

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Haftalık

Bağımsız

Rahatsız dergi

H.B.R.

Maymun



Kültür Bakanı Ağah Oktay Güner, aydınlara yazarlara ve özellikle de Yaşar Kemal'e ağır suçlamalarda bulundu.

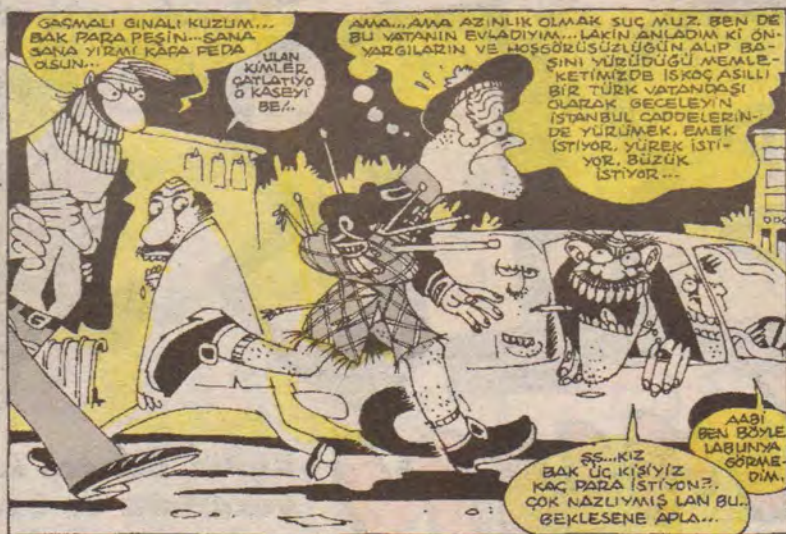
BİR REKLAM

EE... BEN
BİR ARAŞTIRMA
YAPIYORUM DA ...
TÜRKİYE'DE SON YIL-
LARDAKİ AYDINLAR VE
YAZARLARIN YAPITLA-
RINI ARIYORUM...

ANLIYORUM...
İSTEDİKLERİNİZİ
ŞU RAFLARDA
BULABİLİRSİNİZ...



MUSA + KENAN



PAMIR IN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsan

DAYAĞIN TREND'İ DEĞİŞİMİ YENDİ!...

Üff... Üff... Ben böyle sosyal avamlıklar için de boğulmak istemiyorum. **Sırt çantalı, BMX bisikletli gençlerin kuşak bunalımlarını araştırmak istiyorum, Astor jilet reklamlarının kel budistleriyle ilgilenmek istiyorum, Oscar ödülleri hakkında kafa patlatmak istiyorum.** Bana ne copların gölgesindeki insanlık suçundan! "Başkentin göbeğinde yüzlerce genç ölmüne dövülüyor, meslektaşlarının kafalarında kameralarını kırıyorlar, aileler çocuklarından hastanelerde bile haber alamıyorlar ve sen susuyorsun, yazıklar olsun tuttuğun kaleme!..." diyorlar. Hak veremiyorum. Birincisi: ben savaş muhabiri değilim, gurme sorumluluğunda, Pima pen'in her açıdan artı değerine sahip, aperiatif lezzetler koklayan bir broadcasting'ciyim. İkinci si: Hollywood formlarına göre şiddet zaten hayatla içiçe, bundan kaçamayız. Her an, **iki Kübalı serseri otonuzun teyibini söküp kaçabilir çok sevdiğiniz köpeğinizin içine uzayılır giyerek onu kuduz yapabilirler, hatta şaraphaneniz bir grup manyak tarafından dinamitlenebilir!** Ben vergimi veriyorum, kredi kartı ekstrelere mi zamanında ödüyorum, itfaiye teşkilatımı seviyorum, şehrimin Casino'larıyla gurur duyuyorum, bunun adı modern zamanlar medeniyeti! Burdan bakınca siz de sırt çantalı, BMX bisikletli gençleri özleyeceksiniz, eminim!

TEMEL

Hensel yapışık ikizlerine Türkiye'den üzerinde pembe kalp motifleri olan iki mektup gelir. Birincisinde: "Sizinle evlenmek isteyrum" yazmaktadır. İkincisinde ise: "Sizinle de!" yazmaktadır!...
Teşekkürler Osman Yağmurdereli... Hoş bi fıkra!...



MİDEMEDE BİR "DELİ DANA" VAR!

İngiltere'den ithal edilen siğir etlerinde "Deli Dana" hastalığı varmış, gerçekten varsa ben midemdekiyle gurur duyuyorum. Çünkü kraliçenin merasında otlayan asil bir siğir ancak benim damarlarımda dolaşabilir. Öyle ya, sokakta normal insanlar gibi açlıktan öleceğime, **Sıvı Vim'in badici plastik şişeleri** kadar android olurum ama köhne bir Mc Donalds'da Happy Meal yerken "Deli Dana"yla soylular gibi ölürüm daha iyi!...

BU SES, SAHİBİMIN SESİ...

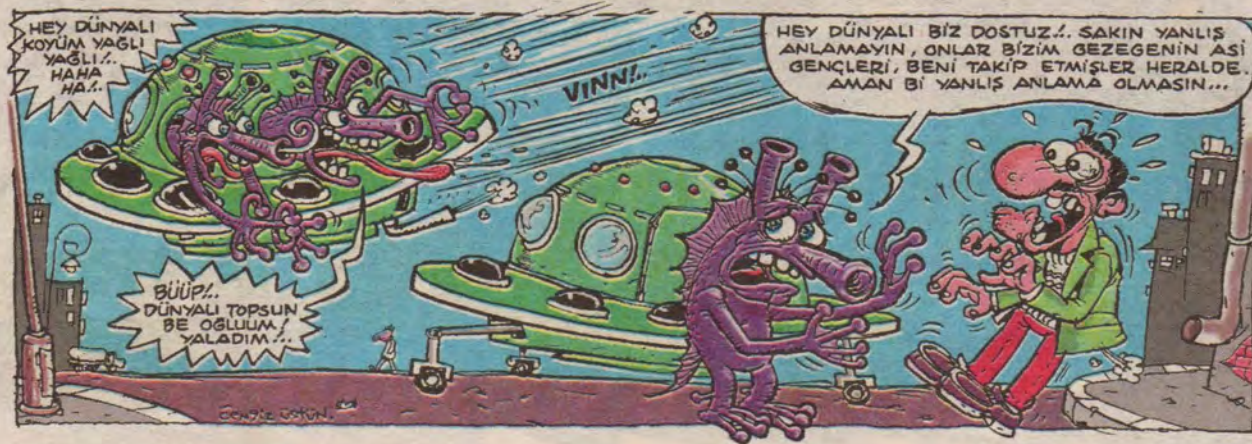
Garajımı temizlerken eski gramofonumuzu buldum... İşte bir nostalji performansı, doğal naifli eseri, örümcek ağlarından gelen optimum haz!... Benim köklerim, miras kültürüm... Gramofon ve taş plaklar: Edith Piaf'lar, Paul Hindemith'ler, Charlie Parker'ler, Gene Krupa'lar... Çalmaya cesaret edemedim, uzaktan çok uzaktan bir melodi gelip kulağımı çekti!... Gönül telim titremedi. Teşekkürler Raks.

Alper ATALAN



BU HAFTA DERGİDE NELER OLDU?

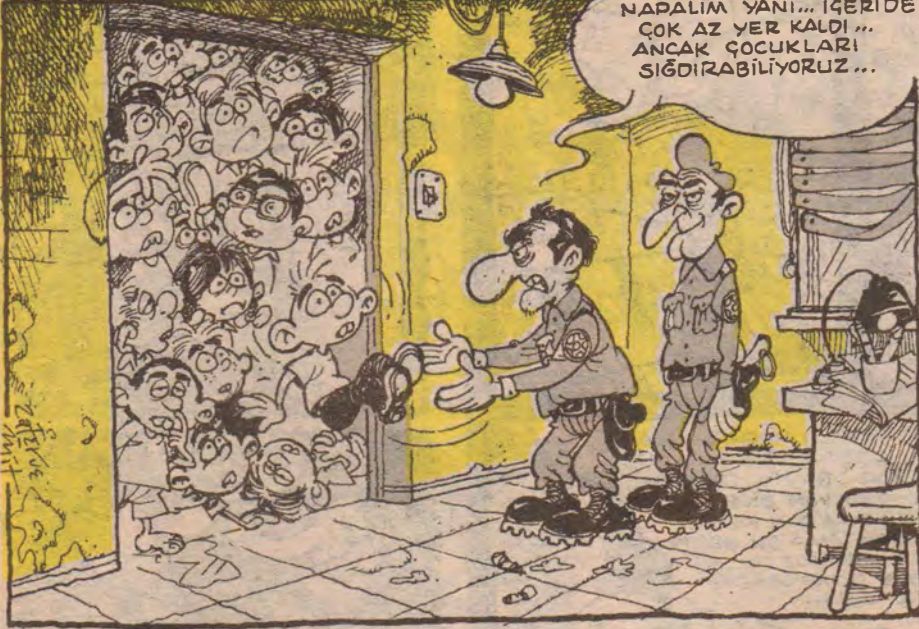
- Okiccan'ın kışları dergiye Okiccan'sız geldi, sakın başına bişey gelmiş olmasındı...
- O kadar eğlendik ki, o kadar olur.
- Rıza Küleğec Bodrum'dan Kardak kayası getirdi.
- Memo, Zen Budist'i olmak için Tibet'e gitti, ama z gün sonra ağlayarak döndü...
- Dergiye Rocky'e benzeyen bi adam geldi.



Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

MAYMUN

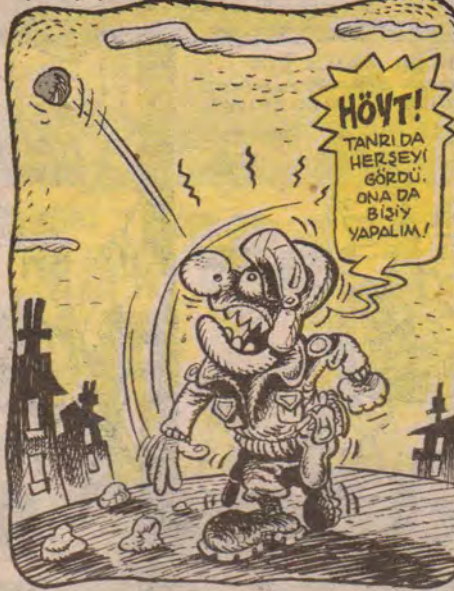
Güneydoğu'da "kayıp" yaşları küçüldü... Gözaltına alınan iki tane 12, bir tane 13 yaşındaki çocuktan aylardır haber yok..



"Dil mütecavizi" YILDO, üniversite öğrencilerine ve onları savunan bir bayan izleyiciye fena halde bozularak hakaretler yağdırdı...



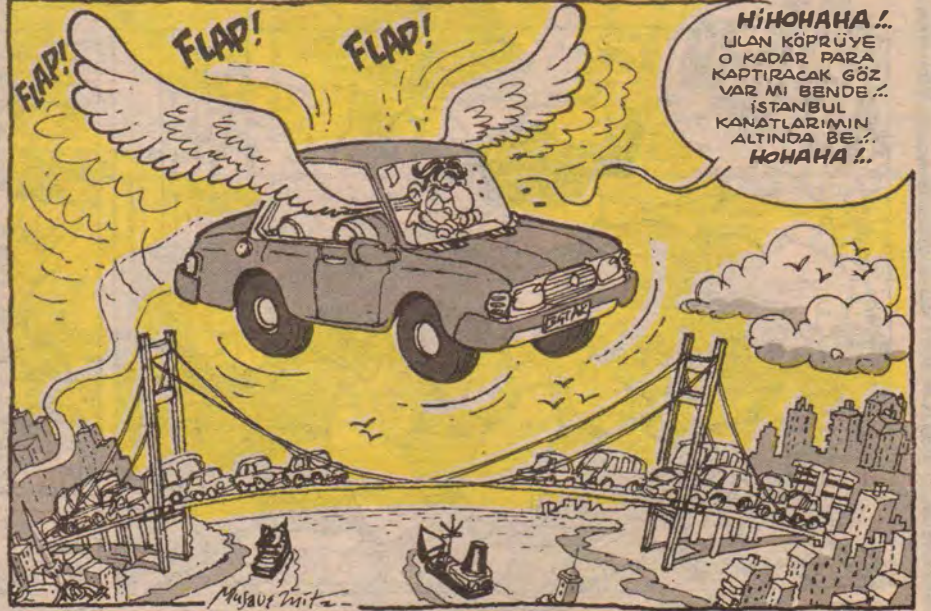
Kızılay Meydanı'ndaki öğrenci mitingi sırasında kameramanlar dövüldü, gazetecilerin film ve kasetlerine el kondu...



