

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

8 Ağustos 1991. Perşembe. N° 119. 1500 TL.

KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

HİBİR

VE BÖYLE BUYURDU SERMAYE...

SHP'ye mektup gönderen Vehbi Koç, "işçi az ücret alıyor" açıklamalarının doğru olmadığını ve işten atılmaları karşı çıkılmaması gerektiğini savundu...

ALLAHTAN
İŞTEN ÇIKARDIK-
LARIMIZ BURDAYMIŞ
HİÇ POSTA MASRAFI-
NA GEREK KALMADI.
PIŞT KARDEŞ / ŞUNU
ELDEN ELE SHP'YE
İLETİVERİN LÜT-
FEN, HADI
CANIM...

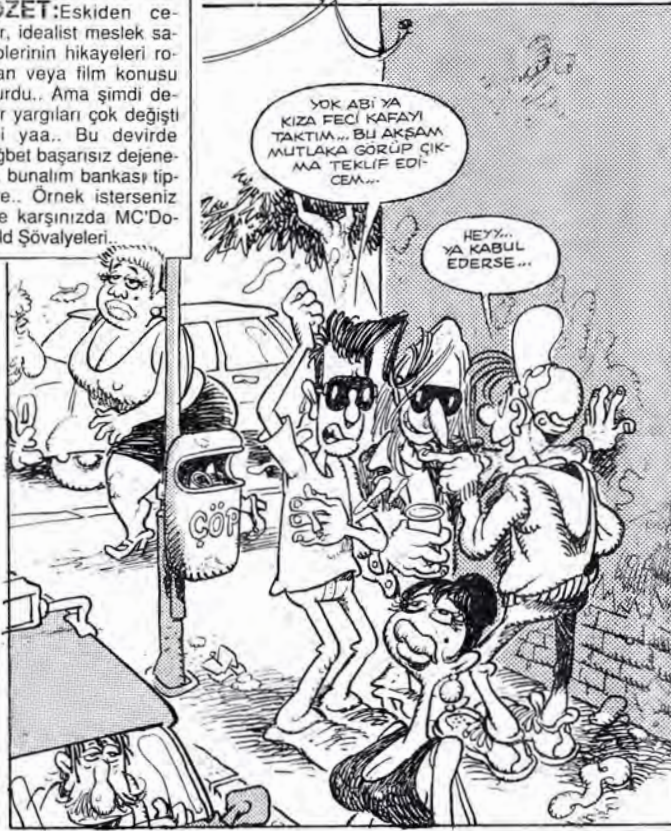


Savok-Melih41-Cdemir

Mc Donalds Şövalyeleri

ORHAN ALV
*
GURCAN ÖZKAN

ÖZET: Eskiden cesur, idealist meslek sahiplerinin hikayeleri roman veya film konusu olurdu.. Ama şimdi değer yargıları çok değişti abi yaa.. Bu devirde rağbet başarısız dejener, bunalım bankası tiplerine.. Örnek isterseniz işte karşınızda MC'Donald Şövalyeleri.



HİBİR

Devamı 4. sayfada 2

HIBİR

● Batman- Dörtyol Petrol Boru Hattının kapasite artımı süresiz ertelendi... Taşıma tankerlerle yapılacak ve bu da petrol taşımacılığı yapan birader Korkut Özal'ın acayip işine gelecek tabii..



● ANAP MESUT YILMAZ'IN SEÇİMLERE HAZIRLANMASI İÇİN FRANSIZ REKLAMCI SEQUELA İLE ANLAŞTI..



● 10 Alman turisti kaçırınları bulduk!..



HIBİR

● Bartın'daki seçimi kazanmak için Anap yaklaşık üçbinbeşyüz şey vaad etti.. Sonra da tuttu seçimi kazandı.. Bakalım şimdi n'apacak?..



