

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

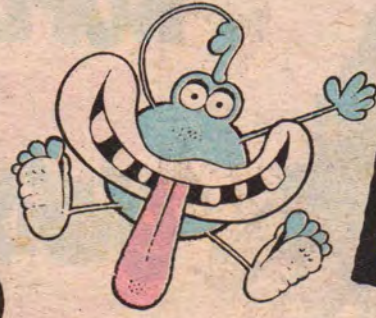
- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HAYATINIZ KOLAYLAŞACAK!...
HİBİR İNANILMAZI GERÇEKLEŞTİRDİ!

HİBİR-KART GELİYOR.

Kıtalar arası sinir bozucu dergi

HİBİR



MEMUR YÜRÜYÜŞÜNDEN POLİS KONUŞMALARI!

- Delikanlıysan öne çık da ordan bağır...
- Dayı mısın lan sen?

DELİKANLI POLİS MEMURLARI KONUŞUYOR:

NE GİBİİ ?..

ABİ, BU
MEMURLARIN
YAPTIĞI DA DELİKANLI-
LIĞA SİĞMİYÖ YANI...
ÇOCUKLARI BUNLARDAN
KORUMAK LAZIM...

BOMBA GİBİ
BİZ YİNE
BİLDİĞİMİZİ
OKUYALIM...
BİZDE
NUMARA
YOK...





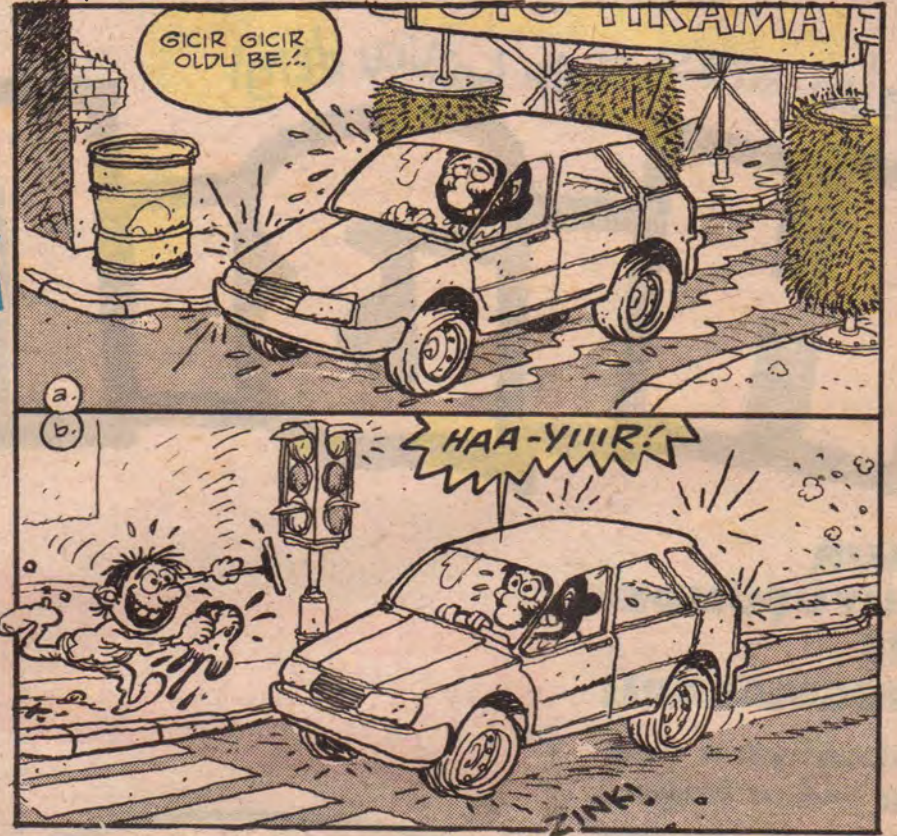
1 Bazı şeyler insanı küplere pindirir. Mesela panellerde o klasik soruyu soranlar...



4 Ben de akşama kadar yabancı dilde yayın yapan Cem Hakkı'nın radyosu Power FM'e gıcık oluyorum...



2 Kırmızı ışıkta araba camı silmeye gelen çocuklar çatlatmaz mı insanı...



3 Havalı yöneticilere de, sinir olmaz mıyız?..



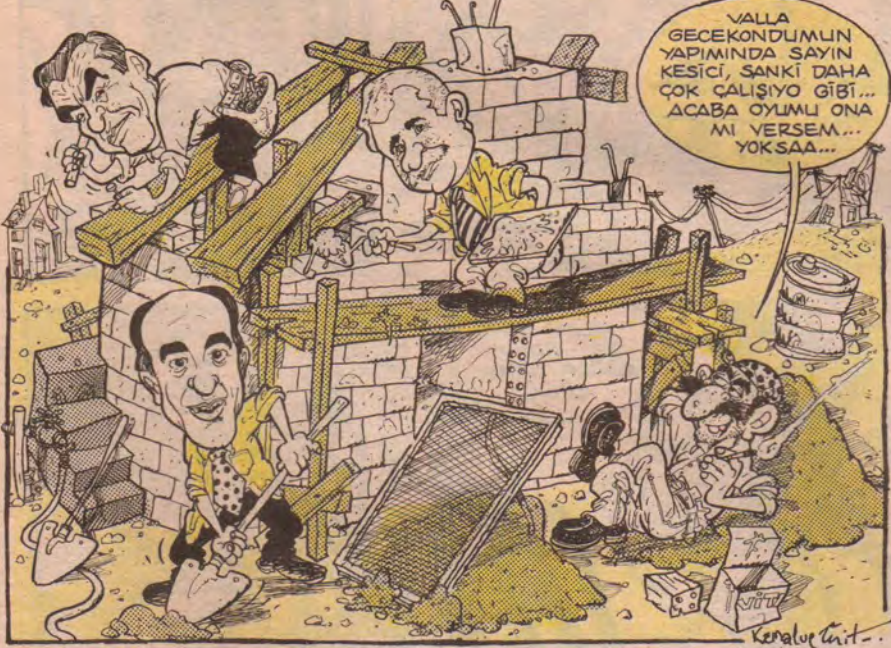
5 Otobüste yer vermemek için uyuyo gibi yapanlara uyuş oluruz...