"Türkiye'de uygulanan hak ihlallerinin" sorumlularından Adalet Bakanı Mehmet Ağar hakkında "görevden alınsın kampanyası" başlatıldı...



KÖPRÜ %100 ZAMLANDI...



İSTEMİYORUM!

ERBAKAN'ın yüzünü görmek sesini duymak İSTEMİYORUM!
MBF-Tokat

66'lı dönemleri İSTEMİYORUM!
Osman Evren Akbulut-İST

OTOBÜSTE YAŞLARA YER VERMEK İSTEMİYORUM!
Ersin Aydın-İST

Rüvetik trafik polislerini İSTEMİYORUM!
M. Bağcı-ADANA

BAKANIN İSTEMİYORUM!
Hakan Akın-ANKARA

Cumhuriyet Dergi'de hatalı bulmaca İSTEMİYORUM!

Yasemin Yalçın dışardan hiçkimsenin 'Sıra'lı Hakkını tahkiki yapmasını İSTEMİYORUM!
Onur-Evren Akbulut-İST

"Telefonunu bırak biz seni ararız" diyen yalancı selesterleri İSTEMİYORUM!
Sadık Küçük-BURSA

Sizler de "İstemediklerinizi" yazıp panomuzda yerinizi alabilirsiniz. Haydi hep beraber... İS- te- mi- yo- ruum ba-baa... Adres: "İstemiYorum HBR Maymun Zafer Sok. Manuel Apt No: 11/4 - 80220 Pangaltı- Şişli- İST

MAYMUN

Akşamsefası

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

KUUL
TAKILAN

KIIL KENAN

Uğur
Durak

ULAN ŞU KIZLARA BAK, İLİK GİBİLER... AMA BİR SAATTİR HİÇ BİR ARABA DURUPDA ONLARI ALMIYOR. UÇLU TAKILIYORLAR DİYE, SÜRÜCÜLER KORKUYORLAR. AH ULAN AH, BENDE BİR ARABA OLUCAKTI Kİİ... İNSAN SÜTTEN KAYMAKTAN HİÇ KORKAR MI?



HEY HOUO TAKSİ!



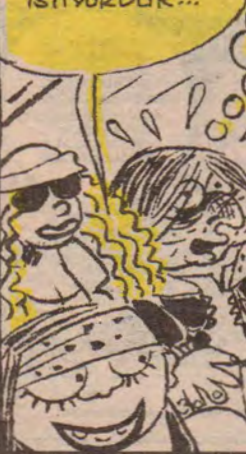
A/A! AMA BİZ HİÇ TAKSİ ÇAĞIRMADIK Kİ... SADECE OTOSTOP YAPTIK...



TAMAM KIZLAR TAKSİ BENİM EMRİMDE... ATLAYIN İŞTE ÇEKİNMEYİN...



ŞÖFÖR BEY BİZ BEYKOZ'A GİTMEK İSTİYORDUK...

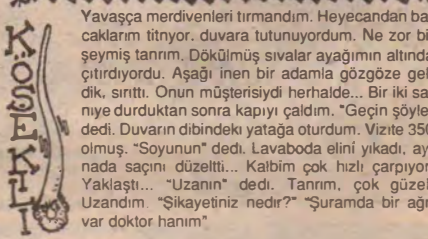


NEA!

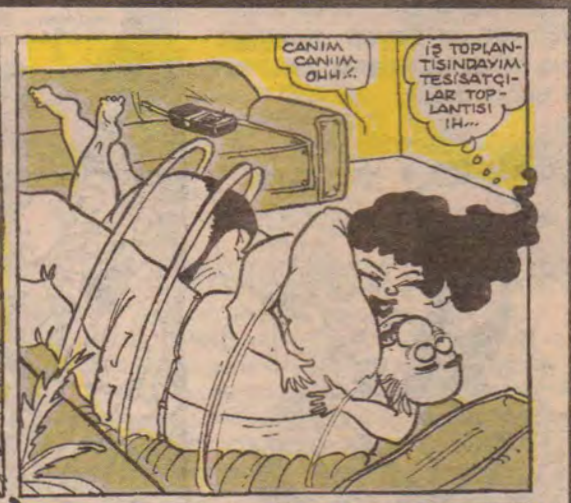
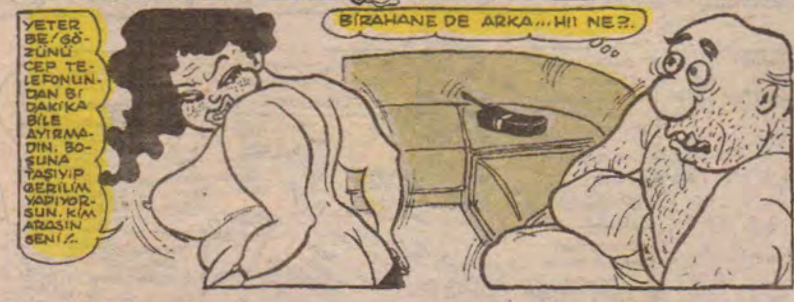
EYVAH O KADAR UZAĞA EN AŞŞAA 5-6 MİLYON YAZAR... BENİM CEBİMDE 1 MİLYON BİLE YOK... BU KIZLARDAN KORKMUYOM AMA BU HERİF BENİ BEYKOZ'DA DÖVE DÖVE GEBERTİR VALLA...



SADİ TEKİN



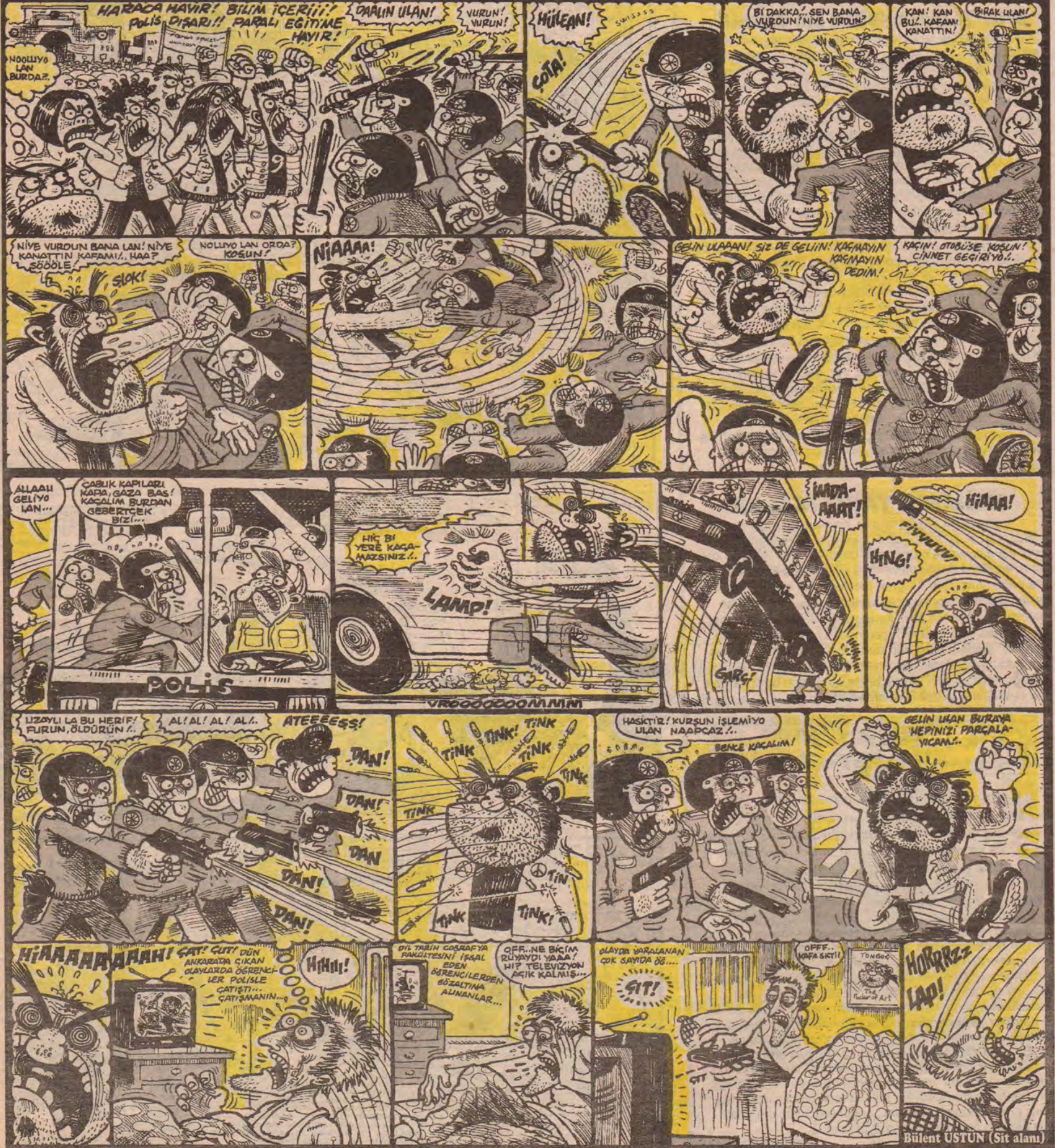
Yavaşça merdivenleri tırdandım. Heyecandan bacaklarım titiyor. duvara tutunuyordum. Ne zor bir şeymiş tanırım. Dökülmüş sıvalar ayağımın altında çıtırdıyordu. Aşağı inen bir adamla gözgöze geldik. sırtı. Onun müşterisiydi herhalde... Bir iki saniye durduktan sonra kapıyı çaldım. "Geçin şöyle" dedi. Duvarın dibindeki yatağa oturdum. Vizite 350 olmuş. "Soyunun" dedi. Lavaboda elini yıkadı, aynada saçını düzeltti... Kalbim çok hızlı çarpıyor. Yaklaştı... "Uzanın" dedi. Tanrım, çok güzel. Uzanımdı "Şikayetiniz nedir?" "Şuramda bir ağrı var doktor hanım"



Asıl açıklanması gereken, neden aç insanın çaldığı ya da sömürülen adamın grev yaptığı değil, neden aç insanların çoğunun çalmadığı ve sömürülen çocuğun greve gitmediğidir. WILHELM REICH

KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU KABIZ KUĞU

KABIZ KUĞU STİ. SUNAR: TONGUÇ (Uzun metrajlı özel macera): SAKATA GELEN GÜVENLİK BİRİMİ YA DA TAŞA VURAN BALTA.



Delikanlı psikolog , eski futbolcu

HAŞMET ABİ FUTBOL VE...

SPOR YAZARI OKUMUŞ MU OLMALI?..

Sana ne? Bi kısım köşe yazarları tutturmuş, futbolu bi-rakanlar spor yazarı olamaz diye bağırıyolar. Zamanında ba-na karşı da bu tür sesler yükselmiş, neticede **spor başına tekme atmak** durumunda kalmıştım. Bu bazda bir tartışma bilimsel olmadığı gibi, aynı zamanda günahtır da... Bırak o adam da iki kuruş para kazansın, evine ekmek götürsün.

Neymiş, futboldan gelenler iyi yazı yazamazmış: Bilmiyosan öğren, gözleri bozulur diye futbolcuların kitap okuması yasak-tır. En fazla **parmak ucuyla** okey taşı okumalarına izin verilir. Ayreten iyi yazı yazsa nolucak? **Edebiyat dergisi mi çıkar-tıyosun sen orda, spor gazetesi mi... Servet-i Fünun'cu musun oğlum sen, okur "sanat katsayısı"ndan haberdar mı sanıyosun!** Hadi benim gibi ilim irfan sahibi bi insan ol-san anlarım. Psikolojide "telaffuz ve imla hatalarından" karak-ter tahlili yapmak mümkündür. Ama sana "karakter tahlili yap"desem, allah bilir "hangi kaba" diye sorarsın. Al ben ede-bi bi cümle kurayım istersen: "**Aylardan Aralık'tı ve yağmur yağıyordu**"!!! Noldu şimdi? Beklemiyodun bunu di mi... Es-kiden futbolcu olduğum için yazamam sanıyodun. Sen öyle san... Ben ilk düzgün cümlemi kurduğumda 24 yaşındaydım bi kere! Askerde, birliğin karşısındaki tepenin yamacına taş-larla "**Türkiye Cumhuriyeti... At, vur, öğün!**" yazdırtmışlar-dı bana. **O yüzden elim yatkındır benim yazı yazmaya...**

Pis elit, üç kuruşluk egomu tatmin edicem diye elin futbolcu-sunun günahına giriyosun... Lan senle polemige girerdim ama, dua et polemige girmek için **muhtardan ikametgah ka-ğıdı almak** gerekiyo... Bilimadamıyım ben, muhtarla vakit kaybedemem... Yoksa gösterirdim sana...