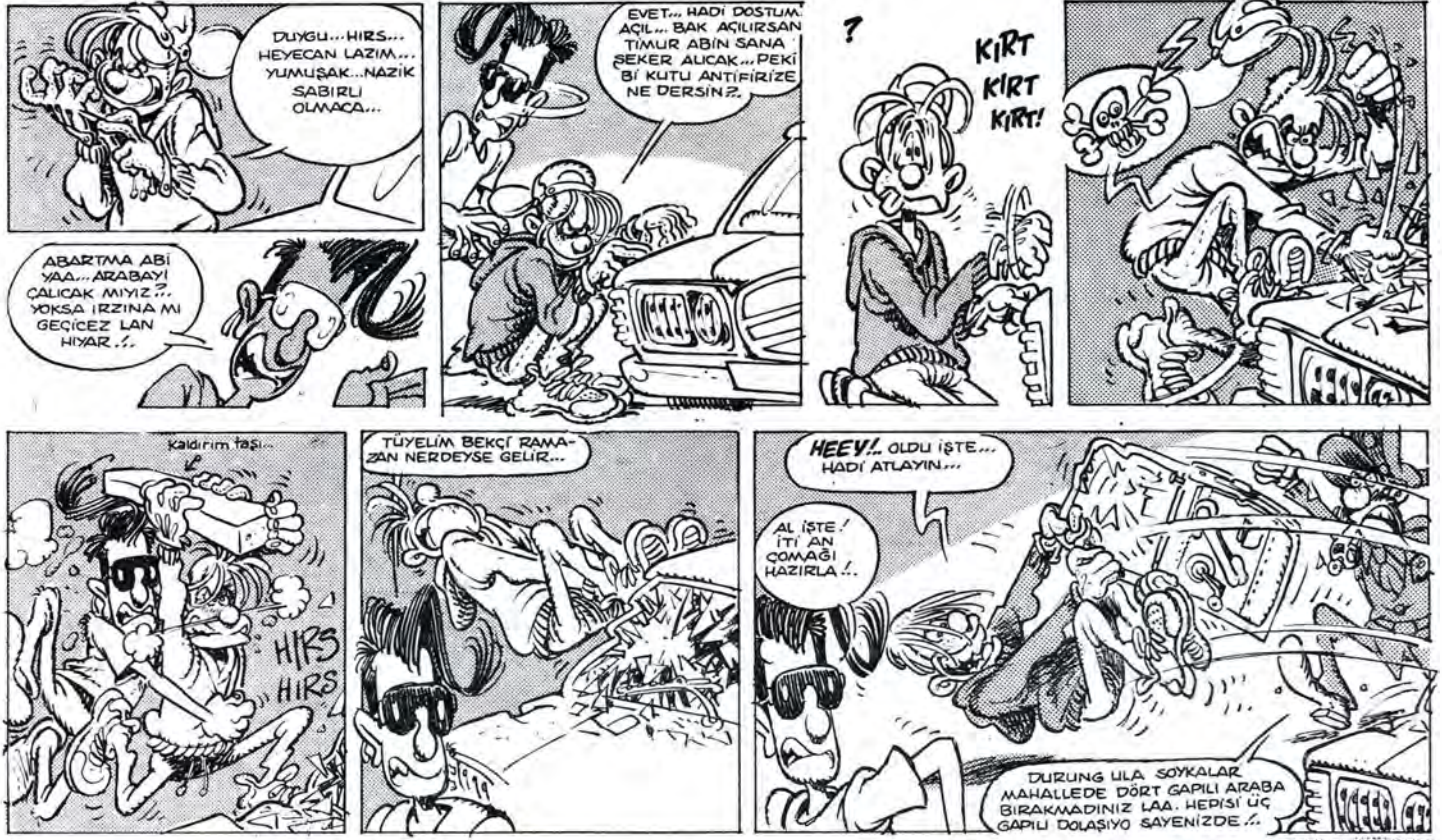
● İsmail Beşikçi tutuklamaları sürüyor.. Ya- zar şimdi de "Ortadoğu'da Devlet Terörü" adlı kitabı nedeniyle tutuklandı..



● Şu anda 2 uçağı olan Özal'a 72 milyar liralık yeni bir uçak daha sipariş edildi..



3



haftAnın 1Akırdılıkurdusu..

Atilla Atalay

FRANSIZ reklamcılarla



- Bien venue Mösyö Séque-
la.. Mercii.. Taa France lö Anap
politic organizasyon promosyon
un reklamasyon.. Bravo.

(Hoş geldiniz Bay Seguela..
Sağolun taa Fransalardan Anap
için seçim kampanyası düzenleme-
ye geldiniz.. Bravo yani.)

- Mercii dabık..?
(Mersi, daha bıkmadılar mı
Anap'tan?)

- Lö kah kah.. Tua solüsyon
Mösyö..
(Kah kah kah.. Tuhaf, sulu bi
adamsınız.. İlahi yani.. Siz reklam-
cılar hep böylesiniz dir zati..)

- Mösyö Mesut Mua Morto
Jön.. Hıı?
(Bişey sorucam.. Mesut be-
yin ölüsü mü var, niye hep somur-
tuyo?)

- Prezidanta na ne nö lö..
(Başkanla arası bozuk da..
Durumları nane yani)

- Sitioren..
(Sittir edin, arkadaşlar ara-
sında olur böyle şeyler..)

- Lö kah kah kah.. Bang?
(Ha haha.. Bu iş bize kaç
patlıycak)

- Trua buçüğ millyare.. Lö
kağ de vö..
(Üç buçuk milyar artı KDV)

- Eyfel..
(Çok yüksek.. Daha ehven
bişey olamaz mı?)

- Nö..
(Kurtarmaz.. Aslında dört di-
yecektim)..

- Mama janti?
(Ananız güzel mi?)

- Si.. Jö avec mua lö müzi-
yeğn un fiktikasyon..
(Evet güzel.. Fakat beni bir
genel evde piyanist sanıyor..)

