

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



ASRIN BARIŞ ANLAŞMASI İMZALANDI

34 ülkenin devlet ve hükümet başkanları Paris'te, soğuk savaş dönemini sona erdiren anlaşmayı imzaladı. Böylece Amerika Körfez krizinde kendi politikasına muhalefet eden ülkelerle de bir anlaşmaya varmış oldu. (Bu anlaşma, artık Körfez'de petrol paylaşımıyla mı ilgili orasını bilemeyiz.) Netice itibarıyla Avrupa ve Amerika birliklerini ısırmayacaklarını garanti ettiler.





EN ACİL HIBIRLAR

• R.C.'nin dehşet sağnağı sürüyor. Kendini koruyun (Özellikle H.E.A. sen de koru kendini). R.C. C.U.T.F. DÖNEMLİ E. ORHAN TÜRKER

• Devlet Bakanımız Sayın Cemil Çiçek, 13 Kasım tarihli Cumhuriyet gazetesinde çıkan "Flört, fahişelikten farksız" başlıklı röportajını üzümlere ve şaşırarak okudum. Şaşır-dım, çünkü demokratik bir ülke olduğumu-zu her gün ilan eden bir yönetimin bir par-çasını temsil ediyorsunuz. (Şahsi düşünce-niz bu olmayabilir ama makamınızla bu gö-rüşü temsil etmektesiniz.) Nasıl oluyor da, insanları -özellikle kadın- evlilik çerçevesi-ne sokup sınırıyor ve mutsuz olmuş eşleri bu mutsuzluğa mahkum ediyor, sonra da bütün bunlara "din ve geleneklerimiz böyle emrediyor" gibi bir gerekçe bulabiliyorusu-nuz? Lâik (!) bir ülkede yaşadığımızı, her-kesin dini inançlarında ve inançsızlıklarında özgür olduğunu unutmayın. Brakin da in-sanlar istediklerini düşünsünler ve kendile-rine nasıl uygun görürlerse öyle davran-sınlar. Belki böylece anayasamızın vicdan ve dü-şünce özgürlüğü maddeleri çiğnenmemiş olur. Saygılarımla. İSTANBUL'DAN A.K.

• Başo Ark ve Kuzucuk olmak üzere Mo-ma, Kamet, Bilo, Mart Ali, Calimero ve Jerry, sizler dünyanın en büyük ohmakla-rısını.

• Şebiş, hâlâ mektubun gelmedi. Yoksa yazmadın mı? Senin niyetin beni delirt-mek mi? Şu mektup gelsin artık. Yoksa her seferinde "sana mektup yok" diyen postacı elimde kalacak. HAKAN

• Sayın Akbulut, birgün kapınıza bombeli bir elma şekeri bırakabilir.

YASADIŞI PAMUK PRENSES VE YEDİ CÜCELER ÖRGÜTÜ

• Sevgili arkadaşım Arzu. Hani doğum gü-nümüzde (6 Ekim) kaybolan mumu sorup duruyordun ya, heyecandan ben yutmuş-tum. Ama söyleyemedim. ÜSTAD

• Ülkemizdeki bazı insanlar "savaşo eve!" diyenlerden... Fakat hiç düşünmü-yorlar mı ki yakın bir geçmişte, yine birçok devletin katıldığı savaşta, Japonya'nın baş-ına gelenleri? Şimdi de durum hiç de farklı değil. Ortada yine birçok devlet var ve sa-vaşo girerek elimize geçecek tek şey; oğ-layan dülhanımızla, birkaç tahta parçası içinde dönecek gençlerimizdir. PSCO

DUYURULAR

• Ramıza Erer'in



adlı karikatür albümü Joker Yayınları'ndan çıktı.

• Ramize ERER "Biz Bıyıksız" Cumhu-riyet Kitap Kulübü'nün düzenlediği Kadın 90 Fuarı'nda (FM Fuar Merkezi Mecidiye-köy) 23 Kasım Cuma günü 16-19 arasında imzalayacak.

• ODTÜ Gülmece Topluluğu'nun hazırladığı "KERE" mizah dergisi çıktı... İs-teme Adresi: ODTÜ Gülmece Topluluğu ODTÜ/ANKARA

HIBİR



SONUNA KADAR HIBİR BİR DERGİDİR

• Avrupa Kömür ve Enerji Topluluğu imza törenine, Özal Başbakan Akbulut'u da götürdü. Yönetim biçimlerine göre devlet ya da hükümet başkanlarının imzaladığı anlaşma bildirisini, Hükümet Başkanı Akbulut yerine Özal imzaladı..



