

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



ÇİZGİ ROMAN
SEVERLER
TEMMUZ SICAGINDA
Akrep IN Gölgesi'NDE
BULUŞUYORUZ.
Bkz. 16. say.

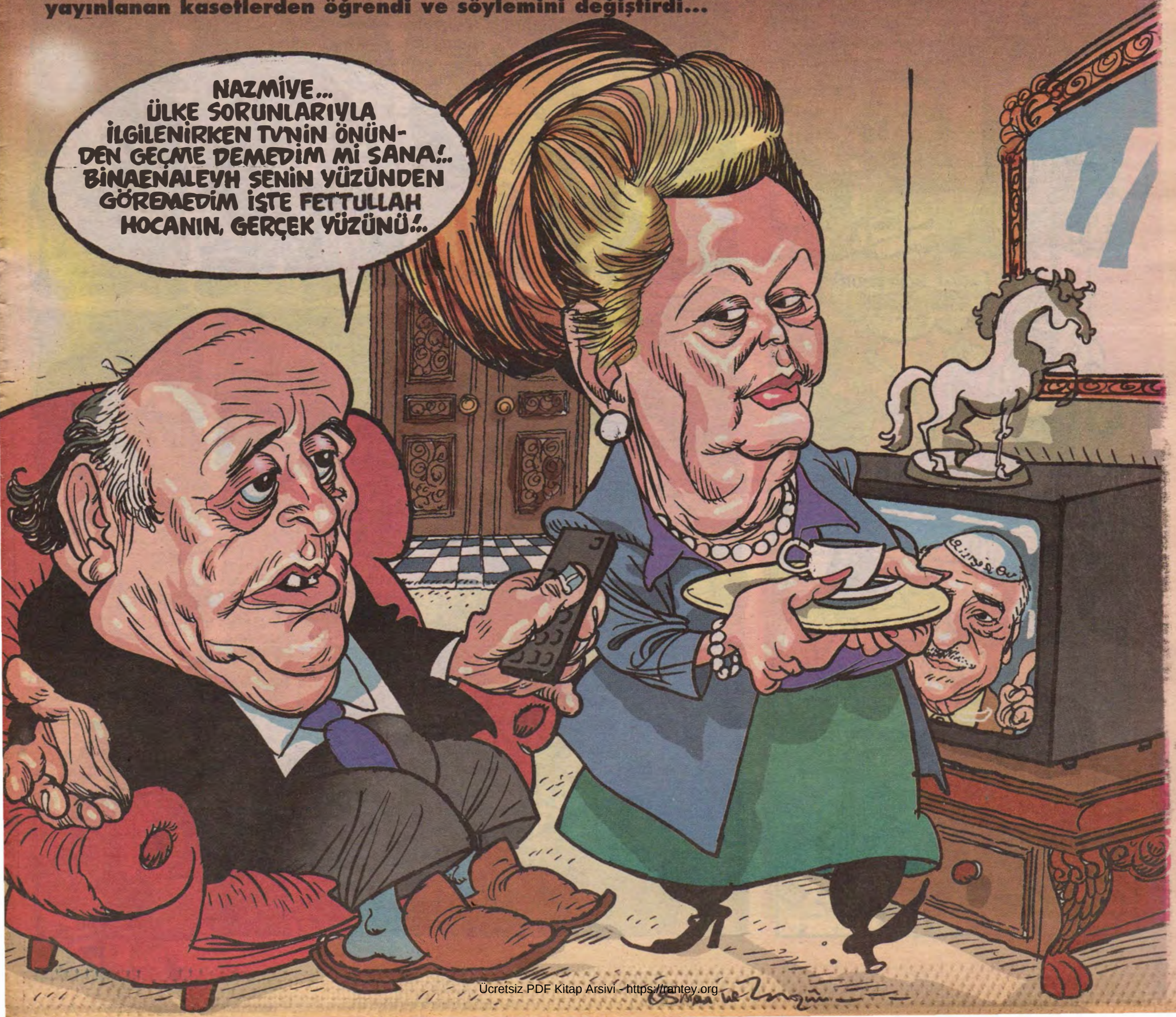
HİBR



24 Haziran 1999 Perşembe Fiyatı: 250 Bin Lira KDV dahil

Devletin sahip olduğu her türlü istihbarat birimini elinin altında bulunduran ve her MGK toplantısında önüne raporlar konan Demirel "Fetullah Gülen gerçeğini" nedense televizyonda yayınlanan kasetlerden öğrendi ve söylemini değiştirdi...

NAZMİYE...
ÜLKE SORUNLARIYLA
İLGİLENİRKEN TVNİN ÖNÜN-
DEN GEÇME DEMEDİM Mİ SANA!..
BİNAENALEYH SENİN YÜZÜNDEN
GÖREMEDİM İŞTE FETTULLAH
HOCANIN, GERÇEK YÜZÜNÜ!..



YÜZ YIL ÖNCE SONRA



1 908'de hürriyet ilan edilince, "Hürriyet ilan edildi artık kimseye bir şey yapılamaz" diye büyük sevinç yaşanmış. Ve herkes çekmiş mavzerini bum bum havaya... Herkes birbirini yaralamış, bazıları kaza kurşunu ile ölmüş. Yüz yıl sonra hikayede tek satır oynama yok, durum aynı, kaza kurşunu...

Bu yazıdan kim sinirlenir, kim öfkelenir? Pek de aldırımıyorum. Bir işe yaramayacağını bilmeme rağmen, Fethullah Hocaefendi meselesinin gerçek yüzü hakkında ben de kendi görüşlerimi yazayım dedim. Toz dumana bulanmış ortalıkta benim görüşlerimin esamesi bile olmaz, ama yazmasam da işim acır.

Birkaç yıl önce STV'de, akşam programları kadınların da katılabileceği bir mantığa göre düzenlenmediği için, gündüz kadın programlarında olmasına rağmen, gece programlarında kadın makyöz yoktu. Samanyolu TV'de program yaptığım sırada hala sevgiyle andığım küçük bir oğlumuz vardı. Televizyon makyöz eksikliğini kapatmak için onu makyaj kurslarına gönderdim. Ancak inançları gereği küçük oğlumuz kadınlara dokunmuyordu ve ne yazık ki geçmiş sicil itibarıyla makyaj hakkında bilgisi olmayan (hele o sıralar) ben televizyon makyajı yapmak zorundaydım. Sevgili küçük makyözümüz uzakta bana talimat veriyor, "Biraz alılık sağa, epeyce sola, ruj dağıldı, üstten biraz silin, şimdi bol pudra" filan gibi... Benim gibi acul ve görüntüsüne pek takmayan birisi için bu uzaktan kumandalı makyaj sıkıcı geldiğinden çoğu zaman ekrana makyajsız çıkıyordum ve pek çok izleyiciden, "Kim bu cadı?" şeklinde reaksiyon bile alıyordum.

Şimdi hayatta olmayan çok sevgili "Fethullahçı arkadaşım" Ömer Aksiyon'da çalışıyordu. Bir gün Bosna konusunda bir yazı istedi benden. Yazıyı tamamlayıp, göturdüm. Fakat Aksiyon binasının kapısından girdiğim anda dehşete kapıldım, çünkü koca binaya ayakkabılarımızı çıkararak girmek zorundaydık. Binanın giriş merdivenlerinde bir dizi erkek terliği benim ayakkabılarımı çıkarmamı beklemekteydi. (Çünkü o sırada Aksiyon'da kızlar çalışmıyordu.) Ömer'i hala çok severim. Herhangi bir tepkimden çok acı çekeceğini hissettim ve hiç sesimi çıkarmadan ayakkabılarımı çıkardım. Ancak odasına girdiğimde dayanamadım ve dalgamı geçmeye başladım. Sevgili Ömer bana tahammül etti. Huzur içinde yatsın.

