

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

"O" İÇİMDEKİ ŞEYTAN

Kenan Yazar

13. sayfada

H.B.R. Maymun

Erzincan felaketinde olduğu gibi Dinar'da da depremden en çok etkilenen yapılar "kamu binaları". Yani: ihale, yolsuzluk, rüşvet, eksik malzeme, haksız kazanç ve pisipisine "can kaybı"

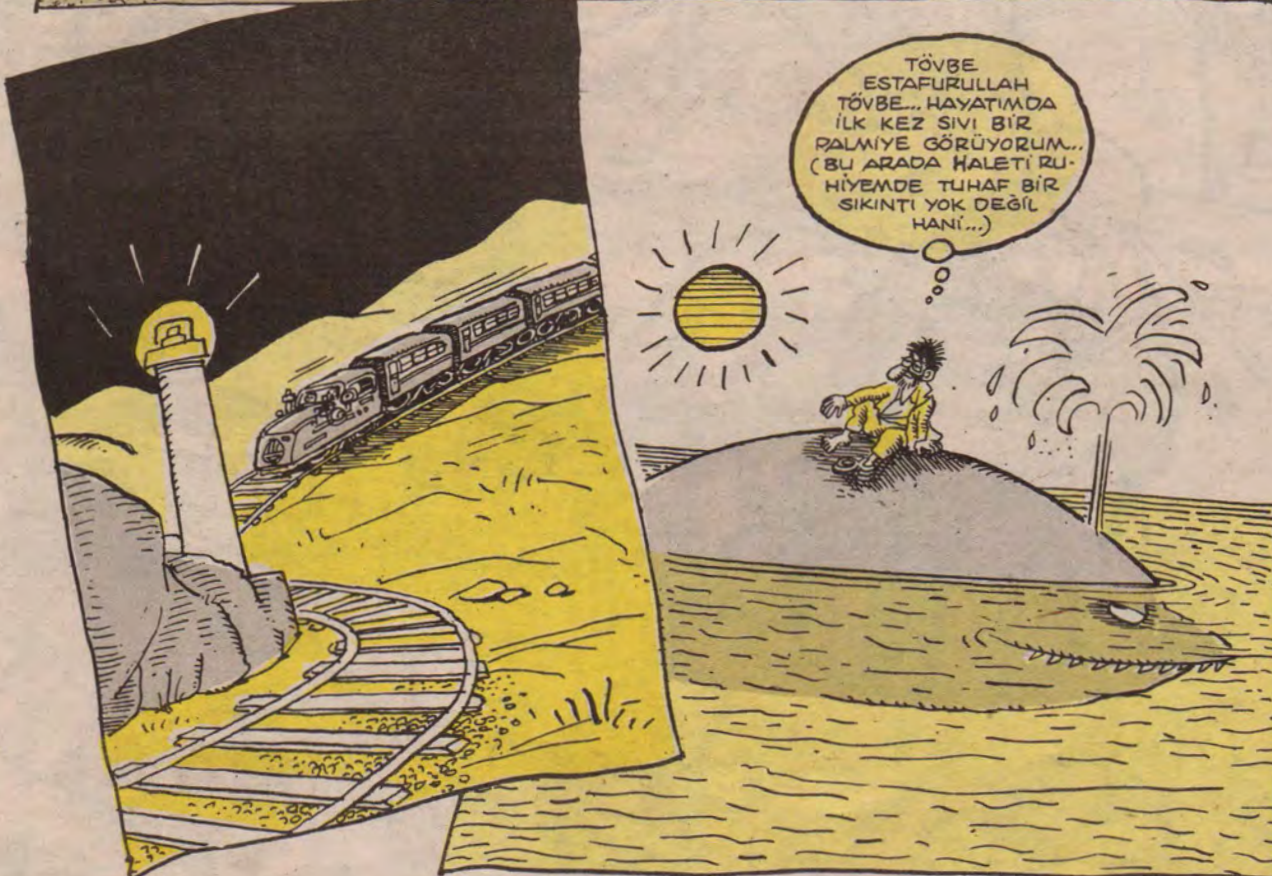
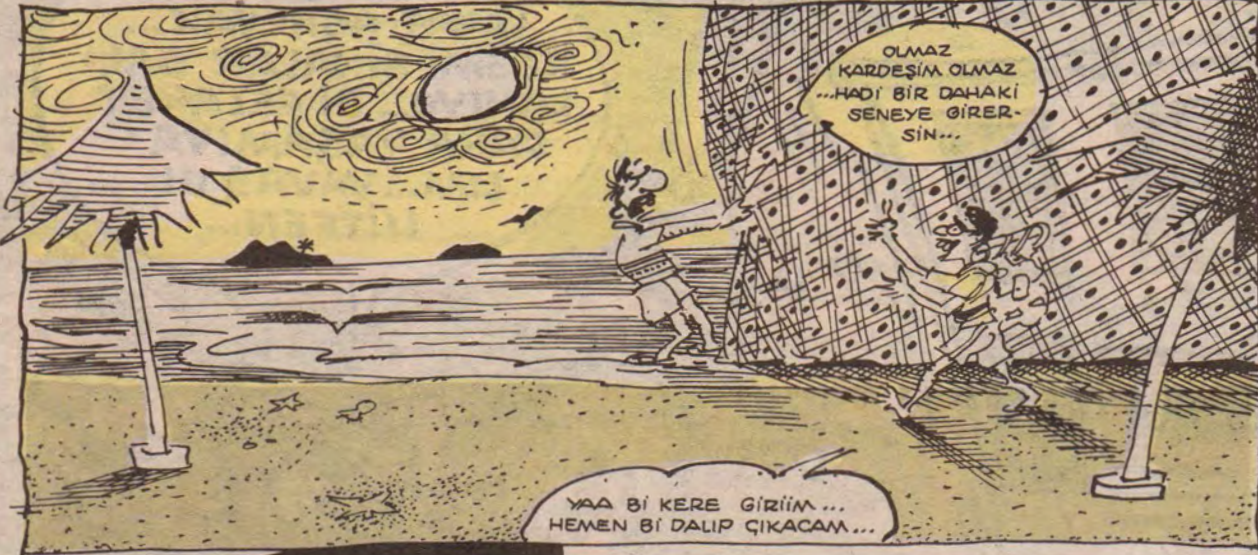
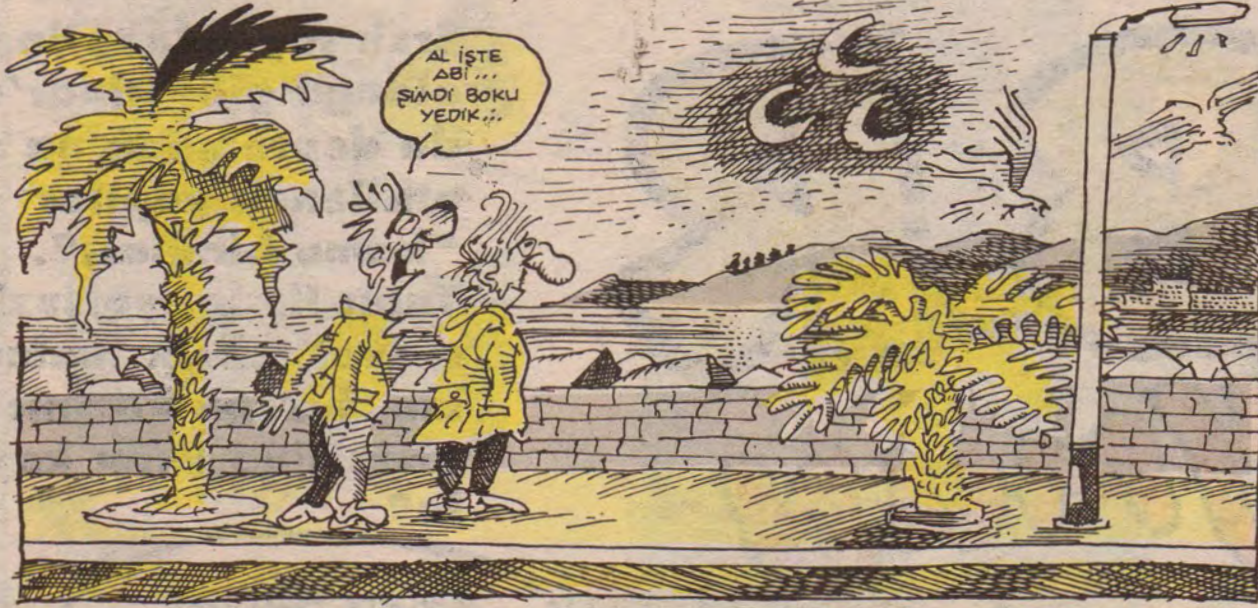
AMAN BACIM
YAVAŞ AĞIT YAK...
RESMİ BİNALAR SAL-
LANIYO... Bİ FELAKET
DAHA YAŞAMIYA-
LIM... YAVAŞ OL
LÜTFEN...

ÜHÜÜ...
GEETTİEE...
GETTİİ...

Mazdem Öyle İste Habüle

EVRENDE İKİ AY DAHA BULUNDU...

Denizci Sayın...



MAYMUN

Maymun, eski şarkıların unutulamamış nakaratı, hüzünlü bir ezgi..

H.B.R. MAYMUN'DAN

TEŞEKKÜRLER...

Arkadaşımız, "Uyuyan şairimiz" Mert'i kaybettikten sonra yaşadığımız acıyı telefon, faks ve mektuplarıyla bizlerle birlikte paylaşan herkese teşekkür ediyoruz.

Ölümün olabildiğince uzak durduğu, daha güzel günlerde yine hep birlikte olabilmek dileğiyle tüm okurlarımıza ve Mert'in yakınlarına yeniden "başınız sağolsun" diyoruz...

HBR MAYMUN

7 EKİM 1995 İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİ ŞENLİĞİ...

Evet, bu cumartesi günü İstanbul Üniversitesi Öğrenci Kültür Merkezi, düzenlediği geleneksel şenlikle yeni öğrencilere "hoşgeldiniz" diyecek...

Beyazıt İ. Ü. Rektörlük ön bahçesinde saat 14'te başlayacak olan şenlik; resitaler, halk müziği, caz ve rock konserleri, edebiyat, arkeoloji, ebru, resim, fotoğraf ve kitap sergileri, palyaçolar, ip cambazı, pandomim, tiyatro gösterileri, fıkra çadırı ve halk oyunları ile devam edip saat 17.15'de More-Nosturum ve 18.00'de MOĞOLLAR tarafından verilecek olan konserler ile sona erecek...

HBR Maymun Yazar Çizerlerli şenliğe kendilerine ayrılan standda katılarak şenlik boyunca söyleşi, imza ve geyik çevrimi yapacaklar... Standda HBR Maymun ciltleri, yazar çizerlerimizin kitap ve albümleriyle tişörtleri de bulunacak... Cumartesi... 14'te... Görüşmek üzere...

YAŞASIN KİTAPLAR

İlk yeni albüm Mehmet Ersoy'dan geldi... "İlişkiler" derlemesi şu anda tüm kitapçılarda... (Parantez Yayınları)



PEKYAKINDA

● İrfan Sayar'dan Prof.

Zihni Sinir albümü...

(4 M Yayınları)

● Ramize Erer'den Eşi Nadide albümü.

