

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

BAYİNİZDEN HIBİR'İN ÜCRETSİZ EKİNİ İSTEYİNİZ...

8 HAZİRAN PERŞEMBE
1 9 8 9

HİBİR



SAYI: 6 KİTALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 300 LİRA



BU SAYIMIZ 375.000 ADET BASILDI.

CORK



SEVGİLİ HIBIRLAR MERHABA

Hibir'in altıncı sayısıyla birlikte, "HİBİR HAYAL MAHSULLERİ OFİSİ"nin ikinci mahsulü de elinizde. Daha önceden aramızda çıktığımız kuraya göre bu mahsul "BİYİKSİZLAR" Gülay Batur, Ramize Erer, Eda Oral tarafından hazırlandı. Haftaya üçüncü mahsulü ise Hasan Kaçan hazırlayacak.

Biz 'HİBİR'la birlikte, zaman içerisinde yeni bir mizah anlatımını yakalamayı düşünüyorduk. Zaman içerisinde diyoruz, çünkü derginiz dopdolu. Hepinizin sevdiği kendisine yakın bulduğu, daha önceden tanışık olduğu tipler ve sayfalar sürüyor.

Ama biz fazla sabrederemedik. Hepimizde birikmiş inanılmaz bir potansiyel var. (Bu arada sevdiğiniz tipleri de sizden ayıramayacağımıza göre) İşte bu yüzden bu özgür arayışı derginin dışında, ondan bağımsız bir "EK"te sürdürmeyi kararlaştırdık.

HİBİR'da çizdiğimiz karikatürleri bitirdikten sonra haftanın diğer yarısında inanılmaz bir heyecan ve enerjiyle "HİBİR HAYAL MAHSULLERİ"ni hazırlıyoruz. Bu heyecanı net olarak göreceksiniz zaten.

Aman sakın "HAYAL MAHSULLERİ"ni kaçırmayın. HİBİR'in içinde göremeyeceğiniz manyaklıkta, parlaklıkta karikatürlerle karşılaşacağınıza kalıbmızı basarız. "HİBİR HAYAL MAHSULLERİ OFİSİ"nde görmediğiniz yüzümüzü göreceksiniz...

Bu arada derginizin 375.000 tiraja ulaştı. Gittikçe daha çok okuyucuyla beraber oluyoruz. Bu da, yeni projeler hazırlamamızda bizim için büyük bir güç kaynağı.

Gene bu arada akıl almaz bir mektup sağanağı var. İster istemez hepsine cevap veremiyoruz (özür). Yalnız bir ricamız var. Mektubu hangi köşeye gönderiyorsanız o köşenin adını da yazın. Örneğin "En acil hibirler köşesi" veya "Eray" gibi.

Gene bir sabahın sabahında patlak gözlerimizle yazıyı bitiriyoruz. Yedinci sayının sabahında buluşmak üzere.

DUYURU

Çizer arkadaşımız Necdet Şen'in Cumhuriyet gazetesinde günlük dizi biçiminde yayımlanan HIZLI GAZETECİ "Bacı" çizgi roman kitap olarak çıktı. CEP kitapları Pierloti Cad. 7-9 Çemberlitaş/İSTANBUL

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi:
3 aylık: 3.900.-TL., 6 aylık: 7.800.-TL.,
1 yıllık: 15.600.-TL.
Abone bedellerinin 128 139 no.'lu, HİBİR, Süreli Yayınlar A.Ş. posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.
Yurt dışı:
(Yıllık-uçak postasıyla), Avrupa ve Orta doğu: 29. ABD \$, ABD ve Uzakdoğu: 42 ABD \$, Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 147/6 no'lu hesaba transferini rica ederiz.
Almanya abone müracaat:
(Yıllık-uçak postasıyla) 58.50 DM
Sete GmbH Selman Tengiz
Germanenweg 2 6057
Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256 Postgiraamt
Frankfurt/M Konto Nr. 146433-605
Eksik sayılar için adres:
Klodfarer Caddesi
Çağaloğlu-İstanbul Tel: 527 74 64

HIBİR

SONUNA KADAR HIBİR BİR DERGİDİR

• Humeyni öldü... Haydi emperyalistler İran'a!.



TURİZM SEZONU AÇILDI

• Yurdumuza gelen çok sayıda turist deniz kirliliği nedeniyle denize giremedi.
Hava kirliliği nedeniyle dağa da çıkamayan turistler otel kirliliği nedeniyle dışarda yatmak zorunda kaldılar. Yalnız toprak kirliliği yüzünden yerde de yatamayan turistler Türk hamamlarını çok merak ettiklerini belirttiler.



• Çin'de büyük kargaşa... Halkın üzerine ateş açıldı... Ölü sayısı binleri aştı...



• İkbin'e Doğru dergisinin haberi: Şırnak'ta iki toplu mezar daha ortaya çıkarıldı...



