

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

haftalık

ağımsız

ahatsız dergi

H.B.R.

Maymun

Aşırı dinci basın hedef göstermeye devam ediyor... Daha önce bu gazetelerde "katli vacip" ilan edilen birçok kişi, düzenlenen "mezcup suikastleri" sonucunda yaşamını yitirdi. Geçtiğimiz hafta da bir kuran kursundaki sapıklık skandalıyla ilgili haber yapan Fatma Girik, provokasyon ehli gazete tarafından hedef gösterildi. Son olarak, yine aynı gazetenin yayınıyla hedef kişi üstüne kışkırtılıp randevu verilen kalabalık bir sofı topluluğu, Üsküdar İmam Hatip Lisesi öğretmeni Seval Üstekin'i linç etme isteğiyle olaylar çıkardı.

BUGÜNKÜ
KÖŞE YAZIM
ÇOK İYİ
OLDU!!

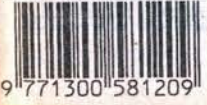
ZAGOR-T _ MELİH41

BAM
BAM
BAM

ÇAT ÇAT
ÇAT ÇAT

NO
124

ISSN 1300-5812-0-4



9 771300 581209



UMUT VAKFI
"Silahın Şakası Yok"
 Karikatür Yarışması

Dedeman Ailesi tarafından kurulan Umur Vakfı, 1991 yılından beri ulusal ve uluslararası düzeyde gerçekleştirdiği kültür etkinlikleri ve toplumsal barışa katkıda bulunan bir seri çalışmadan başka bu yıl "Silahın Şakası Yok" adlı bir de karikatür yarışması düzenledi...

Tüm karikatürcülere açık olan yarışma için vakfın yayınladığı duyuru şöyledir:

Yaşadığımız coğrafyanın, bulunduğumuz bölgenin kanayan yarası şiddet... Özellikle sormusuz ellerdeki silahlar giderek toplumumuzda onulmaz yaralar açıyor... İnsanlar barışçıl bir yaşama gün geçtikçe daha özlemle, yarınlara daha kaygıyla bakıyor. Daha kötüleşen, şiddetin görünen yüzü artık, çok da



dehşete düşürmüyor bizi. Şiddet ve onun aracı olan silah, çoğaldıkça kanıksanıyor, sıradanlaşıyor... Sokakta, bir sinema filminde, gazetede bir haberde, televizyonda kısaca günlük hayatımızın tümünde silah ve şiddet...

Sizleri **“Silahın Şakası Yok”** Karikatür Yarışması çerçevesinde silahın toplumsal düzende yarattığı olumsuzluklara işaret eden karikatürler çizmeye davet ediyoruz... Çizgilerinizde kullanacağınız farklı dilin bu kez de bir uyarın olarak görevini yerine getireceğine inanıyoruz”

Birincilik ödülünün 100, ikincilik ödülünün 60 ve üçüncülük ödülünün 30 milyon olarak belirlendiği bu yarışmada **üç kişiye 20'er milyon başarı ödülünün** verilmesinin yanısıra bir de Karikatürcüler Derneği'nin koyduğu özel ödül bulunuyor. **Jüri üyeleri** arasında **Semih Balcıoğlu, Ferruh Doğan ve İrfan Sayar** gibi usta karikatürcülerle birlikte bilim ve sanat dünyasından ta-

**Trafikte, banyoda, durakta, düşüncevinde ve aklınıza
gelen her yerde olmadık biçimlerde ölüyoruz...**



nınmış birçok kimse yer alıyor.

Yarışmaya son katılma tarihi : 1
Temmuz 1997.

Başvuru ve daha geniş bilgi için:
Umut Vakfı Reşit Galip Caddesi Hereke
Sok. No:10 Gaziosmanpaşa- Ankara.
446 17 28-29/ 447 10 35

**KARİKATÜRCÜLER
DERNEĞİ
AYDIN SERGİSİ**

Karikatürçüler Derneği İzmir temsilciliğinin Aydın Devlet Güzel Sanatlar Galerisi'nde düzenlediği serbest konulu karikatürlerden oluşan sergi **17-31 Ekim** tarihleri arasında açık kalacak.

Sergiyeye katılan çizerler alfabetik sırayla: Tufan Araykın, Bırol Çın, Levent Dağbaşan, Ertuğrul Devenci, Oğuz Dicle, Halis Dokgöz, Zeynep Gargi, Hasarar Gümüş, Orhan İslimiye, Cem Koç, Kürşad Koçak, Mehmet Oral, Eray Özbek, Ömer Faruk Servi, Erim Sever, Faruk Soyarat, Akın Yıldız, Mustafa Yıldız...



PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

**"NOVEMBER RAIN" DA ISLANAN
"DRAMATİK PORTAKAL"!**

Anma töreni... İçimden **sönük** bir neon **lamba** aydınlanıyor. Ex eskisi, **ancak** **populist** performansı **garip**, **varoşturmacı** bir **gazeteci** **agabeyimin** **lahi** **inde** **titrek** **gölgeler** **gibi**. **Siyahların** **içinde** **im**, **karanlı** **atların** **bitki** **özül** **oksidasyon** **ruhuyla** **izliyo** **rum**. **Onlarla** **elele** **tutuşup**, **kilometrelerce** **Aids** **yorgani** **dikenler** **gibi** **ağlamalıyım**, **biliyorum**. **Acıklı** **atmosfer** **gür** **tavrıma** **hâlâ** **değmedi**. **Oysa** **herşey** **noel** **babanın** **kücağında**. **‘Şöminemizin** **bacasın** **dan** **bu** **kez** **bir** **Raleigh** **mountain** **bite** **atar** **misin**’ **diye** **umutlanan** **çocuk** **kadar** **masum**, **son** **nefesinde** **miras** **olarak** **torununa** **aile** **pizzasının** **special** **sosu** **nın** **ından** **an** **Sicilyalı** **büyükanne** **kadar** **geleneksel**, **‘Bırak** **numaray!** **Aysel**, **senin** **kartın** **Türkse!**’ **söz** **ü** **kadar** **dukunaklı...**

Anma töreni... Ağlıyamıyorum... Sentetik yağlılar üreticisi Mobil bulutlarından sızılan yağmır "**November** Rain" klibi dokusuyla ıslatıyor yüreğimi. Ciziz! Göz pınarları gününde değil galiba! Birileri hüznü dosyama girip duygularımı çağırarak kap opsiyonu copy'leyebilir mi, lütfen! Karanfilin mezarından taşısor, o yüz... Mezarın üstüne çerçeve içinde bırakılan o yüzü tanıyorum ben. Drama bir ağır saplantı-
yor. Herkesin aynı anda söylemeye başladığı şarkının ısıtıldığı ruhumu test ediyorun. **Radikal'm**, bunu tüm bedenimde hissediyorum. Tamam üzüldüm!... Hey, bunda şu antik mezarlık ambiansının da etkisi var, hakkını yemeyelim!...

