

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

23 Temmuz 1992 . Perşembe . No 169 . Fiyatı - 3000tl.

KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

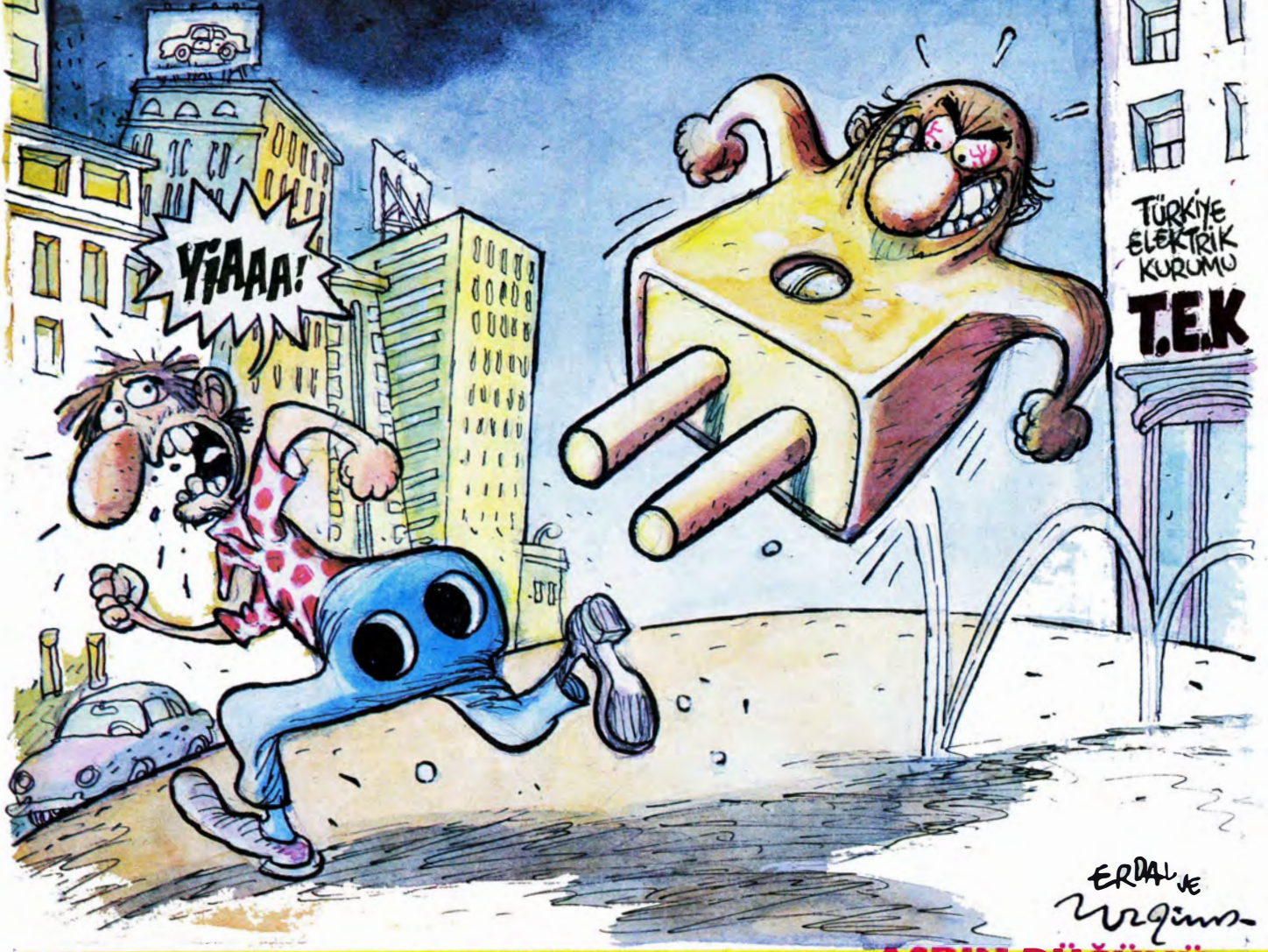
HİBİR

Orgunvaran-Melih41-Cdemir



GÖTÜÜRR!...YARASIN!...

Anap iktidarında ülkeyi talan eden işadamları şimdi de DYP'ye sırtını dayadı...
DYP İstanbul İl Yönetim Kurulu Üyesi işadamı Nevzat Ak'a Osmanbey'deki
7 katlı işhanı bir kat fiyatına satılırken Türkiye Elektrik Kurumu'nun ihalelerine
giren bir başka işadamına da aynı kurumun yönetiminde görev verildi...



ATILLA ve ALPER'in kaleminden: Hiçbir yerde yayınlanmamış fotoğraflarıyla; **ASRİN DÜĞÜNÜ...**
7. sayfada.

TV'de ne NEREDEN, Kim, NE AyaK?

● 900'lü servisler tüm kanallardan araba dağıtıyor. Yanışma sahibi kanallar 'Alo dümeniyle' 50 araba yükü para kazanıyor...



● Tüm kanallara mavi boncuk dağıtan "Bizimkiler" ilk göz ağrısı TRT'den vazgeçmedi...



REKLAMLARLA TÜRK TARİHİ...



Osmanlı İmparatorluğu'nun gerileme dönemiydi... Bizanslılar'la yapılacak meydan savaşına çok kısa bir süre kalmıştır...



Askerler ordunun dağıttığı şampuan ve saç kremiyle duşa girer. Artık savaş öncesi son hazırlıklar yapılmaktadır...



O sırada Bizans Ordusu'nun şampuan ve saç kremi bi arada Ricoysları vardır. Böylelikle önemli bir zaman kazanırlar...



Osmanlı Ordusu bu zaman kaybı yüzünden savaşı kaybetmiş ve ancak 1990'lı yıllarda Ricoys'un ülkemize girmesiyle aradaki bu zaman kaybı ortadan kalkmıştır...

● Çarkıfelek programının günlük reklam geliri bir milyar.



KISA... KISA... KISA...

