

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

KAR YAĞDI, BÖYLE OLDU! B.M. VE NATO YİNE SIRPA SARDI...
KONUyla İLGİLİ ÖYKÜMÜZ 4. SAYFADA...

Kitalar arası sinir bozucu dergi

interpress

HİBİR



MİTHAT & MİRSAT

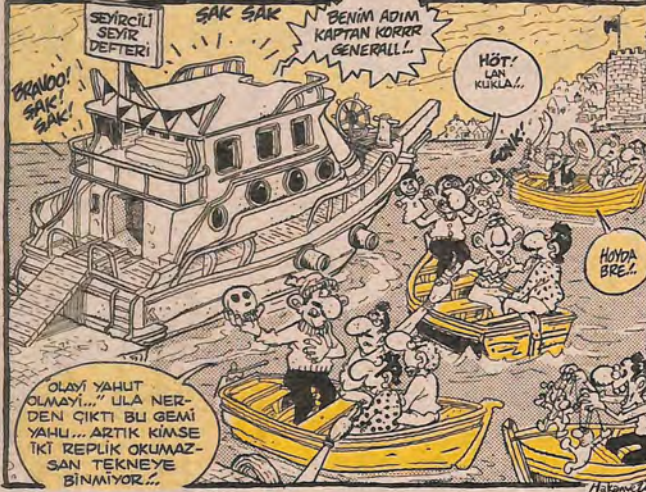
BAK MİNAREDEN
ÇEKTİĞİMİZ ELEK-
TRİK KABLOSUYLA
KENDİMİZE ÖZEL
KANDİL YAPTIM...
İFTARI Bİ SALİSE
BİLE KAÇIRMADAN
AÇICAZ...

USTA SEN
VARYA SEN...
HARCANIYOSUN
BURALARDA
ŞEREFSİZİM...
AVRUPA DA
OLSAN...

WTFDEMİRCİ

HİBİR Sanat

● Forhan Şensoy'un gemideki tiyatrosu.



SANATTA SON ÜÇ DAKİKA.

● **KENAN EVREN-BEDRİ BAYKAM ÇEKİŞMESİ.** Resimlerinde "postal renkleri" kullanmayı seven ressam Kenan Evren Bakırköy'deki bir orduveinin açılışında çıplak bir mankeni



boyayarak herkesi şaşırttı. Evren'in bu hareketi, sanat çevrelerinde "Bedri Baykam'la sidik yarışıyor" şeklinde yorumlanırken, Bedri Baykam düzenlediği bir basın toplantısıyla "Zeli operasyonunun başarılı olduğunu" söyledi.

● CANLI SERGİ AÇILDI.

Estetik cerrah Prof. Dr. Bencibey Sistol, canlı portrelerden oluşan ilk kişisel plastik sanatlar sergisini kendi kliniğinde açtı. Eserlerinden Ajda Pekkan'a "Star Steroid", Binnur Kalkavan'a "Slikonun Grup Vakti Dansı" isimlerini veren Bencibey: "Eserlerimde plastik ruhu öne çıkardım... Burun ve dudaklarda küçük çizgiler hakim... Şuradaki serum kokteyli içen Seren Serengil ise; eskiz çalışmam olup, kendisi estetik bir çöplük-tür" şeklinde konuştu.

HAFTANIN FİLMİ

"SHP" kadar uçuk "DYP" kadar çıplak bir komedi.

Altı kaval üstü Şişhane ama koalisyon tarzında.



Vatandaşları süründürerek
ÖLDÜREN
i ç g ü d ü



ZENGİNLERİN SANAT ESERİ MERAKI...



MERKEZ BANKASI HİBİR'A MÜDAHALE ETTİ.

Dün sabah saatlerinde piyasaları kontrol altına almak için müdahalede bulunan Merkez Bankası yetkilileri, Hibir'in satış fiyatına da 1000 liralık bir müdahalede bulundular.

YANI BU HAFTA HİBİR 8000 LİRADAN SATILARAK, YATIRIMCISININ YÜZÜNÜ GÜLDÜRECEK... Bütün gazetelerin 10.000 liranın işlem gördüğü bu günlerde Hibir'in 8000 liradan işlem görmesini anlayışla karşılayacağımızı umuyoruz. Sevgiyle.

HİBİR

HİBİR

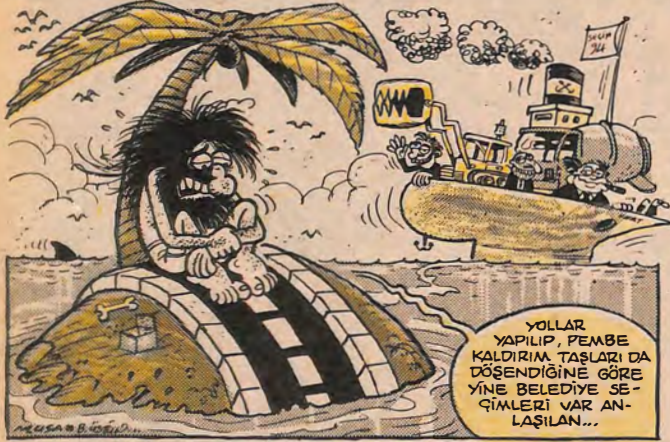
2



HıBİR

MECLİS'TE "CEP TELEFONU RÜŞVETİ"

