

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

TURKIYE BUNU DA ATLATACAKTIR!

"Artık ansiklopedi vermeyeceğiz" diyen Sabah, tükürdüğünü yalayıp "Gazete ansiklopedisi devrini kapatıyoruz" diyerek tekrar piyasaya çıkınca, korktuğumuz başımıza geldi ve "ansiklopedi savaşları" tekrar başladı...

Daha önceki ansiklopedi savaşında Gün Gazetesi'ni kullanarak diğer gazetelere saldırıyan Sabah'a, bu defa da Hürriyet bünyesindeki Spor Gazetesi'yle, Milliyet de Meydan'la saldırıyor. Ve tabi yine ortalık küfürden iftiradan geçilmiyor... Bir ansiklopedinin dünyada ilk defa "Allahsız" olarak nitelendirildiği, pavyon fedaisi tavrıyla yapılan bu "kültür hizmetleri"nde bakalım daha neler göreceğiz...

Kıtalar arası sinir bozucu dergi

HİBİR



No. 293
23 ARALIK 1993
PERSEMBS
7000 TL.





HBR

Hukuk devleti olan Türkiye'de, HBB muhabirleri Erhan Akyıldız ve **H**ali Tefik Berber tıpkı sıkıyönetim dönemindeki gibi "Askeri Mahkeme" tarafından yargılanıp "Askeri Mahkeme"ce tutuklandı.

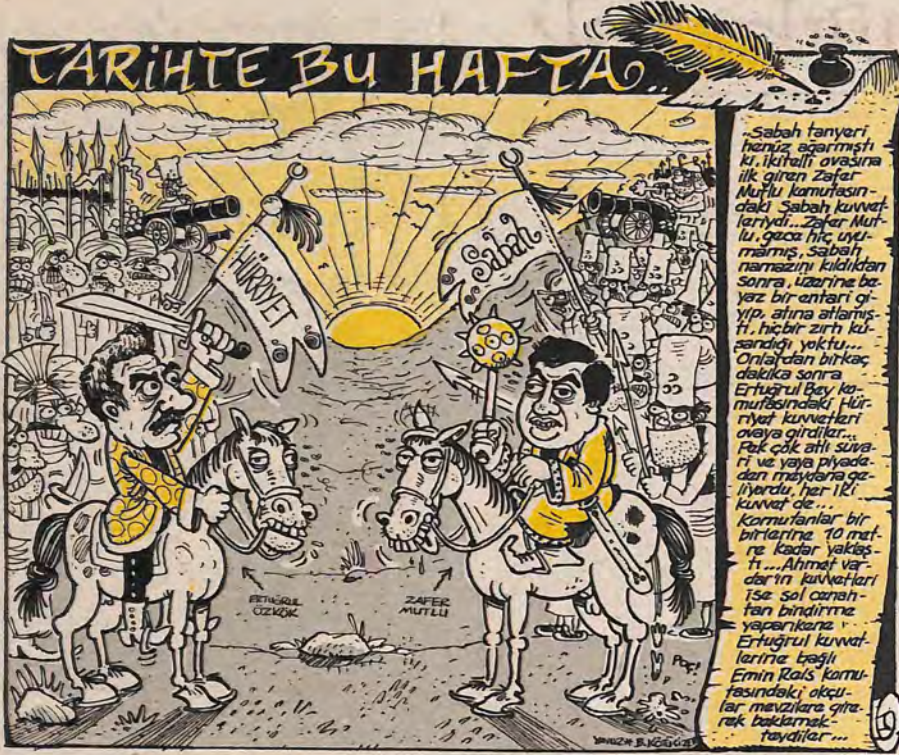


Beşiktaş'ın yeni teknik direktörü DAUM, kulübe B30 maddelik "istekler listesi" faxladı.



HİBİR

E.BELENGİOĞLU - B.ÜSTÜN



BIT ÖYKÜ.



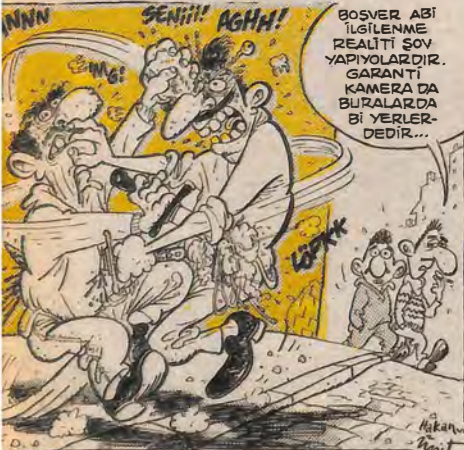
Mesut Yılmaz'a "yavşak" diyen Cavit Çağlar 200 milyona mahkum oldu.



Cep telefonları piyasada.



TV'lerde "Reality Show" adı altında sürü acayip program yayınlanıyor.



Biz bıyıksızlar

haftanın 1 Akırdılıkurdusu...

