

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

28 Mart 1991 Perşembe... Stop... Sayı. 100 ... Fiyatı. 1000 TL... Stop.

KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ

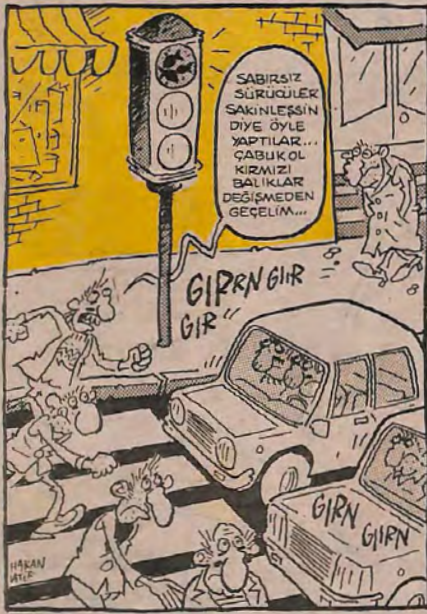
HİBİR



Özal, Bush'la yaptığı görüşmede istediği Ekonomik desteği sağlayamadı.



BURADA ÜÇ BEŞ BİŞEYLER KAZANMAMIZ LAZIM SEMRA, TÜRKİYE'YE ELİ BOŞ GİTMEK OLMAZ... HOT DOG! HOT DOG!!



YÜZÜNCÜ SAYIDA KONUKLARIMIZ

Hıbr'ın yüzüncü sayısı hazırlanırken Çini mürekkebi, karbonatlı çay, siğara dumanı, yarım ekmeğe kaşar kaynayan mekanımızı Karşı Şov Ekibi bastı... Ekip Amiri Ahmet Uğurlu ve arkadaşlarıyla unutulmaz bir Hıbr Gecesi yaşadık.. Geceye oyunu olduğu için gelmeyip selamlarını gönderen Baba Selim Naşit'le Birlikte Dalıya'mızı kutlayan tüm okuyucularımıza teşekkür ederiz..



HIBIR

Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü Olan 6 Haziran Dünya Gülümseme Günü Olsun

MUAMMER BARUTÇU

Yazı işleri müdürümüz Sevgili Muammer Hoca, nasıl da bırakıverdik 100 sayıyı geride.. Ve sen 100 üncü sayının sonunda hala nasıl gülebiliyorsun? Bakalım, Mehmet Ersoy köşesini yetiştirdi mi? Cark'un ölçüsü kaç peki? Ankara hattına yetişebilecek mi? İrfan kalktı mı? Rıza güzel onluya pas mı geçti? Atilla Eray'ı uzun yazmış, nasıl sığacak? Kapağa dava gelir mi? Bu telefon kime? Saat kaç, nasıl yetişicez, makina adamı bekler mi? Niye gülüyorsunuz?



Bu yazıyı sen yorgunluktan düşmüş, sandalyelerden yaptığın yataкта uyurken yazıyoruz. Yüzlerce sayı derginin ardından, yine hep birlikte gülümseye bilemek dileğiyle, tüm Hıbrırlar'dan sevgiyle.



BEBEK

Hihhi, İlahi bebek.. Senin ne unutkan anne baban var yaa.. İsmi yazmayı unutmuşlar. Fotoğrafın arkasında da yok.. Ama sen çok güzel gülüyorsun.. Nasreddin Amcan yemin senin o minik murnukunu.. (Burun).. "Altı Haziran Dünya Gülümseme Günü olsun" de bakıim amcalarına...



MAÇKA TEKNİK LİSESİ

Tamer, Çağrı, Sanem, Mustafa, Mustafa, Koray, Solmaz.. Bu kardeşlerimiz "Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü olan 6 Haziran Dünya Gülümseme Günü olsun" kampanyasına 7 adet değişik cins ve ebadda gülücüklerle katılmışlar..

İDİL TEKİN

Gülümseme gününe gülmekten katılarak katılan bir okuyucumuzla karşışıyoruz.. Puanlı elbisesi ve halka süsü küpesiyle, sütunun en dikkat çeken fotoğraflarından biri oldu. Davetliler "Kim bu kız, niye gülüyor yaa" demekten kendilerini alamadılar.. Hep böyle gül emi idil.. Oyle kal, Kıpırdama, Kı-kırda..



HIBİR



SONUNA KADAR HİBİR BİR DERGİDİR

● Yıldırım Akbulut, bi Akbulut'luk yaparak kolunu kirdi..