BİLİMSEL YAKINMALAR

Yukarıda da yazdığım gibi, polemige girmek için muhtardan ikametgah kağıdı gerekiyo. Bilimadamı muhtarla kavgalıysa ne olucak onu düşünen yok. Ayreten kişiler üzerinde sosyolojik inceleme yapmak da kurul kararına bağlanmış. Ben Ali Şen'i incelemiştim mesela, kurula takıldı, koca araştırma bi imzaya bakıyo... Öte taraftan bakıyorum, devletin bilim kuruluşu TÜBİTAK, televizyonda deterjan testi yapıyo. Üşenmedim hesapladım, koca adamlar **Madam Küri'den daha fazla çamaşır yıkamışlar.** (Madam Küri, bilimadamı/ev kadını) Kadının kemikleri sızladı, gördüm ben. Sonra bekle bu ülkede bilim kalksın... Anasının rahmi! (Psikolog küfürü)

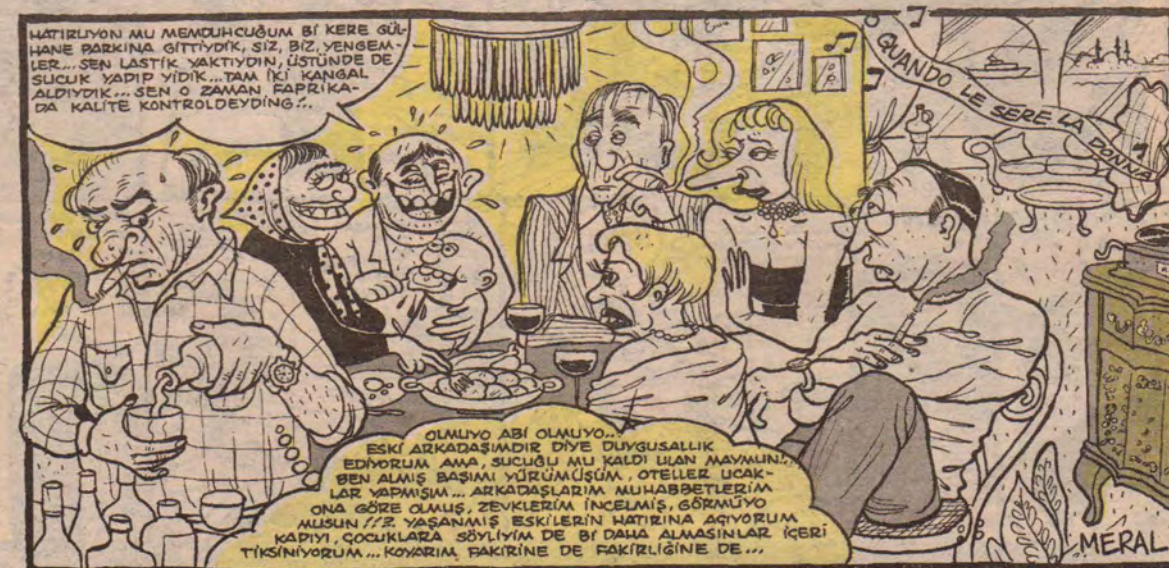
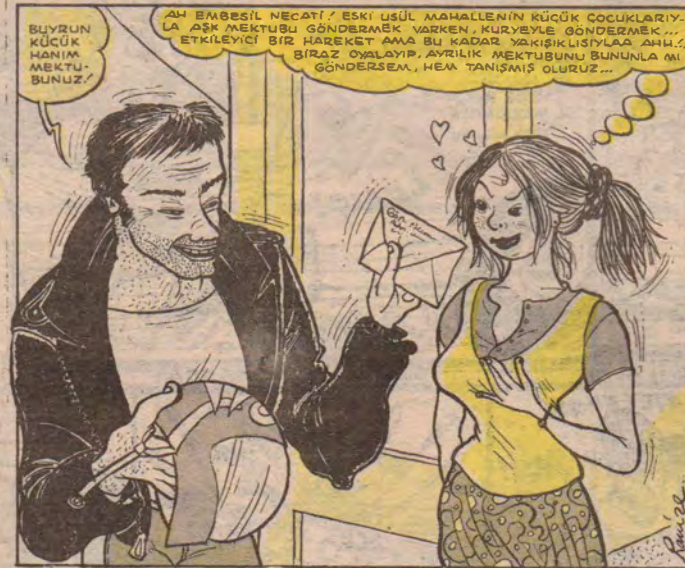
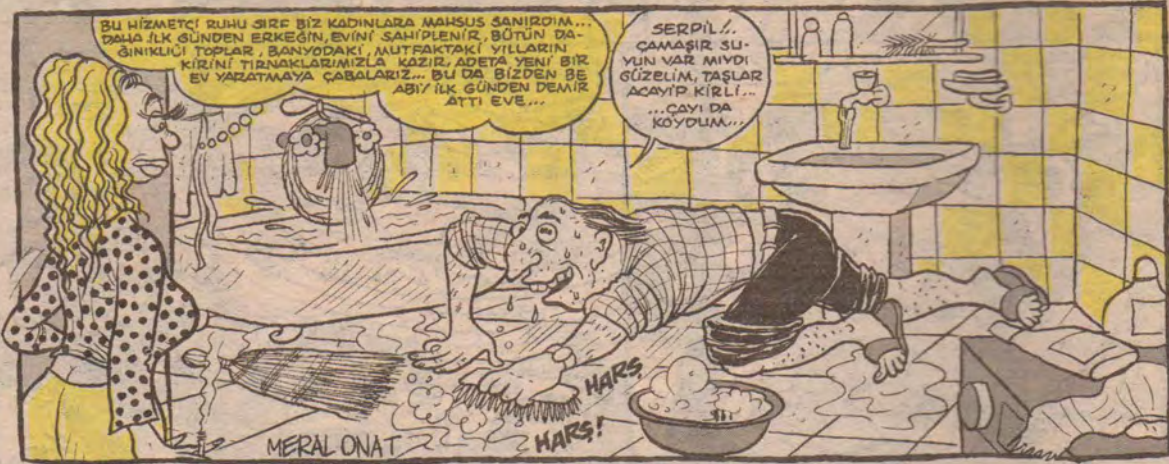


● “Abi meraba... Bir grup futbolsever genciz. Bildiğin gibi abi, ATV’de normal langirt oyununun halı sahaya uyarlanmış haliyle gençler arasında müsabakalar oynanıyor. Biz de kendi aramızda bi takım kurduk, katılmak istiyoruz. Fakat tedirginiz, yeni bi deneyim olduğu için önce sana yazalım dedik. Siporla yoğrulmuş bi insan olarak, sen ne dersin abi, katılalım mı?” (Babürşah)

Şimdi Babürşah, katiyyen olmaz. Olmuycağını zaten siz de içgüdüsel olarak anlamış, tedirginlik hissetmişsiniz. Langirt bi delikanlı için bilek kaslarını geliştirmeye yarayan bi spordan başka bişey değildir. O dediğin olayı televizyonda seyrettim ben. Kalın borulara yaslanmış insanlar, çöp şiş gibi sadece önlerine gelen topa vuruyolar. Futbolu elitləştirmek isteyen güçlerin yeni bi tuzağı bu. **Si-zi kambur yapıp soyunuzu kurutucaklar.** Ayreten kalede tahtadan adam var, biri telefonla onu sağa sola çekiyö. Bu yolla delikanlının bilinçaltına **“koyun gibi durayım, nereye çekerlerse oraya gideyim”** şeklinde bi mesaj veriyorlar. İzbe yerlere terbiyesi müsade etmediği için girip langirt oynayamayan, halı sahada da dizini parçalamayı göze almayan bi takım zengin çocukları için yapılmış bi oyun bu... Hiç bulaşmayın derim...

Osman ŞAYAN

Biz büyük sizler



SIDİKA

DELİ DANALAR GİRMİŞ BOSTANA

- Sıdika, akşama şey pişirelim diyorum... Bakla... Şöüle tere otlı felan. Göbek salata yapalım, yanına bi de kıymalı makarna uydururuz...

- Yoğurtlu olsun, kıyma yaşı... "Deli Dana Hastalığı" ortalığı kırıyo... Yahut yanında Di-azem de pişirmek lazım ki, delirir melirir insan.

- Manyāğa bak, sanki yoğurdu tavuktan yapıyolar. O da sığır şeysi.

- Canım orası ööle de, koyun yoğurdu olabilir mesela.. Daha çok büyükbaş hayvanlar kafayı üşütmüş diyorlar. Yani, benim medyadan anladığım o. **Deli Dana, Manyak Manda, Sayko Camış** gibi laflar geçiyo... Bana kalırsa ufakbaşlarda daha hafif psikolojik rahatsızlıklar vardır. **Kleptoman Koyun, Histerik Kaz, Kabız Kuğu** felan gibi ... Anlatabiliyo muyum? Hem olay İngiltere'de geçiyo zaten... Daha buralara sığramamıştır belki.

- Belliydi zaten, İngilizler ufak ufak kafayı yemeye başlamışlardı... Leydi Di... Sen kalk prens kocayı boynuzla, iki çocukla dul kal. Normal insan işi diil bu. Elalem, prens olanını bırak düz ko- ca bulamıyo daha.. Otur sarayında kek pişir, ata bin, gününü gün et... O, **Musa Kömeağaç'ın karısı Sara** da normal bi kız diilmiş gibi geliyo bana. **İngiltere'deki okulunun kantininde deli dana etinden sucuklu tost felan yedi heralde.** Üşüttü kafayı. Taa Kahramanmaraş'tan kara kuru bi oğla- na tutuldu...

- Büyük konuşma, bahane verme anne... Gönül bu, kime konucaa belli olmaz. Hem, dünya

küçüldü artık. Bak, bütün gasteler dizüstü bilgisayarı veriyor... Ben de kescem kuponumu, alcam bilgisayarımı, ver elini İnternet... Bütün dünya ayaklarımın altında... İngilizler delirdi diyelim, Belçika'dan arkadaş bulurum, Hollanda'dan, Norveç'ten.

- Eh, teknoloji ilerledi artık... Diz üstüne sı-ğan pezevenk yaptı şşoğleşşekler. Elalemin çolu-



ğu çocuğu oturduğu yerden kötü yola düşecek...

- Senin kalbin kötü kız anne. Her şeyi kötü manada almasana. Bi düşün, ne güzel olucak. Cam kenarında, oturtucam minnacık bilgisayarımı dizimin üstüne, pıtı pıtı...

- Bak bak dizinin üstüne oturtucakmış kal- tak... Oranı buranı da yalat barıl... Lan, elinde ma- kasla o gastelerden birine kupon kesmeye yaklaştığını görüyüm; makası böğrüne saplarım alimallah. Bu eve bilgisayar girerse, cenaze çıkar işte o ka-

dar!

- Siber uzay'ın bir sürü iletişim, efendime söliyorum bilgi alışverişi olanağı var sırf pezevenklik şeysi diil ki.

- O **Siber Turnagöl** için de iyi konuşmu- yolar... Gazinocular kralının oğlunun yuvasını yık- mış. Gaste yazdı.

- Hohohoho...Hihih, Ayhohoh... Yuh yani.

- Gülünücek bişey varsa hep beraber gü- lelim Sıdika Hanım. Nooluyo ööle hakkıdı hikkidi, sulu viski içmiş pavyon karıları gibi?

- Yok bişi!

- Var var...

- A aa, yok dedim anne... Öölesine gül- düm sinirlerim boşaldı. Valla yok bişiy. Paronoyak- laşma.

