

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



H.B.R 'de bu hafta; Atilla Atalay yazdı,
MELİH41
Ergün Gündüz çizdi **"EBE KULAK"** 8. sayfa

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R

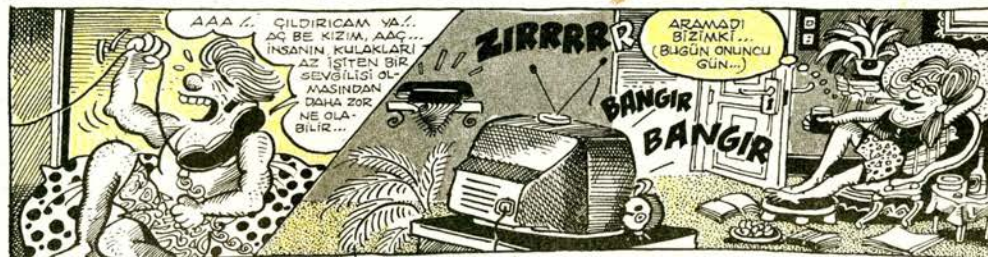


No:14
8 Eylül
1994 Perşembe
Fiyatı: 12.000 TL
KDV Dahil

Maymun

SİTTİR ORDAN!..
BÖÖLE RÜŞVET Mİ OLUR
YAVŞAK?.. AL DA BUNU
Bİ TARAFINA SOK!.. SEN
DEVLETİN MEMURUYLA
MAYTAP MI GEÇİVO-
SUN HIYAR!..





MAYMUNların kutu kola içtiklerini hepimiz görmüştük...

maymun'dan

Evet, geçen sayı etkisiz hale getirildi bu hafta yepyeni bir sayıyla karşınızdayız... "Etkisiz hale getirildi" diyoruz çünkü, anımsıyacaksınız, geçen sayı HBR Maymun'un kapakını saatli bomba şeklinde yapmıştık... Bu arada (ihbar va-zifemizi yerine getirip) bombalı kapakın fotoğraf çekimini yapan dostlarımız **Ercan Kabail** ve **Ahmet Elhan'a** da Maymun Dergisi olarak teşekkür ediyoruz...

A satirical cartoon by Pirelli titled "PERA' da CINA ET!". The scene is set in a room with ornate furniture and a large mirror. A man in a top hat and uniform stands over a man in a turban who is crawling on the floor, surrounded by broken glass. In the foreground, there are caricatures of a woman in a feathered headpiece and a man with a beard and turban. A sign on the wall reads "PIRELLA GÖTTSCHE LOWE".

15. HBR Maymun'da buluşuncaya dek
sevgi ve dostlukla gülümseyerek...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi MAYMUN

Yazar, "Yalçın Küçük" bir yazısında bölücülük yaptığı iddiasıyla, 2 yıl hapis ve 250 milyon para cezasına çarptırıldı... Halen Fransa'da yaşayan Küçük, bu ülkeden "Terör Suçlusu" olarak istenecek...



Meclisteki partilerin şu sıralarda en büyük korkusu, bir milletvekilinin ölmesiyle anayasal zorunluluk haline gelecek olan "erken seçim"e karşı hazırlıksız yakalanmak...



Kıbrıs'ın Türkiye'yle birleşmesi düşünülüyor!



Ancak, MAYMUNlar iki ayakları üzerinde de yürüyebilirler...

GRUP PERİŞAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

ALİ SAMİ ALKIŞ: SAHTEKÂRLARIN KORKULU RÜYASI.



ALİ SAMİ ALKIŞ'I YILLAR SONRA ANLAYABİLECEĞİZ AMA ÇOK GEÇ OLACAK.



ALDIRMA YILDO BEN ARKANDAYIM...



Rocky Töke

THE FANTAGRAMIN 'TRAIL BLAZER' CD'Sİ EN NİHAyet TÜRKİYE'DE

GEÇEN HAFTA SİZLERDEN BİR OK TELEFON ALDIM. NEPSİDE "ÇİLAĞI POP İDEAL" LARDA EĞİTİ YAPMI DESTEK LİYOR KE "MTV'NİN KAPATI" KRALI TV İN KURULMASINI PROTESTO EDİYORDU... AÇIK SÖYLEYİMİZ "TEPKİSİZLİK" BENİ YÖRELDİ. SADI "MTV'Nİ GERİ İSTİ YÖRELDİ" KAMPANYASINA DİSTEK VE TEHLER; SADECE BU ÜK KIZILMEK SUG-AMLA HERŞEY HALLİDÜ SANHESİLER. EKONOMİK KİZE, TÜRKİDANİ ANI GE-İŞİMLER VE DEĞİŞİM SONUCU GENE KENDİ KİMİŞE KAPANDIK. ADETA MTV KAPANDI, CA BAZI SEİLERİN FAYDASI YARAK. OYSA TİZ LERİNDE ME TÜRK NAL MİZİĞİ, NE Kİ KİŞİ TÜRK MİZİĞİ, NE DE BAZI MİZİĞİ ÖSTER TAP OLUN İSTER TÜRK YANMI YAR. SADECE POP ADI ALTINDA BİR BU- LAMAC VAR. BAZI MİZİĞİ YANMI YAR NİKA TİYET'DE YAR. O DA SENER YİZ DİZİ "ROCK MARKET" İ VE ER- NİN KOMBUN "POP SAATİ" ADLI PRO- DUKLARI (ONLARINDA YANMI SATEZİĞİNİ BULANIZ İKANKİZE). RADYOLARA BAKINCA ORADA DA DÜRLÜM BÜRLÜM FİYOLİ DEĞİ. BÜGÜN KALIP MEDYA'YIN VERİŞİNİ EDİRMİŞ. FİYAT BİZE DE HİT NATA KOKMUS BU BÜTLÜŞA YENİ KUTU DÜRLÜM TİYETİ YER DÜK Nİ? KUTU BUR İŞ YAPILANINDA YA DA EKŞİLİK GÖRÜŞÜMİZDE NEDEN TEHLİTET NİHİDİR. NA SAKIN "TEHLİTET" "TEHLİTET" YANKE: KİPOT ETLER, ADAM DÖNMEK, YAN CEMERK DİE ANKASALAN. SİNDİ MTV'NİN MİRLAN DÜRLÜM Dİ DİE KRALI TV'Nİ YER İYİ YÖRELDİ. KİT- DİE ÇİPİTİ MTV'Nİ YER İYİ YÖRELDİ. VARDI. AMA "KRALI TV"DE SONRADA BİR MİZİK KANALI OLMA İDİASINDA. BU MİZİK DİE TEHLİTETİ ÖLÇMEK İÇİN EİLE RİNDENKİ KLİPİLERE YER VERİDİR. NATA BİR NİK OLARAKTA LAMPSKY'NİN "GİZANIZ" KLİBİNİ DE YATINILYOR... NEP TÜRK POP ÜNİBİN GİZANIZ'IN GİZANIZ'IN İÇİN KİZ İYARÖZ. AMA "KRALI TV" YE NİHİDİRİZ FAKS ÇERİP YENİ TELEFON KİPİ TÜRK ROCK GİZANIZ'INDA PAKA İŞİ TİYET'Nİ. YA DA SİNDİ TEHLİTET V.S. GİZİ BAZDA BİRDE Yİ BÜZÜMEDEĞİZ İÇİN ELESTİRDİK Mİ? NEDEN HEP SEİRCİ KALIBURİZ...