Bir dizi küçük "Fethullahçı kız arkadaşım" mevcuttu ve bir gün onlara ciltlerinin ne kadar güzel olduğunu konusunda birkaç cümle söyledim. Konuşmalar genişledi ve her gün beş vakit namaz kıldıkları için aptes aldıklarını, suyun yüzü diri tuttuğundan filan söz ettik. Ama bir ara kızlardan birisi öyle bir cümle söyledi ki, cilt güzelliği hakkındaki "beyin fırtınasını" sona erdirdik. Güzeli ciltli kızımız, bir hafta kadar çalışmayıp evde kalmış. O zaman fark etmiş ki cildi daha da güzelleşmiş. Bunu da çok doğal kabul ediyordu. Çünkü sokağa çıkınca yüzüne değen göz izlerinden kapalı kalınca korunduğu için cildi daha da temiz görünüyordu. Onlar ne çevre, ne hava kirliliğinin farkında değillerdi. Onlarla ilgili bir tezi de muhtemelen kabul etmeyecekti.

Bütün bu minik anıları; dünya görüşüme, dünyanın daha adil, daha yaşanır olması için her türlü şahsi nimet fırsatını reddederek mücadele anlayışına çok aykırı olmasına rağmen bütün bu çocukları ne kadar sevdiğimi ve onların özgün yorumlarının beni huzursuz etmediğini anlatmak için yazdım.

Ne yazık ki ilk kez Fethullah Cemaati beni akıl almaz ölçüde rahatsız ediyor. Benim kendi dünya görüşleri çerçevesinde yaşayabilme haklarını sonuna kadar savunduğum bu insanlar, "devletten bir parça zoru görünce" inanılmaz savunmalarla kendilerini aklamaya çalışıyorlar. Kendilerine saldıranların, Deniz Gezmiş ve 68 uluslararası arası gençlik hareketleri zihniyetinin mensupları olduğunu, bütün başlarına gelenin devleti ele geçiren komünistlerin marifeti olduğunu yazılı, sözlü anlatıp duruyorlar.

Aslında bütün bu hikayenin arkasında polis ve ordu arasındaki bakış farkının olduğunu kendileri dahil bilmeyen kalmamasına rağmen, gerçek bir takkiye yaparak, "ulusal paranoya şifreleri" kullanarak hedefi saptırmak istiyorlar. Erkek gibi ortaya çıkıp, kendilerine gerçekten savaş açanlarla demokratik yaşama hakları adına ve gerçekten demokrasi kuralları içinde savaşılabirler ve inanın bu çok onurlu olur. Dünya görüşleri ile hiçbir noktada kesişmememe rağmen, onların bu mücadelesinde sıradan bir vatandaş olarak ve her türlü riski göze alarak yer alabilirim. Ama meseleleri çarpıtarak, gerçek demokrasi mücadelesine zarar vererek, asıl büyük düşmanlarına şirinklik yapmak için artık ortalarda ne kendileri, ne ideolojileri olmayanları hedef göstermek kendi işlerine de zerre yaramaz. Olsa olsa kaza kurşunu ile gerçek olmayan hedefleri yaralar veya öldürür geçersiniz.

Yok ama bu gerçekten, bizim bilmediğimiz bir iktidar mücadelesi ise bu hırsın sonu yok. Herkes devlet içinde ne kadar gücü varsa o kadarı ile saldırıya geçer. Devletin bir kolu Fethullah Hoca'nın kasetini verir, öbürü bu kaseti yayınlayanların kasetini verir. Açıklık, yürekliik ve evrensel değerler adına bir mücadele verilmeyorsa, herkes kirlenmekte demektir.

Bu mücadele yüz yıl önce "Hürriyet geldi" diye sevinip birbirini vuran insanların kaza kurşunları gibi, yüz yıl sonra da hürriyet için kaza kurşunları sağa sola saçılabilir. Bu halk futbol maçlarından sonra balkonda veya kapısının önünde vurulmayı bir klasik haline getirmiş bir halktır. Bundan da zerre acı çekmez. Her maç kaza kurşunu mezarlıkları ile doludur.

Ne çektiysek, mücadelelerimizi hesapsız, kendimiz için değil, genel evrensel değerler için yürütmeliyiz. Bize yazık. Benim cildinin güzelliğini sokaktaki göz izinden korunmaya bağlayan, kadına makyaj yapmayı inancına yediremeyen, işyeri binasına ayakkabısını çıkararak girmeyi gelenek sayan masum kardeşlerime yazık. Bu ülke, gençlerini kaza kurşunu ile vurmaktan acaba vazgeçer mi?

KARIKA YERLİ

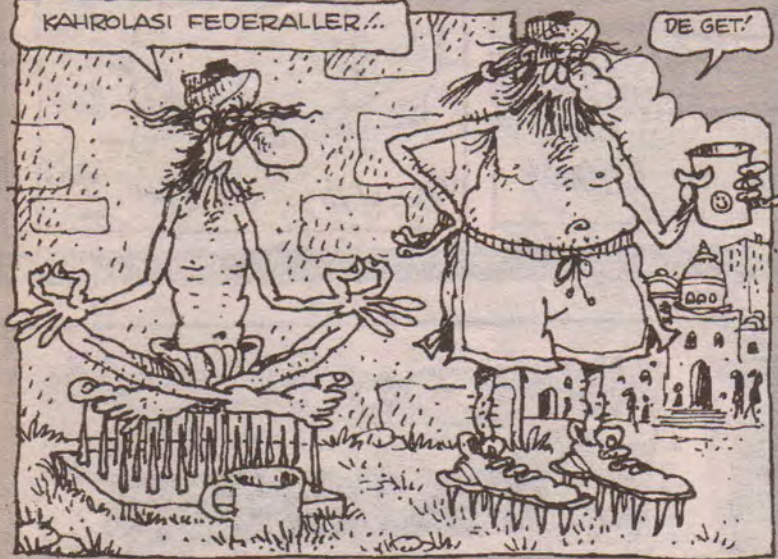
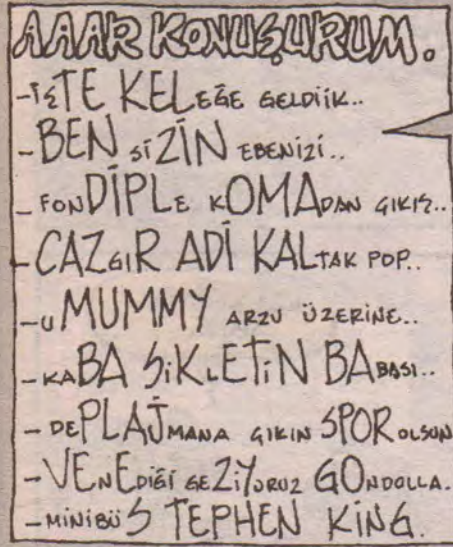
Reha İNAN





TİK GİBİ TİRİPLER

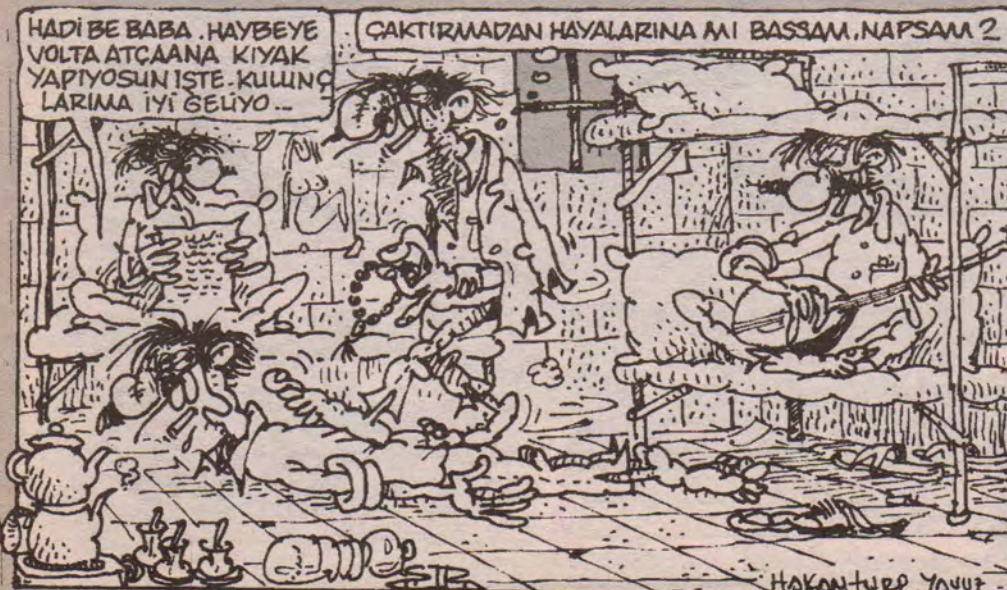
- Muhallebi üstüne tarçınla yazılmış "X" harfi kadar bi bilinmezlik karizmasıyla yiyip bitirme kendini. Sen değirmen taşının içinde bi elmas olsan ekmeğin tadı değişmez ki. Bozuk bi kilometre saati olsan en takoz arabada "Bu araba kaç yapıyo" derse diye bi sümüklü selpakçı çocuk kırmızı ışıkta durmazsın. Yanlış koordinatlarda bi baraj gibi nehirleri bekleme sakın, yağmur bulutlarını kandır desem olacak iş diil... Binbir dereden suyu zaten pet şişeciler getirmiş. Dişi için fil besleyenlere götüyle gülüyo maymunlar. Kompüter 1-0 galip yeni bir emre kadar. Star Wars ekimde çıplak gözle Adıyaman'dan bile izlenecek diyor