HIBİR

3

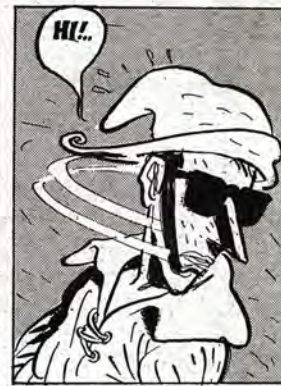
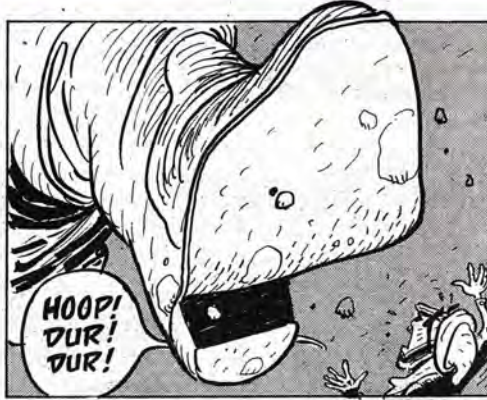
KİRALIK ADAM

Konu: Soner GÜNDAY Senaryo ve çizen: Ergün GÜNDÜZ



ÖZET:

Masal kahramanları'nın aniden başlattığı grev, dünyadaki yaşamı altı üstü eder. Artık yer yüzünde kimse çocuklara masal anlatamamaktadır. Masal dünyasının şefi lego bir adam kirala-yıp greve yön verip soru-nu çözmesi için masal dünyasına gönderir.



HIBIR



Hop!..Hop!..Naallıyc 2. DEVAM! HAFTAYA!

HAFTANIN lakırdılukurdusu



Akıllı Ateley

GENÇLİK SORUNLARI

- Gel kız buraya...
- Ne var be.. Annee... Abim dövücek yine yaaa..
- Ulan senin benim kotumun dötüne ne halt etmeye sakız yapıstırıyorsun..
- Ben yapıstırmadım yaaa..
- Çiğneyip çiğneyip oraya buraya atıyorsun.. Pantolona yapıstırmış işte.. Paat..
- Vurma yaaa..
- Ulan başka pantolonum yok zaten... Doonk..
- Anne kız.. Abim misafir odasındaki dolapta duran viskiyi içti.. Hani dayımın Hollanda'dan getirdiği şişe.. Oohh
- Sus kız.. (Donk.. Donk.. Haşır)..
- Anneee... Abim 14 numarada oturan Hayriya'nın Teyze'ye "Taş gibi karı" diyo...
- Kız sussana..
- Anneee. Vurma yaaa.. Anne kız abim halının altında çıplak kız resimleri saklıyo.. Her yeri görükyo kızların vallayı..
- Sus kız.. Tövbe bidaha vurmuycam..
- (Doonkkk) Seni it seni. Oohh. Blaz da ben sana vurcam.. (Dank.. Paat) söyledim mi ha söyledim mi?..
- (Zırrr..) Tanseel çek elini telefondan.
- (Zırrr..) Niyeymiş.. (Zırrr)..
- Sedef beni (Zırrr) arıyaktı...
- Hastir (Zırrr) Beyza'yı konuşacaktık...
- Telefondan uzak dur (Zırrr)
- (Zırrr. Zırrr) Bana bak kıranım kafanı..
- (Zırrr.. Zırrr. Zırrr) Konverslerine işerim.
- (Zırrr)... Bu telefon bana diyor.. (Zırrr)
- Ne korkuyon lan (Zırrr) korkma senin manitalarını araklamayız. (Zırrr)
- Yok ya... Karga burunlu. (Zırrr)

- Sana benzer... Ayı... (Zırrr). (Doonk)
- (Zırrr).. (Haşır).. Donk.. Paldır küldür..
- Aaah göbeğim..
- (Zırrr).. Aloou.. Ben Tansel.. Efeeiim. Anlıyamadım. Ne lahmancucusu.. anam sen sapık mısın? Kapat lan, yanlış numara..
- Ooh işte Beyza dilmiş...

- Bireeeeeeyk ulaaaaayn... Hizmetçimizi kesen bieeeen.. Dadımı kesen bieeeen.. Bahçivanımızı dilimleyene yine bieeeen..



- Amans Tanzer sakın ol..
- Beeen.. Çıkar kız konversini.. İçine viski koyup içicem...
- İç ruhum.. Seni çılgın seni..
- Kız Nazan beni seviyo musun?
- Aaa... Tabi.. Seni, Levent'i, Semih'i, Ferit'i, Tanju'yu...

- Bireeeeyk ulaaayn..
- Rıza'yı, Kerim'i, Ergün'ü
- Bireeeeeeyyyyyk ulaaaaayn. Sen kimin manitasısın.
- Senin Ercü.. Elbette seninim.
- Benim adım Ercü değil.
- Pardon Semih..
- Tanzer ulaaayn.
- Afedersin.. Rilaks Tansel... Rilaks. Rahatla biraz çılgın...
- Peki o zaman, Levent, Semih, Ferit, Tanju ve adını saymadığım kırk kişi kim?
- Anacım onlar fasulyeden duygu birikimleri... Seninle ızdıraplı ve en firlisinden bir aşk yaşıyoruz.