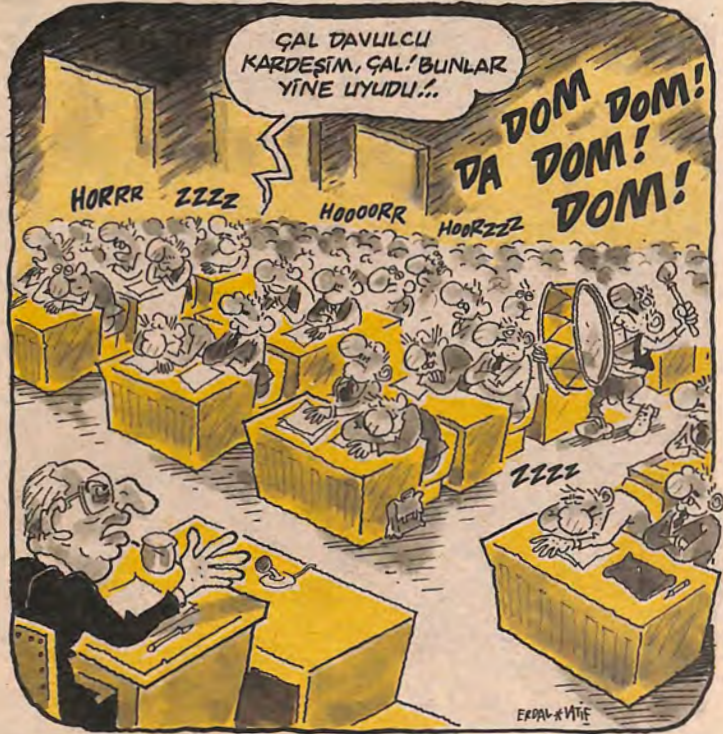
(PTT'nin T'sinin satılmasına Evet de, cep telefonunu cebe indir.)



YEREL SEÇİMLERDE N'OLACAK? BU HÜKÜMET GİDİCİ Mİ? GİDİCİYE YERİNE KİM GELİCİ?.. HİBİR SAYESİNDE TÜM BU SORULARINIZ YANITLARINI BULACAKSINIZ. HİBİR SİYASET 52'SİYLE, BU HÜKÜMETİN FALINA BAKIP GELECEĞİ GÖREBİLİRSİNİZ.



MECLİS RAMAZANDA, GECE 12'YE KADAR ÇALIŞIYOR.

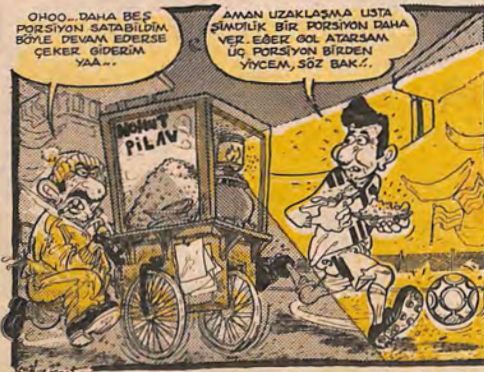


ARİF'E KARAKUTU KONACAK



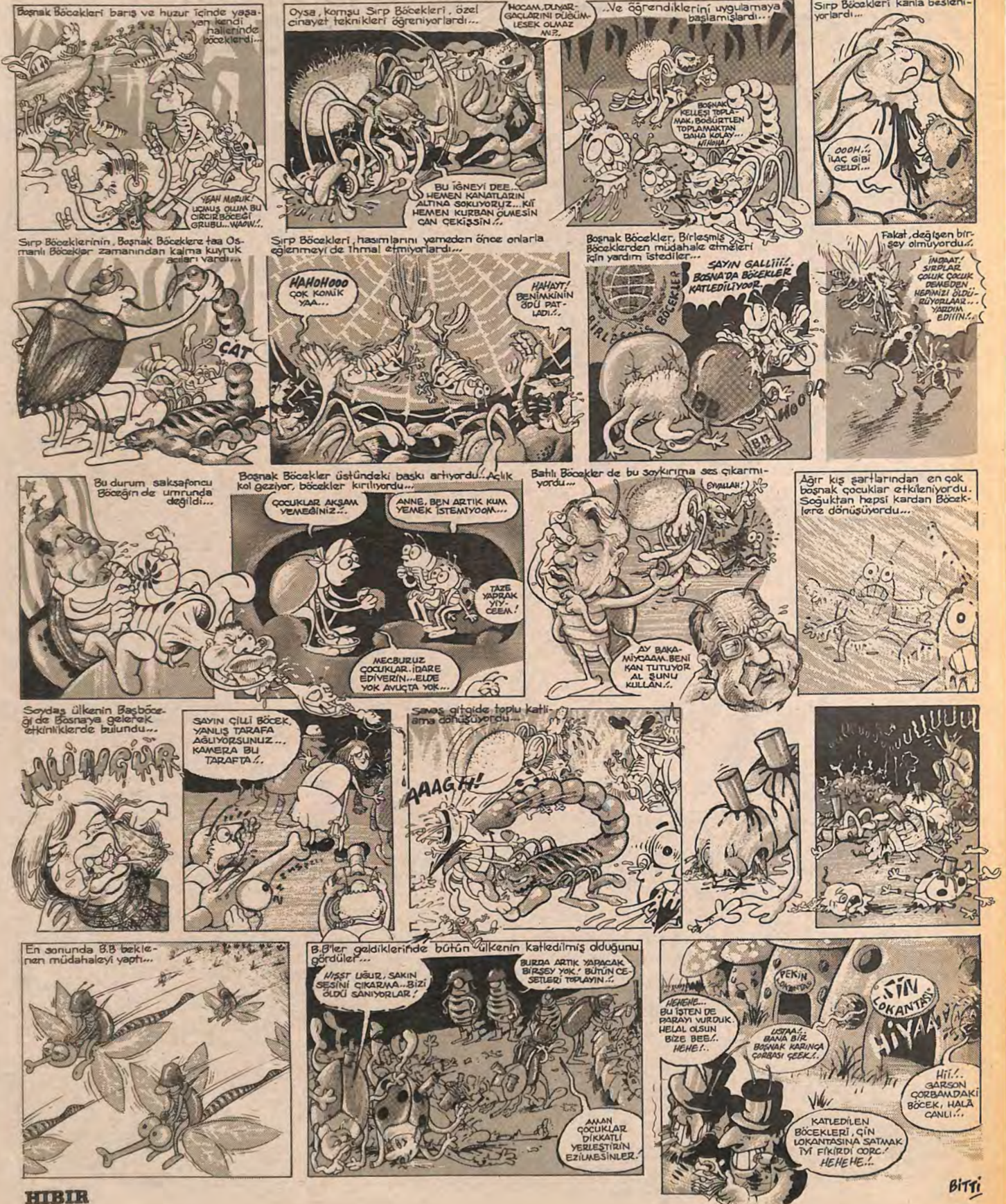
● Galatasaray'lı Arif'in ceza sahasına girdiği her pozisyonda kendini yere atıp takımına penaltı kazandırması, spor kamuoyunda tartışmalara yol açıyor. Arif gerçekten düşürüldü mü yoksa kendisini yere mi attı? Artık bu sorular yanitsız kalmayacak. Çünkü Futbol Federasyonu Arif'e karakutu konmasına karar verdi. Tartışmalı pozisyonlarda bu karakutu dinlenecek ve oyunun aslı öğrenilecek.

