

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HİBİR



SAYI: 64 KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 600 LİRA

1.000.000 lira... (Yalnız bir milyon liradır.)
İşte hükümetin doktorlara biçtiği değer!
Yaklaşık on yıl öğrenimden sonra aletsiz
edevatsız sağlık ocaklarında, hınca hınç dolu
pis hastanelerde günde yüzlerce hastaya
bakan doktorlarımıza hükümetin ayırdığı
bütçeden düşe düşe bu kadar düşüyor...

HERİFİ
ŞARLATAN DİYE
KOVALIYALIM DERKEN
REZİL OLDUK... MEĞER
ÇOBAN DOKTOR DİİL
PARASIZLIKTAN
ÇOBANLIK YAPAN
DOKTORMUŞ...

HASAN * GÜREN

Sağlık Bakanı
HALİL
SIVGIN

CORK

Kilmizi kelpüz...



Vecilisteki sölü önelgeleli...



Telmikçilel...



EN ACİL HIBIRLAR

• Yıldırım'ların, Mahmut Oltan'ların, Adnan'ların, Güneş'lerin, Mehmet'lerin, Vehbi'lerin, Sakıp'ların, Süleyman'ların, vb... yer aldığı bu trajik soygun komedisine tanık olduğum için lanet olsun bana! **ADEM AKINCIÖĞÜ**

• Gelmeyen mektupların karşısında intikam hislerim gün geçtikçe kabarıyor ama kâğıt, kalem almış bir kere. Beni dinlemliyorlar. **E-LIMINATLON'ER**

• Dear Soldier'im Ümit, artık bu kadar askercilik oynamak yeter. Bizde burada takvimle oynamaktan kafayı yedik. Hatta yanında Cumhurbaşkanı almayı düşünüyorum. Böylece Yunanistan'la aramızı açıp arada kalmanız gereken 18 ayı bir işe yaramasını sağlayacağız. Bol bol sevgileri! **YOUR KACIK GIRLFRIEND**

• Küçük Kuzen Hemen gelme. Henüz ısmarladığım 20 cm. topuklu ayakkabı arımı almadım. Aşagılık komplek inden bıktım. **FB. TYZ ZE KIZINDAN 1.90 LİK FB'LYE**

• Zorobai'nin üç ilkesi:

- 1- Dans et
- 2- Gül, eğlen
- 3- Sex yap

ZOROBAT

• Son ilkeyi de ben koyayım barı. 4. Kafayı çek. (Sevdim seni Zorobai). **M.ERSOY**

• Eski sözlüm, öperek pürsüttüğün dudaklarını ve minicik yararak soktuğun göğüslerimi eski haline getirmek bana 1.200.000 TL 'ya mal oldu. Kumbarda tekrar bozuk para biriktirmeye başlasam iyi olur. Çünkü bu parayı senden faiziyle alacağım. "Söylemedi" deme. **ESKİ ŞİHR GÖZLÜN**

• Kaldım, kaldın, kaldı. Kaldık, kaldınız, kaldılar. Yani ben kaldım sen kaldın, o kaldı. biz kaldık, siz kaldınız, onlar kaldılar. Yani hepimiz kaldık. Alacağın olsun Ercan Hoca... **BİR ULUDAĞ TIP PETİ**

• "Duygu aklıdan daima iki adım önde gider"miş. Bu konuda tamamiyle fis isna olan magandam, izin ver de yüz metre gerindeki duyguların sana yetişsin. **KEDİN SİYAMİ**

• Los Embesilos Selami Güneş ve benzerleri... Zevksizlikten tartışabilecek iken, sizin sevgili Hasan'ınıza ve lahmacınlı arabeskinize birşey demiyorum. Acil Hibir'da rötarık ve Contra-Saldiez mahlası ile çıkan yazma bir kro eskizinden "oyazım" diye değil "kâmil" birinden "ülke savunması için gençler ayırım yapılmadan harcanmalıdır netekim" deyü bir cevap beklerdim. Ki "ben de bu ayırım yapılmamasına karşı çıkıyorum" deyü yanıt yazayım. Yazık. **GÖKHAN SEZGİ**

• Kral'ım Seni çok özledim. Maruklasan bile seni seveceğim. Akıldayken benden habersiz birşey yaptığın an bana seni seviyorum dersin eğer inan bana bu seni sevmiyorum anlamına gelir. **NIŞANLIN MARIANNA**

• Seviyeğin ne demek olduğunu bimeyen Fatih. Kimsenin ekme yediği işine hakaret edemezsin. Yaptığımız isimle gurur duyuyoruz ve seni de kınıyoruz. Değil bir üniversite 10 tanede bitirsen adam olamazsın. **BALIKÇILAR**

• B.T.L'nin gaâdar hocaları, bir sene sabredip imtihanları verdim. Okula gelmek için hırsızlanıyorum. **YEDİ BELA İDRİS**

• Diyarbakır'ın geçmiş gelecek en tatlı arkeologuna: Anatançılar diyarının güneydoğu ileri karakolundan haber alabilmek için kaç takla daha atmam gerekiyor? **MÜTERCİMİN**

• Beykoz'lu Selçonk, Simdi Senatoryumdayım. Çebecevi, Cabb'a'yı bırak da Badrum'a inelim. Depresyon atar, rengiyeği takılır. Kakaolu Beaklawo getirmeyi unutm, pişmaniye ederim. Arasıra ziyaretime come cravling foster! **RADYAL ÖRÜMCEKÇİ MUSTER**



HIBIR

HIBİR



SONUNA KADAR HIBİR BİR DERGİDİR

• Başbakan Akbulut, Sadri Alışık'ı hastanede ziyaret etti.



SEY... SAYIN BAŞBAKANA SOYLESENİZ BU ZİYARET FAZLA UZADI GİBİ... HASTA YENİDEN KÖMÜYE GİRİCEK...

• Turistlere tecavüzde, muassır medeniyetler seviyesine ulaştık



Abi gözlerimin hepsini birden açınca millet benden korkuyo ya...