SEVDİĞİM LAFLAR

"Tartışılmaz güzel bi olay bu yaa... Şahsen biz de evimize minyatür ring aldık yani!"
Şahcihan ve Pervin (Tatemi sunucuları)

KALİTEDE İNSAN BOYUTU

Gözden çıkardığınızı bir 540\$'ınız varsa size çok kreatif ve kredifit bir olanak sunacağım. Adı: **Slaus Völler**. İşi: **Yönetim Danışmanlığı...** Manipülatif, dominant, provake edici, agresif ama eğlendirici, sıradaşı... Ve birçok kişiliği aynı anda büyüleyebilen bir adam. Onun vizyönel tavsiyeleriyle oturdunuz yerden has festivalını yaşıyorsunuz, buiseness data'larıyla insanın içine kibirmarket bir anlayış ekiyor, yenileniyorsunuz... Bambaşka biri olabilmek için 540\$'ınız mu yani, kuzum!

GÜZ COLLECTION

Sonbahar depresyonu bana hep **"Gelen avam, giden yaşam"** tarzında birşeyler yaşıttığından stress'ini off'lamak için dekorasyona girişim. Yine öyle oldu. Salonumu kırmızı tuğlalarla ikiye böldüm, içinde tablo olmayan gürgen çerçeveleri duvara gömdüm, tam çelik dökme tabureleri lehimlettikren koltukları getiren hamal bir sigara uzatıp rüyalarımı yıktı: **"Ucuza mı kapat-tın evi? Üzme kendini abi. Bu tuğlaların bi çe-kiçlik işi var, resimler sökülür. Temizinden bir alçı badana çekersin. Öndan sonrası da kolay zaten!"**... Onun üstünden çim biçme makinası geçirmek istiyorum... Kötüsün... Kötü... Kötü!...

Gittiler... Gözüm İngiltere duvarlarını posterleriyle süsleyecek olan Türk kıızı manken Şebi Günday'ın bacaklarında... Acaba evi kraliyet ahır-
rı gibi mi yapsam?

Alper ATALAN



Bu hafta bunlar da oldu...

"Atayan Adam" Şevket Kazan; yargıç, savcı ve cezaevi müdürlerinden sonra müsteşar atamalarına da başladı...



"Trafik canavarına karşı" düzenlenen mitingde ülkücüler "Azis Nesin'in itlerine, Apo'nun piçlerine vur bozkurt" şeklinde sloganlar attı...



Murat Karayalçın "Sosyal Demokrat Hareket" isimli bir dergi çıkardı...



Haftalık Bağımsız Rafet Sırdarçı H.B.R. maymun



Yaşar Kemal, İsveç'in "Söz Özgürlüğü Ödülü"ne aday gösterildi...



"Soft radikalizm... ılımlı İslâm... Gerçek merkez sağ!" mesajlarıyla Refah'ı iktidara taşıyan Grand Medya'mız şeriat tehlikesini görünce şimdi de orduyu darbeye çağırmaya başladı...



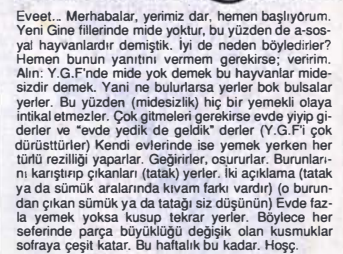
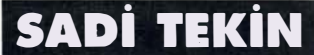
Hükümeti koşulsuz destekleyen DYP'li milletvekilleri Sedat Aloğlu ve Hasan Perker'e Halkbank'tan 3 trilyon 120 milyarlık kredi verildi... Bu rakam, Halkbank'ın sermayesinin %63'ü!...



MAYMUN

• (TDK sözlüğünden) Şebek s., l. - Tamam işte, onlar bir şebek!
Çirkin veya arsız kimse... - Onlar fil oğlum, şebek başka...

Uğur
Dürak



KABIZ KUGU KUGU KUGU

Ptesi, Salı, K.kuguyu çizdim, Pazar gününe kadarda albümle uğraştıktan sonra, Ptesi yine gelmiş ve ben yine kuğuyu çizmişim. Yani arada kısa ram uykularıya geçirilen dokuz gün boyunca denizden dışarı çıkmadan çalışmışım. Sonunda sırt kamburu, göz pörlmesi ve beyin amokla-
ması vaziyetlerinde beni evime götürcek olan otobüsü bekliyordum...

Otobüsteki tek boş koltuğu görünce sevindim... Yorgun bedenimin son enerjisini oraya ulaştır-
mak ve raketlerimden...

...önce koltuğu kapmak için kullandım...



Kabiz Kugu albümü yakında çıkıyor



HAŞMET ABİ FÜTBOL VE...

Delikanlı psikolog, eski futbolcu

HAŞMET ABİ'YLE PERŞEMBE SOHBETLERİ

BİZ: Ne diyorsunuz, uygarlaşıyor mu Türk futbolcusu...

HAŞMET ABİ: Öhöm!

BİZ: Ha pardon... Biraz erken sorduk soruyu, kusura bakmayın, "uygarlaşma" denilince yerimizde duramıyoruz, içimiz içimize sığmıyor... Efendim, bu hafta spor basınında en çok tartışılan konu "Cuma akşamları Mecidiyeköy'de trafiğin yoğun olduğu, dolayısıyla Galatasaray'a cuma akşamı maç verilmesinin yanlışlığı"ydı... Ülkemizde bu konunun tartışılması göz yaşartıcı bir gelişme... Ayrıca yine bu hafta Atatürk'ün Bart Simpson'la ortak bir yanı olduğunu öğrendik... Zannediyoruz uygarlaştık, sizce de öyle mi?...