Nasa yetkilisi zevat. Deniz kenarına gitmeye mecali yok, nesli tükenmeye ramak bi halkız. Çöp suyu kaldırımlara yayılmış manda kasa benzin özürülü canavarlar besliyoruz hobi olarak. Tek sorunumuz, karın nahiyemizdeki istenmeyen yağlar ama kemik iliğimize kadar emdiler. Mister Spark'ın doktoru "Mc. Coy" da ölmüş. Bunaldım. Kime emanetiz teferruatın bunaldım.

O KIZDAN TIRSIIR

- 4 temmuz'da sırf Amerikalılarla tepişcekse.
- Artık sadece bi bölgesine makyaj



yapiyosa...
- Buz dolu küvet favori aşk yuvasıysa...
- En sevdiği ilaç penisilinsin.
- En sevdiği yazar Göthe...
- Muayyen günlerinde çayı tavşan kanı içiyosa...

TAKOZ GİBİ LAF

- Lazer etme noolur...

CANINIZ CEHENNEME

Chalftonkeriz



"Sanki her an bütün bir tarihi tartan hisli teraziler gibiydiler."

A.Ş. Hisar

"Bu iki karikatürist, iki temel taş, iki ana direği idi Türk mi-zahının."

Y.Z. Ortaç

"Köprü üstündeki gazinolarda birine gidip bir nargile tellen-dirmek istedim."

A. Rasim

"Zamanımızın sanatkarını en çok tahrik eden budur."

S.F. Abasıyanık

"Eskiden Alman kayzerlerinin taç giyme töreni Frankfurt'ta yapı-lırdı."

A. Haşim

"Amma da tabansızmışlar ha... Bir kaçış kaçtılar, hâlâ da kaçıyorlar galiba."

H.R. Gürpınar

"Ceviz ağaçlarının altına çö-kebilir, tabakalarınızdan birer sigara yakabilirsiniz."

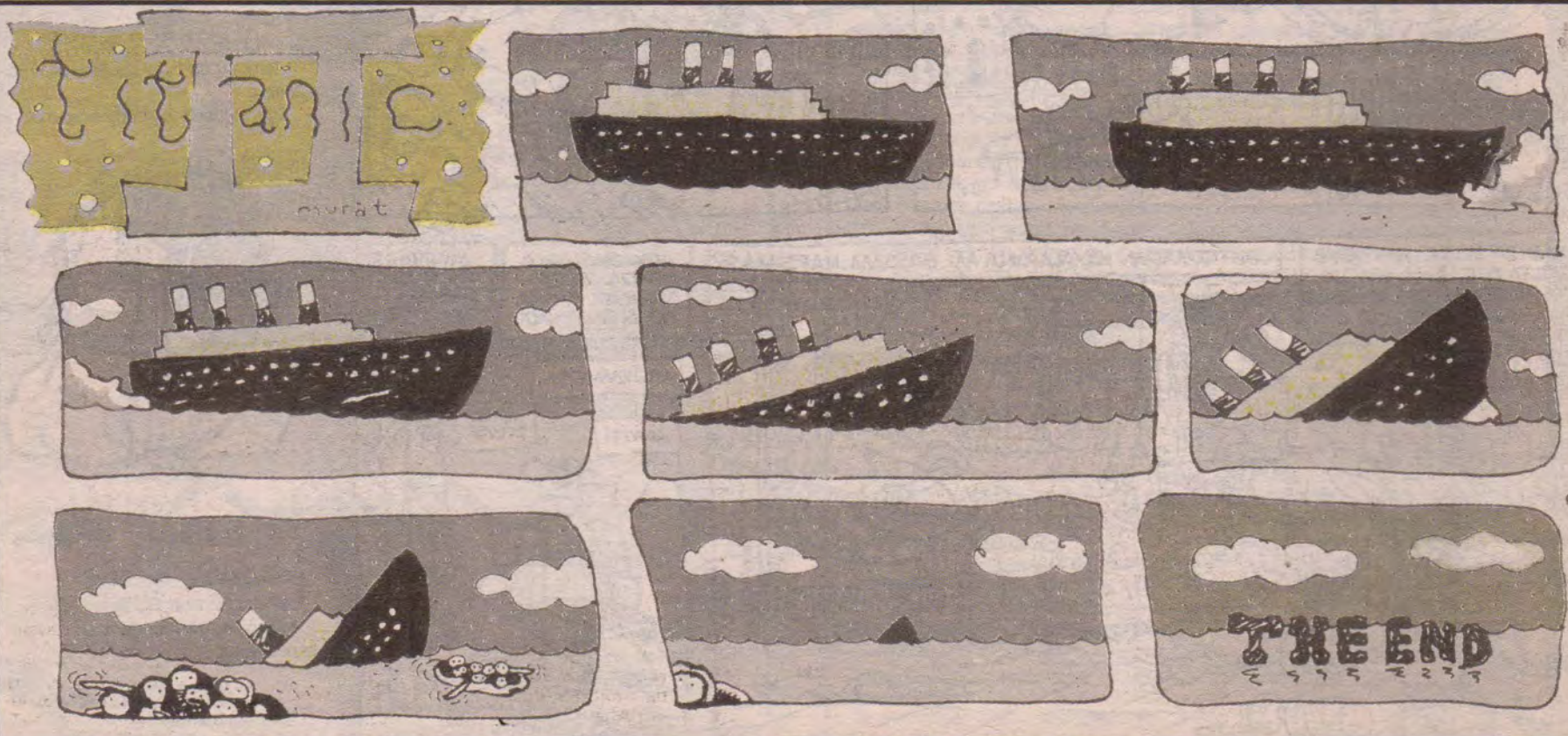
S.F. Abasıyanık

"... Hadi eyvallah!..."

C. Baytak



cbaytak@yahoo.com



Oscar? nooo... nooo... tenk yu

KIZGIN GÜNEŞALTI HİKAYELERİ...

Yazan: T. YÜKSEL - Çizen: Soner TUNA



..Yanındaki er kek arkadaşın sana ömek ister gibi bakmıştı... Bense "Eyvah ikiz ruhum beni burda buldu" diye düşünmüştüm... Ve karşılıklı gülüşmeler... Gülüşmeler işaret fişegi gibi umut dolu gülüşmeler...



..Bunu izleyen iki ay... Seni kendimle biraraya getirmelerim... Seni insanlar içinde izlemem... Kurbanların gelişi gidişini görmelerim... Sana olan hayranlığımı ters giymiş bir yün kazak gibi batmaya başlıyor tenime... İnsanlara hiç birşey vermeden nasıl da herşeyini sunarmış gibi görünürdün...



En uzun ve en sı-cak diyalogumuz buydu. O. ana kadar... Ne geliş-me... Delicesine aşığım. Kendimi sana bantlamak istiyordum... Senin ağladığını senin insan düşünüyormek istiyordum... Sen... sen... Çok güzel-sin ve Allahı bizi kahr edecek...

Bir aydır aranma-mışlığa müteakip akıl sağlığımı yitirme durumun-dayım. Arıcaksın diye uykularımı telefon sehpa-sına endeksledim...