• Evet yanılmadınız, bir sular akıyor karikatürü daha



• Türkiye'de, her yıl ortalama bir milyon kişi Doğu'dan Batı'ya göç ediyor.



HIBİR

"KAÇ CEVDET KAÇ"

Yazan: Orhan ALEV • Çizen: Ergün GÜNDÜZ

ÖZET

Devlet Başkanı bir suikast sonucu öldürülmüştür.. Ülkede olağan üstü hal ilan edilmiş, başkanın yerine başkan yardımcısı geçmiştir... Adamımız Cevdet ise olan bitenden habersiz.. Eve kız attığı için kendisini polise şikâyet eden apartmanın yöneticisinin yüzünden kaçmaya çalışırken, kendini garip olayların içinde bulur..



HİBİR



devamı haftaya:

HAFTANIN İLKİRDİLÜKURDUSU



Atilla Atalay

İhsan Beyin thal arabası

—Geçmiş olsun beyefendi.. Bu kaportacıya ilk defa geliyorsunuz heralde. Ben hep gelirim.. Araban var mı derdin var işte.. Çizilir de yamulur da.. Hiç camınızı sıkmayın.. Cana geleceğine mala gelsin.. —Eyle deme be canım gardeşim.. Mal canın yongası.. Arabaya çarpdıkları vakit, etimden et gopariyörler sannettim.. Gahvaltı ediyordum; bogazıma reçelli ekmek kaçtı, kulagıma zeytin girdi boguluyordum..

—Nasıl yani? Direksiyon başında kahvaltı ederken mi çarptılar arabanıza?

—Hork.. Yok banamba.. Balgonda arabama baka baka gahvaltı ediyordum.. Yeniydi... Acenda.. Sıfır.. Onaltı siböp... İkinin motor.. Beş ileri... Ön fren dıks, arga gampana.. Servo diriyeeksiyon, Abs firen sistemi.. Dün aldım gece gapının önüne goydum.. Sebah galktım.. eeyle dürrüyör möbilya kibin yolun ortasında.. Dedim, arabama garşı şeyle bir gahvaltı edeyim. Gurduk balkona sofrayı... Tam, reçelin denesini ekmeğin üstüne goydum, ıstırdım derken.. Köşeden bir gamyon çıktı "harrt zohtf horrt zohtf" diye, dönemedi.. Benim arabanın bumundan başladı... "Cohozzzhız hizzozzzzaccct" diye çizme çizme geçti gitti..

—Koşup yakalasaydınız, kaçır dallamalar.. —Balgondan aşşağı atladım goştum... Pindim govaladım.. Yagalayamadım.. Gittim garakola zabıt tutturup sigortadan parasını alıcam.. Garakolun önünde dururkene arabayı bir çekici alıp götürmüş özel bir parka çekmiş... Gittim parkı aradım buldum.. İçindeki teybi almak için arga camı gırıp indirmiş-

ler, hopalöleri sögmüşler.. "Len, dedim arabayı netiniz" ... Park sahibi ve beş tane kahya bir oldu arabanın üstüne gafamı vura vura beni dövdüler.. İki saat için de elli bin lira park parası aldılar..

—Vay eşkiyalar.. Ama, bunlar hep oluyor.. İstanbul'da araba kullanırken bunlara alışmanız lazım.. Benim bundan önceki arabamı da bi özel otoparkta parçalayıp sattılar.. Kâhya karnıma tornavida soktu... Mahkemelik olduk, kâhyanın akrabaları adliye-de dayımın oğlunu vurup kaçtılar.. Davadan vazgeçtik.

—Daha dur dinle.. arabanın gırık camını daktırıyım diye aldım götürdüm arabayı servisine.. "Camı burda yok, 57 gün sonra, yedekparça taşıyan şilebimiz Mersin limanına gelecek" dediler..



—Vahki vah.. Siz orda konuşurken servisteki teknisyenler arabadan parça da çaldılar tabi..

—Ağzını yiyim nirden bildiniz.. Evliya mısın? Benim yeni aküyü eskiyle değiştirmişler.. Ben o ser-

vislerin sülalesini... Haram zikkim ossun.. İnşallah ordan çaldıkları üç kuruş hastane parası olur..

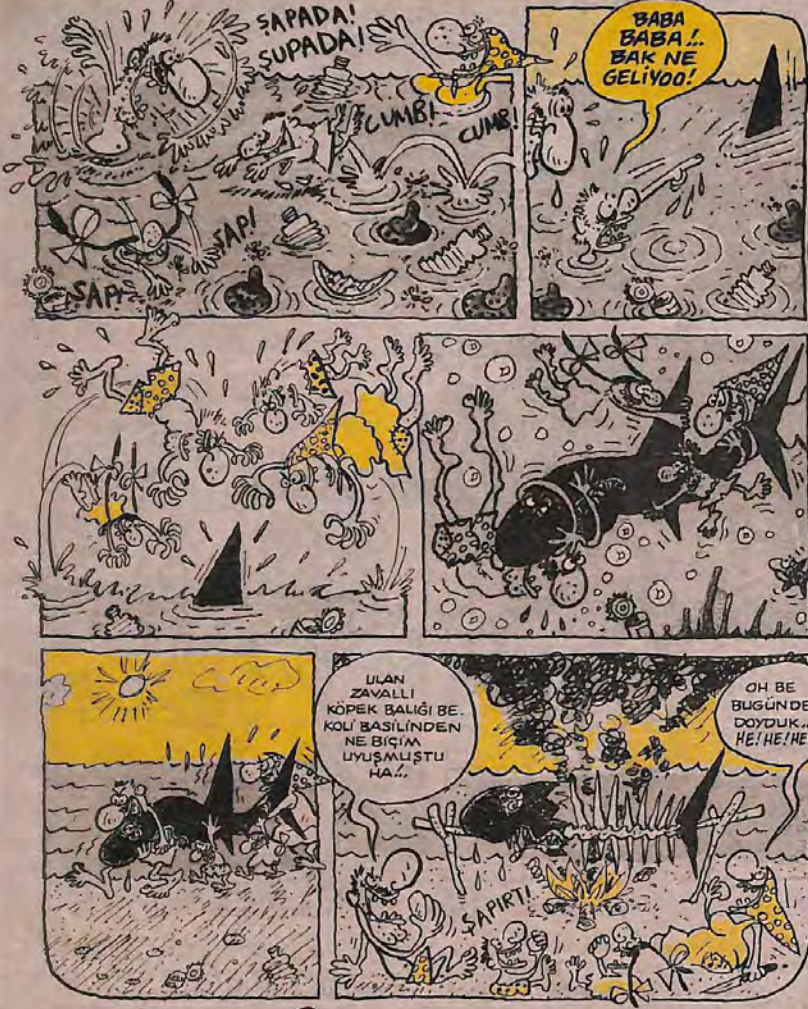
—Şakin olun beyefendi.. Ya sizi serviste de dövseleirdi... Cana geleceğine mala gelsin.. Daha alışacaksınız.. Benim arabam yeniiken, başına bişey gelmesin diye içinde yatıp kalkardım.. Bir gece yine böyle arabanın içinde yatıyorum.. Bi tıkırtılar duydum.. Başladım alarm gibi "naaniinaanii" diye bağırma... Nasıl girdiyse hırsız arabanın içine gırıp aniden üstüme saldırdı.. Kafamı camdan çıkarttı, otomatik kapanan camı çalıştırıp beni oraya sıkıştırdı.. Ağzıma da bi kağıt top tıktı.. Ben orda debelenirken arabanın teybini yedek lastiğini, aküyü karbüratörü hepsini söküp aldı... İşi bittikten sonra da yarım saat süreyle cama sıkışmış kafama yüzlerce tokat attı... Bir daha da korkudan arabanın içinde yatamadım.. Cana geleceğine mala gelsin..