HAŞMET ABİ: Şimdi bakın, öyle hemen uygarlaşmaz. Sizin o dediğiniz tartışmayı İngiliz spor basını 1969 senesinde yapmış. Benim BBC'den aldığım bilgiye göre de İngiltere'de şu an en çok tartışılan konu "seyircinin hömörtöp yapma hakkının olup olmadığı"... "Hömörtöp yapmak ne" dersiniz onu bilmiyorum. Yukarıda söylediğimden de anlaşılıyor gibi biz İngiltere'den 27 yıl geriyiz. Takriben 20 yıl sonra hömörtöp yapmayı öğrenicez de ondan sonra bunun ahlakını tartışcaz. Daha çok var ya...

BİZ: Peki Radikal gastesinin varlığına ne diyorsunuz? Bir sabah kalkıyoruz ve memleketimizin bir sürü radikal insan yetiştirdiğini öğreniyoruz... Biz şahsen gurur duyuyoruz bununla... Siz bugüne kadar hiç radikal tanıdınız mı hayatınızda?

HAŞMET ABİ: Tabi... Sen beni ne zannettin ki? Ben eski futbolcuyum oğlum. Hatta ben küçüklüğümde beri eski futbolcuyum, 6 yaşında filan başlamışım. O bakımdan benim herhangi bir konuda fikir sahibi olmamam söz konusu değildir... Benim tanıdığım ilk radikal insan rahmetli Hasan abiydi...

BİZ: Hasan abi mi?... Hiç duymadık...

HAŞMET ABİ: Olabilir... Zaten burda radikali "ölü ünlü insan" anlamında kullanmadım. Radikalin bir sürü anlamı var biliyorsunuz, baktığınız sözlüğe göre değişiyor...

Bu Hasan abi 1982 yılında kahvede haber bülteni seyredirken aniden Atina'dan bildiren Reha Muhtar'a küfredmişti... Bakın yıl 1996, aradan 14 yıl geçmiş, biz Reha Muhtar'a yeni yeni küfrediyoruz... O derece radikal bir insandı Hasan abi...

BİZ: Anlıyoruz... Bu arada konudan biraz uzaklaştık galiba... Tekrar futbola dönelim isterseniz...

HAŞMET ABİ: Yoo hiç lüzumu yok... Böyle gayet iyi gidiyo... Futbol üzerine konuşuyoruz diye futboldan bahsetmek durumunda değiliz... Aksine futboldan ne kadar uzaklaştık o kadar iyi... İnsana "skor yazarı" diyorlar öbür türlü. Mesela, ben bir spor yazarı olarak Türk Dil Kurumu'nun bu "radikal" sözcüğüne bir açıklık getirmesini talep ediyim. Hep beraber Türk Dil Kurum'nu istifaya davet edelim... Şeyi sorsanıza bana, **Erbakan'ın Libya gezisini** sorun mesela, konuyla ilgili yorum yapıcım...

BİZ: Hay Allah... Madem ısrar ediyorsunuz, soralım bari... Sayın Erbakan'ın Libya gezisi hakkında ne söyleyeceksiniz...

HAŞMET ABİ: Şimdi biz yıllardan beri yüzümüzü Batı'ya döndükçe içimiz de Doğu'ya döndü... Arap da doğal olarak parmakladı tabi...

BİZ: Nasıl?! Çüş yani... Ilyce bozdunuz ağızınızı... Bitirelim en iyisi...

HAŞMET ABİ: Bozucam tabi hayvan herif... Sen sorduğun sorduya baksana ilkin... Mecidiyeköy'de trafik tıkanmış da cuma günü maç olmasınmış. Bana ne kardeşim, sen de başka yerden git evine... Yarın öbürğün de "çocuk uyuyo" dersin sen... Nitekim 1970 yılında İngiliz spor basınında birisi demiş bunu...

BİZ: Evet ama çocuklukta uyku saati...

HAŞMET ABİ: Bak hâlâ konuşuyo... Hadi ordan... Hadi... Hadi...

Osman ŞAYAN

MAYMUN

Biz biyiksizlar



SON FIRSAT MEDYASI

- Eööö... Giga... Yoo yoo Liga...
- Jongi...
- E ee... Pongo...
- Pöti?
- Finor!
- Pongo Kupon...
- Tamam bulduk... Pongo güzel. Bundan sonra vereceğimiz 100 kupon yerine geçecek kupona bu adı verelim...

- İyi valla çarpıcı isim... Reklamlarına da şeyi koyalım... Bi adama sorsunlar, "İssız bi adaya giderken yanınıza üç şey alma hakkınız olsa neleri alırdınız?" Adam öndeki Kütahya porseleni dişlerini dibine kadar gösterip gülümseyerek yanıtlasın... "Çok fonksiyonlu çakı, MFÖ kasedi, bide tam 100 kupon değerindeki Pongo Kupon götürürüm"... Hihehe üç şey götürüyö ama aslında bi çok şey götürmüş oluyo yani... Anladın?

- Anladım tabi Ümrân... Sen gerçek bi gazetecisin. Demokrasinin en kuvvetli dördüncü kuvvetisin. Kamuoyunun kupon biriktirme özgürlüğüne başını koymuş numune bir basın mensubusun.

- Kısaca, ben bi radikalim diyebilir miyiz Sadun abi...

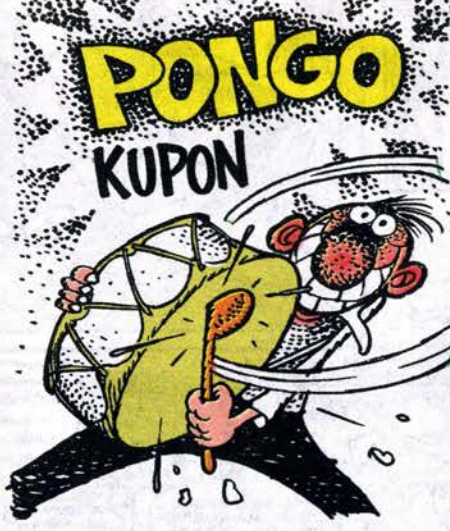
- Mega radikalsin... Tam yüz radikal kişi değerinde. Ama hemen gevşemek yok. Otur bitane de "son fırsat yazısı" patlat bakalım. Bu gece televizyonlarda milletin kafasını iğfal edelim...

