

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

ATILLA
ATALAY' dan

SİDİKA



"ARABA SEVİSİ"
9. SAYFADA

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

H.B.R



Oylarını "Türk-
ler'e karşı savaş" şıkkı-
larıyla toplayan Papand-
reu hükümeti iktidara
geldiği günden beri
Türk-Yunan ilişkilerini
gerginleştiriyor... Ege'de
sürekli savaş rüzgarları
estirirken, terör örgütü
PKK'nın silahlı eylemleri-
ne de yataklık edi-

Son olarak Yunan
destekli PKK teröristleri
Atina'da bir diplomati-
mızı öldürdü...

Maymun

TERÖR

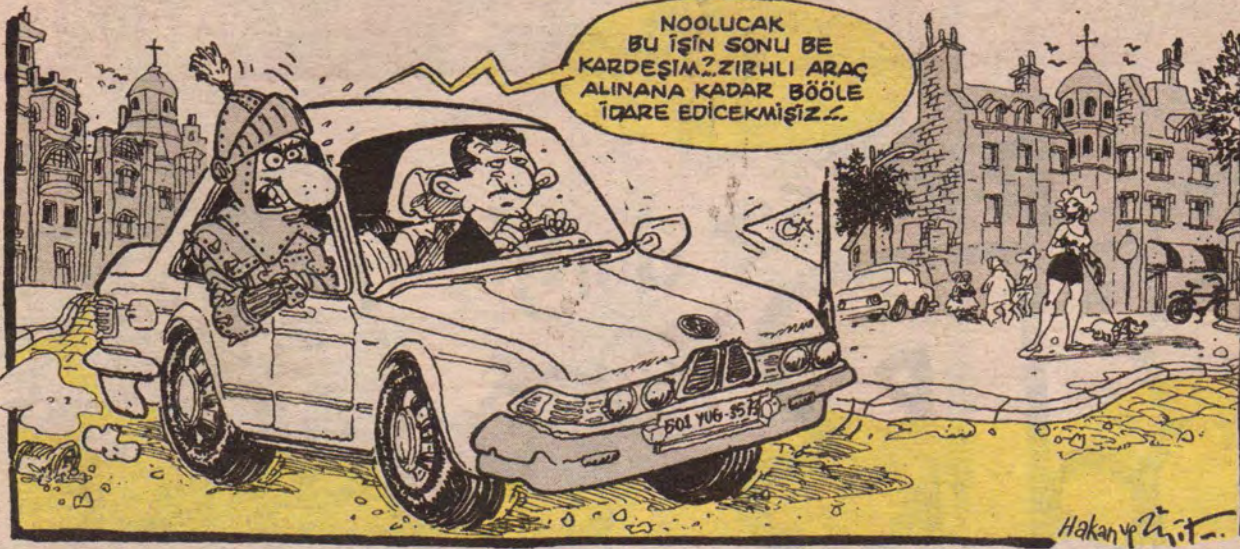
94
Shaka

TAM-TAM-TAM
TAM-TAM
TAM



94'ÜN TERÖRİST
KIYAFETLERİ ARASIN-
DA EN ÇARPICI OLAN,
KREASYONU ÇILGIN
MODACI PAPI'YE, AİT
BU KETEN TAKIM... KISA
VE GENİŞ ETEK, GİYE-
NE EYLEMLER SIRA-
SINDA BÜYÜK RA-
HATLIK SAĞLI-
YOR !!

Atina Büyükelçiliği Müsteşarımızın öldürülmesi Dışişleri ve Maliye arasında ödenek tartışması başladı.



Tayyip Erdoğan "Camiye 200 metre mesafede içki satılmasının yasak oluşundan" hareketle şimdi de Ortaköy'ü dağıtmak üzere.



MAYMUN'DAN SİZLERE...

Merhabalar... Haftalık Bağımsız Rahatsız Derginiz Maymun bu hafta da onaltı sayfalık haşarlıklarıyla sizlerle beraber...

Hemen bir müjde verelim, Maymun'un yuvası bitmek üzere... Masalarımız (langirt masası dahil) yeni telefon ve fax hatlarımız harıl harıl hazırlanıyor... Biter bitmez sağa sola, otobüslere, tranvaylara, cafelere saçtığımız kağıdımızı kalemimizi toparlayıp, şööle bi de çay demliyez, sizlere bi muhabbet bi muhabbet sormayın gitsin..

Maymun'a yuva yaparken yine en büyük desteği siz okurlarımızdan alıyoruz... Bu "destek" sözcüğü politikacılarla şarkıcılar tarafından hamaset sakızına çevrilmiş, içi boş bir klişe değil... Gerçekten, kiraladığımız mekânın sahibinden tutun, masalarımızı yapan marangoz ustasına kadar birçok kimse, dergiye telefon ederek bizlere yardımcı olmak istediklerini söyleyen mizah okuyucuları... Sadece onlar değil, PTT, elektrik ve vergi dairelerinde, banka-



larda illa ki; mizaha; okur, hatta yazar çizerek gönül vermiş birkaç dostumuz çıkıp bizlere hiç beceremeyeceğimizi sandığımız bir çok konuda yol gösteriyor... Böylelikle varlığından her zaman emin olduğumuz, böylesine bir ilgi, bizleri bile şaşırtıyor... Ne diyelim, dergimiz, dostlarımız, muhabbetimiz hep var olsun, herkese yürek dolusu sevgi ve teşekkürler...

Unutmadan, HBR Maymun abone servisi de önümüzdeki haftalarda hazırlıklarını tamamlayıp, dergiyi yurt içi ve yurt dışında düzenli olarak okumak isteyen dostlarımıza ulaşılmaya başlayacak...

Gelelim sürprizimiz... Önümüzdeki hafta, yani Yedinci Maymun'da usta bir imzanın daha çizimleri yer alacak... **Evet, önümüzdeki hafta DERYA SAYIN Maymun'daki köşesine başlayacak...** Hoşgeldin Derya!...

Haftaya görüşmek üzere, sevgi ve dostlukla gülümseyerek...

HBR MAYMUN



Selam sabah, aleyküm kemküm; elemterefiş, kem gözlerle şiş, mat saçlara jöle, istenmeyen tüylere çözümler, akıllara sezâ, kalblere huzur, biricik lideriniz Eray, bu haftaki yazısına başlıyor... Hazır mısınız canavarlar camiası? Öyleyse ne duruyorsunuz, haydi, kocaman bir alkış, harikasıңыз! İhi-hink...

Kes! Hiç hazzetmem bööle şeylerden... Sekizinci sınıf TV eğlence programı sunucusu ağzıyla yazı açtığı için ayrıca Atı Bey'i de kınıyorum... Zaten cinlerim tepemde, keskin sirkenin kübü kere (öfke üssü üç) sinirliyim... Sebastian yüzünden...

Bana o geyik bulmacalarından sormaya başladı... Yok efemim bir fil vosvogene nası biner, buzdolabına girdiğini nası anlarız filan... (önemsiz file filan denir, biliyorsunuz, hâlâ bilmiyorsanız kendinizi vuruyosunuz)... Sonunda da "İtfaiye arabaları niye kırmızı olur majeste" dedi... Yanıtını ilkokul ikiden beri biliyodum ama, "kaldırımlar niye yeşil, itfaiyeciler niye sakal bırakacakmış" filan gibi bişey zannedip yeni bir Refah geyiği sanarak boş bulunup "niye?" dedim... "O kadar hortum si-ze girse siz de kıpkırmızı olursunuz majesteleri" dedi, şimdi komada...

Tebaam arasında bööle klasik geyik bulmacalarının sorulmasını kesinlikle yasaklıyorum... Duymıycam bidaha... Ben size yeni geyik bulmacaları hazırladım, onları çözüp yollayın... Oku çocuğum...

- 1) Kaabiliyetsiz deniz atlarını naaparlar?..
- 2) Erkek eşşek arısı bikiniyle gördüğü dişisine hangi şarkıyı söyler?
- 3) Yere düşmüş bi Magnum üzerindeki karınca sürüsü hep bir ağızdan hangi şarkıyı söyler?
- 4) Yere düşmüş bir Magnum'u üzerindeki karınca sürüsüyle birlikte yalayıp yutan bir dişi karıncayiyen (Dapir) hangi şarkıyı söyler?
- 5) Erkek fil, Magnum görmüş ne demiş?
- 6) Majesteleri Eray'ın piranha manitası (şişman kişi, varilella, primabidonna, boş bakışlı bön bön şekeri, hangar hanım, irrite edici irilikteki sevimsiz duba) **İncigül Tantana**, pop müziği şarkıcısı olsa hangi isimle kaset doldurup sahneye çıkar?

7) Bir dişi balınayı Antartika sularında aysberg (buz dağı) yalarken görüntüleyerek reklam filmi çekmek isteseydik, bu reklam filminin adı ne olurdu?

Bulmaca sorularımız bunlar... Mektup ve faks marifetiyle 2 haftalık sürede yanıtlayacaksınız... Oral fax (Telefonla konuşarak yanıt yazdırmak) işlemi ise şu anki teknolojiyle mümkün değil... (Telesekreterimiz hamile, yavrulasın hatta bağılıcaz)

Mektup ve fakslarınızın üzerine "**Eray köşesine**" yazmayı unutmamalı, majestelerini sevgiyle anmalı, tabii ki...

Hadi, haftaya görüşmek üzere, hepinizi biir, biir öpsün majeste... Sebastian, yazıyı ört...

Atila ATALAY

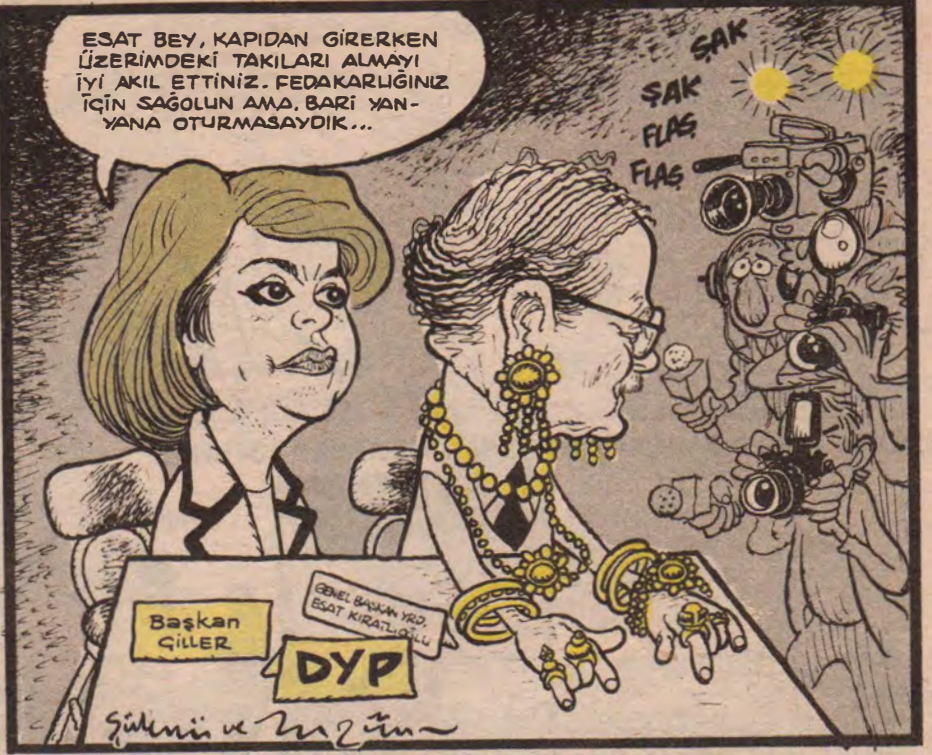
Yazışma adresi: Maymun Dergisi Meşrutiyet Cd. Sıhhat Apt. No: 164/4 Taksim-İSTANBUL Tel-Fax: 0212 244 23 18

