

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

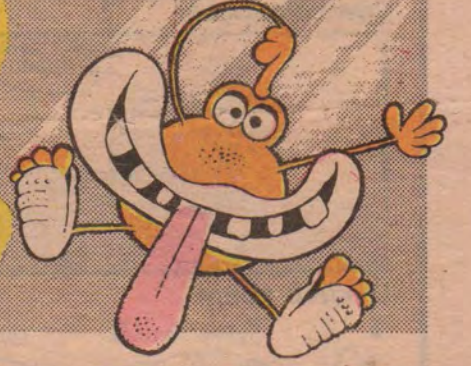
<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HİBİR



SAYI: 32 KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 500 LİRA

ÜNİVERSİTELERDE ESKİ TEZGAH!

Polise göre ülkücü
öğrenciler masum

İŞGALCI 160
ÖĞRENCİ GÖZALTINDA

İSTANBUL, (Güneş)-İstanbul Üniversitesi Basın
Yayın Yüksek Okulu'nun Cuma günü "Ülkücü"
grup tarafından basılmasını protesto amacıyla dü-
zenlenen işgal eyleminde gözaltına alınan öğren-
ci sayısının, 42'si kız toplam 160 olduğu bildirildi.

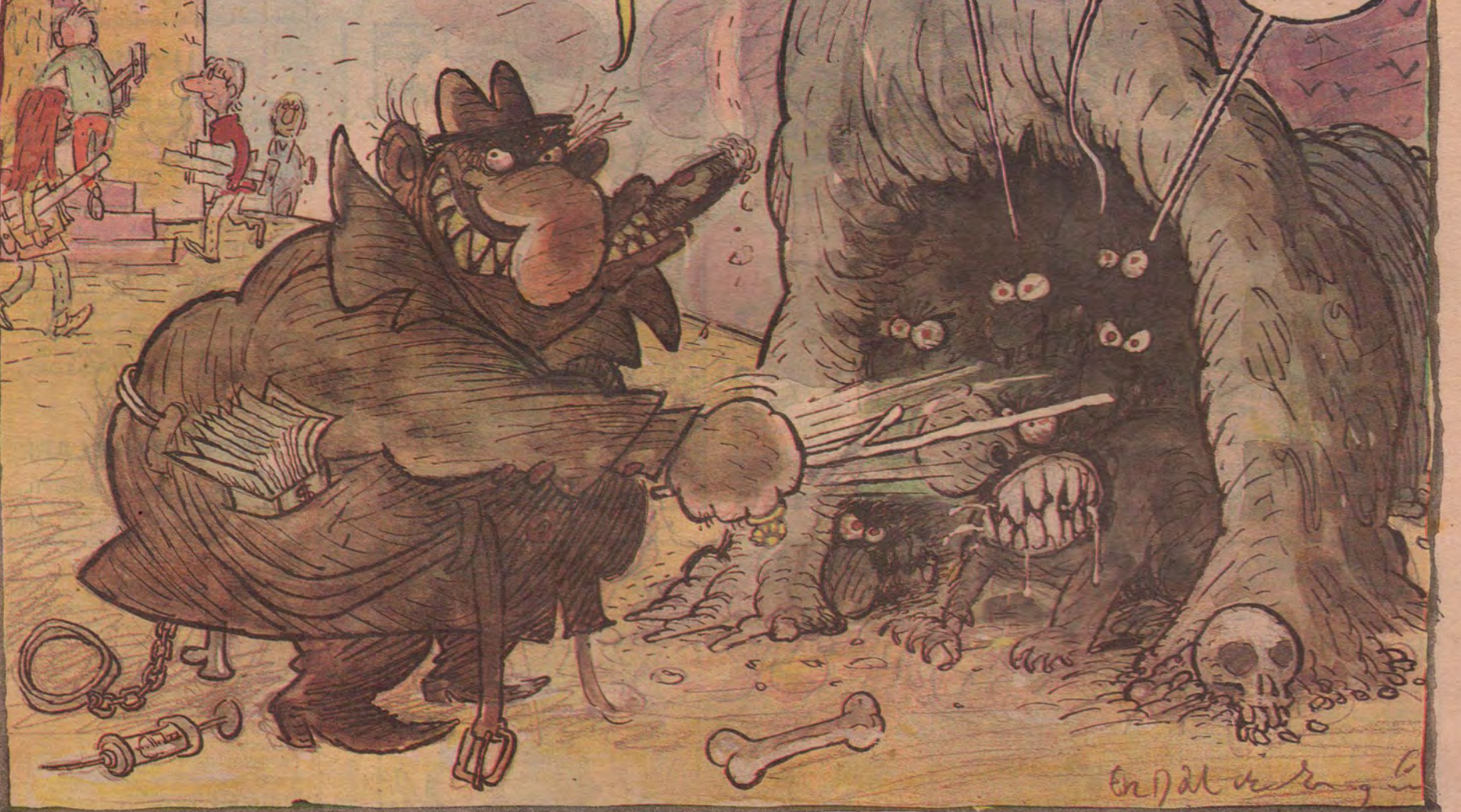
HÜŞŞT! HÜŞT!..
YETER
YATTIĞINIZ...
HADİ BAKALIM
TOSUNCUKLARIM.
KALKIN ARTIK
VAKTİNİZ
GELDİ!..

HUORG!

İİK!
İİK!

MİNOOH
GOBALAGH!

ÜNİVERSİTE



Erdal yazdı, Latif çizdi. Yeniden doğan bir çocuğun öyküsü "ÇİFT DİKİŞ SABRİ" içeride başladık...

Akşamsefası



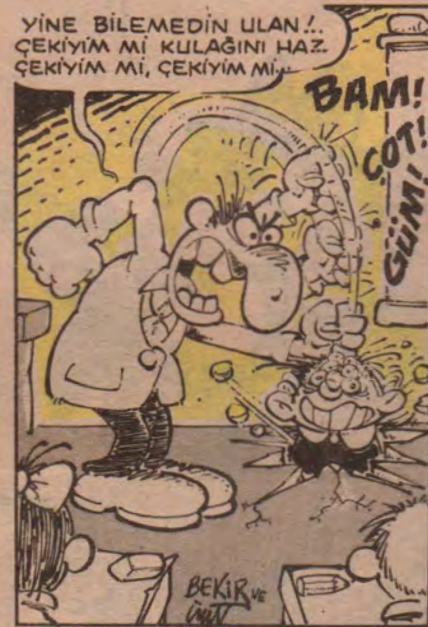
Üykücü edem



Süsüzlük



Körkütücü



DUYURU

•TUSAK Görsel Sanatlar okulu 4 Aralık Dünya Madencilik Haftası nedeniyle Zonguldak'ta yaşayan sanatçıların eserlerinden oluşan "Karma Sanatlar" sergisini Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde açtı. Fotoğraf sanatçısı Emin Tüzü'nün slayt gösterisi ile devam edecek olan sergide Karikatürcü Nusret Öztürk'ün "Karikatür Köşesi-2" adlı sergisi de açık kalacak. Nusret Öztürk, sergiye yer alan 16 karikatürünü, % 20'si maden kazalarında yaşamını yitirmiş madenci çocuklarına bağışlamak üzere Karikatür-Kartpostal yaptırdı.. İsteme Adresi: P.K. 42 ZONGULDAK