- Mösyö mösyö.. No franca-
la ama..
(Bayım, bayım.. Milletin ek-
mek alıcak parası yok.. Biz size 35
milyar lira verirsek, sırf o yüzden
seçimi kaybederiz ama)

- Che lavie!..
(Naapalım hayat böyle)

- Nö 3.5.. Enfeksiyon?
(Üç buçuk milyar hayatta ol-
maz.. Hasta mısınız?)

- Enfeksiyon? Kim yon?
(Hasta haa? Kime dedin?)

- Lö kah kah.. Jö esprii.. Si..
(Kah kah.. Lafın gelişi ca-
nım.. Espiri yaptım..)

- Nö.. Atansiyon..Uno hacı
konfeksiyon caarttadanak.. Kon-
feksiyon..

(Dikkatli konu.. Yoksa ağız-
nı hacılar basması gibi caartdanak
yırtarım)..

- Caart parşömen.. Melina
Mercuri? Hıı..

(Caart Kabakağıt.. O kadar
para istiyosun ama kampanyanın
başarılı olacağı ne malum.. Yuna-
nistan'da Kültür bakanı Melina Mer-
cury için yaptığın kampanya göçtü
ama)

- Yunanistan historie.. Guy
De Maupassan..
(Yunanistan hikaye.. Koy di-
bine gitsin)

- 2.5.. Fin..
(Enson iki buçuk olur)..

- 3.5.. Janti.. Kremjanti.. No
francala.. Unakraker..
(3.5 iyidi.. Çok güzel.. Ek-
mek bulamıyolarsa pasta yesinler
zaten)..

- Lö enfeksiyon.. Koalis-
yon..
(Hastalığın alemi yok.. Ortak
bi çözüm bulalım)..

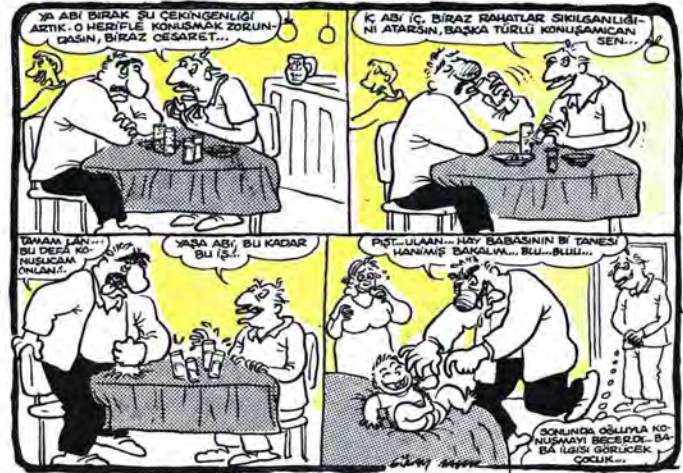
- Giyotin!..
(Kes!)

- Si..
(Tamam ozaman gidin anla-
şamadık..)

- Kanalizasyon.. Adiö..
(Ne bok yemeye çağırdınız
beni.. Madem paranız yoktu.. Uça-
ğa filan para buluyosunuz ama..
Alasmarladık ne haliniz
varsa görünüz)..



Biz büyükşizlar



HIBIR

BEN... SON ELÇİ...

B. W. T.



EN ACİL HIBIRLAR

O Siyah Ceketlilerin lideri Yıldırım kardeşten bin defa özür. **KEMAL-BERNA-APDULLAH-METO ?**

● Deniz Harb'ten Uğur (Ufuk) yüzüne karşı özenti dediksek Altan'la selam gönderir gibi küfür göndermek de nesi? Artı bu küfür üstüne dökdüğüm diet cola dahil mi? Çok mu lazım? Kursu var mı? **ÖTL'DEN GÜL**

● Kızıldillerlerle akraba olan moron dostuma (Kartalin oğlu); Sen o pis mutfağında tereyağından kıl çeke dur, biz fenerliler sizi yeni sezonda patlıcan soğuş yapmaya biliyoruz, züğürt takımın psikomanyak neferi.. noolucak!

BEN VE KENDİM (EN BABA FENERLİLER)

● Nesli, senin Eviya Çelebi ile akrabağlığın olduğu doğru mu? Bu arada Hercule Poirot'un yerine dedektif bulundu mu? Bilirsin On-suz cinayet romanları bile "Beyaz Dizi" sayılır.. **AHMET**

● Seni öyle çok özledim ki, artık rüyalarım bile yetmiyor. Yinede nice 25 Temmuzlara. Doğum günün kutlu olsun. **WISH**

● Bugün 25 Temmuz 1991 Muzo askerde, jacmin İstanbul'da, çoka taşındı, Conti tatilde, Tombik evleniyor, Portör fındık topluyor ve ben 22. yaş günümü Dul Durali ve Kont Ahçıbaşı Sör ile Çorum Senfoni Orkestrası eşliğinde king oynayarak ve tavşan severek kutluyorum. Tüm sosyete ve dostlarıma duyurulur. **FIKRET KILIÇ**

● Pasaklı kontes Hatçe; Tufi'yle aramızdaki herşey bitmiş olsa bile attığın kazığı asla unutmaycam. Yerinde olsaydım daha kaliteli bir kazık seçerdim. Ne de olsa 6 yıllık arkadaşındım.

