

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Haftalık **Bağımsız Rahatsız** dergi **YENİDEN MERHABA**
H.B.R. **YİNE**
maymun **BİZ!**

TOFAŞ'TAN 2400 İŞÇİ İŞTEN ÇIKARILDI.



BUJİLERİ
TEMİZLİYİM
ABİ...BUJİLERİ
HAA?..

ROT
BALANS
AYARI YAPIYIM
ABİ...ROT BA-
LANS,İSTERSEN
ŞANZİMAN
ABİ...

ESKİDEN, KIRMI-
ZI IŞIKTA, YALNIZCA
CAM SİLİCİ ÇOCUKLAR
KOSTURURDU... TOFAŞ
İŞÇİ ÇIKARINCA BÖYLE
OLDU...İSTEMEZ BİLADER
BİR ÖNCEKİ IŞIKTA
BAKTIRDIM İSTE-
MEZ...

YENİDEN MERHABA, YİNE BİZ.



Latif Demirci, Ergün Gündüz, İrfan Sayar, Ramize Erer, Atilla Atalay, Uğur Durak, Bülent Üstün, Oki Can, Alper Atalan, Musa Gümüş, Osman Şayan, Meral Onat, Kemal Can, Hakan Çelik, Erdal Belenlioğlu, Akın Çavdarlı, Yılmaz Okumuş, Ümit Atalay, Abdülkadir Elçioğlu, İlban Ertem, Galip Tekin...

Bizleri tanıyorsunuz... Mithat Mirsat, Sıdika, Nadide, Sencabi, Eray, Zihni Sinir, Tonguç, Nenecim... Onları da tanıyorsunuz... **Bu haftadan sonra hepimiz, Haftalık Bağımsız Rahatsız Dergi Maymun'dayız.**

Bünyesinde Hıbrı'ı çıkarttığımız yayın kuruluşu uzun bir süredir bizim dışımızdaki nedenlerle bir kriz yaşıyordu... Ülkenin tümünde yaşanan ekonomik krizin devamını sayarak, aylar boyunca katlandığımız bu durum, sonunda telefonlarımızın, elektriklerimizin kesilmesine, derginin basılacağı kağıdın bile bulunamamasına kadar dayandı... Ne tür hesaplar içinde olduklarını bilemediğimiz, şirket yöneticileriyle de görüşemeyince yasal haklarımızı kullanarak, söz konusu kuruluştan ayrılmak zorunda kaldık... Herşeyden önce dergimizin basılamamasına, sizlerle olan birlikteliğimizin sona ermesine katlanamazdık...

Yetmişli yıllardan başlayarak dünyanın en yaygın satışı mizah dergilerine imza koymuş bir kadronun, bir ekolün, bir okulun, ustalarıyla, çiraklarıyla usul usul eriyip gitmesine seyirci kalamazdık... Çünkü, Hıbrı 6 yaşına basarken sizlere hatırlattığımız gibi; "Bir ülkede mizah dergilerinin kapanıyor olması bankaların batmasından daha tehlikelidir.. Kültürü olmayan, okuyup, yazıp çizmeyen bir ulus, kabiliyetsiz politikacılarla, hortumcu

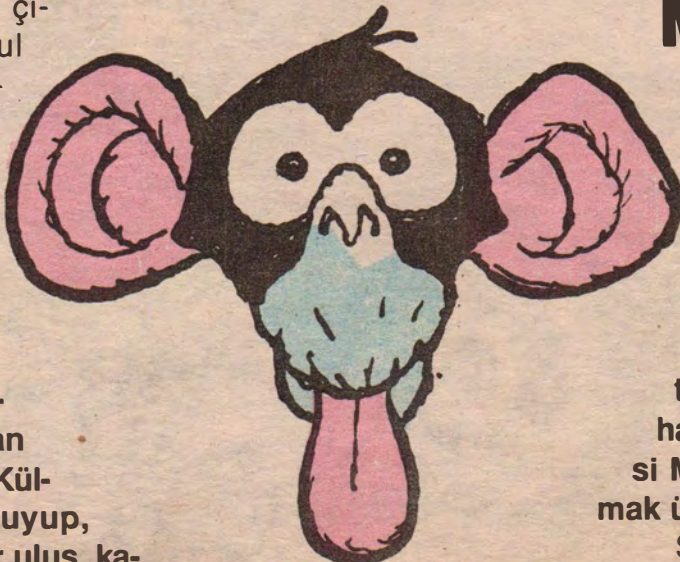
işadamlarından başkaca birşey yetiştiremez"

Sürekli, bir sonraki krizi hazırlamakla meşgul "ciddi" politikacılarımızın, güvenilirliğini yitirmiş mega medyamız, üretmeden para kazanabileceğini her zamankinden daha fazla söyleyecek sözümüz var...

