

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HİBİR



SAYI: 87 KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 800 LİRA

• Özal, 27 Aralık Perşembe günü sanayi sitesinin temelini atmak üzere Bursa'ya gidecek.. Orada kendisini, "askeri ve mülki erkân ile kalabalık bir halk topluluğu"nun yanı sıra binlerce grevci işçi de bekliyor.



Yeni yılınız kutlu olsun!



Nasreddin Hoca'nın Doğum Günü Olan 6 Haziran DÜNYA GÜLÜM- SEME GÜNÜ OLSUN



Mustafa BAYINDIR.. (Adana)
Mustafa, olası bir savaş tehlikesine karşın gülüyor.. Adana'da oturuyor.. İncirlik Hava Üssü'nün yanbaşında... İsrarla gülümsüyor.



Asena SALMAN-(İst).
Maske altından çıkartmadan gülüyor.. Aslında haklı tabii.. Ufak bir gülümsemeye bile "suç" gözüyle bakanlar var.. Temkinli olmak lazım.. Nasreddin Hoca'nın gizli torunu Asena..



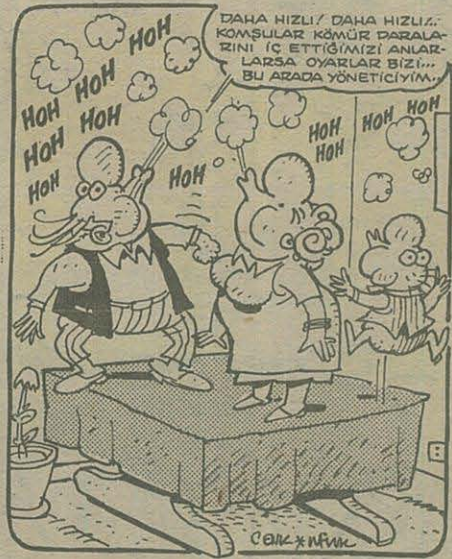
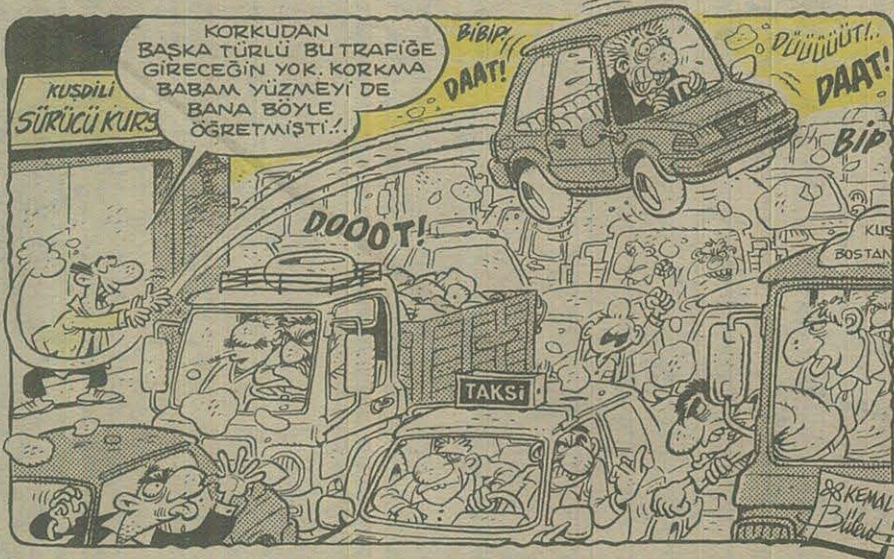
Yusuf-Yusuf ÇEBİ- (Samsun)
Dayı yeğen Yusuf-Yusuf Çebi.. Polyanna adlı mizah romanına çok gülüyorlar...



Adem DEMİRCİOĞLU- (Rize)
Adem ve arkadaşları dediklerine göre fotoğrafın çekildiği sırada Millet Meclisi'nin kapısından içeri bakıyorlarmış.. Anlaşılan içeride bütçe görüşmeleri var... Hatibe müdahale etmeyiniz emi? Hadi be, ordayken söyleyin 6 Haziran Dünya Gülümseme Günü Olsun.. Altı önceden imzalı boş kağıtlardan birine yazıversinler...



Engin, KAMAROT- (İst)
Engin, ölmeye ölmeye gelenlere, ülke bütçesinin yarısıyla futbolcu transfer edenlere, deli spor yazarlarına gülüyor... Beşiktaşlı Engin tüm futbolun en ve fakar seyircilerinden biri. Her şeye rağmen gülüyor..Cimbom 5 puan takmış, hala gülüyor. Gül bakalım Engin.. Son gülen iyi güler.. Kampanya olmasa biz sana gülmeyi gösterirdik.. Öh.. Tarafsız dergi Hibir.. Altı Haziran Dünya Gülümseme Günü olacak başka yolu yok..



CORK

HİBİR

HIBİR



SONUNA KADAR HIBİR BİR DERGİDİR

• NATO'dan çevik kuvvet isteyen kararnamede bakanların imzası var... Ama hazretlerin neyi imzaladıklarından haberi yok...



