

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

19 Aralık 1991. Perşembe. No. 138. Fiyatı. 2000 tl.

KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HİBİR



BİR TV REKLAMI

Seçim öncesi herkese evle beraber bir de araba anahtarı vaadedenlerin, vereceği ev ve otomobil anahtarını bekleyeduralım, hükümet çeşitli ürünlere 41 Trilyon lira tutarında zam yaptı.

TANSUUU!
BENİ
OTOMOBİL-
LENDİR...



NEFRET FERİT IN DOCHLAND

Vjir Durak



HIBİR

DEVAMI VAR...

2

HIBİR

● Zirvede "yakınlaşma"... Ozal-Demirel kuzu sarması...



● AET'ye üye ülkeler, ortak para birimi ve askeri pakt konusunda aralarında anlaştilar... Son zirvede Türkiye yine hava aldı.



● Orta Asya'daki Türk Cumhuriyetleri Türkiye'den ekonomik ilgi ve yardım bekliyor...



● Bazı polisilere "insan hakları" dersi verilecek...



HIBİR

3

Biz büyükşizlar

haftanın 1 Akırdılıkurdusu...

Atila Atalay



HIBIR



- Uno damacan a salchza 5000! Nu! Nu!..

(Bi kavanoz salça beşbin lira-ya asla olmaz)

- Fichsi Mustalay...

(Fişini de vericem ama Mustafa Ali Bey)

- Fichsi? Peh... Romanski... Nubuk?

(Romen KDV fişiyle ne b.k yiycem ki?)

- Toputep, fikifiski, unde poşhet turitzia ekonomizskien... Da?

(Futbolcu, fahişe, bavul turizmi derken iki ülkenin ekonomileri içiçe geçti. Yakında bizim kestiğimiz KDV fişleri de geçecek...)

- Nu!.. Zatan trei hevenk sozisti, botzuk böcük.

(Hayır... Zaten geçengün sizin bavuldan aldığım üç hevenk sozis de bozuk ve böcekli çıktı.)

- Gero vital...

(Geri ver, değiştirelim.)

- Bükreş...

(Büktüm attım, reş gibi kokuyodu.)

- Ahinnaninozs...

(Hehehe)

- Vorbiti? Ahinhahiho kı, vı?

(Nooluyo, neden gülüyosunuz?)

- Nu Bükreş, Bükleş... Romanşe... Da?

(Demin reş gibi kokuyo dediniz... Leş gibi olucak, Romence'yi pek iyi konuşamıyorsunuz... Doğrusu "Bükleş"...)

- Nu problema... Diyalogia Geyici... Fem, fem.

(Önemli mi yaa, noolucak?..)

Şimdi geyik diyaloğunu- veya geyik muhabbeti olarak da çevirebilir- bir kenara bırakalım... Bana kadın la- zım? Kadın kadın...)

- Hıı?

(Anlayamadım)

- Fem... Femme... Çobriç- ka... Termomedia... Yaa...

(Bayan arkadaş arıyorum, bayan arkadaş... Bi çorba içmeye götürürüm, ısınırız!)

- Termomedia hıı? Electir- nana bat danielz...

(Üşüyorsanız elektrikli batta- niye satayım.)

- Nu... Actor! Gln gabi! Ter- momedia fem...

(Hayır, artistlik-aktörlük- etme şimdi... Cin gibi herifsin, anlamışın- dır... Ben kadın arkadaşla beraber ısınırız diyordum...)

- Ha... Dua personatza electir- nana bat danielz!

(İyi o zaman, iki kişilik elektir- rikli battaniye satayım, beraber ısın- ırınız.)

- Bad daniz niye? Fem fem...

(Niye battaniyeye taktın be adam... O iş kolay, bulunur... Sen bana Romen bayan arkadaş bulsa- na.)

- Greko romen!

(Belden yukarı konuşalım lüt- fen! Burası namuslu bi ticarethane... Geçirmiyim kafanıza bavulu.)

- Hayda, hayda bre! Rume- nige, femlnan, prima vizita... Na?

(Hadi ordan... Burda bazı Ro- menlerin satıldığını herkes biliyo... İyi para vericem... Yok mu şimdi bana verecek malın...)