İşte bu yüzden biz yazar çizerler siz okurlarımızla tamamen bağımsız ve yeni bir derginin çatısı altında buluştuk... Bizlerin kurduğu yeni yayın şirketine okurlarımızın kefilliği dışında başkaca hiçbirşey istemeden başlangıçta destek veren, dağıtım ve baskı kuruluşlarına, Lemon Dergisi'ne, mali müşavir ve avukatlara teşekkür ederiz... Birlikte bu işi de başaraçığımızı umuyoruz...

Sizlerle yeni bir yola çıkarken, aramızda yıllarca yazıp çizdiğimiz; ciltler dolu dergi, kitaplar, albümler var... Bizler, usta ve çiraklarımızla bu ciltleri doldururken, birçok ekonomik, siyasi kriz atlattık... Her kriz bu okulun sıralarını yeni mizahçılarla doldurmaktan başka bir işe yaramadı... Tarihin gün be gün yazılıp çizildiği; en tarafsız, en köklü, en insani belgelerini, yani mizahi tutanaklarını kaydedecek bir dergi, her zaman, herşeye rağmen oldu...

Yine var... Çünkü, siz varsınız ve biz varız... Artık yayın yaşamına yepyeni bir dergi gözlerini açtı... Evet;



MAYMUN GÖZÜNÜ AÇTI...

Her zaman olduğu gibi, her çarşamba, HBR (Haftalık Bağımsız Rahatsız) Mizah Dergisi MAYMUN'da buluşmak üzere...

Sevgi ve Dostlukla...
HBR-MAYMUN

Cızıız ! Hayırsız tipler, yüzünüzü gören cennetlik be olm ! Sebastian, kitlemi paragraf başına al, ben mayomu değiştirip geliyorum...

Fıs... Fıs... Fıs... (Majesteleri camiasının üzerine sevgi spreyi sıkıyor) Nasıl ? Yine, plaj kenarlarına öbelenip mayonuzun kenarını göstererek "Abi yaaa yanmış mıyım ?..." geyiklerine boğuluyorsunuz di mi ?... Şimdi, Best of Sığ Geyikleri'ni list ediyorum... Bu laflar kulağıma kaçarsa sizi şnorkelle (boru, soluk hava deposu) boğar, cesedinize denizmotoru biçmiş süsü veririm !... Sebastian geyikleri saç, havlumu ver !...

94'SUMMER TIME GEYİK FASLI

● Ne Adidas'ı lan, en baba mayolar Zeki Triko'nun ! Naomi Campbell, Cindy Crawford, hatta Clinton'un karısı bile bu mayolardan giyiyor... (Açıklarda sırf "cool guy" olabilmek için mayolar çıkarılmışken...)

● Yamyam virüsü Bulgaristan'a kadar gelmiş, sonra şu Marmara'nın kirli sularında yokolup gitmiş diyolar... (Kilyos'ta deniz yatağında iki kişi ayak çırparken...)

● Aslında en iyi Coca Cola'yla yanılıyor, ama o da sinek yapıyo be şekerim !... (Arkadaşının sırtına B korumalı, anti-ultraviyole güneş yağını sürerken...)

● Deniz Arcak MTV'de çıktı !... (Güneş şemsiyesi altında pişti oynarken...)

● Hocam, şu sahildeki bütün yosunları toplıycaksın, Channel firmasına satıcağsın... Yeminle lan, herifler kilosunu 10.000 liradan alıyorlar !... Artemis, First Class felan hep yosundan yapılyo, valla !... (Yosun savaşından hemen sonra, gözüne kum kaçan arkadaşının gönlünü almak için...)

● "Olm, bu esas Ray-Ban gözlüklerin içinde tabaka şeklinde tel ağ var... Yere düşse bile kırılmıyo... Çaat !... (Enayice bir deneme sırasında...)

● Lan, Kansu'lar geçen yıl kayalığın dibinde nah kol kadar iskorpit yavrusu vurdular... Sonra, yenmez diye bunlara verdik... (iskeleye takayla gelen balıkçıdan yarım kilo istavrit alırken...)

● Avşa Adası'nın yarısını geçiciler kaptı... Bizim orda eskiden bir çamız vardı, çıplak denize giriyorduk... Nerdeydi o çeye...? (Soğuması için denize bırakılan karpuzu keserken...)

● Şimdi iki tane kumdan kale yapıcaz, sonra karşılıklı alttan tünel açıcaz, ortada buluşucaz tamam mı ? (6 - 12 yaş grubu tırmık - kova çalışması değişmez sohbeti...)

● Yani şimdi deniz motosikletiyle takılırken de mi kask giyicez ? (Balık tutarken...)