BUNDAN BİR SENE ÖNCE ÇİLAĞI 'METAL MASACRE' ADLI FANZİN...

MASSACRE ??

ADİLA KİBİTİR, SAAT VE MİZANİ DA YER VERİREK. BU ANIN ORTASINDA TEHLER ÇİLAĞI- NİS. BAZANTI İNİŞİ: MASSACRE ??

YEŞİL CAD. YEŞİL OK. YEŞİL APT NO:24/9

16 360 BURDA

"MASSACRE ??" "R.R." VE "JOKER" İ TEHLER İSTİYORUZ İNKA KAMPANISI BAŞLİ MİS. RADYAN DÜRLÜMİZ...

BİR SENE ÖNCE ÇİLAĞI 'METAL MASACRE' ADLI FANZİN...

"METAL MASACRE" KUTUNDA İİ YAN- SINDIRIK. SİNDİ ÜNİVERSİTE DEĞİŞ- CİŞİNE İZİLE BÜTLÜM? DİE MİZİS... (İF DE ETLERİ YANLIYORUZ OF OF)

SİĞİLİ ÇİLAĞI ANIN, ÇİLAĞI VE MİZİS... İİ YANMI. TÜRK GİZANIZ'LA İZİ MİZANİ ETLİT- LERİNİ ANKASALAN... İZİLİ YANINDA TEHLER GİZANIN MİZANIZ'IN YERİNDİ BİR DEĞİŞİM ÇİLAĞI BİLİ KİMLİK... SİĞİLİ...

ESKİ DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI LEMON Kİ- RANIZ'IN BİR MİZİK GİZANIZ'IN. NİHİDİRİZ... YANLI BİZİRELER YANMI...

SİĞİLİ ÇİLAĞI, "MASSACRE" FANZİNİN ÇİLAĞI'S OLUŞU ROCK'N ROLL ALİNDİ (KARSTI) T-SHIRT İ İLE İZİLİ MİZANIZ'IN OLUŞU. BU OYUN BENİ DE ÜRDÜ, AMA BU DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI BİZ, PLAT- TİK MİZANIZ'INDA ROCK'N ROLL DİE İNİŞE KALIKI Kİ "MASSACRE" FANZİNİN BİR DEĞİŞİMİN İLE TİYET ÇİLAĞI, "MASSACRE" BİLİ BİZANIZ'IN...

SİĞİLİ ÇİLAĞI ANIN, ÇİLAĞI VE MİZİS... İİ YANMI. TÜRK GİZANIZ'LA İZİ MİZANİ ETLİT- LERİNİ ANKASALAN... İZİLİ YANINDA TEHLER GİZANIN MİZANIZ'IN YERİNDİ BİR DEĞİŞİM ÇİLAĞI BİLİ KİMLİK... SİĞİLİ...

KİTANIZ'IN DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

ANDANAN TEHLERİN İLE ANKASALAN İZİK BİR- NİHİDİRİZ, BİR KİTANIZ'IN İZİK BİR DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

METALLICA

TUTUNABİLİR KİLBİSİ

P.K. 91 MALTEPE/ ANKARA

ADRESİNE 2002 TİLİK DÜRLÜMİZ BİLİ BİZANIZ'IN...

MTV'Nİ GERİ İSTİYORUZ!

İNTERAKTİF İNTERAKTİF ADRESİ

GİZANIZ'IN İZİK BİR DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

3/5 10020 BALIKESİR

MAJONAR

TÜRKİYE'NİN GİZANIZ'IN İZİK BİR DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

TÜRKİYE'NİN GİZANIZ'IN İZİK BİR DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

ATILAK CAD. NO: 11 4EİZANIZ'IN DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

01060 İZİK BİR DEĞİŞİMİN ÇİLAĞI...

MAHİER

PEK YAKINDA

APTÜLLİCA

KUTU BİR ADAM



MAYMUN

Ayrıca elleriyle tutabilirler, tutunabilirler...

ETLİ EKMEK

Yazan-Çizen: Ümit ATALAY

BAK KOÇUM, ÇOK UZADI NE DİYÖR SAM YAP İSTE...BURDA DURMA BU MEKANIN MÜSTERİLERİ BANA AIT... GİT BASKA KÖŞEYE YAZIL... MÜSTERİYİ BÖLÜYÖSÜN BOYLE... LUVANBA BAK...YOK SÖLE YAG...MA... HADI İKİLE NAŞNAŞ...



BANA BAK... EKMEŞİMİ BÖLDÜRMEK DİYÖRÜM SANA... KALBİNİ KIR-MADAN TOPARLAN BASKA YERE GİT... HADEE...



LANN KİME SÖYLÜYÖRÜM LAN BEN SERT AYAKLARINA DÜŞER MİYİZ LAN... HAA... ALL... LAN ZORLA MÜSTERİ BANA TÖNE...



DEE... HELE HELE ÖÖRÜRSÜN SEN... BU KÖŞEDEN EKMEK YİYEN HAA... HAA...



Biz biyiksizlar



MAYMUN

Sooracıma, muzı da soyarak yerler...

Lukazyan Profesörü
Fikri Zaruret



NUSH, TEKDIR VE KÖTEK

Selamlar başınıza, güllerden polen kopartan arı zerafediyle nurlansın benim pek muhterem hıdayed harbi neferlerim!... Kaderdir kaçılmaz, her birimiz aynı yola baş koyuyoruz... Cehalelin kara gözlerine kızılötesi gözlükle bakmakçün, arzun merkezi atomun nötronuna sırt sırta verip inmekçün, haddimizin sınırlarında fezaya kan'ad lehimleyib uçmakçün aynı analitik mevzuu baş koyuyoruz... Ne zaman ki, keşfedmenin o yürek yırtan acıları diner, biz o vakid ulvi bir deva bulur ve manevi borcumuzu öderiz!... Gönlü giybedle çarpan zevallılar isee krediye başvurur, zan leasing'i yapar, himmedini faize sokar... Siz bu karakterdekilere, yine de NUSH ediniz...