● Avrupa Kupası ile Dünya Kupası maçları arasındaki sürede futbol görüntüsü bulmakta zorluk çeken televizyon yapımcıları çareyi halı saha maçları görüntülemekte buldular. Saha saha dolaşarak iddialı maçlar arayan yapımcılar, gerekirse televizyon şirketleri arasında "Reklamına" turnuva düzenleyerek maç yayınlarının devamını sağlayacaklar...

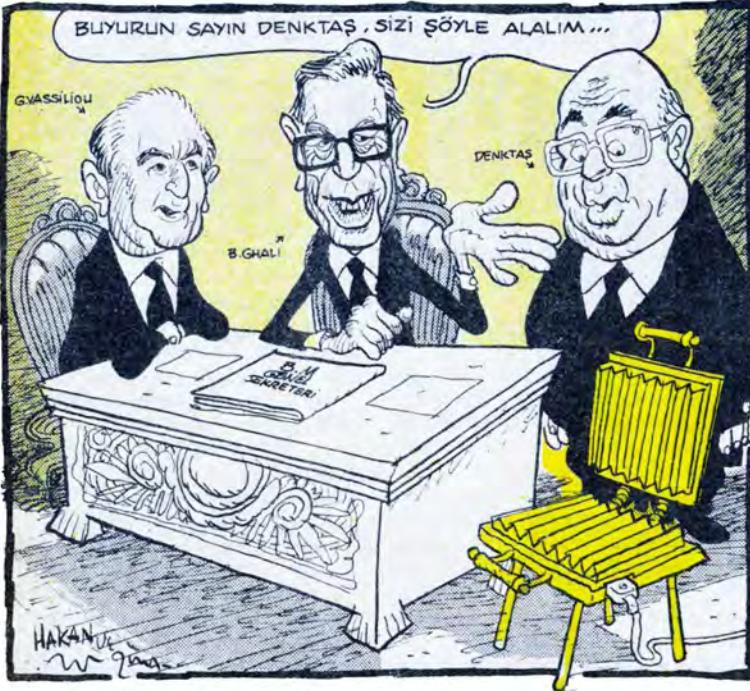
● Dublaj sanatçıların sadece TRT'ye çalışacaklarını öğrenen özel TV yöneticileri ellerindeki yabancı filmlerin heba olacağı korkusuyla yurtdışından dublaj sanatçısı getiriyorlar...

● Doğrudürüst habercilik yapamayan Özel TV'ler, ameliyat masalarında çekim yapıp kanallar içindeki insanları görüntülemeyi "Haber" diye sokuşturmaya çalışıyor...





KIBRIS GÖRÜŞMELERİ NEWYORK'DA DEVAM EDİYOR... BM. Genel Sekreteri Gali, sürdürdüğü görüşmelerde, "ya toprak vereceksiniz ya da kuzeyde bir Rum Kantonunu kabul edeceksiniz" diyerek Türk tarafı üzerindeki baskılarını yoğunlaştırdı...



● Sabancı resme başlayan Evren için "Türkiye'nin Van Gogh'u" dedi... Ve Evren'in bir tablosunu 50 milyon vererek satın aldı...



ÖZAL, DEMİREL 85.KEZ BARIŞTILAR! Atatürk Barajı'nı birlikte açacaklar...



● Özel TV furyası bitti... Özel Radyo furyası başladı... Kimisi "Radyo tekrar canlandı" diye dursun, bu özel radyolar konuşanların dışında sadece yabancı dilde yayın yapıyor. İlginc di mi!...



HIBIR

3

Biz biyiksızlar

haftanın 1 Akırdılıkurdusu...

Atila Atalay



HIBIR

SIDİKA ile "MÜTHİŞ TÜRK"



- Ay hakaten anne kız, adam müthiş vallahi... Bak okuyorum dinle; "iki yıl önce uyuşturucu kaçakçılığından yattığı Hollanda cezaevinin bahçesine inen bir helikopter tarafından kaçırılan Müthiş Türk, helikopterden inip bir motosiklete bindi... Daha sonra motosikletiyle birlikte seyir halinde bir tır'ın arkasına giren Müthiş Türk aynı tır la ülkemize giriş yaptı"... Helikopterle haa ? Vayt be...

- Sana ne kız elalemin Ceymis Bond'undan. Baban duymasın, ağzını yüzünü üfeler... Kaldır o gasteyi...

- Saçmalama anne yaa... Ağzımdan Ceymis diye bi laf çıktı mı ? Adamın adı Halil... Gaste "Müthiş Türk" diye başlık atmış da... Milli olarak hislendim yanı... Baksana tотор... Helikopterle...

- O dolaptaki likörü içip içip uyuşturucu kaçakçılarına hisleniyosun... Bilmiyorum sanma, şişeye işaret koymuştum, iki fırt eksilmiş... Dumanlı kafayla elin uyuşturucu kaçakçılarına yazılıp iç geçiriy o deli kari... Bak babana seni naaptırcam ?

- Ay, beyin olimpiyatlarında derece alan çocukları takdir ettim diye babam beynimi daatıyordu zaten... Bunu da yetiştirme hemen... Gasteden öölesine okudum işte, aramızda bişey yok... Hem o likörü de abim içiy o. Abim gasteden bakıp "G.S bu sene Götz'ü aldı" diye sevinio, ona bişey demiyosunuz ama...

- Götz futbolcu bir insan... Abin senin gibi kaçakçılarla uğraşmıyo hiç olmazsa...

- Yok ya... Tanju da futbolcu... Ama mercedes kaçakçısı diye dava açtılar...

- Herfin altın ayakkabısı var, naapsın mercedesi... Çekemiyolar, iftira hepsi... Zaten sanığın biri ilk mahkemede verdiği ifadeyi geri almış, Tanju temize çıktı şimdi...

- Ay inanmıyorum... Anne kız sen gazete okumuşsun...

