

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HACER NURTEPE'Yİ NASIL KURTARDI

5. Sayfada

"O"

13. Sayfada



Haftalık Bağımsız Erişilebilir dergi **H.B.R.** Maymun

**CHP ÜÇÜNCÜ
GENELBAŞKANIYLA
YİNE KOALİSYON
ORTAĞI...**

BİR REKLAM



NE KADAV
BÜYÜK BİR
TESADÜF
PAVTİNİZİN
İSMİNDE
V HAVFİ
YOK..

AŞKIN İLE TAŞKIN (3. Bölüm)

ERDEM UZUN

Maden Öyle İste Habüle



PAMİR
IN
YERİ

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

ASANSÖRE SIKIŞAN SERÇE...

Önce "ID Card"ı (Özel tanıtım kartı) olma-
dan nasıl Plaza'ya girdi diye çok şaşırdık.
Alarmlar çalıyor, anonslar yapılıyor, sayfa sek-
reterleri ellerindeki kahve cup'larıyla asi serçe-
ciği tutmaya çalışıyor. Tam bir yıldır kuş gör-
memiştim, açıkçası ben de bir parça çekindim.
Hayvancağız can havliyle kendini asansöre at-
tı ve havalandırmaya sıkıştı. Çırpınıyor, ken-
dince çıkıyordu. Elimi uzattım, zıplayıp Abbate
gömleğine konuverdi. Sonra herkesten ılık bir
alkış aldık. Editörüm, bu olayın bize "zaman
ve randıman kaybettiğini" düşünüyor ve
serçeyi açığıya vermemizi öneriyordu. Şiddetle
reddettim!... Profilden, Brooklyn atmacasını
andıran, farklı bir havası vardı, üstelik yüre-
ği pıt pıt atıyordu. Pekâla, uygun bir makyaj
ve senaryoyla reklam filminde oynayabilir, hat-
ta klibi çekilebilirdi. Editörüm: "Kaça mâl olur,
hayvan ne ister sençe?" derken usulca avcu-
mu açtım, birden fırlayıp panjurların arasından
kaçıverdi. Hemen, daha rantlı bir teklif ver-
mek için balkona çıktık. Serçecik ağır ağır sü-
züldü, şöyle asılca bir takla açtı ve tam üstü-
müzdeyken ikimizin de kafasına pisleiyiverdi!...
Lanet hayvan! Değişim fukarası! Şimdi uçuyor-
sun, ama yarın kanatların podyumlarda
sürünecek! Pis antisosyal! Dinozor kuşu!...
(Bazen sizin de doğanın "out" olmasını istedi-
ğinizin oluyor değil mi?)

REKLAMLAR: EVİMİN NEŞESİ!...

Gece, pizzamı mikrofırına attıktan sonra
ilk işim televizyonu açıp o harika reklamlara
dalıp gitmek. Ya siz? Siz de; yanında ağla-
maklı St. Bernard köpeği olan global hızla-
rın eşisindeki cep telefonlu, hüzünlü dede-
yi seviyor musunuz? Ya, sadece Singa-
pur'da görülebilecek o nazik taksi şöförüne
imreniyor musunuz? Peki, o kola şişesinin
içinde saklambaç oynayan hıncıra ne deme-
li? Kim ne derse desin, tüketmenin de sevimli
bir yüzü var ve ben o pürüzsüz, güzel, ve sağ-
lıklı yüzü öpmeyi çok seviyorum. Onun için bel-
ki de kafama ELMA hesabı düşer umuduyla
gözlerimi kapayıp rüyamda kola şişesinin içi-
deki çocukla balığa çıkıyorum... Kimbilir?
(Pamir Papyon'un internet kodu: <http://WWW.HBR.com.terra/Pamir>)

SEVDİĞİM LAFLAR

● Güzellik onun için yaratılmış kremlerin
vücuda ziyaretiyle başlar ve yatışı kalmasıyla
son bulur...

Cathrine Airley

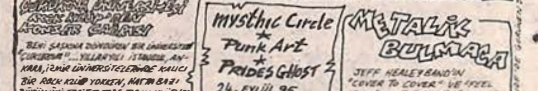
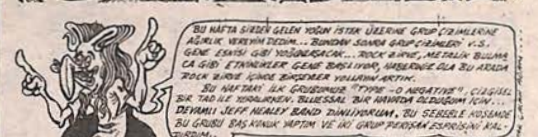
Bu faksımız da milli organizatörümüz
Erkan Özarmar'dan!... Çok tatlı bir hareketi
Erkancım!

Alper ATALAN

MAYMIIN

- Harclar tabi ki, başka ne olabilir? Ona taktınız, buluruz be parayı...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>



• **JEFF HEALEY:** (VOKAL - G. TAR)
 ★
 • **JOE ROCKMAN:** (BASS)
 ★
 • **TOM STEPHAN:** (DAVUL)



HACER NURTEPE'Yİ NASIL KURTARDI?

