

# Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

## RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

### Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

'16 Mayıs 1991 . Perşembe . Sayı - 107 . Fiyatı 1000 tl.

KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

# HIBİR

**30 YENİ  
ÜNİVERSİTE DAHA...**  
YÖK'le birlikte "Ortaokula" dönüştürülen  
üniversitelerin mezunları doğru dürüst iş  
bulamazken hükümet 30 yeni üniversite  
daha kurulacağını açıkladı...

BENİM  
HIÇ BİR  
HOCAYLA  
TAKINTIM  
OLMADI  
4 YILDA  
BİTİRDİM

**ÜNİVERSİTE  
İNŞAATI**

Kırsık Bedeli: 1000000000  
Mimar: Nispeti Süpürge

SEN  
HİDROLİK  
PROFESÖRÜ  
KATIRCEMİL'İ  
TANIYOR MUSUN?  
BİTİRMEDE  
ÇOK SÜRÜN-  
DÜRDÜ BENİ  
ÇOK...

BEN DE  
DOKTORAMI  
ÖYLE KAZIK  
Bİ HOCAYLA  
YAPMIŞTIM.

STATİK TEN  
100 ÇEKMIŞ-  
TIM. VAY BE  
NEYDİ O  
GÜNLER  
YA...

YA!..  
BAKSANA  
ŞANTİYE STAJINI  
NERDE YAPMIŞ-  
TIN SEN?..

FORZA BEŞİKTAŞ 4. sayfada

Savok-Melih41-Cdemir



HİBİR

Nasreddin Hoca'nın  
Doğum Günü Olan  
6 Haziran, Dünya Gülüm-  
SEME GÜNÜ OLSUN



Bu haftaki ilk gülümseyen portremiz usta  
Şair, gazeteci, yazar Atilla İlhan'ın..

Atilla İlhan tanzimattan beri bir türlü kendini toparlayıp gerçek kimliğine kavuşamayan, sorgulamayan, araştırmayan fakat hep yakının ve üretmeyen, sözde "aydınlar" gülüyor..



Sosyolog, yazar Hocamız Emre Kongar, yıllar önce YÖK'le birlikte üniversite-  
deki öğretim üyeliği görevini bırakmış-  
tı..Ogünlerde de gülüyordu bu işe..Ama  
şimdi bu kafayla 30 yeni üniversite daha  
kurulacağını öğrenince, daha da acı bir  
gülümsemeye Hibir objektifine baktı..

## DUYURULAR

### • İMZA VE SÖYLEŞİ

Atilla Atalay, Latif Demirci ve Hasan Ka-  
çan 18 Mayıs Cumartesi Günü Çankaya  
Kültür ve Sanat Merkezi'nin düzenlediği  
Gençlik Günleri çerçevesinde söyleşi ya-  
pıp kitaplarını imzalayacaklar..Yer:Atakule  
Saat:11.30

• Mizah Yazarı Gani Müjde'nin yazılarını  
topladığı Burası T.Ö.RKİYE Peynir Ge-  
misi-2 adlı kitap Yılmaz Yayınları'ndan  
çıktı..

• Ahmet Mehmet Ot ve Kutsi Akıllı'nın or-  
taklaşa yazdıkları ÖZÜR DİLERİM adlı ki-  
tap, Armoni yayınları'ndan çıktı..

• Aylık, KELAYNAK Karikatür Dergisi çık-  
tı..Dergide Mustafa Bilgin, Değer İskender,  
Arif Kırca, F.Gürçan Mermertaş, Hasan  
Seçkin, Kamil Yavuz gibi genç çizirlerin  
eserleri yer alıyor Abone adresi: Binbirdi-  
rek, Dostluk Yurdu sk.No:8 Selim Bey is-  
hanı kat:2/20 34400 Çemberlitaş-ist

# HİBİR



SONUNA KADAR HİBİR BİR DERGİDİR

● Aftan sonra hükümet içerde kalanlara baskıyı arttırdı... Disiplin suçu olanlara açık görüş yasak...



● Kapakta da dediğimiz gibi, 30 üniversite daha açmanın alemi ne a dostlar?...



● Türkiye'deki yabancı asker sayısı gün geçtikçe daha da artıyor...



● 18 Mayıs'ta düzenlenecek "Kainat Güzeli" yarışmasını Amerika'dan naklen yayınlayacak olan Star-1, sabaha kadar özel program yapacak..



# FORZA BESİKTAS

HİBİR BJK'İLERİ, BÜLENT ATILLA LATİF ERDAL MUŞA MUŞA SAVAŞ

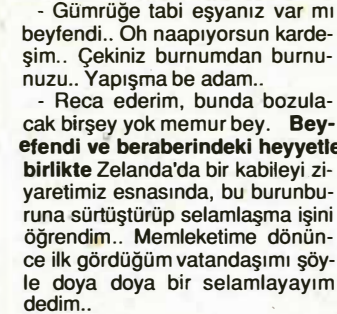


HİBİR

ŞAMPİYON

—Atila Atalay.

# HEVYET



- Hangi bavul?  
Çiğdem: Çiğdem'dir.

reviniz tabi.. Bakıcaksınız.. Kızdı-

te sizin gibi vazifesine aşık memurlar olmasa, bu iş yürümez za-

bilakis şeref duydum.. İyi ki bav-

- Demek daha bakmadınız.. Ne-

- Laf salatası yapma be adam..

şim.. Ben naaptığımı biliyo mu-

dezenfektan sıkıltılar, şuurumu şe-  
etim. Evet, ne diyorduk. Buyurun

- Elinizde olduğuna göre sizin

nive baskasının bayulunu elimde

- Yani bu bavul sizin değil, öyle mi?

bir kısmı sizin, bir kısmı benimdir.

beş parçası neden sizin olmasın?

IBIR  



## KİKİRDEK ÖYKÜLER

# IRAKLI MÜLTEGİLER

**Serdar A. YETKİN**

Akşam yemeğinden sonra televizyonun karşısına geçmiş, çok sevdiğim haber programı izliyordum.