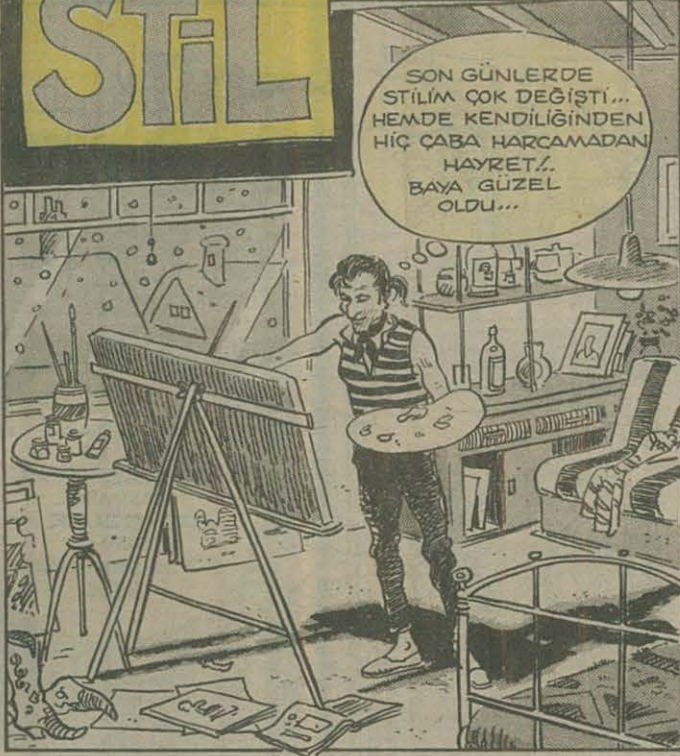
• Maden işçileri 4 Ocak'ta Ankara'ya yürüyecek!..



• Umudumuz Milli Piyango!



STİL



STRESS ve uğur Piyasası



—Abi bi saniyenizi rica ediyorum... Şimdi ben, elinize geçen ve yakalanması gereken bir fırsatım abi..

—Ne satıyorsun usta?

—Birşey satmıyorum.. Kendim uğur getiriciyim.. Ben adeta bir tilsimim.. Tek başıma... Sana belli bir ücret karşılığı uğur getirebilirim.. Başka bir şey satın almayacaksın... Direkt olarak uğur getireceğim, ben, kendim yani..

—Kendini mi satıyorsun? Sapık mısın sen hemşerim.? İttiröl git ayağımın altından döverim haa!..

—Abi sen aynı zamanda sinirli bir insana da benziyorsun.. İzin ver stressini de gidereyim... Seni şöyle bi rahatlatayım.. Yımişa... Bi doku-nayım mı?

—Ted.. Çek ulen elini..

—Yanlış anlama ama.. Bio man-yetik olarak yani.. Tamamiyle kozmik şeedicem..

—Allahım Yarabbim yaa.. Ulan ben kozmetik bir insana benziyo muyum? Askerliğimi Eğridir'de ko-mando olarak yaptım... Çarptım mı yapıştırırım it!

—Senin kalbin kötü be aabi.. Ben stress bileziği uğur getirici tilsimli yüzük, kolye gibi bişeyim. Yani.. On-lara o kadar para vereceğine bana bi miktar ödeme yap.. Sana uğur getireyim, hem accayip rahatlatı-yım.. Sırt ağrısı, endişe, beyinsel ve fiziksel yorgunluk, romatizmal ağrı-lar hiç bir halt kalmazın..

—Tellak mısın? Yol ortasında ma-saj mı yapıcın.. Peh.. Stress gide-riyomuş.. Tam tersi.. İnsanın siniri-ni bozuyorsun.. Gece vakti çıktın önüme, hırli mısın, hırsız mısın?

—Sol tarafında duruyorum da on-dan.. Sağ tarafında durursam, sinir sistemiyle ilgili olarak rahatlayabilir-sin. Şimdi sol tarafında durunca, kalp ve damar rahatsızlıklarına, yük-sek tansiyona, hemoroide ve cinsel

sorunlara iyi geliyorum.. Arkana ge-çersem, boyun tutulması, sırt ağrı-sı, saç dökülmesi, kıl dönmesi, tırnak kırılması, köpek memesi, mayasıl, gözde çapaklanma, ortakulak iltiha-bı...

—Yeter.. İstemez.. Evde bende stress takımı var.. Bio manyetik bi-lezik, yüzük, kemer, küpe, hırma, spiral, bilinçaltı stress kasedi, titre-yen minder, okşayan yastık, iç ka-şındıran koltuk, ortopedik titreşimli paspas, endişe giderici sandalye, diş taşıni önleyen melodili kapı zili.. Her bok var.. Hadi şimdi git..

—İyi tamam.. Peki uğur getirici bi-şeyin var mı?.. Bakınız... Tecrübe ederek birşey kaybetmezsiniz.. Be-ni daha önceden deneyen müşteri-lerim, hakkımda neler yazmış dinle-yiniz.. İzmir Çamdibinden İlknur F.Yazıyor.. "Uğur getirici insan Tarık'ı denedikten sonra adeta hayatım değişti... 18 senedir sa-tamadığımız bostanı sattık.. Para-sıyla kendime elektrikli şofben al-dım.. Şofben banyoya takılırken daha önceden, banyonun lavobo-suna düşürdüğüm tek taş yüzü-ğümü buldum.. Aynı yetten eve şof beni takmaya gelen sihihi tesi-satçı Namık'la evleniyoruz.. Ken-dime olan güvenim arttı..." Aynı şekilde İstanbul Küçükaly'dan Ab-dülkadir T. yazıyor. "Uğur getirici insan Tarık sayesinde mütemadi-yen okey atıyorum, çift yazdırıyo-rum.. Ablama bir gazeteden bisik-let çıktı.. Hakikaten şans getirdi-ğine inanıyorum.. Ankara Çanka-ya'dan T.T. yazıyor "Fevkalade uğurlu gelen bir husus.. Onu da söyleyeyim.. Yedi sülalem ihya ol-du.. Kardeş, yeğen, çoluk çocuk çombalak iyi bir yere geldik.. Bu-nu da ifade edeyim.." Hüst ho-caa.. Nereye gidiyorsun dur bi dak-ka dinlesene..