Garibesk

JEDAT KEMER

Heavy-Metalciyle çıkmak senin nevine kızmı. Böyle olur tabii...

Sana kimseyi parmakla gösterme deme demiyim mi? Ayıp, ayıp...

Cok tehnik ediciydi Memur bey. Dayanamadım optum...

Ne pankrabi, yalnızca saçlarını uzatıyorum...

Su sular da arasına almaya görüşmeyiz...

...

...

...

...

...

...

...

...

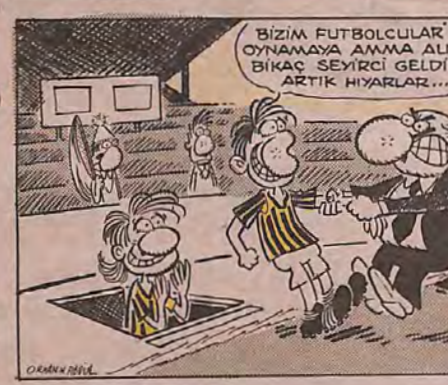
...

...

...

...

• Ortalıkta miniminnacak arabalar kayıyor..



HIBİR

KOLOMB'UN YEĞENLERİ

Yazan
HASAN KAÇAN...
Çizen
BÜLENT ÜSTÜN...

ÖZET: Amerika'yı bulmak üzere denize açılan korsanlar yanlışlıkla Türkiye'ye çıkarlar. Karşılarında kızıldır!! Sandıkları köylüler vardır...



HIBIR

HAFTAYA: Hoppala ne oldu bu... Bu defada bizimkileri onların kaleye döğürd...

haftanın 1 Akırdılılukurdusu...

Atila Atalay

PARK Sorunu



—Alo... Alo karıcı, ben Nüvit... Hayatım biraz gecikem... Misafirlerimize sülle siz yemeğe başlayın... Ben arabayı park edecek yer bulamıyorum... Evin önu, arka sokaklar, hepsi dolu...

—Nası yer yok ayol... Ben apartmanın kapısının önüne araba park etmesinler diye kaya koymuştum...

—O kayayı almışlar oradan, yerinde park edilmiş Malatya plakalı bi kamyon var şimdi...

—Bak ben şimdi camdan bakınca görüyorum, sokağın altındaki eczanenin önu boş.

—O eczacı manyak... "Vitrinim kapanır" diye dükkanının önüne araba koydurtmuyor... Sanki millet vitrine bakıp da ilaç seçiyor, deli herif.

—Gecenin bu saatinde vitrinin önu kapansa ne olur be!?

—Olmaz, bu gece nöbetçi eczaneymiş...

—Bi... Bi saniye... Çabuk koş gel Nüvit... O kapının önündeki Malatya plakalı kamyon çıkacak galiba... Acele et, yerini kapalım...

—Oldu, sen aşağı in... Kamyon-dan boşalan yeri başka araba kapmasın...

—Dur Nüvit... Stop... Boşuna gelme... O kamyon kapının önüne damperini boşalttı... İki ton kadar bi kömür döktü... Bizim araba sığmaz artık buraya...

—Bi saniye... Şimdi telefonu kapatmam lazım... Ben seni ararım sonra...

—Alo... Karıcı, ben telefonla konuşurken kuluhenin önünden arabayı

çekici çekmiş... Taksi tutup çekiciyi kovaladım... Yanında ne polis var ne bişey, kafasına göre çekiyo arabayı... Anlaştığı bi otoparka götürüp atıcakmış... İşin yoksa araba ara... Üstelik çekerken arabanın ön tamponunu kır-mış...

—Ay Nüvit alsaydın elinden arabayı, çeker koparır elin manyağı... Daha arabanın taksidi bitmedi...

—Vermedi ki!.. İnattıktık, kavga ettik... Arkada benim araba zincirli oldu-ğu halde kitledi gitti çekicinin kapısı-nı... Ben de gidip daha büyük bir çekici buldum, onun çekicisini çek-tirdim... Sinirim bozuldu... Büyük çeki-ciye ikiyüzlü bin lira para verdim, o herifin küçük çekicisini tee Habipler Köyü'ne çektiyip bıraktım... Sabaha kadar arasin dursun...

