

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi **H.B.R.** Maymun

Nooldu? Alt tarafı bir bilimadamı Türkiye Odalar ve Borsalar Birliği için "Güneydoğu Raporu" hazırladı...
Sanata, bilime, düşünce özgürlüğüne tavırları belli olan çevreler, bir profesörün hazırladığı rapora bilinen tepkilerini gösterdiler... Tartışmadılar, araştırmadılar, karşı fikir üretmediler, sadece sövdüler...



Mâdem Öyle İste Habüle



"DENEME" Lİ BARAN BABA'NIN KARİKATÜRÜ:



MAYMUN

- Himm... Mr Brown, siz saat 16.30'da tam olarak neredeydiniz bakıyım...



**PAMİR
İN
YERİ**

PAMİR PAPYON
Gazeteci Yazar-Bir Sevgi İnsanı

ANKARA YÜRÜYÜŞÜNDEN İZLENİMLERİMİ...

İçkale Hotel'in teras pub'unu bilirsiniz, başkente yolum düşünce demlendiğim ilk mekân... Ayakları mı uzatmış, dördüncü tekilamı "shot" larken gürültüler duyuyorum, önce Hannover'deki punk'lar Ankara'da da olay çıkartıyor sanıyorum, değilmiş... İşçilerimiz yürüyorlar, ellerinde "Hükümet şaşırdı, halkımızı taşırdı... Susarsan sırasana gelecek" pankartlarıyla Tandoğan Celal Bayar Bulvarı'nı doldurmuş, seslerini duyuyorlar...

Havaya savurduğum dolar tura geliyor, aşağı iniyorum... Ana baba günü! Kalabalıkta liseden, fakülteden, halkevlerinden tanıdık yüzler... Ellerindeki megafonlarla hükümet zammına protesto sloganları atıyorlar, bir an okul yıllarımın heyecanını hissediyorum, elveda başkaldırı dönemi öncesinin siliik hayalleri beynimde zonkluyor... Rolex saatimi ve Armani gözlüğümü cebime koyup eski arkadaşlarımın yanına yaklaşıyorum. Buruk bir tokalaşma oluyor, "Haber için mi geldin?" diye soruyorlar. "Hayır" diyorum... "Konuşmak için!"... Kürsüyü göstererek "Karamsar olmayın lütfen; bakın Torinolu Hakan bile otomobillerimizi pazarlıyor, yavrularınıza Kuponla okul çantası vaad ediyoruz, Calgonit'in artık limonlusu da var!" diyorum... Sendikacı arkadaşım omuzuma dokunup "Pamir! Başına bişey gelmeden git istersen burdan.." diyor. Anlamıyorum, saatimi ve gözlüğümü takip tekilama geri dönüyorum...

Aynı gece rüyamda, 100 okura mutfak robotu için "muhteşem kupon" veriyorum ve Altın Kalpler programına konuk oluyorum... Enfes gerçekten!...

CEHENEMDEN
ÇIKTI ÇILGIN
TÜRKİ!...

KARTEL BENİM
"LIST"İNDE DE
"HİT"İ!...

Step kurslarımda görüyorum, o iç gıdıklayıcı ergenlik başkaldırısını keşfeden tiyneyçler artık gençlik bunalımlarına, stres sivilcelerine, motosiklet yokluklarına karşı Kartel eşofmanları giyorlar. Kim inanırdı ki, Berlin'in gökkubbesi altındaki bir avuç Alman şiveli gencimiz, arabic- rap yapıcak ve bizler titreyip kendimize geleceğiz!... Bu benim için bile sürpriz oldu gerçekten!...

Kartel; çarptığı kanadıyla, Kübalı ve Alman kan kardeşleriyle çeternsi bir tad aslında, agresif güfteleri eksik olan pop değerimizin baştacı! İnsana; badigard tutması gerektiğini vurguluyor, üstten gök çökmedikçe, alttan yer delinmedikçe bir rap duygusunun varolduğunu yaşıyor, yakın dövüş danslarının inceliklerini her ezigisinde dile getiriyor... Eşsiz bir kulak ziyafeti!...

Bir de şöyle düşünün isterseniz, belki "Kesk'in Amerikalı" Türkiye'de ama, Kartel'in Turco'ları Viyana kapılarında. Sizleri seviyoruz Kartel!... Wir lieben sich!... Doch!...

Alper ATALAN

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

Maymun



TÜRKİYE İÇİN YABANCILARDAN BİR OLUMLU RAPOR DAHA!



● Ünlü Amerikan dergisi Hustler, birinci sayfadan verdiği haberle 5 Nisan kararlarını ve Türkiye'yi öve öve bitiremedi...

Dergiye göre; altyapısı sağlam, yabancılar için yatırım riski az olan ülkemizde büyüme hızının arzulan boyutlara ulaştığı ve boru hattı, metro gibi girişimlerin arttığı söyleniyor...

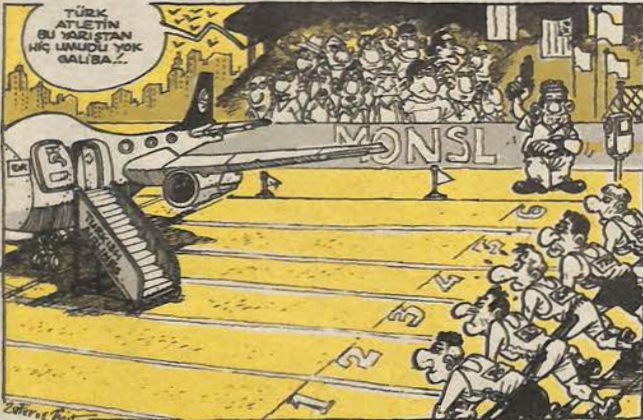
TOBB'nin "Güneydoğu Raporu" yüzünden politik bir arbeye yaşıyor...



100 bin işçi "komik zammı" protesto etti...



Dünya Atletizm Şampiyonası'nda, pistlerde dökülüyoruz...



Sağlık Bakanlığı'na "postu seren" aşırı milliyetçilere tepkiler sürüyor... Müsteşar yardımcısından sonra, Sağlık Eğitim Müdürü de isyan etti...



Medya vejeteryan oldu... Hürriyet yazı dizisi yaptı, Zülfü Livaneli köşesinden kampanya başlattı...



- Öyle mi... Peki ispatlayabilir misiniz bunu...

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

TELEVİZYONUN HABER SPIKERLERİ HABERLERİ SUNARKEN GRUB SEKS YAPSINLAR.



BIKTIM ARTIK MEDYANIN KUKLALARINDAN DA, YALANLARINDAN DA.



"YENİ DÜNYA DÜZENİ" UCUZ BİR: HARD PORNO VIDEOSU GALİBA.



