

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



H.B.R.'de
Bu hafta

İrfan Sayar'dan
GIDERAYAK

Kenan Yazar'dan
DURGUN SULAR DERİN OLU



Haftalık Bağımsız Rahatsız
H.B.R. dergisi
Maymun

Komik ücretlerle geleceğin Türkiye'sine doktor, mühendis, bilimadamı yetiştirmeye çalışan üniversite öğretim üyeleri, çeşitli üniversitelerdeki boykot eylemlerini sürdürüyor...



Maden Öyle İste Habüle



MAYMUN

Yavrumuz diye söylemiyoruz. Maymun çok tatlı ve canayakındır...

H.B.R

Maymun'dan

Merhabalar! HBR Maymun'un yirmibirinci sayısında otuz maymunun (HBR yazar çizerleri) onaltı sayfa boyunca yaptıkları haşarılıklarla karşı karşıyasınız... Belki size 950. 000. 000. 000. Lira filan veremiyoruz, (Yazıyla dokuzyüzelli milyar, elli daha olsa bir trilyon) ama her hafta onaltı sayfa dolusu yazıyı çizgiyi denkleştirip, sizlerle olan "perşembe randevumuza" yetişmeyi beceriyoruz... Ne diyelim, "helal olsun" size de bize de... 950. 000. 000. 000. kere öpsün sizi Maymun...

Bu hafta beşinci sayfamızda İrfan Sayar Usta'nın **Giderayak** adlı öyküsünü bulacaksınız... 8. sayfada ise Kenan Yazar'ın yeni öyküsü **Durgun Sular Derin Olur**'u izleyebilirsiniz...

Sıdka'nın bu haftaki başlığı **Otoerkil Aile...**

Geçtiğimiz pazar günü Dünya Büyükkanneler Günü'ydü... Maymun'un neo trendi, globalleşmeye yürekten inanmış, yükselen değeri büyükanneşi Nenecim'i bu vesileyle kutlar, yeni macerasını onikinci sayfada izleyebileceğinizi de bir kez daha hatırlatırız...

Bu arada HBR Maymun toplu gösterilerini izleyebileceğiniz Maymun ciltlerinin de eli kulağında, son ofset hazırlıklarını tamamlamak üzereyiz... Böylelikle dergiyi kolektiren okuyucularımız düzenli olarak HBR Maymun ciltlerine sahip olabilecekler...

Çok yakında; Eray, Bulmaca Fakültesi, Sıdka'dan başka Haftanın Lakırdılıkurdusu maceraları, HBR Maymun'daki yerlerini alacaklar... Bunlardan başka ilk kez deneyeceğimiz, sizlerin de seveceğinizi umduğumuz yeniliklerimiz de olacak... Uyarıyoruz, Maymun iyiden iyiye manyaklaşıyor, haberiniz olsun.

22. HBR Maymun'da buluşmak üzere sevgi ve dostlukla gülümseyerek...

HBR MAYMUN

ABONE KOŞULLARI

AVRUPA (Posta)

1 Yıllık Abone bedeli: 60 DM

AMERİKA- UZAKDOĞU (Uçak)

1 Yıllık Abone bedeli: 75\$

YURT İÇİ (Posta)

1 Yıllık Abone bedeli: 1. 000. 000TL

Abone bedelleri 4M Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına açılmış olan İş Bankası Pangaltı Şubesi 631078 hesabına yatırılacak, banka dekontu ya da fotokopisi dergiye faxlanıp veya postalandıktan sonradergiler elinize ulaşmaya başlayacaktır...

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
Maymun

Gazetelerin piyango kuşu kafamıza pisliyor!...



BU TARAFTAR KAHVEYE NASIL ÇIKACAK?



MAYMUN Hiç sımarmaz ablası, abisiyle bi kösede uslu uslu oturur... **3**



Biz biyiksizlar



Doç. Müneccim
Fikri Zaruret



MÜSBET MÜNASEBET, İLMİ İLTİFÂD!

Hoşbu yurdunuz gönlübeşer talebelerim! Küfrün zalım ümidleri 950 milyar kerre bahtınızın yollarına yılandan piyangolar, yalandan hülyalar döksün; bir hırka, iki çavdar sapı, 6 mum ışığı itikadinizle dahi vazgeçmeyin!..Bakınız bazı hadiseler bizi de üzdü! Asistanım Tarık, (Geçen hafta tanış oldunuz) dersimi boykot etti, "Ben Demokratikim, bana çok para ver, keseyle!" diye eylem etti bana! Zabitlere rapor ettim, aldılar götürdüler... Ne yani?... Şüphe yok efendi! Menkıbemi, kuşluk vakdî kırıntı yiyen sıgırıcık edasıyla dinleyeceksin... Elini cebinden çıkar!.. Medrese burası... İcab ederse ben isyan ederim, sen dinlersin... Tamam af çıktı, al iki kese altın sus şimdi...