● Artık stadiarda karşılaşma sırasında "Elektrik Kesintileri" IN oldu...



BÖCEKİSTAN'DA KATLİAM

Yazan-Çizen
Dağıstan ÇETİNKAYA



HİBİR

BİTİ

5. Her Şeyi Beğeniriz 1993 Rock Oskarı

Bu Yılı Şarkılar "Rock Kazanı" ve "Popülerlik" Kriterlerine Göre Değerlendirildi.

YILIN 93'ÜN YILIN

- FİLMİ**
1. THE LAST ACTION HERO
 2. JURASSIC PARK
 3. SINGLES
 4. KATANA
 5. THE FUGITIVE
- MÜZİK**
1. JIMI HENDRIX
 2. JANS (KORİSİYER)
 3. METALLICA (GÖRÜŞÜ)
 4. ASK BİTTİ (ASLANHÖNER)
 5. BOMBA ZİNCİLER (1. AMAZONK)
- KÖRGE**
1. LİMİT YILBAŞI VE SERT KÖRGE
 2. SİMS KATILIM VE BÖR MÜHÜRİM ÖLÜMÜ
 3. BOMBA YAKETİ
 4. GRUNGE
 5. GMS WÖRSES - SPAGETİ INCIDENT.

5. HARD N HENT OSMANLARA ANTIKAL BUDUN KÖRGE LARA SÖRGE TEŞEKKÜLER.
5. HARD N HENT OSMANLARA ANTIKAL BUDUN KÖRGE LARA SÖRGE TEŞEKKÜLER.

MEGADETH

1. AC/DC
2. SEPULTURA
3. METALLICA
4. SLAYER
5. METALLICA
6. METALLICA
7. METALLICA

SELAM

Bu Yılı Şarkılar "Rock Kazanı" ve "Popülerlik" Kriterlerine Göre Değerlendirildi.

SELAM

Bu Yılı Şarkılar "Rock Kazanı" ve "Popülerlik" Kriterlerine Göre Değerlendirildi.

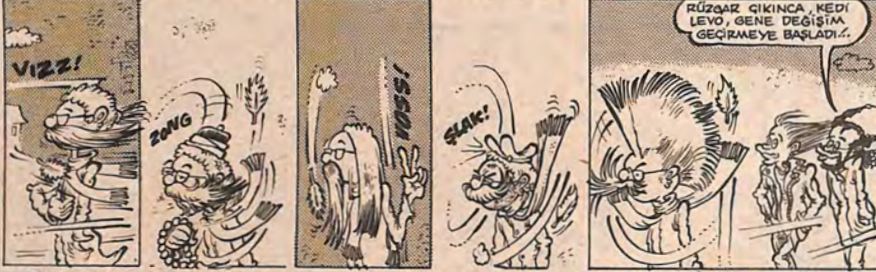
GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

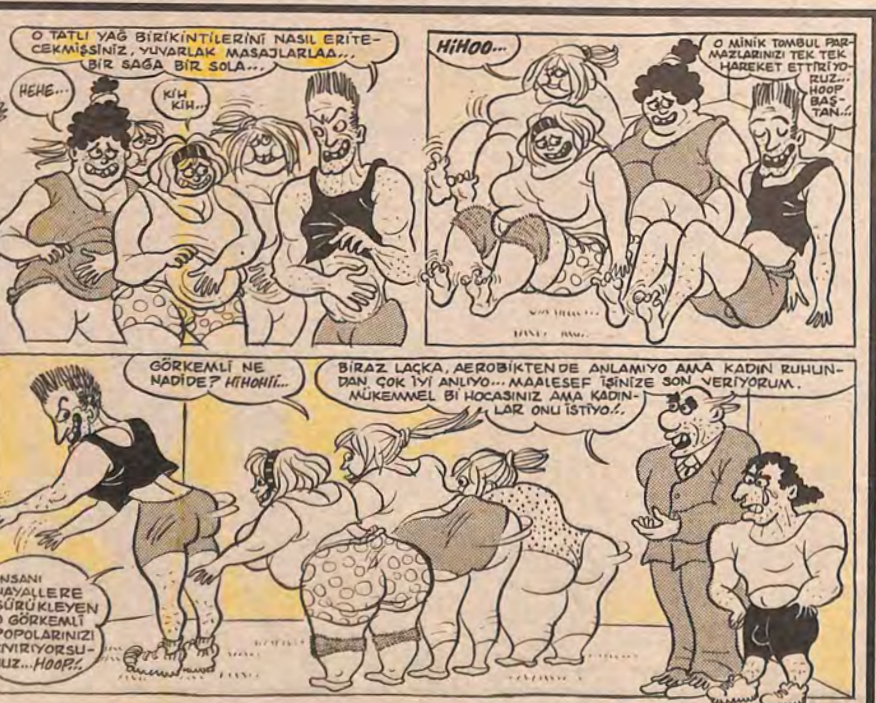
24 SAAT ROCK YAYIN YAPAN BİR ROCK RADYOSU KURULSUN İSTER MİSİNİZ?