Postlar,

[illegible]

BU ARADA BAZI LOGOLARA "ZEN CE OKUY" YA DA "GÜZİN BİR TASARIM" GİBİ NOTLAR YAZILMA EYLEMİ ALDI. AMA BU BAZI LOGOLARA KIVAK VE ZARFIYLA YAZILMADI. MEKTUPLARA GİTİP VERİMLİLİK ALIŞKANLIĞI SÖZLE CE EATEN BİR GRAFİK PERFORMANSI YERİNDEN DEĞİLDİ. AMAC SİZİN GÜZEL LERİNDEN ÇIKIP PERİŞANLIK ÇÜSTÜR MAFTI, YOKSA İNSANLARIN ZARFIYLA GİTİP RİŞET, CEKİLEKLERİ, EĞİLEKLERİ KAPILARININ İÇİNE YAZILAN KAVRILARIN LOGO GİZİNDEN DE BAZI DEĞİŞİKLİKLERE VE DİĞER LOGO ÇİZİMLERİNE ÇIKAN GÜZEL ÖZELLİKLERİ DE KATARAK YEMEDİ. BELKİ BİR HAYAT VE BELKİ KİMLİKTE KİMLERDEN VE SİZİN İÇİNDEN ÇIKAN GİZLİ DÜŞÜNCELERİNİZİN YANLI BU LOGO, SİZİN TASARILANINIZ BİR LOGO OLDU.

S EÇİMLERE GELİNCE, SÖYLE YAPILDI: İLK ÖNCE OKULYARDAN GELEN OYLARLA BİR SONUK ELDE EDİLDİ... SONRA BÜTÜN LOGO'LARI TEK TEK DERGİ DEKİ YAZAR, ÇİZER, TENNİS ELEMANLARI GÖSTERİREK BEĞENDİKLERİNİ İŞARETLEMELERİNİ İSTEDİN... İLGİNGİTİR Kİ 50 NÜĞRA, SİZİN (OYUCU) OYLARINIZLA ASAGI YUKARI ANDI ÇIKTI.

GEÇİLEN LOGOYU, YAYINLANMAYA UYGUN NÂLE GETİRMEKİÇİN; ÜZE, RİNDE BAZI ROTUŞLAR YAPKID. BUNDA, TURKUT VÜKSEL VE İRFAN SAYAR'IN KATKILARI OLDU. (HAFTADA KADAR OKUCAN REYİNDE YARDIMINIA YAKIN HAZIR NÂLE

GELECEK). AYRICA YENİ BİR LOGO BULMA KONUSUNDA BU FİKRİ VEREN, DERGİMİZİN BİLGİSAYAR TASARIMCISI: TAMER ÖNDER OLDUĞUNU DA BELİRTMEDEN EDEMEYECİZ. NEPSİNE TEŞEKKÜRLER...

[illegible]

ARTURINA
KÖTÜ ADAM

VE KAZANAN LOGO;
SELİM ÖZCAN'IN LOGO ÖNERİSİ OLDU. 17

NO 40 39 HAF TA
BLACK SABBATH * AC/DC
MOTORHEAD GELSEN!

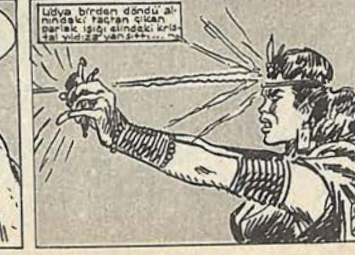


MAYMUN

- Anlıyorum .. Peki aşçıbaşı... Siz aynı saatte nerdeydiniz... Söyleyin bakiyim...

Nemrut Güneşi

Yazan-Çizen
Yalçın Didman



Aha, bıçak dediniz... İhrat edecek misiniz...
Ühtü evet... O esnada bıçakları Zihni Şirin'in şekillerini kespip birleştiriyordum... Fakat MAYMUN'u kendi paramla aldım...

Biz biyiksizlar



MAYMUN

- Hımm... Şu MAYMUN'u bana bi verir misiniz... Önemli bişey galiba...
- Buyrun komserin... Fakat sayfalarını dağıtmayın rica edicem...

OKICAN KASAP ET



SIDIKa

TATİL YAZISI...

- Kız otur oturduğun yerde, herifin beyninin içinde dolaşıp durma... Yanlış biyere basıcan kafası karışacak çocuğun... Sıdika, sana diyorum!

- Zati karışmış çocuğun kafası... Normalde bu saatlerde bizi anımsayıp, bu haftaki maceramızı yazması gerekirdi... Tatil tatil yedi kafayı... Gidip hafızasını tekmeliyim mi kız anne, belki hatırlar...

- Elleme çocuğun belleğine...

- Ay kız şuraya bak amma dağınık... Acık toplamak lazım bu çocuğun hafızasını... Çarpım tablosunun 7'ler kısmı, telefon numaraları, yarım şarkılar, karı kız görüntüleri, kil niteliği ağır basan zeminde betonarme sürekliliği temel hesabı...

- Dallas'ın eski bölümleri var mı?

- Yok... Onları tutmamış aklında... Gemici düğümü atma ve şeytan uçurtması yapma konusunda bi takım bilgiler var burda... Mitöz, mayoz hücre bölünmeleri, havuz problemi, aruz ölçüsü, Anafartalar Savaşı... Ay lan anne yazık kız... Kafasının haline bak, bulaşmıyalım herife, acık dinlensin... Şurda tee 1987'de yazdığı bi yazı var, ben sana onu okıyım, vakit geçer...

- Şu Dallas'ın eski bölümlerini acık daha ara bakıım...

- Aaa yok işte çocuğun kafasında... Beyin travması mı geçirtiliricin elin herifine... Deli mi ne?

- Deli deme anneye... Edepsiz... Başkalarının beyni içinde insan büyüleriyle böyle konuşmaz...

ERAYLAR'IN EVİNDEKİ NOT DEFTERİ'NDE.

● Eray... Dolapta jöleli manda filetosu var... Ben konkene gidiyorum... Annen...

● Hey Mom... Niye o jöleyi mandaya harcadin, biliyosun ki ben onu saçlarıma sürüyodum... Cumaya Bodrum'a gitçem öptüm... Eray.



● Erayışko geçen perşembe bir erkek kardeşin oldu adını Cemhan koyduk... Sana söylemeyi unuttum... Annen...

● Hey Mami... Kardeşimin sağlığından endişe ediyorum... Geçen sabah konverslerimi giyerken içinden "Vorç" diye bir ses geldi... Kardeşimi ezmış olmıyım... Eray...

● Çılgın çocuk kardeşin yaşıyor... Ananışko...

● Puşt... Hayatında para kazandın mı?

Mercedes'in ön tamponunu kötü göçürmüşsün yagalarsam bacağına kırarım it... Baban...

● Hey... Dad... Babişko Mercedes'i ben çarptıysam noolıyım? Kardeşim Cemhan çarpmıştır... Yavrun Eray...

● Eray'ciğim... Annenle baban ayrıldı... Bundan sonra ona yazacağın notları başka yere gönder... Selamlar... Üvey annen Jüü...