ABD VE NOBEL VE HABİS SUALLER

Niçün inad ediyorsun e be batı klübçü kafa? Ben diyorum ki "Oradan icazet almadım; Vaşington bizim eski topağımızdır... Heyetlerle kurmaylarla ameli salih brifing etdik" İnsaf... İnsaf...! "Nobel ödülleri veriyoruz, siz de şah-ı hazne kalbinize buyrun, nazar değmesin bilimcilere iki nefes okuyuverin" dediler... Gittik. Hülâsa; kimya dalında Tony Kirby'e (Anası Macar, babası bizden) ödül verdik, keza; tıp dalı desen Alfred Gilman (G-proteinini ben bulacaktım o önceden hamletti, uğursuz!) ödül aldı, aynı zamanda bize göz kırpyor. Bunlar şuurlu insanlar, irtibatlarımız var. Bizlere rıfk ile muamele ederek himmedli iktidara taşıyacaklar. Hani bilesin, bi deve kadar inatçı sen kaldın, bana şimdi eşek diyorsun amma unutm ki deveyi de eşek çekiyo; o müsebbib çöllerde... Zoolojik ifadeyle, çekirge iki sıçırar, üçüncüde diz çöküb af diler... Düşün dur!..

ETEĞİ KISA, AKLI DA KISA!..

Gel yavaş kürsüye affeddim, Tarık! Hah şöyle, öp elimi... Aklın manâ ve mefhumla dolsun, hidayedinde hañçerini çek kalbinden iltihabı akıt, uyma sen o Batı klübçülerine... Bak ne diyorlar? Etek boyu mecliste baldırlara çekilecekmiş... Haşa! Tenzih ederim... Stenografsın, devletin başı, sen kıçı memeyi açarsan talebe de açar, fermuarlar iner o vakid... Koklaşan kızlarımız, öpüşen yiğidlerimiz; ortalık Pamukbank reklamına (Onlar Rustur!) döner... Şimdi, nefse mukavemet vermek için kıyafet tedbirleri aldım... Riayet ediniz, Tarık lutfen duvarlara asınız şu fotokopileri...

● Etek topuğu geçecek, yırtmaç zımbalanacak.

● Fileli çorap olmaz, jartiyer giyme.

● Jartiyer giyme dedik, külodu hissedelim...

Feminisk!

● Rastık, sürme v.b yok! Yenebilir içça-

maşır, evet!..

ÖMERLİ BOKLUDERE DEĞİL, ŞERBET

Bak, kamerayı yiğince suratına nasıl sustun, ama! Çünkü hakikati televizyonun içindeyken saklıyamıyorsun... Cümle alemin ortasında "Vahşi Dere Islahı" dedin, "İstiranca'da ağaç kestiniz" dedin, "Suda klor yok, serhoş olamıyoruz" dedin, aldın cevabını! Şimdi ben, CEMAŞİR ismiyle bir temizleyici icad etdim (klordan, 40 misli berekedli) sularda onu kullanacağız, kalbinize inşirah, midenize lezzet hasıl olsun!.. Tarık şemayı gösteriniz lutfen... Evet, o mukavva olanını...



ESKİ MANTIK → (KLOR) (SU) (CANSER)



YENİ SİSTEM → (CEMAŞİR (Gıybedli su) (Şerbet) EBU-L PAK)

MAYMUN

Ütü de bilir; gömlekleri halleder, yakaları yakar, düğmeleri yer...



1 Geçenlerde bir düğüne gittik... Gelinle damat saatler süren merasimde binlerce insanı optüler... İlk geceyi insanın böyle geçirmesi şahsen bana ters geldi... Ben olsam...

ALLAH MESUT ETSİN YAV. RİM. UZAT GÖĞSÜNÜ DOLAR TAKICAM.

ÖP ÖP... ESSEZLÜ ESSEK. BEN GELİNİN VENGESİYİM. KUOMA İŞERDİ ELİMDE BÜYÜDÜ...

ÇOK AKILLIYIM. GERDEKTEN, PAZDON GECEŞİ DUBLÖR KULMAK BENDEN BASKA KİMSENİN AKLINDA GELMEZDİ... PAPYONU. MU AĞZINLA ÇIKARSANA..

DAHA ÖNCE SANA BİGEY SÖYLEMELİYİM ERGÜN. YERİME TUTTUĞUM DUBLÖR KIZ BAKİRE DİLDİ...