—Doğru.. Neyse işte arabamızı yapıyoruz.. Bu kaportacı işinin ehli, arabayı ilk günkü gibi yaptı... Yarına bi pasta cıla tamamdır bu iş..

—Siz yine de çıraklara dikkat edin.. Benim bundan önce gittiğim kaportacının çırağı, gece arabamın anahtarlarını kapıp tura çıktığı sırada boğazda bi kızı çarpıp kaçmıştı... İş anlaşıncaya kadar altı ay hapiste yattım.. Yaaa işte böyle sizinkiler ufak şeyler... Hiç kafanıza takmaya deymez.. Bu ormanda belası yaşadığınız hergün kendi kendinize "ne şanslıyım, ne şanslıyım" diye şükürler edin.. Neyse.. Benim arabanın işi bitti.. Daha çok görüşürüz bu kaportacıda.. Ben gazlıyım.. Takma kafana..

—Üoop.. Yavaş çık.. Solda benim araba var yavaş.. Yavaş dıdim.. (Bramssşşş) Allah kahr ede.. Daha yeni boyanmışdı.. Dur kaçma.. Gel hele hesaplaş.. Kaçma kaçmaaaaa.. Ohş.. Ön daraf göçtü işte.. Ühü.. Deliracam.. Çızksız binmek naasib olmadı şu arabaya.. Hüh.. Hork.. Allahdan içinde ben yokdum.. Hem farlar da gırılmamış.. Ne şanslıyım, ne şanslıyım, ühü çok şanslıyım neüüü.. Şanslıy.. Ühü.. Hork..