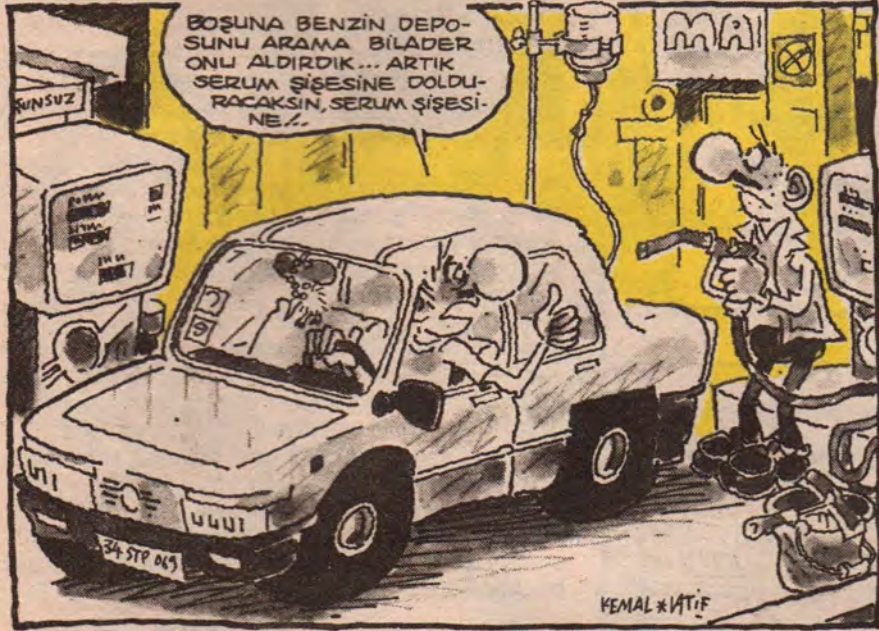
Sebastiaan, kitleme ekmek arası bonfile, şinitzel ver denizden çıkıyorlar, acıklılar !... Tamam... Suyunu sıçratma ! Paletlerini ver onların, gitsinler !... His you crazy... His and miss... Arkanızdan koli basilli su döksün majeste !... Öpük öpük... Muck !...

Atilla ATALAY

Haftalık Bağımsız Rahatsız dergi

MAYMUN

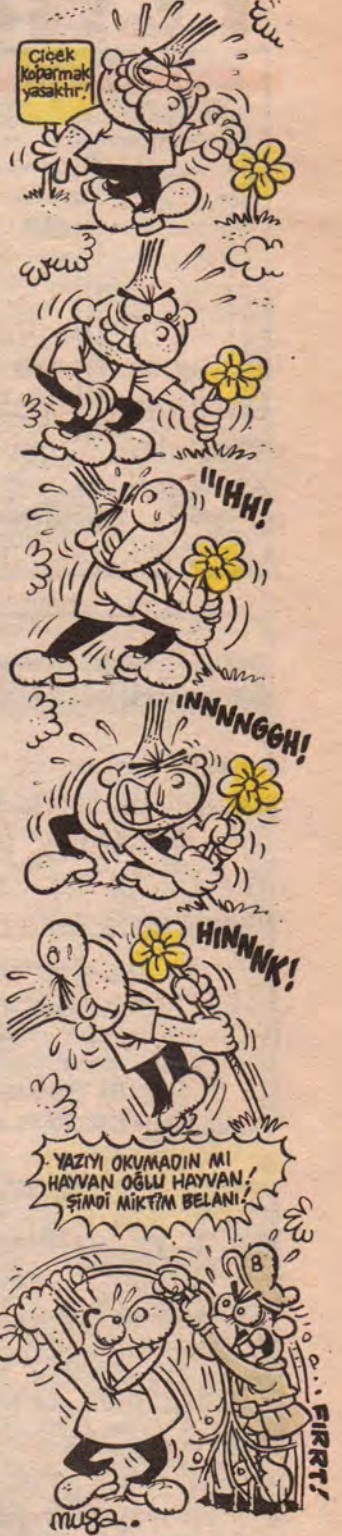
BENZİNE YİNE ZAM...



Sendikacı Münir Ceylan yazdığı bir yazıdan dolayı 7 ay hapis yatmak üzere cezaevine girdi.



BIT ÖYKÜ.



Çiller ve Karayalçın, parti içi muhalefetten kurtulabilmek için biran önce Meclis'i tatile sokmaya çalışıyorlar.



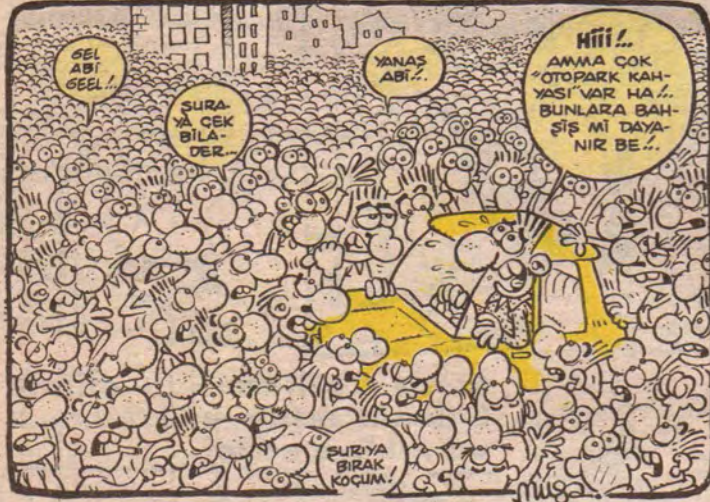
Süper faizli hazine bonoları kapış kapış.