● Baba... Anneme nooldu yaa? İki satır yaz merak ediyorum... Siyah BMW'yi giderken o mu götürdü... Oğlun Eray?

● Anan olacak garı tenis hocasıyanan kaçtı Amerika'daymış... Siyah BMW'yi de o tenis hocası olucak hibino götürmüş... Baban...

● Değerli kardeşim Eray Bey... Sizin aileniz artık bu köşkte yaşamıyor... Babanız Sadi Bey köşkü içindekilerle birlikte bize sattı... Artık siz de bu evde kalamazsınız... Sabahları evde donla dolaşmayın ayıp oluyor... Yeni ev sahibi Tunç Tungarcı...

● Sayın Tunç Tungarcı... Dolaptaki dolmayı yemek zorunda kaldım özür dilerim... Eray...

● Eray Bey... Size esef ederim derhal bu köşkü terkediniz... Daha önce de size not yazdım... Aileniz artık bu evde yaşamıyor... Kapının önüne köpek bağlıcaz işte o kadar... Tunç...

● Tunç Abi... Kapıdaki köpek ben geldiğimde ölüydü... Vallahi bişey yapmadım... Dolap niye tamtaktır? Babamların adresini biliyor musunuz?

● Eşşoğluşşek git burdan... Tunç...

● Buradaki köşkü ruhsatsız olduğu için yıkmak zorundaydık... Gerçekten köşk için üzgünüz... Aslında yıkmak istemezdik... Bedrettin Dalan...

● Sayın Bedrettin Dalan, Babamla üvey annem nerde? Annemle tenis hocası döndüler mi acıba? Gamze beni aradı mı? Köşkteki dolap sizde mi? Selamlar Eray...

İLİŞKİLER

MEHMET ERSOY

Merhaba... İnsan burnunun dibinden kayıp giden yaşama bakarken gözükmesinin kendine dönük yüzünden görür aslında... İstene gelsehi yani... Beyninden geçeni, korkularından ayıklandıklarını... Veya tam herisi... Yalnızca korkuklarını... Ama asle tam olarak gerçeği algılayamaz...

129MURBAR-ORTAKIY
Rcz-26053 27



HADI SEVİŞELİM MİZ. DENİZDE ÇOK SEVERSİN SEN BU İŞİ...

HAYIR, ŞİMDİ YÜZMEK İSTİYORUM YALNIZCA...



NE OLUYOR SANA ORCUN? BU TATİLİ SOMURTMAK İÇİN Mİ ÇIKTIK? NE BU HAVVALARIN...

GÖF...YİNE TAHLİL YUMURTLAMAYA BAŞLAMA BE KIZIM. YIYIP İÇİP OTURUYORUZ İŞTE...DAHA NE LAZIM KIZ...



BIRAK ŞİMDİ, BEN BİLMEZ MİYİM MALUMU... BOYLE SÖZLERİNİ KACIRIP PİS PİS UPUKLARA BAKTIĞINDA MUTLAKA HAKKIMDA Bİ PİSLİK DÜŞÜNÜYORSUN DEMEKTİR YALAN MIZ.

YETER BE, BIKTIM BU SORU-LAMALAZDAN DİNLENMEYE. GELOK HESAPTA NE İFADEYE BEĞENİRSİN, NE TUTTUĞUM PAN-SİYONU, NE YEMEKLERİ OLMA-DIK YERLERDE HABİZE GİŞİN GEUR. SIKILDIM BE...



ÖYLE Mİ? PEKİ O ZAMAN ŞU ANDAN İTİBAREN KENDİNDEN BAŞKA KİMSEDEN SIKILMIYACAĞIN ARTIK...



GECE... GİTTİ GİTTİ SONRA... SINIRI GEÇİNCE DÖNER SANMIŞ-TIM. AKŞAM BİRDE BAKTIM BAŞKA BİR HERİFLE SARMAŞ DOLAŞ. BU NEDİR YAA? DENİZ VE GÜNEŞİ GÖRÜNCE İLA Kİ ÖNÜNE GELENE VERMEK ZORUNDA MIDIR BU KADIN MİLLETİ? TATİLİ Mİ GELDİK KABUSA MI ANLAMADIM VALLAH...

TAKMA KAFANI KARDEŞİM. BAK, SEN DE BENİLE YATACAKSIN ŞİMDİ. YAZIN KIZ ARKADAŞIN BENİ KISKA-NIP TEKRAR SANA DÖNEBİLİR, BELKİ BEN DE ONDAN BOŞALAN ÇOCUĞA YUMURTUYORUM... BOYLE GİDER İŞTE. ORAN TRAFİĞİNİN KIRMIZI İZİĞİ OLMADINI ANUYAMADIN MI HALA? SGE MİSİN NESİN?

MAYMUN

- Mırmır... Beyler olayı çözmüş bulunuyorum... Perşembe günü ofisimde olursanız...

- Katiyyen olamayız komseriro... O gün yeni MAYMUN çıkıcak. Onu okuycaz...

CEYHUN

Osman Şayan - Ramizo Eror

Tutku hamalı...



Set ve maç buranın...



YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

Bostan borsası...



Kuştüyü yastıkla gelen servet...



- Ne demek lan gelemeyiz!! Evinizde cinayet işlenmiş, kalkıp bana...

Nifak tefek tohumların, mühim değil olur canım!...
Cengiz USTÜN (Dukafilm)

KABIZ RUĞU



Şafak:110

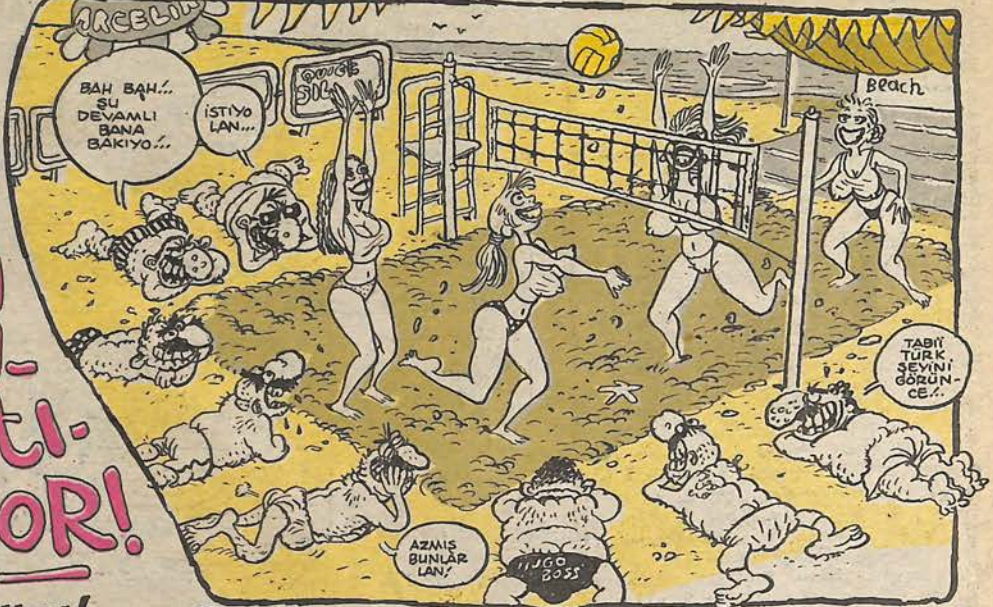
B.Ü. (Maneviyat fakiri)



ER GÜN AN-LAT-I-YOR!

