

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

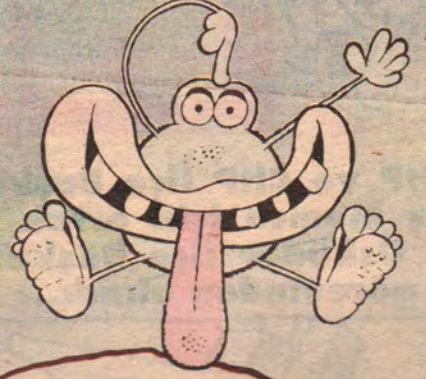
Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HİBİR



YAKIŞIKLI CESETLER ÜLKESİ!...

Trafik kazalarında, hergün onar yirmişer insan ölüyor ve biz artık buna şaşırıyoruz bile. Son on yılda 30 binin üstünde kişinin bu kazalarda ölmüş olmasından da ürpermiyoruz... Herşeye olduğu gibi "trafikten ölümlere" de çabucak alışverişimiz çünkü... Tıpkı "failli meçhul" cinayetlere alışmak zorunda kaldığımız gibi...

Terör cinayetlerinin içinden çıkılmadığında olay "meçhul faillerle karanlık güçlerin" üzerine atılıyor... Peki ya trafik cinayetleri, bunların içinden nasıl çıkacağız?

**EMRETTİĞİNİZ
GİBİ İZLEDİK EFEN-
DİM... KARAYOLUNUN
Bİ UCU KOMŞU BİR ÜL-
KEYE KADAR GİDİYÖ! YILLAR
ÖNCESİNDEN BÖYLE Bİ
OLAYI PLANLAYIP, YOLU-
DÖŞEMİŞ OLMALI-
LAR!..**



Akşamsefası



HİBR

● SHP ve CHP İlçe Başkanları'yla birlikte Uğur Mumcu için ortak bildiri hazırlayan DSP Üsküdar İlçe Başkanı, Ecevit tarafından görevinden alındı...



● Arabalardaki "Huzur İslâmda", "Kurtuluş İslâmdadır", çıkartmalarından sonra şimdi de "Atatürk İzindeyiz", "Türkiye Laiktir" çıkartmaları moda oldu.



GECE KLÜPLERİNDEKİ SOSYETE ALEMLERİ DUDAK UÇUKLATIYOR.



GÜLE GÜLE KAHVECİ

Ülkemizin güçlükle yetişti-rebildiği değerli yurtsever ve aydınlardan kimine trafik canavarının kol gezdiği yollar, kimine kahpe kurşunlar düşüyor...

Son olarak Adnan Kahveci ve eşini trafik kazasında yitirdik.

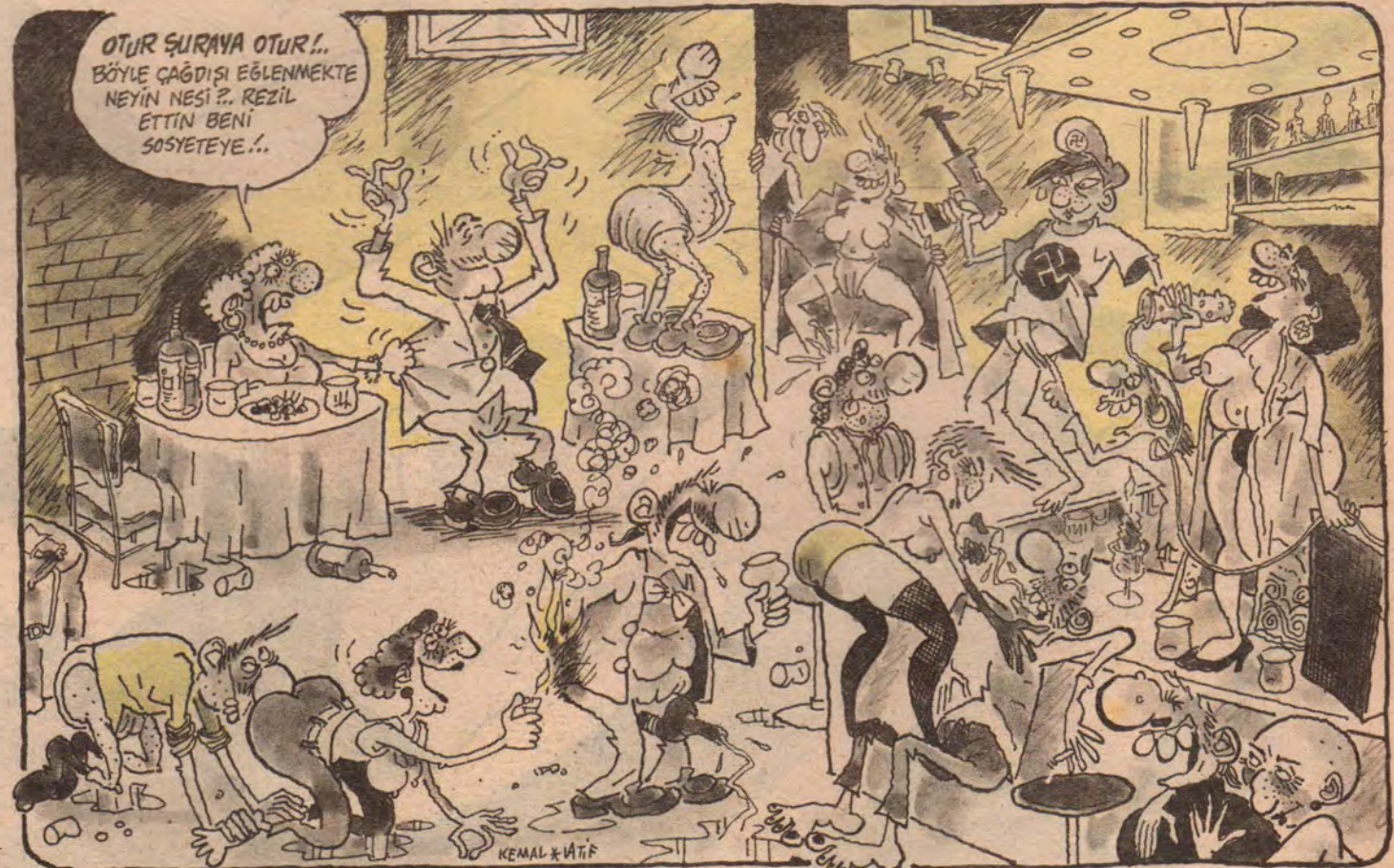
Kendisi, mizahçılarla gerçek ahlâmda dostluk kurabilen nadir siyaset adamlarından. Tüm mizahçıları isim isim tanır, çıkan tüm dergileri bir sayı kaçırmadan zevkle okuduğunu söylerdi.

Değerli bir politikacıdan öte, bir mizah dostunu kaybetmenin derin üzüntüsü içindeyiz. Yakınlarına ve okurlarımıza baş sağlığı diliyoruz...

Güle güle Adnan Kahveci.