EDAL & Ertuğrul



SON.

- Bi de kızın arkadaşlarıyla konuşsak, belki tam olarak "Ayrıalım!" dememiştir!...

Biz biyiksizlak



DERDİNDE OKİCAN KASAP ET



SİDİKA

SARHOŞTU, AĞLIYORDU...

- Şu evin haline bak, darmadağın... To-mahawk füzesi düşmüş gibi... Kız abi, sen "hafta-sonu arkadaşlarla eğlenicez" dediydin ama CHP evde kurultay yapmış gibi bir hal var... Ortalık "kurultay sonrası salonu" hâlinde, açık konuş biz-den habersiz eve delege mi attın?..

- Sus kız, zaten kafam arı kovanı gibi...
- Beyninin içinde bişeyler olması hoş ta-bi... Hadi bi el at, toplayalım şurayı... Yoksa çöp dökme alanı bulamayan İstanbul Belediyesi'nin kurbani olucaz... **Evi yeni çöp dökme alanı sa-nıp, kamyonlar üşüşecek...**

- Az konuş...
- Peki... peki... peki... peki... peki...
- Niye trilyon kere "peki" diyosun kız?
- Valla ben bikere söyledim, kafanda yan-kılanıyo senin... İçmeseydiniz o kadar birayı... Be-yinleri köpürtmüşsünüz... Senin kovandaki arılar benim söylediğim her lafa vokal yapıyo anlaşıl-an... lan... Şışt... Kuşcan mı leğen getiriyim mi, niye tutun karnını...

- Yaniyo kız... Sanki kirpi yutmuşum, mi-demde sağa sola dönüyo...

- Ay çok enteresan, bu akşam ben de içi-im bari... Anladığım kadarıyla insan fazla kaçırın-ca kendini **Ali Baba'nın Çiftliği** gibi hissediy-o... İçinde arılar, kirpiler... Tamam abi, anlaşıldı... Sen git yat, annemler gelinceye kadar ben toparım bu-raları... Hadi çabuk, kalkınca bi de banyo yapar

açılırsın acık...

- Hihihi... Kız Sıdika... Demincek sen de-din ya **Ali Baba'nın Çiftliği** diye... Şimdi de... Yani demin... Hihihi... Beni... Yani beynimin içini diyo-rum manda yalıyomuş gibi oldu... Hahohohöhö... Hips... Çiflik... Hakikaten...

- Abi? Hün? Hay katır tepsin seni... Bu halinle daha ne birası içiyosun yaa! Ver o elindeki



kutuyu... Biz de yatıyo sanıyoruz... Ver dedim...

- Çiçivi çiçivi... Çiçi çiçivi sökerter... Valla daha iyi oldu demincek ölüyordum sanıyordum... Çiftliğinde çivileri vair... Böögk böögk diye bağırır, çiftliğinde alıyo babanının... Höhöhö... Hiin... Hih...

- **Amatem...** Ama temincek geberiyodun, hani bidaha içmiyecektin lan! Çiçi çiçivi sökermiş... En fazla yarım saat sonra yine gelir o arılar karın-calar kirpiler sana... Soona bi çiçi daha... Akşama da babam seni duvara çiviler... **Var mısın iddası-na, marmarasına? Akşamleyin, r'leri söyleye-miceksin, hatta a'ları b'leri ve diğer harfleri de,**

çünkü babam ağzını kırıcak...

- Küs müyüz abi?
- Kusuz... Suratına kusarım, git burdan...
- Valla ben babama bişey söylemedim... Heryeri fıstık gibi topladım, bitane bira kabuğu, si-gara izmariti bırakmadım, sen sarhoştun hatırla-mıyosun ama, ağzın içki kokmasın diye sana zorla karanfil bile yedirdim, anlıyacağın benim bi suçum yok... Geçen geçeki alevinizde, bi taneniz yatako-dasındaki dolaba işemiş sarhoşkene... Babam or-dan uyandı işe... Annemgille "Dam akmıştır" felan dedik... Sonra pijamasının cebinde bira kokusu karışmış yarım zeytinyağı dolma ve üzüm taneleri bulunca olan oldu... Hişt... Ağlıyo musun?..

- Yogh... Hünz... Hıf... Gözüme tavuk ga-galadı... Ali Baba'nın Çiftliği'ye ya biz... Naapacağıni bilmeyen manyağız ya... Rahat batıyo da yok yere kakınım geçiriyoruz ya... Hıf... Yaşamımın en güzel yıllarında beyni uyuşmuş, bi ağlayıp bi gülen, kaldı-rımlarda sürünüp yollara işeyen salağın tekiyim ya... Sevgiyi bilmem... Öküzüm ya... Hıf... Kendimden başka kimin için ne yaptım ki, ne ürettim, neye yar-dım ettim, kimi gerçekten sevdim, nelere inandım... Hıyarım ya ben... Eşşegim... **Sen cam kenarında özgür değilsin ama; kliplerle reklamların gazına gelip "böyle eğleniliyo, şöyle sevilio, bakın bö-öle olunca özgür olursunuz" geyiğine kapılanlar da özgür değil...** Hepsini aynı... Birikolum birikol-sün... birikol... Birikolum ben... Hıf...