2 RP'li Belediyeler içki yasağı koyacak deniyordu... Oysa Şüpheli Belediyeler başkanı. Baskettaşta içkili yerleri sudan sebeplerle kapatıyor. Benim takıldığım başkanı. Baskettaşta içkili bi mekandı... Medyayla uğraşılmaz üstüne giderim mevzuun...

KORUKENİ BOWLING

GÖRÜYÖMÜSÜN RIZA BEYFENDİ BİRA ŞİŞELERİNE NASIL DAVRANIYO... BİZİM ARKADAŞLARIN BAZINA HAYATTA RUHSAT VERMEZ...



4 Bu nikah işinin en zor yanlarından biride gelin otosunun önünü kesen, bah. Şiş insanları... Allah muhafaza kaza olur bir nikah dört cenaze için yoksa uğraş...

LAN ERGÜN NE KADAR KUDNAZ BİR CİMRİSİN... BAŞIŞ VERMEK İÇİN ARABANIN CAMLARINA NORMAL İNSAN RESİMLERİ YAPISTIRMİŞİN. NE DİYİM SANA YAANI... PES...



DUYURU! Okuyucular arasında en komik maymun çizme yarışması başlıyor... nerde → BURDA!

•Evet çizmiş oldu. günvz maymunu nasıl olursa olsun bana yollayın korkmayın çekinmeyin hepsini yayınlaya. çağım... baklıyorum. bakın ilk örnekler.. Bu Atilla Atalayın çizdiği, diğeri de sarabın yani Rızanın maymunu.



DURGUN SULAR DERİN OLUR

ve KEHAN YARAR



MAYMUN

BTTT

Sıdika

OTOERKİL AİLE

- Abii... Hayırdır, ne o surat?... Satsuma mandalinası gibi sapsarısın...

- Arabo... Hüyy... Sıdikağ... Çızdım...

- Hii aman Allahım... Babamın arabasını çarptın di mi?... Dedik sana elleme şu herifin arabasını diye... Şimdi uğraş dur adamla... Hadi, otur şöle de sakinleş biraz... Sana bişey olmamış ya, gerisi mühim diil...

- Nası bişey olmamış... Bitmiş bi insanım ben artık Sıdika... Babam arabası için yaşıyo... Çarptığımı anlayınca, benim kemiklerimi sıyrır, omurlarımı emer...

- Gidip mezbahaya inek alalım, önden onu parçalasın, rahatlar baari... Canavar ruhlu baba oğlunu nasıl parçaladı, az sonra...

- Sen de dalga geçme insanla kız... Çalıştır kafanı, bişeyler yap noolur... Noolur bana fax çekin... Faxlarınizi muhakkak, muhakkak bekliyorum... Evvet saatlerimiz 12.35'i gösteriyor ve sıradaki parçayı çalışıyorum... Umay Umay söölüyor bir kere yetmez iki kere sev beni... Parçala, böl, ıştır... İstiranca Dereleri... Sayın Ali Kırca... Sayın Kırca söz istiyorum...

- Abi hüşt! Abiee, kendine gel... Yazık, şokta herif ne dediğini bilmiyo... Abi, kaza nasıl oldu anlat, açılırsın... Hadi...

- Tura çıkmıştık... Siirt Köy Hizmetleri YSE Spor, Soma Linyit Spor'u yendi diye kaavenin önünde konvoy olduk, bayraklar ellerde kornaya abanıp...

- Abi, ayıptır sorması, sen kaaveye nereye gidiyosun? Siirt biraz uzak kalmıyo mu? Soma da pek yakın sayılmaz... O iki takımdan sana ne? Tura çıkmak ne alâka? Sen Fenerli diil misin?

- Fenerbahçe deme banaayy! Heyöört! Hoyt. Kendi camıamış için galibiyet gururu tatamıyorus, uzak camialarla içimisteki sön-



mek bilmeyen galipiyet ateşini dağılıyarak... Yönetim istigğfaağ...

- Anlıyorum, abi, çok hasar var mı peki arabada...

- Sağ sinyal çatladı... Öndeki Tempra aniden durunca kazıkladım, kayıp çöp variline kodum... Belki de babam farketmez... Hıı? Ne dersin kız?

- Nasıl farketmez, adam sabahları arabasını yalayarak yıkıyo... Cık... Naapsak ki... En iyisi babamın dikkatini dağıtalım... Sen,

mahsusçuktan, travesti olmak istediğini açıkla, ben de "mahalledeki nalburdan hamileyim" diyim... Herif şoka girsin, soora yavaş yavaş söyleriz...

- Olmaz ööle şey Sıdika... Ben nalburdan hamile kalamam...

- Ben kalıcım salak! Sen travesti olmak istediğini sööllycaksın...