- Tamam Sadun Abi... Yoğunlaştım, yaratım sürecindeyim. Önce 700 davul sesi değerinde giga bi davul gürültüsüyle izleyicinin östaki borusuna hitabedelim... Sonra lacivert zemin

üzerinde akan yazıyı tok sesli bi sipiker okusun: Gazetemizden kamuoyuna zorunlu bir açıklama...

- Gümmm! Bi davul daha koy buraya. İçi geçmiş olan varsa zıplasin, gaste alamıycak kadar yaşlı tüketiciler kalp krizi geçirip ölsün, mert dayanıp namert kaçsın...

- Peki. Kamuoyuna zorunlu bir açıklama...



ma... Geçen pazar günü yayınladığımız... Eööö. Biz en son hangi en son fırsat kuponunu yayınlamıştık Sadun abi... 75 kupon değerindeydi hanı... Adı dilimin ucunda... Hödö Kupon... Yok o diildi... Vega... Cık... Başka bi şeydi. Pipi... O hiç diildi. Neydi yaa?

- Giga, meganın bi büyüü. Mega, süper mega, ultra mega, soona giga geliyo... Bir giga kupon, 100 mega kupon, 10 ultra mega kupon ederken 0.01 normal kupona denk gelir.

Sen sarı basın kartını kasaptan mı aldın, en ufak bişeyi hesaplıyamıyorsun Ümrân!

- Pardon abi, evet en son gigaydı. Kamuoyuna zorunlu açıklama, pazar günü yayınladığımız son fırsat giga kuponu, gazetemizin erken saatlerde tükenmesi nedeniyle bir çok okurumuzun eline geçememiş, gazetemizin faksları kitlenmiş, telefonları düğümlemiş, tersanelerine girilmiş, dağıtım kamyonlarının önüne atlanmış, koridorlardaki kola otomatları yağmalanmış...

- Güüm!

- Bişi mi dedin Sadun Abi?

- Güm dedim... Davul sesi. Cümle çok uzadı arada uyuyanlar, dikkati televizyonun üstündeki dantel örtüye, minik bibloya kayanlar falan olmuştur, arada bi tüketiciyi denetliycen, nöbet yerinde uyur bu eşşoğleşşekler... Vur davula, kulaklarına çalış...

- Peki, ne diyodum... Faks ve telefonları kitlenmiş, tersanelerine girilmiş, kantini yağmalanmış, evine, yavrusuna giga bisiklet kuponu götürmeyen bir çok okuyucumuz, mağdur durumda kalmış, sözcükler kifayetsiz, çareler tükenmiş, demokrasi kişi ve kurumlarıyla işlemez hale gelmiş.

- Davul.

- Olur. Devam ediyorum, buna dayanamayan gazetemiz, son ama son bir kez.

- Davul davul...

- Çok davul oldu ama be abi... Okuyucu ramazan geldi zannedicek bizden yok yere imsakiye ilavesi bekliyecek. **Vaktinde çok şartladık biz bunları, deney faresi gibi, belli durumlar da peynir istiyolar, yoksa tirajımızı kemirirler...** Her neyse madem arzu ediyosun, bi kere daha vuralım davula... Nerde kalmıştık, gazetemiz son ama enson bir kez 100 kupon değerinde bir pongo kupon vericez...

- Son bi davul.

- Bu en son ama...



MAYMUN

• (TDK sözlüğünden) Şebek s., i.
Primatların alt takımı...

- O zaman bu, o bir şebek!
- Sensin gazoz!...

DIIT
DIIT
DIIT

HI?

HAY YASA BE TORUN! YINE UYUKLARIM DIYE GAZBIRAZ KESERSİN VERMİŞ...



BAK
BAK ERGÜN
BİZE BAKIYO
VALLA!..

HAKKATEN
BİZE BAKIYOO...
ÇAKTIRMA
İLGİLENMİYORMUS
GİBİ YAPALIM...
TAMAM MI
ŞARAP...

ERGÜN ANLATIYOR

3) Ezzet... Memleketimizin en önemli araştırmacısı
Teksoy ÇÖREYDİR... Sadettin Teksoy'un girmediği
delik, basını ve burununu sokmadığı mağara ve
mezar kalmadı...



AA...
ŞAK ŞARAP
SADETTİN
TEKSOYUN
İSKELETİ...
GİZLİ GEÇİTE
GİRİP ÇIK-
MAMIS SA-
RIBIM...



4) Off... Çıldırıcam valla... Tele-
vizyona bakmıyayım diyorum, ama
gözümün ilişiyor işte... Şu KE
ile KA arasındaki farkı bir
turlu çözemiyorum PE-KA-KA
mı yoksa PE-KE-KE mi?..
Ya da geçen gece Reha
Muhtarın söylediği gibi
K.K.T.C'yi KA-KA-TE-CE
gibi mi okuycaz... O zaman
TU-KA-KA-TE-CE anlamına
gelmez mi, benim kulağı-
ma öyle geliyor... Sonra
Ticaretin en iyi yapan ve
bol para kazananların
yahudiler olduğu ve Tica-
retin başarısının genlerinden gel-
diğini söylüyorlar, Japonlar da çok başarılı
onlara da Yenlerinden geliyor herhaide...

5) Son günlerde bi açıldım sormayın... Bi parasızlık, bi parasızlık sormayın!..