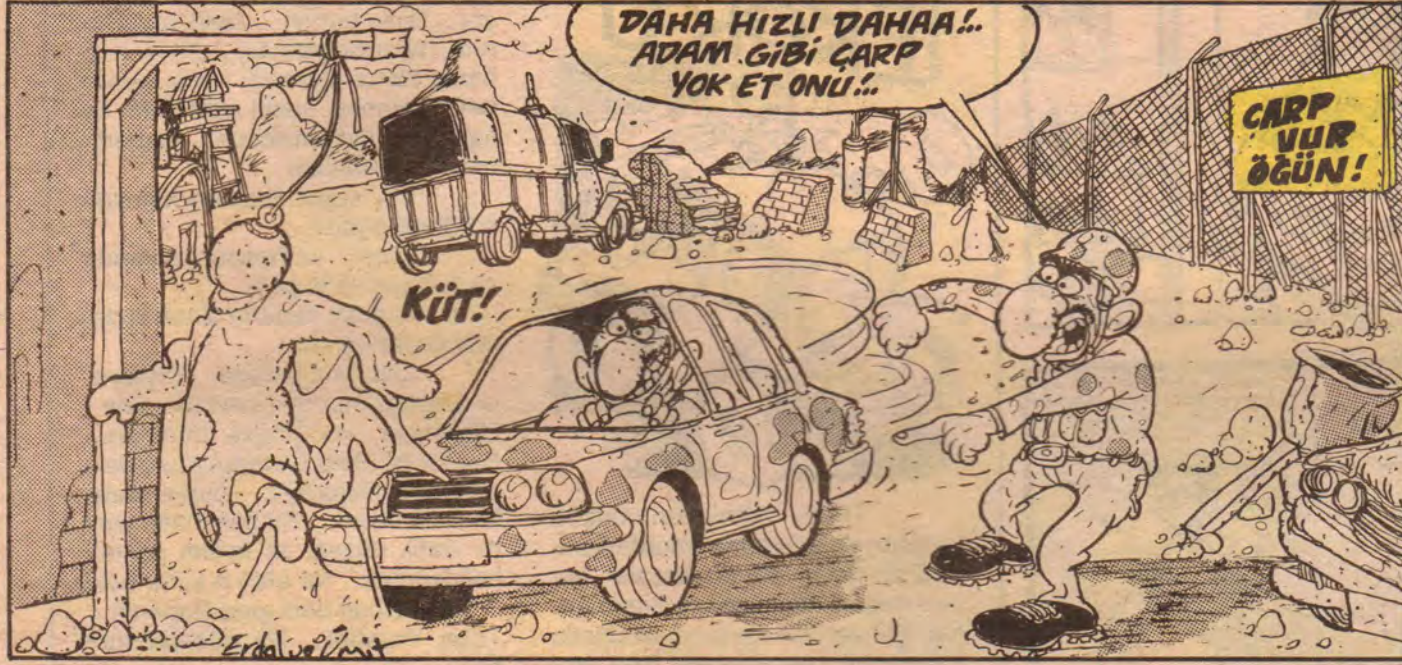
HİBR

Akşamsefası

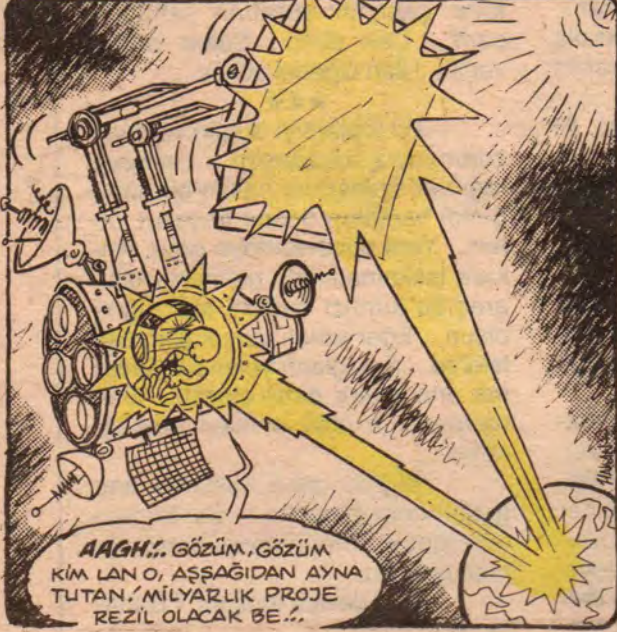


BİRLEŞMİŞ MİLLETLER, TÜRKİYE'NİN ELİNDEKİ ARABA SAYISINDA İNDİRİME GİDİLMESİNİ İSTEDİ.

Dünya barışının sağlanması yolunda önemli adımlar atıldığı, ABD ve RUSYA'nın elinde bulunan uzun ve orta mevzili silahlar da indirimde gidildiği günümüzde, Türkiye'nin elindeki araba sayısının endişe yarattığını açıklandı. Genel Sekreter Gali'nin yaptığı açıklamada, özellikle Türk kamyonlarının Avrupa'daki herhangi bir savaşta kullanılması halinde kesin bir üstünlük sağlayacağını ve büyük kayıplar verdireceği belirtilerek: "Türkiye elindeki kamyon ve eğitilmiş sürücü sayısı Avrupa için büyük bir tehdit oluşturmaktadır" dendi. Ülkemizdeki askeri yetkililer ise, "Bu bizim en büyük kozumuz, Kara Kuvvetleri'ne bağlı olarak oluşturduğumuz dev Trafik Gücü, ülkemizin güvenliği için en büyük teminattır" şeklinde konuştular.



Uzaya ayna yerleştirilerek, dünyanın karanlık yüzü aydınlatılmaya çalışılıyor.

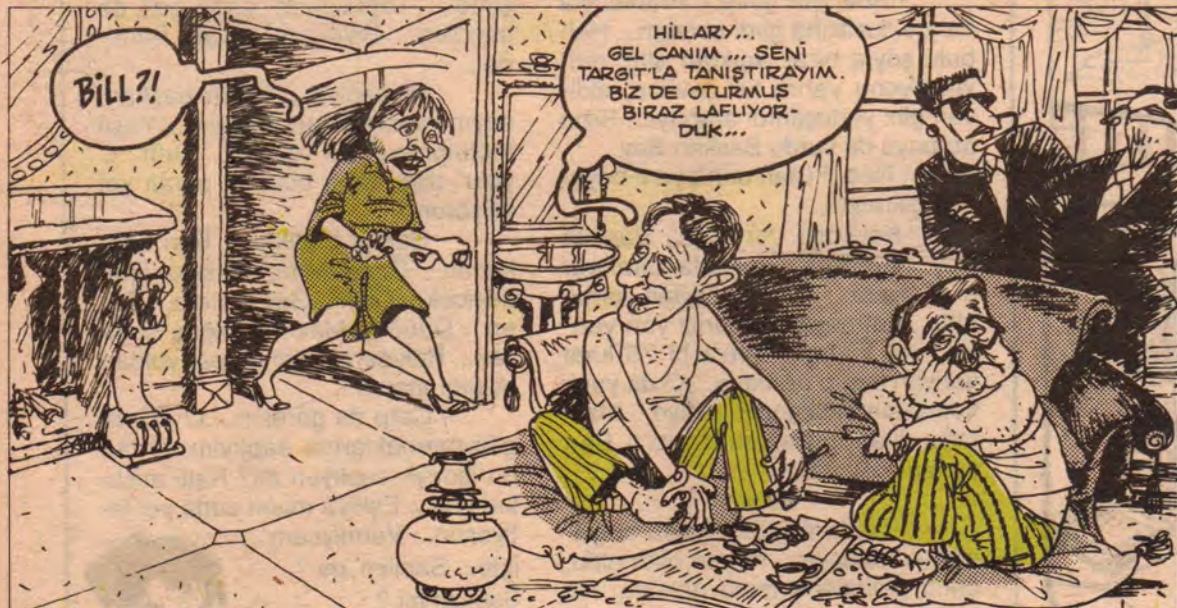


"PKK'ya gidebilir!.." diye Şırnak'ın Güçlükönak ilçesi ve köylerine gıda ambargosu uygulanıyor!

BİRİ TUVALETİ KULLANMAYA GELİRSE, BİL Kİ, İLÇEYE GİZLİCE YİYECEK SOKMUŞ DEMEKTİR. O ZAMAN BAS TETİGE..



ÖZAL, ALLEM ETTİ KALLEM ETTİ CLINTON'LA GÖRÜŞMEYİ BAŞARDI.

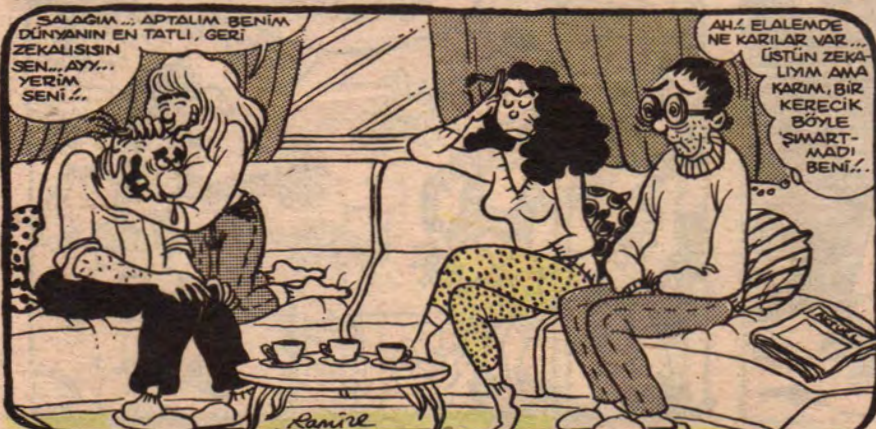
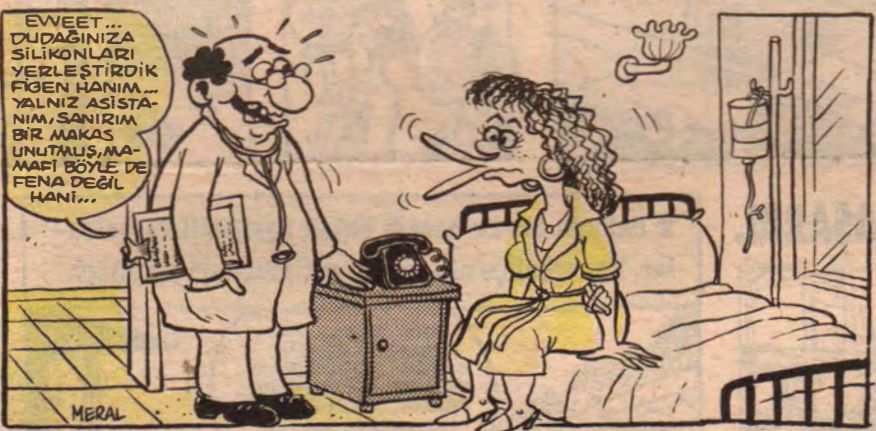


Sahada tavuk bacağı bulan Sarıyerli futbolcular, Fenerbahçe'nin büyü yaptığını ileri sürdüler.