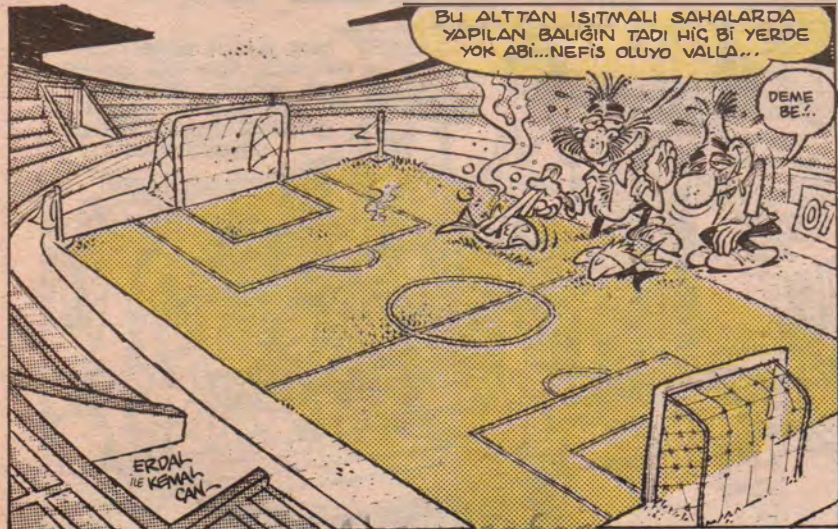


HBR

Gecekonduyu yağmasına başkan adaylarından vize; DALAN: Gecekonduları yıkan şeytandır. **KESİCİ:** Yıkım korkusundan kurtacağız. **SÖZEN:** Gecekonduya hizmet borcumuzdur.



FENERLİ RIDVAN'ın tekrar takıma alınması için taraftarların başlattığı açlık greviden sonuç alınamadı... Bunun üzerine, diplomatik temaslara girişen taraftarlar, Fenerbahçe Yönetimi'ne "uluslararası baskı" yapılmasını sağlayarak, Ridvan için yeni bir umut ışığı daha yaktilar... Uluslararası destek çerçevesinde NATO'ya bağlı hava gücü, dün Fenerbahçe Dereagzi Tesisleri'ni bombaladı. Yönetim'in Ridvan konusunda direnmesi halinde hava saldırılarının süreceği açıklandı.



HIBIR

KAPAK KONUSU!

Grevli toplu sözleşmeli sendika hakkı için Gyrüyüş yapan memurlar, Çiller'in telsizle verdiği "DAGITIN" emrinden sonra polis tarafından joplarla dağıtıldı.



ANAP'ın seçim şarkısı: "HAYDİ ŞİMDİ BÜTÜN ELLER HAVAYA"

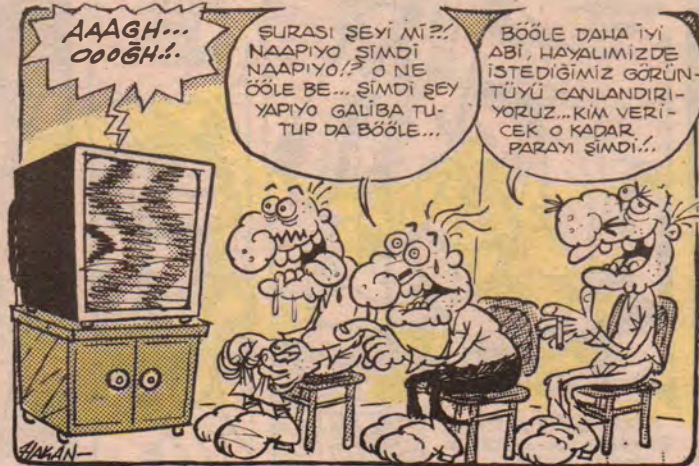


26 MART



28 MART

● İlk paralı yayını başlatan CINE 5, milleti gaza getirmek için habire erotik film yayınlıyor.

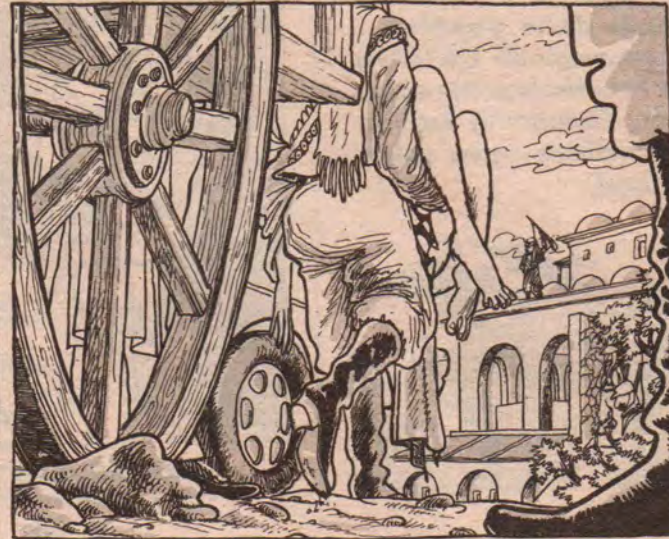
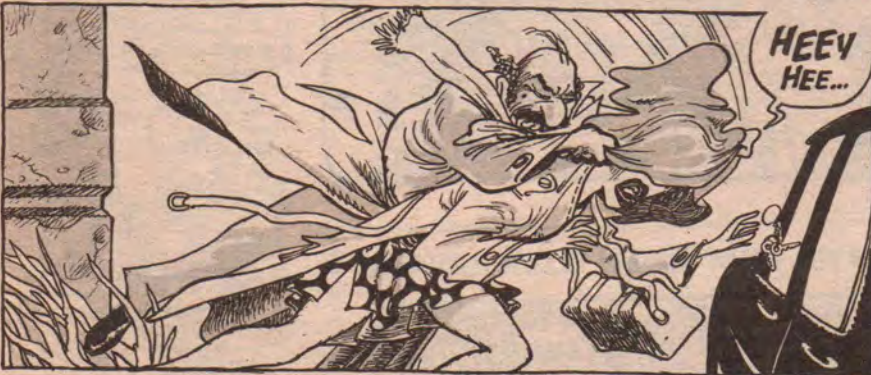


BİT ÖYKÜ.



ŞEHERDEN KIZ KAÇIRMA

Yazan: Hasan KAÇAN
Çizen: Cem UYGUN



GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

AC-DC İÇİN İMZA GÖNDERECEKLERE VE CLUB DEMETERE TEŞEKKÜRLER

ŞELAM, SİZLERE İFLAH OLMAZ ROCK TUTKUNLARI GEÇEN HAFTA HİBİR'DE (HASAN-ERGÜN SAĞASINDA) ASKER OLACAĞIMA DAİR KARİKATÜRLERİ GÖRÜMLER. SAÇLARIMI NE ZAMAN KESTİRECEĞİMİ SÖYLÜYOR. EFENDİM ASKERE GİDECEĞİM DOĞRUDUR. AMA DAHA VAKİT YAR. NİSAN'IN 15'İNDE BİRLİĞİME TESLİM OLACAĞIM. İSTE O ZAMANA YAKIN BİR TARİHTE SAÇLARIMIN KESİMİ VE NASIL BİR YERDE OLACAĞIM KONUSUNDA SİZLERİ ZİYADESİZLE BİLGİLENDİRECEĞİM. O ZAMANA KADAR BEKLEYİNİZ.