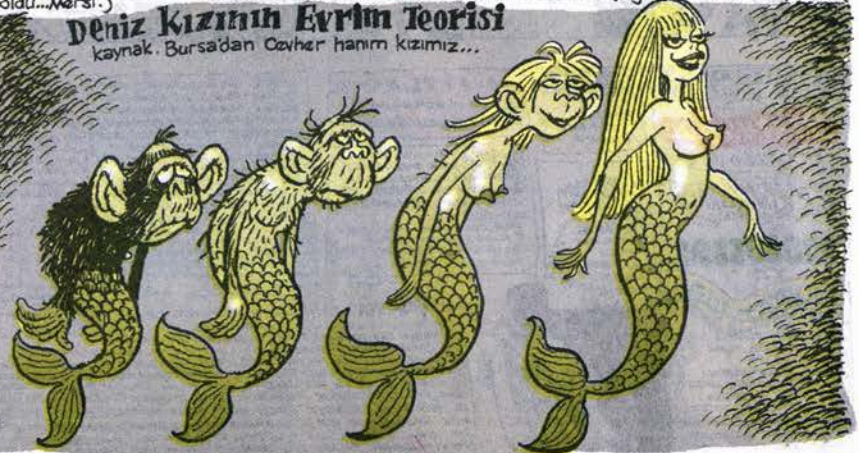
SEN NASIL
UÇAN KUS ABİMİZE
OLAN BORCUNU
ÖDEMEZSİN HA!..

AHHH!
TOPUĞUM!
TAMAM TAMAM
ÖDİYCEEM...
AHH!.. ATEŞ
ETMEYİN!..

6) İnsanların evrim teorisini bilirsiniz... Peşki ya deniz kızlarının, bilemezsiniz.
Bendeniz araştırdı ve sizler için bu gerçeği ortaya çıkardı. Sonuç aşağıda... (Bir not
oda şu, bu evrim teorilerinde hep erkekler olur, nedense, ama aşağıda bu tabu da yıkılmış
oldu... Versi:)

Deniz Kızının Evrim Teorisi

kaynak: Bursadan Özher hanım kızımız...



7) Gözüm bir başka konuya... Aşağıdaki MASAL sadece APPLE MACINTOSH'u kullananlar bilebilir onlara özeldir...



Bir varmış bir yokmuş PAMUK PRENSEK kulübesinde
Bilgisayarla çalışırken...

Pencerede o meşhur Cadı Kraliçe belirdi ve
zehirlili elmayı Prenses'e sunar...

Saf Prensesimiz o zehirli
elmayı pek keyifle yer...

Ama zamane Prensesimiz
tedbirini almıştır...
3 2 'ye basarak hata-
yı düzeltir... İyi mi?

Vez... Olanlar olur...

HONUR
HONUR!

HOOP!
"ELMA Z"
YÜZÜ
TAŞ ARABASI
ONLAR ES-
KİDEN Dİ!

CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Mideden geçen yol...



Vuslat ile GOFRET

Sadi TEKİN

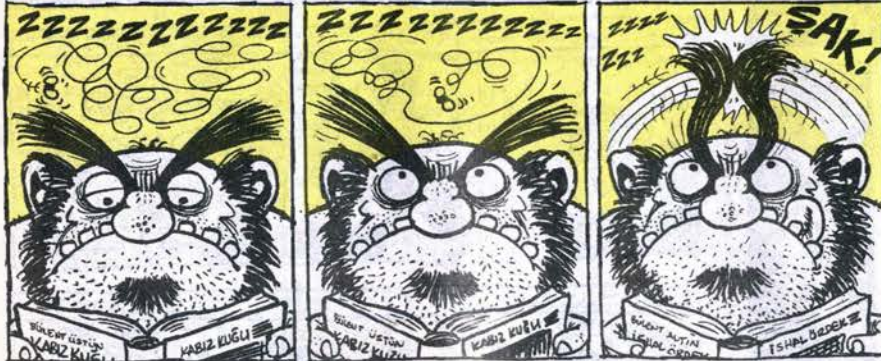
Avrasya Maratonu'na katılın... Çok faydalı bir maraton... Sağlığa çok yararlı...



TONGUÇ

(The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN



YURDAKUL BEY

Alper- Musa

Öyle böyle değil o şerbetçi radikal...



MAYMUN

• (TDK sözlüğünden) Şebek s., i. Adaletle intikal etmiş konu ya da olay.

- Şu halde yorum yapmayalım hakkında. - Evet yapmayalım.

PANO ROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

"YABANCI bir ülkede ve uluslararası toplantılarda ülkesini temsil etme eylemi ve sanatı". Diplomasinin tanımı bu. Siz

TARTIŞMA



eğer çat kapı temaslara, topu topu mütehahhillerin alacakları için sövüğe ve hakarete "Yarabbi şükür" hoşgörüsü gösterirseniz, birinci sınıf gerçek ülke pozisyonuna düşersiniz. "Gittğim Antep yedimim pekmez" ihenki bir dış politika izlemek için kendinizi batıya kırmızı hali niyetine serip, doğuya da "kardeş vatanlar" man-tığıyla yaklaşırsanız, sizi ne Libya'sı dikkate alır, ne de Nijeryası. Ne margin'sı söyle-rir, ne de bayrağınız asılır. Diplomasinin olmazsa devletin'si temsil edemezsiniz. Ha-pishanelerdeki olaylara muhattap olarak devlet değil aydınlar kabul edilir, terör örgütü-nün elinden esirleri devlet alamazsa milletvekili alması çalışır. İslamın liderliğine so-yunan bir delid, n tonlarca azar yerseniz ne "Gittğim Antep" olur ne de diktatörlerce aşığılırırsanız "yedimim pekmez" olur. Aslında sizden pek birşey olmaz! (Çetin Kir-manoglu/ Külahya)

"ÇEVRECI MİSİNİZ?"... Hayır değilim! Ne demek "çevreci olmak" allahaşkına... Do-ğayı sevmek, doğal alanın korunmasından yana olmaksa neden buna karşı olayım ki? Neden ille de bir sıfat takmam gerekmiyor kendime... Hayır çevreci değilim. Çünkü ben pek çok insanın sırf eğlence olsun diye çevreci takıldığını düşünüyorum. Çünkü çev-re-ciliği "90'ların en kolay protest taklima" yöntemi olarak görüyorum. Siyasete karışmak istemeyen, ama bir taraftan da birşeylere karşı çıkmak gerektiğini; yoksa sap gibi orta-da kalınacağını farkeden yalancıların sığındığı en rahat liman çevrecilik. Nasılsa hiçbir polis "nükleer enerjiye karşı çıktı" diye bir vatan evladını coptamaz. Zaten nükleer enerjiye karşı çıkılması henüz hiçbir siyasi çıkarı tehdit etmediği için kimse polise çev-re-cileri sindirmeleri için emir de vermez. Sağcılar çevreci olur, solcular olmaz diye de birşey yok. Doğa gezileri, piknikler, güzel kızlar, güzel mekanlar var. Lay lay lom, gel keyfim gel... Çevreci misiniz? Evet abi, artık benim için de hayatın bir anlamı var... (Murat Bozbeşli)



