

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HASAN KAÇAN
ESSEK HERİF

Meganda Culo

GALİP TEKİN
yazdı
İLBAN ERTEN
çizdi



No.
212
20 MAYIS
1993
Perşembe
5000tl.

HİBİR

Kıtalararası sinir bozucu dergi

Bunca yıldır dopingine ve şikesine alıştığımız liglere şimdi de büyücüler girdi... Beşiktaş- Galatasaray maçı öncesi ortalık tavuk bacağı, davul tozu, minare gölgesi kaynıyor...

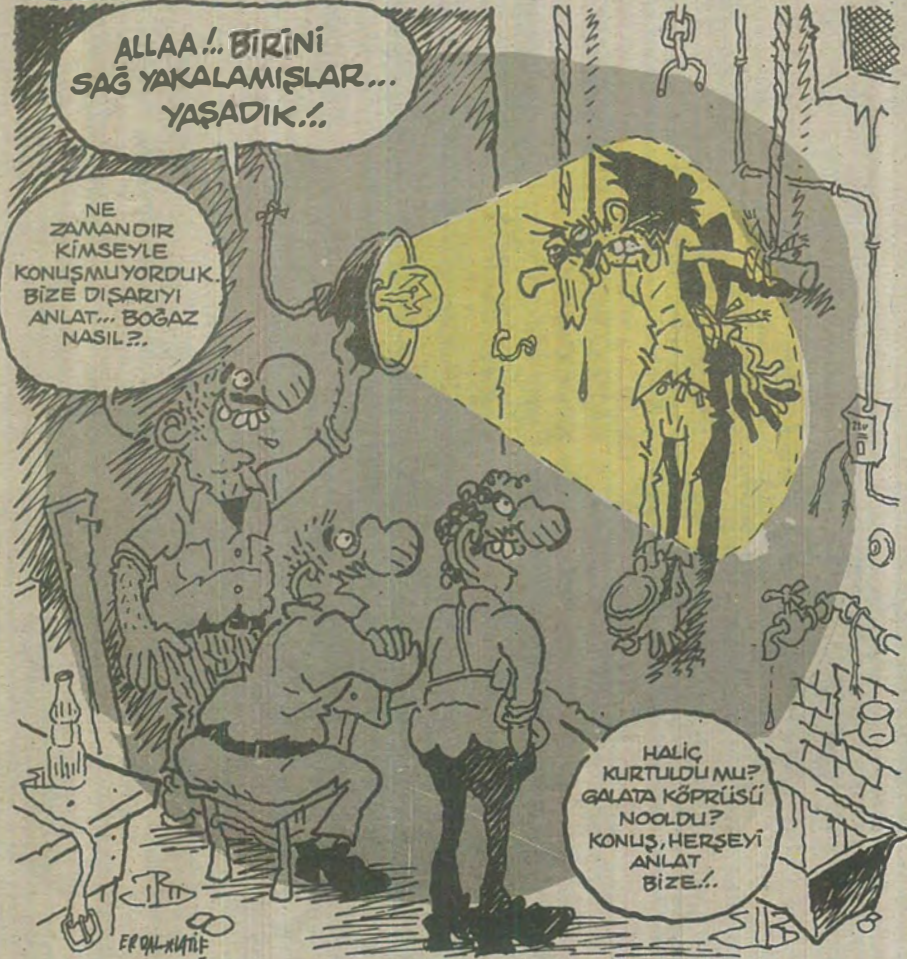
ARKADAŞLAR
BÜYÜ İŞİNDEN
VAZGEÇELİM ARTIK
HEPİMİZ NE HALE
GELDİK... BIRAKALIM
BU İŞLERİ...VRAK!
ADAM GİBİ ÇIKIP
TOPUMUZU OYNİYALIM.VRAK!