Biz biyiksizlar haftanın 1 Akırdılıkurdusu...

Atilla Atalay



- Trafik komisyonumuzun toplantısını açıyorum arkadaşlar... Üstü gelen talihsiz kazalar, ev-vela değerli devletadamı Sayın Adnan Kahveci'nin kaybına, akabinde Kahveci'nin cenazesine özel oto- suyla yetişmeye çalışan bir millet-vekilinin kaybına neden olmuştur... Hal böyleyken...

- Yol buzluymuş diyorlar... Böyle durumlarda el frenini iki diş çekeceksin... İkiyle kalkıp yarım debriyaj şeediceksin...

- Ööle olmaz o iş koçum... El frenini çekti mi hem balatayı sıyı- rırsın, hem de ayak frenine bastın mı araba dansöz gibi göt atar... Önlastiklerin havasını indirip, kompresörle fren koyucan...

- Hadi lan, senin yaşın kadar ehliyetim var benim be... Bilen de bilmeyen de şöferim diye geçiniyo yaa... Şöfer dediğin...

- Sayın üyeler... İstirham ede- rim kendi aranızda konuşmayın... Komisyonumuzun biran evvel top- lantısını tamamlayıp, yeni tedbirler açıklaması lazım... Siz böyle zev- zeklik ederseniz olmaz ki... Rapo- rtor nerde ? Toplantı kararlarını def- tere yazdırıcam... Bu nebiçim top- lantı daha raportör gelmemiş... (Brangshhşş... Lanks)

- Aha işte geldi... Arabasıyla bahçe duvarına girdi sersem... Hal- buki şöyle biraz açıktan alıp, diri- yeksiyonu yarım tur çevirse, eldi- ven gibi yerleştirdi arabayı... Sizin arabaya da vurdu Başkan Bey...

- Nea ? Ulan daha yeni boya- dan çıkmıştı...

-Kaskosu var mıydı Başkan Bey... En aşşa yirmi kafa zarar var o arabada... Üstelik önden darbe aldı... Satmaya kalksanız yarı yarı- ya fiyat kırılır... Temiz bi 75 kaat veriyim ben o arabaya... O da yani, komisyon başkanısınız diye... Mas- rafla filan uğraşmazsınız... Ben toplatır satarım...

★★★

- Toplantıyı ikinci kez açıyo- rum arkadaşlar... Neyse olan oldu, cana geliceene mala gelsin... Ne

diyodum... Halk, trafik terörünün bir an evvel durdurulması için, komis- yonumuzdan bazı kararlar bekli- yor... Dinle burayı... Sana söylüyo- rum raportör parçası... Hem ara- banla bahçe duvarını yıkıp içeride benim arabayı haşat ettin, hem de toplantıyı dinlemiyosun... Geberti- rim seni Alimallah...

- Ya sayın Başkan kamyon sıkıştırdı diyoruz...

- Senin kamyonun sağında ne bok işin vardı peki...

- Tamam tantana olmasın pa- rası neyse verimiz...

- Zıçtırtma parana... Yepisye- ni arabayı hurdaya çevirdin, lale ! Herneyse, konumuza dönelim... Evvela bu Bolu-Gerede arasındaki problemi çözmeliyiz... Bütün kaza- lar orda oluyor... Bu bakımdan yeni bir trafik düzeni ve önlem pakedi belirlenmeli... Ne ulan o surat ööle ? Katil edicen beni ipna Raportör... Töbe Yarabbi... Ne söölüyodum ben...

- Kardeşim zerre kabahatim yok... Kamyonun adiliği...

- Sus ulan sus... Tutmayın, iki tane çakıyım suratına rahatlıy- cam... Çek elini... Sakar peze- venk... Ulan ciğerini söküc...

★★★

- Bu toplantıyı bugün yapmak zorundayız arkadaşlar... Herşeye rağmen sınırlarime hakim olciim... Şimdi haritanın önüne geçelim lüt- fen... Yeni düzenlemeye göre, An- kara İstikametinden gelmekte olan araç şu kırmızı başlıklı toplu iğne olsun... Eğer paralı yolu kullanmak isterse... A bağlantı yolunu kullana- rak ana artere dahil olacak... Sen naapiyosun ulan o mavi topluiğ- neyle...

- B yolu daha kestirme onu göstericem bidakka... Şu kırmızı topluiğneyi çeker misiniz, benim iğ- nem geçsin...

- Niye çekiyo muşum ? Baba- nın yolu mu ?

- Senin babanın yolu mu ? Başkansın diye şey mi yapıcaz şimdi... Topluiğneni sağa çek de geçelim... Biyere yetişicez heral- de...

- Bi saniye... Sayın başkan, sayın raportör tartışmayın... Yeşil topluiğneye yol açalım... Ben "C yolu" diye daha ucuz bi paralı yol biliyorum.

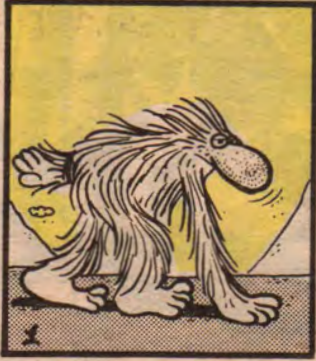
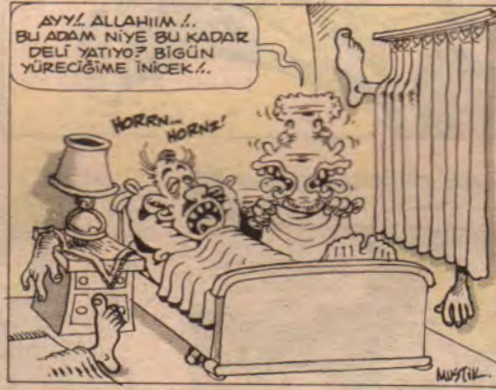
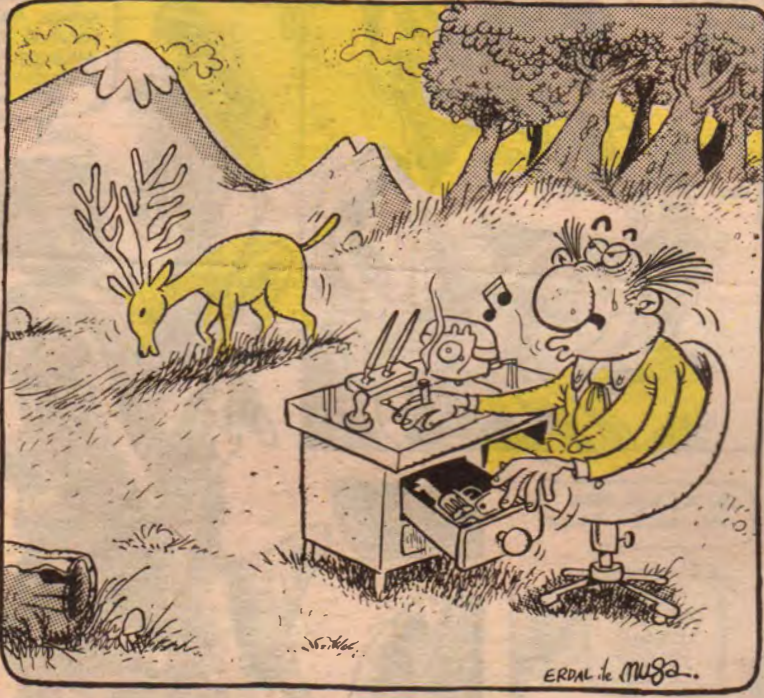
- Susun bidakka... Ben baş- kanım... Önce kırmızı başlıklı iğne geçicek... Çıkıl... Geç kenara... Ee- en... Düüüt... Mavi topluiğne sağa çek... Bak şerefsizim çarpar yoldan aşşağı atarım...

- Çarp da görelim... O dolma gibi parmaklarına saplıyım mi lan bu iğneyi, saplıyım mi? Katil misin lan sen... Eşkiya mısın zorla yol is- tiyosun... Vermiycem işte... Sapliim mi ? Sapliim mi ?



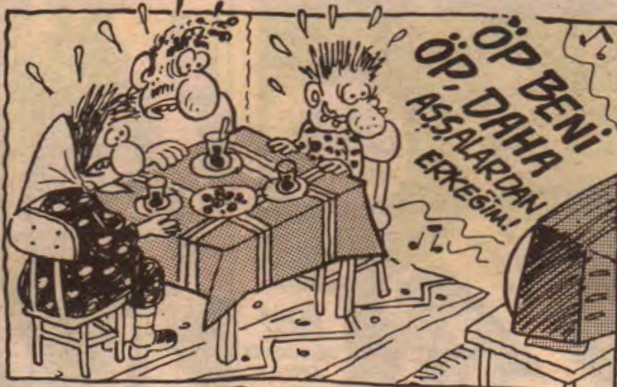


HİBBİRİBİR HİBBİRLİKTA.