—Aferin Nüvit... Ateistin hakkında imansız gelir... Bak şimdi, sen al bu arabayı servisine götür, bu gece ora-da kalsın...

—Olmaz öyle şey... Ne diyem ser-vistekilere... "Bu araba arızalı park edilemiyo" mu diyem?..

—Uydur bişey işte, bu gecelik ara-balarına baksınlar... Götür katlı otoparka bırak diyem ama, o Malatya plakalı kamyon otoparkın girişine de kömür döküp gitti... Sabahleyin onuç kattaki arabaların hepsi de dışarı çı-kamıyca...

—Hork... Ühü... Ben nereye parke-dicem şimdi bu arabayı... Olmadık bi-yere bıraksam çalarlar, çarparlar, çekici götürür dağ başına atar... Nühü ihin...

—İyi misin Nüvit! Nüvit Nüvit... Aloo...

—Sayın mahkeme üyeleri... Müvek-kilim Nüvit Aküsü, adı geçen ecza-nenin vitrinine arabasını kasten sok-mamış, hadise; önceden planlanmak-sızın tamamiyle kontrolsüz olarak bir kaza neticesinde cereyan etmiştir. İd-dia makamının müvekkilime isnad et-meye çalıştığı "Nöbetçi eczane vitri-nine, motorlu bir vasıtayla tecavüz" savı geçersizdir... Müvekkilimin, nö-betçi eczacının kafa nahiyesine orto-pedik takunya ile vurarak darp netice-si yaralanmasına neden olduğu tabii-dir. Zira ağır tahrik mevzu bahistir... Eczacı da müvekkilime "Vitrini ka-pattın, ayı" şeklinde hitab ederek mane-vi yolla tahrik suçu işlemiştir...

—Birrr dakikyaa sayın avukat!

—İtiraz ediyorum! Savunmamı bitir-medim... İddia makamı niyçün sözü-mü kesiyor?

—Birazdan söyleyeceklerimin du-ruşmayla bir ilgisi yok sayın avukat! Yüce mahkememizin kapısına çekili bulunan 34 KNJ 63 plakalı lacivert otunun sahibi duruşma salonunda mı acaba? Mahkemeye kömür gelmiş de kamyon içeri giremiyor. O aracın ora-dan çekilmesi lazım. Öhö. Hakim Bey siz-zin miydi? Hih.. Anahtarı verelim mü-bâşire kapıda çocuk var çeki versin.. Geri vites bir'in yanındamı sayın hakim? Yoksa bas-tırıp geri mi çekiliyor?



Kıvrım Kargaşası

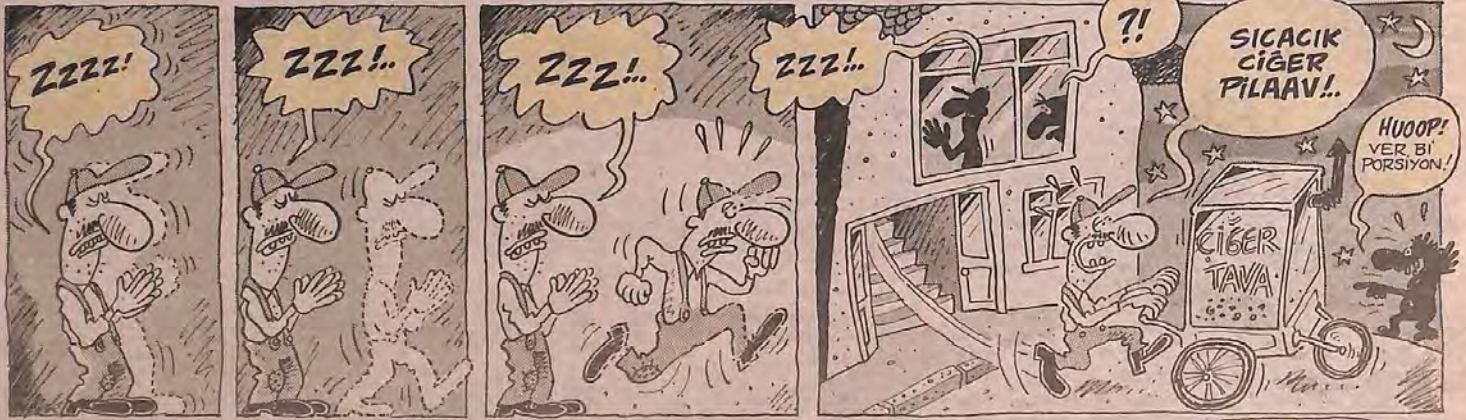
• Yetenekli insanlar görürsünüz kimi zaman, gözleriniz yaşarır.