—Çekiştirme kolumdan be.. Din-lemek zorunda mıyım? İtmesene be herif.. Eşkiya mısın? Zorla para mı alıcın benden..?

—Hah bak.. Zihnini açıldı şimdi gördün mü faydamı.. Hüh.. Başka çare bırakmadın.. (Küt) ver bakiim o cüzdanı bana.. (Don.. kat.. Trakt.)

—Al cüzdanı daha furma..

—Gel lan buraya.. Sonradan ka-rakola gidersin.. Al şu kağıdı dedik-lerimi yaz.. İsmi neydi senin?..

—Muhsin..

—Şişli'den Muhsin Zö yazıyor.. Uğur getirici insan Tarık'la tanışık-tan sonra.. Yaz..Çabuk.. Tanıştıktan sonra.. Evdeki televizyon Star 1'i çekmeye başladı.. Kazi kazanda iki binlira çıkardım.. Yaz lan.. Galaksi Yang Sitar adlı programdan İngiltere seyahati kazandım.. Ayrıca yolda saat buldum.. Kendisine teşekkür ediyorum.. Uğurlarının karşılığı ola-rak toplam 250.000 lirayı Tarık'a ve-riyorum.. İmza at.. Hadi şimdi gaz-la.. Bak hala duruyo.. Saçını yolarım adam.. Git burdan..



Kıvrım Kargasası

*Çağımızda uzmanlık isteyen işler vardır...



*Hiçbirşeyi buruşturup da bi kenara atmayın...



*Şahip olduklarınızın değerini bilmelisiniz...

ATEŞİN VAR MI ABİCİM?



*Bazen insan olmadık şeyleri kafasına takar...

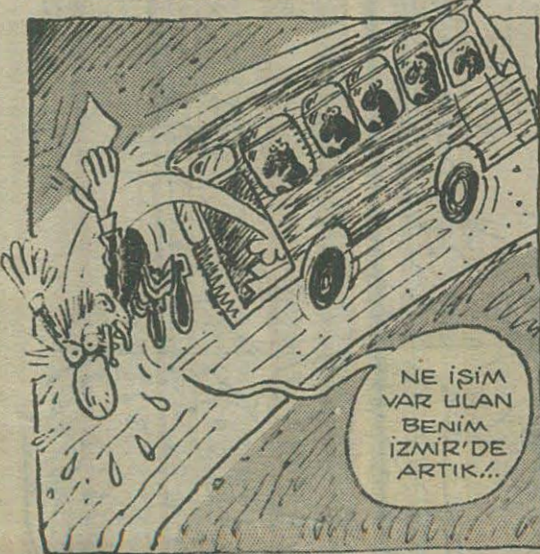
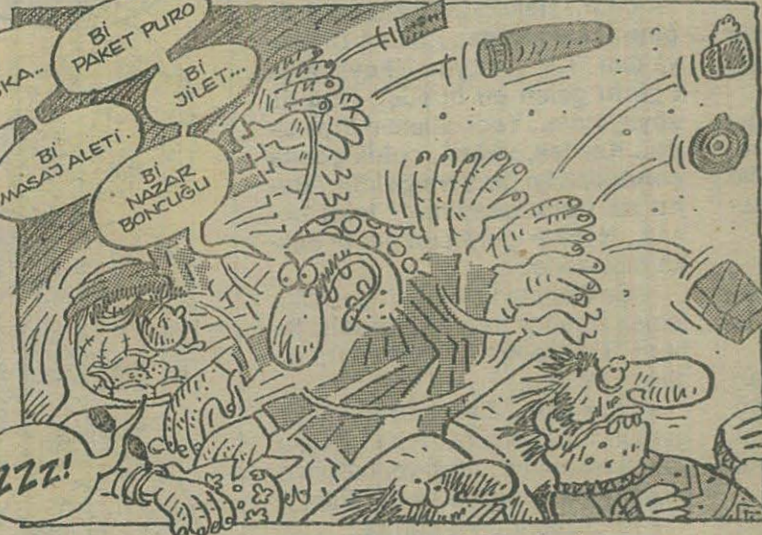


Raka Raka Rak Uğur Durak



DAĞITTIK BİLE!..

Uzaylılardan öğrendiği biletin peşine düşmüş İzmir'e doğru ilerliyordu...



DEVAMI VAR...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Kıvrak nağmeler



Hay aksi...



Alarm çalıyor...



Duvardaki şey...



Kar taneleri



HIBIR



Atilla Atalay

E ldeki eski yılın yenisiyle değiştirilmek üzere oldu-ğu şu günlerde, her şeyin gönlünüzce olmasını (ba-yılıyor bu laflara) temenni eder, gelmesine ra-mak bulunan yeni yılın tüm camiama neş'e, sıhhat, saa-det ve muaffakkiyyet getirmesini çılgınca arzularım...