Atilla Atalay



- Günsüz gün geçmiyo canına yandıgımın evinde... Kek pişir Sıdika, Şaban Kasedi koy Sıdika, boşları topla Sıdika, kapının önündeki ayakkabıları ters çevir, kolonya serp, şişko ev karılarını yedir içir, giydir, vır vır vır... Kabul günü müessesesini kabul etmiyorum, son derece mânasız...

- Homurdanma, hamur yoğur... Gün bugündür Sıdika... Kek pişirmek zamanıdır, çay demlemek vaktidir, kısır yemek, mercimek köftesi vücuda getirmek vee...

- Kadına bak iyice konsantre olmuş, gören de cepheye gidiyo zanneder...

- Konsomatris deme anneye ! Cephe alma... Kabul günlerine karşıymış... Ben bildim bileli "Gün" diye bişey var bikere... Sen mi değiştireceksin... Bu bir anane, bu bir örf...

- Saçmalama anne gün diye bi örf yok bikere...Tamamiyle sonradan uydurulmuş bişey... Konkene zemin hazırlamak, karbonhidrat tüketimi, mobilya teşhirciliği gibi bi takım sapıklıklara teşne ev kadınlarının gizli bir organizasyonu bu... Şişman şenikler...

- Anlaşılmaz anlaşılmaz bişeyler deyip durma anneye... Ukela dümbeleği, bilmiş darbuka... Zilli def...

- Konuyu hazır ritm sazlara getirmişken söylüyim, gün sırasında "kalk kızım bi oyna teyzelerine" dersin hayatta oynamam... En son Tomris Teyzeğilin kına gecesinde "modern dans gösterisi" yaptım diye dayak yediğimi unutmuş dilim...

- Sen de öle tuhaf tuhaf amuda kalkıp salto atmasaydın... Kim ne anlasın modern dansı... Yine "deli kız" dediler sana... Ben de döv-düm mecburen... Senin kızın kına

gecesinde salto atsa sen dövmez misin ? Ana yüreği bu... Anca çoluk çocuğa karışınca anlıycan bizi... İnşallah Rabbin sana da deli bi kız verir de görürsün gününü... Annem dediği dersin... Cenab-ı Allah göstertsin bana o günleri, senin kızın da kına gecelerinde salto atsin... İnşallah !

- İhihihi... Kız anne çok sevimlisin be... Gel öpiyim bi kerecik... Hadi gıgından öpçem bak... - Sırnaşma anneye... İcap etmez, istemez...

- Ama niye kız ? Bak, ben siz konu komşu bi araya gelip kikirdeyince eğleniyosunuz diye inan çok mutlu oluyorum... Vallahi... Ama yine de çok boş, hep aynı şeyler... Unlu mamülleri yiyip aynı geyikleri çevire çevire insanın beyni dumura uğrar be...

- Ne yani, seni dinleyip günlerde, slayt gösterileri, şiiir dinletisi filan mı düzenleyelim... Baban bu eve şair sokar mı zannediyosun ?.. Hem ben böyle bişeyi komşulara çıtlatsam bana da deli gözüyle bakarlarmış... Zaten senin yüzünden zan altındayım...

- Hihihi... Onlar da haklı kız naapsınlar... Bizim mahallede izlenimci yenilerle beş hececiler oturuyo ki... Hepsi senin benim gibi ev kadını işte... Ama bunlar bahane dil tabi... Kaç yıldır şurdayız... Eminim hiç birisi Topkapı Saray'ını gezmemiştir... Hıdiv Kasrı'na giden, Piyerloti'ye tırmanıp Eyüp sırtlarından şööle bi Haliç'e bakan yoktur... Boğaz'ın tadını çıkaran var mıdır ? Hiç birimiz görmedik... Şimdi bütün kabul günü mürettebatı olarak, bal börek paralarını birleştirip duraktan bi minibüse versek, kiralasak, ver elini İstanbul turu...

★ ★ ★

- Valla Bey, yine bu yarım akıllı kız kıskırttı bizi... Yoksa hanım hanımcık evde oturucaktık.

- Ay anne sen de hemen döndün hee ! Piyerloti'de kahveleri hüpürdetip fingirderken böyle demiyodunuz ama... Çifte standardınıza beş yıldız veriyorum...

- Sus kız, kendi dışarı çıkmıyo diye, kirlî emellerine alet etti bizi... Biz de cahillikten hemencecik kıskırdık... Mahallenin saadetine kan doğradı karı... Bütün ev hanımları topluca firar ediyoduk az kaldı... Döv sen bunu bey döv...

- Ay hakaten baba, sen döv beni, bizahmet öldür... Bu dünyada yaşanmaz zati... Riyalar ülkesi ! Kısır döngü, fesat daire...

- Döngü deme anneye... Döndüğüm felan yok benim... Seni denemek için pindim minübüse bikere... Vur bey !