• Bazen kendinizi bambaşka diyarlarda gezinirken yakalarsınız.



Raka Raka Rak Uğur Durak

NE LAN BU KİŞİLİKSİZLİK!



HİBİR

BULUŞ BILL



*Sarkimsın... Aslan yarım kız senin adın Hediyec...



HIBIR

DEEP PURPLE

GRUP PERİŞAN

• ALL FOR YOU...



• THE FOOLS...



EŞİ NADİDE

Ramize ERER



TOE

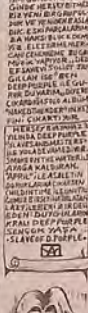
Abdülkadir ELCIOĞLU



THE END



Abdülkadir ELCIOĞLU



JON LORD

IAN PAICE

RONNIE BLACKMORE

THE END



MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

MAHARİP

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Acil yardım...



Eve dönüş...



Bir küçücük öpücük...



Doğal çözüm...



Bekleyiş



HIBİR



Atilla Atalay

Nasıl Erayınman?! Olmadı... Daha güçlü bağır, aynı andal Nasılın Erayınmaann!? O ne biçim "Sağol" sesi öyle; dört kamyon ke-di miyavlasa daha gür bir ses çıkardı... Yüksek sesle gülme eşsek, anası babasıyla flört edişmiş terbi-yesiz!

Değerli Erayınman arkadaşlarım... Şimdi kahrma-n Eray camiasının... Dinlesene burayı oooğlum... Ne diyodum... Camiamızın güzide evlatlarından bir tanesini huzurlarınızda onore etmek istiyorum... Geçtiğiniz haftalarda yaptığımız bir atış yarışmasında yazıda bulunan 2751 harf (Eskişehir'den Cudi üşenmeyerek saymış) arasında bazı harflerin arkasına 20 adet temsili düşman askeri olduğundan söz ederek atış yapmanızı ve hedefleri vurmanızı istemiştik... Yüzlerce mektup geldi (geçen haftakiler dahil) 4 adet isabetli atış (biri hedef) oldu... Ama içlerinde bir mektup vardı ki, gözlerim yaşardı... Böyle bir Erayınmanın lideri olmaktan göğsüm kabardı... Kendisi bütün düşmanları yok etmiş... Eray köşesini yakıp küllerini bana yollamış... Sonra da "Görev yerine getirilmiştir efendim... Düşmanların hepsini topyekün imha kabiliyetine sahip vasatı 40 çöp şarjörülü kibrit (ateş atar)le yok ettim... Yeni emirlerinizi bekliyorum" diye rapor vermiş...

Ankara'dan ALPER TARIM, adresine armağan olarak bir kitap gönderdim... Fakat sana nükleer başlık, kimyasal başlık ve diğer başlıklardan oluşan minik bir başlık seti postalamayı isterdim. Adolf Hitlerin Kavgam adlı kitabını göndericem ama, o nasıl olsa sende vardır diye Atilla'nın kitabını yolladım... Onu da en kısa zamanda yakıp küllerini yolla... Aferim sana, beynin zeka pırıltıları ve radyasyon saçıyor... Böyle pratik bir çözümün aklına geldiği için ALPER TARIM'ı Körfez Dükü ünvanıyla taltif ediyorum.

Sebastian yanık şey, koş öbür mektupları getir, yoksa su toplayan yerlerini patlatırım... (Alper yazıyı kundakladığı için Sebastian da üçüncü dereceden yandı, yanıkları şu biriktirdi, dış macununa bulanmış doluyor.)