- Ben anlamam ... O dizüstü pezevengi dağıtan gastelerden hiç biri girmiycek bu eve. Bi tek Memedali'nin gastesi girebilir. O çocuk efendi birisi... Hem cennet vatanını da terk etmiycekmiş. Üç ay önceden, yanlış duymadın tam üç ay önce- den vercek vaadettiği televizyonları. Neler dediler çocuk hakkında ama... "Kandırıldılar"... Akai ilke ve inkılaplarına bağlı dürüst bi gaste sahibisi o ço- cuk. Bi parça memleket sevgisi olan, iyi terbiye edilmiş bi kızsan, onunkinden başka kupon kes- mezsin. Yoksa yersin makası, o olur. Memleket ve milletini, hayağğ ve namuus.

- Peki annecim peki.

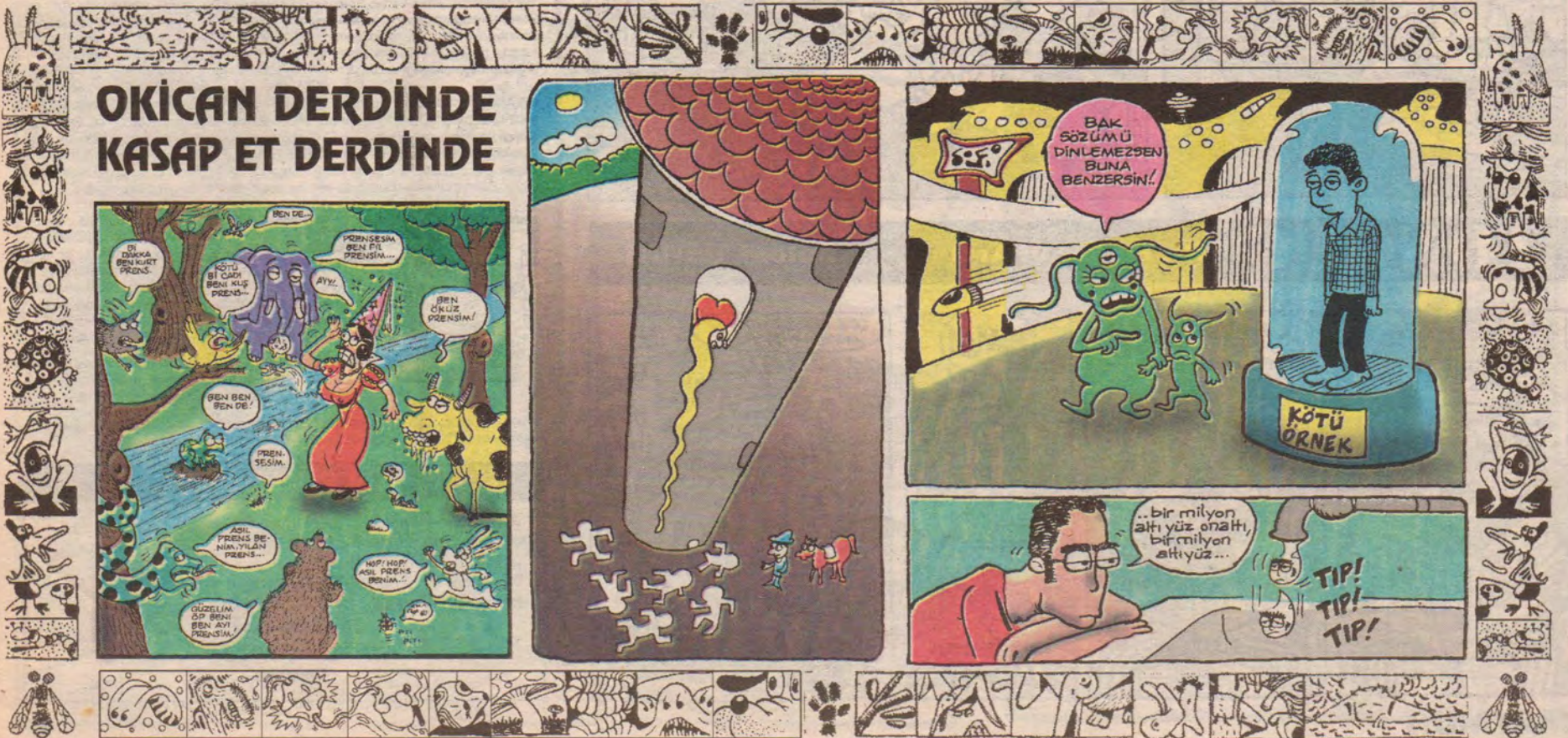
- Adriyatikteeaaan, Çin seddineeeaaa..

- Olur anne, sakın ol. İn o masanın üstün- den. Hadi ama.

- İktizaa edersee yelkenleri atlastan gemilerleee.

- Annecim lütfen. Gel istersen eczaneye gidip tansiyonunu felan ölçtürelim... Ciddi söölüyö- rum anne, pek iyi diilsin sen. **Deli Ana Hastalığın** depreşti yine.

- Eczane ne! Garp cephesine gidip televizyon alalım... Sen atımı eğerle.



CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Uzay acısını da tattım ya...



YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Alaturka Walt Disney hizmetimiz...



VUSLAT İLE GOFRET

Sadi TEKİN

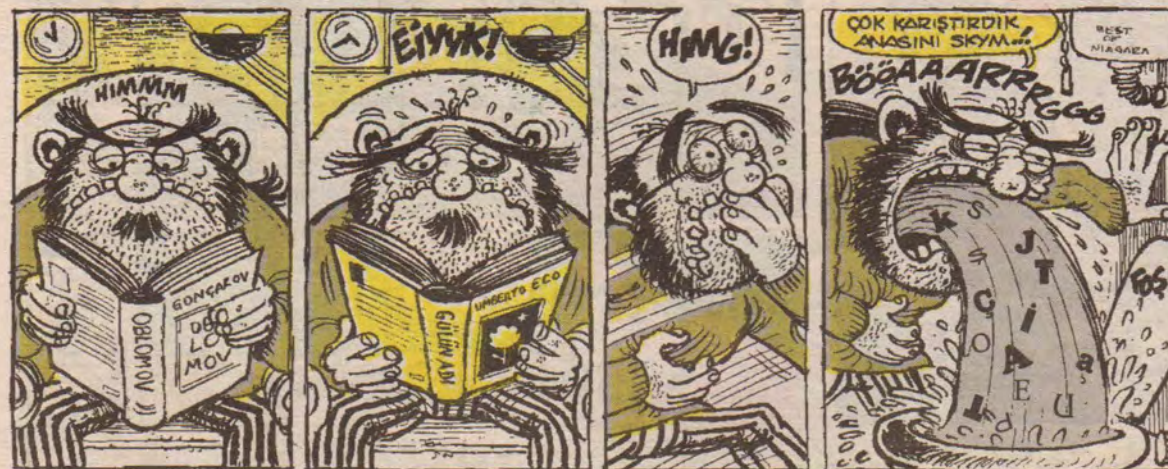
Balık şakaya gelmez. Balık ciddi iştir. Espiri kaldırmaz. Lavuballılığı sevmez.



TONGUC

(The Fucker Of Art)

Bülent ÜSTÜN



MAYMUN

PANO ROMİK

ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI



TARTIŞMA

YAŞAR Kemal hakkında yazarken bir noktayı atlayan Filiz Göneng: Evet, Yaşar Kemal hapse girmek için çaba harcıyor, çünkü hayatı boyunca özgür ve mertçe yazmış birini bu düşüncelerinden dolayı mahkum etmek ve cezasını 5 yıl bir daha aynı suçu işlememek kaydıyla tecil etmek demek onun 5 yıl düşüncelerine baskı yapmak demektir. Yaşar Kemal her daktilo başına oturduğunda bu ceza aklına gelecek ve istediği gibi değil de istenildiği gibi yazacak. Onun bu cezayı yatmak istemesi bundan dolayıdır. Senin algıladığın gibi bir şov değildir. Bunu kabullenmek ona yakışmazdı. Ayrıca Ahmet Altan da aynı gerekçeyle yargılandı ve 5 yıl düşünme cezası aldı. Birçok aydın da bu suçu işlememek için düşüncelerini açıklamıyor. Umarım beni anlamışsındır... (Çağatay)

GEÇEN sayıda "Son durak itfaiye olmasın" sloganına takılan arkadaş... Belediyenin görevleri arasında terörlere mücadele olduğunu sanmıyorum. Dolayısıyla belediye zabıtalılarına silah alıp İstanbul sokaklarında terörist avına çıkamaz. Kısacası belediyenin elinden sadece bu , otobüslere asılan afişler. Sen bunu nasıl acizlik olarak algıladın bilemiyorum. Belediye bu sloganı "Lan... Ha" gibi sert ifadeler mi koyalıydı ya da onun yerine daha sert bir slogan mı kullanıyadı? Sadece iki ayda, İstanbul'da 7 belediye otobüsü yakıldı. Belediye tüm bunlara kayıtsız kalamazdı ve yukarıda da dediğim gibi, bunu bir kampanyayla yaptı. Sıradan vatandaşlardan kimse otobüs yakınları engellemeye kalkmasını istemiyor, bu dediğime haklısın. Ancak, insanlar bilinçlendiriliyor. Bu kampanyayı onaylamamak, bunu istememek, senin yazında belirttiğin gerekçelerden daha anlamsız. Otobüsümüz yakılıyor ve buna karşı kampanya başlatılıyor. Buna neden karşı olalım ki?... (Haldun Gürak)

İKİ yıllık bir geçmiş olan bayramınız olsa ulusça nasıl kutlardınız? Ankara'daki Nevruz Koşusu'na katılan gençler "olee olee" tezahüratlarıyla ve alkışlarla kutladılar, ülkücü öğrenciler üniversite bahçelerinde Ergenekon tarzı demir dövdüler, askeri birliklerimiz halay çektiler. Resmileştirme çerçevesinde sakıncalı bulunan bir gün sahiplenilerek, devşirilerek, törpülenerek "mühim bir bayram günü" haline getirilirdi. Öte yandan, Batman ve Diyarbakır'da HADEP'in Nevruz kutlamalarına izin verilmedi, Güneydoğu'ya gelen 4 kişilik Alman gözlemci grubunun Dicle Üniversitesi'ndeki kutlamaları izlemesi engellendi, yine Diyarbakır'da açık alanda Nevruz'un kutlanılmasına izin verilmedi. İkokuldaydım, 3. sınıfta öğretmen "milli bayramlarımızı yazın gelin" demişti. 1 Mayıs'a "Bahar Bayramı" dedim diye okulda olay olmuştu, çünkü 1 Mayıs "sakıncalı, ciss" bir gündü. Öğretmenimiz "1 Mayıs diye bir bayram yoktur çocuklar" demişti... Ne diye lim hiçbir şey değişmiyor, özel gün, özel korku! (Mustafa K. İZMİR)

BUCA Cezaevi YBK-1'den Ferhat'a: Aralık ayında beni senden haber alamıyorum. En son bir ay kadar önce faks mesajın geçti elim. Sana defalarca yazdım. İki tanıştığını aile ile yola çıktım ama hala sana ulaşamadım. Eminim aynı olayları sen de yaşıyorsun. Sana yazmaktan vazgeçtiğimi falan zannetme. Umarım bu not sana ulaşır veya arkadaşlarımdan, seni tanıyanlardan biri sana ulaşır. Seni çok merak ediyorum. En kısa zamanda bana haber ulaşır. Tekrar görüşmek dileğiyle dostçakal. (Çiğdem Vatangül)

İLETİŞİM



BALIKESİR Sanat Şöleni kapsamında serbest konulu bir karikatür yarışması düzenlendi. Son başvuru tarihi 3 Mayıs, ayrıntılı bilgi için Tel: 241 73 04...

ÇARŞI Mağazaları 1. Karikatür Bineali programı çerçevesinde Salih Memecan, 30 Mart günü saat 15'te Bilsak'ta bir konuşma yapıcak... Davetlisiniz!...