ABONE KOŞULLARI

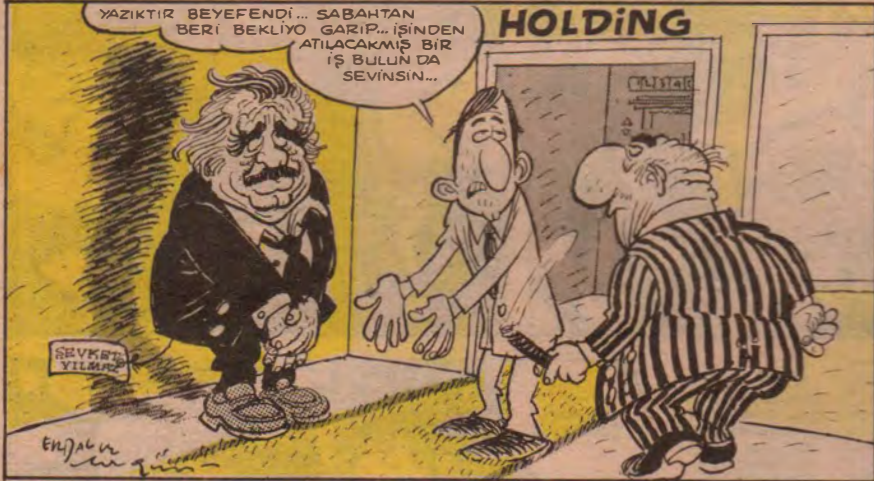
Yurt içi
3 aylık: 6.500.-TL., 6 aylık: 13.000 TL.,
1 yıllık: 26.000 TL.
Abone bedellerinin 128139 no.'lu, HIBİR Süreli Yayınlar A.Ş. posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.
Yurt dışı
(Yıllık-uçak postasıyla), Avrupa ve Orta doğu: 29. ABD \$, ABD ve Uzakdoğu:42 ABD \$, Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 147/6 no.lu hesaba transferini rica ederiz.
Almanya abone müracaat:
(Yıllık-uçak postasıyla) 58.50 DM
Sete GmbH Selman Tengüz
Germanenweg 2 6057
Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256 Postgiroamt
Frankfurt/M Konto Nr. 146433-605
Eksik sayılar için adres:
Klodfarer Caddesi
Cağaloğlu-Istanbul, Tel: 527 74 64

HIBİR

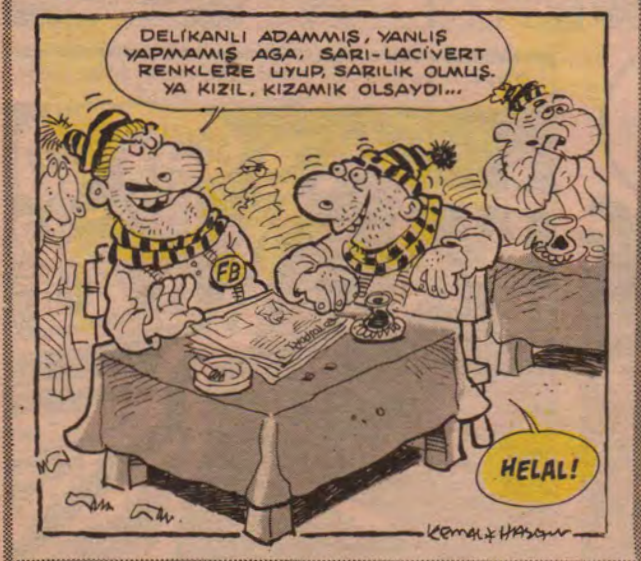


SONUNA KADAR HIBİR BİR DERGİDİR

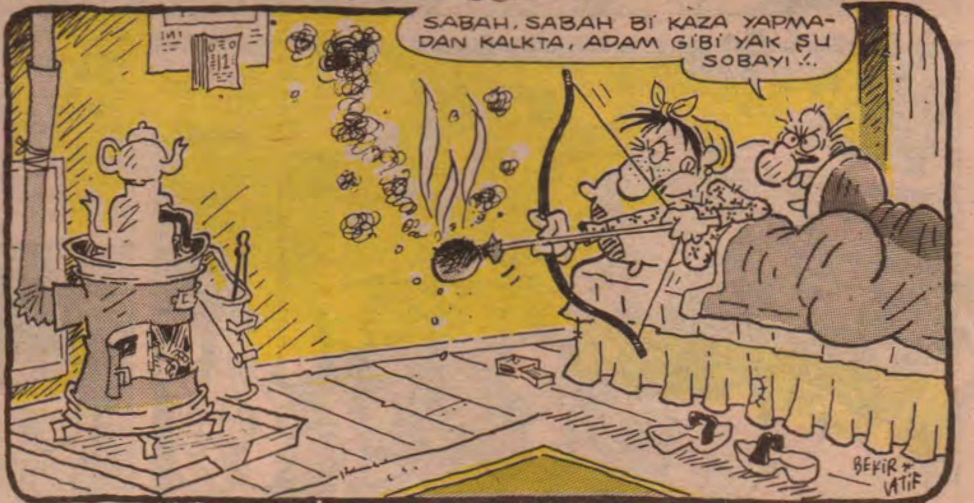
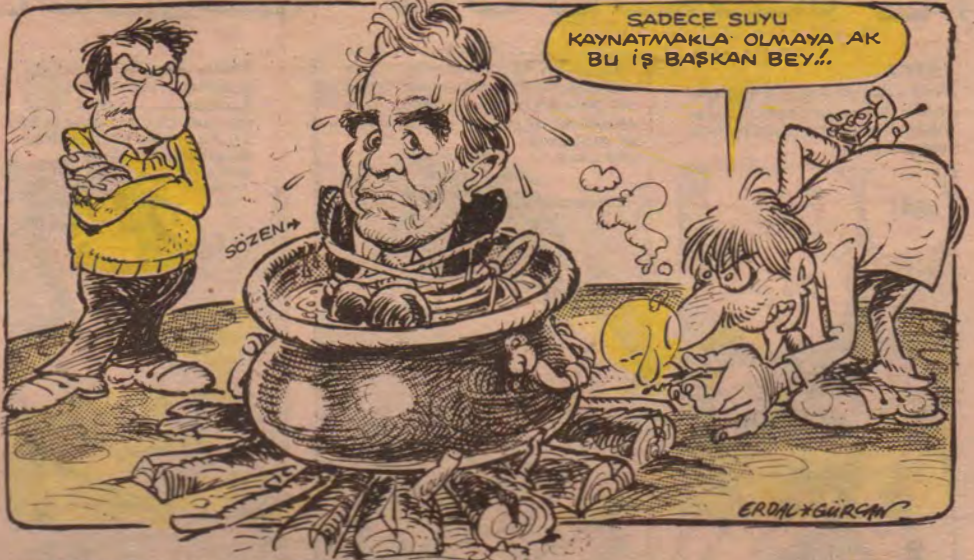
- Türk-İş kongreye gidiyor. Bakalım işçiler bu sefer Şevket Yılmaz'ı sırtlarından atabilecek mi?



- Şumayer'in sarılığı bizi milletçe sarştı.



- İstanbul'da zaten aylardır doğru dürüst su akmazken; eskiden kalma sağlıksız boruların patlamasıyla, akan iki damla suya da kanalizasyon karışmaya başladı. Sözen de "suları kaynatın" diyor.



- TV'nin sevilen programı: 7'den 77'ye...



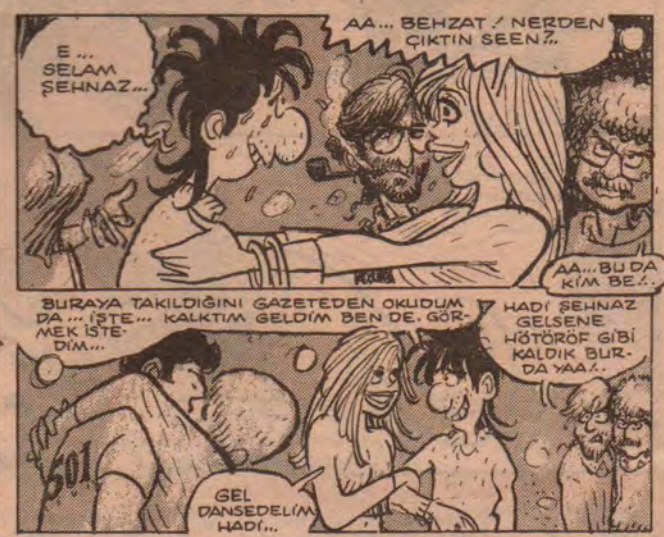
KESAT BEHZAT

Yazan: M e h m e t
E R S O Y

Çizen: E r g ü n
G Ü N D Ü Z

ÖZET...