31Aralık itibarıyla elinizdeki boş yaşamışları götürüp yaşamamış yepyeni bir yıl edineceksiniz. Çarçur edilme-mesini bilhassa rica eder büyüklerin ellerinden, küçükle-rin gözlerinden, yaştlarımın çeşitli yerlerinden öperim... (Ben ööle kutlaşmayı filan bilmem... Bir sürü yeni yıl kar-tınız geldi de kendimce yanıtladım... Bi sürçme filan ol-duysa, dilim de yani... Bunu cahilliğime veriniz... Türk Dil Sürçmesi Kurumu yakında bir Dil Sürçmesi Şurası topla-yarak bu mevzuu temas v.b.)

Sebastian... Git ordan kitlemin mektuplarını getir.. **Dik-kat et ayağın kaymasın karyola yağıyo...** (Bu espriyi hiç bir kişi ve kuruluşun etkisi altında kalmadan, taammüden yaptım.. İnsan ergenlik çağında bi arayış içinde oluyor, hayatının bir döneminde muhakkak bu espriyi bi kere ya-pıyor.. Sizde iz bıraktıysa özür dilerim.)

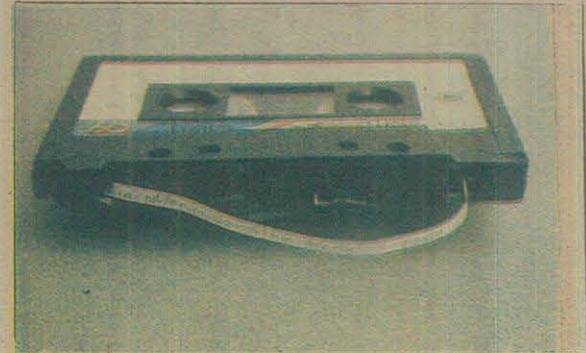
SEMRA AYLA- (İST)..

Semra çok güzel bir yağlıboya tablo yapmış.. Ailen bir kübist olduğunu biliyo mu Semra? Babanın senin emp-resyonist olduğundan haberi var mı peki? Hayır yani, o yağlı boya resmi basıp santaj yapmış olmiyim.. Değeri-nin iki çağ sonra anlaşılabilirceği fikri bana akla yakın ge-liyor dersem doğruya yakın bir laf etmiş olurum... Sakın bidaha bana resim yapıp gönderiyim deme... Bir de ba-na bir deste iskambil kağıdı gönderip, "İçinden bi kağıt seç bana gösterme, ben senin hangi kağıdı seçtiğini bilicem demişsin.." Sekretere telefon edip "Altılı seçti di mi?" demen hiç ilginç değil.. Deste hileli.. Hıfsısıhha-ya gönderdim "bu destenin hepsini altılıdan müteşekkildir" şeklinde rapor geldi... İşte resmi... Se-nin baban altılı içinde mi? Bu kadar altılıyı nereden buldun? Teşekkür..



BÜLENT ÖZER... (BURSA)...

Gönderdiğin kasedi dinlemek isterken JVC müzik se-tim bozuldu Bülent... **Bi aksaklık olmazsa bu kaset beş saniye sonra kendi kendini yok edecektir**" demişsin.. Aksaklık oldu müzik setim yok oldu... Kasedin içine şerit şeklinde mektup yazıp çevirerek bana okutman hinlik du-varını aşıyor.. Tebrik ederim.. İşte Bülent'in gönderdiği hin kaydı kasetin fotosu...



Önemli Not: "Sütunu fotoğrafla dolduruyor inek" diyenlerle, aslında böyle şeyler gelmiyo kendi uyduruyo resmini bassa ya inek" diyenler arasındaki tartışmanın sonucunu yazın... Happy new year...

YAZIŞIM ADRESİ: HIBIR MİZAH DERGİSİ.
GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL
Posta kod no: 80720

GÖSTERİYİM Mİ?

İSTEDİĞİNİZ KARİKATÜRDEN BAŞLAYABİLİRSİNİZ...
mizah hakları beyannamesi mad.3

HIDIR'ın tavsiyeleri

Ben kürdanı önceden takıyorum
böylece yemek yerken dışerimin
arasına bişey kaçmıyor...

TÜRK UZAY
ARAŞTIRMA
VE
GELİŞTİRME
MERKEZİ

BOSUNA
UĞRAŞMA
HEMŞERİM
HAYATTA
ARAŞTIRMA
YAPAMAZSIN.
BURASI
BAYBURT'LULARIN
ELİNDE. YALNIZ
HEMŞERİLERİNİ
ALİYORLAR...

BAYBURT
NE YA?!

SENİ ÇOK SEVİYORUM SEVGİ BAK SAÇLARIMI SENİN
GİBİ KESTİRDİM...

OH TANRIM...

SÖZ...
GÖSTERİCEM
AMA BURDA
OLMAZ... EN
İYİSİ SİZ EN
YAKIN HİDİR
BAYİSİNE
GELİN SÖZ
ORADA
GÖSTERKEM.

LÜTFEN BİZİ
İZLEMeye DEVAM
EDİN...

NAPİİM YAV
BENİM BOYNUM
ÇOK UŞUR...

SİNE-İ MİLLETE
DÖNÜLMEZ...

GÖRDÜNÜZ MÜ YAPTIĞINIZI
NECMEETTİN BEYİ KÜSTÜRÜP
AĞLATTINIZ İŞTE... NE OLURDU
SİRA BAĞINDAKİ SANDALYEYE
O OTURSAYDI
SANKİ...

BANA NE!
BANA NE!
ÖNCE BEN KAPTİM.
HEM GEÇEN TOP-
LANTIDA O OTUR-
MUŞTU...