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

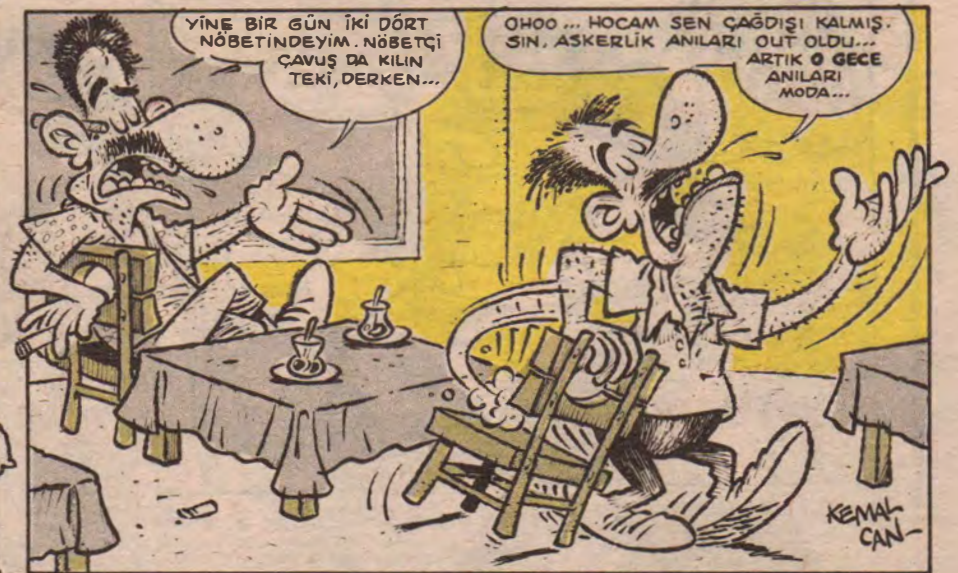
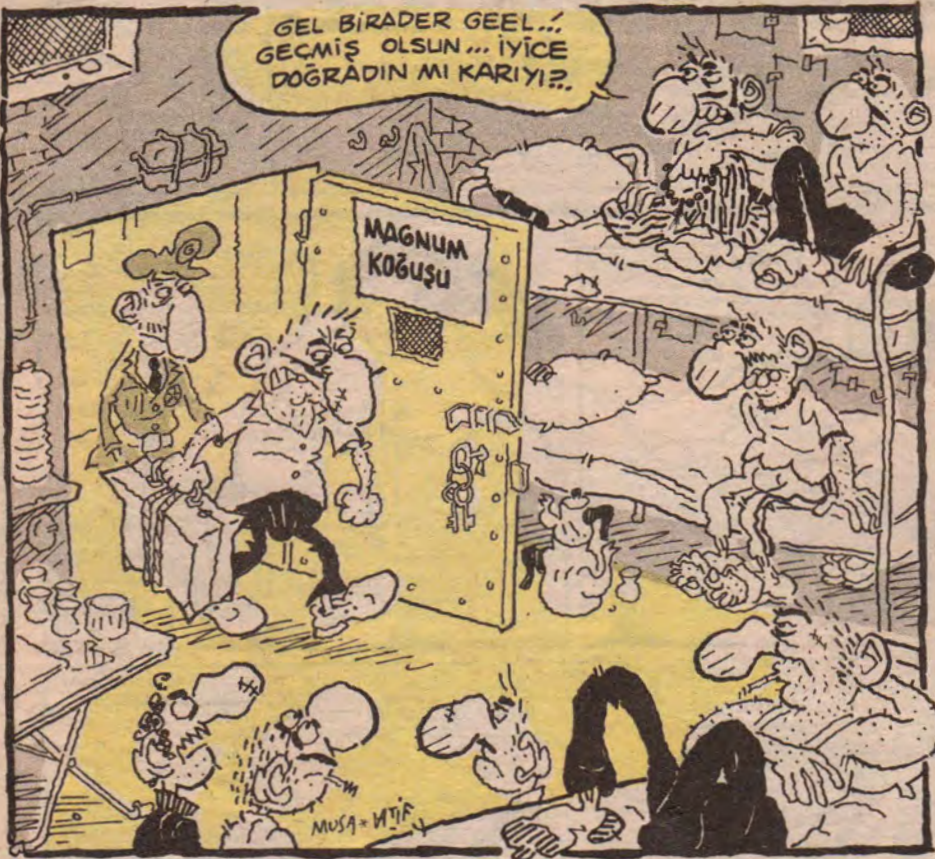
Maymun

Meclis 14 Temmuz'da Çiller'in servetini görecek.

Yolunu bulan kalantor çocukları sahtecilikle askerden kaçarken, silah altındakilerin görev süresi uzatılıyor...



Minibüs şoförlerine tek tip elbise ve traş zorunluluğu getiriliyor.



BİR SUNI VADİNE LÜTFEN...

MAYMUN

Maymunların neden kola içtiğini bilen dergi...

GRUP PERİSAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU

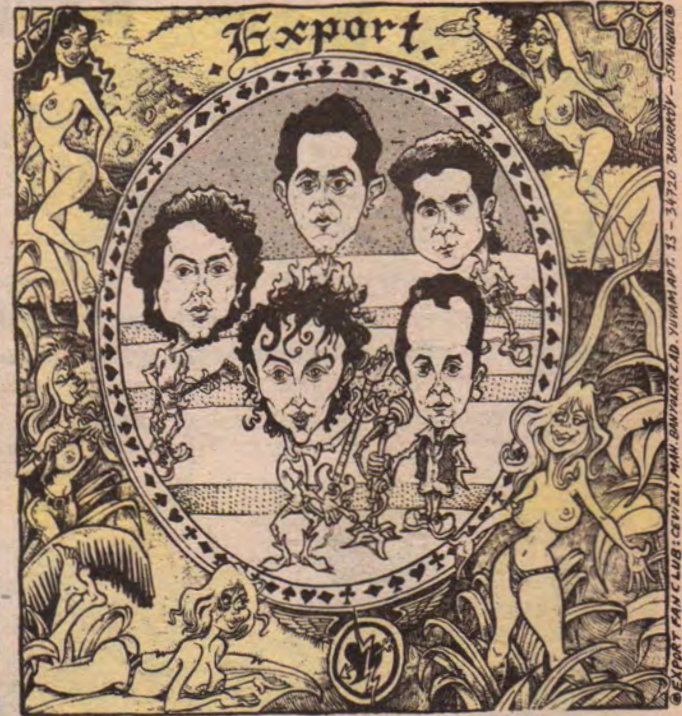
MEDYANIN KUKLALARI SENİN İÇİN ŞARKILAR SÖYLÜYOR.



SANA DOKUNMADILAR YA SENİN İÇİN HERŞEY YOLUNDA



GÜNEŞ RAKI BURCUNDA BİZ ROCK'N ROLL BURCUNDA.



2. ASERLİK FASLASINDAN SONRA ERZİNCAN KRIE NEDENİLE (SPONSÖR LERİN VİTEGESİ) İPTAL EDİLEN JALANCI GRUPLARIN KANSERİ, TİYER ROKK PROGRAMLARIYI İYİLENDİ KAL DOKUMASI K.D. Y.D. GİBİNDEN ROKK ADINA Çİ ÇİTİ EKİMİNDEN KÖZ LE YÖRÜLDÜNDÜ ÇİRECE GÖRÜNTÜ LER. İSTE BU GÖRÜNTÜLERİ YÖRE- DEN: TÜRK ROKK KİŞİLERİNİN NERSESE RAĞMEN PONSAM GİBİDİR. DİJİTALİZ BU KİŞİLERİN NİTELİK Lİ ÇİTİMALADAN OLUMUŞU İYİLENDİ YERİNDİ... "EXPORT" Dİ BU ROKK DANI BİR İSTE. NEM DE HARDWARE- NİY GİBİ KİMLİK VEZİR BİR TAPTI; MELODİ BİR KİMLİK ELEALAKAR YAPIN BİR GRUPL.

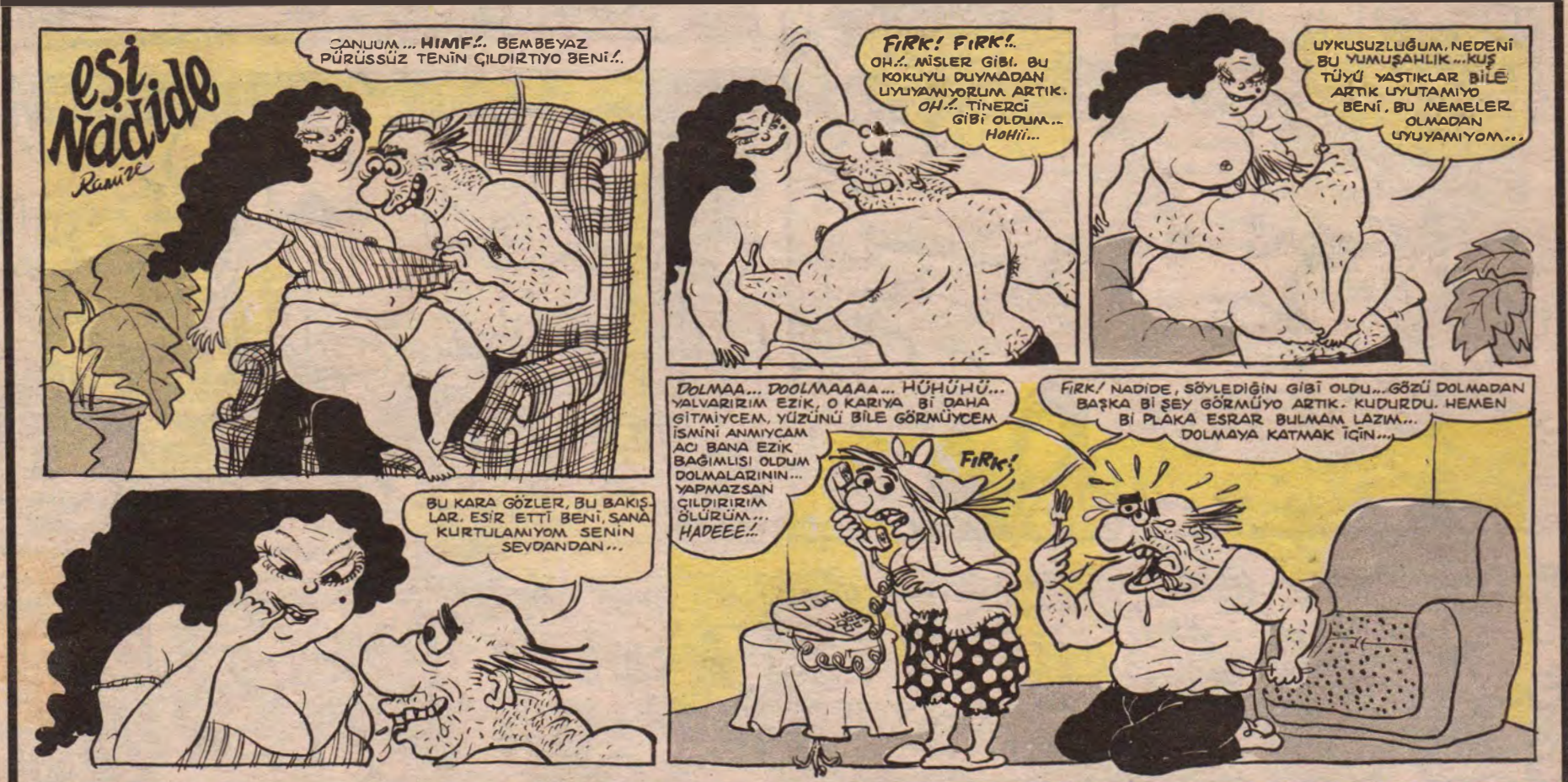
"EXPORT" BİR YILINDA KUL RULMAVS. 1992 TEMMUZ'UNDA DA İLK KİŞİLERİNİN ATAKÖY MA RIN'DA VEREN GRUPLA BİR YIL SONRA DA ESKİSEKİ DE "WAZI NİLİ İLE BİRLİKTE SAHNE ALDILAR... AYNI YILIN SONBARIYINDA DA ANTI-NİTELİKLER PLATFÖRMA KİM SAKINDE YER ALDILAR. BU GİBİ ETKİMLERDEN SONRA GRUPL PERFORMANSINI BİR ALIÇIYOR. LARUK İÇİN 93 YILINDA SONBARIYI STÜDYO'YA GİRDİ. ARKILI ÇALIŞMA LARLA 1994 YILINDA ARKILI KİT- LARLA TAPANLADILAR. HADES'İ Fİ- MASİ İLE ANLADAN GİPİ "EROTİK DÜŞLER" ADI İLE ALIŞIYOR. DE- LERİN ALIŞIYOR. ÇİRECE...

