr olunca, silâhdâr bulunan Ali Paşa fi'l-hâl çakırsalanları 'idâdına idhâl ve infisâline de-ğin istihdâmı sebab-i ikbâl görüldüğünden, ahlâf-ı bî-hilâflarından Silâhdâr İlyas Ağa dahi intikal etmekle, eslâf-ı sülâfının mesleğine sâlik ve Haydar-ı mükerrere mâlik olup çakırsalanlıkta istihdâm ve subh u şam iltifâtıyla bekam eylediği misillü, arın dahi halef-i zî-şerefi Devletlü Ali Ağa bu muâmele-i nâzikeyi icrâ ve Haydar'ı başçakırsalanlıkta ibkâ etmiş idi. Nihâyet kırk bir târihinde ağalardan tertîb buyurulan süvârî bölüğüne ba-irâde sancaktar ve hâsodalı ağaların arasında bu iltifâta ancak Haydar mazhar olduğu sâirlere sebab-i âr-ı inkisâr olunca, silâhdâr-ı kaviyyü'l-iktidâr rükûb ve nüzûle muktedir hâsodalıların defterini mâbeyn-i hümayûna tesyâr ve âlem-i bâlâdan zuhûr edecek habere intizâr üzere iken, defter-i mu'teber geriye red ve Haydar-ı hüner-mend dahi ta'lîmden keff-i yed edip, evvelki gibi yine Hırka-i saâdet hizmetine kemer-bend [217a] oldu ise de sâl-i âtîde ordu tertîbi üzere mevkib-i hümayûna teşrîf buyurulacağı günlerde, süvârîden mâadâsı sarayda tevkîf olunacağı süvârî olmayanlara ta'rîf ve bu gûna teklîf Haydar-ı mükedderi tezyîf gibi görüldüğünden, ba'demâ sarayda durmamaya karâr ve ekmek düştükçe ta'cîze ısrâr eylediği sebab-i iğbirâr-ı şehriyâr-ı şefkat-şîâr olmadığından başka, Haydar'ın haklı olduğunu dahi ikrâr ve nemalı nân-pâre ile çerâğ buyurdıkları medâr-ı tmâr-ı dil-i bîmâr oldu.

### **Davutpaşa sahrasında süvârî talimi yapılması**

*Vukû'-ı ta'lîm-i süvârî der-sahrâ-yı Davutpaşa ve zuhûr-ı süür-ı haber-i havâdis ez-terâf-ı serasker-i Tuna Hüseyin Paşa*

Zat-ı şâhâne süvârî ağalar ile sahra-yı Davutpaşa'ya azîmet ve ol kazâ-yı nüzhet-efzâda ta'lîm-i süvârîye rağbet buyurduklarında, asker-i hassa süvârîleri yüzbaşılardan Tebdîlci Ahmed Ağa ile Yüzbaşı Şerîf Ağa'nın bölüklerine ziyâdece iltifât ve bu cihetle bölükât-ı mezkûrelerin yüreklerinin

yağları kat kat olup, cümlesi bir yerde iki saat kadar ta'lîm ve hiçbirisi çırpıdan çıkmadıkları makbûl-i pâdişâh-ı Baykara-nedîm olmakla, bir miktar tevkîfi avdete takdîm etmişler idi ki Hüsrev Paşa Hazretleri, o aralık zuhûr ve nüvâzişe nâil olacak muâmelede tecvîz-i kusûr etmediğine gururlanıp, Tuna Seraskeri Hüseyin Paşa ma'îyyetinde olan vüzerâ-yı ceng-âzmâdan Aliş Paşa'nın sırası düştükçe ettiği dağlı kavgaları Rusya'ya telâş vermesini fütûhat-ı celîle şeklinde hâk-i pâ-yi hümayûna beyân ve Hüseyin Paşa'nın tahrîratından "karîbü'l-ahdde külliyyen galebe nümâyân olacağı müstebândır" dediğine edille-i akliyye ve nakliyye ityân edemediğine şâh-ı müşkül-pesend irâe-i suret-i red edip "Bu tebşîrattan bir ahkâm istihrâc edemem" buyurmaları müdâhenenin önünü sedd demek oldukça Hüsrev-i şîrîn pâdişâh-ı hurde-bîne cevâb-ı savâb bulamadığı çirkin ve bu sırada avdet buyrulduğu rengîn oldu.

### **Kahvecibaşı Nazîf Ağa'nın çerâğ edilip yerine Bekir Efendi'nin getirilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kahvecibaşı Nazîf Ağa ve nasb be-câyeş Bekir Efendi*

İşbu Rebiülevvel'in on yedinci Cumartesi günü, oldukça nemalı bir nân-pâre zuhûr ve icâleten Kahvecibaşı Zaîf Nazîf'e verilmesi hâtıra hutûr edince, şâh-ı kerem-mutâd kimse ihtâr eylemeden nâm-ı Nazîf'i yâd buyurdıklarını mukarrebîn-i hurde-bîn şad oldukça, şah-ı [217b] Mansûr ifâ-yı ahde mecbûr olup, o saatte nân-pâre-i mezkûr, nâm-ı mezbûr-ı meşhûra mastûr ve kavli-i zaîf ile hâtır-ı kavisi alâ-rivâyetin meksûr olarak saraydan çerâğ ve emel ü âmâl-i Enderûniyye'den ırağ olıcak, münhal olan kahvecişbaşığa kurenâ-yı kudemâdan sâbık Başçuhadâr Bekir Efendi Hazretleri münâsib ve tâlî-i devletleri yeniden yeniye tahsîl-i menâsıb eylediği min-vechin acâib merâtib oldu.

### **Eski Sadrazam Silâhdâr Ali Paşa'nın Râmi Kışlası'na gelmesi**

*Âmeden-i sadr-ı esbak Silâhdâr Ali Paşa be-mevkib-i hümayûn*

Konya eyâletinden, bi'l-infisâl der-i devleterûy-mâl-i isticâl olan Sadr-ı esbak Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri, işbu Rebîü's-sanî'nin yirmi sekizinci Çarşamba günü mevkib-i hümayûna çehre-ber-sâ ve iltifât-ı âlem-bahâ ile mesrûriyeti muâdil-i ed-dünyâ ve mâ-fihâ olıcak, huzûr-ı müstevcibü's-sürûrdan avdete ruhsat buyruldukta, orada bulunan ehîbbâsını başka başka ziyâret ve husûsiyle reis-i ehl-i hikmet Hekimbaşı Behçet Efendi'ye me'mûr-ı mevkib-i



hümâyûn olduğunu hikâyet edince, efendi-i müşârünileyh hakîmâne cevap olarak haklarında mahz-ı hayr olacağını tebşîr ve civâr-ı Râmi'ye "ramyeten min gayri ramîn"<sup>190</sup> atıldıklarını ta'bîr eyledi.

### Padişahın Baruthane'yi ziyaret etmesi

*Rağbet-i şâhâne be-temâşâ-yı kâffe-i Baruthaâne*

A'zam-ı mülûk-ı Âl-i Osman olan hakan-ı zaman hazretlerinin, cemî' evkât-ı faizü'l-berekâtları muhasse-nâta masrûf ve nakd-i vakitleri hasenâta mevkûf olduğundan, şu aralık Râmi'de ârâm olduğu hâlde, baruthâneleri görmek fâideden hâlî olmayacağı bedihiyâtan olmakla, işbu Rebiüssânî'nin on dördüncü Perşembe günü süvârîyân-ı Enderûn'u alıp semt-i mezbûra azîm vehîn-i takarrüblerinde Baruthâne Nâzır Necib Efendi rikâb-ı hümâyûnlarına mülâzim olup, ba'de'l-vusûl kasr-ı mahsûsaya nüzûl olundukta, nâzır-ı müşârünileyhin semere-i gayreti hâl-i hâzırasından 'iyân ve sıdk u sadâkati nizâm-ı intizâmından müstebân olmağın, hakkında mükâfat me'mûl ve iltifât mebzûl olarak, evvela eczâ-yı nâriyye amelesini ihsâna sezâ ve sâniyen işle-rini seyr ü temâşâ ile cümlesini ihyâ buyurup, akşam üzeri avdetleri sebeb-i rahat-ı kalb-i devletleri oldu.

### Müezzinbaşı Şâkir Efendi'nin çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Ser-müezzin-i şehriyâri Şâkir Efendi [218a] ez-hâne-i hâssa*

Mütehayyizân-ı gedikliyân-ı hâne-i hâssadan Müezzinbaşı Şâkir Efendi, hâline münâsib bir şey ile çerâğ olup hânesine gittikten sonra, uhdesinden münhal olan müezzinbaşılığa ricâl-i hânendeden şimdilik kimse aranmadığı kamet-i mevzûn müezzinânı dü-tâ ve belki sadâ-yı bülendlerini mevsim-i şîtâda mukarin-i reng-i âheng-i buz-nevâ eyledi.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i ser-müezzin-i sâbık efendi: Mûmaileyhin an-asıl maskat-ı re'si Köprü kasabası olup, ba'de'l-bülûğ tahsîl-i dürûğ için İstanbul'a vusûl ve ahenkli sadâsı olduğundan Sultan Selîm'in hazine kethüdâsı Sâlih Bey'in dâiresine duhûl edip, ba'dehu saraya verilince tab'-ı pesendîdesi nice üstâd-ı nihavende karîn ve her kâr-ı araz-bân musikiye mukarin olmağın, orada kabiliyeti zâhire ihrâc ve kendini ta'rîf için kimsenin tavsiyesine muhtac olmayıp mugnî ve mugannûden müstağnû ve lalası olan Başçavuş Mevâlî

190. "Umulmadık bir anda kendimizi burada bulduk"





*II. Mahmud'un üniformalı iki resmi*

Mustafa Ağa'nun terbiyesi fakîri ganî göstericek, zemzeme-i âhu reh-i راستi beste ve nağme-i dil-sûzu uşşâkı haste eylediğinden, işitenler müezzinbaşısı olmasını Hakk'a niyâz ve o cihetle otuz beş senesi mesned-i mezbûr ile mümtaz olduktan sonra, yevm-i mezkûrda hâsoda müjdesiyle imtiyâz bulmağın, Kadir geceleri sadâsını dinlemek için halkın Ayasofya Câmi-i şerîfine hücûmnu mübâlâğadan müberrâ ve makam-ı hüzzâm-ı dil-ârâmı semt-i Irak ve Acem'e âşına gösterdiğine binâen cemaat imam olmasına himmet ve taraf-ı şâhânedan dahi bu husûsa niyet buyruldu ise de muktezâ-yı hikmet kısmet olmayıp, kırk üç târihinde Nusretiye hatîbi ol emele nâil ve şâkir ve müteşekkir olmamasına kaderden başka hâil olmayıcak, imâmü'l-müslimîn Şâkir-i hazîni başka zemîn ile kâm-bîn etmeye te'mîn etmiş iken, mevkib-i hümayûna gidilmesi Enderûn'un ekser kanununu tağyîr ve bu gibi va'd-ı vâid-i mevâidleri dûcâr-ı avk u te'hîr edince o dahi çerâğlık istemeye mecbûr ve işbu evânda hâcegânlık inzimâmıyla me'cûr olduğu nüviste-i silk u sûtûr oldu. El-hâsıl efendi-i mûmâileyh sâde ilm-i musikide değil bütün mütûn-ı fûnûnda mahâreti zâhir ve husûsiyle ta'lik-nüvislikte akrârı nâdir olmakla fakîr duâsına devam [218b] eylediğim der-kâr ve kibârdan olduğunu işittiğim âşikârdır.

### Devlet memurlarının kıyafetlerinin değişmesi

*Tebdîl ü tağyîr-i esvâb-ı ihtîşâm-ı havâss u avâm*

Evvelden beri giyilegelen libâs-ı bî-esâs, ba'dezîn ilbâs olunmaması li-maslahatin iltimâs olunmakla, şâh-ı kadr-şinâs bundan böyle terk olunmasını irâde buyurdıkları ma'lûm-ı ahâd-ı nâs olması için bilcümle tarîk-i ilmiye ve belki bi'l-küllîye seyfiyeden sonra umûrnen teb'a-yı Devlet-i Aliyye'ye haberler neşr olunduğu iştihâr ve ba'demâ kavuk ve sarık ve resm günleri ulemânın örfleri ve kibârın mücevveze ve Horasanîleri men' olunması izbâr buyrulmağın, herkes emre imtisâl ve müceddeden irâde buyrulan elbiseyi istimâl edecekleri dâhil-i zeyl-i sahâif ü Letâif-i icmâl oldu.

### Sadrâzam Selîm Mehmed Paşa'nın azledilerek yerine

#### İzzet Mehmed Paşa'nın getirilmesi

*Azl-i Sadrâzam Selim Mehmed Paşa ve nasb be-câyeş İzzet Mehmed Paşa*

Dört beş seneden beri mühr-i vekâlet ile muazzez ve sadr-ı sadâret ile mutarraz olan Selîm Paşa, Rusya seferi gibi bir gâile-i uz mâyı hiçe sayıp itmâm-ı

mehâmm-ı muhârebeye ikdâm-ı tâmm etmemesi iğbirâr-ı şehriyârîyi mûcib ve iftîhâr-ı hâr-ı hâk-sânı müstevcib olmakla, mühr-i hümayûnun nez'î ile mâ-melekinin mûriye müsâdere ve kendisinin Gelibolu'da ikameti müşâvere olunduğunun üzerine mevkib-i hümayûndan Bostancıbaşı Osman Ağa'ya bazı şeyler şifâhen izbâr ve ol vechile orduya tesyâr olunduğundan, ba'de'l-vusûl hayme-i mahsûsa-yı vezîr-i a'zamîye Rebiülâhîr'in on yedinci Perşembe günü nüzûl ve ol saatte me'mûriyetini icrâ eylediği resîde-i sem'-i kabûl olduktan sonra, Varna istilâsında sebâtı müşâhede olunan Kaptanıderya Devletlü İzzet Mehmed Paşa mühr-i hümayûna sezâ ve selefinden müsâdere olunan emvâl ve eşyâ bî-tamâmiha halefine verildiği selefine ezâ oldu.

### **Laz Ahmed Ağa'nın Kaptanıderya tayin edilmesi**

*Tevcîh-i câh-ı vâlâ-yı kapudânî be-liman reis-i tersâne*

Varna muhâsarasında mahsûr olmakla kusûr ve kûsuru ma'zûr ve ayb u uyûbu mestûr olan Kaptanıderya İzzet Mehmed Paşa Hazretleri'nin, Sadrazam Selîm Paşa üzerine sadâret hakkı ve bu cihetle ordu-yı hümayûnda başka müstehakkı bulunmadığından, mühr-i şerîf ile teşrîf olunup uhdesinden münhal olan câh-ı celîle-i kapudanî, tersânede liman reisi bulunan baş ağa vekîli sâbık Papuççuoğlu Laz Ahmed Ağa'ya bâ-rütbe-i mîr-i mîrânî erzânî ve sâye-i saltanatta dâhil-i zeyl-i zümre-i kâm-rânî oldu.

### **Şair İzzet Molla'nın Sivas'a sürgün edilmesi**

*Nefy şüden-i Şâir [219a] İzzet Molla Efendi be-eyâlet-i Sivas*

Tarîk-i ilmiyyede rütbe-i resmiyyesi pâye-i refî'a-yı Sitanbul'a mevsûl ve lezzet-i güftâr-ı nükte-âsârı cemî' diyâr u emsârda mergûb ve makbûl olan nâdire-i rüzgârdan İzzet Molla Efendi'nin zamîr-i münîri rûşen ve kendisi bir şâir-i şûh u şen olmaktan nâşi, bî-tehâşî bulunduğu mecâlis ü mahâfilde açılan sefer-i pür-hatârı takbîh ve sulh u salâhı cenge tercîh ettiğinden, padişâh-ı zafer-peyker leşker-i hâhiş-ger mansûr u muzaffer olmaksızın "Sulh niçe olunur. Hasım ne teklîf ederse kabûl etmeli mi?" diyü molla-i müşârünileyhe muğber olup, bunca seneden beri envâ'-ı iltifâtlarına mazhar olmuş bende-i kerem-dîdelerin kahr-ı sipihr-i dehre siper ederek tarîkini tenkîh ve arpalığını ref' ile nefyini Sivas'a tasrîh buyurup, hemen çavuşân-ı bî-amân ile gitmelerini fermân ve işbu Rebiülâhîr'in yirmi beşinci Salı günü mevkib-i hümayûndan gönderdikleri netîce-i meâl-i irâde-i dâver-i devrân oldu.

### Sinobî Süleyman Ağa'nın Topkapı Sarayı'ndan Râmi Kışlası'na gelmesi

*Celb-i peşkirağası be-mevkib-i hümâyûn berây-ı  
zabt u rapt-ı süvârîyân-ı Enderûn*

İşbu defa ma'iyet-i mülûkânede mevkib-i hümâyûna giden iki bölük süvârî ağaların bazıları serseri gezdikleri nizâmın mugayiri ve mizâcın muhalifi olduğunu silâhdârağa sem'-i saâdete ilka ve "Bunların zabtına mutlaka peşkirağası kâdirdir" demesi "levle'l-hamka"<sup>191</sup> gibi bir ma'nâ ise de hâtır-ı âtır-ı silâhdârînin şikesti revâ görülmeyip, peşkirağası bulunan Sinobî Süleyman Ağa'nın sarây-ı Sitanbul'dan celbine âdemler irsâl ve Râmi'ye geldiği gibi ağalara "Müsaâde edersen vizr ü vebâl boynuna olsun" dedikleri zünûbu hakkına durûb-ı emsâl oldu.

### Seferli Kethüdâsı Uzun Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Kethüdâ-yı seferli Uzun Emin Ağa bâ-tevliyet-i cesîme*

Beş altı seneden beri seferli kethüdâsı bulunan Uzun Emin Ağa'nın, ihtiyârladığı hâk-i pâ-yi hazrete inhâ olunmakla, şâh-ı mebzûlül-ni'am, derdest olan tevliyet-i cesîmeyi tevcîh ve ihsân ile muğtenem buyurup çerâğlığını ilân ve o pîr-i neş'e-civan, evân-ı nâ-tüvânîde rîş-i sefidini siyah göstermeye çalıştığı ricâl ü nisâyı hayrân eyledi.

Tercüme-i icmâl-i hâl-i ağa-yı müşârünileyh: Ağa-yı müşârünileyh, iki yüz yedi târihinde seferli odasına yazılıp on târihinde çuhadârlık ile kâmrân [219b] ve yirmi sene kadar rikâb-ı hümâyûnda pûyân olarak otuz senesi ikinci çuhadârlık ile müşârün bi'l-benân ve bu unvân ile birkaç ay mesrûr ve hândân olur olmaz seferli odasının câme-şûybaşılığına ocak yolu geldiği kendüyi perîşân ve ne hâl ise arası çok geçmeden hâsoda müjdesi hâtır-nişân olup, ol cây-ı feyz-intimâda ekser evkâtı silâhdârağa lalalığı ile imrâr ve Giritli Ali Ağa silâhdâr olunca hünkâr başlalası olduğu mahallinde tezkâr olunup, biraz vakitten sonra seferli kethüdâlığı için huzûr-ı hümâyûnda ilbâs-ı hil'at ve beş altı sene kadar tûlen ve arzen seferliye nezâret etti ise de ihtiyârlık umûruna fûtûr verdiği çerâğlığına illet olup, hemen sarây-ı saltanattan mesrûren çerâğ ve tevliyet-i mezkûreden dolayı âhir ömründe nasîbi harc-ı ferâğ olunca, seferli kethüdâlığına çuhadârağa bulunan Ustazâde Ahmed Ağa nasb ve ta'yîn ve ba'dezîn çuhadârağalığın kaydı terkin olunduğu inkıbâz-ı derûnu telyîn eyledi.

191. "Ahmaklık olmasaydı."

### **Kapıcılar Kethüdâsı Musa Ağa'nın memuriyetle Bosna'ya gönderilmesi**

*Me'mûriyet-i Kethüdâ-yı bevâbîn Musa Ağa be-eyâlet-i Bosna*

Memâlik-i mahrûsetü'l-mesâlik-i pâdişâhîde olan elviye ve eyâletten Bosna eyâleti hutta-i cesîmeden olduğu bedihî ve husûsiyle ekser hudûdu Nemçe'ye müntehî iken, ile'l-ân askerîsi nâ-mazbût ve hiçbirisi nizâm ve intizâma merbût olmadığından, padişâh-ı muhalledü'l-ikbâl onları da vebâlden vikaye için kapıcılar kethüdâsı Musa Ağa yediyle asker elbisesi irsâl buyurup, ber-muceb-i fermân cümlesi nâil-i nî'am-ı firâvân olması ağa-yı mumâileyhe ilâve-i unvân olacağından, hâlâ uhdesinde olan kapıcılar kethüdâlığı mîr-âhûr-ı sâni Mehmed Ağa'ya vekâleten tefvîz ve arun vekâleti kimseye icrâ olunmadığı sebeb-i tebyîz oldu.

### **Sipahi Ahmed Bey'in binbaşı olması**

*Zuhûr-ı mesrûriyet-i Sipâhi Ahmed Bey  
be-merâtib-i asâkir-i muntazama*

Enderûn-ı hümayûnda ta'lîmin icâdına sebeb ve rûteb-i askeriye ile ağaların feyz-yâb olmasına müsebbib olan Binbaşı Emin Ağa'nın acemîsi sipâhi Ahmed Bey'in dûd-ı âhı, baht-ı siyâhı gibi göklere çıktığına erbâbının iştibâhı olmadığı ma'lûm-ı pâdişâhî oldukta, fi'l-hâl mîr-i merkûmu Bâb-ı seraskerî'ye irsâl ve o saatte binbaşı ettikleri emr-i âliye imtisâl oldu.[220a]

### **Mîrâhûr Mesud Ağa'nın azledilip yerine Mehmed Ağa'nın getirilmesi**

*Azl-i Mîrâhûr Mesud Ağa ve nasb be-câyeş  
Mîrâhûr-ı Sâni Mehmed Ağa*

Şehsuvarzâde Derviş Bey'in üzerine mîrâhûr olan Esad Paşa birâderi Mesud Ağa'nun, tâlî-i mes'ûdu kevkeb-i ikbâle suûd edemediğinden tiz vakitte hidmet-i dergâhdan dûr ve silsile-i intisâbdan mehcûr olmakla, mîrâhûrluk kapıcılar kethüdâsı vekîli bulunan Küçük Mîrâhûr Mehmed Ağa'ya elyak ve kapıcılar kethüdâlığına Cabbarzâde Abbas Bey müstehak olup, küçük mîrâhûrluğa Nuri Paşazâde Cemal Beyefendi şâyân ve pederi Zîştovi muhafızlığı için Bâbîâlî'ye davet olunduğu gün ikisine birden mansıb nasîb olduğu, âsâr-ı kerâmât-ı bî-gâyât-ı hazret-i pâdişeh-i devrân oldu.

### **Rodosîzâde Ahmed Bey'in kolağası olarak orduya katılması**

*İlhâk-ı şûden-i Rodosîzâde Ahmed Bey be-asâkir-i muntazama*

Ağayân-ı kadr-dândan hazine-i hümayûnda kâin Rodosîzâde İzzetlü Ahmed Bey, hadd-i zâtında edîb ve kâmil ve sigar-ı sinninden beri tahsîl-i maârifeye mâil olmakla, her mesnede liyâkati der-kâr ve hangi sınıfta bulunmuş olsa ehliyeti âşikâr olduğundan, silk-i askerîde bulunması bâlâda tezekkür ve bu hususa kendisi de teşekkür edeceği tasavvur olunarak, işbu Cemâziyelâhîr'in yedinci Perşembe günü mevkib-i hümayûndan Bâb-ı seraskerî'ye tesyâr ve şimdilik kolağalığı ile gönderdikleri bâis-i iftihâr ise de muhârebe esnâsı, bulunduğu tabur sefere me'mûr olduğu fakîr gibi laladaşlarının zihnini tahdîş ve birdenbire cenge gitmesi arkadaşlara sebeb-i teşvîş oldu. Hemân hâfız-ı hakikî sıhhat ü selâmet ihsân ve inâyet buyurup, karîbü'z-zamanda mesrûren avdeti müyesser ve envâ'-i tebşîrât ile mübeşşer eyleye. Âmin.

### **Ali Paşa'nın kalelerin muhafızlığına tayin edilmesi**

*Me'mûriyet-i Sadr-ı esbak Ali Paşa be-muhâfaza-i kıl'a-yı hâkânî*

Bâ-irâde Râmi'de mekîn-i temkîn olan Sadr-ı esbak Silâhdâr Ali Paşa Hazretleri'ne kariha-i sabîha-i saltanatîden kıl'a-i hâkânîye muhafızlığı tevcih ü ihsân ve işbu âhîr-i Cemâziyelâhîr'de Râmi'den remy olunduğu hâtîr-nişân oldu.

### **Zafer için tertip edilen tevhid-i şerif halkasının genişletilmesi**

*İlâve-i zâkir be-zikr-i tevhid-i Şâkir Efendi der-mevkib-i hümayûn*

Şâh-ı velâyet-i dest-gâh, her gâh meşgûl-i zikrullah olduğu ma'lûm-ı evliyâ-yı dil-âgâh olduğundan, ziyâdesiyle germiyyet-i zikre sebeb olan şeylerin tekessürü irâde-i [220b] kerâmet-ifâdeleri iktizâsından olduğuna binâen, sancak-ı saâdet hidmet-i müstevcibü'l-mefharetinde bulunan sancaktar efendilerden Tophaneli Hûbî Ahmed Efendi ile sarây-ı hümayûn kapıcılarından Arab Ali Efendi'nin tarîkatte eli ve zâkirlikte medhali olduğu tevâtür-yâb-ı iştihâr ve meclis-i zikrde zâkirlik etmeleri için irâde sâdır olduğu kendilere mâ-bihî'l-iftihâr oldu.



### **Esma Sultan'ın annesi Ayşe Sineperver Valide Sultan'ın vefatı**

*İrtihâl-i mâder-i mihribân-ı Esma Sultan der-semt-i Eyyûb Ensarî*

Dâder-i dâver-i devrân, cennet-mekân Sultan Mustafa Han Hazretleri'nin mâder-i mihr-bânları, devletlü, ismetlü vâlide sultan, hâher-i hâkân-ı zamân İsmetlü Esma Sultan aliyyetü'ş-şân hazretlerinin dahi vâlide-i mihr-bânları olmakla, her taraftan hürrmet vecb-i zimmet olmağın, rahat ve istirahatlerine müsaâde rû-nümâ ve tebdîl-i hevâ için her semtte saraylar müheyyâ olduğuna itinâ, birkaç aylardır ki Eyûb Sultan'da sultan saraylarına rağbet ve oralar da istikmâl-i esbâb-ı ifâkat etmiş ise de hiçbirisi de sebeb-i sıhhat olamayıp, işbu Receb-i şerîfin on üçüncü günü rihlet-i âhîret eyledikleri resîde-i sem'-i velî-nimet-i bî-minnet olıcak, erkân-ı devlet ve dâiyân-ı saltanâta emirler irsâl ve bilfiil vâlide gibi ibcâl olarak na'ş-ı mağfiret-nakş-ı Hazret-i Hâlid'e nakl olunduğu emr-i ulü'l-emre imtisâl oldu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-Sarây-ı İstanbul*

Adet-i hasene ve şenşene-i müstahsene üzere, beher sene ihrâc ve irsâli mutâd olan surre-i hümayûnun, bu sene-i mübâreke de dahi vakt ü zamanı hulûl ve Receb-i şerîfin on ikisi olan yevm-i mübâreke duhûl etmekle, pâdişâh-ı tâc-bahş ve şehinşâh-ı gerdûn-rahş, vâfir süvârî zâbitleriyle mevkib-i hümayûndan İslâmbol Sarayı'na teşrîf ve orada olanları ba'de't-taltîf, Topkapı Sarayı'ndaki meydana nâzır olan Devrim Köşk'e sâye-res-i şevket ü iclâl ve erbâb-ı resmi huzûr-ı fâizü'n-nûrlarında rehîn-i merkez-i ikbâl buyurdıkları sırada, umûr-ı surre tanzîm ve teferruâtı tetmîm olunca Devletlü Dârüssaâde Ağası Abdullah Ağa Hazretleri'ne dört yenli serâsere kaplı samur kürk giydirildiği sebeb-i tefhîm ve o hinde ağa-yı müşârünileyh hazretleri yerleri takbîl ve telsîm edip surre devesini [221a] dolaştırdığı mahalline ta'zîm ve tekmilinde surre emini Mes'ud Ağa'ya teslim eylediği *Vekâyi'e* terkîm olundu.

### **Padişahın Tekirdağ, Silivri ve Büyükçekmece seyahati**

*Rağbet-i pâdişâhî be-temâşâ-yı sayd-ı mâhî ve şikâr-gâhî*

Şehriyâr-ı bülend-iftihâr, sayd u şikâr bahânesiyle bazı diyâr u emsârı geşt ü güzâr ve bu zemîn ü zaman ile ahvâl-i ibâd u bilâda ittîlâları hayli bir kâr add u şümâr olunacağı tezkâr olunarak, işbu Recebül'ferdin on dokuzuncu

günü saat iki sularında mâbeynciler ile Mâbeyn-i Hümâyûn Hekîmi Abdülhak Efendi'yi ve İmâm-ı sâni-i cihân-bânû Nûri Efendi'yi ve Musâhib Abdi Bey'i ve Saîd Efendi'yi ve ilm-i sayd ile elûf bazı ma'rûf ağaları alıp, tersâne önünde müheyâ olan vapura rûkûb ve Çekmece göllerini seyrederek saat on bir sularında Tekfur Dağı iskelesine vusûlleri mûcib-i inşirâh-ı kulûb olunca, eşrâf-ı hânedân-ı beldeden İbrahim Ağa'nın konağına rağbet ve bir gece kalırıp ferdâsı gün a'yân-ı memlekete ilbâs-ı hil'at buyrulduktan sonra, kar havası olduğuna intikal ve bazı esbâb-ı zâhireden istidlâl olunarak, be-tekrâr süvâr-i zevrakçe-i ikbâl ile Silivri'ye sâye-endâz-ı şevket ü iclâl olunduktan, kasabayı mezkûrenin sığâr u kibâr ve belki umûmen ihtiyâr-ı muhtâr, merâsim-i istikbâlî sermâye-i medâr-ı iftihâr edip, her birisi pîş ü pes-i hümâyûnlarında kâdime-cünbân-ı sürûr-ı şâd-mânî oldukları müstevcib-i mahzûziyet-i cihân-bânû olıcak, cümlesine kat kat iltifât mebzûl ve âcizane açtıkları menzile nüzûlleri kemâl-i merhametlerine mahmûl olduğundan, bir gece orada kalırıp ferdâsı gün Büyükçekmece nâm palangaya hurâm ve oraya ba'de'l-vusûl göl kenarına nüzûl buyurmaları bâis-i ihtirâm olup, orada bulunan zümre-i sayyâd-ı bî-dâdı bi'l-münâsebe taltîf ve terâküm etmiş olan vuhûş-ı tuyûr-ı sâhib-gurûru âşikâre şikâr etmelerini teklîf buyurdıklarında hayli şikâr cem' ve iddihâr ve sayyâdlar anınla iftihâr edip, akşam üzeri tehiyye kılınan konağa azîmet ve gecesi tamâmıyla rahat olduğundan ertesi gün yine kalınmaya niyet ve bugün dünkü günden ziyâde izhâr-ı beşâset buyrularak akşam vakti yine mebt-i devletlerine avdet ve gecesi bende-gân-ı hâssü'l-hâsın sohbetleri ile birkaç saat eğlendikleri bâdî-i şâdî-i [221b] meserret olup, nihâyet sabah olunca avdet-i hümâyûna netîce verildiyse de ahâli-i Çekmece üç gün iki gece nice nice inâyetlere zafer bulduklarından bahisle, şehin-şâh-ı rağbetpervere derecesiz duâ ve yine bugünleri görmek arzusuyla gözlerine uyku dahi girmeyeceğini lisân-ı hâlleri imâ ettiği sıralarda, muntazır-ı makdem-i hümâyûnları olan vapur-ı pür-zûra râkiben semt-i Sitanbul'a vusûlleri, âlem-i âlemiyânı safâ-yı rûhâniye mülâkî ve Perşembe günü Râmî'ye duhûlleri sebeb-i sürûra telâki oldu.

### **Sadrazam İzzet Paşa'nın azledilerek yerine Reşîd Mehmed Paşa'nın getirilmesi**

*Azl-i İzzet Paşa ez-sadâret-i uzmâ ve nasb be-câyeş Reşîd Mehmed Paşa*

Selîm Paşa'nın üzerine orduda sadrazam olan İzzet Paşa'dan dahi sadra şifa bir şey istişfâ olunamadığından anın da azli imzâ olunup, işbu Receb-i şerîfin on sekizinde Mîr-âhûr-ı kebîr Mehmed Ağa, ordu-yı hümâyûna tesyîr

olunmağın, yirmi ikisinde oraya varınca paşa-yı kişver-küşâyı makamından hatt u tenzîl ve mühr-i hümayûn ile Rumeli Vâlisi Devletlû Reşîd Mehmed Paşa Hazretleri tebçil olunduğu hatt-ı şerîfde tafsîl olunup, yevm-i vürûduna değin Nizâm Kaymakamı Devletlû Halil Paşa Hazretleri makam-ı sadr-ı sadârete vekîl ve bu vechile suret-i vekâleti tescîl olundu.

### Çavuş İzzet Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüiden-i Ser-serheng-i şehriyârî İzzet Ağa bâ-dizdârî-i kal' a-i Sultâniye*

Kırk senesi Çanakkalesi dizdarlığı ile saraydan çerâğ olan Gemici Ali Ağa'nın seffine-i vücûdu deryâ-yı rahmette nâ-bûd ve zevrak-ı ümmîdi sâhil-i selâmette mefkûd olduğundan, dizdarlığı bu darlıkta şevketlü efendimiz Başçavuş İzzet Ağa'ya ihsân ve bu inâyetleri âdem sırasından çıkmış herîfi be-tekarrar insan eyledi. Mûmâileyh İzzet Ağa devr-i Selimî'den beri mehterân-ı Enderûn'un âb-rûyu ve bütün gün çalgı çalanların nûk-hûyu olmakla, herkes zurnasını pesend ve nâme-i nihânûsini sened ettiklerinden, mehterhâne çalındıkça şöretli şarkıları zurnada inşâ ve herkesin sürç-i lisânuru lisân-ı hâl ile ifşâ eylemesi sebab-i zevk ü safâ olmuş idi. Nihâyet otuz sekiz senesi yolu başçavuşluğa geldikte, eslâfından ziyâde alâyişe heves ve Cuma günleri destâr-ı hümayûnun önü sıra selâmlıklara gidip gelirken bindiği atlara hâsodalılar dahi dest-res olamadıkları sebab-i adâvet-i pîş ü pes [222a] olup, kırk bir senesi ta'lîm çıkınca ibtidâ bir zaman zurna ile idâre ve muahharen mızıkâ zuhûrunda "Zurna zırlıttan ibâret" denilip İzzet Ağa'yı izzet-i nefisden avare ettiklerinde bazı müşevviklerin teşvîkleriyle süvârî ağaların bora-zanlığına kâil ve bu zemîn-i hurde-bîn ile ta'lîme dâhil oldu ise de iltifâta nâil olamayıp, çâresiz bilâ-istifâ ihtiyâr-ı inzivâ ettiği günlerde Râmi'ye çıkılmak iktizâ ve süvârîden mâadâsı gitmemek imzâ olundukta silâhdârağa bin ricâ ile oda-yı selâseden birer eski gitmesine ruhsat istihsâl ve bu da bu sırada gidip namusunu istikmâl etti ise de mevkib-i hümayûnda boşu boşuna başıbozuk esvâbıyla derûn-ı kışlada geşt ü güzâr ve kendilerini arar sorar olmadığı başçavuşa mûcib-i âr olup, hemen dizdarlık-ı mezkûrun mahlûl haberi geldiği gibi ta'cîze isrâr ve Çanakkalesi'ne dizdar oldu. Bunun üzerine ba'demâ başçavuşluk, kıççavuşluk ilgâ ve alt yanındaki ikinci çavuş bulunan Kemanî Ârif Ağa'ya icrâ olmayınca bî-çâre Ârif (Nazm);

*Derd ile savma' a-i beyt-i cihânû tâif  
Hedef-i tîr-i sitem yani Mehmed Akif*

gibi bir şey olup sade eski makamına kail ve başçavuş denmediği için Makamât-ı Harîrî'ye müdâvim oldu.