Spiker şöyle diyordu:

"Sayın seyirciler, insan hakları konusunda hassasiyet gösteren bazı ülkelerin Iraklı Mülteciler konusunda kayıtsız kalmaları tüm yurttā, dış temsilciliklerimizde ve KKTÇ'de tepkilerle karşılandı. Kısa bir araştırmayla, yurdumuzda da şubesi bulunan bu kuruluşlara ek olarak, bir de ruhsatsız İnsan Hakları Toplantısı yapan yerlerle karşılaştık. Bu önemli konu kameramızı ve belediye ekiplerini harekete geçirdi. Önce izlenimlerimizi iletiyoruz..."

Ekranda köhne bir bina göründü. Kapıdan girip bodrum kata indiler, uzunca bir koridora girdiler.

"Sayın seyirciler şu koridorun pisliğine bakın. Elma kabukları, izmaritler, boş bira şişeleri, bakımsız kedi yavruları, işendiği her halinden belli olan duvardaki leke.. Ah, bakın bir kapı!.."

Kapıdan büyük bir salona girdiler. Yuvarlak masanın çevresinde onyedİ kişi otıruyordu. Kamerayı görÖnce bir kısmı kaçtı, diğİrlerini belediyeciler engellediler. Spiker başkanları olduğu sanılan adamın yanına gitti.

"Bu oturumun başkanı siz misiniz kardeşim?"

"Yok ağabey, biz değiliz. Dükkan sahibi yok!.."

"Şimdi size bir soru soracağım kardeşim. Burada sağlıklı İnsan Hakları kavgası verilir mi? Nedir bu ek-mek kırıntıları, zeytin çekirdekleri.."

"Cevap veriyoruz!!! Dün gece hiç uyumadan **Milanolu Kedileri Marsilyalı Farelerden Koruma** konulu bir toplantı yapıyorduk. Arkadaşlarımız acıktı ve bunları yediler. Fakat ben şahsım adına yarım ekmek içi kaşar yedim ama.."

"Bakın; iskemleniz kırık, yerler pislik içinde!.. Kalemizin neden mürekkep akıtıyor? Önünüzdeki resmi evrakta neden, **"Barbara Selami'yi seviyor,"** yazıyor? Hı??"

Spiker dağların ötesine bakar gibi baktı, sarışın bir adamı gözüne kestirdi ve kolunu adama uzatıp işaret parmağıyla,

"Siz!!!" dedi. Sarışın adam korkudan kalp krizi geçiriyordu. "Bize kendinizi tanıtır mısınız kardeşim?.."

"Hayır!!! Kamera çekiyor mu? Kapatın herşeyi anlatırım. Karım çocuklarım beni böyle görmesinler. Ben onlara sivil polis olduğumu söylemiştim."

"Ulan senin suratını gören; resmi elbise giysen bile polis olmadığını anlar be!.. Cık cık.. Pişman mısınız kardeşim? Neden böyle yapıyorsunuz? Siz de körfeze savaş gemisi yollamış mıydınız?"

"Yok valla!.. Diğer arkadaşlar, sanayileşmiş batılı ülkeleri temsil ediyorlar, onlar gemen fılan yollarıdır ama biz fakir ülkeyiz. Biz, komşu birkaç fakir ülke ile birleşip çeşitli çap ve markalarda üç tabanca ile bir kalashnikof tüfek aldık, aramızda para toplayıp sandal kiraladık, böyle gittik. Niyetimiz pastadan pay almaktı ama, pastayı onlar yedi, biz yalandık."

"Şimdi de; hem onlar, hem siz olanları görmezden geliyorsunuz. Yalnız oraları değil, buraları da görmezden geliyorsunuz. Hale bakın duvar çatlak çatlak. Harita gibi!.."

Masanın diğer ucundan bir delege söze karıştı!

"Bir kere o harita gibi değil, resmen harita. Hem de Dünya Haritası.. Duvanı rutubetlendirip çatlattık ve doğal olmasını sağladık. Şurada biten mantar da Hiroşima'ya atılan atom bombasını temsil ediyor. Tek eğişikmiş pencereye denk geldiği için olmayan Orta-doğu bölümü. Hayırlısıyla pencereye duvar ördürüp, sıvatacağız, çatlatcağız, o da olacak. Tamam mı kardeşim."

Hanım omuzuma dokundu. Sıcradım:

"Yerin hazır, git yat. Yine çok yedin rahatsız etti tabii.. Bir taraftan sayıklayıp bir taraftan horluyorsun. Acaip gürültü yapıyorsun. Git yat!!"

"Kabus gördüm!" dedim. "Hiç olmayacak şey. Rüya bile olsa korkunç!.."

"Git kabusunu yatakta gör. Film seyrediyorum!"

İki tane gaz hâpı alıp gittim yattım. Sabaha kadar, insan yaşamını parayla ölçenleri top atışlarıyla selamladım.

# GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇIOĞLU

ŞAKA MAKİ DERKEN TARIM ALİMİ JETHROTULL İSTANBUL'A GELİYOR



GELDİĞİ GÜN YEŞİLKÖY'E HARLEY DAVIDSONLAR A GİDİP



HAİN ANDERSONU KARŞILAYALIM. AÇIKHAVA "STAND UP" SIN.



**ÖNEMLİ NOT**  
GEÇEN HAFTA BUKİŞE İLK YAKINLARI "HAİN 30" SİZİN OYAKINIZ İLE OLUSTURULMUŞTUR VE GELECEK AYLARDA DA DEYANERCEKLER. HAZIRAN AYI İÇİN GÖNDERİLECEĞİNİZ AYIN EN SEVDİĞİNİZ 10 ALBÜMÜ, 10. PARÇASININ YANISINA, SADETE VIDEO CLIP SADETE DE TIKI GÖRÜŞÜMÜN PARÇASINI (KARŞI YAPMAŞI SART DEĞİL) YAZIP GÖNDERİNİZ. "HAİN 30" TIKIYETE Kİ DİALEYİ BEĞENİSİNİ BELİRLİYEN BİR LİSTE OLMASI KİM KATILIMIN GENİŞ OLMASI EN SAĞLIKLI SONUÇ VERECEKTİR.