HEV! HEV!

① Kiyılarımız pislenmeye yüz tutmuşken plaj voleybolu (Beach volley) ile şenlendi... Görmelisiniz gerçekten pek hoş...



② Hani reklamlarda izlediğimiz Coca-cola için bir güneş var... Evet iste o..



③ Bazı hanımlar vardır... Yine bazı yemekleri ısrarla yapmazlar... Sadi böyle diyor...



④ Su süper kahramanları gözümüzde büyütmeylem... Sonuçta onlar da bizim gibi...



⑤ **Uyuyan Şair mert**

Gülây, Eskişehir'den yolladı-
ğın şirini aldım, ümitsizliğe
kapılma çalışmaya devam.
Garip bir yoldasın hemen te-
daviye başla. Amerikan diyeti
uygula dört günde dört kilo
dört ayda yüzüme kilo zayıfla-
sin. Şirini yaz ama kimseye
okutmanmaya gayret et.
Not: Şiriniyi yaz yollayın MERT...

Galiba yazdı
Ümitsizim, küçü galiba
Langirt oynuyorduk güzeloane
Anlamış degildim neden oynadığı-
mızı...
Yav, zaten mevsimlerden de ilk
bahardı...
Unutulmaz bakışları
Mucoz girasyaz selamli güzel çocuk
Ulan hiyar, niye gittin hemencik
Tüh özledim galiba seni...

Sanımsak kokan saçın
İliklerimi serinletir
Nohut büyüklüğündeki gözlerin
Esşeginkini bile titretir
Mert kaçarken gelen ses
topuk sesidir...

Bahar ayının sonu
Eskiler zamanda kaldı
Renkler karışık
Nemli gözlerinde
Akşamı uğurladık...

**BATTANİVE
MAN
VE
JÖLE BEY
YAKINDA!**

Gimbiz

ÇADIRIMIZIN ONUNDAN PATIKADAN GEÇEN A-
DAMLARA NAZIM EL SALLIYOR, SELAM VERİYOR,
ELİYLE SİGARA İŞARETİ FALAN YAPIYORDU.
ADAMLARDA NAZIM'A SELAM VERİP, PAKET-
LEN LÜKS SİGARALAR VERİYORLARDI. BİR
KERESİNDE BİR PAKET HAVANA PUROSU
BİLE ALDI NAZIM. BİZ "BU ADAMLAR ORMA-
NIN İÇİNE NEREYE GİDİP DE KAYBOLUYORLAR?
NE İSTİR BU?" FİLAN DİYE DÜŞÜNÜRKEN, BİR
GECE POLONYA'LILAR BİZİM ÇADIRA KORKUY-
LA GELDİLER. GECE VAKTİ BİRLERİ GELİP
POLONYA'LILARI KORKUTMUŞLAR, ÇADIRLARI-
NI TOPLAYIP GİTMELERİNİ SÖYLEMİŞLER...
BİZDEN 10 METRE KADAR UZAKTA DURAN, PO-
LONYA'LILARIN ÇADIRINI SÖKÜP HEMEN Bİ-
ZİMİNİN YANINA YENİDEN KURDUK. O Sİ-
RARLAR, NE OLUR NE OLMAZ DİYE YANIMDA TA-
ŞIDIĞIM, BEYAZ FİLDİŞİ SAPLI, OTUZ SANTİM
LİK BİR SUSTALIM VARDI. BU SUSTALIYDA
KIZLARA VERDİK, GENE BİR SEY OLURSA
BİZE SESLENİN FİLAN DİYEREK ONLARI
BİRAZ SAKINLEŞTİRDİK. ERTESİ GÜN, BİZ
HENÜZ KAMPAN AYRILMADAN 3 TANE
MOTOSİKLETLİ İTALYAN POLİSİ GELDİ.
BİZE "NİYE HALA ÇADIRLARI KALDIRMA-
DINIZ" DİYE BAĞIRMAYA BAŞLADILAR.
POLONYA'LILARDA, DANI MARKAULLARDA
ÇOK TIRSMIŞLARDI, HATTA BAZILARI
KORKUDAN ÇADIRLARIN ÇİVİLERİNİ BİLE SÖK-
MEYE BAŞLAMISHLARDI. NAZIM VE BEN HE-
MEN POLİSLERİN KARŞISINA DİKİLDİK. BİR
TANESİ İNGİLİZCEYİ İYİ BİLİYORDU. ONLA-
RA, GÖÇEBE OLMADIĞIMIZI, TURİST OL-
DUĞUMUZU, BİZE HERHANGİ BİR KAMP
TA BOŞ BİR YER GÖSTEREBİLİRLERSE,
BULUNDUĞUMUZ YERİ TERK ETMEYE
HAZIR OLDUĞUMUZU SÖYLEDİK. FAKAT
POLİSLER HİÇ ANLAYIŞLI DEĞİLLERDİ. Bİ-
ZE ERTESİ GÜNE KADAR SÜRÜVERDİK-
LERİNİ, EĞER GİTMEZSEK, ÇADIRLARI SÖK-
ÜP BİR GÖPLÜĞE ATACAKLARINI SÖYLE-
DİLER VE GİTİLER... NAZIM'LA İKİMİZİN
AĞAÇLARIN ARASINDA TUVALET OLARAK
KULLANDIĞIMIZ GİZLİ BİR YERİMİZ VARDI.
HER GÜN, ORAYA TUVALETE GİDİYORDUK
FAKAT BİR ŞEY DİKKATİMİZİ ÇOK ÇEKİ-
YORDU. BİZİM GİZLİ YERE, HER GİTTİĞİ-
MİZDE, BİZİM KAKALARIN TEMİZLEN-
MİŞ OLDUĞUNU, HER TARAFIN MIŞ GİBİ
PARFÜM KOKTUGUNU FARKEDİYORDUK
ANNA, ÜZÜMÜNÜ YE BAĞINI SORMA HESABI
PEK ALDIRMIYORDUK. BİR SABAH NA-
ZIM, DAHA YENİ GİTTİĞİ, BİZİM GİZLİ KA-
KA YERİNDEN KOŞARAK GELDİ. HEYECAN
İÇERSİNDE, BANA "BİLİYORMUSUN Bİ-
ZİM GİZLİ YERDE, NE GÖRDÜM?" DİYE
BAĞIRDI...