● İsmail Beşikçi, bir Türk aydını..." Kişisel düşünceler söylenmeli. Cezası varsa onu da göğüslemeli" diyen Beşikçi geçen hafta tekrar tutuklandı. Tutuklanma gerekçesi:Almanya'da düzenlenen bir geceye gönderdiği mesajla, "suç olan bir filii övmek."...



HIBİR

● Kürt sorunu n'oldu? Kıbrıs'tan toprak mı veriyoruz? Anayasa değişikliği ne ayak? Af çıkacak mı? Tabii tüm bunlar SHP'yi ilgilendirmiyor.. Birşeyler yapın artık be!...



● Koccaa Fenerbahçe, Boş tribünlere oynuyor.. Yakışır mı?...

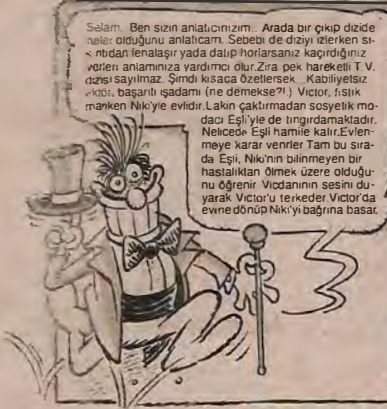
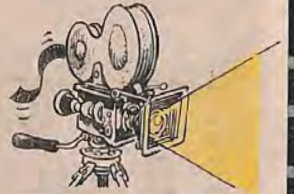


● Bankalar faiz yarışını hızlandırdı...



Bu tipik bir
Güney Amerika
dizisidir...

Yalan Ürüzgari



haftanın 1 Akırdılıkurdusu...

Atilio Atalay



—Bırakın beni.. parçalayacağım bu herifi.. Koca mahallede, ilaç olsun diye bi tane ağaç kalmış zaten, bu kavat da elinde baltayla ağacı kesmeye kalkıştıyo.. Zararlı mısın lan sen? Çöp mü dürtüyo sana bu ağaç, dalı bitarafına mı batıyo?

—Ne bağıırıyorsun be.. Bu ağaç bozulmuş.. Bi budayalım da canlansın dedik..

—Sen ağaçtan ne anlarsın apartman ayısı.. Şimdi ağaç mı budanır.. Mevsimi var..

—Ne diyorsun sen yaa.. Ben bi sürü ağaç gördüm be.. Bozuk bu, arızası var.. Fotosentez şeedemiyoy..

—Hahaha.. Güliim bari.. Bikere bu fotosentez ağacı diil.. Akasya..

—Fotosentez ağacın çalışma prensibi aptal.. Meyva değil.. Sen hayatında ağaç görmemişsin..

—Hadi ordan.. 82'de askerlik yaparken bi sürü ağaç gördüm ben.. Hatta tatbikatta ağaç kılığına girdim.. Çok başarılıydım, üstüme ispinoz kuşu yuva yapmaya kalktı.. Ağaç kakanla itişip kakıştık. O bile beni ağaç sandı..

—Yok yaa.. Demek ağaçtan çok iyi anlıyorsun.. Peki şu gösterdiğim ağacın neresi?

—Yaprak kafası.. Baş!

—Hohoyt.. Yaprak kafasıymış.. Bikere burası baş diil gövde.. Sürün yeri.. Ağaç burdan kol çıkar-mış, biz buna dal adı veriyoruz.. Dalyaparak.. Bunlar ayrı şeyler.. Sen nedersen de, bu ağaç arızalı.. Budamak lazım, canlansın..

—Arızası varsa, bilen birini çağır-lım.. Sen ne kurcalıyorsun, iyice bozucan şimdi..

—İyi.. Sende var mı servisinin te-lefonu?

—Niye dalga geçiyosun kardeş-im.. Orman Mühendisi filan çağırı-rız..

—Sen de maytap geçilmiyecek gi-bi diilsin ki birader.. Koca orman mühendisi seni mahallende ki tek dal ağaç için kalkıp da gelir mi bu-raya? Onlar burda ağaç olduğunu bile bilmiyolardır.. İstanbul'da ağaç mı kaldı? Hem gelse bile tamir et-mek için dünyanın parasını ister.. Ormanda bir sürü ağaç var, indir-im yapıyolar tabi, ama tek ağaca, çok zor..

—Orası öyle tabi.. Belki ufak bir arızadır.. Sen yapabilirsen iyi olur.. Neresi bozuktuk şimdi bu ağacın..

—Fotosentezi.. İlkokulda fen der-sinde okutuyolar bilmiyo musun? Kirli havayı alıp, temiz hava veriyoy ya şimdi bu ağaç.. İşte öyle yani.. Nası temizliyo dersen.. Şimdi bu-nun içinde bi filitre var..