- Çıkar konversini viski içicem...
- Bırak Allasen Müfit...
- Benim adım Tanzer ulan.. Manitaların yüz karası..
- Konversinden viski içiyosun Yves Saint laurent çoraplarım günlerce viski kokuyor..
- Lan bu yan masadakiler niye sana bakmıyo?
- Niye baksınlar.. Ben seninim Muhsin...
- Bireeeeyk Ulayn... Benim manitama niye kimse bakmıyo laaayn.. Benim manitam dandik mi laayn.. Paçoz mu laaayn?
- Refik sen sarhoşsun...
- Nazan!..
- Canım Veysel'im benim... Söyle ne diyeceksin...
- Anam afedersin ama ayrılmamız gerekiyor. Zaten sen paçoz bir kızsın... Kimse bakmıyor. Ben kendime "Tanzer paçoz karılara takılıyo" dedirtmem.
- Manyak Hayri..
- Bireeeeeeyk. eyk... eyk... eyk.. Hadi bu dandik aşk burada bitsin Nazan. Sen daha benim adıma bile sökemedin...
- Balta..

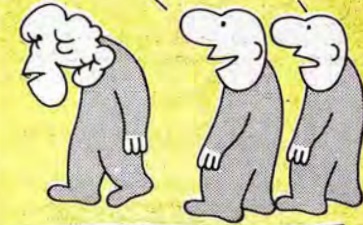
Uğur Durak raka raka rak



Sorkin Paşan

Herife bak tıpsızlıktan altı ay yer...

Asıl altı aydan sonra böyle oldu!

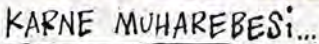


KARİŞTİRİCİ KÜRDAN MİLLETİ

ZAROLAR

İstanbul'a gökdelen yapılar... Bundan böyle bize daha da tepeden bakacaklardır!





ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Süper darbukacı...



Alaycı adam...



İstepne...



Meskun mahal...



Aşk sapıttığı!..



HIBİR

Eray

Atilla Atalay

Salam size fırtınalar, hortumlar, girdaplar Hawaii kasırgaları, Çin Sedleri, Niyagara Şelaleleri yeaah... Bu hafta da inanılmazı karakterimin doğal sonucu olarak, süper bir yazıyla karşılaşılacaktır... Siz benim huzurlarınızdır. Diz çöküp beni okuyacak, beni düşüneceksiniz... Okey di mi yaa... Bu hafta hem şahsıma gelen övgü (tapınma) ve yergi mektuplarını answertlerken hem de sınav kâğıtlarına cevap vereceğim. Heey ilahınız konuşuyor, beni dinleyin... Alaarm... alaarm... Hibir başınaa!

BARIŞ SELİMOĞLU-İSTANBUL

Üstbostancılı Barış sıkıntı evinden (school) sıklığına, sıkılmamak için çareler aradığını yazmış. Hey ümit insanı tek sıkımayan şey sex'tir. İstersen sana ilk sex (cinsel) deneyimini anlatayım. Kendine gereken dersi çıkarırsın.

Bizim oralann süpermarketi Mafya Muhittin, (Fırtınalara porno kaset, uyuturucu vb. bulur) beni bir köşeye çekip üç boyutlu "miki" filminden söz etmişti. Plastik kız ve plastik çocuk var. (İki kalem pille çalışıyor...) Sen de onların cinsel durumdayken seyrediyorsun. (Plastik müzik çalışıyor.) Miki filmi seyrederkenki gibi burnunu ekrana dayamıyorsun, bizzat halının üstünde (çok afedersiniz) cereyan ediyor. O sırada fadri gelmişti (Papam) (plastik değil) plastik harifi patlattı, gözümü patlattı, plastik kıızı aldı gitti... İlk defa böyle oldu. Neyse daha fazla açılmayayım plastik üvey annem kızıyor... Hihohoho... his... his! (sevgi)

ECEHAN ve ARZU - İZMİR

Bu iki erayınmaniye kitlem'e katılmak istiyorlar. Heey siz iki çilgün üstelik letterinize (mektup) dudak izlerini çıkartmışsınız. Sizlerin nasıl birileri olduğunuzu dudak izlerinize bakarak anladım. Evet kitlem'e kabul edildiniz. Yalnız efendiniz Eray hakkında bilmek istediklerinizi iyice okuyun. (Ezberinize alın.) Bakarsınız haftaya kendi hakkımda bir imtihan yaparım. Gelelim bana: Saklamaya gerek yok. Ben de sizler gibi bir insanım. Hisleniyorum, çişim filan gelebiliyor. Bugün fırtına dünyasının doğal lideriysem bunu kasırgalığı bir yaşam tarzı haline getiren zanaatkar fırtınalardan öğrendim.

Müzikte içli içliyim. Birkaç kez (alkollü olduğum zamanlarda) Ersen'in "Can Polisler" şarkısını dinledim. Sezer-yan Aksu'nun "Sarışınım" longunu da duydum. Ahmet Kaya'nın Yorgun Psikopat mı Yorgun Gravat mı yoksa Yorgun Demokrat mı ne longundan sonra son çıkardığı "Taş kaldırıyorum" unu da dinledim. Yeni örtü, çağdaş Lütfü, Sezginin dümbüğü gibi müzik gruplarında iyi biliyorum. Ben aşağı yukarı bööleyim kızlar. Hadi öptüm Ecehan. Babaaay Arzu... kıskanma seni seni de kiss ettim. Napiim yapım böyle karakter meselesi...