PENTAGRAM CENK, DÜĞÜN MARŞI DİSKİ VE YA KASETTİ ARIYOR.



DÜĞÜN MARŞI DİSKİ'NE SAHİP OLANLAR, PENA'YA BAŞVURABİLİR



HİBİR

BİZ BİLGİSİZLER



neneçim

Alper ATALAN-Akın ÇAVDARLI

NENECİM'DEN ZAMANE BİLMECELERİ...

Dövizim akçe, cıkkam dar
Çarşamba gelecek, krizim var
KARA ÇARŞAMBA

Yılanların Öcü'sü iki emir
Biri Levend öteki Cevahir
Ya Megazine kattancen
Ya Top (unu) Secret etcen!
YEĞENLERİ KADIR İNANIRINI

Güller aççek yanağında
Sularsem zamanında
Gübresi kimya, aşısı temam
Filizlenicek cam kenarında
ÇİM ADAM

Guyuya salcem kinnapı
Doncek yimekler kirağı
Mutbağıma goyuedim
Buzlan kar, yok sicağı
NON FROST BUZLUK

Entelim entelim
Fiskos vizyon dantelim
Sabahlan gültürlencem
Sahife dolucuk globalim
ENTELEKTÜEL BAKIS

Christian Dior ki;
Kosmogildir gelinin
Aybersim varıvemicek
İmajim inat nazenin
KOSMO KIZILARI

HİBİR



SIDIKA

KARLAR DÜŞERKEN

- Felaket kar yağıyo anne yaa... Şimdi kesin Ankara-İstanbul karayolunun 48 inci kilometresi Kazan Geçidi Mevkii, buzlanma nedeniyle ulaşımı kapanmıştır... Ulaşım aralıklı olarak tek şeritten sağlanıyodur... Aksi gibi sürücüler de işaret ve işaretçilere uymayıp çekmehalatı zincir ve takoz bulundurmamaklarından can ve mal kaybına neden oluyolardır...

- Hay senin çenen dunsun da kitlen-sin... Körlümayasica ! İki tane kar tanesine bakıp beş saat konuştu karı... TRT'nin Çamlıca vericisini yutmuş gibi, vir vir vir... Sana ne elin sürücüsünden, çekme halatından, takozundan...

- Ööle diyosun da camdan bi bak bakalım... Adamın taksisi kayıyo... Zinciri yok tabi... Üç saat patinaj halinde, yazık... Yürü kız anne adamın taksisine bi omuz atalım, sevaptır...

- Çekil o camın önünden şıllık... Elin adamına omuz atıcakmış... Vurdum mu omzun çıkar... Sabahtan beri dışarı çıkabilmek için uydurmadık bahane bırakmadın zaten... Yok efendim; "Bakkaldan bişey lazım mı, kediyi çiçe çıkarıyım mı, damı aktarıyım mı, gelir vergisinin üçüncü taksidini yatırıp geliyim mi" bilmem ne...

- E nevar yani anne yaa... Noolur biraz dışarı çıkıp kardanadam yapсам, kartopu oynasam...

- Olmaz ! Koca gelinlik kızsın... Konu komşunun gözü önünde, kızışmış karılar gibi yolun ortasında kardanadam, herif filan yapılmaz... "İçi adam çekiyo" derler... Fingir fingir kartopu oynanmaz... "Hafif kız" diye adın çıkar... Namusuna konuşurlar, "Hoppa" derler...



- Hoppalaa ne alakası var şimdi... Niye adım çıkıyomuş... Kar yağdığında dışarı çıkan herkes hoppa mı oluyo... Eskimoların hepsi orospu mu yani ?

- Kutupların örf ve adetleri başka, bizim muhitinki başka... Elin pengueni kutupta pavyona düşmüş bundan bize ne... O kutup cemiyeti-ni ilgilendirir...

- Penguen pavyona mı düşmüş... Hihihi... Oruçlu ağzınla elin kuşunun günahını alma kız anne...

- Aman canım ben misal olsun diye söyledim... Yoksa bütün penguenler dünya ahret bacım olsun... O kuşların bi kötülüğünü gördüm desem yalan olur şimdi...

- Ay ho ho ho... Ölücem yaa... Kız anne filim kadınsın haa...

- Filim deme anneye ! Dilinde çıban birter, ağzın yamuk kalır...

- Korku filmi... Kısa ve şişman metrajlı !

- Entersönziks !

- O ne anne ? Ne dedin...

- Elinin körü... Entersönziks dedim...

Sen benim anlamadığım laflar edip benle dalga geçerken iyi mi ? Metraj filan... Sen de bu ettiğim lafı anlıycam diye uğraş dur... Entersönziks... Hadi sıkıyosa anla... Ben uydurdum mânasını biter ben biliyorum...

- Aha ha ha... Aman da pek şirinmiş benim tombik annem... Bak nediycam, senle ikimiz çıkalım, kartopu oynayalım, hadi bak... Noolur...

- O hiç olmaz boyuyla çocukları olan eşek kadar kadın yolda kakara kiki kartopu mu oynarmış, mahalleli ne der adama biliyo musun ?

- Genital organlarımızı evde bırakıp çikalım, namusumuza hiç bir helel gelmez...

- Kız bi çarparım Medyum Memiş'in cini çarpmışa dönersin, pabuç dilli cadı !

- Aman tamam, bugün de dayak yemeden geçsin, sustuk sustuk... Entersönziks...

- (Şlak!) Edepsiz...

- A aaa nooluyo durduk yerde be...

- Entersönziks deme anneye... Ben uydurdum ama belki ayıp bir laf... Ööle denmez anneye...

MEKSİKA MİZAHINDAN



* Meksikalılar ester partisinde...