● KURUŞU KURUŞUNA HESAP VERİLECEK!...

Etfendim, dürüstlüğüme ehemmiyed verilmeden, muhasebe sağduyuma iftira edilerek küffüre uğruyorum... Bakınız ne diyorlar: "Fikri Zaruret, 60 milyon mark yardım parası topladı... Parayı dövize yatırdı, rantıyla yat aldı, karı kızla geziyor... Denizkızı fantezisi yapıyor!" Yalana bak!

Nedir işin esasını? Biz 1,4 milyon mark yani 24 milyar topladık... Nakit, hiperenflasyona tuş olmasın diye de parayı altına yatırdık... Baktık fıkha göre buğday müsteaptır, 24 milyarlık altını 160 milyon kile buğdaya tahayyül ettik (endeksledik). Olmadı... Olmadı... Buğday çürüyor... Derhal, buğdayı 16.000 kalıp sabuna tahayyül ettik ki, bu da müsteaptır! Sen kalk, İstanbul'a yağmur yağ, ordan sabunlar köpük köpük ecelini buldu!... Hesap bu işte, isteyen oturur cebirsel sağlamlasını tekrar eder... Aritmetiye itirazı olan varsa beri gelsin... 24 milyar=160 milyon kile buğday= 16.000 kalıp sabun= Milyonlarca köpük!... Aksini iddia edenin hakkı, TEKDIR!...

● HATIRALAR, BENDEN SOLUK YADİĞÂR...

2. sınıflardan şuh bir talebeme ve asistanlarım "Hocam, yarın birgün hayr ve sebad'ın vatanına göçeceksiniz... O muazzam beyinsel eforunuz ve kalbinizdeki hammiyed nüvesi dağılmasın... Lutfedib anılarınızı yazsanız" şeklinde buyurdular, kıramadım!... İlimi araştırmalarımı ve manevi mevzu-ları bir potada eritip yazdım, kitap 2 cilt halinde Zübeyyir Yayınevi'nden çıkacak, başlıkları size kısaca arzedeğim... Zahmed buyurup alırsanız, o feminizt şilliğin da tirajını katlarız, satışını KÖTEKLERİZ! Cümleten, bu haftalık de geçmiş olsun!...

● Ne zaman evlendim?... Nikahımdaki şahit, sahte profesör müydü?... Neden ayağıma bastı?...

● Medrese'de lakabım neydi? Niçin bana "Tıfıl Fikri" diyorlardı?... Neden... Neden ha? Suçum neydi?... Bunun kompleksiyile medreseyi iki yılda bittirdiğimi hâlâ anlayamadınız mı?...

● MC (Miyokart Cisimcik) Teoremi'ne ilgi duymama rağmen neden Almanya'ya gittim?... Pars model spor ayakkabı ürettiğimizde neden satamadık?... Halbuki yeterince reklam da vermiştik!... Frenk zekası işte!

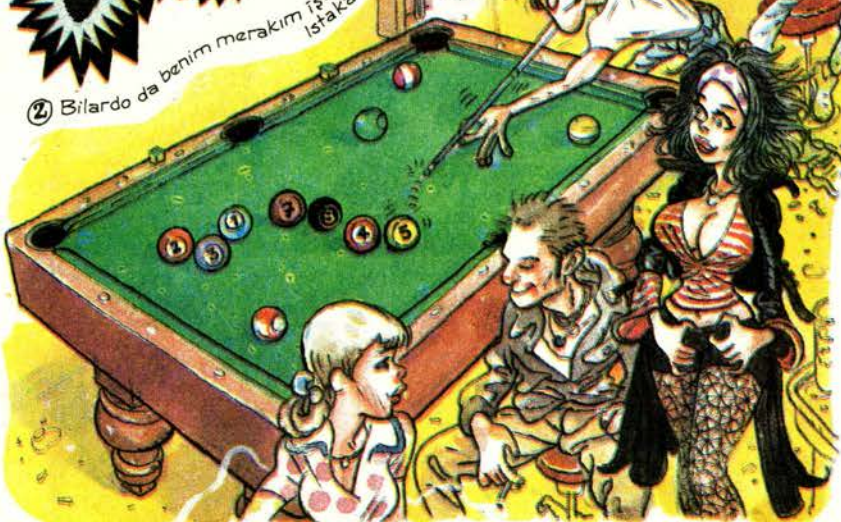
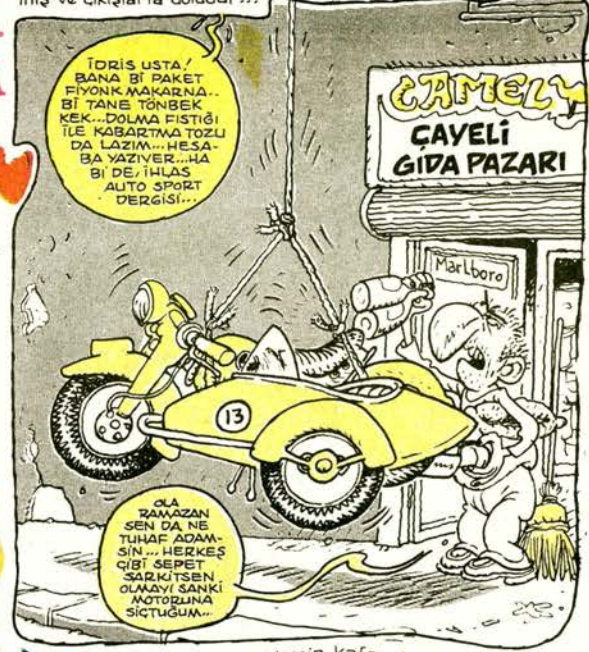
● Darbe sırasında, yasaklı olduğum halde neden annemden izinsiz Akaretler'deki evi satın aldım?... Eve niçin asker gelmişti? Annem mi ihbar etmişti ki?

● Sosyetenin irkilip damağın kaldırdığı o muhteşem sünnet düşününde, kirvesinin oğluma tak-tığı reşat altını neden fırlatıp attım? Neden icazet verdim?

● Konya mitingi nedeniyle trafige takılan asistanı nasıl illegal yollarla doktorluk sınavına soktum?... Nasıl?... ÖYS gibi değil mi?... Yaaa!