HIBIR

SICAĞI SICAĞINA

Yazan: Hasan KAÇAN
Çizen: Cem UYGUN





ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

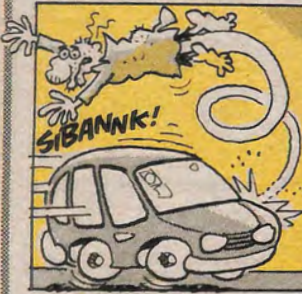
Dinozor modası...



Rüyalarda buluşuruz...



Es kaza...



Buluşunuzu seveyim...



HAYVAN HERİF



ERAY

Nasılın kitle? Kainatın een fevkalade (fevkalade birisi, kültür şelalesi) waterprof, tectonicezist insanı (su geçirmez ve depreme dayanıklı) emperyal majesteleri, Eray camiasının uç beyi, inanılmakta güçlük çekilesi beyin fırtınası (hortum) , şok sevgili lideriniz Eray bu haftaki yazısına başlıyor... Yazıya giriş için dikkat toplayınız...

Şimdi... Geçtiğimiz hafta bi isim takmaca tutturmuşuk, anımsayınız; siz bize arkadaşlarınızı, özelliklerini filan anlatıyor, (hatta ismini bizzat kendiniz takıyor) uygun lakabı takmak için bize yolluyordunuz... O mektuplardan bi sürü geldi, okuyoruz ve fakat bitanesi şöretengiz... Zayın Zerpil Barlaz'a "sarı kancolos" lakabının takılmasından yola çıkılarak, Eray Granddükü **Serdar Uygun** bazı şöretlere isim takmış. Buna göre; **Ecış-Bücüş Noyan** adında ünlü bir ikili var örneğin... Sonracığıma **Fatik Üreğ** diye showman var kendisine hoşgörüsüne sığınarak **Döttendudak** ismini takan **Serdar, Haluk Bilginer'e** ise **Dal haluk, Kandanadam** ismini uygun görmüş... Yine aynı mektupta **Zerene Zerengil'e Silikonbaşı**, **Neslihan Yargıcı'ya Kara del...** **Kara dehliz** galiba, (Okunmuyo) ismini takmış...

Bunlara devam edicez, şimdi bir de **YARIŞMA YARIŞMASI** oyunumuz var ya O'na gelen mektuplara bakalım...

SIÇ BAKALIM (İsmail Şayan-İst)

Ortada üç tane perde vardır. Perdelerin arkasından bir takım sesler gelir, olay vardır. Yarışmacılar olayın perde arkasını tahmin etmeye çalışırlar. Herkes bir tahminde bulunur. Olayların perde arkasında yatan gerçeği bulan yarışmayı kazanır. Tahminler gerçekleleşirse, niye bilmiyorum, seyirciler katıla katıla gülerler, dizlerine vururlar, gözlerinden yaş gelir; şov olur. Kulaklıkla oynananı da vardır.

EBABİLUS (Ayhan Özgül-İZMİR)

"Batılı mánada muhafazakarlık", lotarya ve sağduyunun ticari ve global sentezi olan bu yarışma huzurlu tiviler için husule getirilmiş adet ve anenelerimize fevkalade uygun bir telefon yarışmasıdır... Bu bilgisayar oyununda maksad, ebabil kuşunun ağzındaki taşı, tuşa basmak suretiyle fenalıkların üstüne bırakıp puvan toplayarak kombine mutbak setini kapmaktır...

Hugo, Dinosorus v.b gibi gavur icadlarına bir miktar benzemekle beraber hakiki manada, suret-i katiyyede farklı, manen mukavemet tesis eden faideli bir eğlencedir...

-Neticede, Ebabil bir kuştur, taşı atan 8 numaralı tuştur...

Yarışmalara da devam edicez... Manyak TV'ciler çalarsa sütunumuz çalınan yarışmadan sorumlu değildir...

Yazı sonunda Atı Bey'in yine özel bi notu olucak (Atı Bey; Sıdika'nın dostu, Sebastian'ın hamisi, çok özel kalem müdürü, söz dansözü, kıvranan kalem, allem kuller)... Doğum günü diye kıramadım... Yakında işten atıcam zaten adiyi... **Kâlem buysa kral benim, direkt ben yazıcam...** NOT: Nebze'nin babası sizi sinamaz, sadece çok sever...

Atilla Atalay

Yazışma Adresi: INTERPRESS BASIN ve YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Alikaya Sok. No:8- 80720 Levent İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hat) Fax: 281 55 57-268 32 91

HİBİR

HİBİR



① Şarkıcılara sevgilileri son model lüks arabalar hediye ediyor bea!!