Komşularıyla kavga ettiği için evine gidemeyen Behzat, kalacak yer sorununu çözümlenmeye çalışmaktadır.





Mehmet Akın / Aralık / 1987 - Bitti

HAFTANIN Lakırdılıkurdusu



Atila Atalay

DUPE PROJESİ...

—Peh, ha diyin ordan bel Dupe projesine bak, neymiş efemim DYP'nin **Demokratik Usullerle Protesto Eylemleri Projesi**.. Akılları sıra iktidarımızla maytap geçecekler.. Projeye göre; her zamdan sonra Bakanlar Kurulu'na "Alın bitarafınıza yakın" gibilerinden kına göndericekleri miş.. Partinin ileri gelenlerine yarımşar kilo bal yollıyacaklarmış.. Pislik olsun diye "Allah hükümetimizden razı olsun" mitingleri düzenleyeceklermiş.. "İktidarımız çok yaşa" yazılı kartlarla birer adet karanfil postallıyacaklarmış.. Oöle bön bön bakma Cihad, gazeteden okuduklarımı duymadın mı? İktidar olarak bunun altında mı kalıcaz? Yüce milletimizin önünde rezil mi olucaz?

—Bizim beynimiz de armut toplamiyo heralde, elbet bişeyler düşündük Tonguç Abi.. Alternatif projemiz hazır: O.Ö.D.P.E.Y.. "Ona Öyle Demezler Peynir Ekme Yemezler" Projesi.. Onlar bize kına göndericek biz de onlara kütvet macunuyla mutluluk çubuğu yollıycaz.. Hani, "Belki böyle iktidara gelirsiniz" gibisinden..

—Çok iyi ba Cihad.. Yüce milletimiz bu işe bayılır, bayılır... Erdal İnönü konuştuğu zaman da yoğurt göndeririz.. "Yoğurt mu dedin" hesabına..

—İçine de bakla koyalım iyice kafası karışsın.. Süleyman Demirel konuşunca da bal kabağı yollayalım.. "Laf sööledi bal kabağı" olsun...

—Ahihihi... Huhu hehi ehyikiyik.. Cihad, sen de az tilki diilmişsin heee.. Hihihi.. Yüce milletimizin bir kısmı gülmekten donlarına küçük küçük işiyecek.

—Teşekkür ederim Tonguç Abi.. Mübalağa ediyorsunuz.. Ayrıca daha sinir projelerim de var.. Yılbaşında muhalefet milletvekillerine, çarpan çakmak, kötü

kokan dolmakalem, patlayan sigara vb. armağan edebiliriz.. Ayrıca parlamentodaki koltuklarına, üzerine oturduğunda "zort" sesi çıkaran havali plastik minderler koyabiliriz. Bu şaka minderleri, basit, balon gibi birşey... Yurt dışında gördüm, hatta üzerine bizzat oturup "zort" sesini kulaklarımla tesbit ettim.

—Son dediğin olmaz Cihad.. Adamların eline koz vermiş oluruz.. Birimiz konuşmak için kürsüye çıktığında konuşmamızı sabote etmek için o şaka minderlerine zort oturup zort kalkarlar. Gürültüden hiç bişey duyulmaz.. Yüce milletimiz kızar bu işe..



—Eeööm.. Daha başkaaa.. Hah buldum! Onlar bize "İktidarımız çok yaşa" diye kart atıp karanfil yolladıklarında biz de onlara "Sen de gör muhalefetçim" yazılı kartlar postallayıp yanında da ısırgan otu, kaktüs, böcekleyen bitki göndeririz..

—İş çığından çıktı Cihad. Bugün meclisteki odama postayla bir sürü acayip şeyler gönderilmiş.. Patates filizi, kırıkurna, 26'da başlayıp 32'de biten plastik cetvel, kalorifer böceği ölüsü, kılıbkılık diploması, 1956 Melburn olimpiyatlarında 100m kelebekte iki dakika yirmiüç virgül sekizlik derecesiyle gümüş madalya alan

Japon Takashi Ishimoto'nun madalya töreni esnasında balıkgözü mercekle profilden çekilmiş fotoğrafı... Gerisini sayamıycam moralin bozulur..

—Hep SHP'nin yüzünden oluyo Tonguç Abi.. Adamlar muhalefet yapmayı bilmiyorlar abuk subuk şeyler gönderiyorlar.. Halbuki başta gönderilen şeylerin muhalif bir anlamı vardı.. Örneğin bir kına, bir yoğurt, bir bal, karanfil vb.. Daha geçen gün genel başkan yardımcılara bana gülsuyu ile üzerinde "Canım Annem" yazan bir cep aynası göndermiş..

—Tabi hiyar, sen onlara durduk yerde ahududu likörü gönderirsen...

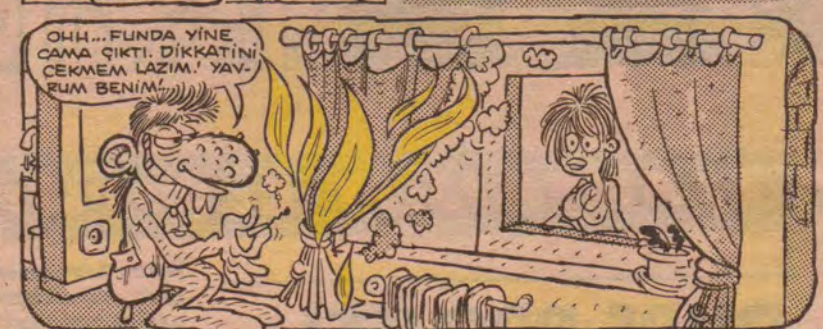
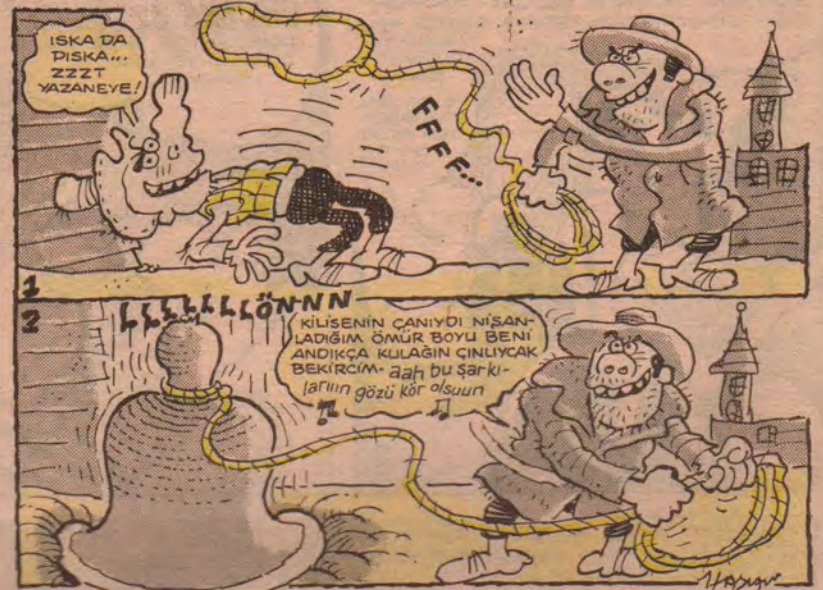
—Öhö.. O iş tamamen bi yanlış anlamadan kaynaklandı.. Ben, planımızı açıklayıp görüşlerini almak üzere manevi liderimiz muhterem beyefendiye telefon etmiştim.. Muhalefet liderine yoğurt göndermem hususundaki emir ve görüşlerini sorduğumda kendileri bu fikrimi komik bulup "Ah ah ahuhu" şeklinde gülmüşler.. Ancak ben bunu telefonda "Ahududu" şeklinde anladığım için, beyefendi, "Erdal Bey'e ahududu likörü gönderiniz daha münasıptır" şeklinde talimat verdiler zannettim. Bu telefonla talimat içinde arada bi yanlış anlaşılmalarda oluyo tabi.