BİRİCKİ DEVRİMİN



HIBIR

BİTTİ..

6

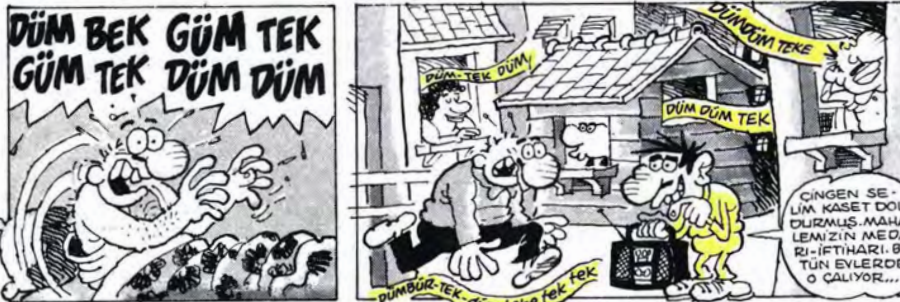


Hasan Kaçan

Arkadaş canlıları



Her yerde sen...



Çıt çıt çıt...



Beklerim her gün



Takım oyunu bu!...



HIBIR



Atilla Atalay

Sebastian'ın geğirisi pisi pisi.. Sayko (psyco) uşak.. "**Bir kedi bile yok**" filan bahane bu herifin ruhunda kedilik var.. Kedi veren güllü.. Yalama lan elini kolunu.. Benim bu Sebastian'la başım belada.. "**Silahımı unutmuşum helada**" (Son cümle Protest ve güzel insan Ahmet Kaya'nın yeni kasetinden alınmıştır.. Kafiye uydu.. Sayfiye.. Battaniye, kırtasiye, geberesiye).. Sebastian Sezen'in kasetinden vaz geçti bugünlerde Ahmet Kaya'ya takılıyo..

Bu arada fotoromanlarınız da geliyo memnunkluk geçiriyorum... **"Yüce Eray, bir kediniz bile yok, anlıyör musun, hadi yayınla"** diyenleriniz var.. Sırayla, en hınlerini, netlerini, kimseyi bıkırtmadan, hepsini yayınlıycaz... Ama kolaj, hın fotoğraf, şiir yazı ve diğer dimağ durduruculuklara ara vermeden...

LANETH LESSON

Orjinal Adı: İzmir Ateşler İçinde..

Senaryo: Sertaç Işıldak..

Oynayanlar: Emre Uğur, Pınar Alpçekin, Sertaç Işıldak, Metin Mert, Özgür Coşkun.. Yapım Yılı 1990-1991 öğrenim yılı..

*Sıkıcı derslerin kralı Biyolojiyleydik... Sinir sistemini ince-
liyorduk.. Tam o sırada, arka sırada..*



Zalim örtmen arka sıradaki düşük Emre'yi (düşük gören) görmekte gecikmedi.. Belindeki silah, bir anda elinde beliverdi..