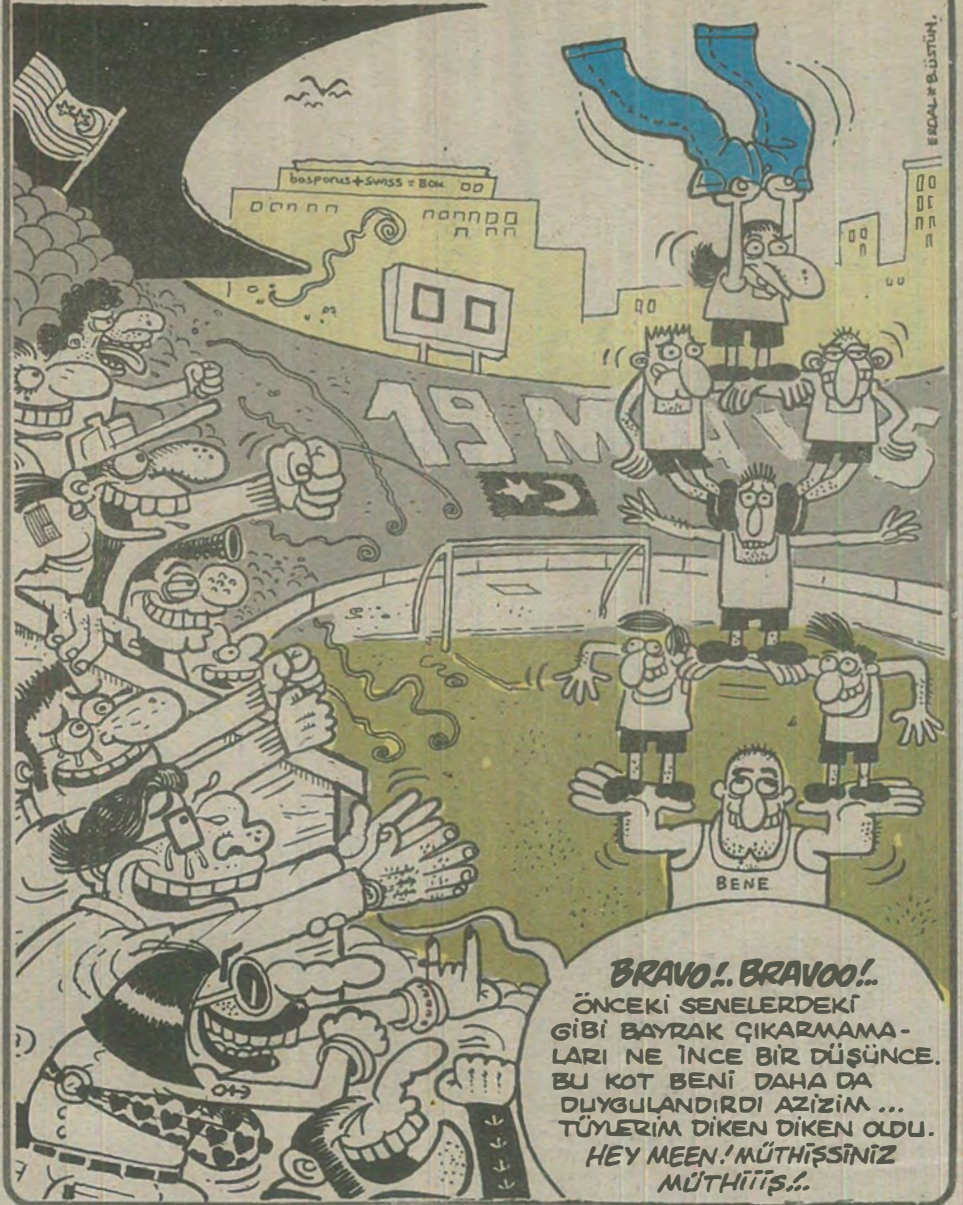


HBR

● Oğlu "ölü ele geçirilen" DYP Bozova İlçe Başkanı Mehmet Gül; "oğlumu polis öldürdü"...



Waaw!.. 19 Mayıs ha!... Çılgın bi şey bu ya!...