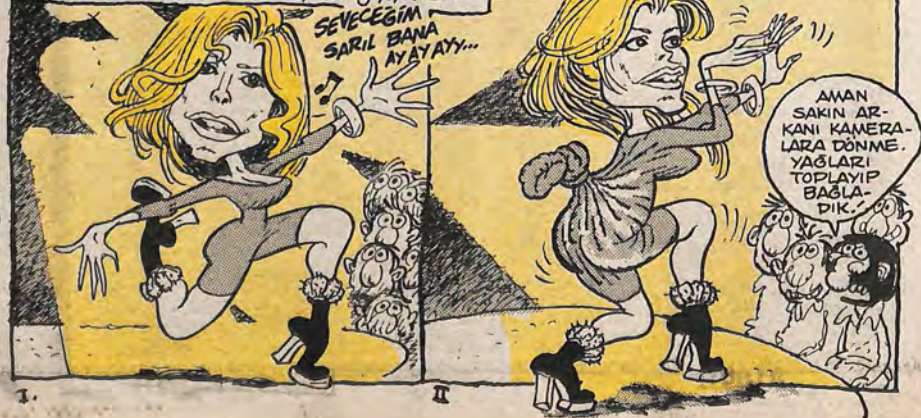
③ Müzikçiler, sanat hırsızlığı yapmaya çekinmiyorlar...



④ Sazıcı babanın popçu kızı...



⑤ Yaşı 50'ye gelmiş şarkıcılar heale gençler gibi daracak elbiseler ve taytlar giyiyorlar...



② Yüksek volümlü müzik, dans ve heyecan için doluyorlar diskolara...



1.

II

Uğur
Dürak

Raka Raka Rak

YÖRİN
LEN TAA -
RUZA
GEÇİYÖG.

ÖNCE
BEN HA.
HOURLR
GİRK!

Yer İstanbul, Levant, tarih 12.12.1993, Saat 19.22

ÖRGÜTE
SES GETİRECEK
Bİ EYLEM YAPACAK,
AYNI ANDA 15 TANE
BİNAYI HAVAYA
UÇURUCAZ. BOM-
BALAR HAZIR!

Yer İstanbul, Belgrad ormanı, Tarih 12.12.1993
Saat 19 saat...



PATRONUN EMZİ
BU ORMANI YOK
EDECEEZ. BURAYA
LÜKUS VİLLALAR YAP-
TIRACAKMIS...
HE! HE! HE!

Yayınlayamadığımız
daha bir çok düşün-
türme, tesbit etti-
ğimizize göre...
12.12.1993 günü İs-
tanbul'da Meydana
gelen deprem sa-
yesinde 1322 kişi-
nin hayatı ve 72
bina yıkılmaktan
kurtulmuştur...
Ha, evet, bir de
1600 dönümlük Bel-
grad ormanı dep-
rem sayesinde kül
olup, gitmekten
kurtulmuştur...
**ENDÜSTRİ
EN GERÇEK HABER
HİBİR HABER!**
Büyle İZLENMEYE
DEVAM EDİN BE!

En iyi şaka... en kısa sürenidir!...
Johnny Rotten (Sexpistols)

KABIZ RÜĞÜ

GARİP KARİKATÜR1: ŞAŞI SİBEL

AY KIZ SİBEL, BAKSANA ŞU KARŞI-
DAKI TİPİ GÖRDÜN MÜ, YARIM SAAT-
TIR ORDA DİKLİP BURAYI KASİYÖ...
TAM SANA GÖRE, GİDİP
KONUŞSANA...
AY EVET KIZ BEN DE
GÖRDÜM. YAKIŞIKLI TİP
KONUŞSAM MI? AYY...
HEYECANLANDIM
ŞİMDİ...



FARZDAN... ATEŞİNİZ VAR MI? BU ARADA
ADIM SİBEL... TANIŞILIM MI?...
?!



BAK GÜZELİM... KÖR OLUNAM BU ALEMLERİN EN HIZLI ADAMI OLUNAM
HIÇ Bİ ZAMAN ENGELLEMEYİ... ŞİMDİ ATALARIMIZIN "KÖR TUT-
TUGUNA KAYIR" MANTIGINI KULLAN VE HIÇ DEBELENME...



GARİP KARİKATÜR2: KAPAĞINI BULAN TENCERE

SEVGİLİM... NE KADAR ÇOK ORTAK
YÖNÜMÜZ VAR. BAYILIYORUM SANA.
SEVGİLİM, NE KADAR
ÇOK ORTAK YÖNÜMÜZ
VAR BAYILIYORUM
SANA...