ADEM NEJDET DUMANAY

Fırtına Adem öyle bir sınav kâğıdı yazmış ki, pist yani. O kâğıdı bir eski diller uzmanı'na götürüp çözdürmeye kalktım, bana "Eski urukça" bilmediğini söyledi. Hey sosyo fırtına Adem nasıl akıl ettin o yazıyı. Anladığıma göre cinsel bunalımın doruklarındasın (uç). Sana birkaç afrodisyak yazayım (cinsel iştahlandırı) bir de tatminden sonra cevapla soruları.

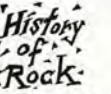
CENK SARIUÇAK-ZONGULDAK

Su anda benim gibi bir eşeştan gelen bu letteri okuduğun için şanslı insanlardan birisin. Ben Cenk's bugüne bugün kainatın hâkimiyim: CENK-MEN. Siz bütün faniler benim kölemsiniz."

Nefrett... kin... Gazap yapayım Cenk. Mektubundan anlattığım kadıyla "Ben maniak'ım-tipim böyle gösteriyö" diyorsun. Senin zekâ hücrelerini yenilemek lazım mongol. Beni bilgisayarlar emzirdi. Hi-men'ler gezdirdi. Bir daha ruh sağlığını kazdın mektuplar yazma, kırbaç ederim. Seni araba camı kedisi. Sebastiaan bu adamı al ve ceza olarak sınav sonuçlarını okut. Hade uç bakalım.

SINAV SONUÇLARI: Müge (Sadece (MÜGE): ON, Sedat SİLİFKELİ: BEŞBUÇUKTAN ALTI. Aycan ÜNSAL: ÜÇ BUÇUKTAN DÖRT. (İyi çalışmamışsın kız.) Orhan ALTINKULUÇ: ALTI, Erkan YALÇIN: ON BUÇUK (YILDIZLI ON) Ahmet AKSUN: ÜÇ BUÇUKTAN BEŞ, Hülya KURAL: ON, Okan YILMAZ: YEDİ BUÇUKTAN İKİ (Hohoho), ÇORLU'DAN Bahar: İKİ BUÇUKTAN ÜÇ. Bu hafta da bu kadar. Zaten karnelerinizi de aldınız. Haydi dağılin ben de gidip BMW ile asvalta Wiwaldi'nin opus otuz dokuz yaylı sazlar sonatını bağırtayım. İkleiyiini!

8



History of Rock
Dickens'in
üniv.rom David
Copperfield'in
zavallı adam
fipini keşfetme
ning 12. m. de
ok alan HARD
N'HEAVY'NİN
özü grubu
URIAH HEPP
ilk uzunca
VEREYEVİVERİ
UMBLE", 1970
yılının Haziran
ayında piyas-
aya çıktı

HIBIR METAL
ELEKTRİKLER
ALMAK İSTEDİM
KARNESETER
MUTAFARA CAD.
NO:115/2.5.3
İZMİR
76 ROCKERS
WITH LOVE
FROM K.T.U

LIVIN' METAL
DİĞER ALAN
SEKİNE DİDİ
CATI MİNE SUD
(MİNE SUD)
Yen yerin beğen
BİNAKİDİ WİRKİ
NO:10/1
SARAYBAĞI
SANDIĞI/STANBUL

PAZAR METAL
HIBIR METAL BÜROSU
VERGİSİ: 100 YAKIN
DA
BÖLGE 2/1/1/1
FESTİVALİ
KULÜBÜ/100 YAKIN
KARABAH 1.1.1
TİPİK EDİLMİŞ
TİPİK

KOS DİĞER
APTULLIC
KISS'EM ALL
KARABAH 2/1/1/1
MİNE SUD
SARAYBAĞI
SANDIĞI/STANBUL
KARABAH 1.1.1
TİPİK EDİLMİŞ
TİPİK

UÇUK Nizami



Biz Bıyksızlar

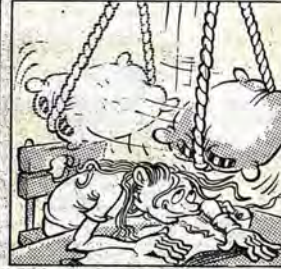


Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genc

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

Gerçek mutluluk?