### **Çilingirzâde Ahmed Ağa'nın müezzinbaşı olması**

*Tevcîh-i mesned-i ser-müezzinî be-Çilingirzâde Çavuş Ahmed Ağa*

Sâbık Müezzinbaşı Şâkir Efendi, çerâğ olduğu günden beri yerine kimse nasb olunmayıp, süvârîde müezzin bulunan ağaların her biri bir gün nöbet tutarak huzûr-ı hümayûna nöbetçi imam efendi ile gidip hidmet-i kameti edâ ettikleri bâlâ-yı evrakta nakş-ı harîr-i inşâ olmuştu. Ancak bugünlerde Ramazân-ı şerîf takarrüb ettiğiinden mutlak bir müezzinbaşı nasbolunmak zamîr-i münîr-i şehriyâr-ı kişver-gîrde müstetir ve bu mesned için zâde-i Çilingir tedbîr olunmak muvâfık-ı takdîr-i Rabb-i kadîr olmağın, mesned-i mezbûr ile mûmâileyh mesrûr ve hâsoda rütbesiyle virâne-i kalbi ma'mûr oldu. Hikmet-i Hudâ bir şey vücûda geleceği zaman bir esbâb-ı zâhire peydâ olmak iktizâ ettiğiinden, bu maddeye de sebep-i müstakil, işbu Şabân-ı şerîfin on sekizinci günü velî-nimet-i âlem efendimiz livâ-yı şerîf konulan kuleye öğle namazı kılmak için azîmet ve sünnet kılındıktan sonra kamet olunmasına işâret buyruldukta [222b] nöbetçi müezzin bulunamadığından, kame-te kimse cesâret edemediklerine pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl intikal edip, cemaat-i hâzıradan birinin kamet etmesini fermân ve o anda kilerli Kâtib Halîm Efendi kameti ityân edip, namaz kılındıktan sonra pâdişâh-ı âli-cenâb "Müezzinler dayak yemek îcâb eder mi?" diyû silâhdârağadan isticvab buyurduklarında, silâhdârağa re'y-i rezînlerin istisvâb ve bu suâl ve cevabı işiten müezzinânı havf u haşyet istiâb ettiğiinden, her biri bir tarafa şitâb etmişler ise de Çilingiroğlu'nun çeneleri kitlenip olduğu yerde kaldığı işitilince, beş on değnek tabanlarına vurulduğu âlem-i bâlâya aksettikte, şâh-ı âdil "Yalnızca Çilingirzâde'nin dayak yemesine muâdil, olsa olsa müezzinbaşı olması mukabil olur" buyurmalarıyla istidâd-ı mâder-zâd-ı çilingirî bu kadcılık bir kapı açmaya sebep ve bununla müezzinbaşı olması bayaca bir isbât-ı hasb u neseb oldu. Hemîşe cenâb-ı hazret-i Hallâk, şâh-ı kerîmü'l-ahlâkı taht-ı saltanatlarında bâki ve cihân şâd u handân olacak nice ma'delete mülâki eyleye. Âmin.

### **Padişahın Hekimbaşı Behçet Efendi'ye ihsanda bulunması**

*Zuhûr-ı ihsân-ı şâhâne be-Ser-etibbâ Behçet Efendi*

Pâdişâh-ı kişver-gîr, bende-i nabz-gîrlerin teşhîs ve her birine pek çok şeyler tahsîs buyurduklarından başka, hâlâ Hekimbaşı Behçet Efendi dâileri

hakkında da her türlü inâyetleri azhar ve bu defa huzûr-ı hümayûnlarında ceyb-i necîbleri müstağrak-ı zer ü zîver kılındığından fazla, tarîk-i ilmiyece mazhar oldukları Tırnovi arpalığı gibi cesîm arpalığa Sakız adası arpalığını dahi zamm buyurdıkları hussâd-ı bed-nihâdî çâk çâk ve kadd-i bülend-i bî-menendlerini resîde-i küngüre-i felekü'l-eflâk eyledi.

### **Kaptanıderya Ahmed Paşa'ya vezir unvanı verilmesi**

*İhsân-ı vezâret be-Kapudân-ı deryâ Ahmed Paşa*

Birkaç ay evvel liman reisliğinden iki tuğ ile kaptan paşa olan Ahmed Paşa'nın, tersânece ma'lûmâtı eslâfına fâik ve husûsiyle kendisi sâdık olduğundan rütbe-i vezârete lâıyk görülüp, işbu Şabân-ı şerîfin yirmi birinci günü Bâbîâlî'ye da'vet ve hil'at-i vezâret ile kamet-i istikameti müstağrak-ı deryâ-yı mevc-i mekremet oldu.

### **Ramazan ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı mağfîret-nişan der-şeb-i şenbih*

İşbu kırk dört senesi mâh-ı mübâreke-i Ramazân, Şubat'ın yirmi yedinci Cumartesi gecesi iyân olmakla, zât-ı şâhâne, Kışla câmi-i şerîfinde [223a] terâvih kılacaklarını süvârî ağalara beyân ve onlar da oraya yayan seğırtip muntazır-ı makdem-i meymenet-tev'emleri olduklarından, tahmînen beş on dakika mürûrunda ezan-ı şerîf okunurken teşrîf-i şâhâne müyesser ve sünnet kılındığı gibi müezzinbaşı kameti muhayyer edip, ol vechile sadâsı mihrâb ve minbere fer vericek, nöbetçi bulunan küçük imam efendinin sesi ile vesvesesi denk ve o cihetle perdesi perdesine âhenk olduğundan, istediği gibi okuyarak namazları tekmi'l ve dört rekatta bir makam tebdîl olunması çehresini tahvîl edip, öylece terâvih ve tesâbih tamâm ve cümlesi yerlerine hırâm edince, şeh-i devrân, taht kapısırun önünde müezzin ağaların ilâhi okumalarını fermân ve onlar da;

*Ey dertlilerin derdine derman veren Allah*

ilâhisine girip şevk ü tarab ile okuduklarından sonra, bu kavilde iki üç ilâhi dahi vird-i zebân-ı bedî'ü'l-beyânları olunca, uşşakta makamı meşhûr ve cümlelerin müntehabı olduğu mecmûalarda mastûr olan;

*Ey enbiyâlar serveri ey evliyâlar rehberi  
Ey ins ü can peygamberi ehlen ve sehlen merhaba*

nutk-ı can-bahşı fütâde-i fem-i gül-fem-i cumhûr olup arkasından;

*Her kaçan anarsam seni karârım kalmaz Allah'ım  
Senden gayrı gözüüm yaşın kimseler silmez Allah'ım*

ilâhisini de tamâmıyla tekmîl ve bunun ardınca;

*Göster cemâlin şem'ini yansın oda pervâneler*

ilâhisi tertîl olundukta, Suyolcuzâde Sâlih Efendi'yle Neyzen Mustafa Efendi'nin birer na't-ı Resûl okumaları karîn-i kabûl düşüp, bu cihetle cümlesine ihsân-ı şâhâne zuhûr ve Ramazân-ı şerîfin ilk gecesi imam ve müezzin mesrûr olup, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn dersleri Kışla Câmi-i şerîfinde okunması murâd-ı pâdişâh-ı rub'-ı meskûn olmakla, öğleden sonra oraya teşrîf ve Başmukarrir Hoca Ömer Efendi Hazretleri'ni taltîf buyurup, ders hitâmında akçe ve bohça verilerek müderris efendilerin mizâcları tashîh ve arın üzerine kimi gıtmeyi tasrîh ve kimi mevkib-i hümayûnda kalmayı tercîh eyledi.

### **Saray ağalarının elbiselerinin değiştirilmesi**

*Tahsîs-i elbise-i resmiyye be-hademe-i sarây-ı hümayûn*

Ordu tertîbi üzere Râmi'ye çıkıldıktan sonra, kanun-ı kadîm kâlib-ı âhere ifrâğ olunması matlûb-ı pâdişâh-ı Baykara-nedîm olmakla, silâhdârağa Ramazân-ı şerîfin dokuzuncu günü sarây-ı Sitanbul'a gidip orada olan ağaları tahrîr ve ba'dehu sırmalı takye ve kaftan ve entârî ve çakşır kestirmemeleri netîce-i fermân-ı pâdişâh-ı [223b] kişver-gîr idüğünü ta'bîr-i dil-pezîr ile takrîr edip, bundan böyle takye yerine örme püsküllü fes ve öbür esbâbların yerine Mısırlı kesimi cübbe ve nûm-ten ve şalvar giyileceği herkes için bir ders olup, ancak hâsodalılar aşağı odalılardan fark olunmak dâiyesiyle, yakası sırmalı kukuleta giymeleri şâyân-ı beyân olduktan sonra, silâhdârağa sarayda olan ocakların cümlesine evvel ve âhir âmir ve sâye-i şâhânede ne söylese icrâsına kâdir olmakla, ibtidâ zülüflü baltacıların ve helvahane ve aşçılar ve sofalılar ocaklarının zâbitânına da irâde-i seniyyeyi ilân ve onlar da irâde ne merkezde ise öyle hareket edeceklerini iz'ân edince cümlesi "semi'na ve ata'na"<sup>192</sup> de-

192. "İşittik ve itaat ettik."

yip kisbet-i bedlerin tebdîl ve ta'rîf olunan elbiseyle gelip gideceklerin tescîl ettikleri gibi silâhdârağa bir miktar da Devletlü Dârüssaâde Ağası Abdullah Ağa'ya mülâkat ve onunla da elbise sohbetini birkaç kat ettiği ile Râmî'ye avdet ve cümlelerin itâatini hikâyet eyledi.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Vukû'-ı ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-Sarây-ı Sitanbul*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü, Hırka-i ser-tâc-ı server-i kâinat-ı aleyh-i ekmelü't-tahiyyatı ziyâret ile erkân-ı devlet, kesb-i ziynet ettiklerinden sonra süvârî ağaların dahi ziyâret etmelerine müsaâde-i seniyye erzânî ve evvelki senelerdeki gibi karîn-i sürûr-ı ser-şâr-ı şâdumânî oldukları ser-i satr-ı sahîfe-i kâm-ranî oldu.

### **Baştebdil Kadri Ağa'nın Sadrazam Reşîd Mehmed Paşa ile İstanbul'a gelmesi**

*Âmeden-i Baştebdil Kadri Ağa ez-ordu-yı hümayûn*

Rumeli eyâletinden bu defa sadrazam olan Devletlü Reşîd Mehmed Paşa Hazretleri'ni, makarr-ı eyâlet-i Rumeli denilen Manastır kazasından ordu-yı hümayûna getirmek üzere akdemce me'mûr olan Baştebdil Kadri Ağa, hizmet-i lâzîmesini edâ ve Ramazân-ı şerîfin yirmi dördüncü günü mevkib-i hümayûna geldiği mesmû'-ı bâ y u geda oldu.

### **Padişahın Kadir Gecesi'nde Eyüp Sultan Camii'ni ziyaret etmesi**

*Teşrîf-i şehriyârî berây-ı edâ-yı salât-ı Kadr der-Câmii-i Eyyûb Ensârî*

Şâh-ı kadr-şinâs, leyle-i Kadr'i ahâd-ı nâs gibi kıyas etmeyip, ol şeb-i mağfîret-sebebi ihyâ için ba'de'l-iftâr rahş-ı dil-keşe süvâr ve rikâb-ı kamer-tâb-ı mülûkânelerinde hezar fenâr-ı şa'saa-i şümâr ile câmi-i Ebâ Eyyûb Ensârî'ye lem'a-nîsâr olduklarında, evvelâ salât-ı iş'ayî edâ ve sâniyen terâvih-i şerîfi ser-nâme-i duâ vü senâ ettiklerinin akîbinde, on iki rekât kadar namazını tertîbi üzere tekmîl ve derûn-ı câmi-i şerîfde itikâfa giren sulehâya atıyye-i vefîre tesbîl edip, [224a] ba'dehu civâr-ı Alemdar'da âsude-nişîn-i âfiyet olan hâher-i ekber-i zinde-ahterleri, aliyyetü's-şân İsmetlü Esmâ Sultan Hazretleri'nin sarây-ı âlilerine alay ile teşrîf ve gece kaldıkları sultan-ı müşârünileyhâyı taltîf oldu.

## Râmi Kışlası'nda Ramazan Bayramı kutlamaları

*Vukû'-ı icrâ-yı resm-i merâsim-i muâyede der-mevkib-i hümayûn*

Bu sene-i mübâreke, eyyâm-ı sıyâm yirmi dokuz günde resîde-i hitâm olup, bayram Pazar günü olacağı ma'lûm-ı enâm olduğundan, ol rûz-ı firûzda vükelâ ve ulemâ ve bilcümle menâsib-i mu'tenâda bulunan ümenâ, vaz' olunan kanun-ı cedîd-i mehâbet-medîd üzere hâzır ve irâdeye muntazır olduklarında, muâyede-i hümayûn resm-i vâlâsının Râmi Çiftliği'nde icrâsı merâm-ı pâdişah-ı Behram-gulâm olmağın, taht kapısının önüne bayram tahtı kurulup, vakt-i muayyenede bendegân-ı devlet-i şâhî, müterakkıb-ı makdem-i şehinşâhî olduklarında, hazret-i pâdişâh-ı Süleyman-bârgâh, taht-ı Belkıs'a makîs bir taht-ı zerrine celîs olup, ser-i saâdet-efserlerinde tâc-vârî mücevhherli fes ve harvânî ve miyân-ı cihân-bânîlerinde murassâ seyf-i sâhib-kırânû, cemâl-i nûrânîlerine şa'saa-yı şâd-mân olduğı meşhûd-ı dîde-i erkân-ı Âl-i Osmânî olacak, ser-hengân-ı divân alkışların resîde-i tâk-ı âsumân ettikleri sıralarda mızıkâ çalınmaya âgâz ve ol sâz-ı tarab-sâz ile mehâbet-i meclis bir kat daha şule-tırâz oldukta, nakib efendi hazretleri ulemâ-yı resmiyyeye tahsîs buyrulan telli imâme ve yeşil ferâce ile merâsim-i muâyedeyi cümleden evvel icrâ ve geri çekilip duâ edince, kâffe-i ashâb-ı menasib ve erbâb-ı merâtib birbirlerini müteâkib nâil-i metâlib olduklarından sonra, hazret-i şeyhülislâm-ı muallâ-makam ve sudûr-ı fihâm-ı ma'âlî-iktisâm ve bi-ecmailhim mevâlî-i izâm ve müderrisîn-i kirâm ol vechile mazhar-ı ikrâm-ı izz ü ihtirâm olarak resm-i rûsûm-ı muâyede tekâmîl ve leb-i edeb ile takbîl ettikleri gibi velî-nimet-i âlem edâ-yı salât-ı ıyd-ı saîd için Eyyûb Ensârî'ye azîmet ve debdebe ve dârât ile hareketleri şâyeste-i midhat olup, ol hâl ile ba'de'l-vusûl derûn-ı pür-nûruna duhûllerinde bayram namazına meşgûl olunup, her vechile tekbîr ve tevkîr ile namaz kılındıkta yine Râmî'ye avdet ve şa'saa-i şevket ile kasr-ı hümayûna zînet verilince, süvârî ağaları dahi biata ruhsat bulup, sâye-i [224b] hümvâye-i şâhânede zâbit ve nefer bu sefer evvelki sefer gibi muâyedeye zafer buldukları "Ne desek değer" denilip, ba'dehu teferruat-ı ıyd-ı saîd muhtasar u müfid üç gün ve üç gece icrâ olunduğı sebab-i ümmîd-i karîb ü baîd oldu.

## Padişahın av için Silâhdârağa Çiftliği'ne gitmesi

*Rağbet-i pâdişâhî be-çiftlik-i silâhdârî be-tarz-ı tavr-ı sayd u şikârî*

Şâh-ı Baykara-nedîm, bendegân-ı kadîm ile ıyd-ı saîdin sekizinci günü silâhdârağanın Ayazağa'daki çiftliğine bir miktar süvârî ile azîmet ve reh-i rastta rastgelen şikâr-ı vahşîleri şâh-bâz-ı bülend-pervâz-ı nighleriyle say-



da rağbet buyurduklarından, hîn-i vusûllerine değin birbirine hasm-ı cân bunca tazı ve tavşan dağlara perîşân olduklarına şâh-ı zer-efşân vaz'-ı nişân buyurup, ol sûret ile çiftlik-i mezbûra vusûlleri bir zevk-i bî-bahâ ve havuz kenarındaki köşke nuzûlleri bambaşka bir safâ olup, akşam olunca taam orada tenâvül ve gecesi bâlâ-yı dâirede kalınmaya izhâr-ı temâyül buyrulup, ma'îyyet-i mülûkânelerinde müstashab olan bendegân-ı hâssü'l-hâsdan Mâbeyn-i Hümâyûn Hekimi Abdülhak Efendi ve Musâhib Abdi Bey ve Saîd Efendi, ol şeb-i pür-tarabda tuhaf sözler bulmakta birbirine tefevvuk ve husûsiyle Abdi Bey'in tıpça merakına dokunacak söz söylemesi için Abdülhak Efendi'ye irâde taalluk edince, efendi-i müşârünilcyh hekimâne zemîn ve zaman bularak "Şu simada görünen kimseler mutlaka ducâr-ı istiskâdır. Dikkat buyrulsun" dedikçe mîr-i mezbûr külliyyen bî-huzûr olup, yalan gerçek yaptığı şeyler gülünecek şeyler olmakla velî-nimet hayli eğlendiği bendegâna bâis-i meserret olup, ba'dehu istirahat ruhsat erzânû ve sâyelerinde kesb-i safâ-yı nûrânî olup, sabah olunca velî-nimet, dün gece pek mahzûz olduğunu bunlara hikâyet ve bugün de biraz keman-keş ağalara iltifât buyuracaklarını işâat buyurup, mevcûd olan keman-keşleri isimleriyle birer birer yâd ve boy-ı riyâza muhâzî fîr-endâzî olmalarını murâd buyurduklarında, kilerli Sağır Nâşid Ağa ve Sisli Çırağı Mustafa Ağa ve Kuril Emin Ağa ve Kolağası Rızâ Bey biribiriyle iddia ve "Sağır bizi geçiyor" diyü bedduâ ettilerse de Sağır'ın kulağına duâ ve bedduâ girmeyip hepsine müsâbakat edince, konulan koşuyu almaya [225a] müsâraat gösterdikte, ötekiler de nî'am-ı nüvâzişden dilsîr-i âtifet olmaları için ayıpları sedd ü bend ve koşudan hisse-mend oldukları ile şâh-ı cihân kabza-yı kemâna el urup onların attıkları yerden yedi kere attıkları müşâhede ve bi-hamdihi Teâlâ üçüncü atışta havayı almaya tâlî-i hümâyûnları müsaâde etmeğın, orada bulunan bendegân şâd u handân ve havacılar bin yüz elli yedi gez gittiğini ilân ettiklerinde Abdülhak Efendi, o saatte menzile durdukları sâhayı mesahâ edip tamâm geldiğine itminân-ı kalb hâsıl edince, çarçabuk bir târih tanzîm ve hâk-i pâ-yi emel-bahşâya takdîm eylediği bi-tıbkıhi bu mahalle terkîm kılınmıştır. (Li-münşihî);

*Bendesî Abdülhak gezmiş*

*Bin yüz elli yedi gezmiş*

lafızları târih düştüğüne şâh-ı âlem mahzûz ve iltifât-ı mahsûsa ile taltîf buyurmaları melhûz oldu. Hemân Cenâb-ı Rabbü'l-ibâd şân-ı şevket-i şâhâneyi müzdad edip, herkesi bir vesîleyle ber-murâd buyursun. Bu latîfeler ile öyleye kadar ârâm ve bir parça taam akibinde avdete kıyâm olunup, akşam ezanıyla berâber Râmî'ye vusûlleri müyesser ve teşrîf-i şâhânelerinin şüyû'u ile Râmî'de kalanlar mübeşşer oldu.

### **Sarıkcıbaşı Emin Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Ser-destârî Emin Ağa ez-sarây-ı dil-ârâ*

Fi'l-asl seferli odasında mükemmel mehterhane var iken, davulcubaşılık şöhretiyle iştihâr bulan sarıkcı yamaklarından Emin Ağa, kırk iki senesi yolu ile hâsodaya gidip sonra sarıkcıbaşılık ile kâm-râ olduğu mahallinde imlâ olmuştu. Ba'dehu iki sene mürûrunda makdem-i şevket-meâb ile mevkib-i hümayûn şeref-yâb olıcak, birer birer eski usûller tağyîr ve kavuk, sarık dahi terk olunduğu teşhîr olunca, sarıkcıbaşıya çerâğlık tebşîr ve Sofalı Hüseyin Ağa merhûmnun ekmeği ihsân buyrularak tevkîr olundu.

### **Padişahın Sancak-ı Şerif ile birlikte Râmi Kışlası'ndan Kalender Kasrı'na göç etmesi**

*Nakl-i livâ-yı nusret-ihativâ be-Kasr-ı Kalender-i ferhunde-fer*

Padişâh-ı âlem-penâh, Karadeniz'in boğazı boş kalmamak emeliyle, işbu mevsim-i sayfda o semtlere münâsib bir mahalle livâ-yı şerîfi götürmeyi tensîb ve cümlelerin reyiyile Kalender Köşkü'ne vaz'ı tasvîb olunup, zât-ı şâhâneleri için dahi Tarabya nâm sâhil-i bî-muâdilde bir cesîm yalı tanzîm olunmağın, işbu Zilkade'nin sekizinci Salı günü, livâ-yı fahr-i enbiyâyı alarak alay ile Râmî'den hareket [225b] ve berren beş saatte kasr-ı Kalender'e muvasalât olunduktan sonra, erkân-ı devlet istihsâl-i ruhsat ile herkes yerine avdet ve zât-ı şâhâne dahi Tarabya'daki yalıya sâye-endâz-ı şevket ü mehâbet olduklarına cihân izhâr-ı şâdî ve meserret edip, süvârî kullarını dahi civâr-ı tâc-dârîlerinde olan Bibika nâm Boyar-ı bî-yârın yalısına tahsîs ve bu vechile takrîbleri sebeb-i semere-i teşhîs oldu.

### **Padişahın Karadeniz Boğazı'ndaki kaleleri teftiş etmesi**

*Teşrîf-i pâdişâh-ı âlem-penâh be-temâşâ-yı kıl'a-i Boğaz-ı Bahr-i siyâh*

Şâh-ı pür-intibâh hazretleri, dâima esbâb-ı refâh-ı ibâdullaha hasr-ı efkâr eyledikleri mahall-i iştibâh olmadığı, her hâl-i şefkat-iştimâllerinden istidlâl olunduğundan başka, bu aralık Tarabya'ya teşrîf-i şevket-rediflerinin ertesi günü beş çifte döşekli kayığa binip Boğaz'dan dışarı ve Telli Tabya'yı ve sâir kaleleri temâşâyâ rağbet ve kal'aların hâfız ve umûrnen boğazın muhafızı Hamîd Ağa'ya dikkat etmesi için hayli sohbet söyleyip avdet buyurdukları, resîde-i serhadd-i sıhhat oldu.

## Peşkirağası Sinobî Süleyman Ağa'nın Topkapı Sarayı'na gönderilmesi

*Def'-i peşkirağası ez-mevkib-i hümayûn be-sû-yı Sarây-ı Sitanbul*

Bundan evvel gidilen Râmî Çiftliği İslambol sarây-ı hümayûnu gibi mahfûz olmadığından, süvârî ağaların zâbit ve neferi ekseri serseri geşt ü güzâr ve zabt u raptlarına nizam zâbitleri ve gerek kanunca zâbit olan peşkirağası kâdir olmadıkları âşikâr olunca, şehriyâr-ı bülend-iktidâr hazretleri, Tarabya nâm sâhile sâye-i istikrâr saldıklarında, süvârîler câr-ı mülâsıkları olan yalıda hem-civâr bulundukları hasebiyle be-gâyet edibâne hareket farizâ-yı zimmet ve vecîbe-i ubudiyetleri iken, bilâkis hareketi iltizâm ve İslâmbol Sarayı'ndaki gibi ba'de't-taam oynadıkları oyunları yine oynamaya kıyımları sebab-i iğbirâr-ı şehriyâr-ı Behram-gulâm olup, o saatte ibtidâ Peşkirağası Sinobî Süleyman mazhar-ı infîâl ve "Bu Sinobî zünûbu bilmez hayvan gibi bir insandır" diyü berâet-i istihlâl tarîki ile İslâmbol Sarayı'na irsâlden sonra, süvârî ağalara nizam zâbitânı nezâret etmelerini irâde ve bundan böyle asker gibi hareket etmeleri, sırkatibi efendi vasıtasıyla ortaya nihâde olundukta, cümlesi ber-vech-i peşîn "semi'na ve ata'na"<sup>193</sup> deyip, kâtib efendi gittikten sonra birkaç alîl-mizâc bu hareketten iz'âc olunduklarından, içlerinde kilerde Tatlıcı Mesud Ağa ve biri Edhem Ağa kıdemlerine itinâ ve "Yirmi beş sene [226a] saray bekledikten sonra süvârîde nefer olmak fena değil mi?" diyü Kolağası Rızâ Bey'e sûzişli sözler söylemeye ictirâ ettikleri sırada, sâir lapaçılar da bu gibi sözler peydâ ettikleri muhalif-i rızâ iken Rızâ Bey kişizâde olduğundan bu evza'a tahammül edip, onların sözlerini kâlib-ı ahire ifrâğ ve sırkatibi efendinin müsâmahasıyla "Fıtık illetine mübtelâ olan birkaç ağa İslâmbol Sarayı'na ruhsat ricâ ediyorlar" diyerek sem'-i şâhâneye iblâğ ettikte, velî-nimet-i âlem mahz-ı merhametten halk olunmuş bir pâdişâh-ı a'zam ve şehinşâh-ı muazzam olduğundan, bende-i derem-herîdelerin kusûr-ı nâgeh-zuhûrların mestûr ve ayn-ı askerîye mümâsil harekete vücûdları mütehammil olmadığını ma'zûr buyurdıkları *Letâif-i Vekâyi'*e mastûr oldu.

## Karadeniz'de Ruslara ait bir savaş gemisinin ele geçirilmesi

*Teshîr-i firkate-i Rusya der-Bahr-i siyâh ez-araf-ı donanma-yı hümayûn*

Rusyalının Karadeniz Boğazı'ndan çıkan gemilerinden bir büyük fırka-tesini, Devlet-i Aliyye'nin donanması zapt ettiğini Kaptanuderya Papuççu Ahmed Paşa hâk-i pâ-yı şâhâneye takrîr ve mahzûziyet-i mülûkâneyi mûcib olduğu *Vekâyi'*e tasvîr olundu.

193. "İşittik ve itaat ettik."

### **Büyükdere sahrasında Kurban Bayramı kutlamaları**

*İcrâ-yı resm-i muâyede der-sahrâ-yı Büyükdere*

İşbu kırk dört senesi ıyd-ı adhâ, Haziran'ın beşinci gününe tesâdüf eden Cumartesi günü olmakla, muâyede resm-i bâlâsının icrâsı Büyükdere'de mu-sammem ve o cihetle bayram tahtının oraya kurulacağı müsellemler olduğundan, arife günü taht-ı zerrîn ol fezâ-yı zümürîdine kurulup, bayram günü pâdişâh-ı bahr u berr yedişer çifte yaldızlı kayıklar ile deryâyâ zîb ü fer verdikte, erkân-ı saltanat teşrîfât-ı devlet üzere pâ-yi taht-ı hümâyûnu leb-i edeb ile takbîl ve resm-i muâyedeyi bu vechile tekmîl ettiklerinden sonra, salât-ı ıydı dahi ol sahrâ-yı dil-küşâda edâ ve ba'dehu toplar endahtıyla Tarabya Yalısı'na avdet-i mülûkâneleri meşhûd-ı dîde-i dünya olduğu gibi ağaların muâyede etmelerine müsaâde-i seniyye erzânû ve kemâl-i şefkat-i şâhâneleri ile cümlesini dâhil-i zümre-i kâm-rânî buyurdular.

### **Mîralay Hüseyin Bey'in askerlikten ihraç edilmesi**

*İhrâc-ı Mîralay Hüseyin Bey ez-silk-i askerî*

Asâkir-i hâssa piyâde alayına mîralay olan gulâm-ı Hüsrevî'den Hüseyin Bey, şebâb-ı serîûş-şitâba şifte bir mîr-i aşüfte olmakla, âşikâre ve nühüfte her şeye firifte olduğu mesmû'-ı mukarrebîn-i hurde-bîn olıcak, silk-i askerîden ihrâcını irâde taalluk ve binbaşılardan [226b] Telvezâde Mehmed Efendi def'aten mîralay olarak akrânuna tefevvuk eyledi.

### **Kapıcılar Kethüdâsı Cebbarzâde Abbas Beyefendi'nin azledilip sürgüne gönderilmesi**

*Azl u nefy-i Kethudâ-yı bevvâbîn Cebbarzâde*

Birkaç aydan beri kapıcılar kethüdâlığı mansıbıyla hâiz-i itibâr ve nâil-i iftihâr olan Cebbarzâde Abbas Beyefendi, ordu-yı hümâyûna asker sürmek üzere Anadolu'nun orta koluna me'mûr ve vardığı kazalarda 'adem-i muvafakati meşhûr olmakla azline mecbûr olunup, rütbesinin ref'iyle kapıcılar kethüdâlığı mîr-âhûr-ı sâni Nuri Paşazâde Cemal Bey'in nâmına mastûr ve menşûr-ı küçük mîr-âhûrî ile Sâlih Paşazâde Kapıcıbaşı Mehmed Bey mesrûr oldu.

## 1245 (1829/30) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Beyân-ı vekâyi’-i sâl-i nev-sâl-i hamse ve erba’în ve mi’eteyn ve elf*

İşbu bin iki yüz kırk beş senesi, re’s-i sâl olan yevm-i mükerrerem-i Muharrem, Sebt günü der-âğuş-i zîb ü zînet-i âlem olduğu mazbût-ı erbâb-ı seyf ü kalem olmakla, şeyhülslâm-ı muallâ-makam ve kaymakam-ı ma’âlî-ittisâm hazerâtı, tebrîk-i sâl-i cedîd-i meymenet-bedîd ümidiyle rûy-mâl-i hâk-i pâ-yi hazret-i pâdişâh-ı kerîmü’l-husâl olup, tahmînen bir saat miktârı nâil-i nüvâziş-i tâc-dârî olduklarından sonra avdete me’zûn ve süvârî ağalar da Muharremiye nâmıyla mazhar olageldikleri inâyete yine makrûn oldukları, dâhil-i sahâif ü *Letâif-i Vekâyi’-i Enderûn* oldu.

### **İngiltere büyükelçisi şerefine Büyükdere’de divan tertip edilmesi**

*Tertîb-i divân-ı âli-şân berây-ı sefir-i kebîr-i devlet-i İngiltere der-Büyükdere*

İngiltere devlet-i fahîmesi tarafından ba’s olunan sefir-i kebîr için Muharremü’l-harâmın on birinci Salı günü Büyükdere’de divân-ı âli kurulup, ol mecma’a elçi bey kaide-i devlet üzere da’vet ve huzûr-ı hazret-i kaymakamîde elmas kopçalı harvânî iksâsıyla mazhar-ı riâyet olup, bir saat sonra huzûr-ı mehâbet-mevfûra duhûl ve usûl-i mahâsin-şümûl üzere takdîm ettiği nâme ve hedâyası karîn-i kabûl oldu.

### **Bostancıbaşı ve topçubaşı tabirlerinin kaldırılması**

*İhsân-ı rütbe-i mîr-i mîrânî be-ser-bostâniyân ve topçubaşı*

İstîlâh-ı avâm üzere söylenen bostancıbaşı ve topçubaşı tabîrleri, ba’dezîn tağyîr olunmak için Bostancıbaşı Tatar Osman Ağa ile Topçubaşı Numan

Ağa'ya rütbe-i mîr-i mîrânî erzânî ve bostancıbaşıya muhafız paşa ve topçu-başıya topçu paşa ta'bîri sebeb-i unvân-ı kâm-rânî oldu.

### **Cündî Abdülkerim Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Eski-i hazine Cündî Abdülkerim bâ-dizdârî-i Bozcaada*

Enderûn-ı hümâyûn hademesine çerâğlık olarak ihsân buyrulagelen dirliklerden Bozcaada [227a] dizdarlığı dahi bugünlerde mahlûl ve meslek-i kudemâda görünen Cündî Abdülkerim Ağa mahlûl-i mezbûra mevsûl olup, eskilik unvarı ilm-i maânî, hız-ı cânı olan Ahmed Necib nam bir merd-i mürüvvet-kânî ocak yolu kaidesince ol hizmete namzet olduğu sebeb-i beyân-ı abd-i âciz-i bî-tâb u tûvânî oldu.

### **Padişahın İkinci Çuhadâr Raşid Ağa'ya ihsanda bulunması**

*Nâil-i nân-pâre şüden-i İkinci Raşid Ağa der-mevkib-i hümâyûn*

Kanun-ı kadîmedekadri muteber ve şimdiki hâlde tig ü teber-i lâ-yu'teber görünen gediklerin biri de ikinci çuhadârlık idüğü mahlûllerinde muharrer iken, cenâb-ı müsebbibü'l-esbâb, her kuluna bir yüzden feth-i bâb edegeldiğinden, ikinci Hûbî Râşid'e de taam tabhını vesîle-i şiddet-i esbâb-ı intisâb edip, tabh ettiği taamlardan şevketli efendimiz lezzet-yâb ve "İkinci bana taam pişirsün" diyü emr-i fermânları Râşid'i kâm-yâb ettiğinden, mevkib-i hümâyûna azîmetten evvelce süvârîye ata binmeyi bilmediği hâlde âdetâ onbaşı olduğu mahallinde söz başı gibi idi. Ne hâl ise bu defa düşen bir ekmek ile kalbi şen ve çerâğlık ile dîdeleri rûşen olduğundan başka Râmî'de kalması-na irâde sudûru gönlünü gülşen eyledi. Ancak uhdesinde olan onbaşılık nişarına Galata Sarayı'ndan gelme Kalpaklı Hüseyin Ağa bâ-imtihan nâil ve kılıcı ekmeği olarak altın tuğralı nişanı hâmil oldu.