**BİR KONSER DAHA**  
**BAD LUCK**  
18. MAYIS SAAT 15:00  
BİL SAK ROCK CAFE-BAR

**DÜŞÜM**  
"GULLİTİNE" GRUBU DA-VULCUARI-YOR. BASHIRU-SEVİDİ MEERT 36 34 87 BÜRSAYAKOD-24

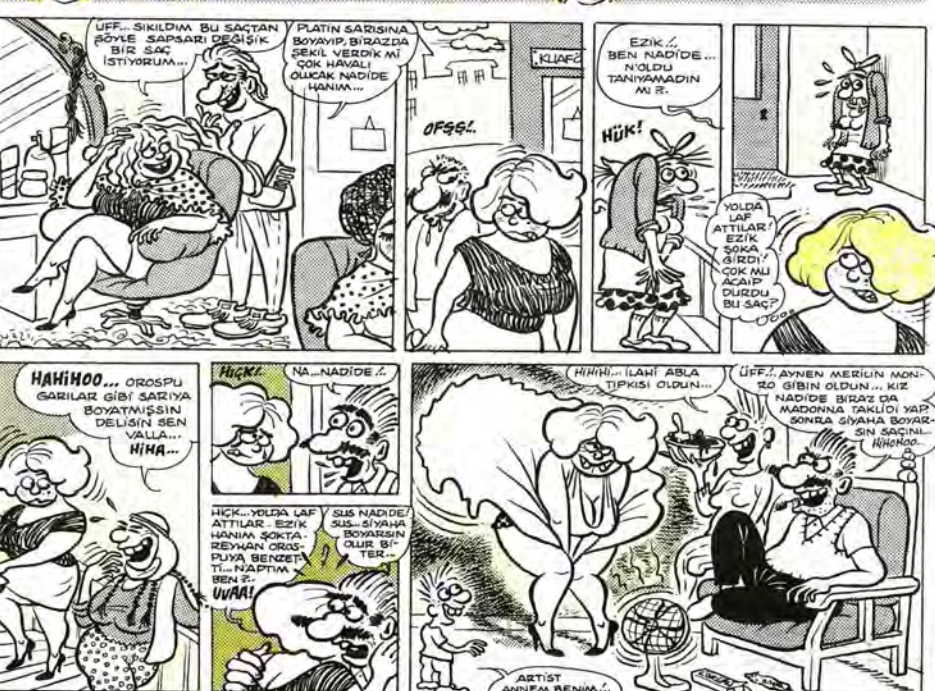
**İNATLA!**  
2. ŞUBAT DÜNYA ÖPÜŞME GÜNÜ OL SUNDIYORDUM. LONG LIVE 333.



HİBİR

## TEŞİ NADİDE

Ramize ERER



7

# ESSEK HERİF

Hasan Kacan

Sarsıntı...



Iddia..



Dümbelek..



Uçuş..



## BULUŞ BİLL

ESMAF HASTANESİNDEN HAYDUT AR-  
KADASIĞI TAKAFINDAN KURTARILAN  
BULUŞ BİLL TÜRKİYE'YE HERLESECEĞİNİ  
AÇIKLADI... BULUŞ ÜLKEMİZDE RAGBİ,  
SPORUNUN HİÇ BİLİMEDİĞİNİ BU SPORU  
TANITMAK İÇİN ÇALIŞMALAR YAPACAGINI  
AYRICA BİR HAMBURGERÇİ AÇARAK  
ULKE EKONOMİSİNE KATKIDA BULUNUŞ  
ÇAĞINI SÖZLEDİ...  
BULUŞ KAFASINDA ULUN BİR TÜRK KIZI  
BULUŞA HIZLA EVLENİP SAKNET OULAK.  
KOMŞULARIMIZ TÜRKİYE'İ KUTLİYOR!

## İŞ HAYATINDA BASARI MESAJLARI...

- 1- JAK KAMHI
- 2- CEM HAKKO
- 3- VİTALİ HAKKO
- 4- VEHBI KOÇ
- 5- SAKIP SABANCI
- 6- İZAK ALATON
- 7- KONSTANTİN  
MITOÇAKİS
- 8- SAVARAS
- 9- LEVON TER  
PETROSYAN
- 10- BAYAN  
MITTERAND
- 11- ŞAN PERVER
- 12- LE PEN
- 13- CANAN GEREDE



Atilla Atalay

Sebastian, sallama o Beşiktaş bayrağını kötü olu-  
caz bak.. Sen ne anlarsın futboldan neidental (ilkçağ  
adamı) uşak.. Krokartal!.. Allaha bu hafta sütun ka-  
labalık yer yok seni benzetemiyem.. Oo yea.. Naarv  
di ansvigiv saykoloji quizz (Psikoloji sınavının yanıtla-  
rı)

**SORU 1: Ruh bilimcisi Pavlov'un köpekleri hak-  
kında bildiklerinizi yazınız.**

Sanıldığının aksine Pavlov'un şartlı refleksle alıştırıl-  
mış köpekleri yoktur. Bunlar insandır. Pavlov kendisi-  
ne tedaviye gelen hastalara hipnoz yoluyla telkinler-  
de bulunup, kendilerini köpek gibi hissetmelerini sağ-  
lamış, hizmet ettirmiş, kızığa koşturmuş, her seansta  
100.000 lira vizite ücreti almıştır. (Rana Akdoğan-7)

**SORU 2: Psikopatlık nedir? İki cümle kullanarak  
bir psikopatlık yapınız..**

Uykunun gelmesi için çitin üstünden koyun değil de  
psikolog atlatmaya psikopatlık denir. Bunun (yani psi-  
kopatinin) mısır patlağı elma kesmişi gibi dereceleri  
vardır.. (Osman Şayan-9)

**SORU 3: Aşağıdaki sözcüklerin anlamlarını yaza-  
rak birer cümle içinde kullanınız..**

**Manyak:** Bir çeşit kibrittirler.. Bunların dişlerine wo-  
manyak denilir. Vasatı 40 adet tirler (40 ayak)

"Bak Ali bak ne hoş manyak"

**Parano ya:** Bağdat ve Tunali hilmi caddelerinde otu-  
ran gençlerin yolsuz olduklarını belirten bir terimdir..

"Yaa aabi yaa bugünlerde para no yaa!"