ÜLKÜ PINAR - (ANKARA)

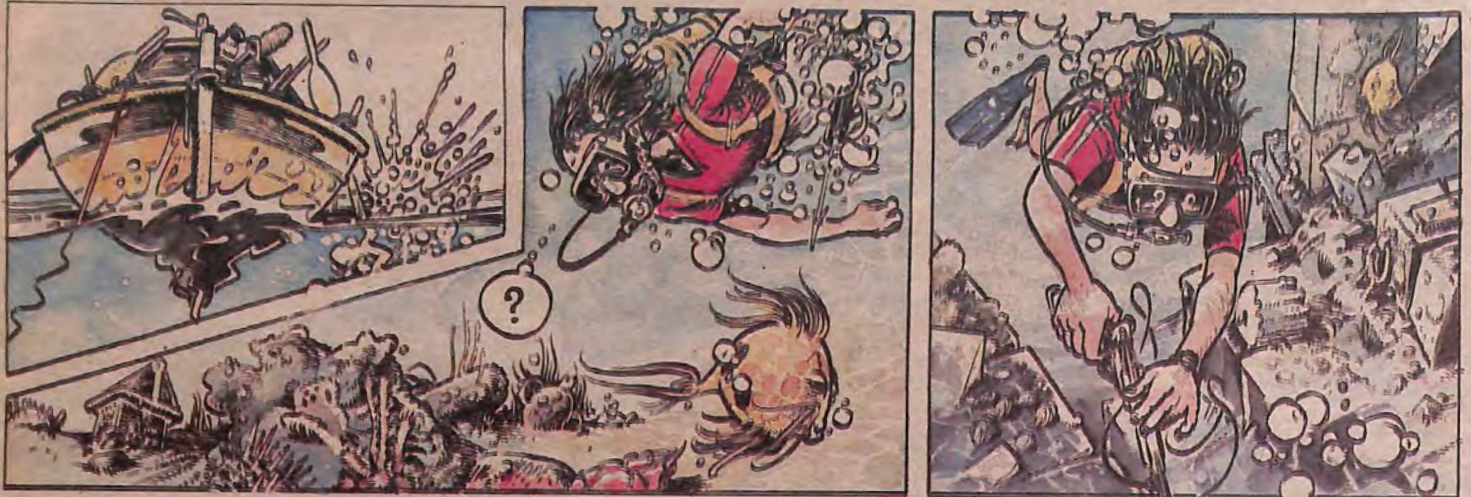
Ben duygularımı (his) belli etmekten hoşlanmayan bi insan (olağanüstü ama, kalite insan yani) olarak sana ne diyim bilemiyorum Ülkü... Kitlemi savaşta hazırladığım, dolayısıyla "sert stone" tavrı attığım için gönderdiğin el yapısı rengarenk iplerden örülmüş Eray bilekliğine teşekkür edemiycem... Ne ki, bana üzerinde Eray yazan yün, bisiklet yaka bir kazak, yahut bir atkı, belki de lacivert ponponlu kukuleta, tırtıllı komando biçimine yün kılıf, cep sobası, sıcak su torbası, kalorifer peteği filan gönderirsen teşekkür edebilirim. Kalorifer özür-lü Hibir Dergisi'nden tüylerimin alayı diken şeklin-de. (Üşümek). Hiss yaparım avuçlarına hoh derim... KARAKAPLI NOT DEFTERİ...

• Yıldız Üniversitesi Statik hocası Fisun Ağıakses... Gel bakiim seh buraya.. Kızım niyçün daha fazla uygulama çözüp, finalde anlattıklarına göre soru sormuyosun?... Uslu durursan sana moment alıcam... Eğer bir daha yaramazlık yaptığını duyar-sam, seni "hiperstatik" olarak kürsünün kapısına bağlarım. "Eylemsizlik" senin için bir yaşam biçimi haline gelir, sabit kalırsın... Otur; ikil...

• Aydın Turizm ve Otelcilik Okulu İşletme Doçent'i Selim! Sıfır... Git okulun resepsiyonunda tek ayak üstünde dur... Cezalısın... Tahta başında kız öğrencileri ağırlarken iyi miydi? Susi Tedl Profesörlükte-zini en geç pazartesi getir... O saçlar da kesilecek... Yüzüme bak! Yerde ne var? Çekme burnunu... Bi dahaduyarsam" Otel dedektifine" veririm seni. Hüst!

Kes şamatayı, bişi diyem... Tüm öğretmenlerin 24 Kasım Öğretmenler Gününü kutlar, saygı ve sevgi hisleri ederim. (Samimi.) Öpüldünüz, elinizden...