Sivas katliamında elinde bidonla teşhis edilen sanık da tahliye edildi...



Maymunlar Cehennemi

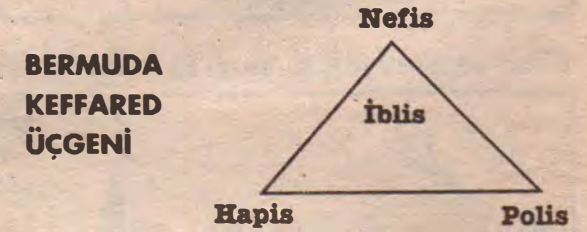


HUKUK İLMİ VE CEZA SİSTEMİ

Yazan : Prof Dr. Fikri Zaruret



Efendim; bereket versin 80 Emilyon insanız, bir arada yaşıyoruz, ama nasıl? Benim gözüm felancanın kolundaki bileziklerde, komşunun niyeti benim kızımda, X kişisi de Y kişisine repodan 100 milyon vurgun yapayım diyor!... E tabi İsveçlinin adalet sistemi-ni, bu topluma monte etmeye kalkarsan şişer kalırsın olmaz efendi, parçalar tutmuyor, kan uyuşmuyor!... Adam 5 yaşındaki çocuğun kanına giriyor, onu hapse tikiyorsun... Şimdii, parmak kanarsa bütün basıcaksın, yoksa çürür... Çürürse dee kesiceksin, yoksa bütün vücudu sarar, kangren olursun!... Parmak acımadan kesilecek, suçlu olan topluma salınmadan şişlenecek!... Bu böyle!... Yoksa hastalıklı zihniyedler digger zihinlere sirayet eder, sosyolojik olarak nifak, fesad vee zem içinde çürüyüp gideriz!... Şimdii, mevcut adalet sistemini sırtımızdan indireceyiz, yerinee ilmin kabul buyurduğu **deneme-yanılma-boyun eğme** metoduyla daha dengeli bir tüze koyacağız... Dinle! Öncelikle ruhun temizlenmesi, içimizdeki habisin kavrulması maksadiyle hukuki bir üçgen göz önüne getirelim... Şu şekilde...



Bu üçgeni muhafaza ederek topluma odakladığımız vakid, bütün fitne fesad, zina, ifk (iftira) meydana çıkacaktır... Yeanii, mesele bu üçgen mercekten bakıp kısas ederek; çöple samanı birbirinden ayırmaktır... Bu vesileyle, alternatif hukuk (ilmi cezalar kanunu) sistemimizi ortaya koyalım...

ÇOBAN YASASI (YASAMA):
Gayet açıktır. Tevbe edeni, rıfk (yumuşak huy) dileyeni, ilim irfan sahibini avuç içiyle okşayan; zulüm ve hased edene tokat atan kanunlardır.

KUZU-KURT DENGESİ (YÜRÜTME):
Kurda kuzunun emanet edileceği, Bermuda Keffared Üçgeni'nin ayaklarında duracak olan sistemdir. Eğitim sürecinde hukuk motorunu çalıştırmak için beyinlere korku ve sevgi eşid miktarda serpiştirilir, yoldan sapanlar ihtar edilir, inad sarfedenler periyodik falaka seanslarıyla topluma faydeli ve çalışkan bireyler şeklinde iade edilir.