5. HARD 'N HEAVY 1993 ROCK OSKARLARI



- TÜRKİYE'DE YILIN GRUBU**
1. PENTAGRAM
 2. KRONİK
 3. CULTUS
 4. BADLUCK
 5. YUHU
 6. MORTAL GOD
 7. OBJEKTİF
 8. MIND VORTEX
 9. VOLVOX
 10. DEATHROOM
- GEÇEN YIL:** 1. PENTAGRAM, 2. D.F. SKULL, 3. KRONİK 'DI.
- DÜNYA'DA YILIN GRUBU**
1. METALLICA
 2. SEPULTURA
 3. MEGADETH
 4. AEROSMITH
 5. SAVATAGE
 6. PEARL JAM
 7. DEATH
 8. THUNDER
 9. VAI
 10. SLAYER
- GEÇEN YIL:** 1. MEGADETH, 2. GUNS 'N' ROSES, 3. METALLICA 'YDI.
- ★ DEVAMI HAFTAYA ★

40+28. HAFTA
ASFOG
TÜRKİYE'DE OLUŞAN

40+9. HAFTA
motorhead
TÜRKİYE'DE OLUŞAN

LITTLE EVILS ADI
HARD ROCK GRUBU ALGECİREK VE
ALGECİREK TAYLANDIN SİNGAPORE
VE ROM GİRİŞTİRİYOR
GİRİŞTİRİYOR TEL: 267 2066 RUM

19. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

20. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

21. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

22. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

23. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

24. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

25. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

26. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

27. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

28. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

29. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

30. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

31. OCAK (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

1. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

2. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

3. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

4. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

5. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

6. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

7. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

8. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

9. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

10. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

11. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

12. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

13. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

14. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

15. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

16. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

17. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

18. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

19. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

20. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

21. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

22. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

23. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

24. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

25. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

26. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

27. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

28. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

29. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

30. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)

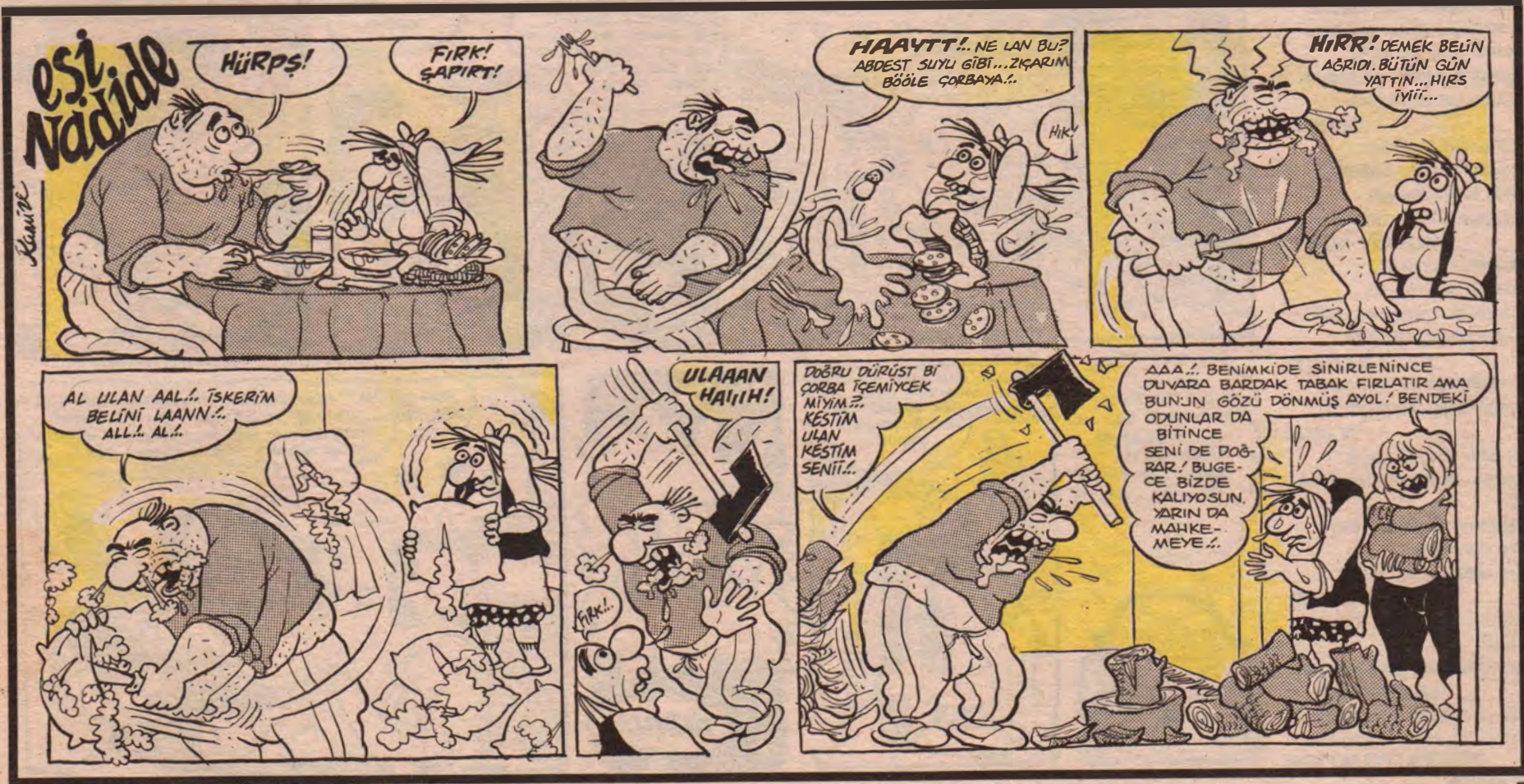
31. FEBRÜ (PAZAR GÜNÜ) ATY
KINER PROGRAMI SAAT: 21:10'DA
KINERLER VE BİRİNCİ YER ALIYOR
(KINERLERİN GİRİŞİMLERİ)



İYİ Kİ DOĞDUN ROCK KAZANI



RADYODA "ÇÜRÜK YUMURTA" VE "AZI DİŞİ KERPETEN" EN SIKI ROCKERLAR İÇİN.





neneçim

Alper ATALAN-Akın ÇAVDARLI

NENEÇİM'DEN ZAMANE BİLMECELERİ...

- Akmerkez'e gitcem pazara
- Çıkınım dolu kartlarla
- Gasteden çıkcek ya gözüm
- Kartıma geçer sözüm
- MİLKART**
- ÖYS gircek dar kapı
- Alseya kuponlu Sabahı
- Yokse fiziği, sosyalı
- Paspasın altında anaktarı
- PLATİN ANAHTAR**
- Kokuçek evimin içi
- Sancem Halic'in dibi
- Emilcek alet sünker misali
- WC'em bile misler gibi
- KOKU FİLTRESİ**
- Çizmeden çarıklar er gibi
- Grunge tertip disco anfihi
- POSTAL**
- Don açık, sütyen saçık
- İzleycem televizyondan kime ne?
- Falancanın maması, filan-canın donjuanı
- Papa-razzı, veren razı...
- TOP SECRET**
- Küçümen devletüm, İttihat
- Terapim
- Neo-Kuvvacım, post-milliyem
- 2. CUMHURİYET**
- Kolonya serpcem çapıtlan
- Sürünceniz silceniz kağıtlan
- KOLONYALI MENDİL**





ABO



H... ü... S... o...

