

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

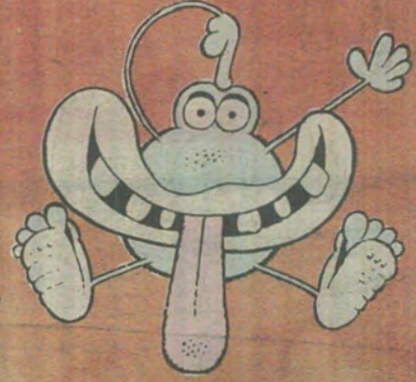
Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

21 Ocak 1993 . Perşembe . No. 195 . Fiyatı 4000 tl .

KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HİBİR



DYP- SHP Koalisyonunun vaadlerini gerçekleştirmek için halktan istediği 500 günden 400'ü gitti...
Hükümetin, geriye 100 günü kaldı...

SEVGİLİ
VATANDAŞLAR...
İLK 400 GÜNÜ KAÇIRIP DA, VAATLERDEN FAYDALANAMAYANLAR İÇİN, KOALİSYON ŞİMDİ BİR MEGA KUPON VERİYOR! FIRSAT DEVAM EDİYOR!

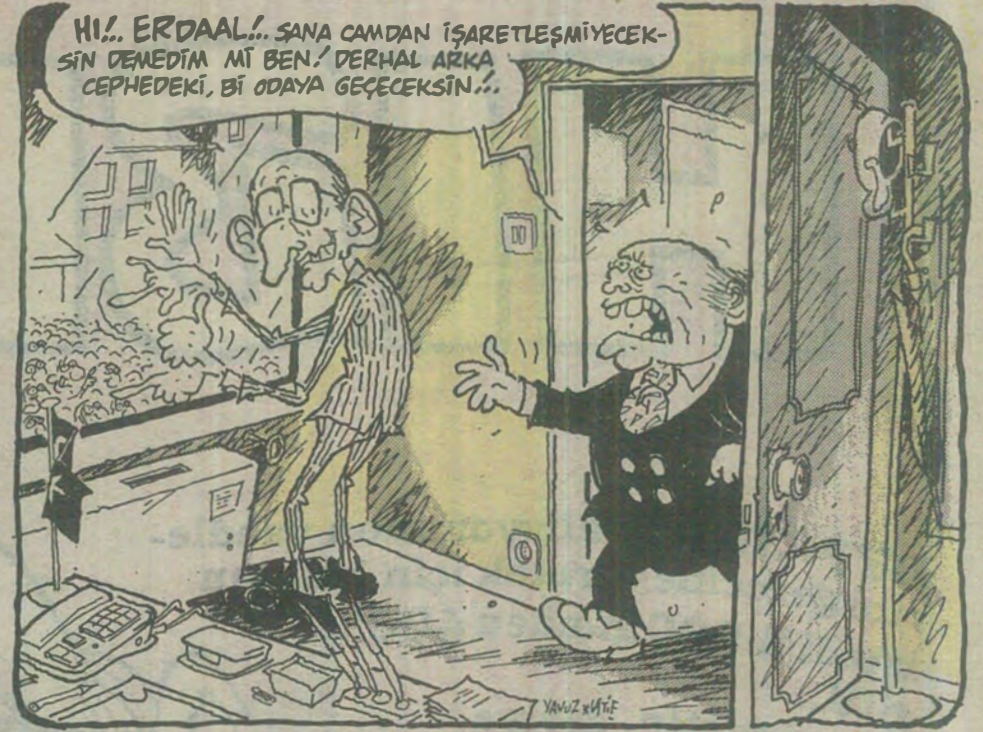


MEGA KUPON
İLK 400 GÜN
YERİNE GEÇER...
DYP-SHP
TARİHİ BİR FIRSAT
SUNUYOR!..



HİBR

● Başbakanlığın kapısına gelip hükümet aleyhinde slogan atan memurlarla görüşmeyen Demirel, aynı memurları İnönü'nün kabul etmesi üzerine sinirlendi.



*ELİNE SAĞLIK MANZARA GÖK ROMANTİK OLMUŞ SENE SEVİYORUM GALİ...

HOW NICE OF YOU, GHALI DARLING... WHAT A ROMANTIC SCENE... I LOVE YOU...

HOLIDAY field trip turns into

KARTPOSTALLARINIZ BİRLEŞMİŞ MİLLETLER'DE...

Bosna- Hersek'teki katliam karışısında kılını bile kıpırdatmayan Birleşmiş Milletler'e konuyla ilgili içinizden geleni yazıp çizdiğiniz onbinlerce Hibir Kartpostalı B.M. Genel Sekreteri Butros Gali'ye ulaştı...

Hibir okuyucularının gönderdiği karikatür kartpostallar birçok yabancı yayın organıyla birlikte **TURKISH DAILY NEWS, HOUSTON CHRONICLE** gazetelerinde de resimli olarak yer aldı.

Haklı tepkilerimizin bir an önce hedefini bulmasını diliyor, sessiz kalan Birleşmiş Milletler'i birkez daha kınıyoruz...



HİBİRMEN

İŞTE HİBİRMEN MUCİZESİ!



● Bu hafta sütunumu Adanalı okurum Didem Tuncay'a ayırdım. Didem, Adana Sabancı Anadolu Tekstil

Meslek Lisesi'nde çıkan ve TV'den naklen yayınlanan yangında 2 saat boyunca mahsur kalmış. Didem, Hibir Acil Hat'tı'na bıraktığı mesajda; yangın esnasında sığındığı yerde, daha önce Hibir'la birlikte dağıtılan "Burası Hibirmen'in koruması altındadır" çıkartması olduğu için hiç korkmadan benim gelip kurtamamı beklediğini söylemiş. Nitekim gönderdiğim itfaiyeciler kendisini kurtarmış. Sanırım artık hepiniz gücümde emin olmuşsunuzdur.

Unutmayın! Hibirmen'in koruması altındaki yerlere evelallah hiçbir doğal afet yaklaşamaz. Adaletin savunucusu Hibirmen ulaşamadığı yerleri bile korur.

Tel: 278 13 15

HİBİR

DENİZDE EROİN YÜKLÜ GEMİLER CİRİT ATIYOR...



BOSNA-HERSEK, SİRP ZULMÜNDEN KURTULDU!

BU MUCİZEVİ OLAYI
NASA'DAN ALDIĞIMIZ
UYDU GÖRÜNTÜLERİYLE
SUNUYORUZ...