① Bazıları için motosiklet bir tutkudur... Yaşamlarının her dakikasını motosikletle geçirirler. Motosikletli hayat iniş ve çıkışlarla doludur...



④ Galip hastalandı... Romani yarım kaldı,
ne diyelim geçmiş olsun...



⑤ Ahmet Kaya klipleri
"Kızılderililerde... Ama
ben kimim? Neredeyim?
Nasıl yani?"

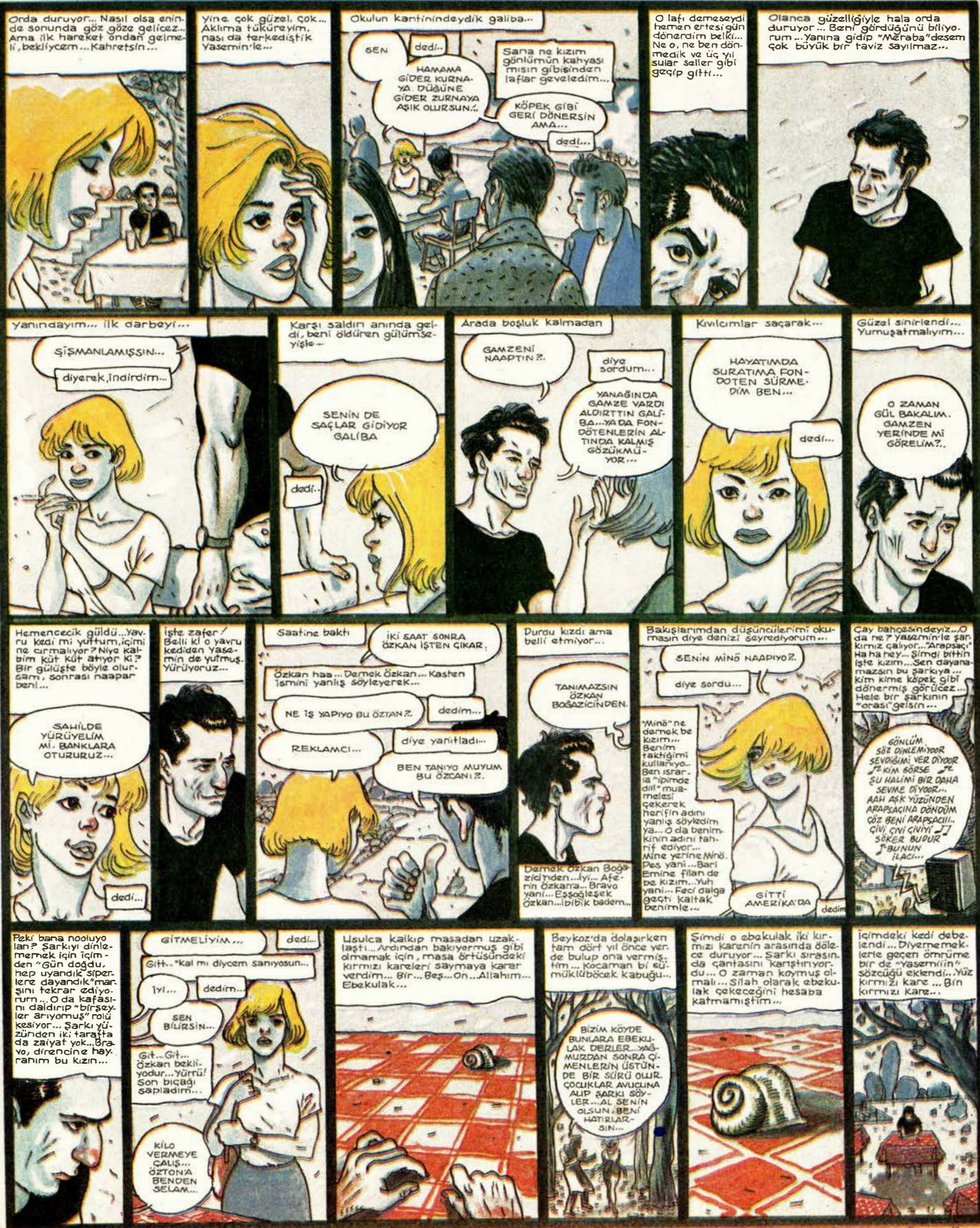


⑥ Evet yine LSD salgılayan kurbağa işi... Dosyayı kapatmadım... Araş-
tırdıkça işin içinden başka kurbağa işi...



EBE KULAK

Atilla ATALAY- Ergün GÜNDÜZ



SIDIKa

BARİŞ... HEMEN, ŞİMDİ!...

- Kız anne habere bakar mısın? "Barış Haftası" nedeniyle aralarında Müdat Gezen, Atıf Yılmaz, Şanar Yurdatapan, Lale Mansur gibi sanatçıların da bulunduğu bir grup denize barış mayası çalmaya kalkışınca karakolluk oldu..." Bi tuhaf oldu bu ülke de ha... "Çekyekleyini çıkayıp yeğel yapsan" soluğu karakolda alıyosun...

- Çıkarma sen de ülkenin çekirdeğini felan... Kim diyo git göle yoğurt boca et diye... Götürürler tabi adamı... Kimbilir nedir?

- Olur mu kız anne... Barış için bir grup sanatçı toplanmış, sembolik olarak denize barış mayası döküceklermiş... Bunun altında ne gibi bi kötü emel olabilir...

- Kız sanatkar dediğin zaten "manyak" demek... Alayı sarhoşluk orosbuluk peşinde... Bi Burak Kut var içlerinde, temiz yüzlü efendi bi oğlana benziyo... Yoğurda felan bulaşmadı şimdilik... Allah sahibine bağışlasın... Maykıl Ceksın bile durulup evlendi çocuk... Bizimkiler hâlâ, göle yoğurt atalım, şurda şiir okuyalım, burda saz çalalım lak lak lak...

- Çok kötü kalplisin kız anne... Ya da anlamıyosun... Bunlar şimdi Nasreddin Hoca gibi yani... Denize barış mayalıyolar... Diyelim ki bizim sanatçılarımızın alayı "manyak, orospu" Nasreddin Hoca da mı manyaktı?..

- Manyakmış tabi, lan hiç göl maya tutar mı?

- Ya tutarsa!

- Sus kız, sen Nasreddin Hoca'nın avukatı mısın?

- İtiraz ediyorum...