YAZIŞIM ADRESİ: HIBİR MİZAH DERGİSİ, GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL Posta kod no: 80720



BİZ BİYİKSİZLER



HASAN ERGÜN OKURLARLA

Baş Başa

1 Okuyucularımız sık sık bizi ziyarete gelirler...

AAA...HASAN BEY, HIÇ DE
ERGÜN'ÜN ÇİZDİĞİ GİBİ ÇİRKİN
DEĞİLSİNİZ...YÜZÜNÜZE
BAKILIYO İSTE...

ERGÜN
SABAHLAYIP
GELMİYCEKTİN
BURAYA.
DAHA, YÜZÜN
OTURMAMIŞ
TANIYAMIYORLAR!



2 Bize hep soruyorlar: "Hakkaten Rıza'nın topolinosu mu var?," Evet...



4 Kimimiz fazlaca yerlidir. Pek de bağlıdır geleneklerine...

3 Bazen sikiliriz çıkmak isteriz dergiden...

İSTERSEN DERGİDEN
ÇIKIP, SAKIN Bİ
YERDE ÇAY
İÇMEYE
GİDELİM
NE DER-
SİN...



Bu Hafta MİMAR SİNAN ÜNİVERSİTESİNDEYDİK!

HİBİR'in beş kont gerillası İrfan Sayar, Hasan Kaçan, Ergün Gündüz, Mehmet Ersoy ve Atilla Atalay hafta MSÜ Grafik Sanatlar Bölümü'nde bir operasyon yaptılar... İki saatte gerçekleştirilen operasyonda beş kişilik gerilla timi, öğrencileri yaptıkları sinir bozucu muhabbetle kısa sürede etkisiz hale getirdiler...

Aşşada soru sorma faslından bir enstantene görülüyor...





YAVRUM

Mithat Bey ve Çirak Mirsat



ATIF DEMİRCİ



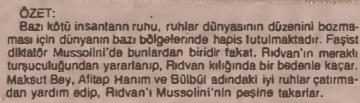
DEĞERLEME 58



WAK GÜRGENG

HIBIK

12



YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU

Yaz pazar akşamı İnönü Stadındayız.



HAFTAYA: Cıvıv değil, Kuş değil, zamazingolu başkan, çıkıyo...

ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK REDİKULUM-ENDOPLAZMİK RE



HIBİR

14

KİKİRDEK ÖYKÜLER

i.T.Ü CANAVARI

Serdar A.YETKİN

Küçüklüğümde babam çok içirdi. Annem babama bakıp içirdi, ağabeyim ve ablam birbirlerine bakıp içerdilerdi, ben de onlara bakıp içirdim. Sonra ağabeyim, "Ne bakıyorsunuz laın düzüzü?" diyerek beni döverdirdi. Ablam, "Bok kadar çocuğa vurmaya utanmıyor musun eşşöleşek?" şeklinde bağırarak ağabeyimi döverdirdi. Eşşöleşek sözüne gücenen babam, ablamı ve bizi döverdirdi. "Bu evde biç rahat buzur olmayacak mı bea???" diye höyküren annem hepimizi döverdirdi. Bu sırada gürültüye gelen apartman yöneticisi ailemizi, komşuları da yöneticiyi döverdirdi.

Bekim psikiyatrist bey, koskoca İTÜKPYED'nin (İTÜ'YÜ KIR PARÇALA YOK ET DERNEĞİ) başkanı ne şartlarda kendini yetiştirdi. Bu günlere nasıl geldi. Bu mekkiye, koskoca bir derneğin başına nasıl ulaştı. Beni eleştirirler; benim büyüklüğümü göremeyenler değil, çekemeyenlerdir. Yoksa beni herkes biliyor!!!

İlkokulda en sevdiğim ders iş bilgisiydi. Camurdan ev yapar, evi bozar okul yapar, okulu bozar köpek yapardık. En güzelini hep ben yapardım. Bozup yapma fikirlerim ilk o zaman başladı. Bu konuda büyük potansiyelim vardı. Evde de annemin çamaşır leğeni kesip çay tabakları yapardım. Hiç unutmam bir gün babam, "Yettin lan pezemek. Kahveci mi olucan başımıza?" dedi. Oluna bilirdi! Ertesi gün okulda ki kara tahtayı kesip okey takımı yaptım. Zararı ödemek üzere okula çağırılan babam, öğretmen ve beni dövdü. Öğretmen, babamı ve beni dövdü. Müdür geldi, hepimizi dövdü.