### **Neyzen Mustafa Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Neyzen Mustafa Efendi bâ-mâhiyye ez-sarây-ı hümâyûn*

Ağayân-ı hüner-mendândan, kilerde Neyzen Mustafa Efendi'nin nây-ı nâlânda nazîri nâdir ve sadâsının dahi emsâli olmadığı zâhir olduğundan fazla, yazısı Yakut-ı Musta'sime mûmâsil ve sülûsde Şeyh'in hattına mukabil iken, sefer-i pür-hatâr zuhûrundan beri çok şeyler tab'a fûtûr verdiği, herkesi güm-keşte-i râh-ı şûûr ettiğinden, mukarrebân-ı hazret efendi-i mûmâileyhin

haysiyetinden bahse istihsâl-i ruhsat edemediklerini iz'ân ve bir zemîn ü zamân ile Hacc-ı şerîfe gitmeyi istizân ettikte, taraf-ı şâhânenen yüz kuruş mâhiye ihsân buyrularak çerâğlığı istihsân buyrulduğu, dâhil-i zeyl-i sahâif-i *Letâif-i Vekâyi'*-i evrak-ı perîşân oldu.

### **Tarabya'da inşa edilen hâs ahırın çökmesi**

*İnhidâm-ı âhur-ı hâs-âhur der-sâhil-i Tarabya*

Pâdişâh-ı müeyyed min-indillâh hazretleri için, Tarabya'da tanzîm olunan sâhil-i bî-muâdile nakl-i hümayûn vukû'undan sonra, süvârî bârgîrlerine bir ahır yapılması [227b] fermân ve çerden çöpten yapılmaması için mimarağa bulunan Mühendis Mahmûd Efendi dâmen der-meyân etmiş ise de mimarağının tab'-ı mimârîyesi fenâ ve o cihetle yaptırttığı binâ pâyidâr olmayıp, bârgîr bağlandığı gün şedîdce esen rüzgârda kârî tamâm ve baştan âhire kadar ahır-ı mezbûr müşrif-i inhidâm olup, baş tarafta bulunan on bir bârgîr nimet-i hayattan dil-sîr olmağın, mâ-bâkisi savm-i samedânûde masûn ve cümlesi hurde-hâş olmadığı tesliyet-i derûn olduğu hâlde, mimarağının bu maddede vâki olan taksirâtı sâir ta'mîrâtı gibi kabil-i ta'mîr olamayıp, o anda menfâsına tesyîr ve mansıbyla selefi Halîm Efendi tevkîr olunduğu şâyeste-i zabt u tahrîr oldu.

### **Silâhdâr Abdullah Ağazâde Abdülkerim Bey'in çerâğ edilmesi**

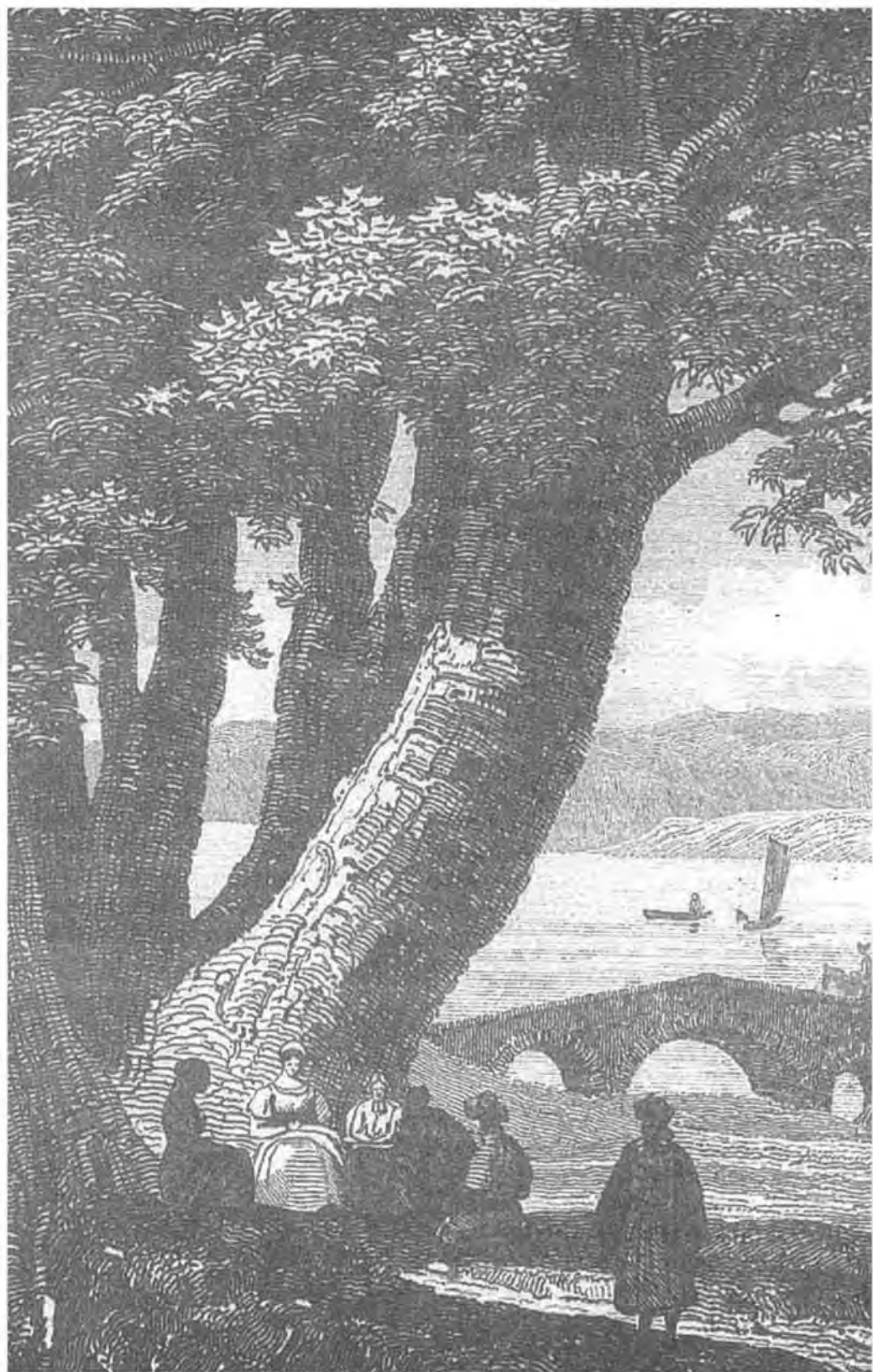
*Çerâğ-ı Silâhdâr Abdullah Ağazâde Abdülkerim Bey ez-hâne-i hâssa*

Otuz târihinde tûfengîbaşılıktan Kuşadası tevliyetiyle çerâğ olan Canıklı Sarı Abdullah Paşazâde Mehmed Bey'in mürğ-i rûhu kafes-i tenden cüdâ ve dâne-i ömrü kuş yemi gibi tükendiği Hüdühüd-i peyâm-âver vasıtasıyla hâsodalıların gûşuna ilkâ ve her biri Kuşadası tevliyetine bir sâki-i saka-yı hoş-likâ olunca, mîr-i merkûmun tevliyetten payını hâsodada kaynı olan Silâhdâr Abdullah Ağazâde Abdülkerim Bey;

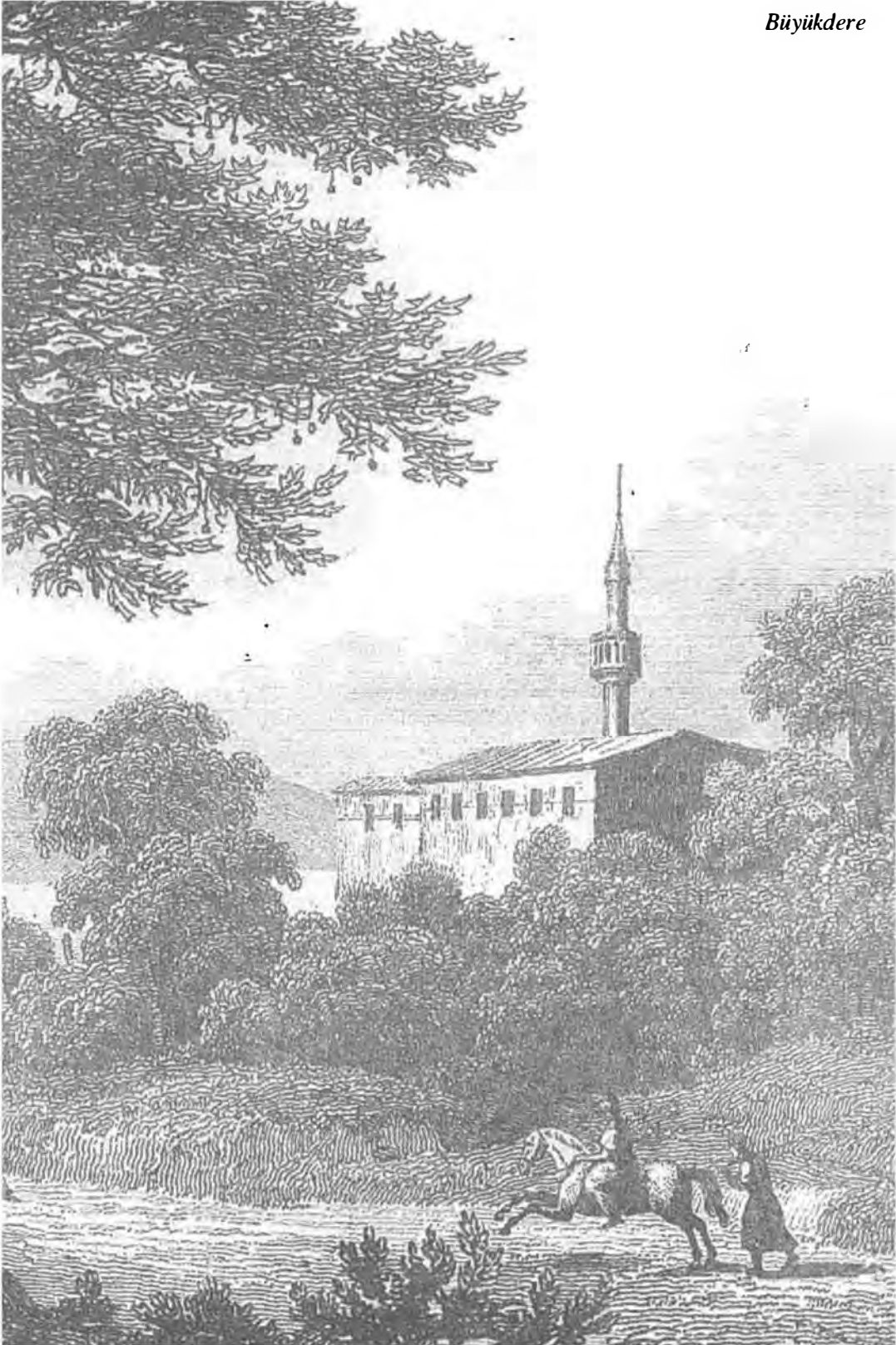
*Ederdim mürğ-i dil ile yâre irsâl peyâm amma*

*Bu yerlerden kuş uçmaz n'eyleyim semt-i dil-ârâya*

meâlini imâ ederek, mâbeyncilerden taalluk-ı tâminesi olduğu Bekir Efendi'ye haberler irsâl ve merhûmun âşiyânesi âşiyâne-i bûm u gurâb olmaması için, türâbına hürmet olunmak zımnında tekrâren takdîm-i arz-ı hâl edinince, efendi-i müşârünileyhin anka-yı hüma-yı himmeti bâlâ-pervâz ve Abdülkerim Bey hakkında ettiği niyâz-ı sahîfe-tırâz kabûl-i i'zâz oldu. Hemân







Cenâb-ı bî-şerîk ü bî-enbâz, pâdişâh-ı dil-nüvâzın ömr-i şerîfin tûl u dırâz ve her bende-i şermendelerin perr ü bâl-i ihsânları ile uçmağı cümleye mâye-i sermâye-i imtiyâz eyleye. Âmin.

### **Prusya elçisinin İstanbul'a gelmesi**

*Ruh-sûden-i sefir-i Prusya be-atebe-i ulyâ-yı Hüsrevâne*

Prusya devleti tarafından gönderilen orta elçi için dahi Muharremü'l-harâmın yirmi altıncı Pazar günü, Büyükdere'de divân-ı âli kurulup, erkân-ı Âl-i Osmânî resm kayıklarıyla geldikleri zaman elçi bey dahi hayme-i mahsûsasına nüzûl ve divân-ı âli-şân münâsebetiyle [228a] dizilmiş asâkir-i muntazamayı seyre meşgûl iken kaymakam paşa tarafından da'vet ve rütbesine göre hil'at giydirilip, oradan otak-ı Süreyyâ-nitâka isrâ ve resmler icrâ olunarak dâhil-i huzûr-ı hazret-i şeh-i vâlâ olduğunu, süferâ-yı sâire haymelerinden seyr ü temâşâ ettikleri sıralarda muâmele-i resmiye tamâm ve pâdişâh-ı Behram-gulâm Çubuklu nâm mesîre-gâha gittikleri ser-levha-yı hulâsâ-yı kelâm oldu.

### **Silistre Kalesi'nin Rusların eline geçmesi**

*İstilâ-yı Rusya be-kal'a-i Silistre*

Devlet-i Aliyye muhârebeye mübâşeret edeli, serhâdâtın muhâfazasına me'mûrlar bezl-i makdûrda kusûr ettiklerinden düşmana kuvvet ve İslâm'a dehşet gelmekle, bilâ-muhârebe kıl'a' ve bık'ı teslîm ve geri çekilerek Silistre'yi dahi verdikleri muvahhidîn-i dîne 'azâb-ı elîm oldu. Bu haber-i bârid sem'-i şâhâneye vârid olacak, civârlarında olan livâ-yı fahr-i enbiyârın ziyâretine rû-be-râh azîmet olup, müstehakk-ı icâbet olacak mertebe tazarru ve niyâza âgâz ve bu derde zât-ı ulûhiyetten başka çâre-sâz olmadığını itirâfları medâr-ı tesliyet-i bende-gân-ı mahrem-i râz oldu. Hemân Cenâb-ı Hayy-i Müsteân, akreb ezmânda kâffesinin istirdâdı ile amme-i ibâdı şâd u dil-şâd ve bilâd-ı İslâmiyye'yi be-tekrar ma'mûr u âbâd buyursun. Âmin.

### **Hazine ağalarından Ahmed Necîb Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı eski-i oda-yı hazine-i hümayûn Ahmed Necîb Efendi*

Hazine odasının eskisi olan kâmil ve edib, meşhûr Ahmed Necîb, iki aya karîb, tabîb eline düşdü ise de şifâ-yâb olmak nasîb olamayacağından Hastalar'a

irsâl ve vekâletıyla bıçaklı eskilerden Giyimbaşızâde Osman Ağa ibcâl olunduktan sonra, kendisi üç gün mürûrunda irtihâl ve emr-i ilâhiye imtîsâl eyledi. Hemân Rabbimiz Teâlâ, yevm-i haşr u neşrde menşûr-ı âmâlîni nukûş-ı mağfirret ile tezyîn ve nâm-ı nâmîsini ser-defter-i süedâda sadr-nişîn-i makâm-ı â'lâyı illiyyîn eyleye. Âmin. Çünkü merhûm u mağfur şürekâmız içinde fart-ı zekâ ile meşhûr ve derse bakmadan başka kimseye mecbûr olmadığından, okuduğu dersi birkaç kere okumuş gibi cümlemize takrîr ve hocamız kadar kendüye tevkîr etmemiz lâzım geldiği beyân-ı vech-i tahrîr olmuştur.

Müşârûnileyhin icmâl-i hâli: Onbeş târihinde dünyaya gelip onaltıda hazineye yazıldığından 'iyân ve yirmi sekiz senesi yatağıyla Enderûn'a alındığından [228b] müstebân olup târih-i mezkûrdan ilâ vefâtihî derse çalıştığı ma'lûm-ı ahâlî-i Enderûn ve nüket-i mezâyâ sahîfe-i derûnunda gûyâ âyet-i "Nun ve'l-kâlem ve mâ yusterûn" <sup>194</sup> olup, nihâyet kırk dört senesi mevkib-i hümâyûna çıkıldıkta, merhûm İslâmbol Sarayı'nda dersiyle meşgûl iken göç eskisi Abdülkerim, çerâğlık ile mazhar-ı terkîm olunca eskilik kendüye teveccüh ve mevkib-i hümâyûna celbi tefevvüh olunup, hemen tarafına âdem irsâl ve geldiğiyle gavâil ile işgâl ederek ömrü âhir ve vücûd-ı fezâil-alûdu mehekk-i hâk ile "kem tereke'l-evvelu li'l-âhiri"<sup>195</sup> oldu.

### **Süvârî Mîralayı Aşkar Bey'in Rumeli'den İstanbul'a gelmesi**

*Âmeden-i Aşkar Bey ez-ordu-yı hümâyûn be-hâk-i pâ-yi şâhâne*

Süvârî mîralaylarından İzzetli Aşkar Bey'i, Sadrazam Reşîd Mehmed Paşa bazı şeyleri şifâhen ifâde etmesi için hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhiye tesbîl etmeğin, mîr-i mûmâileyh Muharrem'in yedinci günü, Tarabya'da rûy-mâl-i hâk-i pâ-yi şâh-ı kerîmü'l-husâl olup, orduca ma'lûmatını takrîr ve ba'dehu Bâbîâli'ye tesyîr olunduktan sonra yine ordu-yı hümâyûna iâde olunduğu, sahâif-i Vekâyi'e tastîr olundu.

### **Hassa Tabibi Abdülhak Efendi'ye Mekke pâyesi verilmesi**

*İhsân-ı pâye-i Mekke-i Mükerrreme be-Tabîb-i hâssa Abdülhak Efendi*

Fakîrin büyük kardeşi, Hekimbaşı Behçet Efendi'nin küçük kardeşi Abdülhak Efendi'den, Hakk'ın inâyetiyle tab'-ı şâhâne mahzûz ve o cihetle terfî-i

194. "Nun, kaleme ve (kalem tutanların) yazdıklarına andolsun ki", Kur'ân-ı Kerim, Kalem Suresi, 1. ayet.

195. "Öncekiler sonrakilere neler bıraktı." Hadis-i Şerif

rütbe etmesi melhûz idi. Bu defa me'mûl olduğu vech üzere Mekke-i Mükkerreme pâyesinin menşûr-ı âlisi huzûr-ı müstevcibü's-sürûrda yeden bi-yedin teslîm ve ol dahi hâk-i zemînî takbîl ve telsîm eylediği edâ-yı şerâit-i tuhfе-i ta'zîm oldu. Hemân Cenâb-ı Hudâvend-i alîm, pâdişâh-ı heft-iklimi serîr-i saltanatda dâim ve vücûd-ı lâzımü'l-mevcûdunu saray-ı sıhhatte kaim eyleye. Âmin. Çünkü pâye-i mezkûrun sürûrundan hissemiz âşikâr ve leylen ve nehâren tanzîm olunan pâye târihlerinin bir tanesini olsun *Letâife* terkîm edeceğimiz der-kâr idüğünden, Vehbizâde Hayri Efendi'nin târih beyti li-maslahatin intihâb ve teherrûken sahâif-i *Vekâyi'*e kayd olunması icâb etmiştir.

*Söyledim Hayrî hicâzî nağmeden târih-i tâm  
Aldı Abdülhak Efendi Mekke rütbesin sezâ*

### **Tarabya'daki Osman Reis Mescidi'nin genişletilmesi**

*Tevsî'-i Mescid-i Osman Reis be-himmet-i tab'-ı mimâr-ı silâhdâr-ı  
cihândarî der-Tarabya*

Tarabya İskeleyi'nde, Osman Reis nam sâhibü'l-hayrın ihyâsına muvaffak olmuş olduğu mescide, [229a] reis-i merkûmun nâmı ile'l-ân rahmet ile yâd ve rûh-ı revânı evkat-ı hamsede şâd olduğuna silâhdâr-ı dindâr irşâd olup, hemen tevsî'ini murâd ve etrafta münâsib yerleri mescide zam ve ilâve ile nûm kâr-gîr bir câmi bünyâd edip, cem'î tetimmâtını tekmîl ve derûnuna mahfel-i hümayûn vaz'ıyla rızâ-yı şâhâneyi tahsîl ettikten sonra, minâresinin resmini tağyîr ve kurşunlu külâh yaptırttığı Beytullah'a mezîd-i ta'zîm ü tevkîr olup, güya müceddeden bir câmi-i muallâ inşâ ve yine bânî-yi evvelin nâmını kemâkân ibkâ etmesi ervâh-ı ashâb-ı hayrâtı ihyâ etmiştir. Bunun üzerine şehriyâr-ı bülend-iktidâr hazretleri, Saferü'l-hayr'ın ibtidâki cumasında câmi-i mezkûra selâmlık edip salât-ı cumayı orada eda ve nöbetçi bulunan İmâm-ı evvel Zeynelabidin Efendi Hazretleri hulûs ile duâ edip, bânî-yi sâniyi evvelkinden sonra tezkâr ve her birinin eser ü âsârını nâdire-i rûzgâr add ü şümâr eylediği sahâif ü 'e bir kıssa-i bergüzâr oldu.

### **Padişahın Tarabya'dan Râmi Kışlası'na dönmesi**

*Hareket-i hümayûn ez-sâhil-i Tarabya be-kışla-yı çiftlik-i Râmi*

Birkaç günden beri, Tarabya'dan Râmi Çiftliği'ne nakl-i hümayûn, murâd-ı pâdişâh-ı rub'-ı meskûn olmakla, işbu Saferü'l-hayr'ın dokuzun-

cu Pazar günü saat on bir buçukta, sancak-ı saâdetin sâye-res olduğu kasr-ı Kalender'den şevketlü pâdişâh-ı âlem-penah -eyyedeullahu bi'n-nasri ve'l-ilâh-<sup>196</sup> efendimiz hazretleri, eşref evkatta harekete ibtidâr ve berren teşrîf buyuracaklarından esb-i eşheb-i eşbeh-endâma süvâr olduklarından, sancaktar efendiler livâ-yı fahr-i enbiyâyı alıp der-âğuş-ı dûş-ı iftihâr ettikleri alay-ı vâlâya sermâye-i saâdet olmağın, ol vechile vükelâ-yı devlet Râmi Çiftliği caddesine azîmet ve nihâyet Kalender Köşkü, Râmi'ye berren beş saat olduğu ma'lûm-ı velî-nimet olduğundan, Şeyhülislâm Efendi Hazretleri'nin şeyhûhetine hürmet ve Rumeli Kazaskeri Yahya Beyefendi ile nakîb efendiye de merhamet buyurup, bahren gitmelerine ruhsat buyurduklarından sonra, Kaymakam Hulusî Paşa ve Serasker Hüsrev Paşa ve zî-rütbe ulemâ ve sâir ashâb-ı menasib-ı mu'tenâ dâhil-i alay-ı vâlâ olduklarında, cümlelerin önünde süngülü muzraklarıyla süvârî ağalar ve asâkir-i hâssa pîşrev-i hurâm u ihtirâm ve dört saatte Kâğıthane sahrâsına nasb-ı hıyâm-ı ârâm olıcak, orada bir miktar teneffüs hâsıl ve ba'dehu azîmete tab'-ı şâhâne mâil olduğuna binâen hazırlanan hintoya ikbâl buyurulmayıp, hemen esb-i [229b] istiğnâ ile beş buçuk saatte Râmi Çiftliği'ne vusûl müyesser ve duâ vü senâ ile sancak-ı saâdeti geçen sene koydukları kuleye nasbetmek mukadder olduğu ile süvârî ağalar kışladaki odalarına kemâkân iskân ve asâkir-i hâssa da tabyalara yerleşmek fermân oldu.

### **Râmi Kışlası'nda Tevhid-i Şerîf zikrine devam edilmesi**

*Devâm-ı Şeyh Şâkir Efendi be-kelime-i tevhîd der-civâr-ı Sancak-ı Şerîf*

Sancak-ı şerîf Şeyhi Şâkir Efendi, yetmiş tane Muhammed ismiyle be-nâm zevât-ı kirâm ile yetmiş bin kelime-i tevhîde devâm ve bu suretle peyâm-ı fevz ü nusrete müterakkıb olduğu istişâmâm olundu.

### **Derviş Hâfız Ali Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Derviş Hâfız Ali Ağa ez-hâne-i hâssa*

Gürûh-ı dervişân-ı dil-rîşân-ı perîşân-nişândan Hâfız Ali Ağa, yirmi sekiz senesi Galata Sarayı'ndan hazineye alınıp sâl-i âtiyede silâhdârağa kaftancılığına sezâ ve dokuz sene mütevâliyen mesned-i mezbûrda ibkâ olunduktan sonra, Silâhdâr İlyas Ağa, infisâline yakın çantacılık mesnediyle kâm-bîn

196. "Allah ona devamlı surette yardım etsin"

edip, iki sene mürûrunda Silâhdâr-ı nâm-dâr Ali Ağa Hazretleri'nin himmetiyle hâsoda ile mesrûriyeti meşhûd-ı dîde-i ibret-bîn ve çok geçmeden dâhil-i aded-i erbain olmağın, işbu kırk beş senesi çerâğlık ile kâm-yâb ve âhir vaktinde nemalî nân-pâre ile feyz-yâb oldu. Hemân cenâb-ı Rabb-i gafûr cümleyi dil-hâhu üzere mesrûr ve muharrir-i hakîrin dahi nây-ı dil-i nâlânuna mazhar-ı eltâf-ı şâh-ı mansûr eyleye.

### Rusların Edirne'yi istilâ etmesi

*İstilâ-yı Rusya be-hutta-i eyâlet-i elviye-i Edirne*

Rusyalı, Şumnu'ya zafer bulamayıp Derviş Yovan'dan Balkan'ı aşarak Edirne'ye takarrübü, muhafızı bulunan zâtın mesmû'u olıcak, envâ'ı evhâma zâhib ve bilâ-nizâ memleket-i cesîmeyi teslîme tâlib olup, li-maslahatin Aragdin generali istikbâl ve bu sırada "Halakallahu li'l-hurûbi ricâlen ve likas'atin ve serîdin"<sup>197</sup> meâlini mîsâl getirdiği hasbihâl-i vakt-i hâl oldu. Rab-bimiz Teâlâ Hazretleri pâdişâh-ı âlem-penah efendimizi gayûrlara karîn ve cesûrlara mukarin eyleye. Âmin. Bunun üzerine eltâf-ı ilâhiye inzimâmıyla tedârikât-ı kâviyyeye teşebbüs mümkün iken "Mütâreke yahud musâlâha olsa da fenâ olmazdı" diyenlerin hâtır-ı âtırları için müsaâde buyruldu ise de şâyet düşmen-i dîn hod-bîn görünmek ihtimâline mebnî, asdika-yı devlet ihtiyâta riâyeten bedenlerinden birkaç bin âdem techîz ü tahrîr ve asâkir-i hâssa alaylarından dahi bir iki alay Muhafız Osman Paşa ma'yyetiyle Çorlu'ya tesyîr olunmak ahsen tedbîr olduğun [230a] takrîr etmeleriyle, pâdişâh-ı kerîmü'l-ahlâk bu ittifâka kemer-bend-i vifâk olup, Filibe taraflarında külliyetli asker ile tevârüdü tevâtür bulan İşkodralı Mustafa Paşa'ya dahi evâmir-i aliyyeler irsâl ve Edirne'ye doğru gelmesine isticâl olunduğu muvâfık-ı vâkiü'l-hâl oldu. İnşallahu Teâlâ cenâb-ı Mevlâ velî-nimet-i âlemi hayırlı harekete muvaffak ve asdika-yı devletin sa'y u gayretlerini muhakkak buyursun. Eğerçi "es-sulhu seyyidü'l-ahkâm"<sup>198</sup> kavlı şerîfi zeban-zed-i havâss u avâm olmuş ise de;

*Bu mesel ile bulur cümle düvel fevz ü felâh  
Hâzır ol cenge eğer ister isen sulh u salâh*

denildiğinden li-maslahatin bu tedbîr-i dil-peziîr karâr-gîr olduğu zeyli Vekâyi'e tahrîr olundu.

197. "Allah bazı erkekleri savaşmak, bazılarını da bakır tas içinde tirit yemek için yaratmıştır."

198. "Barış kararların en güzeldir." Hadis-i Şerîf

### Âmedî Âkîf Efendi'nin Edirne'ye gönderilmesi

*İrsâl-i Âmedî Âkîf Efendi be-cânib-i Edirne*

Bu defa hikmet-i Hudâ, ekser-i serhadât istilâ gördüğü derûn-ı mahzûnu hûn ve sekeneyi zebûn ettiğinden, pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl, Âmedî Âkîf Efendi'yi icâleten Edirne'ye irsâl ve hakikat-i hâli tahkîke isticâl buyurduklarından, âmedî vekâletiyle hulefâdan Mustafa Reşîd Beyefendi ibcâl olduğu, inşallahu'l-müteâl, hayırlar feth olup şerler def' olacağına istidlâl olundu.

### Süvarî ve piyadelerin Râmi Kışlası'nda manevra yapmaları

*Zuhûr-ı irâde be-ta'lîm-i süvârî ve piyâde der-meydân-ı kışla-yı Râmî*

Saferü'l-hayr'ın selhi olan Pazar günü hava açık ise de kalp kapalı olduğundan kasvet-i kalp ziyâde ve o cihetle kimsenin dehâru küşâde olmayıp sükûnet mâ-fevki'l-âde olmağın, hazret-i halîfe-i rûy-ı zemîn -halledallâhu mülkehû ilâ yevmi'd-dîn-<sup>199</sup> rağmen ale'l-a'dâ süvâr-ı esb-i istiğnâ olup, mecmû'-ı muallimân-ı asâkir-i hâssanın ta'lîm-i top u tufeng ve ceng-i fişeng etmelerini emr ü fermân ve o saatte ağayân-ı süvârîyânın benizlerine kan gelip meydan-ı vasiü'l-erkâna şitâbân olduklarında müheyyâ olan bâr-gırlere süvâr ve zât-ı şâhâne savlet-i padişâhâne izhâr buyurup, cümleyi Râmî Çiftliği kışlasıyla Davutpaşa sahrası mâbeynine ityân ve orada ta'lîm-i cesîme sa'y-i firâvân ettirip, iki saat kadar envâ'-ı manevra çevrildikten sonra nevbet-i ateşe ibtidâr ve bölük aralarında atılan top-ı düşmen-kûblar sağ ve sola ateş saçtığı meşhûd-ı dîde-i intizâr olup, oradan ikindiye karîb kışlaya geldiği sebeb-i küşâyış-i dehân-ı andelib oldu.

### Abdülkadir Bey ve Defterdâr Sâdık Efendi'nin barış görüşmeleri için Edirne'ye gönderilmeleri

*Murahhas şüdens-i Abdülkadir Bey ve Defterdar Efendi be-husûs-ı musalâha*

Sudûr-ı izamdan [230b] Emin Beyzâde Abdülkadir Bey ile Defterdâr Sadık Efendi Hazretleri, musâlahaya murahhas ve bu umûr-ı mevfûr bunların uhde-i liyâkatlerine muhassâs olup, ol vechile Edirne'ye âzim ve muvaffakiyetleri için herkese duâ etmek lâzım olduğundan, müşârünileyhümâ bahren Tekfur Dağı'na vaz'-ı kadem ve üç günde Edirne'ye girecekleri müselle-i âlem oldu.

199. "Allâhu Teâlâ mülkünü kıyamete kadar devam ettirsin."

### **Eyüp Sultan civarındaki tarikat şeyhlerinin Râmi Kışlası'na davet edilmeleri**

*Da'vet-i meşâyih-i semt-i Ebâ Eyyûb Ensârî be-mevkib-i hümâyûn*

Civâr-ı mağfiret-medâr-ı Alemdâr'da sâkinân, bilcümle meşâyih ve dervîşân, işbu Rebiülevvel'in beşinci gecesi olan Cuma gecesi, mevkib-i hümâyûna gelmeleri fermân ve süvârî ağaların odalarında izzet ü ikrâmlarına ikdâm olunması, mahzûziyet-i kutb-ı devrân-ı velî-nimet-i hazret-i Sultan Mahmûd Han olacağından, herkes misâfirlerini sükkerrî taam ile it'âm ve beyne'l-işâeyn huzûr-ı Hüsrevâne'de bulunan tevhîd-i şerîfe i'zâm edip, mukâbele hitâmında her birerlerine yüz kuruş atıyye in'âm ve rû-be-kafâ müseccâ ve mukaffâ duâ eden meşâyih-i Sa'dî'den Sütlüceli Sülün Efendi'ye başkaca ihsân verildiği beyân-ı izz ü ihtirâm oldu.

### **Padişah aleyhine hareket eden bazı fitnecilerin idam edilmesi**

*Tertîb-i cezâ-yı sezâ-yı ba'z-ı bakıyye-i avene-hûne der-sûk-ı Sitanbul*

Esnâf-ı bî-insaf kâhyalarından bazı bakıyyetü's-süyûf, sözleri kalp akçe gibi züyûf olduğunu bilmeyerek, öte ve beride mugayir-i rızâ-yı âlî, gizli ve âşikâr söyleştikleri erâcîf sohbetler sem'-i hümâyûna gidince, Serasker Hüsrev Paşa vasıtasıyla bu ma'külelere bir kere ekîd ve şedîd tenbîh ve te'kîd olunmuş iken, Edirne istilâsından sonra daha ziyâde bî-pervâ sözlere ictirâ ettikleri mesmû'-ı âlem-i bâlâ olıcak, ba'demâ iğmâz-ı ayn ayn-ı hatâ olmakla, cezâ-yı mâ-yelikleri tertîb ve me'mer yerlerde boyunları vurulması tensîb olunup, evvelâ meşâhir-i eşkiyâ, şöhetli Şişeciler Kethüdâsı Zülüflü Ahmed Ağa ve emsâlinden birkaç bî-hayâ tu'me-i tîg-i sezâ oldular.

*Sezâ-yı tîg olur haddin tecâvüz eyleyen mûlar*

*Anınçün dâima âsûdedir müjgân u ebrûlar*

demoşler.

### **Râmi Kışlası'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*İkâd-ı kanâdil-i Mevlid-i şerîf der-şeb-i şenbih*

İşbu mâh-ı Mevlid-i şerîfin on ikinci Perşembe gecesi kanâdil ikâd ve ol leyle-i mübâreke, müretteb olan mevlidcilerin mevlid-i şerîf okumaları ken-



dilere küllî irâd olduğu ma'lûm-ı pâdişah-ı âli-nijâd olmağın, [231a] hemen beyne'l-işâeyn menkabe-i velâdet-i hazret-i seyyidü'l-kevneyn ve nebiyyü's-sakaleyn Kışla Câmi-i şerîfinde kıraat ve mevlidhan efendilere huzûr-ı fâizü'n-nûrda ilbâs-ı hil'at buyrulup, sâbıklarından ziyâde ihsân verilmesi irâde olduktan sonra, ferdâsı gün mevlid alayı Eyüb Sultan Câmi-i şerîfine tertîb ve erkân-ı devlet elbise-i resmiye ile cemiyete tergîb olunup, şehinşâh-ı âli-câh eyyiden bi-nasrullah, elmaslı fes ve harvânî iksâ buyurdıkları bâis-i refâh-ı bendegân-ı hayr-hâh olup, ol vechile câmi-i mezkûra vusûllerinde kıssa-i pür-hisse-i velâdet mükerreren kıraat ve kürsü şeyhlerine daha ziyâde riâyet buyrulup, hitâmında pâdişâh-ı melek-simâ, süvâr-ı esb-i istighnâ olarak Râmi'ye avdetleri hîre-sâz-ı uyûn-ı erbâb-ı temâşâ oldu.