Raka Raka Rak

ŞAM
BABA-
SI MIYIZ
ULAN
BİZ?!



TERÖR

D O S Y A S I

Tirmanışa geçen terör, hayatımıza hergün yeni örgütler ve eşgali tanımlanamayan teröristler ekliyor. Geçen hafta, CIA ve KGB arşivlerine sızarak bu eylemciler hakkında bilgiler topladık... Hiçbir gazetenin yayınlamaya cesaret edemediği bu belgeleri cesur insanın arenasını Hıbrir'da yayınlamaktan mutluyuz, gururluyuz ve biraz da korkuyoruz...



"HİST.. HADİ KALKIN DA TAKSİM, MEYDANIN DA YÜRÜ-YÜŞ YAPALIM MUH-TEREMLER..."

"KİM GİTCEK ŞİMDİ ORALARA KADAR YA... BURDA PAŞA PAŞA, OTURMA EYLEMİ YAPALIM."

"VALLA DOĞRU! HEM ŞİMDİ ÇOK SIÇAK, AKŞAM SERİNLİĞİNDE GİDERİZ..."

"BİZDEN ÖRGÜT MÖRGÜT OLMAZ AZİZİM..."

ralım" diyerek anlaşmazlık çıkarması sonucu ikiye bölünmüş ve isyan çıkartamamıştı. Her on yılda bir eylem yapmayı planlayan ancak üşendikleri için bir türlü harekete geçemeyen örgüt üyeleri, **Mithat Paşa Stadi**'ni bombalama eylemini Mevlüt Bey'in romatizmalarının azması sonucu ; Menderes'i hapisten kaçırma operasyonunu ise **Ali Raci Bey'in eşinin izin vermemesi** yüzünden iptal etmişlerdi. Yasıada'da bir kahvede faaliyet gösteren Atalet Savaşçıları bugüne kadar sadece **Adana'ya kar yağması** ve **Haliç'in donması** eylemlerini üstlendiler.

ATALET SAVAŞÇILARI

Çerkez Ethem'in başlattığı isyanı devam ettirmek amacıyla bir araya gelen Atalet (Eylemsizlik) Savaşçıları aralarından bir grubun "Ben sabah uyuycam, öğleden sonra isyan çık-



AZM-İ TAHRİP AMEL ÖRGÜTÜ

Beden eğitimi dersinden kalarak okuldan kovulan beş şişman gencin intikam almak amacıyla oluşturduğu Milli Eğitim disiplin kurallarına aykırı gayrimeşru yapılanmadır. Örgüt, 19 Mayıs'da üstüste çıkarak kule kuran, tek kol hizaya giren ve renkli flamlalarla gösteri yapan öğrencilerin aralarına sızarak kurulu düzeni içten çökmeyi hedefler... Orta sahadan kapalı tribüne kadar olan bölgede faaliyet gösteren grubun "Anti Kareografi Tim-C", "Şişkoluk Partizanları" gibi silahlı fraksiyonları sis bombalarıyla korteje saldırı, Kabotaj Bayramı'nda kanlı sabotaj gibi eylemler yüzünden Temsilî Milis Kuvvetleri'nce aranmaktadır.

CİNSEL DEVRİM İÇİN VURUŞANLAR

Porno kraliçesi Cicciliona'yı diktatör yaparak ülkemize seksüel bir rejim getirmeye çalışan tedhiş ve teşhir örgütüdür. Genç kızları "Cinsel devrim yapıcız... Fantezilerimizle kurulu düzen yıkılacak" şeklinde kandırıp cinsel eylem yapan vurucu güç; **Alo Seks Hatları'nın açılması için yürüyüş**, **Muzır Neşriyat Kurulu'na bombalı saldırı**, **fetiş objeli pankart asma** gibi eylemlerle tanınıyor... Deşifre olmamak için sperm bankasında veznedar olarak çalışan örgüt elemanları, ayrıca Tutti Frutti'deki Monic'le de yakın ilişkide bulunuyor... Fotoğrafta; Son hücrevi baskınında çöktürülen örgütün **Libido İnfaz Timi** ile beraberindeki patlamaya hazır şevhet ve arzular görülüyor...



FİLİP CEVİTAMİNİ (BİNBİRSURAT TERÖRİST)

Uzun süre hizmet verdiği Interpol'den gayriresmî sululuklar yaptığı gerekçesiyle kovulan bomba ve kundaklama uzmanı. Bin bir kişilikli (Şizofren) olduğu için sürekli estetik operasyonla **tip, kılık ve cinsiyet** değiştiren bu tehlikeli terörist çoğunlukla "**Kevin Costner**" "**Bill Clinton'un karısı**" ve "**Fantoma**" kılığında dolaştığı için yakalanamıyor... Bombalarını da narenciye tipi imal ettiğinden dikkat çekmeyen Filip "**Olof Palme Cinayeti**" "**Muz ülkelerine yapılan Carmen Operasyonu**" gibi olaylardan sorumlu tutuluyor.



YERMINATÖR

Mamasını yemeyen çocukların mamalarını yiyerek geçimini sağlayan **Yerminatör**, katıldığı 2. Dünya Savaşı'nda İngiltere'nin bir kısmını yiyerek büyük başarı gösterdi ve uluslararası bir ün elde etti. Kiralık katil olarak çalışan **Yerminatör** kurbanlarını yedikten sonra olay yerine bıraktığı yüzgeçlerle **polisin dikkatini köpekbalıklarının üzerine çekiyor** ve bu yüzden işlediği cinayetler bir türlü aydınlanmıyordu. Dişçisinin ihbarı üzerine yakalandı, ancak **kapatıldığı hapisaneyi yiyerek kaçmayı başardı**. Kuzey Kutbu'nu buzdolabı olarak kullanan **Yerminatör** zaman zaman karnından konuşabiliyor.



NIKE HAMMER (SATICI AJAN)

Elinde tuttuğu "**Beyaz Saray İnşaatı Yolsuzluk Dosyası**", **KGB Ajanları Dönem Ödevi Dosyası** ve **Mogadişu'nun Jeopolitik Önemi Dökümanları**" gibi bilgiler yüzünden tüm haberalma servislerince aranan ajan Nike, uzun süre CIA ve KGB ile ikili olarak çalıştı... Daha sonra, Jamaika vatandaşlığına geçip İtalyan Mafyası, Mossad ve KGB ile üçlü çalışan Satıcı Ajan, Mossad ve CIA'yi **MOŞŞAK** adı altında birleştirerek kendi haberalma servisinde tek yönlü oynamaya devam etti... Halen, kendi içinde çok yönlü oynayarak dünyayı uzaylılara satmaya çalışıyor.



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Gençlik özentileri...



Fitbolcuya onore...



Ziya Cins'sin sen be...



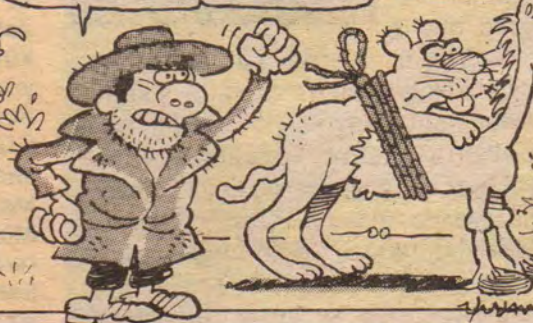
İyi arkadaş...



GELİYÖÖÖR!

İKİ SENEDİR YATALAK BİR DURUMDA, ESNAF HASTANESİNDE YATAN GÜZEL İNŞAN, GELMİŞ GEÇMİŞ EN ACIMASIZ KOYBOY, TÜRK DOSTU **BULUŞ BİL**, HASTANEDEN TABURCU OLDU... GEÇTİĞİMİZ HAFTA İÇERİSİNDE HİBİR DERGİSİNE ANİ BİR ZİYARETTE BULUNAN BULUŞ, YAKINDA ESKİ GÖREVİNE BAŞUYACAĞINI SÖYLEYİP, HİBİR OKURLARININ GÖZLERİNDEN ÖPTÜ... BULUŞ, MUHAMMER BARUTÇU'YA İKİ SE NE ÖNCE TESLİM ETTİĞİ RUHSATLI TABANCA-SINI ALARAK GÖREVE BAŞLADI... BULUŞUN GÖREVE BAŞLADIĞI BİR TAMİMLE ÇEVRE İL VE İLÇELERE BİLDİRİLDİ...