BOSNA-
HERSEK...



Bosna-Hersek
Sırpların
yoğun bombar-
dmanı
sonucu
çukurlaş-
maya
başlıyor...



Sırplar
bombala-
mayı
aylarca
sürdü-
rüyor...
Çukur
içine
derinle-
şiyor...



İşte
Sırp
vahşeti-
den kurtu-
luş anı...
Bosna-Hersek
Dünyanın
öbür ucundan
uzayın sonsuz
derinliklerine
uçuyor. Üstün-
de yaşayan
olup, olmadığı
bilinmiyor...

Yıpranan hükümet için; "Kabine'de revizyon beklentileri" yaygınlaştı...



500 gün bitiyor... Birşeyler yap- malısın baba, birşeyler...



Birleşmiş Milletler Amerika'nın So- mali ve ikinci Irak operasyonlarını al- kışlarla desteklerken Bosna-Hersek'te- ki Sırp katliamını yok saymaya devam ediyor.



Biz biyiksizlar haftanın lakırdılıkurdusu...

Atilla Atalay



HİBİR



- A... aaa... Surata bak... Ne kız ööle pavyon karıları gibi ? Niye boyadın yüzünü gözünü...

- Ay abarma yine anne yaa... Altı üstü gözümüze bi kalem çektik...

- Gözün çıksın... Hem, kirpiğini de kıvrımsın... Sil ağzını yüzünü, babanı katil etme... Kirpiklerini de geri dönder... Şuna bak ambalaj ipi gibi...

- Ama anne bugün tarihi bi gün... Süper gücün başkanı değişiyoy... Prezidan Klinton Beyaz Saray'a oturuyo... Dünya televizyonları naklen geçecek. Gezegenimizin kaderi neredeyse bu herifin elinde... Bugün olağandışı bir gün... Ben de gündelik kıyafetlerimi giyaama şöle biraz süsleniyim ona göre giyiniyim dedim...

- Sana ne kız elalemin Klintonundan...

- Nası bana ne ? Herif "dünyanın jandarması"... Güneş sisteminin bu kısmına o herif bakıyo... Şimdi diyelim ki, ben makyajımı silmedim... Babam geldi bana müdahale etmeye kalkıştı... Bana daha ikinci tokadını atarken... İçeriye bi Amerikan Deniz Piyadesi girer, şöle 2,5 metre boyunda, babamı tuttuğu gibi... Ciyyak... Kız çimdirmesi insanı şaka yapıyoruz heralde...

- Kız sen hani bi daha ileri geri konuşmıyıcaktın... Hadi kafanda kırırım şu terliği de, gelip kurtarsın seni Piyade doktor Ötker... Sesini çıkarmadan zırla... Gıkını duymıcam... Bak kızım kol kırılır, yen içinde kalır... Aile mahremiyeti diye bişiy vardır şu hayatta... Bunca se ne baban beni kızgın demirlerle evin içinde kovaladı durdu, bir tek komşuya gıkımı çıkarmadım... Aile kavgasına diil Klinton karakol bile karışmaz...

- Hıf... Aman tamam iyi be... Şaka yaptık... Sıdika dayak yemiş, Klinton'a ne zati... Herif Pentagon'a girip dünyanın üzerinde atari oynuyo... Şimdi onlar Beyaz Saray'dadır... Hele! Selef dolaşıyolardı... Nüyyt... Başım acıyo...

★★★

-Cuma'ya kadar saray iyice bi

temizlensin de öyle taşının Klinton'cım... Geçen sene kok bulamadık linyit yaktık, tavanlar berbat oldu, en azından tavanlara bi kireç vurdurmak lazım. Yatak odasındaki cam kırık zehir gibi soğuk vuruyo, onu da taktirt unutma...

- Biz yatak odasını alt katta yapalım diyoruz Buş Abi... Daha iyi isiniyo...

- Tabi tabi... Haa unutmadan şey diyem banyodaki rezervuar akıtiyo, ben akıntıyı durdurmak için geçici olarak incir tıkadım oraya... Sen tamir ettirirsin artık... Paraya kıy bi de duşakabin yaptır oraya... Bi banyo yapıyosun her tarafı su basıyo... Gel bi de başkanlık çalışma odasını gezdiriyim sana... Bak, bu çalışma masası işte... Ben şahsi eşyalarımı boşalttım... Birinci çekmece 650 tane çay markası var... Senin olsun, içtikçe Buş abini hatırlarsın... İşte şu da kırmızı telefon... Arada bir Türkiye'den Sıdika diye bi kız arıyo... Bosna Hersek için veriyo veriştiriyoy... Ararsa "hahaa, hu-huu" de atlat...

- Kapının arkasındaki kazma sapı ne aabi ?

- Haa... O mu... O sopaya biz Haydar deriz Beyaz Saray'da... Bazen dünyadaki ufaklıklar kapışıyo... Tutup kulaklarından getiriyolar buraya. Çok diklenen olursa, bizim çocuklara diyoruz, getirin ulan Haydar'ı... Neren yer, neren yemez, giriyoruz...

★★★

- Sıdika... Sıdika kızım, beni duyuyo musun ? Ay vallahi bişiy yapmadım bey... Öölesine zevzeklik ediyodu yine... Beni kızdırdı, iki çimdirdim, bi de terlikle vurdum kafasına... Ağladı, zırladı ama konuşuyodu... Soona aniden bayıldı...

- Lan kaç kere dedim... Sıdika'yı benden başkası dövmeyecek... Vurucak yerini bilmiyosunuz... Gabaetine gabaetine vuran, kafaya vurulur mu ? Zaten yarım akıllı karı... Al işte, iki saatir baygın yatıyo salak... Abuk subuk sayıklıyor, çay markası, duşakabin... Ciddi bişey olmasa bari... Sıdika aç kızım gözünü... Duyuyosan elini kaldır yavım... Hıh, ayılıyo galiba... Sıdika...

- İnil... İnil... Hı... Baba... Nooldu ?.. Haydar kim... ni...

- Ne Haydar'ı kız... Haydar kim ? Ne ? Cevap ver kaltak... Hamile misin ?..

- Ay vurma bey, daha yeni ayıldı... Haydar filan nereden bilsin o, sayıklıyo işte kızcağız... Vurma dedim... Bak elinde kalıcak... Elin kopsun inşallah... Ulan yetti be... Çekme saçımı herif... Köyden abimi çaarttırıp vurdurmazsam seni... Sıdika yavrum sen kaç, Şetaret teyzenlere sığın...