(Parantez Yayınları)

● Abdullıca'dan Grup Perişan albümü

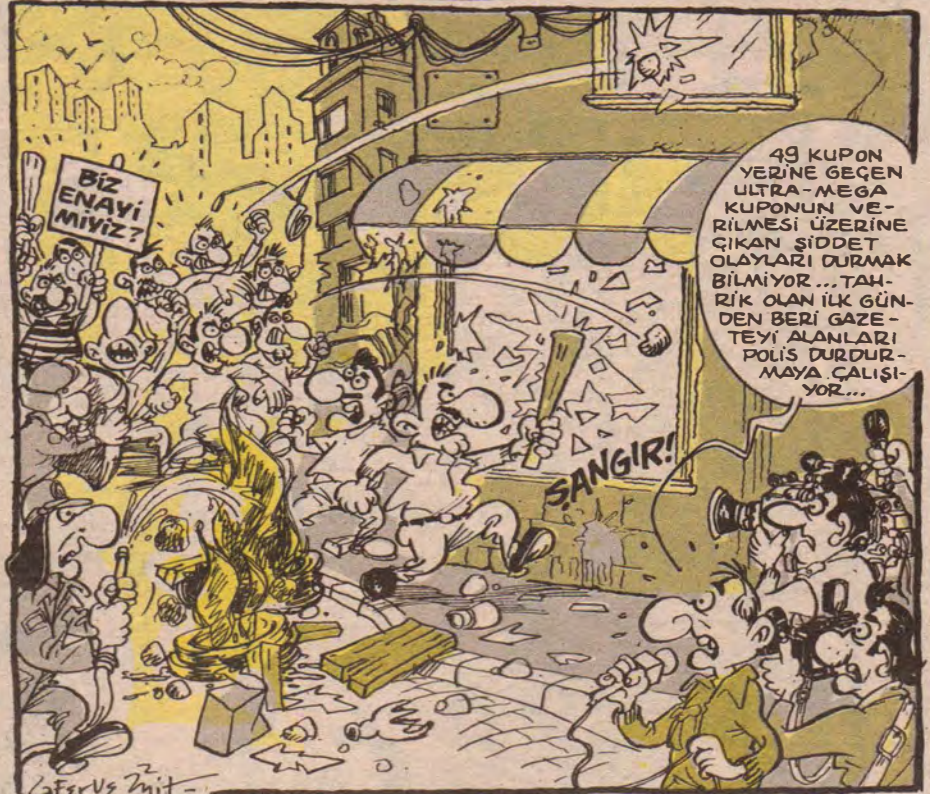
(4 M Yayınları)

● Atilla Atalay'dan hiçbi: yerde yayınlanmamış yeni öykülerle CİVCİV KUTUSU. (İletişim Yayınları)

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

MAYMUN

Mega kupon fakirin ekmeği, kes Memedim kes!...



Norveç Yazarlar Birliği'nin "Düşünce Özgürlüğü Ödülü", sosyolog yazar İsmail Beşikçi'ye verildi...



Duydunuz mu? Yıllardır "Türkiye'nin en çok satan gazetesi-yiz" diye havalara giren Sabah Gazetesi artık 1 numara diil... 2 de diil... 3 de diil... Sabah artık 4 numaraymış. Pekii, 4. en çok satan gazete Sabah'ın, logosunun yanındaki "1 numara" yazısı n'olucak o zaman? İşte bunu da "cin plaza" HBR Maymun düşündü!...



Özel üretilen 50 milyarlık Ferrari'lerden birisi de Türkiye'de....



CIA'nın Türkiye bütçesi 24 trilyon olarak açıklandı...



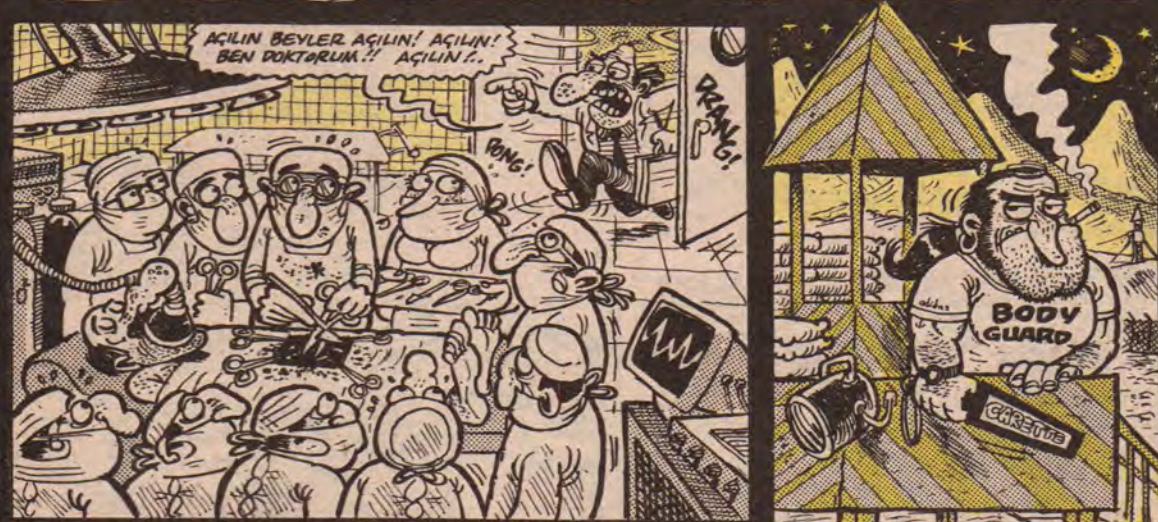
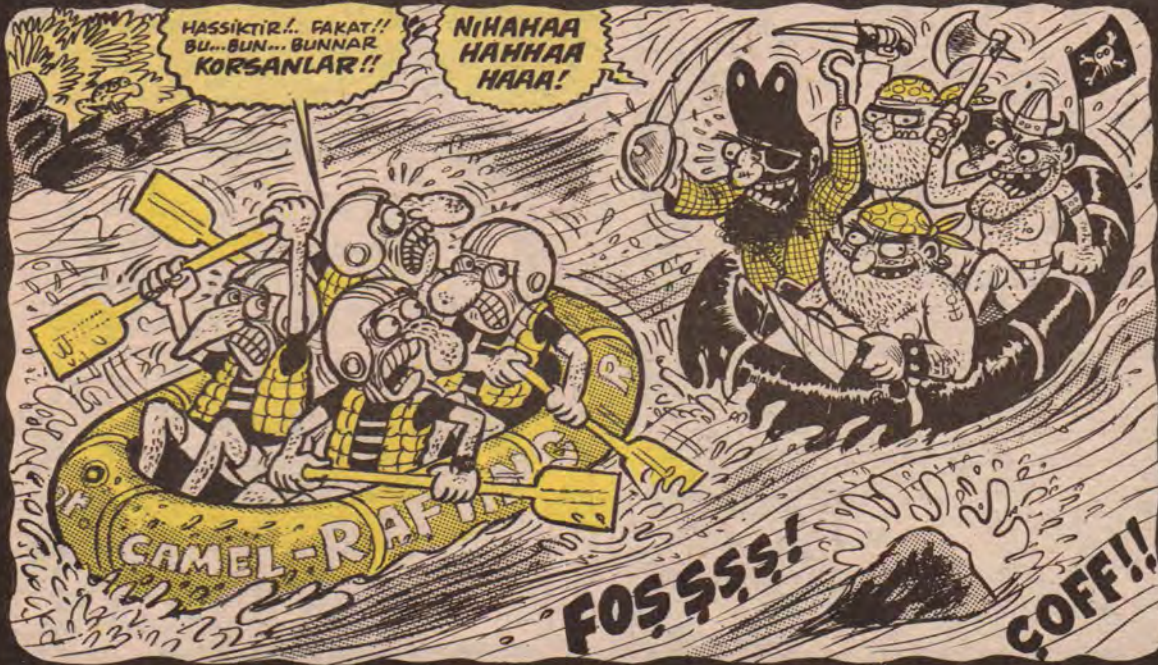
"Her 6 saatte bir cami yapıldığını söyleyen Diyanet İşleri Başkanı "Öl-çüyü kaçırdık!" dedi.



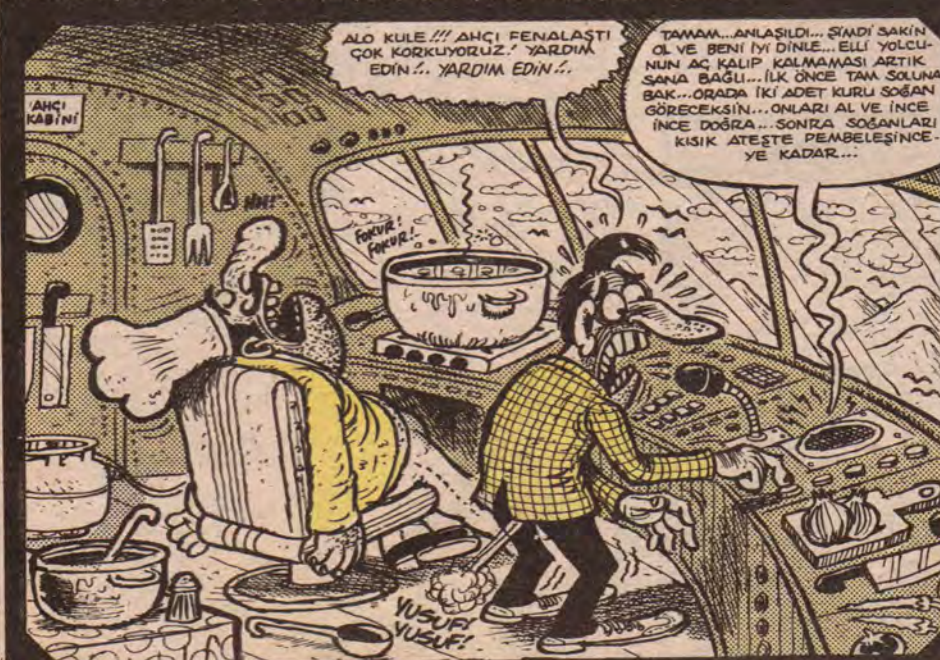
Maymun, eski albümlerin sararmış fotoğrafı, soluk bir anı...

Mercan Usta'dan ayrılırken elini öpme isteği doğmazsa, İstanbul ilini bırakıp gidin! Uçağa binip Newyork'a gidin paralı iseniz!... Parasızsanız Sarayburnu'ndan atın kendinizi! Uç dörtyüz binlikseniz, gidin çirkin apartmanınıza, sümüklü çocuklarınızı, lavanta kokulu pasaklı karılarınızı kucaklayın!. Ne bok yerseniz yeyin!!!