**Güdü dürtüsü:** Kardeşleri Edi Dürtüsü ve Büdü Dür-  
tüsü ile bir grup oluşturmalarına rağmen diğerleri ta-  
rafından güdürmeye dayanamayarak çalışmalarına  
tek başına devam eden bir müzisyendir..

"Güdü Dürtüsü kendi soundını yakalamış, fekat deto-  
ne bir müzisyendir.. Do'yu görse mertek sanır" (Le-  
vent Veziröğlu-8)

**Nevroz:** U.S.A'da bir sığır çiftliği, Yellow Rose'a bir  
kaç kilometre uzaklıkta bulunmaktadır.

"New Rose'nin arazisi çok münbit" (Hakkı Açıkalin-  
7)

**Oedepus Kompleksi:** Yüce önder Eray'ın tapına-  
ğı.. Oedepus Kompleksi'nde 2500 oda ve Sebastian  
komutasında 13.000 uşak vardır.. (Taner Döven-7)

**Diazem:** Orijinal adı "Die Azim" olan Alman malı müs-  
hül hapi.. Ülkemizde "Di azimle sıçan taş deler" slo-  
ganıyla ün salmıştır (Osman Şayan-9)

## BAHAR NEDENİ İLE

Camiama söz verdiğim ve çevre korumacı yaradılış-  
ta bir insan olduğum için (ağaçlara sıralara filan kazı-  
mayasınız diye) "kim kimi seviyo" işlerinizde baki-  
cam. Sadece bu sayı.. Sakin bir daha göndermeyin  
kin güderim, gazap ederim..

F.Nur, T. Aslanı geberesiye seviyo.. Alp Aylin'e it gibi  
aşık.. Haldun ile Aylin adeta Kerem ile Aslı.. Ortaköy-  
lül E.Konyalı C'çin bu şehri yakar.. Can, Neslihan'a  
çok fena aşık bel Kadıköylü Mikrop Fatih'i çinge-  
ne güzeli için ölür, ölür.. Şebnem, Alcoholic sana  
nasıl dese yani, adeta tapıyo.. The Karbo Liebediy-  
yen cıvcıv osman böyle demiş.. Karga Aylin Tey-  
yare Kaan'ına his oğlu his, öf, yani.. Feridun E.C.'ye  
takmış kafayı bikere Uğur'un beyni ve kalbi Es-  
ra'nın.. Seçil Bucugu'sunu hiper seviyo.. Pinar var  
ya Pinar Cenk diyo da başka bişey demiyo.. Fetişist  
komser Paço'zun ayaklarına aşık.. Nesli Mimarlı-  
ğı bayılıyor.. (Fakülte düzeyinde toplu aşk hı? Hakan  
Gemlik'e ilgi duyuyor.. Kılörçe, Kılör'a maksiman-  
yak düzeyde.. Cigo'nun Fi'ye olan sevgisi megalar-  
la ifade edilir.. Bayan Tırnak Mavi göz'e aman Alla-  
hım olmaz yani çok aşk çok.. Ayça ve Melike Yal-  
çın'ı, Yalçın'ı Mine ve Zula'ı Zulal de kuzenini ihti-  
rasla arzuluyor vallahi.. Erol ile Arzu..

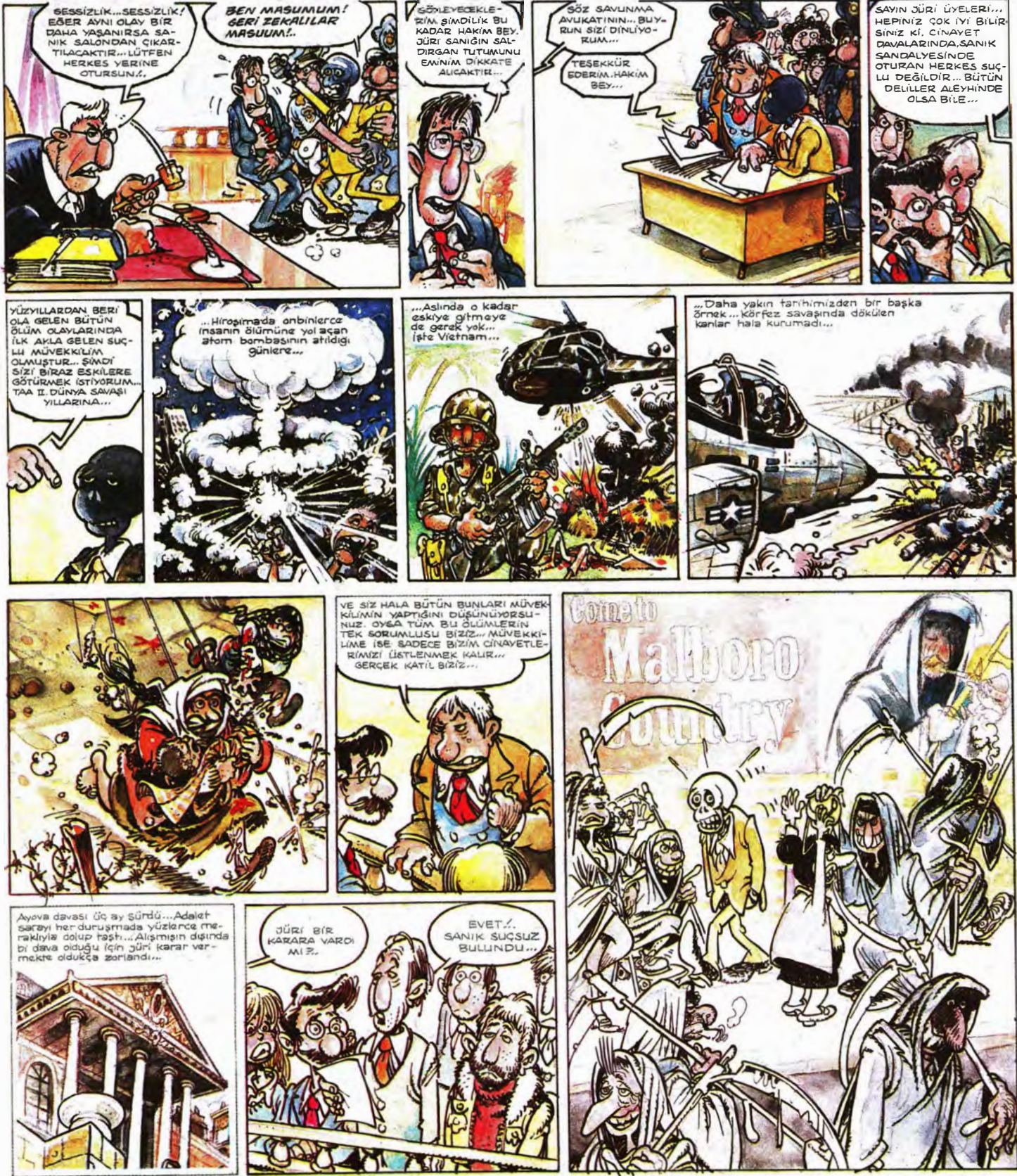
Eray'da kendini çok seviyor.. Size karşı da kayıtsız  
değil hani.. His ve kiss..