—Tamam anladım.. O filitre kirli havayı süzüp temizliyo yani.. Ben biliyorum canım.. Eskiden çok ağaç gördüm..

—Herkes anlamıyor aabi.. Bak sen şimdi şıp diye anladın.. Millet ağaç nedir, ne değildir onu bile unuttu.. Ben şimdi bu ağacı bur-dan sökecem götürüp içini aç-a-cam, çıkaracağım o filtreyi, yıkayıp tıkanıklığını giderecem.. Sonra ge-tirir ağacı eski yerine gömerim.. Sen ver şimdi o baltayı bana..

—Hoca sen o ağacı kestün or-dan.. Hiç ses seda yok!

—Sorma.. Filtresi ölmüş onun Değişmesi lazım abi.. Fakat bu ağaç meşe.. Bunun parçası bulun-muyo.. Bi ara dedim bi çınar filtre-si filan takayım.. Cık.. Mümkün de-ğil çalışmadı.. Parça gelinceye ka-dar bu ağaç yatar abi.. Takamazsın yerine..

—Peki niye ağacı kestiğin yere beton döküp, üstüne "çakmakla-ra gaz doldurulur, jeton, abon-man" kulübü koydun..

—Babam, nerden baksan bu ağacın tamiri iki üç milyon para yer.. Parçaları ateş pahası.. Kökler yanmış, klorofil meme yapmış, iç budaklar çatlamış.. Nerden bulu-caz bu parçayı.. Anca işte.. Çak-makçıdan üç beş kazanıcaz da, ağacın masrafını karşılıycaz.. Hem soona o ağacı ordan kestik, bunun belediyesi var, memur beyi var.. Arada bi bazılarını geliyo izahat isti-yoy.. Allah ne veriyse üç beş izah edip yolluyoruz.. Yoksa o ağacı kestirmezlerdi ordan, "tamir edi-cez" filan anlamazlardı.. Sen de al şu izahatı şimdi.. Evine akşam if-tarlık bişeyler götürürsün.. Al abi çekirime.. Ağaç dostu kim kaldı şunun şurası.. Millet ağacın ne ol-duğunu bile unuttu.. Tam uyan-a-mıyo işe.. Fazla takma kafana sen..

—Öh.. Çok merci.. İh.. inşallah ağaç çabuk tamir olur.. Benim için onu bu daklarından öp..



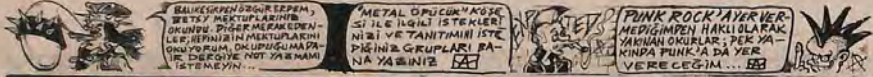
Biz büyükşızlar



HİBİR

PATLAR SAM YANAR SIN.!





GRUP PERİŞAN

Abdülkadir
ELCİOĞLU

MUHSİN BEYE OSCAR, MOTORHEAD'E GRAMMY VERİLSİN..



PUNK'IN ONURU VE TÜRK DOSTU EXPLOITED.



MUHSİN BEYLER ÖLMEZ.



Bazı gruplar vardır. Türlerine isim veremeyiz. Türleri "nevi şahsına münhasır"dır. Yıllar geçse de eskimez devamlı kendini yeniler ama özgünlüğünden 1 milim bile ödün vermez. Hoş böyle bir kaygı bile duymaz. Çünkü doğallığı onun panzehiri olmuştur.

Eski Psychedelic Rock grubu "Hawkind"ın başcısı Lemmy Kilmisterin 1975 te kurduğu Motorhead. 16 yıl sonra 14 albümünde karşımıza, bugün kurulumuş kadar taze ve yıllanmış bir şarap kadar da olgun çıkmaktadır.

Rock'n Roll, Blues, Punk, Metal tadlarını Motorhead sınırlarında barındıran ve Speed and Thrash gibi türlerin varolmasını sağlayan grubun son albümü "1916" ismini taşıyor. Albümde konuk olarak yel alan James Hoskins "1916" adlı parça da Çellosuyla katılmış gene aynı parçada Kilmister'in alışılmadık ve ilginç bir vokali de yer alıyor.