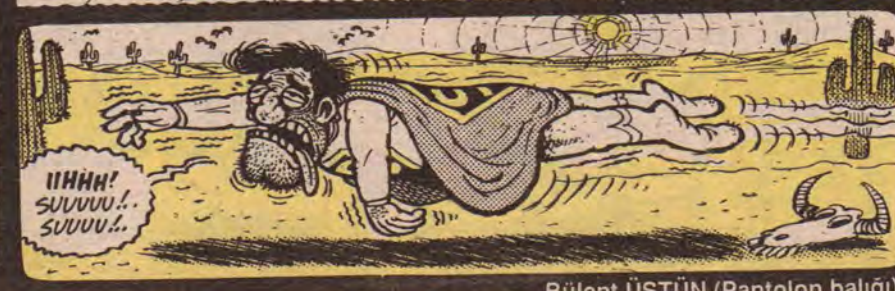
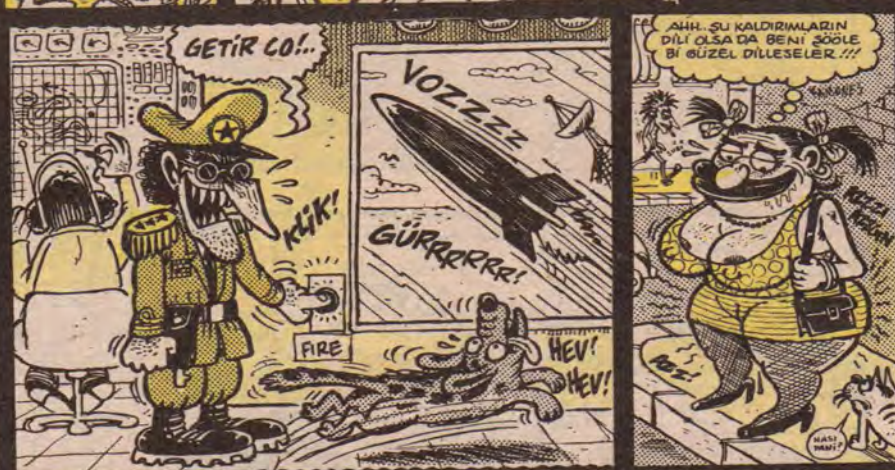
KABIZ KUGU KABIZ KUGU KABIZ KUGU



USUNİYÖRÜM. Hiçbir şey istemiyorum. Hiçbir şey bana cazip görünmüyor. Günün güne mışıklaştığını hissediyorum ve bundan memnûm. Belki bir müddet sonra can sıkıntısı bile hissedilmeyecek kadar büyük bir geçişliklere düşeceğim. İnsan bir şey yapmalı, ama öyle bir şey ki. Yoksa hiç bir şey yapmamalı. Düşünüyorum. Elimizden ne yapmak gelir? Hiç! Milyarlarca senelik dünyada en eski şey yirmi bin yasındı... Bu bile biraz palatavlı bir rakam. Geçenün arkadaşla konuşuyorum. Dünyaya ne hâl etmeye geldim diye o cevap veremedi. Yaratmak zevkinden dem vurdu. Fakat kürd. Ne yaratıcaksın? Yaratmak yoktan var etmek! En akıllızın kafası bile bizden evvelkilerin dote ettiği bir sürü bilip ve tecrübenin ambarı olmaksızın leri geçmez. Yaratmak dedimimiz şey de bu mevcut malların sekinli değıştirmek piyasaya sürmekten ibaret. Bu gün- lü iş insanı nâsi tatmin edebilmeyorum. En kabadağısı elli seneye sonra kutuphaneleride çürüyecek ve nihayet beşyüz seneye sonra da adı unutulacak eserler yazarak edilebilmeye çalışmalı. ya da üçün seneye sonra, kolsuz bakacak. bir müzede teşhir edilisin diye, ömrünü çamur- ırmak ve mermere kaleme sayvurmakla geçirecek bari pek akıllı işi gibi geliyor. Bana öyle geliyor ki, hakikaten yapılabileceğiz bir tek iş vardır, o da ölme. Başka yam yapılabılır ve ancak bu takdirde ırademizi tam bir şey yapmaktaki kullanış oluzur. Ben ne diye bu işi yapıyorum diyecek- siniz. Demin söyledim ya, müthiş bir gevşeklik içindeyim. UsunİYörüm. İşte öyle sürüklenip gidiyorum. Eeeehhhhh



Tam sarıldım öpçektim... Hıyarın biri "KOĞUŞ KALK!" dedi... Şafak: 70



Bülent ÜSTÜN (Pantolon balığı)

Hİİİ KARİM!

Hİİİİİ!.. NASI YAPTIN BUNU BANA NASİLL... HEM DE BİZİM AĞACIMIZDA!.. NASIL KAZIDIN İŞİNİZİN BAŞ HARFLERİNİ.. HÜAAA!..

Ramiiz



Akşamsefası

SIDIKa

KIRKINCI KEZ SÖYLENENLER...

- Ne kız o surat ööle, dolabın dibinde yedi hafta unutulmuş dolmalık biber gibi... Karadeniz'de nükleer deneme yaparken gemilerini mi batırdılar? Gül acık uğursuz karı, iki laf et anneyle...

- Doğduğum gün ebe haklarımı okumuştum, hatırladığım kadarıyla konuşmama hakkına sahibim... Hem galiba problem ebemde zaten, doğum sırasında malzememden çalmış... En küçük bir duygusal sarsıntıda kamu binası gibi çöküveriyorum... Üff... İçim sıkılıyo... Canım hiç bişi istemiyo...

- Kartel'in şarkısına "kareoke" yapalım mı açılırsın...

- Git işine anne yaa! Git bişii filan ör, kupon mupon kes, beni rahat bırak...

- Dalga geçme annenin gündelik hayatıyla... Ağzının ortalık yerine Safiye ölçeğine göre yedi şiddetinde bi korsam görürsün gününü... Şimdi düzgün cevap ver bakiim anneye; niye bozuldun da surat asiyoşun bakiim, noldu?

- Kedi oğlan doordu, ismini Sidika koydu! Elinin körü! Kız anne, sen başka bi gezegende yaşıyorsun da buraya taş örneği almaya mı geldin? Etrafta olup bitenleri görmüyo musun? Depremler, felaketler, üç saniyede enkaz haline gelmiş uçkağırtıcılık ve rüşvet anıtları, yollara dökmüş dargelirli insanlar... Kağıt, şeker karabora, hükümet yok, meclis başkanı yok, hepsi dandikten birbirlerine küsüyo, olan insanlara oluyo...

- Sus kız! Eve "negatif elektrik" faturası gelicek... Acık olumlu düşün, pozitif ol... Habis ruhlu şey, gri karı... Lan gençsin, güzelsin, sıhatlisin... Sana ne? Elin derdi, seni mi Haluk Gerger'di?

- "Sıhhat" dediğin nedir ki? Bi tek başkalarının başına gelir sanıyorsun di mi? Uzaklarda bi yerde deprem olur, birilerinin otobüsü devrilir,



başkaları kör kurşunlara kurban gider, sadece elalemin çocukları zindanlarda kaybolur... Tüm bunları kendi başına gelmiş gibi düşünmezsen, susarsan, sıra sana da gelir hanım...

- Bu konuşan sen diilsin kız! Şer güçler, dış mihraklar kareoke yapıyo sana... Bak kızım, bu tabiatın şeysi... Başına kötü şeyler gelicek diye düşünürsen gelir... Misal, 40 kere "ben nezleyim, nezle oluyorum" de, 41'incide hapsürsün...

- Hapşurgh!

- Çok yaşa, torunlarını okşa... Torun dedim de... Herşey kötüye de gitmiyo yani... Misal, ekonomi iyiye gitmese dış memleketler bizim tica-

retimizden korkar... Oysa Profilo Bosch'lan evlendi... Holding şeysi oldu... Adam güvenmese niye Profilo'yu alsın ki Bosch'una, boşu boşuna...

- Haklısın kız anne, pozitif düşünmek lazım, günün birinde belki ben de Sony'le evlenirim... Abime de Okifax'ı alırız... Fabulozo'yla akraba oluruz... İhihihi... Marks end Sipensirlan da Sezai Türkeş ve Fevzi Akkaya evlenir, memleket düze çıkar...

- Dalga geçme anneyle vizyonu gri, ufku dar orospul!

- Kız anne, şu en son söylediğin sözcük var ya... Her kızdığında diyosun... Kaç kırk?.. Bin kez filan demişindir... Yani bi düşünsene, şu ana kadar ben çoktaan dediğin gibi olmuşumdur... Gerçi negatif bi imaj ama, söylediğin gibi, tabiatın kuralı bu, kırk kez söölersen olur... Bu bakımdan ben, teori gereği, şööle acık işe çıkıcam... Sonra kazandığım paraynan, Marks and Spencer mağazalarından kendime çamaşırdır, Burak Kut paltosudur, üç beş parça eşya alıcam... Ahahay şu dünyaya bi kere geliyoruz... Tadını çıkarmak varken, ne o öölë kafayı ona buna takıyoruz... Tadılmamış şaraplar, edilmiş danslar, uzak ülkeler, her biri farklı hoşlukta çeşit çeşit adamlar, değişik hazlar, sonbahar... Kısa, uzun...

- Lan!

- Haklısın anne... Değişime ayak uydurmak, el vermek, değişimin elinden tutmasına izin verip ordan ufak öpücüklerle omzuna tırmanmasına, dudaklarını kulağına yapıştırıp şarkılar söylemesine kendini bırakmak... Yükselen değerler iyice yükselip, kendini yeni dünya düzenine düzd... Tüketsinler bana... İnng. Ben de tüketecäğm... Bana ne sosyal şeyler... Ouuh... Dışarı çıkmam lazım anne!

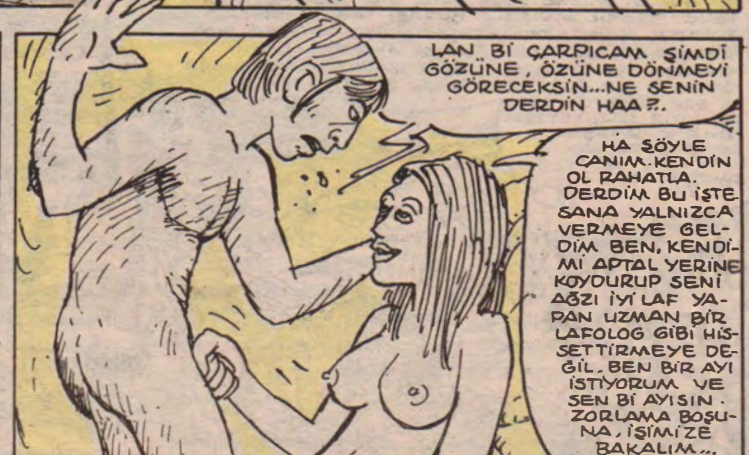
- Kız sen yanlış anladın o kırk kere şey-sini bana bak... Bak ne diyorum... Kız? Baban seni geberticek... Baban seni geberticek... Baban seni geberticek... Baban seni geberticek...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba... İşte benim mevsimim geldi. Kabuğumdan çıkıp insanların boşaltmaya başladığı yerlerde hafif hafif dolaşmaya başladım bile... Hatta asfalt bile yağmurla ıslandığında sanki doğanın bir parçasıymış gibi geliyor bana...

ORTAKÖY YAĞMUR BAR'da her akşam DENİZ-ÖZLEM söylüyor...



MAYMUN

Maymun, eski düşlerin umut dolu yarını, ani bir dalış...