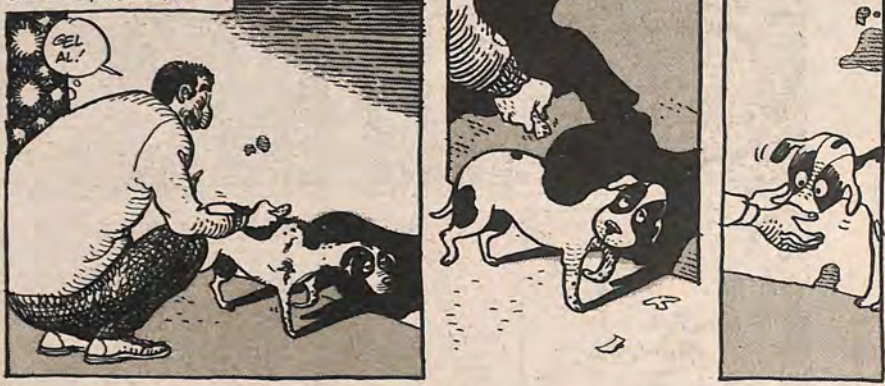


BÜLENT ÜSTÜN

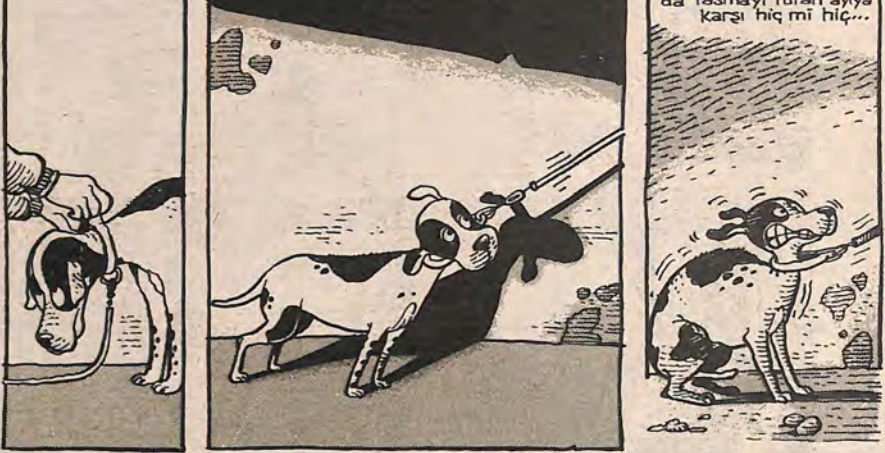
H ü S o ...
YAZIĞIZEN * İBAN ERTEM

Özet: Özet olarak ya ben de, bir avanaklık vaar ya da talihim iyice kör / Yedigim önümde

Yemediğim arımda misler gibi bir on ay geçirmiştim. Eh karnım tok sırtım pek olunca da, bi zamparalık yapı- yım derken diğer zamparalardan sağlam bi dayak yemişim zve dönüyordum ki...



Ve de tasma boynuma geçti...
..Ve bütün tasmlar gibi ucundan çekildi...



Şansım yoktu...



Karanlıkta birilerinin üstüne düştüm...



DEVAMI ARKA SAYFADA.. 11



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR

Arabayı kiti yapıdır... Mırsat bileti atsin (Beleşti)
Toto kuponu güncel. Sonuçları 14. mayıs 1994.

VENUS KUTU BİRA İÇİ SARI OLSUN LACIVERD OLSUN SARI OLSUN LACIVERD OLSUN...

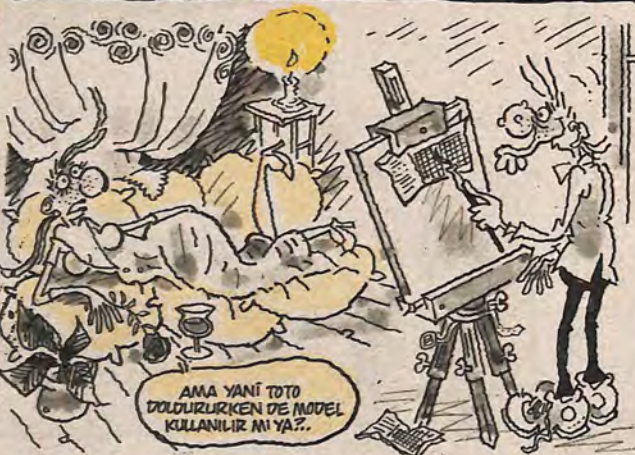
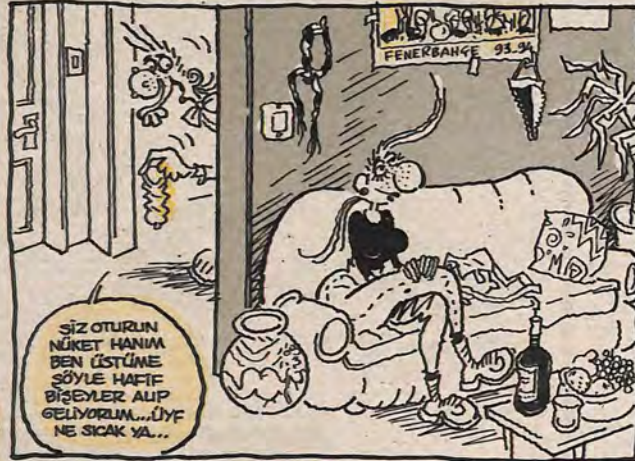
Taksimetre listesi:
Taksim 76.200
Uzakapan 89.700
Kafayıcı 53.400
İnşaatı sitası arılaşmaga...