Pi'ya Mektuplar

yazan GALİP
çizen TEKİN

Sevgili Pi, geçen gece, odamı taptarken yıllar önce notlarımı yazdığım kara kaplı defterimi buldum... Yere düşünce "AGH!" dedi. Yeryüzünde birtakım böyle birşey yapabilir...

"Sana, deftere aldığım notlardan bir kaçını yazıyorum.. Mesela "Elektrikli sandalye"nin Edison tarafından keşfedildiğini not etmişim..."

"Herde birleşik devletlerin isteği üzerine özel olarak oturma uşağı... Bizim ders kitaplarında ampulü ve bir çok şeyi keşfettiği yazar da bunu yazmaz... Demek ki hocaların bu öğünden adam olmaz bunu okuldan alın, alın demelerinde bir iş varmış... O sıralar Edison köşedeki resimdeki gibiymiş..."

Elektrikli sandalye de şu resimdeki gibi bir alet...

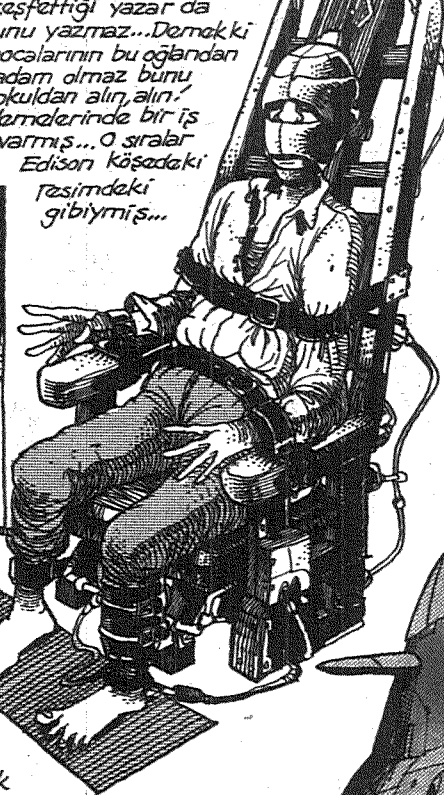
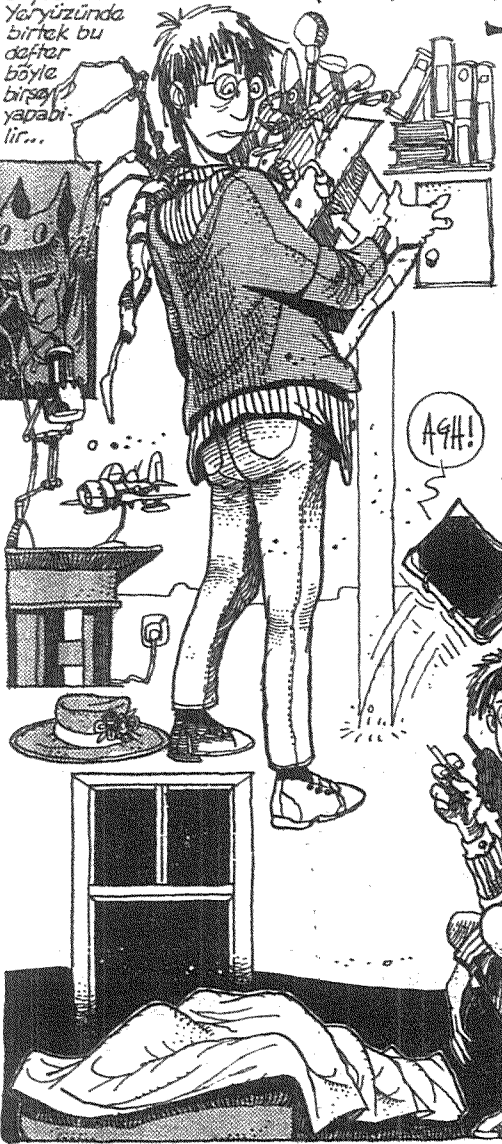
Zaten keşif masallarına hiç inanmıyorum mesela elektrik eski mısır'da biliniyordu... Ampulden ise Kur'an'da açık açık bahsedilir (24/35) bak bir kısmını yazıyorum "O'nun nuru, içinde ateş bulunan bir hücreye benzer... O ateş bir cam kandil içindedir. Kendine ateş dokundurulmasa da, ışık verir"



Hala birde 6/125'in sonunu oku, "KİMİNİ DE SAPTIRMAK İSTERSE ONUN GÖĞSÜNÜ O KİMSE SANKİ GÖKTE YÜKSELİYORMUŞ GİBİ DARALTIR VE SIKAR..."

Saniyorum süper sesli uçarlarda pilotların karşılaştığı "G" kuvvetinden bahsediyor... O devirde develer böyle miydi acaba...

9 MART '89'da da acıklı bir not düşmüşüm... Kız arkadaşım beni terk etmiş... Sebebi ise "Sen ölsen, cesedinle aynı odada bütün bir gece korkmadan kalabilirim" demem. Halbuki ben bunu onu ne kadar çok sevdiğimi anlatmak için iltifat olsun diye söylemişim... Çünkü ölümünden çok korkarım..."



İldefterde ustaya saygı diye bir köşe de var... EDGAR ALAN POE, Jules Verne, Peenin romanlarını araklayıp geliştirdi, meşhur ve zengin oldu. Poe ise 1849'da Baltimore'da bir meyhane kapisında ölü bulundu. Değeri 100 yıl sonra anlaşıldı. Bütün cina yet ve karanlık romanların bir sayfasında Poe'nun alkollü gözlerine raslayabilirsin Poe en önemli ustaların çıkış noktasıdır...