- Da! Aparcat!

(Var, çenene bi yumruk çıkı- cam.)

- Ma, haa!? Generale şapriş- ka şupruskzi...

(Bana haa!? Elaleme şapır şupur bize Yarabbi şükür mü? Pa- rası neyse vericez işte...)

- Çabukesku... Familiane... Komanaçizane!

(Çabuk git burdan... Başlat- ma sülalenden... Ben Romanya'da naçizane boks şampiyonuyum, ko- dum mu komaya sokarım.)

- Rövanşa!.. Rövanşa...

(Bir daha görüşücez! Ahlak- sızlar, tanıdıklarım var, bastırıcım burayı... Milletın yuvasını yıkıyosu- nuz... Gidin mikroplu karılarınızı... Ayıp lan ayıp... Aaa ama! İtme, şu- na bak... Dağdan gelmiş bağdakini kovuyo... İtme dedim...)



ÖRTMENİM CANIM BENİM...

Yazan ve Çizen:
Suat GÖNÜLAY

ÖZET:

Emre ilkokul 1. sınıfa henüz başlamış bir çocuk. Fakat üzülen, söylüyor ki öğretmeni Nihal hanım bir tuhaf... Herkesin çok sevip, saydığı bu öğretmen Emre'ye acayip şeyler yapmaktadır...



HIBİR

davranı arka sayfada... 5



MUGA' DAN HİBBİR BİRHİBBİRLİKTA..



ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Çook yaşa...



Sinemacılar...



Komşu komşuya...



Eksik futbolcu...



Oyuncu Mehmet...



Atilla Atalay

Nasılısınız Eray kolonisi, kanıma girip çirit attığımı inkiler... Size söylüyorum canavarlar camiası, hin öbekleri... Nevar? Ne bu uyuşukluk?.. Kasveti takmışsınız yine... Üstünüze monoton kokteyli mi attılar? Sıcak asvalta konmuş denizanası gibi, uyuz, miyminti, himbil, bıkkın, sünepe bi kitle istemiyorum.. Gider başkasının lideri olurum bak... Üstünüze kuma kitle getiririm... Anlaşılan yine vize (sınav) haftasındasınız...

Hadi size Coğrafya Yazılılarınızı okuyayım da sınav stresiniz kaçsın... (Ajanda ve takvim v.b gibi yılbaşı eşantıyonlarınızı hâla bekliyorum.)
SORU 1 : Muson Rüzgarlarının Japonya ve Çin'e etkilerini yazınız.

Bu rüzgarlar Japonya ve Çin üzerinde çok olumlu etkiler bırakır... Efendilik hayırbirlik cömertlik v.b... Zaten Muson Japonca'da "Helal süt emmiş geyik" anlamına gelmektedir... Biz Musonlara pamuk, soya, gazlıbez satıp, onlardan hidrofil pamuk, demir özü ve işlenmiş makine alırız...Yüzölçümü üçtür... (Erdem Taner... Çocuğum madem geçen yılki sınav sorularının cevabını biyerden bulup kopya çekmişsin, bari biraz değiştirseydin... Otur.. Sıfıryirmibeş)
SORU 2 : Dört tarafı denizlerle çevrili adaya ne ad verilir...

Üç tarafı denizlerle çevrili adaya yarım ada deniyorsa... İçler dışlar çarpımı (orantı) yoluyla dört tarafı denizlerle çevrili adaya ne denildiğini bulabiliriz... Ada olayına x (iks) dersek... İks bölü iki (yarım ada) eşittir üç bölü dört (dört tarafından üçü denizle çevrili olan yani)... Bu eşitlikten % 75 oranını buluruz... Eğer yarım ada %75 ise, tam ada %100 dür... Yine bir orantı ve buradan da işlem yürütülüp gerekli sadeleştirmeler yapılsa sonuçta dört tarafı denizlerle çevrili adaya "yarım eksi 0,333 ada" dendiği ortaya çıkacaktır... (Tolga Sonal... 10 Aferin)
SORU 3 : İki meridyen çizerek şekil üzerinde bölümlerini belirtiniz... Not: Çizimde ölçkek belirtmek zorunludur...