**AL-BANO - ROMINA
POWER İKİLİSİ
AÇIKHAVA TİYATROSUNDA**
Ayaklarının tozuyla Hıbr'a gelen
ünlü ikili objektiflerimize açık hava
konserleri için diktiler... Soldan sağa
Al-bano, Romina Power...

HALAT
MAHALİNE
YAKLAŞMAYIN.
İSKELE
VERİLMEDEN
ATLAMAYINIZ!

ABİ KİMSE YOK BURDA...
GİDELİM HADI, UZATMA...

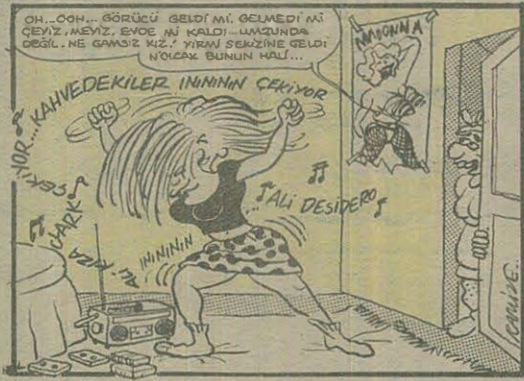
AYAKKABILARI BURDA...
KESİN İÇERDELER...
HUOOP! HEV! BİZ GELDİK!

KARDEŞ BEN BURALARIN
YABANCISIYIM... KARNİYARİK
NASI YAPILIR BİLİYOR
MUSUNUZ? Bİ
ZAHMET...

VALLA BEN DE YENİYİM
BE KARDEŞ... SU BAKKA-
LA SORSANIZ...

ÇEKME HALATI
VE TAKOZ
BULUNDURUNUZ.

BİZ BİYİKSİZLER



Şiir

Deliyim
Seviyorum
Kör değilim
görüyorum
Aptal değilim
Tırsıyorum
Yakışıklı odur
Dövücü odur
Sömürücü odur
Sayesinde
Her duyguyu
Yaşıyorum...

MİNİTZE

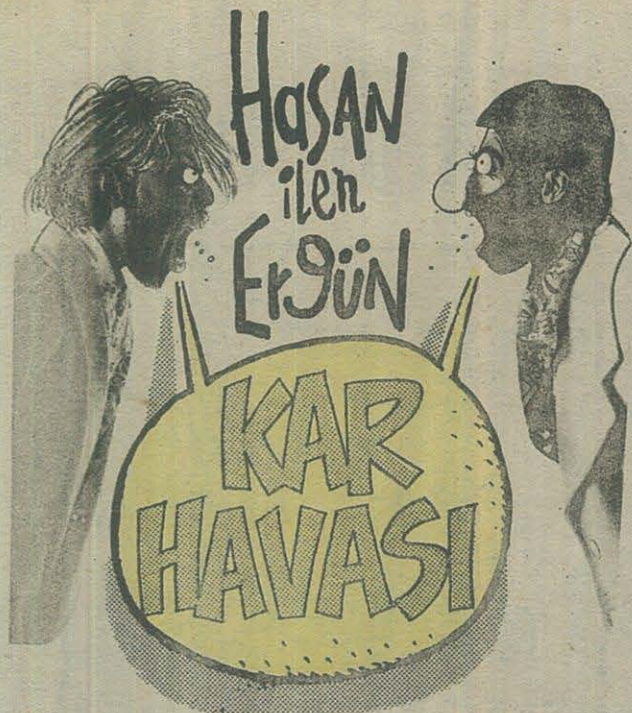


İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



HİBİR



1 İşte şehrimize ilk kar yağdı ... Tabiri bunu fırsat bilenler çıktı...



2 Kar yağar beldemizde trafik felç olur be hocam...



3 Soğuk bizi, bir takım çözümlere iter...



4 Su Avrupa mağazalarda herşeyin pratiği var artık...



5 Bazi semtlerde çok kar olur...



6 Dergide her hafta donarız. İsrarla tekrarlarız bunu. Kimse takmaz...



YAVRUM Mithat bey ve cıvık Mirsat

ATIF DEMİRCİ



DENEME 63



SÜRR

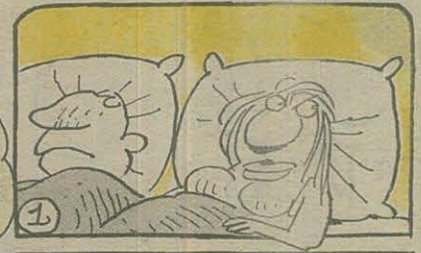
BERBER

Bazen ökürlü
Bazen ökülsüz
Berber hep kırpar
Ense, ayna sırasını bekler
Ben ense görüntümü
Bazen memnun
Bazen hırçın
Çıkarım berberden
Dolaşırım...
Kuşlarla bakışırım...

KÜFÜR TARİFİ

İsinna hareketi gibi
Sanki yapacakmış hissi gibi
Ölmek istemenin özü
Az laf ile çok acı verme
Kestirme intikamdır...

SAYIN VATANDAŞLAR!



WFMKGÜRGENCİ



RIN TIN TIN...
TIN TIN TIN
RIN

VUALLA DOĞRUSİ
PEK FENA DEĞİLDİR BACIM.
EMME GAZET ULMAZ! İNDİ
YAPTIĞ DİSEK, İNANKİN YÜZ
DENE BİLEM SATILMAZ
GÜSURA
KALMA
HE?