DİKAT!!!
Yeni yılda ışık sünlüğe Müketü ÖP. (cesaret)

Araba! Semil Toland yarabandı gönder. Gece mifalsn de... (yarabandı trende uzur)

Kafayı Saja sala Sallayınca CINE-5 Çıkıyo. (Hiptez 6)

MASA LAMPASIYLA BÖLGE AYIYU YAPMAYINZ. KAYTARMA. (Mjö-Mit)



YILBAŞI LİSTESİ
Gaymousse Satap 19.95 TL.
Kandıra Hindisi (Mikrostan)
Palones macar Salami
Toppulu peynir 18000.

SON DURUM
Mırsat 3 kere dinozor
Ben 2 kere karınca yiyen
Nüket ispinaz 3 kere

PUF NOKTASI
Mürekebbi lekesine (Aseton)
Arı sokmak: (Amoniyak)
Yık tansiyon diğli 2 (sarmak)

Teletest'te porno yazı
varmış. Dalma olobilir.
İnanma... (c-fesi: sal 12)

Bize Subuklu forma uğurlu
istatistik rapor.
Subuklu: 217 mas
Enine: 86 mas
Veresine: 12 mas
kazaanlık

Mırsat çekmeye de define planı var. Tetkik et.
Anahtar delikte kırıldı
Giliğirci: tel 0212 700 903

HIBIR

14. MAYIS 1994

14. MAYIS 1994

12

En Acil Servis



● T.V kanallarındaki patlayan şofbenli, kaza yangınlı, aile facialı haber programların başlıklarına hiç dikkat ettiniz mi? "Kat kaloriferi döşerken evi yakıldı", "Bütangaz sızıntısı yüzünden koca öğrenci yurdu zehirlendi", "Susmayan kapı alarmı mahallede panik yarattı..." Bu başlıkların hemen arasındaki reklamlarda "Noter onaylı deterjan" izliyoruz, bir sonraki TV yarışmasında noterimiz aracı oluyor; ardından TSE belgeli bir elektrikli süpürge makinesi ekranımızı köpüklüyor. Ne yazık ki; bu promosyon ve ciddiyetsizlik ortamında Noter onay belgesi, TSE garanti belgesi de sıradan bir formalite gibi görülüyor ve tüketici bilincinin gelişmediği gibi bu belgeler, tüpün kenarındaki mühür, elektronik cihazla beraber verilen bir kağıt parçası olarak algılanıyor. Yine bu şartlarda üç beş kuruş rüşvetle sürücü belgesi sağlanabiliyor, falanca tanıdığın yardımıyla silah ruhsatı alınıyor hatta ortaya sahte doktorlar, sahte mimarlar bile çıkıyor. Tüketici bilinci; bürokrasiye veya formaliteler boyun eğmek değildir. Mutfağınızda saatli bomba gibi duran tüp gazı itiraz etmek, içinde kurtçuklar yüzen suyu size satanları ilgililere şikayet etmektir. Madem yaşadığımız yerleri "şehir" yapamıyoruz bari en azından "şehirlî" gibi davranalım.

SELMA TUĞLACI



DUYURU

● Grafik sanatçısı, ressam REHA YALNIZCIK'ın "YOLCULUKLARIM" isimli resim sergisi 24 Aralık 1993 - 12 Ocak 1994 tarihleri arasında CEP SANAT GALERİ'sinde. Adres: Tünel Meydanı, Müeyyet Sokak No:9

Beyoğlu-İst

H ü s o ...

23 Ve hep beraber bir yerlere götürülüyorduk...



...SIRAYA DİZİLER...



...Çeşitli varsayımlar vardı...



DEVAMI ARKA SAYFADA 1813



Bitirim EFM DJ SENCABI

Takılı Plak: Alper ATALAN Sarmış Kaset: Osman ŞAYAN İzmir Güfte: Musa GÜMÜŞ



KÜLTÜR-SANAT-VUKUAT

● SINEMA:

-Elhamra Sineması: Dişi Ninjalar Vuruşuyor (Tek matine)
-Üçkuyular Can Sinema: Bızirella (Üç film devamlı)

● TİYATRO:

-Godoşu Beklerken (İki perdelik ağırlıklı piyes)
-Sokak Kızı Irma (Güldürük)

● HAPPENING:

KAVGA- Açık hava 17:30 Cuma Kesik Levo-Kızıl Ekrem

-DALAŞ- Fatih Halk Pazarı Sebze-cilere-limoncular ölümüne

● AÇILIŞLAR:

-MEYHANE-Cuma Şükran Abla'nın Yeni Piyazlı Kokteyl
-BILARDO- Üçtoplar Akanlar BilarDO Salonu (Smokin Zorunlu)

● PANEL-SEMPOZYUM:

-İmaj ossurursa makyaj mıçar" (Konuk:N. Yargıcı-Z. Yorgancıoğlu-Terzi Bekir)
-Cemil Reşit Bey Salonu-2000 Yılında Delikanlı İletişimi