Dİ PARÇADAN OLUSUN BU AL- BÜNDE SÖZLER TÜRKİYE. GRUPL ELMALADILAR. BUNDA SEBEBİN "KE ŞİKİLE TİYERİ KÖR" DANI KANAK LARININ BELİTİMLER ZATEN BİRİ SONBARIYINDA ARKILI YÖRİZE.

SEKİZ "EXPORT" ELEMANLARI; RANPEİRLERLE, SANTEKARLIK- LARLA, İYİ YÖRÜKLERLE, KÖRÜ- ÇİMLER DOLU YÖRÜKLERLE DEĞER- LER "NİTELİKLERİ BİR YILINDA Bİ- ROKKADAN KİM SİZLERE TEŞE- KÜLER "TAPTI EXPORT" NİTELİK- DE ROKK SAHNE İYİLENDİ BİR- TÖR ROKK GÖRÜNTÜ YAN DOKUMASI LARIN DA TEŞEKLİR... "LONG LIVE ROKK" NİLİ...

KARIZ RUKU' LULAR DİKKAT!
BÜYÜK ZAMANIYIN EN PATA- YATIE ÇİZERİ BÜLENTÜSTÜN ASKERDE İSTE ADRESİ
BÜLENTÜSTÜN, ST-ER EĞİT. TUG. 178 PİYADE ALI. 1. TAB. 3 BÖL. 58130-SIVAS
ADRESİNE İHAFA KADEYERİN YA DA...
ÖĞLEN 1,5 DA - AKŞİM 7 VE SONRASI
0346-224-7230(31) DEN
TELEFON İLE ARAYINIZ!

ROCK DERGİSİNİN 3. SAYISI FİYATIN DA ÇIKTIYOR! DİE TÖTENADIN, SLAYER, THE SATHIN PHANTOM BLUE, ARKILI İLİ- GEİ YERİNDEN YER ALIÇI. DERECE 8 SAYILIK TA AEROSMITH POSTER ALIÇIYOR ALIÇI. TEMMUZ-AĞUSTOS OR- TAN SİNİS. BUĞUN YARIN BAKILIR...
TRADYADA ROKK
ROCK DERGİSİ 17. TEMMUZ SAAT 20.00 İLE 21.00 ARASI KLAS FM'DE
ROCK DEREĞİNDEN LEVENT DENİK- TÜRK, CENK TÖRMEKİ VE BEN 17. TEMMUZ GEÇESİ 20.00 DEN 21.00 KADAR KLAS FM'DE!



MAYMUN

4

Pi'ya mektuplar

yazan GALİP
çizen TEKN

BİRKÖYÜNÖLÜMÜ



Delikanlılarımız sırım gibi kızımlarımız güzel, atları-
mız ceylan gibiymiş...

OH... CUMALİ!

ZAHİDE!

BIRAK ŞİMDİ YAŞAR KEMAL
GİBİ EDEBİYAT YAPMAYI...
NE OLDU ANLAT.

1958 GE-
CESİ KORKUNÇ BİR PAT-
LAMA OLMUŞ!

BROM

EE... HADİ BAKALIM SENİ DİNLI-
YORUM. NASIL BU HALE
GELDİNİZ NERER
OLDU?

BENİM SANA AN-
LATIYACAKLARIM GÖR-
DÜKLERİM DEĞİL...
KÖYÜN YAŞILA-
RINDAN DUYULUK-
LARIM... YANİ KU-
LAKTAN KULA-
GA...

"Çünkü bu facia otuz
altı yıl önce 1958'de
başlamış... Yaşlı-
ların anlattığına
göre, ki en yaşlı-
mız otuzunda..."

O ZAMANLAR
KÖYÜMÜZ ÇOK
SÜZELNİŞ...
KÜÇÜK AMA
ŞİRİN...



Bütün köy dışarı fırlamış, tek gördükleri parlak bir ışık
ve çok pis koku yayan bembeyaz bir dumanmış...



O sabaha karşı, köye içleri Amerikalı dolu bir sürü acıip kamyon gelmiş... Sonra köyden ayrılmamamız için bağırırmışlar...



Hemen o gün köyün etrafını tellerle çevirmişler... Köye hiç yaklaşıyorlarmış, bir ay sonra filan da herkesin
yüzünde korkunç yaralar çıkmaya başlamış...



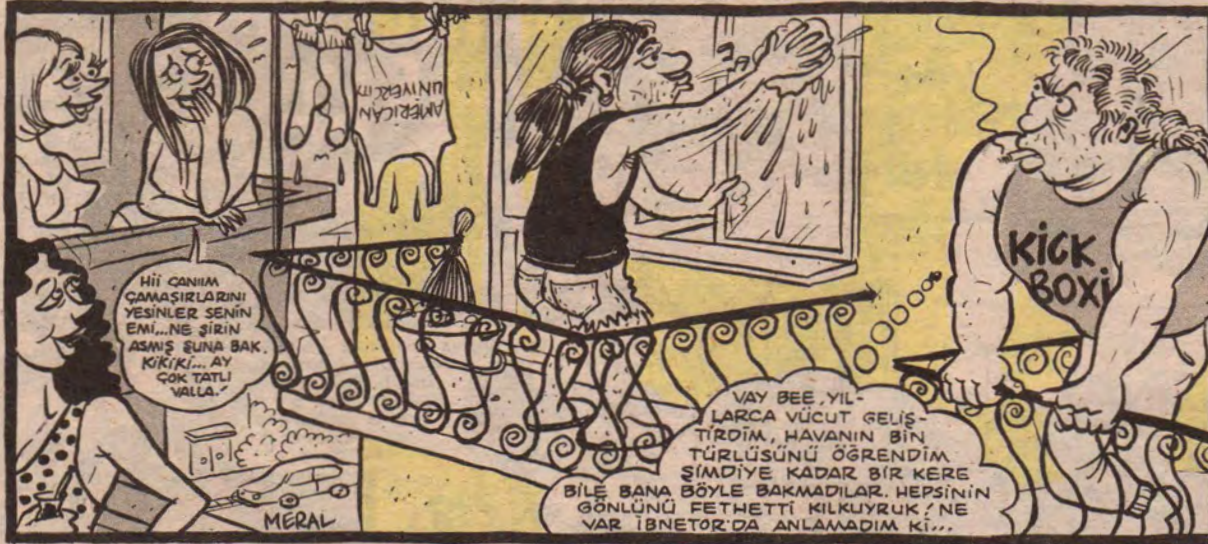
MAYMUN

O gece neler olduğunu da bilen dergi...

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

Aksamsefası

Biz biyiksizlar



EN HAKİKİ MÜRİT: İLİM!

Yazan: Prof Dr. Fikri Zaruret



● "NÜ!", HAYIR OLMAZI!...

Yedi iklim, üç kıtaya hayır ve hasenad bahşeden ilmin nuru yüzünüze vursun sevgili gönül muhibleri!.. Biz fevkalade istidatlı ve legalitik adımlar atarken, bazı çapanoğulları karşımıza dikilib komplikasyon ediyorlar... Bakınız: Figan iza hanfendileri!.. Figan, af buyrun, çizmiş Nazan Şoray edalı popoları, Playboy mart güzeli Patrica memeleri de, resim sergisi edecekmiş!... Ört edepsiz, ört fırçanı... Kısbi orıspuul!.. Sen, san'ad kisvesi altında porno şeyedip cahil kafalara, örümcek misali ağlarını öreceksin de biz susacağız hal Yürrü... "On dane kellemiz olsa, hergün birini keseceğiz deseler, ilim için feda olsun!.. Onu da, yüzü de!..

Bu mu şimdi medeniyet?.. Bacak, avurt, ayva göbek çizince mi global dengeye entegre olunacak? Yoook!.. Uydu zihniyyedi bu efendi!.. 70 yıldır dönen fırlıdak; uyma sen buna! Maksadları zihin kirliliği edip, elimizdeki ilim gerdanlığının inci danelerini bir bir çalmak!.. Biri üniversal sen'ad olsun diye miki filim çiziktirir, öbürü hakikati inkar edib "Big Bang" patladı der, yarıbaşındaki "İşçi kıyımına soon!" diye yalandan ağlar...

Nihayetinde mümtaz bir havai fişegi hakikad semasını renklendirince bize yalvarıcıklar ki, o vakid iş iştin geçmiş olacak... Bilesin!..

● MAGNUM+DEOTOK=İBLİS

Mes'ele çok açık, batının popo berisi zihniyyedi truva atı misali, televizyon denen cihazın içinden zehirini zerkediyor. Bir bakıyorsun, anamın ak sütü gibi helal dondurma Magnum objesine bürünmüş oral cima ediyor, zapping ediyorsun ötede çıblak bir herif "Öp.. Öp!..." tezahüratı altında tazecik bir kızı götürüyor, zapping ediyorsun Loiz esvaplar fetişist zina halinde!.. Zapping ediyorsun kepazelik, zapping ediyorsun fuuş!.. Cık... Cık... Gel de bu zelzelede dar-ül ilm et. Cık!..