SU ENTEL
BARLARINA Bİ
GÖTÜR...O LAĞALUGA
İÇİNDE FON MÜZİĞİ
OLARAK FİLAN
KULLANIRLAR
BELKİ!



FON MÜZİĞİYMİŞ!
IT
OĞLU
IT...

SANA KALSA
MOZART'A GÖBEK
HAVASI ÇALDIRTIP
MADONNA'YA ARABESK
SÖYLETİRDİN ZATEN
HIYAR...



OOO...AMAN EFENDİM... KİMLERİ
GÖRÜYÖRÜZ?, AYSEL HANİMEFENDİ
LÜTFEDİP, İŞYERİNE TESİRİF
BUYURDULAR!

SEY
ÖZÜR DİLERİM
GECE BİRAZ
RAHATSIZDIM DA...

OTAMA
GEL...



REGL
SANCISI MI?

EE...DOĞA KANUNU
KADIN VÜCUDUNA ERKEK
GEREK...O ZAMAN NE
AĞRI KALIR NE DE
SIZINTI...

ADİ
HERGELE...

HI...HI...
TECRÜBE
KONUŞUYOR
KIZIM...

NEYSE.
BİZ İŞİMİZE
BAKALIM!



BİR İNŞAAT
ŞİRKETİNDEN PROGRAM
SİPARİŞİ ALDIK! ADAMLAR
ŞİMDİYE KADAR EN ÇOK
BEĞENİLEN VE SATILAN
KONUT TÜRLERİYLE İLGİLİ
VERİLERİ BİLGİSAYARA
YÜKLEYİP...



ERBİ
BİLGİSAYAR PRO
YAZILIM A.Ş.

..BUNLARA GÖRE
HALKIN EN ÇOK
BEĞENECEĞİ
KONUT ŞEKİLLERİNİ
VERMESİNİ
İSTİYORLAR..

ÇALIŞIRIM
EFENDİM!



ASLINDA ZOR Bİ PROGRAM DİİL...
YÜKLENECEK VERİLERİ PARÇALARA
AYIRTI TIRMALI... SONRA DA ORTAK
NOKTALARI İÇERENLERLE YENİ
Bİ HARMAN
YAPTIKTIRMALI.



İYİ AKŞAMLAR...
KIZ AYSEL
NEW KIDSON THE
BLOCKİN YENİ
ALBÜMÜNÜ
DİNLEDİN Mİ?



FAKAT, SANKİ Bİ TAKIM EZGİLERİ "BEATLES"
ANDIRIYOR GİBİ GELDİ
BANA! NE
DERSİN?

ONA
BAKARSA...

..SİNEA O'CONNOR DA
PARÇALARINI
YORUMLARKEN...

..BARBARA
STREASAN 'LA
PARALELLİK
GÖSTE...



..RİYOR..

AMAN
TANRIM!

NÖLDÜ
KIZ?..



EE...SEY...BİRDEN
UNUTTUĞUM Bİ
SEY AKLIMA
GELDİ DE EVE
GİTMELİYİM...

AMA HANİ
SİNEMAYA...

TUHAF
KIZ, BU
AYSEL!



ŞİMDİYE KADAR
NASIL DÜŞÜNEMEDİM
BUNU?

BÜTÜN ÇOK SATAN
HİT OLMUŞ PARÇALARIN
İNSANLARI ETKİLEYEN
CEZBEDEN ORTAK BİR
ÖZELLİĞİ OLMALI...

BELKİ BİR
RİTM, BELKİ DE
DEĞİŞİK BİR NOTA
DİZİLİMİ...



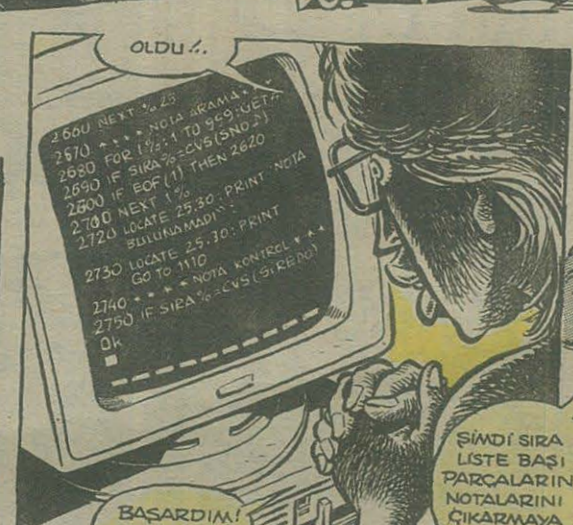
EYET! ANAHTAR BU
ORTAK NOKTADA EĞER
BELLİ BAŞLI PARÇALARIN
NOTALARINI...



VE GERÇEKTEN
BAŞARIRSAM...KİH...KİH...
ENTEL BARLARIN FON
MÜZİĞİNİ SOKARIM O
HERİFLERİN BİR
YERLERİNE.

..İNŞAAT ŞİRKETİ İÇİN
HAZIRLAYACAM PROGRAMLA
BİLGİSAYARA YÜKLERSEM
BUNU BULABİLİRİM!
EYET! OLUR BU İŞ!

Ertesi sabah...Erkence bi saat.



ENDOPLAZMİK REDİKULUM—ENDOPLAZMİK REDİKULUM—ENDOPLAZMİK



HİBİR

PROF. DR. Tamer...