—(Varrç) kahretsin... Tesbihimi çıkarmaya çalışırken cebimdeki hindi yumurtasını ezip kırdım.. DYP Genel Başkan Yardımcısı'na göndericektim.. Cebim battı.. Yüce milletimiz iktidarla muhalefet arasındaki bu yeni diyaloga alışabilmiş değil.. Hâlâ klasik dilekçelerle genel af, gözaltındaki oğlundan haber filan isteyenler var.. Oysa pastanın içinde konmuş demir testeresi, kafesteki bir muhabbet kuşu bu işi anlatabilir.. İnsan hakları ve hürriyet hasretini an gelir bir şiir, an gelir bir sütlaç, bir akgüvercin yahut da bir hindi yumurtası daha net anlatabilir.. (zort)

—Anladım Cihad, zort mu?

—Öhö.. Ben demedim.. Muhalefetin işi.. Sözüünü ettiğim şaka minderleri.. Yaa.. İşte.. Kesinlikle ben demedim.. Niye durup dururken zort diyim ki?

BULUS BILL

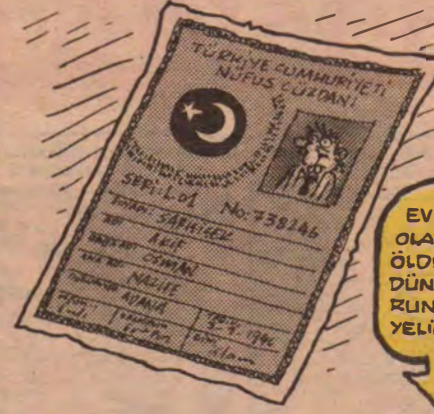


REENKARNASYON

Türkçe meali: YENİDEN DÜNYAYA GELME...Yani açıkcası "İKİNCİ YAŞAM" TÜRKİYE, REENKARNASYON VAKALARINA RAĞMEN SIKIĞI AÇISINDAN DÜNYA İKİNCİSİ...VAKALARIN ÇOĞU İŞE ANI VE KUŞKULU ÖLÜMLERLE ORTAYA ÇIKIYOR... DİYECEKŞİNİZ Kİ, ŞİMDİ BUNLARI ANLATMANIN ALEMİ NEZ? ANLATALIM... BİRKAÇ HAFTA ÖNCE DERGİMİZE GELEN S.E (7) "İKİNCİ YAŞAM", MESELESİYLE İLGİLİ BİRŞEYLER ANLATTI... YOK EFENDİM YEDİ YIL ÖNCE ÖLDÜRÜLMÜŞ DE, SONRA YENİDEN DOĞMUŞ FALAN... ÖNCELERİ "ZAMANE ÇOCUKLARI İSTE "DAHA BU YAŞTA VAH VAH", "EE TELEVİZYONLA BÜYÜDÜ BUNLAR", FİLAN GİBİ CÜMLELER KURDUK... AMA MESELENİN ÜSTÜNE GİDİP, BAZI BELGELERLE KARŞILAŞINCA, DURUMUN GAYET CİDDİ OLDUĞUNU ANLADIK...



Sabri: 7 yaşında...Yedi yıl önce öldürülüp, yeniden doğuşunu HİBİR'a anlattı...

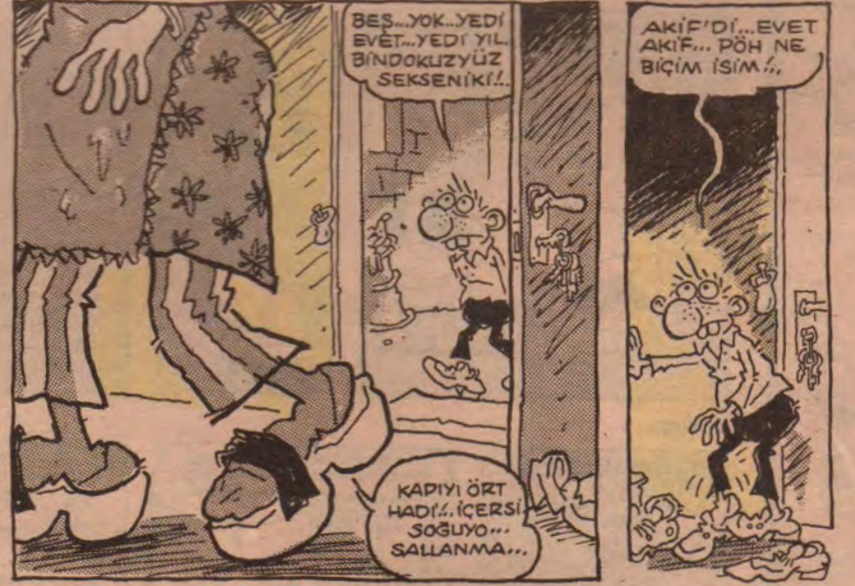


Küçük Sabri'nin hala cebinde taşıdığı ilk yaşamındaki nüfus hıviyet cüzdanı. Doğum tarihi: 1946...

EVEET...SABRİ "AKİF", OLARAK YEDİ YIL ÖNCE ÖLDÜRÜLMÜŞ VE TEKRAR DÜNYAYA GELMİŞTİ...BUYRUN HEP BERABER İZLİYELİM BU HAZİN HİKAYEYİ.

"İkinci Yaşam," ÇİFTDİKİŞ SABRİ

ERDAL ve VATİF



Devamı haftaya:

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Eray
Atilla Atalay

Güncel...



Bekleyiş...



Yağış...



Yeni Çocuk...



Dilekçe...



H aay evriabadiez, naaber galaksilerin en sevimli en şirin, best of the best supper kitlesi.. Eee hatır nası beaabi? (Hatır sorgucu bi yaklaşım)... Zirvelerin doruklarında yaşayan olağanüstülük kavramını bile zavallı bırakan, fevkharika, müttiş, mükemmel lideriniz Eray (Ben.. kendim.. şahsım.. Malik olmak) bu haftaki dimağ durduruculuklarına başlıyorum.. Sebastian, lan hislek uşak, hisverenler sendikası müdürü, (his = duygu) taşkafa koş mektupları getir.. Kitlemle çılgınlar gibi yazışıcıım.. (Letter)..

FİLİZ-ENDER UYSAL. (ist.)

Kocamustafapaşa Prensisi Filiz ve kardeşi Cimbom Dük'ü Ender bana ortaklaşa çok şirin bi mektup yazarak şöyle bi soru uzatmışlar.. **Reenkarnasyon, (yeniden dünyaya gelme) olayına inanıyor musun? Bir sonraki yaşamında eğer Sebastian olarak dünyaya gelirsen ne yaparsın?**

Reenkarnasyona (zırt pırt dünyaya gelme, bi halt varmış gibi mütemadiyen yaşama dönme olayı) inanıyorum.. Ancak bidahasına Sebastian şeklinde dünyaya gelmeye olanak yok.. Tarihe baktığımda görüyorum ki ben eskiden de büyük bi insanmışım.. İşte kanıtı Oğuz Kaan (Mete) destanı.. Ben eskiden (M.Ö.199) Oğuz Kaan olarak yaşamışım.. Buyrun okuyun.. Hiç dokunmadan aktarıyorum..

"Günlerden birgün Ay Kağanın gözü parladı, bir erkek çocuk doğurdu.. Bu çocuğun yüzü mavi, ağız ateş kızılı, gözleri elâ, saçları ve kaşları kara idi. Güzel perilerden daha güzeldi. Bu çocuk anasının göğsünden sütü emdi, bir daha emmedi. Çiğ et, aş, şarap diledi. Dile gelmeye başladı. Kırk günden sonra büyüdü yürüdü oynadı. Ayağı öküz ayağı gibi, beli kurt beli gibi, göğsü ayı göğsü gibiydi.. Bütün vücudu tüylü idi. At sürüleri güder atlara biner, av avlardı.. Günlerden tavşan gecelerden sonra yiğit oldu. O çağda bu yerde büyük bir orman vardı, birçok dereler ve ırmak vardı.. Buraya gelen avlar ve kuşlar çoktu.. Bu ormanda büyük bir gergedan vardı.. At sürülerini ve halkı yerd, büyük ve yaman bir canavardı (.....) Oğuz, mızrakla gergedan başına vurdu onu öldürdü, kılıcıyla başını kesti aldı gitti.. Sonra halk da ona "Ay kağanım senge çaşşu bol-sungül tüzün" dedi. (Ey kağanım senin ömrün hoş olsun demektir..)"