Yandaki şekilde iki adet "meri diyen" görülmektedir... Ölçek: 1 tatlı kaşığı... (Osman Şayan Eskişehir... Allah Cezanı vermesin otur... Beş yıldızlı 7)



Kaat bitiyö lan kitlem... İkinci kağıdımı almayı haftaya bırakarak, şimdiye kadar okuduğum bir kaç kağıdın notlarını da söyleyeyim... **Sadun Tanör**- İst: 9, **Ayhan Yıldız**-İst: 3 (İkinci kağıdını birinci kağıdına tuttuğundan iğne elime battı, yoksa 8 alacaktın), **Emine Üstündağ** (İzmir) Sıfırın altında Yıldızlı beş (esperi için olsa bile coğrafya kitabını parçalayacağaktın... Kitap yırtanlardan hoşlanmam)... **Bülent Özer**-Bursa, 10... Konuyla ilgili yok bana penguen yolladığı için... Rüşvet yiyiyo diyenlerin dili kopsun... Hadi dağılın bakim.

Yazışım Adresi: **HİBİR MİZAH DERGİSİ. İNTERPRESS BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. Levent /İSTANBUL**
Posta kod no: 80720

8

HİBİR

hasan . Ergün



Beklemek mi bizim yaşamımız?

② Karşıdan karşıya geçenlerin beklemeleri meşhurdur. Pekii bu beklemeler renkli ve zevkli hale getirilemez mi...



⑤ Bazı yerde beklemek olmaz...



⑦ Otobüs, minibüs, dolmuş bekleme yerleri vardır.



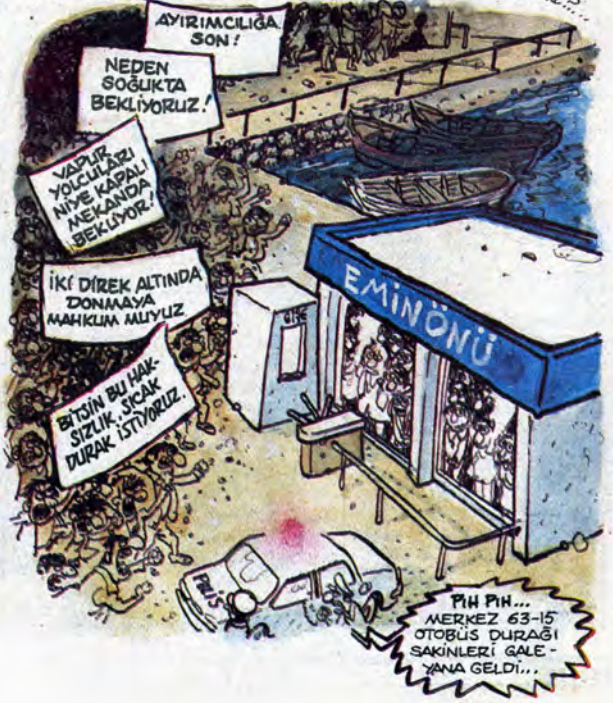
① Büyük şehirlerde bi.yerden bi.yere gitmek çok zordur. Mesela Ergün bizim maçlarımıza bi türlü vaktinde gelemez...



③ Beklenilecek mekanlar konusunda bazen di-lâşmazlık çıkar...



⑥ Pekii kardeşim vapur yolcularının ayrıcalığı ne?





NUKHET
Murahhas üye
Promosyon-giri
Güzel insan

SAHİBİ: **MİTHAT**

İstihbarat
Muhasebe
Yazar
Çizer
Müdür



MİTAT

MİZ & DRG.
CO. LTD. SRT.
CAD. VS. A.Ş.

MİRSAT

Ofis-boy
Katkıda
bulunan
Yrd.Çizer
Xaricötürst

HBR Temsilcisi

**VİTİ
DEMİRCİ**

Dağıtım: Hibr A.Ş.



HIBIR

10



İVİR-ZIVİR

İT PAZARI



★ Nasıl mümkün olmasın a zırtapoz. Pikap bir hastalıktır. Her gün iğnesinin bakımını yaparsan, o canım plakları alıp teek tek yumuşak toz alıcı bezle silersen, spreyini sıkarsan Disk'ten de Fisk'ten de daha iyi ses verir. Özen işidir bu.