Bugün 46 yaşında olan Lemmy, hala genç hatta (entelektüellerimizin aşağıladığı)

teenage duyguları yaşıyor. Peki ama bu ülkede 10 yıl öncesi onun müziği ile çığırılan eski rock'lar neredir? fuck off hayat gailisi..

motorhead



ALBÜMLERİ...
ON PAROLE (76)
MOTORHEAD (77)
WATTS WORDS (77)
OVERKILL (79)
BOMBER (79)
ACED OF PARADISE (80)
NO SLEEP FOR THE FIST (81)
IRON FIST (82)
ARMED AND DANGEROUS (83)
NO REMAINS (84)
ORGASMATIC (84)
ROCK 'N' ROLL (87)
AND SLEEP AT ALL (88)
TESS (89)

GRUPLARA DUYURU
TRT 1'DE 15 GÜNDE BİR YEPYENİLER 91'N PROGRAMINA YER ALMAK ÜZERE BLUES, ROCK, METAL, TAPAZ, KENDİ BESTELERİNİ İGRA EDEN GRUPLARIN ÇALIŞMALARINA İHTİYAK VARDIR. BAŞVURU GÜVEN ERON (VE AJANS TEL: 349 3749).

KONSERLER
kramp • 31 MART
CODA • 14 30
SEAGULL • HACETTEPE (M) ANFİSİ
GAPATIP FAK (16 MART) ANFİSİ
29 MARTTAN İTİBAREN
SAAT 16.00

APNOT.
BU KÖŞEDE AYPA BİR YAYINLANMAZAK HARD'N HEAVY ROCK PLAK LİSTESİ İÇİN SİZİN SEÇTİĞİNİZ ALBÜM VE PARÇALARI 1'DEN 10'A KADAR Sİ-RALAYIP GÖNDERİN. BOY-LEKLE AYIN EN SEVİ-LEN PARÇALARINI TÜRKİ-YEDEKİ PİNLENGİ BEGE-NİSİNE GÖRE SEÇELİM. BURAK KAYMAKLADRE SİNİ YEMADİĞİN İÇİN DEĞERLENDİRİLMİYORUM XPTUK



HIBİR

7

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Belber Memet...



Kandil...



Toprağa çizim...



As fidbolcu...



BULUS BİLL-POSTASI! KOMADA 3. zafer haftası

Üç hafta önce hain kurşunlara gelen Bulus Bill yaşam mücadelesine başarıyla devam ediyor. Bu brada Gizer Ergün Gündüz Züğüret baharısıyla Bulus'un yattığı odaya girerek serum noktasını kesmeğe kalkıştıysa da, kışkırtarak yakalandı... İSTE, ESNAF HASTANESİNE BULUS'U ZİMARETE GELENLER LİSTESİ (BİRBELİK İTİBİR):

1. KAN PARS 2. SELAHİTTİN DUMUN 3. İLKER SARIER 4. AHMET VURUL 5. YAPRAK ÖZDEMİROĞLU 6. BARAK 7. ARBUHCA 8. NİYET ÇALABILA 9. EMİN OKAY 10. UĞUR TUTANER



HİBİR

ERAY

Atilla Atalay

Hişt.. Dön önüne.. Geçen haftaki biyoloji sınavı devam ediyö.. Daha kağıtlarını vermeyen arkadaşlarınız var.. (İstanbul dışından yanıtlar geç geliyor.. Hepsini aynı anda değerlendirecem.) Sen, arkadaş. Arkadaşının kağıdına bakmaktan gözün şaşı olacak evladım.. Soru sormak yok.. Silgin yoksa üstünü çiz.

Şimdi dinle burayı.. Sorular teksir edilirken yanlış çıkan bi yer var. Dinle burayı. Dördüncü soruyu okuyorum.. "Aşağıdaki sözcüklerin anlamlarını açıklayınız." diye başlıyor.. O sorudaki **top gen** sözcüğü **alel gen** olarak düzeltilcek.. Tekrar ediyorum **top gen**, **alel gen** olacak. Yanlış çıkmış. Soruyu eski şekliyle yanıtlayanlarınki de doğru kabul edilecek.. Hiç puan kırıyıcım..

Bu arada, kağıtlarını veren arkadaşlarınızın yanıtlarına şöyle bi göz gezdirdiyim dedim. Dökülüyorsunuz..

Uğur Turgut, aferin soruların hepsini yanıtlamışın.. Ama yeterince hin mi bilmiyorum.. **Scuola Media e Liceo Scientifico Italiano** (Özel İtalyan Lisesi) de okuyosun diye soruları İtalyanca yanıtlamanı gerektirmiyordu.. Bilek Domande sorular demek, **Risposte** Yanıtlar demek.. Onun dışında **Non soniente!!** (Hiç birşey bilmiyorum.)

Grasyas hoca..Numero una.. (Bir numara aldın.) Si.. Sinyor, sinyorına.. İstediginiz dilde yazabilirsiniz. (Bir süre sonra Kürtçe de serbest olacak) yalnız Türkçesini de gönderin. Allegro.