*Arkadaşları Emre'nin etrafında cıvıltı durur oluşurdular..
Durum gergindi..*



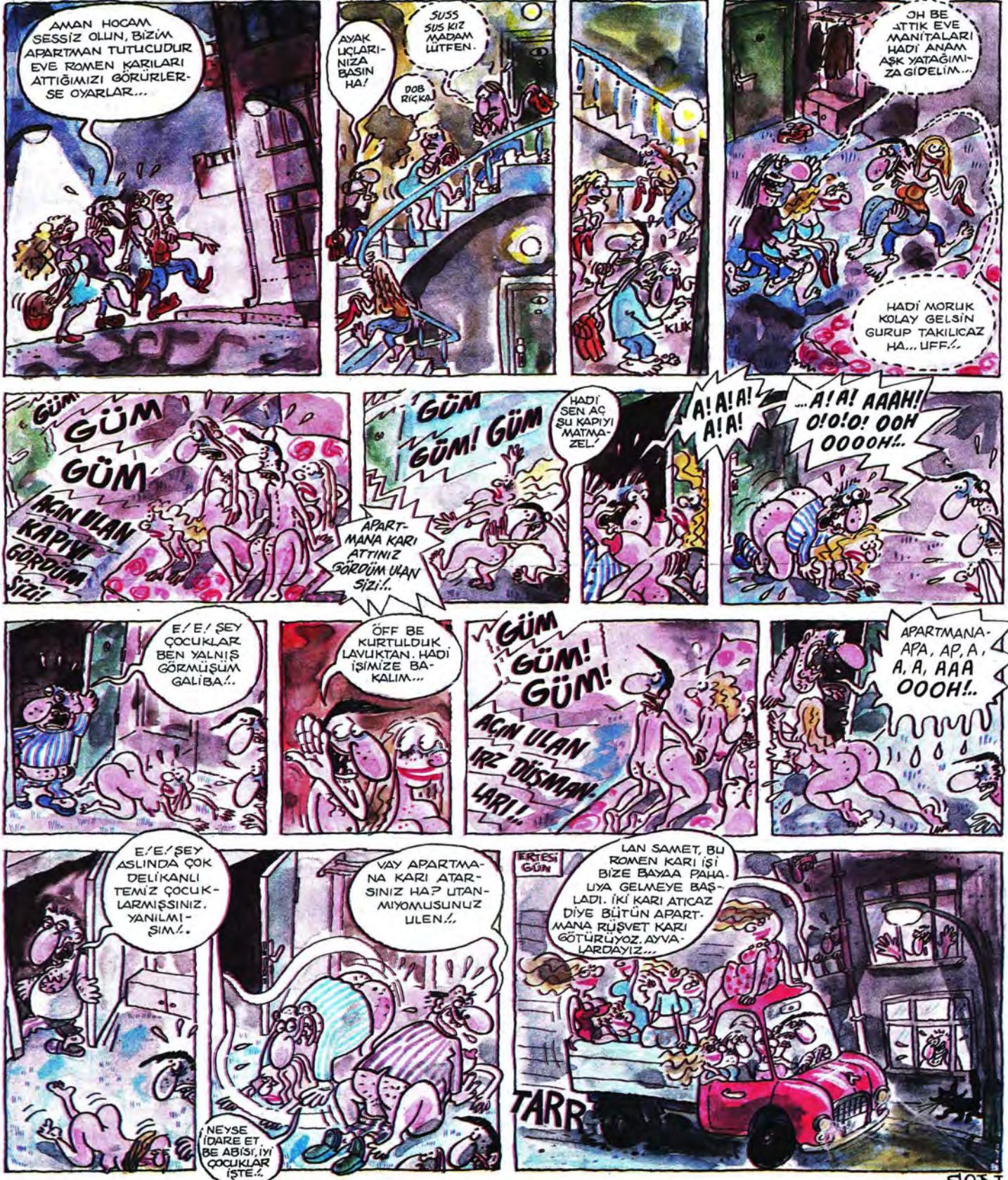
Emre arkadaşlarının sayesinde kurtuldu. Kurtuluşunu hep birlikte kutladılar.. Biyoloji karneye 9 gelir.. Aferin..



Not: Ara sıra yayınlanacak totoromanlarınıza çeşitli dallarda Oscarlar da vericem.. Hadi şimdi gidin.. Sebastian bak bakalım helada silah unutan var mı?

VİRA DOBRİÇKA KOMŞİ...

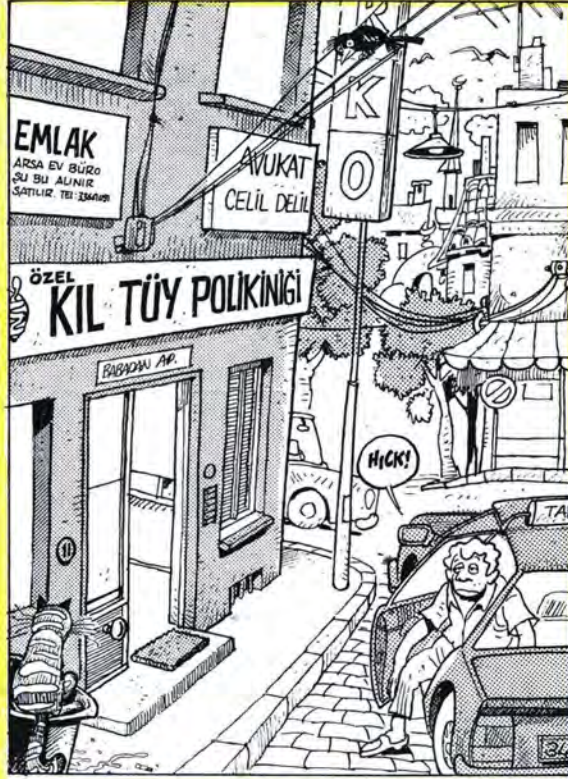
HASAN KAĞAN+
Vqur Dvark



SON



KIL TÜY POLİKLİNİĞİ



HİBİR

DEVAMI HAFTAYA



2) Sıcakta ya dondurma alınır eğlençilik olarak ya da misir...



4) Sıyır satıcı çocuklar vardır ya... TAZE FINDIK!.. BU FINDIKE SATICILARIN SOKAMAMAK İÇİN BU FAYAR...



5) Has eğlençe deyince lunapark tabii...