ATIMIN ARKASINI YERSİN HA. SENİN ARKANI DA ATIMIN ARKASINA BAĞLAYINCA HESAP TAMAM OLDU. YARI AT, YARI ASLANIM BENİM...



Atilla Atalay

N asısınız bakalım kitlem?.. Majesteleri, kainatın hinlikler prensi, muhteşemlikler silsilesi, yedi iklim dört mevsim fırtına fırlaması, devletli şevketli ve FB'lu lideriniz, (bi-tane tek, yegane, rakipsiz şey, aman Tanrım olamaz, ay inanmıyorum dedirtici olağanüstü in-san) Eray, bu haftaki yazısına başlıyor...

Sebastian bu hafta yıllık sakatlığının bir kısmını kullandığı için sütünu kaldı... (Tara-fımdan BMW filomun iki nadide parçası arasına çelik halatla gerilip, BMW 'lerimin aksi istikamet-lere hareket etmesi neticesinde bir miktar uzadı da)... Kendisinin ne halt karıştırdığını söyleyince siz de bana hak vericeksiniz... Kan istiyeksin-ziz... Herneyse... Hani ben size geçtiğimiz hafta Hıbr Hattı'nın yeni bir hinliğe açıldığını bahis-le "En FB'li kim?" geyiğini başlatmıştım... Lakin, kökü bitarafında maksatlı çevreler (ki biz buna yılan, çıyan, embesil, hokkabaz kılıklı keçi, badem, cins, çeşit, lale veya Sebastian diyebil-ri-z) telesekreterin 180 dakikalık kısmını menfur bir sabotajla bertaraf etmiş... Yani Hıbrmen'e ve F.B (canım camiam, coşku selim, kıvrak ha-reketler, beyin fitbolu, zeka ve taktik olayının zir-vesi) için bıraktığınız notlar silinmiş... Eşşoğlu beşkanal uşagım Sebastian (iblis, melun, lale) önce "kazaen oldu, elektirik kesildi, link hatları düğümlendi, kar yağması oldu" gibi bazı palav-ralâr attı... Ancak adı geçen ses bantlarının ta-rafımdan dinlenmesi neticesinde aynen şu ve benzeri nidalarla karşılaştım... "Beşiktaşım seň çok yaşa... Canım feda olsun sana... Bakır-köy'e nası altı tane kitledik... Çarşambaya az kaldı, Fener'in sonu da aynı olucak... Kara-kartal Oley"

Eray sütünu kriminologlarından (suç bilim-cisi) Prof Dr. Steve J.Hawk kasetteki sesin Se-bastian'a ait olduğunu çözdü ve ben de kendisi-ne gereken cezayı anında verdim. Tedavisi bi-tince pembe sütünlara geri dönecek...

Bu arada tüm bu olumsuz koşullara rağ-men fax yoluyla En F.B'li olduğunu kanıtlayan **Tarık Ulusoy** - İst kardeşim, tüm zamanların En F.B'li Eray Lord'u ünvanını aldı... Tarık Tanju ile ilgili davada asıl suçlunun kendisi olduğuna ilişkin şakacıktan belge ve ifadeler hatta (faxta pek iyi çıkmamasına rağmen) fotoğraflardan oluşan 23 sayfalık bir fax dosyası çekerek "Tanju'ya Fener'in golleri, bana mapusun damları... Herşey sarı lacivert renkler için" demiş...

KİM EN FB'Lİ (278 13 15)

Bu hinliğinden ötürü Tarık'ı bir kez daha kutlarken hatırlatıyorum, En F.B'li kim 278 13 15 telesekretere şiir, slogan bırakabilir, şarkı oku-yabilir hatta üçlü çekebilirsiniz... Gerçekten, çar-şambaya az kaldı... Göriim sizi...

Yazışım Adresi: **HİBİR MİZAH DERGİSİ. İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK.Ş. Levent / İSTANBUL**
Posta Kod no: 80720

DEĞİŞİK MESLEKLER

1 İnsanlarımız yaratıcıdır. Akla hayale gelmedik meslekler icadederler...



2 Bazı meslekleri destekleyici meslekler vardır...



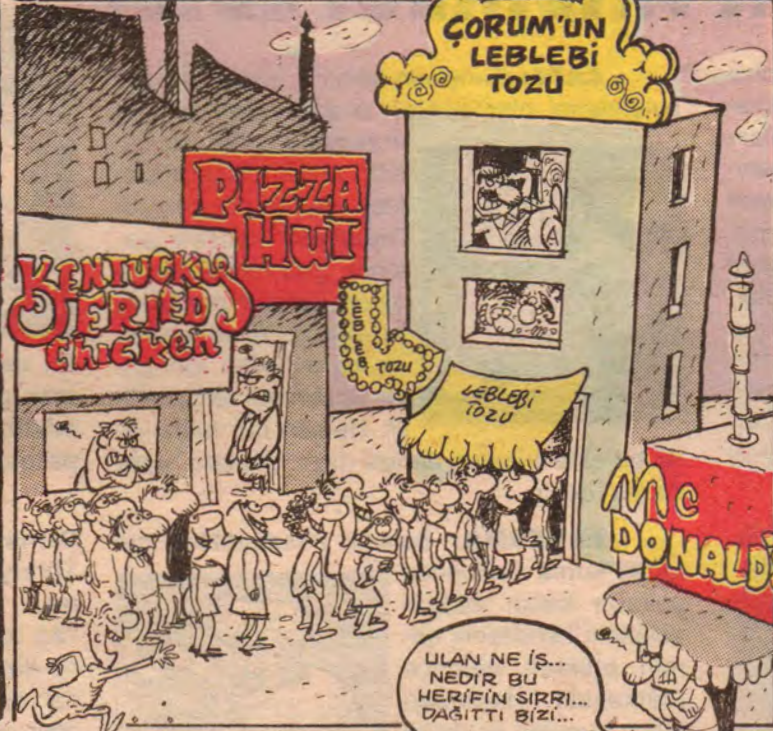
3 Mermer oyucuları vardır... Biraz ürpertiçi bi meslektir...



4 Bazı mesleklerin modası geçiyo ne yazık ki...



5 Sırrını çözemediğimiz başarılı meslekler vardır...



6 Kadınlarımızın el emeği göz nuru meslekleri...

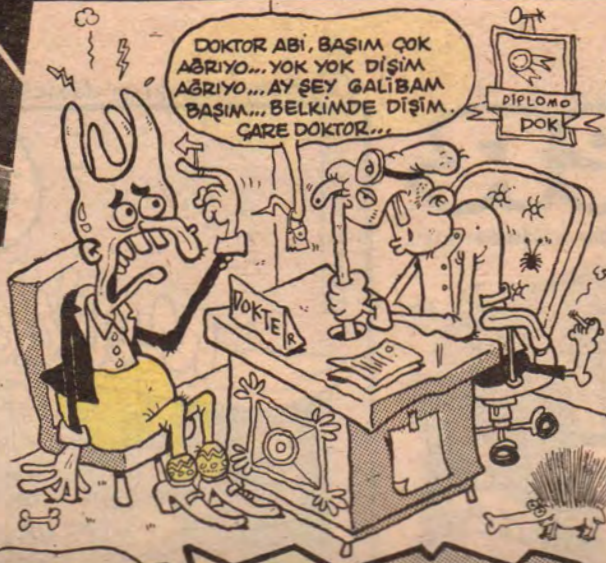


7 Bazı meslekler dayanışma içindedir an be an...



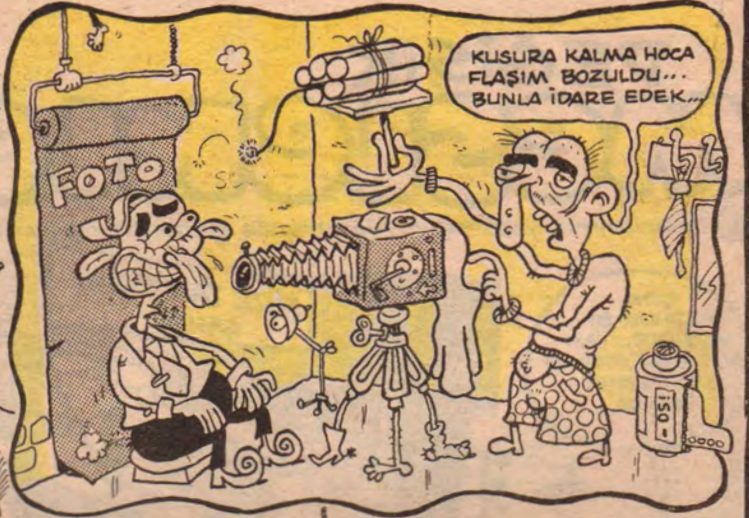
KRA VIS Ni TOL TOL

FARUKEN
BAYRAKTARE

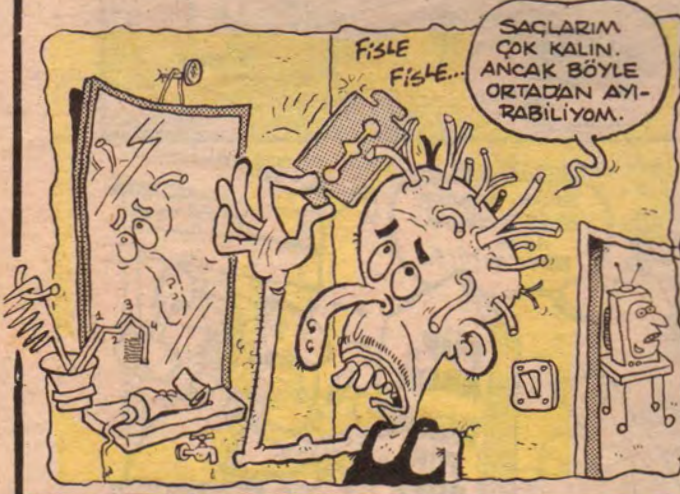


DOKTOR ABİ, BAŞIM ÇOK
AĞRIYO...YOK YOK DİŞİM
AĞRIYO...AY ŞEY GALİBAM
BAŞIM...BELKİMDE DİŞİM.
ÇARE DOKTOR...