EN ACİL HİBİRLAR

• Özkan ve Sinan, askerlikte size kamuf-lajı iyi öğretmişler. Ankara'nın en ünlü fal-cısına gittim. O bile beyaz kürsünde si-zi görmedi.

AYÇA U.

• Vezneciler kız öğrenci yurdunda kasım ayı ücretleriyle birlikte dolap anahtarları da istendi. Gerekçesi "Güvenlik." Kimbilir belki yakında "Namus"umuzu korumak için de bize birer adet bekaret kemeri takılır, yedek anahtarlarımızı da yurt idaresine veririz. Bek-leyelim, görelim...

PINK ANGEL

• Körfezin dalgalarına, borsa çalkantıla-rına kapırdığım ağılumu anıyorum. Evlat bir hafta içinde senden haber çıkmazsa hü-kümsüzsün...

KAMİLALE

• Sekreterlikten Nalan'a hitaben: Ne Kö-roğlu'nun Mercedesi vardı ne de Mec-nun'un Rebook'u. Kerem Lewissiz, Fer-hat'ın da Rayban'ı yoktu. Fakat günü-müzde ucuz aşklar kalmadı herhalde.

CEM ATIKMEN

• Batı'da Mehmet olarak doğdu Doğu'-da Mehmetçik olarak Battı.

MUFİT BOZACI

• Arkadaşım Orhan bakıyorum yine atbaşı gidiyorsun. Bundan sonra senle ekonomik politik, kültürel, kimyasal, siyasal fiziksel bü-tün ilişkilerimi kesiyorum. -tekel haric-

YOUR FRIEND-YALÇIN SU R

• Ataköy Gallerio'nin en delikanlısı Bar-bor! Kahveye gider gibi, üç öğün yemek yer gibi Gallerio'dosun. Bırak şu sübyan mektebini de, 54'e takıl... Hürmetler!

HÜCRE ARKADAŞIN DELİ ŞEHMUZ

• Oxfirat'lı Cumhuriyet neden arkadaş-lığımız eskisi gibi değil. Araya giren ka-rakedilere söyle gitsinler. Yoksa bilme-den sana iyilik mi yaptım. Biliyorum iyi-liği sevmezsin.

M.C.K

Erzincanlı çok heyecanlı ben. Sana o ki-lolarla seni Almanya'ya almazlar dem-işmiydim. İşte yine bana kaldın.

BAYBURTLU BELMONDO

• Sevgili Nilüfer; Bir zamanlar, hoş ve sevgi doluydun. Herhalde, birisi seni kopardı ve vazoya koydu. Solmak üzeresin. habe-rin ola!..

ADNAN TÜFEKÇİ ANKARA

• Seni anıyam ilkyıl!.. Geçen hafta çatı ka-tına çıkıp eski kitapların arasına bakım yok-sun... Şimdi fore deliklerini kontrol edi-yom... Ama yoksun!.. Neredesin?..

ÇİHAN

• Çıkarken bana "Sen bir teğmen olsan. Ben de teğmen karısı" derdi. Dört sene önce çift kazık assubaya fit oldu. Ben ha-la alkolikim.

O.A/ANKARA

• Güzel sevgilim. O tahrik edici davranış-larından sonra istediklerimi iyi tahmin edi-yorsun ama tahmin edemiyorsun. Kırık kalbimi tamir etmeni tavsiye ederim.

TAHSİN

• Bizler civciv ezermişiz. Öyle diyor anti-metalciler. Oysa bir bilseler kendilerinin civciv gibi göründüğünü.

RUSTY SWORD

• Hey! Mermara'nın en güzel kızı. (O ken-dini bilir) Yüzünün bütün hüznü ve sevim-liliğiyle bono gülümsediğinde ayaklarının yerden kesildiğini görmek için yeni bir göz-lük almıyos ne dersin?

VEDAT

• Sevgilim Ebru sen zayıflamak için ae-robik yapıyorsun, ben vücut çalışıyorum. Sonunda aynı numara sutyen kullanmak zorunda kalıcaz galiba.