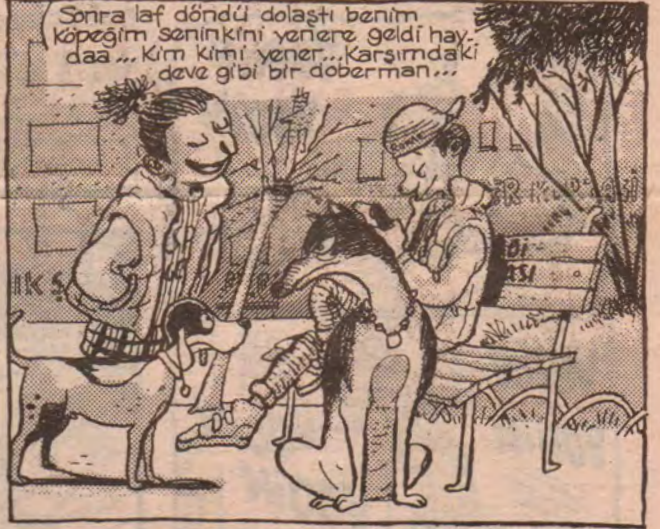


YAZIÇİZEN *İLBAN ERTEM

ÖZET: Yeni sahiplerimin kızı Merve gerçek bi çiyandı... Dardi gücü benleydi...



Ve sonunda oğlan baba geldi, Doberman da tam gaz üstüne kullandı.



Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

20 OCAK 1994 PERŞEMBE

Sahibi: Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Yayınlar Kurulu Başkanı: Münici İNCİ

Yayın Kurulu:

Atilla ATALAY • Latif DEMİRCİ

Ergün GÜNDÜZ • Hasan KAÇAN

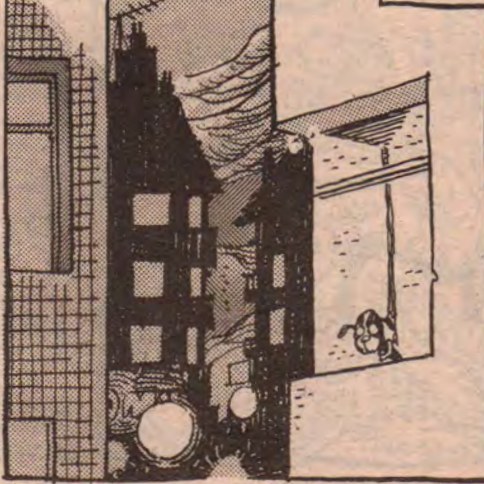
Yazışleri Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar-Çizerler: Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Ramize Erer, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygun, Bülent Üstün • **Teknik Müdür:** Ufuk Doğrusöz • **Pikaj:** Halil Küçük • **Kaligrafi:** Rıza Küleğec • **Teknik Servis:** Savaş Balcı, Tamer Önder • **Bilgi İşlem Müdürü:** Yıldırım Mete-ris • **Halkla İlişkiler:** Müjde Gülsen

Genel Müdür: Ertuğrul Eser **Reklam Bölüm Başkanı:** Kadriye Filiz Ünlü
İşletme Müdürü: Fehmi KETENCİ **Satış Servisi Şefi:** Tuncay DEMİR

Yönetim Yeri: INTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No 8 - 80720 İSTANBUL
Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57
Osakli Hizmetler: Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Başlı GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım Yayıncılık A.Ş.
Ankara Bürosu: Adr Ebuhiya Teflik Sok. No 17 Kat:3 Çankaya-Ankara Tel: 441 36 38 (3 hat) Fax: 441 25 06
İzmir Temsilci-si: Mutlu Tuncer Adr Talatpaşa Bulvarı Ayşe Hn Apt. No 51 K:2 D:5 Alsancak-İZMİR Tel: 421 56 35 Fax: 422 13 13
Antalya Temsilci-si: Mehmet Kesim Adr İsmetpaşa Cad. Altındalığı Kat:1 No: 20 K:2 No: 30 Tel: 9 31 41 3155 - 413333
Fax: 9 31 484000
Ereznun Temsilci-si: İrfan Alayrak Adres: Aşaplı Muncu Mh. Kıbrıs Çık. Sk. SHP Binası Üstü K:3 Ereznun Tel: 0442 234 43 05 Fax: 0442 233 50 80
Kıbrıs Temsilci-si: Mesut Güneş P. K. 549 Demak İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel: (520) 84313 Fax: (520) 84312
● HİBİR Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler için alınmadan yayımlanamaz. - Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazeto programları için şov, skeç y b hazırlanamaz.

Ertesi günü kırık bir gurur yarım baş ağrısıyla pencere önünde kala kaldım..



SİDİKA

EVRENİN SİRLARI

- Annecim kız... Bak ne düşünüyorum biliyo musun ? Diyelim ki şu masa uzay olsun... Peki bunun dışı neresi, uzay nerde bitiy o ? Yani evren nedir bi bakıma, hı ?

- Ne biliyim kız ben, Kaptan Kök müyüm ?

- Babam biliyo mudur peki ?

- Tabi, astronot ya senin baban; bilir niye bilmesin... İstersen akşam gelince kendin sor... Çarptığı gibi seni dünya görümcenin dışına çıkartır...

- Ahiih... Görümce diil kız, yörünge...

- Ne haltsa işte ! Ukalalık yapma anne ye !..

- Peki bi teleskop kaç paradır ?

- Yeni karamürsel'de dörtüzbün lira !..

Milkartın varsa yetmişdörtbün lirasını trink geri veriyolar... Kız sen beni delirticek misin sabah sabah ! Senin ağzından doğrudürüst bi laf çıkmıyacak mı ? Hoplak şey ! Evin dışına çıkamayan karı, gezegenin dışına takmış kafayı... Teleskop kaç paraymış ?.. Baban sana uzaya baktırtır mı hiç ?

- Uzaydan buraya bakıyolar ama...

Globe teleskobunu yeni tamir ettiler...

- Kim bakıyo kız, ört perdeyi... Çıkıl şu camın önünden !.. Kız çeksene şu perdeyi...

- Ay tamam tamam çektik... Hemen de uzaylılar iffetime baktı ordan... Olmaz böyle

bişey yaa... Elalem aya gidiyo, biz cam önünde oturacak teknolojiye sahip diiliz daha... Galileo'yu da bu zihniyet astı zaten... Engizisyon mahkemesi...

- Engin kim kız ?..

- Tamam anne kapatalım bu konuyu...

- Ben biliyorum o Engini ama... Açıyo telefonları ben çıkınca sessiz sessiz duruyo...