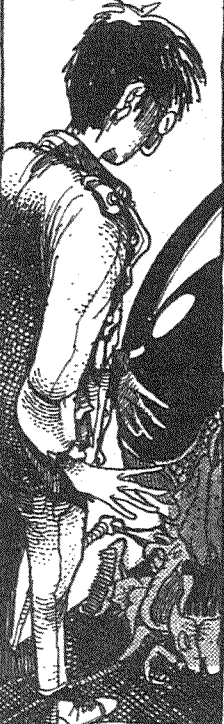
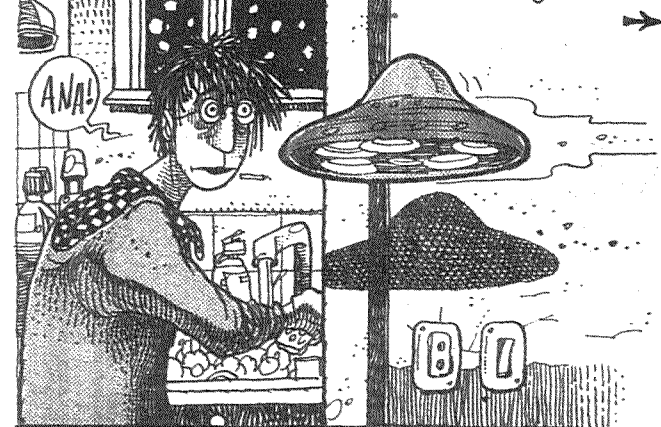
YİNE Bİ'LER- Baktığım zaman gördüğümü değil görmek istediğimi görmeyi öğrendiğim yıllar... İşte halimin üstündeki altı milimlik uşur böceğini ben böyle görüyorum...

Ve düşünüyorum da, insanın özel gibi birkaç uşağı olacağına böyle bir defteri olsun... İstedığı an istediği yere ulaşabilir. Ama işin içinde hiç bir zaman kaçamıyacağın bir yere konmak rizikosu da var...

GÜZEL AL-LAHIM BİR İNSANA YERİLECEĞİN...

..EN BÜYÜK ZENGİNLİK HAYAL GÜCÜ OLSA GEREK...

ŞUBAT '84'de Hayahimin ilk "ufo" sunu görmüşüm... Herde, he Güney Amerika'da nede İhlara Vadisinde... Bulasık yıkarken evin mutfağında...



Bu defteri okuduğum zamanlar kendimi hiç yalnız hissetmiyorum, onun için simdilik hoşçakal...



HİBBİRİBİR HİBBİRLİKTA.



Raka Raka Rak

UYSADA
OYULDUK
UY-
MASA-
DA!...



HİBBİR

POP 5

KISA... KISA... POP... KISA... KISA

● Bugüne kadar pekçok şarkı sözünün yanısıra Michael Jackson'a şiir, Pavarotti'ye arya sözü, İsmail Bülbül'e ilahi sözü ve üst kat komşusuna üzüm-lü kek tarifi yazan **Aysel Gürel** kendisi için çıkartılan "La'yı görse do, do'yu görse mertek sanıyor; vibratör kul-lanmıyor ama sol anahtarına sıcak bakıyor" şeklindeki dedikoduları yalan-ladı...

● **Saddam Hüseyin**, İkinci Kör-fez krizi nedeniyle müttefik güçlere it-hafen yazdıkları "Aslan Çevik Kuv-vet" şarkısı yüzünden **Ersen ve Da-daşlar**'ın başına ödül koyduğunu açık-ladı...

● Mitoz bölünmeyle Vitamin'den ayrılan **Ufuk ve Ercan**, Levent and Le-vent'e katılıp **Levent İki-Uf-Er** isimli bir grup kurdu. Ancak Levent'lerden bir ta-nesi **Komedi Dans Üçlüsü**'ne katılınca grubun ismi tekrar değişti. Haber yayı-na hazırlandığı sırada Ufuk "bond çanta" karşılığında **MFÖ**'ye katıldığını, İzel de **Levent ve Ercan**'a katılacağını bildirdi...

OZAN ORHON



DUBA KUŞLARI

Şişman Sevdim Triplerdeyim

"Ortada Kuyu Var Yandan Geç" in mega sesli dobişkosu, sevimli fiçı **Ozan Orhon** "Anadolu'nun bağrından kopmuş, reel bir free halk boy'u olma yolun-daki çabalarını son olarak hazırladığı eski bir halk tür-küsünün new age rap ver-siyonu ile ortaya koyuyor...

Sahneye tırta girmek is-terken **Hasdal Viyadü-ğü**'nden şarampole yuvar-lanan ve bu yüzden sahne-ye sedyle çıkmak zorun-da kalan Ozan'a bu şarkıda Türk müziğinin ağır topları **Akrep Nalan, Osman Yağ-murdereli, Selda Bağcan** ve **Baloncu İbo** vokal yapı-

yorlar...

Sergilendiği yerlerde büyük göçükler oluşturan ve bu yüzden **fat hattına yakın yerlerde söylen-me-si yasaklanan** bu tonton şarkı için bizi aramayı ihmal etmeyin...

TAYFUN

HADI YİNE İYİSİN

"Hadi Yine İyisin" adlı şarkısında boynunu baykuş gibi eksen etrafın-da 180 derece çevirerek genç kızların kalbini çalan **Türk Elvis Presley'i Tay-fun**, kimseden bakmayıp evde kendi kendine klar-netle oynarken yarattığı undergrund rap miyuzik ekolüyle listeleri altüst etti.

Aysel Gürel'in yıllar önce cami avlusuna bira-kıp kaçtığı oğlu olduğunu savunan **Tayfun**, "Hadi Yi-ne İyisin" için de, annesinin kendine yaktığı ninni oldu-ğunu söylüyor...

Eğer adayınız Tayfun ise **Haftaya Perşembe Üsküdar Vapur İskeleyi'nin önünde bekleyin...** Elinizde 4000 tane Hıbrı olsun... Tayfun sizi bu-lucak... Hadi yine iyisiniz...



AŞKIN NUR YENİĞİ

Boru Diil, Semaver.

"Aypsın Ayp" adlı şarkısının kli-binde üfleyerek ilginç melodiler çıkardığı şişeye daha önce "akort edilmesi mak-sadıyla" üç şüpheli şahsın oturtuldu-ğunu öğrenen **Aşkın Nur Yengi**, iğren-diği için ve üzerinde delil bulundurma-mak için yeni parçasının klibinde değişik enstrümanlar deniyor... Kömür sobası-



nın borusu ucuna lehimlenmiş bakır semaverden "Ku-vak kuvvak... Dım tıs tıtrak" ritimleri çıkarabi-len Aşkın, kendi-sine sürekli teklif yağdıran **Okay Temiz**'le de ortak bir albüm hazırla-mak istiyor... Eğer, niyetiniz bu hit çalışma ise hemen numara-mızı arıyorus-nuz...