EN ACİL HIBIRLAR

● Tarih: 13 Aralık 1993. Gözü yaşlı baba: Oğlum Fener için öldü, öldü de... "Tarih:Önemli değil. Yine gözü yaşlı baba: "Oğlum bu vatan için öldü, öldü de" Oğlum o kız için öldü, öldü de". Aferin size, aferin size. Demek ki biz herhangi bir şey için anında ölmeye hazırız, demek ki biz aslında ölmek için yaşıyoruz. Ölmek istediğimiz için gidiyoruz askere, maça; ölümü bu kadar çok arzuladığımız için arzuluyoruz göğüsleri bizimkilerden iri olan dişileri. Aslında biz yaşamak istemiyoruz da; ölene kadar yapacak bir iş olsun diye yaşıyoruz... Dönmek istemeyiz askerden, maçtan; evlenmek istemeyiz o kıza..mez miydi? Bence isterdi... Nasılsa en sıradanımız da ölecek. Ölüm hiçkimseye larketmiyor, öyleyse neden ölümlere bir anlam kazandırmaya çalışıyoruz ? Yaşama bir anlam kazandırsak ya...

İYİMSER AZRAİL

● Siz de mi hayır diyemeyenlerdenseniz? Sadece prensiplerini reddetme cesareti gösterenlerden bahsediyorum. Terkedile terkedile yalnızlığa ısınmış, buna rağmen yeni bir sevgili için elindeki cintonikle bar aralarında umut kovalayanlarınızdan bahsediyorum. Karar alıp da, sonradan günlük tutmaktan vazgeçenlerinizden bahsediyorum. "TV'ye karşıyım" deyip sehpanın üzerine iki kilo mandalina koyarak televizyonun karşısına kaykılanlardan bahsediyorum. "Ayaklarım kapansın, yalvarısın isterse... Ben nişanı bozdum, attım yüzüğü" diye söylenip, kös kös telli duvağa razı olanlardan bahsediyorum. "Canavar gibiyim... ÖSS'yi boşver ben ÖYS'den 600 çekicem oğlum" diye kendini kandırıp halı sahalarda top oynamaya zaman arayanlardan bahsediyorum. Siz, bu satırları bile okumaya gerek duymayanlardansınız ! Değil misiniz ? Bahse var mısınız ?

KARTALLI MEDYUME

Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

23 ARALIK 1993 PERŞEMBE

Sahibi: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.
Yayınlar Kurulu Başkanı: MÜNİ İNCİ

Yayın Kurulu:

Atilla ATALAY
Ergün GÜNDÜZ

Latif DEMİRÇİ
Hasan KAÇAN

Yazışları Müdürü: Muammer BARUTÇU

Yazar-Çizimler : Alper Atalan, Atilla Atalay,Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Cavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdulkadir Elçioğlu, Ramze Erer,İlhan Ertim, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan; Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ol, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygun, Bülent Uslun *Teknik Müdür : Uluk Doğrusöz*Yöleyen : Pınar * Hali Kuçuk * Kaligrafi : Rıza Kuleçek *Teknik Servis : Savaş Batu, Tamer Önder * Bilgi İşlem Müdürü : Yıldırım Metem * Halkla İlişkiler : Müjde Gülbien

Genel Müdür: Ertuğrul Elaz

Reklam Bölüm Başkanı: Kadriye Fikri Ünlü
Satış Servisi Şefi: Tuncay Demir

Yönetim Yeri: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 - 80720 Levent-İSTANBUL Tel: 281 55 39 (19 hatlı) Fax: 281 55 07 Otel Hattı: İnterpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Baskı: GE-PA Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat A.Ş.
Ankara Bürosu: Adı, Ebuzya Tevrik Sok. No: 17 Kat:3 Çankaya-Ankara Tel: 441 38 38 (3 hatlı) Fax: 441 25 06 İsmi Temelsiz Müdü Tuncel Adı: Talaspaşa Bulvarı Ayşe'nin Apt. No:51 Kat: D-5 Alsancak-İZMİR Tel: 401 55 30 Fax: 402 13 13 Antalya Temelsiz Mehmet Kesim Adı: İsmetpaşa Cad. Akındal İşhan Kat:1 No: 20 K:2 No:30 Tel: 9 31-413105 - 413303 Fax: 9 31 484000 Erzurum Temelsiz İrfan Aygün Adı: Asağı Mumcu Mh. Kabil Çk. Sk. S.H.P. Binanı Üstü K:3 Erzurum Tel: 0442 234 43 05 Fax: 0442 233 50 80 Kibris Temelsiz Mesut Günsev P.k. 549 Demek İşhanı Kat:2 Lefkoşa Tel: (520) 84313 Fax: (520) 84312
● Hibir Dergisinde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayımlanamaz... Yazar ve çizimlerin üzerinden temal alınarak satırı ya öser korunmaz. radyo TV ve gazino programları için şov, skeç vs. hazırlanmaz

HIBIR

En acil servis

...H ü s o ...