SENARYO yazmak ister misiniz? Türkş Thomas Knauf Senaryo Atölyesi 29 Mart'a kadar kayıtlara devam ediyor. Tel: (0212) 251 67 70- 244 52 51

KRAL TV'nin geleneksel (!) ödülleri kimlerin alacağını ben önceden biliyordum. Sadece ben değil, hemen herkes zaten biliyordu. Sezen Aksu varken başka birisi ödül alamazdı. Mazhar Fuat Özkan'ı, Ferdi Tayfur'u hele hele Ahmet Kaya'yı ıskalamak olmazdı. Ayrıca, hepimize öğretiliği gibi, Abdullah Oğuz'dan daha iyi yönetmen zaten yoktu. Ödüllerde sahtecilik vardı demiyorum. (Ama bu olmadığı anlamına gelmez) Yukarıdaki isimlere baktarsanız, önümüzdeki yıllarda da, geçmişte olduğu gibi, kimlerin ödül alacağını şimdi kestirebilirsiniz. Hatta daha da ileri gidip, mesela Sezen Aksu müziği bıraktıktan sonra Sertab Erener'in ödül alacağını bile tahmin edebilirsiniz. Aynı şekilde, Ahmet Kaya da müzik yaptığı sürece bu ödülü alacaktır. Stannız yok da demek istemiyorum. Sadece, her kategoride nasıl olup da kafaya oynayan birer tane star yaratmayı başaramışız, ona şaşıyorum... Ya da kimler zevklerimiz böylelerine standartlaştırmıştır, bunu nasıl başarmışlar, ona takılıyorum... (Ömer Öztürk)

TAKINTI



İNSANINI hastanelerde, sigortasız diye sedye üzerinde ölüme terkeden, kamu binalarında çektiği kıyakları memur bordrolarından denkleştirmeye çalışan bir devlet 25 milyon vatandaşına hizmet etmiş SSK gibi bir kuruluştan elden çıkarmaya çalışıyor. Yüksek prim ödemelerini ve aşırı istihdamı bahane eden devlet : "tedavi istiyoruz, yaşam garantisi istiyoruz" diyen insanlara "sosyal devlet" ayaklarında çafın kazığını atıyor. Bizim gibilerine "Ekmek de yok, pasta da yok!" (Evren Akgüney / İçel)



KİTAP

ÇOCUKLUĞUN YOKOLUŞU... Çocukluğun "icat edildiğini" hiç düşünmüş müydünüz?... Eğer çocukluğu, bir kültürün gelecek nesillere aktarılmasındaki en önemli aracı olarak görüyorsanız; çocukluk icat da edilir, kurgulanır da... Matbaa makinesinin yarattığı, elektronik araçlarınsa çocukluğu nasıl yekettüğünün soruşturması... İletişim bilimci Neil Postman'dan... (İmge Kitabevi)

EŞEKARISI FABRİKASI... 1980'li yıllarda İngiltere'de en çok tartışılan kitap, ülkemizde de "best seller" olmaya aday gözüküyor... Lain Bank imzalı, Ayrintı Yayınları'ndan.

YAKUZA GÜCÜ... Ünlü romancı Eric Van Lustbader'den Japonya'nın yeraltı dünyasına ince bir bakış... Bir Japon Godfather olayı! İnkilap Kitabevi...

ANTİMEDYA

- ✓ Medyada yalaklığa, salaklığa son!
- ✓ Medyanın panzehiri: ANTİMEDYA
- ✓ Haraç ödemeyen dergi
- ✓ Üstelik 30 kupa herkese veren dergi, 96 Model Mercedes. Çekilişsiz kurasız, herkese.

Küçük, kapık
tam bağımsız DERGi'cik
Bağırda...

Robot Sinek

SİNEKOP



VAZ
GELİYOR...
GÖZLÜK TAMAM
KIVAFET DE. ŞİMDİ
KİMSE BENİ DURDU-
RAMAZ...HAHAHA
VZZZZZZZZZZ
CİZZT-BİZZT!
CİZZT-BİZZT!

ergün anlatıyor

1 Duymuşunuzdur İngiltere'nin "DELI İNEK" adı verdikleri hastalıklı hayvanlarının Dünya pazarlarında yarattığı şoku...



SİGARA
VAR MI?
SİGARA...SİGA-
RA... SEVENMEDİM
KARA GÖZLÜĞÜM...

KORKMA OLM!
BUNLAR O DUYDUK-
LARINDAN DEĞİL, HA-
LİS BİZİM DELİ
İNEKLERİMİZ...

BÜZZT!
DUR! GEÇ!
FÜRÜT!

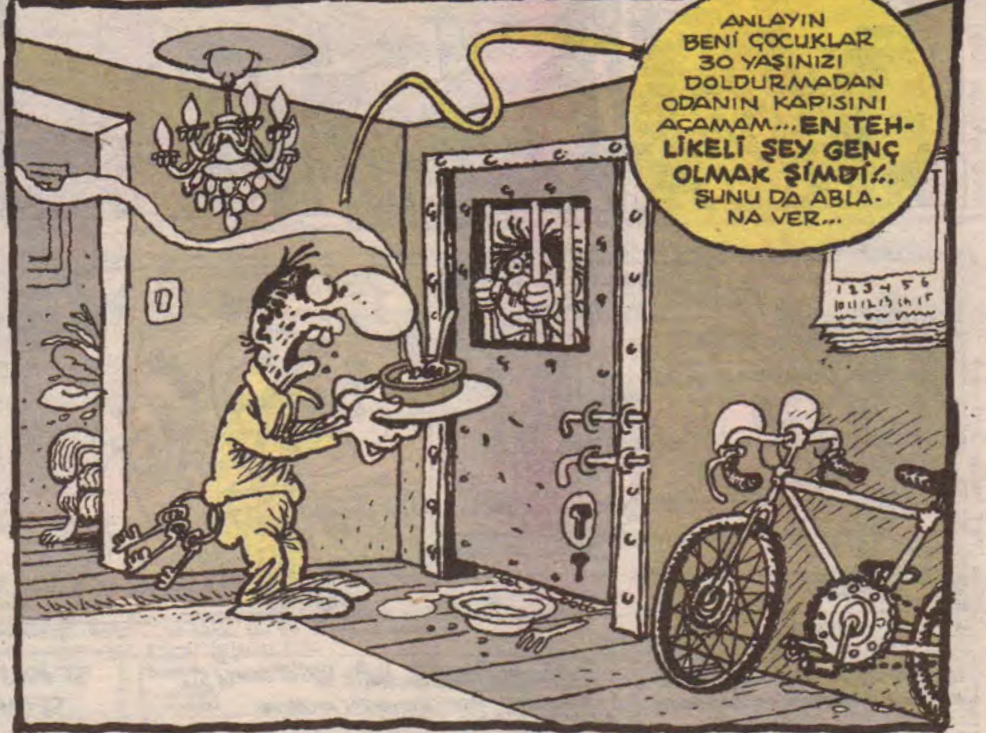
VİRİN, VİRİN...
ÇAĞALOĞLU...KARAKÖY...
ALİ SEN BAŞKAN FENER-
BAHÇE ŞAMPİYON...VİRİN...

2 Yapı Kredi Bankasının hamamda hırpalamayla ve kötü davranışlarla geçen reklamına tabiyki Hamamcılar isyan etti...



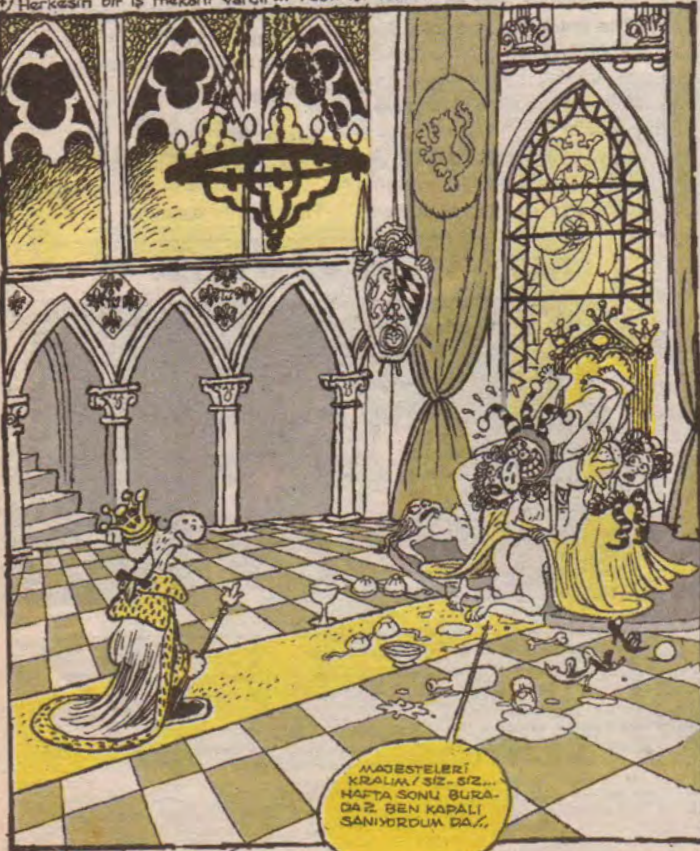
TAMAM
ANILADIK
BANKA REKLAMI
GERÇEĞİ YANSIT-
MAYOR. SİZLER
MÜŞTERİLERE DAHA
KIBAR DAVRANIYOR-
SUNUZ ANA...ARTIK
DÖŞÜ DÜRÜST
YIKAYIN
YAHU...

3 Sanırım Ana-Baba olmak pek kolay değil...



ANLAYIN
BENİ ÇOCUKLAR
30 YAŞINIZI
DOLDURMADAN
ODANIN KAPISINI
AÇAMAM...EN TEH-
LİKELİ ŞEY GENÇ
OLMAK ŞİMDİ...
ŞUNU DA ABLA-
NA VER...

4 Herkesin bir iş mekanı vardır... Tabii iş varsa...



MADESTELERİ
KRALIM/ SİZ- SİZ
HAFTA SONU BUR-
DAZ BEN KAPALI
SANIYORDUM DA...

5 Yine bildiğiniz gibi, Sarap her hafta uzun otobüs yolculuğuyla sedurumları cerye gelir gider... Ne diyelim...



Normalde yol-
culuklarda kulla-
nılan uyku yastığı.

Yukarıdaki iş Sarap'ın omuza yaslanıp
uyuma, yastığı...

6 Kış zamanı, sıkı sıkı kıyafetler sorun olur...



KIZLAR SİZ OTURUN
BEN ÜSTÜME HAFİF
BİŞEYLER ALIP
GELEYİM...

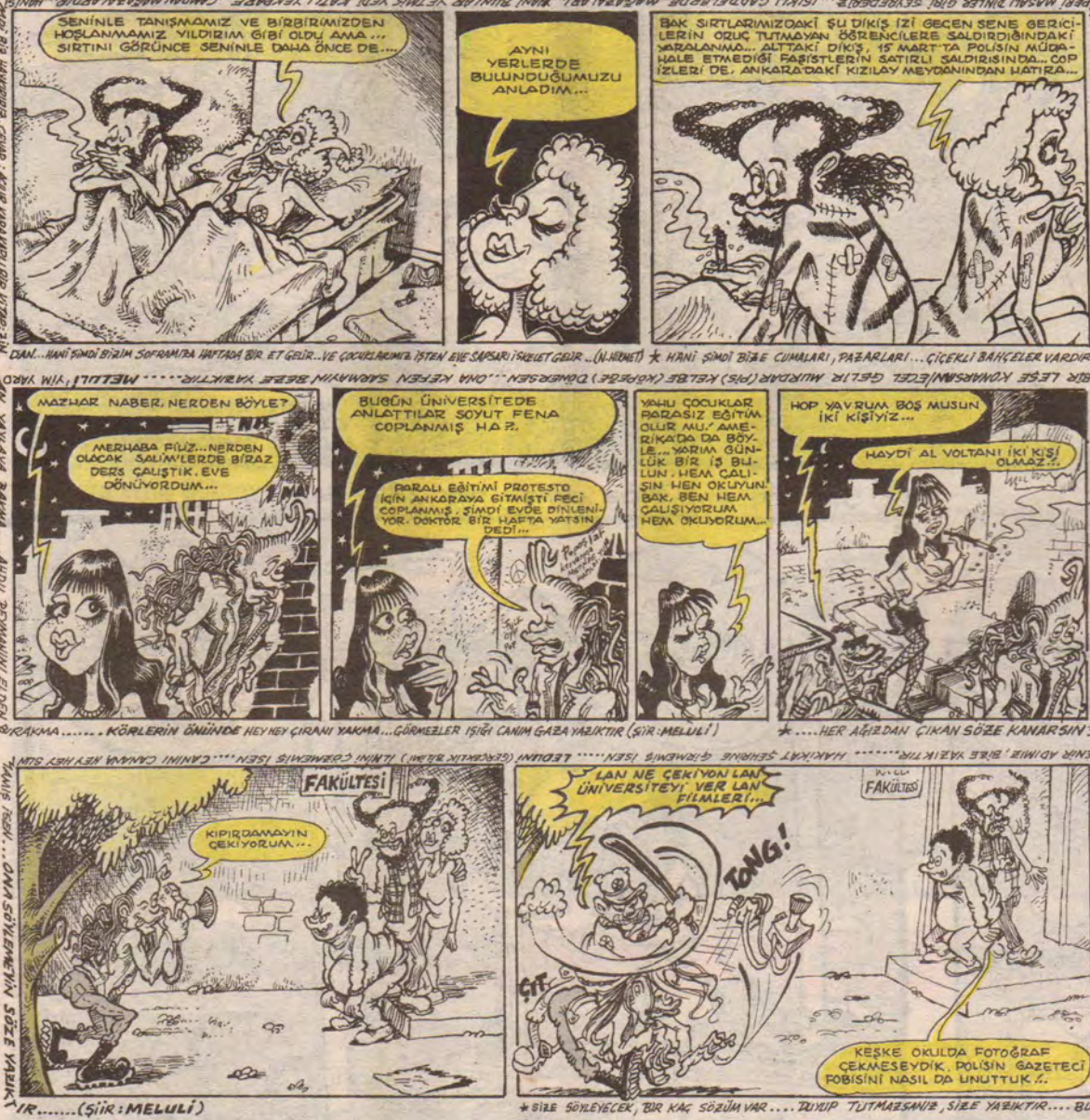
BENDE
AĞIR BİR
ŞEYLER...