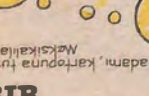
* Çim adam...



* Sağ örgüsü yapılmış Meksikalı...



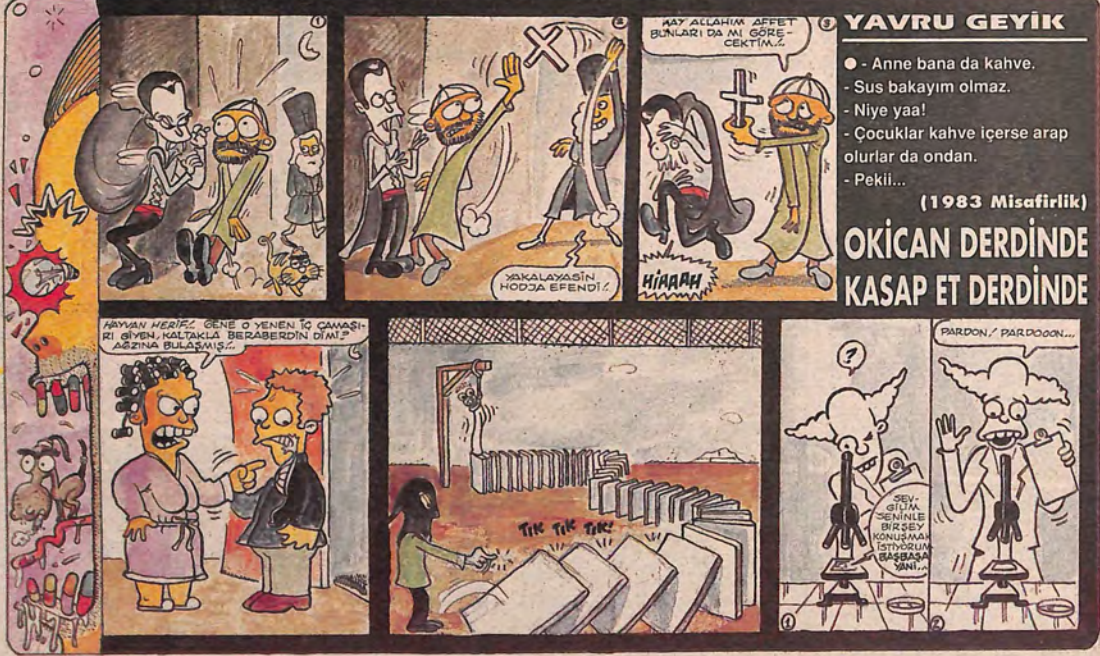
* Tiftikten çıgıñ fuvalete tutturamayan Meksikalı...



* Kardanadamı, kartopuna tutan Meksikalılar...

Hazırlayan: ALPER... Çizen: HAKAN...

HİBİR



YAVRU GEYİK

- Anne bana da kahve.
- Sus bakayım olmaz.
- Niye yaa!
- Çocuklar kahve içerse arap olurlar da ondan.
- Pekil...

(1983 Misafirlik)

OKİCAN DERDİNDE KASAP ET DERDİNDE

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Kandiller yandı!..



En kral ef-eml..



Eldiven olayı...



Cepten ses...



Kar yağar kar üstüne...



ERAY

Naaber yığınım... (Yığın: Kitle, öbek, kalabalık...) Şimdi "yığın" dedim diye, majesteleri "bize sürü muamelesi yapıyo" şeklinde siniren (öfkelenen) Erayınmanlar olabilir... Eray'ın yığını olmak Kadir İnanır'ın yeğeni olmak gibi havalı bişey, alınmayın... (bakınız sosyete dergileri, seyrediniz Top özel, çok sekret, soy sekret, vay eşşek v.b paparazzi programları... Kadir İnanır'ın yeğenleri Levent ve Cevahir'in maceraları... Kadirizm, Cevahirizm, Leventizm)

Paparazzi filan dedim de bu hafta bi mektubunuza yanıt vericem... **Arzu Oytan** (Sapanca-Maşukiye Baronesi) mektubunda "Majesteleri, alemin en fırlama fırtınası, playboyu karizmatik lideri olmanıza rağmen, nasıl oluyor da manitalarınızla paparazzilerin optiklerine (ikamera, fotoraf mak, döt dürbünü, peniskop v.b) yakalanmıyorsunuz?" diye sormuş...

Böyle bişey imkansız Arzu'cum... Bikere beni yakalamaya beyinsel teknoloji olarak müsait diiller, ikincisi yaydığım enfena feru ışınları nedeniyle görüntülenemiyorum... En son geçen yıl Adana at yarışlarının dördüncü ayağında fotofiniş yoluyla yalnızca amorstan bi kere verdim ama, atlar su-cuk oldu, hipodroma yıldırım düştü, seyircileri de bi daha gören olmadı...

Ben yine de ikide bir kameralara ensele-nen geyiklere de ders olması bakımından, geliştirdiğim tüyme yöntemlerini size özetliyorum...

● Beyoğlu'nda pañdomimcilerin takıldığı bir bar var, oraya gidiyorum. Adamlar kesinlikle dedikodu yapmıyorlar.

● Askere gidiyorum. Orda herkes yeşil, birbirine benziyor. Ayırt edilmek gibi bir sorun olmuyor. Zaten ordu da fotoğrafının çekilmesi konusunda bi-raz hassas.

● Sabahları fay hattı üzerinde jogging yapıyorum. İncigül hattın bir ucunu sürekli olarak sallıyor. Sarsıntı yüzünden fotoğrafım çekilemiyor. Yakında İstanbul'da bir gezinti yapmayı düşünüyorum, zaten gazetelerden İstanbul'da deprem olacağı haberini okumuşsunuzdur. (Çok eğleneceğim zaman İncigül "tufan" çıkartıyor; too fun: çok eğlen-ce)

● Paris soul and matter (Ruh ve Madde) labora-tuarlarında "paronoya" tohumu yaptırdım. Bunlar malikane civarına ekilmiş durumdu. Paparazziler yaklaştıkları zaman "izleniyormuş" hissine kapılıyorlar. Meslek icabı, haberi başkasına kaptırmamak için kendilerini izleyenleri atlatmaya çalışıyorlar. Bu uğraş sonsuza kadar sürüyor.