Görüldüğü gibi ben önceki yaşamında da bi ilahmışım.. Şimdi de BMW sürülerime hükmediyorum beynim de ayı kadar.. Yalan mı Filiz, sen söyle Ender? Öpüldünüz..

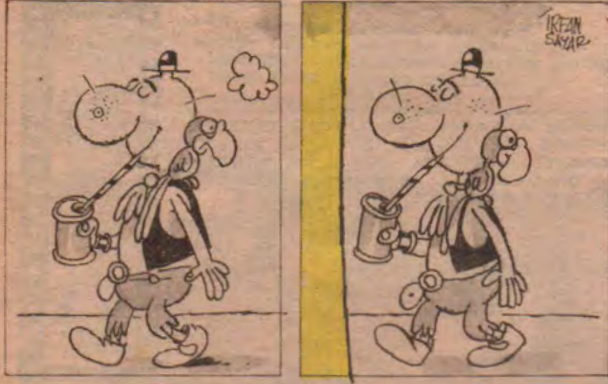
SEMIH ÖNDER-İZMİR

Semih kardeşimiz (kardeş = iyi bir şekil, sevmek) beni bir lider olarak çok sevdiğini (tabi seviceksin beaabi, itaat et bana, etkilennn) fakat yazı stilimden ötürü aşşalık kompleksine kapıldığını, kendini değersiz hissettiğini yazmış.. Mektubun sonunda da "Sakin okuyucuların önünde benle dalga geçme" diye ek yapmış.. Bikere niye kendini değersiz hissediyosun her yazının başlığında "Galaksinin en sevimli kitlesi" diye ananeme mi (Grand mom) sesleniyorum? Hislerden anlamamakla beraber, siz bana his yaptığınızda ben de size his yapabilirim.. Ancak sıradan bi ölümlü (fâni) bana mektup yazıp sövünce delilorum (manyaklaşma) sertleşiyorum tabi.. Sıkıldığına üzöldüm.. Sadistimdir filan ama arada bi oluyo işte beaabi... Hadi seni biraz eğlendiriyim. Play-boy'da olduğu gibi yazının biyerine tavşan sakladım eğer bulursan, seni ve diğer tavşan bulucularının önemli bir kısmını onore edicem..

Hemen sırnaşmayın.. Sebastian bunlara kapıyı göster.. Sonra git yazının bitirafına tavşanı iyice sakla.. Dikkat et harflerin arasına pislemesin.. Hepinize his ve kiss yaptım.. Öpüldünüz ve yerildiniz. (Napiim ben dengesizim)..

YAZIŞIM ADRESİ: HİBİR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL

UÇUK Nizami



* MERİDYEN



* GELİYOR



* UFOLARDAN ÖNCE



Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genc

GRUP PERİŞAN

Abdulkadir ELÇİOĞLU



Liste

- HARD'N'HEAVY albüm
1. AND JUSTICE FOR ALL... METALLICA (1)
 2. PISCHERER'S PRISON
 3. IRON MAIDEN (1)
 4. LIVE THROUGH THIS... METALLICA (1)
 5. KING OF METAL
 6. MANOWAR (1)
 7. TRASH ALICE COOPER (1)
 8. THE HEADLESS WASP (1)
 9. DR. FEELGOOD MOTELCUE (1)
 10. BIG GAME
 11. WHITE LION (1)
 12. FIGHTING THE BURN
 13. MANOWAR (1)
 14. LIES...
 15. GUNS N'ROSES

Parça

1. TO LIVE IS TO DIE... METALLICA (2)
2. SKID ROW (3)
3. ONE METALLICA (1)
4. ANTHRAL (3)
5. METALLICA (1)
6. DR. FEELGOOD MOTELCUE (1)
7. FIGHTING THE BURN
8. PRACTICE WHAT YOU PREACH
9. TESTAMENT (1)
10. POISON
11. ALICE COOPER (1)
12. BLOOD OFFERING
13. MANOWAR (1)
14. DEATH
15. SPEED-THRASH

albüm

1. AND JUSTICE FOR ALL... METALLICA (1)
2. PRACTICE WHAT YOU PREACH
3. SOUTH OF HEAVEN
4. STATE OF EMERGENCY
5. KREATOR
6. SO FAR, SO GOOD... MEGADETH
7. PEACE SLEEPS
8. LIVE WITHOUT SINCE
9. DESTRUCTION
10. CONSPIRACY
11. KING DIAMOND
12. FIGHTING THE BURN
13. DEATHANGEL

Parça

1. AGENT ORANGE SODOM
2. ONE METALLICA
3. PRACTICE WHAT... TESTAMENT
4. DARK ANGEL
5. CHRIST PASSION
6. SODOM

Konser

- NEW DIMENSION OF METAL
- HAZY HILL (THRASH)
I.D.E.A (HARD CORE)
METALLUM (SPEED)
REFLEX (HEAVY METAL)
ARALIK 4.
SAAT: 13.30
İZMİR FUARI SİCİSİ
ORGANİZASYON: PİYADİ
(TEL: 334.472)

LORDS

- PELAGOS (SPEED)
23 ARALIK CUMARTESİ
SAAT: 15.00
T.T.U (MACKA MADEN)

Metalik

- BULMACA.
- BU AYIN BULMACASI
Nİ PEGASUS GRUBUN
BURAK HAZİR -
LAD.
1. MORGAN DEATHMACHINE
 2. ROLLING STONES
 3. SODOM
 4. SODOM
 5. SODOM
 6. SODOM
 7. SODOM
 8. SODOM
 9. SODOM
 10. SODOM

YANGIRAK

- YANGIRAK'IN SON
KONSERİNE 25 ARALIK
15. ARALIK 89

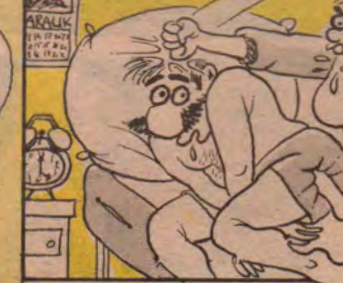
DR. SKULL

- IN THE RADIO
- PROGRESSIVE
HEAVY METAL
GABRIEL DR. SKULL
13 ARALIK PERŞAN
SAAT: 13.30
ARALIK
POLİS RADYOSUNDA
YANGIRAK'IN SON
KONSERİNE 25 ARALIK
15. ARALIK 89

YER KİNDAL

- YER KİNDAL
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13
ARALIK 13

Biz Bıyıksızlar



"BAK HAYATIM, TAMAM, SAĞINI UZATMIŞSIN NE GÜZEL. GAYET İYİ... AMA KES O SAÇLARI CANIM! CEZMİ, ALAL ARKALARDAN DA AL... SÖÖLE KAFKA Bİ ORTAYA ÇIKSIN BAKALIM..."

MÜDÜR BEYİN EMİR VE GÖRÜŞLERİ

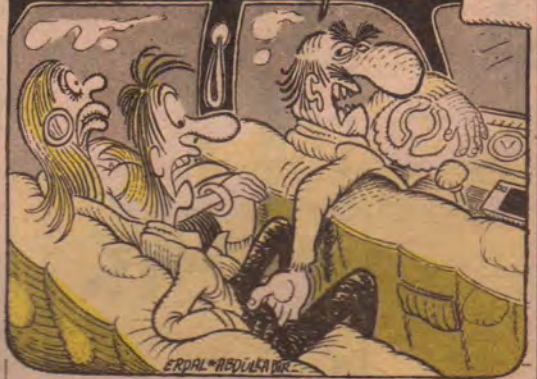
Özü: Çarçur ediliş.. (Hayâsızlık)
Sayı: 89/8

Milletçe beraberliğe en çok mühtaç olduğumuz şu günlerde karikatürlerde rol alan personelin karikatürü icabı dahi olsa taksi tutması abesle iştiraldir. Taksimetro nun yazdığı her kuruş aziz milletimizin cebinden çıkıyo.. Boru mu bu? Hayır değil! Sağ cenahdaki karikatür için taksi tutulacağına belediye otobüsü kullanılabılır yahut servislerimizden istifade edilebilirdi. Bundan sonra cesedimi çiğneme den taksi tutamazsınız. Bilgilerinizi rica ederim.