ANLAMADIM
NASIL YANIZ.

ÇÜNKÜ BEN DERİN
MUHABBETLERE DA-
LICAM...



BU HAFTA DOĞDULAR
29 Mart 1949 FRANCIS ROSSI (Status Quo)
30 Mart 1945 ERIC CLAPTON
31 Mart 1957 ANGUS YOUNG (AC/DC)
3 Nisan 1968 SEBASTIAN BACH (Skid Row)



WITCHTRAP TAYFASI

PRIME WITCH-
Gitar/ AMON. RA- BAS
kuzu vokal/ SPIDER davul.

Ankaralı black metal grubu WITCHTRAP 1988'de kuruldu. "The Witch" ve "Incusso Succubus" adında 2 demo çıkardılar. Ankara, İzmir ve İstanbul'da 50'ye yakın konser veren grup, şu sıralar tüm kayıtlarına girişmiş ve tamamlamak üzereler. İlk albümlerin çıkışından sonra yine küçük çaplı bir İstanbul, Ankara,

İzmir, Eskişehir turnesi planlıyorlar.

Bu arada grubun eski bas gitaristi Mesut ise halen tedavi görüyor. Cebeci Psikiyatri Kliniğinde Şizofren/paranoyak teşhisi kondu.

WITCHTRAP grubu "WITCHING BLACK LEGIONS" adlı black ve Witchtrap fanlarının buluşabileceği bir fan club kurdu.

Adresi: WITCHTRAP LIBYA CAD. 43-7 KOCATEPE ANKARA
TEL: 0 312 - 4314203

MOZAİK DEV POSTER 5



4.0-4.0-4.0-32 HAF TA
AC/DC * MÖTÖRHEAD * BLACK SABBATH
TÜRKİYE'YE GELSİN Mİ

BULUTSİZLİK ÖZLEMİ
KESMESEKER'İN
KONİŞEN FOTOGRAFİYERİ
MEVCUTTUR.
İLGİLENENLER AŞAĞIDAKİ
ADRESİNE BAŞVURABİLİRLER.
ESİN ÖRBEK
SULUÖZÜ CAD. ATASEY APT.
5/23 - 07400
M. ALANYA.

ANFATEL
ANKARA'dan
konuk
cenotaph

2 NİSAN'96
SALI
saat:
14.00
YILDIZ TEKNİK
ÜNİVERSİTESİ
(KONFERANS SALONU)

SEVGİLİ CAN YÜCEL
GEÇMİŞ OLSUN.



16 Mart Cumartesi günü bir kalp rahatsızlığı geçirerek yoğun bakıma alınman bizi çok üzdü... Günden güne "foster"suz "kiç"lerin karanlığında iyicene yalnız kalmak korkusuydu bu... Ama sen bize "yalnızlığı" n bir "çöğül türkü" olduğunu "Ne kadar yalansız yaşarsak o kadar iyi" birşey olduğunu 25 yıl öncesi söylemiştin. Sali günü yoğun bakımdan çıktığını, öğrenince derin bir oh çıktık... Sana geçmiş olsun diyoruz... Kabız Kuğu Bülent Üstün de o güzelim çizgiyle geçmiş olsun mesajını iletiyor.
Can Baba seni çok seviyoruz.

CATACOMBED
TEARS OF BEGGAR
DUCK'S FATE
IMPETUS
OUTERY
HUMBLE PIGS
6 NİSAN CUMARTESİ
SAAT: 14.00
KONFERANS YERİ: DAİSİ/BR
(YENİ VALİLİK BİNASI YANI)
DARMASTADT CAD.
GARAĞI GİZLİ BURSA
TEL: 261 4161
BİLET: 150.00 TL.
ORG: 5000 0653

BOHEM
19. NİSAN 96- CUMA
SAAT=20.00
TKM (TAYYARE
KÜLTÜR MERKEZİ)
BURSA
BİLET=150 BİN TL.
ORG=BURSA BÜYÜKŞEHİR
BELEDİYESİ, KÜLTÜR SANAT
VE TURİZM YAKFI
INTERNET ADRESLERİ
DEATH/ BLACK METAL
ARCHIVE
http://bigdipper, umd. edu/ index/ metal. html
LED ZEPPELIN
http://uvacs.cs. virginia. edu/ %7Ejsw2yl/ zep-
pelin/ zeppelin/ html/
http://tjord. pc. cc. cmu. edu/ zeppelin

OBJEKTİF
SUSPECT
SAÇ SAKAL
FREE MOOD BAND
CODEIN
20. NİSAN CUMARTESİ
SAAT=14.30
KONSER:
ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
KÜLTÜR MERKEZİ
BURSA
15.00 TL
ORG=5260 0653
Benim saldırımı ifade ediyor.
Karşıklık sayesinde
Gerçeklikle yüzleş.
Hiçbir şey eskiden olduğu gibi değil.
Bana söyleme, ben bilmem.
Benim savaşımdaya yaşamazsın.
Baş kaldırma ve öfke;
Bir daha onu tutmayacağım.
Bana yanlış getirme.
Nereden olduğumu bilmem.
Bana yanlış getirme.
Nerede olduğumu bilmem.
Bana yanlış getirme.
O, acı dolu bir yoldur.
Bana yanlış getirme.
Sen anlayamayacaktın.
Can, ruh, akıl, Yumruk...

CHAOS A.D Albümünden

HBR Maymun

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ
Yazışleri Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizimler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Ayşen Baloglu, Erdal Belenlioglu, Oktay Can, Hakan Çelik, Mehmet Çilingir, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İliban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadi Tekin, Zafar Temoçin, Bülent Üstün, Cengiz Üstün, Kenan Yazar Teknik Müdür: Halil Küçük, Grafik Tasarım: Rıza Küleyeç, Bilgisayar Tasarım: Tamer Onder, Halkla İlişkiler: Müjde Gülsen Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / ISSN - 1300-5812 Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: B.B.D. A.Ş.
HBR Maymun Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin alınmadan yayımlanamaz. Yazar ve çizimlerin ürünleri temel alınarak sahnaya eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b hazırlanamaz.

ABONELİK KOŞULLARI: Amerika (Uçak) : 1 yıllık abone bedeli -100 \$, 6 aylık abone bedeli -50 \$ Avrupa (Uçak): 1 yıllık abone bedeli -105 DM, 6 aylık abone bedeli -50 DM Yurt İçi (Posta): 1 yıllık abone bedeli -2.200.000 TL, 6 aylık abone bedeli -1.100.000 TL.
BANKA HESAP NUMARASI: Türkiye İş Bankası Pangaltı Şubesi: 631078



MİTHAT & MİRSAT



ATİFDEMİRCİ

• White Ne iş?
Bay meraklı
Anglonsakson
mi olmuş?
Kluks kilan.

• Bu sıralar saat-
ler ayarlanıcağı.
Kaçırma o anı.

* Newruz kutla-
malarında
dansöz yok idi.
Yadırgadım bunu.

• Perreri'ya'yı
San Dündarin
"Aynalar" için
ikna kampanyası
yab.

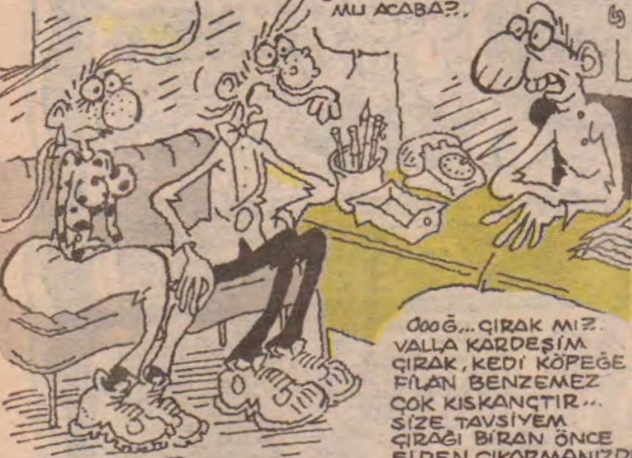
* Tv'yi kapatıktan
sonra elini
deydir.
izi çıkıyo.

• Şarkı bestle-
lersen banka
kasası al..
Rebekada arakmış.
nnnnnnnnnn

* Kafatasındaki
Türk lobu tartı-
lıyo. Yoksa
kendine ekdird..

EVET, ÇOCUK SAHİBİ OLMAK İSTİYORUZ ARTIK
AMA BİDE SİZE DANIŞALIM DEDİK, SÖYLE Kİ
BENİM Bİ ÇIRAKIM VAR... BEBEK AÇISINDAN
Bİ SORUN OLUR MU ACABA?..

Çocuk doktoru



0000... ÇIRAK MIZ.
VALLA KARDEŞİM
ÇIRAK, KEDİ KÖPEĞE
FİLAN BENZEMEZ
ÇOK KISKANÇTIR...
SİZE TAVSİYEM
ÇIRAKI BİRAN ÖNCE
ELDEN ÇIKARMANIZDIR...
HIÇ UNUTMAM YİNE SİZİN
GİBİ GENÇ BİÇİFT...

ŞU ANDA OFİZDE DEĞİLİM...
EĞER BİR MESADINIZ VARSA
LÜTFEN SİNYAL SESİNDEN
SONRA BIRAKINIZ... GELDİĞİM-
DE SİZİ ARARIM... Diiiiiit...

ALOĞ MİTAT
BEN NÜKET...



Bir kaç saat soora...

ALOĞ... NÜKET EVET
CANIM BENİM...
DİŞARIDAYDIM... EVET,
MİRSAT İZİNE ÇIKTI
YA, İŞLER AKSAMA-
SIN DİYE TELESEK-
RETER
ALDIM...



AY NE BİLİM Bİ HAFTADIR BÖÖLE İŞ-
TE DELİ DANA HASTALIĞINA YAKALAN-
MIŞ İYİ Bİ VETERİNER BUL-
MALI...

USTDA, BENİM MİRSAT... BAK
İSTEDİĞİN OTLARI ALDIM
NEREYE BIRAKIYM...

BIRAK SÖYLE Bİ
TADINA BAKIM BE-
GENMEZSEM KIRARIM
KEMİKLERİNİ
BAK...



VAĞH!.. AV!
PARDON USTA...

CATA

HIING!.. VUR
ULAN DAHA SIKI
VUR... YAPİSTIR...



ALTIKIRKBEŞE
İKİ ÖĞRENCİ...



YAVRUM ARTIK YEMEK İŞİNİ OFİZDE HALLİDECEZ... HESABI KİTABI
YAPTIM, GÜLRİZ ABLAYLA ANLAŞTIM... DAHA HESAPLI OLUYO...

AAA!
LA LUNAA.