### **Rusya ile barış antlaşması imzalanması**

*İ'lân-ı âvâze-i sulh u salâh bâ-devlet-i Rusya*

Devlet-i Aliye, Rusyalı ile bir iki sene hasbe'l-kader muharib olmak mukadder olup, bu defa muslihûn tavassutuyla gubâr-ı kudûret zâil ve beynehümâda safvet ve muhâlasat hâsıl olmakla, taraf-ı devletten Vezîr Halîl Paşa büyükelçi nasb u ta'yîn ve kamet-i liyâkati hil'at-i sefâret ile tezyîn olduğundan sonra, ma'iyetine eâzım-ı ricâl-i Devlet-i Aliyye'den sâbık çavuş-başı vekîli Saâdetlü Necib Efendi terfîk ve İstenaki Bey'i dahi refik-i tarîk eyledikleri resîde-i rütbe-i tahkîk oldu.

### **Süvârî Baba Mustafa'nın vefatı**

*Vefât-ı süvârî Baba Mustafa ez-kazâ der-kışla-yı Râmi*

Kilerli ağalardan, Baba Mustafa nam bir ağa-yı köhne-endâm, kilerde olan tüvâna tazelerden Emin Bey ismiyle müsemnâ bir mahbûb-ı hûb-sîmâya alâka peydâ ve külle yevm oğul ve baba kuvvet iddiâ ederek peşt ü pâ ururlar iken, muhârebe esnası Moskovludan alınmış beş on pâre boylu toplardan birkaçını, efendimiz seyretsin için mevkib-i hümayûna gönderilmiş olduğundan, mîr-i dilîrin rızâsını tahsîl arzusuyla, Baba Mustafa, kundağıyla yerde yatan koca topun birini kaldırmayı emel ve nasılsa ecel bunun üzerine temel kurulduğundan, beş on gün bu iddiâ ile o işe devam ve imâl-i cerr-i eskal ile ancak kalkacak topun ağzından tutup yerden kaldırmaya ziyâde ikdâm edince, içi dönüp ağzından burnundan kan revan ve bir iki saatin içinde can verdiğini zürefâ-yı zaman [231b] (Mısra);

*Bî-çâre herîf top yoluna gürledi gitti*

mısraını vird-i zebân-ı hâtır-nişân ettikleri sırada, Topçular Câmi-i şerîfnde namazı kılınıp makberesine irsâl olunduğu sebeb-i beyân oldu. Tecâvezallâhu anseyyiâtihî<sup>200</sup>. Rabbim Teâlâ, böyle belâ ve bunun gibi ibtilâdan cümleyi masûn ve mahfûz ve belki eşbehlak iddiâsında olan kanlı ve husûsiyle delikanlırın ülfet ve ünsiyetinden kimsenin gönlünü memnûn ve mahfuz eylemeye. Âmin.

### **Tatar Osman Paşa'nın Çorlu'dan İstanbul'a gelmesi**

*Avdet-i Muhafız Paşa ez-Çorlu be-mevkib-i hümayûn*

Bi-lutfihi Teâlâ, ortalıktan telâş-ı perhâş bertaraf ve âvâze-i sulh u salâh sebeb-i tezâyüd-i şeref olunca, gönderilen umerânın avdetleri için evâmîr-i aliyyeler tesyâr ve o cihetle Çorlu'da bulunan Tatar Osman Paşa'nın iki günde mevkib-i hümayûna ılgar ile gelmesi sebeb-i itibâr oldu.

### **Silâhdâr Ali Ağa'nın İngiltere büyükelçisine ziyafet vermesi**

*Ziyâfet-i silâhdârağa be-sefir-i kebîr-i İngiltere der-çiftik-i Ayazağa*

Velî-nimet-i bî-minnet efendimizin silâhdâr-ı emekdarı, zât-ı zafer-simât-ı şâhâneye sebeb-i şâdî ve şâd-mendî olacak umûr-ı muazzamada bulunanlara riayet âdeti ve lâıykı vech üzere ikrâm etmedikçe hâb u huzûr u rahatı olmadığından, bu defa İngiltere devlet-i fahîmesi tarafından büyükelçilik unvânıyla atebe-i ulyâ-yı Hüsrevâne'ye yüz süren elçi beye, Rebûlâhîr'in on dördüncü günü eylediği ziyâfeti elçi-i müşârûnileyhin sebeb-i sürûr-ı kabûl-i icâbeti oldu.

### **İstanbul'da bulunan tarikat şeyhlerinin**

#### **Râmi Kışlası'na davet edilmeleri**

*Âmeden-i meşâyih-i turuk-ı aliyye-i âsitâne be-mevkib-i hümayûn*

Akdemce, Eyyûb Ensârî radiye anhu'l- Bârî'de olan meşâyih hazerâtının, haklarında zuhûra gelen ihsân u inâyet ve ağaların odalarında gördükleri riâyet bâlâ-yı evrâkda işâret olunmuştu. Bu defa İstanbul'daki şeyhlerin de huzûrları şâyân görüldüğü ilân olunmakla, mâh-ı hâlin on dokuzuncu Cuma

200. "Allah günahlarını bağışlasın."

gecesi defter mucebince küllisi mevkib-i hümayûna vürûd ve içlerinde Murâd Molla şeyhi duâ ederek isbat-ı vücûd ettikten sonra, ağalar ikrâmlarına ikdâm ve mükemmel taam ile it'âm olundukları ilâve-i beyân-ı ihsân u in'am oldu.

### **Kaftancı Nuri Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Kaftânî Nuri Ağa ez-hâne-i hâssa*

Otuz üç târihinde, Silâhdâr İlyas Ağa hazine kethüdâsı olduğu zaman, kaftancılık ile müşârün bi'l-benân olan Nûri Ağa, otuz dokuz senesine kadar hazine kethüdâlarına hizmet ve o mesned ile altı sene şöhet bulmuşken, giyimbaşılığa yolu [232a] gelmedikçe hâsodaya alınmak kısmet olmadığına mahzûn ve muahharen hâsoda ile memnun oldu ise de daha parlak bir mesnede konulmadığı kendüye dâğ-ı derûn olduğundan, bu defa düşen münâsib nân-pâre ile çerâğlığa hâhiş-ger ve bu tecellide olanlar hakkına çerâğlık baya bir sükker-i mükerrer oldu.

### **Padişahın hünkâr imamlarına ihsanlarda bulunması**

*İhsân-ı pâye be-imâm-ı evvel ve imâm-ı sâni ez- taraf-ı cihânbanî*

Bi-hamdihi Teâlâ, ortalıktan ceş-i gumûm zâil ve cümbüş-i umûm hâsıl olunca, herkes murâdına nâil olma sırasına geldiği ma'lûm-ı pâdişah-ı deryâdil olmağın, İmâm-ı evvel Zeynelâbidin Efendi Hazretleri ile İmâm-ı sâni Nuri Efendi'ye pâyeler ihsân ve büyük efendi İslambol pâyesini hâiz bulmakla, onlara Anadolu pâye-i celîlesi istihsân ve küçük efendi müderrisinden olmasıyla Selânik mevleviyeti mevkûf-ı istizân oldu.

### **Silâhdâr Ali Ağa'nın kölesi Reşîd Bey'e mîralay unvanı verilmesi**

*İhsân-ı unvân-ı mîr-âlâyî be-gulâm-ı nîk-nâm-ı silâhdâr-ı şehriyârî*

Silâhdâr-ı cihân-dârî Devletlû Ali Ağa Hazretleri'nin kölesi Reşîd Ağa, saraydan neş'et ve muahharen askerîce de hayli hidmet ettikten sonra binbaşılık kendüye kısmet olunup, hemen o günlerde muhârebeye sevk ü i'zâm ve nasılsa sebâtı iltizâm ederek kılıcı ekmeği ordu-yı hümayûnda kaymakam olmuştu. Ba'de bürhetin mine'l-eyyâm, mîralay bulunan Nebil Bey, Moskovlu Aydos'a geldiğinde be-tekrar mukâbeleye ikdâm ve merdâne hücûm ve iktihâm gösterince vücûdu zahm-dâr ve İslimye'de azm-i dârü'l-karâr edip, yerine unvân-ı alay-ı mîralâyî Reşîd Bey ihrâz ve kaymakamlık ile Enderûn

perverdesi Binbaşı Yahya Bey i'zâz olunduğu emsâline nazaran az ve böyle olması berây-ı muktezâ-yı tâlî-i nâ-sâz oldu.

### **Süvârî ağaların Çırpıcı Çayırı'nda talim yapması**

*Vukû'-ı ta'lîm-i ağavât-ı süvârî der-semt-i Çırpıcı Çayırı*

Cemâziyelevvelin on ikinci Salı günü hava â'lâ olmakla, velî-nimet-i âlem efendimiz, süvârî ağaları Çırpıcı Çayırı'na getirip orada bir ta'lîm-i cesîm etmeyi emr ü fermân ve onlar da üç saat kadar envâ'-ı sanâyi'-i harbiyye icrâ eyledikleri, şâyân-ı zabt-ı vekâyi'-nüvisân-ı devrân olmağın, akşam üzeri âheste-hırâm ile mevkib-i hümayûna avdetleri meşhûd-ı dîde-i en'am ve bu tarz üzere gidilip gelindiği netîce-i kelâm oldu.

### **Vezîr Aliş Paşa'ya Edirne vilâyetinin tevcih edilmesi**

*Tevcih-i eyâlet-i Edirne be-Vezîr Aliş Paşa*

Mevkib-i hümayûnda bir iki aydan beri [232b] misâfir olan Vezîr Aliş Paşa Hazretleri'ne Edirne eyâleti tevcih ve eyâlet-i mezkûre doksan üç gün Moskovlu elinde zebûn olduğu cihetle vikaye olunması tenbîh buyrulup, işbu Cemâziyelâhîr'in on üçüncü gününe tesâdüf eden Çarşamba günü vezîr-i müşârûnileyh der-i devletten hareket ve Moskovlu çıktığı günü Edirne'ye girmesi karâr-dâde-i devlet-i ebed-müddet oldu.

### **İngiltere büyükelçisi tarafından devlet erkânına ziyafet verilmesi**

*Tertîb-i ziyâfet-i sefir-i kebîr-i İngiltere der-keştî-i hod der-vükelâ-yı Devlet-i Aliyye*

Londra sefir-i kebîri, tersâne önünde yatan firkatesini bâ-istizân zîb ü zînet ile tezyîn ve her tarafını donatması muvâfık-ı re'y-i rezîn olmağın, birkaç günün içinde noksanını tekmîl ve irâdesini tahsîl ettikten sonra, işbu Cemâziyelevvel'in âhiri olan Pazar günü, elçi bey tarafından vükelâ-yı devlet davet ve Enderûn u bîrûndan mecmû'u icâbet edip, akşama karîb Râmî'den silâhdârağa ve mâbeynci Bekir Efendi ve Hekimbaşı Behçet Efendi ve mâbeyn-i hümayûn hekimi Abdülhak Efendi ve Musâhib Abdi Bey ve Saîd Efendi ve asâkir-i hâssa süvârîlerine binbaşı olan Tebdîlci Ahmed Ağa, silâhdârağa ile berâber baloya azîmet ve ezân-ı şerîften sonraca firkateye muvâsalatlarında kendilerinden evvelce orada bulunan serasker paşa ve Kaptanıderya Ahmed

Paşa ve Reis-i fülk-i devlet Pertev Efendi, silâhdâr-ı cihândârı istikbâl ve kamarada sadr-nişîn-i merkez-i ikbâl etmeleriyle, elçi-i müşârünileyh izzet ü ikrâmlarına ikdâm-ı tâm ve gece saat dokuza kadar baloda muhabbet eyledikleri, sebeb-i inbisât-ı vükelâ-yı fihâm-ı ebed-kıyâm oldu.

### **Üsküdar'da bulunan tarikat şeyhlerinin Râmi Kışlası'na davet edilmeleri**

*Âmeden-i meşâyih-i semt-i Üsküdar-ı meymenet-âsâr  
be-huzûr-ı şehriyâr-ı âli-i tebâr*

Üsküdar'da olan meşâyih-i kibâr dahi huzûr-ı şehriyâr-ı âli-tebâra da'vet ve onlar da emsâlleri misillü mazhar-ı riâyet olup, beyne'l-'işâeyn tevhid-i şerîfe cümlesi matlûb ve mukâbele hitâmında 'atâ-yı mülûkâneye nâil oldukları hesâba mahsûb oldu.

### **Nizâm Kaymakamı Yahya Bey'in vefatı**

*Vefât-ı Kaymakam-ı nizâm Yahya Bey der-hâne-i hod*

Seferden ba'de'l-avdet, Mîralay Reşîd Bey'e kaymakam nasbı ile karîn-i evc-i rif'at olan seferliden muhrec Yahya Bey, beş on günün içinde hastalanıp, işbu Cemâziyelâhir'in on yedinci Çarşamba günü, azm-i dârü'n-naîm ile tekrîm olduğu peyâm-ı âlâmı, fakîr gibi muhibb-i nâ-kâmı sebeb-i selb-i [233a] tesliyet-i hâtır-ı ahbâb-ı kirâmı oldu.

### **Padişahın Baruthane'yi ziyaret etmesi**

*İkbâl-i şâhâne be-seyr-i semt-i mesîre-gâh-ı civâr-ı Baruthâne*

Padişâh-ı deryâ-nevâl, baruthaneleri seyre semt olan mesîreleri görme-ye meyyâl olmağın, işbu Cemâziyelâhir'in yirminci Cumartesi günü ibtidâ Baruthane'ye sâye-endâz-ı şevket ü iclâl ve sâniyen Zeytinburnu'na atf-ı semend-i ikbâl buyurup, ol cây-ı dil-küşâda taama râğbetleri Baruthane Nâzırı Necîb Efendi bendelerine medâr-ı iftihâr ve birkaç saat eğlendikleri bâis-i ezyâd-ı itibâr-ı iştihâr olup, akşam üzeri avdet-i şâhâneleri bambaşka bir safâ ve lütfen ve keremen iyâb u zihâb-ı padişâhâneleri musaddık-ı ma'nâyı "El-kerimu izâ ahide vefâ"<sup>201</sup> oldu.

201. "Asil kişi, sözünde duran kişidir."

### **Ağa Hüseyin Paşa'nın Râmi Kışlası'na gelip padişahın huzuruna çıkması**

*Âmeden-i Hüseyin Paşa be-mevkib-i hümayûn ve  
zuhûr-ı iltifât der hakk-ı vezîr-i müşârûnileyh*

Muhârebe esnâsı Şumnu'ya istihkâm ve Moskovluyu semtine uğratmadığı mezîd-i tevkîr ü ihtirâm olan Ağa Hüseyin Paşa, vüzerâ-yı kâr-âzmâ arasında müdebbir vezîr olduğu cihetle der-i şevket-masîre gelmesiçün irâde sâdır olup, işbu evâhir-i Cemayizelâhir'de Râmi'ye gelip, hâk-i pâ-yı hümayûna yüz sürdükten sonra, Hüseyin Paşa oradayken velî-nîmet-i âlem efendimiz ta'lîm-i süvârîye izhâr-ı hâhiş ve Hüseyin Paşa kullarına "Sen de seyret" buyurmaları bir nev'i nüvâziş olup, onun üzerine iki saat kadar kışlanın önünde ta'lîm-i süvârî eyledikleri tahsine sezâ ve ateşli ta'lîmde tebdîl-i hizâ kumandaları cümleden â'lâ olup, hitâmında pâdişâh-ı İskender-ihtişâm, taht kapısının üstündeki kasr-ı mahsûsalarına hırâm buyurdıkları, süvârî ağalara sebep-i teneffüs ü ârâm oldu.

### **Rus generali Orlof'un Râmi Kışlası'na gelip padişahın huzuruna çıkması**

*Ruh-sûden-i Ceneral Orlof be-hâk-i pâ-yı şâhâne der-mevkib-i hümayûn*

Hikmet-i Hudâ, Edirne gibi hıttâ-ı cesîmeyi bilâ-nizâ istilâ ve tamâm doksan üç gün ol eyâlette emr ü nehy-i kabûl-i tavk-ı gerden-i reâya vü berâyâ olan Ceneral Orlof cenâbları, hâk-i pâ-yı şehinşâhîye yüzler sürmek arzusunda idüğü ma'lûm-ı cihân-bânî ve ol cihetle gelmesine ruhsat-ı mülûkâne erzânî buyurulduğundan, ceneral-i müşârûnileyh, ol Receb-i tera'l-acebde olduğu yerden hareket ve Râmi Çiftliği'nde me'mûlû üzere mültefet oldu.

### **İngiltere büyükelçisi tarafından devlet erkânına ikinci defa ziyafet verilmesi**

*Tekerrür-i da'vet-i sefir-i kebîr-i İngiltere der-firkate-i devlet-i müşârûnileyh*

İngiltere devlet-i fahîmesinin [233b] büyükelçisi vükelâ-yı fihâm ile hüsn-i muâşeret-i iltizâm ve hübb-ı muvalâtın tezâyüd ve tevâfûrüne mezîd-i dikkat ve ihtimâm etmekte olduğundan, bu defa evvelki balodan tekellüflü bir balo tertîb ve tersâne önünde yatan sefinesini kandîl-i bî-adîl ile tezyîn ve tezhîb ettikten sonra, yine sarây-ı saltanâttan silâhdârağayı ve Mâbeynci Bekir Efendi ve bundan evvel gidenleri da'vet ve cümlesi Pazar gecesi îcâbet

edip, fakat Hekimbaşı Behçet Efendi, nâ-mizâc olmakla gidemediği, lâ-ilâc tafsîle muhtâc olmağın, vükelâ ve vüzerâ, bî-kusûr kesb-i sürûr eyledikleri müstevcib-i meveddet-i evliyâ-yı umûr oldu.

### **Surre alayının Topkapı Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hümayûn der-sarây-ı Sitanbul*

Beher sene Haremeyn-i muhteremeyne irsâl ve îsâli mutâd olan surre-i hümayûnun, bu sene dahi vakt ü zamânı ile tanzîm olunması murâd-ı hümayûn-ı kerâmet-makrûn olduğundan, îcâb ve iktizâsını me'mûrları icrâ ve kaide-ikadimesi üzere Receb-i şerîfin on ikinci Pazargünü ihrâc olunacağı inhâ olunmağın, yevm-i mezkûrda a'zam-ı mülûk-ı Âl-i Osman Hazretleri, süvârî ağalar ile sarây-ı Sitanbul'a teşrîf ve manzarını ebrû-yı iltifâtlarıyla taltîften sonra, Kubbealtı nam mahalli şeref-i nüzûle şâyân ve ol cây-ı mehâbet-efzâyâ sâye-bahş-ı şevket-i şân olduklarında, Haremeyn-i Muhtemeyn Nâzırı olan Devletlü Dârüssaâdetü's-şerîfe Ağası Abdullah Ağa, hâk-i pâ-yı hümayûnu çehre-ber-sâ ve yakası işlenmiş beyaz çuha harvânî iksâ buyrulduğu esnâda, umûr-ı mevfûr-ı surre sırasıyla icrâ ve huzûr-ı hümayûnda emânetler emîn-i surreye teslîm kılındığı meşhûd-ı dîde-i dünyâ olunca, avdetlerine ruhsat-ı şâhâne sudûr, akkâm ü zükkâm darb-ı bûka çalarak Üskûdar'a güzârları muhtar-ı tab'-ı şehriyâr-ı gayûr olduktan sonra, velî-nimet bahren avdete niyet ve ma'iyet-i mülûkânelerinde getirdikleri süvârî ağaların kol ağası Rızâ Bey'e emânet edip, mevkib-i hümayûna iâdeleri inâyet oldu.

### **Nusretiye Camii hatibi İzzet Efendi'nin Râmi Kışlası'na davet edilmesi**

*Celb-i hatîb-i andelîb-i Nusretiye be-câmi-i kışla-yı Râmi*

Kırk bir senesi câmi-i Nusret'e hatîb ve iki sene sonra hünkâr imamlığı nasîb olan Kasîdecizâde Nûri Efendi'nin üzerine hidmet-i hitâbet, Beylerbeyi Câmi-i şerîfi hatîb-i tayyibi İzzet Efendi'ye inâyet ve bunun üzerine başka ses feryâd-ı bî-kes gibi kalacağı rivâyet olunmakla, cihân medhine meftûn [234a] ve dinleyen ve gerek dinlemeyen Leyla ile Mecnûn olduğundan, mevkib-i hümayûna teşrîf-i şâhâne buyurulmazdan akdemce, zât-ı şâhâne birkaç defa sadâsını istimâ' ve safâ-yı ruhâniyyesiyle kalb-i şerîfleri ictîma' etmiş olmağın, ol saatte imam etmek menvî-i zamîr-i münîrleri ise de hadâset-i sinni husûl-i metâlîbe mâni' ve biraz daha zaman geçmesi muhassenâtı câmi olacağından başka, hâlâ büyük imam efendinin hâk-i pâ-yı hümayûna hulûsü ziyâde ve hâtır-mânde ol-

ması mugayir-i irâde olup, şimdilik asâleten imâmeti te'hîr ve icâleten vekâleti tedbîr olunmağın, mâh-ı hâlin yirmi beşinci Cuma günü Râmi'ye celb ve Kışla Câmii'nde okuduğu hutbe imâmeynin şuûrunu selb eyledi.

### **Vezîr Halil Paşa'nın kaptanıderya olması**

*Tevcîh-i câh-ı celîle-i kapudanî be-sefir-i kebîr Vezîr Halil Paşa*

Kapudan-ı deryâ Papuççuoğlu Vezîr Ahmed Paşa, birkaç aydan beri bir dâ-i asîrû'd-devâya mübtelâ ve nasılsa ol illetten rehâ olamayarak müteveccih-i semt-i beka olup, işbu Receb-i mağfîret-sebebin on sekizinci Sebt günü, deryâyı rahmete mevsûl ve na's-ı mağfîret-nakşı Eyyûb Ensârî aleyhi rahmetü'l-Bârî civârına menkûl oldu. Müteveffa-yı müşârünileyhin an-asl maskat-ı re's-i Trabzon ve o cihetle tercüme-i hâli biraz uzun ise de ancak vaktiyle tersânenen neş'et ve hâlâ serasker olan Hüsrev Paşa Hazretleri'nin ibtidâki kaptan paşalığında başağa vekîli olmakla şöhrat bulup, Galata semtinde haylisît u sadâ peydâ ve lâvta ve kemeçe sesinden ziyâde kendüyi dinlettirdiği ma'lûm-ı bâ y u gedâ olmakla, zât-ı şâhâne kendisinden hoşnûd ve Ok Meydanı'na gidilip eğlendikçe iltifât-ı mülûkâne kendüyi mahsûd etmişti. Nihâyet minvâl-i muharrer üzere nice sâl mürûr ve ba'de zaman yeniçeri vak'ası zuhûr edicek, Papuççuoğlu yoldaş geçiren evbaşın iki ayağını bir pabuca koyup hiçbirine sahâbet etmeyerek devlete teslîm eylediği sadâkatine delîl ve öte ve beri firâr eden fitneleri tutup getirdiği metânetine misîl olmağın, ba'de'l-vak'a, Patrona pâyesiyle limana reis ve kibâra celis olup, iki sene sonra orduda sadrazam olan İzzet Paşa'nın üzerine iki tuğ ile kapudan-ı deryâ ve dört ay sonra üç tuğlu paşa olunca gün-be-gün gayreti efzûn ve Karadeniz'de Moskovlu'nun bir firkatesini zincîr-i teshîre çektiği hak budur ki [234b] düşmana dağ-ı derûn oldu ise de bugünlerde ömrü encâma resîde ve dünyadan elini keşîde ettikte, kaptan paşalık elçi Halil Paşa'ya ihsân ve Rusya'dan gelinceye değin tersâne emini Hacı Ali Bey'in vekâleti istihsân oldu.

### **Padişahın Büyükçekmece'de ava çıkması**

*Rağbet-i şâhâne be-Çekmece-i kebîr be-tarîk-i sayd u şikâr*

Şehriyâr-ı bahtiyar hazretleri, Râmi'ye çalkalı bir iki defa Büyükçekmece'ye teşrîf ve orada sayd u şikâr ile eğlendikleri bendegâna sebeb-i taltîf olduğundan, yine bu aralık o tarafın zevki çıkacağını mukaddem gidenler ihtâr ve şehriyâr-ı kâm-kâr dahi meyl ü ikbâl buyurduklarını izhâr edicek, işbu şehir-i Şabân-ı şerîfin üçüncü Pazar günü mevkib-i hümayûndan hareket ve ma'yyet-i mülûkânelerinde mâbeyncilerden başka mâbeyn-i hümayûn hekîmi Abdülhâk



Efendi ve Musâhib Saîd Efendi ve Abdi Bey ve ikinci çuhadârlıktan çerâğ olan Hûbî Râşid Ağa bâ-irâde ma'îyyet edip, mızıkâ takımı dahi başkaca istishâb ve öğle üzeri tersâne önünde müheyyâ olan vapuru istiâb ettiklerinde, şehinşâh-ı bâhirü's-şafak, bu tertib tersâneneden açıldıkları seyircilere sûziş-i firâk ve Râmî'de kalanlara mûris-i iftirâk gibi ise de hemân cenâb-ı cihân-âferîn-i pâdişâh-ı rûy-ı zemîni âfet-i semâviyye ve arziyyeden emîn etmek duâsını umûmen vird-i zebân-ı bediyyü'l-beyân etmekte iken, hazîn hazîn mızıkâ sadâsı vâsıl-ı sımâh'-ı sem'-i zümre-i kûşe-nişîn-i uzlet-güzîn olarak Yalı Köşkü hizâsı geçildiği, ayne'l-yakîn ma'lûm-ı müdekkikîn oldukta cümlelerin meâl-i hâlî;

*Gitti Tûbâ bir yana serv-i dil-ârâ bir yana*

hasbihâli olmuş idi ki şâh-ı cihân bir iki saat zarfında Çekmece-i kebîri şeref-i nüzûle şâyân ve hemen meşhûr olan cisrin civârındaki göl kenarına sâye-i şevketleri sâye-bân olduktan sonra, oralara terâküm etmiş şikâr-ı vahşîyi sayda kasd-ı âhenk ve orada kaz ve ördek gibilere cihânı teng ettirdikleri bir zevk-i bî-renk olunca, oradan kıyam u hareket ve akşam üzeri hazırlanan konağa rağbet buyurup, gece tamâmıyla rahat ve ziyâdesiyle istirahat buyurmuş olduklarından nâşi, ferdâsı Pazar günü şâh-ı kevkab-ârâ bir mikdar seyr-i sahrâ edip, her tarafta tesâdüf olunan tazı ve tavşan ve bazen geyik gibi nâzik hayvan, esîr-i pençe-i sayyâd-ı bî-âmân olup, [235a] akşam üzeri yine mebite avdet ve müstashab-ı ma'îyyet-i şevketleri olan hoş-sohbetler ile birkaç saat eğlendikleri bendegâna meserret olduğundan, daha ertesi Salı günü ve Çarşamba günü mizâc-ı merhamet-ımtizâc-ı mülûkâneleri üzere her tarafı seyr ü temâşâ ve hâl u ahvâl-i âleme dîde-küşâ olduklarından sonra, kasaba ve kur'a ahâlilerine pek çok bezl-i ihsân ve Perşembe günü İslâmbol'a vusûlleri âlemin cismine taze can ve sarayın halkına hayat-ı câvidân oldu.

### **Hazine Kethüdâsı Kırımı Mustafa Ağa'nın mâbeynci olması**

*Mâbeynci şüden-i Kırımı Mustafa Ağa be-câ-yı kethüdâ-yı hazine-i hümayûn*

Otuzaltı târihinden beri hazine kethüdâlığı ile mübâhî ve vefâtına değin mukarreb-i pâdişâhî olan Kıbrısî Emin Efendi, çoktan beri nâ-mizâc ve Nusret Efendi Risâlesi'nden ahkâm istihrac ederek vücûduna ilâç etmesi tafsîle muhtâç olup, âkıbet, âlemin derdine derman olan hâkân-ı zamân, Çekmece'ye revân oldukları şeb-i pür-tarabda seyr-i serâbistân-ı cinâna âzim ve rahmet-i mağfîret-i Rabb-ı rahîme mülâzım olduğunun haberi hâk-i pâ-yi hümayûna beyân olunmak lâzım ise de sabaha kadar te'hîri tensîb ve ertesi günü bâzı mukaddime tertibiyle bildirildiği ma'lûm-ı pâdişâh-ı dâna-firib olunca, fi'l-hâl hazine kethüdâlığı

sâbika başağa ve el-yevm kahvecibaşı olmasıyla rütbesi aşağı olan Mâbeynci Bekir Efendi Hazretleri'ne icrâ ve ol şeref-i vâlâ ile sarây-ı İstanbul'a isrâ olunup, sayd u şikâr avdetinde mâbeynciliğe sezâ ağalardan hazineye Kırımı Mustafa Ağa'ya mâbeyncilik müjdesi zuhûr ve kahvecibaşılık unvanı ilâve-i elkab-ı sürûr oldukta, uhdesinden münhal olan mülâzımlık nişanı, seferlide süvârî Sıli Çırağı Mustafa Ağa'ya ihsân ve ondaki çavuşluk nişanı baş onbaşı bulunan muharrir-i tahrîr-i harîre çesbân görölüp, bizdeki onbaşılık nişaruna seferlide Lekevizâde Vâhid Efendi müstahak ve ondaki onbaşı vekilliğine dahi hazineye Boşnak Osman Ağazâde Mehmed Bey ahakk u elyak oldu.

### Şehzâde Abdülazîz Efendi'nin doğumu

*Zuhûr-ı sürûr-ı haber-i velâdet-i Şehzâde Abdülazîz Efendi  
be-mevkib-i hümâyûn*

İşbu şehri Şabân-ı şerîfin on beşinci isneyn günü, hâkân-ı a'zam, sultan-ı muazzam efendimizin mübârek sulb-ı pâklerinden yine bir şehzâde-i serv-âzâdeleri zîb-i arâyış-i gehvâre-i vücûd ve nakş-ı zibâyış-i evreng-i şühûd oldukları haber-i [235b] meserret-eseri, hazine vekîli Paşacırağı Abdullah Ağa vâsıtasıyla sem'-i şâhâneye vâsıl ve o anda derecesiz safâ-yı ruhânî hâsıl olup, hemen ism-i sâmilere Sultan Abdülaziz tesmiye buyrulduğu ilân ve kâide-i kadîme-i devlet-i fahîme üzere yedi gün ve yedi gece fişenk donanması olmasına ruhsat-ı şâhâne erzan buyrulmakla, evvelâ bu müjde-i uzma ile dârüssaâde ağası Bâbiâli'ye isrâ ve sâniyen silâhdârağa savb-ı seraskerîye sevk olunması min-gayr-i resmin bir taltîf-i zîbâ olup, nihâyet ol şevk-i şâdî sürûr-ı âleme bâdi olacağından, tetimmât ve teferruâtına her taraftan âgâz ve toplar endah-tıyla nişîb ü firâz velvele-endâz oldukta, gecesi mevkib-i hümâyûnda her türlü esbâb-ı ferah zuhûr ve tâ-be-sabâh hayâl ü meddâh bî-kusûr olmağın, ertesi günü hazret-i şeyhülislâm-ı muallâ-makam ve kaymakâm-ı ma'âlî-ittisâm ve serasker-i nizâm-ı Süreyyâ-intizâm rikâb-ı kamertâb-ı hazret-i pâdişâh-ı âlicenâba yüzler sürmek ile be-kâm olduklarından sonra avd u rücu'a me'zûn ve Enderûn-ı hümâyûn ağaları dahi elden aldıkları altın ile memnûn olup, ba'dehu yedi gün müteâkiben istimâ'-ı âvâze-i çeng ü rebâb ve geceleri seyr-i ruhsâr-ı rakkâs-ı felek-nikâb ile ref'-i hicâb olunduğunun ta'rîf-i zarîfinde aczim zâhir ve şükr ü teşekkürünün ta'bîr-i dil-pezirine zebânım kâsır olduğundan;

*Bir velî-nimetim vardır benim kim Nevresâ  
Gördüğüm in'âmını ihsânını etsem hesâb  
Nüsha-i ta'dâd-ı a'dâdında olup intihâ  
Evvel dibâcede lâzım gelir temme'l-kitâb*

duâsıyla kıt'a-yı mezkûru hatâ ve gerek savâb yazmak îcâb etmiştir. El-hâsıl, noksan kusûrdan sarf-ı nazar, velâdetlerde takdîm olunan târihler ele geçerse de orduda bulunmak hasebiyle bu sefer zafer bulamadığımdan, ancak Çantacı Nazîf Efendi'nin ve hazinede cevâhir-i vücûdu mevcûd ve kıymet-i lezzet-i güftâr-ı eş'ân mefkûd olan Ekmel Bey'in târih beyti elimize geçmek ile te-berrûken tahrîrine sarf-ı yârâ-yı iktidâr ve te'mînen teşhîrine sa'y-i bî-şümâr olunmuştur.

*Nazm u nesre oldu dest-res nev-heves Ekmel yine  
Âlemi hep kıldı şen şehzâdemiz Abdülazîz*

Çantacı lalanın;

*Şevk ü şâdiyle Nazîfâ söyledim târih-i tâm  
Âlemi etdi azîz şehzâdemiz Abdülazîz*

Bu ikisiyle iktifâ ve mâ-bâkisi ele geçmediğinden bu esere iktifâ olundu.  
[236a]

### **Süvârî subaylarından Avni Bey ile Hasan Bey'in İzmit'e sürgüne gönderilmeleri**

*Nefy şüdens-i Avni Bey ve Hasan Bey be-kasaba-i İzmit*

Asâkir-i hâssa süvârîleri zâbitânından Kolağası Avni Bey ile piyâde alayının alay emini Kuruçeşmeli Hasan Bey'in, istidâd-ı mâder-zâdî cihetiyle ehliyetleri herkese fâik ve dirâyetlerinin iktizâsı her mesnede lâıyk iseler de hevâ ü hevesleri kendilerini medhûl ve hâmilerini mes'ûl ettiğinden, terbiyeleri murâd-ı pâdişâh-ı merâhim-mutâd olmakla, nişanları istirdât ve İzmit'e nefy olundukları sebab-i beyân-ı istib'âd oldu.

### **Ramazan ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı mağfiret-nişân der-şeb-i çehârşenbih*

İşbu kırk beş senesi şehr-i Ramâzan, şeb-i çehârşenbihde nümâyân ve kâffe-i ehl-i imân, müdâvim-i tilâvet-i Hazret-i Kur'an-ı azîmü's-şân olarak mazhar-ı gufran olacaklarından nâşi, ertesi günü pâdişâh-ı dil-âgâh hazretleri huzûr derslerini küşâd ve sekiz gün müteâkiben ders dinledikleri sebab-i izdiyâd-ı itikâd oldu.

### **Cemil Bey ve Kaftancı Belîğ Bey'in Râmi Kışlası'na gelmeleri**

*Celb-i Cemil Bey ve Kaftânî Belîğ Efendi be-mevkib-i hümâyûn*

Bugünlerde azm-i dârü'n-naîm ile tekrîm olunan hazine kethüdâsı Kıbrısı Emin Efendi'nin kaftancısı Belîğ ile kilercisi Feyzî'nin acemîsi Cemil, feyz almaya delîl arayarak, şevketli efendimize esvabı olmanın esbâbına teşebbüs eyledikleri iştihâr ve ancak meramları Râmi'ye gelmek ile iftihâr olduğu âşîkâr olduğu hâlde, münhâl olan kaftancılığa üçüncü yazıcı Sarı Sâdık lâyük ve tütüncülüğe sâbık hazine kethüdâsının akrabası Mehmed Efendi'nin olmasını kadr-i ilâhî sâik oldu.