HİBİRMEN



● "Sirkeci-Ak-saray hattında-ki Hızlı Tram-vay'dan şika-yetçiyim... Pa-ralı mı, parasız mı hâlâ belli değil; bazıları 2000 lira ücret ödemedi 8 kere filan biniyorlar..." diye bir şikayet mesajı gelmişti... Hemmen soluğu Sirkeci'de aldım... Pelerinimle yüzümü kapatıp (tedbil-i tip) gün bo-yunca Hızlı Tramvay'la do-laştım, Polonyalı satıcılarla fan fin fon konuştum, Kont-rolör Bey Amca'yı sorguya taktım... Yok, herşey gayet mem-

Başbakan adaylarının dünkü şans durumu



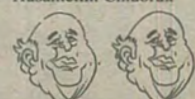
Tansu Çiller



Sümer Oral



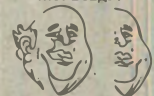
Hüsamettin Cindoruk



Köksal Toptan



İsmet Sezgin



değerlendirme Başbakan adaylarının Ankara kutislerindeki günlük durumlarını gösteriyor.



BİR REKLAM



● SHP, "parti liderleri Cumhurbaşkanı olmamalı" kararı alıp sonra da "aman istikrar bozulmasın, bi tatsızlık çıkmasın" deyip bu kararını unutarak Demirel'i Cumhurbaşkanlığı koltuğuna oturttu...



LİSELERDE BİÇAKLAR KONUŞUYOR...



ZAPPING



Biz büyüklerimiz

haftanın 1 Akırdılıkurdusu...
Atilla Atalay



HİBİR



Her yol Pari, jötem... Uyar...

- Sus bre... Tevbe et... Burası medyatik alem değil, manevi dünya... Sana bi kaç laf söyleyip sonra rüyandan çıkıcam... Bak evladım Enginar... Seni izliyorum, gerçi burda görüntü biraz karlı ama... Evladım, tuttuğun yol, yol değil... Gel, beni dinle, üç kuruşluk dünya malına tevessül etme... Haksızların kudreti gelip geçicidir... Ağzından çıkanı kulağın duysun... Gün gelir, mazluma sövdüğün dillerin ağzının içinde şişer de kalır... Çekme ulan sakalımı!

- Sen Levent Kırca mısın? Olacak okadar programı için kılık mı değiştirdin? Yanlış stüdyoya mı girdim?

- Çekiştirme sakalımı, dinle! Kendine gel ya Enginar... Dünya nimetleri uğruna, bi ööle bi bööle dönüp fırıldama...

- Al sana, zappadanak...

- Koy o uzaktan kumandayı yerine, beyhude zappingler beni rüyandan çıkaramaz... Kulağını aç da, beni iyi dinle... Mum ışığı etrafında dönen pervanelerin sonu ne olur evlat? Döne döne o büyülü trinitron ekran ışığı da adamı yutar, kanatlarını kavurur, beynini haşlar... Sonra da böyle zıvalattırır işte...

- Bırak bu işleri dede... Çağ değişti... İkibine yedi kala böyle "derin laflar" söyleyenlere millet dötüyle gülüyo artık...

- Sen onunla bile rahat gülemezsin... Yakındır, onun arasına bile reklam girer...

★★★

İyi akşamlar sevgili izleyicilerim... Dün gece rüyama ak sakallı bir dede girip bana verdi veriştirdi... Bu eski solcu, kaz kafalı, dar görüşlü, ak sakallı dede, akli sıra bana saldırdı... 2000'e yedi kala çağı yakalayamamış, kafasının içi eski tüfeklerin "hak hukuk müsavat" palavralarıyla dolu bu dedecik, açtı ağzını yumdu gözünü... Güya, ben kafayı yemişim...

Sevgili izleyiciler, it ürür, kervan yürür... Medya veren ağacı taşıyan çok olur... Bunadığı için at iziyle it izini birbirine karıştıran bu dedeciğe, yirmibirinci yüzyılın eşliğindeken sadece acı acı gülebiliyorum... Hem de ağızla bile değil...

Kalın sağlıcakla efendim... Evet, sende nevar Kâmil? Güreşçilerimiz yüzümüzü ağarttı, epiy madalya var galiba, spor haberlerini bi de senden dinleyelim mi?