- Rededildi! Barış için denize yoğurt döküyolarmış... Sen yağla yoğurtla uğraş... Elin Yunanı denize mayın döküyo, sularını oniki metroya şeedicekmış... Sen korkak mısın nive



yoğurt döküyosun, nerde kaldı kahramanlık... Puh sana yazıklar olsun! Karı gibi kork, yoğurt mayala, fasulye ıslat, piriç ayıkla...

- Kız anne, iyi ki Pentagon'da felan oturmuyoruz... Senin yüzünden nükleer savaş çıkardı adiyim... Her halı yanlış anlıyosun...

- Yanlış felan anladığım yok, ödek şeyler! Nasreddin de asker kaçağıymıştır Allah bi-

lir...

- İhihi... Yok kız... Bi ara Tebriz'de kadılık yapmış... Yurt dışında çalıştığı için en azından markla bedelli filan yapmıştır... Hem tarihler yazıyo, Timur'un ordusundaki filleri önüne katıp kovalamış...

- Bak Timur da topalmış... Aksak Timur... Adamcaaz hiç rapor alıyım da askerlikten yırtayım diye uğraşmış mı? Filden ordu kurup başlarına geçmiş, aslanlar gibi savaşmış...

- Anne, dünya barışından yana olmakla, nüfuzunu kullanıp torpille bilmemneyle askerden kaçmak filan ayrı şeyler... Türk ulusunun yetiştirdiği en büyük askeri deha ve devlet adamı Atatürk bile "Yurtta sulh, cihanda sulh" demiş, hatırlatırım... Üstelik bu devirde barışı savunup savaşı istememek korkaklık diil, daha büyük bir cesaret... En azından insan, her dakika senin gibi herşeyi yanlış anlayan kimselerle uğraşmak zorunda...

- Ne yani ben aptal mıyım şimdi kız? Yuf!Yazıklar olsun sana... Küs! Konuşmuyorum senle, cenazeme gelme, defol! Senin gibi kızım yok... Nankör kaltak! Müdat Gezen yoğurtla beslemedi seni, benim sütümü emdin, nankör, nankör!

- Ama annecim...

- Sus! Senle konuşan yok! Küssüz! Bundan böyle beni nerde görürsen gör tanıma... Yoğurtçu orospu...

- Barış haftasındayız ama...

- Yoğurt mu dedin? Hayatta barışmam... Gidip başkasının annesi olucam... Gülme cadaloz... Akşam eve gelsin de baban senin dişlerini söküp reçel yapsın gör gününü... Gülme dedim!

İlişkiler

Mehmet Ersoy

Ooo herşey bitmiş burda
Güzel oldurulan şeylerin
Ve süslü tatminlerin
Kaçınılmaz büyüüsü
Büyük sanatçı ego dekoratörü
Yalan bile çekmiş gitmiş
Gerçekler sahipsiz
Gerçeklerin kılları uzuyor
Gerçekler kokuyor
Yaldızlı yalanlarım artık
Yıldızlar kadar uzaksınız
Ya tekrar dökülün
Ya beni de gö'ürün



MAYMUN

Bi de, bi de onların göğüsleri de bizimki gibi kıllıdır...

BOMBACI



Raka Raka Rak



MAKALE



En önemlisi, MAYMUNlar da insanlar gibi gülebilirler...



MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR

Zengin olunca yabılak işler: Hisarüstünde köfte dürüm yencek. (Söğansız)

Şub qaaa Şub şub şub (Atv reklam müziği sözleri)

* Meydan umut pasabartı veryo. Gıcığına biriktir.

Toto gol diye bişey çıkmış. Ören onu. * İsedən arkadaş aratı. Toplanıyorduz.

Mirsad gaza gelip kavam Dershane'ye yazılmış. Senedleri iptal et.

Modern bi kişi Romina Gülşinle telefon bağlantısı yabımsa televizyonun sesini kısar.

2. Zil Galınca Usta çıkmadan çıkılmaz... (Cadab 5) Mirsada küpe.

İsim buluşları: TOK ye yaz. Faks: Belgegeçer imaj: Söğökadki Tıra: Yömiyesayı Yeah: Ywah...



Çizgisiz kağıtları halının altına koy. Kırışma-sın. Prensib edin buru.

Eylül

Nükhed 10 gülün birini yakama takdı. Ulusal opur mu ne?

Mirsad "kiprit söndürme kursuna" yazılmış. Solmaz öyle şey yalancı

Güncelektüel deki kuzu-yu kağırma pilanı yab! Götür onu.

Ofomobile iken birisne Fort yabmak mümkün mü? Araştır bunu.

MAYMUN

Görüyosun di mi sevgili okur... BİZ birbirimiz için yaratılmışız...



Bitirim E F M O DJ SENCABI

Anneme, kardeşime: Alper ATALAN Askerdeki abime, kızına: Osman ŞAYAN Kendime: Musa GÜMÜŞ



CINAYET SAATİ

(Gece 12'den soora, Kral TV'de...)

Haliç'te, Yıldı yurtdular dört kişi
Sınırlemişti, eli kolu bağlıydı, ağıly-
ordu
Dört pıçak çekip bitirdiler işi
Ay bile zovkten yemeyişli oldu

Deli Cafer, İsmail, Tayfur ve Şaşı
Muhittin onbeş yıllık demirbaş
Yıldı demiş ki "beni birazok kaş"
Dört pıçak çekip vurdular dört kişi

Cinayeti kör bi kayıpkı gördü
Ben gördüm, ağzım kulaklarıma
vardı
Yıldı kuduru "öküz" gibi bağöürdü
Hiçbiriniz orada yoktunuz



KARILARI KRAL TV'den UZAK TUTMAK İÇİN ÖĞÜTLER

- Karnızı maça götürün. Orda duy-
dukları menopoza girene kadar idare
eder. Hatta derbi maçına gitmişseniz
ölürken bile yüzünde mutlu bi ifade
olur...
- Telefonu kesmeye kalkmayın. Mi-
sillemeye olarak o da sizin bi tarafınızı
kesebilir. Ola ki telefonu keserseniz
hemen Türk adaletine sığınır. Türk
adaletinin çekik kapısı var. Kırılmaz.
- Haftada bir düzenli olarak MAG-
NUM alın. (Naapalım...Beterin beteri
var)
- Karnın dikkatini dağıtın. Ona "siz"
deyin. Üç ay kendine gelemeyiz.
- Uzun yola çıkıcaksanız bi kulaklık
alın. Ateşte iyice kızdırın. Soora anı-
den kulaklarına geçirin. Avrupalılar
Haçlı Seferleri'nde bu yöntemi uy-
gulardı.
- Katiyyen çeşme suyu kullan-
mayın...