### **Hızır İlyas Ağa'nın Hazine Mahmûd Bey tarafından dolandırılması**

*Hulûl-i Mahmûd Bey be-dâire-i kethüdâ-yı hazine be-unvân-ı kilerci*

Enderûn ve bîrûnda biribirimize birkaç türlü münâsebetimiz olan ağalardan hazineli Cündî Mahmûd Bey, Şah Sultan kocası Nişancı Mustafa Paşa'nın yeğeni olup, pederimiz paşa merhûmun dâiresinde divan kitâbetiyle müştehir ve hidmet-i memdûha ile müftehir olduğundan, yirmi sekiz senesi mîr-i merkûm zehir zakkum yiyerek saraya gelince bizi hazineye bulup "Pederi yazı hocam" idi diyü subh u şâm riâyeti iltizâm ve bu sözler ile halkı ilzâm eder idi. Meğer mîr-i müzevvir tezvîr etmiş. O cihetle ahz u itâsı müzahref ve kendisi kemâl-i iflâsa müşerref olduğuna fakîr-i sâfi-zamîr habîr olmayıp, bunun lâf u hilâfına itimâd ve sıdk u kizbe ihtimâli olan sözlerine itikâd edip ülfet ve ihtilâta hâlel ve kesel [236b] vermez idim. Zira bi'l-farz ve'l-takdîr tezvîr de olsa "Pederimden yazı yazmış, marifet öğrenmiş ve riâyetten başka bir zarar ve ziyan görmemiş bir kişizâde bey, bizim hakkımızda mazarratlı şeyleri kabûl eder mi?" diyerek sözümüzden dönmeyip ülfete devam ve başka ağalar ile çokluk selâm ve kelâm etmez idik. Meğer bu sefîh sermâyeyi tüketmiş, bunda ağızdan başka bir şey kalmamış, bunun üzerine bizi vaktine düşürmek için aldatmaya acele etmemiş. Tamâm, merâm üzere emniyet ettirdikten sonra şevketli efendimiz sefere niyet buyurdukları rûz-ı dehşet-efrûzda, bu berbâd-ı harâb-âbâd süvârîlikten tebâüd ve tekâüdü murâd edip "Ben orduya neferlik ile gitmem" diyü İslâmbol Sarayı'nda kalmanın tarîkini bulunca yanımıza gelip, suret-i hayr-hâhîde sözler söyleyerek "Sen beş senedir çuhadârsın. Her mevsim için bunca resm urbalarınız var, etekli çuha dolamaları ve hâre atlas kaftanları ve husûsiyle elmaslı hançer ve bıçak ve sîm paftalı kamçı ve gaddâre ve kuşak gibi şeyleri kime bırakmak mülâhazasını edersin? Eğer birâder efendinin konağına gönderecek olursan büyük hatâ

edersin. Gönderdiğin sandığın içinde şalları malları bütün güve yer, bir paralık olur. Bunun hayırlısı ben iki defter yapayım. Biri sende biri bende dursun ve siz giderken ber-mûcib-i defter bir ilmuhaber birâder efendiye vereyim. Hemân Mevlâ selâmet versin. Siz gidin, ben efendimiz gittikten sonra şirvanın boş kalacağını bilirim. Fırsat buldukça şirvana çıkar sandığı açar, şalları sererim, kürkleri çubuklarım. Canfes hâre ve atlas kaftanları nizâmlarım ve vaktimi bunlarla geçirir, eğlenirim. Sonra inşallah safâ-yı hâtır ile geldiğinizde malınıza yine mâlik olursunuz” demesinden kalbinde fesad olduğu fehm olunmak lâzım iken muktezâ-yı sâde-dilî ihânât me’ûl etmediğimden fazla “Muhibb-i sâdıkı yeğdir kişinin akrabasından” dedikleri kelâma itimâd ve bunun mahmûdü’l-hâl olduğuna itikâd edip, her ne varsa buna teslîm ve efendimiz giderken sade süvârî libasıyla mevkib-i hümayûna gittiğim hayrette akl-ı selîm olmuşdur. Ba’dehu biraz günler geçip eski usûller tebdîl ve tağyîr olmakta olduğu tebeyyün edicek, bey hazretleri bu eşyâları alıp ağalara mahsûs hastaneye [237a] inmiş ve saray koltukçuluğu eden külâhilerin birkaçını celb etmiş “Bu elbiseler bir dahi telebbüs olunmak ihtimâli kalmadı” diyü “Sahibi bey’ etmemize izin vermiş” demiş. Meğer ol mukallid-meslek Yezîd, emânete hıyânet kasdı ile cümlesini “bey’ü men yezid” ettiğini ba’deharâbi’l-Basra işittiğimizde fakîr şaşıp “Mal sâhibine sormadan emânât şeyler satılır mı? Ve acaba böyle mugayir-i insaniyet iş tutulur mu? Hele bir gidip öğreneyim” diyerek süvârî zâbitânından akşama kadar izin alıp Hastalar’a revân ve mîr-i müzevvire mülâki olduğumda, hiç ketm etmeyip, tebessüm-künân vâkiü’l-hâli beyân ve bundan sonra yalan malan kimseye inanma, işte dünyanın ahz u itâsı şimdi böyle oldu hemen” deyip, ba’dehu “Benim kırk bin kuruştan ziyâde olan borcumu senin malından sattığım on sekiz bin kuruşluk mal ile edâ ettim, şimdi dünyâda bir sana, bir de Tanrı Teâlâ’ya can borcu kaldı” deyince bu serbest söyleyişler için hatırıma gelen karşılık birden şu oldu ki “Bî-peder ferzend peydâ evkend”<sup>202</sup> demişler deyip başımı öbür tarafa çevirdiğimde, öyle ettiğime de canı sıkılıp “Dur telâş etme, ben senin paranın üzerine yatmam, yine bir yar yıkar, kırar sarar veririm; indimde sohbeti olacak şey değildir. İstersen sana bir tahvîl vereyim ve üçünü yazıcı Sadık Efendi’yle acemin Emin Efendi’yi şahit yazayım” dedikte “Aman sohbeti uzatma, benim çehrem tahvîl olduğu elvermez mi? Başka tahvîl ne lâzım? Şu elinde kalan hançerler ile bıçakları ver de mevkib-i hümayûna geç kalmayım” diyerek elinden aldığı ile birâder efendinin konağına götürdüm ve oradan yine Râmi’ye avdet ve “Mahmûd Bey gibi neket herifin semtinden dahi geçmeyi Huda kısmet etmesin” demekle kendime tesliyet verdim. Ba’dehu bir

202. “Babasız çocuğu o (Allah) yaratır.”

müddet mürûr ettikten sonra, sâl-i âtiyede hazine kethüdâsı iken vefat eden Kıbrısî Emin Efendi merhûmun üzerine mesned-i mezkûr ile tecdîd-i berât-ı hayat eden esbak Başçuhadâr Bekir Efendi Hazretleri'nin dâiresine kaftancılık yahut tütüncülük ile duhûl ve sonra kendisine hulûl ederek merâmına vusûl bulmağı kurduğundan, taraf-ı âcizâneme bir kâğıt yazmış ki "Benim sırâtıbi efendi vaktiyle laladaşım olduğunu bilirsiniz. Şimdi ben İslambol Sarayı'nda bulundum. Siz Râmi'desiz, hâk-i pâ-yı devletlerine benim tarafımdan yüzler sürüp bana merhamet ve mürüvvet [237b] etsin. Yeni hazine kethüdâsına şu hizmetlerin biri ile beni be-kâm etmeleri için haber göndersin. Eğer nâil olur isem size olan borcumu bir aya bırakmam, eda ederim" demiş. Biz meâl-i hezl-iştimâli anladığımız ile bu mizâcda olan adamların tezvîrden elini çekmek ihtimâli yok. Zira dünyâda müzevvirliği âfâk-gîr-i iştihâr olan kimsenin hazine kethüdâsı yeri gibi mevki'-i nâzikede istihdâmı zâhiren akla gelir mi? Hiç bunu kale alsam kabûl ederler mi? Bu âdem kendi de bilir ki bu böyledir. Murâdı benim biraz daha hacâletime sebep olacak. Bundan başka semere yok, lâkin zevk için "Kâtib efendimizin vakt-i neşâtında bunları söylerim" dedim. Ve öyle bir vaktinde naklettiğim gibi, "Olmaz şey değil, ancak def'aten kaftancılık olmaz. İbtidâ tütüncülük ile ağa yerine girsin. Sonra o da olur. Şuna çabuk bir tezkere yazdırayım" deyip tezkereyi yazdırdığı ile isrâ ve hazine kethüdâsı da o saatte tütüncülüğü icrâ eylediği fakîre hayret-fezâ ve ancak niz'a bizim on sekiz bin kuruşun tahsiline kaldığı beyâna sezâ oldu.

### **Padişahın Hırka-i Saâdet'i ziyaret etmesi**

*Ziyâret-i Hırka-i Saâdet der-rûz-ı çehârşenbih*

Ramazân-ı şerîfin on beşinci günü Hırka-i Şerîf'i ziyâret âdet ve onun üzerine velî-nimet efendimiz, süvârî ağaları da ziyâret ettirdikten sonra yine Râmi'ye iâde ettirdikleri haklarında ayn-ı inâyet oldu.

### **Çavuş Emin Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Çavuş Emin Efendi ez-hâne-i hâssa*

Sekiz on seneden beri hâsodada müstahdem Çavuş Emin Efendi, nâzik bir âdem olmakla, çavuşluğu hengâmında iltifât-ı pâdişâhî ile dil-şâd ve hürrem iken, hâsodaya gelerek göç eskiliğinden gideli resm-i âdemîsi olup hâtırdan ferâmuş olduğu gûş-ı bî-hûşa menkûş olıcak, iktibâs-ı feyzden me'yûs ve hasbe'l-vakt tâli-i meskûtları ma'kûs görülmesiyle çerâğlığa tâlib

ve emsâli misillü münâsib nân-pâre ile çerâğ buyrulduğu sermâye-i semere-i kat'-ı merâtib oldu.

### **Râmi Kışlası'nda Ramazan Bayramı kutlamaları**

*Vukû'-ı icrâ-yı resm-i muâyede der-mevkib-i hümayûn*

Bu eyyâm-ı mes'adet-encâmda, mâh-ı mübâreke-i sıyâm-ı mağfiret-ittisâm resîde-i hüsn-i hitâm olunca, Cuma gününe tesâdüf eden bayram bâis-i tezâyüd-i şevk ü hırâm olup, ol vechile erkân-ı devlet müstağrak-ı zîb ü zîynet olarak mevkib-i muallâda biat ve muâyede-i hümayûn icrâ olunduktan sonra velî-nimet-i bî-minnet şân-ı şevket ile tahrîk-i rikâb-ı himmet [238a] edip, Eyyûb Ensârî'ye azîmet ve salât-ı ıyd-ı saîdi ol mâbed- lâtîfde edâ ile nâil-i izz-i saâdet olarak yine Râmi'ye avdet ve orada süvârî ağaları dahi şeref-i muâyedeye şâyân buyurdıkları sebab-i meserret oldu.

### **Kiler Kethüdâsı Receb Efendi'nin vefatı**

*Vefât-ı Kethüdâ-yı kilâr Receb Efendi ve nasb be-câyeş baş-lala*

Kibâr-ı Enderûn'dan Kilâr Kethüdâsı Hâfız Receb Efendi, esenn ü ihtiyâr ve saray-ı dil-ârâda rikâbdar olmuş emek-dâr ise de çerâğlığa rağbet izhâr etmeyerek, Şevvâl'in üçüncü günü azm-i dârü'l-karâr eylediği vâsıl-ı sem'-i şehriyâr-ı bülend-iktidâr olunca, hünkâr başlalası olan Uzun Mustafa Ağa kethüdâ-yı kilâr olmaya sezâ-vâr ve kilâr kethüdâsı yerinde kaftancı bulunduğ u acemîsi Kâtib Şerîf Efendi'yi ibka eylediği sebab-i itibâr ve a'kâb u a'sâbına a'zam esbak-ı iştihâr olduktan sonra, başlalalığa pek ihtiyâr hâsodalılardan Baltacı Osman Ağa talebkâr ve bu yaşta baş olmayı kendüye kâr add ü şümâr eyledi.

### **Sadrazam Reşîd Mehmed Paşa'nın Râmi Kışlası'na gelmesi**

*Âmeden-i suhr-ı celîlü'l-kadr Reşîd Mehmed Paşa be-mevkib-i hümayûn*

Rusya gâilesi külliyyen ber-taraf olduğu cihetle Sadrazam Devletlü Reşîd Mehmed Paşa, der-i devlete avdet ve Şevvâl'in on altıncı günü mevkib-i hümayûna gelip hâk-i pâ-yi şâhâneye yüz sürmek kısmet olunca, beş on gün İslâmbol'da kalmağa me'zûn ve ba'dehu Rumeli taraflarını terbiyeye me'mûr olduğu mevzûn oldu.

### **Hayalî Saîd Efendi ile Musâhib Abdi Bey'e kapıcıbaşılık unvanının verilmesi**

*İhsân-ı unvân-ı ser-bevvâbîn-i dergâh-ı âli be-Hayâlî Saîd Efendi ve Abdi Bey*

Musâhib-i şehriyârî Abdi Bey ile Hayâlî Saîd Efendi mine'l-kadîm mazhar-ı nazar-ı pâdişâh-ı Baykara-nedîm olduklarından, ikisi de musâhibler arasında mümtaz ve bir kat daha kapıcıbaşılık ile ser-efrâz oldukları sebeb-i imtiyâz oldu.

### **Dilaver Bey'e mîralay unvanı verilmesi**

*Mîralay şüden-i Kaymakam-ı asâkir-i hâssa Dilâver Bey*

Enderûn-ı hümayûndan, kırk iki senesi, kol ağalığı ile asâkir-i hâssa taburlarına irsâl ve çok geçmeksizin binbaşılık ile ibcâl olunup, Râmi Çiftliği'ne çıkılacağı günlerde alay emirliği ile karîn-i iclâl ve ol mahalde kaymakamlık teveccühü hakkında sebeb-i ikbâl olan Dilâver Bey, işbu Zilkade içinde mîralaylık rütbesiyle nâmusunu ikmâl ettiği sebeb-i husûl-i â'mâl oldu.

### **Sancak-ı Saâdet'in Topkapı Sarayı'na getirilmesi ve padişahın Tarabya'ya nakletmesi**

*Avdet-i Sancak-ı Saâdet be-sarây-ı Sitanbul [238b] ve  
nakl-i hümayûn be-Tarabya*

Kırk dört senesi evâilinde Rusyalı ile bed' olunan muhârebe, kırk beş senesi Rebiülevvel'i içinde karîn-i hitâm ve musâlaha vukû'uyla kat'-ı rişte-i kelâm olduktan sonra, biraz eyyâm yine Râmi'de ârâm olundu ise de ba'demâ oralarda bir gûna iş kalmadığı ma'lûm-ı âlem-i bâlâ olmakla sancak-ı saâdetin mahalline bi't-ta' zîm teslîmi icâb ve iktizâ ettiğiinden, işbu Zilhicetü's-şerîfenin üçüncü Perşembe günü şehriyâr-ı bahtiyâr hazretleri, ihtiyâr olunan vakt-i muhtarda, livâ-yı fahr-i enbiyâyı der-âğuş-ı iftihâr ederek Râmi Çiftliği'nden İslâmbol sarây-ı hümayûnuna hareket ve Topçular caddesiyle Topkapısı'ndan dâhil-i semt-i selâmet olunduğuna İstanbul ahali meserret edip, o cihetle sarây-ı mezkûra ba'de'l-vusûl, livâ-yı fahr-i Resûl, usûl-i mahâsin-şümûl üzere me'men-i kadîmine vaz' u teslîm ve oraları misk ü amber ile ta'tîr olunduğu mezîd-i tevkîr ü ta'zîm olunca, şâh-ı âdil, Tarabya'daki sâhil-i bî-muâdile hafîf tertîb teşrîf ve sade süvârî ağalara muzâf olan mızıkacı ağaları nekre olmak üzere ma'iyet-i mülûkânede götürmeleri ta'rîf ve nekrenin nev'-ummâ muârefe kesb eylemesi muzafün ileyh olanlara sebeb-i teklîf ve tevkîf oldu.



### Tarabya'da rikâb merasimi düzenlenmesi

*Vukû'-ı rikâb-ı hümayûn berây-ı tebrîk-i menzil-i padişâh-ı rub'-ı meskûn*

Padişâh-ı Cem-câh, birkaç mâh Tarabya Yalısı'nu ârâm-gâh buyuracakları cây-ı iştibâh olmadığına mebnî, mahall-i mezkûra nakl-i hümayûnlarının üçüncü günü şeyhülislâm efendi ve kaymakam paşa ve serasker paşa, hâk-i pâ-yi hazret-i zıllullâhîye çehre-ber-sâ ve birlikte resm-i tebrîk-i menzili icrâ buyurdıkları sebt-i sahîfe-i imlâ oldu.

### Topkapı Sarayı'nda Kurban Bayramı kutlamaları

*İcrâ-yı resm-i muâyede-i ıyd-ı adhâ der-sarây-ı dil-ârâ*

Âyin-i ıyd-ı adhâ, bu sene-i mübârekede Çarşamba günü İslâmbol Sarayı'nda icrâ ve bayram namazı Câmi-i Ahmed Hânî'de ifâ olunup, avdette efendimiz yine sarây-ı dil-ârâyı teşrîfe sezâ ve ağavât kullarının dahi Biat Köşkü'nde muâyede etmelerine müsaâde-i seniyyeleri sebab-i duâ vü senâ oldu.

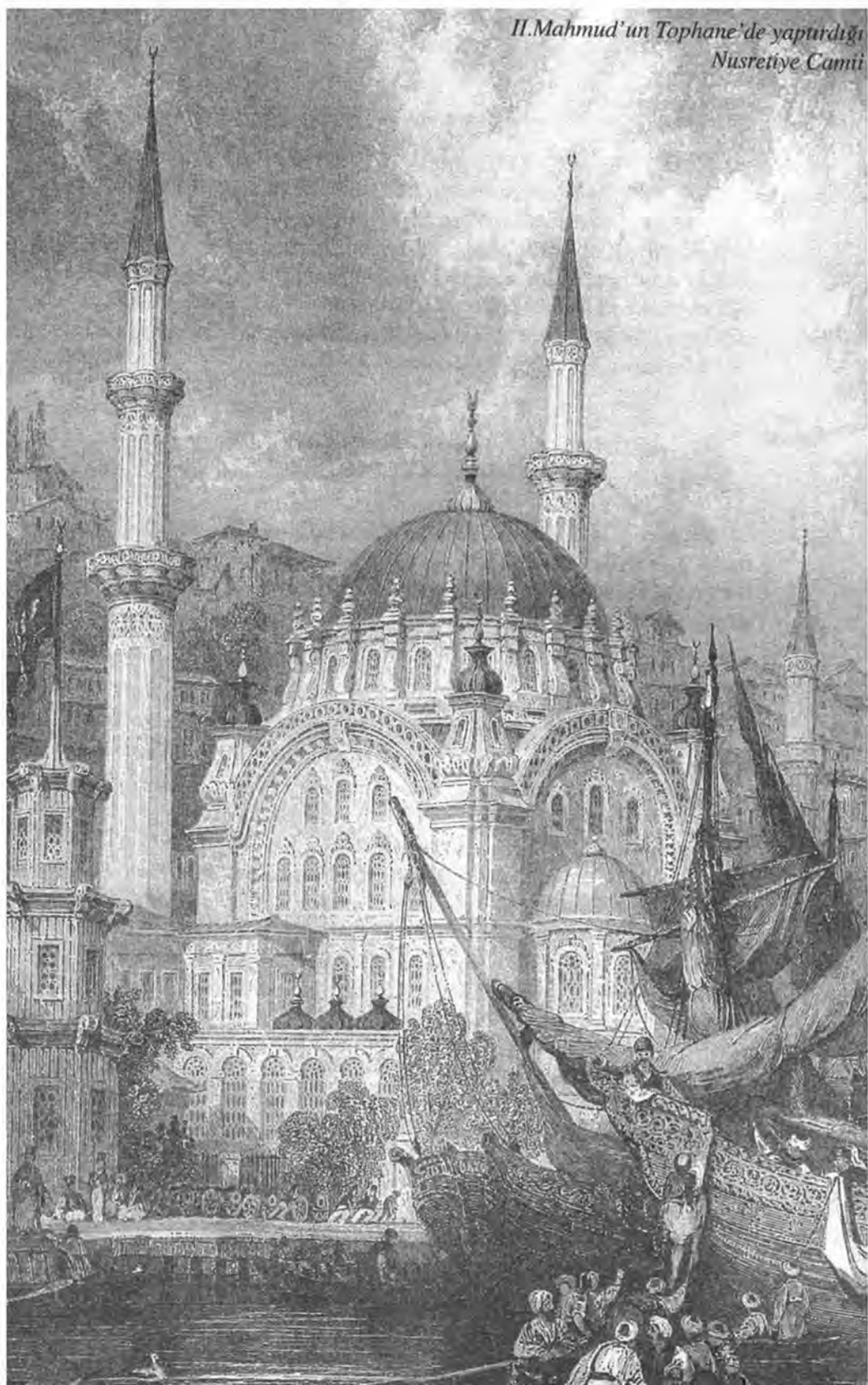
### Şişman Mehmed Efendi'nin çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i Şişman Mehmed Efendi ez-hâne-i hâssa  
bâ-nân-pâre-i Kemânî Ali*

Tercüme-i icmâl-i hâli, otuz iki, otuz üç seneleri vekâyi'inde derc ve nasıl ise usûl-i âhenk-i düm teki herc ü merc olan başçavuşluktan muhrec meşhûr Kemânî Ârec Ali Ağa, işbu eyyâm-ı nahrda canını kurbân ve parlak [239a] musâhibler gibi "lahmeke lahmi"<sup>203</sup> olamadığına ciğeri püryân olup, bayram tamâm olduğu gün perde-i hayât-ı müsteânî çâk ve makâm-ı suz-i nâkı melây-ı â'lâda ferah-nak olunca, münhal olan nân-pâresine hâsodalılardan arz-ı hâl verdiği pişman, Şişman Mehmed Efendi şâyân oldu.

203. "Etin etimdir."

*II. Mahmud'un Tophane'de yaptırdığı  
Nusretiye Camii*



## 1246 (1830/31) YILI OLAYLARI

### **Padişahın Enderûn ağalarına Muharremiye dağıtması**

*Beyân-ı vekâyi’-i sâl-i sitte ve erba’în ve mi’eteyn ve âf*

İşbu bin iki yüz kırk altı senesi Muharrem’inin ibtidâki günü, mukarrebân hazret-i hâk-i pâ-yi şevkete yüzler sürmeye ruhsat bulup, her biri bir gûna mültefet olduklarından sonra, zât-ı şâhânelerinin eser-i feyz-i ‘amîmi olan Muharremiye bahşışı, silâhdâr-ı nâm-dâr yediyle ağavât-ı Enderûn’a vâsıl ve cümlesine safâ-yı derûn hâsıl oldu.

### **Hekimbaşı Behçet Efendi’ye Rumeli pâyesi verilmesi**

*Tevcîh-i sadâret-i Rumeli be-Ser-etibbâ Behçet Efendi*

Yevm-i mükerrerem-i Muharrem’de, Rumeli sadr-ı sadâreti, Ser-tabîb-i Pâdişâhî Semâhatlü Behçet Efendi’ye mükerreren tevcîh ve şükr-i teşekkürü min-vechin bize daha sebep-i terfîh oldu.

### **Tarabya Yalısı’nda rikâb merasimi düzenlenmesi**

*İcrâ-yı resm-i merâsim-i rikâb-ı sâl-i cedîd der-Sâhil-sarây-ı Tarabya*

Kaide-i kanûn-ı kadîm-i müstadîm üzere, resm olan Muharrem rikâbının Tarabya’da icrâsı için Muharrem’in ikinci günü Şeyhülislâm Efendi ile Kaymakam Paşa müşerref-i hâk-i pâ-yi hazret-i pâdişâh-ı tâc-bahşâ oldukları nakş-ı evreng-i bî-reng-i inşa oldu.

## Seferli Kethüdâsı Ustazâde Ahmed Ağa'nın çerâğ edilmesi

*Çerâğ şüden-i kethüdâ-yı seferli be-kitâbet-i Süleymaniye*

Otuz üç senesi saraydan çerâğ ve hacc-ı şerîfe gitmek arzusuyla, mâbeyn-i hümayûndan zâhiren ırağ olan hazine kethüdâsı Hacı Sadullah Ağa, bugünlerde bizzat zâik-i zevk-i hâzımü'l-lezzât olıcak, uhdesinden münhal olan Süleymaniye kitâbeti kibâr-ı emek-dâr-ı Enderûn'dan, vâsıl-ı ser-menzil-i intihâ, sâbika çuhadârağa olup el-yevm seferli kethüdâsı olan Ustazâde Ahmed Ağa'ya, bazı şerâit ile ihsân buyurulacağı gûş-ı hûşuna ilka olundukta, ağa-yı müşârûnileyh;

*Râzıym her ne dilerse bana serv ü semenim*

meâlini îmâ ederek silâhdârağayı te'mîn ve silâhdârağa da kırk beş bin kuruş tutacağına yemin ettikten sonra, şevketlü efendimizin aşâğı odalı ağalardan üç ağayı dahi bu nân-pârenin sülüsü ile çerâğ buyuracağını tasrîh ve kâil olduğu takdîrce, kendi ismine altmış kesesi min-gayr-i resmin tashîh olacağı telmih olunup, ba'dehu çerâğlık müjdesi bu vechile zuhûr ve sülüsüne hissedâr olanlar için zevkine fûtûr [239b] vermeyip, ferdâsı gün hazinenin başkollukçusu Nâ-mizâc Mehmed Efendi ve kilerli Paytak İbrahim Hoca ve seferlinin câme-şûycusu Kısa Abdülkerim Ağa, ma'iiyyette çerâğ olmaları kazıyyeyi tasdîk ve sülüsüne şerîk oldukları tahkîk olduktan sonra, münhal olan seferli kethüdâlığına Rikâbdâr-ı şehriyârî Şerîf Ağa çesbân ve rikâbdarlık mesnedi dahi karâr-ı der-keff-i azâdegân gibi alan taran olunca, câme-şûybaşılık seferlide eski ağalardan şiir söyleyen Halîm Bey'e bâis-i terfi'-i izz ü şân ve hazinenin başkollukçuluğu ile ikinci kollukçu bulunan Tarakçı Sadeddin Ağa'nın hâtır-ı perişânı şâna şâyân olup, ikinci kollukçuluk ile de yeni mâbeynci olan Kırımî Mustafa Ağa'nın kardeşi Mehmed Ağa mesrûr u handan ve mazhar-ı atûfet-i hazret-i pâdişâh-ı devrân oldu.

## Padişahın hasta olan silâhdârağanın hatırını sorması

*İstifsâr-ı hâtır-ı âtır-ı silâhdârî ez-taraf-ı hazret-i cihândârî*

Silâhdâr-ı nâm-dar, bir miktar nâ-mizaç olduğu resîde-i sem'-i şehriyâr-ı şefkat-şiâr olunca, istifsâr-ı hâtıra mâbeyn-i hümayûndan mâbeynci irsâl ve minvâl-i muharrer üzre taltîfleri tezâyüd-i şa'saa-i evc-i ikbâl oldu.

### **Hâsodalı Şeyhzâde İbrahim Bey'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Şeyhzâde İbrahim Bey ez-hâne-i hâssa*

Sene-i sâbıkta Eski Valide tevliyetiyle çerâğ olan Cündî Haydar Ağa, bugünlerde tahta-i tabuta süvâr ve zimâm-ı ihtimâmı melekü'l-mevte teslim eylediği tevâtür-yâb-ı iştihâr olmakla, uhdesinden münhal olan nân-pâresine eski hâsodalılardan Şeyhzâde İbrahim Bey nâil ve mahlûlesini dahi akd edip firâşına dâhil olduğu re's-i mesâil oldu.

### **Mâbeynci Kırımî Mustafa Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Zuhûr-ı çerâğlık-ı Kırımî Mustafa Ağa ba-maaş-ı müstevfâ*

Dört beş ay evvel mâbeyncilikle mübeccel olan Kırımî Mustafa Ağa, hadd-i zatında müeddeb ve vücûh ile mücerreb bir mukarreb oldu ise de hâtırı mutayyeb olamadığı kendüyi müseyyeb gösterdiğinden çerâğlığı tensîb ve harc-ı hâssadan müstevfâ maaş tertîb olunarak hânesine tesrîb olundu.

### **Enderûn ağalarından teşkil edilen süvârî alayının dağıtılması**

*Ref-i ta'lîm-i süvârî ez-miyân-ı ağayân-ı nâdân-ı nâdire-dân*

Vak'a-yı Hayriyye'den beri, Enderûn ağalarının eyledikleri ta'lîm-i fenn-i harb, ma'lûm-ı padişâh-ı şark u garb iken Râmi avdetinde velî-nimet, Tarabya Yalısı'na râğbet ve süvârî ağaları dâhil-i maiyyet buyurmadıkları ta'lîmin gevşemesine illet olup, nihâyet bir miktarı zâr u zor ta'lîm ve birazı da zimâm-ı ihtiyârı semend-i sebük-seyre [240a] teslim eyledikleri cümlesine cünha-yı cesîm olmakla, mecmû'una azv-i kusûr isnâd ve zâbitâruna bir gûna töhmet istinâd olunarak nişanları istirdât ve arsa-yı âlemden adları ib'âd olunduğu zâhiren sedd-i bâb-ı esbâb-ı istidâd oldu. Ancak müşkil burası ki Enderûn'da mevcûd dört beş yüz zî-vücûd sarây-ı dil-ârâda ömrünü güzâr ve her biri bir vesîle ile mazhar-ı nazar-ı şehriyâr-ı şefkat-şiâr olarak kimi çavuş kimi çuhadâr olmuş ve kimisi hiçbir şey olamayıp sade koğuş ağası olduğu hâlde, o da ebnâ-yı cinsi ile iftihâr ve emekdarlığı ile itibâr bulduktan sonra, birazı da seferli odasında mehter ve beş on kadarı dahi odayı mezbûrede hünkâra berber oldukları defter-i muteberde muharrer olup, bunlardan başka üç odaya umumî şumûlü olan cündîlik ve tûfengî yamaklığı başkaca bir şan ve mihrab müezzinleri evkat-ı hamsede iltifâta zemîn ü zaman bularak müşârün bi'l-benân olup, el-hâsıl her birinden bin türlü

semere hâsıl ve edânî mertebe cümlesi silâhdârağanın koltuklamasına dâhil olduğundan, göçlere ricâsız gittikleri muhasenât-ı Enderûniyyeden ma'dûd ve haklarında her birisi için her mesned mev'ûd gibiydi. Bunlardan başka hazineye has olan yazıcı tarîki güneş gibi parlak ve kilerliğe ıtlâk olunan mertebe takımı yazıcı tarîkine nazaran bir elfâz-ı tumturak ise de onların da haklarında kabûl-i amme bulunduğu bi'l-ittifak olup, ancak hâsodaya taslak pek parlak gediklerden kaftancılık ve baştan başkollukçuluk ve çantacılık ve şerbetçilik ve sırâtîbi yamaklığı ilerde şeyler ve süslü gedikler olduğu gibi, çuhadârlara mahsûs me'mûriyetlerden silâhdârağanın ve başağanın ve arz ağalarının ma'îyyetlerinde bulunan çakırsalanların şa'saaları cihâna şâyî' ve cümlesinin hidmetleri velî-nimete râci olduğundan, resm yerlerinde ne tekel-lüfler ile me'mûriyetlerini icrâ eyledikleri vâki ve gayr-i vâki ise de ağalarımız reylerinde müstakıl ve böyle böyle hizmetler ile mukarreblerin zîr-i cenâh-ı atûfetlerinde muztazıllar iken, ta'lîme bed' olunalı cümlesinin nazarından her şey sâkıt ve nizâma kabiliyeti olanlar gece ve gündüz zâbit olmak emeliyle müjdelere müterakkıb ve hilâfında olanları kendilere rakîb bildiklerinden, kâffesi leşker-i hâhiş-ger iken ikinci defa Tarabya'ya teşrîf-i şevket-redif [240b] buyruldukta, süvâriler sarây-ı Sitanbul'da tevkîf olundukları ta'lîmin gevşemesine sebep ve âkıbet âlem-i bâlâdan "Hevesleri kalmadı ise bir daha ta'lîm etmesinler" denilmesine müsebbib olunca, ba'demâ kudemâ tereke-i gurâmâ gibi hakkına ne düşeceğini bilemediğinden, meccanen alıp alacağından geçegeldikleri bu fıkraya misil ve mübalâğasız beş altı sene ta'lîm edip tamâm meram üzere be-kâm olacak hengâmda "Ta'lîm etmesinler" denildiği herkesi zelîl ve sefil edeceğinden;

*Pek tehî devr ediyor sâgar-ı mînâ-fâm bizden*

deyip ye's-i tam ile ağızlarına geleni söylediklerine silâhdârağa bî-huzûr ve böyle olmamasına gayrette tecvîz-i kusûr etmediği hâlde himmetine fûtûr verince, ağaların bundan sonra sarayda işi ocak yolu defterinde "Bu bunun alt pelekeşi üst pelekeşi" demeden ibâret olduğuna silâhdâr-ı müşârünileyh ziyâde keder ede ede âdeta nâ-mizâc ve keyfiyet bu raddeye gelmemek mümkün iken muvaffak olamadığı tafsîle muhtâc olmakla, ol mebhasden sarf-ı nazar ve alt yanında Hazine Kethüdâsı Bekir Efendi Hazretleri okur-yazar ise de kendiden başkasını düşünmek mesleğinin muhalifi ve ikinci mertebede yeni yetişenlerin külliyyen hilâfı olmağın, bî-çare ağavâtın işi sâhibine kalıp kimseler bunlara muîn düşmediği cümlesini alîl ve kendi cinsleri dahi aleyhlerine oldukları sabırsızlara sebep-i tahliye-i sebîl olacağı şüphesiz delîl oldu.

## **Pâdişâhun Tarabya Yalısı'ndan Çırağan Sarayı'na nakletmesi**

*Nakl-i hümayûn ez-sahil-i Tarabya be-Sarây-ı Çırağan*

Pâdişâh-ı Behram-gulâm, Kasım'a kadar Tarabya'da güzârende-i eyyâm olup, ba'dehu havalar tebeddül ve safâlar tenezzül ettikçe tab'-ı bülend-i dil-pesendleri Çırağan'a temeyyül buyurduğundan, Rebiülevvel'in ilk cumasını Beylerbeyi Câmi-i şerîfinde edâ ve selâmlık avdetinde sâhil-i mezkûru teşer-rûfe sezâ buyurdular.