Türk Kahramanlarını
Yeni Nesillere Sevdirmek
Çalışmaları.

**SOKULLU
BETMEN PAŞA**



★ Berberle müşterisi arasındaki bu müthiş GÜVEN duygusu inanılmaz. İkisi de kakahalarla gülip, olmadık ani hareketler yaptıkları halde, ne birinde "kesilirim" korkusu, ne diğerinde "ya kesersem" duygusu yok. Ustura tam gırtlakta olsa da USTALIK, GÜVEN ve ÖZGÜVEN sanki o usturayı kör kılıyor.



Değişik ve aykırı olmak uğruna harcanan yüzbinlerce lira karşılığında giyilen kıyafetleri ne yazık ki herkes giyiyor ve gençler bilmeden bir siviller ordusu oluşturuyor..



Elektronik cıstakları çalışanların bazen foyası ortaya çıkıyor!



**TARİHİ GERÇEKLERİN
GERÇEK YÖNLERİ**

Hani tarihi anlaşımlarda bir laf vardır. (Manda ve himaye edilmeyecek" diye. Hiç düşündünüz mü. Manda ve himaye nedir? Manda, sapıkça ilişki demektir. (Malak emzirme gibi) Himaye de manda yapılırken ters dönerek kulaktan oval ilişkiye girmektir. Eee tabii bu ikisi de toplumda kabul edilmez.

● Yeni hayat biçimi bizleri pek de sabırsız ve tahammülsüz kıldı.



Türkiye Langırt Şampiyonası'na katılımlar sürüyor (İşte Aday Takımlar.)

H. Ali Bozkurt-Nurettin Çelik (Çelme), Gökhan Yılmaz-Selçuk Yılmaz (Langırt Mikropları), U. Alp Öztüfekçi-Okan Batır (Langırt Takımı), Hakan Ulutürk-Ozan Apaydın (Langırtmen), Murat Yılmaz-Yavuz Aytaş (PSV Ayıdöven), Alp Can-Mert Tüzüner (Topmania), Mesut Öztan-Selim Koçak (Grup Sefiller), Hakan Yıldırım-Murat Çolak (Vortex), Mehmet Kütük-Yusuf Kalaycı (Komik Canavarlar), Cengiz Aydın-Selçuk Balkancı (Manyak İletişimler), Tolga Demir-Gökçer Akıncılar (Stake or Die), Halil Sarı-Özgür Ablak (Lazdaklar), Mehmet Satır-Yusuf Kubude (Sivor Spor), Hakan Bozdere-Özgür Gün (Kovboyılar), Serdar Özdenlik-Kemal Uysal (Werder Veremem 1), Nihat Karakartal-Nihat Özen (F.C. Laklak), Orhan Kılıçarslan-Numan Palit (Kaktüsler), Selçuk Sayman-Hüseyin Mutlu (B.T.L.), Koray Sönmez-Oytun Güroğlu (Mezbahagücü), Levent Yerlikaya-Sadık Baydı (Tempracılar), Kılıçarslan Argın-Cem Altıntaş (Yol verin B.M. Spor), Adnan Özalp-Yahya Günaydın (Insurance Clup), Hüsamettin Karataş-Mustafa Karataş (Süper İkili), Muzafer Doğan-Yüksel Çakır (Kesmeşeker), Y.Ceyhan Ünlüçerli-Gökhan Durmuş (Verder Veremem Spor), Oğuz Aşkınoğlu-Şeref Yiğit (Verder Veremem 2), Muzafer Doğan-Ömer Doğan (Kızıl-Ay), Hüseyin Kahraman-Erdem Saatçioğlu (Verder Veremem 1991), M.Bahadır-Arslan Boğa (Force Majeure)

KATILIMLAR 10 OCAGA KADAR SÜRECEKTİR

HIBIR

11

KELAYNAKLAR

Aşk acı çekmektir...



Model Telekel...



Hayvancıklar nerede...



EN ACİL HİBİRLAR

● Sevgili Ebru, yeni evin mutlu metal olsun. Metal-metal otur. Metal dinle, metal ye, metal iç, metal...