AYLİN LİVANELİ

Açtırma Kutuyu Söyletme Kötüyü

"Bana Müsade" şarkısının klibinde "Örf ve adetlere uygun namuslu ev kızı" imajını vurgulamak için eteğini, sütyenini çekiştirirken kazayla üstünü başını yırtıp skandallara neden olan **Aylin**, bomba gibi bir şarkıyla geliyor! Toplumun kendisini yanlış anladığını, bundan böyle sahneye bile avukatıyla çıkacağını söyleyen Zülfü Livaneli'nin haşarı kızı, listede bir numara olabilmek için diğer şarkıcılık yapan arka-daşları **Nazlı Ilıcak**'ın oğlu **Mehmet Ali** ve **Eşref Kolçak**'ın oğlu **Harun Kolçak** ile bir grup kurarak fırtına gibi esmeyi planlıyor... Eğer, ille de **Aylin** diyorsanız numaramızı çekinmeden çevirebilirsiniz...



FERDİ TAYFUR

Kayınço

İşte Ferdi Tayfur'un son bombası..."Emmi-oğlu" isimli parçasıyla listeleri zorlayan Fer-di Tayfur emmisinin oğlundan sonra ziya-ret ettiği kayınçosu için yazdığı şarkıyla son anda **Hıbrı Top 5**'e girmeyi başardı.

Emmioğlu'nun devamı gibi düşünülen şarkıda, kullandığı **Mercedes**'in kaçak ol-duğunun anlaşılması üzerine kayınçosu-na sığınan Ferdi Tayfur kayınçosuyla viski içerken "ulan hani bize gelmiştin, ne ça-buk unuttun bizi?" diyen emmioğlunu bı-çaklıyor. Yarasına tuz banıp dayısıgilleri toplayan emmioğlu'nun Ferdi Tayfur'u döv-mesi ve arabadaki kariya tecavüz etmesi şarkıyı daha çekici kılıyor... Eğer tercihiniz bu bol gamlı ve balgamlı şarkıysa durmayın bizi arayın...



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Son mektup...



ÜFF... GENE MEKTUP... HIÇ BIKMADI BU ADAM BANA MEKTUP YAZMAKTAN...



Kocca eşşek !..



Gizli gizliiii...



Temizlik...



Işıklar gettii...



ERAY

Atilla Atalay

N asısın kitle ? Majesteleri, hinlikler prensi canavarlar camiasının efendisi Eray, bu haftaki köşesini açıyor... Bartolomeyo telefonu ört, gürültü yapıyo... Sebastian sen de özel jetime atla git Birleşmiş Milletler'in zilini çal kaç... Herifler kınama, mektup, telefon, kart postal, fax mesajlarından, ırgalanmıyorlar... Sonunda konuya el koyucam, o olucak. Çabuk ol sana söylüyorum aptal uşak... Üstüne "akıllı füze" atmadan uç git burdan...

ALO ARKADAŞÇILIK... Tel: 278 13 15

Hemen notlarınıza geçiyorum, yer yok... Anımsatıyorum, bu ciddi bi 900 diil, geyik çeviriyoruz... Hattımız ücretsiz. Anlaşılır ve tane tane konuşun... Sinyal sesinden önce mesaj veremeyin... Yutulan jetonlardan müessesemiz sorumlu değildir...

● Dünyaya aynı gözlükle bakıyor olabiliriz... Eğer öyleyse, ben gözlüğümü kırdım, üstelik yarın sınavım var, bi bok göremiyorum... 4 numara hipermetrop olan arkadaşlar, ödünç gözlük için beni arayın... **Hiper-Metrop...**

● Kabotaj Bayramı etkinlikleri çerçevesinde kurulacak bando için müzisyen arkadaşlar aranıyor... Obua ve zil çalanlar tercihimizdir... **Asteriks**

● Sakız çiğnemekten hoşlanan evde kalmış kızlar... Şişirdiğiniz balonu hiç bozmadan geri alıp genzinizde hissedebiliyorsanız beni arayın... **Cak cak**

● 1.85 boyunda, futboldan başka geyik bilmeyen, gece keyfi düşkün, kitap okumayan duyguyu, şiiri, insanca sevgiyi filan "ibnelik" zanneden kazma erkekler, sakın beni aramayın, şeytan görsün yüzünüzü... **Lavinia**

● Orgazm bağışi yapacak arkadaşlar aranıyor... **Frijitte**

● Abe kurmakta olduğumuz Şopar Efem adlı radyocağızda, te diceylik, yapçek, gırnata çalacak, dabruka öttürücek harbi barolar aranıyor... **Sulukule'den Aynalı Gacı**

● Bir sahilde günboyu denizi izleyerek, aşağı yukarı 12 saat arayla günde iki kez suların karaya doğru taşındığını iki kez de karadan uzaklaştığını izlemek üzere yanıma bir hatun arıyorum... **Med-Cemil (Abacı Kardeş)**

● Hayatta hayran olduğum iki şey var... Birisi Fenerbahçeli Aykut'un sol ayağı, diğeri ise sağ ayağı... F.B. için herşeyi yaparım... Ya siz... Siz de F.B. için dağları deler bade süzer, inci dizerseniz araşalım... **Rümu: Siporcu kız**

● Bir Rum Tavernası'nda kırılan tabakları onaracak yap boz uzmanları arıyorum... **Rumuz... Rum'uz...**

Eveet... Bu haftaki "geyiklerden seçmeler" bukadar... Haftaya, devamı geliyor... Daha sonra ara verip, yepyeni geyiklere doğru yelken açacağız...

Hadi, dağılın şimdi... Öpsün sizi majeste...

Yazışım Adresi: HİBİR MİZAH DERGİSİ.
İTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş.
Levent /İSTANBUL
Posta kod no: 80720

Hasan

Ergün



2) Klasik unutkanlıklara yeni yöntemler bulmak gerek.



4) Ekonomik meseleler unutmaya gelmez...



1) Bazı unutkanlıklara yardımcı olmak için can atarız...



3) Mesleki unutkanlıklar vardır. Amma zeki olan, yırtar bu durumdan...



5) Arkadaşlarımızdaki ani değişiklik şaşırtır...