## **Çırağan Sarayı'nda Mevlid Kandili kutlamaları**

*İkâd-ı kanâdil-i Mevlid-i şerîf der şeb-i çehârşenbih*

Bu sene-i müteyemminede, Mevlid-i şerîf kandili Çarşamba gecesi îkad ve beyne'l-'işâeyn okunması mutâd olmakla, ber-terfîb-i sâbık, okuyucular Çırağan Yalısı'nda huzûr-ı fâizü'n-nûra lâhuk olup, biribiri ardınca nazm-ı mezkûr u meşhûru okumaları makama hürmet ve arada okunan ilâhîler meclis-i melâik-enîse zîynet olup, ba'dehu imam efendiler hatm-i şerîfe âgâz ve büyükefendi bülend âvâz ile ref'-i dest-i niyâz edip, duâları bitirdikte cümlesi avdete me'zûn ve ferdâsı gün pâdişâh-ı rub'-ı meskûn [241a] alay-ı vâlâ ile Câmi-i Ahmed Hânî'ye teşrîf-i hümayûn buyurup, orada dahi mükerreren istimâ'ları seyyid-i kâinat -aleyhi efdalü's-salati ve ezkâ et-tehiyyâtı ve et-teslimat'a<sup>204</sup> ta'zîm ve erkân-ı Devlet-i Aliyye'lerin bu vesîle ile taltîfleri şâyân-ı takdîr ve terkîm oldu.

## **Bazı süvârî ağaların orduya alınmaları**

*Mesrûriyet-i ba'z-ı müstaidîn-i ağavât-ı süvârî be-merâtib-i askeriyye*

Ta'lîm-i cesîm-i süvârîde kesb-i mahâret etmiş ağayân-ı kadr-dândan, evvelâ laladaşımız gulâm-ı pâdişâh-ı Behram-gulâm Şâkir Ağa ve Şükrü Bey ve Vâlide Kethüdâsîzâde Nûri Bey ve Topçu Yüzbaşı Kahvecibaşîzâde Hacı Bey ve kilerde meşâhir-i cündiyândan Köle İsmail Ağa ve Süvârî Yüzbaşı Süleyman Bey ve Hânende Mes'ûd Bey, bî-riyâ makam-âşına ve husûsiyle seferlili Sâlim Ağa merd-i tûvâna, ashâb-ı itinâdan olduğu müdârâdan müberrâ iken, battal ricâl hükmünde kalmaları nâ-revâ olduğu kendilerine sebep-i hüzn ü bükâ olarak arka aradıkları ma'lûm-ı âlem-i bâlâ olıcak, taraf-ı şehriyâr-ı

204. "Selâmların en güzeli peygamber efendimizin üzerine olsun."

şefkat-şîârdan ehliyetleri tasdik ve hemen serasker paşa hazretlerine bildirilmesi mizâc-ı maslahata tatbîk buyrulunca, ibtidâ Şâkir Ağa ve Şükrü Bey ve Nûri Bey ve Hacı Bey ve İsmail Ağa ve Sâlim Ağa, sağ ve sâlim sipâhi taburlarına kol ağası ve yüzbaşı ve mülâzım olup, ancak Hânende Mes'ûd Bey, asker-i hâssa piyâdegânuna yüzbaşı ve Süleyman Bey, hâssa süvârilerine o rütbe ile girmesi muhabbetinden nâşi iken, zâbitleri bulunan herîf, mugayir-i şer'i şerîf, mîr-i mürüvvet-semîri gördükçe tezyîf ve "Sarayda yüzbaşı idim diyü kendini büyük sanma" diyerek tahvîf etmesi Enderûn ağalarına girân tekîlf ise de;

*Kadr-i zer zer ger şînâsed kadr-i gevher gevherî<sup>205</sup>*

dediklerinden fazla "Yârâb gedâ-muteber neşûd"<sup>206</sup> duâsını arş-ı â'lâya îsâl ve bu meâlde mazmûnları mîralaya yüz kere irsâl etseler;

*Bilen hâk-i Sitanbul'dur rûsûm-ı şîve vü nâzi  
Kenârın dilberi nâzik de olsa nâzenin olmaz*

dedikleri gibi;

*Varak-ı mîhr ü vefâyı kim okur kim dinler*

Hemân Hak Teâlâ, kişiyi gördüğü itibârdan düşürmesin. Hatta fakîrin askerliğe iştîyâkı bunlardan aşağı değil iken hâlâ bir kabâ kurtaramadığı'nın a'zam esbâbından biri bir kere pek kaviyyü'l-bünye olmadığımı derûnî azîmetime mâni ve biri de "Bed-ahlâk bir zâbite rastgelirsem emeğim zâyî olur" hulyası murâdımın ele geçmesine mevânî [241b] olmuştur.

### **Mukallid Çavuş Aziz Bey, Mehmed Bey ve Meddah Salih'in Çırağan Sarayı'na çağırılmaları**

*Celb-i Çavuş Aziz Bey ve Mustafa Bey ve Meddah Salih ez-Sarây-ı Çırağan*

Mukallidliğe mecbûr, hazinede meşhûr Çavuş Aziz Bey ve refik-i tarîki Mustafa Bey ve hâsodaya alınan Meddah Sâlih Efendi, tuhaf söz söylemek ile elûf ve şevketli efendimiz dahi aralıkta bunlar ile eğlenmeye me'lûf iken, ta'lîme heves olunalı bu gibi zevkler nazardan dûr ve itibârdan mehcûr ol-

205. "Altının değerini kuyumcu, mücevherinkini de mücevher ustası bilir."

206. "Allahım, dilenci muteber olmaz!"



muştı. Ne hâl ise bu aralık yine hâtır-ı Hüsrevâne'ye hutûr ve icâleten sarây-ı Sitanbul'dan Çırağan Yalısı'na celb olunmaları sarayca umûr olup, der-akab Hazine Kethüdâsı Bekir Efendi Hazretleri, bunları tesyâr ve ma-bâkîsî "el-intizârü eşeddü mine'n-nârî"<sup>207</sup> eyledi.

### **Başdilsiz Bârgîr'in çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüden-i Bâr-gîr Dilsiz ez-sarây-ı dil-ârâ bâ-maaş-ı müstevfâ*

Seferli odasında baş dilsiz bulunan Bârgir Dilsiz, hayvan gibi bir dilsiz olduğu hâlde yine hafî ve celî şeylere intikâl ve bugünlerde kanun-ı Enderûn'un lağv olduğuna infîâl ederek, bîçarenin eşkini bozulup bütün gün lagâr ve zebûn, hazine kethüdâsına derdini dilsizce anlatmaya gûn-â-gûn zahmet çektiği resîde-i sem'-i hümayûn olıcak, kıdemli bendelerin melûl ve mahzûn kaldığına merhamet-i şâhâne kail olmayıp ol saatte ismine ve cismine;

*Âb-ı hayvan doludizgin girdi At Pazarı'na*

meâlî yâd ve çarçabuk çerâğlık ile dilsiz şâd olunca, mâ-dûnunda bulunan dilsizlere Bârgir Dilsiz'deki başlık takmaması tenbîh ve bundan sonra başdilsizlik lafzı lâ-temsîl velâ- teşbîh oldu.

### **Hazineli Kambur Esad Ağa'nın vefatı**

*Vefât-ı Kambur Esad Ağa der-kûşe-i inzivâ*

Hazine-i hümayûnda olan ağalardan Kambur Esad, dehân-ı hezeyânı sedd ve dünyâ-yı denîden keff-i yed ettiğine sükûtu sened oldu. Merhûm ve mağfur, nasıl ise bî-çâre ve kırk sene kadar saraylarda afyon yemeden başka çâre bulamayıp, külle yevm gıdasını, külâhîsî Türbedaroğlu elinde hazır ve çeşme avlusunda işâretine nâzır olduğundan mâadâ, kısa çubuğu ve kahve kutusu mültezem ve afyon bıçağı ve su kâsesi sırasıyla muntazam olmakla, ibtidâ afyona cilâ, sâniyen ahbâba salâ edip zu'munca tuhaf sandığı sözlere âğaz ve ara yerde kalbî ses ile şarkı çağırmasını dinleyen az ise de yine kendisi onunla dem-sâz olduğuna keyiflenerek kendi gibi kamburun birine takışması yerinde ve suya sabuna dokunmayarak attığı saçmalar [242a] ilerdeydi. Ne hâl ise o da bir zemîn ü zaman ile huzûr-ı müstevcibü's-sürûra reh-yâb ve şehzâde efendimize curcuna tepmesi def'-i dağdağa-i hicâb olmuştu. Hemân

207. "Beklemek ateşte yanmaktan daha şiddetlidir."

Cenâb-ı Rabb-i gafûr, kambur-ı mezbûrun zünûbunu mağfûr ve uyûbunu mestûr eyleyip, yevm-i haşr ü neşrde şühedâlar ile mahşûr eyleye. Âmin sümme âmin.

### **Sâzende Keçi Arif Ağa'nın musâhib olması**

*Çerâğ şüden-i Keçi Arif Ağa be-unvân-ı musâhib-i şehriyârî*

Dâhil-i dâire-i maârif, sâzende çavuşlardan kilerde Keçi Ârif, sarayda saz çalmak ile meşhûr ve ancak yüzü çiçekten bozuk olmakla burgârî gibi menfûr olmağın, çok vakit çavuşluğa nâil ve mâbeyn fasıllarına dâhil olamayıp, nihâyet halvet senesi çavuşluğu mir'at-ı kaderde cilve-ger ve şöylece tîg ü teber bir ser-heng-i gayr-i muteber olunca, iktizâsından ziyâde bir edâ peydâ ve lâzım olan yerlere kısa temennâ ederek odasında tahsîl-i ilm-i musikiye müstaid çocuklara lala olup, ilk acemîsi Tanburî Necib'e alâkası ayyûka çıktığından "keçinin kuzusu" denerek koyun sürüsü gibi arkalarına düşenler bî-hadd ü bî-pâyân ve haklarında envâ'-ı mezâmîn-gûyan olduğu Keçi'ye nimet ve kuzuya ganîmet olmağın, bu zemîn-i hurde-bîn ile "o çirkin bu şirin" denilerek, ikisi de rengin ve bu cihetle saltanat binişlerinden başka tebdillere de gidip gelmeleri kendilere sebab-i temkîn olmuş iken, ta'lîm zuhûrunda bu gibi cümbüşler külliyyen hurde-haş ve evvelki gibi iltifât buyrulması sebab-i ziyk-ı maaş oldu ise de pâdişâh-ı dil-âgâh, keçinin kuzunun feryâdına atf-ı nigâh edecek vakti olmadığı cây-ı istibâh olmaması "kasaba et keçiye can kıydı" kılığında olduğunu bunlar fehmedince;

*Hûmlar şikeste câm tehî yok vücûd-ı mey  
Ettin esîr-i kahve bizi hey zamâne hey*

Diyerek, âkıbet musâhibliğe sahib ve güçle münâsib görüldüğü acâyib oldu.

### **Bazı kıdemli ağaların hâsodaya alınmaları**

*Be-kâm şüden-i ba'z-ı kudemâ-yı ağavât be-nakl-i hâne-i hâssa*

Bugünlerde kanun-ı Enderûn, numûne-nümâ-yı reng-i bukalemun olduğuna, kudemâ-yı lâ-yüflihûn diğer-gün olmakta oldukları resîde-i sem'-i hümâyûn olmakla, onların haklarında dahi bâb-ı murâd küşad ve tâlî'leri imdâd ettiği mertebe mesrûr ve dil-şâd olmaları için hâsoda keyfiyeti yâd ve o münâsebetle esâmileri ta'dâd olundukta, öteden beri [242b] onlar ceviz

ma'dûd ve kırktan eksik ve ziyâde olmadığı sebeb-i senâ-yı nâ-mahdûd olmakla;

*Ala Hind ü Yemen'i destine bâ-avn-i Vedûd  
Bahr ü berr pâdişâhı hazret-i Sultan Mahmûd*

"Bu zâtların nizâm ve intizâmları mübârek ve mes'uddur" diye erkânına hâlel gelmemesini iltizâm ve çerâğ olanların yerleri boş kalmamasına ihtimâm buyurup, kâidesine tatbîken aşağı odalıkların pek eskilerinden hâsoda için parça parça olan Giyimbaşı Osman Efendi ve bıçaklı eskilerden Neyzen Nuri Bey'i ve kilerin eskisi Türk Mehmed Emin Ağa'yı ve Câvid Beyzâde Nâşid Bey'i ve seferliden Fârisî hocası Çavuş İzzet Efendi'yi ve Âlem Abdi Ağa'yı hâsoda müjdeleri ile mesrûr ve duâ-yı hayriyelerine mecbûr buyurdıkları sahâif-i Letâif-i Vekâyi'-i Enderûniyye'ye mastûr oldu.

### **Surre alayının Beşiktaş Sarayı'ndan yola çıkarılması**

*İhrâc-ı surre-i hü mâyûn der-Sarây-ı Beşiktaş*

Receb-i şerîfin on ikinci günü surrenin çıkması, usûl-i mehâsin-şümûl-i Devlet-i Aliyye'den olmakla, yevm-i mezkûrda velî-nimet-i bî-minnet, Beşiktaş Sarayı'na sâye-i şevket salıp, huzûr-ı pertev-nüşûrlarına dizilen bende-gân-ı sadakat-nişâna arz-ı didâr-ı Behçet-âsâr buyurdıkları sırada, Devletlû Dârüssaâde Ağası Uzun Abdullah Ağa'ya beyaz çuha üzerine işlenmiş sırmalı harvânî iksâsıyla riâyet buyrulduktan sonra, surre emîni olan Mısır Kapı Kethüdâsı Saâdetlû Necib Efendi Hazretleri'ne emânetler teslim ve uhdesinde olan Baruthâne Nezâreti, Asker-i Hassâ Nâzır Saîd Muhib Efendi nâmına terkîm ve geri kalan umûr-ı mevfûre-i surre sırasıyla tanzîm ve Üsküdar'a güzârı muhtar-ı tab'-ı şehriyâr-ı Baykara-nedîm oldu.

### **Padişahın Miraç Gecesi'nde Topkapı Sarayı'na gelmesi**

*Teşrif-i şâhâne be-Sarây-ı Sitanbul fi-leyle-i Mirâc*

Pâdişâh-ı âlem-penah, -eyyedehullahu bi'n-nasri ve'l-ilâh<sup>208</sup> hazretleri, şeb-i Mirâc-ı ser-tâc-ı enbiyâ aleyhi efdalût-tahâyada İstanbul semtine teşrif ve ol leyle-i latîfede zümre-i zuefâyı taltîf buyurduklarından sonra, vakt-i asra kadar çarsû-yı bâzârda geşt ü güzâr ve ba'dehu sarây-ı Sitanbul'u teşrîfe sezâ-

208. "Allah ona devamlı surette yardım etsin"

vâr buyurup, Hırka-i Saâdet'te salât-ı asrı edâ ve yeni hâsodalı ağalara ayak öptürttükleri eski hâsodalılara sebab-i sît u sadâ oldu.

### **Hazine kâtiplerinden İzzet Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i Kâtib-i râbî'-i hazine İzzet Efendi ve nasb  
be-câyeş Mahmûd Bey*

Yazıcı tarîkinde Takkeci İzzet, zâhiren "münkir-i âhiret" diyü şöhret bulduğundan [243a] zahr-ı âhireti ticârete tebdîl ve nakd-i taâtî ma'siyette tekmîl edip, leyl ü nehar efkâr-ı kâr ve ağalara sırmalı takke ve zülûf işlemesi sebab-i iddihâr-ı âr olup, bu vechile hareket ederek yazıcı tarîkinde dördüncü yazıcı olmuş ise de kendisi erbâbı olmadığını itirâf ve esnâf-ı bî-insaftan olduğunu inkâr etmemesi vesîle-i eltâf-ı mâ-lâ-yutâf olmakla, çerâğlığına kurenâ-yı saltanat himmet ve Berat gecesı çerâğlık müjdesi sebab-i tecdîd-i köhne-berât-ı ubûdiyet olmağın, uhdesinden münhal olan kitâbet-i râbî'a, hazine kethüdâsının tütüncüsü Mahmûd Bey'e icrâ olunduğu şâyî'a olunca, kethüdâ-yı gencînenin hakîmâne hareketi tahsîn ve mîr-i mûmâileyhi suret-i ikrâmı ağı yerinden def eylediğı rengîn oldu.

### **Şehzâde lalası Halîl Efendi'nin çerâğ edilmesi**

*Çerâğ şüiden-i lala-yı şehzâde-i civan-baht Halîl Efendi*

Lâyık-ı tâc ü taht, şehzâde-i civan-baht hazretlerinin hâsodalı ağalardan lalası olan Hoca Halîl Efendi, çerâğlığa tâlib olmadığı istihâr ve böyle görünmesi hakkında mezîd-i itibâr olmuş ise de sinnen istihkâkı nûmâ-yân ve bu seneden sonra istihdâmı gayr-i şâyân olmakla, münâsib nân-pâre ile çerâğ buyrulduğu tebşîr ve müjde edenlere "Hazzetmedim" dediğı teşhîr olup, ancak uhdesinden münhal olan şehzâde lalalığına hâsodalı ağalardan Şerbetçi-i sâbık Edhem Ağı lâyk ve nezâketi cihetiyle eslâfına fâik oldu.

### **Rodosîzâde Ahmed Bey'e mîralay unvanı verilmesi**

*Tevcîh-i câh-ı celîle-i alay-ı mîr-alâyî be-uhde-i Rodosîzâde Ahmed Bey*

İkiyüz on târihinde, hakan-ı saîd, Selîm Han-ı şehîde rikâb-dâr ve çerâğ buyrulduktan sonra Çırağan Yalısı'nı alıp sarây-ı şehriyâra hem-civâr olan Rodosî Ahmed Ağı'nın ferzend-i ercümendi İzzetlü Ahmed Beyefendi, sene-i sâbıkta mevkib-i hümayûndan kolağalığı ile Bâb-ı seraskerî'ye irsâl ve birkaç

günün içinde binbaşılık ile ibcâl buyrulup, Rusya muhârebesine icâleten isbâl ve bi-hamdihi Teâlâ, düşman muvâcehesinde metâneti sebep-i gayret-i akrân u emsâl olup, şu kadar zaman vukû' bulan muhârebelerde tabur-ı mevfüru mansûr u muzaffer ve kumandasında olan leşker-i hâhiş-gere galebe müyes-ser olmakla, kaymakamlık menşûru nâmına terkîm ve tarafına teslim olup, ba'de'l-musâlâha nâ-mizâc olarak ordu-yı hümayûn ile birlikte der-i devlete avdet ve Fethiye'de olan konaklarında tahsîl-i esbâb-ı sıhhat üzere iken mîralaylık [243b] rütbesiyle terfi'-i şân ve cephâne-i âmire mîralaylığı ilâve-i elkâb-ı unvân olunca, üzerinde olan illet ve killet külliyyen zâil ve sarây-ı hümayûnun civârında hüsn-i idâresi mesâmî'-i cihân-bâna şâmil oldu.

### **Ramazân ayının gelmesi**

*Sübût-ı Ramazân-ı mağfîret-nişan fî-leyle-i isneyn*

İşbu kırk altı senesi Ramazân-ı şerîf-i mağfîret-redifi, şuhûr-ı meşhûr-ı Rumiye'den Şubat'ın on ikinci gününe tesâdüf eden Pazartesi gecesi isbât olunmakla, ferdâsı gün huzûr-ı hümayûn dersleri Çırağan Yalısı'nda küşâde ve ulemâ efendilerin mübâhese-i ilmiyesinden müstemi'îne fâide ve istifâde ziyâde olmağın, müretteb olan avâid-i mukanneneleri hâlen Hazine Kethüdâsı Atûfetlü Bekir Efendi Hazretleri'nin ma'rifetiyle bi'l-noksan ihsân ve duâ-yı hayriyelerine mazhar buyrulduğu bî-reyb ü gümân oldu.

### **Kitabın yazarı Hızır İlyas Ağa'nın çerâğ edilmesi**

*Zuhûr-ı sürûr-ı çerâğlık der-hakk-ı abd-i âciz*

Fakîr ve âciz, Râmî'den avdet buyrulanı çerâğlık için kurenâyı ta'cîz ettiğim, büyük kardeşimiz Semâhatlü Hekimbaşı Behçet Efendi Hazretleri'nin mesmû'u olunca, münâsib bir şeyle çerâğlığımıza himmet edeceklerine va'd-i âlileri sebkât ettiğinden, akdemce Süleymaniye kitâbetine hisse-dâr ve inâyet-i bi-gâyet-i pâdişâhîden vâye-dâr olan, hazine-i hümayûnun başkol-lukçuluğundan muhrec Keklik Mehmed Efendi'nin bugünlerde tâir-i rûhu âşiyâne-i kudse revân ve mesken ü me'vâsı hem-'inân-ı ankâ-yı lâ-mekân olduğu sarayda râye-gân olunca, uhdesinden münhal olan hisse-i kitâbete büyük ve küçük tâlib ve sarayda çerâğlıktan başka ağalara metâlib kalmadığına cümlesi zâhib olduklarından, fakîr de çerâğlığa râgıb olup, düşen mahlûllere takdîm-i arz-ı hâlde tecvîz-i kusûr etmedim ise de verilen arz-ı hâl, manzûr-ı pâdişâh-ı muhalledü'l-ikbâl olamadığı cihetle, bu defa yazılan ruk'a-yı niyâzı dâder-i ekber-i şefkat-güster tarafına kendim îsâl ve onlar da pâye-i serîr-i

â'lâya mâbeyn-i hümayûn hekimi küçük birâder Abdülhak Efendi'nin ye-  
diyle isbâl eylediklerinde, şehin-şâh-ı kerimü'l-husâl, Hekimbaşı Efendi'nin  
hakîmâne hareketinden hazzedip, fi'l-hâl bâlâ-yı arz-ı hâlê;

*Eyledim tevcih İcîl'den derd-i dil tımârını  
Enderûn-ı seniyyeden çıksın çerâğım olsun*

diyü hatt-ı ihsân keşide ve Ramazân-ı şerîfin üçüncü gecesi terâvih edâ olun-  
duktan sonra müjdecisi tarafımıza resîde olunca, fi'l-hâl secde-i [244a] şükre  
kapanıp, dilim döndüğü kadar şevketlü, mehâbetlü, kudretlü, kerâmetlü velî-  
nimet-i bî-minnet-i âlem ve ser-tâc-ı ibtihâc-ı nev'-i benî Âdem efendimiz haz-  
retlerine derûnî duâ ve ömr-i devletlerinin tezâyüdünü istidâ ettiğimden son-  
ra, sarây-ı dil-ârânın kaidesi üzerine odamızın zâbiti olan hazine kethüdâsına  
gitmek âdet ve biz de ol usûle riâyet için hâk-i pâylarına yüz sürdüğüm saat  
"Seni kim çerâğ ettirmiş?" diyü bir hiddet edince fakîr şaşırıp "Siz bilirsiniz"  
dediğimde yavaş yavaş muâmeleyi tebdîl ve gîlzeti mülâyemete tahvîl edip  
"Pek güzel, oğlum çerâğ olmuşsun ama sen senevî beş bin kuruşa maktû' olan  
hisse-i kitâbet ile nice idâre olabilirsin? Sana kardeşlerin sanki kardeşlik mi  
etmişler? Rabbim hayırlı eyleye. Hoş, şimdi olmuş, bitmiş" dediğini biz de  
tasdik ve murâd-ı devletleri ne olduğunu tahkîk etmeyerek sahur vakti ruh-  
sat tahsîl ve seher vakti birâder efendinin konağına gittiğim ta'cîl gibi oldu.  
Ba'dehu dâder-i ekber-i şefkat-güster, evvelden beri çerâğ olduğumu ister idi.  
Fakîre izhâr-ı inbisât ile taltîf ve dâiresinde tevkîfimizi teklîf ettikten sonra iş-  
lerimizi yoluna koyacak yolları ta'rîf etmiştir. Rabbim Teâlâ Hazretleri, ömrü-  
ne bereket ve rızkına vüs'at versin, Biz onların münâsebetiyle evâhir-i devr-i  
Selimî'de sarây-ı saltanâta yazılıp, yirmi yedi târihinde on bir yaşına girdiğimiz  
gibi yatağımız ile saraya gönderdikleri günden işbu kırk altı senesi Ramazân-ı  
şerîfine gelince, on dokuz sene hazîne-i hümayûnda hizmet ettiğim müddet,  
kimseden bed-sohbet iştirmediğim hakkımda nimet ise de ancak efendilik ede-  
cek surette görünen hayr-hâh-ı bî-râhların lâf-ı hilâfları tab'ıma nev'-ummâ  
sıklet vermiştir. Yoksa kimseye minnet edecek yüzümüz ve şöyle böyle diye-  
cek sözümüz yoktur. Zirâ mâni ve mu'tî Hak Teâlâ olduğunu â'lâ bilir iken;

*Kerem-dârân-ı âlem-râ direm nîst  
Direm-dârân-ı âlem-râ kerem nîst<sup>209</sup>*

dedikleri sözü de yazmak lâzım değil idi. Bi'l-iltizâm yazmaktan meram (Beyt);

209. "Dünyada, kerem sahiplerinde para, para sahiplerinde ise kerem yoktur."

*Şevk-i dilberle sözün vezni bulunmazsa n'ola  
Ârzû-yı leb-i yâr âdeme çok bal yedirir*

demoşler. Kubbe-i firûzeyi Őu sözün üzerine binâ etmek [244b] için yazıldı. “Eğer her Şey kadere menût imiş” diye sükût etsek sabrımız semeresi olarak sarayda biz de kırklara karışmak lâzım gelir idi. O da olmadı. Mürüvveti me’mûl ettiğimiz kimselerden görmeyip, emel ettiğimiz çuhadârlık ve çakırsalanlık gibi Şeyleri hiç münâsebetimiz olmayan silâhdârağadan gördüğümüz hasebiyle, ömrüm oldukça duâsına devam etmek vâcibe-i zimmetim ve hazine kethüdâsı hocam olmamış olsa inkisâr etmek niyetim idi. Lâkin te’sîr etmeyeceğinden terki tercîh ve medh ü zemmi takbîh olunacağından ‘adem-i mürüvveti tasrîh olunmuştur. Hikmet-i Hudâ âkil ü dâna ve âlim-i her-ma’nâ olduğu hâlde, meşreb-i bî-vefâ ve va’dini ifâ etmemek kendüye mahsûs bir safâ idi. Ne hâl ise;

*Hudâ kâdir dir eyler seng-i hârâdan güher peydâ*

demoşler. Rabbim cümleyi iyilere karîn ve hayr-hâhlara mukarin eyleye. Bizim bundan sonra beş vakitte boynumuzun borcu Cenâb-ı Rabbü’l-ibâd, mülk-i Mahmûd Hân’ı ilelebed ma’mûr ve âbâd eyleyip, medâ’d-duhûri ve’l-a’vâm serîr-i saltanat-masîrlerinde pâydâr ve a’dâ-yı bed-peymâların mukarin-i helâk ü demâr eylesin. Biz ve gerek ebâ vü ecdâdımız, nân u nimetleriyle her yerde perverde olmuşuz. Ve bundan böyle her nerede olsak ihsân ale’l-ihsânları ile idâre olacağımız der-kâr ve bu cihetle hak hukûku edâ etmenin tarîki kâr-ı düşvâr olmakla, bunun üzerine derûn-ı dilden duâmız Rabbim kıyâmete kadar saltanatların mümted ve taht-ı hilâfetlerin yed-i müeyyedlerinde müebbed buyursun. Biz her türlü nazar-ı merhametlerine mazhar düştüğümüz gibi büyük kardeşlerimiz de tabâbet münâsebetiyle mesned-i riyâset-i etibbâda istikrârı her diyâr u emsârda iştihâr ve silsilemiz kirâren ve mirâren ol mansıb-ı nâzike ile karîn-i izz ü itibâr oldukları bize dahi medâr-ı iftihar olmuştur. Bu cihetlehemîşe Hak Teâlâ i’lâ eyleyip sû-i nazardan masûn u mahfûz ve kâffe-i harekâtlarından velî-nimetimiz efendimizi memnûn ve mahzûz buyursun. Âmin. Bi-hürmet-i sûret-i Tâhâ ve Yâsîn ve bi-hürmeti men halaktehû ve ba’stehu rahmeten li’l-âlemin. [245a] Temmet *Letâif-i Vekayi’-i Enderûniyye* fî seneti sittin ve erbaîne ve mi’eteyn ve elf [1246]. Min hicreti hazreti men lehü’l-izzü ve ř-şerefi fî-şehri ramazan el-mübârek. Harrarahu el-hakîr kesîrû’l-cürmi ve’t-taksîr Halil Niyazi min telâmiz-i Arabzâde Sadullah Efendi gafare lahum. 275 sene H(icri).

ایچون بایلدی اگر پرشی قدره متوسط ایشش دوسکوت اینک صبر بیزه  
 شمه سی اولدوق سیرا بده بزده قزقلره فارشمی لازم کلورایدیسه اوده  
 اولدی مروتی مامول ایندی کیمسه لدن کورسوب امل ایندی کیم جودا رانی  
 و چاقرب لایق کبی شیلری هیچ مناسبتیز اولیان پشخارا غادون  
 کوردیکیم حسیله عزم اولدوقیه دعا سینه حوام اینک واجبه ذمت و خزینه  
 کتقداسی خواجم اولما مش اولسه انکسار اینک نیتیم ایدی لکن ناشره  
 اینیمه چکندن ترکی ترجیح و مدح و ذمی تصبیح اولنه چکندن عدم مروتی قیض  
 اولمشدر حکمت خدا عاقل و دانا و عالم هر معنا اولدوقی خالده مشرب  
 بسوفا و و حدیثی ایضا اینک کندوب مخصوص برصفا ایدی نه حال ایسه  
 ع خدا غادر ایلر پشک خارادن کهر پیداره دبشله بهان برقم جمله بیله  
 بولره قرین و خیر خواهره متعارن اطمینان بزم بوندن عسکره بشرق فنده بوئیمک  
 بوجی جناب رب العباد ملک محمود خانی الی الابد معمور و آباد ایلویوب  
 طری الدهور و الاعوام سر بر سلطنت مصیبه لر زده پایدار و اهدا بیدار  
 متعارن ملک دمار ایلسون بزو کرک ابا و اجداد و فرزندان و غمخیزی ایلد بیزه  
 پرورده اولمشدر بوندن بولیمینه هر نره ده اولساق احسان علی الاحکام  
 ایلد اداره اوله جعفر درکار و بوجنله حق حقوقی ادا ایندیک طرفی کار و شوا  
 اولمغله بونک اوز بیزه درون دلون دعا غایریم قیامت قدر سلطنتک  
 محمد و تحت خلافتک بدموید لر زده مؤید بیورسون بزمه درون نظر چشملرینه  
 منظر دوشدیکیم بونک قرواشلر لر زده طبابت مناسبتیه مستدیر  
 الطبا بده استقراری هر دیار و امصار ده اشجار و سلسله مرکرا و درازا  
 اول منصب نازک ایلر قرین غم و اعتبار اولدوقی بزه و ذمی مدار  
 افتخار اولمشدر بوجنله همیشه حق تعالی اعلا ایلویوب  
 سوا نظر دن حصون و محفوظ و کافه حرکات خیرین  
 ولی نعمتمن افندمری ممنون و محفوظ بیورون  
 امین بحرمته سوره طه و سوره  
 و بحرمته بر قلمند و  
 رحمه للعالمین



## DİZİN

### A

Abbas Bey (Cabbarzâde) 333, 495, 508  
Abdî Bey (Şehlâ, Musâhib) 18, 38, 87,  
236, 246, 256, 296, 299, 303, 312,  
313, 324, 325, 347, 370, 457, 498,  
505, 524, 529, 536  
Abdî Ağa (Âlem ) 228, 276, 387, 399,  
437, 441, 476, 547  
Abdî Bey (Cündî) 356  
Abdî Bey (Çerkes Paşazâde) 47, 50, 60,  
76, 161, 180, 227,  
Abdullah Ağa (Arab) 168, 325, 362,  
363, 447, 462, 463  
Abdullah Ağa (Köle) 7  
Abdullah Ağa 298, 337  
Abdullah Ağa (Bostancıbaşı) 34, 100,  
197  
Abdullah Efendi (Fellâh, Başmusâhib)  
294, 306  
Abdullah Ağa (Mîrâhûr-ı Evvel) 212,  
213  
Abdullah Ağa (Paşa Çırağı) 89, 168,  
171, 325, 380, 530  
Abdullah Bey 140, 199, 360, 361  
Abdullah Bey (Leylek, Darüssaade  
Ağası) 380, 387, 388, 497, 503,  
527, 547

Abdullah Beyefendi (Hasodalı) 9  
Abdullah Efendi (Baş İmam, Hoca) 58  
Abdullah Efendi (Kangırlı) 25, 97, 263  
Abdullah Hoca (Cüce, Hattat) 445  
Abdullah Molla (Dürrizâde) 8, 24, 28,  
40, 44, 59, 66, 71, 79, 92, 95, 98,  
235, 295, 416  
Abdullah Paşa (Kaptanıderya) 251,  
274, 277, 289, 314, 319  
Abdurrahman Ağa 36, 45, 161, 185,  
198, 216, 226, 272, 300, 305  
Abdurrahman Efendi 25  
Abdurrahman Efendi (Kürd) 416  
Abdülazîz Efendi (Şehzâde) 530, 531  
Abdülfettah Ağa (Cündî) 455  
Abdülgani Ağa 463  
Abdülhak Efendi (Mabeyn-i Hümayûn  
Hekimi) 250, 299, 300, 463, 486,  
498, 505, 515, 516, 524, 528, 550  
Abdülhamîd I. (Sultan Hamîd) 10, 12,  
15, 68, 140, 153, 161, 187, 229,  
251, 380, 410, 458  
Abdülhamîd (Şehzâde) 46, 47, 76, 117,  
118, 135, 140, 163, 237, 238, 259,  
343, 367  
Abdülkadir Bey (Emin Beyzâde) 519  
Abdülkerim (Kısa) 303

- Abdülkerim Ağa (Cündî) 312, 352, 510  
 Abdülkerim Bey (Silahdar Abdullah Ağazâde) 349, 375, 392, 431, 511  
 Abdülkerim Efendi (İmam) 5, 34, 52, 58, 63, 65, 88, 90, 123, 231  
 Abdülatîf Ağa (Anahtarağası) 43, 44  
 Abdülmecid Efendi (Şehzâde) 294, 295, 298, 388  
 Abdülmecid Han 1  
 Abdülvehhâb Efendi (Yâsincizâde, Şeyhülislam) 228, 230, 235, 237, 239, 245, 250, 256, 274, 416, 473, 481  
 Abdürrahim Efendi 25, 242  
 Adana 277, 304  
 Âdile Sultan 400  
 Afyonkarahisar 180  
 Ağa Kapısı 412  
 Ağalar Câmî 51, 77, 116, 179  
 Ahırkapı 115  
 Ahmed Ağa 97  
 Ahmed Ağa (Camcam) 222  
 Ahmed Ağa (Câmi) 5, 101  
 Ahmed Ağa (Cin) 19, 295, 296, 303, 324, 325, 385  
 Ahmed Ağa (Çilingirzâde) 120, 167, 347, 385, 389, 500  
 Ahmed Ağa (Çuhadâr, Seyyid) 179, 190, 390, 398, 447, 475, 476, 477  
 Ahmed Ağa (Hacı) 72, 91, 196  
 Ahmed Ağa (Kâğıtçı) 420  
 Ahmed Ağa (Kalyoncu) 138, 399, 472, 477  
 Ahmed Ağa (Karakulakzâde) 9  
 Ahmed Ağa (Kemiksiz, Çavuş) 65, 362  
 Ahmed Ağa (Kibirli) 222  
 Ahmed Ağa (Kilerci) 387  
 Ahmed Ağa (Küçük, Başkollukçu) 113, 216, 252, 264, 296, 418  
 Ahmed Ağa (Lazoğlu, Papuççuoğlu, Kaptanıderya) 431, 493, 507, 524, 528  
 Ahmed Ağa (Lûbadalı) 78, 178  
 Ahmed Ağa (Miskalî) 91, 113, 172, 344, 365  
 Ahmed Ağa (Mührezenbaşızâde) 370, 377, 388  
 Ahmed Ağa (Müjdecibaşızâde Hâfız) 72, 101, 124  
 Ahmed Ağa (Nahif) 14  
 Ahmed Ağa (Peşkirbaşı, Tiryaki) 180  
 Ahmed Ağa (Şişeciler Kethüdâsı, Zülflü) 520  
 Ahmed Ağa (Tebdîlci) 487, 524  
 Ahmed Ağa (Türk) 228, 275, 329  
 Ahmed Ağa (Ustazâde) 11, 112, 124, 154, 172, 265, 266, 365, 378, 390, 426, 459, 465, 494, 540  
 Ahmed Ağa (Vânizâde) 445  
 Ahmed Bey (Burnaz) 73, 91, 104, 272, 306, 308, 309, 344, 360, 361, 367, 374, 378  
 Ahmed Bey (Çakmak) 397  
 Ahmed Bey (Fırça) 330  
 Ahmed Bey (İnce) 103  
 Ahmed Bey (Kırca) 55  
 Ahmed Bey (Rodosîzâde) 441, 476, 496, 548  
 Ahmed Bey (Seferlili) 79  
 Ahmed Bey (Silahdâr Ağazâde) 476  
 Ahmed Bey (Sipâhi) 441, 495  
 Ahmed Bey (Tatar Hanzade) 5, 18, 169, 178, 181  
 Ahmed Bey (Üsküdarlı, Zarîf) 356, 393  
 Ahmed Bey (Vaybelim) 446, 447  
 Ahmed Beyefendi 548  
 Ahmed Efendi (Ekmekçizâde) 25, 73, 206, 235, 242, 416, 444  
 Ahmed Efendi (Gürcü) 416, 444