- Hii, aman Allahım hepsini aklında tut-muş... Valla ayılınca aklında kalacağını bilsem sö-ölemezdim... Sen şimdi hepsini birden unut bunla-rın... Gerekirse "**unutmak için**" iç... Çünkü bunlar daha fazla acı verir insana... Babam ayyaşlığını "**delikanlılığına**" verir ama, "**entelliğini**" affet-mez... Oyar bizi... Ayy ne fena... Öz abimi tiner koklamaya alıştırmışmış gibi oldum... Kafaya takı-cak düşünce, iş alıcaz başımıza...

- Birikolum...
- Tamam tamam... Farklı bi birikolsün ama sen...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba... Bu hafta yıllardır çizdiğim bu köşenin seckilerinden oluşan bir kitabım çıktı. **İlişkiler**... Bütün kitapçılarda bula-bılırsınız. 17 Eylül Pazar günü saat 15'den sonra, Ortaköy "YAĞMUR BAR"da dilayan-ler için imzalayacağım. Reklam yapcam derken bu hafta-bi öyküyle ilgili gevize-lik sürece, yerim kalmadı bu arada...



BAK TAYFUR, BENİM BAŞKA ERKEKLERLE DE BİRLİKTE OLMA-MA ÜZÜLM-E. BUNUN SEN DE YA-PABİLİRSİN. BİRİ-ŞİMİZİ KİTİLA-MAYALIM.



BAK SEVGİLİM, SEN ÇOK İYİSİN AMA BAŞ-KALARI OLMA-SA BUNU ZAMANLA UNUTABİLİRİM HALBUKİ DİĞERLERİYLE SENİ KIYASLADIKÇA SÜREKLİ YÜCELİ-YORSUN.

BEN BÖYLE YÜCELMEK İSTEMİYORDUM VÜCUPUNDAN BAŞKALARININ SİPERAKERİNİ DE YALAMAK İSTEMİYORDUM TAMAM MI?



VALLA YALA YALAMA, SEN BİLİRSİN. KOYANLARIN BİLE UYGULAMADIĞI SADA-KAT KURALLARI İÇİN BENİ BAĞLIYA-MAZSIN...

LAN SİZ KA-DIN MİLETTİ ÇOK İĞRENÇ-LESTİNİZ ARTIK B-E BARI GİZLİ YAP, BANA SÖYLE ME...



AL İSTE, SİZİN GERÇEĞİNİZ BU: GERÇEK OLMAYAN... GECMİŞTEN BERİ KADINLARINIZIN SİZDEN BAŞKA KİMSEYLE OLMADI-ĞINA KENDİNİZİ İNANDIRIP GİZLİLİĞİ KORUKLEDİNİZ...



FENA MI OLMUŞ YANI, VAJİNANIZ DEĞER KAZANDI İSTE... BÖL BÖL ÇALIŞTIRIYORSUNUZ ŞİMDİ...

OH OLSUN, ÜZERİNE TITREYECEK BAŞKA BİRŞEY SEÇSEYDİNİZ SİZ DE... SANA KEYİF VEREN BAŞKALARINA DA VERİYOR OĞLUM. BIRAKIN ARTIK BU TEK PENİS MEGOLAMANŞINI...

PEKİ PEKİ NE BOK YERSEN YE... BEN SENİN TENİNE DEĞMEM ARTIK...



HAFTALAR SONRA... BIRAK ARTIK BU SAĞMA İNADI TAYFUR, SENİ ÇOK ÖZLEDİM. LÜTFEN SEVİŞ BENİMLE... BAŞKALARINI DA SİLKELEDİM ARTIK. İSTİYORSAN BUN-DAN BÖYLE TEK SE-NİN OLURUM. LÜT-FEN GEEL...

HAIR MERVE, BULAŞ-MA BANA. GİRLÜMDE İLK DEFA SAHİPLENMEK-TEN ARINDIM. SANA DA BİLE DEĞİL ARTIK. ÇÜNKÜ SENLE SEVİŞ-MEDİM İÇİN SEK-TÖRÜN TEK SAHİBİ OLMA DÜRTÜSÜNDEN DE KURTULDUM... BU ÇOK HOŞ BİRŞEY... GİT YİNE BAŞKALARINA SÜRTÜN. BEN SENDE OLMADIĞIM YERDE VA-RIM ARTIK İNSAN OLDUM.

MAYMUN

- Tamam da bi çıkar bulunur elbet, o kadar umutsuz olmayın canım...