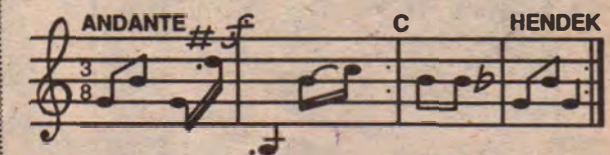
Bakınız; madem bu azaba ortak olunacak, madem su yok ama, insan hali sen ben hamamcı oluyoruz, benim bir tavsiyem var!.. İncelettim, tefsir ettirdim, mütenebbih (aklı başında) bir çözüm. Şöyle ki; fezaya bir roket de biz atıyoruz... O, örevizyon illetinin, RAİ iblisinin SATEL muhabbet tellalının ne kadar erotik, ne kadar ilme karşıt namahrem görüntüsü var isee bir biir filtre ediliyoor!.. Yaaa...

Ben bu roket (Voyager Nefs-i 3) için bağış kampanyası kurmaya hazırım, arzu edenler buyursunlar, gönülden ne koparsa!..

● HAYÂ İRİNİ KONSERLERİ VE MUSÜKİ...

Ya... Ya... Ya... Sen çıkıp "Beyoğlu elden gidiyor, demoteokrasi kısasa kısas edecek!" diye İzmir kıyılarından elalemin batılısına ağılarsan adam kemaniyle, elektro kudümüyle Quartet Quartet (Dört bir koldan) gelip kültürünü sömürür işte böyle!.. Mozart'ı geldi, Bach'ı geldi, Bobby Mc Ferrin'i çökreklendi de zapptetti körpeçik beyinleri!.. Babamızın hayrına "Bale belaltı uğraşdır, zihne rıfk eder" demedik biz, hamurumuz tutmuyor "klasik müzik çöregini" karmaya, öğrenemedin gitti!.. Şimdi ben ilim ve irfanı tazim maksadiyle bir marş besteledim, hep beraber dile getirip düşmanı körfezden dökelim sevgili gönül komandolarım... Öhö... hö... Ses veriyorum... Dooo!.. Dooo!..

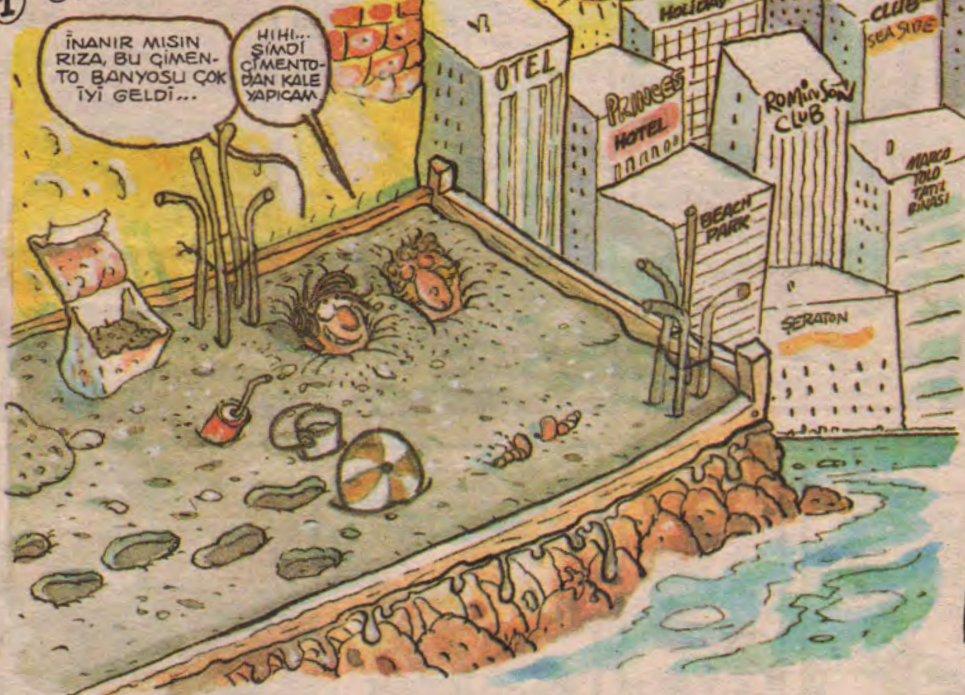
İLİM CAZ'İ ÜFÜRECEK



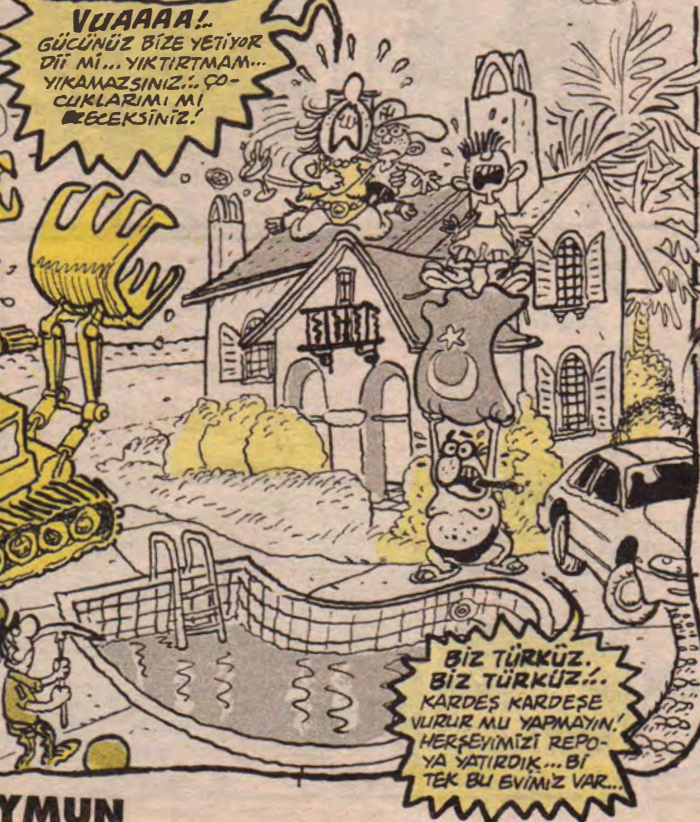
İlm caz'ı üfürecek, nefer saz yakacak oyy...
Gönül hazzata tükürecek, irfan CD satacak oyy...



1 Güzelim cennet kıyılarımızı sonunda beton yığınının çevirdik arkadaşlar...



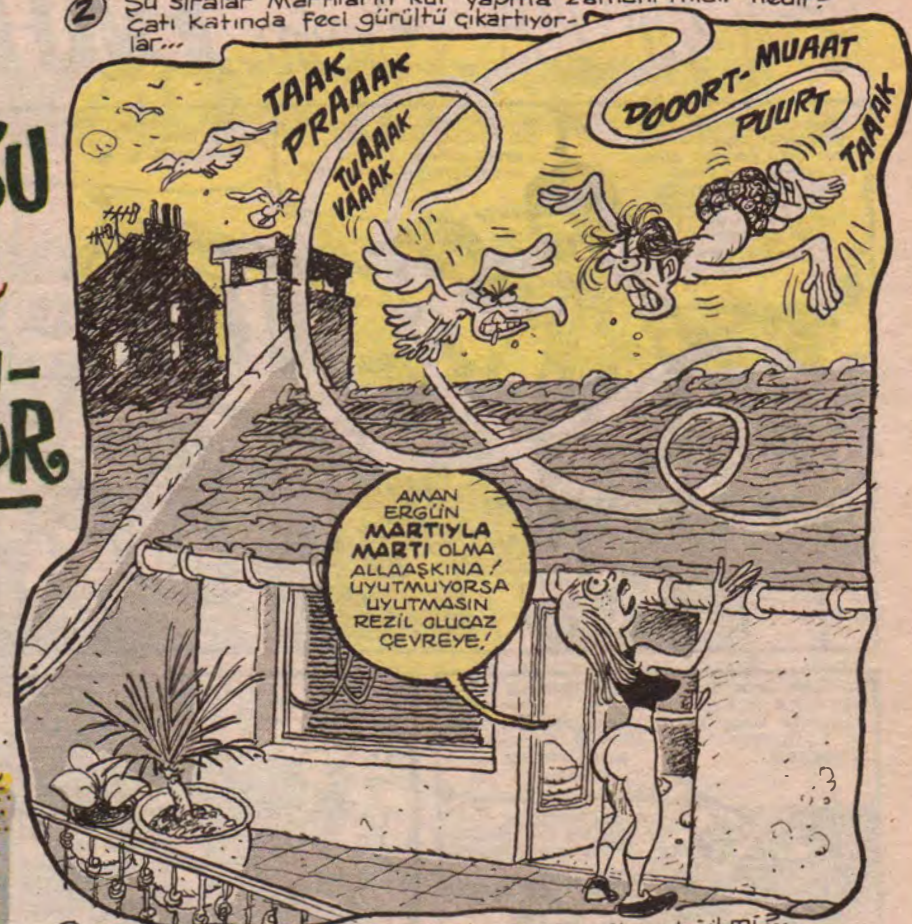
4 Merak bu ya, şu kaçak yapılan villaların yıkımları nasıl olur acaba...



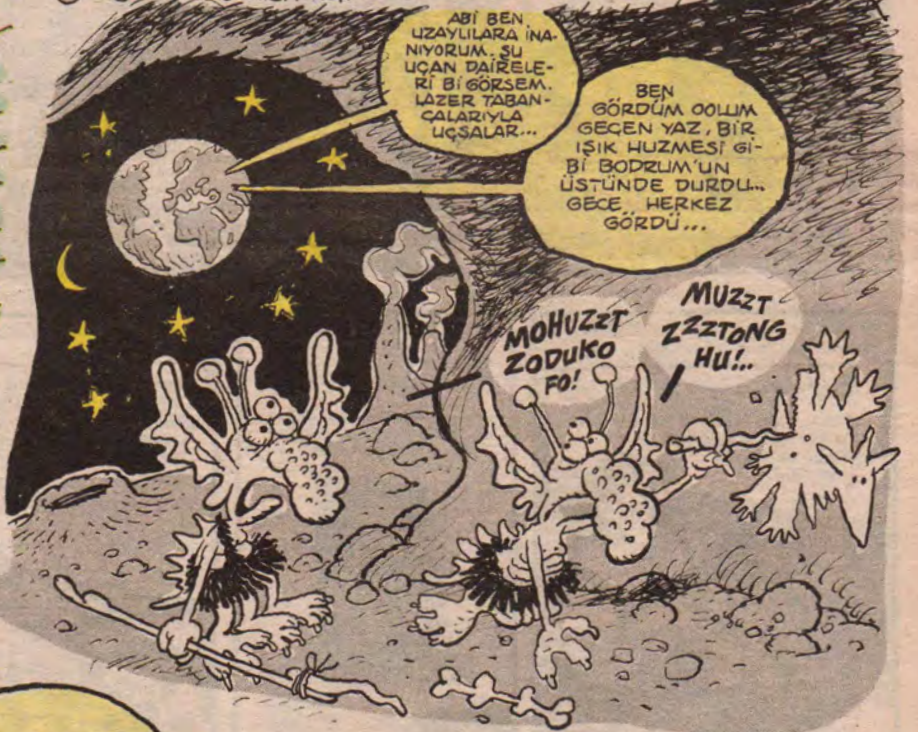
5 Geçen gün Prof. İrfan Sayar bana geldi. Dertli mi dertli...