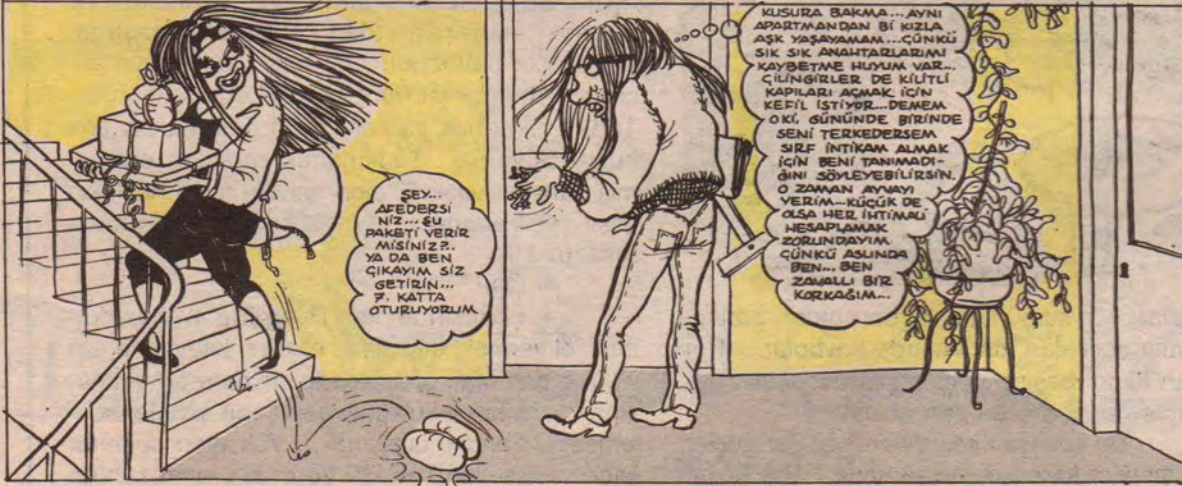
CEYHUN

Osman Şayan - Ramize Erer

Anahtar sorunları...



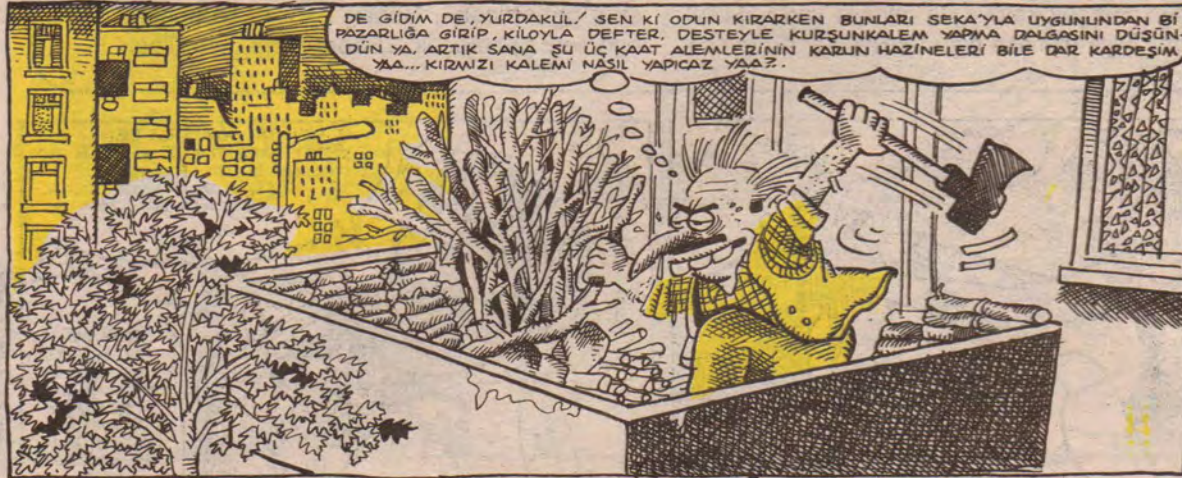
Anahtar sorunları: İki...



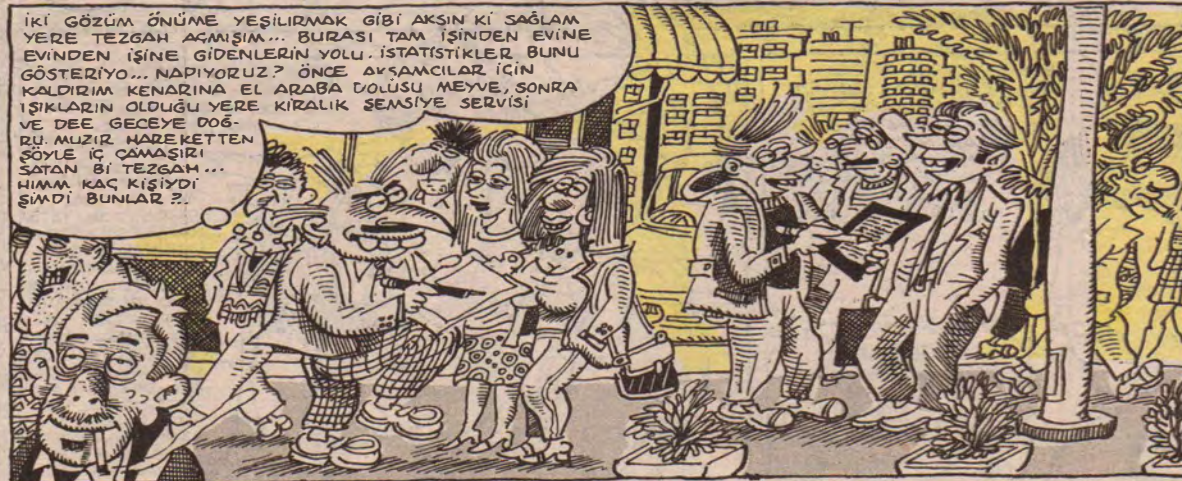
YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Okkayla defter, arşınla 0,5 uç...



Bilimsel ve tecimsel tezgah olayı...



MAYMUN

Maymun, eski dostların sürpriz karşılaşması, geçmişten bir mernaba...

PAMİR İN YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

"GRILL PARTY"DE GÜNDEM...

Medya dünyasında iki şey çok zordur... Bir: Onlarca manşet adayını, sağduyu ve estetik imbiğinden süzüp gündem yaratmak. İki: Editörünüze yakalanmadan grill party'de (Hâlâ bilmeyenler varsa; Grill Party, mangal partisi demektir) mangalın içine patlıcan atıp kızletmek!...

Plaza'nın garajında haber servisinden arkadaşlarla ülke gündemi peşindeyiz. Muharras üyemiz, "Burak Kut'un Amerika'da çekilen yeni klibini" öneriyor. Şık olur aslında, şöyle tazelemiş vizyonu ön plana çıkaran sert hatlı fotoğraflar... Belki biraz da abartılı haber?.. Cık! Editör tutmuyor Burak olayını!... Hemen "Türkiye'de bir türlü gelişmeyen deodorant kültüründen" bahsediyorum. İnsanlar, bu ülkede teninin renginde koku sürmeyi bilmiyorlar, asansörlerde sera içinde boğulan arılara dönüyoruz... Zalimlik!... Cık! Editör deodorant olayını da tutmuyor. Baskı saati yaklaştıkça zorlanıyoruz, zorlandıkça Ürdün'den aldığımız Arak rakısından daha sek yudumlar alıyoruz. En son magazin servisinden bir arkadaş, "Dün İtalya'dan sadece beş tane gelen Ferrari Testarosa 100XM'leri" gündem yapmayı öneriyor. Cık? Gibi!... Editör sendeleyerek ayağa kalkıyor, bir İrlandalı kadar sarhoş!... "Topluss greyv... Hükmeyyt istifaağğ... Haluk Gerger hapisteyyjk... Hick" diyerek yere seriliyor. Magazinçi arkadaş editörü odasına taşıırken bizler de; sevdalanabilecek, değişen bir günün idolu olabilecek bir Ferrari hayali kurmaya başlıyoruz! He-ey! Editör sizince patlıcanları mangala attığımızı söylememe gerek yok herhalde ha!... Teşekkürler Auer Grill Fırını!...

SEVDİĞİM LAFLAR

● "Susuz çölde, buzluk içinde bir şişe kola bulmak güzel şeydir, ancak şişenin kapağından "üç yıldız" çıkarsa o daha da güzel birşeydir..?"

Alaska ve Frigo

DEJA VU OLDUM!...

Deja vu'ya (Bir olayı tekrar yaşadığın his-sine kapılmak) inanır mısınız? Artık inanabilirsiniz! Yıllar önce, master eğitimim için gittiğim Cambridge University'nin bahçesinde bisikletle dolaşırken "İspanyol aksanıyla Türkçe şarkı söyleyen bir genç" görmüştüm. Sanki aynı olayı geçen akşam rulet oynadığım casino'nun TV'sinde yeniden gördüm. Farkedebiliyor musunuz pop rönesansıya sallanan ülkemizi? Çıtayı yukarı çektiğimiz daha bir iştahla kültür ihtilalini yaşıyorlar bizlere... Seni en içten duygularıyla selamlıyorum Rafet El Roman!...

Alper ATALAN

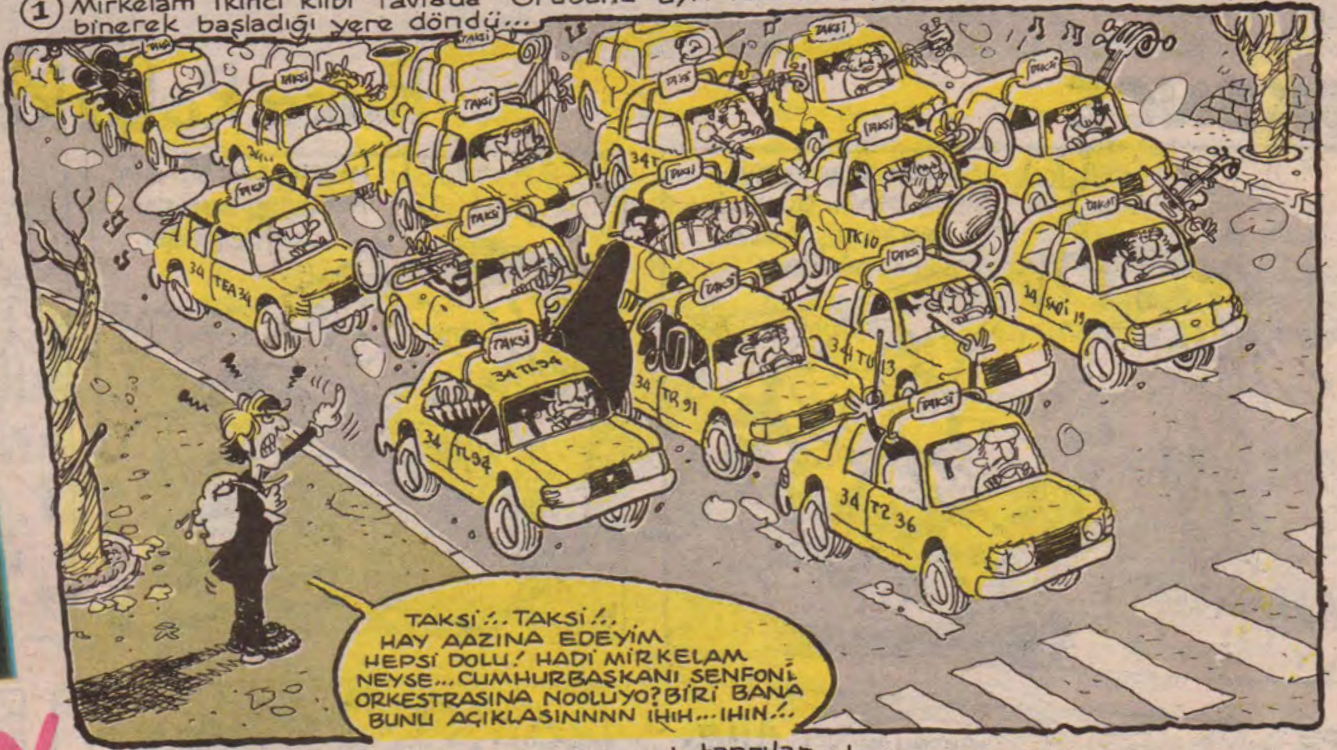


Foto: İrfan

Fotoğraf albümünden -1976-
Lisede

ERGÜN anlatıyor.