Gelelim kolaj ödevine.. Dön önüne.. Yazılı devam ediyö.. Kulağın bende olsun, kağıda saçmalamaya devam et!



Yukardaki kolaj harikası **Asena Salman'a** ait.. 10 aldı tabiki.. Bundan başka yüksek not alanlar.. Hak-ki Açıkbaz 9, Alper 9, Kamuran Mülayım (5 metre uzunluğunda dev kolaj) 27, Dr. Ülgen Alan 10.. (Ayrıca Ülgen Hanım Aşağıyayracı Grand düşesliğiyle taltif edildi).. Bir de Yalçın Bilgüvar'ın kokokolaj çalışması var.. Bir kokkola tenekesini ezip yassılaştırmış. Yanına ayı kadar bir "J" harfi yapıştırmış, böylece Cococolaj olmuş.. Kendisine verilecek not bulamıyorum.. 750 kere "Bi daha kolaj yapmıycam" Yazı-caksın Yalçın.. Denden kullanırsan, ben de silah kullanırım.. Ya da kaydını bu köşeden al..

Bu haftaki yazıyı da böyle kapatırkene.. Dön önüne.. Ne biliyorsan onu yaz.. Arkadaşının yazdığının doğru olduğunu ne biliyorsun.. Yakarım çiranızı, Hep beraber eylüde gelirsiniz ona göre.. Sizden memnun idilim. 3- Eray- A sınıfı daha çalışkan.. Eğer beni kızdırmazsanız sizi kitlecek Belgrad Ormanlarına bahar pikniğine götürürüm.. Ordan da askeri müzeyi gezmeye gideriz.. Hadi gürlü etmeden dağılın şimdi..

YAZIŞIM ADRESİ: HİBİR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720

TAHLİYE

ERDAL
VE
VATİF



DEVAMI VAR... 9

HİBİR



LA HAVLE

THE COMIC UN PES YANI By:UFUK GÜRGENÇ

BAŞYAZI



TAYT ZARARLI!...

Geçen gün birisi anlattı, tayt yüzünden bir genç kızımız intihar etme girişiminde bulunmuş. Genç kızımız heveslenmiş herkes giyiyor ya o da tayt giymek istemiş. Zar zor bi tane almış, gizli gizli giymiş fakat o da ne? En küçük numarasını aldığı halde çok zayıf olduğundan tayt bol gelmiş. Zavallı evde ne kadar ilaç bulduysa içmiş, halinden şüphelenmişler de kurtulmuş tazecik. Yaa efendim, tayt denen menem kadınların üstüne olmazsa intihar, olursa da hatların hepsi ortadaaa...

İnsanın gözü dalıyor, sonra da şimdi moda ya bayıltıcı sprey sıkıyorlar insana. İnsan bayılıyor,elaleme rezil oluyor... Ya kalbim varsa, ya küt diye gitseydim. Yooo tayt zararlı.. Ya giymeyin, ya da sprey felan sıkmayın, ne zor ayıltıyo insan yaa... Alla allaaaa...



BİR ESRARENGİZ MİNYATÜR DAHA

Yıllar önce Amerikaya kaçırıldığı öne sürülen bazı sanat eserlerinin içinde bulunan minyatürü sanat tarihçileri şöyle yorumladı. "Bir Osmanlı Hükümdarının Frenk Hükümdarıyla samimi görüşmelerinin tasviri olduğunu sanıyoruz ama, helki de başka bir şeydir" diyerek kaypak bir açıklama yaptılar...



DOPLUM VE PİREY



Şiir

daragöçü

Paytak yürüyüşü
Dayı dayı, duruşu
İssıza bakışı
Sanki bişeyler olmuşda
Hüzünlü bişeyler kalmış
İçmeye yatkın
Bir kuş adamı sanki
İnsanın sarılaşa geliyor
Seni seviyoruz..
Atilla, Ufuk, Gürcan
Ramize, Fatih ve
herkes...

KİN VE İNTİKAM KÖŞESİ

Kinler sağlıyor intikamlar acımasızca alınıyor. Eveet sevgili kindarlar, içimizdeki küçük kinler bizi rahat bırakmalı.. İşte kindar okuyucularımızdan bir kin ve bir intikam.
Embesil Canan:
Yaptığın mikropukların karşılığını alma vakti geldi artık.. İntikaaaam!!.. İşte seni yüzbinlerce okuyucunun önünde Rezil ediyorum.(Nihaaaa!) Canan'ın çıktığı kişinin ayaklarında mahtarı olan raporlu bir deli olduğunu üçüncü şahıslara açıklıyorum.. Kaydın sen!..