2 Su sıralar Martıların kur yapma zamanı mıdır nedir? Çatı katında feci gürültü çıkartıyor-lar...



3 Diğer gezegenleri hep merak etmişizdir... Öyle değil mi...

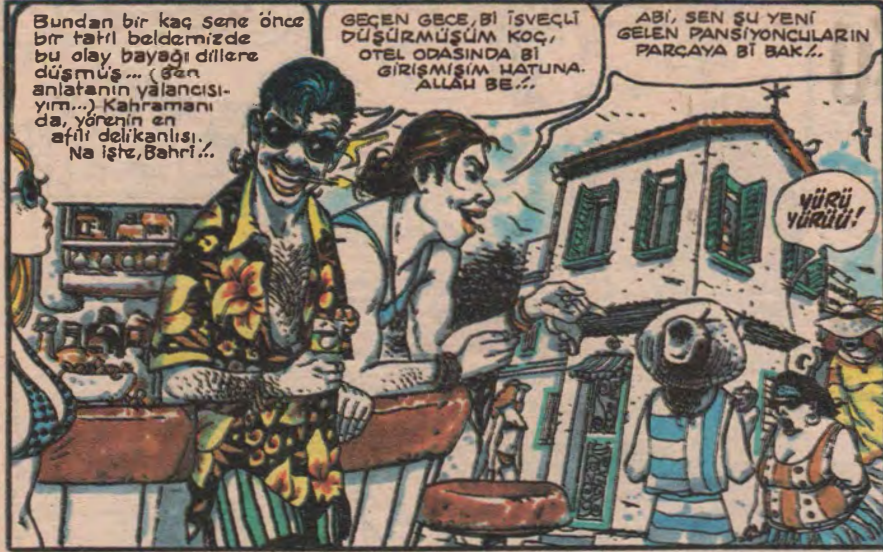


6 Geçen haftalarda İstanbul'a gelen Punk grubunun konserine Rıza da gitti...



SUNA ile BAHİRİ

& KENAN YARAR



Böylece "Aa, meğersem erkekmiş," hikayelerinin son tasvirini de benden dinlemiş bulunup (bu vallahı gerçekmiş); bilmem merak ettiniz mi, "Oğlanın ismi neden Suna?"

SIDİKA

ARABA SEVİSİ

- Kız Sıdika, arabayı diyorum... Şu kamyonun arkasına, ışığın altına alsak daha mı iyiydi?.. Hırsız mırsız için... Yok ama olmaz, orası ışık altı da, yol ağzı... Sabah körüklü otobüs dönemez, çizer caanım arabayı... Buldum, en iyisi öbür sokağa karakolun önüne koyalım, daha emniyetli...

- Yok baba, en güzeli sen bu arabayı Bursa'ya götürüp fabrikasına teslim et, orda kalsın... Biz binmiyelim buna, park filan da etmiyelim, çızılacak yazık, o kadar para verdin...

- Ukelalık etme kız, sana soran oldu mu cadı? Git bi kaya getir tekerin altına koyalım... Dur dur vazgeçtim... Olmaz bu araba burda... Sabah-tan cayır cayır güneş vuruyo... Karşı kaldırım gölgelik olur, oraya çekiyim sen gel gel yap...

- Karşı kaldırım dükkan önü, vitrinlerini kapatırsın, esnaf tekere şiş sokar... Olay çıkar...

- İyi o zaman sen git kaya getir, tekerin altına koyalım, burda kalsın... Ya da dur dur şimdi... Şu düğün salonunun önündeki arabalar düğün dağılınca çekip gider, yer açılır oraya çekeriz... Sen eve git annen bi termosu çay doldurup gönder-sin... Ben arabanın içinde bekliycem.. Ama bu düğün de ne zaman biter şimdi...

- Karar ver baba, kaya mı getiriyim, termos mu getiriyim...

- Kelime-i şahadet getir, kafanı kopartıcām... Ukela cadaloz seni... Ne o ööle babaya ağz eğmeler, dalga geçmeler... Arabayı yolun ortasında mı bırakıcaz, düşüncez tabi biraz o kadar para

verdik...

- Ama baba iki saat yirmibeş dakkadır sana gel gel yapıyorum... Olmaz böyle bişey yaa... At olup şu arabayı çeksem daha az zahmetli... Üç gündür uyumuyoruz, çaldılar mı, çarptılar mı, yağ mı kaçıryo bok mu püsür mü? Kapiyi sert çarpma, çamurlu ayakla pinme, emniyet kemerini sündürme... Araba mı bize hizmet edicek, biz mi arabanın kölesi olucaz yaa! Yol yok, yer yok üç günde yirmibin arabayı yangından mal kaçıır gibi çatır çatır satın aldılar.. Milletçe yedik kafayı be... Karılar Magnum diye yalanyo, herifler otomobil...



- Hişt, çabuk, salonun önünden bi araba çıkıyo, yerini kapalım, sen gel gel yap... Hadisene kız...

★★★

- Sıdika... Hadi yavrum uyan, bak baban işe gidicek, arabayı çıkartıcakmış... Kalksın bana gel gel yapsın diyo...

- Aaa geldiler artık ama... Niye abime gel gel yaptırmıyo bu herif...

- Herif deme babaya artı abin araba konusunda sağlam pabuç diil.. Erkek çocuğu, hevesli... Yarın bigün canı çeker, arabayı kaçıır, başını belaya kor... O yüzden baban arabaya yaklaştırmıyo... Hadi kızım, kalk sen gel gel yapiver...

- Tabi benden asla şüphelenmiyosunuz... Kız çocuğu olarak arabanın arkasına karpuz şeklinde süs örmek, çocuk yapıp dikiz aynasına patiklerini asmak gibi görevlerim var... Ama sabah akşam tampon dibinde "gieel gieel hoop kal öyle" diye bağırarak da örf ve ananelerimize yakışan bi hareket diil, cemiyetimiz kızmasın, ben aynen ya-tıyorum...

- Kız kalk herifin arabası ısındı, kızıcak, yıkıcak şimdi ortalığı...

- Babaya herif denilmez artı kalkmıyorum...

- E ben mi şeedicem... Yanlışlıkla çarptırırım herifi pardon babanı, öldürür alimallah... Hem nasıl gel gel sol yap, sağ yap diyecem... Ben sağımı solumu bilmiyorum... Saat takılan sağ, yazı yazılan sol..

- Tersii... Acındırma şimdi kendini, hayatta kalkmam...

- (Şangırtı)... Aha, eczanenin vitrine girdi işte adam... Allaah, mahvedecek şimdi bizi. Yepyeni arabayı göçürdü, hırsını benden çıkarır.Yürü kız Sinop'taki ablaamlara kaçalım, yatışınca geliriz.

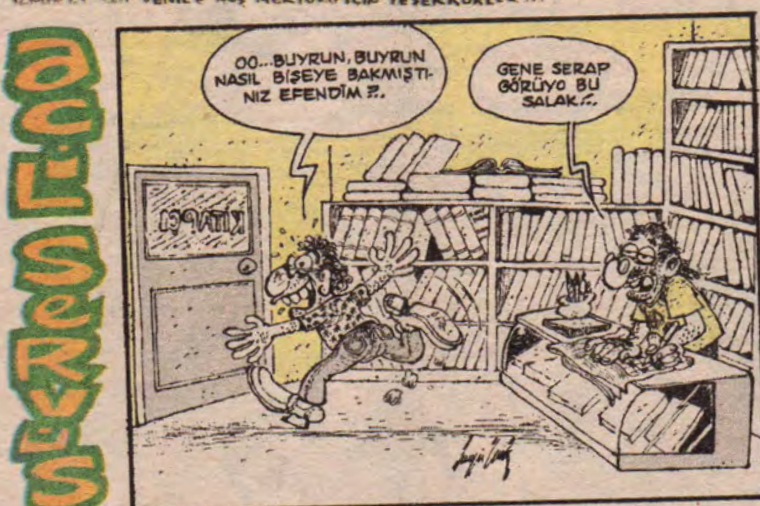
- Saçmalama anne... Arabayı tamir ettirir ettirmez Sinop'a bizi almaya gelir.. Dönüşte 700 kilometre yol hiç çekilmez, ailecek ya cinnet geçirir, ya kamyon altına gireriz... En iyisi Merter'deki halamgile gidelim... Oranın trafiği arapsacı gibi... Herif arabayla hayatta gelemez oralara...

- Herif deme babaya, artı, git abini uyan-dır, yazık tek başına o çocuğu yakalarsa kan kus-turur... Çabuk kız... Nerden aldık şu içine ettiğimin arabasını...

İLİŞKİLER

Mehmet Ersoy.



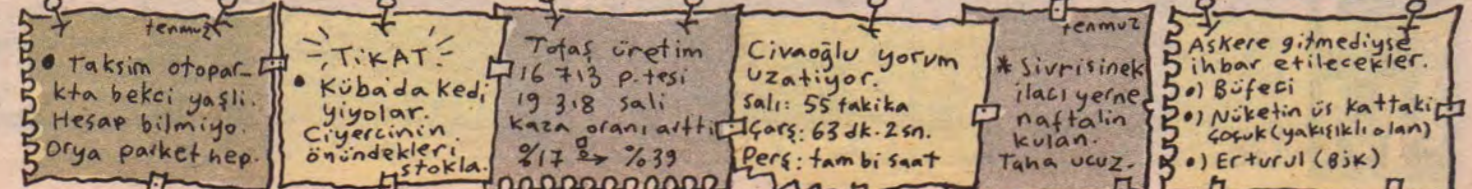
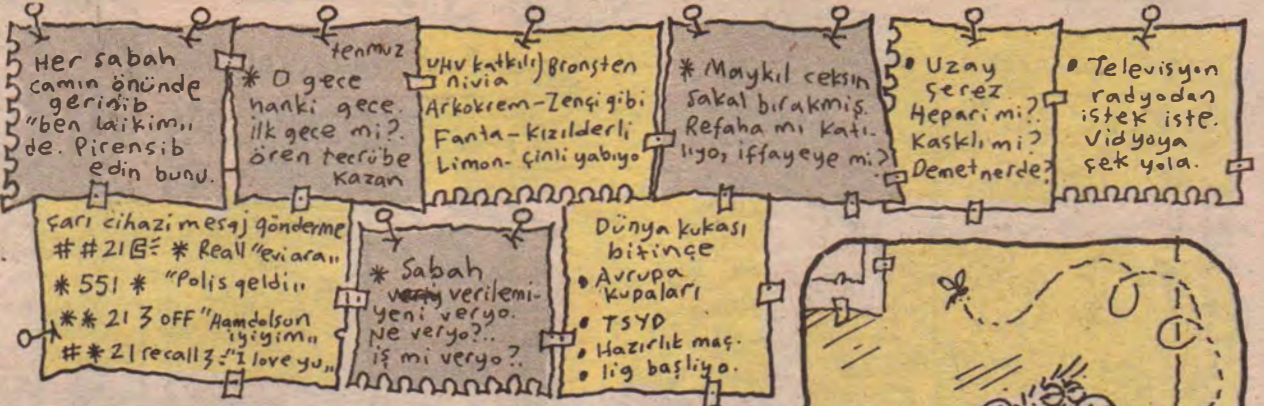