- Ahmed Efendi (Hâfız) 356  
 Ahmed Efendi (Halâvet) 160, 178, 228, 379, 427, 437,  
 Ahmed Efendi (Mîrkelâm) 415  
 Ahmed Efendi (Nahîfî) 172  
 Ahmed Efendi (Tophaneli, Hûbî) 496  
 Ahmed Efendi (Tuğcuzâde) 299  
 Ahmed Han 298  
 Ahmed Necîb 510,  
 Ahmed Necîb Efendi (Hazine Ağal-  
 rından) 514  
 Ahmed Paşa (İçelli) 161, 181, 501  
 Ahmed Reşîd Efendi (Tatarcıkzâde)  
 250, 274, 277, 290, 305, 307, 416  
 Ahmed Şah (Çavuş) 165, 166  
 Akıntıburnu 110, 241, 258  
 Âkif Ağa 289, 344, 519  
 Alâaddin Ağa 72, 101, 463, 476  
 Alay Köşkü 182  
 Alemdar 503, 520  
 Alemdar Mustafa Paşa 415  
 Alibeyköy 34, 35  
 Aliş Paşa 488, 524  
 Ali (Helvacıbaşızâde Seyyid) 12, 80  
 Ali Ağa (Aşkar) 7, 168, 228, 325, 447,  
 462, 467, 477, 515  
 Ali Ağa (Berberbaşı, Silahdâr, Giritli,  
 Paşa) 18, 67, 72, 102, 110, 134,  
 168, 218, 223, 237, 257, 259, 263,  
 275, 276, 280, 283, 286, 297, 298,  
 305, 308, 318, 322, 356, 375, 454,  
 470, 487, 488, 494, 496  
 Ali Ağa (Cebecibaşı) 350, 411  
 Ali Ağa (Cezayirli) 91  
 Ali Ağa (Çuhadârağa Çırağı) 72, 80,  
 171, 173, 280, 289, 316, 352, 353  
 Ali Ağa (Falcı) 46  
 Ali Ağa (Gemici) 499  
 Ali Ağa (Hafız) 4, 28, 46, 251, 252, 256,  
 316, 349, 458, 517  
 Ali Ağa (İkizpehlivanzâde) 280  
 Ali Ağa (Keşeci) 163  
 Ali Ağa (Keçi) 118  
 Ali Ağa (Kemanî) 7, 11, 16, 56, 68, 84,  
 110, 132, 134, 142, 162, 223, 224,  
 312, 313, 537  
 Ali Ağa (Pir) 72, 98, 124  
 Ali Ağa (Tortop) 46, 260, 369, 442  
 Ali Bey (Bostancıbaşı) 290, 396, 420,  
 421  
 Ali Bey (Hacı, Tersane Emîni) 528  
 Ali Bey (Hezar-fend) 308, 309  
 Ali Bey (Kâşif) 325  
 Ali Bey (Kör) 349  
 Ali Bey (Tebdilci, Seferli Kethüdası)  
 100, 101, 110, 116, 143, 180  
 Ali Beyefendi (Arnavut) 364  
 Ali Beyefendi (Silahdar-ı Şehriyari,  
 Gazi Ahmed Paşazâde) 4, 19,  
 66, 72, 73, 80, 98, 99, 114, 125,  
 142, 143, 153, 164, 179, 181, 208,  
 236, 271, 289, 290, 295, 296, 299,  
 302, 320, 321, 345, 349, 353, 363,  
 433, 472, 518, 522, 523  
 Ali Beyefendi (Tülbent Ağası) 29, 131,  
 171  
 Ali Efendi (Arab) 496  
 Ali Efendi (Hurî) 201  
 Ali Efendi (Karabıçak) 25, 447  
 Ali Efendi (Vâkıacı) 29, 44, 45  
 Ali Fakih 57  
 Ali Paşa (Benderli) 228, 230, 231  
 Ali Paşa (İspartalı) 202, 205, 221, 224,  
 227  
 Ali Paşa (Tepedelenli) 222, 255, 263  
 Ali Rıza Ağa (Sancaktar) 447, 467, 474,  
 Ali Rıza Bey 288  
 Alo Paşa 59, 217, 349, 378  
 Anber Ağa (Lala) 4, 34, 44, 57, 67, 89,  
 99, 110

Anadolu 508, 523  
 Anadolu Hisarı 216  
 Ankara 261  
 Arab Câmî 463  
 Arabacılar Kışlası 395  
 Arif Ağa (Civan) 462  
 Arif Ağa (Hanende, Şirin, Keçi) 3, 16, 65, 80, 201, 312, 313, 499, 546  
 Arif Ağa (İmam) 260, 306  
 Arif Ağa (Koyun) 113  
 Arif Ağa (Sarıkcı) 356, 384  
 Arif Ağa (Tamburoğlu) 280  
 Arif Bey (Anapa Valisi Hüseyin Paşazâde) 325  
 Arif Bey (Hâlet Efendi'nin damadı) 263  
 Arif Beyefendi (Halil Hamîd Paşazâde) 406, 416  
 Arif Efendi (Arabzâde) 400, 401  
 Arif Efendi (Kıbrısizâde) 123, 231, 416, 441, 449, 467  
 Arif Hikmet Beyefendi 456  
 Arif Mehmed Ağa 45, 53  
 Arnavut karyesi 17, 110  
 Arnavutluk 223, 259  
 Âsım Bey 80, 141  
 Âsım Molla Efendi (Mekkîzâde) 159, 160, 164, 175, 177, 182, 184, 192, 307, 308, 318, 322, 330, 333, 350, 377, 384, 416  
 Asya 117, 274, 442  
 Aşir Efendi 231  
 At Pazarı 545  
 Atâ Bey 168, 217, 237, 330, 350, 387, 392, 434  
 Ataullah Efendi 322, 401  
 Atıf Bey (Gümüşhanımzâde) 280  
 Atiye Sultan 329  
 Avni Bey 531  
 Avrupa 85, 434

Aysofya 443  
 Ayasofya Câmî 64, 153, 361, 492  
 Ayazağa 309, 315, 342, 345, 504, 522  
 Aynî Efendi 343  
 Ayşe Sineperver Valide Sultan 497  
 Aziz Ağa 41, 46, 82, 112  
 Aziz Baba 431, 432  
 Aziz Bey (Mukallid) 223, 224, 295, 296, 312, 370, 385, 389, 391, 392, 544  
 Azîz Efendi (Süvari İmamı, Müderris) 486  
 Azîz Mahmûd Efendi (Hüdaî) 96

## B

Baba Paşa 44  
 Bâbîâli 23, 44, 66, 100, 123, 146, 209, 230, 231, 238, 254, 274, 290, 301, 308, 322, 330, 337, 351, 366, 400, 404, 443, 470, 495, 501, 515, 530  
 Bağdat Köşkü 218  
 Bahâriye 34, 80, 81, 204, 461  
 Bahâriye Köşkü 81, 204, 269  
 Balıkhâne 247, 276, 294, 298, 314, 340, 376  
 Balıkhâne Köşkü 34  
 Baltalimanı 88  
 Balyalı 17  
 Bârgîr Dilsiz 545  
 Bâyezid 369  
 Bâyezid II. (Bâyezid-ı Veli) 46  
 Bâyezid Efendi (Şehzâde) 11, 22  
 Beykoz 446  
 Bebek 61  
 Bebek Köşkü (Kasr-ı Bebek) 61, 119, 175  
 Behçet Ali Ağa (Kilerlili) 138, 154, 349, 356, 374, 461, 462  
 Behçet Bey (Silahşor) 165, 206  
 Behçet Efendi (Hekimbaşı) 145, 146, 203, 246, 250, 271, 274, 297, 298,

- 299, 301, 343, 439, 456, 456, 463,  
486, 488, 500, 515, 524, 527, 539,  
549  
Bekçi Kara Molla 165, 167, 173, 206  
Bekir 394  
Bekir (Kasap, Yeniçeri) 373, 413, 415  
Bekir Ağa (Darüssaade Ağası) 333,  
364, 380  
Bekir Ağa (Kalyoncu) 228, 276, 328,  
329, 392, 434, 437  
Bekir Ağa (Süleahâdan) 306  
Bekir Ağa (Uzun) 329  
Bekir Ağa (Yanturî Seyyid) 46, 47, 60,  
67, 110, 120, 143, 288  
Bekir Bey 387, 427  
Bekir Efendi (Başçuhadar, Mabeynci,  
Çantacı) 13, 15, 46, 92, 105, 127,  
153, 160, 168, 172, 182, 285, 289,  
290, 312, 322, 325, 331, 332, 338,  
355, 356, 364, 374, 398, 426, 471,  
488, 511, 524, 526, 530, 534, 542,  
545, 549  
Beliğ Efendi 361, 532  
Beşir Ağa 5  
Beşir Ağa (Küçük) 155, 183, 306, 307,  
325, 380  
Beşiktaş 8, 16, 57, 62, 64, 81, 90, 105,  
119, 145, 197, 215, 216, 218, 258,  
270, 277, 294, 303, 317, 318, 330,  
376, 397, 408  
Beşiktaş Câmi 251  
Beşiktaş Sarayı ( Sarây-ı Beşiktaş) 4, 9,  
11, 13, 16, 18, 28, 30, 34, 54, 55,  
57, 60, 66, 78 , 79, 81, 82, 84, 85,  
89, 90, 103, 111, 112, 118, 120,  
124, 126, 138, 139, 140, 145, 146,  
164, 166, 168, 169, 170, 172, 173,  
176, 184, 193, 204, 205, 206, 208,  
213, 236, 241, 244, 247, 256, 270,  
277, 291, 294, 296, 298, 300, 308,  
314, 318, 330, 331, 336, 337, 347,  
352, 353, 355, 371, 376, 381, 400,  
432, 443, 453, 457, 461, 473, 479,  
483, 547  
Beyhan Sultan 354  
Beylerbeyi Câmi 51, 483, 527, 543  
Beykoz 13  
Beyoğlu 207  
Biat Köşkü 39, 218, 478, 537  
Bîcan Ağa 349, 367, 387, 433, 477  
Boğaziçi 83, 108, 141, 216, 322, 408,  
411, 443  
Bolayır 185, 367  
Bolu 290  
Bosna 223, 495  
Bozcada 437, 510  
Bursa 158, 230, 344  
Büyükçekmece (Çekmece-i kebîr) 497,  
498, 528, 529  
Büyükdere 4, 7, 508, 509, 514
- C**
- Camlı Köşk 204  
Câvid Ahmed Ağa 4  
Celâleddin Ağa (Yeniçeri ağası) 396,  
404  
Cemal Bey (Nuri Paşazâde) 325, 495,  
508  
Cemil 532  
Cemil Bey (Üsküdarlı) 457  
Cevher (İbrimli) 34, 183  
Cevher Ağa (Solak) 5, 91  
Cevri Kalfa 171  
Cidde 431
- Ç**
- Çamlıca 144  
Çanakkale 164, 437, 499  
Çengelköy 320  
Çıldır 228, 230

Çırağan 58, 251

Çırağan Yalısı (Sâhil-sarây-ı Çırağan, Sarây-ı Çırağan) 11, 23, 103, 125, 126, 145, 194, 195, 245, 256, 305, 316, 371, 377, 400, 429, 432, 443, 446, 449, 457, 481, 543, 544, 545, 548, 549

Çırpıcı Çayırı 76, 524

Çin 150

Çinili İskeleyi 257

Çinili Köşk (Kasr-ı Çinili) 9, 23, 24, 57, 58, 62, 85, 86, 121, 125, 139, 149, 150, 175, 192, 193, 195, 206, 221, 245, 246, 247, 294, 298, 302, 308, 317, 336, 350, 375, 379, 457

Çinili Meydanı (Meydân-ı Çinili) 57, 62, 82, 88, 104, 120, 139, 150, 246, 257, 273, 294, 298, 308, 373, 375, 376, 379

Çorlu 518, 522

Çubuklu 83, 514

## D

Davud Ağa (Muallim) 404, 414

Davudpaşa 421, 455, 460, 477, 483, 487, 519

Defterdârburnu 282

Deli Bilâl 201

Demirkapı 384

Derviş Bey (Kapıcılar Kethüdası) 396, 421, 457, 495

Derviş Ağa (Surre emini) 434

Derviş Hâfız Ağa 46, 58, 82, 98, 154, 171, 190,

Derviş Paşa 158, 164, 175, 177, 182, 184, 193, 195, 197, 202

Devrim Köşk 204, 212, 254, 355, 497

Dilâver Ağa 275, 329, 441, 445, 448, 536

Direklerarası 54, 370

Divanyolu 44, 483

Dobrucalı 17, 117

Dolmabahçe 16, 28, 205

Dolmabahçe İskeleyi 28

Dolmabahçe Köşkü 28, 55, 65, 79, 139, 164, 205, 236

Dolmabahçe Meydanı 205, 207, 461

## E

Ebulhayr Efendi 250, 290

Edhem Ağa (Cezbeli) 356, 440

Edhem Ağa (Genç) 179, 507

Edhem Ağa (Kemanî) 167, 267

Edhem Ağa (Leğen Kaymağı) 349, 375

Edhem Ağa (Müezzîn) 280

Edhem Ağa (Şerbetçi) 392, 548

Edhem Efendi (Mehtâb) 54, 92, 127, 159, 172, 200

Edirne 73, 518, 519, 520, 524, 526

Edirnekapısı 44

Eğriboz 52

Ekmel Bey 224, 225, 226, 531

Elmas Ağa (Yedekçi) 89, 168, 276, 325

Emin 60

Emin (Sarsak) 19, 47, 147

Emin Ağa (Başyamak) 387

Emin Ağa (Binbaşı) 435, 436, 438, 445, 460

Emin Ağa (Bolpaça) 439

Emin Ağa (Ceviz, Müezzînbaşı) 36, 45, 51, 58, 132, 178, 198, 226, 272, 286, 300, 301, 306, 342, 364, 373, 374

Emin Ağa (Davulcubaşı) 392, 422, 437,

Emin Ağa (Eski) 3, 4, 80

Emin Ağa (Kurul, Kemankeş) 165, 168, 228, 441, 454, 505

Emin Ağa (Nöbetçi, Eise Beyzâde) 260, 369, 387, 429, 433

Emin Ağa (Sarıkçı) 336, 506

Emin Ağa (Silahdâr) 28, 129  
 Emin Ağa (Türk) 228, 385, 389, 547  
 Emin Ağa (Uzun, Hacı, Bağdatlı) 102, 112, 103, 105, 112, 117, 286, 298, 306, 332, 342, 367, 374, 378, 390, 393, 412, 426, 465, 494,  
 Emin Ağa (Başlala) 112, 124, 215, 286, 297, 300, 344, 351, 368, 386, 428,  
 Emin Bey (Kilerden) 521  
 Emin Bey (Köprülüzâde) 103  
 Emin Bey (Mısırlı) 325  
 Emin Cüce 15  
 Emin Efendi 533  
 Emin Efendi 386, 444  
 Emin Efendi (Ayıntâbî Efendizâde) 372  
 Emin Efendi (Bursevî Hâfız) 63, 123, 231  
 Emin Efendi (Cündî) 447  
 Emin Efendi (Çavuş) 222, 266, 534  
 Emin Efendi (Hoca, İmam-ı evvel) 25, 119, 145, 172, 217, 231  
 Emin Efendi (İhtiyar) 368  
 Emin Efendi (Kadîd, Şehzade Lâlası) 170  
 Emin Efendi (Kaftancı) 140  
 Emin Efendi (Kethüdâ-yı Gencine) 172, 205, 209, 231, 262, 273  
 Emin Efendi (Kıbrısî, Hazine kethüdâsı) 54, 91, 102, 154, 231, 234, 261, 273, 308, 325, 330, 360, 361, 368, 396, 404, 454, 458, 529, 532, 534  
 Emin Efendi (Kütüphaneci) 113  
 Emin İskeleyi 409  
 Eminönü 418  
 Erîb Efendi 68, 329, 337, 387, 392, 434, 455  
 Erzurum 331, 332, 338  
 Esad (Kambur, Mak'ad) 345, 346, 347, 385, 389, 545

Esad Ağa 12, 24, 45, 50, 52, 61, 76, 102, 104, 130, 173, 222, 314, 353  
 Esad Efendi (Darphane Nazırı) 396  
 Esad Efendi (İnamzâde) 25  
 Esad Paşa 495  
 Eski Bîcan 309  
 Eski Vâlîde Câmî 458  
 Esma Sultan 363, 497, 503  
 Et Meydanı 404, 409, 415  
 Eyüb 150  
 Eyyüb Ensârî (Câmî ve semt) 34, 44, 58, 165, 166, 354, 461, 484, 486, 497, 503, 504, 520, 521, 522, 528, 535

## F

Fâik (Şair, Kilerli) 266, 269  
 Fatih 369  
 Fâzıl Efendi (Müezzinbaşı) 8, 35  
 Ferhad (Çanakkaleti) 437  
 Ferhad Ağa (Giyimbaşı) 37, 46, 50, 116, 117, 133  
 Fethiye 549  
 Feyzi (San) 361, 532  
 Feyzullah Ağa (Sisli) 24, 312  
 Fındıklı 10  
 Fındıklı Câmî 316, 427  
 Fil Köprüsü 455, 461  
 Filibe 518

## G

Galata 103, 150, 208, 213, 216, 229, 283, 284, 356, 386, 391, 429, 528  
 Galata Sarayı 46, 73, 82, 97, 133, 177, 193, 207, 208, 209, 216, 234, 235, 241, 252, 260, 262, 263, 280, 282, 283, 286, 319, 345, 361, 362, 391, 399, 421, 429, 431, 433, 442, 444, 453, 479, 510, 517  
 Gâlib Paşa (Hudâvendigâr mutasarrıfı, Veziriazam) 322, 330, 337, 350

Gedik Ahmed Paşa Câmî 230  
 Gelibolu 213, 228, 412, 493  
 Girit 82, 263  
 Giritli 252  
 Göksu 10, 56, 59, 60, 108, 169, 170, 184, 214, 446  
 Göksu Kasrı (Kasr-ı Göksu) 59, 108, 169, 184, 214, 239, 245  
 Gülhâne Köşkü (Kasr- ı Gülhâne) 40, 53, 67, 77, 92, 99, 113, 129, 200, 235, 247, 250, 330, 419, 439, 450, 470, 472  
 Gülhâne Meydanı 135, 235, 323, 451, 470  
 Gümrükçü Bağı 145  
 Gümrükçü Osman Paşa Çiftliği 309, 342  
 Gümüş Reis 207

## H

Habeş 317  
 Habib (Odabaşı) 266, 415  
 Hacı Bektaş Velî 420  
 Hacı Bey (Kahvecibaşızâde) 543, 544  
 Hacı İvaz 482  
 Hâfız (Binyüzcü) 146, 165, 167, 168, 206  
 Hâfız (Daldal) 113, 127, 191  
 Hâfız (Kambur) 22, 276  
 Hâfız (Kırkık) 404  
 Hafız Ağa 337  
 Hâfız Bey 477  
 Hâfız Efendi 146, 312  
 Hâfız Efendi (Başyamak) 270, 334  
 Hâfız Efendi (Gürcüzâde, Musâhib) 14  
 Hâfız Efendi (Zurnazen) 65, 386  
 Hâfız Pehlivan 17, 119, 466,  
 Haleb 481  
 Halid Ağa (Tabur Majör) 447, 457, 464, 476, 482

Halil Ağa (Baştebdîl, Bostancı) 159, 182, 208, 213, 223  
 Halil Ağa (Çuhadâr) 91  
 Halil Ağa (Dindâr) 374, 378  
 Halil Ağa (Konkon) 109  
 Halil Ağa (Sandalcı) 282, 344, 367  
 Halil Ağa (Rikabdâr) 386, 390, 426  
 Halil Bey 356  
 Halil Bey (Çuhadar) 475, 481  
 Halil Efendi (Cündî)  
 Halil Efendi (Hazineedar, Paşa) 442, 455, 456, 465, 474, 475, 499, 521, 528  
 Halil Efendi (Hasoda İmamı, Câmeşuybaşı) 158, 222, 280, 307, 344, 548  
 Halil Efendi (Kâtib) 475  
 Halil Efendi (Müezzınbaşı) 80  
 Halil Efendi (Şeyhülislâm, Hacı, Çerkes) 101, 192, 195, 197, 205, 221, 224, 228, 229, 367, 426  
 Halil Efendi (Zurnazen) 386, 444  
 Halil Niyazi 551  
 Haliloğlu 17  
 Halîm Ağa (Boşnak) 73  
 Halîm Bey (Cündî, Küçük, Kâtib) 281, 467, 476, 500, 540  
 Halîm Bey (Malak) 385, 389  
 Halîm Efendi 511  
 Hamdullah Ağa (Cündî) 68, 154, 223, 259  
 Hamdullah Ağa (Tütüncü) 68  
 Hamdullah Molla 416  
 Hamîd Ağa (Cündî, göç eskisi) 13, 152, 169, 178, 179, 185, 215, 461, 462, 506  
 Hamîd Ağa (Hayalî, Pinti) 391, 392  
 Hâmid Dilsiz 15  
 Hâmid Sultan 166  
 Hamza Pehlivan (Hamzaoğlu) 17, 119



- Harem İskeleyi 230  
 Haremeyn 43, 44, 45, 57, 102, 120, 161, 183, 203, 290, 306, 333, 344, 388, 474  
 Hasan (Çingene) 68  
 Hasan (Çopur) 140, 444  
 Hasan Ağa 353  
 Hasan Ağa (Bülbülçırağı) 260  
 Hasan Ağa (Çetin) 29, 50, 52, 61, 244  
 Hasan Ağa (Hacı) 242  
 Hasan Ağa (Hâfız) 46, 53, 76, 118, 126, 135, 140  
 Hasan Ağa (Kasapbaşı) 181  
 Hasan Ağa (Kato) 5, 53, 77, 103, 138, 165, 168, 227, 272, 325, 443  
 Hasan Ağa (Köprülü, Taşra Tüfengî-başısı) 60, 217  
 Hasan Ağa (Peşkirağası) 465  
 Hasan Ağa (Saraylızâde) 192, 200, 427, 459, 471  
 Hasan Ağa (Ser-mahfil) 283, 284  
 Hasan Ağa (Şehlâ) 281, 289, 344, 362, 363  
 Hasan Ağa (Vezir odabaşısı) 373  
 Hasan Bey (Abdullah Paşa'nın küçük oğlu) 320  
 Hasan Bey (Ahmed Paşazâde) 441, 445  
 Hasan Bey (Cündî) 280  
 Hasan Bey (İncirköylü) 420  
 Hasan Bey (Kuruçeşmeli) 420, 448, 531  
 Hasan Bey (Radiklizâde) 228, 262, 276, 284, 329, 455  
 Hasan Bey (Silahdar Ali Ağa'nın oğlu) 320, 321  
 Hasan Bey (Tülbent Ağası) 50  
 Hasan Beyefendi (Anahtarağası) 29, 127, 162  
 Hasan Beyefendi (Ulemâdan) 154, 172, 190, 285  
 Hasan Efendi 426  
 Hasan Efendi (Kısa) 46, 47, 68, 69  
 Hasan Efendi (Kuru) 349, 378, 387, 433, 439  
 Hasan Paşa (Kaptanıderya) 182, 213, 380  
 Haseki Seyyid 420  
 Hasib Efendi 396  
 Haşmet Efendi (Kambur) 345, 346, 347, 389  
 Hâşim Bey 394, 441, 444, 476  
 Hatice Sultan 272, 273  
 Hâtif Efendi (Musâhib) 60, 119, 186, 246, 247, 251  
 Havuz Köşkü 316  
 Haydar Ağa (Kilerlili) 5, 68, 84, 85, 165, 168, 171, 222, 276, 289, 325, 328, 363, 486, 487, 541  
 Hayreddin Bey 41  
 Hayri Efendi (Vehbizâde) 516  
 Hayrullah Ağa (Musahib) 447, 475  
 Hayrullah Efendi 255  
 Hediye Çeşmesi 272  
 Hızır İlyas Ağa (Hâfız) 1, 54, 105, 134, 356, 532, 549  
 Hîbetullah Sultan 229  
 Hisar 308  
 Hoca Hanım 230  
 Hoca paşa 422  
 Hoca oğlu 17, 119  
 Hudâvendigâr 129, 322, 344, 355  
 Hulûsi Ahmed Efendi 482  
 Hulûsi Ömer Efendi (Samânizâde) 8  
 Hulûsi Paşa (Kaymakam) 517  
 Hurşid 389  
 Hurşid (Muallim, Sardunyalı) 434, 438  
 Hurşid Ağa 308  
 Hurşid Paşa 72, 79, 92, 95, 98, 255, 263, 271

Hünkâr İskeleyi 13  
 Hünkâr Köşkü 208, 216  
 Hüseyin 60  
 Hüseyin (Bozcaadalı) 437  
 Hüseyin (Dilsiz) 86, 87, 88  
 Hüseyin Ağa (Alâiyeli) 43, 44, 72, 252, 253, 264  
 Hüseyin Ağa (Berberbaşı, Maybeynci) 275, 300, 308, 312, 374, 375, 377  
 Hüseyin Ağa (Hâfız, Çuhadar) 353, 356, 362, 363, 427, 457, 464, 471, 473  
 Hüseyin Ağa (Kalpaklı) 510  
 Hüseyin Ağa (Kul kethüdası) 411  
 Hüseyin Ağa (Yeniçeri ağası, Vezîr, Paşa) 302, 321, 322, 355, 404, 408, 411, 419, 443, 526  
 Hüseyin Bey (Caka) 163, 192, 202, 465  
 Hüseyin Bey (Mîralay) 508  
 Hüseyin Bey (Rikabdar) 4, 102  
 Hüseyin Bey (Silahşor, Hoca Fesad) 288  
 Hüseyin Beyefendi (Ahıskavî) 29  
 Hüseyin Efendi (Akbıyık) 52  
 Hüseyin Efendi (Cündî) 165, 168, 235, 289, 297, 325, 329, 447, 462, 463  
 Hüseyin Efendi (Çavuş) 481  
 Hüseyin Efendi (Hânende) 447  
 Hüseyin Efendi (Hasodalı, Sofalı) 57, 58, 66, 83, 98, 99, 143, 159, 170, 230, 234, 506  
 Hüseyin Efendi (Hazine) 473  
 Hüseyin Efendi (Kitapçı) 5  
 Hüseyin Efendi (Konevî) 242, 263, 416  
 Hüseyin Efendi (Köle) 167  
 Hüseyin Efendi (Erîb Efendi biraderi) 68, 329, 337, 387, 392, 434, 455  
 Hüseyin Efendi (Tebdîlci biraderi) 103, 154, 329, 362, 363, 440  
 Hüseyin Efendi (Rüstem Efendi'nin kölesi) 118

Hüseyin Paşa (Küçük, Kaptanıderya) 201, 444, 486  
 Hüseyin Paşa (Muhafız) 337  
 Hüseyin Paşa (Serasker, Tuna) 456, 476, 477, 479, 487, 488  
 Hüsnu Ağa (Saraylızâde) 353  
 Hüsnu Beyefendi 111, 112, 127, 242  
 Hüscv Paşa ( Vezîr Kaptan-ı Deryâ) 117, 161, 337, 397, 434, 437, 438, 439, 440, 442, 446, 448, 455, 456, 474, 475, 488, 517, 520, 528

## İ

İbn-i Kemâl 243  
 İbrahim (Zenne) 385, 389  
 İbrahim (Beşiktaşlı Arabacı) 16  
 İbrahim (Kolbaşı) 207  
 İbrahim (Maraz) 45, 61, 66, 102,  
 İbrahim (Zâkirbaşı Hacı) 52  
 İbrahim Ağa 498  
 İbrahim Ağa (Bostancıbaşı, Yenişehir-  
 li) 373, 396, 413  
 İbrahim Ağa (Çuhadar, Silahdâr) 45, 52, 61, 66, 102, 130, 143, 153, 154, 155, 158, 162, 164, 166, 170, 171, 176, 244, 271, 272, 371, 426, 464  
 İbrahim Ağa (Çengelli) 213, 223, 290, 446  
 İbrahim Ağa (Astarıcı) 167, 206  
 İbrahim Ağa (Mabeynci) 67, 218  
 İbrahim Ağa (Câmeşûybaşı, Türk) 36, 45, 91, 172, 198, 226, 272, 286  
 İbrahim Ağa (Kebapçı) 414, 460  
 İbrahim Ağa (Tüfengîbaşı, Giritli) 10, 35, 55, 56, 263  
 İbrahim Ağa (Hanefî) 13, 62, 79, 205, 222, 240, 285  
 İbrahim Ağa (Rakkas, Musahib) 44, 65, 68, 325, 380, 440  
 İbrahim Bey (Marîz) 130, 133

- İbrahim Bey (Şeyhzâde) 222, 234, 387, 433, 465, 541
- İbrahim Bey (Tatlı) 103, 154, 371
- İbrahim Beyefendi (Hurşid Efendizâde) 349
- İbrahim Efendi (Eğinli, Hoca) 235, 444, 459
- İbrahim Efendi (Hoca, Oda hamamcısı) 260, 369
- İbrahim Efendi (Yanar ateş) 336
- İbrahim Hoca (Paytak) 385, 389, 540
- İbrahim Paşa (Sarım) 80
- İbrahim Sârım Efendi (Darbhâne Nâzırı) 115,
- İbrail 482
- İkiz Pehlivan 117
- İlyas Ağa 5
- İlyas Ağa (Kaftancı, Silahdar) 37, 54, 92, 105, 112, 130, 154, 158, 159, 162, 163, 168, 170, 171, 173, 180, 184, 190, 193, 199, 200, 202, 207, 209, 222, 230, 231, 246, 252, 260, 262, 264, 266, 275, 281, 288, 314, 329, 353, 368, 482, 487, 517, 523
- İlyas Ağa (Hâfız Darüssaade Ağası) 143
- İncili Köşk (Kasr-ı İncili) 31, 50, 71, 95, 133, 177, 287
- İncili Meydanı 287
- İngiltere 509, 522, 524, 526
- İpsara Adası 442
- İrân 131, 322, 331, 338
- İrfanzâde Efendi 204
- İsa Ağa (Hâfız Darüssaade Ağası) 34, 110, 120, 125, 183, 204, 231, 234, 290, 297, 298, 306, 308
- İshak Efendi (Divan tercümanı) 395
- İshâkiye Köşkü 53, 324
- İslam Ağa 216
- İslimye 523
- İsmail Efendi (Derviş, Dede) 3, 16, 30, 60, 120, 312, 313, 393
- İsmail Ağa (Başkollukçu) 349, 369, 379
- İsmail Ağa (Corulu) 163
- İsmail Ağa (Cündî) 352, 356, 447
- İsmail Ağa (Çavuş) 152, 196
- İsmail Ağa (Dellâlzâde) 120, 167, 179, 214, 393, 394
- İsmail Ağa (Hasodalı, İhtiyar) 454, 455
- İsmail Ağa (Kapıcıbaşı) 314
- İsmail Ağa (Köle) 236, 312, 379, 467, 543, 544
- İsmail Ağa (Kuril) 172, 252, 260
- İsmail Ağa (Kuru) 433
- İsmail Ağa (Nöbetçibaşı, Kolçak) 46, 101, 127, 152, 179, 222, 280, 302, 356, 357
- İsmail Ağa (Sancaktar) 475
- İsmail Âsım Efendi (Çelebizâde) 99, 333
- İsmail Bey 43
- İsmail Bey (Cündî) 228
- İsmail Efendi (Hâcegândan) 265
- İsmet Bey 447, 467, 474, 477
- İstenaki Bey 521
- İvaz Paşa 330
- İzmir 73, 255
- İznikmid 230, 319, 374
- İzmit 320, 531
- İzzet Ağa (Zurnazen) 38, 197, 287, 288, 296, 386, 389, 420, 455, 499
- İzzet Bey (Hattat, Sağır Hoca) 186, 264, 265, 547
- İzzet Bey (Meleşzâde) 165, 168, 173, 184, 376, 453, 465
- İzzet Efendi (Hatîb) 527
- İzzet Efendi (Kollukçu) 454, 548
- İzzet Efendi (Tanburî) 81, 457

İzzet Molla Efendi (Şair) 135, 281, 295,  
333, 343, 450, 456, 493  
İzzettin Mustafa Bey 84  
İzzet Mehmed Paşa 380, 404, 408, 419,  
435, 457, 470, 477, 492, 493, 498,  
528  
İzzet Mehmed Paşa Köşkü (Kasr-ı İz-  
zet Mehmed Paşa) 17, 110, 167,  
172, 173, 241, 257

### K

Kâbe 43, 57, 184, 272  
Kadı Paşa 415  
Kadri Ağa 228, 230, 244, 503  
Kadri Beyefendi (Emin Beyzâde) 456  
Kağıthane Kasrı 194  
Kağıthâne 34, 79, 80, 81, 82, 86, 194,  
455, 461, 517  
Kâhire 55  
Kalender Kasrı 506, 517  
Kalfayeri Kasrı (Kasr-ı Kalfayeri) 66,  
67, 231  
Kâmil Ağa 13  
Kâmil Bey (Tüfengîbaşı) 59, 113, 193,  
217, 256, 349, 370, 379, 390  
Kâmilî Efendi 35, 63  
Kâmî Ahmed Efendi (Başyazıcı) 37,  
53, 66, 154, 198, 282, 286, 287,  
291, 344, 345, 367  
Kâni Beyefendi (Mâbeynci-i sâni) 187,  
194, 195, 196, 405  
Kâni Mustafa Bey (Ser-destârî) 10, 24,  
133, 160, 161  
Kantarcılar 160  
Karadeniz 506, 507, 528  
Karahisar-ı sâhib 228, 230, 251  
Karaköy 177  
Karaman 415  
Kartal 230  
Kasım Ağa 4, 31, 34