● İhsan Kesici'yi sağırma, Prens Charles'ı soluma alıyorum. Burunlarından hiç birşey gözük-müyor.

● Masrafta kaçınmayıp semt marangozumuza ve Şpilberg'e başka bir boyut yaptırttım. "Aynı anda hem medyum hem paparazzi" olan bir televizyoncu türemediği sürece orada güneşlenicem.

Haftaya diğer yöntemlerimi de açıklaycam. Sebastian kitleme taksi çağır... Övsün sizi majeste...

Atilla ATALAY

Yazışma Adresi: İTERPRESS BASIN ve YAYIN-CILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No:8-80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57-268 32 91

HİBİR

8

Muhabirimiz
vammer'den
SICAAA
SICAANA

SUSUN LAN
GÜLMİYİN!
AZIÇIK KAR
YAGDI YA...

AMANIN CAMA
AIRIYA

BU MAHALLEDE
AZ CAMIM KIRILMA-
DI. BU DÜZENEGİ
BULMAM TIY
OLDU BE...

OMA!
SABAHA
KADAR
KALORİFERİN
ÜSTÜNDE
UYUNUR MU
BEA!..

OH... CİMBOM
CİPSİ. PEK LEZET-
Lİ... HERALDE
SİZİ TAKIMDAN
SAYMIYORLAR
ERGÜN ? YESE-
NE ERGÜN. /

AL BAKALIM... BENDE
DE, FB KARABIBERİ
VAR...

VALLA BALIK
BİRAZ KESAT...
AĞDAN BU ÇIKTI...
İSTERSENİZ
YARIM KİLO
VERİİM...

SENİ İLK DEFA
GÖRÜYÖRÜM
GEL BAKA-
LIM...

ABT İĞERİ SEYYAR SATICI
SOKMUYORLAR... BEN KİŞİK
KAZAK SÜETER SATIYORUM.
BİR BAKSAN
ŞEÇ ŞEÇ AL!

DAVULCU

Uğur
Dürak

Raka Raka Rak



ABO



Haftalık Mizah Dergisi

Sahibi: Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

HIZIR

Yayın Kurulu:

Atilla ATALAY • Latif DEMİRCİ
Ergün GUNDÜZ • Hasan KAÇAN

24 ŞUBAT 1994 PERŞEMBE

Yazışları Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar Çizerler : Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Balerioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarı, Canan Çelik, Halil Demiro, Uğur Durak, Abdullah Elçioglu, Ramzî Erer,İlhan Ertürk, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kapan, Oğuzhan Kaya, Meral Onal, Ahmet O. İrfan Sayı Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygur, Bülent Üstün ,Teknik Müdür, İrfan Doğrusözleyen , Pkaj , Halil Kucuk , Kalkışlı , Rıza Kulegöz ,Teknik Servis , Savaş Balcı, Tamer Önder , Bilgi İşlem Müdürü , Gürsel Aracıoğlu , Halkla İlişkiler , Müjde Gulben

Genel Müdür: Ertuğrul Eser
Reklam Bölüm Başkanı: Kadriye Filiz Ünlü Satış Servisi Şefi: Tuncay DEMİR

[illegible]

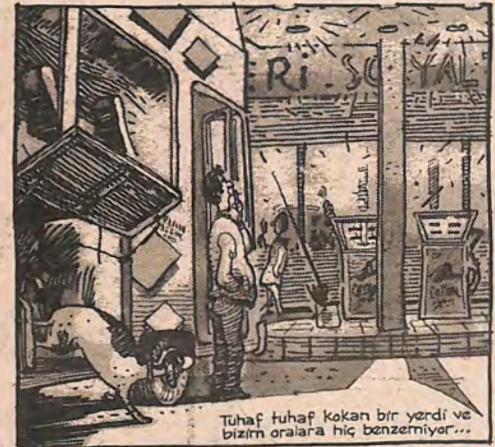
HIDIR

...H...ü...S...o... YAZIRGİZEN * İLBAN ERTEM

50 ÖZET: Tiki kız da ortadan kaybolunca bakhım olacak gibi değil ofobüsün birinin bagajında, doğduğum yere doğru



Saatlerce sallantıdan sonra gecenin bi saatinde durduk... Sonunda gelmiştik... Bagaç açıldı... Bana da yol gözüküktü...



Tuhaf tuhaf kokan bir yerdi ve
bizim oralara hiç benzemiyor...

Biz köpekler adam olmayız...



On paralık simit uğruna otobüsü kaçırdım...

Burası bizim memleket değil dağbaşı bi yerdî ben de salaktım.



GERİ ZEKALİ
YIM RESMEN... KİM
BİLİR NERDE İNDİM.
OOF... OOF..

DEVAMI ARKA SAYFADA...

11



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR



HİBİR

Lambaya püf! de... ah! deme oh! de!... Perdeyi ört kız!... Örtmede çek kız!... Kol basıyor!... Kol sarıyor!... Kız ben yanıyom!...

BARIŞ MANÇO

KABIZ RUĞU

CEMİL... YETTİ ARTIK! HERGÜN HERGÜN YORBAKİ ÜZERİNDEN ÇEKMEK İSTİYORDUM...

AMA SELMAACI İSTEYEREK OLMUYO... SABAN EREKSİYONU FİZYOLOJİK BİR OLAYDIR... ANLA BENİ...



HİMM... "DİKKAT"İN "K...SİNİN SİLİNMESİNE ALDIRMAYAN EV SAHİBİ EVİNİN SOYULMASINADA ALDIRMIYAKTIR. NİHAHA!