- Rrrroon... Zzzz... Rrrroon... Zzz... Horr... Hrr... Yahtım efendim, bittabi... Horr... Evet efendim... Zzz... Hrr... Sepet efendim... Zzzz... Batıda da böyle... Himm... Horr... Zzzz... Hor efendim, zız efendim... Tebi...

- Enginar! Engin... ar...

- Efendim efendim? Oh... Siz de kimsiniz? Bööle ak sakallı, nur yüzü... Bu bir rüya mı, yoksa ökdüm mü? Ne çabuk? Tam da iş yapmaya başlamıştık... Tüh be...

- Ölmedin salak, bu bir rüya, ben senin rüyana girdim...

- Demek rüya... Şu anda neredeyim? Merkez stüdyoya bağlantı var mı? Alo Gülgün, sesim iyi mi, beni duyuyo musun? Gülgün, şu anda ben rüyamdayım, rüyamda son gelişmeleri yerinde izleyip, politikamın nabzını tutucam...

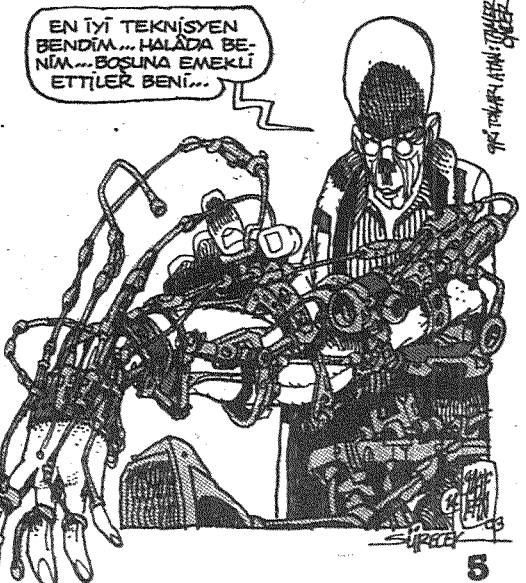
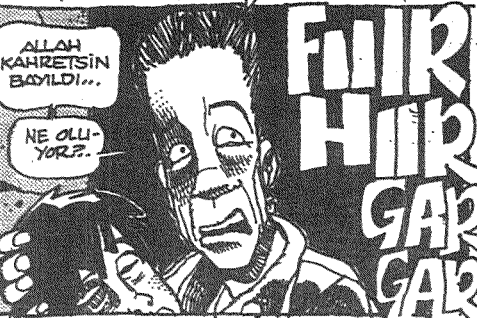
- Çek elini bre tosun... Bizde nabız olmaz, burası bir başka alemdir...

- Nası yani, "bir başka alem"... SHOW TV'ye mi transfer oldum... Meriç de geldi mi, araya reklam girecek mi?

- Burası, "manevi alem" evladım...

- Manevi nedir? TGRT'ye filan mı geçtim... Esasen farketmez tabi, orda da ona göre yorum yaparız...

HALE METAL





ESSEK HERİF

Hasan Kacan

İnsanlık ne alemde?



Tombllık!...



Anten olayı abi yaa!..



Taş ve kadın!...



ERAY

ATILLA ATALAY

N asısını bakalım kitlelerin kitlesi... Sebastian kitleme "hoşgeldiniz" de bakiim... Afe-
rim... Şimdi bi de "B" de bakiim... Hıhıhı...

Geçtiğimiz haftadan anımsıycaksınız, ben bu tüm zamanların en besili embesili uşak parça-sına (şişman, dobolok, gomgom) Beşiktaş Beşik-taş diye başımın etini yememesi için dudağının arasına toplu iğne yerleştirmiştım. Her B dediğinde (tabi m,p,v filan da var) iğneyi yiyor... Oh oluyor... İçime yağlar ballar siniyor...

Siyaah... İhink... Yine dayanamayıp "Beyaz" diye bağırdı yuttu yorgan iğnesini...