DIPLOMA
DOK



KUSURA KALMA HOCA
FLAŞIM BOZULDU...
BUNLA İDARE EDEK...

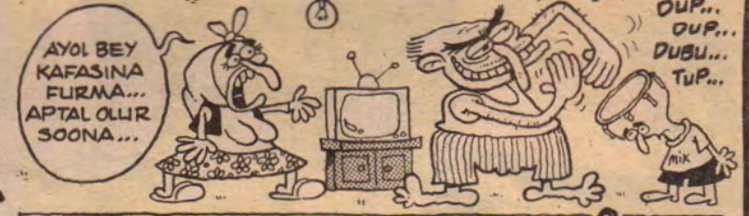


FİSLE
FİSLE...

SAĞLARIM
ÇOK KALIN.
ANCAK BÖYLE
ORTADAN AYI-
RABİLİYOM.



HEH Hİ...EVİMİN DİBİ-
NE DURAK EKTİM
HELE Bİ SEMİRSİN.
ONCA YOLU YÜRÜMEK-
TEN KURTUL



AYOL BEY
KAFASINA
FURMA...
APTAL OLUR
SOONA...

DUPU...
DUP...
DUP...
DUPU...
TUP...



HÜÖP...BİLADER
UZUNLARI KAPA
YANZI...

HİBİR GENÇLİK ANSİKLOPEDİSİ

JÖLE: Buzağı dilinden çıkartılan bir sıvıdan elde edilen jöle, gençliğe adım atan herkesin kullandığı bir malzemedir. Saçlarımızın sevdiğimiz sanatçıya, oyun stilimizin sevdiğimiz futbolcuya benzemesini sağlayan jöleyi fazla kullanmak zararlıdır. Örneğin genç popçu **Tayfun** kendi jöleleri bitince **Ozan Orhon**'un jölelerini kullanmaya başlamış, **Ozan** da üstüne oturmak suretiyle onu cezalandırmıştır.



SİVİLCE: Geceleri uyumamızdan faydalanıp yüzümüze yerleşen hain tümseklerdir. İhtiyarlar takma dişlerini baş uçlarına bekçi olarak koydukları için sadece gençlerde görülür. **Sesimizin kalınlığı ve penis boyu** yüzümüzdeki sivilce sayısı ile belirlenir. Sivilceleri sıkamak, patlatmak ve çorba sanıp içmek tehlikelidir. Onları yok etmenin tek yolu **Güzin Abi**'ye şikayet etmektir.. **Güzin Abi**'den fırça yiyen sivilce yüzümüzü hemen terk edecektir.



CAFE: Gençlerin sinema, disco ve party etkinliklerini planladıkları **örgüt evlerine** halk arasında verilen isimdir. Kötü niyetli kişilerce işletilen cafelerde gençler **"adisyon"** denilen sistemle çaktırmadan işlenirler. Cafeler genellikle iki katlı olurlar ve üst katlar loş oldukları için çiftler tarafından tercih edilir. Hemen her mahallede bir cafe bulunur; denize nazır olanlara **"cafe derya"** denir.



TAVERNA: Bulaşık yıkamadıkları için tabak kırma zevkinden yoksun kalan zengin eşlerinin kendilerini tatmin ettikleri eğlence merkezidir. Hanımları tabak kırarken mutfakta metresleriyle kırıştıran erkekler de üzerlerinde biriken **saç teli, parfüm, silikon göğüs** gibi delilleri yok etmek için ceketlerini yakarlar. Ayrıca her tavernada **orgun müşterileri tanıyamama özelliğine çözüm amacıyla piyanist şantör bulundurulur**. Piyanis şantör, melodili kapı ziline kapıcıya uyarlanmış halidir.



DISCO: Erkeklerin, kadınlar hamamından sonra tek başlarına giremedikleri ikinci yer olan discolar, **Discobirlik** tarafından yönetilirler ve topluma böbrek taşları düşmüş sağırılar yetiştirirler. Discoların en "cool" ları kapıdaki bodyguard (adam dövücü) sayısı ve DJ'nin uçuculuğuyla belirlenir... **En dayak yenilen discoya rahatça girebilmek gençler arasında bir statü, kabul edilmişlik göstergesidir...** İlk içki (yerli) bedavadır, paltoların vestiyere bırakılması rica olunur...



FAN CLUB: Yeterli imza toplanırsa **Guns'n Roses**'in Türkiye'ye geleceğine, **Madonna**'nın "aç aç" gösterilerine katılacağına inanan etnik azınlığa verilen isimdir... Bir sanatçının 20 bin çıkartmasına ve kendisi gibi üç salağa daha sahip olan herkes damga pulu eşliğinde muhtara müracaat ederek **Fan Club** kurabilir. **Fan Club** üyeleri yıl boyunca sevdiği sanatçıya ödemeli telefonlar açarak hayranlıklarını ifade ederler...



11

KELAYNAKLAR

Sevgi gösterisi...



Bir vuruş kaç kuruş...

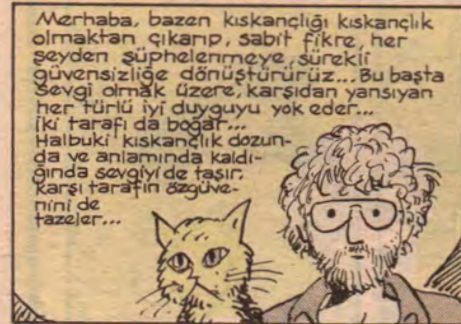


Fokur'n Roll...



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



Kimileri hep birilerine cinsel imajlar imal ederek yaşarlar, ah bir de satılabilir...



EN ACİL HİBİRLER

● Hey millet ! Beni dinleyin. Korkunç giyiniyoruz, korkunç müzik dinliyoruz ve korkunç bir ortamda yetişiyoruz, ama kalbimiz hep bir sevgi arayışı içinde. Her insanı aynı kefeye koyamadığınız gibi her metaliyi de aynı kefedeyi tartamazsınız. Kahrolsun WAR!

METALKAFA CUMHUR

Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

11 ŞUBAT 1993 PERŞEMBE

Interpress Basın ve Yayıncılık A.Ş.

Adına Sahibi: Hürram FİLA

Genel MÜD.: M. Refik ÖNER

Yayınlar Genel Koordinatörü:

Azmi İ. KOÇAK

Genel Müdür Yardımcısı (Reklam):

Yasemin Akar KESKİN

Yayın Kurulu

Atilla ATALAY,

Ergün GÜNDÜZ,

Latif DEMİRCİ,

Hasan KAÇAN

Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Muammer Barutçu
Yazar-Çizerler: Uğur Aktaş, Öhan Alev, Serdar Anlağan, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Oğuzhan Kayan, Meral Onat, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Galip Tekin, Pıkkaj, Halil Küçük, Kalligrafi, Rıza Külle-geç, Teknik Servis, Savaş Balci, Tamer Önder, Halkla İlişkiler, Müjde Güben, Satış Müdürü, Er-tan Yağizer, Yazışma ve Abone Adresi: Hibir Mi-zah Dergisi, INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. TEL: 269 66 80 (20 Hat) Telefax: 269 66 99 • Basıldığı Yer: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat A.Ş. POSTA KOD No: 80720
● Hibir Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayımlanmaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b. hazırlanamaz.