- E, nevar... Her normal insan gibi futbola ilgileniyoruz heralde... Spor sayfasına da bakıyoruz tabii ki... Baban da, abin de hep öyle... Bi sen sapık çıktın... Beyin olimpiyatları, uluslararası kaçakçılık, terör, çevre kirliliği, ekonomi... Ühf... Hırk... Mahallede elelemin yüzüne bakamıyorum vallahi... Herkeslerin misler gibi evlatları var... Yemek bilmez, örgü, dikiş hak getire... Varsa yoksa "dünyanın dengesi"... Geçen sene balkondan meteoroloji balonu uçurdun diye evi taşladılar... Mahalleli "deney yapıyo" filan anlamıyo ki... Bu, senin yüzünden değiştiğimiz üçüncü ev...

- Bu kaçakçı, M.Ali Ağca'dan sonra ikinci "Müthiş Türk"... Uluslararası platformda yine kendimden söz ettirdik... Baksana adamı en ünlü mafya ailesi Di Trapaniler helikopterle kaçırmış... Hani İtalyan savcısı uçuran aile... Di Trapaniler'e gelin gitsem; abim bana fiske vuramaz... Babama da çeynç mercedes yollarım... İtalya'da balkondan meteoroloji balonu uçursam kimse bana deli demez...

- Sıdika, yine neler konuşuyosun, talihsiz kızım benim... Enüzü besmele çek... Git yüzünü yıka. Babanı evlat katili etme... Bööle konuştuğunu duyarsa yine odana zincirler bak...

- Şimdi gidip Kıbrıs meselesi yüzünden Butros Gal'in yüzünü cırmıklaşam, ben de "Müthiş" olurum... Gerçi Papa'yı vurmak gibi bişey diil ama... Birleşmiş Milletler Sekreteri'ni cırmıklamak da yürek ister... Teknoloji olsa AIDS'e çare buluruz ama, bunlar eve labratuar kurdurtmaz ki... Anca bööle cırmıklayumrukla, kurnazlıkla "müthiş" olunuyo...

- Sıdika yavrum yapma, yüreğime inicek, konuşma bööle... Korkutma anneciğini... Bak "Yalnızca Marianna" başladı gel onu seyret... Kayınçom torpil bulmuş seni Çarkıfeleğe çıkartıcak...

★ ★ ★

- Kız sen bidaha eve helikopter çağırıcın mı körolmayası kal tak... Nereye kaçsan bulurum seni... Helikopter filan kâr etmez...

- Bey, vurma kızın kafasına... Ondan bööle Butros Kali filan diyo...

- Sen de sus lan... Eşyaları topla... Mahallede "Kızları helikopter çağırıyormuş" diye adımız çıktı... Taşınıcaz...



• RAINBOW 1974 - 1984 ELEMANLARI •

GİTAR: RITCHIE BLACKMORE VOKALLER: ROBBIE JAMES DIO GRAHAM BONNETT STEVE LYNN TURNER BAS GİTAR: COZY POWELL BOBBY RIMMONELLI GARY DRISCOLL CRUCK BURGESS BASÇALAR: MARKE CLARKE GREGG GIBBER TIMMY RAIN BOB DAVILEY VE ROGER GLOVER.	KEYBOARD: DOV AURLEY DAVID STONE TONY CAREY DAVE ROSENTHAL MICKEY LEE SOULE
---	---

[illegible]

BRYAN ADAMS WAKING

ALL I WANT IS YOU

EVERYTHING I DO
 'S DO IT FOR YOU
 LOOK INTO MY EYES YOU WILL SEE
 WHAT YOU MEAN TO ME
 SEARCH MY SOUL YOU'LL FIND
 THE ANSWER YOU NEED
 SEARCH YOUR MIND
 YOU'LL FIND THE ANSWER THAT
 YOU'RE SEEKING SO CLOSE
 I CAN TELL
 IT'S NOT MATHS TRYING FOR
 YOU CAN'T TELL ME
 IT'S NOT MATHS TRYING FOR
 YOU KNOW IT'S TRUE
 EVERYTHING I DO
 'S DO IT FOR YOU
 LOOK INTO MY HEART YOU WILL
 FIND
 THERE'S NOTHING THERE TO HIDE
 TAKE ME AS I AM TRUE MY LOVE
 I WOULD SACRIFICE
 DON'T TELL ME
 IT'S NOT MATHS TRYING FOR
 ALONELY HELP IT THERE'S
 NOTHING I WANT ANOTHER
 YOUR MIND I'VE FOUND
 SOMETHING I DO IT FOR YOU
 ALL RIGHT
 THERE'S NO LIES
 LIKE YOU LOVE
 AND NO OTHER
 COULD GIVE ME LOVE
 THERE'S NO NUMBER
 UNLESS YOU'RE THERE
 ALL THE TIME ALL THE TIME
 LOOK INTO YOUR MIND GARY
 OH YOU CAN'T TELL ME
 IT'S NOT MATHS TRYING FOR
 I CAN'T HELP IT THERE'S
 NOTHING I WANT ANOTHER
 I WOULD FIGHT FOR YOU
 I'D LIE FOR YOU
 WALK THE FIRE FOR YOU
 YOU'VE IT TO FIGHT FOR YOU
 YOU KNOW IT'S TRUE
 EVERYTHING I DO
 'S DO IT FOR YOU

[illegible]