Kasr-ı Gökusu 10  
Kaşato Kapudanzâde 280  
Kavak Sarayı 306  
Kesedarzâde Atâ Bey 59  
Keşan 250, 281, 299, 301, 333  
Kıbrıs 78, 178, 231, 314, 319, 353  
Kılıç Ali Paşa Câmi 145  
Kışla Câmi 485, 501, 502, 521, 528  
Kışla Meydanı 408  
Kızkulesi 398  
Koca Yektâ 385, 389  
Kuleli 437  
Konya 274, 307, 488  
Köprü 489  
Kudüs 241, 263, 426  
Kudsi Efendi 25, 73  
Kuşadası 112, 511  
Kütahya 214, 251, 285, 445

### L

Lâleli 272, 354, 364  
Lâtif Bey (Tığloğlu) 373, 413  
Levent Çiftliği 309, 435  
Londra 524

### M

Mahmûd Ağa 72, 73  
Mahmûd Ağa (Başlala, Sulu, Tebdilci)  
179, 19., 300, 337, 369, 384, 386,  
393  
Mahmûd Bey 548  
Mahmûd Bey (Cündî) 222, 282, 364,  
447, 532, 533  
Mahmûd Bey (Çiftlik Nâzırı  
Veliâgazâde Giyimbaşı) 108,  
127, 152, 169, 178  
Mahmûd Efendi (Aşçıbaşzâde, Kız)  
356, 393  
Mahmûd Efendi (Mühendis) 511  
Malta 201

- Manastır 503  
 Manisa 235  
 Mehmed (Şehzâde) 253, 254  
 Mehmed Ağa 356  
 Mehmed Ağa 386  
 Mehmed Ağa (Kollukçu) 540  
 Mehmed Ağa (Arapgirli) 19, 43, 252  
 Mehmed Ağa (At Kafalı) 5, 10  
 Mehmed Ağa (Bahri) 91, 110, 202  
 Mehmed Ağa (Bina Emîni, Mîr-ahûr-ı  
 Kebir) 457, 495, 498  
 Mehmed Ağa (Çuhadâr) 54, 192, 201,  
 202, 338  
 Mehmed Ağa (Erdekli) 19, 22  
 Mehmed Ağa (Dağdevirenöğlü) 120  
 Mehmed Ağa (Dolmacı Hâfız) 31, 35,  
 47, 73, 103, 105  
 Mehmed Ağa (Hamamcıbaşı, Pişkin)  
 319  
 Mehmed Ağa (Kıbrıs muhassılı) 421  
 Mehmed Ağa (Kilerli) 387  
 Mehmed Ağa (Küçük) 252  
 Mehmed Ağa (Hulyacı Hâfız) 133,  
 161, 172, 177  
 Mehmed Ağa (Hazinedar, Tiryâki  
 Sofu) 22, 23, 314  
 Mehmed Ağa (Lezgî) 5, 85, 86, 152,  
 165, 168, 169, 178, 181, 325, 328,  
 380, 423  
 Mehmed Ağa (Hasodabaşı) 300, 322,  
 342  
 Mehmed Ağa (Gürcü) 9  
 Mehmed Ağa (Mısırlı) 89, 103, 171,  
 262  
 Mehmed Ağa (Servili, Hacı, Bostancı-  
 başı) 321, 338  
 Mehmed Ağa (Seyyid, Sakazâde) 12,  
 18, 23, 36, 54, 68, 78, 133, 169,  
 178, 181, 203, 223, 228, 258  
 Mehmed Ağa (Sulu ) 154  
 Mehmed Ağa (Telhisî Çırağı) 105, 108,  
 133  
 Mehmed Ağa (Tuğlu) 50, 66, 98, 130,  
 143, 155, 226  
 Mehmed Ağa (Türk) 238, 259  
 Mehmed Ağa (Tütüncü)  
 Mehmed Ağa (Uzun) 68, 154, 329, 440  
 Mehmed Ali Ağa 356, 399  
 Mehmed Ali Paşa (Mısır Valisi) 43, 55,  
 64, 122, 187, 194, 317, 431  
 Mehmed Arif Ağa (Koyunyemez) 98,  
 130, 133, 155, 160, 182, 226, 271,  
 272, 275  
 Mehmed Bey (Sâlih Paşazâde, Kapıcı-  
 başı) 508  
 Mehmed Bey (Bağdâdî) 387  
 Mehmed Bey (Bostancıbaşızâde) 441  
 Mehmed Bey (Boşnak Osmanzâde) 530  
 Mehmed Bey (Dâyezâde) 476  
 Mehmed Bey (Hüsam Paşazâde  
 Cündî) 325, 371, 392, 427, 430  
 Mehmed Bey (Rikâbdârzâde) 392, 455,  
 462  
 Mehmed Bey (Tüfengibaşı) 62, 66, 108,  
 112  
 Mehmed Beyefendi (Bağdat  
 Vâlisizâde) 459  
 Mehmed Beyefendi (Canikli Abdullah  
 Paşazâde) 56, 511  
 Mehmed Efendi 532  
 Mehmed Efendi (Aşçılar kethüdâsı-  
 zâde, Cündî) 312, 352, 356  
 Mehmed Efendi (Ayasofya Kâtibi) 114  
 Mehmed Efendi (Çerkeşi) 263, 421,  
 479  
 Mehmed Efendi (Keklik, Tebdîlci) 314,  
 438, 459, 549  
 Mehmed Efendi (Kemankeş) 393, 476  
 Mehmed Efendi (Küçük yazıcı, Hase-  
 ki) 350

- Mehmed Efendi (Kütahyavî, Kiler hocası) 25, 241
- Mehmed Efendi (Nâ-mizâc) 540
- Mehmed Efendi (Şişman) 59, 288, 315, 537
- Mehmed Efendi (Telvezâde) 508
- Mehmed Efendi (Topçu) 16
- Mehmed Efendi (Tophaneli) 67
- Mehmed Efendi (Yalnız) 228
- Mehmed Efendi (Yeniçeri Ağası) 97
- Mehmed Emin Ağa (Boşbolyenli, Matrak) 59, 76, 154, 226, 276, 286, 344, 367, 374, 379, 390
- Mehmed Emin Ağa (Çuhadar) 329, 365, 414
- Mehmed Emin Ağa (Hekim Tâhir Efendizâde) 370, 387, 398, 433
- Mehmed Emin Ağa (Memiş Ağazâde) 29
- Mehmed Usta (Zorba) 321
- Mekke 45, 123, 229, 515, 516
- Melahim Yahudi 254,
- Memiş Baba (Memiş Ağazâde) 319
- Memiş Efendi 244, 266
- Mengen 423
- Mercan Ağa (Solak) 5, 462
- Mercan Yokuşu 41
- Mercan Çarşısı 182
- Merkezzâde 389
- Merzifon 250
- Mesalong 271
- Mesud Ağa (Çocuk, Tathıcı) 314, 444, 507, 543, 544
- Mesud Ağa (Sarıkçıbaşı) 29, 50, 52, 61, 65, 66, 132, 495
- Mesud Ağa (Surre Emîni) 497
- Mesud Efendi (Hekimbaşı) 145, 299
- Mısır 43, 44, 55, 64, 85, 89, 121, 122, 182, 187, 194, 196, 202, 260, 262, 280, 317, 361, 404, 405, 413, 414, 431, 502
- Midilli 227
- Mihaliç 415
- Molla Câmîi 341
- Mora 271
- Muammer Bey (Rüşdü Paşazâde) 261
- Muhterem Ağa (Uzun) 5
- Murâd Efendi ( Şehzâde) 11, 35
- Murad Molla 523
- Musa Ağa 396, 421, 457, 495
- Mustafa (Baba, Süvârî) 521
- Mustafa (Bayağı) 154
- Mustafa (Deli) 427
- Mustafa Ağa 356
- Mustafa Ağa (Arnavut) 116, 150, 159
- Mustafa Ağa (Bahçıvanbaşızâde, Cündî) 228, 281
- Mustafa Ağa (Demirkıran) 260, 319, 433
- Mustafa Ağa (Derviş) 41
- Mustafa Ağa (Engürlü) 216
- Mustafa Ağa (Galatalı) 457
- Mustafa Ağa (Hazinedârbaşı, Miras-yedi, Sırkâtibi) 215, 303, 312, 323, 325, 335, 366, 372, 473
- Mustafa Ağa (Hânende Kara) 60, 167
- Mustafa Ağa (Hasodabaşı, Ankaravî) 9, 24 37, 43, 77, 252
- Mustafa Ağa (Kalyoncu) 414
- Mustafa Ağa (Kapiağası) 143
- Mustafa Ağa (Kara) 83, 84, 109, 344
- Mustafa Ağa (Karagöz) 457, 473, 482
- Mustafa Ağa (Kemanî, Çavuş Şakir Ağa'nın kardeş,) 167, 214, 221, 224, 312, 372
- Mustafa Ağa (Kırmî) 457, 473, 475, 529, 530, 540, 541
- Mustafa Ağa (Kilerci) 280
- Mustafa Ağa (Kodoşzâde, Hâfız) 41, 46, 95, 109, 112, 120, 170, 343, 443

- Mustafa Ağa (Merdivenköylü) 192, 215, 387, 472  
 Mustafa Ağa (Mevâlî) 12, 489  
 Mustafa Ağa (Ocak çavuşu, Cebecibas-  
 ısı) 350, 411  
 Mustafa Ağa (Pars kethüdâsı) 280  
 Mustafa Ağa (Paşa) 12  
 Mustafa Ağa (Saltanat) 22  
 Mustafa Ağa (Sisli Çırağı Cündî) 60, 165, 168, 309, 325, 352, 447, 476, 505, 530  
 Mustafa Ağa (Taşçızâde) 110, 133, 142, 155, 160, 197  
 Mustafa Ağa (Uzun) 169, 306, 369, 535  
 Mustafa Ağa (Yesâri) 171, 275, 482  
 Mustafa Bey 544  
 Mustafa Bey (Cabbarzâde Kapı Kethü-  
 dâsı) 184  
 Mustafa Bey (Kör) 370, 385, 389, 392  
 Mustafa Bey (Silahşor) 356  
 Mustafa Bey (Ukalâ) 84, 179, 191, 378  
 Mustafa Bey (Yapcacak) 127, 240  
 Mustafa Beyefendi (Kahvecibaşı) 168  
 Mustafa Cüce (Derviş) 15  
 Mustafa Dede (Sümbüllî) 114  
 Mustafa Dilsiz 15  
 Mustafa Efendi 56  
 Mustafa Efendi (Bolevî Hacı) 23, 25, 63, 97  
 Mustafa Efendi (Hamâmizâde, Başya-  
 zıcı) 54, 92, 127, 155, 176, 199,  
 Mustafa Efendi (Hattat) 208, 209  
 Mustafa Efendi (Kırımî) 97, 447  
 Mustafa Efendi (Musahib) 16  
 Mustafa Efendi (Neyzen) 217, 296, 312, 502, 510  
 Mustafa Efendi (Tütüncü) 261  
 Mustafa Han 9, 12, 35, 123, 130, 177, 187, 229, 299, 333, 347, 400, 401, 435, 463, 497  
 Mustafa Nesîb Efendi (Kasidecizâde) 396  
 Mustafa Nuri Efendi 245  
 Mustafa Nuri Efendi (Kasidecizâde) 449, 457, 485, 498, 523, 527  
 Mustafa Reşid Beyefendi 519  
 Mustafa Paşa (İşkodralı) 518  
 Mustafa Paşa (Nişancı) 532  
 Mustafa Paşa Köşkü 18, 22, 27, 38, 178, 190, 239, 296
- N**
- Nâbî 368  
 Nasûhizâde 251  
 Nâşid Ağa (Sağır) 5, 165, 168, 325, 505, 547  
 Nâzır Ahmed Paşa 29  
 Nazîf Ağa (Şalcı, Kaftancı, Zaîf) 60, 169, 172, 228, 254, 260, 267, 276, 283, 289, 297, 337, 364, 387, 392, 421, 447, 464, 475, 488  
 Nazîf Efendi (Haremeyn yazıcısı, Çantacı) 474, 478, 531  
 Nazîf Efendi (Tersane Emîni) 104, 374  
 Necîb (Tanburî) 546  
 Nebîl Bey (Hazineli) 441, 460, 474, 523  
 Necîb Ağa (Küçük) 201, 223, 224, 312, 313, 441  
 Necîb Efendi 44, 89, 261, 489, 521, 525, 547  
 Nemçe 495  
 Nergisî 199  
 Nesîb Ağa 113, 127, 133, 219  
 Nevşehir 422  
 Nuh 150  
 Numan Ağa (Çavuş) 16, 18, 81, 130, 312, 396, 509  
 Numan Bey (Şişman) 322, 323  
 Numan Efendi (Hekimbaşı) 299

Nureddin Ağa (Çuhadâr) 36, 37, 161, 178, 185, 281, 282, 371, 392, 427  
 Nuri Ağa (Cündî, Kel) 281, 325, 330, 331, 376, 451  
 Nuri Ağa (Kaftancı) 162, 163, 172, 276, 289, 330, 349, 353, 369, 523  
 Nuri Ağa (Kırkayak) 277  
 Nuri Bey (Kilerci) 284, 381  
 Nuri Bey (Neyzen) 167, 168, 267, 547  
 Nuri Ağa (Pullu) 289, 347  
 Nuri Bey (Vâlîde Kethüdâsîzâde) 447, 543, 544  
 Nurullah Ağa 52  
 Nusret Efendi 529  
 Nusretiye Câmi 395, 396, 449, 492, 527

## O

Ok Meydanı 146, 168, 206, 528  
 Ok Meydânı Tekyesi 146, 352  
 Orlof (Rus Generali) 526  
 Ortaköy Câmi 372  
 Osman (Arabacıbaşı, Kürd) 396  
 Osman (Debbağ) 420  
 Osman (İkiz pehlivan) 62  
 Osman (Kız) 38  
 Osman (Miço) 392  
 Osman (Sücü) 455  
 Osman Ağa 284, 344  
 Osman Ağa (Baltacı) 349, 370, 393, 422  
 Osman Ağa (Berberbaşı) 380, 384  
 Osman Ağa (Binbaşı) 414, 438  
 Osman Ağa (Bolevî) 375  
 Osman Ağa (Boşnak) 28, 530  
 Osman Ağa (Cevâhir) 114  
 Osman Ağa (Giyimbaşîzâde) 515, 547  
 Osman Ağa (Gümrükçü) 144, 168, 169, 193  
 Osman Ağa (Gürcü) 337  
 Osman Ağa (Hâfız) 58  
 Osman Ağa (Kara) 338, 373,

Osman Ağa (Kiler kethüdası) 129, 387  
 Osman Ağa (Saray Kethüdâsı) 216  
 Osman Ağa (Silivrili, Bostancıbaşı) 266, 306, 321,  
 Osman Ağa (Tatar, Yaraşıklı, Muhafız) 373, 413, 486, 493, 509, 518, 522  
 Osman Ağa (Tunuslu) 91  
 Osman Ali Ağa (Mukallid) 389, 427  
 Osman Efendi 386, 444  
 Osman Efendi (İşaretçi) 441, 457, 476  
 Osman Efendi (Keysû) 457, 476  
 Osman Efendi (Mantar) 47, 91, 110, 122  
 Osman Reis 516  
 Osman Reis Mescidi 516

## Ö

Ömer 394  
 Ömer Ağa (Harpûtî) 337  
 Ömer Ağa (Seyyid) 10, 18, 45, 67, 82, 133, 153, 481  
 Ömer Efendi (Akşehirli Hoca) 25, 73, 206, 226, 235, 366, 416, 502  
 Ömer Efendi (Hâfız) 228, 289, 384, 398, 399  
 Ömer Efendi 52

## P

Paşo Bey 222  
 Pertev Efendi 152, 192, 238, 525  
 Prusya 514

## R

Râgıb Efendi (Çantacı) 46, 64, 79, 82, 83, 92, 100, 116, 119, 164, 205, 237, 251, 261, 323, 335  
 Rahmi Bey 416  
 Râif Bey 343  
 Râmi (Çiftliği, Kışlası) 482, 483, 484, 485, 486, 488, 489, 494, 496, 499, 502, 503, 504, 506, 507, 516,



- 517, 519, 520, 522, 524, 525, 526,  
527, 528, 529, 533, 534, 535, 536,  
541  
Râsih Efendi (Silahdârağa Kaftancısı) 82  
Râsih Efendi (Şâir) 11, 29, 31, 36, 47,  
81, 155, 172, 178, 198, 214, 226,  
272, 298, 342, 344  
Râşid Ağa (Hûbî) 154, 164, 171, 362,  
363, 464, 483, 529  
Râşid Bey 287  
Râşid Bey (Sultanzâde, Çuhadâr) 103,  
111, 112, 182, 183, 237, 289, 356,  
357, 510  
Rauf Beyefendi (Paşa) 98, 99, 103, 113,  
117, 125, 129, 139, 145, 149, 158,  
331, 338  
Râşid Efendi (Eyyûbî) 457  
Receb (Ebû'l-aceb, Hâfız) 374, 378,  
390, 458, 535  
Receb Ağa 103, 122, 426  
Reşîd Ağa (Cündî, Mıcık) 12, 76, 476  
Reşîd Ağa (Darbhör) 325, 475  
Reşîd Ağa (Habeşi) 183  
Reşîd Ağa (Kebeli) 62  
Reşîd Ağa (Silahdârağanın gulanı,  
Mîralay) 312, 329, 332, 352, 356,  
441, 447, 460, 464, 523, 525  
Reşîd Ağa (Zengî) 475  
Reşîd Efendi 127, 242  
Reşîd Mehmed Paşa 498, 499, 503,  
515, 535  
Rif'at Efendi (Hünkârbeyendi) 51  
Rif'at Mustafa Ağa 46  
Rif'at Bey ( Hânende) 200, 201, 217,  
257, 295, 296, 312, 444, 475, 486  
Rif'at Bey (Sırkâtibi yamağı) 371, 372  
Rıza Bey (Soğukçeşmeli Bekir Efendi-  
zâde) 312, 316, 352, 447, 462,  
464, 484, 505, 507, 527  
Rumeli 216, 229, 255, 261, 298, 301,  
333, 343, 401, 404, 405, 406, 420,  
421, 467, 482, 503, 515, 535, 539  
Rusya 72, 476, 479, 483, 487, 492, 507,  
518, 521, 528, 536, 549  
Ruşen Ağa 257, 267  
Rüstem Ağa 331, 445  
Rüstem Efendi (Mabeynci) 118  
Rüşdü Efendi (Kaymakam Rüşdü  
Paşa) 24, 28, 44, 55, 59, 66, 71,  
161, 261  
  
S  
Sâbit 284  
Sabri Mustafa Efendi 437, 441, 448  
Sabri Ömer Efendi 257  
Sa'deddin (Tarakçı) 441, 459, 540  
Sâdık 92  
Sâdık Ağa (Pırpırı) 222, 259, 302  
Sâdık Ağa (Seferli kethüdâsı) 46, 60,  
61, 84, 109, 180, 257, 291, 296,  
300  
Sâdık Efendi (Defterdâr) 519  
Sâdık Efendi (İsmî) 127, 114, 127, 140,  
163, 199, 392, 395, 466  
Sâdık Efendi (Lebîd) 224  
Sâdık Efendi (Müderris) 439  
Sâdık Efendi (Nakîb) 183  
Sâdık Efendi (Sarı) 393, 405, 532, 533  
Sâdık Efendi (Tophane Nazırı) 396  
Sadullah Ağa (Başçavuş) 167, 172, 201,  
256, 287, 288  
Sadullah Ağa (Hazine Kethüdâsı) 54,  
56, 64, 82, 111, 113, 140, 143, 151,  
158, 183, 231, 242, 262  
Sadullah Ağa (Kahvecibaşı) 36, 37,  
142, 286, 371, 421  
Sadullah Ağa (Kilerci) 193, 257  
Sadullah Ağa (Sırkâtibi yamağı) 256,  
258, 259

- Sadullah Efendi (Arabzâde) 551  
 Sadullah Molla 416  
 Saîd (Kilerci) 267  
 Saîd (Arab) 11  
 Saîd (Hafız) 127, 361  
 Saîd Ağa (Bekçizâde, Mabeynci) 18, 22, 37, 55, 64, 113, 133, 160, 285, 471, 478, 483  
 Saîd Ağa (Müstaid) 46, 89, 193, 392, 418  
 Saîd Ağa (Fıstık) 10, 91, 252  
 Saîd Ağa (İncebelli, İncemiyân, Tül-bentağası) 127, 135, 155, 367, 390, 426, 459, 465, 471  
 Saîd Ağa (Jengî) 102  
 Saîd Ağa (Sikencebîn) 130, 155, 160, 172  
 Saîd Ağa (Şişman, Hazine) 387, 438  
 Saîd Bey 24  
 Saîd Beyefendi (Ceviz) 163, 374  
 Saîd Beyefendi (Hızır Ağazâde) 119, 223, 270  
 Saîd Efendi (Çarşambavi) 25, 50, 97, 212, 235,  
 Saîd Efendi 57  
 Saîd Efendi (Benderekizâde, Mustalah, Hekimbaşı) 250, 255, 299, 300  
 Saîd Efendi (Câcib) 61, 99, 102, 130, 132, 133, 155, 160, 161, 228, 276, 298, 365, 414, 435, 471  
 Saîd Efendi (Hacı) 470  
 Saîd Efendi (Hâfız) 199, 392, 404  
 Saîd Efendi (Hayalî, Musahib) 38, 50, 217, 236, 246, 256, 277, 304, 315, 356, 370, 385, 389, 498, 505, 524, 529, 536  
 Saîd Efendi (Mabeynci) 453, 454, 455, 459, 464  
 Saîd Efendi (Zerdeci Başlala) 35  
 Saîd Hâlet Efendi 28, 40, 44, 263, 274  
 Saîd Mirza 460  
 Saîd Muhib Efendi (Asâkir-i Hassa Nâzırı) 486, 547  
 Saîd Paşa 256  
 Sâkıb 335  
 Sâkıb Efendi (Hekim) 392  
 Sakız 501  
 Sâlih Ağa (Arpaemini-i sâbık, İzmirli, Paşa) 228, 231, 237, 245, 250, 274, 320  
 Sâlih Ağa (Kazak) 347  
 Sâlih Bey (Büyük Mîrâhûrzâde) 476  
 Salih Bey (Valide Kethüdâsîzâde, Çuhadâr) 67, 184, 489  
 Salih Efendi (Arslan) 7, 325  
 Salih Efendi (Ebu'l-burun) 442  
 Salih Efendi (Hânende Suyolcuzâde) 80, 96, 179, 217, 291, 312, 340, 486, 502  
 Salih Efendi (Hayâlî) 119, 385, 389, 392  
 Salih Efendi (Kitapçı) 438  
 Salih Efendi (Köle, Şerbetçi) 46, 62, 76, 79, 82, 84, 87, 88, 118, 179, 191, 196, 214, 217, 447, 476  
 Salih Efendi (Malikîzâde) 281  
 Salih Efendi (Meddah) 455, 472, 544  
 Salih Efendi (Sarıkçı) 222, 228, 272, 387, 443  
 Salih Efendi (Topçubaşîzâde) 325, 447  
 Salih Efendi (Tüfengîbaşı) 265  
 Salih Fani Efendi (Tezkire-i sani) 254  
 Salihzâde Efendi 63  
 Sâlim Ağa (Musâhib, Sâdık Ağazâde, Cündî) 15, 31, 35, 68, 80, 118, 163, 447, 457, 473, 474, 543, 544  
 Sâmi Yahya Bey 332, 350  
 Sardunyali 85  
 Sârim Bey (Çuhadâr) 141, 339

- Saruhan 235  
 Selânîk 255, 523  
 Selîm (İhtiyar) 179  
 Selîm Ağa 103, 113, 118, 183, 308, 420, 447, 457, 464, 475, 481  
 Selîm Bey (Kilerli) 13, 14, 18, 100, 349, 370, 371, 376, 386, 387  
 Selîm I. (Yavuz Sultan Selîm) 102, 243  
 Selîm II. 319  
 Selîm III. 8, 12, 24, 28, 35, 50, 80, 118, 123, 130, 146, 187, 216, 229, 257, 262, 263, 265, 272, 298, 319, 320, 390, 398, 404, 426, 435, 438, 446, 460, 463, 465, 486, 489, 499, 548  
 Selîm Sırrı Mehmed Paşa 350, 351, 355, 377, 379, 384, 398, 400, 404, 419, 456, 459, 470, 481, 482, 492, 493, 498  
 Selîmiye 463  
 Selîmiye Câmî 172, 427, 435  
 Server Ağa (Kazmacı) 5  
 Seyyidâ Efendi 337  
 Sıddîk Efendi (Nakîb) 250, 274, 290, 405, 406  
 Sırrı Süleyman Efendi 289, 349, 386, 434  
 Silahdârağa Çiftliği 315, 345, 456, 504  
 Silahdârağa Köşkü 22, 27, 155, 276, 286, 302, 370  
 Silistre 350, 459, 460, 482, 514  
 Silivri 321, 497, 498  
 Sinan Paşa 240  
 Sivas 493  
 Sofa Köşkü 117, 291  
 Sofa Meydanı 286  
 Sofya 261, 423  
 Soğukçeşme 99  
 Suhteoğlu 17, 62, 119  
 Sultan Ahmed Câmî 27, 39, 52, 65, 77, 90, 96, 116, 131, 179, 191, 199, 213, 218, 224, 247, 276, 300, 303, 314, 329, 354, 364, 374, 381, 408, 410, 422, 429, 441, 448, 470, 478, 486, 537, 543  
 Sultaniye 15, 61, 141, 216, 247  
 Sultan Ahmed Efendi (Şehzâde) 191, 192  
 Sultan Ahmed Meydanı 411  
 Sultan Mehmed (Semt) 159  
 Sultan Mehmed (Şehzâde) 206  
 Süfyan Ağa (Musandırabaşı) 91  
 Süleyman 180  
 Süleyman (Şehzade) 151, 152  
 Süleyman Ağa (Ağzieğri) 216  
 Süleyman Ağa (Hattat) 171, 275, 329, 342, 472  
 Süleyman Ağa (Mübtedî) 44, 45  
 Süleyman Ağa (Kocabaş) 68, 171, 184  
 Süleyman Ağa (Kolozlu) 46, 52, 185, 272, 282, 458  
 Süleyman Ağa (Sinobî, Cenubî) 82, 192, 203, 437, 494, 507  
 Süleyman Ağa (Surre Ağası) 139  
 Süleyman Ağa (Zünûbî) 471  
 Süleyman Bey (Süvârî Yüzbaşısı) 543, 544  
 Süleyman Bey (Ukala) 192, 214, 222, 280, 287, 288, 289, 357, 441, 447, 457, 467, 475  
 Süleyman Paşa (Bosna Valisi) 223  
 Süleyman Paşa (Silahdâr) 187  
 Süleyman Paşa (Şehzâde) 185  
 Süleymaniye 111, 412  
 Sülün Efendi (Sütlüceli) 520  
 Sümbül Ağa 40, 90  
 Ş  
 Şahin Ağa 69, 72, 95  
 Şahin Giray 335  
 Şâkir Ağa 543, 544

Şâkir Ağa (Çavuş, Müezzinbaşı, Alya-  
nak) 7, 81, 87, 134, 167, 198, 212,  
214, 226, 271, 274, 276, 341, 372,  
398, 459, 476, 484, 489, 492, 500  
Şâkir Ağa (Köle) 447, 457, 464  
Şâkir Ağa (Kuloğlu) 46, 47, 60, 78, 191  
Şâkir Ağa (Nöbetçi) 228  
Şâkir Ağa (Sarıkçı) 394, 476  
Şâkir Ağa (Topçu) 7, 228, 323  
Şâkir Ağa (Yeniçeri) 5, 13, 18, 56, 57  
Şâkir Ahmed Paşa 22, 24  
Şâkir Bey (Kadıköylü) 127, 133, 191  
Şâkir Efendi (Sırrı Efendizâde) 356,  
388, 453  
Şâkir Efendi (Şeyh) 52, 484, 486, 517  
Şâkir Efendi (Tülbent Ağası, Hoca)  
Şâkir Paşa (Kaymakam) 9  
Şam 161, 162, 180, 183, 201, 227, 235,  
257, 302, 307  
Şebinkarahisâr 259  
Şehâbeddin Efendi (Şeyh) 96  
Şemâtetli (Musahib) 303  
Şemsî Ağa (Şair) 228, 276, 329, 356,  
357, 472  
Şemsi Efendi 51  
Şemsi Mehmed 165, 168, 258, 284, 328,  
329, 454  
Şerif Ağa (Çuhadâr) 179, 191, 398, 437,  
459, 465, 471, 487, 540  
Şerif Efendi 169, 331, 535  
Şevki Efendi 167, 459  
Şevki Mustafa Ağa 280, 281  
Şuayib Ağa (Lala) 5, 7, 85, 140  
Şumnu 29, 518, 526  
Şükrü (Uslu) 385  
Şükrü Ağa (Berber) 46  
Şükrü Bey (Cündî) 356, 371, 447, 475,  
543, 544  
Şükrü Efendi 54, 92, 127, 199, 262, 276,  
282, 392, 443

## T

Tâhir Ağa (Ceviziçi) 275  
Tâhir Ağa (Cündî) 168  
Tâhir Ağa (Kemençeci) 112, 131, 154,  
180, 228, 393, 454  
Tâhir Ağa (Mürekkepçizâde) 91, 110,  
141, 265  
Tâhir Ağa (Ressam) 252, 330, 360  
Tâhir Beyefendi (İspanakçı Paşazâde)  
385  
Tâhir Beyefendi (Matbah Nâzırı)  
Tâhir Efendi (Galatalı) 457  
Tâhir Efendi (Kadıızâde, Şeyhülislam)  
384, 400, 404, 416, 419, 470, 473  
Tâhir Efendi (Kâtib) 476  
Tâhir Hoca 280  
Tahir Paşa (Çengeloğlu) 442  
Tanburî Çavuş 208  
Tarabya 7, 506, 507, 508, 511, 515, 516,  
536, 537, 539, 541, 542, 543  
Tayyar Efendi (Kâtib) 168, 199, 219,  
224, 225, 361, 392, 405, 447, 462,  
465  
Tayyib Efendi 113, 222, 286, 307  
Tekerlek Câmî 170, 270  
Tekfur Dağı (Tekirdağ) 322, 497, 498,  
519  
Telli Tabya 506  
Tevfik Bey 321  
Tevfik Efendi 406  
Tırmovî 501  
Topçular 522, 536  
Tophâne 60, 142, 144, 289, 320, 395,  
396  
Tophâne Câmî 144, 306  
Trablusça 271  
Trabzon 161  
Tuna 477,  
Turân 131, 331

## Ü

Üsküdar 230, 290, 299, 320, 332, 427,  
428, 436, 442, 445, 458, 525, 527,  
547

## V

Vâhid Efendi (Lekeciizâde) 457, 476,  
530  
Varna 477, 493  
Vâsîf Osman Bey (Şair) 47, 52, 58, 98,  
102, 129, 130, 143, 144, 147, 185,  
186, 187, 190, 201, 367, 368  
Veli Ağa 290, 431  
Veli Baba 22  
Veysî 199  
Vidin 446

## Y

Yahya Ağa (Kargılı) 223, 230  
Yahya Bey (Sırkâtibi yamağı) 92, 112  
Yahya Bey (Yazıcı Efendizâde) 356,  
393, 441, 525  
Yahya Beyefendi (Kazasker) 416, 517  
Yahya Beyefendi (Tüfengîbaşı) 112,  
172, 193, 205, 214, 524  
Yahya Efendi Câmî (Câmî-i Yahya  
Efendi) 12  
Yahya Efendi (Denizli) 479  
Yalı Köşkü 26, 27, 40, 65, 90, 115, 191,  
218, 230, 234, 244, 282, 289, 300,  
314, 322, 529

Yedikule 181, 454

Yeni Câmî 365, 437

Yenişehir-i Fener 255

Yanya 222, 263

Yesârîzâde Efendi 265

Yıldız Köşkü (Kasr-ı Yıldız) 12, 56, 126,  
165, 194, 263, 309, 316, 342, 432,  
446, 447, 455

Yusuf Ağa (Arnavut) 35

Yusuf Ağa (Kemankes) 113, 154, 164

Yusuf Ağa (Köle, Kahvecibaşı) 127,  
142, 196, 203

Yusuf Bey (Dâyendezâde) 447, 457,  
473

Yusuf Efendi (Mevlevî Şeyhi) 58

Yusuf Efendi (Şehremini) 105, 465

Yusuf Efendi (Defterdâr) 234

## Z

Zekî Ağa (Tanbûrî) 14, 227, 315, 373,  
389

Zekî Ağazâde Osman Bey 373, 389

Zekî Mehmed Ağa 62

Zeynelâbidin Efendi 231, 271, 285, 416,  
456, 457, 516, 523

Zeytinburnu 525

Zihnî Molla Efendi 99, 103, 113, 119,  
129, 139, 145, 159, 160, 333

Ziştovî 495

Klasik dönemde bir padişahın gündelik hayatı yanında bütünüyle Topkapı Sarayı'nda yaşanan hayatı anlatan en önemli eserlerin başında Hâfiz Hızır İlyas Ağa'nın yazdığı *Letâif-i Vekâyî-i Enderûniyye* gelmektedir. Her ne kadar II. Mahmud dönemini anlatmakla beraber, eseri sadece bu dönemle sınırlı düşünmemek gerekir. Bir başka deyişle II. Mahmud öncesinde başa geçmiş padişahlar döneminde yaşanan saray hayatı ile bu dönem arasında belirgin bir farkın olmadığı hesaba katıldığında, eserin, geleneklere sıkı sıkıya bağlı klasik dönem Osmanlı saray hayatını büyük ölçüde yansıtmaya ve anlatma kabiliyetine sahip olduğunu görürüz.

*Osmanlı Sarayı'nda Gündelik Hayat* üst başlığını koyduğumuz eserin merkezinde tahmin edileceği üzere padişah II. Mahmud vardır. Ele alınan ve anlatılan olayların büyük kısmı padişahla ilgilidir. Bununla beraber başta yazar olmak üzere padişahın yakın çevresinde bulunan saray görevlileri bir figür olmaktan çok ete kemiğe bürünmüş bir insan şeklinde eserde yerini alır. Saray halkının kullandıkları dil, mesleklerinde yükselme kaygısı, birbirlerine olan davranışları, şaka ve mizah anlayışları, kıskançlıklar, hayal kırıklıkları, üzüntüler, sevinçler, başkalarının yerine geçmek için yapılan ayak oyunları, az da olsa ağalar arasında görülen aşk maceraları, padişaha kendisini beğendirme gayreti, iyi niyeti suistimal vb. gibi hayatın gerçeği olan insanî durumların saray boyutu canlı bir şekilde eserde verilir. Ayrıca ramazan hayatı, bayram törenleri, şehzade ve sultan doğumlarında düzenlenen eğlenceler, başta cirit, tomak ve pehlivan güreşleri olmak üzere padişahın huzurunda düzenlenen spor müsabakaları, sarayda musiki ve edebiyat hayatı, İstanbul'da yaşanan karışıklıklar, padişahın İstanbul içinde, Boğaz'ın Anadolu ve Rumeli yakasında gerçekleştirdiği geziler, Yeniçeri Ocağı'nın kaldırılması, Osmanlı-Rus Savaşı, II. Mahmud'un yeni ordu kurma çabaları, batılılaşma ile saray hayatında başlayan değişim eserde ayrıntılı bir şekilde ele alınır.

[www.kitabevi.com.tr](http://www.kitabevi.com.tr)  
online satışlar için

ISBN 978-605-5397-00-5



9 786055 1397005



60 ₺

**KITABEVİ**