Telesekreterle oyunlara ara verdik, birkaç mektup ve fax yolladınız ama, pek eğlenceli diil... Hepsı de bağıllık mesajlan... Eksik olmayın tabi... Ben zati kendi büyüklüğümün farkındayım... (Oh, kendim)

Şimdi isterseniz yeni bir oyuna başlayalım...

ALO, LEYLEK GINA GETİRDİ (278 13 15)

Söz konusu geyikle daha minnacıkken tanışırız... Bu hayatımız boyunca çevirmek zorunda kalacağımız geyiklerin ilkidir... "Anne ben nasıl dünyaya geldim?" sorusunun dibi doruğu gelmeyen geyik yanıtları... Leylek getirdi, postacı getirdi, hastaneden aldık, doktor amca verdi v.b. gibi... Söylenen de söyleyen de inanimadıkları halde U.S.G.K (Uluslararası geyik konseyi) şartnamesine uymak için incir çekirdeğinin depozito-su pahalı olduğundan midir nedir, oturup bu geyikle dolum tesislerini çalıştırmaya başlarlar... Oysa biz diyoruz ki; bu çağdışı geyik değiştirilmelidir, mühim bi meseledir, dünya milletleri bizi ayıplamaktadır kıldır tüydür...

Aşağıdakiler ilk örnekler... Yalnız bu seferki geyiklerimizin içinde asla "B" harfi yok... (Beşiktaş'a kılım ya...) Sizlerin bıraktığı mesajlarda da olmayacak... Eğer olursa Bartolomeyo gelip dudağınıza iğneyi saplar, işte örnekler (B harfi yok)

● Akşam yatarken yırtık kotumuzu yastığın altına koymuştuk, kalktığımızda seni gördük.

● Annene silikon göğüs taktırıcaktık; hastanede yanlışlıkla seni takmışlar.

● Michael Jackson gelmeyince paramızı ia-de edemediler, yerine seni verdiler.

● Seni eski televizyonumuzla değiştirdik.

● Üstünde "orjinal" yazıyordu, dayanamadık aldık.

● Elim düğmedeyken coystiği sağa çekip ileri ittirince sen çıktın ortaya.

Unutmayın, hattımız ücretsiz ve B harfi yok. Hadi gülle! Öpsün sizi majeste. Tel: 278 13 15

hasan

ergün

Mutlu Günler

① En mutlu günlerimiz çocukluk günleri değil midir ?

AMAN NAHİDE'CİĞİM,
SENİN OĞLAN BÜYÜMÜŞ.
ELİMİ Bİ GARİP
ÖPÜYOR...

UMMMGGHHH!...



③ Mutlu günlerimizi belgeleriz...
EVLENDİRME DAIRESİ

ŞEY... Bİ DAHA BAŞTAN
ALABİLİR MİYİZ... FİLM TAKMAYI
UNUTMUŞUM DA...



⑤ Karşımızdaki insanı mutlu etmek isteriz ba..

SEVÖBÜLÜM, BAK SANA
NE ALDIM...



GARÇ!



Hiyy!



SAKA SAKA... SANA
O GÜCÜCÜK ARABAYI
MI ALDIM SANDIN?
AL BU OTOBÜZ
SENİN...



② Kimi manitasıyla eğlenir, mutlu olur...

RAHAT RAHAT
SALLANABİLİRSİN.
CİCİM... KİMSE
YOK ÇÜNKÜ...

O HALDE
DAHA
HIZLI...



BURDA GÜVEN-
LİKTESİN...

DAHA
HIZLI,
DAHA
HIZLI...



HI-HA
HAH! HASAN
MANZARAYA
BAK...

OH OH
AHİŞŞ!



④ Kimi evlenir mutlu olur...

Yuf... Cama
ne yazmışlar
ayıp be...





MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR

Bizim türübüne git, feneri savun (delikanlı taravtar ol)



Efsik sayılar: Pireybay Nisan 89 - Oroskop ilk sayı - Pireybay 89



6 kasa efes light kurban bayramı için

Kiss mi... Fiten muşeneli Gars. saat: 15

İtffen büyük halfla NOT bırakınız Mod.