İmza: Çukurova Üniversitesinden En ben.

Ali Sami Yen Stadi, Basın Trübünü kapısında görevli şişko. Galatasaray-Bursaspor maçını izlemek için basın trübüne geldiğimde.. "Kartının süresi bitmiş burayı terket!" diye beni yüzlerce insanın arasında ittin. Sizleri oraya gazetecilerle yardımcı olun diye diktiler.. Kartının süresi biten bir gazetecinin gazeteciliği de o saat bitmiyor terbiyesiz şişko.. Burada ismini yazmıyorum.. Ama kim olduğunu bütün basın mensupları bilir. Seni burada teşhir ederek intikamımı almış oldum. Oh olsun sana.

Hasan Kaçan- Karikatürist

HASAN.ERGÜN

BAHAR

2 Baharın insan duygularını çöştürücü etkileri vardır derler...



1 Bahar ülkemize bir başka türlü geliyor. Hele karadeniz bölgesi ... yemyeşil oluyor...



3 Her canlıya inanılmaz bir coşku gelir baharda...



4 Baharı maalesef göremeyenler de var mesela gece yaşayanlar, bar kuşları...



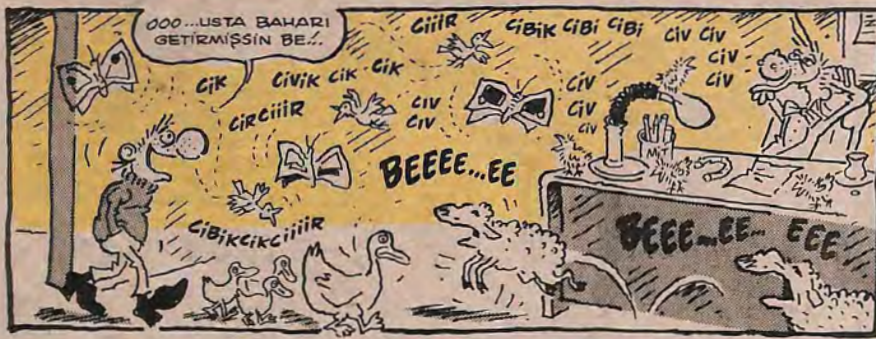
5 İşte doğaa...



7 Her yer çiçek açar... Ağaçlar çiçeklenir...

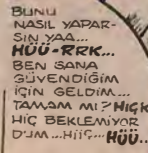


HIBIR



MEHMET ERSOY

Begüm, Nazlı
Arpagül.
Yazcam,
Güngüler...





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP GÖREN:
Bülent
ARABACIOĞLU

Sıcak, sıcak... Taze çıktı...
YENİ ÖYKÜ!!



KUVEYTTİ PETROL KUYULARI
ALEV ALEV BULUTLARI
KAVURURKEN
BİZİM BURDA
KİÇİMİZ
DONUYOR!



HİBİR

13



Bülent
ARABACIOĞLU



Бу небу!



ABDUNKADIP-TAMBA



EN ACİL HİBİRLAR

●Gonca! Geçenlerde seni unutmamı düşündüm, yemirler ettim ve nihayet karar verdim. Bir daha seni asla düşünmeyeceğimi biliyorum. Fakat senin beni düşündüğünü düşünerek bir türlü seni unutamıyorum.

ZENCİ BEBEĞİN BABASASI B.N.

●Sevgili Ahmet Beyciğim, o kadar istememe rağmen çok gençsin ve işsizsin diye kızını vermemişsin! Şimdi ben özel bir şirkette satış müdürü oldum. Çatla Kışkançlığın yirtılın inşallah. Eski damat adayın.

AŞIK

●İstanbul'a sahip çıkın. Onu hırpalamayın. 18 ay sonra bıraktığım gibi bulmak istiyorum.

ANTI MILITARİST İLKER

●ODTÜ bizim için yaşam, (Yanlış anlaşılmasın) sana girdiğimiz gün başlayacak.

SÖNS

Minikim, aklımlı başımdan alıp gittiğin günden beri seni düşünüyorum geceleri. Bir mektup yaz artık hepten delirtme beni.

YAKIŞIKLIN

●Tuğba, senin o tatlı gülümsemeni kim senin görmemesi için harçgümla imkine bir dünya almayı planlıyorum.