İRİ GÖĞÜSLÜ ERKEĞİN

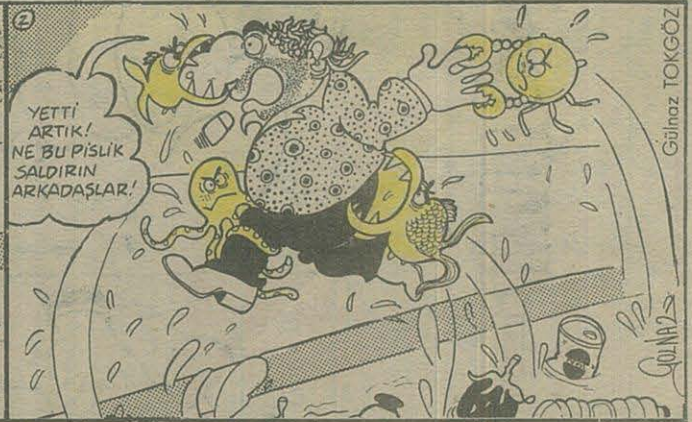
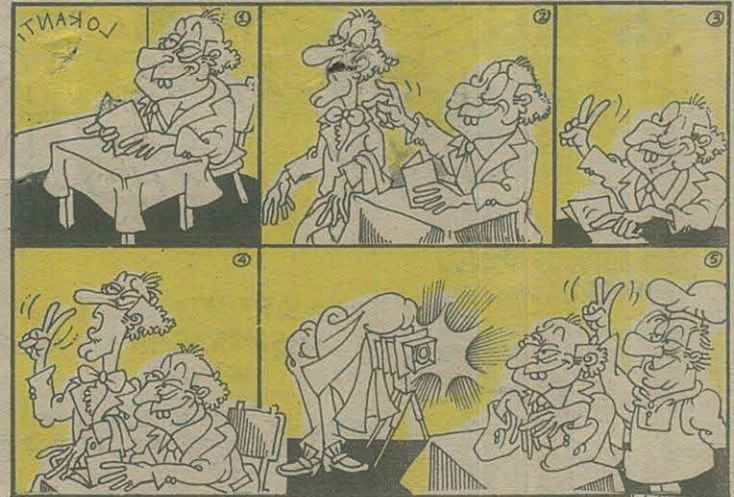
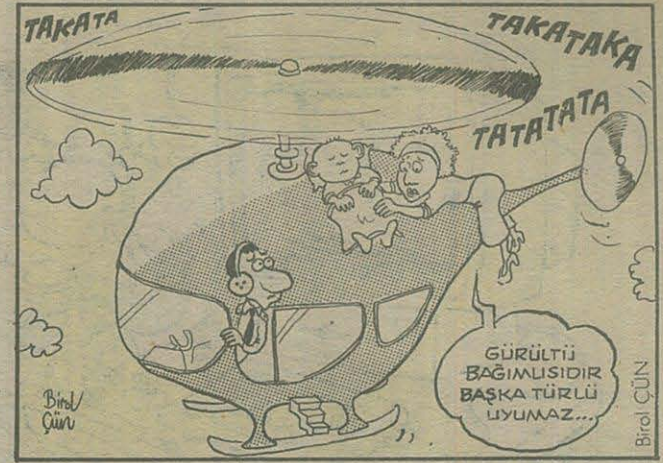
• Canım Tavşanım, Ne zaman sinema-dan döndüğünüzde beni eve bırakıp git-mek zorunda kalmayacaksın? Seni sevi-yom len.

4.'4'ÜN

Tevfik lan, bu satırları okuyunca amma şa-şıracaksın. Belki de rektumun tavana vura-cak. Ara beni...

BARBAR UYGAR OĞUZ SELMAN

HİBİR ACIL SERVİSİ



Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

27 ARALIK 1990 PERŞEMBE

Sahibi/Geliştirici: Yayıncı: ASİL NADİR

Yönetim Kurulu Başkanı: Fahir Görgülü • Yayıncı: Ercan Anıl • Genel Müdür: Ayca Girtilioğlu • Genel Müdür Yardımcısı: Ümit Umar • Yayın Kurulu: Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar • Sorumlu Yazışmaları Müdürü: Muammer Barutçu • Yazar-Çizerler: Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Cenk Erdem, Ramize Eter, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgeç, Hasan Kaçan, Vedat Kemer, Eda Oral, Gürkan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • Pika: Halil Küçük • Kalligrafi: Rıza Küleğec • Teknik Servis: Savaş Balci, Tamer Önder • Halkla İlişkiler: Merve Gülsen • Müessese Müdürü: Turgay Huysal • Yazışma ve Abone Adresi: Hibir Mizah Dergisi Geliştirici Yayıncı Levent-İST • Tel: 169 66 80 (20 Hat) Teletex: 169 66 99 • Basıldığı yer: A.N. Grafik • Satış Sorumlusu: Hüseyin Toktaş • Dağıtım: GAMEDA POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi Prof. ZİHNİ SİNİR

TRAMVAY DURAKTA DURUR
AMA O DURAKLAR BEYOĞLU'NDA
DURMAZ. DURSA, DURSA SAKİL
DURUR...

ÖNCELERİ BİR TAKİM ÖZGÜRLÜK HAYALLERİ KURUYORDUK
ŞİMDİ BU HAYALİMİZ
YİNE «**HAYAL**» OLARAK
GERÇEKLEŞTİ...
ETRAFIMIZI TV EKRANLARI
BİLGİSAYAR EKRANLARI SARDI...
İŞTE ÜLKEMİZDEKİ
BU DURUMU ANLATAN BİR
BİLGİSAYAR OYUNU
process'i:

şimdiki
hayal
dünyamız...

Gerçek
dünyamız...

SÜSPANSİYONLU BASTON Prosesi:

KAPAKLI BAŞPARMAK prosesi:

* Parmak basanların
mürekkepli parmağını
korur...

* **YEŞİL TABANCA PROCESİ:** Böylece adamın barut dumanı önlenir
Arıtma tesisi kirlenmesi önlenir

Kirli
dumanlar.

Arıtma tesisi

ԿԱՐՅԱՆ.

temiz

Filtre

Geniş açıklama.

Gegen haftaki voleybol
prosesiyle ilgili olarak topları-
nız elimde geçti. Aynen adres-
lerinize postallıyorum. Yere
düşüren yanmakta ısrar ediyor..

2AROLAR

Nazo
valizi
hazirla
Van gölü
buz tutmistir
gitmek icap
etmektedir
buz patinajı
bizi bekli...

Evet yeter tartışmışız
oylariinizi verin...
Saddam mi
Gorbaçov mu
Küba mi
İrak mi
Şamir mi
Arafat
mi?..

Amcamin
seerde bi
randevu evi
vardir..

Bu eyidir
benim
dayoglu
bir gelin
ariyi.

Amcan hoşuma
gidiyi benimla
bi randevu
yapisin??