Dİ KAT KÖPEK VAR!

KAH KAH KAH... SALAK HİRSİZ! SİLİNİNİN "DİKKAT"İN "K...SİNİN SİLİNMESİNE ALDIRMAYAN EV SAHİBİ EVİNİN SOYULMASINADA ALDIRMIYAKTIR. NİHAHA!



HİKMET, 169 DİYE Bİ POZİSYON OLUŞTURULUNDAN ENİN MİSİN? YOK SA BENİ ALDATTIĞIMISUN?



HİBİR

Bülent Üstün

H ü s o ...



YAZICIĞIZEN *İBAN ERTEM

Senrası tam bir kaçuştu... Tamamen kayıptım...



DEVAMI ARKA SAYFADA... 13



Bitirir FM SENCABİ

Producing : Alper ATALAN High Dubbing: Osman ŞAYAN I'm going: Musa GÜMÜŞ



"ALO BİTİRİR FM" SUNAR...

900 900 060 - HALİYUT VE KIZILDERİLİLER
Mohikanlar nasıl yok oldu? Son Mohikan kimdi, ben onu burdum mu burmadım mı? Bu yüzden mi üyemiyorlar? Arayın, benim elimden, soyulmuş ve iften ayıklanmış bir mandalina yiye (yarısını ben yiyem yannız) Arayın, kafadeniz kemerini süslesin...

900 900 062 - TAKİMİNİZE SAHİP ÇIKIN
Delikanlı taraftar takımlara sahip çıksın. Belden aşağı doğuşun en ince ayrıntılarını, ilk vuruşun çıkardığı sese bakarak hasmınızı tanıyın. Dar-belerden korunmak için ne yapmanız lazım, üstelik evlenmeniz de 1 ay kaldı. Önerimi işi-ten Sağlık Bakanlığının kahkahalarıyla...

900 900 061 - SOSYETE DEDİKODULARI
Paris Elida Labraturundan sonra İsviçreli bili-madamları da PEPSİ deneyinde kaybolan ikinci çempanzenin Fatih Ürek olduğunu doğrula-



ENACIL SİCİS HİBİR

● Medya, okuru elle tatmin ediyor! Bu ülkede dış borç her yıl kendini katlıyor, gelir gideri zar zor karşılıyor, enflasyon ve devalüasyonla para gün geçtikçe değer kaybediyor, bankaların yıllık faizi % 100'ün üzerine çıktı, bu ülkeye yapılan yabancı sermaye yatırımı komik düzeyde; nüfusun büyük bir bölümü ezildikçe



Niyazi ÖZYÜRT

eziliyor... Ama hiç kimsede "tık" yok. Herkes mutlu: Çünkü Milkart var (!). Herkesin cebinde bir Milkart ya da Altın Çek. Bu kartlar insana tarifsiz bir zevk veriyor; kredi kartı kullanma duygularını tatmin ediyor. Nasırlı eller, belki de ilk kez dolmakalem tutan eller "çek kesiyor". Gurbete giden oğullarına her seferinde bir miktar para veren anneler, teyzeler bu kez yan cebe bir Milkart bırakıyor... İlk Milkart cinayeti ne zaman işlenecek? Altın çek piyasada kaç liraya kırıdırılıyor?.. Bir kedi bile yok, ama Milkart'ım var... Hadi tatmin et beni medya!

AYSEL UZUNCAN



Mustafa AKTÜRK



● Siz de mi Kadınca. Cosmopolitan, Kim, Esquire, MR gibi kadın ve erkek dergilerin size sunduğu cinselliğinizi yaşıyormuş gibi ya-pıyorsunuz? "Erkeği elde etmenin 10 altın kuralı. İsevirirken baş-tan çıkarıcı 20 erojen bölge, 10ul geri getirecek basit yollar" gibi başlıklara farkına varmadan yakalanıp sevginize defalarca tecavüz ediyor musunuz? Flörtünüzü hangi elinizle tutacağınızı, onu en es-tetik anlamda ne zaman öpeceğinizi, arada bir sapıklıklarına boyun eğmenin; onu size bağlayacağını onlar mı size dikte ettiriyor? Klip gibi davranıp, 10 altın kurala göre koklaşıp, defalarca doyma ula-şıp yine de mutlu olabiliyor musunuz?.. İşte, benim 4 soruluk Özel Testime cevap vermiş bulunuyorsunuz... Testin cevaplarını satır altlarında aramayın! Bu testin sorularına da doğru cevap vermiş oluverin... Sevgiler...

ARDA

En acil servis

H ü s o... YAZI GİZEN *İBAN ERTEN

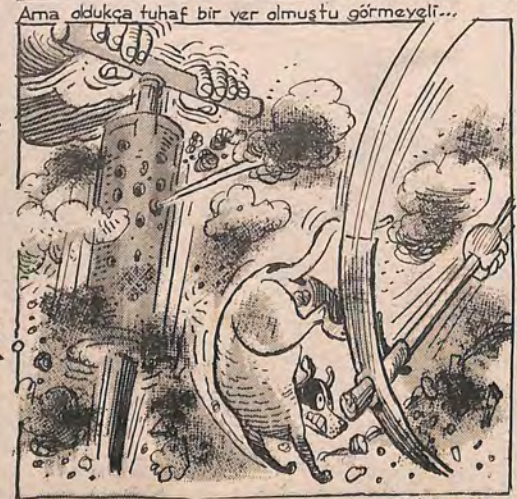


● Bir TV dizisinden bahsetmek istiyorum. Hani şu, adını "bizler-den" alan, yayınlandığından beri en çok seyredilen programlar arasında yer alan diziden. Bizim hayatımızı anlatan canım. Hani herkesin altında bir araba olan, hani kapıcıları bizden zen-gin olan, evlerinde sürekli klasik müzik çalınan; "biz" olan aile-nin ithalat ve ihracat şirketi var hani.