① Mirkelam ikinci klibi "Tavla'da" Grubunu ayrı taksilere kendi de bir başka taksiye binerek başladığı yere döndü...



② Şu zaman dilimi içinde bir çok tanrılar olmuş... Zeus falan gibi...



⑤ Ben fenerliyim ve maçlardaki showa da ba-yı-lı-yo-rum... Hele hele "gooooo!" diye bağırın adam yok mu...



③ Bir çoğumuz doğru dürüst berber bulamadığımızdan şikayetçiyizdir... Yalan mı?



④ Okullarda ve kitaplarda okuduğumuz Evrim teorisini bilirsiniz herhalde değil mi? Bu da FRED SCHWAB'ın araştırması...



Uyuyan Sair
Mert

faxlar için bir kez daha onun köşesinden sizlere teşekkür ederim. Elimize uzanan fax ve mektup sahiplerinin isimleri.... Aksaray'dan Nazım, Neslihan Ayşe Çöhan, İstanbul'dan Selim Kaplan, Hülya Kaya Canan Babal, Ercan Fikret Deniz, Esin Akyazı, F.E.B. Tekstilden Feza Hanım Menderes Çölöva, Ankara'dan Pelin Pekcan, Gökhan, Ahmet, Ömür..... Ayrıca ismi olmayan ama MERT için yazdığı şiiri son kez onun adına kendi köşesinde kullanıyorum... Teşekkürler... Madem bu kadar çok seviyordun uyumayı. Evinden çıkmasaydın o gün de, Rastlamasaydın o lanet canavara Taşdırdık biz seni, yine de omuzlarda...



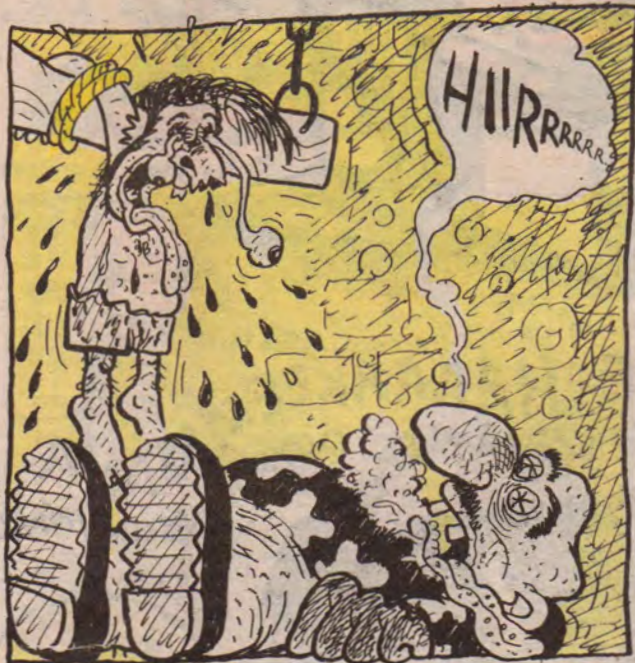
MAYMUN! Yenileriyle değişilemeyen eski ve tatlı bir illet!...

İŞKENCE

Raka Raka Rak



Uğur
Durak



H.B.R
maymun

5 Ekim 1995 Perşembe
Sayı: 70

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazışleri Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizimler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlhan Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadi Tekin, Zafer Temoçin, Bülent Üstün, Kenan Yazar Teknik Müdür: Halil Küçük, Grafik Tasarım: Rıza Küleğeci, Bilgisayar Tasarım: Tamer Önder, Halkla İlişkiler: Müjde Gülbien, Satış Sorumlusu: Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4. 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69. 230 68 17. 230 48 64 Fax: 231 17 58 / ISSN - 1300-5812

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yer alan yazı ve kankatürler izin alınmadan yayımlanamaz. Yazar ve çizimlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazi-no programları için şov, skeç v b hazırlanamaz...

MAYMUN



MITHAT & MIRSAT



ATILDEMİRÇİ

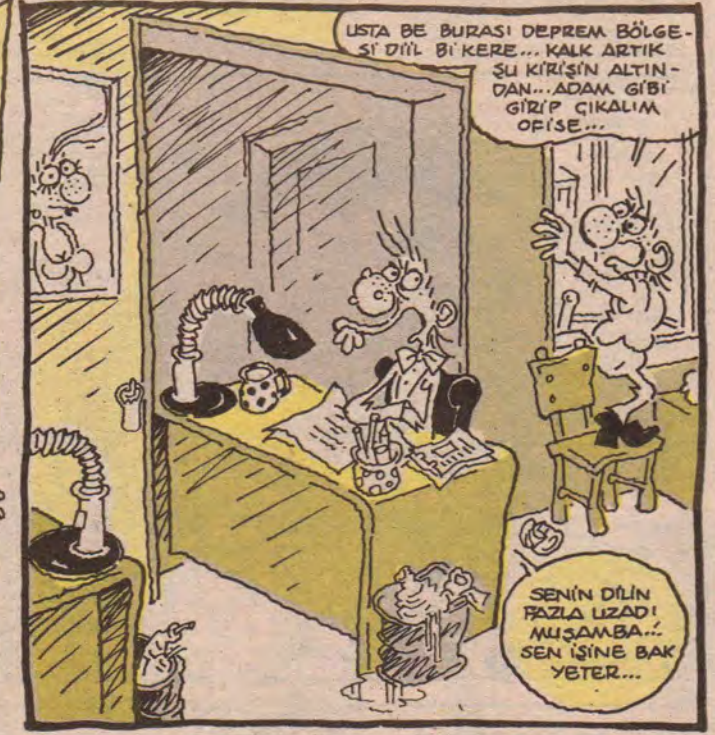
* Azınlık hükümetinde zenciler mi olacak? Çiller bi fikrini kiyabmasın

• IQ'nun yanı sıra EQ diye bişey çıkmış. Ölüştür hemen. (Duygu seysi)

- KANPANYA- Mirkelamin üçüncü kılıbı için fikir üretmeye başla.

TİKAT * işe gidip gelirken fay hatdının üstünden geçme.

• Pazartesi'leri 7et 2de "Mizah yolluları" var.. Telefonla katıl, yolculuk nereye çeklinde esbiri yab.



* İETT logosunu çakdirmadan değiştirmişler. Gördüğün yerde büyük çiz.

• Boş vakilde rinde ünlülerin bıyıkla hallerini düşün.

* Ortadalgı mı 104'ün ordan italyan radyosu çıkıyo. Hakanın masları dinle.

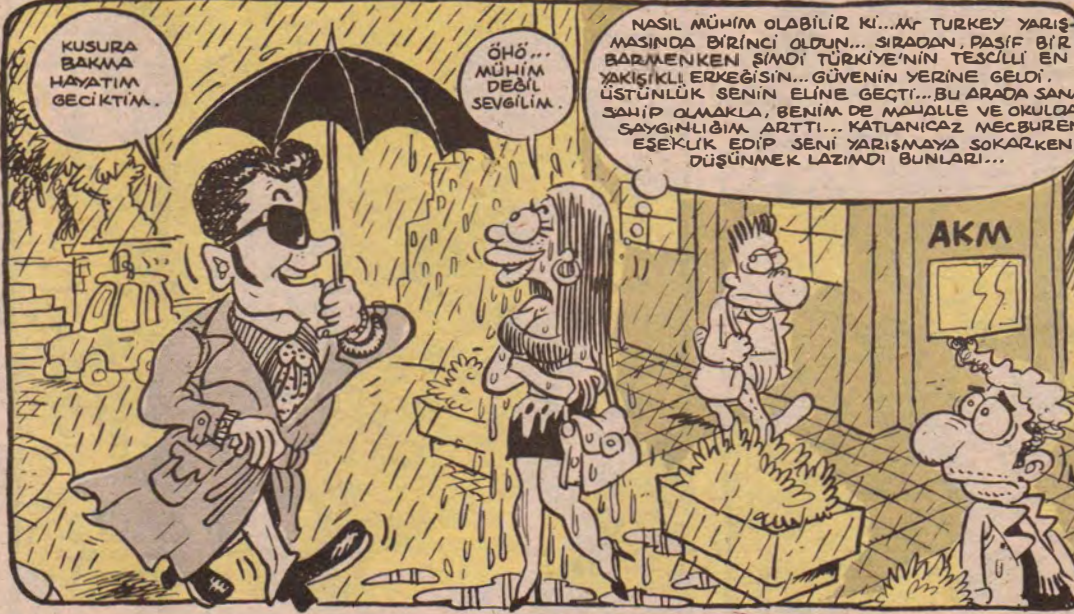
* Cem özeri reklam sıra-sında ara rezil olsun.

• Bekosin hapı çaya karışdır şurub yab.

• MİRS. alıçtan kolıye yabmış Honolulu mu burası

* Yer gösterici-ye bahşiş yerine pil ver. Ekzantirik.

Hüseyin Hatemi: Osman ŞAYAN Hüsrev Hatemi: Musa GÜMÜŞ



KLİPLERDE OLSUN BUNNAR!



- Birinci Dünya Savaşı'ndaki gibi hızlı çekimler (Badi badi yürüyen adamlar)
- Tren raylarına bozuk para koyan çocuklar. (Atatürk'ün ağladığı rivayet edilen 10 liralıklar halinde)
- Kırışmasın diye halının altına konan dosya kağıtları...
- Deliklerinde birer beyaz nohut bulunan bir burun. (Altıyazı; burun: İlhan Kesici)
- Repo yapan bir Çinli...

DİCEYLER VE SAATLER



REKORTMEN RADYOLAR

- Bak görüyo musun... Yine bi DJ, 118 saat uyumadan yayın yaparak rekor kırmış. Rekor mekor bahane... Sırf radyolarının ismini duyurmak için yapıyo herifler... Bizde tık yok... Çabuk tarafından ben de bi rekor istiyorum...

- Derhal befyendi... Hemen 119 saat uyumadan kiralım o rekoru...

- Olmaz... Bu uyumama işi yaş... Sen kırıyosun, iki gün sonra bi başkası geçiyo... Şöyle kırılmayan, daha akılda kalan bi rekor olsun...

- Peki efendim... Şöyle olabilir mi... En uzun süre nefesini tutan dicey... İki saat nefes almadan mesela... Kimse kıramaz...