YAZIPÇİZENİ İBAN ERTEN



● "Bir otobüste X kişi var; ilk durakta 6 kişi inmiş, Y kadar kişi binmiş, ikinci durakta ise..." diye devam eden matematik problemlerini çözmemi orda öğrendim. Her gün koltuğumda; binip inenleri sayıyorum, şoförün arkasında duran panodaki yazıyı 6-7 kere okuyabiliyorum, hava soğuksa camın buğusuna yumruğumun yanıyla ayak şekilleri yapıyorum, körüğün üstünde dengede kalarak oyun oynuyorum, rakiplerim olursa farketmeden omuz darbeleri atıp onları yeniyorum, sıkıldığım zamanlar "koridor-aisle" yazan metal çerçevede elimi 100 kere felan gezdiriyorum, arka tarafta cama yaslanıp geriden gelen otobüsün şoförüne gözlerimi şaşı yapıyorum, walkmenimin sesini sonuna kadar açıp konuşulanları; insanların ağız hareketlerinden anlamaya çalışıyorum, bazen de arkadaşşıma komik fıkralar anlatıp tam sonuna geldiğim de otobüsten inip milleti meraktan çatlatıyorum... Bir akşam okuldan dönerken hesapladım ki; günde 3 saatten toplam, hayatımın 1 yılı otobüslerde geçmiş... Sizi bilmem ama, benim 1 yılım boşa geçmiştir. Galiba ?

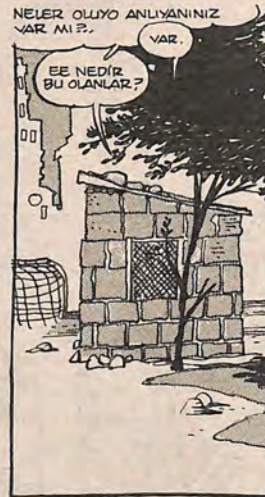
İETT'ZEDE



HİBİR



Oramızı buramızı minciklayıp...



DEVAMI HAFTAYA...

15

Prof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



1	Mert KULAN İzmir	918
2	LUCIFER E.Ü. MANİSA	886
3	Oytun TÜRZÜ ODTÜ	876
4	Volkan-Yaşar KURAK İST.	871
5	1.Yurt İİZ ODTÜ	867
6	Yğ. AKKÖK BURSA	857
7	Ozzay (Görm) İTÜ	852
8	Bergman ÇOLŞUN İST.	851
9	Elif K. BODUR	847
10	VIP EBRU & EUP MURAT	837

10 hafta Su gibi geçti. **SINAV BİTTİ.** Türkiye'nin geseitli üçtalarından kibris'tan, hatta bi arkadaşınızın seyahati sırasında (!) bi ara Londra'dan gönderdiği sınav mektup larınız diğer sınavların mektupları ile birlikte saklanıyor. Üzerinde adres veya telefon belirtenlerin kimbilir belki bir gün telefonu veya kapısı çalınabilir. Bülten mektuplarınız ile ilgili yazılacak çok şey var. Fakat nedense bu seferki sınav beni çok yordu. Bu yüzden bülten konusunu haftaya bırakıp kendime şurada bir tatil imkanı tanıyorum. Ve şu boşlukta tatilimi yapıyorum.

11	Yücel KIRKIOĞLU İZM.	833
12	Önder Şenemancı İST.	832
13	Yusuf KAHANMAN İZM.	832
14	CONERT NURHET BURSA	826
15	Deniz TOKATLI ODTÜ	820
16	R. Mektapçı TEKEZON	820
17	Cumhuriyet OFİ NİĞDE	803
18	Umut SUNGUN İST	788
19	The Unknown Soldier İST	785
20	Ayhan KALKANDELEN AOF	782

8. Haftanın doğru cevapları =
F50Nİ → FELLİNİ
TTADALE (≡-L) → PİKASSO
ONKURUM → TENİS
KAYIKÇ → SANDALYE ONKURUMU → MASA TENİSİ
YASGEVİK → MATEMATİK
 $\alpha \frac{B}{2} = \text{ALFABE}$ * megalob alkibol → MASAL KİTABI
SİZİN ALKİBOLLARINIZ..
TASPAĞIŞAH → KAYAHAN
DOCTA → SİMİT
DUMANKAMBUL → İSKAMBİL (Nurdan-Uğur)
BENZİNÖTA → GAZETE
YAĞMURRAYA → KARYOLA
St. Nilhan → Aziz Nesin
Şafakab Benler → Tansu Güller (Semra K.)

S10. Haftanın Sorusu = Aşağıdaki dijital ekranda bazı ışıklar yakılmış. Siz de 9 ışık daha yakarak bu ünlü şahsiyetin adını dijitalize ediniz.

(denk geldi)

200 P.

İrfan Sayar

LANGIRT "ALENİZİN KÜŞESİ"

MERAL + Uğur