HİBİR

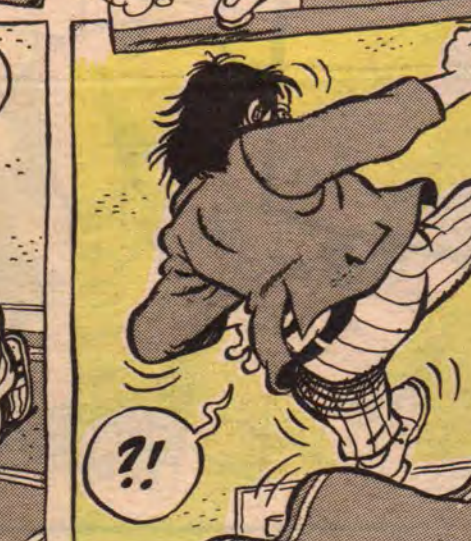
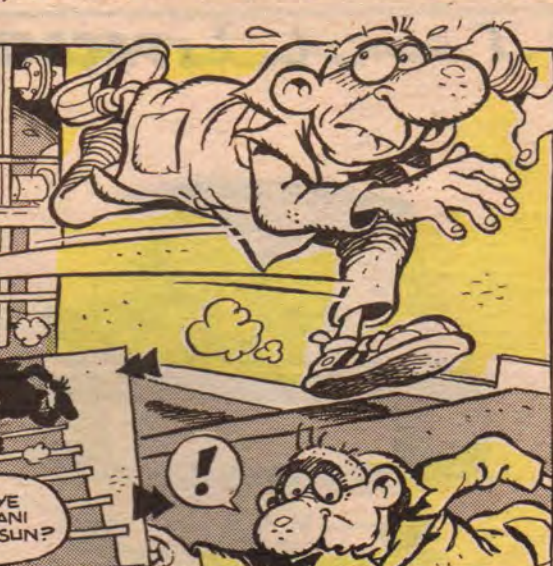
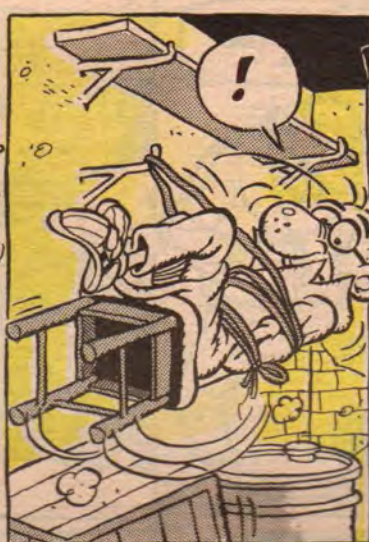
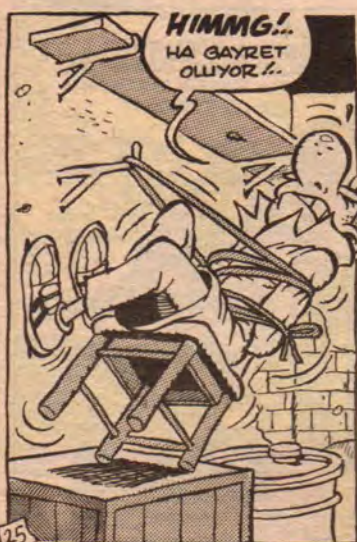
Akşamsefası



Özet: Baba Recai, Bay Karanlık'ın faresi tarafından öldürülür. Baba Selami'ye de akrebinin yollar. Olaylardan habersiz olan Ridvan ve akrebin kokusunu alan köpeği Riko, Selami'nin adamları tarafından Bay Karanlık zannedilerek yakalanır.