7

ergün anlatıyor...

Gecen hafta sonu derojcek imza günümüzde izmir'deydik... Sonuçta herkese bir şeyler çizip, imzalamak bizi hasat etti...



GİLLİ BOM BOM GİLLİ BOM!
HASTIR!
SİMDİ ANLADIM NEDEN BANA COLA İÇİYE TUTTURDUĞUNU!



2) Ha... Bu arada bizim ŞARAP Bodrum'a yerleştiğinden her hafta dergiye gelip gidiyor...

3) Evet!.. hani şu meşhur bol alkolü gecelerimiz vardı ya.. Sonu mide bulantısı ve Boşak ile biten..



Karşı cinsimizin kullandığı rozet tamponlarının, aynı mantıkla tıpe yarıyacağını düşündüm..

Şekilde görül- düğü gibi emici tamponu kula- nan barhos va- tandas son dere- ce mutlu.. Deni- ze bile girerilir.

ROXY Bar



4) Uyuşan Şair mert
Dört hafta süzcek olan şiir yarışması başlıyor... Bir Mert adına, bir tane de istediğiniz isme şiir yazıp gönderin.. İlk üç sürpriz hediyeler kazanacak...

Gelirim bu haftaki şiirlere.
Zaman geçendir hep
Eskiye özetir,
Hatıralar sanadır
Rüzgar gibi okşar seni,
Akşam ise paylaşılan
bir piyano sesidir...



5) Yaz bitti okullar açıldı. Başis adına toplanan yüklü paraların bazı okullarda yeni uygulamalar başladı...

VAH VAH.. ZAVALLI ÇOCUKLAR ARTIK OKULA ÇANTALARINDA DEFTERLE DEĞİL PARAYLA GİDECEKLER.

PILOT İLK OKUL

YAPMA YAV, İYİ Kİ AÇIKLADIN.. YOKSA HİÇ ANLAŞILMIYORDU...



6) Müdür mam'a cep telefonu aldı...

ŞARAP SANA DİYORUM.. HOOP! ÇEKİL GİT OLUM!.. TELEFON KULÜBESİ Mİ SANDIN CEBİMİ... TÖVBE.. TÖVBE..

ALO ANNE!.. BODRUM NASIL, DOLMA YAP- TIN MI?

Sessizliğin sesine;
Eksik olan sevgi
Ne kadar uzak ve yakındır,
Eylülde İstanbul'da
Martı sesleri sana bir
armagandır...

Ca2 müziğinin hayali gibi
Anlamak, ulaşmak zor sana,
Neşe dolu gözleriniz
Denizin mavisi karışmış
Asıl olan hayat ise
Nerede saklı görünmez...

Tamam son bi öneri!... Alın şu MAYMUN'u, şöyle bi yarım saat dertlesin. sonra vine konusalım Oldu?

GIMBOZ

UMUTSUZLUĞA KAPILMAK, BİR SOĞUN YAP-
RAĞIN, ESEN SONBAHAR RÜZGARINA KA-
PILMASINA BENZER. BENZER AMA ÖYLE
ROMANTİK FALAN DEĞİL, ACIDIR BE UMUT-
SUZLUK RÜZGARİ. YURTDIŞINDA BULUN-
DUGUM SÜRE İÇERSİNDE ÇİZER OLARAK
ZAMAN ZAMAN BENİ DE UÇURDUGU OL-
MUŞTU BURUZGARIN... YABANCISI OLDU-
ĞUM BİR TOPLUM İÇERSİNDE, UYGARCA VE
KENDİ KİMLİĞİMLE YER ALIRKEN, KA-
RIKATÜR ÇİZEBİLMEK KOLAYDEĞİLDİ. O
ZAMANA KADAR HIÇ OLMAYANI, HIÇ YA-
PILMAYANI VE DE ASLINDA OTOPLUMUN
GENELİNE ÇOK YABANCI OLANI YAPMAK.
TABİKİ HER İSTEDİĞİMİ YAPMAKTA
SERBESTTİM FAKAT YAPTIKLARIMI YA-
YINLAYACAK BİR KURUM, BİR YAYIN-
EVİ BULMAK ÇOK ZORDU... ÇİZDİKLE-
RİME YAYINEVLERİ PEK İLGİ GÖSTER-
MEDİĞİ BİBİ, İŞLERİMİ GÖREN SIRA-
DAN ALMANLARDA GENELLİKLE NE-
GATİF TEPKİ GÖSTERİYORDI... ÇARESİZ VE YALNIZDIM, BİR SABAH
UYANDIĞIMDA (SABAHLAR HEP UMUTLA
DOLUDUR YA!...) İÇİM UMUTLA DOLDU.
VE KENDİ KENDİME KARAR VERDİM.
KENDİ İŞLERİMİ KENDİM YAYINLAYA-
CAKTIM...