**YAZIŞIM ADRESİ: HİBİR MİZAH DERGİSİ.  
GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL  
Posta kod no: 80720**

HİBİR

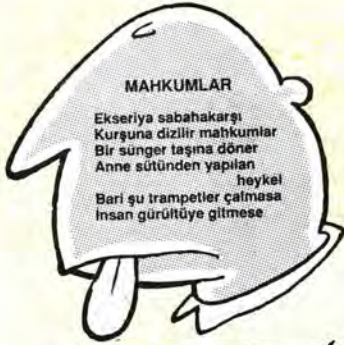
# HERKES İÇİN ADALET.

ERDAL \* GÜRCAN



HİBİR

SON- 9



### MAHKUMLAR

Ekseriya sabahakarşı  
Kurguna dizilir mahkumlar  
Bir sünger taşına döner  
Anne sütünden yapılan heykel  
Bari şu trampetler çalmasa  
İnsan gürültüye gitmese

# LA HAYLE

THE COMIC UN PES YANI By:UFUK GÜRGENÇ



## HİCİVNAME-İ ORİJİNDAN

PÜFF!...

Rastıklı  
Sürmeli  
Eğreti benli  
Belkis!  
Dürüm  
Dürüm  
Dürüm  
Dürüm  
Seni fırına sürmeli  
Bir ustaca üfür-  
meli  
Püff!...

## HİCİV EDEBİYATI ANTOLOJİSİNDEN HECCAVLAR GEÇİDİ

### "NAZIM HİKMETE HITAP EDEN BİR ŞİİRDEN"

Bu günlük senin ağzını kullanacağım: Ulan  
Yalancı pehlivan!  
"Ölüleri rahat bırak oğlum"  
Ve birkaç afi satmak için  
Dedikten sonra bilmem kime çatmak için  
Bu millete milliyetlini duyuran, Zülmü, istibdadı, tahakkümü kıran  
Büyük Türke, Namık Kemale sövmek,  
İçtiğin Moskofşarabının neşesinden olsa gerek!  
Dünün büyüklerine bugün söven;  
Yarın da bugünün büyüklerine söver...  
Bayım, apaş ağzıyla yalnız kendisini över!  
Galiba aynaya battın ki  
Takma arslan yeleli  
Aksini gördün  
Ey yetim i vatan!  
O vatan kahramanı sürgünlerde çürükken bile  
"Felek her türlü esbab i cefasın toplansın yelsin  
Dönersem kahbeyim millet yolunda bir azimetten!"  
Derdi

Ve... Sözü'nü ispat ederdi!...

Sırtlan tabiatlı nebbas!  
Ulaan  
Boynundan yaralı  
Kızılı karalı  
Engerek!

1935-A. G.

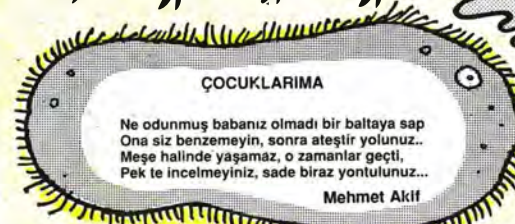


### EŞEK İHRACI KARARI MÜNASEBETİYLE

Eşek ihracı hükümetçe tekkarrü etmiş  
Haklıyım doğrusu ben bundan esef ettimse  
Bu kararın hele tatbikine geçsin millet  
Korkarı kalmıyacaktır ukaladan kimse

### EŞEK İTHALİ KARARI MÜNASEBETİYLE

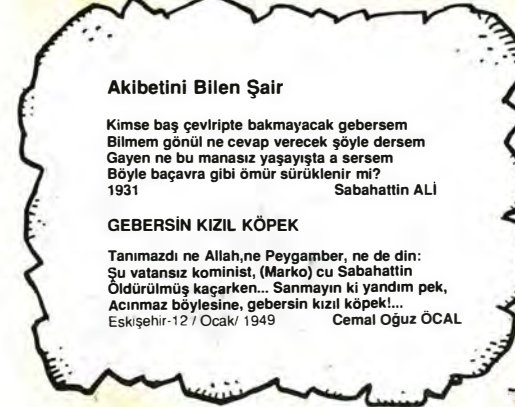
Eşek ithali de serbest oluvermiş artık  
Şimdi dört gözle o mahlukları herkes bekler  
(Kodaman) cinsi dururken bu ne zahmet bizde  
Haklıdır doğrusu hem küsse bizim Eşekler.  
Şiirler M. - 1947 Hamdi AKALIN



### ÇOCUKLARIMA

Ne odunmuş babanız olmadı bir baltaya sap  
Ona siz benzemeyin, sonra ateştir yolunuz..  
Meşe halinde yaşamaz, o zamanlar geçti,  
Pek te incelemeyiniz, sade biraz yontulunuz...