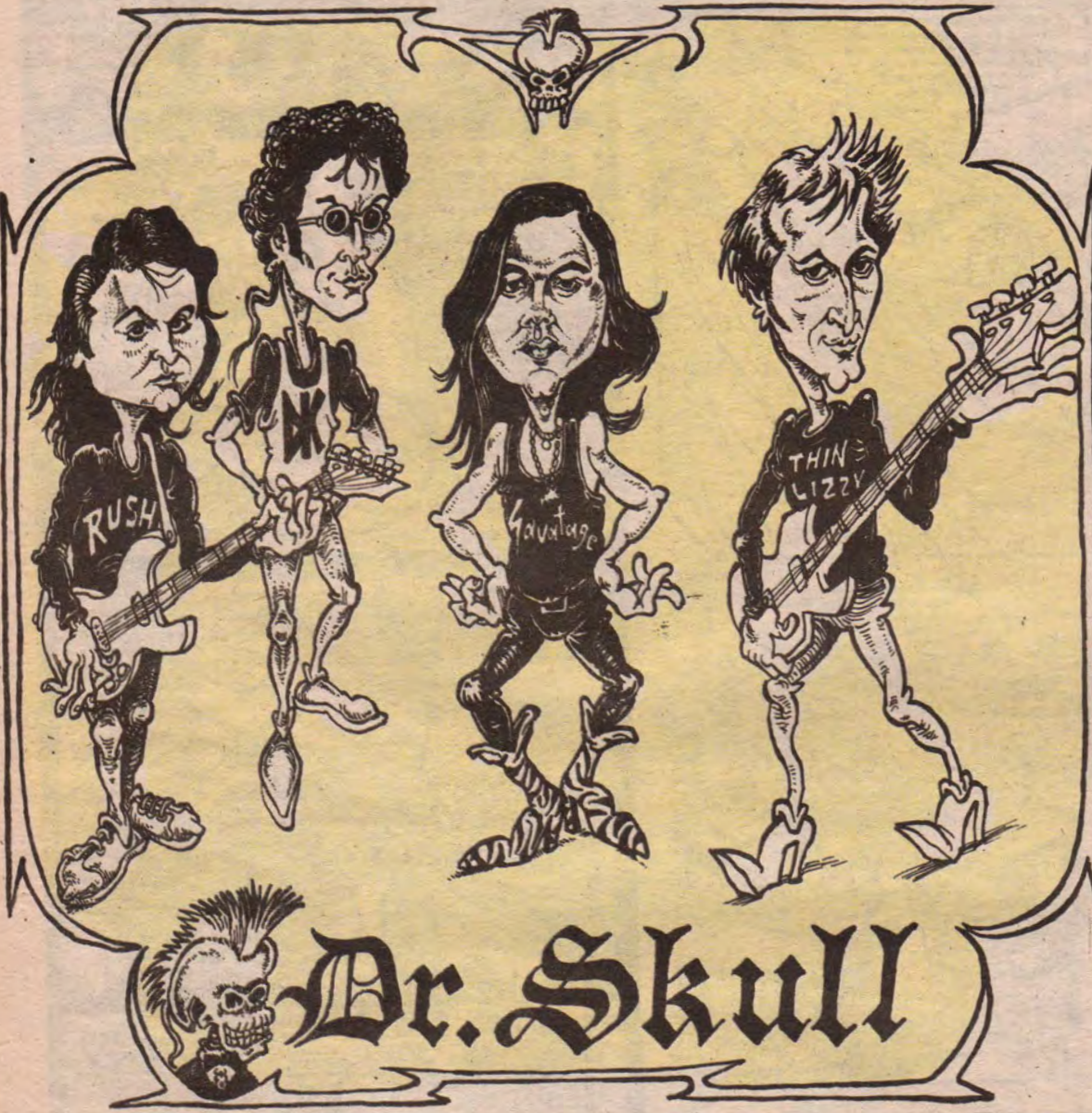
KUZU-OT DENGESİ (YARGI)
Kısas merkezli bir mantıktır. Suç-ceza dengesine sadık kalarak; göz oyan birinin gözünün oyulması, silikon memesi patlatılan birinin karşısındaki takma kirpiğinin yılması, elle sarkıntılık yapan birinin kızın abisi tarafından öpiim de geçsin şeklinde adalet aramasıyla tecelli olur...



Efendim, beşerriyedin keşfedemediği ütopya memleketini zahmedsiz, emek harcamadan hizmetinize sunuyorum... Mesuliyet sizin, ister benim farlama gelin, otlayın mutlu olun, ister gidin İsveçlinin ateşinde ebediyyen kavrulun... Seçim ve hür idare sizin... Afiyetle ve şübheyle kalın!... (Acaba?..)

GRUP PERİSAN

APTÜLKADİR ELÇİOĞLU



Ankaralı Punk Rock dördlüsü Dr. SKULL, "Herşey Yolunda" adını taşıyan üçüncü albümünü Kent etiketiyle piyasaya sürdü! "Wory Zover" ve "Roots 4 Fools" albümlerinin aksine bu albümde Türkçe lirklere yer vermeyi tercih eden grup, bu deneyi başarıyla atlatmış gibi. İlk iki albümde vokalist olan Baştepe, Amerika'da olduğu için albümde yer almadı. Bu yeni albümde vokalist olarak Serdar görev yapıyor.