İLETİŞİM

ANADOLU lisesi ve kolejlerde okuyan arkadaşların dikkatine: Senelerdir sak-ladığım çok temiz İngilizce ders kitapla-rı; Side By Side, Blueprint, Headway, Pet, New Cambridge English Course, Avenues, Fourth Dimension kitapları workbook'la-riyla satılık. Harbi çok ucuz, kapışın. Tel: (232) 278 25 24 (Onur/İzmir)

O YÜZÜĞÜ güvence suratında tebeşir parmaklı bir tokat nasihatle patladı. Eski lise müdürüm, garda, burma talısı satıyordu. "Bi tane de bana" dan önce "İyi günler ho-cam" çıkverdi ağızından, ellerim göbğüme doğru çekti düşmesi ayırdı. Güldü, "... Lisesi'nden miydin?" diye sordu. Kafamı sallayabildim sadece. "Resme geliyordunuz hocam" derken tatlımı uzatmıştı. "Öyleydi... Öyleydi... E kur kocacı artık okulum. Napı-can hayat galesi. Önceden birşeyler çiziktirip satardım diydorum, olmadı. Kala kala şu tatlı tezgahına kaldık işte! Sanatçı anlamında değil ama eninde sonunda biz de hoca-yız, onun bile kıymetini bilemediler ya... Neyse bunlar diye konuşulacak şeyler değil artık!" Gülecekti, "Ben öğrencimi yine yine pehivan yaparım" diydü. Bir gün sınıfa Gautkin'in eser kataloğunu getirip dersin yansıma kadar sessizce seyretmemizi iste-mişti. Yüzüğü, yüzüğünü çıkarmıştı. O halde bir müdürdü. "Ham sen Marks ne de-miş biliyor musun?" diye sordu. "Evet hocam, tarih ki nere yaşıyor birincisi trajediler, ikincisi tulut!" Yine güldü: "Güzee!... Hadi tatlımı bildiriyorsan artık git" (Emre Dülger)

REŞADİYE Kültür ve Dayanışma Derneği, üniversite öğrencilerine karlıksız burs sağlamak amacı ile bir halk konseri düzenliyor. 8 Kasım 1996 tarihinde Abdi İpekçi Spor Salonu'nda Sibel Can, Çelik, Haluk Levent, Nuray Hafız ve daha pek çok sa-natçının katılımıyla gerçekleşecek olan konser için ayrıntılı bilgi almak isteyenler (0212) 527 89 64 ve 526 88 25 no'lu telefonları arayabilirler...

TIYATROYA gönül verenler! Yeteneklerinizi denemek, kendinizi geliştirmek ve çalış-malarınızda yer almak isterseniz bizi arayın. Tel: (0212) 293 12 63

GÜLMİNE Sanat Merkezi'nin resmi, seramik, gravür ve minyatür kursları için kayıtlar başlamıştır. Tel: (0212) 571 60 16

BÜYÜK ve tutuklu bir aşkın ayrılığı sonrası geçireceğimiz, hasret ve bekleşim dolu sa-atlerin, yalnızlığı ile... Kararsızlık içinde, karanlık odada. Gözyaşları aktıyorken eli-nizdeki fotoğrafa. Anlamak için düşünüldüğümüzde, belki fotoğrafın hatırasını. Belki; bekleşim içinde, yalnız ve dostsuz oluşumuzu, yediremeyeceğimizize... Daha dün; eilele tutuşup, dans ettiğiniz, sonsuza kadar beraberliğe and içtiğiniz sevginize bugün ayrı olduğunuzu düşünmek... Onunla aranızda geçen her şeyin, bir yalan olduğun-u anımsatıyor nedense? Sorun, hep karşıda mı acaba? Tüm hatalar, onun suç mu? Belki siz, yalan söylediniz ona? Kalbiniz sevmeyi ve beyniniz hiç düşündümi on-u... Karanlık odada, bir başınıza ağıladığınız; sadece, asi gelişen bunalımı taklima, tribin-den geçiyorsa? Sadece; ayrılık sonrası, ağlamak zorunda olduğunuzdan dolayı ağı-lıyorsanız? Kendinizi kandırarak; onun sal ve temiz sevgisine, hain ve kin dolu bir göl-ge düşürmek bence... Sevenlerce... Önyargı; büyük hata, sevgide... Önyargını in-sani; ihanele, ayrılığa, kötü bir sona ittiği bir gerek ise... Ve sen! Onun hakkındaki bir konuyu, ona sormadan ve onun düşüncelerini dinlemeden başkalarına sorup, inand-ığın ve onu, kendi adaletsiz ve önyargılı mahkemede yargıladığın için asla ağlaya-mazsın ve gerçek olan mutluluğa ulaşamazsın! Neden şu; kalbinde düşünüp beyninle sevdığın için... Beyninle düşünebilseydin eğer! Şu an onun yanında öldürdün Çünkü o; yıldızların ülkesine, yolculuğa hazırlanıyor, elindeki fotoğrafa... İslak gözlerle baka-rak... (Özgür/İzmir) Taner'e, Banu Baren'e, Elif Unlü'ye (Madam Bovary), Şişli Kralçe-sine, Ali Üngel'e, Nevşehir'den Mustafa'ya, Mavi'ye, Pamuk Pressime çok selam! Ayrıca "Evrensel Rock'tan Serkan'a, adresini kaybettim. Bana yolla! Bana yazmak isteyen tüm dostlar, hiç beklemeden, adresim aşağıda... Dostlukla... (Özgür Karazeybek Atilla Mah. 483. Sok. No: 16 Üçöl/İzmir)