- Nefesini tutarsa nasıl konuş-cak salak... VJ olsa neyse, alt yazı fi-lan geçeriz...

- Haklısınız, onu düşünemedim... Peki şu nasıl... 6 ay boyunca aynı iç çamaşırıyla yayın yapan dicey... Yayın boyunca hiç iç çamaşırı de-ğiştirmiycek... Leş gibi kokar...

- Orjinal ama olmaz... Diceyimize bok atarlar sonra... Şöyle inanılmaz bişey istiyorum ben... Canlı yayında bi kızla tanışılın mesela, diceyimiz kızla flört ettiği sürece yayın yap-sın... Sonra nişanlanılsın, evlenene kadar yayın sürsün... Balaylarını bile canlı yayında geçirsinler...

- Bir ömür sürer ama bu efen-

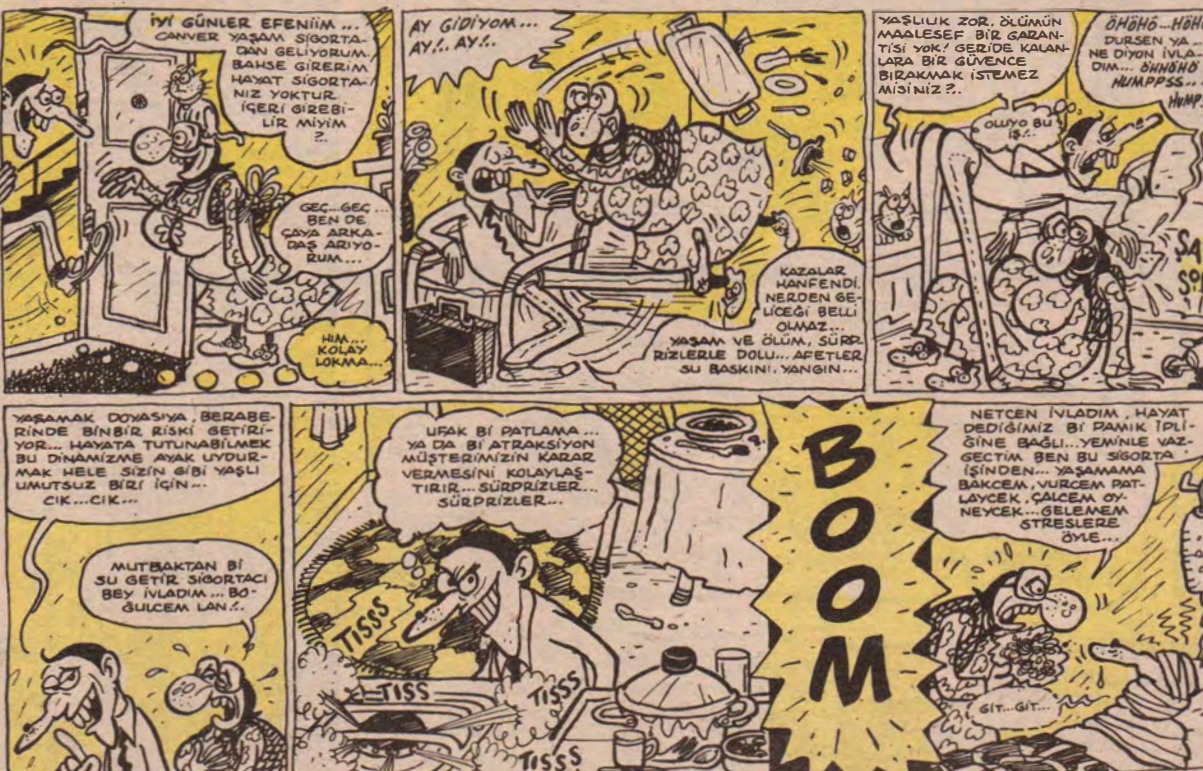
dim... Hem balaylarını radyoda geçir-meleri de hoş değil bence... En iyisi yayın boyunca sürekli şeker yiyerek Türkiye'nin şeker stoğunu iki gün önceden bitirelim... Süpriz olur... Canavar radyo olarak tanınırsız...

- Bak ne diyem... Ben seni 7. kattan aşağı atayım. "7. kattan düşüp ölmeyen DJ" türü bir rekor kır sen... Kafa mı buluyosun benle it... Zaten ülkenin 3 günlük şekeri kalmışken gastenin biri dalga geçeri gibi "şeker ölçme aleti" veriyö... Üstüne bi darbe de biz mi vuralım... Yayın boyunca bi şekilde şeker üreteyim, ül-keye katkıda bulunayım demiyo da ne diyo...

- Ben nasıl şeker üreteyim ama efendim... Bitki miyim ben... Tuz ol-saydı terler terler kuruturdum...

- Bak hâlâ konuşuyo... Defol gö-züm görmesin seni...

İNANILMAZ REKOR
(HBR ha) 111.62' den yayın yap-makta olan DOBRA FM diceyi Sela-mi Yüce tam 17 saat 42 dakika bo-yunca "hiç saati söylemeden" yay-ın yaparak bu alanda yepyeni bir re-kora imza attı. Olay, radyo dünyasın-da dehşetle karşılandı. Eski rekor bi-lindigi gibi 1 dakikayla herkese ait-ti... (Her 10 Kasım'da saygı duruşu esnasında)



NENECİM'LE LA LUNA SOHBETLERİ

BURAK KUT'LA HAMUR AÇIYORUZ!

N: Ay resmen hoşgeldiniz vallayı! Manti yap-cuz, gonuk goltuğunda da Burak Kut var. Se-lam Burak, anlatsenya?..

B: Şeyy... Hamur yapıştı... Elim... Biraz un al-sak şuna...

N: Bırak, bırak... Diken kafalı, uyku suratlı şiş-ko sen de!... Pek biliyosun elalemin Nivyorklar-na gidip de klip kuluçkasına yatmayı, ama iş iki tene mantı hamın açmeye gelince IQ'nuz döt üzern oturuveriyö... Dur, der, giymayı öyle goymeycen... Ben hamırı geserken, sen de an-lat!

B: Albüm hazırlıkları üç ayımızı aldı...

N: "Stüdyoda felan yattık, ticari kaygı duyma-dan en iyisini yaptık" laflarını yumurtleycesen geliyo oklava gafana ona göre!...

B: Fakat biz... Yönetmenim Amerika diyince... Zenci dansçılar... Prodüktörüm Hakan...

N: Burak?

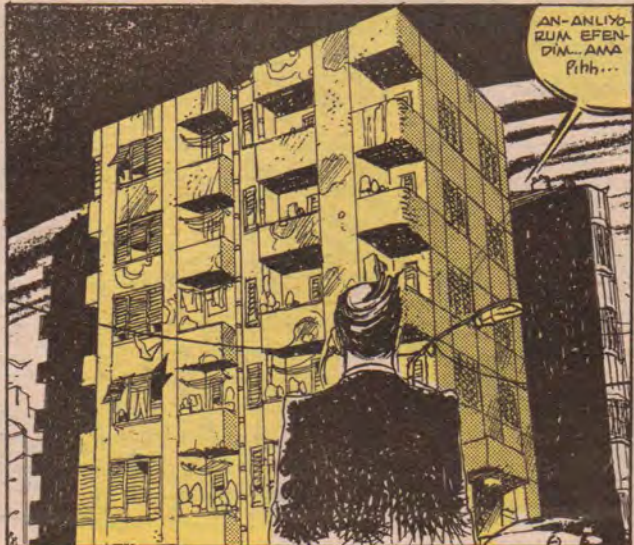
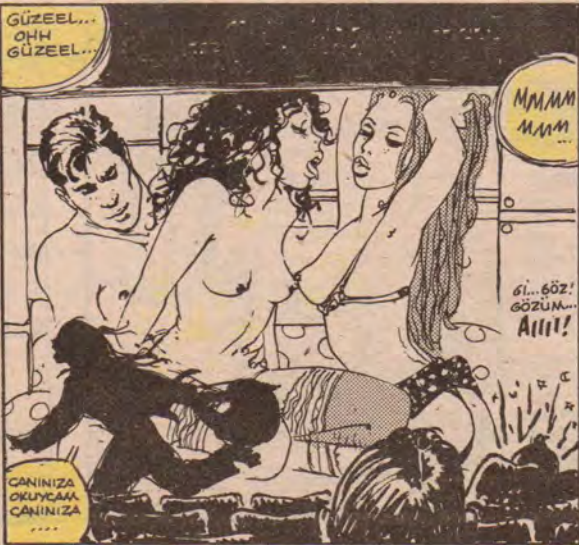
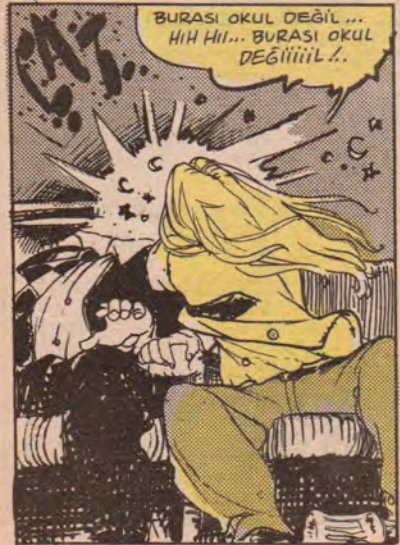
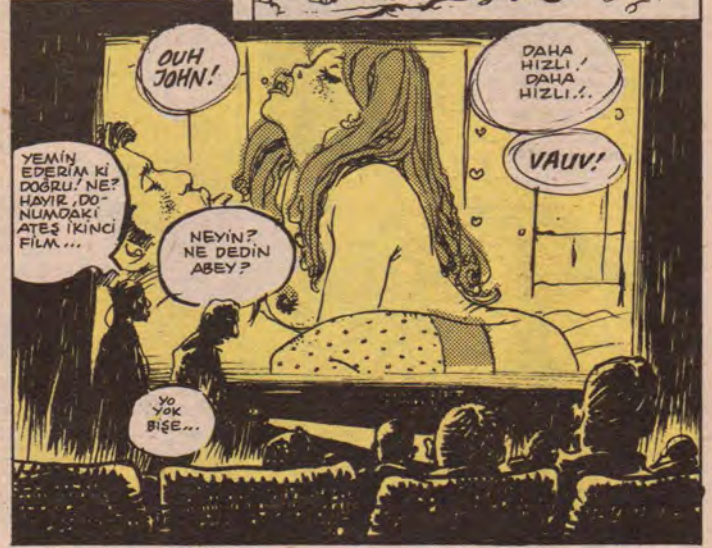
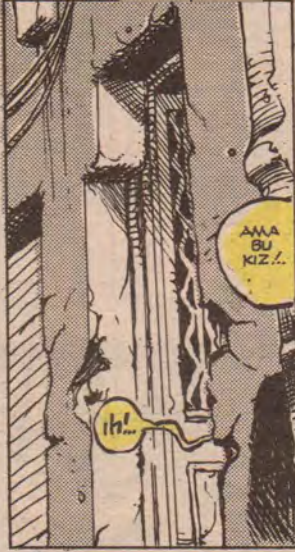
B: Buyrun teyzecim...