- O da olmaz... Nalbur travesti olsun...

- Nalburun cinsel seçiminden babama ne? Öz oğlu bööle bi açıklamada bulunursa bi an için dikkati dağılır... Sonra, tam bir erkek olduğunu fakat arabayı çarptığını söylersin... Ferahlar... Ve "buna da şükür" diyerek, oğlum benim yiğidim, şeklinde seni bağrına basar, arabayı felan unuttur...

- Ben... Öhö... Ben ameliyatla nalbur olmak istiyorum baba... Kızkardeşim ise...

- Doğru sööle şunu abi... Hâlâ ezberleyemedin... Birazdan babam gelecek, hadi gayret et biraz...

- Taam kız... Baba ben, ameliyatla kızkardeşim olmak istiyorum... Sıdika'da hamile, bir nalbur doğuracak... Aksi... Bööle de diil...

- Ay yazık sana iyice kafan durdu be abi... Otoerkil bi ailedeyiz... Arabası babanın herşeyi... Sürücek yol, koyucak yer olmayan ülkede deli gibi her Türk ailesi araba almaya ve onun için yaşamaya çalışıyo... Sen niye ellersin ki herifin en kıymetli mülkünü... (Zırr) Kapı çaldı... Geldi işte... (Zırr)

- Ühün... Ben... Ben nalburum... Ben bi... Çarptım...

- Aaabi... Müjdemo isterim... Bizim arabaya durduk yerde bi fırın kamyonu çarpıp kaçmış... Yaşadık... Babam senin çatlağı farketmez bile... Verilmiş sadakamız varmış, ay Allah korudu hepimizi... İhihink...

İlişkiler

Mehmet Ersoy

Bir kartanesiydin
Ben is pislik kurum kirlil nefestim
Gökte karşıladım seni
Bu kentin kendisiydin
Yağlı gözlerimle
Beyaz dansını izledim
Dudağıma değdin
Gelinliğin eridi
Ellerime çarptın
Tenin kirlendi
Ağlamaya başladın
Düşmeden sokaklarıma
Erimeyi başardın gözyaşında



Biliyorum, dinlemiyorsunuz... Hadi uyu da kurtul diyorsunuz. Zaten ben de sizi duymıyorum...



MAYMUN

Camı siler, aynayı çalattır, süpürür, yazıyı düsürür

DOĞRİSEN ABÜ

Uğur
Dürak

Raka Raka Rak



MAYMUN

İçerikler TV seyrederek kanalları bozar, tıpüne nazar değirir.



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR



TİKAT
Terisler durdurulmuş. Git kamfana yalvar... Teskere yalaki

Kasatura
yanagma battı... Gazi miym? Madalya nasil alıncak.

Amet özala
Tv den ne çıktı? Her programı telefonla arıyo...

Ranzaya
şorap as-mayın bir-sikmayın iki..

Sevgili Mitat
Seni sok ~~Bandıra~~ Beni ~~Bandıra~~ öp. (Metur son-sörne son) Basın nürdür Nöked de

Songün yapıcak
Kepi havaya at
Fay, bırak
Kuşa fay ismle
italyan çıkına işe



Rakamlarla
hayatım:
ömürümün %6'sı
FB sitatında
%20'si ofizde
%30'u Nükette
geçyo.

Nükedin
telefonu
saat 17.42 de
meşkuldu.
Hesab sor.
(23 ekim)

Akşam Keyfini
sunucus değişim
Seyretme o vakit
• oliz hiyerşisi
BEN (ezberle)
v mirsat

TİKAT
9. Nolu kovuşta
bit var. Salgın
* hakkını helal
et askerim
çırak



Kibrir raporu
iyi yanarlar:
Malazlar
yanmıyanlar:
Kav, kor

Papa Kitab
Yazmış.
Resimliyse
al oku. ören.

OSİYEK
GİTSİN
ORDU
GELSİN

Bando
içim
tırımpet
lazım.
Biraz zor
örensingsen

TİKAT
Kovuşta
herkeş Ali
Sami Alkış
Seviyo. Bi
açık verme.

MAYMUN

11



Bitirim FM SENCABI

Şarkı Böceği: Alper ATALAN Dilek Pınarı: Osman ŞAYAN Darağacı: Musa GÜMÜŞ



HAYDİ SÖYLE

(Çölejanının liboscuğuna diymedikleri...)

Seni gördüğüm zaman diti neden tutulur
Seni gördüğüm zaman kin kalbime kurulur
Seni gömüğüm zaman ekrana sanki fon olur
Cevabına takınca dünyalar benim olur

Susma libos sen söyle, haydi gözük ser
iştel...