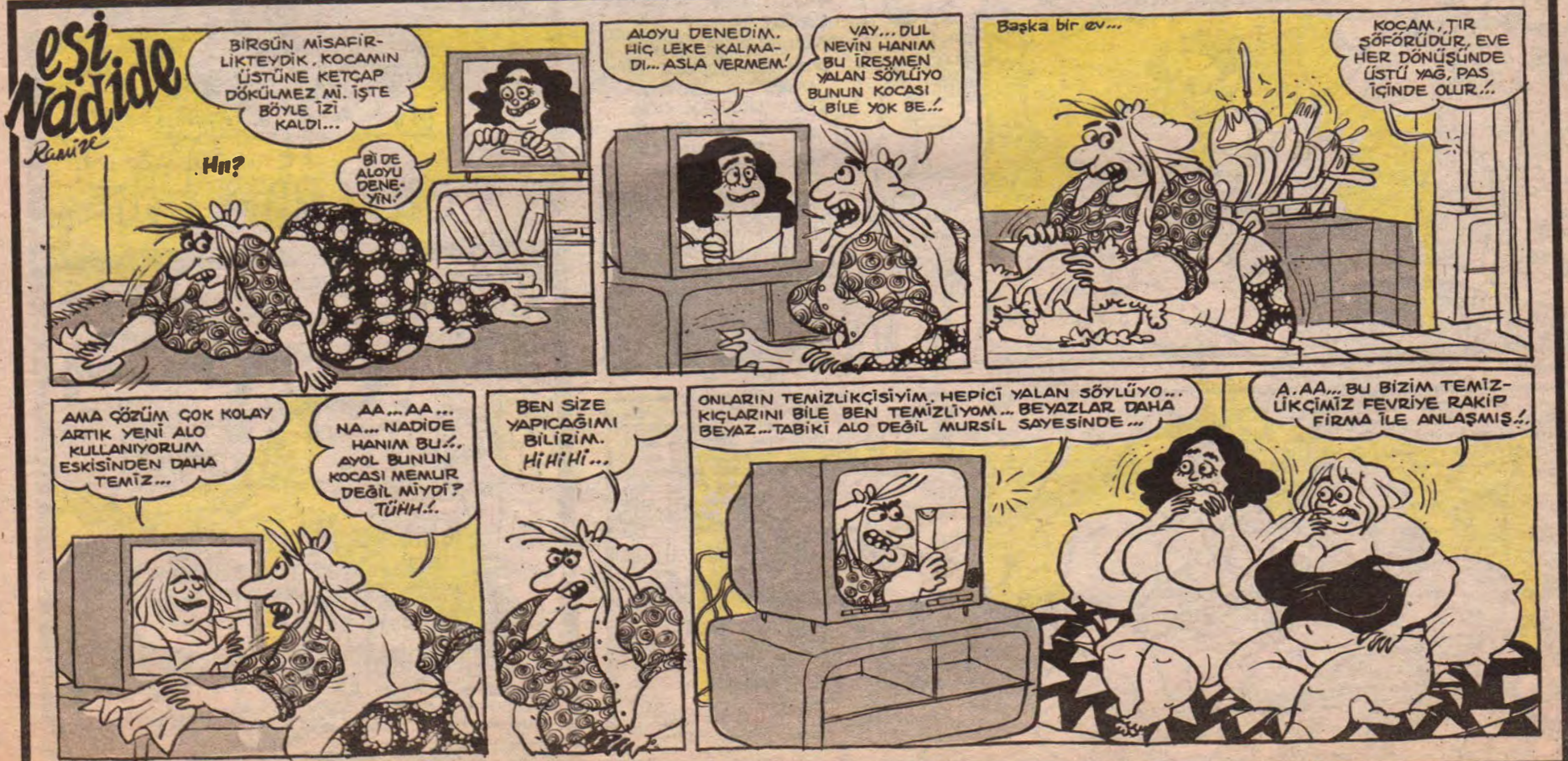
11 parçalık albümde, kelimelerin tam anlamıyla "Boş yok!" Lirikler özellikle kulağa çarpıyor. Yalnız genel soundda vokalin fazla önde olması, Dr. SKULL gibi armonik yönü güçlü bir grubu olumsuz yönde etkileyebilir. Baterist Alper'in her türlü takdire değer vurulması ve çift gitar armonileri üzümlerle süslüyorum ki, vokalin gölgesinde kalmış.