MİTHAT & MİRSAT



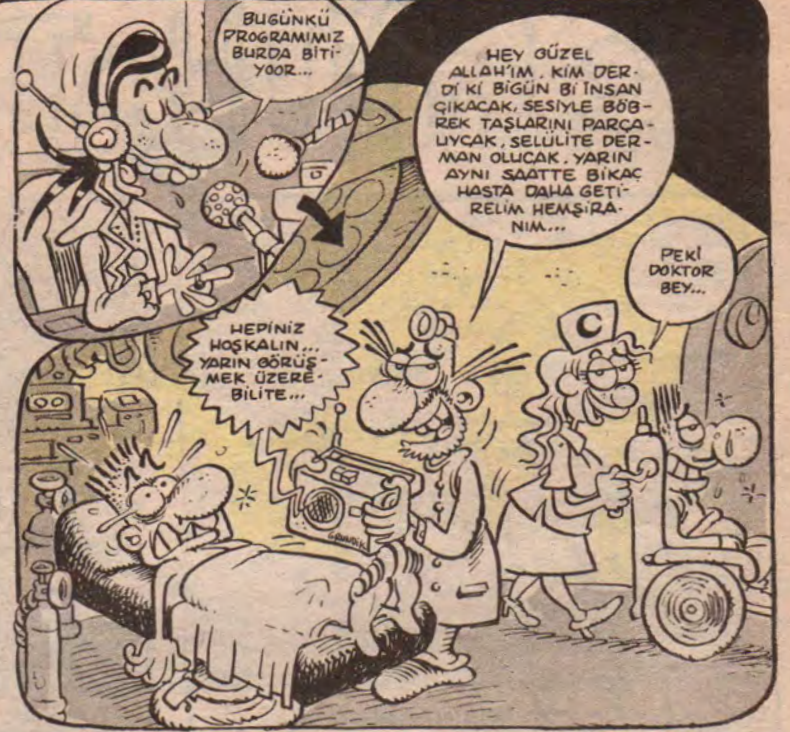
ATILDEMİR



Bitiririm E F E M O DJ SENCABI

Şıkıdım: Alper ATALAN Şıkıdım: Osman ŞAYAN Oynama lan!...: Musa GÜMÜŞ

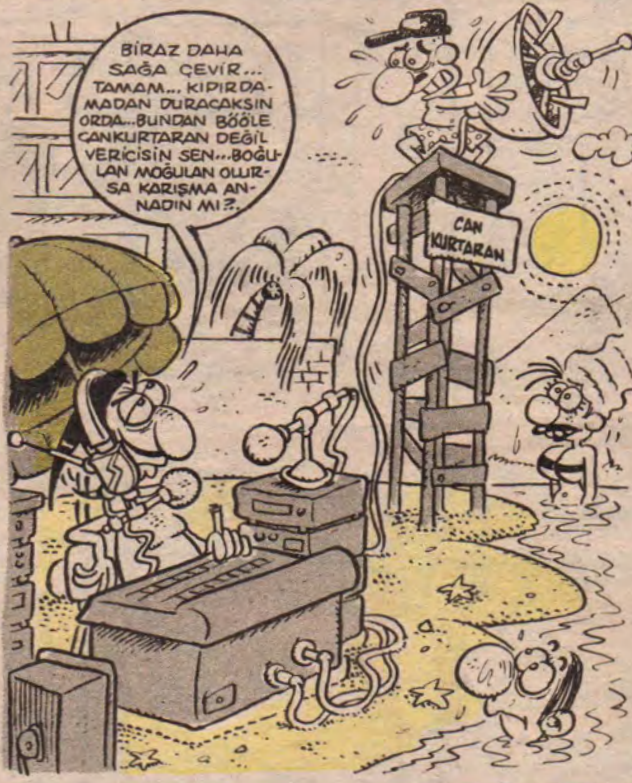
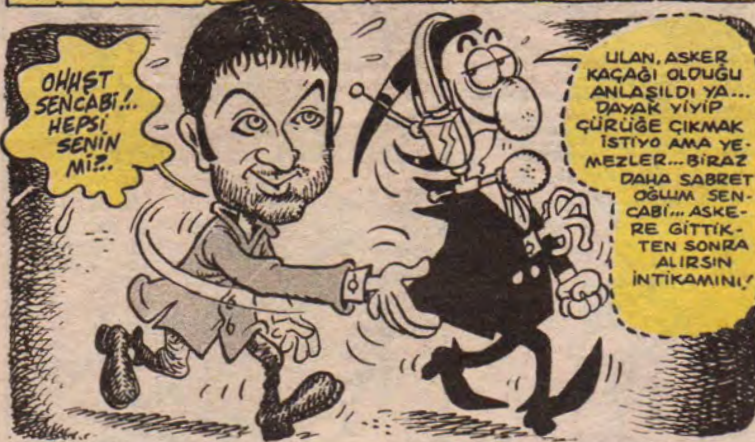
YETENEKSİZ ŞARKICI-SUNUCU: İHDO !!



HASTI-AR SUNAR. DEV ARAŞTIRMA...

DELİKANLI İSTATİSTİKLERİ...

- 1) Bi delikanlı ömrü boyunca 3 defa "hip-hop culture" mensubu insanla karşılaşır. Hepsini de döver.
- 2) Bi delikanlının bırıklarnı burmak için harcadığı enerji Akrep Nalan'ın bindiği helikopteri 3 saat havada tutar.
- 3) Ri delikanlı ömrü boyunca 2 defa şiir yazar. Bunlar ilkokul ve ortaokulda ödev olarak yapılır. Lise-de de böyle bi ödev verilir ama delikanlı lisede ödev yapmayı kendine yakıştıramadığı için yapmaz. (Günnük yaşamda, arkadaşları şiir zanneder diye alışveriş listesini bile altalta yazmaz)
- 4) Bi delikanlı G notasını bulmak için harcadığı vakitte bilimle ilgilenseydi 3 açılı dış fırçasını isviçre-lilerden önce keşfederdik.
- 5) Bi delikanlının yatağa attığı 3 kadından ikisinin adı Helga, diğeri Nataşadır. Ve Helgatar halen deli-kanlıya mektup yazmaktadır.



SENCABI'NIN SEÇTİKLERİ

AY EM SORİ SORİY?

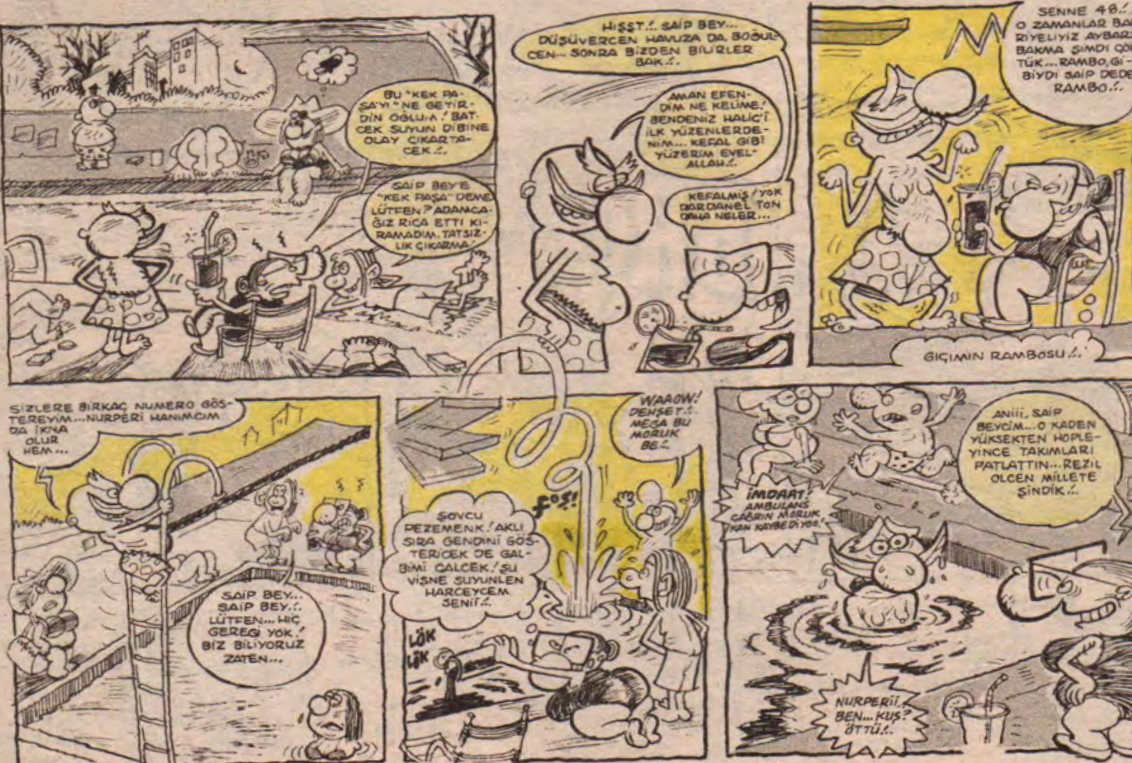
(Dayak evrenseldir)

Alman, Frans, İngiliz
Şindi dayağı yediniz
Önce kafa sonra diz
Affetmem için para piliz

Ay em sori ne soriy
Güzelim Siyanoriy
Düdüdü düdüdü düdüdü
(Konuşan sözlüğün alarmı
çalıyo)
Bak hâlâ küfür ediy

Sterlin, mark, dolar
Yen varsa o da uyar
Finans lazım radyoya
Sanmayın toparım haraç
Düdüdü düdüdü düdüdü... Çat çat!
(Mına kodumun aleti "lan"
demiyo)