Uçur Durak raka raka rak



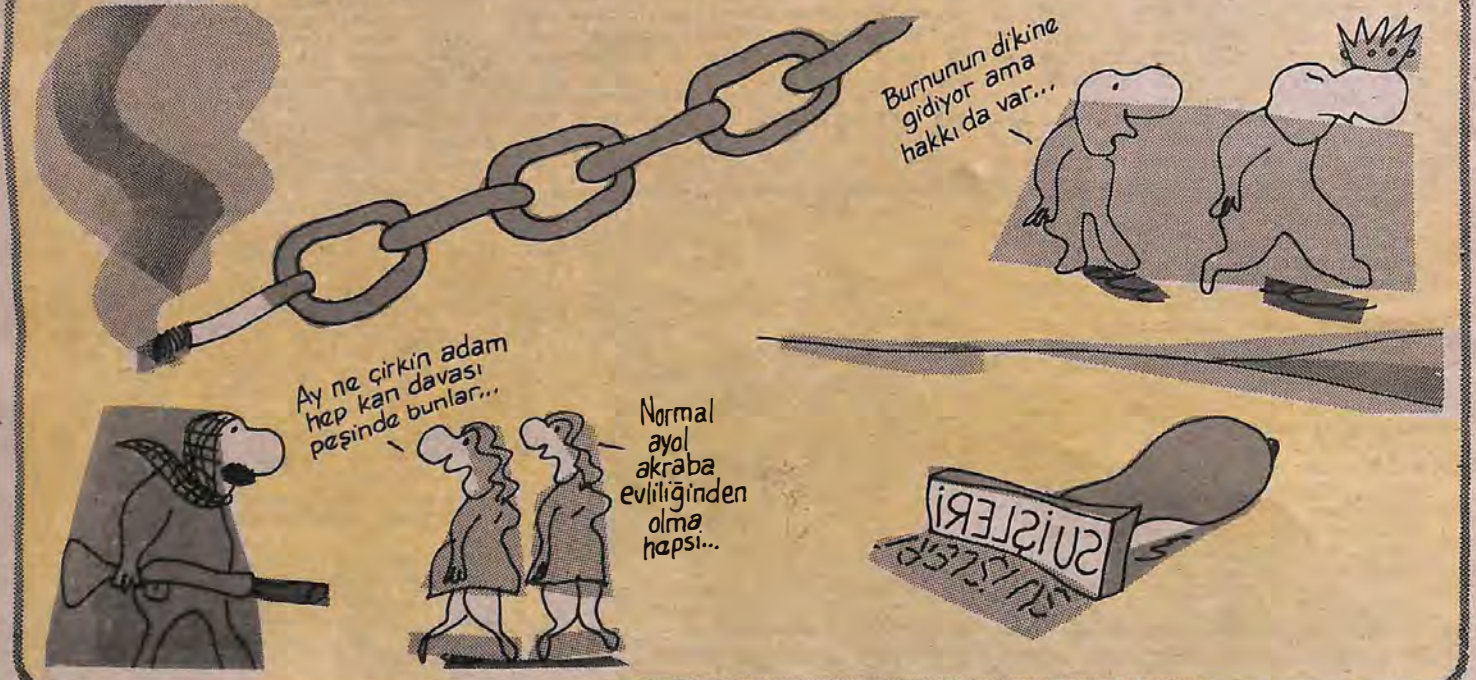
BULUŞ BILL



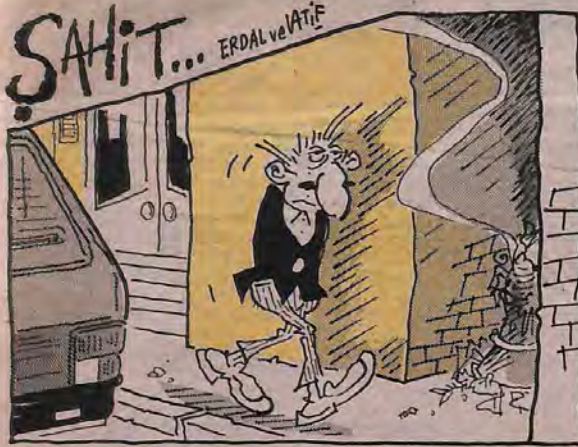
Sarkım şu oluyor: Oy desinler desinler, o dilleri yesinler!
Cenk'in Laf ebeleri...



Sarkın Paşam



SAHİT... ERDAL ve ATİF



HİBİR

SON 7

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Fena kas-et..



Girişimci...



Çareler tükenmez...



Nedir o ayaklar....



O maçı alacazı...



HIBIR

ERAY

Atilla Atalay

Merhaba kitlem... Nassınız canavarlar camiası... Bilinen tüm boyutların dışındaki anormalkulade insan, muazzamlaşmış, ilginç, doruk zirve ve maximum gibi tüm kavramların ucu lideriniz Eray bu haftaki yazısına başlıyor... Sebastian okuyucuları şakabe işleminden geçir.. (onlara şakabanlık yap, ilgilerini ger)

Gelelim mektuplarınıza.. Rengi belirsiz sulara girip onyüz-binnimilyoncuk koli basılı yutarak, hınca hınç sahillerde deri-lerinizi soyup, geçeleri insanın üstüne kayıt yapan kötü akus-tikli diskolarda titretmek gibi önemli işleriniz olduğu için ze-kâ priltılarınıza sona erdi... Kimbilir kaç taneniz Lombak Si-tesi'ndeki pembe mayolu kızı hava atabilmek için aylama denize atlayıp, göbeğinizi pişirip kafanızı yarıdınız... Hacılar basması desenli uzun donlarınızla tayıt mayolarınız da pek açtı zaten sizi.. At keleşek ilişkisiyle burnunuzu kondurduğunuz katarakt yapıcı gözlükleriniz de insana intihar hissi veriyor.. Birinizin elinde ilaç (trankilizan) olsun diye bir tek kitap gö-re-medim... Toplöss (üstüss) manitâlar bile çatır çatır kitap gö-türüyor... Kitlemde kültürlü firmalar istiyorum.. Yoksa nası ga-laksileri elime geçirecem, mayosuna kum yapışmış bir grup tiineycir la mı? Neyse, bu kadar laubalilik yeter.. Hadi canım yerilidiniz.. (Ben liderim kitlemi yererim de severim de)

SİBEL ÖZCAN - (İZMİR)

Hayvansever Erayınman Sibel, geçen hafta sürat motoru kullanırken resmini bastığım değerli köpeğim Manfi'nin ya-kın çekim fotoraflarını istemiş.. (Resimde küçük çıkmıştı da).. Malikaneme derhal aile fotograflarını çağırarak Manfi'nin çok hoş bir pozunu yakaladık.. Üstündeki gömlek Enrico Cove-ri markadır.. Önce şöyle bi fotoğrafa bakın..



Haa.. Bir de kaplanım var.. İsmi Supradin.. Alemin (hayvanlar âlemi) en kral delikanlısı.. Aslankafa adam Vincent'in de dayısı olur.. Bunların halası da Yak kafalı (Yak: Tibe sığırı).. Yaprıkizikiz ornitorenk kafalı enişterleri de dikkat çe-kici.. Hepsinden besliyorum.



Hadi şimdi dağılın sevgili kitlem.. Muck you! (Mayoların al-tında kalan beyaz yerlerinizi Supradin ısırsın emi?)

YAZIŞIM ADRESİ: HIBIR MİZAH DERGİSİ, GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL

UÇUK Nizami



SUBAT 24 DE DÜS-DÜS-İTİN TAYFANIN YAYINLARI...
KARAKÖY...
KARAKÖY...
KARAKÖY...



YAZIKLAR KAPANSIN, ABAZANLIK SON BULSUN...
KARAKÖY...
KARAKÖY...
KARAKÖY...

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

* DISCO GIRL AHU



* YAZIKLAR KAPANSIN, ABAZANLIK SON BULSUN



* SÖLÜM MÜ? BENCE MOTÖRHEAD



EŞİ NABİDE

Ramize ERER

GÜNCEL ROMAN...