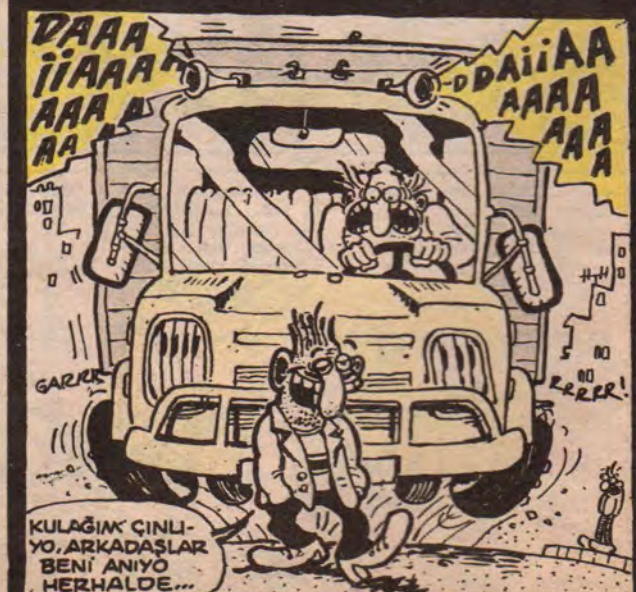
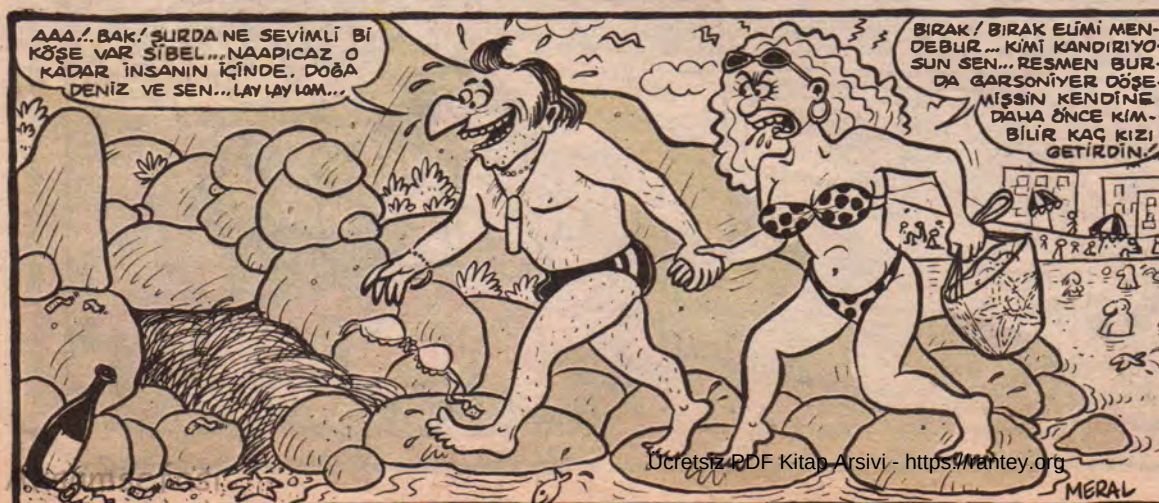
Albümün en ilginç parçası

"Ellerim Cebimde" Nakarat bölümünde daha önce Sex Pistols ve Anthrax tarafından seslendirilen "Friggin' in the Rigg'in"den izler taşıyan parça, kısa süre içinde dillerde marş olacağı benziyor. İlk dinleyişte bir aşk parçası olarak algılanan "Sen" ise bir adamın tuvalet macerasını anlatıyor. Bir iki parçanın yanı sıra, albümle aynı adı taşıyan "Herşey Yolunda", "Gökova" ve "Yandı Herşey" dikkate değer.

Dr. Skull'in Türkçe sözlerle dönmesi başarılı bir atılım olarak nitelendirilebilir. "Türkçe söz rock müzik için zararlıdır" tezini savunanlara cevap niteliğinde. 17 Haziran'da Alman punk rock grubu Die Toten Hosen'in ön grubu olarak sahne alacak olan 4 yıldır hasret kaldığı İstanbul seyircisinden çok şey bekliyor. Yalnız İstanbul seyircisinin de Dr. Skull'dan bir isteği var: "Lüt-fen eski albümlerden de çalın

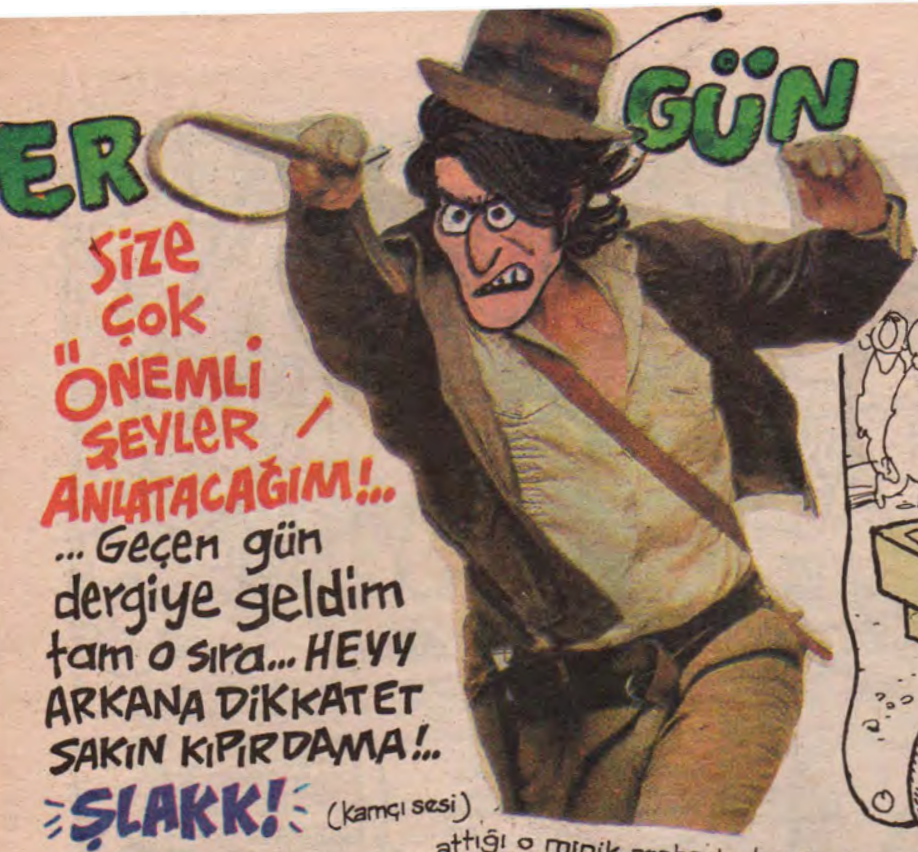
DIETOTEN HOSEN DR. SKULL 17 Haziran Cuma 21.00 75.000 TL. AKIŞ HAVA TİYATROSU 14. Rock Klübü Katkılarıyla	BULUTSUZLUK ÖZLEMİ QUADROPHONIA INDIFFERENT VERSES UTOPIA BLUE ROSE 11 Haziran ç.tesi Saat 13.30 - 50.000 TL KADIKÖY ANADOLU LİSESİ	ATHENA 18 Haziran Cumartesi Saat: 14.00 FLATLINE ROCK BAR
LYNX NEBULA 11 Haziran ç.tesi Saat: 14.00 GITANES BAR	DARK PHASE'in "Waning moon, setting sun" ADINI TAŞIYAN İLK ALBÜMÜ ÇİHAN PLAK ETKİ- NİYLE YAYINLANDI !!!	EXPORT ilk albümü "EROTİK DÜŞLER" HADES RECORDS'tan yayınladı...