1934 KACI, ANNA CHEN, dan HONG, ROOY HUI, dalam sebuah wawancara menyatakan bahwa mereka tidak mengetahui siapa yang telah melakukan pembunuhan. Mereka hanya mengetahui bahwa pembunuhan tersebut telah dilakukan oleh seseorang yang bernama "TAMAR" dan bahwa mereka telah mendengar bahwa "TAMAR" telah ditangkap oleh pihak berwajib. 26. TETAPKAN PERALIHAN KE: 22.25-23.00. PERALIHAN KE: 23.00-23.05. PERALIHAN KE: 23.05-23.10. PERALIHAN KE: 23.10-23.15. PERALIHAN KE: 23.15-23.20. PERALIHAN KE: 23.20-23.25. PERALIHAN KE: 23.25-23.30. PERALIHAN KE: 23.30-23.35. PERALIHAN KE: 23.35-23.40. PERALIHAN KE: 23.40-23.45. PERALIHAN KE: 23.45-23.50. PERALIHAN KE: 23.50-23.55. PERALIHAN KE: 23.55-24.00. PERALIHAN KE: 24.00-24.05. PERALIHAN KE: 24.05-24.10. PERALIHAN KE: 24.10-24.15. PERALIHAN KE: 24.15-24.20. PERALIHAN KE: 24.20-24.25. PERALIHAN KE: 24.25-24.30. PERALIHAN KE: 24.30-24.35. PERALIHAN KE: 24.35-24.40. PERALIHAN KE: 24.40-24.45. PERALIHAN KE: 24.45-24.50. PERALIHAN KE: 24.50-24.55. PERALIHAN KE: 24.55-25.00. PERALIHAN KE: 25.00-25.05. PERALIHAN KE: 25.05-25.10. PERALIHAN KE: 25.10-25.15. PERALIHAN KE: 25.15-25.20. PERALIHAN KE: 25.20-25.25. PERALIHAN KE: 25.25-25.30. PERALIHAN KE: 25.30-25.35. PERALIHAN KE: 25.35-25.40. PERALIHAN KE: 25.40-25.45. PERALIHAN KE: 25.45-25.50. PERALIHAN KE: 25.50-25.55. PERALIHAN KE: 25.55-26.00. PERALIHAN KE: 26.00-26.05. PERALIHAN KE: 26.05-26.10. PERALIHAN KE: 26.10-26.15. PERALIHAN KE: 26.15-26.20. PERALIHAN KE: 26.20-26.25. PERALIHAN KE: 26.25-26.30. PERALIHAN KE: 26.30-26.35. PERALIHAN KE: 26.35-26.40. PERALIHAN KE: 26.40-26.45. PERALIHAN KE: 26.45-26.50. PERALIHAN KE: 26.50-26.55. PERALIHAN KE: 26.55-27.00. PERALIHAN KE: 27.00-27.05. PERALIHAN KE: 27.05-27.10. PERALIHAN KE: 27.10-27.15. PERALIHAN KE: 27.15-27.20. PERALIHAN KE: 27.20-27.25. PERALIHAN KE: 27.25-27.30. PERALIHAN KE: 27.30-27.35. PERALIHAN KE: 27.35-27.40. PERALIHAN KE: 27.40-27.45. PERALIHAN KE: 27.45-27.50. PERALIHAN KE: 27.50-27.55. PERALIHAN KE: 27.55-28.00. PERALIHAN KE: 28.00-28.05. PERALIHAN KE: 28.05-28.10. PERALIHAN KE: 28.10-28.15. PERALIHAN KE: 28.15-28.20. PERALIHAN KE: 28.20-28.25. PERALIHAN KE: 28.25-28.30. PERALIHAN KE: 28.30-28.35. PERALIHAN KE: 28.35-28.40. PERALIHAN KE: 28.40-28.45. PERALIHAN KE: 28.45-28.50. PERALIHAN KE: 28.50-28.55. PERALIHAN KE: 28.55-29.00. PERALIHAN KE: 29.00-29.05. PERALIHAN KE: 29.05-29.10. PERALIHAN KE: 29.10-29.15. PERALIHAN KE: 29.15-29.20. PERALIHAN KE: 29.20-29.25. PERALIHAN KE: 29.25-29.30. PERALIHAN KE: 29.30-29.35. PERALIHAN KE: 29.35-29.40. PERALIHAN KE: 29.40-29.45. PERALIHAN KE: 29.45-29.50. PERALIHAN KE: 29.50-29.55. PERALIHAN KE: 29.55-30.00. PERALIHAN KE: 30.00-30.05. PERALIHAN KE: 30.05-30.10. PERALIHAN KE: 30.10-30.15. PERALIHAN KE: 30.15-30.20. PERALIHAN KE: 30.20-30.25. PERALIHAN KE: 30.25-30.30. PERALIHAN KE: 30.30-30.35. PERALIHAN KE: 30.35-30.40. PERALIHAN KE: 30.40-30.45. PERALIHAN KE: 30.45-30.50. PERALIHAN KE: 30.50-30.55. PERALIHAN KE: 30.55-31.00. PERALIHAN KE: 31.00-31.05. PERALIHAN KE: 31.05-31.10. PERALIHAN KE: 31.10-31.15. PERALIHAN KE: 31.15-31.20. PERALIHAN KE: 31.20-31.25. PERALIHAN KE: 31.25-31.30. PERALIHAN KE: 31.30-31.35. PERALIHAN KE: 31.35-31.40. PERALIHAN KE: 31.40-31.45. PERALIHAN KE: 31.45-31.50. PERALIHAN KE: 31.50-31.55. PERALIHAN KE: 31.55-32.00. PERALIHAN KE: 32.00-32.05. PERALIHAN KE: 32.05-32.10. PERALIHAN KE: 32.10-32.15. PERALIHAN KE: 32.15-32.20. PERALIHAN KE: 32.20-32.25. PERALIHAN KE: 32.25-32.30. PERALIHAN KE: 32.30-32.35. PERALIHAN KE: 32.35-32.40. PERALIHAN KE: 32.40-32.45. PERALIHAN KE: 32.45-32.50. PERALIHAN KE: 32.50-32.55. PERALIHAN KE: 32.55-33.00. PERALIHAN KE: 33.00-33.05. PERALIHAN KE: 33.05-33.10. PERALIHAN KE: 33.10-33.15. PERALIHAN KE: 33.15-33.20. PERALIHAN KE: 33.20-33.25. PERALIHAN KE: 33.25-33.30. PERALIHAN KE: 33.30-33.35. PERALIHAN KE: 33.35-33.40. PERALIHAN KE: 33.40-33.45. PERALIHAN KE: 33.45-33.50. PERALIHAN KE: 33.50-33.55. PERALIHAN KE: 33.55-34.00. PERALIHAN KE: 34.00-34.05. PERALIHAN KE: 34.05-34.10. PERALIHAN KE: 34.10-34.15. PERALIHAN KE: 34.15-34.20. PERALIHAN KE: 34.20-34.25. PERALIHAN KE: 34.25-34.30. PERALIHAN KE: 34.30-34.35. PERALIHAN KE: 34.35-34.40. PERALIHAN KE: 34.40-34.45. PERALIHAN KE: 34.45-34.50. PERALIHAN KE: 34.50-34.55. PERALIHAN KE: 34.55-35.00. PERALIHAN KE: 35.00-35.05. PERALIHAN KE: 35.05-35.10. PERALIHAN KE: 35.10-35.15. PERALIHAN KE: 35.15-35.20. PERALIHAN KE: 35.20-35.25. PERALIHAN KE: 35.25-35.30. PERALIHAN KE: 35.30-35.35. PERALIHAN KE: 35.35-35.40. PERALIHAN KE: 35.40-35.45. PERALIHAN KE: 35.45-35.50. PERALIHAN KE: 35.50-35.55. PERALIHAN KE: 35.55-36.00. PERALIHAN KE: 36.00-36.05. PERALIHAN KE: 36.05-36.10. PERALIHAN KE: 36.10-36.15. PERALIHAN KE: 36.15-36.20. PERALIHAN KE: 36.20-36.25. PERALIHAN KE: 36.25-36.30. PERALIHAN KE: 36.30-36.35. PERALIHAN KE: 36.35-36.40. PERALIHAN KE: 36.40-36.45. PERALIHAN KE: 36.45-36.50. PERALIHAN KE: 36.50-36.55. PERALIHAN KE: 36.55-37.00. PERALIHAN KE: 37.00-37.05. PERALIHAN KE: 37.05-37.10. PERALIHAN KE: 37.10-37.15. PERALIHAN KE: 37.15-37.20. PERALIHAN KE: 37.20-37.25. PERALIHAN KE: 37.25-37.30. PERALIHAN KE: 37.30-37.35. PERALIHAN KE: 37.35-37.40. PERALIHAN KE: 37.40-37.45. PERALIHAN KE: 37.45-37.50. PERALIHAN KE: 37.50-37.55. PERALIHAN KE: 37.55-38.00. PERALIHAN KE: 38.00-38.05. PERALIHAN KE: 38.05-38.10. PERALIHAN KE: 38.10-38.15. PERALIHAN KE: 38.15-38.20. PERALIHAN KE: 38.20-38.25. PERALIHAN KE: 38.25-38.30. PERALIHAN KE: 38.30-38.35. PERALIHAN KE: 38.35-38.40. PERALIHAN KE: 38.40-38.45. PERALIHAN KE: 38.45-38.50. PERALIHAN KE: 38.50-38.55. PERALIHAN KE: 38.55-39.00. PERALIHAN KE: 39.00-39.05. PERALIHAN KE: 39.05-39.10. PERALIHAN KE: 39.10-39.15. PERALIHAN KE: 39.15-39.20. PERALIHAN KE: 39.20-39.25. PERALIHAN KE: 39.25-39.30. PERALIHAN KE: 39.30-39.35. PERALIHAN KE: 39.35-39.40. PERALIHAN KE: 39.40-39.45. PERALIHAN KE: 39.45-39.50. PERALIHAN KE: 39.50-39.55. PERALIHAN KE: 39.55-40.00. PERALIHAN KE: 40.00-40.05. PERALIHAN KE: 40.05-40.10. PERALIHAN KE: 40.10-40.15. PERALIHAN KE: 40.15-40.20. PERALIHAN KE: 40.20-40.25. PERALIHAN KE: 4