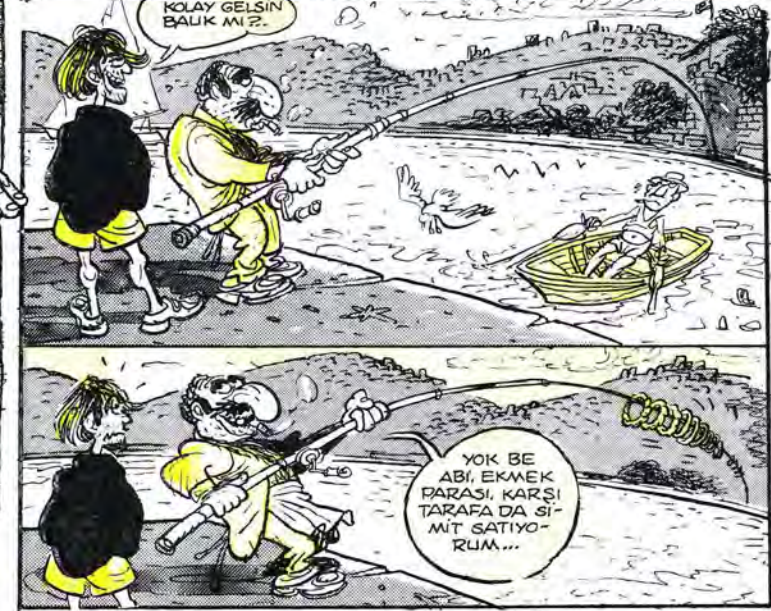
1) İstanbul'da eğlenmek demek mesela Boğaz'da bir çay bahçesine gitmek demektir. Yalnız caddede sürat yapan motorlara katlanmak kaydıyla...



3) Eğlendiğimiz yerde serinlemek de isteriz icabında...



6) Hisar'da, deniz kıyısı da eğlençeli ve dinlendiricidir...



YAVRUM Mithat Bey ve Cıracak Mirsat

ATIF DEMİRCİ



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



HIBİR

12



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAR GÖZEN:
Bülent
KARABACIOĞLU

CASUS BURDA
TAM
SİPER!

AAH!..

KIRMIZI
KOLLU ÇEK
ÇABUK!..

TH!

KIRMIZI
KOL HEMEN!

BURDAN ZOR KURTULCAZ
GALİBA YA NEYSE... ŞU
KOLU GEKEUM BAKALIM.
ELBET Bİ BİLDİĞİ VAR
Kİ KONU-
SUYO...

HORR!

ÇRAK! TİK!
GİRRRÇ
TAKIRT TUK...

?!

VAY CANINA! PAZAR SEPETİ
GİBİ Bİ ŞEY OLDU BU... NE İŞE
YARIYCAK?

ÖYALANMA
DA ERKEĞİ
ALIP, ATLA
İÇİNE.

KAÇIYORLAR BE
ATEŞ EDİN
ATEEŞ!

HARİKA
KIZ!

KAFANI KOLLA
TAVANA
ÇARPMA SIN!

ETRAFINDA
MANYETİK
Bİ KORUMA
PERDESİ
VAR!

ÇABUK
HAVA SAVUNIMAYA
HABER VERİN...

HEH HE...TAMAMDIR!
ŞİMDİ NE YANA
GİDİYORUZ?..

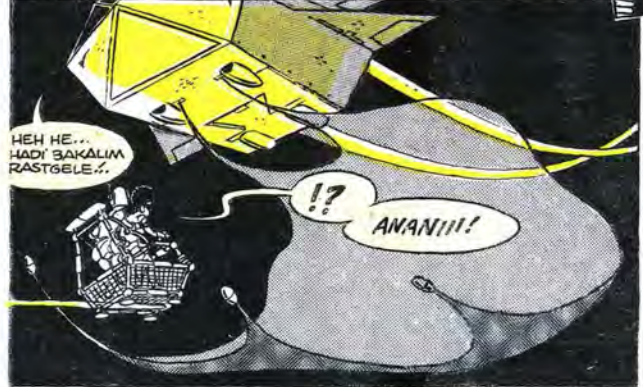
YUKARI
AFRODİS-
TAN'A!

YUKARI
AFRODİS-
TAN'.

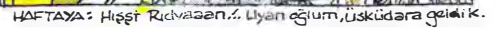
AMA HANI
SENİ BUNLARIN ELİNE
BIRAKTIKLARI İÇİN
ACIIP BOZULMAMIŞ
MİYDİN?

HEMDE
NE BİÇİM?...
AMAAA...

MANTİK VE İNTİKAM
DEVRELERİM SIKIR SIKIR
ÇAUSMAKTA... VE DE
DİNSİZİN HAKKINDAN
İMANSIZ
GELECEK!



HİBİR



Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

KIKIRDEK ÖYKÜLER

NAMUSLU'SUZLUK

Nihal CEYLAN

Günlerden hangi gün bilemiyorum; bildiğim tek şey saat sabahın beşi ve kapım acı acı çalıyor. Akıllı ilk gelen, Saddam ke sin bomba atmıştı ve kapıcı beni sığınağa çağırıyordu. Ama bu mümkün değil, aylardan Temmuz, Savaş biteli yıl oluyor o halde; tabii nasıl unuttum, Bush'a suikast yapıldı ve benim evimi aramaya geldiler. Saçmalama Selim ya, niye senin bu bekar evin kararsızlar ki, kalk şu kapıyı aç, kim bakalım.