Alper ATALAN - AKIN ÇAVDARLI
NENECİM

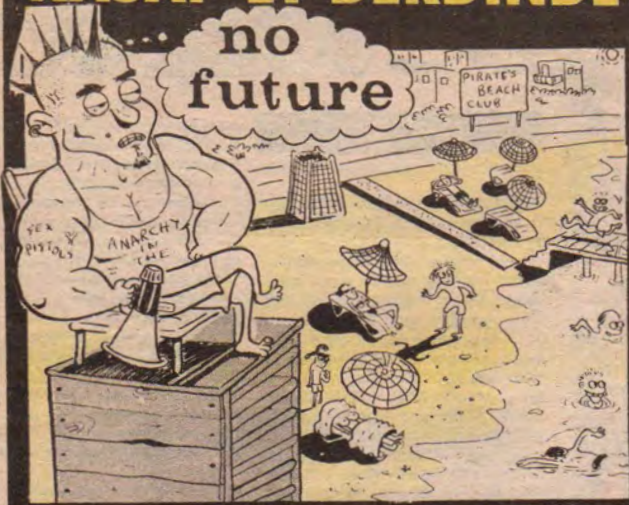


NENECİM'DEN MASALLAR... ÇİZMELİ CATHY

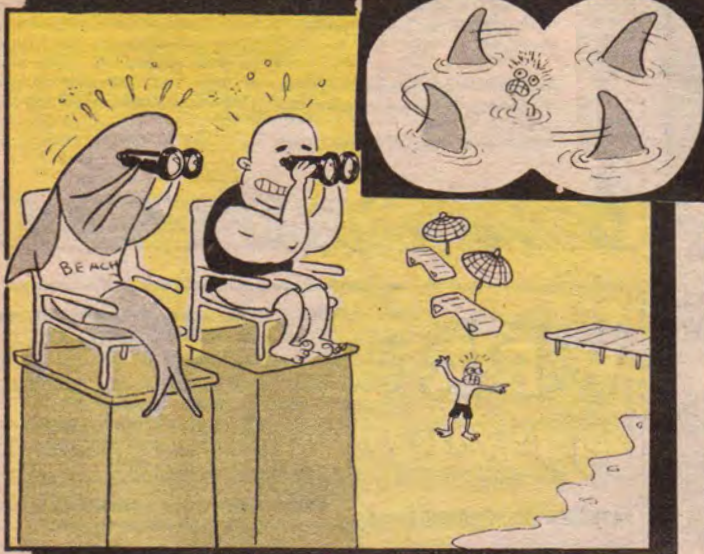


Evvel zaman; felan feşmekan, oraları çabıcak geçicem... Cathy isminde kovboy çizmeli; oyallı bandanalı, ayyüzlü; lens gözlü; elma yanaglı silikon dudaklı bi Alman terzi gızı varırmış!... Cathy dolaşmış interrailen, avrıpayı varmış İstanbul'a!... Efendime söyleycem; Filorya'da üssüz güneşlenirken yanında bi yaşlı peri belir-miş!... Yaşlı peri, Cathy'nin sırtına krem sürmüş, Cathy gülüşmüş!... Yaşlı peri demiş ki "Gızım, gel burde kal, ekmeğni azığını ben yapcem... Gelinliğni duvağni ben örçem..." demiş!... Cathy "No, olmaz" deyince aniden yaşlı peri uçmuş git-miş... Peri erenlere varınca, Cathy'nin güneş kremi taşmış... taşmış... Dökülmüş... Meğersem, yaşlı peri: Hızırmiş! Cathy kız, perinin tornuyla evlense... Green-card alceklermiş, Almanya'ya yerleşceklermiş!... Kısmet işte... Zevallı Cathy'cik!...

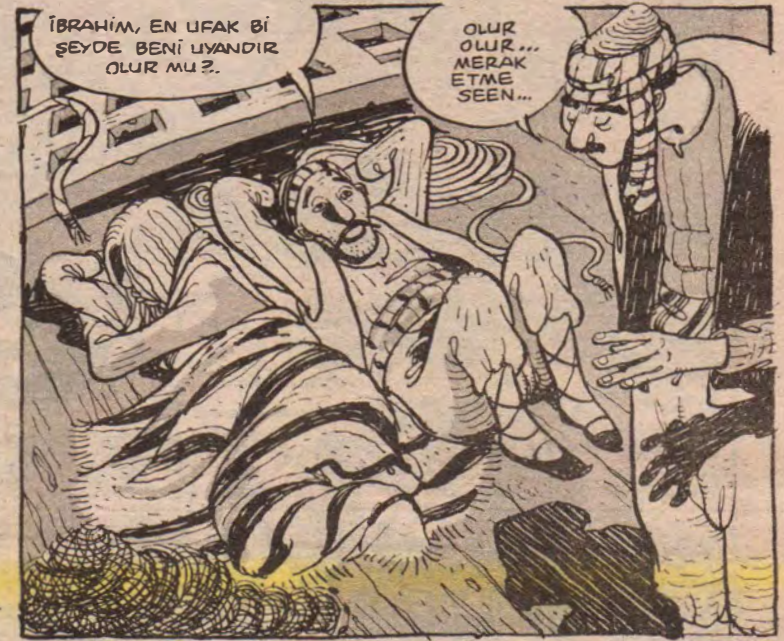
OKİCAN DİRDİNDE KASAP ET DİRDİNDE



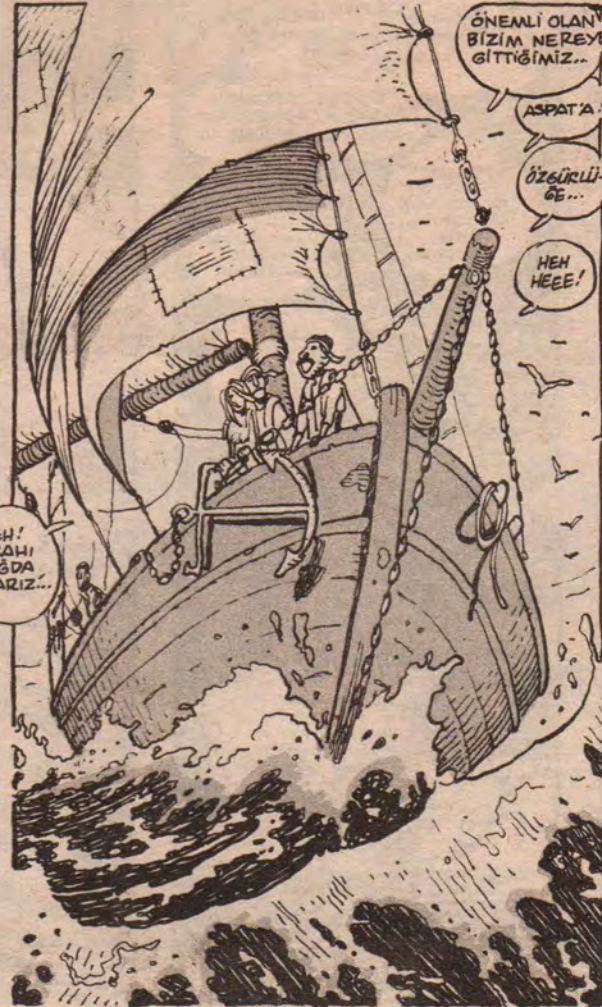
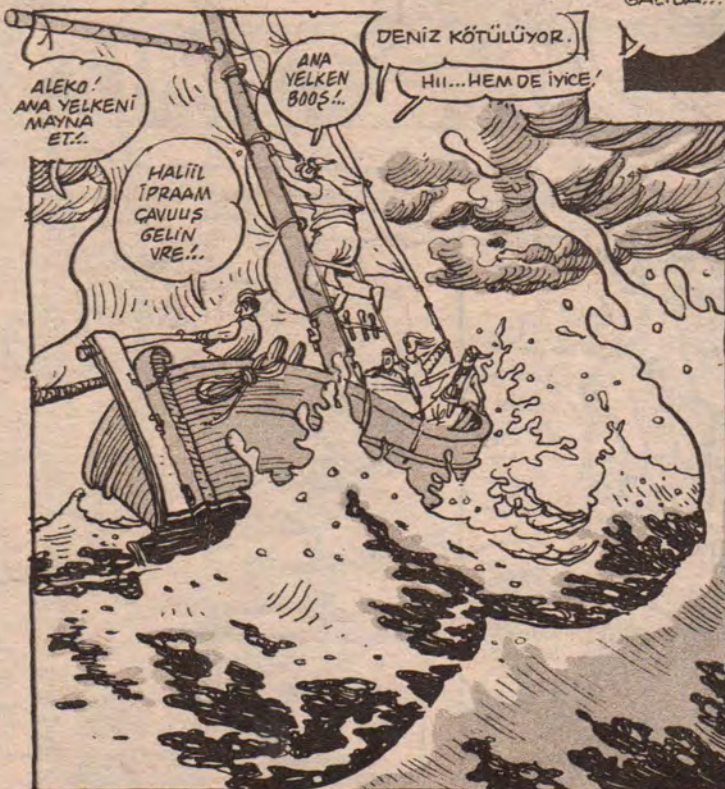
YAVRU GİYİK



ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) YAZAR GİZEN BAKİ ERTEM



Ç Ö K E R T M E (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) yalpazgizen* / BANERTEM



DİNLEYİN... BORA PATLAMAK ÜZERE
NA HARİTA BURDA... İŞTE BİZ BURDA
LARDAYIZ... EĞER Bİ YERLERE GİR-
MEZSEK... ŞURAYA, GÜMÜŞLÜĞE...
BATARIZ...



PANÓ

TARTIŞMA

EŞCİNSELLER yûrüyüşünde Türk bayrağı görmekten memnuniyet duyan Emre SARAÇ'a...

Sorun "erkeklik" değil, rengini şehit kanından alan bayrağımızın şerefi, haysettir. Sorun, ahlaksızlığın ortasında Türk bayrağını gören çocuklarımız zihninde oluşacak bayrak imajıdır. Çocuklarımızı bayrağımıza bu yolla mı, bu düşüncelerle mi sevdireceğiz... Açık a-
çık ahlaksızlığı övüyorsun. Bu ülkenin %99'u tasviliyandır; dinimiz de eşcinselliği müslim emir. Öyleyse Türk bayrağı eşcinsellerin elinde olamaz, iki üç ken-
dinebilmez koscoka bir ülkeye leke şere-
mez. Bu olayı kabul etmek "çağdaşlık, modernlik" değildir. Olamaz! Ayrıca bu-
nun bir komplo olduğunu da göremiyorsun: Eşcinsellerin arasında, Yunan bay-
rağının yanında Türk bayrağı. Bunlar
Türkiye'yi dünya önünde küçük
düşürme çabaları... Göremiyorsun! M.K
İstanbul

GEÇENLERDE bu sütunda Hıncal Uluç'a garip bir üslupla laf atılmıştı. O yazıyı yazan arkadaş galiba Uluç'un basit; olayların üzerine gitmeyen yazılar yazdığını kastediyordu. Ben bunu anladım.

Zaten Emin Çölaşan'ı okuyan herkes birer cengaver kesiliyor ve basındaki yazarları bilip bilmeden şerefsizlik, namussuzlukta suçluyor. Hıncal Uluç gerçekleri, bildiğini çekinmeden yapan bir kişidir. Bu yüzden bir suikaste de karşışmıştır. Kaldı ki kendisini yüksek

HATIRLATMA

Lütfen ahkâm keserken biraz dikkatli düşünün. Cemil DALGALI

MEGEP, Milli Eğitim Bakanlığı Milli Eğitimi Geliştirme Projesi çerçevesinde; The Ohio State Üniversitesi'ne bağlı bir grup Amerikalı uzman Türkiye'de temel eğitimin gelişmesi için çalışmalar yapıyor. Özetle, MEB'in kurduğu bir şirket, ülkemizdeki eğitimin modernleştirilmesi için Amerikan Üniversitesinin tasarladığını üstlenmiş durumda. Projenin tu-

Yeni düzenin bir parçası olarak, Türkiye'nin 1972-73 milyon dolar, bunun 87 milyon dolarını Türkiye, kalanını Dünya Bankası karşılıyor. Yani, anlaşılacağı üzere Amerikalı dostlarımız eğitimimizin yetersizliğine inanmışlar; teknolojik, sanayiî izbirliğinden de öte bir kardeşliği-
min olması için kardeşliğe...