Dosyayı izleyiciye, kütürümü dinleyiciye

Hadı söyle Çin'e Siirt'e gittiğin!
Haydi söyle Ateş Hatt'na koyduğum;
Haydi söyle kavgasız gecelerimi
Hadı söv beel...



SENCABI YAPTI YİNE ABİLİĞİNİ...

MAHSUNLA İBO NASIL BARIŞIR?...

Meseleyi biliyoruz, Mahsunla İbo'nun kavgaya olayı hepimizce yani, derinden vur- maktadır yani... Bi abiliğimizi yapıp yol gösterelim de, tatsızlık bilsin yani...
1- Mahsun, kalp şeklinde çiğköftenin çelenk yapıp, Talises Lahmacun'un Tarlabası Şubesi önüne bırakır... Kapının önüne 2 kamyon marul, 3 tır limon döküp al diler...
2- Mahsun "Eşşek Gözler" diye klip çeker... İbo jest olarak klipteki eşek kostümünün içinde oynar... Barış olur!...
3- Mahsun, İbo'nun banyo aynasının içine girer, her sabah İbo'nun "Ayna ayna söyle bağa, bendan büyük şarkıcı var mıdır?" sorusuna "Yohtır" diye cevap verir.
4- Yine de barış sağlanmazsa, İbo Mahsun'a "Hadı gel köyüme geri döneyim" diye kaset yapar... Mahsun 3 milyon dolar, inek alır, puluk alır, köyüne döner...

NENECİM

Alper ATALAN - Uğur AKTAŞ



NENECİM'DEN MASALLAR

ASLAN, FARE VE MADİDA

Hani... Şaşal yerne dereler, mikser yerne yayıklar, metres yerne halayıklar varımış ya, işte o zamanlar diyo... Bi aslan varımış ormanın kralı, vurdu mu orturtcek!... Bi de fare varımış, hayvanların şaşkını!... Bi gün aslan piyasa yaparkene fareye rastlamış. Demiş ki: "Fare... Fare... Burelere takılmıyca ayağını girir, dilin yirim" demiş... Fare de "Bu orman sana diğil, Kanuni Gergedana bilem kalmadı" deyivermiş... Neyse uzatmaycam, aslan bi gün ağlara yakalanıwemiş... Fare gelmiş... Kral demiş ki "Eşşeklik ettim, aslan gibi edemedim... Plüz gurter" demiş... Farecik gemirmiş ipliği amme, aslan gurtulunce fareyi yiyivermiş!... Yaaa... Çaktın mı Aybers? Yere yakın olanın, ömrü de toprağa yakın olcek!... Cüce olmıyca, Başak Gürsoy mankenlik okuluna gircen, elin ekmeç tutcek... Madida mı? Hangi Madida?... Aman ne biliyim, onu uyduruvdim işte gafamdandı!... Gafanı Madida'ya değil, modelliğe takcen!... Yarına kirli sakalın da uzaycek, hadı zıbar yat!... Maşallah oğluma...

MAYMUN

şeyy... Bi haftalığına sizde kalabilir mi acaba?...

PERA'DA CİNAYET

Yazan- çizen: İlhan Ertom

Kardeşimi böylece kapıp götürdüler... Hiç bir şey değişmiyor... Bu çocukta aynı veletliğinde... ki gibi sıkışınca kığını yırttı...



Geriye, kala kala fesi kaldı... Uzaktan hala sesi geliyordu...



Simdi tam oldu işte... Hep o Eleni orospusunun yüzünden... Kardeşim öldürmüştü... Bu kesin, gözünden anlarım, yalan olsa... Pekini... Kime öldürttü kendini bu kaltak... Kimin öldürdüğünü bulamazsam, hayatta, hem öksüz hem yetim... Herde kaldessiz kalıcım... Öf... Öf... Allahın cezası karı...



Doğru, ilk adrese yollandım. Helena'nın hizmetçisi zenci karıydı bu...



MAYMUN

Devamı 14. sayfada 13

..Ama okuma yazma bile bilmiyordu
aslında... Polis de abimi
yakan ifadesinin altına
imza yerine parmağını
basmış...



Geriye kapıcıyla ,karşıkı dükkan
sahibi masuracı Zurnik Efendi
kalıyordu...



Zurnik Efendi'yi yerinde buldum
neyseki...



..Böylece geride hiç şahit kalmadı...



Akşama Kadir çavuş geldi...

-HIÇ SAHİDİM KALMADI...
-BİLİYORUM... KADIN ASILMIŞ...
-KAPICI ŞAMA GİTTİ DİYORLAR
EMİNİM BOĞUP ATILAR BİR-
YERE... ZURNİĞİ DE HALLET-
MİŞLER...BU YÜZDEN DE SANA
İNANMIYORUM ARTIK...AMA
MAHKEME HEYETİ İNANMADI...