HİBBİRİBİR HİBBİRLİKTA.



Raka Raka Rak

Vğur Durak

İBİ-NO-YUM ULAN!



HİBİR

ASRIN DÜĞÜNÜ



Ünlü modacı Pierre Cardin ve Türk asistanı Üzeyir Elyaf yönetimindeki bir konsorsiyum tarafından dikilen efsanevi gelinlik "uçursuzluk getirir" düşüncesiyle düğün gecesine kadar damada gösterilmedi... Düğünden bir hafta önce çalınan gelinlik, daha sonra Neslihan Yargıcı'nın üzerinde siyaha boyanmış bir halde bulundu...

Damat için Dahamey'den getirilen gergedan derisi ayakabının sol teki, içinde bulunduğu gemiyi batırdığı için sağ teki ile idare edildi...

(Muhteşem ayakabı cıltlanırken görülüyor)

İmza töreninde davetlilerin gazına geleerek gelinin ayağına basmaya çalışan Mustafa, kazayla gelin yerine nedimelerinin ayaklarına basınca nedimeler toplu halde Amerikan Bristol Hastanesi Ortopedi Bölümü'ne kaldırıldılar...



Düğün gecesini Caroline ve Mustafa, Rahmi Koç'un düğün hediyesi olan helikopterle Kasap Havası eşliğinde Çırağan Sarayı'nın (Çocuk getirilmemesi rica olunur) çatısına kondu... Uçuş sırasında helikopterden davetlilere nikah şekeri atan mutlu çift, Türk Kuşu'na bağlı bir grup paraşütlü misafirin helikopterin önünü kesmesiyle heyecanlı dakikalar yaşadı....



Törende taktığı reşat altınına karşılık isminin anons edilmesine kullanan ünlü işadamı Mukaddim Ebegümeci, kız tarafına küfrederek büyük bir kavganın çıkmasına neden oldu...

HİBİR



Bu anlamlı gün için hazırlanan "Le Makoroni de Bog" adlı özel, davetlilerin çok oluşu nedeniyle külah kulah servise sunuldu. Yemekten sonra balo salonuna geçen düğün halkı, holdingler halinde yüzer

kişilik gruplarda halay çektiler. Bu arada, içinde Özal, İnönü ve Tansu Çiller'in bulunduğu grup uzun süre misket havası eşliğinde oynadı... Daha sonra Özal'ın tek başına step dansı yaptığı görüldü...



Dünya Bankası'ndan kredi alınarak inşa ettirilen düğün pastası için Demirel, "GAP'ı gaptırmadım, bastayı da gaptırmamışsın..." şeklinde konuştu... Belediyeden izin alınmadığı için Pasta'nın yapımına 62. katta ara verildi.