- "Biliyorsunuz kızım Stockholm'de okuyor" diyor kadın.

- "Evet... Benim oğlum da Belçika'da" diye yanıtıyor doktoru. (Senaryonun bu kısmını Milli Savunma Bakanı yazmış olmalı). Bu dizinin neresinde biz varız Allah aşkına? Kaç insan bu dizide kendisini buluyor? Yurtdışından gelecek domates kam-yonu geciktiriyor için ya da oğulları kilo aldığı için biz onlar adına kaygılanıyoruz ama onlar bugüne kadar bizim yaşadıklarımızın yanından bile geçmediler. Bu dizi ya yayından kaldırılmalı ya da adı "Uçmuş Bunlar" diye değiştirilmeli... TRT bunu bize niye kakalamaya çalışıyor onu hâlâ anlamış değilim.

BAHAR ÇELİKER-İST.



DEVAMI HAFTAYA... 15

EXPRESS

Haftalık Gazete
Sahiplerinin sesi değil, kendi sesi

● Onyedinci yaşında bir lise neden ölümü göze alır?
Express, 27 liseden 30 öğrencinin katıldığı açlık grevindeydi. ● **Güneydoğu Dosyası:** ● TBMM tutanakları ve Güneydoğu raporu. ● DEP: Ya hep, ya hiç!
● **Murathan Mungan:** Mardin ve Mavi Boncuklu Kız,
● **Ve Sol feministlerin** başı çarptı...
● Gecekondu, gecekonduyu anlatıyor. Express yine Ümraniye'de ● **Keloğlan Milli Eğitim'i** nasıl tokatladı? Milli çizgi roman hamlemizin hazin öyküsü
● **Mahir Kaynak'tan** Express'e özel: "Bir misyonum var ama bir kedim bile yok" ● **Tansu solo.** **TURBAN koro.** Çiller'in "tosunların" Diyarbakır macerası. ● **Express FM'de** Arkadaş ve Anki Radyo'dan mesajlar. **Ertuğrul Özkök'e** bir cevap: 60'lı yıllar bitti ama...
● **Oynak Kobra** bu hafta şairlere ve yazarlara "tış"lıyor. Ve tabii ki, **Kasımpaşalı Reşat...**
EXPRESS'TEN OKURLARA ACAYİP ÇAĞRI:
KİMSENİN MÜLKÜ, HERKESİN MÜLKÜ
Böylesi ne görüldü ne duyuldu!
Bu Cumartesi ve her cumartesi, bayınızda. İsrarla isteyin...

HİBİR

Prof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En ileri zekalı Gerisi



BU PROCE SAYESİNDE ARTIK ALKOLLÜ ARABA KULLANMAK BİR EZİYET OLMAKTAN ÇIKIYOR... Aşağıda sağa sola yalpalamadan araba kullanan bir züturna görülüyor...

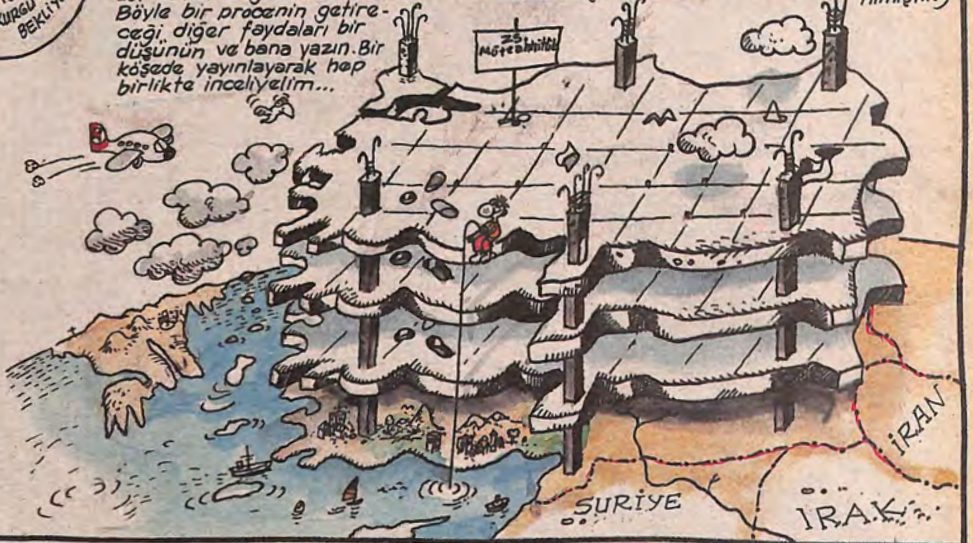


TÜRKİYE APARTMANI -proceşi: Sizin sorunlarınızı YİNE BİR TÜRK OLAN BENDEN BAŞKASI ÇÖZEMEZ verin müstakıl tapularınızı size 4 kat çıkayım. üst katlar Dağı Anadolu'dan bile deniz görür. (katlardan biri tamamen otoparka ayrılmıştır.) Böyle bir proce'nin getireceği diğer faydaları bir düşünün ve bana yazın. Bir köşede yayınlayarak hep birlikte inceliyelim...



YIL 3032

Kutuplardaki buzullar erimiş. Önce felaketler yaşanmış. Sonra tekrar göllük güllüstanlıklar. Yeni nesil dünyanın yuvarlak olduğunu unutalı epey zaman tükenmiş. Güllük günlerden birinde Kuzey kutup noktasına yakın bi köyde dünyaya gelen 0329 NECATİ, telden arabasıyla yola çıkarak hep batıya gitmiş 5 dakikada bulunduğu yere gelmiş. Dünyanın yuvarlak olduğunun ispatı yıllarca sürmek zorunda kalmamış. Bu yüzden uygarlık kısa sürede gelişmiş.



LANGIRT "AİLENİZİN KÜSESİ"