Janset



Soru İşareti



ALLAH CEZANIZI VERSİN (3. bölüm)

Ne diyeyim, bilmem ki... Üç haftadır buraya aynı şeyleri yazmaktan utanıyorum vallahi... Ama, birader, siz de laftan anlamıyorsunuz ki... Kolayınıza geldiği için böyle ataerkil sahife düzenlerini yapıyorsunuz... Geçenlerde mahalledeki çocuklar yolunu çevirip sordular: "Rüzgâr amca, Reflex ekibi niye böyle yapıp bizi üzüyor?.. Dokunsanız ağlayacağız vallahi..." Çaresiz kaldım... Boncuk boncuk terler döktüm... Neyse... Şimdi gelelim sahifelerin durumuna... Bu şekilde giden sahifelerin akıbeti ortada... Adanın gözünün yaşına bakmadan vurur-riler kilidi... Şimdi örnek vermek istemiyorum. Basın tarihimiz böyleleriyle doludur. Ama çocuklar, kalan üç-beş okuyucunuzu da kaybetmeden el ele verip ku taralım şurayı... Yeni dünyalar kuralım okuyucuların kalplerinde... "Reflex" diyince gülüversin bütün yüzler... Uçalım, dağıtalım, içlerimize sığamayalım (bel).

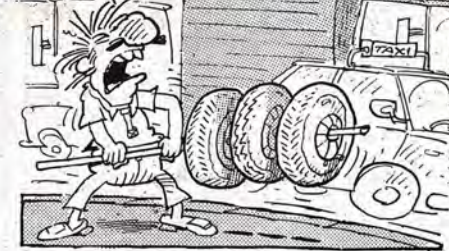


ESKİ ÇAMLAR KARARSIZ...

Eski çamlar bardak olurlardı. Şimdi bu konu tabu olmaktan çıktı. Bir bölümü kaşık, çatal, tava hatta bir tanesi de kadın oldu yaa... Devir değişti artık...



STEPNE VAAR!..
STEPNE VAAR!..



BİR KOPYA ŞEBEKESİ ORTAYA ÇIKARILDI

Uzun zamandır hocaları şaşkına çeviren, her sınavdan yüksek (6-9-10 vs...) notlar alarak müfretadı altüst eden sekiz canavar son tarih sınavında nihayet yakalandılar... Olaydan sonra, hiç bozuntuya vermeden, "kopya çekmiyorduk, bizler tek yumurta seki-zizleriyiz" diyerek kurtulmaya çalıştı-larsa da, yapılan araştırma sonucunda soyadlarının birbirini tutmadığı an-laşılarak yakayı ele verdiler.



DEV YARIŞMA

Yarışmadan edemiyenler!.. Heye-canı sevenler!.. İşte büyük fırsat! DİNNNNNGG!.. Birinci gong çaldı... DİNNNNNGG!.. İşte, bakın şimdi de ikincisi... Üçüncüsü hafta-ya çalacak! ...Ve hayatınızın en büyük yarış-ması başlaya-cak... Merakla bekle-yiniz...

SAMPIYON FENERBAHÇE EYOOOOOOO

Hasan Kaçan, Ergün Gündüz

1 Fener taraftarı... Hastadır takimina... Bunu bilenler bilir...



3 Arabalar vizir vizir turluyor...



6 Kimi kulüp şimdiden fedbirini aldı...



7 Sarıban Fenerliler de cümbüşe kahlamaz mı yani...



2 Gazeteler de katıldılar bu şampiyonluk coşkısına



4 Yeni buluşlar icat etti bu taraftar (yapışık kedilerden esinlenerek)



5 UYANIK İŞADAMLARI YOLLARA FENERİN ADINI YAZAN LASTİKLER ÜRETTİ... Eze... Şampiyon-dan yararlan-mak lazım...



YAVRUM Mithat Bey ve cıvık Mırsat VATİF DEMİRCİ

--gıvanın futbol oynamaya müsait olduğu bugün gazeteci Mithat'ın telefonu açıldı...



Kafa iş kokusunu alan Mithat'ın keşkin burunu miskin miskin oturan Mırsat'ı bir anda çivikleştirdi...



Gazeteciler day mahalline damlarlar...



Mırsat'ın dirdirine rağmen Mithat işini görür...



İş bitti, fiş takıldı...



Sonuç ortada... Ne bekliyodunuz ki?..



BULUS BILL



HIBİR



ÖZET: Asistan Remzi, Prof. Hüsnü'nün bulduğu ilacı bir fahişe üzerinde denerken, yanlışlıkla kendine de uygular. Ridvan, her ikisini de kurtarmak için, dönüş ilacını alıp öteki (!) dünyaya geçer.

EN KAHRAMAN RIDVAN

TRP ÇİTEN:
Bülent
ARABACIOĞLU



ANLAMADIMIZ. BURASI ÖBÜR DÜNYA DEĞİLSE NERESİ PEKİ?

SON ŞANS KÜRESİ!

SON ŞANS KÜRESİ Mİ?

EYET!

...ÖBÜR DÜNYAYA GİTMEDEN ÖNCE BURADA SON BİR YAŞAM İMKANIN DAHA VAR! AMA GELDİĞİN DÜNYAYLA ÇOK FARKLI BİR YAŞAM ŞEKLİ TABİİ...



FARKLI MI? BİRAZ DAHA AÇIKLASANA ŞUNU Z.

SEYY... DAHA FAZLA AÇIKLAMA YAPMAYA YETKİLİ DEĞİLİZ...

HAYRET BİŞEY ŞU İNSANLAR NE GEVEZE YARATIKLAR!