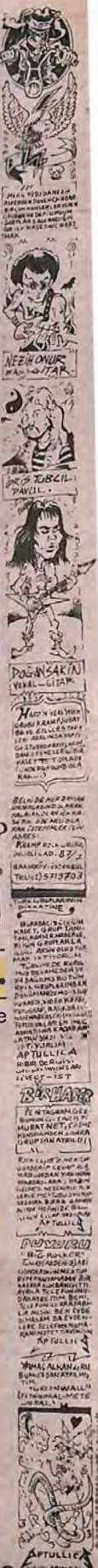
Yazan: Hemşire Nurse

HAYATA DÖNÜŞ

O dada geniz yakan bir hastane kokusu vardı. Derin sessizlikte sadece kalp atışlarını gösteren ekranın cıkcıkleri duyuluyordu. Genç doktor telaşı ve çabuk hareketler biraz önce tıyellediği dikizleri bistiiryle pıt pıt kesti.. Alından düşen tek ter damlası hastanın angiotensinorakisi-ne damladı oradan usul usul kayarak lombo-s'a ardından perdikatkisi ile tledi; hile-korteksial yumru da durdu.. Hemşire "Vaktimiz daraldı" dedi histerik bir sesle... Hemşire elektrika kompleksini aşamamış şifazorenik sayısal semptomlar gösteren bi kızı za-ten.. Ameliyatı sürdüren doktor bir an bu-nu düşündü.. Sonra hemen işine döndü.. Kurtarmalıydı kurtaracaktı.. Bir ara narkoz-un etkisizle uyumuş hastasının kalın kaş-larına baktı.. Kaş inip inip kalkıyordu.. "Kaşıkardı" diye minlandı.. "Çabuk olmalıym" dedi.. Damardan on sisi adre-nalin daha girdiler.. Hemşirenin gözleri dol-du.. Hastanın kalp atışları yavaşlıyor, kan basıncı düşüyor, nabız belli belirsiz alına-biliyordu.. Hemşire doktora gözleriyle çabuk olmasını işaret etti.. O sırada doktor "oh be" diye bağırdı.. Biraz önce hastanın içine dü-şürdüğü bin lirayı bulmuştu.. Asistanlar has-tayı tekrar dilerken, doktor sevinçe bin li-rasını avcunda sıkı.. Zaten üçkuruş maası vardı.. Ya içeride kalsaydı.. Hastanın yana-ğından bir mekas aldı.. Mutluydu.. Naapsin-di yani?



HIBIR



BİZ BİYİKSİZLER



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



Hasan. Ergün ECNEBİ Kızlar ne Biz

1 O ecnebler ki, erkeklerimizle tanışmak için can atar...



4 Kimisi ekmek parasını çıkarır o dışarıgillerden...



5 Memleketimiz bir cennettir onlar için...



2 Türk kadınında olmayan vücut ölçülerine sahiptir o cibiller...



3 Aslında çok çok serbest insanlardır yani...



6 Büyük bir zevk içinde geçirirler tatillerini...

7 Vee ihtişamlarla dönerler ülkelerine...





YAVRUM

Mithat bey ve cıvık Mırsat



ATIF DEMİRCİ



DENEME GİRİŞİ



HIBİR

UFUK GÜRGENG

12



EN KAHRAMAN RIDVAN

AZİZ GİZEN:
Bulent
ARABACIOĞLU



AMA NASIL OLUR?!

BİRAZ ÖNCE ÜÇÜDE
BURADAYDI YAV! BUHAZLAŞIP
HAYATA KAZIŞMADILAR
YA!...



TÖÖBE
TÖÖBEE!

İYİ SAATTE
ÖLÜMLERLE
FAZLA MI SAMİMİ
OLUŞ NEDİR?



YOK AGA TEKİN DİL
BURASI! Bİ AN ÖNCE
PİLİMİ DİRTİMİ TOPLAYIP
UZAKLAŞMAK EN
AKILLI KASI!

ÇOCUĞUN
ÖDÜNÜ PATLATTIK
VALLA BE!

DÜŞA
DAA!

SACHALAMA
MAKSUT!



RUHANI KURALLARI BİLİYOR-
SUN! MUSSOLİNİ'NİN RUHUNU
YAKALIYABİLMEYİ İÇİN, ONA
YARDIM ETTİĞİMİZDEN HABERİ
OLMAMASI LAZIM!

HAKSIN...
NEYSE TAKILALIM
PESİNE!



HANIM, BU ULKEYİ HER YÖNÜYLE
ANLATAN BİR KİTAP ARIYORUM
YÖNETİM ŞEKLİ, İNANÇLARI
FİLAN...

TÜRKÇESİ DÜZSÜN
AMA TURİST BU DİÇ!
MEMLEKETLERİNDE KRAVATSIZ
DOLAŞMAZLAR, BURDA
DÖN GÖMLEK FORA!
İT OĞLU İT SOYU!...



VALLA ŞURDA 12 CİLT LİK Bİ TÜRKİYE
ANSİKLOPEDİSİ VAR AMA KÜTÜPHANE
DIŞINA ÇIKARTMAK YASAK OLUŞU
İÇİN BURDA OKUMANIZ
GEREKİYOR...

NE DİYORSUN
BE KADIN, OKUMAYLA
KAYBEDECEK ZAMANIM
YOK BENİM...



SİNDİRİM SINIRLARI
YOLUYLA BÜTÜN BİLGİLERİ
BEYNİME DEPOLARIM!...

ÖBÜR
CİLTLERİ DE
İNDİR!

HARŞ
HURŞ



Biraz sonra...

NORMAL
DİL... DELİ
HERALDE?

POLİSE
HABER
VERELİM

GAARG!
HALK
OPH

LAN NE
LEZZETSİZ
KABİTİMİZ BE!
TAŞ GİBİ OTURDU
MİDEME!...



ŞÖFOR GAZLA
ANKARAYA!

MANN NYAKMIN
SEN HEMŞERİM!...

EDİRNE, DE, CAN
KURBAN! HATTA
FRANSA
BİLE LİYAR!



AMA KÖPRÜNÜN TERELELLİ OLDUĞU
ŞU SAATTE, ALLAH OLSAN TAKILMAM
SANA... YA ANADOLU YAKASINI, SİL
KAFANDAN, YA DA
İN AŞŞA İCABINDA!



NE YAZIK Kİ
KAFKA SİLECEKLERİM ARIZALI!
ARABA HAVALANIRKEN DE
İNMEKTEN KORKARIM!

AAAH!

SEN YOLU
TARİF ET
YETER
ŞÖFOR!



KEH... KEH...
BU ÜLKENİN BÜTÜN
SOĞANBAŞLARININ ANKARA DA
TOPLANMASI OLMASI BÜYÜK
ŞANIS... İSİM ÇOK DAHA
KOLAY OLACAK!...