Mehmet Akif



### AKİBETİNİ BİLEN ŞAIR

Kimse baş çevirip te bakmayacak gebersem  
Bilmem gönül ne cevap verecek şöyle dersem  
Gayen ne bu manasız yaşayışta a sersem  
Boyle bağavra gibi ömür sürüklenir mi?  
1931 Sabahattin ALI

### GEBERSİN KIZIL KÖPEK

Tanımadı ne Allah, ne Peygamber, ne de din:  
Şu vatansız komünist, (Marko) cu Sabahattin  
Öldürülmüş kaçarken... Sanmayın ki yandım pek,  
Acınmaz böylesine, gebersin kızıl köpek!...  
Eskişehir-12/ Ocak/ 1949 Cemal Oğuz ÖCAL



### NEYZEN VE MEHMET AKİF

Neyzen Tevfik, asil hocası Mehmet Akif'i de hic-  
vetmiş; onun baytar oluşuna telmih ederk şu iki  
kıfayı yazmıştır:

Herkes gibi sen de tosunum s... (safahat'a),  
Baytarlığı öğren amelinden, nazariden,  
Hayvanlığı teşhire özen, kaz gibi durma,  
Geç esteli azaya amudu fikiriden.

Aşık Ömeri, Dertliyi, Koroğunu belle,  
Al felsefeli şilri müverrih Taberinden  
Ruhunda eğer var ise senin millete hizmet,  
Hem cinsini kurtar şu vebayı bakarinden!



### 29 SATIR

Ah şu kara kız  
Adını kara sakız  
Gibi ağzımda çiğniyorum  
Maç maç maç..  
Stadyumdaki son maç,  
Bile vermez onun bana verdiği heyecanı  
Bir gün istese canı,  
Gelse bizim matbaanın  
Mürekkep kokan tozu odasına...  
İstese canı,  
İstese canım...  
Ya gelmem derse..  
Canı isterse..

Canı isterse be..  
TOPLU İĞNE  
Artist:17/9/931



### BALTA'DAN HİCİVLER

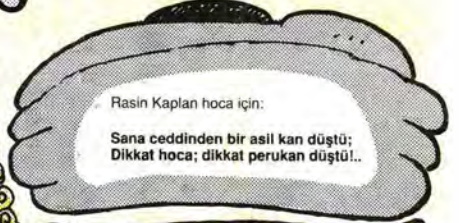
#### SON KOZU

-Bana taş atana-  
İşte meydanı sühan, bak, seni erkekçesine  
İki mırada kırıp yıkmak için bekliyorum.  
Beş kuruşluk kaleminden sakınan boş kafanı  
Koparıp bir deliğe tıkmak için bekliyorum.

İnliyor kahri beyanıyla perişan geceler  
Dikerek dağlara gerdim bu eğilmez başımı.  
Korkmadım, korkmayorum şairim elbette, adamım!  
Tuh!.. desinler ki, görürlerse benim göz yaşımı!

Çöksün edbar bütün çilvei devrin bakalım  
Nesi vardır, ne yaparlar bu serazat kaleme?..  
İşte meydan okudum, pişi celadette yine  
Zorlu bir ökke vurup her kedere, her elemel!..

Şairim, heeeeey! Bana vız gelmededir hayfı rica  
Yürü, gel, karşıma çık, maskeni fırlat kenara,  
Son kozun neyse getir, oyna da gör akıbeti  
Çıksın artık bu mataın da açıktan pazara



### RASIN KAPLAN HOCASI İÇİN:

Sana ceddinden bir asil kan düştü;  
Dikkat hoca; dikkat perukan düştü!..

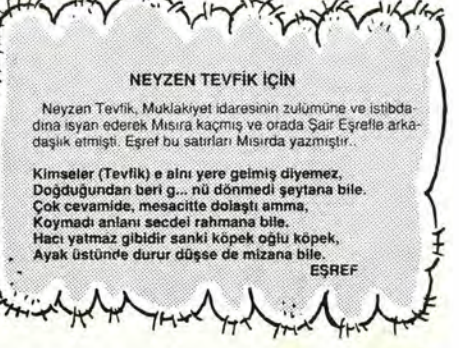


### KAZIM KARABEKİR PAŞA

#### BİR RÜYA

Karabekir'in İzmir İstiklal mahkemesine sevk edildiği  
zaman yazdığı ve 2-2-1950 günü Millet mecmuasın-  
da neşredilen bu şiirinden bir kısım.

Ayağıyla bastı, sıkıştırdı Hamid'in boynunu  
Ve sordu: Hatırlıyor musun bu ip oyununu?  
Hamit bağırıyor: Boğna beni!  
Öpeyim ayaklarını.  
Ben ettim sen etme,  
Ben seni yalnız bir del'a  
Boğdurmuştum, sen ise her gün  
Beni boğuyorsun.  
Boğma beni... Ah.  
Boğuluyorum Allah.



### NEYZEN TEVFIK İÇİN

Neyzen Tevfik, Muklâkiyet idaresinin zulümüne ve istibda-  
dına ısyân ederek Mısır'a kaçmış ve orada Şair Eşrefle arka-  
daşlık etmiştir. Eşref bu satırları Mısır'da yazmıştır..

Kimşeler (Tevfik) e alını yere geimş diyemez,  
Doğduğundan beri g... nû dönmedi şeytana bile.  
Çok cevamide, mesacitte dolaştı amma,  
Koymadı anları secde rahmana bile.  
Hacı yatmaz gibidir sanki köpek oğlu köpek,  
Ayak üstünde durur düşse de mızana bile.

EŞREF

Hıtnı Yücebaş'ın 1955 yılında basılmış Hiciv Edebiyatı Antolojisi kitabından derlediğimiz bu hicivler için kitabı bize ulaştıran Serdar A. Yetkin'e teşekkürler.  
Okuyucuya not: Yukarıda yayınlanan Hicivler şairlerin aralarındaki atışmalarıdır... Saygısızlıkla veya politik görüşle ilgisi yoktur...

HIBIR

# Hasan . Er gün UĞURLU UĞURSUZ ŞEYLER

1 Hepimizin bir bahl iikahı vardır. Kimimiz nazara inanır kimimiz karakedi geçmesinden çekiniriz. Hatta bazımız kuş pisliğinden medet umar...