UEFA için inces hesap yapılacak Fabmatik alınacak temizlik için.

* Marjinal, radikal anlamı buluncak (Retaussözlük) * Nüketen benzın parasına katkı istenecek (Zam soorasi) * Sakarya gurubu gitmesin * Gıraklar federasyonu aradı.

NER NE KIDAR ÇAMUR ATMA SÖZLERİ ÇIKIYOR...
SÖ DA... BAZIYI TAYLORASI KIDILAR VE ANCI KIZ
VALARDA... BAZIYI YESTİ BE... BU ÜNE DE "ROCK"
ADINA ÇODI İLER OLUNDU...
SÖRE KABA BULUSAM... SÖNÜRİ GÖRÜLÜŞÜ:

ROCK VE METAL DÜNYASI DÜRT BİR YARAYAN İNİ
GEZİYOR... MANSERLER... ÇOK ÖZÜ... FENTHGRAM
SADILIK... MAYI SAKI... TÜRKİYE TÜRKELERİ YAPIN
LAR... PEK YAKINDA YENİ TÜRK ROCK VE METAL KİSET
LERİ ÇIKACAK... D.R. SAKILL 3. KASETE DOĞRU
YOL ARİYOR... KESİMSER VE DİSTİFİT 2. KASETLE
RİNİ MATURİYOR... VE DAHA SAYMAKLA BİTMİYECİK
GİZEL SETERİYAR... VEE... BİR HAFTA SONRA YA

İNİ 26. MAYIS GECESİ GUNS'N ROSES, 2. STADYUM
KONSERİ İÇİN ÜZÜLMÜŞ GELİCEK. KİM DE YAKINDA
ROCK EYANESİ GRUPOYUN GİTARİSTİ BRANN MAY
VE SÖRE İSTİDAM GRUPOYU DA SAKIYE ALACAK. İNDEN
SE İSTİYİTİ ÇOK GÖRÜNÜŞLÜ... BUNDA 4 YIL İN
CE YAKINDA BİR HEYETİ ROKA ÇIKIYOR. KONSERİN
YAKIN... BURIS BİRE "GUNS'N ROSES" GELİCEK BE
SE GELİRDİK... 2. YIL ÖNCE STADYUM KONSERİ ÇIKI
MU... OLMAZ MI? ÖNÜ DÜŞÜNÜYÜRDÜK...
KISACASI HAYALLERİMİZDEN VAĞGEÇMEYELİN
SADECE HAYALLERİMİZİ SAHİP ÇUVALIM. KİMLİK BİR
DAN 2 YIL SONRA HEM İNCE NERİNE İZARATIR
STADYUM DA KONSER VERİLİR (DAMA GİZEL

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

YENİ KEMANCI PEK YAKINDA AÇILIYOR. (BELKİ DE BU CUMA)



"NECROPSY" BİR HAFTA SONRA
ELET 4 YIL ÖNCE "GUNS'N ROSES"
GELİREK DENEŞE GÜZELDİK. 15. YIL
ÖNCE GÜZELİN ÇOKTAY ALINMAYANLAR
DAN BİRİ DE "LAUREN" Dİ... EVETT
"LAUREN" 25. MAYIS ÇIKTIYOR. YANI
2. YASINDA
BUNDA 2 YIL ÖNCE YANI MAYIS
1991'DE ÇIKAN FOTODAN BASKILI
"LAUREN" GÜZELERİ 1. VE 10. 5 SA-
YI ÇIKARILACAK. İNATÖR BİR HEYET
GÜZELER BAKIMLIYOR... DİYSAYLA
NETH 25. SAH ÇIKTI VE DÜNYA BİR
ÜSTELİK GÜZELİ BİLE BELİRLİDİR-
LAR.