KEDİ



KUUL TAKILAN

KIIL KENAN



MAYMUN

H.B.R

10 Ağustos 1995 Perşembe
Sayı: 62

DÖRT M
Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yazışları Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizimler: Uğur Aktaş, Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Oktay Can, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdulkadir Elcioğlu, Ramiz Erer, Mehmet Ersoy, İbrahim Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Sadı Tekin, Zafer Temçin, Bülent Üstün, Kenan Varar Teknik Müdür: Halil Küçük, Grafik Tasarım: Rıza Küleğçi, Bilgisayar Tasarım: Tamer Önder, Halkla İlişkiler: Müjde Gülsen, Satış Sorumlusu: Turgut Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No: 11/4, 80220 Pangaltı-Sişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58 / ISSN - 1300-5812

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: B.B.D. A.Ş.

HBR Maymun Dergisi'nde yer alan yazı ve karikatürler izni alınmadan yayımlanamaz. Yazar ve çizimlerin ürünleri temel alınarak sahneye eser konulamaz, radyo TV ve gazino programları için şov, skeç v.b. hazırlanamaz...



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR



DOLAR TA: Sinek, sağda tapıldı Aspirin solda Pamuk orta

* Camiilerde Kondom dersi verilecektir. Çok merak et.

* Camiilerde tepesine kaşayla kola kırak. Protesto nnnnnnnnn

* Burnuna mitnat'is koy Parayı seksin. (Hızma)

Ev tamaratı lise: Kafak pizizler bantla Camiilerde şeker yapıyor Camiilerde askısı sak Caciya hıyar dıgı



* Mirsad Milliye'din translegitinin sesini taklid ediyö. Komik oluyö.

* Geçen gün mirsadanır. Ken beste yaptım. Unutla eşeklik etme

* Bir Hintli için sigara kökü ceset midir? Arafdır.

* Bizli kamera fakalarında falı sanları yolda görürsen deşifre et. (Crensib)

* Tob mer. misinden Sakı olur mu? Tunceli mi burası.

* Mirsad'a "Tutturamatsin" diyiñce ölüyo sinirden.

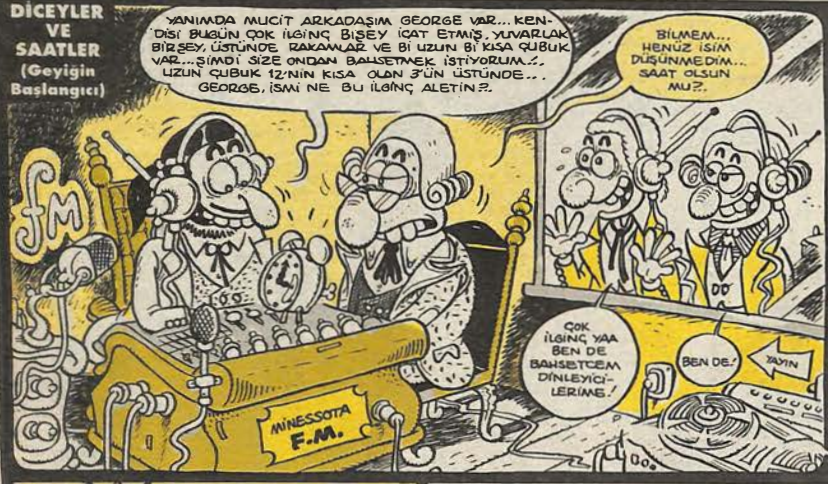
* Nüked kaş alırken nebsini bitirmiş. Kalem güziyo.

BARKODLAR FS NÖK. MİR. BEN.

MAYMUN

Bitiririm FEMO SENCABI

Domdom kurşunu: Alper ATALAN, Serseri şarapnel: Osman ŞAYAN Fosforlu mermi: Musa GÜMÜŞ



BABA-OĞUL KONUŞMALARI-4-

Oğul: Babacım, geçenlerde Rus bişeyi Dişişlerine "camdan evi olan komşusuna taş atmaz" şeklinde bi demec verdi. Bu nedir, güzel bi manası mı vardır? Olayın radyoculukla ilgili nedir ki ben bu soruyu soruyorum?

Baba: Buna "diplomatik dil" denir. Radyoyla levkalede ilgilidir. Sık sık duyarsın, yurtdışından arayıp vatanı görevini yapan biri için şarkı istenir. Mesela "Kızıklar oldu mu" türküsü... Manası şudur: Kızıklar olunca toplanır, genye daltan kalır. Bu daldan güzel sopa olur. Bu sopa genelde falaka olayında kullanılır... Falakaya yatırılan binbin tabi ayakları şişer, gönderdiğiniz çoraplar ayağına uymaz. Bati burda "Çorap gönderip ikenken var mı yok mu tetik ediyorun, İnsan Haklarına duyuruları olsun" mesajı vermektedir. Bunun üzerine hemen bi asker telefon eder "Annemin yelkeni olsa, uçaşa da gelse" türküsünü ister. Yani "O meseleleri fazla kurcalamayın. Çekmiş Gücü geri gönderiniz, artık yelkenle mi uçarsınız, ne bok versiniz" şeklinde göz korkutur. Türküler mozaiktir. Sezen Aksu da bi takım mesajlar veriyio fakat anlamıyorsunuz ki... Olmaz tabi... Sahip çıkmak lazım...

COCA COLA'NIN FORMÜLÜNÜ 2 KİŞİ BİLİRMİŞ VE ASLA AYNI UÇAĞA BINMEZLERMİŞ.



NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ



NENECİM'LE LA LUNA SOHBETLERİ "FİRTİNALAR" KLİBİNDEN BERKE...

N: Günaydın guzularım, bundan böyle mutbamdı her hafta bi gonuk ağırileyip gonüşcez yeycez içcez! İşte ilk gonuk, Berke!.. Meşallah... Tütütüü!.. Boya posa bak... Çok tabu devirdin mi len?

B: Nasıl anlamadım?...

N: Tabu diyom, Ebru'ylan sahilde goklaşırkene trendilunuz ya bişeyler... Hani yeni renkler gözliyo, farklı hissediveriyoz!.. Yeme onu bişmedi daha!..

B: Elime vurmayın lütfen.

N: Vururum! O benim bişidiğim kadınbudu göfte, sarkıntılık etmeycen, burası değışimden nasibini almamış namuslu bi mutbak... Höt!..

B: Ama ben? Yemek?

N: Sus! Geç içeri telefisyonlu odaya, Aybers'in yanına... Bişeyler öğrensın senden, eyicene mızırık galdı... Ben prokrımı gapatcem... Bırak o göfteleri!..

KENAN YARAR



ve

SÜRPİZ MORUK



ÖÜĞ!
ÖÜĞ!
ÖÜĞ!