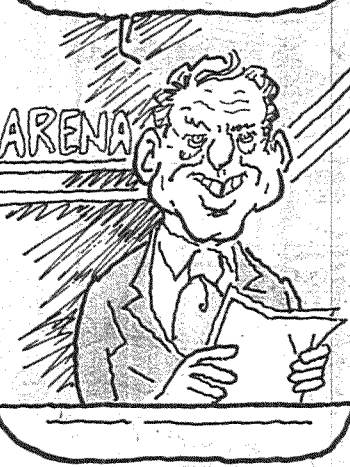


MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR

ŞİMDİ DE DÜNYADA
EŞİ BENZERİ GÖRÜLMEMİŞ
BİR OLAYIN, İÇLER ACISI
HALİNİ SEYREDECEKSİNİZ...
UMARIZ BU İBRET VERİCİ
ÖYKÜ BAZI UYANIK İŞADAM-
LARIMIZA DERS OLUR...



4-Nisan 1989...Mirsat...Tüyü bit-
memiş yetim...Kurtlar sofrasında
iş arıyor... çalışmak suç mu?...
NEDEN?... KİMLERİN ÇIKARINA?..



Mirsat'ın başvurduğu işveren
MİTHAT...Orta iki terk, ken-
disi de cıvıllıktan yetişme...
Cıvılları işe sinavla alıyor...
Fakat bu arada binlerce ta-
raftara sahip güzide bir ku-
lübümüzün adı daya karışıyor...



..Ocak 1990...Mirsat, işe başlıyalı bir yıl
olmuş...Daha önce söz verilen zam yerine
Bay Mithat Haftalık mafyasından iki ki-
şiyle ne konuşuyor?... Niçin?... Mirsat'ın
kafasında bazı sorular beliriyor...



Yıl 1991...Aylardan Ocak... Mirsat haf-
talığına zam beklentisinde... Ne var ki
Bay Mithatın Devlet ihalesiyle aldığı
takvim işindeki üç kaat gerçekten
hayret vericiydi...Cuma günlerinin olma-
dığı takvim Mirsat'a değil zam,haftalık
yüzü bile göstermiyordu...



EVET BU İBRET VERİCİ
HİKAYE DEVAM EDİYOR.
BAY MİTHAT, ARENA
EKİBİNİN GİZLİ KAME-
RALARINDAN NASİBİNİ
ALDI... KISA BİR ARADAN
SONRA...



Kadınlara olan düşkünlüğü bilinen bay Mithat'ı gizli kame-
raya almak pek de zor olmadı... Mirsat'ın da yardımıyla
çekilen bu görüntüler işin iç yüzünü ortaya çıkardı.
Bayan N, olaydan habersiz...



Mirsat, Arena muha-
birinin sorularına
gayet açıkça cevap ver-
di...



Ekibimiz Mithat beyi, işyeri olarak
belirtilen adreslerde aradığında
başka bir sürprizle karşılaştı...



ŞİMDİ SORUYORUZ...
MİTHAT BEY...BU PROG-
RAMI UMARIM İZLEMİŞSİNİZ.
GEL, GERÇEKLERİN ER
MEYDANI ARENA'DA
ATMIŞ MİLYONLUN
ÖNÜNDE BUNLARIN
CEVABINI VER KARDEŞİM...
YOKSA SENİN İÇİN İYİ
OLMAZ...



TELEVİZYONDAN TEKLİF GELDİ BANA
NÜKHET HANIM... UĞUR DÜNDAR BEYİN
PROGRAMINDAN... BİLMİYORUM, DAFA PA-
RA KONUŞMADIK AMA... OLAYA SICAK
BAKIYORUM...



[illegible]

УГУР
АКТА?

KELANA BACIM, HEPSİNİ
TOPLADIK! KURBAĞALAR
SENİNDİR...

SAĞOLUN
ÇOCUKLAR
KİHO HAHA...

YO, HAYIR KUR-
BAĞACIKLARIM...

N. K.

OH BE, GAZIM VARDI ZATEN...

ZOOORT

BÖĞK! HAYVAN!

MEHMET ERSOY

EE, BAK SELİN. SENLE
SEVİŞİKEK İSTİYORUM.
BENİ ARZU EDİYOR
MUSUN?.

BUNU
AÇIK AÇIK
SÖYLEMENE GE-
REK YOKTU SELİM.
HİSSEDİYORUM ZATEN.
SENİ İSTEMESAM EYİNE
GELMEDİM HERALDE
DİYİMİ?



NEE...NERDEN
ÇIKTI ŞİMDİ BU YA. BİZ RAN-
DEVUEVINDE TANISMAKİ HE-
RALDE, KENDİNE GEL! ŞAKA MI
YAPIYORSUN YANİ ŞİMDİ...

KIZLAR, MAALESEF BATTIM. SON OLARAK
ARABAMI SATMIŞTİM. BİLİYORSUNUZ,
O PARA DA BİTTİ. BU FANTEZİNİN
BU KADAR TALEP GÖRECEĞİNİ
TAHMİN EDEMEMİŞTİM. ÖZÜR
DİLERİM, DAĞILMAK
ZORUNDAYIZ
ARTIK...

SELİM BEY,
BENDE FANTOZİ
DİYİN GELDİM EV-
LADIM, YANNIŞ AN-
LAMA. FEKAT BU FAN-
TOZİ İŞİ ÜÇÜN GÜL Gİ-
Bİ APARTIMAN TEMİZ-
LİKÇİLİK İSİMİ BİRAH-
TİM BİLİYÜRSÜN. SEN
BİLİN, MAGDUR İTME
BENİ. VİR Bİ İKİYÜZ
BİN LİRE DE GİDİ-
YİN. ÇOH EHTİYACIM
VAR VALLAH!

12

Tüm Gazete Bayiiilerinde. 3000 TL

-Çizerler • Uğur Aktaş,Orhan Alev,Serdar
Bülent Arabacıoğlu,Alper Atalan,Atilla At

Sorumlu Yazışları Müdürü • Muammer Barutçu •
Yazar-Çizerler • Uğur Aktaş • Orhan Alev, Serdar Anla-
ğan, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Altın Atalay,
Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak,
Uğur Durak, Abdulkadir Ecioğlu, Ramiz Er, Meh-
met Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Ka-
pancı, Oğuzhan Kayan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Ka-
lip Tekin • Ptkaj • Halil Küçük • Kaligrafi • Rıza Kü-
leçik • Teknik Servis • Savaş Balcı, Tamer Önder •
Halıızla İlişkiler • Müjde Güven • Satış Müdürü • Er-
tan Yağız • Yazma ve Abone Adresi • Hıbr Mı-
zah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş.
Levent-İST. TEL: 269 66 80 (20 Hat) Telefax • 269 66
99 • Başıldığı Yer • GE-PA (20 Satım Sanayi ve Ticare-
t A.Ş. Dağıtım • Yay-Sat A.Ş. • POSTA KOD NO: 80720
● Hıbr Dergisi'nde yer alan yazı ve kankatürler izin
alınmadan yayınlanmaz... Yazar ve çizerleri ünleri
temel alınarak sahneye esce konulamaz, radyo TV ve
gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanmaz.