METALICA NEJLA

● Dear Yaprak, İstanbul'u ve sizi çok özledim... İncirlik hiç de uzak değil ama hâlâ daha yakışıklı Sam'lere rastlamadım. Benim yerime Taksim'de iyi tepinin. Atilla İstanbul'a uçak paramın 200000'ni veriyor. Senden ne kadar çıkar?

Ç. Ü. VADEM TURİZM ADANA

● Macit beni otomobillendir. Ay! Pardon. Baba beni otomobillendir. 23 yaşına geldim. Hâlâ bir arabam yok. Çevreye ayıp oluyorum.

KÜÇÜK KIZIN

● Ka'ın kumları Selcen ve Güney'e size minnet borçluyuz. Aşkınınız ateşle Alaska'dan farksız sınıfımızda Eskimo olmanın kurtulduk. Ö.Ö. B. Ö.Y.

● Parseller kazan, ben kepçe ol-sam, kazanda boğulma tehlikesi at-latsam, seni bulacağım Metin. Ben-den-kurtulamazsın. Hi ha ha ho!

CADI EMİNE'N

● Hayatının baharına girerken, dün-yadaki birçok şeyi görmeden ara-mızdan ayrılan, arkadaşımız, canı-mız, herşeyimiz, Aydan Paksoy'u her zaman mutlu gülümsemesiyle anacağız. Artık proje sınıfımızdan birini adı Aydan Paksoy.

İ.T. Ü. ŞEHİRCİLİK

● Hala kız Füsün, eğer doğumgü-nü partisi yaparsan biz gelmeyiz. Bizden ümidini kes. İstanbul nire.... Ereğli nire... Sana sağlıklı, mutlu, ki-rışksız, sarkıksız ve Hakan'ı nice yıllar dileriz. Happy birthday to you...

DAYI OĞLU BÜLENT VE NAFİYE

Devamı 15. sayfa...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



HİBİR

12



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU



HİBİR



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZAR: ZOR GİZEN
ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU



HIBIR

HAFTAYA: Leonardo... Hüüp... Kaç ulan Kaç...

EN ACİL HİBİRLAR

● 1991 Yılın en kötü arkadaşı ödülünü, gösteriş meraklısı, arkadaş hayını L. Küçükkarabela'ya verdim. Ödülünü almak için düş kırıklığı konsolosluğuna uğra. Bye!..

ŞAİR SUAVİ ALP

● Gamze Ablacığım be, beni başgöz etmek için kız kataloğu hazırlaman orjinaldi. Sağol, ben yine görümceni isterim!.. **HAIN KARDEŞ**

● Ebruların en güzeli, Alanya'yı bırak da Burdur'la ilgilen. Burda sana ilkokul 5'den bu yana deli gibi platonik birisi var. Burdur'a gelince beni muhakkak ara. Numaram rehberde mevcut. Oh be! **GÖLDEKİ BEYAZ EVİN DAĞINIK SAÇLI ÇOCUĞU**

● Hatay'da da olsa onbeş ay askerlik çabuk geçer, ama İzmir'e dönünce bir ömrü nasıl geçirmeyi düşünüyorsun, çavuş Ahmet onun için lütfen biran önce haberleşelim. Haberin olsun Hatçenin ordan çıktım.. **UNUTULAN TATLIN**

● Çok sevgili Nesrin, beraber çok şeyler aştık. Şimdi ODTÜ-SBF arasını aş da görüşelim. Ayrıca acil şifalar dilerim. **BANU**

● Sonsuz'a uzanan köprüyü sana ben tavsiye etmişim, unuttun mu? **KIRGIN FELSEFETÖR**

● İzmir Narlıdere 5003 nolu ere Antalya'dan çok çok sevgiler!.. Seni seviyorum Kelebek! **METALCI**

HİBİR ACİL SERVİSİ



HİBİR SÖYLEŞİLERİ BAŞLIYOR! BUYRUN MUHABBETE

Sevgili Hıbrıcılar, biliyosunuz eski Gırgır'la birlikte başlayan mizah dergileri Türkiye'nin toplumsal yaşamını yirmi yıldır bir hayli etkiliyor.