KARDESİNİN DE İDAMINA KA-
RAR VERDİ...BÖYLE HİYAR
GİBİ SÖYLEYİŞİM İÇİN KIZMA
AMA BİRŞEYLER BULAMAZSAK
ONBEŞ GÜN SONRA ASARILAR...
ŞİMDİ ELİMİZDE TEK BİR İPUCU
VAR...



Devamı Haftaya...

PANO ROMİK

TARTIŞMA

"HERKESE ÜNİVERSİTE" vaadiyle
ülkemizdeki üniversite kavramını altüst
eden YÖK, "ÖSS'ye Lise 2'de girilmez" gibi
saçma bir kanun çıkarmak üzere... Üstelik
bir çok öğretim üyesinin de "Madem üniver-
siteye giren şartları hafifletilecek, böyleyse
ÖSS olmasın, ÖSS'yle giren okullar paralı
olsun... Böylece, hem öğrenci dershaneye
para vermez hem de bu ücretlerle üniver-
sitenin eğitim düzeyi yukarı çekilir," şeklin-
deki uyarısını kulak arkası ederek... İsrarla
düşük kalitedeki 2 yıllık fakültelere öğrenci
yığıyor, piyasa şartlarının altında kalıyolup
özelliklerine sahip mezunları işsiz ordusuna
katılırken, aynı sınıfta kalan öğrenci de
askere gönderilerek öğretmenin soğut-
tuğunu... Yazık, yüzbinlerce umut, yüzbinlerce
hayal kırıklığı... İnsan belki, Lise 2'ye
giderken , 17 yaşında bu hayal kırıklığını
çabuk göğüsleyebilir, ancak 24 yaşına
gelince, o umutları anyor. (İsa Özveren-Eski
bir YÖK kurbani)

TERÖRLE Mücadele Yasası kapsamı
tartışırken, "Aman içerdeki düşünceleri suçlu-
lanndan bir kağıdı salıverelim de demokratik
gözükelim" şeklinde tavrılar alınırken,
Sosyolog yazar İsmail Beşikçi bir kitabında
bölücülük yaptığı gerekçesiyle 2 yıl hapis,
250 milyon lira para cezasına çarptırıldı.
Düşünceleri yasaklar koyarak, demokrasiyi
baltalayarak ancak kendimizi kandırabiliy-
oruz... Düşünen-üreten insan, kredi yolsu-
zluğu yapan; mafya ile hesaplaşan insanla
aynı kefeye konulursa, "Hayır"larla,
"Baskı"larla, "Köy yakma"larla teröre çözüm
aranırsa, karakolların idari birimleri "Avrupalı
istiyor" diye İnsan Hakları'nın gerektirdiği
şartlara eukulursa Türkiye hiçbir zaman
2000 yılına giremez... Belki biz bizi affetme
zayıflığını gösterebiliriz fakat, tanh asla!...
(S.H. Nevşehir)

17 EKİM tarihli Milliyet Gazetesi'nde

konuşan bir fotoğraf vardı. Mesut Yılmaz'ın
kardeşi Turgut Yılmaz'ın fotoğrafı...
Fotoğraftaki yüz ifadesi adeta "Yıyeseğin
sopayı" diyordu. Nitekim "Canlı yayında
bakan diyeceklerim" başlığıyla verilen yazıda
Turgut Yılmaz'ın bir bakan için "Boğazına
dalarım, küfredirim" dediği yazıyordu. Söz
konusu bakan da boş dumuyor, etesi gün
aynı sütundan cevap veriyor: "İyi ki böyle
birşey yapmadı. Yoksa bütün Türkiye bir
patates çuvalının nasıl dayak yediğini
görüldü"... Türk insanı düşünmüyor,
düşünürse de, kendisini küfrederek ifade
edebiliyor. Aynı gazeteden bir başka haber...
"Kendisine "Terbiyesiz herif" diyen DYP
Milletvekili'ne "Terbiyesiz sizsiniz" şeklinde
karşılık veren Doğan Çetin 1,5 ay hapse
mahkum oldu..." Böyle başa böyle tarak mı
dersiniz, yoksa sabaha mı saklarsınız, orası
size kalmış... (Mutlu T.)