Efendi karakterde bi insan olsa, ses verir, kendini tanıtır, kısa künye yapar...

- Kim ?

- Engin dediğin çocuk... Teleskop ay... telefon sapığı...

- A.aa... İftira mekanizması işledi yine...

Ben hayatta Engin filan demedim... Engizisyon mahkemesinden söz ettim... Duymuyor, anlamıyor, uyduruyorsun... Uzaydan konuşuyoduk

şurda; "Engin" diye olmayan bi herif yüzünden dayak yeme olasılığım belirdi... Aklını başına topla anne ! Ne bu iftiracı güvensizlik yaa ? Her sessiz telefon bana mı geliyo bu evde ? Ne mâlüm, arayan ya abimin manitası filansa...

- Sapık mı abin ? Koç gibi delikanlı maşallah... Ne işi var Enginle filan...

- Lan delirtme beni anne yaa ! Engin diye birisi zaten yok... Hem gelen telefonun sessiz olması itibarıyla arayanın cinsiyetini nereden bilebiliyoruz ? Nooluyo ? Delirdin mi ?.. Aaa ama...

- Höykürme anneye ! Çemkirme ! Koparırmı senin o dilini...

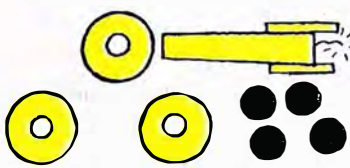
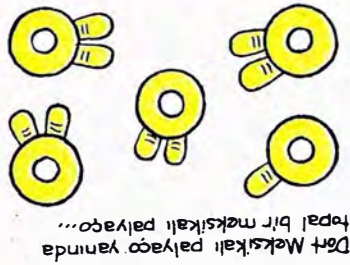
- Eh sen kaşındın kız anne... Düşün bakalım... Ya o telefonlar babamın metresi filan gibi bi kadından geliyorsa; sen çıkınca kapatıyorsa... Hı ? Paranoaysa, paranoya... Hadi bakalım !

★★★

- Oyyyy anaam anaam, ciğerim yanıyoo... İçim acıyoo... Ben bu adamın her kahrını çektim... Dövdü ses etmedim, içti ses etmedim... Bağıma taş basıp iki çocuğunu büyüttüm, pişirdim, taşıdım, saçımı süpürge ettim... Bana bunu da mı yapıyaktı, üstüme dost mu tutucaktı... Elin orosbusu eve telefon edip sessiz sessiz cilve mi yapıyaktıaaaay... Öliim beean !

- Kız anne manyaklaşma... Yok ööle bişey... Ben sadece senin paranoyanın anlam-sızlığını şheetmek için şheettim... Babam yapmaz, niye senin üstüne gül koklasın .. Ağlama bak... Ulan şurda uzaydan konuşuyoduk iş nerelere geldi... Anne... Yok ööle birileri... Ay yeter artık ama... Uzaylılar filan gelse, kurtarsa bizi şu cehaletten, şu zavallılıktan... Ağlama anne be... Tamam lan, Engin arıyo... Yeter ki sen ağlama... Şu galaksinin en zavallı yaratıklarıyız kız !

MEKSİKA MİZAHINDAN



YAVRU GEYİK

● Hiş! Oğlum tren desene lan.
- Tren
- Öpsün seni Zeki Müren

...
- Peki sen de şişe desene
- Demem.
- Hadi laan.
- Hı hı!
- Söylesene lan.
- Söylemiyorum lan zorla mı.
- Ama ama...
(1982 ilkokul bahçesi)
● Herkesin tuttuğu kendine.
(1983 mahalle arası bisiklet yarışı.)



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Bedbaht gençler!..



İyilikperver (Yumuşak kalp)..



Aklını seveyim...



Parlıyorsun haa!..



Şaşırtıcı sporcu...



HER HAFTA
BİR KANALI
ZAPLIYORUZ.
BU HAFTA

GANAL



KANAL 6; reklam dünyasında bomba etkisi yapacak bir yöntem geliştirdi. Artık yalnızca "En çok izlenen" programlara değil, "en çok izlenen programların en çok izlenen kısımlarına" da reklam alınacak... Aşağıda bu karara göre alınan bir kaç reklam görüyorsunuz.



GÜNER ÜMİT'İN SIRRI NE? YÜZLERCE "TEMEL FIKRASI"NI NASIL AKLINDA TUTABİLİYOR?



Bu kapıların arkasındaki stüdyolarda hangi programlar çekiliyor?



KAPALI KAPILAR ARDINDAKİ PROGRAM.
SEÇ BAKALIM



Kanal 6 üzerine bir geeyik.



DUYDUN MU ABİ, GÖL ŞOV'DAKİ MAKİNE MENİS-KÜS OLMUŞ...ALMANYA'YA GÖTÜRÜP BAYERN'İN DOKTORUNA GÖSTERE-CEKLERMİŞ...



TV'nin kaleönü zenginlikleriyle dolu tek yarışması **GOL SHOW.**



Kanal 6 seyircisinin gözlüğünden.



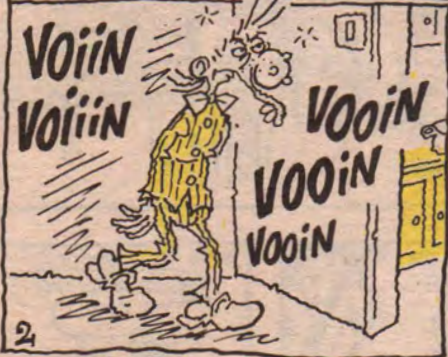




MİTHAT & MİRSAT



ATİFDEMİR



OCAK UNUTMA.