MOBİLLAR 31. MAYIS SAAT 15.00
CEMAL REZİTİYER BAŞLI
GALATİA - SÖNÜRİ - JET
15. MAYIS GÜZELİN BAKIMLI
- SÖNÜRİ -
LARINTE
UNDERMIST
15. MAYIS 1991
SAAT 15.00
GALATİA - SÖNÜRİ - JET
17. MAYIS
ROCK MARKET SAKI
ANCI (ROCK FENTHGRAM)
NİKESİ CARI
SCEPTİKAGE
WYVERN
THAPUS
LABİRENT
22. MAYIS SAAT 15.00
ANCI DA TAYN ÇUVALIYOR

26. MAYIS TARİHİNDEKİ "GUNS'N ROSES"
KONSERİNE SLASH SAPASAĞLAM ÇIKA-
CAKMIŞ. BRAIN MAY: GUNS'N ROSES'A GİTA-
RİST OLARAK KATILMADI. BRAIN MAY KENDİ
GRUBU: "BRAIN MAY BAND" İLE KONUK GRUPO
OLARAK ÇIKACAK. ETRAFTA "BRAIN MAY" IN
GUNS'N ROSES'A KATILDIĞI GİBİSİNDEN BİR
SÖYLENTİ DOLAŞTI İÇİN DÜZELTİRİM.
AYRICA BAZI YERLERDE KONSER İÇİN
BİLET BULAMAYANLAR AŞAĞIDAKİ
TELEFONDAN HER TÜRLÜ BİLGİYİ
ALABİLİRLER.
258 2058
258 2548

SADI DE BİRAZ
ÖNCE ÖĞRENDİM
ÜZÜCÜ BİR OLAY VAR.
(Kazık söyleyeyim
olsaydı.)
ESKİ ROCK
GRUPLARIMIZDAN
WHISKY'NİN KURUCUSU
GİTARİST-VOKALİST
KAMİL ÖZAYDIN
16 Mayıs 1993 gecesi
kaybetti. Bayın kana-
ması sonucu hayatını
yitiren Kamil Özaydın
unutulmayacaktır.
(Kamil gibi bir dost
unutulur mu.)
Hepimizin başı sağ olsun...

"BABAANNE"-"ATEŞ SUYU"

KEÇE, NE BU HAUN? YÜZÜN-
DEN DÜŞEN BİN PARÇA...
HAYA YOLLARIN-
DA 15 BULDUM
BU AKSAM DA
DANI MARKA YA
UÇUYORUM...
ÖĞLÜM BUNDA
ÜZÜLECEK NE VAR
DELİ MİSİN. HEM
SEVGİLİN DE ORA-
DAYDI. ONU DA
GÖRECEKSEN LAM.
DÖRT AYIĞININ
İSTİNE DÜŞTÜN BE.

HELLO, MAZHAR
HOW ARE YOU?..
İYİ DE SEVGİLİM DE BUGÜN
İSTANBULA GELDİ.

WOAVV... BEN D'NİZ AYÇA
RADYOMUZU İSTİYORUZ KONSER-
RİNDE, İLK OLARAK KARŞI-
NIZDA "NECROPSY"..
TANZA VERİR Mİ
ACABA?
DANYAL'IN
KONSERİNE NEDEN
GELDİĞİNİ AN-
LADIM...

"BİNNAZ"

MAZHAR DÜR BEKLE
METAL KONSERİNE BEN
DE GELİYORUM...
DANYAL ÖĞLÜM, SEN
METAL KONSERİNE
GELMEZDİN, NE OL-
DU BOYLE BİRDEN?

MAZHAR DÜR BEKLE
METAL KONSERİNE BEN
DE GELİYORUM...
DANYAL ÖĞLÜM, SEN
METAL KONSERİNE
GELMEZDİN, NE OL-
DU BOYLE BİRDEN?

MAZHAR DÜR BEKLE
METAL KONSERİNE BEN
DE GELİYORUM...
DANYAL ÖĞLÜM, SEN
METAL KONSERİNE
GELMEZDİN, NE OL-
DU BOYLE BİRDEN?



KELAYNAKLAR



UĞUR
AKTAŞ?

Ne pişirsem hesabı...



Oku baklim...



Deniz mevsimi...