Eskiden Futbolcu, Artist, Mühendis olmak isteyen gençler, şimdi Mizah yazarı veya karikatürcü de olmak istiyorlar... Ama ne çare ki ülkemizde Mizahçı yetiştiren resmi ve özel bir kurum yok... Ancak şanslı ve çok gayretli bir kaç genç mizah dergilerinde usta çırak ilişkisi içerisinde var olan yeteneklerini değerlendirebiliyorlar... Biz bu amaçla ülkemizin dörtbir yanındaki üniversite ve liselerdeki mizah söyleşilerine katılıyor, ulaşamadığımız yerlere hazırladığımız kitapçık ve malzemeleri postallyoruz... Tüm bunların üzerine, mizaha gönül vermiş, yetenekli arkadaşlar için bir de "HİBİR Muhabbetleri" düzenle-

yelim dedik.

Amacımız, yetismekte olan genç arkadaşlarımızla karşılıklı fikir alışverişinde bulunmak... İşte bu amaçla, toplantılarımıza kültür ve sanat alanlarında söz sahibi konuklar da çağırdık... Bilimadamı, tiyatrocı, müzisyen, yazar, gazeteci, sporcu konuklarımızla, hep birlikte çeşitli konularda söyleşeceğiz... İstiyoruz ki, usta çırak ilişkisinin ustaları olabildiğince çok olsun, arkadaşlarımıza yeni ufuklar açabilelim... Davetimizi kabul eden "ustalarla" şimdiden çok çok teşekkür ediyor, yerimizin yettiği kadar, tüm okurları muhabbetimize bekliyoruz...

HİBİR MUHABBETLERİNİN İLK'İ 10 OCAK 1992'de başlıyor...

(Söyleşi başlama saatleri önümüzdeki sayıda bildirilecektir.)

Hıbir muhabbetleri HİBİR dergisi mekanında çay ve kurabiye eşliğinde yapılacaktır. Muhabbetlere katılmak isteyen okuyucularımız 169 66 80 no'lu telefondan Müjde GÜLBEN'le iltisaki kurabilirler. Buyrun muhabbete!

HİBİR MUHABBETLERİNİN İki Ocak 1992'de başlıyor! İşte Hıbir muhabbetleri Ocak programı



TİYATRO

AHMET UĞURLU 10 Ocak 1992



MÜZİK

BARIŞ MANÇO 17 Ocak 1992



GAZETECİLİK

HINCAL ULUÇ 23 Ocak 1992



SİNEMA

MÜJDE AR 30 Ocak 1992

Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

19 ARALIK 1991 PERŞEMBE

INTERPRESS

BASIN VE YAYINCILIK A.Ş. dına
İmtiyaz sahibi: Hürrem FİLA

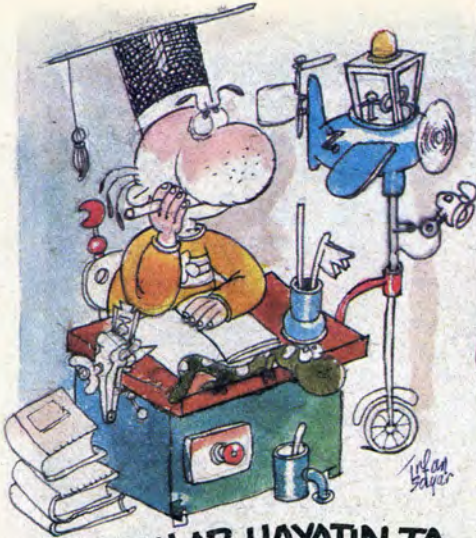
Başkan Vekili
Özcan Ertuna

Genel Yönetmen
Masum Türker

• Yayın Kurulu: Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan • Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Muhammed Barutçu • Yazar-Çizimler: Uğur Aktaş, Orhan Akv, Bulent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Hakan Çelik, Latif Demirci, Meral Durak, Uğur Durak, Abdulkadir Elcioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Suat Gönül, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, • Pika: Halil Küçük • Kaligrafi: Rıza Küleğeci • Teknik Servis: Savaş Balci, Tamer Önder • Halkla İlişkiler: Müjde Güben • Satış Sorumlusu: Hüseyin Toktaş • Yazma ve Adres Adresi: Hıbir Mizah Dergisi, INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. Levent-İSİ TEL: 169 66 80 (20 Hat) • İletişim: 169 66 90 • Baskı Yeri: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Hür Dağıtım • POSTA KOD NO: 80720

HİBİR

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi Porof: ZİHNİ SİNİR



REKLAMLAR HAYATIN TA KENDİSİDİR.