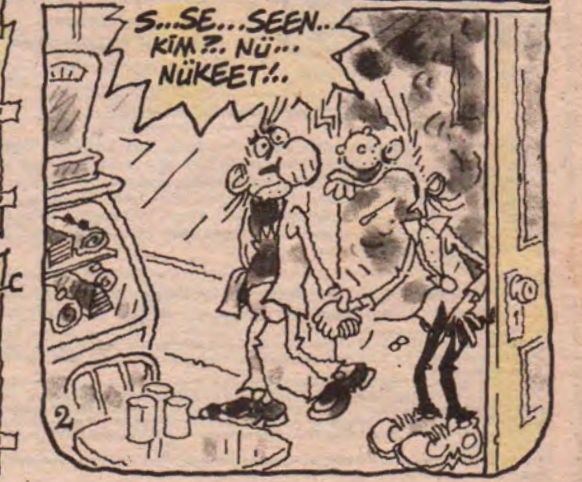
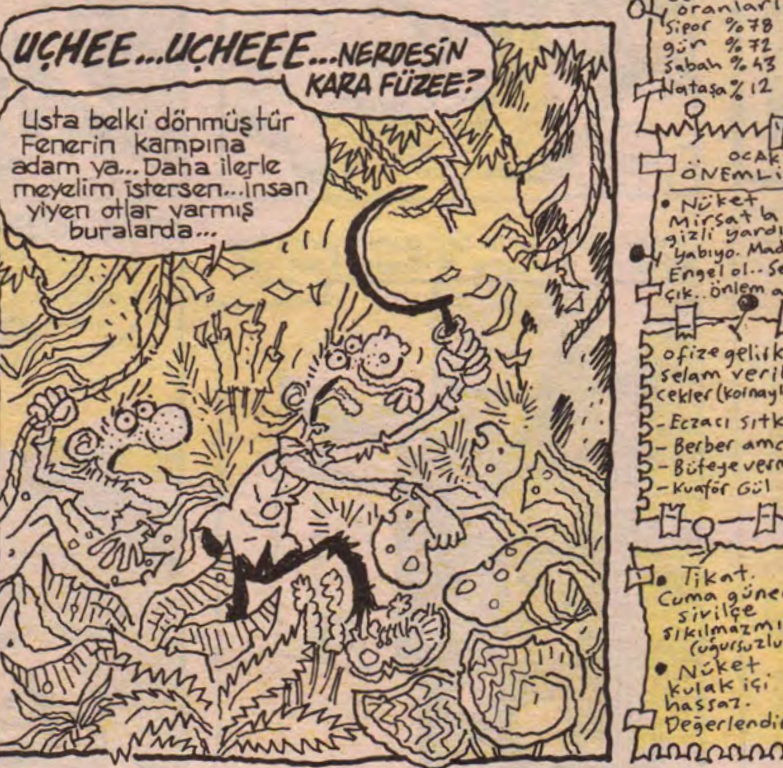
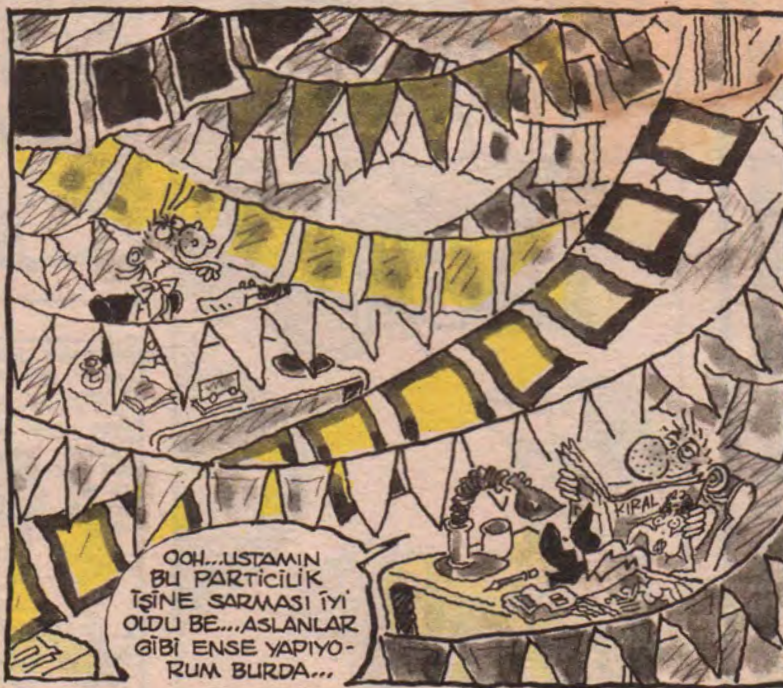
Maykil Çeksin'a bi iftira da ben atıcam. Unutmuşum (iftira bul)

Tv. de soyete görüşmesi.

Sokak	Alem	Toprak
A. Nadir	28	19
Bilur Kalkın	21	6
Zeynep Hepar	12	9
Nüket	-	-

21 OCAK

Okullar tatil oldu. Okul önlerinde yavaşlama artık. (HIZLI YAŞA)	NO NUKE YES NUKET (Pankart yab.)	Araba kokuyu içine çekme başağırısı.	Panoya çarpma notlar düşüyo.	* Davm eski nazi. Belgeleri gastellere faxla.	Tarihi geçen notları kaldır. Yer kabıyo...	UÇHE NERDESİN UÇHE...	KATİB Listesi	* Mirsatın elde yara kabuku var. Ben yolum...
					- Sipir ayakabı		- Semsiyeye	* Kısaça "Mirsat" diye bilirimiyim Mirsatı sorul...
					- Öbür kağıt list		- Ben (Akmerkez)	
					- Çıkmak sibabu			



OCAK DİKAT

- Çöp tenekesiyle basket oynama.
- Atış yabma. Burnunu sıkırmı.
- * Ridvan Keyif yaparken görülen yerler
- * Meis Bar (birakıldıkodu)
- * Sinema (Akmerkez)
- Gazetelerin bugünkü delikanlılık oranları.
- Sipor %78
- gün %72
- Sabah %43
- Natasa %12

OCAK ÖNEMLİ

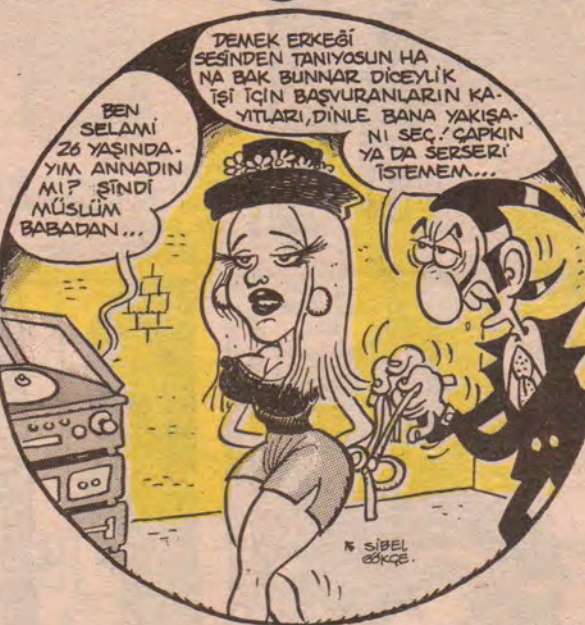
- * Nüket Mirsat'a gizli yardım yapıyo. Maddi Engel ol... Sert çık. önlem al.
- ofize gelirken selam verili-cekler (koinayla)
- Eczacı sıtkı
- Berber amca
- Büfeje verme
- Kuaför Gül
- * Tikat. Cuma günü sivilce sıkılmazmış. (şüphesizlik)
- * Nüket kulak içi hassas. Değerlendir.