Sabahın beşi, üzerimde bir don ve kalkıp kapıyı açıyorum. Karşıma, iki sokak ötede oturan, aynı okulda okuduğum ve sadece bir defa merhabalaştığım, adını bile hatırlamadığım bir arkadaş lyide tüm bunlar benim kapımı bu saatte çalması için bir neden değil. Neyse..

Günaydın, ben Nejat. Tanıdın mı?

Tabii, nasılsın?

İyilik ağbi ya, bu saatte rahatsız ettim ama

Ona zaten uyanık olduğum yalanını söyleyip içeriye davet ediyorum, giriyor. Bir anda süt istemeye geçiş olabileceği geliyor aklıma, çünkü bizim komşularımız bunu hep yapar. Ama olamaz elinde bardak yok. Bir dakika neden olamaz, kutu süt isteyebilir. Hani şu kutu sütlerde bayılıyor. Tut ki kutular reklamlardaki gibi kolay açılıyor ama olsun, insan kendi Avrupalı zannediyor. Kutu sütünü dolaptan alıyorum, üzerinde sırtıma var, hız dolabını ayağıyla kapatıyorsun, tipki filmdekiler gibi neyse..

Selim, sabahın köründen beni tanıdık her şeyi dolayıcı, anı aklıma birden sen geldin. Bana bir günlüğüne boş ev lazım, hani diyorum bu ağbilk yapasın.. Hadi lan burası keranemi deyip kovmak geliyor içimden ama olur mu, bir keresi merhabalaştığın çokukla.

Olur tabii diyorum benim evim, senin evim sayılır. Benim evdeki varlığımın onları rahatsız etmeyeceğini söyleyip, saat 10'da gelmek üzere gidiyor.

Tabii uyuyamıyorum bu saatte sonra romanımı ve kutu sütümü elime alıp, masaya otuyorum.

Ne zaman çıkmış masanın üzerine, ne zaman uyumuşum orada bilmiyorum. Bu defa bildiğim tek şey ise telefonun acı acı çalması.

Abi selam Selim, ben Ahmet. Uyandırmadın ya?

Oof, bu benim en yakın arkadaşım Ahmet. Onunla aynı sınıfta okuyoruz. Hayret o bu saatte nasıl uyanıyor. Öyle uykucudur ki saat 12 den önce hiçbir derse yetişemem. Birisi mi olu acaba, ama tanıdıkları bu herifin huynu bildiklerinden öğleden önce ölmezler. Neyse..

Ve onunda derdini anlıyorum, boş ev lazımmış. Gel diyorum, evde odayı ve ekliyorum, kullanmayın şu kızarı, anısını senin kız kardeşine yapsalar. Takmıyor tabii beni ve 10'da geleceğini söyleyip suratına telefonu kapatıyor.

İki saat sonra kısa aralarla damlıyorlar. Bir merhabalaşıyoruz, ondan sonra ben odaya dönüyorum.

Heh, gelde roman oku şindi. Akıllı romanı veremeyince uzandığım kanepede uyumuşum. Uyandığımda saat bir'e geliyordu. Mutfaktan tıkrılilar duyunca araya gidiyorum. Ahmet süt kutuma tecavüz de.. İplerin ne alemde olduğunu sorup, azıcık şakalaşıyoruz. O anda mutfakta biri beliyor. Olamaz bu Ahmet'in kızkardeşi Nihal.

Ulan hem de benim kızkardeşimle, sonra lan sığarnı bu arkadaşlığa? deyip süt kutusunu üzerine fırlatıyor. Durumu anlatmaya çalışırken suratımın üzerine süt kutusundan daha ağır birşey iniyor. Ben suratıma inen şeyin ne olduğunu anlamaya çalışırken içeriye Nejat dalıyor. Ahmet durumu anlıyor ve Nejat'a öyle bir geçiriyor ki, ne ben yazıyım, ne de siz okuyun.

Ulan hem de benim kızkardeşimle, gelde senin kardeşini ben elliyeğim dediği an içeriye Nejat'ın kızkardeşi Yonca dalıyor. Bu arada Nejat'ın kızkardeşinin Ahmet'in kızkardeşi olduğunu söylemem gerek yok sanırım. Çünkü size bu süre içinde eve başka bir giren çıkandan söz etmedim, demek ki eve bunlardan sonra kimse girmede, bu da demek ki, neyse ağbi ya siz anlıyorsunuz. Ben aralarına girip, sinirlerini yatıştırın diye 90 lık kolanyamı tutuyorum. Bana bir yumruk attıkları gibi 90 lık kolanyamda kırıyorlar Ağbi ben o kolanyayı bulana kadar neler çıkmıştım. Neyse.

Apartmandakilerin huynu bildiğinden gidip kapıyı açıyorum, merakları gitsin gariplerin. O ara Fatma teyze dürtüyor.

Ne o Selim bey oğlum; Birleşmiş Milletler Kıbrıs sorununu sizde mi görüşüyor? Neyse, sonunda Ahmet ile Nejat kızkardeşlerini alıp gidiyorlar, komşularda dağılıyor. Evim berbat halde, herşey kırılmış, parçalanmış, biriktirdiğim süt kutuları bile.