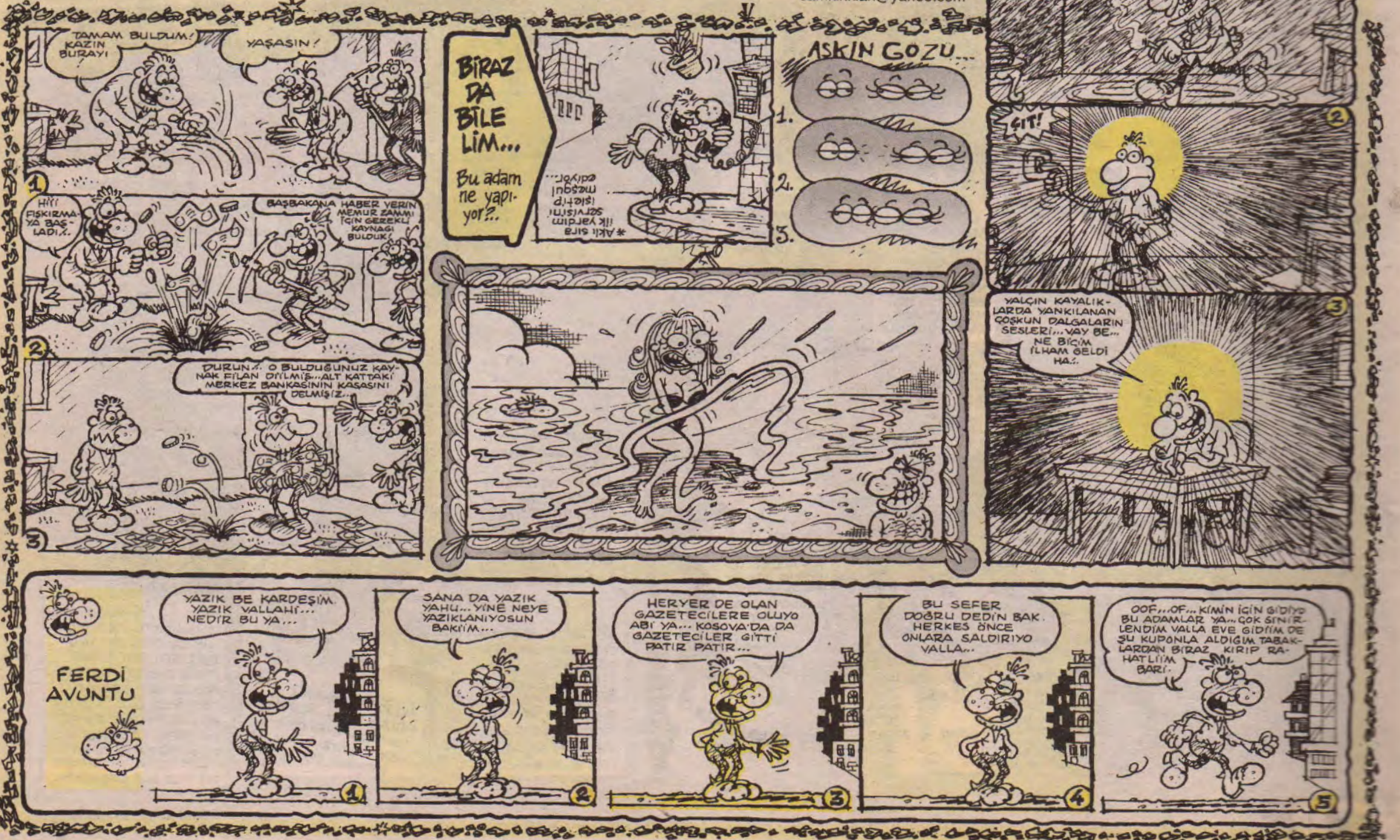


BİTTİ

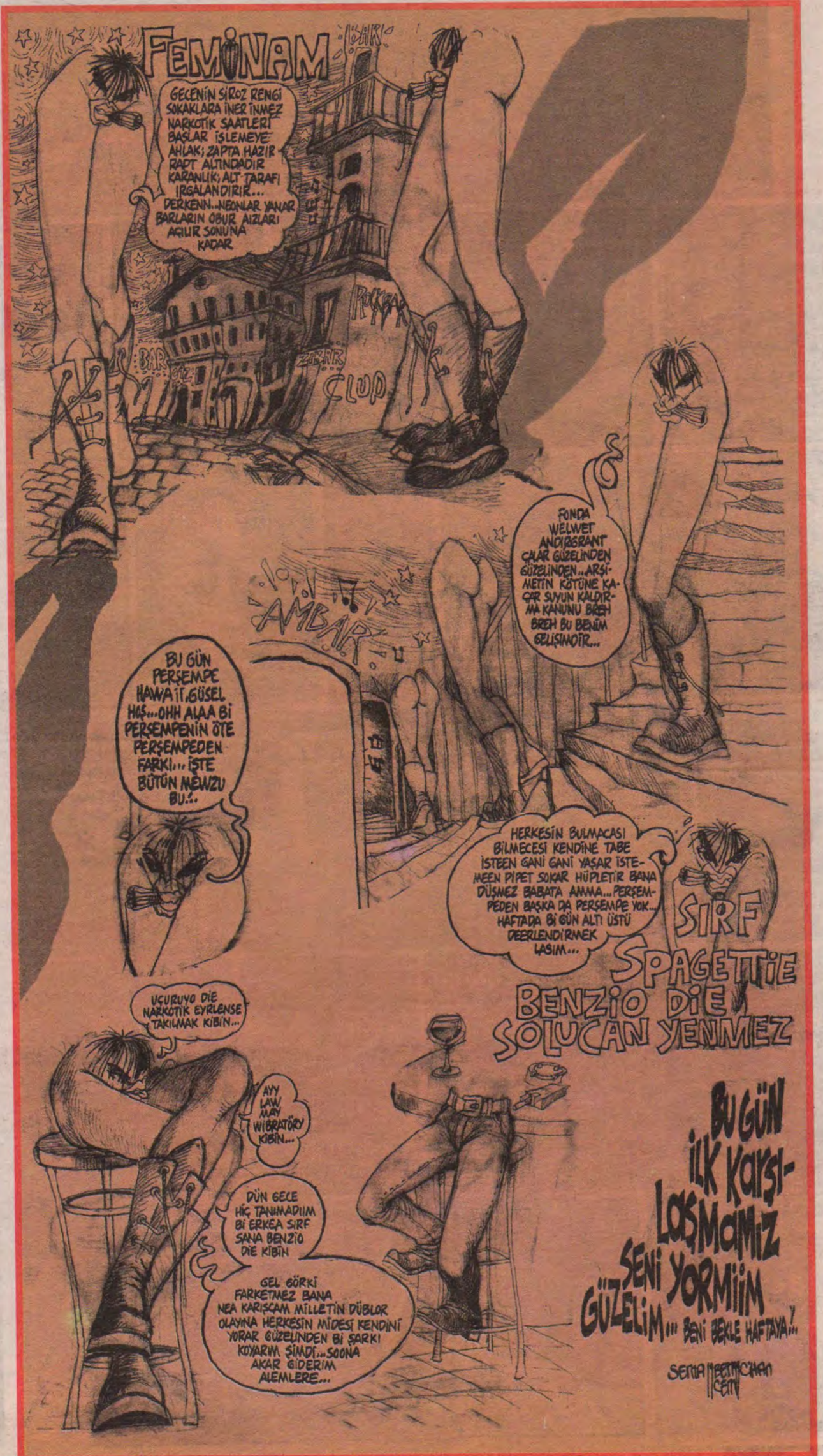
Cam kırıkları...