MÜDÜR

BEN İSİMİ GÜCÜMÜ BIRAKTIM BİLKASSA GELDİM. ÖYKÜYÜ TETKİK ETTİM. BU KARELERİN HEPSİ AYNI.. YEMEZLER CANIM. Bİ DAHA CİZİN HADEEE...

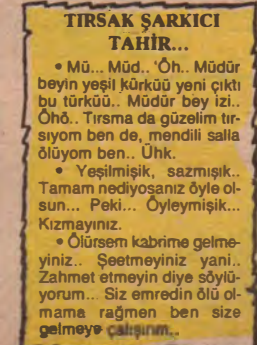
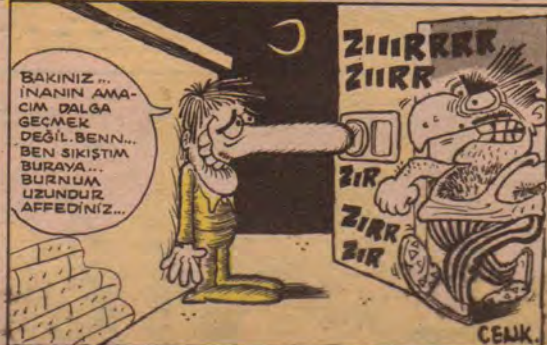
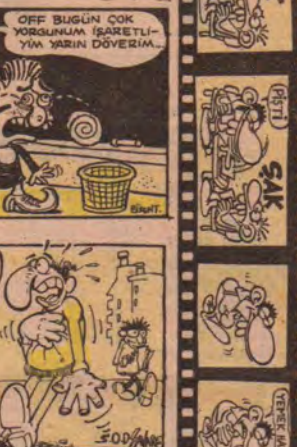
BAK YANLIŞ ANLAMA... AMA ÖÖLE TAKSİDE AŞNA FİŞNE MEVZULARI İSTEMEM... EN UFAK Bİ HAREKETTE İNDİRİRİM ONA GÖRE DİKKATLİ OL...



ELEMAN ARANIYOR CANIM!

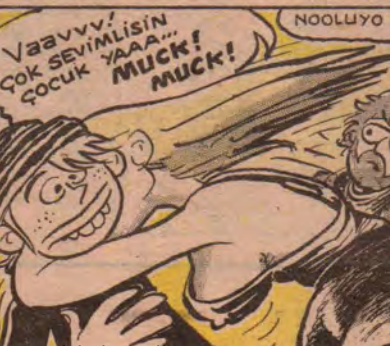
Sayfa içi asayiş sağlayacak, benimle ağlayacak, çizgi per sonele gerektiğinde müdahalede bulunacak eleman araniyor

MÜDÜR



İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY



ÇARŞIYA ÇIKTIK

Aybaşırıda maaşları alınca
"Şööle yılbaşı da geliyo üstümü-
ze başımıza bişiler alalım." de-
dik.

Aynen çıktık çarşıya.. Dükkân-pazar gezdik durduk.

① Tezgahtarlık denen bir meslek var ki, hayretler olsun. Her insana "evet" dedirtiyorlar resmen...



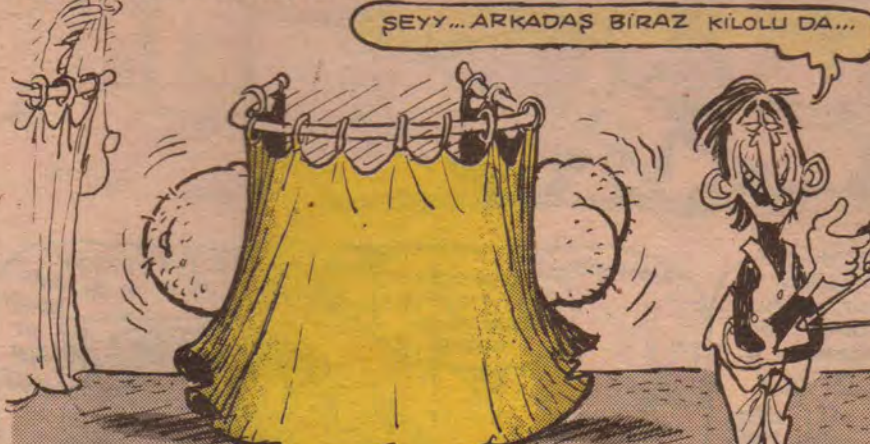
③ Hani pazarda , çığırtkanlar vardır
bağırırlar... **GEAL ABLA GEEL**



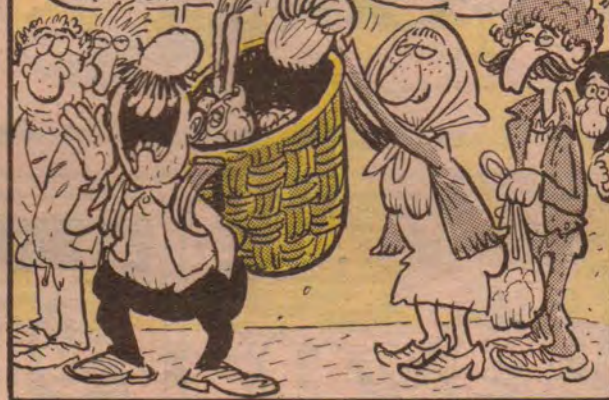
B DURLUN BE NE TRAVESTİSİİ? BEN TEZGAHTARIM SAHİDİM VƏR



4) Mağazalar giyinmek için paravan koymuştur...



5 Eskiden pazarlarda hamal kiralanırdı...
HAYDEE KÜFEYE Bİ
KİŞİ... KALKIYOOO... Bİ
KİŞİ... BİLL...
ARTIK TEK TEK
TUTAMIYORUZ
HAMALI...



6 Aynalar vardır hani...



İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ'NE DE GİTTİK

Hıbr Dergisi üniversiteler arası akademik etkileşimler komitesi bu hafta da "masum bir öğrenci isteğini" değerlendirerek İ.Ü. İşletme Fakültesi'ne gitti..

Başlangıçta "Bize kendinizi tanıtır mısınız, Hıbrı nasıl çıkardınız" şeklindeki "masum talebe istekleri" bir anda korkunç bir izdihama dönüştü.. İmza ve karikatür istemeye başladılar.. Yandaki fotoğraf bu menfur hadisenin belgesidir.



YOK! YOK! DOĞRU GELDİNİZ
BURASI ÇOK SAĞLIKTUR DA...





ÖZET: Amerikalıların yaptığı kilot şeklindeki bilgisayar çalan kişi pazarlık için geldiği Türkiye'de En Kahraman Ridvan'la tanışır. Deneme için Ridvan kilodu giydiği anda Amerikalı, Sovyet, İngiliz ve Çin ajanları içeri dolurur. Tuvalet penceresinden kaçan Ridvan, Feneri Ridvan'ın banyosuna çıkar.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YALP ÇİZEN:
Bülent
ARABACIOĞLU





EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:
Bülent ARABACIOĞLU

BU AMERİKALILAR, DEĞİL Bİ YABANCI
AJANA ANALARINA BİLE
GÜVENMEZLER Kİ...
BU İŞDE Bİ
NUMARA
VAR...



SAKALI YOLUNASICA
SAM AMCANIN KAPİTALİST
ÇOCUĞU! ATLATTI
BİZİ!...