İŞTE HAYATINIZ PROGRAMI

Haftada 7x24 saat yayın yapacak olan ZSTV yayınına başlıyor... BAŞTAN AŞŞA REKLAMLA BEZENMİŞ BU PROGRAMIN reklam aralarında dönen spiralleri PIRELLİ firması tarafından hazırlanmıştır...

EN YÜKSEK PARAYI ZS REKLAMCILIK KAZANIYOR.

Çünkü en yüksek parayı alıyor.

MERSEDESLER, BE EM VE LER, EN İKS KUPELER ONDA.

Yatırım reklamlarınızı ZS'ye o bi güzel halletsin bu işi.



ŞİMDİ 20 KİLOLUK EKONOMİK AMBALAJLARDA...
İki ucu da SIVRI... bir ucu dişinizin arasında sıkışıp kırılır. İkinci ucu kullanıp, bu çöpu çıkartınız mı öyle bi rahatlırsınız ki...



HER Meyva Lekesi için ayrı formül
TUTUN Kİ SEVGİLİNİZ ÜZERİNİZE PROFİTEROL SİĞİRTTİ... KOLAYI VAR. KAKAOLUSUNU KULLANIN...



Siz hala Annenizin margarinini mi kullanıyorsunuz?



düşünün. Bir dilim kızarmış ekmeğe var ve siz üzerine kalkıp Annenizin margarinini sürüyorsunuz. HOPPALA! NERDE O GÜZELİM SİZİNKİ OLAN MARGARİN MODERN BİR KIZARMIS EKMEĞE MODERN BİR MARGARİN YAKIŞIR...



TİKLET



İKİ DİŞ ARASI GİDİŞ-GELİŞLERDE TAMPON GÖREVİ YAPAR. TAM EMNİYETİ SAĞLAR. AĞIZDA CENE ÇALMAZ. İŞ YAPAR. SAK ÇUK ÇAK ÇUK ÇAK ÇUK Arada sıkıntıdan PAT./lar...



ŞİMDİ EVE HAPSOLMAK ELİNİZDE...

Hizmeti ayağınıza getiriyoruz. Bi telefonla hesap aç kapat. Sakın ha sokağa çıkarsınız?

Başka bir deterjan...



YIKA VE ÇIK

SAÇINIZDAKİ KEPEĞİ VE GÖMLEĞİNİZE DÖKÜLEN KEPEĞİ BİRLİKTE TEMİZLER...



30 MİLYAR

ARANIZDAN NE İDÜĞÜ BELİRSİZ BİRİNİ İLLA MİLYARDEKİ YAPMAK İSTİYORSANIZ, BENDEN GÜNAH GİTTİ...

Durun kardeşim itişip kakışmayın. **HEPİNİZİN PARA-SİNİ ALICAM!** İnsan birine bu kadar da yardım yapmaz ki...



ŞİMDİ SORUYORUZ

en beğendiniz reklamları bana yazın, o firmadan daha fazla koparalım...

ZARROLAR

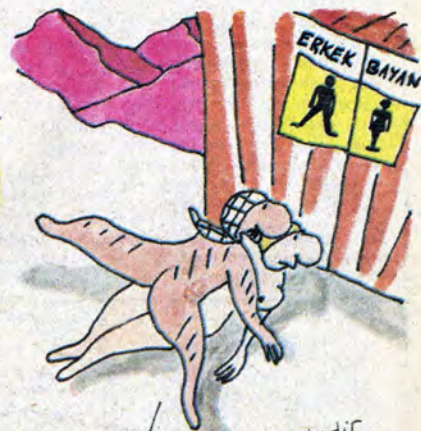


Elektirik - gelmiştir Zaro...

İskoçyadaki orospılar nasıldı lo anlat bakalım!



Ama nasıl anlatın?



Erkek böyle, bayan öyledir niçin biz de olmamaktadırlar??

h. lke