EN KAHRAMAN RIDVAN

Yazı Gizen...
Bülent ARABACIOĞLU

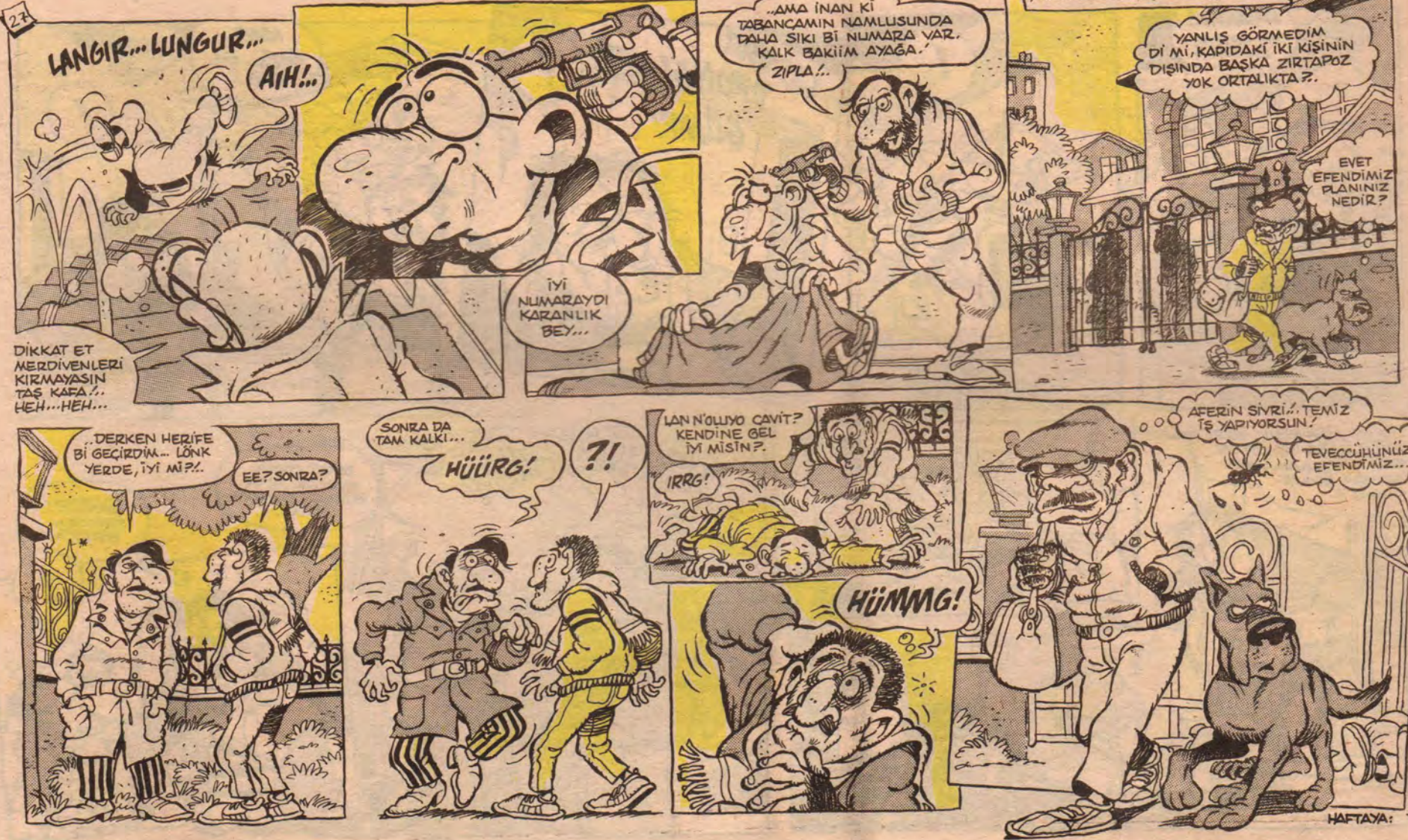




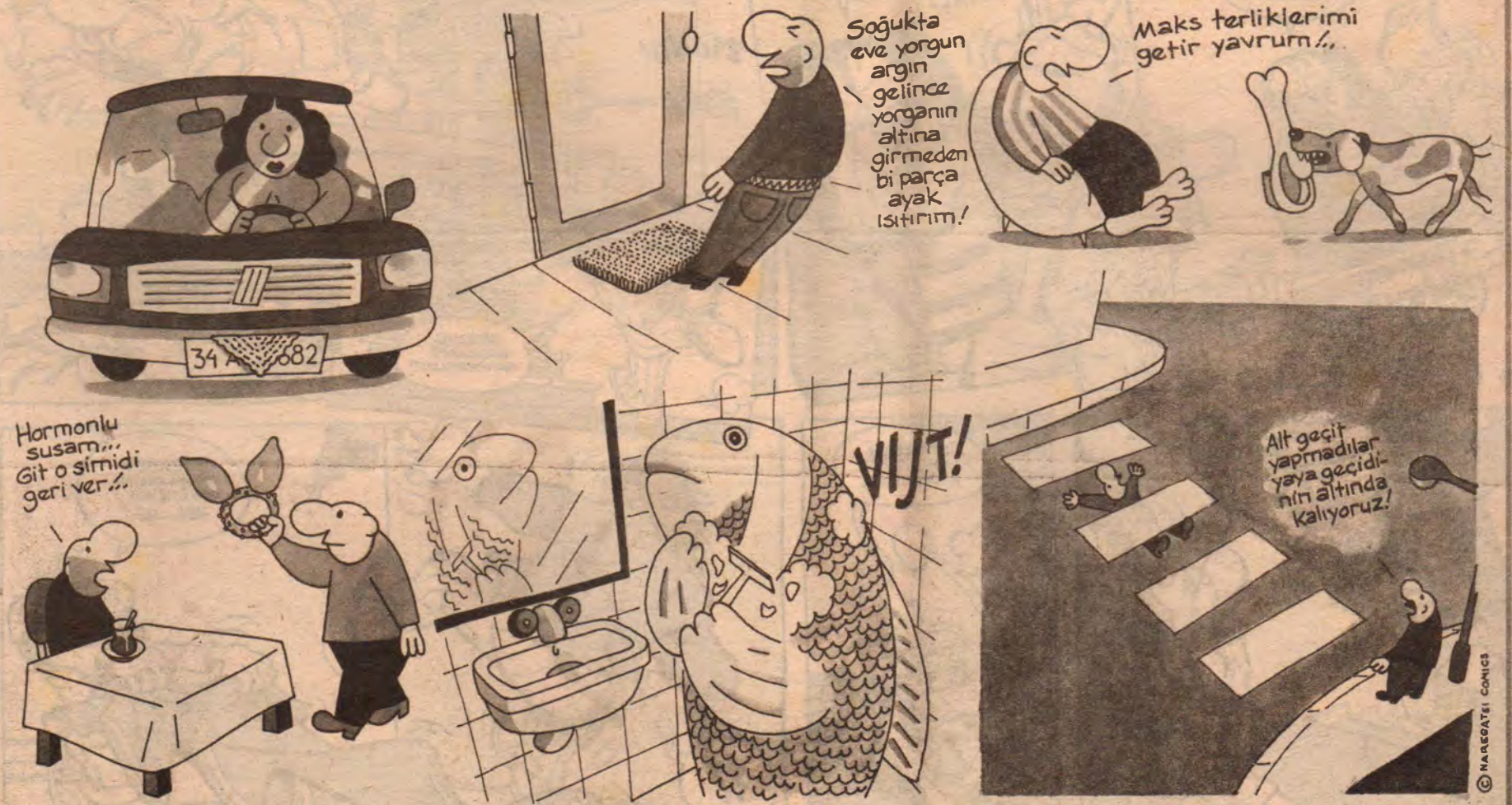
EN KAHRAMAN RIDVAN

Yazıp Çizen

Bülent ARABACIOĞLU



Sanki PAÇACI



EN ACİL HİBİRLAR

● Ne mutlu sana. Öldükten sonra bile ufkumuzu aydınlattın. Türk Milleti tek bir vücut olduk kimimiz sokaklarda, kimimiz ekran başında senin için göz yaşı döktük. Karalıktan uzanmış eller seni öldürebilirler, kitaplarını yakıp kaçabilirler. Ama senin açtığın yoldan gitmemizi engelleyemezler. Yeni gelecek nesillere ise değerli Atamızı, Demokrasi ve Laiklik uğruna hayatlarını yitirenlerin yücelikleri anlatmaya devam edeceğiz...

HERŞEYDEN ÖNCE İNSANIZ



● İnsanlar çamurdan yaratılmış, bazılarıysa tezekten! Cehennemde daha kolay yansınlar diye! (Onlar kendilerini bilirler ya da keşke bilse-lerdi belki herşey daha farklı olurdu.)

SELCEN HATUN

● Yeni yetme pop şarkıcılarını görüyorum. Bilgisayar tuşuna basıyorum. Pop Müzik! Göbek adı, ARABESK. Özgün Müzik, göbek adı ARABESK. Yalelli de yalelli.

İ. ORMANCI

DUYURU



HİBİR ACİL SERVİSİ

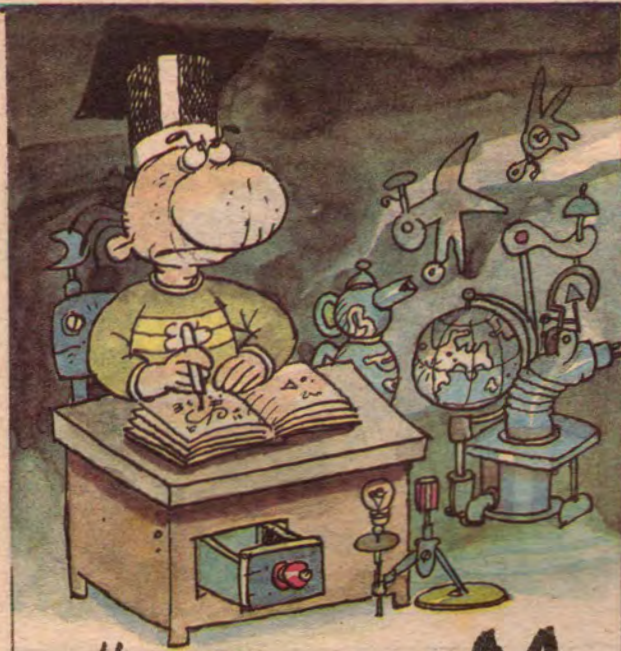


HAFTALIK ÇİZGİROMAN DERGİNİZ

JOKER'İ ÇEKİN

TÜM ZAMANLARIN EN ÜSTA ÇİZERLERİ
BU DERGİDE





Özeleştirim

İyi hoş insanım fakat zekâm yok mu? İnsanı delirtir bu zekiliğim. Sanki beynimde bir delik var. Oradan habire fişkırmakta. Allah her insana nasip etmemiş bu zekâyı ki onlar rahat edebiliyorlar. Ben öyle mi? Bir türlü kurtulamıyorum ondan. Pazar günleri bile zekiylim.

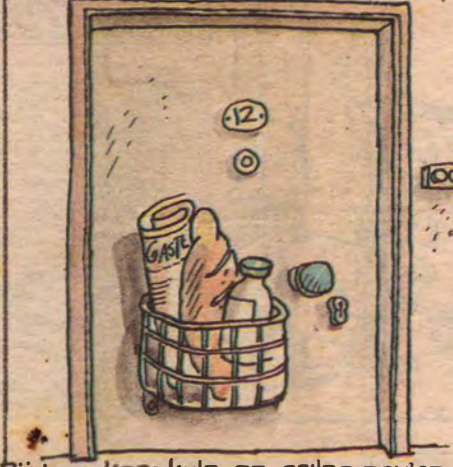
Gel gelelim iyi yanlarıma. En beğendiğim yanımla burnum. Yumuşacık bir kumpir gibidir. Sıcak yastık da diyebiliriz. Ben uyuduğum zaman gözlerim de usulca kapanır, onun üzerinde uyurlar. Uykudayken gözlerim mişıl mişıldır. Saçlarım altı gür tel. Üçü bir kulağımın üzerinde salınır, diğer üçü ise öbür kulağımda vazifelidir. Kaşlarımın sürekli çatık olması asabımı bozan yegane uzumdur. Gözlerimle hep kaşlarımı seyrederek onların bu çatıklığını nasıl değiştirebilirim diye sinirlenir dururum. Kaşlarını oynatan insanlara gıpta ile bakarım. Bu duruma çok üzülürüm fakat belli etmem. Çünkü onları kımlıdatamıyorum.

Porof: Z.S.

ŞOFBEN FACIALARINA KARŞI TEHLİKE DESENİ FAYANS processi:

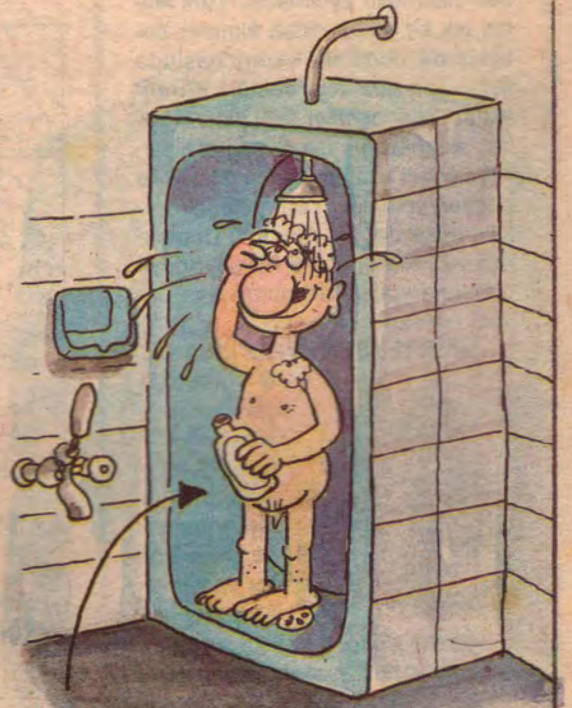


ŞİPARİŞ SEPETLİ DAİRE KAPISI ...



Böylece kapı kulpuna asılan naylon torba görüntüsü engellenmiş olur...

VİKİNE KÜVET processi: Küvet-te asla yatarak yıkanmaya alışık olmadığımızdan bu daha yararlı bir yerleştirme şeklidir. Az yer kaplar...



LANGIRT