HAKAN SELİK

camkirkilari@yahoo.com

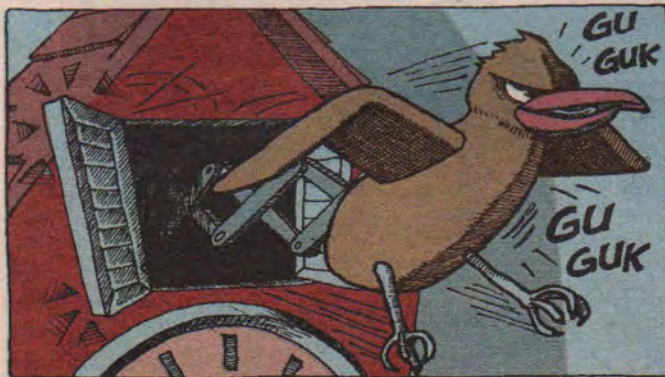
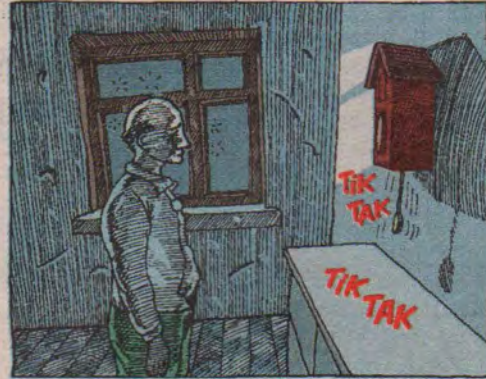


BİLİRKİŞİ



TİK

TAK



KADIKÖR

DURUŞLAR

Ebru & T. Yüksel



Düşüncelerinin sırtında kimbilir hangi gizler yüklü... Belki de sen hiç farkında olmadan ağırlık yapıyorlar, eziyorlar seni tüm güçleriyle...



Farkında olmadığın ezilmişliği, yine farkında olmadan taşıyorsun yıllar yılı üzerinde.



Bir kambur gibi hep sırtında... Asla gitmez, asla kurtulamazsın... Bir bütünsünüz ama



... tek bir yolu var tüm bu gizlerden kurtulmanın... O da sessiz sedasız bir gidiştir gölgeler ülkesine... vs. vs...



SAÇLARINIZ KEMERİMİ SÜSLEYECEK

GESEKİZ OLAYINA DİKİZ

Bizde küreselleşme üzerine methü senalar yapılırken, Avrupa'nın göbeğinde bu kavramın ideolojik ismi; yani YDD'ye meydan okunuyor. On binlerce insan kapitalizme karşı elele veriyor. G8 adı verilen sömürü imparatorluklarının, yirminci yüzyılı noktalarla verdikleri kapitalist ziyafet Köln'de gerçekleşti. Kapitalizmin tüm vahşiliği, oburluğu ve utanmazlığının simgesi olan YDD'nin ağaları G8 zirvesinde talan için bir araya gelirken; sokaklarda 35 bin'i aşkın insan sömürüye karşı sesini yükseltiyordu.

Hesapta 'küreselleşme' yani moda terennümüyle 'globalleşme'yi simgeleyecek ya; eh o yüzden olsa gerek 'Zenginler Kulübü'nün efendileri yuvarlak bir masaya kurulmuşlar. Eh otururlar da ne oldu? Ne olacak, tabi ki al takke ver külah...

Amerika'dan büyük saksofon sanatkârı, İngiltere'den üçüncü yolcu Tony, Rusya'dan tankın üzerine monte edilmiş gomonizmi yıkan vortkacı, İtalya'nın zeytinyağı gibi üste çıkan D'elema'sı ve diğerleri... Yani 8 zengin ülkenin patronları, dünyanın rotasını çiziyor. Üstelik hanımları da eşlik etmişler ki, hepsi pantolonluymuş... Şimdi tabi ki kalkıp;

"Bana ne hanımların, pantolonlarından"

diyebilirsiniz... Deyin demesine (ben de öyle dedim) de; rengarenk gaztalar, TV'ler böyle haber veriyor napalım.

Efendim Clinton ile Blair ağalar, dünyanın canına okumaktan yorgun düşmüşler. Öyle ki Köln Filarmoni Orkestrası'nı dinlerken, bir ara uyumuşlar. Bill, herhalde eski 68'li günlerini görmüştür rüyasında...

Ha bunlar olurken, sokaktan da sömürüye karşı sesler yükseliyormuş. Kendilerine 'Jubile 2000' adını veren bu oluşum öyle kalabalıkmış ki; tam 9 kilometre uzunluğunda bir insan zinciri oluşturmuşlar... Göstericiler;

"Borç zincirini kırın", "Borçları hemen silin", "Borçlar can alıyor" diyerek, sömürüyü lanetlediler...

Köln'de 35 bin kişi bu eylemleri gerçekleştirirken, Londra'da da G8 zirvesi protesto edilecekti. Londra'da 4 bin kişi "Kapitalizme karşı Karnaval" çağrısıyla toplanmış. Ha bu eylemlere katılanların hepsi çapulcu alayı değil U2'nun vokalisti ve Bob Geldof gibi isimler de varmış.

Dünyanın göbeğinde bunlar olurken bizim liboş, entel, Neo Ali Kemallerimiz (Ali Kemal; mütareke yıllarında ki emperyalist işbirlikçi gazeteci tipi) hâlâ YDD'ye övgüler düzmekte. Hâlâ bir çoğu ideolojiler bitti, dünya küreselleşiyor tiradları atmakta... Küreselleşen sadece kanlı ve



sömürülü bir dünya; yoksa şairin

"Yaşamak bir ağaç gibi TEK ve HÜR
ve bir ORMAN gibi KARDEŞCESİNE
Bu davet bizim"

dediği savaşı, sömürsüz bir dünya değil.

MADE IN USA YA DA YEŞİL KUŞAK

Şimdi de bir alıntıyla başlayalım yazının ikinci bölümüne, buyrun okuyun; "Fethullah Gülen'in panellerini, seminerlerini, hatta büyük iftar davetlerini hatırlıyorsunuz. Adeta hoşgörü kongreleri gibiydi...

Etkin, seçkin, aydın ve saygın kitleler, o'na güvenle sokuldular ve kendi ilkelelerini aşarak o'na kredi açtılar...

Dahası... Refah'tan ürkenler için, Refah'ın panzehiriydi Hoca Efendi... Laikliği koruyacak kalelerden biriydi.

Bıraktığı izlenim buydu. Bu izlenim hayli yaygındı. Ecevit gibi duyarlı bir liderden bile büyük avans kopardı.

Öyle ki, Fethullah Gülen'e şüpheyle bakanları çoğumuz evhamlı kişiler diye yorumladık... Bazen ayıpladık bile...

Şimdi kendimizi aldatılmış, kandırılmış insanlar olarak görüyoruz.

Ne fena bir duygu bu."

Bu satırlar Sabah Gazetesi'nin 20 Haziran 1999 tarihli pazar nüshasında yayınlandı. Yazının sahibi Rauf Tamer'in köşesi günün anlam ve önemine uyularak ilk sayfaya alınmış. "Son Darbe" isimli yazısının hazinliğini görebiliyor musunuz.

Dostlarımız biz ulus olarak arabeski severiz. Hem de öyle severiz ki; gözü yaşlı valiz'e; din baronu deyip, bundan yıllar önce ipiliğini pazara dökenlere 'evhamlı' deriz. Onunla da yetinmeyip 'yararlı tarikatlar da var' deriz. Şimdi onların suratlarını merak ediyorum doğrusu...

60'larda Komünizmle Mücadele Derneği'ni kurup, "Bağımsız Türkiye" diyen yurtseverlere saldırıların organize eden bu şahsiyet 80'lerden sonra Özalizm rüzgarıyla daha da büyümüşü.

Bugüne kadar nice gazeteci (bunların başında da Hikmet Çetinkaya gelir ki, yazılarından dolayı nice televizyon kapısı ona kapanmıştı) yazdı, belgeler sundu; 'evham' denildi...

İnanın bana, TV'deki o konuşmaları dinlerken şaşkına dönmedim. Nedenini sorarsanız, bunların hepsini kelimesi kelimesine okumuştum. Hepsini yazıldı, çizildi. İşte okuma, araştırma alışkanlığı olmayan İktideli aydını ancak görüntü ile kavrayabildi olayı.

O görüntülerden benim tek dikkatimi çeken; konuşmaların tek bir karesinde gözyaşı olmamasıydı. Oysa biz ona hüngür hüngür ağlamasıyla alışmıştık.

APTULIKA



HEAVY METAL DERGİSİ

133. sayısında

● Yerli Prodüksiyonlar Dosyası'nı Emir Hüseyin Ağar hazırladı. Bu hafta Sermon, Asafated, Neoplast, Satanic Verses son albümleriyle...