(Fotoğrafta pastanın uydudan çekilmiş hali görülüyor)

Danslardan ve pastadan sonra tekrar açılan, fakat diette olan misafirler için tabletler halinde asprin musakka, supradin koç yumurtası ve kompensan şinitzel dağıtıldı...

Yeni evli genç çift davetlilerin çatal, bıçak, tuzluk vb. alıp almadıklarını kontrol ettikten sonra balayı dairelerine çekildiler... Bu sırada, bazı davetlilerin acayip sesler çıkararak damadın sırtına vurmaları ilgiyle izlendi... Sabaha doğru, peri masalı sona ererken, sosyete de laf olur korkusuyla Paris'ten getirtilen ressam gerdek çarşafı üzerine kan lekesi motifleri yaptı.

Atilla ATALAY-Alper ATALAN 7

Hasan Kacan

Alay etme ne olur...



Milli Ziya...



Top peşinde...



Elbiseyle koşan adam...



Zaklambaç...



Atilla Atalay

Haay evribadilerim... Nası gidiyo, ölkemize yeni bronzlar kazandırmıyomusunuz? (Güneş yarması olayı)... Ben iyiyim, Sebastian da fena diil, yıllık sakatlanmasının bir bölümünü kullanıyor... (Sürat tekeme bağlayıp bir süre su kayağı yapmasını sağladım da... İskeleye yapıştı... Kasıt yok, kaza... Her zaman olduğu gibi şahitlerim ve iki baro dolusu avukatım var...)

Herneyse... Asil, sadık ve fakat moron ötesi uşağım Sebastian'a cinayet süsü vermekten



Hem gönderdiğin planlar yeterince hin diildi, hem de Sebastian'ın yerine uşak bulamadım... İngiltere'nin asillere uşak yetiştirmeyle tanınan **The British Methrodel Acedemy**'i birincilikle bitiren

iki aday da beni görür görmez dengesizleştiler...

(Bilindiği gibi Majesteleri Eray'ın yüzüne sıradan insanlar bakamaz... Bakarlarsa karizması

altında kalıp çeşitli tahribata uğrarlar...) Bunlardan **Bayan Brighthor** beni gördükten sonra 22 gündür sabit bakarak "Error... Error... Error..." şeklinde mırıldanıyor....



Diğeri, Mr. Duster ise "Oh **My Got... I want to cry**" (Tanrım ağlamak istiyorum) dedikten sonra bidaha konuşmadı... İşte şu anki halleri aynen fotoğraflarda gördüğünüz gibi... Naapalım... Bi süre daha Sebastian'la idare edicez...

Sebastian, Bayan Brighthon'a bi elektirik ver, öbürünün de serumunu deęiřtir bakalım nolacak...

CAMİADAN HABERLER

● Erayınman Barçın Interneysinıl Hospi-
tıl'da 4 saat süren bir ameliyatla içine kaçan ma-
yoyu aldırtı... İsterstar tarafından banda alınan
ameliyatın yayın haklarını Barçın'ın babası Sa-
bir Bey satın almak zorunda kaldı... Ameliyatı
gerçekleştiren ekip, operasyonla çıkarılan ma-
yoyu daha sonra gül dalına astı...

● Eray kitesinin abazan kanadından Teo (Teoman) Kalkan'dan gazetelere, faks çekerek hükümetin bir an önce **Üstsüzler Listesi**'ni açıklaması gerektiğini, yoksa tatilini yarıda keserek döneceğini bildirdi....

Hadi... Haftaya... Öptüm, sevdim, daalın...

Yazışım Adresi: HIBİR MİZAH DERGİSİ.
İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş
Levent /İSTANBUL
Posta kod no: 80720



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR



HİBİR

10

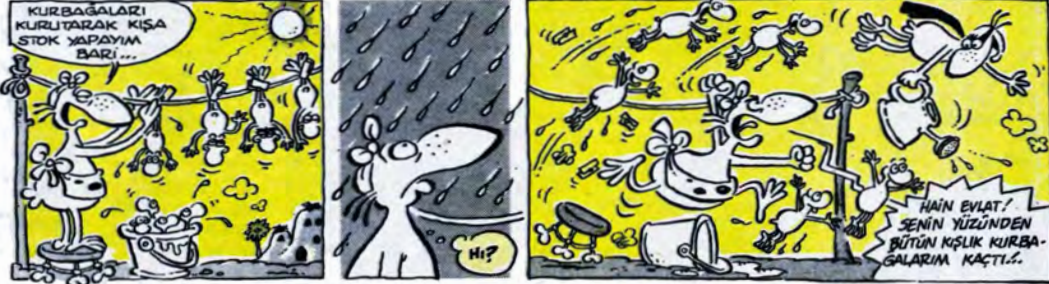


KELAYNAKLAR

Çöpçatan Bukaliyon...



Kuru kurbaga...

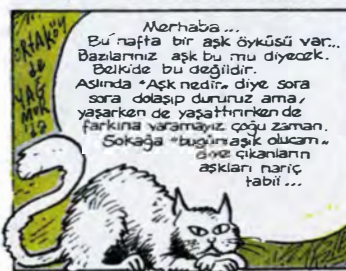


Otostopçuluk...



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



HİBİR



UGUR AKTA?



EN ACİL HİBİRLER

● Ulusça doğaya, insana saygıyı hâlâ öğrenemedik...

Daha on yıl önce Adana yemyeşildi. Şehrin içinde, etrafında sebze ve meyve bahçeleri vardı. Şimdi, yalnız mezarlıklarda ağaç var. Şehrin içinden geçen Seyhan Nehri'nin etrafında 150 hektarlık boş arazi var. Bunun 5000 m2 ilk bölümü satıldı. 30 tane ağaç kesilerek benzin istasyonu yapıldı. Kalan yerlere de çeşitli iş yerleri yapılacak. Burada 1500 tane portakal ağacı var. Ağaçların hepsi kesilecek. Ağaçların çevresi çöplük olarak kullanılıyor. En son belediye seçiminde, kaybeden başkan burayı tamamen park yapacağını söylemişti. Şimdi belediye başkanımız buraya işyerleri yapacak. 1500 tane ağacı 3 kuruş için feda etmeyelim. Çöpleri buraya atmayalım, ağaçlandıralım. Ya da kirlî ellerinizi çekin, bırakın kır çiçekleri yetişsin özgürce. Tohumlar kendiliğinden uçar gelir, adam boyu fıskırır.