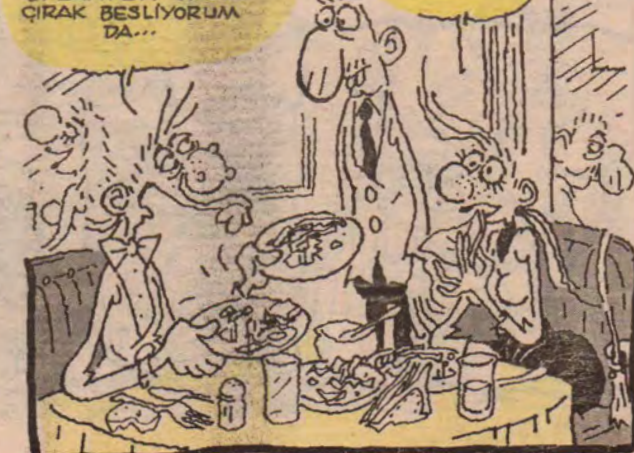
EYOOO!..
OH BEE... BİKAÇ
AY, KAFA
DINLIYCEZ
YANİ...

MAÇA
GİDDİM...
LİKLER
BİTİNCE
DÖNERİM...



PARDON SEF... SU
PIRZOLA KEMİKLERİNİ
PAKET YAPABİLİR MİYİZ
Bİ ZAHMET? OFİSTE
ÇIRAK BESLİYORUM
DA...

AY SAHİ YA İYİ HATIR-
LADIN BAK...
ŞUNLARI DA
ALSIN...



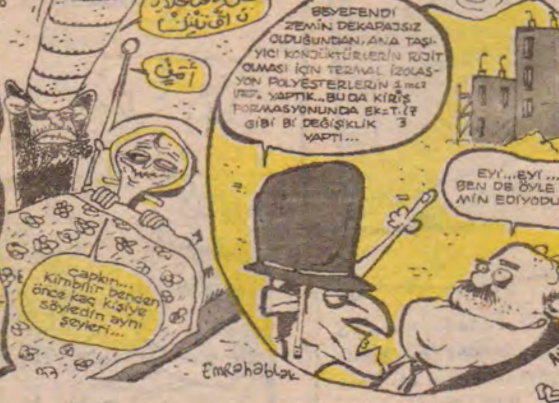
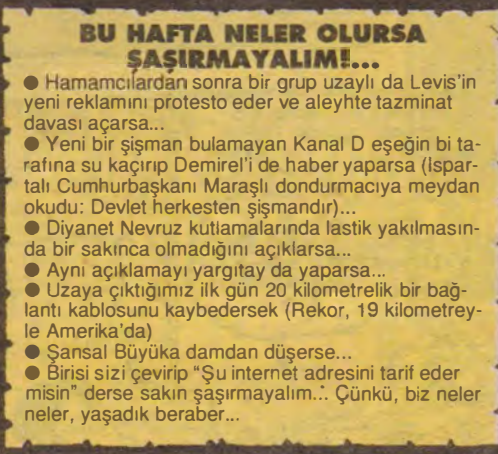
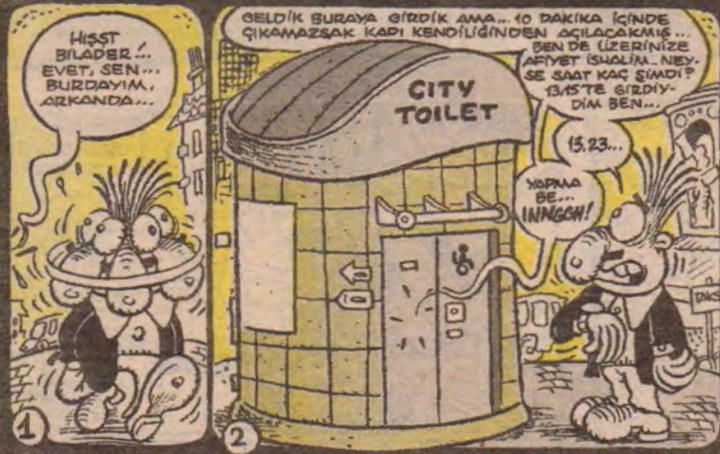
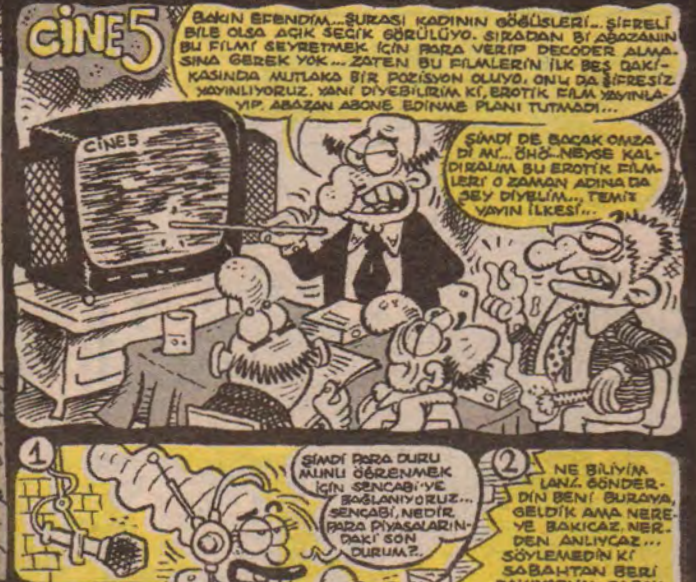
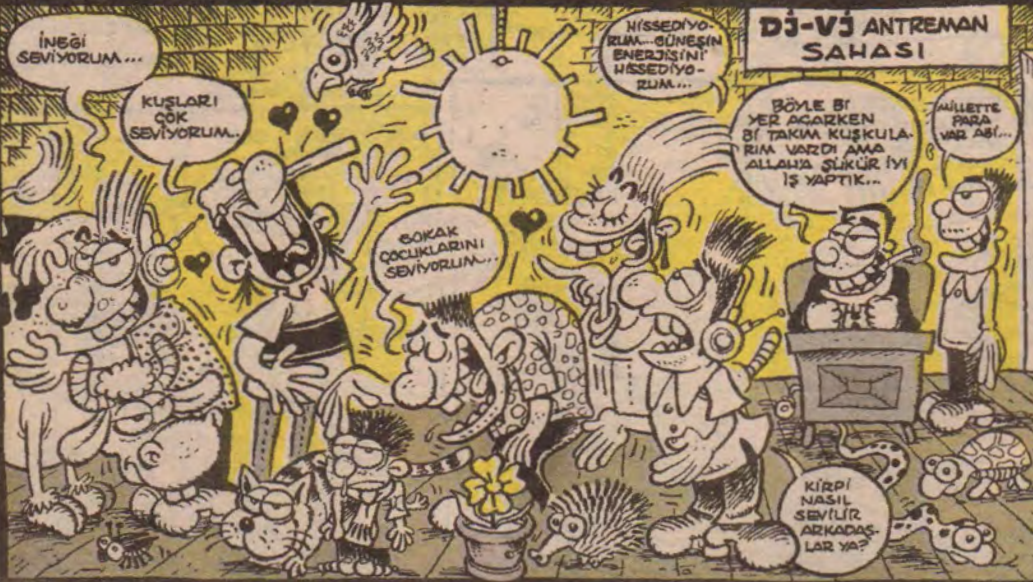
* interned
adresni ya-
zarken posta
kodununda!

* Kiralda kaş-
larını alan
DŞ neden
ödül almadi?

• TİKAT
Nikede rüşved
ver, boşanırsa
yüksek nafaka
istemesisin.

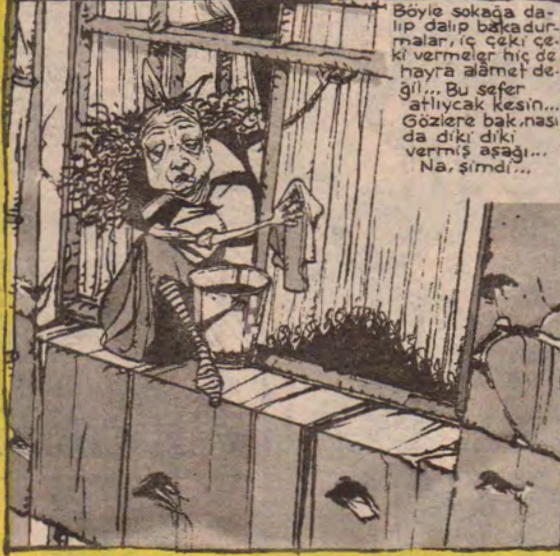
* Yüksek topuk
caiz çıktı.
Ruganları terlik
yabma işi iptal.

• Mike Tyson'la boks
maçı ayarla. Kay-
bedsen bile 6 million
dolar veriyolar.



Ahlar mı dersin...

Pek de kararlı gibi bu sefer...



Böyle sokağa dalıp dalıp bakadur-malar, iç çeki-ki vermeler hiç de hayra alamet de-gil... Bu sefer atlıyacak kesin... Gözlere bak, nasi da diki diki vermiş aşağı... Na, şimdi...



Na şimdi, cesaretini topluyo... Ay, ayagının birini de boşluğa ver-di bak... Gözleri de-dodu, ay, ay, ay...



Ahiyo, atlıyacak ay, ay, ay...

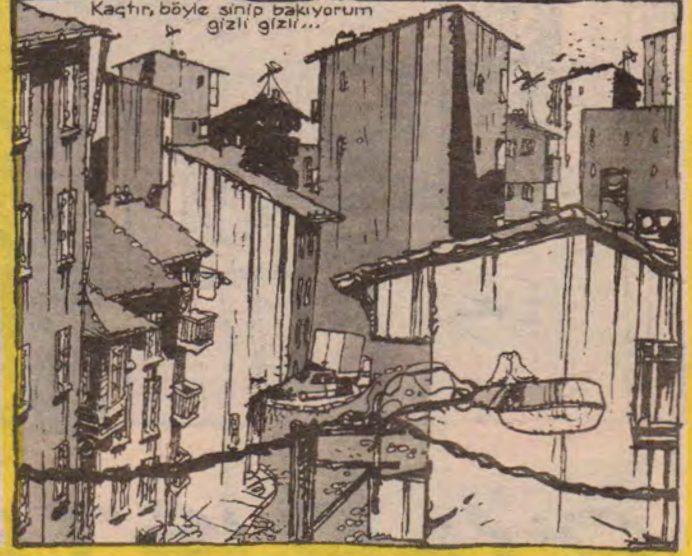


Yine vazgeçti... Kolay mı, korktu zaar...

Diyorum diyorum ama... Koca kadın. Onu ne bağliyo ki... Koca desen göcüp git-miş, çocuk çocuk verişip terkeyle-miş... Ce-kilir mi z...



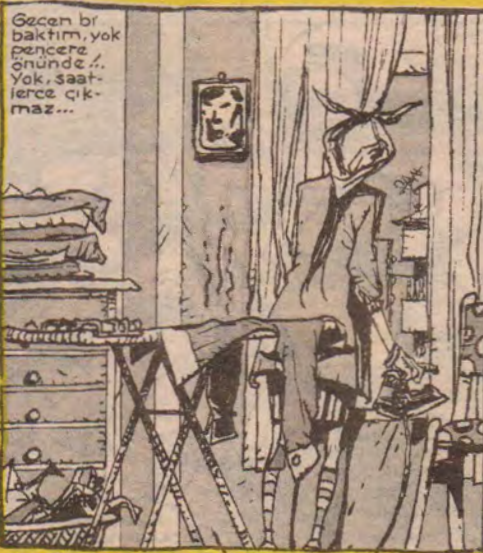
Ahlaa n'olcak?



Kactır, böyle sinip bakıyorum gizli gizli...



FSİR FSİR!



Gecen bir baktım, yok pencere önünde... Yok, saatlerce çık-maz...



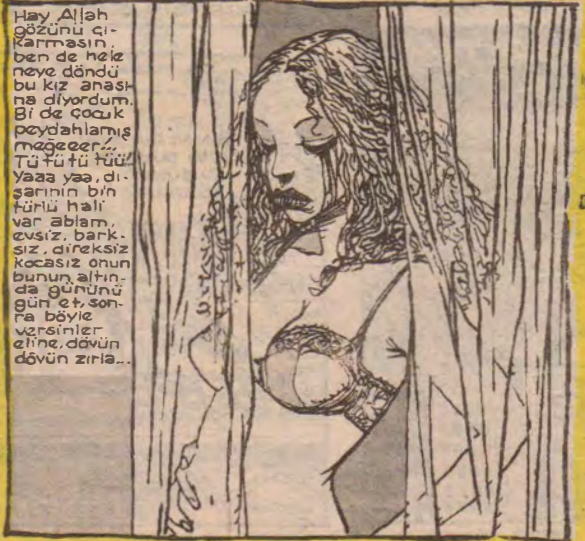
Kostum arka salonu dolandım, bu kadın kendini aştı mı ne etti?..