HEMEN EN BEĞENDİĞİM 10 KARİKA-
TÜRÜMÜ SEÇTİM. BU KARİKATÜRLERİN
HEPSİDE YAZISIZ, ÇOK BÜYÜK ÖLÇÜ-
LERDE ÇALIŞILMIŞ, POSTER OLARAK
YAYINLANMAYA UYGUN ESERLERDİ.
HEMEN DOSYAMI HAZIRLADIM. EĞİK
TAVANLI, KÜÇÜK TAVANARASI ODAM-
DA, GÖZÜME BİR IŞIK GİBİ PARLI-
YORDU DOSYAM, ANLAŞAMADIĞIM
BİR KAÇ MATBAAYI GEZDİKTEN SON-
RA, KÖLN'ÜN EN BÜYÜK MATBAA-
LARINDAN BİRİNE GİTTİM. MATBAA-
NIN SAHİBİNİN ÖNÜNE 10 KARİKATÜ-
RÜMÜDE KOYDUM. BUNLARIN BASILMA-
SINI İSTEDİĞİMİ ANCAK ÖDEMİYİ TAK-
SİTLE YAPABİLECEĞİMİ SÖYLEDİM. MAT-
BAA SAHİBİ, GENÇ, UZUN SAÇLI KULAĞI
KÜPELİ, SANATAİLGİLİ BİRİSİYDİ. KA-
RIKATÜRLERİMİ ÇOK BEĞENDİĞİNİ FA-
KAT GENELDE ALMANLARIN BÖYLESİ
BİR İÇERİKTEN PEK HOŞLANMAYA-
CAĞINI AMA BENEDE DAR BİR ÇEV-
REDE DE OLSA POSTER OLARAK SA-
TILABİLECEĞİNE İNANDIĞINI SÖYLEDİ.

Raka Raka Rak

Uğur
Durak



KUUL TAKILAN

KUUL KENAN

ULAN NERDEN ÇIKTI BU MİK KAYA!
YA!.. EN İYİSİ BEN HEP SUSU-
YIM. KARILAR, BEN SUSTUKÇA
Bİ BOK BİLİYOM SANIRLAR.
ÇIKIŞTA DA Bİ BAHANE BUWP
PATAKLARIM BU DÖTÜ...

AY GÖK
HOSSUN
MURAT!

NEWTON'UN MEKANİK Fİ-
ZİK ANLAYIŞI ÇOKTAN BİTTİ.
ARTIK KUANTUM FİZİĞİ BİLE
YETERLİ GELMİYOR...

AY MÜTİŞ BİL-
GİLİSİN VALLA!



H.B.R. maymun

14 Eylül 1995 Perşembe
Sayı: 67

•DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazışları Müdürü
ve
Müşerese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay,
Ümit Atalay, Erdal Belenlioglu, Oktay Can, Hakan Çelik,
Latif Demirci, Uğur Durak, Abdulkadir Elçioğlu, Ramize
Erer, Mehmet Ersoy, İbrahim Ertem, Musa Gümüş, Ergün
Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman
Şayan, Sadı Tekin, Zafar Temoçin, Bulent Üstün, Kenan
Yazar Teknik Müdür: Halil Kılıç, Grafik Tasarım: Fıza
Kuleçer, Bilgisayar Tasarım: Tamer Onder, Halikla İliş-
kiler: Mude Gülsen, Satış Sorumlusu: Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafar Sok. Manuel
Apt No 11-4 80220 Pangaltı-Şişli İST. Tel: 234 46 69 230
68 17 230-48 64 Fax 231 17 58 ISSN - 1300-5812

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım:
BBD A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izin
alınmadan yayımlanamaz. Yazar ve çizerlerin ürünleri
temel alınarak sahneye eser konulamaz. radyo TV ve gazı-
no programları için şov, skeç v.b. hazırlanamaz.

MAYMUN



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR



* Daha uzun yaşamak için ne bok yen-
cekse ye.
Pirensib edin bunu.

* Gözbebekine isim yazdır.
Ekzantirik ol.
Tırnak minesine yazılıp

* Üç türk vatandaşı olcağı isim düşün. (uçak, ufuk, Mitat, Tugre)

* Yarın CUMA!
S. Arapistandaki idamları faki bet. (Unutuldu konu)

* Geçen pazar en çok izlenen program CHP Kurultayı. (Devamını beklesinler)

* Kırmızı beyaz mermi olursa havaya ateş olur mu? Neden?



* Çiller Londra'ya gitmez dedi. Şampiyona mançistır' da halıy ki.

* Kartel tışördi'ler geçerken kabarmazsın bir numara diye bağır.

* Mirsat'ın haftalığı valiliğe bağışla. Okul yapıyorlar. (Vali Tayip deyil öbürü)

* E.L.M.A. hesabının açılışını öğren.