ALP ASLAN ADANA
● Sayın Koçero Murat Abi be. Naapsak sana yaranamıyoruz yaa. Dayaksız bir hayat istiyoruz. Aksi takdirde Allah seni Hazal- Co'nun gazabına uğratsın. Göbekinden operim.

COYSTİK ÖZCAN
● Hazy Hill'in ölümsüz vokali Ufuk, bence senin kadar sempatik bir kişiye milyarda bir rastlanır. Bunu sana o gün de söylemiş miydim? Hibirleştirim...

MISS

Devamı 15. sayılda...

GÜZEL ve PİSLİK

Yazan ve Çizen:
Suat GÖNÜLAY

ÖZET:



1 Zengin bir ailenin hassas duyu-
sal, içine kapanık ve güzel kızı
EBRU, sokakta ona sarkıntılık
eden RÜSTEM'e yalvararak eşkiya-
lı tutulur. Onun saf ve içten gelen
hanzoluğundan çok etkilenmiştir.
Ve onu "tarabyadaki evlerine"
davet eder...

2 Buluşukları
o ilk akşam
Ebru, Rüstem'e
annesini ve ba-
başının grup
seks aklını
gösterir, onla-
ra duyduğu
nefretini anla-
tır... Rüstem
çok geçirir...
"Hastır zek
işte bu der..."



3 Aynı gece
kızın babası
Rüstem'i görür
onu hirsiz sanır.
Bütün grup
akımı odaya
toplanır...
Rüstem "Alın
beni de gruba"
diye girer...
Onu hoş bulan
grup, onu içi-
ne alır...

4 Ebru, kafayı üstüne
gibi olur... Rüstem'e yakar-
maları işe yaramaz çünkü
Rüstem de kafayı üşü-
tecek gibi olmuştur...



5 Ve sonunda Ebru-
nun babası dayana-
maz ve olaya el
koyar... Rüstem'i kız-
na sevgili olma-
sı için ikna eder... Rü-
stem, hayatında
böyle şey görmemiş-
tir...



HIBIR

13

GÜZELve PİSLİK

Yazan ve Çizen:
Suat GÖNÜLAY



Sahir PAÇACI



Güzelim çatal kaşık
dururken elle doyuma
ulaşıyorum
doktor bey...



Mahallenin
deniz
kızı...



BURYA
İŞEYEN
KATIRDIR



Üstsüzler
her yere
sığdı be.



Bu
gece
istemi-
yorum
dedim
sana.



Ne bana ha
öz kocana!

HIBIR

HIBİR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

● Ulan Ozzy, yaşıyor mu lan? Nerdeyse 3 aydır yazmıyon... Ben Dikilideyim, sen nirelerdesin? Ulan üniversiteye gittin de yazmayı mı unuttun ha!.. Eh bu ilandan sonra yazarsın sen de... Eşek değilsin ya!.. Çok kocaman hissi, not less...

JÜLİDELİZİR

● İCA'lı Adidas Canavarı'na; Çatla emi, söylemicem sürprizimi. Boşuna uğraşma usta, en gıcık zimbirtı benim! Hadi gene bir gıcıklık yapayım, baş harfı "T". Unutmadan bende artık tırnak mırmır kalmadı kemiklere başladım!

SPREY'LI SEBASTİAN'IN

● İlk önce manyaklar gibi sevdiğini söyleyen sevgilim terketti, arkasından kız arkadaşım lezo belirtiler gösterip ilan-ı aşk etti, onun arkasından benden küçük bir erkek çıkma teklif etti, üstüne üstlük Jason Priestly'ye aşık oldum. Aslında normal olmadığımı biliyordum ama hiç olmazsa aşk hayatım normal olsaydı bari...

POISON

● Acil Hibirci karikatürçü arkadaşımız Mehmet Selçuk ile Birsen evlendi... Birsen ile Mehmet'e bir yaşam boyu mutluluklar dileriz...

HIBİR

ACİL HIBIRCILAR'A

Bu sayfada yer alan karikatürlere ait telif ücretleri sadece İstanbul dışına postayla gönderilmektedir...

İstanbul içinden karikatürü yayınlanan çizimler dergiyi gelerek Interpress A.Ş. muhasebesinden telif ücretlerini kendileri almaktadır...

Postadan telif bekleyen İstanbullu çizimlere duyurulur... Selamlar.

HIBİR

DUYURU

● Kesekagıdı Dergisi'nin tanıtım sayısı çıktı... Şiir, desen, deneme ve gezi yazılarının yer aldığı dergiyi yazışma ve abone adresi: Büyükhıram Sok. No: 26/23 Üsküdar.



ERKİN KORAY

Her Perşembe
Ataköy Marina'da...
Friday Saloon: Regatta 262. Ataköy.



Özür dilerim...