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



EN ACİL HİBİRLER

● Bülent, n'oluyoruz? Yoksa tanışmıyor muyuz? Yani bir kerecik centilmenliğini gösterip selam versen ne olur?

HİBİRKOLUK

● Ankara Astronomi ve Uzay Bilimleri'nden arkadaşım: (bir zamanlar) Volkan. Ne haber? Hayatın nasıl? Umarım istediğini elde etmişindir! Tabi ne istediğini biliyorsan... Sana genetik bir şifrenin ürünü olarak yazıyorum. Ama güllerim solmadı.

TATLI DOPİNGİN

Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR
20 MAYIS 1993 PERŞEMBE

Sahibi: Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Yayın Kurulu

Atilla ATALAY,
Ergün GÜNDÜZ,

Latif DEMİRCİ,
Hasan KAÇAN

Yazışları Müdürü: Muammer Barutçu

Yazar-Çizimler: Uğur Aktaş, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Ahmet Ot, İrfan Sayar, Galip Tekin • Teknik Müdür: Ufuk Doğrusöz • Piyasalar: Halil Küçük • Kalligrafi: Rıza Küleğec • Teknik Servis: Savaş Balcı, Tamer Önder. Halkla İlişkiler: Müjde Gülsen

Genel Müdür: Ertuğrul Eser

Genel Müdür Yardımcıları: Yasemin Akar Keskin
Reklam Koordinatörü: Kadriye Filiz Ünlü
Satış Müdürü: Ertan Yağizer

Yönetim Yeri: INTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Büyükdere Cad. Ali Kaya Sok. No: 8 80720 Levent-İSTANBUL Tel: 269 66 80 (20 hat) Fax: 268 32 91 Ankara Bürosu: Ebuziye Tevrik Sok. No:17 D:3-4 Çankaya-ANKARA Ofset Hazırlık: Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş. Başlık: GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: yayışat A.Ş.

● Hibir Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayımlanamaz. Yazar ve çizimlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b. hazırlanamaz.

HİBİR

Kendini kendinden öte bulmaya çalışırken kendi komikliğinden hüznü duyan ve başkalarında habire birbirlerini bulmaktan bunalanırlara tavsiye edilir...

12





acil servis



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



BİZ BULMACA İLE UĞRAŞIRKEN FAKS VE ÇAĞRI CİHAZLARI YAYGIN OLARAK KULLANILMAYA BAŞLAMIS. HEMEN BU KONUYA EL ATMAMIZ LAZIM...

1- RUHLAR İÇİN ÇAĞRI CİHAZI process:

Ruh çağırma seanslarında kullanılır. Hele evinizde bir de telesekreterli telefon varsa. Çok kullanışlıdır. Ruha mesajı ilettikten sonra iki saat bekliyeceğinizde sinemaya gidin. Bu arada ruh geldiyse sinyal sesinden sonra size not bırakabilir...



Beyin	Zirvesi	Puan
1. P. Akili B. Evler.	ANK.	608
2. İpek Ebru Begül	AKARCA	585
3. Ozay Fırat	İST.	568
4. Ece Gürsoy	Bilecik	553
5. Hakan Şahin	ODÜ	518
6. P. Rühil	İST.	513
7. Ersel İçaydu	ANK.	499
8. A. Özgür K. Yal	İST.	496
9. Tolga K. K.	İST.	490
10. P. C. F. F.	İST.	484
11. İlhan K. K.	İST.	482
12. Melik İçerik	İST.	472
13. Michael E. G.	İST.	471
14. D. N. E. G.	İST.	471
15. Emrah S. A.	İST.	468
16. İlke K. K.	İST.	468
17. R. H. S.	İST.	460
18. C. K.	İST.	458
19. Y. U.	İST.	458
20. O. A.	İST.	453
21. D. E.	İST.	449
22. R. D.	İST.	433

2 GELELİM FAKS CİHAZLARINA: Simdilik sadece vaziemaları ve mesajları iletmede kullanılan Faks cihazları geliştirilse başka işlerde de kullanılabilir.



LANGIRT

MERAL + Vapur