Ben mi neyapiyorum. Kapiya toplananlar arasında ki yöneticinin kızı Ebru ile işi pişirdim. Yarın bize evi toplamaya gelecek. Artık evi toplamamız yoksa toplu olanları dağıtmamız bilemem.

Sana ne benim kızkardeşimden ağbi ya

Bu hafta Anadolu'dan...

HİBİR ACIL SERVİSİ



Özür dilerim... MELHABA DÜNYA Ahmet Ot



Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

8 AĞUSTOS 1991 PERŞEMBE

INTERPRESS Basın ve Yayıncılık A.Ş. adına İntizaz sahibi Hürrem FİLA

Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergun Gunduz, Hasan Kaçan • Sorumlu Yazışmaları Müdürü • Muammer Barulcu • Yazar-Çizimler • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Ata

İlay, Gulay Babur, Erdal Belenlioglu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdulkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Ezer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergun Gunduz, Uluk

Güngör, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gurcan Ozkan, Saris Paçacı, İrfan Sayar, Abdulkadir Tamer, Bülent Üstün • Pika • Halil Kuşuk • Kaligrafi • Rıza Küleğeci • Teknik Ser-

vis • Savaş Balcı, Tamer Önder • Halkla İlişkiler • Müjde Gülsen • Satış Sorumlusu • Hüseyin Toktaş • Yazışma ve Abone Adresi • Hibir Mizah Dergisi INTERPRESS Basın ve Yayıncı

lık A.Ş. Levent-İST • TEL: 169 66 80 (20 Hat) Telefax: 169 66 99 • Basıldığı Yer • GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret A.Ş. Dağıtım • Hür Dağıtım POSTA KOD NO 80720

HİBİR

15

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Prof. ZİHNİ SİNİR



KÜLFET DOLU DÜNYANIZDA,
sizleri bir külfetten daha kurtaracak ayakkağı projesi:



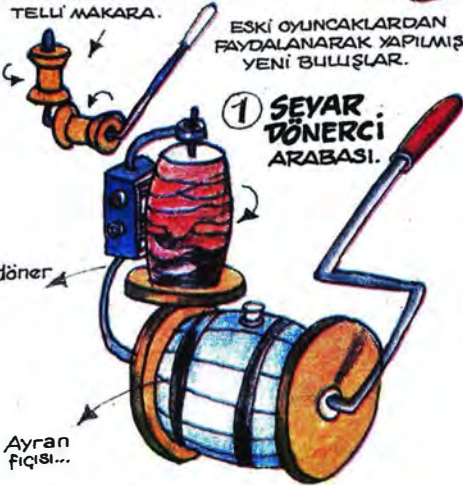
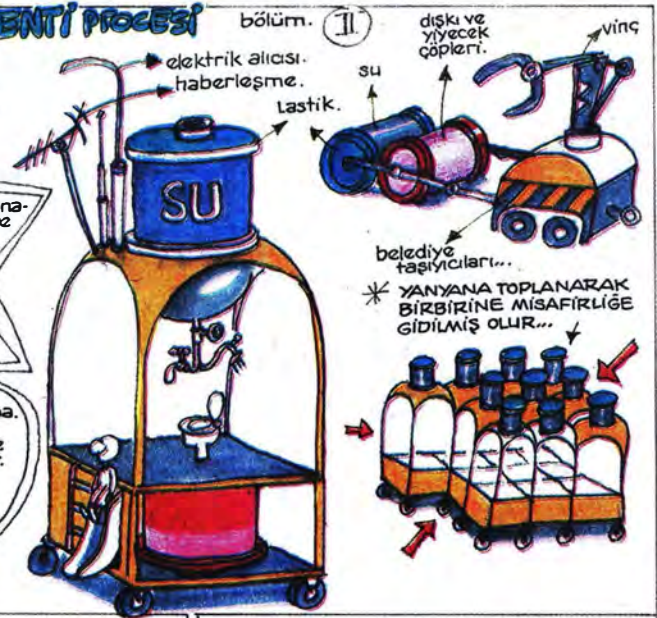
ZİHNİ SİNİR KENTİ PROJESİ

Geçen hafta
KARAVAN EVLERİN
yapılışını anlatmıştık.
Niçin KARAVAN SİSTEMİ

- 1) Şehirde toprağın altına kanalizasyonlarla kök salmak bize diil bitkilere mahsus bişi Biz hareket eden canlılar.
- 2) İnsanlar bir eve sahip olduktan sonra oradan sıkılıp başka bir eve ihtiyaç duyuyorlar ve hayatları...

Ev yapma mücadelesi ile geçiyor. Bu çok saçma.

- 3) Kentler hem evi hem de arabayı barındıramıyor. Bu yüzden her iki işi gören karavan sistemi en ideali...



UMUMİ TARAK projesi:

Yürürken saçlar otomatik olarak taranır. Vakit kaybını önler...