İlkokulu bitirip ortaokula başladığım yıl amcam hapisten çıktı. Ortaokulda okuyan bir kıza tecavüz etmekten on yıl yatmıştı. Tam o sıralar ilk aşkımlı yaşadım... Necla! Ama Necla bana ihanet etti, Cafer'i sevdi. Cafer de ona ihanet etti, Ayfer'i, Ayfer Necmi'yi, Necmi Güzin'i, Güzin Osman'ı, Osman Gülsüm'ü sevdi. Gülsüm eşcinsel kaltağın tekiydi, bizim komşu kızı Leyla'ya aşık oldu. Leyla amcamı vuruldu. Amcam Leyla'ya tecavüz etti ve tekrar hapse girdi.

Dayım Mahmut, hapçılıktan enselenip hastaneye sevk edilmişti. Orada can sıkıntısından çok kitap okuduğu için kendisine Kaşgarlı Mahmut adı takılmıştı. Gerçek Kaşgarlı Mahmut, Edebiyat Dünyası'nın büyük isimlerinden biriyim. Annemin dili dönmez dayıma, "Kaşgarlı Mahmut" derdi. Babam da "Succuklı Mahmut" diye alay ederdi. Bir ziya rettesinirler, dayım annemi ve beni dövdü. Babam dayımı ve beni dövdü. Koğuşta kilerlerin bir kısmı bizi ve doktorları dövdüler, geri kalanlar da aralarında döğüştiler... Neyse uzatmayalım... Dayım, amcamla kurdıkları ortak araba çalma işini bana önerdi. Plakasını, motor numarasını, rengini vs. değiştirdikten sonra satacakmışım. "Ben hastanede yim, osalak amcamda yine hapse girdi, yüzakunı hir sen kaldın," dedi. Bozup yapma konusunda 1 NUMARA olduğumdan kabul ettim ve on yıl bu işi yapıp büyük paralar kazandım.

Askerden döndüğümde, amcam hapisten, dayım hastaneden çıkmışlar ve nalbur dükkânı açmışlardı. Bana da inşaatçılığa başlamamı söylediler. Kat karşılığı verelecek, bozup yeniden yapacağım. Olağanüstü bir fikirdi. Teyzemin oğlunu yardımcımlık yaptım. Oda zamanında orman yakıp tarla açmış, tarla yakıp arsa yapmış... Tam yirmi altı apartman diktik. İşler durulunca teyzemin oğlu boğazda birkaç yalı, köşk yaptı. Buralara da binaları diktik. (Arasıra işçileri döverdirdim. Onlar da bizi döverdirdi.)

Bir gün Taksini dedolaşırken Taşkısla'yı gördüm. "Acaba kat karşılığı verirler mi?" diye düşündüm ve minik bir araştırma yaptım. Bina İstanbul Teknik Üniversitesi'ninmiş. Ev sahibine dedekân deniyormuş. Dekana gidip Taşkısla'yı yetkili kişiyi bulmak istediğimi söyledim. "Tuhaf," dedi ve beni kovdu. Beni kimse kovamazdı! Biraz daha araştırınca İTÜ'nün Gümmüşsuyu, Maçka, Taşkısla ve Ayağazal olmak üzere dört yerde eğitim verdiğini öğrendim. Ben bulduğum yere ortaokulu terk ederek gelmişim, bu yüzden öğtim önemsizdi. Daha ben inşaat yapacak arsa bulamazken dört ayrı yere el koymazlardı. En kötüsü de kovulmuşum! İşte o gece babam, annem, ablam, ağabeyim, dayım, teyzemin oğlu ve ben (amcam nalbur dükkânındaki kasiyer kıza tecavüz ettiğinden hapisteydi) İTÜKPYED'ni kurduk. Sabahlara kadar içtik, sonra da yöneticiyi çağırıp döğüştük.

Daha sonra derneğimize kimler kinler katıldı... Taşkısla'yı otel yapamadık. Maçka'da da başarısız olduk. Şimdilerde Ayağazal Kempüsü'ndeki İnşaat Fakültesi'ni nalbur dükkânı yapmaya çalışıyoruz. (Dükkân sahibi dayıma çık demiş. Altı yıla kadar amcam da hapisten çıkar. Onlara yeni bir dükkân lazım.)