TATIL

MESEN Otel, Akçakoca'da. Pazar-Perşembe (5 gün) Y.P.: 2.750.00 TL. Cuma-Cumartesi (2 gün) Y.P. : 1.300.000TL...Ormanımız var, deniz pırıl pırıl, havuzu yeni doldurduk, bitek cırcırböceklerinin sesi duyuluyor... Rezervasyon için (0374) 611 44 36

İSTASYON Sanat Merkezi, 6-11 yaş grubu çocuklar için resim, seramik, heykeltıraş, tiyatro konularını ileren yaz çalışmaları düzenliyor... Şimdi, bu ilanı nereden TATİL sütununa yazdınız diyeceksiniz!... Çünkü; veliler okusun diye, çocuklar sokak aralarında, atari köşelerinde, yazlık kafelerde sürtüp sap kalmaması diye... Yaa... Gördünüz mü sorumluluğumuz? Azayın, şimdi! 385 41 31 (5 hat)...

ÖYS sorularının çalınması ile ilgili haberi gazetelerde okudum ve beynimden vurulmuşa döndüm!...

Waffelik Bagymisz Roholsz danyi
H.B.R
MAYMUN

DÖRT M Basım ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına
İmtiyaz Sahibi:
Ergün GÜNDÜZ

Yayın Kurulu:
Atilla ATALAY, Latif DEMİRCİ,
Uğur DURAK, Ramize ERER

Yazılışları Müdürü ve Müessesesi Müdürü:
Muammer BARU CU

14 TEMMUZ 1994 PERŞEMBE Sayı: 6

ROMİK



KIZIKAKSINIZ ama; Kuşadası, Bodrum, Marmaris ve Kemer'de yazlık sinemalar açılmış!... Darısı İstanbul'un, Ankara'nın, İzmir'in başına... Ulan biz şimdi ama ya!... Gel de yazma, böyle seyleri tatil sütununa... Yazlık sinema laaah!... Yazlık sinemaaağ... İmza topluyoruz anasını satıyım... Ciddi ciddi hal... Yollayın imza yayınlıcaz bu köşede... "Yazlık sinemalar açılınsın!"

mi?" duyuruluğuyla yaklaşıyoruz... Yalan mı? ... Şu sergiyi gezelim de, ondan sonra tekrar dertleşicez!... Sözl...

ORTAK PAZAR

SATILIK DOD Fx 57 Hardrock distoriton Kaan: 332 78 18

SMALL size, harbi rocker'lara yararış, deri mont. Arzu: 362 00 59

İLETİŞİM

MERHABA, arkadaşlar, adım Serhan! Beş yıl önce okuma hayalleriyle Antep'ten buraya geldim. İlk geldiğimde İstanbul büyük bir kentti; caddeleri içip sıracak kadar geniş, dostları sarıp samalayacak kadar sıcaktı. Gerçeği söylemek gerekirse, bu pirittiyi kendimi fazla kapırdım. Babam vefat edince herşeyim allak bullak oldu, okulu bıraktım. Şimdi özel bir şirket adına fax satıyorum, geceleri de barmen olarak çalışıyorum... İşlerin yoğun olduğu Cumartesilerinin ardından pazar günleri bembeyaz suratla uyanıyorum... Fiziksel olarak çıktım, ruhsal olarak da bitkinim zaten!... Geceleri bizim bara takılan 17-18 yaşındaki arkadaşlara bakıyorum da; oflayıp puflyayıp daralıyorlar, bunılıyorlar... Ben kırmızı gözlerle onlara bir bira daha verirken onlar kendilerinin kafasında yaratıkları problemleri "Mahsusçuktan bunalmıcılık" oynuyorlar... Orta yaşta entel bozmaları da öyle... Adam saçlarını toplamış, kadife pantolonunu giymiş (Bu tipler hep Amerikan barda oturup döner sandalyede bunılıyorlar) "Üretmemekten... Stres ve iletişimsizlikten" yakınıyorlar... Ben mücadelemiyorum. Af çıkınca okula da devam edeceğim... Sırf bu "sahte hayat oyuncuları" inat olsun diye fax da satacağım, barmen de olacağım, okulu da bitireceğim, Antep'e para da yollayacağımı!

Şimdi bunları bu herif neden yazdı demeyin; bir akşam kazayla barmeniniz olurum, sizin de gözlerinizden içinizdeki boşluğu okurum... Siz de fax satıp, okul bitirmek zorunda kalırsınız ona göre!... (Serhan-Geçici Barmen)



HER KONUDA
KISA HABERLEŞME

ÜCRETSİZ

DİL BİLMİCİDEN Almanca, İngilizce ve Türkçe dersleri... 14-17 arası... 232 89 86

35X28'lik Maymun seven herkesle yazışmak, dertleşmek ve tanışmak istiyorum... Ömer Çiftçi: 1288 Sok. No: 35/A 35240 Basmane-İZMİR

AFŞER, Numan, Cevdet, Serkan ve Deniz; eşsiz muhabbetinizi özleyeceğiz... TUS'ta banlar!... Kim mi?...

SERGI

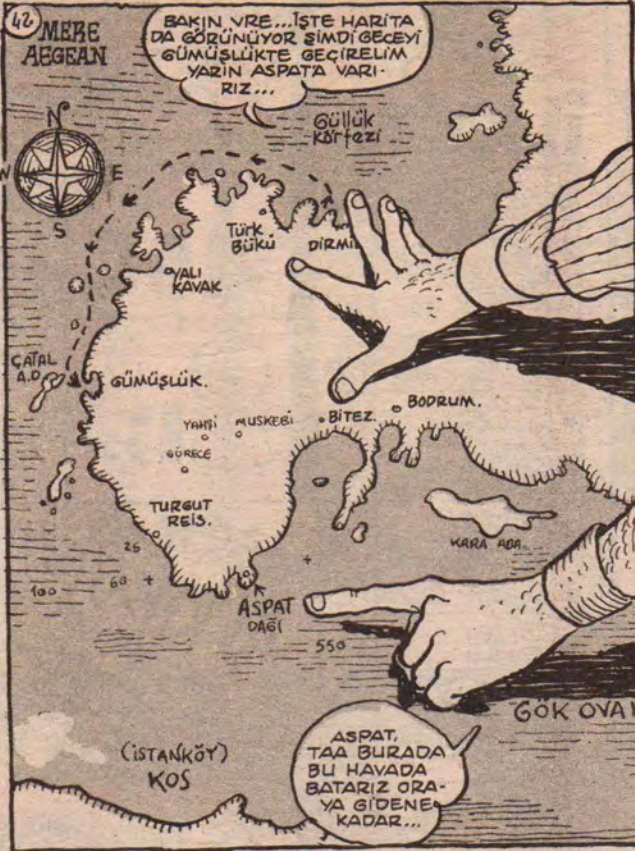
TOPKAPI Saray'ında, "Portolan ve Deniz Haritaları Sergisi". Piri Reis'in ilk kez Amerika Kitası'nı çizdiği muhteşem yapıtı da dahil olmak üzere 60 orijinal deniz haritası sergileniyor... Piri Reis nasıl koca kıtayı bu denli hassasiyetle çizmişti?... Hazretfen Çelebi, Leonardo Vinci'den de büyük bir aerodinamik dehası mıydı?... Biz; yüzyılımızın en büyük vandaallığını yapıp, bu eserlere "Taşları restore et, turist antikayı seviyo annadın

Yazar çizerler: Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elcioğlu, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, İlban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Yılmaz Okumus, Meral Onat, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Bülent Üstün, Teknik Müdür: Halil Küçük, Grafik Tasarım: Rıza Küleğec, Bilgisayar Tasarım: Tamer Önder, Halkla İlişkiler: Müjde Gülsen, Ofset Hazırlık: Ağaçkakan Matbaacılık Ltd. Şti.

Yönetim Yeri: Meşrutiyet Cad. Sıhhat Apt. No: 164/4 Tünel Taksim-İST Tel-Fax: 0212 244 23 18
Basım Yeri: Bas-Mat Basım ve Ticaret A.Ş. Dağıtım: Yay-Sat. A.Ş.

MAYMUN

ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) YAZIPİZEN İLBAN ERTEM



DEVAMI HAFTAYA...

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi



1	↑	Hatice-Nuh Ömer Geyinay	184
2	↑	Semih Engeç E.Ü.	184
3	↑	Tuncay Yıldırım ANK.	184
4	↑	Pitircik ANK.	178
5	•	M.D. ESRA YALÇIN	176
6	↑	NURDAN ŞAHİN İST.	176
7	↑	Engin Çeçen	176
8	↓	Volkan Yeşim Geşme	175
9	↓	Beşim Takımı	175
10	↓	Okan Göymen	173
11	↓	Yğ. Aktök BUR.	173
12	↑	SERHAN SÜNBÜL İZM.	171
13	↑	ORKUN AKARSU İZMİT	170
14	↓	R. KÖRFEZ ANK.	168
15	↓	Elif HEKİMOĞLU	168
16	↓	Gökseil KAYGIN (EG)	167
17	↓	SERHAT SERTAG HASCIN	167
18	↑	GÖKBEN HIZLI İSK.	164
19	↓	Mr. Crowley	163
20	↓	Raif Taşdemir	162

BULMACA FAK. DEKANLIĞIN DAN BİLDİRİLMİŞTİR...

1. Dördüncü haftanın cevapları engeç 22 Tem. Gününe kadar postaya verilmiş olmalı.
2. Pınar A. → Kimlik için fotoğraf göndermen gerekiyor.
3. Bu haftaki ilk on → 1. ve 2. sınav kağıtlarından elimize geçenler değerlendirilerek hazırlandı.
4. Posta ile gönderenler zarfın üzerine hangi haftanın cevapları olduğunu belirtirlerse bize yardımcı olurlar.
5. Özellikle Faks gönderenler isim ve adres'i yazmayı ihmal ediyorlar.
6. DZÜR: Nikah yüzüğünün sağ elde ne işi var?! SİMİ KIZICAM KENDİMEDE ECDADIMDA OPP! PUFF! Sana başlıycam UKALA! Küçük bir öğrenci olarak kostocaya Profesörün hatasını (hatta hatasını) yüzüne vurmasa, atanmış mıydı? Kafa-geçmedi...

4 Hafta soruları: okumak için şekillerin orantılı bozmadan montaj yapın.

SİNİRCE	Türkçe	OKUNUŞU
	?	?
	?	?
	?	?

SİNİRCE	Türkçe	OKUNUŞU
	?	?
	?	?
	?	?



REYÜNE GEVŞEKDİM	?	15 P.
KELLE GÖREN	?	5 P.
ŞANS YÜRÜKARA	?	10 P.
HOOP! SAĞLI	?	15 P.
TÖNN	?	15 P.
TUPAPAZT	?	25 P.
ORAK KUVVET	?	10 P.

2. Haftanın doğru cevapları

SİNİRCE	Türkçe	OKUNUŞU
	?	?
	?	?
	?	?

SİNİRCE	Türkçe	OKUNUŞU
	?	?
	?	?
	?	?

LANGIRT "AİLENİZİN KÜŞESİ"