2 Bazı hayvanlar bizim uğurlu hayvanlarımızdır...

ÜZERİMİZDE ACAP KISKAÇ BAKIŞLAR HİSSEDİYORUM. BİZE HER AN NAZAR DEĞEBİLİR!

AMMAA BİZE NAZAR DEĞMELERİNİ ÖNLEMEK İÇİN YAVRU TOSBAĞA KABUĞU VE TAŞAN KAFATASI TAŞIYORUM...



YAŞASIN KUŞ PİSLEDİ UĞURDUR...



ALÇAK, CANAVARSIN SEN ZAVALLI HAYVANLARI NASIL KURUTURSUN. EYVALLAH BENİ ARAMA!..



3 Karakedi ... Uğursuzdur derler ...



AMMAN ÖNÜMÜZDEN YARISI KARA YARISI BEYAZ KEDİ GEÇTİ. %50 UĞURSUZLUK DEMEKTEDİR...



BELLİDİ BE!

HANI SÖLE KULLANMAK YODUN?

AA KIZLAR ERGÜNÜN SAĞINA BAKIN. NE OLACANÜSTÜ OLMUŞ. ÇIĞINSIN ERGÜN...

4 Biz inanmasak da annelerimiz inanır...



ANNE LÜTFEN YAA... NAZAR BONGÜŞÜ TAKIP DA ARKADAŞLARA REZİL MI EDİCEN BENİ...

HEEY BİGE! NE GÜZEL TAKILAR BUNLAR!

HAA... BU "RE", YÜZÜĞÜ UĞUR GETİRİR. BU DA GÜNEŞ KOLYESİ...

HIBIR



AA... PARAYA BAK!.. ALMA LAN UĞURSUZLUK GETİRİR...



BAKKALA VERİM DEDİM. SİGARAYA ZAM GELMİŞ. Bİ SÜRÜ PARA ETTİ...

UĞURSUZ PARALAR!..



NE O ZAMAN TOMBALA ÇEKİP, HARCAYALIM ZEVKİMİZ OLSUN...

Bİ SÜRÜ SİGARAZA KAZANDIK... UĞURSUZLUK GETİRİR. HEMEN ELDEN ÇIKAR!



İMKANSIZ KURTULAMIYORUZ PARALARDAN. HIÇ OLMAZSA TA-DINI ÇIKARALIM...

HAYIR!.. NE O HAVUZA GİRER NE O EVDE OTURURUM... UĞURSUZLUK GELİR!..



YAVRUM

## Mithat Bey ve Çirak Mirasat



ATIF DEMİRCİ



## İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



Aşk oldum bu yaşta bz. hayret! / İçim kıpır kıpır derler ya, aşak! yukarı öyle işte... 7 yıl öncekinden pek farklı değil yani. Kim dardi ki bir daha...



Hayatımda ilk defa ve bir defa ona evlenme teklif etmiş-tim. O gün kızarmıştım ama, ondan sonraki hergün gülp durmuştum. Kılar kikir... Nasıl utanırdım kendimden. Onun kışından ayrılmadığım için. O da bunu bilir İngiliz usak-ları gibi emirsel davranırdı bana. Kışkıncılığımın, sahiplenme-min engel olamadığım abartısı onu daha da şımarıtır, beni daha da kendimden nefret ettirirdi...



Birkaç gün sonra ona karşılaştım. Kendimi o kadar fazla motive etmiş-tim ki, birden buz sıkık-lugunda ve saydam-lığında geldi bana!



Ah, ne istediğimizi de bilmiyoruz, ne istemediğimizi de.





# EN KAHRAMAN RIDVAN

AZİZ GİZEN:  
Bülent  
ARABACIOĞLU



Amma da vidi vidi: bi' yaralık ha... Alt tarafı 'Biri imdat işiyor...' dedi karşısına çıkanda 'Gıt kurtar...' dedi, yani...



PLOG!

ELVEDA HAYAT...

EŞHEDÜĞÜ...



ENLAZ... ?!



GİGG!



PLOP!

Pİİ PÖRS PİGELLİ Pİİ AGİGGG... PÖZSİTÖF PİNSEK...



PEPPI...



PEEP!



..BOĞAZLIYAAAAAH!

HAFTAYA: Aman damagını kaidir...

## ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK RE



CIYYAK!



NAH-HOORAA

Ni-Hi



ANHH! FEYİM FEYİM...

VİZİTE 50.000



Ni-Hi

Ni-Hi



KUŞU UÇMUYOR

Sacit beyin bu aralar morali pek bozuk... Çok sevdiği kuşu bir türlü uçmuyor. Doktorlar "Sacit beyin kuşu hakkında" aslında çok sağlıklı ama yapılan müdahalelere cevap vermiyor, gene de uçmayan kuştan ümit kesilmez" diyorlar. Sacit bey de buna inanıyor ve moralini bozmadan uğruşüyor. Yukarıda onu kuşu "Andropaz"la "Finncinin Kızı" klasliğini okurken görüyorsunuz...

HIBİR



## EN ACİL HIBIRLAR

● Öhm. Himm.. Sevgili Di. Dr. Whis- per. Kolları olmayan ellerinle, dudakları olmayan öpücüklerinle, dokunmadan değen şevkatinle yarasız tedavim ol- mayı başardın mı bilmiyorum.. Acaba beni Bakırköy mü, yoksa sen mi iyile- tirdin? Onu da bilmiyorum artık. Artık tek bildiğim bu bilmediklerim yığını... Sende onların içinde misin?

### SORUNLU ÇOCUK

● Çöla meşrubatta, çay gayrimişru bat- mı?

### CAN SINANOĞLU

Zerrin, senin için Visa'dan bir bulut ki- raladım. Mırıldılar, mışıldılar ve bi sürü ikiz duygularla dolu hemde... İndiğinde ise üzülmeye... Telefonu da varçünkü...

### UYKUSUZCU

● Salsıcığım, biliyorum finallerden dola- yı kafanı yıkıyacak vaktin yok. Ama ba- na gelirken çiçekli taytlardan almazsan yeminliyim konuşmam.. Kim dedi sana birinci tercihin gir diyet..