Aman meğer kızı dönmüş eve. İyi biraz mutlanır bari...



Kızı da kız olsa, tam kalfak... Daha onsekiz'inde terkeyledi-yi evi... Şu süksesinden şu rü-küşünden belli... Tam dışının karısı... Zill...

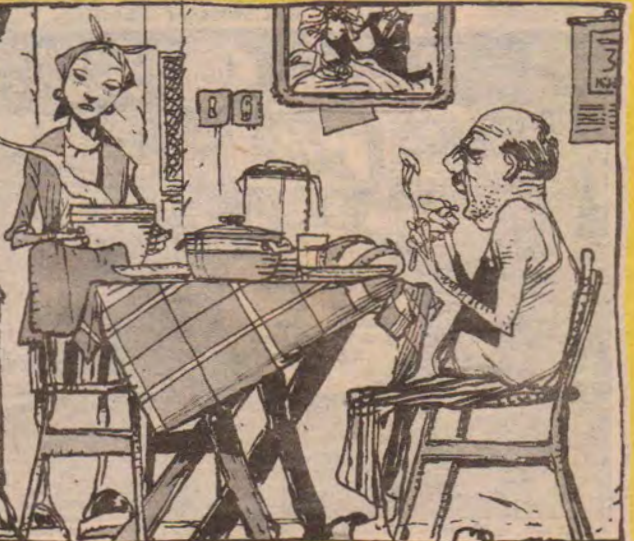


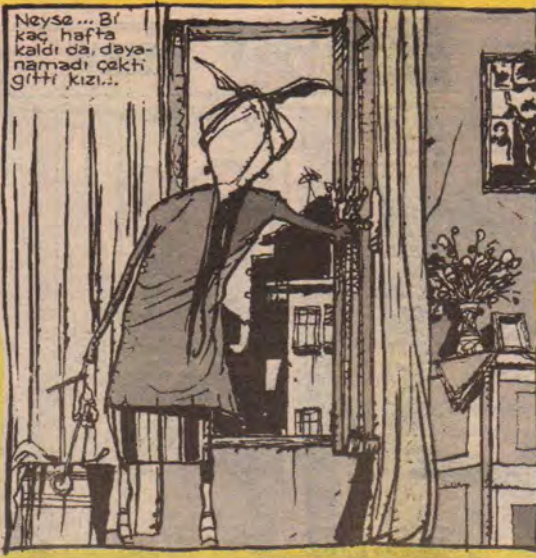
Hay Allah gözünü ci-karmasın ben de hele neye döndü bu kız anışt ne diyordum. Bi de çocuk peydahlanmış meğer... Tü tü tü tüü! Yaay yaa, di-şarının b'n türü hali var ablam, evsiz, bark-siz, direksiz kocasız onun bunur, alin-da gününü gün et, son-ra böyle versinler eline, dövün dövün zirla...



OH OLSUN, OTURMA SEN ANANIN DİZİNİN DİBİNDE, OH OLSUN Z...

DING DONG...





Neyse... Bir kaç hafta kaldı da, dayanamadı çıktı gitti kızısı..



Balkonda çarşafı asarken.



Yine dikti o üzgün gözlerini dikkatle aşağı... Bu sefer atlıycak mı ne... Ellerini demirlerle tutturup kendini ağır ağır öne doğru verirken...

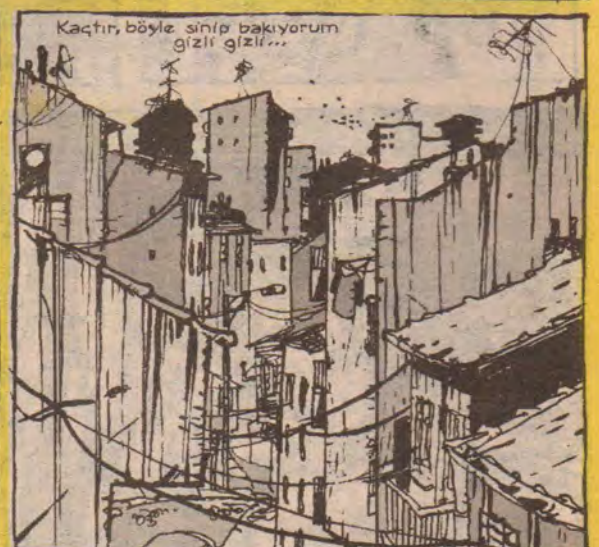


Atlar mı dersin...

Ah, pek de kararlı bu sefer...



Bu sefer atlıycak kesin... Gözleri bak, nasıl da dikildiği vermiş aşağı... Na simdi...



Kaçtır, böyle sinip bakıyorum gizli gizli...

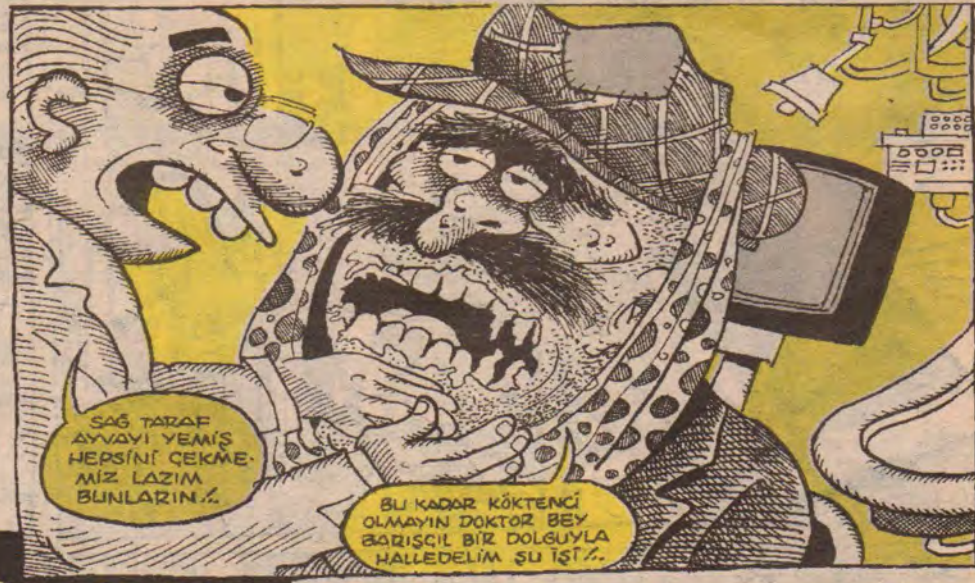
ÖYLE İŞTE!...

Derya Sayın



HEP RADYO FOREX HEP RADYO FOREX BIKTIM SENİN RADYO FOREX'İNDEN... BEN HÜR FM DİNLEMELİSTİYORUM...

KAYIR EFENDİM / RADYO FOREX'DE SON HABERLERİ DİNLEMEDEN HÜR EFEME GEÇMEM... GELİYORSAN GEL...



SAG TARAF AYVAYI YEMİŞ HERSİNİ ÇEKME MİZ LAZIM BUNLARIN...

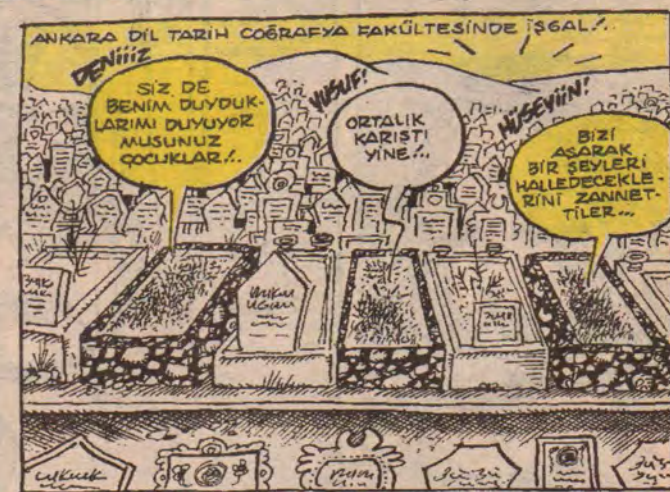
BU KADAR KÖKTENCİ OLMAYIN DOKTOR BEY BARIŞÇIL BİR DOLGUYLA HALLEDELİM ŞU İŞT...



VEYS FM

SANA DÜN BİR TEPEDEN BAKTIM AZİZ İSTANBUL

OF ULAN OF, ALKOLÜK EDER ADAMI BU İSTANBUL, BU ŞARKILAR, BU RADYO...



ANKARA DİL TARİH COĞRAFYA FAKÜLTESİNDE İŞGAL...

DENİZİZ

SİZ DE BENİM DUYDUKLARIMI DUYUYOR MUSUNUZ ÇOCUKLAR...

WESUP!

ORTALIK KARIŞTI YİNE...

HÜSEVİN!

BİZİ ASARAK BİR SEVLERİ HALLEDECEKLERİNİ ZANNETİLİR...



DÖRT M YAYINLARI STANDI

ALBÜMLER



PTT masrafı Dahil 350.000 TL



PTT masrafı Dahil 400.000 TL

5. CİLT



PIYASADA

PTT masrafı Dahil 300.000 TL

İLETİŞİM YAYINLARI Standı

2. BASKI



Atalay'ın, gülmece-
den hüzüne ge-
zen değişik an-
latım teknikleriyle
denediği beşinci
öykü kitabı...
Özellikle Fabri-
ga'da yazarın
şimdiye kadar
bilmediğinin
bambaşka bir
uzun öykü de-
nemesiyle

4. BASKI

Yayınlanmamış öyküleriyle Atilla Ata-
lay'ın yeni kitabı **CİVCIV KUTUSU**
İletişim Yayınları'ndan çıktı, bütün ki-
tapçılarda. Beş bölümden oluşan ki-
tapta Sıdika seçmeleri, Lakırdılu-
kurdular, "Sağlam Kafa" başlıklı
köşe yazıları ve yazarın yayınlan-
mamış öykü denemeleri yer alıyor.



PARANTEZ YAYINLARI Standı



Derya Sayın
karikatürleri toplu
gösterisi...
Usta çizerin "en iy-
lerinden" seçmece
"derya kuzuları"...

2. BASKI

MEHMET
ERSOY'dan

İLİŞKİLER

Çoğu insanın kendi-
ne özgü sandığı "İlişkiler" in bu kısa çizgi öy-
külerde zaman zaman bize de bulaşacak yanı-
ları var

RAMİZE ERER'İN
İKİNCİ KİTABI

Parantez
Yayınları'ndan
çıktı...
Tüm kitapçılarda



Metis Yayınları'ndan

**Çeviren
Latif
Demirci**

50 renkli
10 siyah beyaz
resimden oluşan, 96 sayfa
Bez cilt şömizli

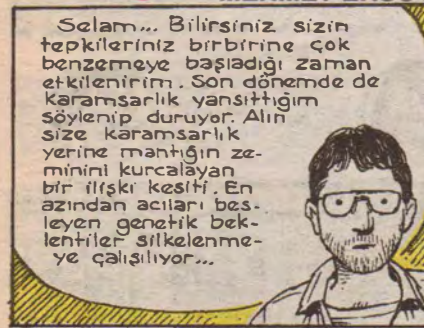


Albümü Kitapçılarda

Sergi 15- 31 Mart 1996

OSMANLI BANKASI TAKSİM SUBESİ THE MARMARA OTELİ ALTİ

İLİŞKİLER
MEHMET ERSOY



porof:

ZİHNİ SINIR

dünyanın en ileri zekalı gerisi



Z. S. ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ ÇALIŞMALARI

ÖĞRENCİ PROJELERİ NO: 50. Arda TURAC
FANATİK TARAFTAR CAM SİLECEĞİ
prosesi

Cam sileceği çalışırken desteklediğimiz takımın

Galatasaray'a yenilmesine rağmen
Fener'in şampiyon olacağından
emin olan ben...



LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