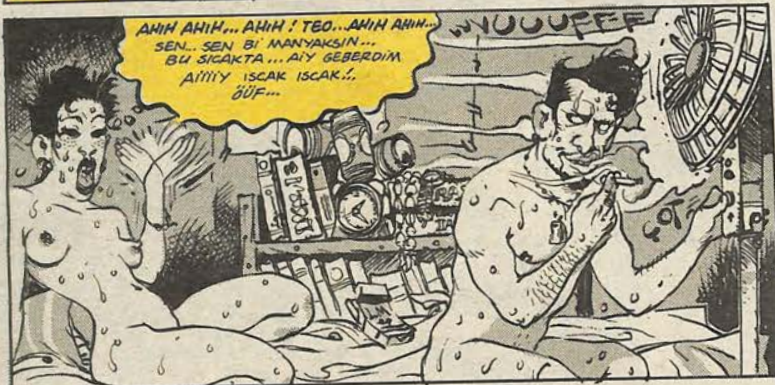
UMMH!
MLÖH!
MNÖH!
MULPŞ
DuRp!



DU!
AUVV...
AUV
AUV!



DURAAAH!
DURAAAH!
DU... DUDUU
DUUUUP!!



AHH AHİH... AHİH! TEO... AHİH AHİH...
SEN... SEN Bİ NANYAKSIN...
BU SİGAKTA... AYI GEBERDİM
AYIYI İSCAK İSCAK...
ÖÜF...



E MOTOR HAZARET YAPTIYSA
KALLEDERİZ...
AÇ BAKIM RADYATÖRÜ...



SİTTİR BOK!..



SİTTİR BOK!..
HİH!
GÜZEEL...
OOO...
TÜĞE
GEL KIZ
BAK, NE
GÖRDÜM
..
ERİDİM
BEN...
DOMUZ!..



KARŞIKI BALKONDAN
Bİ MORUK
BİZİ
RÖNTLÜYO...
İNAN Kİ
BAK!..



HADI YAA SAĞMALAMA... BAKIM...
A HAKKATEN!..



N'AABER
SAPSAL...
YERİM SENİ...
YAVRUM
BENİM...
BAKSANA TEO
AGUYO BE ADAM...
AYIY... BAKSANA
ŞAKIR ŞAKIR AĞLIYO...
CANIM...
NİVE KIZ.



TÖHÜH...
BİZDEKİ
CANLISINI
GÖRDÜKTEN
SONRA MO-
RALİ BOZUL-
MUŞTUR
DEDEMİN...
TİHİH!
FİYUVV...
GÖRÜYÖR
MUSUN?
ZOOM YAP
ZOOM!..



AY İTİŞME
TEHMAAN...
GEK GİT
NANYAK!



NE KADAR DUYARSIZ, HİSSİZ
BENCİL OLDUĞUNUN
FARKINDA MİSİN?
BELKİ DE KİMİ
KİMSESİZ, YALNIZ
DERTLİ Bİ YAŞLI
ADAMCAŞIZ...
SEN KALKMIŞ...

NE
YAP-
YOR-
SUN
ORDA?

Bakkalın kızı, sekiz yaşına girdiği gün dükkandaki tüm Doritos Pançoları alıp kaçmıştı.



Üst kattaki komşu kabız olmuş, günde sekiz kere binbir azap içinde bağıyordu. Bu azap üç yıl sürdü.



(0212) 2344669

(0212) 2311758

PANO ROMİK
ÜCRETSİZ İLAN TAHTASI

PANOROMİK
HBR Maymun Dergisi Zafar sok. Manuel apt. No:1/4
80220 Pangoltu-Şişli/İSTANBUL

TARTIŞMA

BUNDAN bir ay kadar önce Başbakan, Robert Koleji'ne girmeye hak kazanan ancak parası olmadığı için kayıtlı yapılamayan bir çocuğu sahiplenmiş, okula kaydolduğunu sağlamıştı. Şimdi ben de sayın Başbakan'a sesleniyorum: "Başbakanım beni de okutsanıza" Gerçi ben Robert Koleji gibi "eli" bir okulu kazanmadım, hatta ben okul da kazanmadım; sadece sınavla okumaya hak kazandığım ve 2 senedir okumakta olduğum üniversiteye kayıt yaptırabilmek için "bir miktar" paraya ihtiyacım var. Ben ödeyebilecek olsam sizden istemezdim ama, harçlara yaptığınız son zamdan sonra pek mümkün gözüküyor. Nasılsa mısırsı patlatır gibi yeni üniversite açarsınız, o üniversitelerin bizden aldığınız paraları finansse emmeyi düşünün de sizsiniz. Üstelik basın da "öğrenciler ilk kez Batı standartlarında harç ödeyecek" diyerek sizi destekliyor. Arada, ben kulunuzu kayırlarım. Böylece ben de "Madem Batı standartlarında ödeme yapıyoruz, karşılığını da aynı standartta isteriz. Bir yıldır okul kütüphanesine yeni yayın gelmedi. O Batı hangi Batı?" gibi sorunlarla başınızı ağrıtmam; "Hem 80'den bu yana okuldun atılanlara al çıkdılar, hem de harçlara zam yaptılar, sürümden kazanıcaktar galiba" gibi kötü düşüncelerle kafamı karıştırmam. El be-bek güü bebek geçiniriz. Tamam mı, tamamsa ilk başın toplantısında sol elinizi sağ kulağınızkaşıyın... (Yakası Karantılı)

LETİŞİM

BİR zamankiler Er-sen ve Dadıpaş vardı. Polise, bekçiye, askere şarkı yazardı. Buraya bir taş koyalım. Bir Mit-

hat Köler vardı, hatta var mıydı? Geçtiğimiz aylarda - tam da milli maç sonrası- "Türkiye" isimli şarkıyla birden toprak altından fırlar gibi gündeme geliverdi. Bir taş da buraya. Zeynep "Mehmedim" diye tuhaf bir şarkı yaptı. Hızır numara. Çelik de son kasinetinde Atatürk'e şarkı yazmış. Son taş buraya. Ersen geçen yıl "Kurulusu" isimli başka bir şarkı yaptı. Kı-yamet kopmadı, hayran kitlesi oluşmuş. Oysa bu adam zamanında çok sevildi, ünlüydü. Aradan geçen zamanda da müzik kalitesini şüphesiz geliştirmiş olmalı. Öyleyse niye? Şarkı değil mi hepsi, niye polise yazılınca üstüne atılıyor da kurulusuysa sırt çeviriyoruz? Sezen Aksu'yu bir de böyle dinleyin. Çünkü size sırt çeviremeyeceğiniz polis, bekçi, Mehmetçik, Atatürk kavramlarıyla geliyorlar. Atatürk'e yazılan şarkıya "kötü olmuş" di-yemiyorsun, beğenememe şansın yok. Halbuki o da diğerleri gibi bir şarkı. Herhangi bir şarkıyı nasıl sevmiyorsan onu da sevmeyebilirsin. Ama olmuyor... Ne bekliyorsunuz ki, Sezen Aksu piyasada 1 milyon tane bulunan "sevgi" şarkılarının üstüne bir milyon birinciyi mi ekleyecek. Şu, birlik ve beraberliğe en çok muhtaç olduğumuz günlerde, Sezen Aksu gibi her kasetiyle olay yaratması beklenen bir sanatçı, çıkıp "birlik ve beraberlik" duygusunu sömür-meyip de ne yapacaktır. Bu kaseti alanların büyük bölümü aslında "cıstak cıstak" pop tut-kunu insanlar. Ve bu kaset, müziğiyle onlara kesinlikle uzak. Ama sevecekler. Çünkü bu kasetin "gazi" var. Bir parça Alevilere, bir par-ça Mevlana'dan, bir şarkıyı da 60 yaşında bir karadeniz anasına okuttunuz mu gaz hazir: Sezen Aksu patlama yaptı! Belki de yanılıyor- rum, ama Sezen Aksu'dan sonra en büyük sevgi sömürücüsü olan Kayahan bile trendi görüp "Beğen Anadolu Çocuğuyum" diye şarkı yazdıktan sonra yanlıdığını inanasım gel-miyor. Hele yukarıdaki taşları yan yana koyun-ca... Sezen Aksu'ya bir de böyle dinleyin... (Çağatay)