* Elimdeki Lüzumsuz Mervatları Baisenin okun. Olabilir mi?

* Fransız konsolosü önüne kız kaçıran at.. işte nükleyen.



Bitirim FEM DJ SENCABİ

Süpermen: Alper ATALAN, Betmen: Osman ŞAYAN, Carmen: Musa GÜMÜŞ

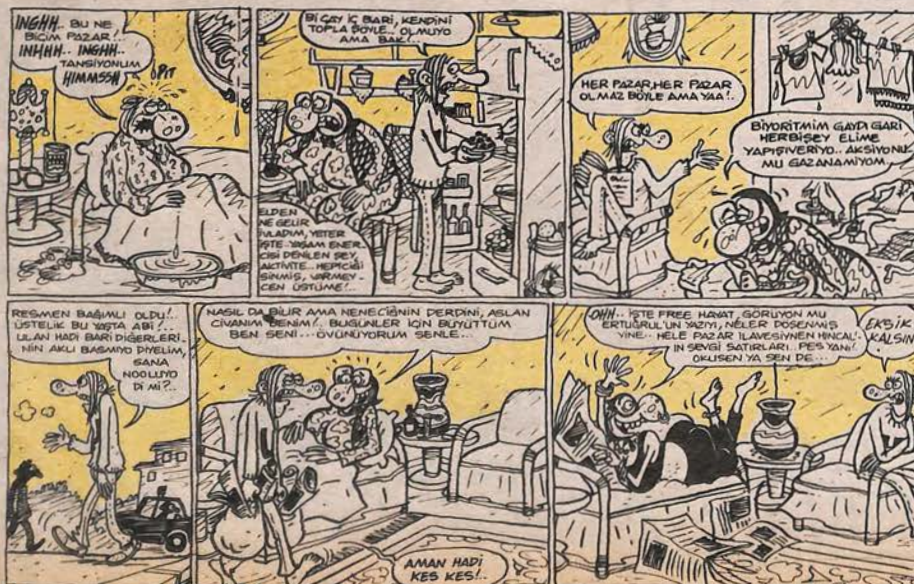


RRRRRRRR!

- Alo... Zoyt FM yadyosu mu... DJ Eycüment'i vey bana... Lan Eycüment, sen beni niye taklit ediyosun lan...
- Seni niye taklit ediyim kaydeşim... Ben R'leyi kendiliğimden söyleyiyom... **Rapoyum** bile yay...
- Hadi oydan... Bunun yapoyu mu oluy lan...
- Vay kaydeşim... Benim küçükken R şeklinde bi babannem vaydı... Beni hep döveydi... Bilinçaltıma şeeetmiş...
- Yalan söyleme şimdi. Hiç mi babanne göymedik. Babanne niye R'ye benzesin... Babanne dediğin "lamda" şeklinde oluy...
- Nasıl?...
- Lamda... Biy Yunan hayfli... İki bacağı vaydı, tepesi kıyık... Kambuy şeklinde...
- Rica ediyoyum saçmalama... O Yunanın babanesi... Ülkeden ülkeye faykediyo şimdi... Mesela, Ameyika'da bi zenci vaymış, x şeklindeymiş...
- Malcolm X... O dediğin, adamın soyadı... Lafı dolaştıyıp kafa kayıştıma... Zoyyo vay bi de Z şeklinde... Onu da söyle de çiziyim seni... Hem ben dikkat ediyoyum, demin "yapoy" ve "yica" deyken R'leyi söyledin... Düpedüz numaya yapıyosun...
- Ohms... Oyle mi... Öö... İzin veymiyosun ki izah ediyim... Benim dediğim küçük r... Babannemin biy bacağı yoktu, hi de kambuydu... Yoksa büyük hayf oluysa, özel isim filan, söyleyebilirim... Rafet Eî Roman diyebil-yoyum mesela...
- Niye sustun?
- (Himmm... Küçük harfleri söyleyemiyoruz fakat harfler söyleniyor... Cümle başları, özel isimler söyleyebiliyor... Çok ilginç yaa...) Lan Ercüment, mesela özel isim olarak "Ankara" var... Onu nasıl yapıyoruz...
- Ankara mı... Şimdi Ankara özel bir isim fakat r'si küçük... Söylense daha ilginç olur tabi... İlginç! Aloo... Aloo... Niye kapattın lan... Vay adi... Resmen benden stil çaldı... Kendi ağzımızla yol gösterdik herife... Aloo...

NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ

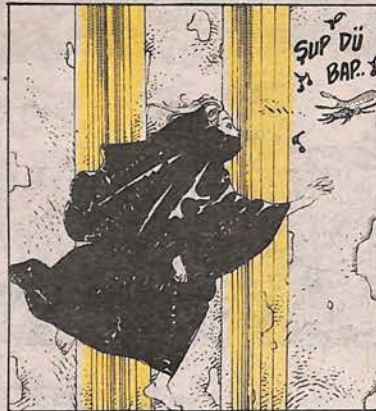
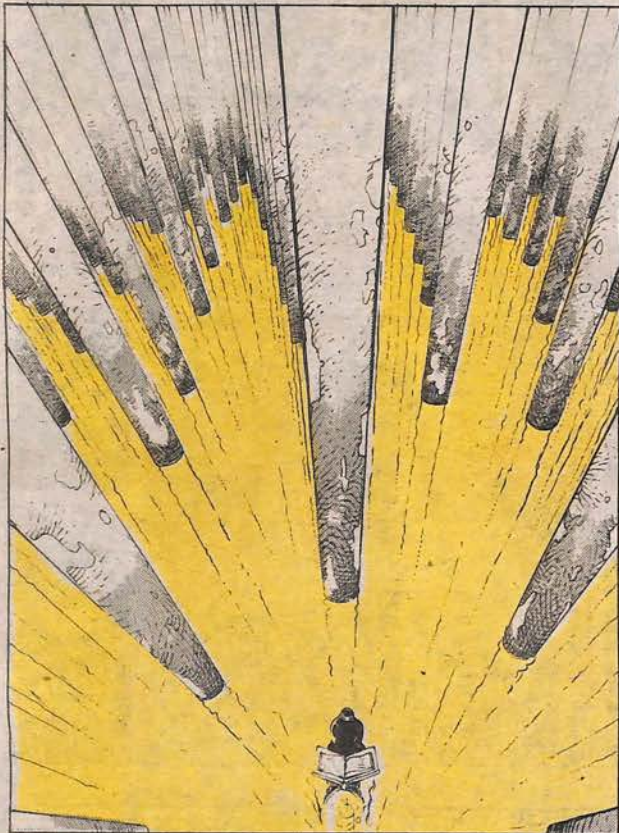


NENECİM'LE LA LUNA SOHBETLERİ



"ŞAKAMATİK GIZI" BERNA LAÇIN!

N: Afiyediler olsun! Ben gelmeden başla-mışsınız ya... Gızarış ekmeklerin yağ lan sizi oburlar sizii... Bakın size kimi getir-dim... Geçsenya gız... Geç şöyle!..
B: İtme Nurperi!..
N: Çüş ıvıladım! Anan olcek yaştayım, isimlen hitab etmesenya... İnsan bi "Hanım" der, free takirçen dediyşk hüdüküklen sevimlilik ara-sındaki sınır şeysinde kavreycen ama... Oca-ğın altını yak bakem!..
B: Ben kahve yapmam! Kamera şakası yapı- rım; lütfen!..
N: Rüya da mı gördün gız galveyi, Yemen'i, ağzından öyle laf çıktı mı ki? İki tene söz söylerim şakan ağzında galır alimallah... Bura senin stüdyon deyil dekorunu denk al!..
B: Şimdi ikinci şakaya geçelim!..
N: Anii... Bu ne gi? Gurulu disk gibi! Ezberle-miş promptın gelmiş... Hişş... Hişş... Gızım!... Hiç dinniyo mu? Şaka yok!... Kahve yok!... Haydee aç galdık, iyi mi?... Alo... Berna... Bana Nurperi de hade, izin veriyom... Çık!..





Maymunlar Cehennemi



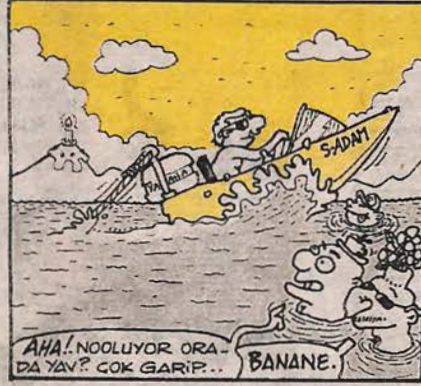
Uçuk nizam



Vuslat ile GOFRET

Sadi TEKİN

Neyse, CHP kurultayı bitti de gazete gündemleri Bosna haberlerine kaldı...



Mutluluk peşinden koşarak yakalanmaz ama ben yakaladım... (Ben Johnson)



İŞTE BEKLENEN HBR MAYMUN T-SHIRT'LERİ



“Yaşam yolculuğunda hep karşılaştığımız acılı, coşkulu veya salak yaşantı kesitleri... Çoğu insanın kendine özgü sandığı şablon paylaşımlar...”

MEHMET ERSOY'un beklenen çizgi öykü kitabı "İLİŞKİLER" Parantez Yayınları'ndan çıktı. Tüm kitapçılarda...



T-Shirtlerinizi: 350.000 TL karşılığında dergimize bizzat gelip alabilirsiniz. Posta ile almak istiyorsanız aşağıdaki formu doldurmanız gerekiyor.