● Michael Kiske, Corporal Punish-

ment, Cold Chisel, Coney Hatch

● Turgay ve Frekans röportajı

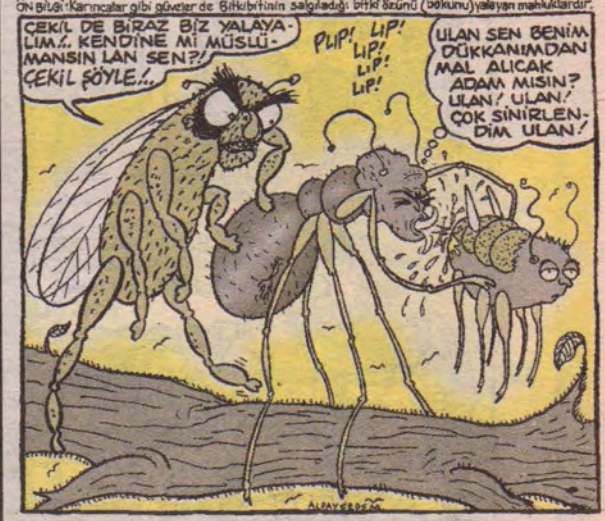
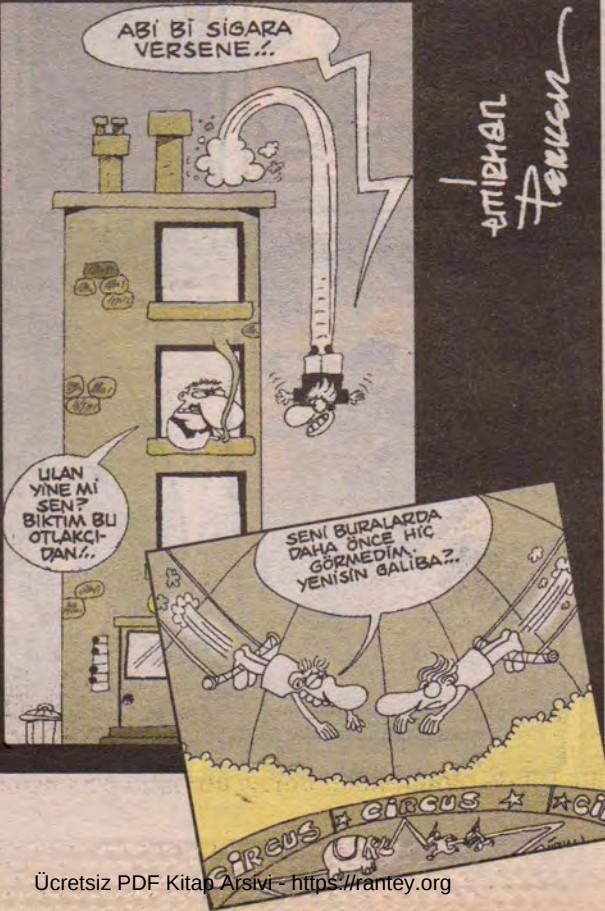
● Rhapsody

● Whisky röportajı son bölüm...

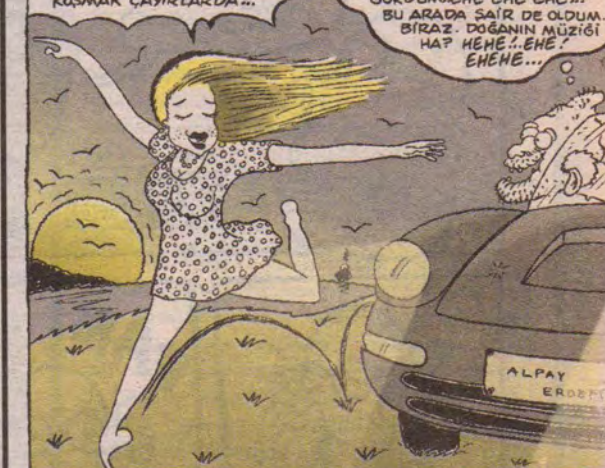
● Radikal Noise'dan Kerem Onan'ın Overkill Konseri üzerine yazısı...

Haftaya: Metallica Konseri.

5 YIL + 50. HAFTA:
MOTORHEAD
AC/DC
BLACK
SABBATH
GELSİNİ!



• YASASIN SÜBYANCILARIN HAKLI DİRENiŞLERİ...

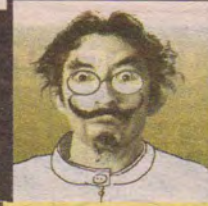


- Yauv Hikmet abi yauv... Bu karikatürcüler nası mina koyim her hafta her hafta yauv?

Faşizmin geçersiz tarihi...

k.parker

Özet: Tarık, yuppie arkadaşlarıyla kurduğu "BEYAZ IRKIN KURTULUŞU" isimli neo-nazi derneğinin pazar günü toplantısı için karısı gülden zar zor izin alır. Tarık'a bozulan gül apartmana yeni taşınmakta olan gençlerle ilgilenmeye karar verir...



Delikanlı psikolog, eski futbolcu

HAŞMET ABİ FÜTBOL VE...

TÜRK GENİ VE FUTBOL

Sağlık Bakanı'nın da açıkladığı gibi, Türk milletin hiçbir millette bulunmayan kendine has genetik özellikleri vardır. Ben bu genlerin hepsini biliyorum esasen ama, ilgi alanım futbol la kısıtlı olduğu için sadece Türk futbolcusunda bulunan genleri açıklamakla yetinirim. Sayın bakana bilip bilmeden iftira atılması yanlıştır.

● **X GENİ:** Biz buna "Avrupa'da her takımında oynarım" geni de deriz. Her Türk futbolcusunda vardır.

● **ZX GENİ:** "Teknik olarak Avrupa'dan üstünüz" genidir. Henüz faaliyete geçmediği için ne işe yaradığını blemeyiz.

● **QP 684:** Bilinen adı "Sezon sonu gelince evlenirim" genidir. Sadece Türklere değil, sonradan Türk vatandaşlığına geçen Boşnak futbolcularda da bulunur.

● **TKS 14:** Uzun adı olmayan bu gen, Türk futbolcusunun jübile yaptıktan sonra spor yazarı olmasını sağlamaktadır. Ülkemizdeki spor yazarı bolluğunun sebebi bu genidir.

TOPLUMDA İTİBAR GÖREN SEMPATİK İNSANLARIN GİZLİ EMELLERİ

Kasetleri yayınlanana kadar herkes tarafından sevilen sayılan, muhterem bir insan zannedilen **Fetullah Gülen**'in devleti ele geçirmek için örgütlediğini öğrenmek herkesi şaşırttı. Kimin aklına gelirdi ki pamuk gibi yanakları, yumuşacık elleri olan bu adam devleti ele geçirme planları yapsın. Halbuki toplumumuz bu tür gizli hedefleri olan yüzlerce sempatik canı barındırıyor. İşte topluma şirin gözükerek sempati toplayan ünlü isimler ve yapmak istedikleri...

● **HARİKA ÇOCUK ONUR:** Önce Prestij müziğin başına geçmeyi, ondan sonra da Tatilya'yı başkent yapmayı hedefliyor. Bu emel için 1986 yılından beri atari jetonu biriktiriyor. Çocuk Tiyatroları'nda kadrolaşmış yedi cüce Harika Çocuk Onur'un saflarına geçeli iki yıl oldu. Hazır bekliyorlar.

● **FATİH TERİM:** Kağıt üstünde Galatasaray'ı başarıdan başarıya koştuğu gözlenen Fatih Terim sümen altından "nikah şahitliğine dayalı çok koşan devlet düzeni" kurmayı amaçlamaktadır. Örgütlenmesini gizlice sürdüren Fatih Terim'in en önemli kozu Mehmet Ağar. Terim'in elinde ayrıca Galatasaraylı 30 futbolcu, bu futbolcuların eşleri, 24 düğün salonu ve çok sayıda nikah memuru harekete geçmek için emir bekliyor.

● **TEMA'CI HAYRETTİN AMCA:** Ak sakallı, toprak ve vatan sevgisinden bahseden, sağa sola ağaç diken bu ihtiyar aslında laik düzeni yıkıp yerine 4 yıldızlı piknik alanı açmak için yıllardır propaganda yapıyor. Ziraat bankası önünde kuyruk oluşturan yaşlıların hepsini kendine bağlayan Hayrettin amca Veliefendi Hipodromu'nda koşan bütün atların ismini ezberliyor, Orman Bakanlığı'ndan iki kişiyi de uzaktan tanıyor.