Alper ATALAN, Uğur AKTAŞ NENE CİM MAYMUN



NENECİM'DEN MASALLAR...

BOĞAÇ
HAN VE CEM



Evvel zaman içinde Cannes Burg ze-
man içinde daha 30 kupona promosyon
evleri yokkene, ev içinde full otomatik
çamaşır makinesi yokkene, makinenin
de içinde lever detercan savaşı yokkene
Dirse Hatun derler akça, pakça, popça
bi gadıncık varmış. Dirse Hatun Allah-
tan bi oğul dilemiş, Allah ona ikiz iki ta-
ne bahsetmiş... Etlendime söyleycem, o
zamenler erkek evlat bi kahramanlık
yapmadan isim koyulmuş. İki deli-
kanlı 18 senne isimsiz doleşmişler, taa
ki Sultan'ın öküz dövüşü (Bullfight) yap-
tırmek çün caddelere saldığı boğalardan
birine evlatlardan biri bir yumruk çakana
gaden. Boğaç canvemiş, evlada Boğaç-
han dimişler... Aradan senneler geçmiş,
öbür evlatla bi número yok... Barı dimiş-
ler sen bi parti kuruver, adı da Demök-
resi Hareketi oluvsin... Ortalarda dolaş
da politik ağa oluver dimişler... Olmuş!...
Eyi uyuklar... Sizin yatceniz benim Chris
De Burg'len konuşçeklerim var... Rande-
vüye geçtikim!...

kalpleri porselen

& KENAH YARAR



MAYMUN

13

kalpleri porselen

& KAHAN YARAR



PANO ROMİK

TARTIŞMA

KARAKOL tefiti, tuvalet baskını ve çaycacı denetimlerinde hayretle izlediğim İnsan Hakları'nın sorumlu bakan sayın Azmet Köylüoğlu'nun Amerika'ya geziye gideceğini, orada Çin Mahallesi ve Harlem'i izleyeceğini öğrenince çok şaşırırım. Hatta, gazetelere "Onlar bana Harlem'i açsın, ben de onlara Güneydoğu'yu açayım" şeklinde dernek vermesine kat be kat şaşırımdım! Sayın Azmet Köylüoğlu bu ülkede bilmadamların, aydınların, öğretmen üyelerinin, sendikacıların hastanelerde çürüdüğüne farkında mı acaba?... İnsan Hakları'nın ihlali görmek için Amerika'ya kadar gitmeye; insan hayatını, özgürlükleri, varoluş hakkını "sen yaparsan ben de yaparım" düşüncesiyle harcamaya hiç kimsenin, hiçbir kurumun hakkının olmadığına farkında mı?... Yoksa bunların hepsi bir rüya mı?... (M.B.)

"TÜRK" pop müziği diye birşey olmadığını nihayet anladık. Pop müzik, Deniz Arca'nın son klibiyle özüne döndü. Yıllardır filmlerle, dizilerle beynimize kazınan "haç" imajı, öz be öz Türkler tarafından çekilen bir klibe ana malzeme olarak kullanıldı. Sorsan "müslümanım" der. Sen müslümanların kadını! Bir de masum ayakkabı yapıp "Rübe" arı ışıretli kullanırsın, arı orda kötü bir şey" diye zıvalıyorsun... Kılıfınız da hazır "Bu şarkı B'de pazarlanmak için yapılmış"... Yeri geldi mi "Ödül sanatı evrensel" demeyi bilirsiniz ama. Nasıl oluyor bu? Şimdi ben mesela İtalyanlara özel tablo, Almanlara özel heykelt, Fransızlara özel opera yapıpabilir miyim? Böyle nuna haç takip dolayan "Türk çocukları (İ) bunu yeni yapıyorlarsa sen de onun için yaptın" Özendim... Ama burası Türkiye, yediremezler... Serhat KÖKER

13. SAYIDA "Kral öldü, yaşasın kral!" diye-

rek KRAL TV'yi yerden yere vuran sevgili Engin... Ben, o sayıları belirsiz V.J.'lerden biri değilim, ancak yine de, henüz bir aynı bile dolmamış bir kışta bu şekilde önyargılı tepki vermeni anımsız buluyorum. Sen ve senin gibi düşünler, ilk özel radyolar çıkınca da aynı edebiyatı yapmış. Sonuçlarını gördük: Artık herkes beğenisi doğrultusunda bir radyo istasyonuna abone olmuş durumda, nitelikli yayınlar yapıyor, insanlar iyi-kötü iletişim kuruyorlar. Yıllardır İMÇ'nin para babalarının elinde bulunan müziğimizin kendine özgü bir yol tutmasına neden izin verilmiyor, anlamıyoruz! Daha önce, "karlar altında bir ağacın dibinde" TRT'de dinlediğimiz (klasik görüntü) bir şarkıcının estetik değerler taşıyan bir klibe izleyebiliyoruz, müzge gönül vermiş bir genç star olarak seyredebiliyoruz, bunun neresi kötü?... Evet, şimdiki bazı niteliksiz (Kıddo gibi) programlar olabilir, ancak bunlar kitle tepkisi ve beğenisiyle bir şekil alabilir... Ben KRAL TV ve benzeri girişimleri 24 saat fakas çekilen yerler olarak değil, önümüzdeki yıllarda Türkiye'nin MTV'si olarak göreceğimi sanıyorum... (Tarkan Bozok)

KITAP

EINSTEIN Jeremy Bernstein. Pan Yayınları. Yüzyılın dahisini uçundan kenarından anlayabilmemiz için canavar gibi bir kitap... Meğer okula anıma kafa kurcalıyorlarmış... Meğer, koca Einstein (E=mc²) derken bumsunu ucunu gösteriyormuş... Meğer meğermiş...

SEÇME ŞİİRLER Adnan Özer 1981'den beri yayınlanan şiirlerinden bir buket hazırlayıp sunmayı düşünmüş... "Bu kitap benim en iyi şiirlerimden oluşmuyor" diyor ama siz yine de inanmayın... Era Yayınları...

YİNE şiir. İlhan Berk'i öneriyoruz şimdiki de.

Dün Dağlarda Doluştım Evde Yoktum. Adam Yayınları'ndan... "Benim bir özelliğim varsa, bu kendime bakmaya hiç umutlanmamdır... Sessizlik, die yandan konuşuldu eğerdeğildir de. Sönsüzlek duyusunu, sessizlik hep yaşar..." diyor İlhan Berk...