AL İSTE!...
*TOP SUN... FİLANINI
TV'DE OYNATILARSA
OLACAKI BUDUR!...
BÜTÜN VELETLEK
ALCAKTAN UÇUŞA
BAŞLADILAR!...

ESHERDÜ
ENİ AHA!

A... ARABA
UÇUYOR BE!...

ESRARELA KOKAİNİ
HARİSTİRİRSAN DAHA
ÇOK ŞEY UÇAR OĞLUM!...



Uçan uçar, kalan yayalar
bizimdir... Be hey Mussolini
yanmışsın sen! En kahra-
man Ridvan, iz peşinde...
Uç vakte kadar ensinde
tavla oynıyacaktır elbet!...

AYNEN BANA
BENZİYORDU...

İ-Hİ!
GÖRMEYİ
BİLİYER...



...YANI İKİZ KARDEŞİM
DESEM YERİDİR!...

LA GET OOLUM!
BUGÜN ÜÇTÜR SORUYON
BUNU... BELA MİSİN LAZ!
HASTIR!...



...BÖÖLE ÇATIK KAŞLI ÜZERİNDE SADECE
Bİ ATLET, Bİ DE DÖN VARDI YAHU!...

WHAT?
I DON'T
UNDERSTAND
MİSTER!...

EN AZINDAN KOKULARIMIZIN
AYNI OLMASI LAZIM. KOKLA
KOKLA, BELKİ SEN RASTLA
MİSSİNDİR KUŞU KUŞU!...



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:
Bülent KARABACIOĞLU

YOK DA YOK!
Bİ ALLAHIN KULLU
GÖRMEYİ ADAMI!
SANKİ YER YARILDI
İÇİNE GİRDİ.

İSTE O!

VAY MİDESİZ VAY!
LAN BİR İKİ ÖLT ÖLSA NEYSE
DİYCEM AMA İZ ÖLT BİRDEN
YENİR Mİ BE VİDANSIZ!

**NE...NE DİYONUZ
MEMUR BEY?**

**YOO...TÜRKİYE
ANSIKLOPİDİLERİNİ
BİTİRDİKTEN SONRA
432 SAYFAKİ ANKARA
KİTAPINI DA YEDİ!**

**BÖÖLELERİNİ
ASİCAN AGA!**

**DUYDUNUZ MU? MUSSOLİNİ
ANKARAYA GİTMİŞ DEMEKTİR
HERHALDE ATA KULEDEN,
MANZARA SEYRETMİYCEK
TÜRKİYE'Yİ ELE GEÇİRCEK
NAMUSSUZ!**

**Bİ DAKKA
POLİS BEY...
VALLA YANLIŞ
OLUYOR. BEN EN
KAHRAMAN
RIDVAN'IM YA!
TANIMADINIZ MI
YOKSA?!**

**YA YA
ÖYLEYDİR
KARAKOLDA
ANLATIRSIN.**

**HİŞT BÜLBÜL!
DİNLE BAK NE
SÖYLEYCEM...**

BAAP?

**AAA!..Bİ DAKKA!
AMA O ŞEEEV...
TİPATIP BANA
BENZİYORDU Dİİ
Mİ? TAMAM
BEN DE ONUN
PEŞİNDEYİM
ZATEN!**

**KES
LAN ARTIK
ÇARPARIM
HAA!**

**ANLATAMİYORUZ Kİ
DEDDİMİZİ...**

**AH POLİS
OLMIYAKTIN KI...
ALDIĞIM GİBİ
DUVARA YAPISTIR-
MAZ MIYDIM
SENİ...**

UHHNG!

**VAY CANINA !..HİÇ
ELİMİ KIPIRDATMA-
DAN BEYİNİMLE
YAPTIM... AMA
NASIL
OL...**

**...LUR?.. ?
HII?**

**U...U...UÇ...
UÇUYORUM..**

**ANAM AVRADIM OL-
SUN KI UÇUYORUM
BE!**

**BA DÜ
BA DAA!**

**Bİ ŞEYİ
KIRK KERE
SÖYLEYİNCE
OLURMUŞ...**

**İSTE
SONUNDA
SUPERMEN
OLDUM..!**

HAFTAYA: Uçtu uçtu Ridvan düştü..!

ENDOPLAZMİK Redikulum®

**BU KÖPEKLER ÖZEL EĞİTİLMİŞTİR
BEYLER. ÜSTÜNÜZÖEKİ HİLELİ ZARLARI
FAZLA DESTELERİ, ARAKLANMIŞ BALYA-
LARI HEMEN TESBİT EDECEKLER.
BAŞKA TÜRLÜ SİZLE KUMARA OTURMAN
GEÇEN SEFER DONUMA
KADAR ALANINIZ...**

FİRT!

**ÇOK DELİKANLI ADAMSIN
BE USTA... SAĞLADIGIN BU
KOLAYLIK SAYESİNDE KAVGA-
LARDA NERENE FAÇA ATICAMI
DÜŞÜNÜYÖRÜM...**

**KONUŞURKEN
AĞZIMDAN BİRİZ
FAZLA TÜKÜRÜK
SICRATYOR
OLABİLİRİM
AMA BU
SENİNKİ DE
ABARTININ
ALLAHİ
YANI...**

**Bİ DE TELİMLE DUAĞIMLA
GELDİM NANKÖR PİS SAPIK
SÜBYANCI..**

**K. CEVDET
Rakim 25cm**

**ÇAL/ÇAL/ÇIK
YANIYO İŞ ÜSTÜN-
DURULUR KALKIYOR
DEDİRLER KALKIYOR
KADIN AÇANIYOR ABİ
HUDDER BİRER ABİ
BİRAK YENİYİ BİRAZ
NEFES ALSIN SONRA
RIDVAN EDERSİN KIRK
YILDA BİR GELDİK...
YILDA BİR ÇAL
DİHA HİLE ÇAL
HANIM HEMEN
TOPARLANAKA
DILAR TABİ...**

GÜM GÜM

**BAK BANU, SÖYLE BİR
ELDE KARAR VERMEK ÇOK
ÖNEMLİDİR. EN İYİSİ KIRMIZI
BEŞLİ İSKARTA, SIYAH ALTILUYA
EL BİTER. SARİ YEDİLİYE, OKEYE
DÖNERSİN AKSİ TAKTİRDE...**

HIBİR

KİKİRDEK ÖYKÜLER

ASK STORY

Selami YUMURTACI

Kuduruyordum. Çıldırıyordum. Geberiyordum. Beynimi kemiriyordum. Düşünmemem lazımdı, aklımdan bir saniye bile çıkmıyordu. Unutmam lazımdı unutamiyordum. Görmem lazımdı, göramiyordum. Aramamam lazımdı dayanamıyordum. Sevmeşi lazımdı, sevmiyordum. Sevmemem lazımdı, tapıyordum. Ölmemem lazımdı, ölecektim!