"BİZE birkaç saatini verin, size hayati
verelim!" sloganıyla ortaya çıkan
Aktüel dergisinin 172. sayısında çıkan
"Seksin alısını biliriz!" başlıklı yazı iseler-
arasi seks kültürümüze ışık tutmuş. Zeki
muhabirler, gönüllü yoldan çıkmış 3-4 gençle
Türkiye çapında sağlıklı, kültürlü ve bilginli
bir cinsel devrimi müdelemişler (!) "Vallahi
öptürmem"ci kızlarımızın "Gösteririm ama
vermem"ci abılları ve "Ülan bi yakalarsam,
ikiniz de gözünüzün yaşına bakmam"ci abi-
lerinin olduğunu sandığımız bir ülkede bakın
daha başka neler varmış... "Fosforlu prezer-
vatiflerin tadı yüzünden ağzımı şapırdatan,
"get olt" (gönüllü) ilişkilere açık olup okulun
futbol sahasında fantezi ilişkilere giren, 3
aylık ilişkilere ideal gözüyle bakan, aşık
olanlara, "kumru gibi" yakıştırmasını yapan
14-15 yaşlarındaki genç kızlarımız ve
"Abime, ayıyorum, onun bir ilişkisi yok, halbu-
ki ben hallederim 6 kez seks yapıyorum...
Babam sadece torun istemem evladım
diyor..." şeklinde konuşan 13-14 yaşlarındaki
delikanlılarımız... Yani şunu diyeceğim: "Ya
ben bu ülkede yaşamıyorum, ya da sübyancı
değilim?" (Serdar K.)

İLETİŞİM

BEDRİ Rahmi Eyüboğlu'nun guş, boya ve
akrilik ağırlıklı resim sergisi Ankara Arda
Sanat Galerisinde... Niçin gezilmiyor? Bunun
mu kınılıyor? Peki tamam kızmayın!

FEZA Film; yönetmenlik, senaristik, sinema
ve tiyatro oyunculuğu kursları veriyor... Feza
Sineması ve Kültür Merkezi. Fevzipaşa Cad.
No: 239 Fatih

CEMAL Raşit REY Konser Salonu'nda 31
Ekim Pazartesi ve 1 Kasım Salı günleri,
Danza Fuego Flamenko Dans Tiyatrosu
çarpıcı bir gösteri sergiliyor. İspanyol
müziğiyle ilgilenenler ve İspanyol kültürünü
daha yakından tanımak isteyenler için iyi bir
fırsat... Unutmayın, pazartesi ve salı...

ORDA böylece durup baktılar... Saralıydı.
Ama çayıydı. Neden? Memur oldukları,
mesai esnasında işi aksatmamak için mi?
Memurun Kanunu böyle yazdığı için mi?
Yağınların ya da 8. kuşak akrabalarının
yerine "o gerizekale" işe girdiği için mi...
Hiçbir şey yapmadılar. İş aksatsak PTT
zarar eder, özelleştirme olur, işten atılırız
konusundan mı... Baymış ama o çayı da.
Kızın da bir zamanı olur; hem öyle zırt pırt
da olmaz ki... Biz de hiçbir şey yapmadık...
Seyrettik... Akşam Emin'in Mehmet tele-
vizyonda birbirini yiyecekti. Zaten kana
susamıştı, bu da arada aperatif oluyordu.
Hem belki buluştu; bir de hiç tanımadığımız
insan, niye iyilik yapalım ki... Orda böylece...
Çünkü çayıydı... Ertağul S.

İNGİLİZCE (her seviyede) ve matematik
dersi verilir. Tel: 212 31 90 (0-312) ODTÜ
Kimya Müh. (Ankara)

YEŞİL KURE

TÜRKİYE 6. Enerji Kongresi çerçevesinde
yapılan konuşmalardan şöyle bir sonuç çıktı:
"Çevre kirliliği önleme, uzun ve bol enerji
için nükleer santrallerin yapımına destek
verilmelidir." Yapılan araştırmalar doğrultusunda
328 GW'ye kurulu nükleer güç, hava kirliliği
yaratmadığı için 656 bin kişinin hastalan-
masını ve 4 bin 200 kişinin ölmesini önle-

mektedir... * Sonuç gerçekten ilginç, çünkü
nükleer enerji yüksek teknoloji ve maliyet
gerektirirken; ülkemiz henüz patlayan çöp-
lerini kontrol edemiyor, ödeme sorunu
nedeniyle Botaş başkent Ankara'nın
doğalgaz enerjisini kesmekle tehdit ediyor.
Bizler Manisa'da veya başka bir şehirde
milyonlarca insan öldürdükten sonra, nükleer
enerjinin yalnızca iyi niyet ve az gözetlilik
değil sorumluluk, medeniyet, anlayış ve bilim
kültürü gerektirdiğini de öğrenicez galiba.
Selen.