KEDİ diye bir dergi var, dokuzuncu sayısına ve "dokuzuncu canına" ulaştı. Minir minir bir yayın organı... İsteme adresi: Maviyulut Ya-

yanları, Yenicaşı Cad. Ferah apt. 33/2 D:4
80060 Galatasaray/İSTANBUL Tel: (0212)
252 63 75-76

POODLE cinsi köpeğin evlenmek istiyor. Adı Rintı, bal gözlü, beyaz tüylü, pembe burunlu bir erkek. 0216-372945 Emel

31 TEMMUZ günü saat 20'de Sirkeci'den banlıy trenine bindim. Kompartıman hemen hemen boştu. Otururken arkadaki ikili koltukta bir kızla kısa bir süre göz göze geldim. Kızın oturduğu bölümin yanındaki bir başka ikili koltukta "kupon okuru" büyük bir adam otu- ruyordu. Kısa bir süre sonra kompartımana Kırte konuşan 20 yaşlarında iki genç bindi. Benim az önce gördüğüm kızın yanına ve karşısına oturdular. O dakikadan sonra kupon okuru büyük adam dik dik o bölüme bakmaya başladı. Bakışlarından bir şey keşif çok belli oluyordu. İki olasılık vardı. Birincisi, o ka- dar boş yer varken kızın yanına oturmuş ol- malarına kızıştı olabilir kupon okuru. İkinci ise, elinde tuttuğu "devletin ve polisinin yanın- da" gazeteden dolayı gençlerin sırt Kürt olma- sına sinirlenmiş olabilir. Ben gözümle kupon okurunu, kupon okuru da o tarafı kesmekle-ydi. Daha sonra kızın bulunduğu bölüme bir başka erkek, kupon okurunun karşısına da kel bir vatandaş oturdu. Tren hareket etti. Karşısına birisi oturunca, kupon okuru değeri gözlemlerini aktarmaya başladı. Ben onlara uzaktım ve trenin gürültüsü vardı, bu yüzden konuşmalarını ancak kel vatandaş "Alenen orospulu yapıyorum... Gel beni s.k diyo" diyerek bağırarak duyuyordum. Söz konusu olan de- mek ki gençler değil, kızdı. Kupon okuru, kel vatandaşın ses tonu konusunda uyarılmış ol- cak ki, kel vatandaş bu seler "Duysun daha iyi... Akılınar belki" diye bağırdı. İyice merak- lanmıştım. Kız, "orospu" yaltasını yemek için ne yapmış olabilir? Bir ihtimal, mini etek gi- yiyor olabilir. Ben sadece yüzünü görmüş- tüm. Bu arada, mini etek giyince orospu olu- nuyor tezinde değişdim, sadece kupon okuru zekasıyla tahminde bulunuyordum) İkinci de, hiç tanımadığı o gençlerle bir konuşma baş-

latmış (kupon okuru zekasıyla, fındırdemiş) olabilir. Ancak tüm kulak kabartmalarıma rağmen herhangi bir konuşma duymadım. Sorun kuyatelinde olmalıydı ve ben bunu an- cak kız trenden indiğinde öğrenebilecektim. Kumkapıda kel vatandaş ve büyük indiler. Ni- hayet Bakırköy'de kız da trenden indi. Şunları gıyıyor: Normal bir tişört ve normal bir kot. O zaman gerçek şekillendi. "Kız orospuydu, çünkü yanına hiç tanımadığı 3 erkek oturduğu halde, kalkıp başka bir yere oturmuştu". Ya- ni bu kadar kolaydı "orospu" diye nitelendiril- mek... Kendisinden o iki "pezevenk" adına özür diliyorum... (Mebn- K. ÇEKMECE)

DÖRTÖS hamileli Tarkan'ın panço turnesini gün be gün Show TV'den izliyoruz... Ses dü- zeri olmayan küçük bir sahaya "Stad konseri" yorumuyla, terlikle danseden bir gence "Tar- kan herkesi coşturdu" yakıştırmasıyla ve mi- nidanan iki polis öğrencisine "Artık şeffaf Tür- keyde polisler de konserde kendinden gepe- yor" abartısıyla "dev bir turne olayı" yaşan- yor! "Bize Müslüm gerek abel" diyen bir grup gence karşı, Tarkan'ın "Savaş benimle, sevs benimle" şarkıları; yine Tarkan'la ağlayarak fotoğraf çektiren bir kızın "Size ulaşacağımı sanmıyordum, çok şaşırdım" sözleri hiç de birbirlerini anlayabilen bir pop patlaması ve insan kitlesi gibi gelmiyor bana... Bilmem ya- nılıyor muyum? (Sadık Erdoğan/Erzincan)

REHABİLİTE olmak istiyor musunuz? Şu üç tane 100 bin olan kavunlardan alın bi tane, özentle kabuğunu soyun ve çekirdeklerini te- mizleyin. Sonra bir mısır koçanının tepesine saplayın. Önceden hazırladığınız taze soğan- ları koçanın yanlarına ekleyin. Böylece kavun kafalı, taze soğan kolları, koçan bedeni bir kuklanız oldu. İsterseniz göz, burun, ağız da yapabilirsiniz... Ve son olarak, kavundan büyük bir ısırk alını lıy di mi? Rahatladınız! Rehabilite oldunuz! Onlar sizin başımızın elini yuccoğne, siz onlarınkını iyiyin... Hadi bi ısırk dahil... (Güvenç)

ZONGULDAKLILARI... Bir ay boyunca, il

Halk Kütüphanesi satranç öğrenme, hakemlik ve turnuva kuralları konusunda bilgiler veriyor. "Vakit geçmiyo yaaa" diye derlenmeyin, hafiften kaydırın yaptırın...

TASARI Açıköğretim bütüncü kurs kayıtları devam ediyor, hatırlatalım... Tel: (0216) 336 81 33- 336 62 97

ŞİP ŞAK! FOTOĞRAF dergisinin ikinci sayısı çıktı! Şip şak! Gülmüseyin... İşıklarımda tek- niki, evde labratuvar yapımları konularının yanısıra 10 şanslı okura fotoğraf makinesi... Şip şak!...