Evet. Başka çare kalmamıştı. Ben bir çobandım O'nun gözünde, o bir prensesdi. Çobanlar giderdi, prensesler kalırdı. Çoban ancak bebayı alırdı.

Oysa O'nun için herşeyimi feda edebilirdim. Hiç kimsenin açmadığı kadar, açmıştım O'na yüreğimi, yayla misali. Ortasına da arçadan bir seray kondurup O'nu içine oturtmuşum. Yediği ömünde, yemediği aortdaydı. Kalbimin penceresinden doğan güneşi görebilir, susayınca karıncık pınarımdan kana kana içebilir, kulaklıktan batan güneşi seyredebilirdi. Koyunlarımız olardı. Yünleri kar gibi beyaz, hoplaya zıplaya gelirlerdi yanımıza. Aklımız katıksız olurdu.

Fakat O bir prensesdi. Benim kalbimde yaşamaya tenezzül edermiydi hiç? O hep beğenilmeliydi. Ama yalnızca bir kişi tarafından değil! Beğenilmesi anonim olmalıydı. Güzelliği anonim olarak anlatılmalıydı. Ona anonim olarak evlenme teklif edilmeli, o reddetmeli, anonimsel intihar edilmeliydi O'nun için. Fakat henüz kurbanları arasında böyle bir organizasyon gerçekleştirmediği için, ben kişisel bir tesbüste bulunacaktım.

Acaba nasıl öleydim? Öyle bir ölmeliydim ki, ölüler bile mezarlarından çıkıp alkışlamalıydılar ölümümü. Ölümüm tarihe geçmeli, bir filme konu olmalı ve bu film kesinlikle Oscar kazanmalıydı. Ve prensesim bu filmi görüp ağlamalıydı.

İlk önce kamuoyuna, intihar edeceğimi bildirmeliydim. Böylece öleceğimi herkes bilecek, hikâyemi merak edeceklerdi. Tabi bu arada hikâyemi de yazmalıydım ki filmi yapılış. Boşu boşuna ölmeliydim.

Yazdım hikâyemi bütün detaylarıyla. Onunla "Vibrasyon" finalinden sonra otobüste tanıştığımızı, o günden sonra tam bir ay süreyle ortaklıkta nasıl "vibrating string" gibi dolaştığımızı; zar zor sinemaya götürüşümü, sinemada, dirseği dirseğime dayınca, bana kısa süreli izme inişini, evine gidişimi, O'nu öpmesine izin verdikten sonra xtir edilişimi, elimde kalışımı ve sonra kafayı yiyişimi anlattım. Kağıtları katlayıp özenle büyük bir zarfın içine koydum. İntihar mektubum da tamamlandı. Verdim gazeteye ilanı. "İki gün sonra saat 13.00 de intihar edeceğim. Tüm dost ve akrabalarımıza duyurulur. Çiçek veya çelâk göndermek isteyenlerin, prensesin adresine yüzler gram kına göndermelerini rica ederim. Elveda".

Saat 12.00 de çıktım binanın tepesine. Büyük ana tam bir saat vardı. Bina Kızılây'a hakim bir binaydı. Doğrusu iyi bir yer seçmişim. Havada intihar için oldukça elverişliydi. Gayet açıktı ve herkes beni aşağıdan rahatça görebilirdi. Hikâyemin bulunduğu zarfı özenle yere koydum. Üzerine de koca bir taş koydum uçup gitmesin diye. Yoksa herşey boşa giderdi mazallah. Birazdan gazeteciler, seneler, sevmeyenler, belki prenses bile gelirdi. Belki de beni vazgeçirmeye çalışacaktı. Hah. Yemezler. Ölerem. O'nun vicdanını kemirmeliydim. Kemirecektim.

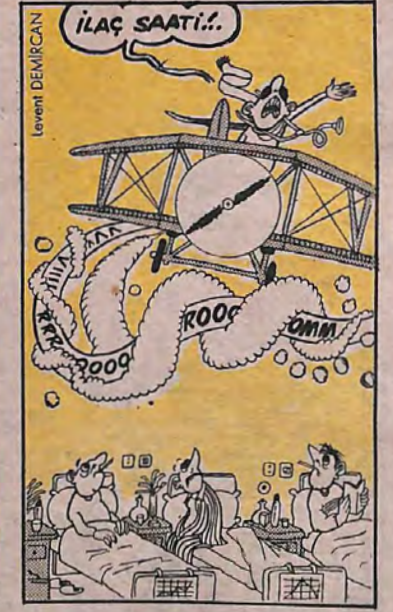
Saat 13.00. Köşedeki dilenciye saymıyacak, binlerce insan toplanmış bana bakıyor! Allahım, neden kimsesiz takmıyor beni. Hangi senaristler nerede? Ya hikâyemi önce yazabilmek için kayısıya varışın gazeteciler? Tanrım ne olmuş bu insanlara? Neden bu kadar ilgisizler? Birden erkamda iki kişinin durduğunu fark ediyorum. İkisinin de ellerinde birer zarf var. Onların da intihar için geldikleri anlaşılıyor. İyice bozuluyorum. Saat 15.00'de intihar etmek için gelenlerin sayısı yediyi buluyor. Hâlâ aşağıdan kimsesiz bizimle ilgilenmiyor. Hemüz yeterli coşgunluğu oluşturamadık mı acaba diye düşünüyoruz. Bekliyoruz. Bu arada tamapır kaynaşıyoruz. Celenlerin dördü geçim derdinden, diğer üç kişi de eşk yüzünden intihar etmek istediğini söylüyor.