### GÖRAN

● A.Ü. Balvadin M.Y. Okulundan Silif- keli Kaktüs Sedat; Doğrula bana bak. İnklemeyi unuttursan pınklemeyi öğ- retmeye hazırım, haberin ola.

### MERSİNLİ HASTAN

● Aşşegül; Beni yalancı sanabilirsin ama son söylediğim hep doğrudur inan, bi sonraki söylediğim onu yalanlasa da... Demekki doğruların ömrü kısa.

### ASLINDA TEMBELO

● 1364400 saniye küçüğüm Sevgili Di- lek; Kutladığın yaş günlerinin sayısı ne kadar artarsa artırsın sen her zaman be- nim "Minik Bebeğim" olarak kalacaksın. Nice Yıllara. I Love You.

### YOUR GIPSY FROM EDİRNE

● ÇÜT'ün en şerefli Sinancığım! Si- nüzitli bahar ve susuz diyarenin Sinan'a göreliği, adli kitabım BEST SELLER ol- du... Sayende!

### EN HARBİ ÇUKUROVALI CAN

● Betigül, bıraktığın insanların tertken sonraki ilk 24 saatlerini merak edermi- sin hiç, bilmiyorum, ama inadına anlatı- cam... 17: Şutlanmayı müteakip sahil- deki balıkçı ağlarına doksandan sarılıp ağılama. 20.8 bira. 23: Sana bir sarhoş telefonu ve senden fırça (insafsız). 01: Star 1'de Aerobik yapan kadın. 03: Seni yeni sevgilinden kıskanma krizleriyle uyuma çabaları... 05: Rüyamda senle daha önce bir türlü olamayanın olması (oh be, ayrıldığımızı değdi valla). Beni izlemeye devam et... KESAT BEHZAT

### ÇOK PİSİLİK BİR ŞAİRDİR... ONA HEP İLHAM PİRESİ GELİR..

### UTKU GÜRTÜNCA

● Zonguldağın baltalarından Bıldı Os- man; Şahnur Pastahanesindeki rande- vuya gelmedin ama sayende yeni bir baltayla tanıştım.. Beni ektiğin için te- şekkürler.

### ESKİPIYON AFET

● Nazlı, sağımızda yağmur, solumuzda kar, senin arkanda bahar, benim ar- kamda güneş, üstümüzde aşk yağa- cak... Yağdınlarda kalasıcılığızı aşk yağa- caktır.. Yağdınlarda kalasıcılığızı aşk yağa- caktır.. Yağdınlarda kalasıcılığızı aşk yağa- caktır..

### CIHANIN(MI)

● Bilsak The Duvar'ına "Ölümden önce yaşam var mıdır acaba" diye yazan ar- kadaş, lütfen Bodrum'a git ve nefes al...

### ASENA

● Ulan Çilli, duyduğuma göre iççama- şırlarını bile sığınmacılara göndermiş- sin... Askerler ve Iraklılardan dayak ye- me pahasınada olsa onları ele geçire- ceğim.. Yola çıkıyorum şimdi...

### HERŞEYİNE FETİŞ MISTIK

# HIBIR ACIL SERVİSİ



Şanal ÖZTÜRK



Vedat SAVUR



Metin FİDAN



Atilla ODABAŞI



Oğuz RİZE



ŞEHİ



AHMET OT

## Özür dilerim...

## Ahmet Ot



### Haftalık Mizah Dergisi

## HIBIR

16 Mayıs 1991 PERŞEMBE

Sahibi/Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınları AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR  
Yönetim Kurulu Başkanı Vekili • Fahri Gökçü • Genel Müdür • Ayca Çirioğlu • Genel Müdür Yardımcısı • Umit Umar • Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • Sorumlu Yazışmaları Müdürü • Muammer Barutçu • Yazar-Çizerler • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Umit Atalay, Gülay Batır, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Uluk Gürepen, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Ede Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • Pika • Halil Küçük • Kalligrafi • Rıza Küleğec • Teknik Servis • Savaş Balcı, Tamer Önder • Halkla İlişkiler • Müjde Gülsen • Satış Sorumlusu • Hüseyin Toktaş • Yazma ve Abone Adresli • Hibir Mizah Dergisi Gelişim Yayınları • Levent-İST • Tel: 169 86 80 (20 Hat) • Telefax • 169 86 99 • Basıldığı Yer: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret AŞ • Dağıtım • Hür Dağıtım • POSTA KOD NO: 80720

## HIBIR

# Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Prof. ZİHNİ SİNİR



## Pet Şişeden Gerekordu Procesine Mesaj Gönderiler

Çiğdem / BAKIRKÖY  
Aksel Göz / Bursa  
Salih Tosya / SULTANAH-  
MET  
Umut Demir / KOCAELİ  
Pervin Pehlivan / SAMSUN

Kazım Turan / Ordu  
Sevil Yılmaz / BEŞİKTAŞ  
Sevinç Yılmaz / BEŞİKTAŞ  
Murat Acar / KADIKÖY  
Ayça Ulus / ANKARA  
Kaan Şıklar / LEVENT

Ayrıca: Büyük Zihni Sinir Sözlüğü fasiküllerini okudukları için para gönderen:  
İrge Hamutçu, Ali Can Çakıroğlu, Mükkerem Bozdemir, La-  
lehan Peynirci, Sevgi Erkmen, Murat Gedik Paralarınızı Pet  
şişelere yükleyip 2000 yılına postalamış bulunuyorum.. Enflasyon onların değerini düşürecek fakat tarih onları antika-  
laştıracak yeniden değer kazandıracaktır..

Not: Elimizdeki matbu tapular tükendi yenilerinin basılması için Darphaneye sıraya girdi. Merak etmeyin biraz bekle-  
yin.



Geçen sayılarda yayın-  
lanan Zihni SİNİR tişört-  
lerini hatırlıyorsunuz  
umarım.

Balıkesir, İvrindi Be-  
yobası köyü Ebesi Fet-  
hiye Değer arkadaşımız bu da benim tişör-  
tüm diyor ve erkeklerin-  
de giyebileceğini hatırla-  
tıyor.. Z.S.