Özet: Baba Recai, Bay Karanlık'ın faresi tarafından öldürülür. Baba Selami'ye de akrebin kokusunu alan köpeği Riko, Selami'nin adamları tarafından Bay Karanlık zannedilerek yakalanır.

EN KAHRAMAN RIDVAN

Yazıp Çizen:
Bülent
ARABACIOĞLU

BAKIN, BENİM ADIM
KARANLIK MAZANLIK
DİL, EN KAHRAMAN
RIDVAN, Bİ KERE...

AYRICADA

..SİLAH TAŞIMA
RUHSATINIZ VAR MI
HEPİNİZİN?

O NE DİMEK? HİH...
HİH...

YAKALA
ŞUNLARI
RİKO!

O, SÜ
DEMEK
RUHSATSIZ
SİLAH TAŞI-
MAKTAN
TUTUKLUYOM
SİZLERİ!

SANA
SÖYLÜYÖRÜM
RİKO!

RİKO
NERDESİN
YAV..

SAHİ Dİ Mİ?..
BU HERİF UYUZ Bİ
KÖPEKLE GİRDİYDİ
BURAYA...

ÖNÜM
ARKAM
SOBE

..SAKLANMIYAN
EBE!

!!

UF BABALAR!
ÖLÜMÜN SOĞUK
KOKUSUNU
ALİYÖRÜM!

FAKAT?

..Bİ DAKKA..

SİRADAN
Bİ ÖLÜM
KOKUSU
DİL, BU
ASA!

KAPI ÖNÜNDEKİ
KÜÇÜK KUTUDAN
GELEN PİS Bİ
HAYVANIN
KOKUSU!

HEY SEN!
DUR ORDA..

HASTİİR LAN!

Hihi!
SELAMİ AĞBİ
NAPTI SANA
BUT?

HAYDAA!
NE ALAKA
HEMŞERİM?

BAAM!

?!

NELER OLUYOR?
NERESİ
BURASI?

SİZ İKİNİZ..
SAKIN GÖZÜNÜZÜ
ONDAN AYIRMAYIN!

?

İYK...

PLOF!

AH!

İH!

HAYVAN OĞLU HAYVAN!..
KENDİN GİBİ Bİ KÖPEĞİ
YAKALAMAK
İÇİN Mİ BU
YAYGARA
HAA?

NE
YAYGARASI
LAN!.. O KÖPEK
VAR YA O
KÖPEK...

EEE?..
NOLMUŞ ONA?

NEEEZ.. SELAMİ AĞBİYİ Mİ
ÖLDÜRDÜ?

DUDUNUZ
MU LAN!

TAM
SİRASIDIR!

Hİ?!

KOLLA KENDİNİ RİKO!..
YARDIMINA
GELİYÖRÜM!..

HASTİİR!

KUKU
Rİİİİ
KUUU!..



EN KAHRAMAN RIDVAN

Yazıp Çizen

Bülent ARABACIOĞLU



HAFTAYA: Konya, git gel ahi saat..

Sanki PAÇACI

Şarabın sadece yıllanmış değil Boğaziçi mezunu olması da kıymetlidir..



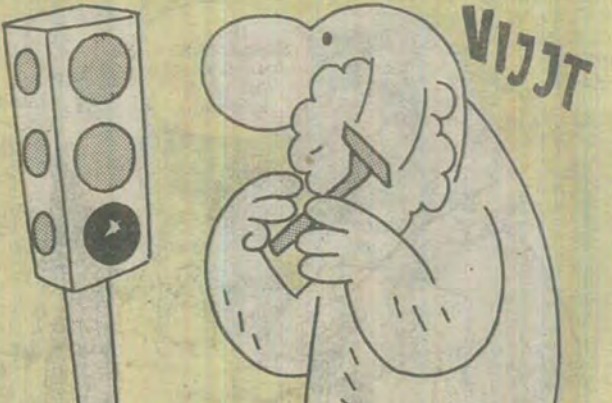
İşli kapa sevgilim utanırım..



Olum, sana duvarlara çizme demedim mi?..



Gökkuşaa yolunu izleyen bir raylı uçak. Şu Caponlar dahi millet be aabi...



EN ACİL HİBİRLAR

● DL.DR. WHISPER, kendimi buldum ama telefonunu kaybettim. Bana ulaş ve kendine ulaştır..

SORUNLU ÇOCUK

● Bak Özcan bu sana son uyarım! Kafanı savaş baltamla kırmamı istemiyorsan biran önce benim ZA-GOR TE-NAY



Darkwood'un efendisi baltalı ilah olduğumu

anla... Kuş beyinli Cenk benim gerçek kimliğimi inkar edince onu Çiko'nun safrasına pirzola olarak sundum. Bu akıbetlere uğramak istemiyorsan bu yazımdan sonra bir an evvel İstanbul l.noter katibi Nihat Beyan'ın huzurunda benim kimliğime "Evet" de. Aaaahhyakkk.

ÇAĞRI THE ZAGOR-İSTANBUL

● Yanlış start almışız... Yanlış kulvarda koşuyoruz. Tüm çabamız koşuyu bitirmek için değil, kulvar değiştirmek için. Geride kalmış zamanların peşindeyiz yani. Bütün öykülerimizin, şiirlerimizin eksik bıraktığından şikayetçiyiz. Ama sadece şikayetçiyiz... Umut etmeyi bile çok görüyoruz kendimize...