HAHA!..
KİÇİNİ EMAYE Mİ
KAPLATMIŞ NEDİR?
AMMA SERTMIŞ!



GÖRDÜN MÜ
TÜYMÜŞ HE...
NAPİYORSUN
SEN BEZ.



EE...ŞEYY..
KAÇALARINIZ
BİRAZ ŞEY
GELDİ DE...



İYİ Kİ Bİ GLASTNOST İLAN
ETTİK HA!.. BURNUMUZUN
DİBİNDE MASTÜRBASYONA
BAŞLADI İNEKLER!.. YA Bİ DE
KOMİNİZMİ BIRAKSAK
KİMİLİR NAPICAKLAR?
SAPIK HERİF!



KALABALIK ÇALIŞMKTAN
NEFRET EDERİM... HELE
KARİ AJANLARDAN...



AAA?!



HAYAT SÜRPRİZLERLE
DOLUDUR...



Hİİİİ?!



BANA KAĞSA AFFETMEK SORUN
DEĞİL...



HİMPFF!..
HİMPFF!..



Çinli ajanın çantasıyla havaya uçtuğu bir alt katta...



HALAMIN
OĞLU
MESELA...



BURNUM
YANILMAZ!.. BU
ODADA O!..



...DAHA MAÇIN 35. DAKİKASIYDI. TAM
İSİNMAĞA BAŞLAMİŞKEN YERİÇİ TEKMİYİ
BASINCA AYAK BİLEĞİM YENGİN...
OYUZDEN DE...



FAKAT İKİSİ DE
KİLOTLU BUNLA...



...YETİŞİİİN!.. TUVA-
LETTE BİR KADIN
CESEDİ
VAAAR!



AMAN TANRIM NE FECİİ!..
HAH... POLİSLEER!..
KOŞUUN... ŞURDA!..
MAHVETMİŞLER
KADINCAĞIZI!..



Bİ CİNAYET DAHA
KOMSER YİNE
TIRLATILACAK!..



HİBİR

Akşamsefası



EN ACİL HIBIRLAR

• Geleceğin Metal Queen'inden Anlör'ün genç solist adamına sevgiler çilgınlık dolu günler... **METAL QUEEN**

• Yagmurdan bile küçük emeri olan kız, eğer bana yazmamayı sürdürürsen, "entel" olduğunu bütün Bilkent'e yayarım. **ENTEL DEĞİL ENTELLEKTÜEL**

• Rahmanlar Havacılar kampındaki Erkek Derya, izin ver okyanus olalım **KIZ DERYA**

• Sevgili Hocamız (?) A.L. Sınav soruları kolaydı diyorsun belki haklı olabilirsin, sorular kolaydı ama her zaman olduğu gibi cevapları zordu. **EKO**

• Sönük bir yıldızdı, üstüne gaz döktüler parladı. **MANKEN SERDAR'A-BURAK ALGAN**

• Sevgi! Dolu olduğu halde yolcu aıma-ya çalışan belediye otobüsü gibisin... Unuttuğun bir şey var: Hem boş, hemde aynı yere giden bir sürü otobüs var. **B.A.L.'den KEMAL**

• Metalci oluşuma kızan arabeski İspartalılar Hi your grandmothers. Ve sevgili babam, Sende mi Brutüs. **METALİK ENGİN /İSPARTA**

• Lale Seni Seviyorum. **BURSA'DAN M.Ş**

• İzmit Lisesi idarecileri, nedense kendimi toplama kampında gibi hissetmeye başladım. Bir gaz odalarımız eksik (Yoksa var mı?) **LİSELİ**

• Sevgili arkadaşlarım Aydın, Fikret, Mehmet, Ayhan... İnşaatçı çalışırken yaşadığım Yusuf Yusufu günlerin etkisiyle verdiğim S.O.S sinyallerime bana iş bulmak ve evinizi paylaşmak önerisiyle gösterdiğiniz dostça ilgiye en acil teşekkürler... Geliyorum. **ENTEL İŞÇİ SONER**

• Alp Nehir, hücrelerini yerine istifle. Daha gelince liseyi bitireceksin. Tabii askerliği uzatmazsan. Binbaşının kızını acilen bırak... **MİTHATPAŞALI KELEBEK**

• 7 yıl sonra Kırşehir Meslek Yüksekokulu İşletme Fakültesi'ni kazandım. Babamın prensipleri sayesinde üniversiteli olamadım. Kırşehir Meslek Yüksekokulu öğrencilerine kucak dolusu selam olsun. Yüreğim daima sizinle... **MAHZUN BİR ÜNİVERSİTESİZ AYTEN**

• Fındığım, Bebişimiz doğdu da, hani epey geçti aradan, biz bunu nasıl yapmıştık? Bir hatırlatsan diyorum. **NEC-YOU**

• P. Erçan çay evi, biraz etrafına bakšana yahu. 6 ayda beni yeni farkedebilirsin. Senden hoşlanmışım. Hibirlaşalım gayri. **MAHALLENDEN KÜPELİ KIZ H.**

• İzmir Karataş Lisesi Müdürü; bende kıçma orak-çekiç çizdim. Hadi benide yakalat. Elini biraz çabuk tut, sen yakalayacaksın diye banyo bile yapmıyorum. **W.O.X**

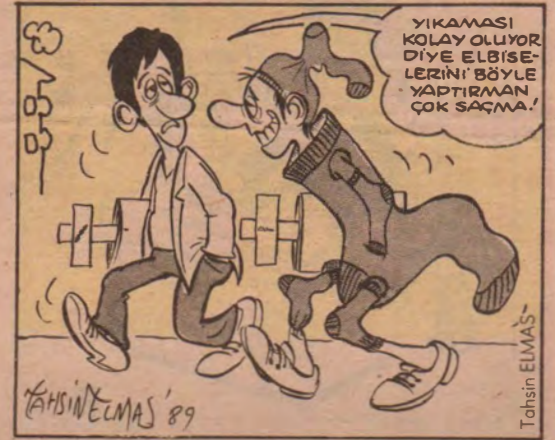
• Trakyalı Donkişot ve Sancho Pansa! Sizi kahveideğirmeni göndersem şövalyelik ruhumuza haksızlık etmiş olur muyum? Güneyli Cervantes

• Yedek parçacıların en fırlaması Apo! Artık kendine bir zekâ testi yaptırarsan iyi olur. Çünkü seni sevdiğimi anlayamayacak kadar spastiksin. **FULİŞ**

• Şadancık, Senin bana yaptığını, tonton bize yapmadı, insaf artık.. **ALİCİK**

• İ.Ü. İktisat Fak. Maliye 1'den sarışın Filiz; Bir ice-berg gibisin. Su yüzeyinin altındaki çehrele tanışmak istiyorum. Eminim göründüğünden daha sıcaktır. Lütfen bana bir şans ver. Sadece bir! **ULUSLARARASI 2'DEN UMUTSUZ AŞIĞIN**

HIBIR ACİL SERVİSİ



Haftalık Mizah Dergisi

HIBIR

7 ARALIK 1989 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR

Yönetim Kurulu Başkanı Vekili • Erçan Anıklı • Yönetim Kurulu Başkan Vekili • Fahri GÖRGÜLÜ • Yayın Kurulu • Latif Demirci, Ergun Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • Sorumlu Yazışmaları Müdürü • Muammer Barutçu • Mizah Yazı Sorumlusu • Atilla Atalay • Yazar-Çizerler • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Umit Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Cenk Erdem, Ramiz Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Ergun Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Haçan, Gürkan Özkan, Eda Oral, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Bülent Üstün, • Pikaç • Halil Küçük • Kaligrafi • Rıza Kulegeç • Müesseses Müdürü • Turgay Huysal • Satış Müdürü • Yıldırım Unverdi • Yazışma ve Abone Adresi • Hibir Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent İST. • Tel: 169 66 80 (20 Hat) Telefax: 169 66 80 • Basıldığı yer • GE-PA Basım Sanayi ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA • POSTA KOD No: 80720