ÇOK değil 5-6 ay önce İstanbul Boğazi'nin
mavi kalması için sevgi çemberi oluşturan
birisi olarak, İstanbul asit taşıyan Malta ban-
darları geminin Beykoz'da karaya oturunu
tuylarını üpererek izledim... Yekiller, gemi-
nin henüz asit sızdırmadığını söylüyorlar,
dua edelim ki öyle olsun (!)... Tabi sadece
da etmeyelim, Boğazlar Tüzüğü'nü inatla
yürürlüğe koymayan hükümeti de kınayalım!
(Yeşil Yeşil)

KİTAP

VOLTAIRE VE AYDINLANMA. Düşünce
öğütürüğü için mücadele, akıl, adalet, insan
hakları, hoşgörü... Hepsi... Şu sıralar çok
ihtiyacımız olan şeyler. "Söylediklerimizin hiç
birinde sizinle aynı düşüncede değilim;
ancak, onları söyleme hakkınızı ölüncüye
değün savunacağım" sözünün sahibi
Voltaire'i Server Tanilli yazmış. Cem
Yayınlarından.

MAURICE. Dilimizde; Roman Sanatı,
Meleklerin Uğramadığı Yer adlı eserleriyle
tanınan E. M. Forster'in 1914'de yazdığı
fakat ölümünden sonra yayınlanmasına izin
verdiği eseri.

KILAVUZ. "Yazmasaydım unuttuğ gidecek-
tim belki, çoğunu... Oysa şimdi geviş getirip
duruyorum. Şu 'aracı olmak', 'aracı olmak',
"bilge Karasu'nun Bütün 'Yapıtları'ndan...
Metis...

H.B.R
maymun

27 Ekim 1994 Perşembe Sayı: 21

DÖRT M Basın ve Yayıncılık
LTD. ŞTİ. Adına:
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yayın Kurulu:
Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ
Uğur DURAK, Ramize ERER

Yazışları Müdürü
ve
Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizerler: Uğur Aktaş, Alper
Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay,
Kemal Can, Oktay Can, Hakan
Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak,
Abdülkadir Elçioglu, Ramize Erer,
Mehmet Ersoy, İban Ertem, Musa
Gümüş, Ergün Gündüz, Meral
Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın,
Osman Şayan, Galip Tekin, Zafer
Temoçin, Bülent Üstün, Kenan
Yazar Teknik Müdür: Halil Küçük,
Grafik Tasarım: Rıza Köleğec,
Bilgisayar Tasarım: Tamer
Önder, **Halkla İlişkiler:** Müjde
Gülen, **Satış Sorumlusu:** Turgut
Yüksel

Yönetim Yeri: H.B.R. Maimun
Dergisi Zafar Sok. Manuel Apt. No: 11/4,
80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69,
230 68 17, 230 48 64
Fax: 231 17 58

Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve
Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat. A.Ş.

MAYMUN

Pano-Romik MAYMUN Dergisi Zafar Sok. Manuel Apt. No:11/4 80220 Pangaltı-Şişli/İST

14



OKİ CAN DERDİNDE KASAP ET DERDİNDE



MAYMUN

CEYHUN

Osman Şayan - Ramizo Erer

Mavi jean, kara sevda...



Aşk... 3 harf... Yukarıdan aşağıya!...



YURDAKUL BEY

Alper Atalan - Derya Sayın

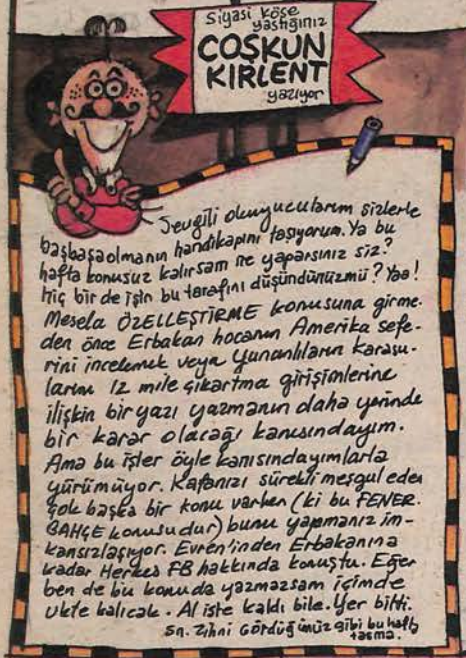
126 B Sütüce- Darülaceze-Levent



Su içinde bin dolar.



15



Seyirci baskısı, idareci baskısı, medya baskısıyla moral çöküntü yaşayan FB'li futbolcular için...

PSİKOLOG SEDYESİ süreci:



ANLAT BAKIM EVLADIM ÇOCUKLUĞUNDA EN ÇOK KORKTUĞUN ŞEY NEYDİ?..

ZAMANE KUM SAATLERİ PROCESLERİ:



LANGIRT
"ALENİZİN KÜŞESİ"

MERAL+Uğur