Saat 17.00. Aşağıda hâlâ bir değişiklik yok. Dilenci de gitti. Sonunda aşağıdakilerin ruh olduğuna, gerçekte yaşamadıklarına, dolayısıyla da intihar edip ölülerin yanına gitmenin anlamsız olduğuna karar veriyoruz. Mektupları açılıyor, herkes hikâyesini okuyor. Benimki eşk intiharları da bnda birincisi seçiliyor. Aşağı inip herkese içki ısmarlıyorum. Birinciliğimi kutluyoruz.

Bitti..

HIBIR ACIL SERVİSİ

Biröl ÇÜN



Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

19 TEMMUZ 1990 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AS ve Süreli Yayınlar AS Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR
Yönetim Kurulu Başkanı Vekili • Fahri Örgüçlü • Yönetim Kurulu Üyesi ve Genel Müdür • Adil Özkot • Yayın Danışmanı • Ercan Anık • Yayın Kurulu • Atilla Atalay, Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • Sorumlu Yazıştırmacı • Mıammer Barutcu • Yazar-Çizgi • Onhan Alev, Süleyman Arıbaşoğlu, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Gökay Batur, Erdal Belenli, Kemal Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Çankı Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Uluk Gürgenç, Hasan Kaçan, Vedat Kemor, Ede Oral, Gürkan Özkay, Sanki Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Ustun • Pika • Halil Küçük • Kalligraf • Rıza Kılıç • Müesses Müdür • Turay Hüseyin • Satış Müdürü • Yılmaz Ünverdi • Yazgı ve Abone Adres • Hibir Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levant-İST • Tel: 169 66 80 (20 Hat) Telefax • 169 66 93 • Basıldığı yer: GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret AS • Dağıtım GAMEDA POSTA KOD NO: 80720

HIBIR

15

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi Prof. ZİHNİ SİNİR



Her alandaki çalışmalarımı kendime gıpta ile bakmaktayım... Bu da bana ayrı bir övünç kaynağı oluyor...

Biliyorsunuz ülkemizde birçok rezilliğin yanısıra ÜNİVERSİTE REZİLLİĞİ yaşanmakta. Sanki matah bir öğrenim sistemi varmış gibi bir de imtihanla öğrenci alıyorlar...

İşte bu yüzden, SİRF BU YÜZDEN
Buyron ZİHNİ SİNİR ÜNİVERSİTESİNE..

Teknoloji

İlkemizde çeşitli teknoloji harikalarıyla karşılaşmıyoruz. Ama hep şunu ihmal ediyorlar: **SU KIBRIT ÇÖPÜ KALEMTRAŞINI** böylece dişlerimizin arası büyük bir ızdıraptan kurtulacaktır şüphesiz...

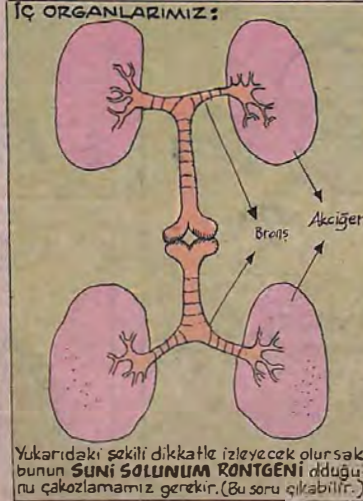


PET-ŞİŞE'DEN
1 litrelik PET şişenin içine 2000 yılda açılmak üzere bir mesal bırakın ve ZİHNİ SİNİR, HİBRİT 00720 Levant/İSTANBUL adresine postalayın.

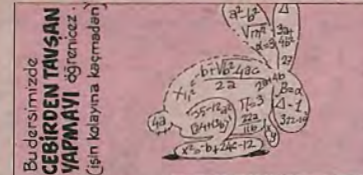
Sosyoloji



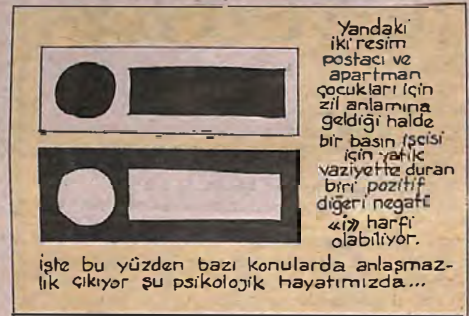
Biyoloji



Resim



Psikoloji



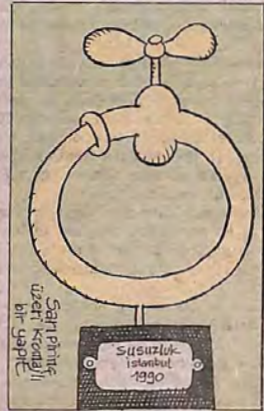
Geometri



Edebiyat



Heykel



Grafik Sanatlar



Hasan Kaşan (Karikatürist) Mahir Ergun (Film yönetmeni) Atilla Atalay (Yazar) Okan Yıldız /İZMİR Ali Abbas Tanrıverdi /AYDIN Muhammet Küçük /İST. Hande Sengün /BURSA Buğra İpek /İÇEL Didem-Dilek-Bülent Deveci-İST. Toner Özer /TRABZON Muhiittin Yılmaz /İST. Saim Çapcı /ANKARA Murat Adil Salepcioglu /İST. Ersin Soybası /ANKARA Ozan Gürel /İST. Bülent IŞIK /ANKARA Canan Gençalp /EDİRNE Fatih Temeroğlu /İST. Selma Yegane /İZMİR Hilmi Karşı /BURSA Salih Civan /NEVŞEHİR Murat Küçük /ANTALYA Kürşat AKYOL /İST. Ercan Subaşı /ANTALYA Sedat Bektaş /TRABZON Tufan Umutlu /İST

İntikamcı Sütçeyla

Vqur Durak