HIBIR

K. KIBRIS 750 TL.

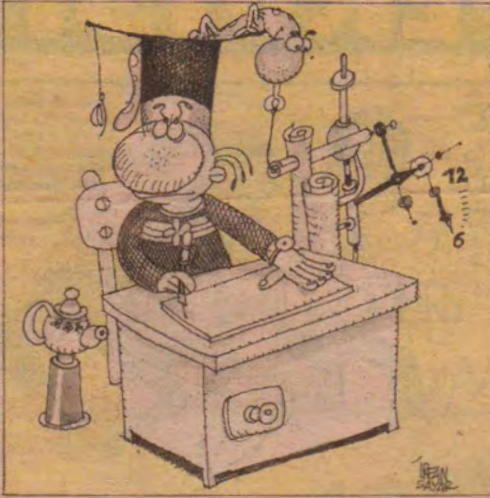
Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

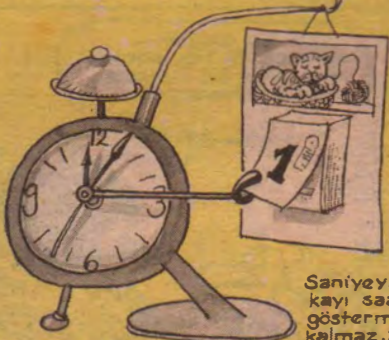
15

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

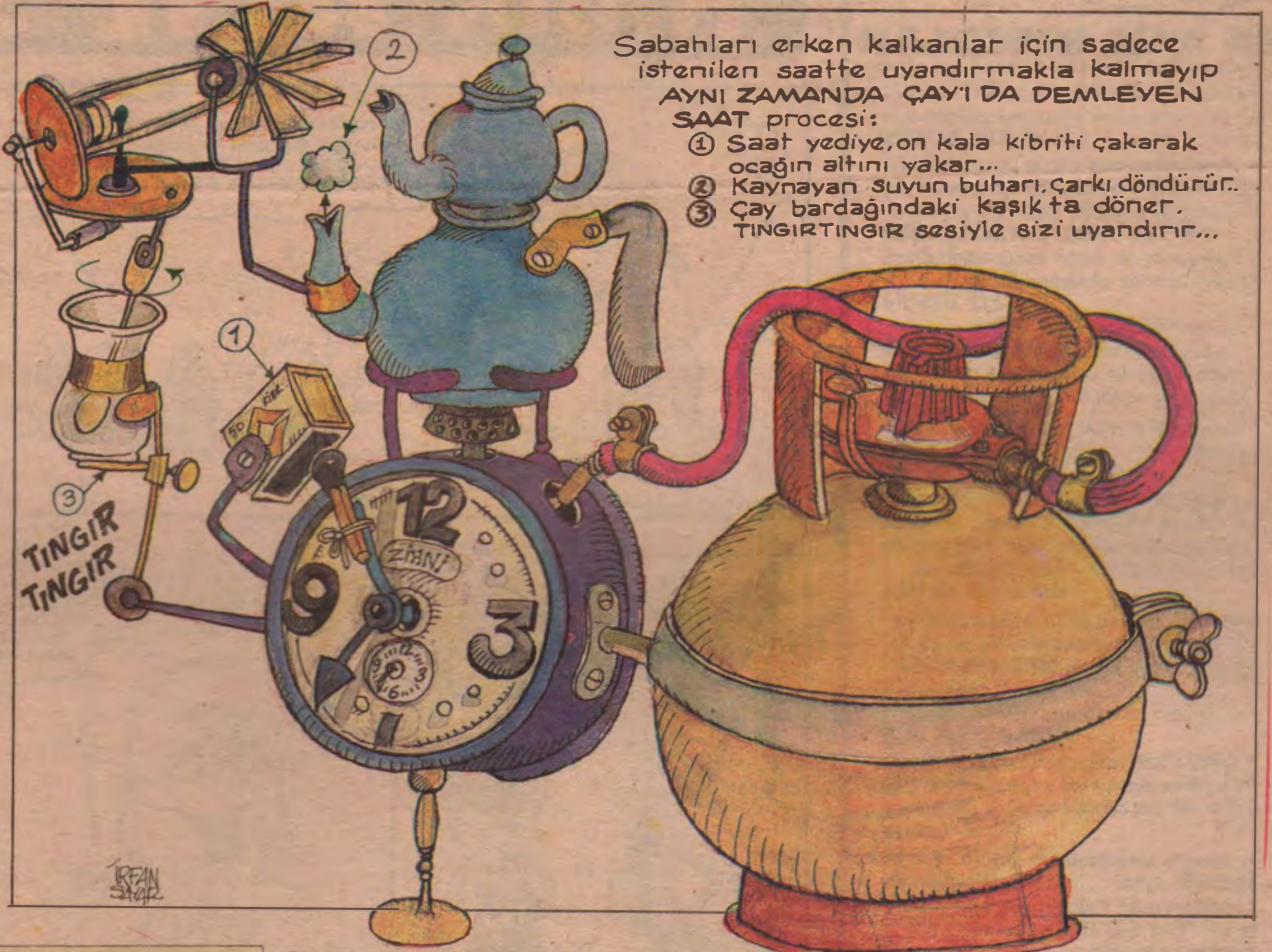
Prof. ZİHNİ SİNİR



1990'a GİRERKEN YENİ BİR SAAT procesi:



Saniye'yi, dakika'yı, saati göstermekle kalmaz, 24 saat in sonunda takviminin yaprağını da koparmak suretiyle günü de gösterir...

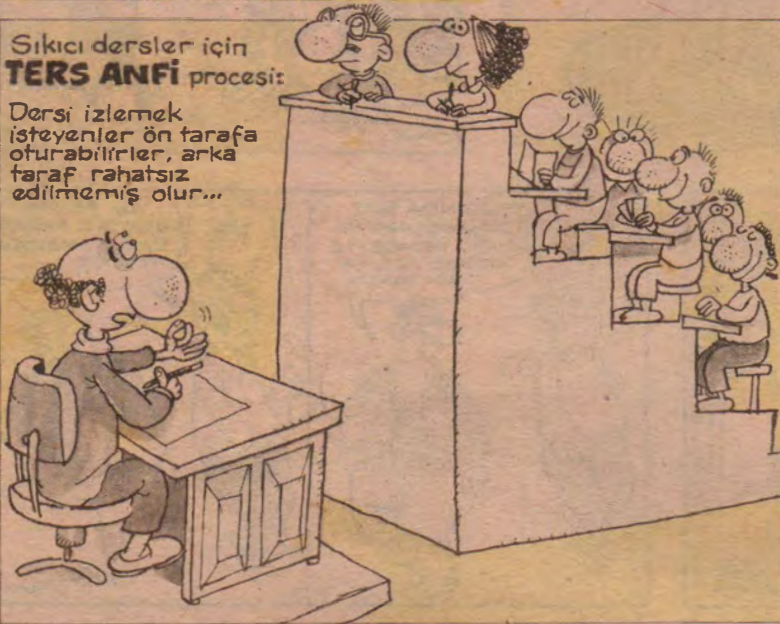


Sabahları erken kalkanlar için sadece istenilen saatte uyandırmakla kalmayıp **AYNI ZAMANDA ÇAY'I DA DEMLEYEN SAAT** procesi:

- 1 Saat yediye, on kala kibriti çakarak ocağın altını yakar...
- 2 Kaynayan suyun buharı, çarkı döndürür.
- 3 Çay bardağındaki kaşık ta döner. TINGIRTINGIR sesiyle sizi uyandırır...

Sıkıcı dersler için **TERS ANFİ** procesi:

Dersi izlemek isteyenler ön tarafa oturabilirler, arka taraf rahatsız edilmemiş olur...



Ambalajlamada kullanılan hava kabarcıklı Naylondan yapılan bir **BİR BELEDİYE OTOBÜSÜ KREASYONU**...



Lokantada yemek yerken kedilere de ikram edebileceğiniz **TAS** procesi:



KÜRDAN TUZLUĞU



Sütçeyla

Vapur Durak



Akşamsefası