2 HAFTALIK, son derece sevimli, canlı ve akıllı kedik... Gözleri mavi, tekir. Bütün aşıları tam, veteriner kontrolü yapılmış, eve ve insanlara alışık. Sıcak bir yuva arıyor. Tel: (0216) 367 81 40

YEŞİL İNŞİYATİF ÇEVRE GRUBU "Çevrecilik eğlenmek değil, eylemektir" diyor ve herkesi katılıma çağırıyor. Ayrıntılı bilgi için tel: 535 83 26

LEYLEK, Geziye'nin Yaşam ve Gezi Kültürü Gazetesi "Boğaz'da sabah erken... Çay, simit... Notları... Güzeli yazdığınız... Gitarınız... El değmemiş bestelerinizi" önerisini sunuyor. Leylek: Tel: (0212) 245 50 86

BARDA çalışmak üzere rock grubuna bayan vokal aranıyor. (Alper Erhan (0262) 641 13 71 veya Selçuk (0262) 641 80 01)

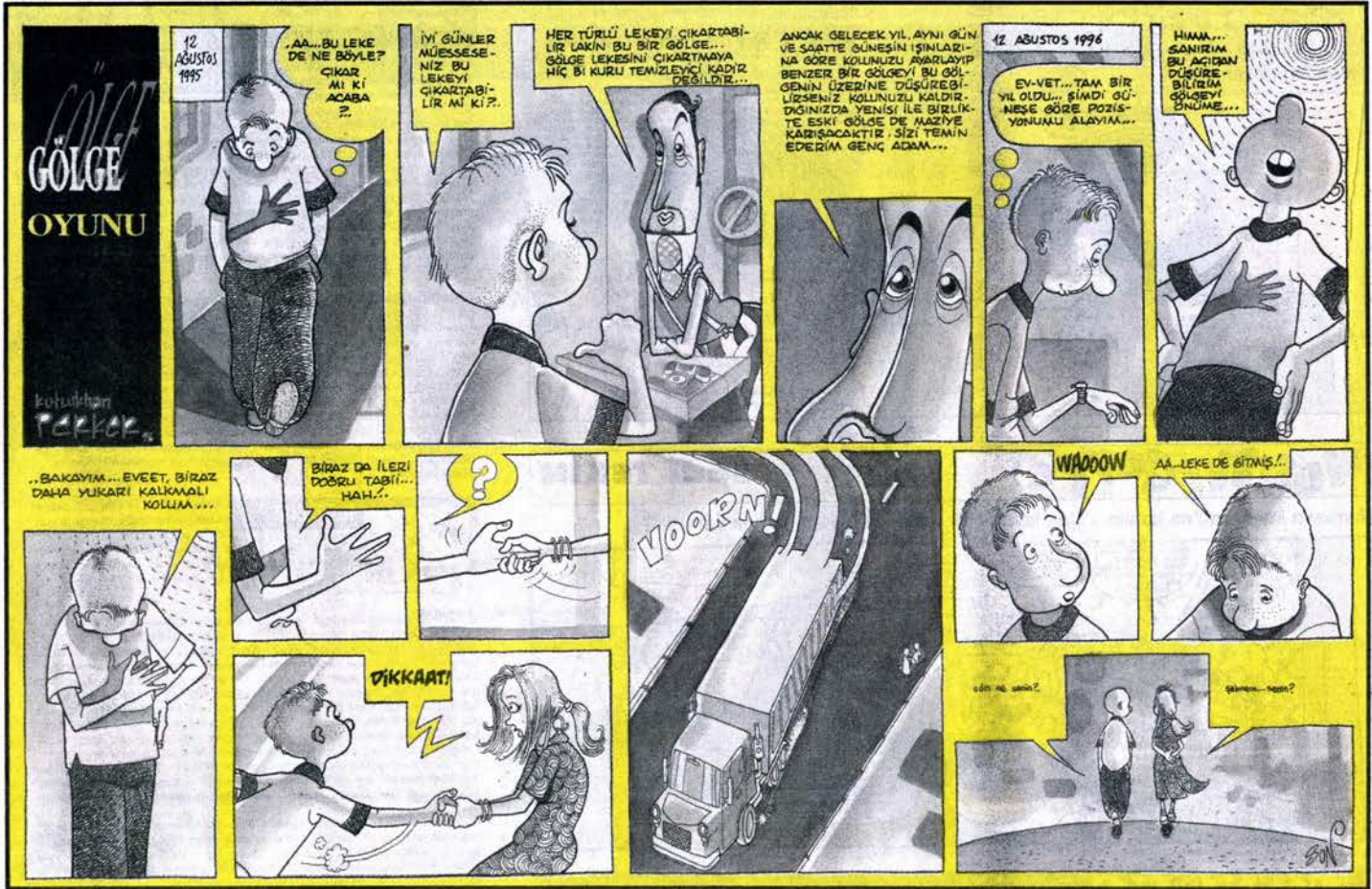


KITAP

"BENDEN ötür dileme kılıcı! Seni başkalarına saplayan benim!!! Küçük İskender'in yeni kitabı "The Kirmizi Başlıklı İstasyon Şefi" Parantez Yayınları'ndan çıktı!..

FARUKEN BAYRAKTARE'NİN derlemeye karikatürleri "Kırsını Tolit" kitabıyla Parantez Yayınları'ndan çıkıyor!