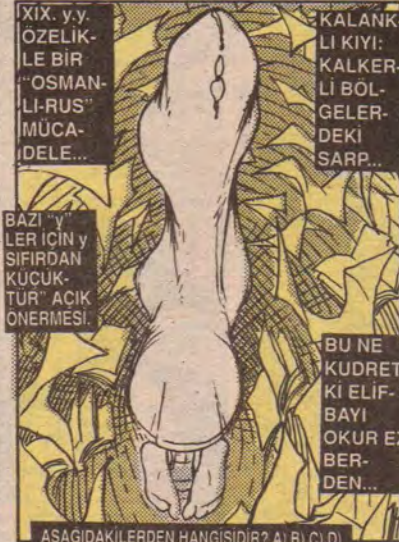
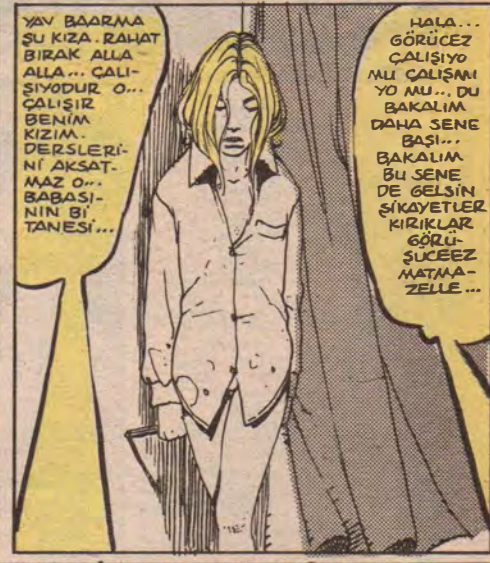
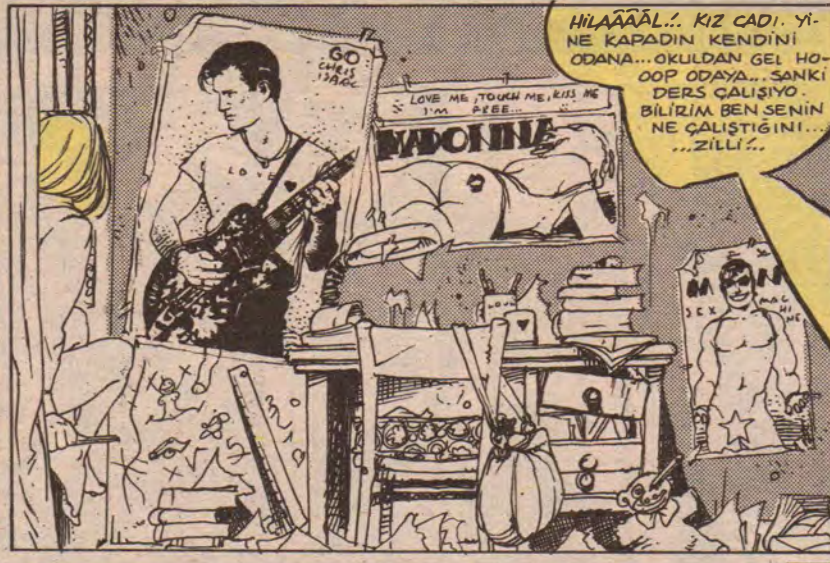
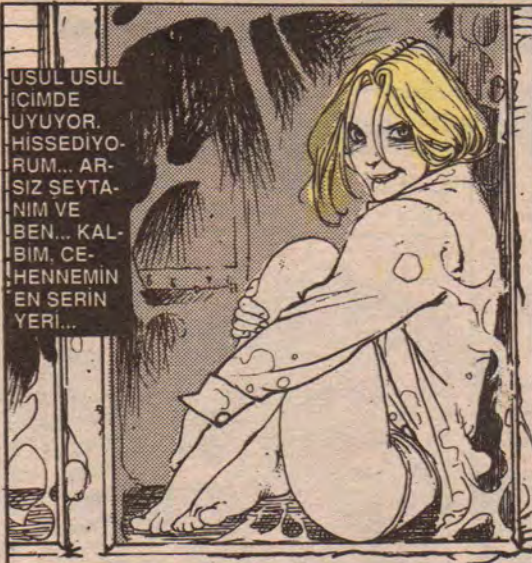
N: Şu şöminenin içindeki sacın üzerine otusen-ya, bakalım gızgınlamış mı? Hadi ivladım!...

okuldaki şeytan ve kenan yararar

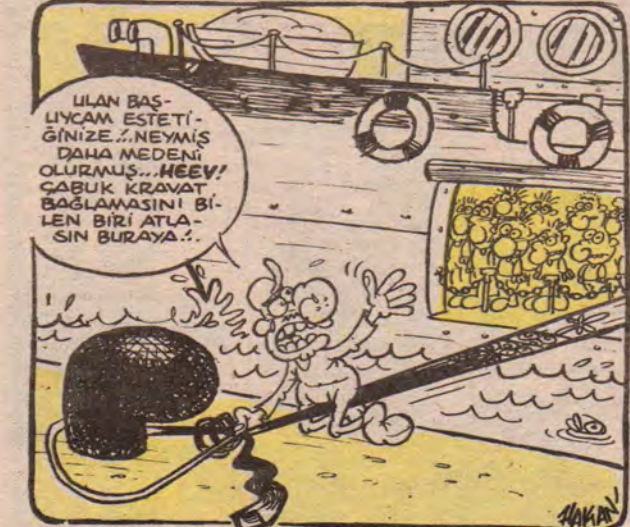
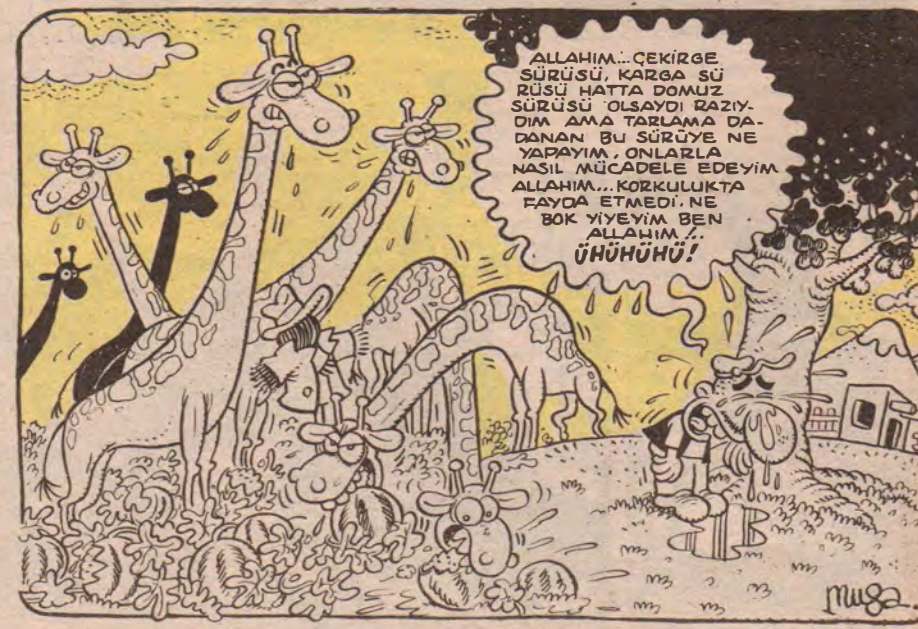
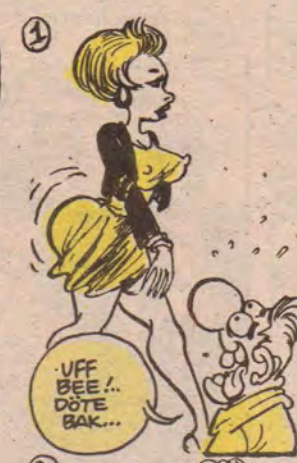
ÖZET

Kışın siddetliyle yazın ateşi arasında okulu mevsim. Ve okul ve sonbahar... Ve o şeytan var ya "o" şeytan... Okulun o mutluluk ve huzur dolu (?) büyüünü bozan fitne fucur... "o" kız... Biri çıksa da şunun belasını verse diye bekliyoruz ama... Ahan peşinde kimdir nedir su cırcır kulak... Hadi hocam



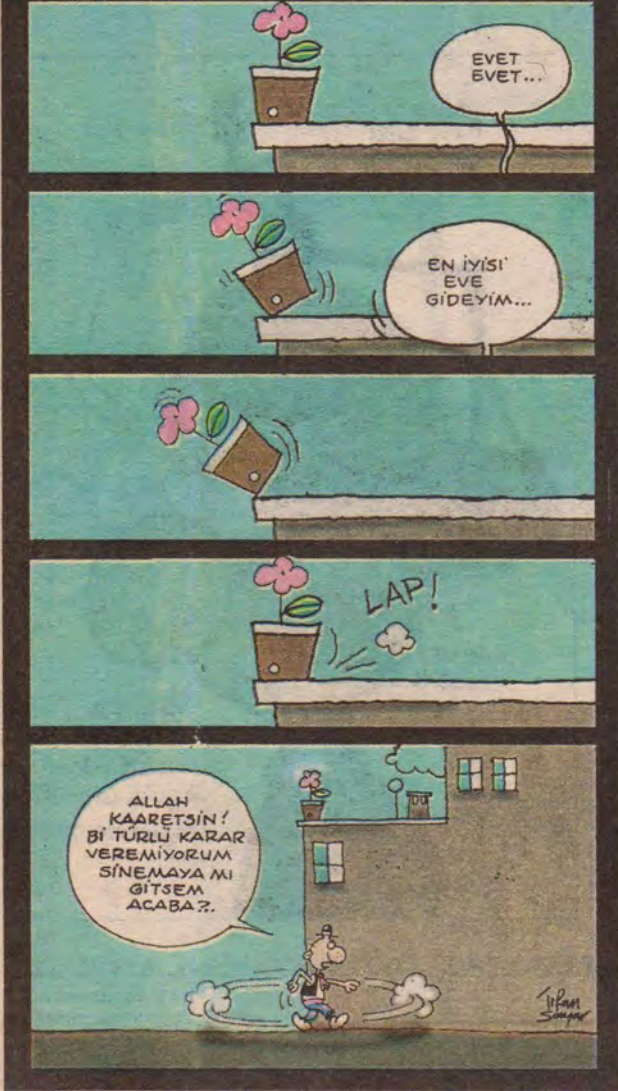


Maymunlar Cehennemi



MAYMUN

UZUK. nizami



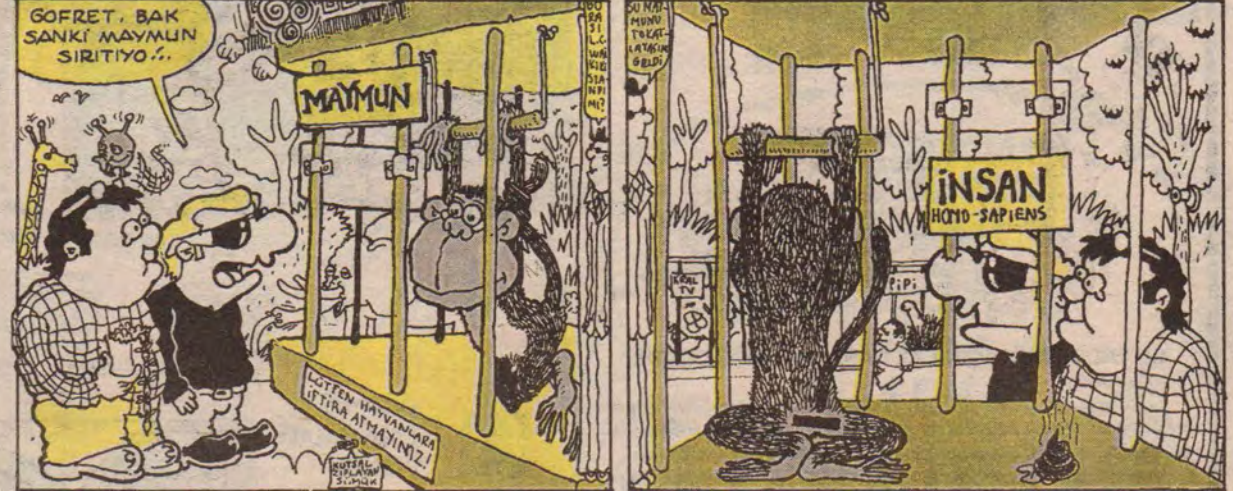
Vuslat ile Gofret

Sadi TEKİN

Ey insanlar, bilir misiniz ki, walkman'in mucidi Johny Walker'dır...