● **CİGULİ:** Binnaz şarkısıyla büyük çıkış yapan Ciguli ülkeyi bölerek bir kısmını Bulgaristan'a, Sivas'ı da Sivaslı Cindy'e verme hesapları peşinde. Binnaz, dikkatleri Sivaslı Cindy'nin üstünden çekmek için uydurulmuş bir kalkan. Ciguli'nin 3 generali parmağında oynattığı, 6 çavuşa hükmettiği tahmin ediliyor. Geçtiğimiz günlerde yaşanan saldırı olayı ise Ciguli'nin ordu içindeki hakimiyetini kanıtlayarak genelkurmayla gözdağı vermek için tezgahladığı bir kandırmacadan başka bir şey değildi...

Osman ŞAYAN

SÜRECEK



PULP FICTION
 Senaryo:
 (MERTUN & ALPAY)
 Çizen: Alpay Erdem
 Olayın Özü: Salih, Güven, Selimcan ve
 Kenanlütükorhantanoğuzhan birleşerek
 2 plakçıdan 2 plak çatarlar...

BEATLES ANEKİTODLARI

● Beatles
 1964'te
 Adelaide'da
 çaldığında, 300
 bin kişilik bir
 hayran topluluğu,
 otellerinin önünde onları
 bir an görebilmek uğruna
 uzun süre beklemişti.

● 1967 yılında
 New York'lu
 organizatör Sid
 Bernstein, Beatles'a tek
 konser için 1
 milyon dolar önerdi. Yıl
 1976... Mr.
 Bernstein, bir
 Beatles konserinin 230
 milyon dolara yükseldiğini
 gördü...

● Beatles
 Amerika'nın
 ünlük talk
 show'cusu Ed
 Sullivan'ın
 show'una davet
 edildiğinde,
 stüdyoda 728
 konuk bulunuyordu. Onları
 oldukça gergin
 gören prodüktörleri rahatlatmak
 amacıyla,
 "Merak etmeyin
 bu gece şov
 10 milyonlarca
 kişi izleyecek"
 dedi. Halbuki
 onları heyecanlandıran da
 buydu ve "Hey,
 bu hiç programdan önce
 söylenir mi?"
 diye çıktılar. O gece
 Beatles'ı 73
 milyon kişi izledi.

● İşte John'un
 şeytani önerisi:
 "A day in the
 life" ta
 köpekleri
 çığına çeviren
 ve insanların
 duyamadığı
 köpek düdüğü
 kullanalım. Not:
 Kullanılıp
 kullanılmadığı bilinmiyor.



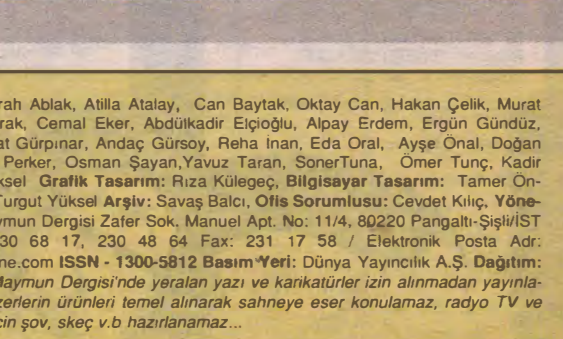
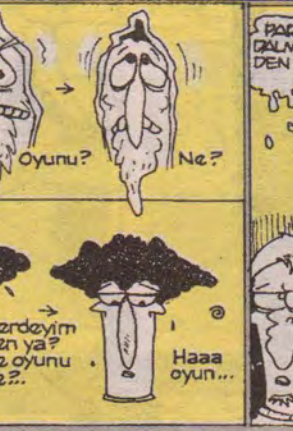
OKİCAN DİRDİNDE KASAP ET DİRDİNDE



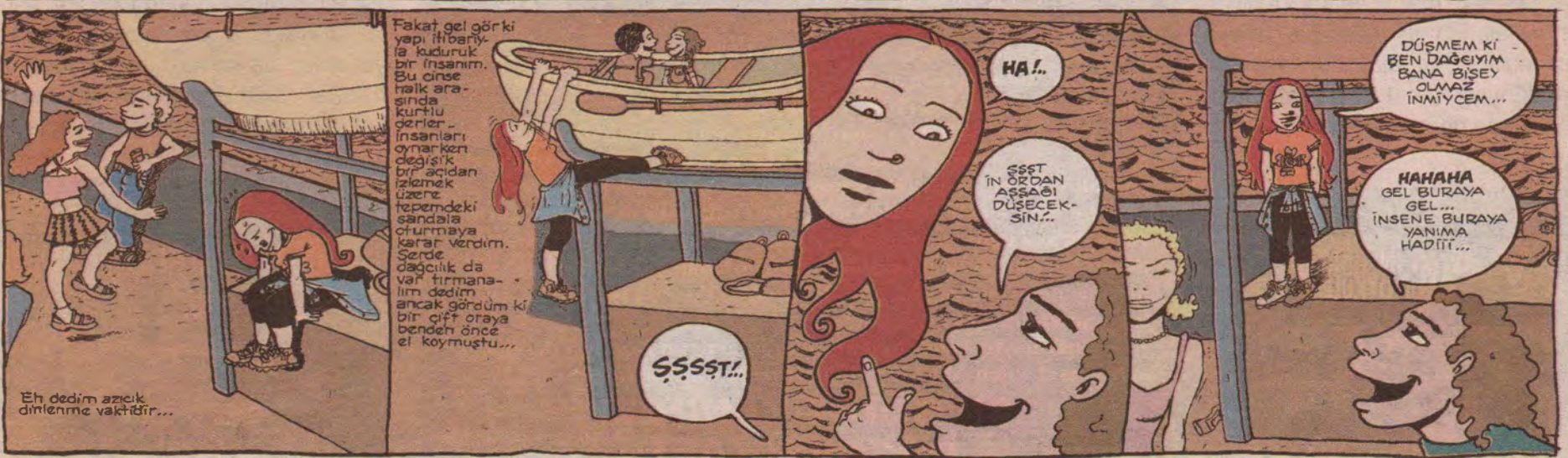
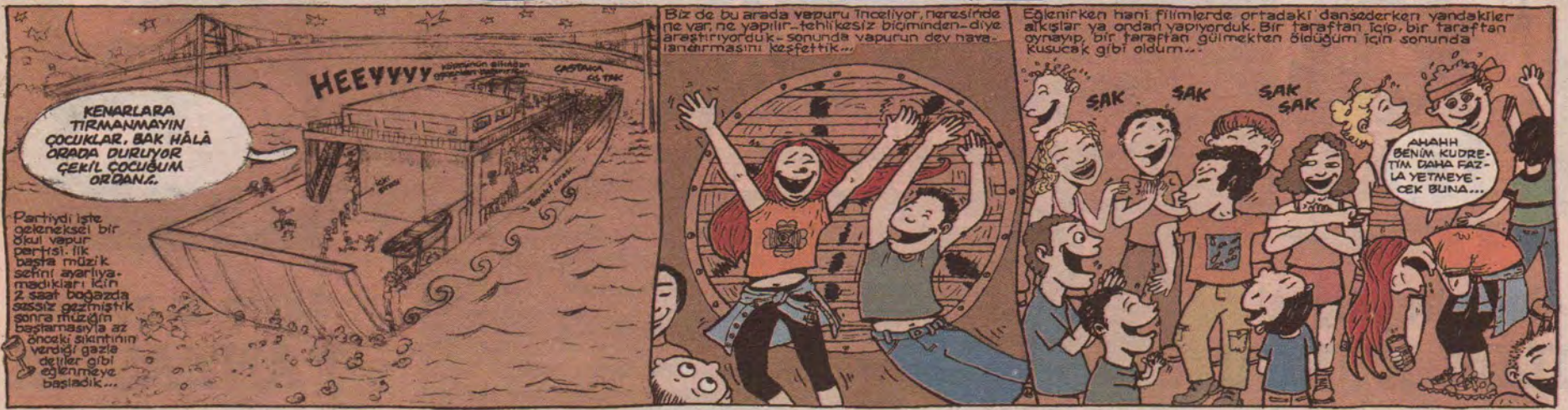
muhteşem KILI

FRP bir oyundur... (evet oyundur.) Zarla, kartlarla, insancıklarla oynanır... (evet oynanır.)