25. KARE Bir grup Ankara sinemaseverin kendi olanaklarıyla çıkardığı düzyıl sinema dergisi. 3 ayda bir çıkıyor. PK 258 Yenisehir Ankara adresinden isteniyor. Görüşlerin ve yazıların yayımlanıyor... Daha ne isteniyor?... (Yapı Kredi Yayınları)

AYET VE SLOGAN... Türkiye'de İslami oluşumlar albaşlığı taşıyan kitap, son yıllarda Türkiye gündeminde yerleşen İslami hareket üstüne gerçekleştirdiği sayısız yüzüye görüşmenin ve çeşitli İslami kaynakları taramasının ürünü olan kitap şimdiki okunmaz da ne zaman okunur?... (Mets Yayınları)

İYİ FOTOĞRAF NASIL OLUYOR, YANİ... Fotoğraf çekin çekmeyin, çektiğin çektiğime. Bu olağanüstü oddiyet ve gıgırı birarada yaşamak için okunmanız gerekecektir. Yazar Nazif Topçuoğlu'nun son anda vazgeçtiği başlık: "Eğitilmiş Bir Göz İstiyorum (Ama Beyin de Lazım)". (Yapı Kredi Yayınları)

İLETİŞİM

ULUSLARARASI Çalışma Örgütü (ILO) "Hala 18 gelişmekte olan ülkede veri" bağışlarıyla "Çalışan Çocuklar Ulusal Fotoğraf Yarışması" düzenleniyor. Son katılma tarihi 24 Eylül 1994. Adres: İLO Yabancılar, PK 830, Kızılay 06426 Ankara Tel: (0312) 230 04 09...

4. İSTANBUL Sanat Fuarı, 13-18 tarihlerinde Tepebaşı TÜYAP Sergi Sarayı'nda gerçekleştirilecek. Çağdaş sanatın Türkiye'deki gelişim

evrelerini izlemek isteyenler ve Dal'iden Milano'ya kadar pek çok ünlü ressamın orijinal yapıtlarını görmek isteyenler, bastırın!

TÜRKİYE'DE yayımlanmakta olan edebiyat-kültür-sanat dergileri konu alan bir inceleme-araştırma kitabı hazırlıyorum. İlgili duyanlar için adresim: PK 45 (34930) Silivri-İstanbul Adem Akınçoğlu.

SEVGİLİ bok gıvalı Aşkın: İstanbul'a gittin gidele daha bir haber gelmedi. Arasan bir hâlâ Ankara'dayız. 440 75 73 CC-508/3

ORTAK PAZAR

AZ kullanılmış Hohner marka gitarımı (klasik) 5.000.000 TL'ye satıyorum. Almak isteyenler beni arasin (Lütfen Diyarbakır dışından aramayın) Tel: 228 62 24 Oktay Sekin. Dicle ÜNİP. Tiv Fak. Diyarbakır

BARDA palacak rock grubunda bas çalip vokal yapabilecek sıkı bir eleman arıyorum. (Lütfen acemiler ve oddi düşünmeyenler aramasın) Tansu: 348 03 26 Volkan: 599 87 19

KLASİK gitar dersi verilir. Boaç Göncü Feneryolu Tel: 0 216 346 77 14 Saat: 11.00-19.00 arası aranması rica olunur.

AŞK MEŞK

TEPİŞKOM: evleneli üç yıl oldu, ne güzel oldu. Seni her geçen gün daha çok seviyorum çünkü sen varya çok tatlısın. Boli aaayaklin.

SULU Gözlüm; unutmama sözümüz var birbirimize. Bu doğum gününde bir değil bedenlerimiz ama, kalbim daima yanında bunu unutma sakın. Küçüğüm, birdahaki doğum gününde bedenlerimiz de bir olacak inan bana. Ve herşey 11. ay için sakın unutma. Sana aşığım. Yakışıklı Çavuşun

SENDEN uzakta olmak çok zor ama fotoğraflarla avunup, aşkımla ayakta kalıyorum. Çok engellere karşı koyup 12 ayı tamamladık ya bundan sonra vazgeçmem senden (yani senin anıyaçağın basarak) sen en yakışıklı, en şkin, en iyi, en gılgın, en romantik seni seviyorum. Selin

BU yaz beraber olduğum tüm güzel kızlara (Kelly, Jessica, Çiğdem, Filiz, Banu, Olgü ve hatırlayamadığım diğerleri) geçen güzel ve zevkli anılar için teşekkür ederim. Ayrıca İpek; büyü mü ne yaptın lan, nedense hep aklım dâsın. Lütfen ara beni... Evren Geniş

PET HABER

1,5 YAŞINDA, eğitilmiş bir dobermanınız olmasın ister misiniz... 221 81 03'den beni arayın, dilediğiniz gerçekleşsin...

SAFKAN Oanva yavru larım var. Hepsinin aşıları tamam, dişleri sağlıklı. İlgilenen arkadaşlar akşam 8.30'dan sonra arayabilirler. (33540 81)

HENÜZ 2 aylık, minik dobermanlarımı saklamak istiyorum. Neden birisi de sizin olmasın... Çok şiriner... Tel: 502 09 62-539 71 37

TİBET-İspanyol kırmızı 1,5 yaşındaki oğlumuza gelin arıyoruz... 0-216 385 96 75 (Nazan)

27. 5. 94 Doğumlu (0) sıfır numara Terrier kapkara, şipşirin, tatlımı tatlı ve çok akıllı Gypsy (cipsi)mini satıyoruz. Fiyat makul. Hala daha duruyor musunuz? 9.00-18.00 arası Tel: 395 11 52-395 38 16 Serhat HAS-CAN

İNSANİYET namına 2 yaşında Frai sız bulduğum için dişi arıyorum.