ALOO HEMŞERİM!

PROFESÖR SENİ BURAYA NİYE YOLLADI HA? O KADINLA ADAMI BULASIN DİYE Dİ Mİ? OXSA SEN OTURMUŞ, ÜÇ PARALIK Bİ BİTKİ PARÇASIYLA ÇENE YAPIYORSUN Z.

KOBAY FARE.

AAA! EDEPSİZİN SÖYLEDİĞİ LAF BAK!



SANA ACIYORUM! PARA BABASI HERİFLERİN PROTOKOL İCABİ YANINDA TAŞIDIKLARI ŞİMSİKİR DAK KARILAR GİBİSİN... DÖTÜNÜ SAĞLAM TOPRAĞA DAYAMIŞ GEVEZELİKTEN BAŞKA ŞEY YAPMAZSINIZ Z.



EE...SEYY...SİZ ONUN SÖYLEDİKLERİNE BAKMAYIN...HEH...HE...FARELERİ BİLİRSİNİZ İŞTE...HÖT ZÖT KONUŞURLAR...

AAAY! SİNİZ OLDUM NE SEVİYESİZ Bİ YARATIK BU Z.

BOZMA ASABINI.

AYOL BOŞVER ŞEKERİM DEĞER Mİ Z.

GEÇENLERDE BÖYLE BANAL Bİ ÖLÜMLÜ BANA NE DE-SE BEĞENİR-SİNİZ...



Aynı bölgenin bir başka köşesinde...

OHH! UHŞ! KIZ SEN Bİ HARİKASIN BE...YALLA ALDIĞIN PARA HELAL OLSUN UFF! AMAAAN!

İYİ DE BİRAZ ACELE ET. BU AKŞAMA İKİ RANDEVUM DAHA VAR Z.



AAAHŞ! OHH!

HİNİZ KARI. HEZİYERİNDEN GÜNAH AKIYOR Z. AH ULAN 1716 DADA BU İŞLER BÖYLESİ-NE SERBEST OLU-CAKTI Kİ...ÜÜÜF Z.

BEYİN KAYITLARINI BAŞA ALIP, TEKRAR SEYREDELİM Mİ Z.



HOP DEDİK NOLUYORUZ Z...

BURASI FANİ YAŞAM SORGULAMA BİRİMİ Mİ YOKSA PORNİ KASET ÜRETİM MERKEZİ Mİ? GÜNEŞİN KIZI, GÖRÜNTÜLÜ RAPORLA, KADINI BEKLİYOR, OYSA SİZ OHOOO Z.

EE...SEYY...SORGULAMAYI EN İNCE DETAYINA KADAR YAPALIM DEMİŞTİK DE...KEH...KÜH...

HADEE!...

İKİNİZE DE YÜZER YIL HÜCRE CEZASI VERİYORUM!

HAA UNUTMADAN GÖRÜNTÜLÜ RAPORUN Bİ KOPYASINI DA KENDİM İÇİN İSTİYORUM...ÖZEL OLARAK İNCELEYECİM Z.



İNCELEYCEKİMİ Z. HİH Z. BOŞVERSENE...NEDENSE HEP AÇIK SAÇIK RAPORLARI ÖZEL İNCELER...ŞİKAYET ETMELİ ASLINDA...

DELİ MİSİN Z. HERİF DÜNYADAYKEN Bİ PARTİNİN GENEL SEKRETERİYİMİ Z...KULUSİNİ YAPIP, TEREYAĞ GİBİ ÜSTE ÇIKAR, İKİMİZİ DE TÜMDEN CEHENNEME YOLLAR YALLA...HEM 100 YIL DEDİĞİN NE Kİ Z. GÖZ AÇIP KAPIYANA KADAR GEÇİVERİR...



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN:

Bülent
ARABACIOĞLU



ASIRLARDIR BÖYLE YENİ
ŞİMŞİK, TAZE Bİ VÜCUDU
ELLEMİYİŞTİM... DAHA
HENÜZ SOĞUMAMIS
YUMUŞACIK...



SAYGILARIM SONSUZDUR ULU GÜNEŞİN YÜCE KIZI,
FANİ DÜNYADAN EBEDİYETE GEÇİŞTE
TUTSAK ALDIĞIMIZ GENÇ KÖLENİZ
GÖRÜŞLERİNİZE HAZIRDIR...

KÖR DEĞİLİM
GÖRÜYÖRÜM!

...VE YİNE
GÖRÜYÖRÜM Kİ
GETİRDİĞİN KÖLE
BİR DİŞİ!..



...OYSA SANA
SÖYLEMİŞTİM, BÖYLE
EL/ YÜZÜ DÜZSÜN BİERKEK
KÖLE BULAMAZSAN SENİ
KOMUTANLIKTAN AURIM DİYE
BAK ÇOK SINIRLENDİM
ŞİMDİ!..



SEYY... EFENDİM İNANIN BEN
VE ADAMLARIM BÜYÜK ÇABA
GÖSTERİYORUZ
AMA...

ŞU KÖLENİN
RAPORUNU OYNATICI
ALETE KOYUYER
EVLADIM.