Vuslat ile Gofret Pet Service'den 2,5 aylık aşıları çok şirin ev zürafası yavrusu...



İSTE BEKLENEN HBR MAYMUN T-SHIRT'LERİ



T-Shirtlerinizi 350.000 TL karşılığında dergimize bizzat gelip alabilirsiniz. Posta ile almak istiyorsanız aşağıdaki formu doldurmanız gerekiyor.

H.B.R. İSTEK FORMU
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfali-İST
Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

☐ No'lu T-shirt'ü satın almak istiyorum.
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı cahi 400.000 TL yatırdım.
Adım:..... Soyadım:.....
Adresim:.....
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)
Telefon veya faks'im:.....

● Bu formla birlikte mutlaka banka jekontonuzunu isteme adresimize faksliyorsunuz veya posta ile gönderiyorsunuz. T-Shirtleriniz en kısa zamanda elinize geçecektir...

T-Shirtleri satın alabileceğiniz diğer yerler:
İSTANBUL:
İhlamur-Bazaar Shopping Center
İhlamur / BEŞİKTAŞ
Komikçi Dükkanı
Beyoğlu İstiklal Caddesi,
Aznarur Pasajı - BEYOĞLU
Crazy T-Shirts İstiklal Cad.
Halep İş Merkezi Beyoğlu
MARMARIS
Message - Tepe Mah. Gözpınar
Sokak. No:10/8 Marmaris
İZMİR:
1- 857. Sokak No:6/B Konak
2- Fuar'da Beşeri Kitabevi
3- Karşıyaka Beşeri Kitabevi
BODRUM:
Cumhuriyet Caddesi No:76

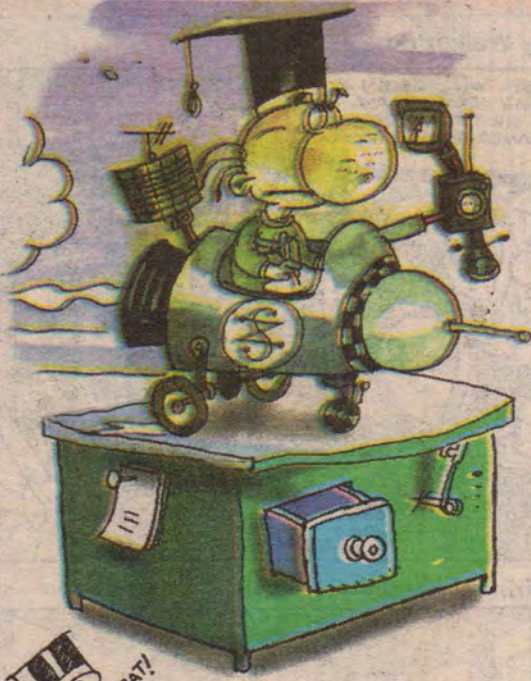


3. CİLT BAYİİLERDE

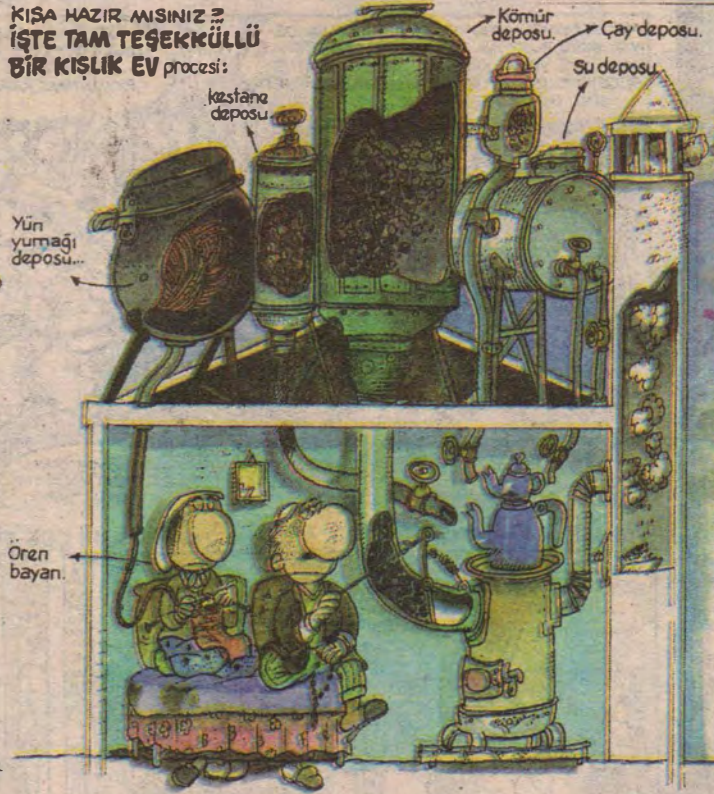
H.B.R. İSTEK FORMU
HBR Maymun Zafer Sk. Manuel Apt. No: 11/4 80220 Panfali-İST
Tel: 230 68 17 Fax: 231 17 58

☐ 1. Cilt 250.000 TL ☐ 2. Cilt 250.000 TL ☐ 3. Cilt 250.000 TL Fiyatlara posta masrafları dahildir
Yukarıda işaretlediğim ciltleri satın almak istiyorum...
İş Bankası Pangaltı Şubesi Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. 631078 No'lu hesaba posta masrafı dahil yatırdım.
Adım:..... Soyadım:.....
Adresim:.....
(Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız)
Telefon veya faks'im:.....

porof: ZİHNİ SINIR dÜNYanın EN İLERİ ZEKALİ GERİSİ



KİŞİ HAZIR MİSİNİZ?
İŞTE TAM TEŞEKKÜLLÜ
BİR KİŞİLİK EV süreci:



RAP ciler
için şapka
süreci:



Böylece
şapkayı çıkarmaya
gerek kalmadan
gölgelik istenilen
istika mete çevrile-
bilir...

Köşe adı: KAFADAN
YUMURTALAR

Cinsi: Bilimsel araştırma
Ağır yazılar dar kafalılar sı-
kar. Bu sebepten ötürü yazılarımı
bir tık hafiflettim. Hah! Tamam
oldu. Kuş gibi hafifledi. (Şimdi de kuşa
döndü) Neye dönerse dönsün sabrım taşı-
yor, hemen konuya giriyorum.

ŞU ENDÜSTRİ ÇAĞINA AZ DAHA GİREMEYECEKTEKİ.

- Ne dedin?
- Şu endüstri çağına az daha giremeyecektik dedim. Biliyorsunuz
biz bir takım çağlara atılarak giriyoruz. Bir çağı sindire sindire yaşıya-
mıyoruz. Kursağımızda kalıyor. Bu durum göçebe hayvancılığından,
tarım köylülüğüne çağın geçerken de böyle oldu. Endüstrili kentliliği
çağında da aynı. Çağlar üstümüze üstümüze geliyor. (DYP'li de geliyor)
Şimdi de bilgi çağını çıkardılar. Hay! Bilgi kadar taş düşün kafanıza
emi? Çıldırıntınız bizi (Ben hariç). Çağlar böyle üstümüze üstümüze za-
mansız geldikçe nooluyor? Üst üste çekilmiş fotoğraflar gibi oluyor.
"Otobandaki koyun sürüsünden ürken atarabası, kamyonun önüne
çıkıyor. Kamyoncu direksiyonu bir gecekondu yatak odasına güç
bela kırıyor. Karşıdan ve arkadan gelmekte olan Mercedesler, Japon
arabaları, Tofaşlar, Renolar, atlar, koyunlar birbirine giriyor."
İşte bütün çağların iç içe girdiği süperpoze fotoğrafımız. (Allahtan
mamutların nesli tükendi de otobanı göremedi.)
- Başlık neydi?
- Şu endüstri çağına az daha giremeyecektik. Zaten bu konuya da
girmedik. Onlar bilgi çağına geçti de böylelikle endüstriyi bize
kakaladılar. Kısaca bundan bahsedecektim ama olmadı. Kismet başka
bir yazıymış napalım.
(Dedim ben size kuşa döndü bu yazı. Haftaya kuş cenneti yeşiller.)

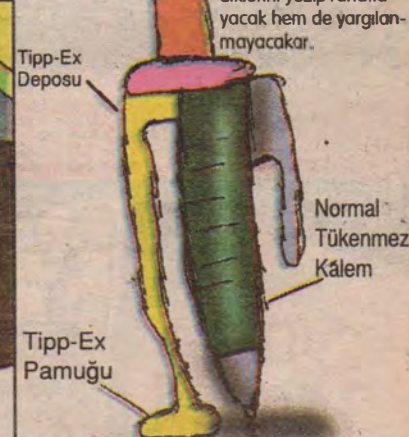


Kendi buluşlarınızı yansıtan
procelerinizi (A4) dosya kağıdı-
na önce kuruşun kalemini çiz-
yorsunuz (Boyut dosya kağıdı-
nın yansı kadar olabilir) sonra
ince uçlu siyah Pilot kalemle
çizgilerin üzerinden geçip kur-
şun kalemi siliyorsunuz. Z.S.
Üniversitesi HBR Maymun
Dergisi adresine postallyorsu-
nuz. (Not: Renk veya gri ton
kullanmayın, o işlemi burada
biz yapıyoruz.)

ÖĞRENCİ PROCELERİ NO 4 Proce sahibi: Arda TURAC
Camli Vestiyeri Prosesi



ÖĞRENCİ PROCELERİ NO 5 Mustafa ERSÖZ
Yaz-Sil Kalemi



LANGIRT "AİLENİZİN KÖŞESİ"



MANOLYA
SOKAKI'NIN...
O Bİ ZAMANLAR -
DI SİĞİNİZ BA-
TIRDINIZ. ARTIK
BURANIN İSMİ
ANCAK ÇİMENTO
SOKAK OLUR...



E.E SEY
PIZZALARINIZI
GETİRİRKEN KAZAREN
DÜŞÜRDÜM,
LÜTFEN PATRON
DUYMASIN ŞİMDİ
OLAYI TELAFİ
EDERİM..EHEHEHE...