VETERİNER hekiminden bıdır bıdır 3 adet diğili erkek kedi yavrusu ilk aşıları beş. Ortaköy Veteriner Kânjisi Tel: 261 52 99

MAYMUN

Pano-Romik MAYMUN Dergisi Zafer Sok. Manuel Apt. No:11/4 80220 Pangaltı-Şişli/İST
Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58

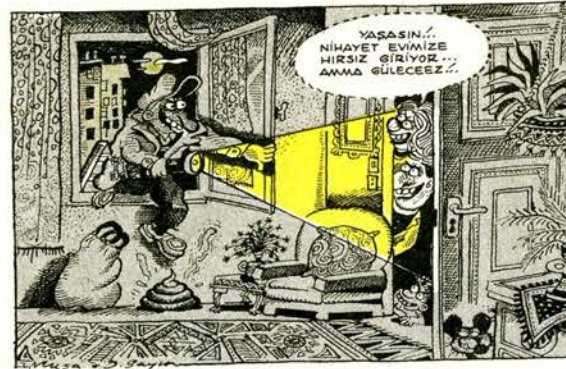
14



OKİ CAN DİRDİNDE KASAP ET DİRDİNDE



Maymunlar Cehennemi



Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi
H.B.R.
maymun

DÖRT M Basım ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yayın Kurulu:
Anila ATALAY, Latif DEMİRCİ,
Uğur DURAK, Ramiz ERER

Yazışları Müdürü ve Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU

Yazar çizimler: Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdulkadir Elçioğlu, Ramiz Erer, Mehmet Ersoy, İbrahim Ertem, Musa Gümü, Ergün Gündüz, Meral Onat, İrfan Sayar, Derya Sayın, Osman Şayan, Galip Tekin, Zafar Temoçin, Bulent Üstün, Kenan Yazar, Teknik Müdür: Halil Kuşuk, Grafik Tasarım: Rıza Kulegeç, Bilgişayar Tasarım: Tamer Önder, Halikla İlkililer: Müjde Gülsen, Renk Ayırımı: Ağaçkakan Matbaacılık Ltd. Şti.
Yönetim Yeri: H.B.R. MAYMUN Dergisi: Zafar Sk. Manuel Apt. No:11/4 80220 Pangaltı-Şişli/İST Tel: 234 46 69, 230 68 17, 230 48 64 Fax: 231 17 58
Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat A.Ş.

8 EYLÜL 1994 PERŞEMBE Sayı:14

MAYMUN

15

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En ileri zekalı Gerisi



proceler: aman allahım bi sipor merakı depreşti millette SİRF BU YÜZDEN KİREĞ BAĞLIYCAKLAR Bİ GÜN. İSTE BİR SABAH KAHVALTISI AİLESİ VE SPORGAZETESİ PROCESİ:

özelligi ① diğer gazetelerdeki spor sayfası yerine arkada kadın sayfası...



özelligi ② Kahve fincanı deliği



İLKON

1	↑	Ayça Alp Ergüçan	İST	1129
2	↑	Mert Kulan	9 Eyl. Üniv	1115
3	↑	AYHAN ÜK	ANK	1110
4	↑	İMAM	ÇORLU	1098
5	↑	Öksele Kaygın	(EG) ANK	1093
6	↑	BAR-OK	İST	1091
7	•	SERHAT DOSAY	BURSA	1079
8	↑	OTTO EÜ		1055
9	↑	Ecz. Yeşim Akarsel Güneş		1044
10	↑	M.D. ESRA YALGIN	Adap.	1042

diğerleri

11	↓	Semih Engeç	EÜ	1035
12	↑	Elif Hekimoğlu	İTÜ	1021
13	↓	Cüneyt Nüket Tunali	BURSA	1009
14	↓	R. KÖRFEZ	ANK.	1004
15	↓	Hatice Nuh Ömer	Gemay	980
16	↓	Berna Taner	ODTÜ	957
17	↑	Deniz ÜGER	NİDE	933
18	↑	Serhan Sünbül	EGETİP	927
19	↑	Tuncay HACET	Yıldırım TIP	922
20	↑	CENGİZ DAĞLI	ANT.	919

öncelikle şunu belirtiyim bu yukarda ki bey ne zaman başı dara sıkışsa araya beni sıkıştırır. Kapı çarpmasın diye..

MADDE 1- Benim yazılarım aslında sürekli devam ediyor. Onlar harikalar uçuşuyor. Sizler ancak madde haline gelmesi durumunda onları okuyabiliyorsunuz.

RUH 1- Siz bu maddeleri okuyorsanız eğer, onları beyinde değirmeninde öğütüp tekrar ruh haline çeviriyorsunuz demektir.

MADDE 2- (veya UR 1-) Eğer beyne ulaşan bu maddeler iyi öğütülmezse küçük küçük maddeler halinde kalırsa beyninize yapışır. UR olur maazallah. Bu durumu çok iyi yaşayan.

EZBERCİLER → aynı durumun hiç farkında değillerdir aslında..
maddeler son a) dara sıkıştırılmış yazıyı diyalitik materyalist açıdan dinlediniz. maddeler son b) haftaya TÜRK PAT MÜZİĞİ PATLAMASI.

HETERE KES!
SENİN GATAL GENEN YÜZÜNDEN DALGA-YA DÜŞÜP 10. SINAV SONUÇLARINI UMUTLUK ZATEN. NEYSE ALLAH'TAN HAFTAYA BİŞEY VAR.



UMUMİ WC FAKSİ
Processi: a) tuvalet kağıdı b) tuvalet kağıdının faksı..



REFAHLI GENÇLERİN DE BÖNCÜK MODASINDAN İSTİFADE ETMELERİNİ SABLİYCAK Bİ PROCESİ



FUTBOL SUFLÖRÜ PROCESİ.

LANGIRT

AİLENİZİN KÜŞESİ

MERAL+Uğur

HEHEHEEY! BUNALIM GENÇLİK HEYK. BİZ BU YETANIN TAŞINI TOPRAĞINI KORUMAK İÇİN ONCA MUHAREBE YAPALIM. SİZ HEPSİNİ SİPİTİP DENİZİRE ATIN... SONRADA YUNAN KARA SULARININ ORTASINDA GÜK KADAR Bİ KARA BİRCİSİNE KALVERELİM DİT MİC. DİT MİC. SİZ NANKÖR LEBER..



AMMAAAN... GENE GELDİ BU... DİNLE DUR ŞİMDİ...



ABİ İŞİ ÇOK İHTİŞAM VAR... TAA DENİZLİDEN GELDİM. YAZ BASININDAN BİRİ TEK İŞ BULAMADIM. NE İŞ OLSA YAPARIM. KUM-LARI TIRMIKLARIM. ÇOK KÖTÜ YAZIYETTE-YIM ABİ...

GÖRÜYÖ-RÜK ÇOCUKLARI GÖRÜYÖRÜM. LAKİN İŞ YOK BE BABAM. SEZON KAPAN-MAK ÜZERE BE.



OŞULAMUZUN NE İÇKİSİ NE KUMARI YOKTUR BEYFENDİ...

OHOOO BOŞVERSENE SEN HOCAM BEN Bİ GÖBEŞİ NERDE GÖRSEM TANIRIM... HALIS MUHLIS RAKİ GÖBEŞİ BU... BIRAK KARNINI KERA-NACI. ÇEKME ÇİNE. HANIM GETİR BAKALIM BİZE ŞUR-DAN İKİ KADEM...