...MAALESEF SON ZAMANLARDAKİ FANİ YAŞANIN
ENFLASYONİST TEMPOSUNDAN...

HAY AKSİ
ALET YİNE
GAUŞMADI.

GÜM!



...EKONOMİK BASKILARINDAN ERKEKLER CILIZ
POSASI ÇIKMIŞ OLARAK BURAYA DÜŞÜYÖRLER
HATTA BAZILARINDA
CİNSİYET SAPMALARINA
BİLE RAĞBETLE UYANIP, SİZE ÇIKARMAYA
BİLE CESARET EDEMİ-
YÖRÜM...

HAY!
ÇAĞIŞTI BE...
ÜLÜP KARININ
YAŞAMA BAK!



ÇİYAAAK!
BU O!..

?!



EVET
O!.. O!..
AMAN
TANRIM
BU O!..

DİŞİ KÖLEYLE BERA-
BER OLAN BU KİŞİ
FANİ YAŞAMDAKİ
BÜYÜK AŞKINI
ANTONİUS'UN
TA KENDİSİ!..



ÖHÖM... SEYY... YANİ NASIL
ANLATSAM EFENDİM... O
ŞU YÜZYILDA YAŞAYAN
ALELADE Bİ FANİ... BELKİ
ANTONİUS'A BENZİYOR
OLABİLİR AMA



KONUŞMAA!.. ONU
İSTİYÖRÜM!..
HEMEN!

ERKEKSİZLİK
BAŞINA
VURDU!..



HAYDAA!.. AL BAŞINA
BELAYI!.. NERDEN BULURUM
BEN O ADAMI BE? HANİ
ÖLDÜĞÜNÜ BİLSEM DİĞER
KÜRELERDE
ARAŞTIRIRIM
AMA NE
MALUM
ÖLDÜĞÜ
P.

KOMUTANIM
MÜJDEMİ
İSTERİM!..



SEY EFENDİM, KÜREMİZE GEKTİĞİMİZ ÖLÜ BİR
ERKEK... AÇIK ALANDAN
KARARGAHA DOĞRU
YAKLAŞIYOR...

SALAK!..
KOMUTANDAN
HIÇ MÜDE
İSTENİR
MİZ.

ULAN BUNUN HER
TARAFI ERKEK OLSA
N'OLUR GÜNEŞİN KIZI
KLEOPATRA BAŞKA
BİRİNİ İSTİYOR...



NEYSE!.. SİZ YİNE DE
O ÖLÜYÜ KARARGAHA
GETTİRİN
BAKALIM!

YANİ İŞNEYİ YAPIP
ÖLÜYÜ GÜNEŞİN KIZI
BAŞKA BİR KÜREYE Mİ
GİRMİŞTİR DİYÖRSÜNÜZ...

KESİNLİKLE! ÇÜNKÜ HER KÜRENİN ÇAPRI
TOPLADIĞI ÖLÜLERLE BÜYÜR! ÇOK UFAK KALAN
KÜRELER CENNET CEHENNEM POSTASI TARAFINDAN
TOPLANIR!
AL GİY ŞU
ÜNİFORMA-
MAYI!

NEDEN
ASKERİ
ÜNİFOR-
MAZ.

HIBIR

HAFTAYA: Hakkatten, neden üniforma... 14



EN ACİL HİBİRLAR

Mahkeme duyurusu

• Polias'taki Ali, bana bir daha şaka yapma, seni mahkemeye veririm.
Berrin C. Baş-İST

Hisar Güngör-SAMSUN

= WANTED =
• "2 hafta önce, aşkılar ileride tespit edilecek bir tarihe ertelenen ve o tarihe kadar başka bir cezaevine (DERSLER) nakline karar verilen sanık 'OSMAN' kazdığı tünelle kaçmıştır. Görevlilerin dikkatine."
Gökhan-ORDU

Börek gazozları

çiktii içtiniz mi?...
Ali Selçuk Paker

Sevilay, yemek kitaplarını toparla

ve doğru Eskişehir'e gel. Abla'nın finalinde ahşap ihtiyacı var.
Sevilcan

Sevgili kimya öğretmenim

Müzeyyen Yurdabak, 3. sayda çıkan yazımı beğenen tek insan olarak sizi kutlarım.
Nurhan Ercan

Doğramacı'yı seviyorum.

Öyleyse landikim
İ. Aydın Ünlü-ODTÜ

Nostalji bile demode oldu.

Hakan Köksal-BURSA

Sonunda fizikten

ikmale kaldım. Einstein'a, Planck'a, Bohr'a, Balmer'a ve bütün fizik camiasına hürmetler.
Aykut

SELDA

• "Senin için yazın bile denize girerim.
Acıbademli Deli Murat

"Tatlı kız Sevgi.

Çekilen acılara, işkencelere, zamlara, enflasyona ve yapılan tüm haksızlıklara rağmen Atı seni çok seviyor.
Atilla Tundemir

Silvikültür

sınavından 20 alama-
yan Ormancı arkadaşlara başsağlığı
Kovboy-TRABZON

FB + BJK

GS'den
Forsa-CİMBOM
Asuman Akçam

Küçük sevimli kız

mesleklî, sabah du-rağa erken gel. Arkadaşlık teklif ede-ceğim...
Murat-İST.