34 U 442 VEDA BUSEŞİ, Umay Umay'ın ilk kitabı, Mknats Yayınları'ndan...



MAYMUN

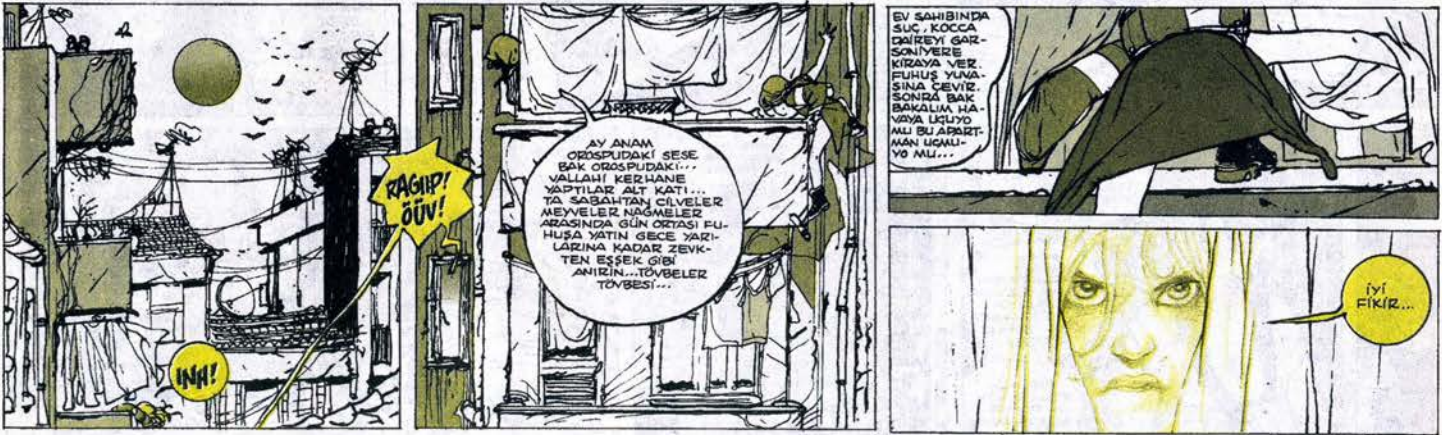
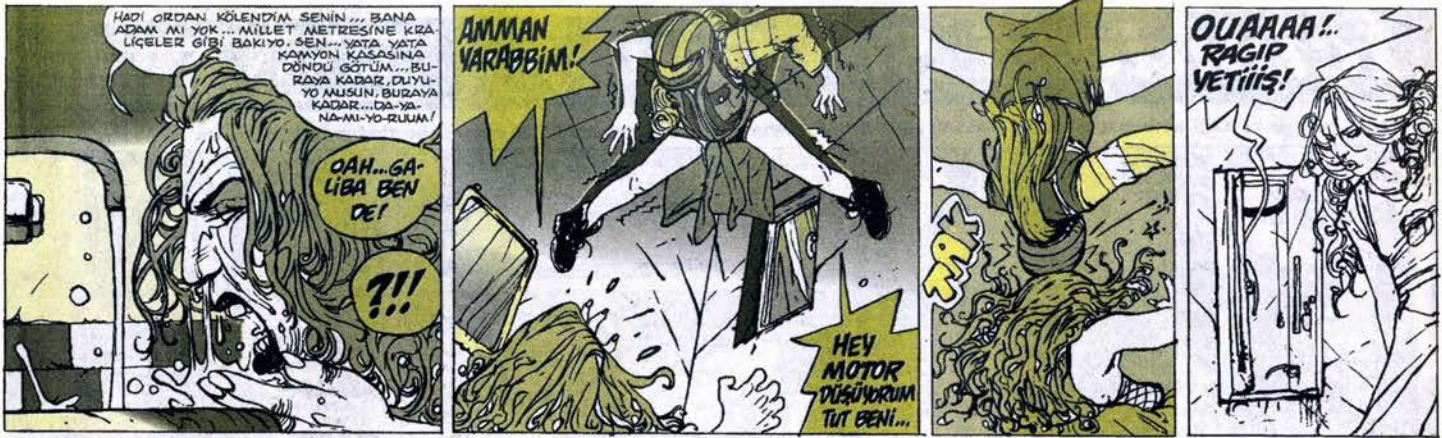


İçimdeki Şeytan

KENAN YARAR

Geçimsiz, edepsiz ve hafif nevropat kız Hilâl, o sabah annesini kafalayıp okulu kırar ve onun için oyun bahçesinden farksız kentin sokaklarına dalar.





(Devamı haftaya...)



NET: KABIZ KUŞU, kitabı yakında piyasada!.. İsrarla...

SON

MAYMUN

14

Reha İNAN



**“ÜLEANN” 2.5 MİLYON
SUI PARASI ÇIKARTMIŞ-
SINIZ. O KADAR SUYU
SÜRALEM KULLANMAZ
LAN BENİM... TAKARIM LA**



AY MEMO... SENİN
SÜREKLİ İSPANYOL PA-
ÇA GİYMENİN SEBEBİ
VARMIS Mİ GERMERSEM...
BU DURUMDA SANA
VERMEM SÖZ KONUSU
OLMAZ... YAV SEN
MEMO'YA DA PEK
BENZEMİYOSUN...
KİMSİN SEN?...
...



MOTÖR KAFA

18cm-12 cm
(216 cm²)
Renkli Saife-
(fakat sarı siyah)
CAN BAY

**KİTAP İSTEK FORMU**

ISTEME ADRESİ: HBR Maymun Zafer Sk. Martel Apt.
No: 11/4 - 80220 Pangah-IST Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

Zihni Sinir Albümü	500.000 TL.....	
Grup Perişan Albümü	400.000 TL.....	
Ergün Anlatıyor	500.000 TL.....	

Yukarıdaki isaretlediğim kitapları almak istiyorum
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve
Yayınclık Ltd. 631078 Nolu hesaba posta
masrafı dahil.....TL yatırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:.....S.Adım:.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksım:.....

CİLT İSTEK FORMU

ISTEME ADRES: HBR Maymun Zaffer Sk. Manuel Apt.
No: 11/4 - 80220 Pangaltı-İST Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

☐ 1. Cilt 400. 000 TL	☐ 2. Cilt 400.000 TL
☐ 3. Cilt 400. 000 TL	☐ 4. Cilt 400. 000 TL
☐ 5. Cilt 400. 000 TL	☐ 6. Cilt 400. 000 TL
☐ 7. Cilt 400. 000 TL	☐ HEPSİ BİRDEN 2.500. 000 TL

Fiyatlara posta masrafları dahildir

Yukarıda işaretlediğim ciltleri almak istiyorum
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık
Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı
dahil.....TL yatırırdım.
Kitabı süratle aşağıdaki adrese postalayınız.
Adım:.....S.Adım:.....
Adresim:.....
.....(Posta kodunuzu unutmayınız)
Telefon veya faksim:.....