KİTAP

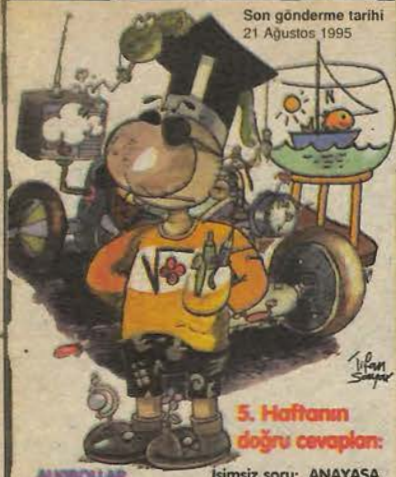
...VE SONRA HİÇ KALMADI (ERIC FRANK RUSSELL) Metis
Militarizmle ince- den incoye ve bazen de hiç sözünü sakın- madan alay eden, neşeli ve hınzırca yazıl- mış bir bilim kurgu mini roman. Her birimizin özgürlük diye çırpındığımız şu günlerde, okuyanlarına ufak ipuçları veriyor. Üstelik boğucu olmadan.

ÜTÖPİK SİNEMA (GEORGE SEEBLEN) Kapsam : Bilim-Kurgu edebiyatı ve sineması üzerine felsefi ve tarihi bir başvuru kitabı. Çok kapsamlı olduğu söylenemez ama bir başvuru kitabı olarak epey işe yarıyor.

NE İDİM NE OLDUM... "Hey gidi günler hey... Aziz ve muhterem okuyucular, o güfret bir daha geriye gelmez. Gelse de bizden bula- maz." O günler, Türk sinemasının iyi kaplı İh- tiyar Nubar Terziyan'ın gençlik günleri. Bugü- ne kadar ondan duyduklaımız hep senaryo gereğiymi, ama bu kitapla kendisi konuşuyor. Sade ve samimi bir anlatımla, Ermeni vatan- daşı Nubar Terziyan'ın anıları... (İletişim)

Porof: Zihni Sil

Son gönderme tarihi
21 Ağustos 1995



5. Haftanın
doğru cevapları:

AUKBOLLAR

karaçano.....	→	akbaba
pusulave.....	→	sinek
kütür.....	→	katır
temiz.....	→	an
yakalısanbahçeye.....	→	kaplumbağa
Avrupa Topkuluğu.....	→	AT
62.....	→	tavşan
siçilek.....	→	domuz
d.....	→	deve

yazılışı	türk çizi	okunuşu
	Ampul	
	Kağı kaskacı	
	Delik zamba	
	Tavşan	

2. haftanın
tamamına göre
değerlendirilmiştir.

diğerleri

1	Ahşadilo	365
2	Switç	365
3	Tömbek	365
4	City Pliners	365
5	Dedektat	365
6	Emman-ör	365
7	Flapper	365
8	Nükleer Çalı	365
9	Osman	365
10	Ülker Ar.	365
11	Yg. Akkık	365
12	Anıl Sözet	360
13	Ayhan Ük.	360
14	Caner Kamadan	360
15	Elit K.	360
16	Emel Mural	360
17	Bali	360
18	Gabe	360
19	Bayka Burga	360
20	Mert Kaban	360
21	Nüket Tanalı	360
22	Laper Messiah	360
23	Selçuk	360
24	Sennur Uygur	360
25	Volkas-Yeyim	360
26	Genç Akurci	355
27	Nayik	355
28	Ayça-Alp	355
29	Binnurcan	355

Sevgili Atlanta'lar,
Kallamıyollar, otomobiller
Türkçesi'nin bakiyyan makası
olmadığını too oralarından larkedip
faks çekmeniz çok akıllıca bizi.
Ayrıca Alkibollardaki "Uçle"nin
doğru cevabı "Yüzüz" olucaktı.
Aslında ben (4. haftanın doğru
cevapları) yerine (4. haftanın yanlış
cevapları) yazsaydım daha doğru
bi iş yapmış olucaktım.

nyanın En* ileri zekalı Gerisi

7.haftanın SORULARI



Zihni Sinir'in Üsküdar'da bulunduğu bir sözcük bulmacası
oyunudur. Anagrama benzer fakat mantığı tamamen
farklıdır.
Kullanılışı: A) Analiz: Sözcüklerin arasındaki
gizli sözcükleri bulup, benzerleri veya zıtları ile
yer değiştirin. B) Sentez: Sonra bunları
birleştirilerek yeniden anlamlı bir kelime kurun.

BAKİŞ AÇISI:

İnstemalik fotoğraf makinanın gibi hayata sabit
açılardan bakma alışkanlığından kurtulalım.
Aşağıdaki resme tam karşın değil de biraz
farklı açılardan bakarak onun ne olduğunu bul.

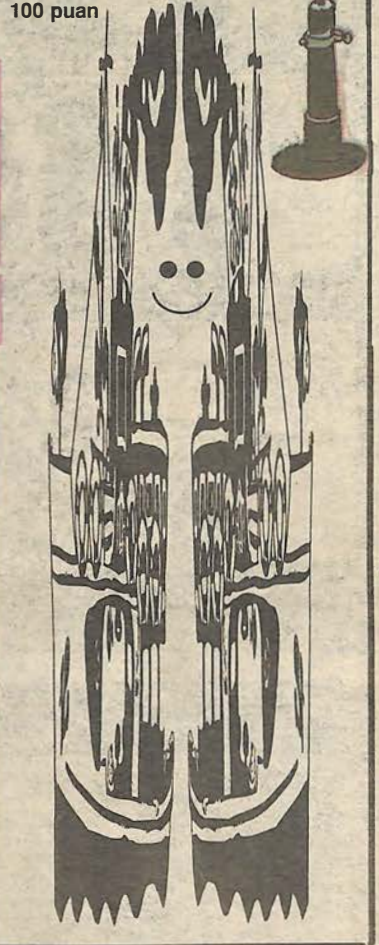
100 puan

Lambaçıkayaklı.....	→	(20 P.)
Fakatsöylebize.....	→	(15 P.)
Tevcildazlağı Mehmet Ersoy.....	→	(25 P.)
Tamaç dişetken.....	→	(20 P.)
Japonyaözelsubay ekhatıra.....	→	(20 P.)
Kat'iyenN kuruşver.....	→	(15 P.)
Dökülen su sesipatsubayı.....	→	(30 P.)



Hiyeroglif ve çivi yazısından sonra Z.S.
tarafından 1992 yılında bulunmuş bir
karikatür yazısıdır. Okunuşu, çizgisel
harflerin yerini değiştirmekte olur.

yazılışı	türk çesi	okunuşu
	15 P	25 Puan
	20 P	30 Puan
	20 P	30 Puan
	5 P	45 Puan



LANGIRT

"AİLENİZİN KÖŞESİ"