KABIZ RÜZGÜ

BİRİNCİ ACAYİP KARİKATÜR



Minör Özkul: Alper ATALAN Majör Salami: Osman ŞAYAN Sibemol Gökçe: Musa GÜMÜŞ



SENCABI'NİN SEÇTİKLERİ

SEN DE BAŞINI ALIP GİTME

(Tökezleme Sitemi)

Beeeen
Rakıyı bi dikişte içtim
Haydariyi böldüm de yedim
Bahşişi koydum, garsonu gördüm
Dövüştüğüm de oldu benim
Sıvıştığım daaaa

Sen dee başını alıp gitme ne olur
Ne olur tut ellerimi (yoksa düşücem)
Ayakta hiçbir şeyim zor olmadı
Denge kadar
Ve hiçbir şeyi devirmedim
Beni sırtladığın zaman

Sen dee başını alıp gitme ne olur
Ne olur tut ellerimi...
(Tut... Al işte düştüm puşt!)



EN ACILIS

● Geçtiğimiz hafta "Analar ağlar ama oğulları askerde olduğu için ağlamaz. Hasretten ağlar, benim oğlum da yurtdışında, annesi ağlıyor" diyen Milli Savunma Bakanı Mehmet Gölhan'a: Onlar, oğullarının sağsalim geri döneceklerini bilseler; hasreti sandığa saklar, haberlerde sayılan şehit isimlerini tek tek duya-bilmek için kabarttıkları kulaklarını mahalle dedikodularına verirler. Dizleri, Erzurum'da hava sıcaklığının "eksi bilmem kaç derece" olduğunu öğrendikten sonra dövülmez. Üşümeleri, açlıkları, dayakları sineye çekerler: yeter ki geri dönsünler. Has-



ret değil onları ağlatan, endişe. O endişe, yurtdışına gönderilen oğul için duyulan endişe de hiç değil. Bırakın kartaneleri yollara yağsın, "yol hasreti" artsın; çürümeye yüz tutmuş bedene kar ha yağmış, ha yağmamış... Saygılarımla...
NURDAN ÇAĞIL (ANNE)



● Aşkı "yükselen değerler" boyutlarında algılayanlar, "Mek Danılds"lardan başka yerde romantizm yapamayanlar. Bir Pizza Hut'ın önüne oturun ve elinde basket topuyla dışarı çıkanları sayın; Kapalıçarşı'da gördüğünüz Çinlilere dublaj yapın; kalabalık bir yerde buruşturduğunuz kağıt parçasıyla futbol oynayın. Biraz hareket, yediğiniz hamburgerleri, içtiğiniz kolaları eritin yahu... Herkesin aşkını değil, özel aşkınızı yaşayın e mi?...
DOĞAN BUCAKLI

HİBİR

ERAY

Naaber kainatın en sevimliler... Cin camiası, şirincinin kızları, diriimcinin boyları herbiri birbirinden kuul, klas, snob kitlem benim... (Majesteleri kitlesine yağ çubuğu daldırdı.)

Olm lan, kime sorsan (TV, radyo spikerleri) kendisine en şirin mesajlar, en acayip hayran mektupları geliyo... Özel radyo diceyleri mahalle arasında tavukgötü (chinkenbehind) sitilinde kafakarış, mors (misket) oynarken; radyoların tuninginde yurtan sesler veya polis radyosunun sesinden başka parazit duyulmazken ben kitlemle fink atıyodum bikere... Karizma diye buna denir herhalde... Çaldıkları müzik grubunun karizması ve hayran kitlesiyle kendilerinin karıştıranlara söyleyecek söz bulamıyorum...

Bi de Sabah Gazetesi okur kitlesini çeşitli öbeklerle tarif ediyor. (balya, düzine, deste, gıdım, yudum, bukle v.b.)...

Bu durumda bi şımar-şamar ilişkisi kendiliğinden ortaya çıkıyor... (Şımaranlara bi şamar çakıp had bildiriminden bulunma hadisesi)...

Efendiler; siz Erayınmanların (Majestelerinin kitlesi) kim olduğunu bilmiyorsunuz galiba... (Sebastian patlat enselerini)... İşte size Eray Temel Bilimler Enstitüsünün dört işlem yaparak hesapladığı **Eray Okuru Kimdir** konulu araştırma sonuçları...

ERAY OKURLARI...

- Eray okurları, göbekleri içeriye çekik vaziyette, 28 Avrupalı stadı doldururlar.
- Eray okurları 634.000 arka koltuğu beşerler.
- Eray okurlarından 502.000 tane "müzik grubu" kurulur.
- Eray okurlarından 704 yarışma programına seyirci olur.
- Eray okurları 6833 tane 2019 doldurur.
- Eray okurları 15.001 tane röportajda arkada kalabalık olur.
- Eray okurları 2.000.000 kavgayı ayırır, 899.000 kavgada ceket tutar.
- Eray okurları 202.500 araba arızasında "fikir üretici" kalabalık meydana getirir.
- Eray okurları 404 toplu katliama kurban gider.
- Eray okurlarından 18.166 tane "okeye dördüncü bekleyen" grubu kurulur.
- Eray okurları konuşurken 6.000.000 kişiye bok yemek düşer.

İşte böyle... Eğer konuyla ilgili sizin geliştirdiğiniz hesaplar olursa bana yollamaya devam ediniz... Yazışım adresimiz aşağıda...

Sebastian, kitleme kapı gösterisinde bulun... Hadi, haftaya buluşmak üzere, öpsün sizi majeste... Daalın...

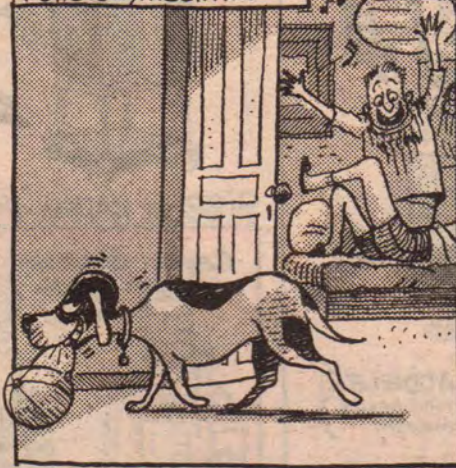
Atilla Atalay
Yazışma Adresi: INTERPRESS BASIN ve YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Alıkaya Sok. No:8-80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57-268 32 91

...H...ü...S...o... © Yazı GİZEN İLBAN ERTEN

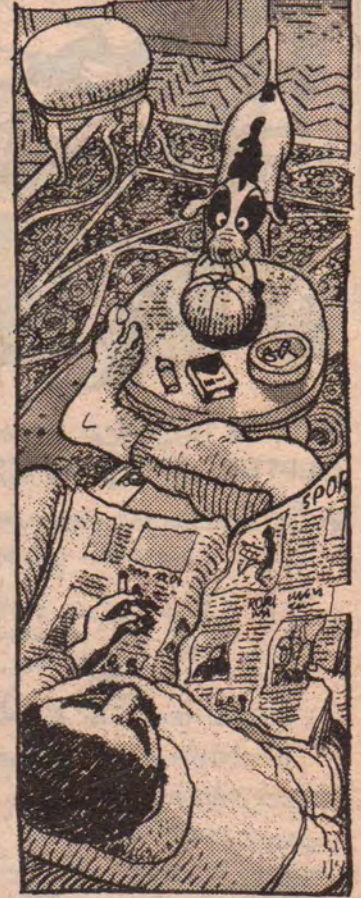
36 Tilki kızdan sürekli taktik alıyordum... Zaten, o anlatsın ben dinleyeyim... Ona hayranım...