GÖZLÜKLÜ YAKIŞIKLIN

●Ela'cım! 2 günlük kış güneşine aldın, hava atmak için giydiğin incecik t-shirt yüzünden ateşler içinde yat bakayım. Ben bu arada Oktay'ın götürdüm bile. Sana çifte geçmiş olsunlar.

CUMHURİYETTEN NİHAN

●Sevgili Ayo'm... 8 senelik arkadaşlığımızdan deliler gibi memnunuz. Ayrıltığı hiç düşünemiyorum. Bağımızın kopmayacağına inanıyorum. Bir de İstanbul'da okusan... E, bir pizza yeriz artık (Beste'den)

NOKTA NOTAN

●İzmitli Sıtkı, elimden tek posta pişmaniyeyle kurtulamazsın. Ha bu arada kurtul artık şu grip illetinden ya, sen hastasın, ben üzün. Burunun sesinden statik dinleyemez olduk.

AMELE ALEV

●Yokuşun Tatlı Muratı, pencerelere, perdelerle takılacağına birazda bana takıl...

KARŞI KOMŞU

●Ay biseksüel olmuşum biseksüel olmuşum ki sormayın.

UTKU GÜRTUNCA

●Ulan hıyar Özkan, saz çalmayı öğretmek bir yana, bana aldirdığın sazi başkasına satmayacaktın. Bende senin itina ile sakladığın prezaratifleri kapıcıya verdim.

MOSSAT KENAN

●La 61 timsahı hadi birinci şanstda, bu ikinci yenilginiz ne demek? Afiyetler, özlemce be.

34 SÜRÜNGENİ ÜMİD

●Semra Markoyu üzme ne olur. İnan o iyi bir çocuk. Yani senin için öyle olmaya çalışıyor.

AYKUT

●Dağlardan bir yankı duyarsan seni seviyorum diye, bilki Ankara'nın en yüksek tepesinden sana sesleniyorum.

SEVİMLİ CADİDAN KARDAN ADAMA

●Canım Nurtenim, Bakma böyle sessiz, saygılı olduğuma. Nede olsa nişanlıyız onun için her dediğini yapıyorum.. Amaaa... Hele bir evlenelim... Sen beni o zaman gör.

KILIÇLIK NİŞANLIN

●Kendini bilmez mahluk. Soylediğin lafları aynen iade ediyorum. Senin seviyene inmem. Hayvan da diyemem. Çünkü hayvanlar suçsuz.

M.C.K. FORVER

●Uşaklı çevreci Özden; Unutma ki okadar pisliği tek başına temizleyemezsin. İzin ver ırgatın olayım.

SUAT

HİBİR ACİL SERVİSİ



Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

28 MART 1991 PERŞEMBE

Sahibi/Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri GÖRGÜLÜ • Genel Müdür • Ayca Giritlioğlu • Genel Müdür Yardımcısı • Ümit Umar • Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirel, Ergün Gündüz, Hasan Kacan, Sarkis Papacı, İrfan Sayar • Sorumlu Yazı İşleri Müdürü • Muammer Barutcu • Yazar-Çizimler • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batır, Erdal Bilenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirel, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Genk Erden, Ramazan Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gülmüş, Ergün Gündüz, Uluk Gürengi, Hasan Kacan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürcan Özkan, Sarkis Papacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • Pika • Halil Köçük • Kalligrafi • Rıza Küleğec • Teknik Servis • Savaş Balcı, Tamer Önder • Halkla İlişkiler • Müjde Gülsen • Satış Sorumlusu • Hüseyin Toktaş • Yazma ve Abone Adres • Hibir Mizah Dergisi Gelişim Yayınları • Lavent-İST • Tel: 169 66 80 (20 Hat)
Telefax: 169 66 99 • Basıldığı Yer: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret AŞ • Dağıtım • Hür Dağıtım-POSTA KOD No: 80720

HİBİR

15

8000

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi Prof. ZİHNİ SINIR

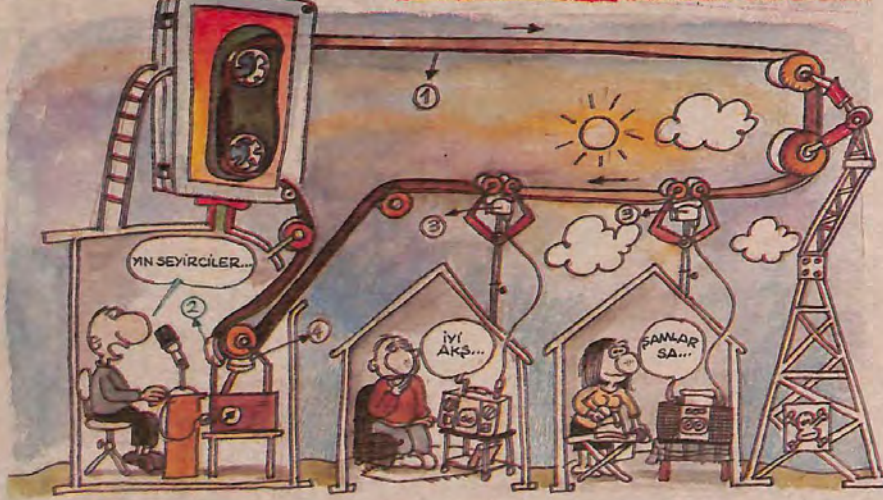
Prof Zihni Sınır Beyin sapka evrimi...