H.B.R İSTEK FORMU

İSTEME ADRESİ: HBR Maymun Zaire: Şişli, Maruş, Apt. No: 11/4 80220 Pantaltı: 157 Tel: 230 66 17 Fax: 231 17 38

☐ No'lu T-shirt u satın almak istiyorum.

İş Bankası Pantaltı Şubesi: Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd.

331078 No.lu hesaba posta masrafı dani: 400.000 TL yatırılır.

Adım: Soyadım:

Adresim:

Posta kodunuzu yazmayı unutmayınız

Telefon veya faks'im:

● Bu formla birlikte mutiaka banka çekontunuzu isteme adresimize taksiyorsunuz veya posta ile gönderiyorsunuz. T-Shirtleriniz en kısa zamanda elinize geçecektir...

T-Shirtleri satın alabileceğiniz diğer yerler:

İSTANBUL:
İhlamur-Bazaar Shopping Center
İhlamur / BEŞİKTAŞ
Komikçi Dükkanı:
Beyoğlu İstiklal Caddesi:
Aznarlı Pasajı - BEYOĞLU
Crazy T-Shirts - İstiklal Caddesi Halep İş Merkez:
Beyoğlu
MARMARIS
Message - Tepe Mah. Gözpinar Sokak. No: 10/6.
Marmaris:
İZMİR:
1-157 Sokak No:6/8 Konak
2- Fıratlı Beşen Kitabevi standında
3- Fıratlı Beşen Kitabevi
BODRUM
Fıratlı Beşen Kitabevi No: 76



HBR Maymun CİLT 3

312 SAYFA
lüks artan kapak..
200.00 ₺

Haftaya Tüm Gazete Bayilerinde

MAYMUN

porof: ZİHNİ SİNİR dÜNYanın EN İLERİ ZEKALİ GERİSİ



10. HAFTANIN DOĞRU CEVAPLARI:

Sigara: Orgazm sigarası. Karşılıklı olarak dudaklara yerleştirilerek ortadan tek ateşe yakılır. Daha sonra sigaralar birbirinden ayrılarak istirahate çekilirler.

Kalem: a) Çıkrık şeklinde olduğundan kalemtraşla daha kolay açma imkanı sağlar. b) Sabit çaplı bir pergel gibi kullanma imkanı sağlar.

Not: Bu soru, bir akıl yürütme sorusu olduğundan diğer mantıklı açıklamalar da doğru kabul edilecektir.

SİNİRCELER:

yazılışı	harfiyesi	okunuşu
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	
	Boka eldiveni	



9. haftanın bir bölümü ahi olacak şekilde düzenlenmiştir...		
1	Ayhan Ük	2030
2	Swilgi	2025
3	City Pl. Arda	2015
4	Bayka Burcu	2005
5	Gabe	2000
6	Gup Burgaz	2005
7	Selçuk	2020
8	Ömer Demet	2015
9	K.S.K. Fen İş	2005
10	Süren Kardeş	2005

diğerleri

11	Ziya Tuncer	2075
12	Alper Gülsen	2065
13	Terminator	2065
14	Serhat Degerli	2075
15	Bali Emre	2015
16	Nüket Tunalı	2015
17	Anıl Sözet	2005
18	Yğ. Akkık	2005
19	Füzen-Asım	2000
20	Nülüfer Çalı	2010
21	Nayk	2070
22	Özkan	2000
23	Mert	2040
24	Minnoş	2020
25	Dedektör	2005
27	Ahe-Hio	2005
28	Tömbek 32	2005

ALKIBOLLARIN CEVAPLARI

özka aç...	✗ sahtekar
kapisesilekkesesi...	✗ çallak
ByemektenByeme e...	✗ baştanbaşo
Grahamilave...	✗ bellek
dograguzelkadin...	✗ kyafet

OKULLAR AÇILDI. Sulukları, beslenme kutuları ve kitap çantalarıyla yüklü çocuklar, minik birer kamyon gibi sınıfları doldurdular. Onlara güveniyoruz. Çünkü böyle bir eğitim sistemini ancak onların yetiştireceği çocukların torunları düzeltebilirler. Ama hayal devam ediyor. Onlar bir taraftan bu yolculuklarını sürdürürken ben de güncel sorunlarının halli için projelerimle destek veriyorum.



OTOMATİK OLARAK KALKAN PARMAK PROCESİ:

bakı:Araba antenleri

Musluğu akmayan okullar için

İÇME SULUĞU-NUN YANINDA BİR DE EL YIKAMA SULUĞU PROJESİ



YAKINDA CEP TELEFONLARINDA BÖYLE BİR GELİŞME OLABİLİR. SIKI DURUN.

SANTRALLİ CEP TELEFONU PROCESİ



ÇOK KONUŞMaktan YORULUP BİRAZ DA KENDİ KAFANIZI DİNLEMELİK İÇİN TELEFON PROCESİ



LANGIRT "AİLENİZİN KÖŞESİ"