Cem sen susucan mı?... (evet susucam) O kadar... Öhölülük...!



ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak): 1 yıllık abone bedeli- 100\$, 6 aylık abone bedeli- 50\$ Avrupa (Uçak): 1 yıllık abone bedeli- 105 DM, 6 aylık abone bedeli- 50 DM, Yurt içi (posta): 1 yıllık abone bedeli 11.700.000 TL, 6 aylık abone bedeli 5.850.000 TL. **Banka Hesap numarası:** Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078 **Döviz hesabı:** DM için: 517734 İş Bankası Pangaltı USD için: 517748 İş Bankası Pangaltı.





Akrep IN gölgesi BİLİM KURGU

Herkes geleceği merak ediyor ve bilim-kurgu her alanda yükselen tür olmaya devam ediyor. Bugünün dünyasından yarının dünyasına bakış. Dikkat! Geleceği hiç böyle görmediniz..



Akrep IN gölgesi GARIP ÖYKÜLER

Onlar hep vardı... Hayatın içinde ama normal akışının dışında olan her şey her zaman ilgi çekti. Garip öyküler her sayfasında ayrı bir gizem, çözümlenemez bir tılsım barındırıyor. Çok şaşıracaksınız...



Yayınları



Akrep IN gölgesi

COMIX

TEMMUZ SICAĞINDA "Akrep IN Gölgesi"nde BULUŞUYORUZ

Hemen herşeyin görüntülerle anlatıldığı bu "visüel" çağda resimli roman diliyle anlatılmış bir öykü, sinema, televizyon ve kiliplerdekinden farklı olarak "uçup gitme tehlikesi" olmayan, dönüp tekrar tekrar izleyebileceğiniz görsel bir ziyafet özelliği taşımaktadır.

Bugün Hollywood Sineması'nda milyonlarca dolarlık "special effect"lerle zenginleştirilen fantastik filmlerin çoğu çizgi romanlardan kaynaklanmaktadır.

Çizgi romanın büyüdü dünyasında en gelişmiş teknolojilerle bile gerçekleştirilemeyecek efektler, hiçbir stüdyoya sığmayacak mekanlar, bilinen tüm makyaj teknikleri ve dekor uygulamalarının üstünde bambaşka bir öykü izleyebilirsiniz.

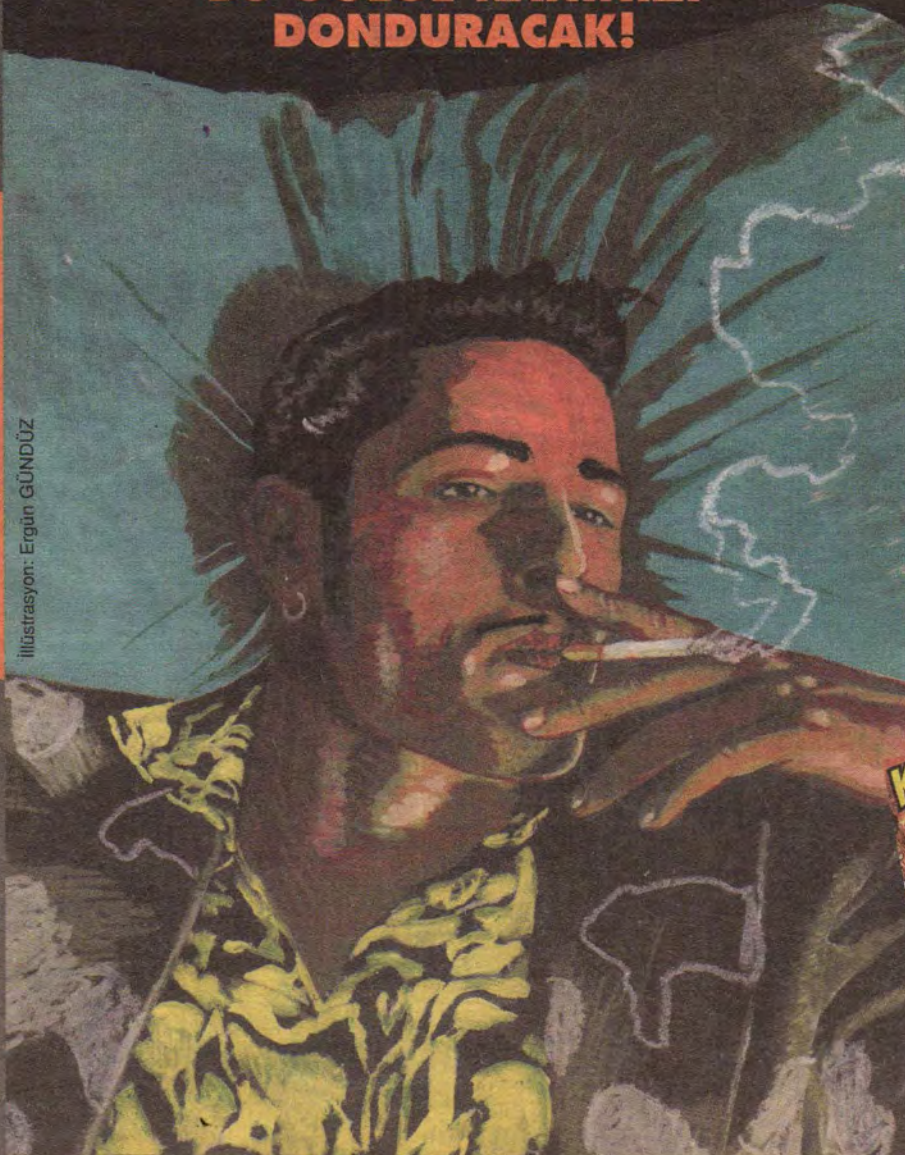
Evet... Bir süredir sizlere duyurusunu yaptığımız ve gerçekleşmesi için aylardır sürdürdüğümüz çalışmalar meyvesini veriyor; akrebin gölgesi yavaş yavaş üzerimize vurmaya başlıyor.

Bugüne kadar okuduğunuz çizgi romanların aksine, Türkiye'de ilk kez tamamı yerli çizgi romancıların ürünü olan Akrep IN Gölgesi serisi, ayrıca Amerika'da yayınlanan "illustrated magazine" türüne uygun olarak çizgi kalitesinin dışında her karesi özenle renklendirilerek hazırlandı.

Unutmayın Temmuz'dan itibaren aynı anda 4 ayrı dergide 4 ayrı görsel şölen Akrep IN Gölgesi'yle her ay bayınızda...

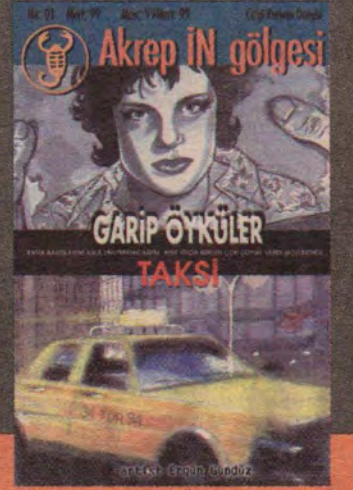
BU GÖLGE KANINIZI DONDURACAK!

İllustrasyon: Ergün GÜNDÜZ



Akrep IN gölgesi FANTASTİK

Algıladığımızın dışında başka dünyalar; hayalgücü ve zekanın sınırsızca yol aldığı bir kulvarda birbirinden uçuk öyküler. Olabilecekleri bir kenara bırakın. Düşleyebileceklerinizle yüzleşin...



Akrep IN gölgesi TAKSİ ÖYKÜLERİ

Şehirler de yaşar; damarlarında hikayeler damıtarak... Şehrin sokaklarında, bir damardan diğerine yol alan bir taksici ve taksisine konuk ettiği gezici hayatlar... En büyük öykü insan hayatıdır diyenler için...



BİTMEDİ... Diğer çizgi roman dergilerimiz KAÇ CEVDET KAÇ ve AKSAK KURBAĞA da yine TEMMUZ'da...