Psikiyatrist Bey, ben bu boz-yap beynimle milyarlar kazandım. Gel gör ki iki-üç ukala çıktı, Taşkısla-Maçka olaylarını protesto etti. Çekemediklerini biliyordum ama beş-on kendini bilmez deha onlara katılınca bardak taşı. Bana çamur attılar. Şiddetim varmış, acılasıyım bozukmuş... Söylesene doktor, onların dediği gibi ruhsal bir bozukluğum var mı?.. Evet nedemek doktor, evet nedemek?? Bak seni de bozar kat karşılığı çocuk doktoru yaparım ha!!! ehehehe... Kat karşılığı çocuk doktoru! Ne komik!.. ih!.. he... ehe...

Bitti.

HİBİR ACİL SERVİSİ



Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR

22 KASIM 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelışim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınları AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ASIL NADİR
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Fahir Görgülü • Yayın Danışmanı • Ertan Arık • Genel Müdür Yardımcısı • Ümit Umar • Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • Sorumlu Yazı İşleri Müdürü • Muammer Barutçu • Yazar-Çizimler • Orhan Alev, Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Çenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Uluk Gürgöç, Hasan Kaçan, Vedat Kemar, Eda Oral, Gürkan Özkan, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün • Pital • Hali Küçük • Kalligrafi • Rıza Küleğec • Teknik Servis • Savaş Balcı, Tamer Önder • Halika İlikler • Müjde Gülsen • Müesses Müdürü • Turgay Huysal • Yazışma ve Abone Adresi • Hibir Mizah Dergisi Gelışim Yayınları Levent-İST. • Tel: 169 66 60 (20 Hat) Telefax • 169 66 99 • Basıldığı yer: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD NO: 80720

HİBİR

15

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi Porof. ZİHNİ SİNİR



İşte bunlardan biri olan çarpık kentleşme ve konut sorununu eleştiren PET ŞİŞEDEN GECEKONDU Prosesi, Halic'teki endüstri artıklarının meydana getirdiği bu adada 1991 Mayıs ayında gerçekleştirilecek. Bir gecede kurulacak gecekondu kendine özgü estetik anlayışıyla etkileyici bir mimari gösteri oluşturacak... Gösteri bitiminde sökülerle kalilerine yerleştirilecek şişeler yeni bir procceye kadar zaman yolculuklarındaki istirahatlerine çekilecekler. Aşağıdaki fotoğraflarda Porof. ZİHNİ SİNİR arsanın tesbiti için yaptığı araştırma gezisinde görülüyor.



PET ADASI'NIN genel görünüşü

Pet şişeler kervanının zaman yolculuğu (1990-2000)

Türkiye'nin çeşitli şehirlerinden, hatta yurt dışından gönderdiğiniz şişeler ZAMAN YOLCULUĞU'na çıkan bu kervana birer birer katılıyor.

ZİHNİ SİNİR'e ulaşan şişeler kodlanıyor ağızları açık olanlar kapatılıyor. Kalilerde saklanıyor. Şişe gönderenlerin adreslerine kuşaklar basılmış, üzerinde şişe sahibinin adının ve kod No'sunun belirtildiği bir tapu gönderiliyor. Bu tapular hem dekoratif bir hatıra olarak saklanabilecek, hem de 2000 yılında açılmasını istemeyen şişe sahipleri şişelerini bu tapu vasıtasıyla kapak olarak teslim alabilecekler.



Kapalı zarflarda yazılı bilgiler (bazıları açık olarak yerleştirilmiş), fotoğraflar, muskalar, baharat torbaları, boş esans tüpleri, jetonlar, kaseti sökülerle yerleştirilmiş ses bantları, pullar, çeşitli gazete haberleri, kartpostal biletleri, kurutulmuş bitkiler, küçük not defterleri, sloganlar gibi çeşitli mesajlarınızla birlikte bulunduğumuz bölgenin o tarihteki havasını da otomatik olarak içlerinde taşıyan PET ŞİŞELER KERVANI, 1991 MAYIS ayına kadar yolcu alımına devam edecek...

2000 yılına kadar bu şişelerden çeşitli eylemler gerçekleştirilecek..

* Bizzat adada yapılan inceleme.



* Arsanın yerinin tesbiti.



* Mahalle sakinleriyle görüşme.

ZARROLAR