Merve domuzunla aramızdaki savaş kiran kiranaydı... Evde kimse yokken eve aldığı Alper'in şapkasını yürüttüm. Ruhları bile duymadım...



Sonrada babasının önüne bırakıverdim...



Dada sonrası çok keyifliydi. Artık bütün yılanlıklardan zevk alıyorum... Kişiliğim yamuldu Bu Merve'nin yüzünden...



Dışarı çıkar-ken göz altından gülüm-sedi Merve!



Merve'nin intikamı ertesi gün Alper'in dobermanı tarafından parkta alındı...



Ertesi günü Tilki kızı gittik... Ama duyduklarımı kanımı dondurdu...



Bı yolunu buldum ve atlardım sokağa... Tilki kızı bulacaktım...



Saatlerce deli gibi koştum... Derken birden bi mucize oldu...



Tilki kızın kokusunu bulmuştum...



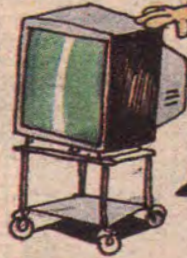
DEVAMI HAFTAYA...

AKŞAMSEFASI

Porof: Zihni Sınır * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



Her önüne gelenin
tamir etmeye kalkmasını
engellemek ve cihazları
korumak için →

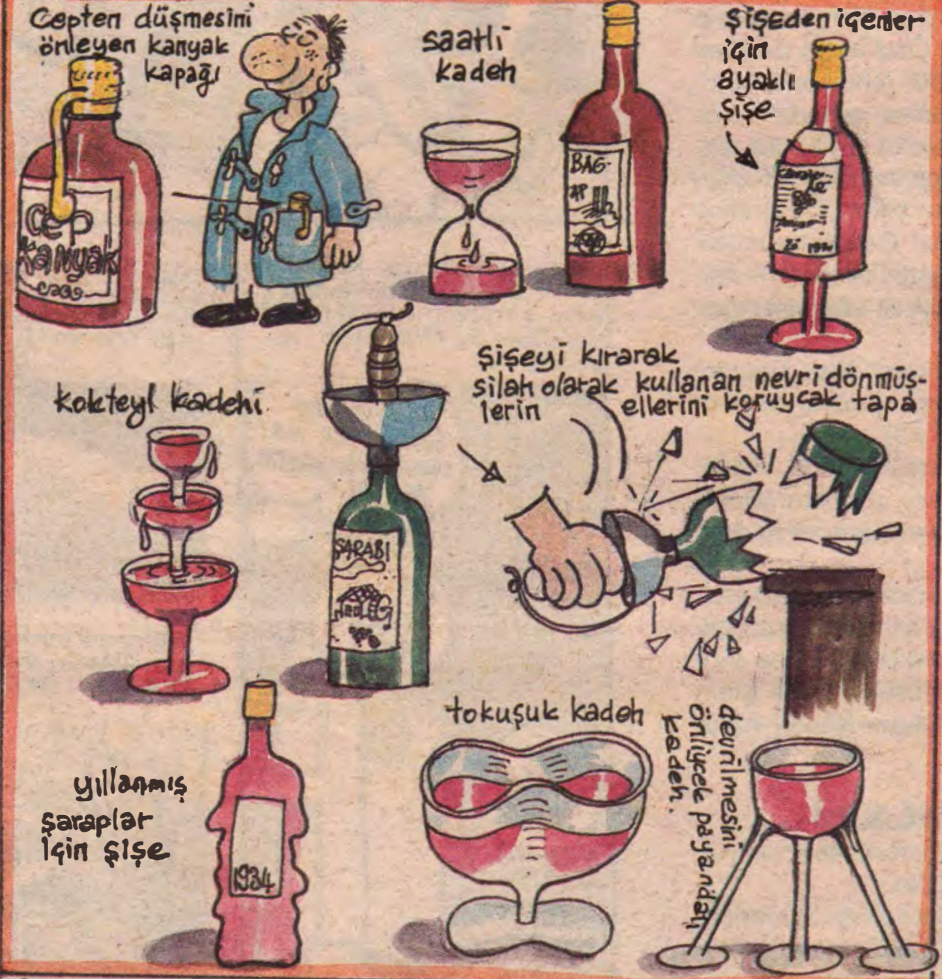


ANAHTAR
Şeklinde
TORNAVIDA
procesi:



Sadece
tamircilere
teslim edi-
lir.
→ bu da
Vidası

ŞİŞE ve KADEH Proceleri:



DEVAM EDECEK...	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	Mert KULAN İZMİR 1868	Yg. Akkoc BURSA 1817	R. Makinacı KTÜ 1783	Önder Senormancı İST. 1782	Cüneyt-Nühet TUNALI BURSA 1776	Deniz TOKATLI ODTÜ 1770	Cumhuriyet OFİ NİDE 1708	N. Koldas ODTÜ 1670	N. Ömer Getinay İST. 1656	Ersin BAŞOK KAYS. 1616

Tırmananlar

11	Göksel KAYAN DSD. 1612
12	Volkan-Yesim KULAK İST. 1601
13	É.D. Didi ANK. 1600
14	VİPEBİTİ EYİPMURAT İST. 1597
15	ElipK. BODRUM 1597
16	Yesim TURKAN ANK. 1590
17	Yücel KIRICIOĞLU İZM. 1583
18	Alp Erginçan İST. 1580
19	Ayça Ulus ANK. 1570
20	I. Yurt 112 ODTÜ 1567

Porof'un DÜŞÜNCE HAMMADDELERİ
DEFTERİ: (Not: Bu düşüncelerimi henüz
ben bile incelememişim.)

* Dürüstlüğünden emin olmadığın
doğru parçasına güvenme... Δ

X III
2



* HUBBLE uzay teles.
konusunda olsaydım 2
AKIK DENTİLERE
YOL olsaydım.

Hayalden → özele
özelden → Genele

* Kendi içinizdeki çocukluğu yaşatarak da
çocuk sahibi olabilirsiniz. (Doğum Kontr.)

* ~~Şişeyi~~ bırakacağına önce SİLÂHI?
sigarayı BIRAK

* BATAN GEMİNİN MALLARI BUNLAR
Geme Kirliliği. ... Hadi

* Herhangi bir konuda karar alırken
puşulanın yönünü de belirtmek
gerekir. Biz de hangi açıdan haklı ol-
duğumuzu anlama rahatlığına erişelim.

* En doğru, doğru tersten bakıldığında
da kendini belli eder. → Önyargıları
bırakmak için
iyi bir metod.

LANGIRT
"AİLENİZİN KÜŞESİ"



MERAL + Uğur