Dün, bugün, yarın arasında kaybolmuşuz. Nostalji sadece "yaraya tuz basmak" anlamına geliyor, "yarın" sa "ne halt edeceğini bilememek"... Çırpındıkça daha çok battığımızı bir gün (o da belki) farkedeceğiz.. İşte o günde, bugünlerin peşine düşeceğiz... Artık anlasak diyorum ne koşuyoruz ne de kulvar değiştirmek için çabalıyoruz... "Biz sadece yerimizde sayıyoruz"... **SOKAK KEDİSİ**

● Orta Doğu ve Balkanların (Türki Cumhuriyetler tabi ki dahil) en sevimli kızı ve 1996'nın Miss Universe'ü, Ankaralı Ebru'yu içten ve dıştan bütün dileklerimizle kutlarız... **PIYANGOLU BİRİ VE ÇEVRESİ**

HİBİR ACİL SERVİSİ



HAFTALIK ÇİZGİROMAN DERGİNİZ

JOKER'i ÇEKİN

TÜM ZAMANLARIN EN USTA ÇİZERLERİ
BU DERGİDE



Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



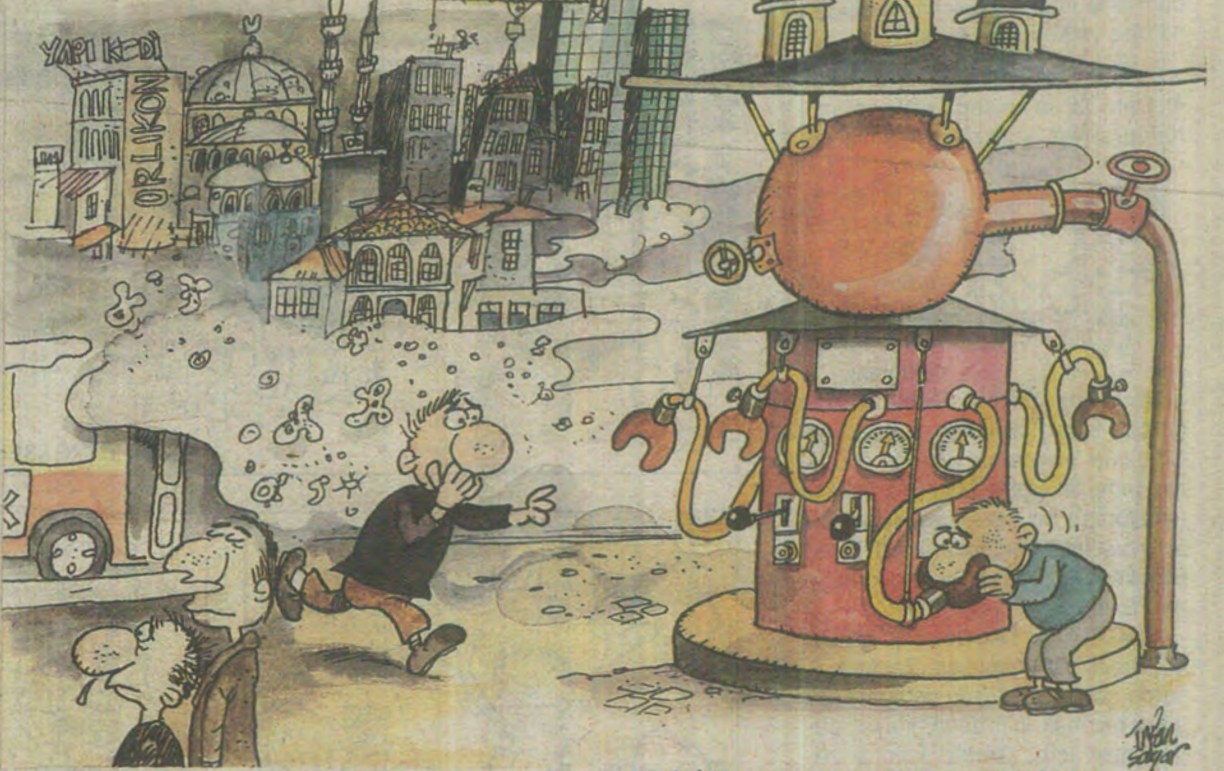
Muallaktaki Muamma

YARI DAMATİK POLİSİYE MASAL...
(5. tefrika)

Nerde kalmıştık, derken efendim, dedektifin üç parmağı yola koyulmuş. Bunlar; baş parmak, işaret parmağı ve orta parmakmış. Az gitmişler, uz gitmişler. Geçen hafta üzerine mendil serilen çamurlu pabuçlara varmışlar. Vinç çengeli gibi ayakkabıları topuğundan yakalayıp yukarıya doğru çekerlerken, merdivenlerde II. Muammer ve kızı Prenses Mualla belirmiş. Dedektif merdivenden inenlere elindeki pabuçları gösterip işte hırsızın ayakkabıları demiş. Artık geriye sadece bunların sahibini bulmak kalmıyormuş ki bu da bizim dedektif için tereyağından kıl çekmek kadar kolay birşeymiş. Hemen bir plan hazırlanmış ve uygulamaya konmuş. Padişahın adamları ülkenin dört bir yerine haber salmış:

"- Ey alahi, duyduk duymadık demeyin!
GÜM BE DE GÜM GÜM! Bu pabuçların sahibi her kim ise **GÜM GÜM BE GÜM GÜM!**"
(Devamı var)

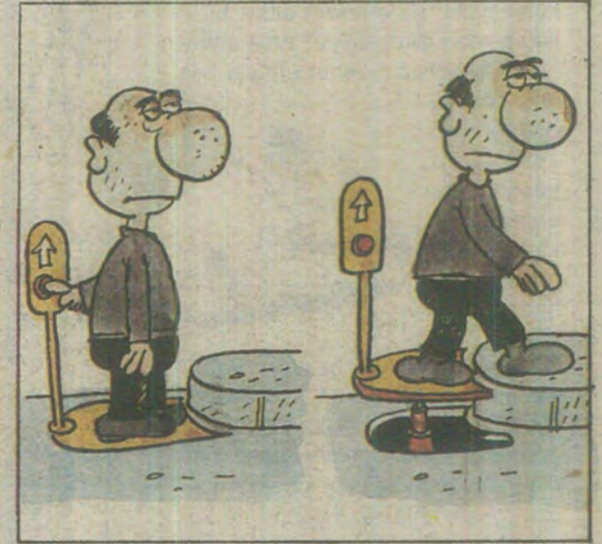
HAVA SEBİL'i procesi: Kirlı havadan boğulan vatandaşlara ücretsiz ! temiz hava takviyesi sağlar...



Kurtarma ELi procesi:



Kaldırım ASANSÖRÜ procesi:



LANGIRT

MERAL + Vqur