KIBRİT HUNİSİ: Elektrikler kesildiğinde kibriti kolay bulmanızı sağlar...



IŞIKLI PERGEL
tel çember aşağı yukarı hareket ettirilerek değişik çapta gölge elde edilir...
el feneri...
bu sayede kâğıdı delmeyen pergel...
çap belirten göstergesi...
gölgenin üzerinden çizilen çember...



CANLI YAYIN YAPAN TEYB BANDI süreci: ① Yayın odasından çıkıp, bütün şehri makaralar vasıtasıyla dolaşan teyp bandı ② Kayıt kafası ③ Okuma kafası (abonelerin çatısına yerleştirilir) ④ silme kafası. Bir taraftan silinerek tekrar kayıt yapılarak yayın akışı sağlanır...



BÜYÜK ZİHNİ SINIR EŞYA VE ALET SÖZLÜĞÜ (1.Fasikül)

Dikkat! Bu sözlüğü dergide okumak 1000TL.sıdır.1000TL. hazırlamadın aşağıdaki selirlara geçmeyin...

Abajur: (Fr)-İkidebirde kafamıza çarpan ampul elbisesi.(kadınlar arasında temizliğinin zorluğuyla bilinir.)
Abaküs: (Fr)-Yanyana dizilmiş bilimsel boncuklar. Bugünkü hesap makinasının atası sayılır. Bu boncukların dindar olanları ise tesbini meydana getirir.)

Adaptör: (Fr)-Bir aleti başka bir alete uydurma aleti. Belli bir standartı tutturamayan Türkiye gibi ülkelerde çok ihyaç duyulur.

Örnek 1- Türk malı pirize Amerikan malı vantilatör fişi takmak için adaptör gereklidir.

Örnek 2- Şişmiş bir ayağı dar ayak kabağı sokan alet olan (çekiç) te bir adaptördür.

Örnek 3- Arap kültürünü Batı kültürüne uydurmak için "Arabesk" denilen bir adaptör kullanılır.

Aflış (Fr)-Duvara yapıstırılan Büyük resim veya yazılardır. İçmekanda kullanılanlarına poster denir. Zaman zaman düşerek bizi rahat-

sız ederler. Üçüncü de la düşüklerinde ise sinirlenerek yırtılıp atılırlar. Sokakta kullanılanlar, yırtma ve sıyıma zevkimize hitap ederler. Kadın olanlarına büyük yapılır. Ticari örgütlerin afişleri parayı bastırıktan sonra gayet serbest olarak yapıstırılırlar. Sağlığa son derece zararlı sigaranın afişleri bile serbestçe boy gösterirken Ne ulan bu sigara afişleri eşek kadar utanmıyor musunuz? yazılı bir afiş parayla bile yapıstırmak zor, bilmiyorum denemek lazımdır.

Agrandizör (Fr)-Fotoğraf makinasının tam tersi olan bir alettir. 1) Fotoğraf makinasının içi karnık dışı aydınlıktır. Bunun içi aydınlık dışı karanlıktır. 2) Fotoğraf makinası gerçekte büyük olan görüntüyü küçültür. Bu ise büyüktür.

Ağ-Muntazam düğümlü ip. Top, balık ve örümcek'te bulunur. Topa değdiği anda inanılmaz bir elektrik akımı meydana gelir. Meydana gelen bu elektrik "GOOOOL" nidalarıyla yeşil çimenli toprak hattına boşalarak zararsız hale getirilir.

Devam edecek
Bu yazıyı okuduğunuza göre yandınız. Bana 1000 TL borcunu: var. Bunu hafızanızın bir bölümüne kaydediniz. Önemli olan bu borcunuzu unutmamak. Unuttuğunuz anda vicdanen hırsız durumuna düşersiniz ona göre... Baştan söyledik size parayla diye.

ZA ROLAND