Ahmet Ot



Haftalık Mizah Dergisi

HIBİR

23 TEMMUZ 1992 PERŞEMBE

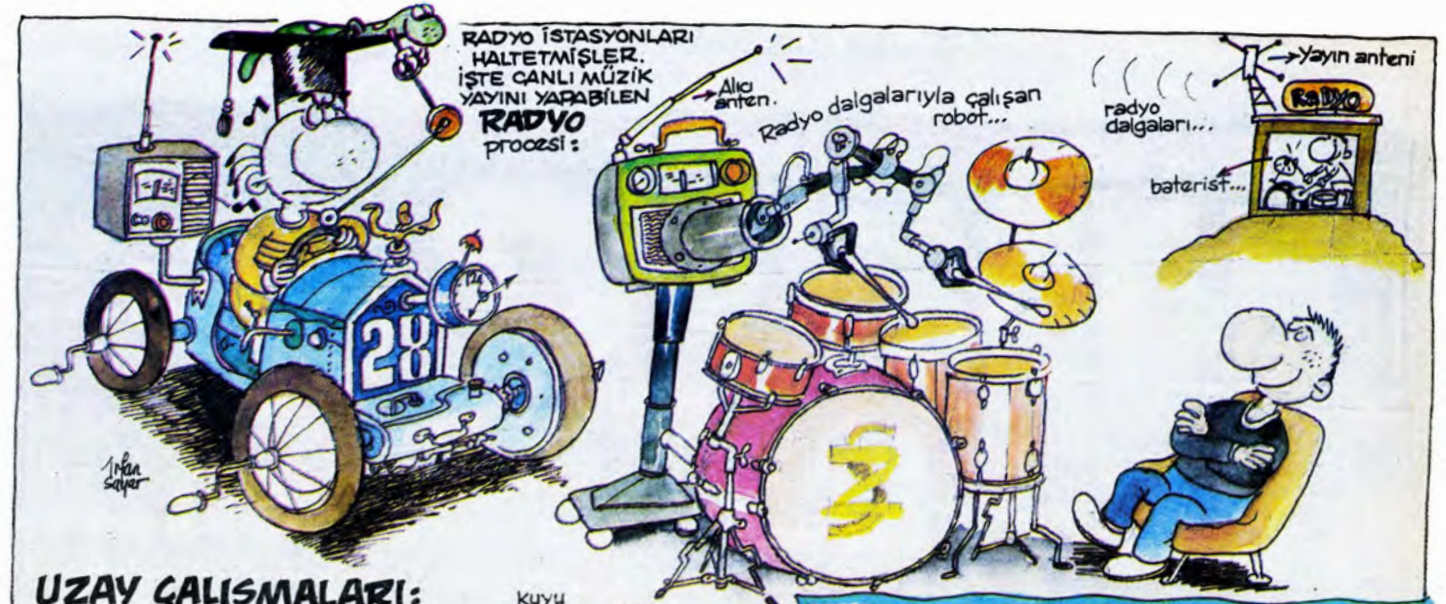
INTERPRESS

BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Adına
İmtiyaz sahibi: Hürrem FİLA

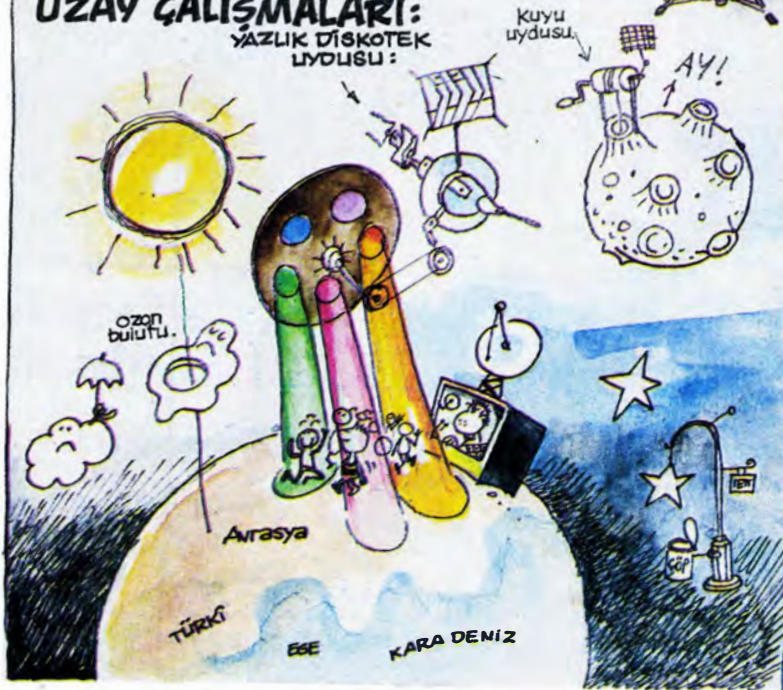
Yayın Kurulu: Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Muammer Barutcu • Yazar-Çizimler: Uğur Aktay, Öhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Alper Atalan, Atilla Atalay, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramıza Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönül, Musa Güneş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • Pkaj • Hali Küçük • Kaligrafi • Rıza Küleğec • Teknik Servis • Savaş Balci, Tamer Önder • Hatla İlişkiler • Müjde Gülsen • Satış Müdürü: Ertan Yağcı • Abone ve Tanıtım Müdürü: Filiz Şamioğlu • Yazışma ve Abone Adresi: Hibir Mizah Dergisi, INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İST. • TEL: 269 66 80 (20 Hat) Teletax: 269 66 99 • Basıldığı Yer: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Gameda Dağıtım A.Ş. • POSTA KOD NO: 80720

HIBİR

15



UZAY ÇALIŞMALARI: YAZLIK DİSKOTEK LİYULUŞU:



ZİHNİ SİNİR ÜNİVERSİTESİ MODERN BULMACA FAKÜLTESİ

©: Bu bulmacalar tamamen Prof. Zihni beyin
ürünüdür. Adını kullanmak şartıyla yürütmek ser-
besttir...

SİNİRCE

Bu yeni bir yazı dilidir. Hiye-
roglif ve çivi yazısından sonra
1992 yılında Zihni sinir tarafın-
dan bulunmuş KARİKATÜR YAZISIDIR. Okunuşu harflerin
yerlerini değiştirmekle olur. Uluslararası bir dildir. Her
dünya vatandaşı okuyabilir. Şimdi öğrenmeye başla-
yalım...

Yazılışı	okunuşu	Türkçesi
JOUOJ	jang	gözlük.
Oŋ-ŋo	ç. o	bisiklet.
∞ M	M	Kovboy şapkası
OoUu	o. u	prezervatif

Şimdi bu üç ünlüyü tanıyın...Bulamadıysanız cevabı haftaya

Oŋ}C Dŋ13 PŋPC

LANGIRT

MERAL + Vqur