Tamircilik iyi iş

derler. Ell-yüzü ka-ra cebi dolu para. Asgari ücret iki yüz bini geçti, biz hâlâ eski asgari ücreti almaya çalışıyo-ruz. Nereden gid-dim bu mesleğe.
ADANA'dan S.T.

"İnsanlar artık öl-meyin.

Çünkü sizi gömmük yerim kal-madı."
Dünya-KONYA

Çalışana Allah

da vermiş. On-dan bir şikâyetimiz yok. Derdimiz bu-radakiler!
Seçkin İnceoğlu-A. Ayrancı-ANKARA

"Tüm dost ve sev-diklerime müjde!

Üst dudagım ile bur-num arasında primi-tif kullarım çıktı. Da-rısı tüm gençlere."
Gökhan-ORDU

Sevgilim benimle

evlenirsen yeşil banknotlu bir ev-imiz, dede borcu ödeyecek bebeleri-miz olucak.
Uğur Kavi-ZONGULDAK

"Hey sıramı aca-yıp

şekilde karala-yan seni bulursam..."
Özgür

Benazir Butto

Özal'la bir süre ko-nuşmuş. Sabretsin biz 6 senedir katlı-nıyoruz.
Kurtuluş Ünver

Kalbim, aklım,

düşüncelerim hep, sende. Peki burada ders çalışan ne?
Tulay-İZMİR

"O" kadar din-dardıki,

cennette sorulan bütün so-rulara "BANKO" diye cevap verirdi.
Ali Ceylan

"GS'li Kadriye

çatla emi, şampiyon biziz." "FB'li Macit
"FB'li Macit

Bulabilirsen sok-la

samanı, karnını doyurursun. (En-flasyon % 0000f.)
Emel Söyleyici

"O artık sadece

asansörle değil Yu-suf'ta da çıkıyor." "TEBRİKLER!
MUSTAFA Eylem-Ebru-DENİZLİ

HİBİR ACİL SERVİSİ



Haftalık Mizah Dergisi

HİBİR
6 HAZİRAN 1989 PERŞEMBE

Sahibi • Gelşim Yayınları AS ve Süreli Yayınları AS Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Ercan Anık • Yönetim Kurulu Başkan vekili • Fahir Görgülü • Yayın Kurulu • Latif Demirel, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar •
Sorumlu Yazıyerleri Müdürü • Muammer Barut • Mizah Yazı Sorumlusu • Atilla Atalay • Yazar-Gözetler • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Gülay Batır, Latif Demirel, Uğur Durak, Abdülkadir
Elioğlu, Cenk Erdem, Ramize Eren, Mehmet Enay, Musa Güneş, Sörer Günday, Ergün Gündüz, Uluğ Gürgenç, Hasan Kaçan, Ahmet Keskin, Eda Oral, Sanki Paçacı, İrfan Sayar,
Abdülkadir Tamer, Zafer Temoçin • Peki • Hali Küçük • Kallıgraf • Rıza Küleççi • Yazma ve Abone Adresi • Hibir Mizah Dergisi Gelşim Yayınları Levant-İST. • Tel: 169 68 80 (20
Hat) Telefax: 169 68 99 • Basıldığı yer: GEPA Basım Sanayi ve Ticaret AS • Dağıtım GAMEDA • POSTA KOD No: 80720

HİBİR

K. KIBRIS: 450 TL.

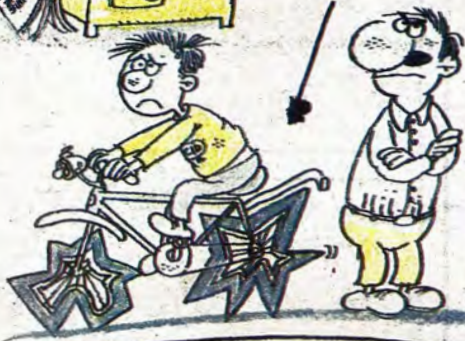
15

Dünyanın enileri zekalı Gerisi

Porof. ZİHNİ SİNİR



KARNESİNDE
KIRIK NOT
GETİREN
ÖĞRENCİLER
İÇİN
BİSİKLET procesi:



Sıcakta ayakları suya sokma
imkanlı **ŞEHİR HATLARI**
VAPURU procesi:



Proceler, eskizler I.
UZAKTAN KUMANDALI
VALİZ procesi



PİRİNÇ TEYBİ procesi:
Mikrofona okunarak
karınca dusa
pirinçe
kaydedi-
liir. Ve
yutula-
rak imti-
hana
girilir...

Biranın soğukluk derecesini
ölçen, dereceli bardak procesi.



KAZMA KÜREKLE
ÇALIŞAN İŞÇİLER
İÇİN HAZIR
TÜKÜRÜK
SPREYLERİ...



TER
ŞEMSİ-
YESİ.



ASTRONOMİK durumu:
AY PERGELİ