Şaka... Şaka!... Ehe ehe!...

Bülent USTÜN



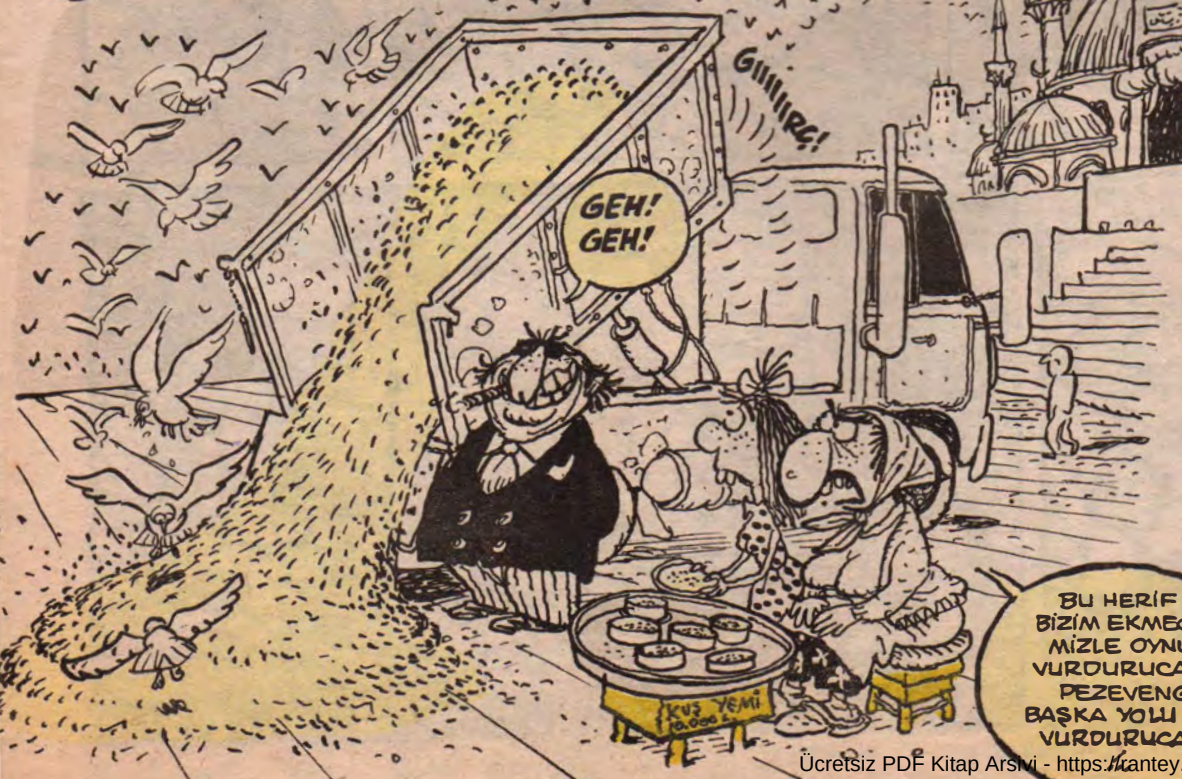
Size Çok "ÖNEMLİ" SEYLER / ANLATACAĞIM!...
 ...Geçen gün dergiye geldim tam o sıra... HEYY ARKANA DİKKAT ET SAKIN KİRDAMA!..
SLAKK! (kamçı sesi)

2 Yine bizim Rıza'nın çöpe attığı o minik arabada benim işime yaradı...

VAAAV BE! TIPKI ESKİLERDE Kİ SEPETLİ MOTORSİKLET- LER GİBİ OLMIŞ...MÜTİŞ- SİN ERGÜN...

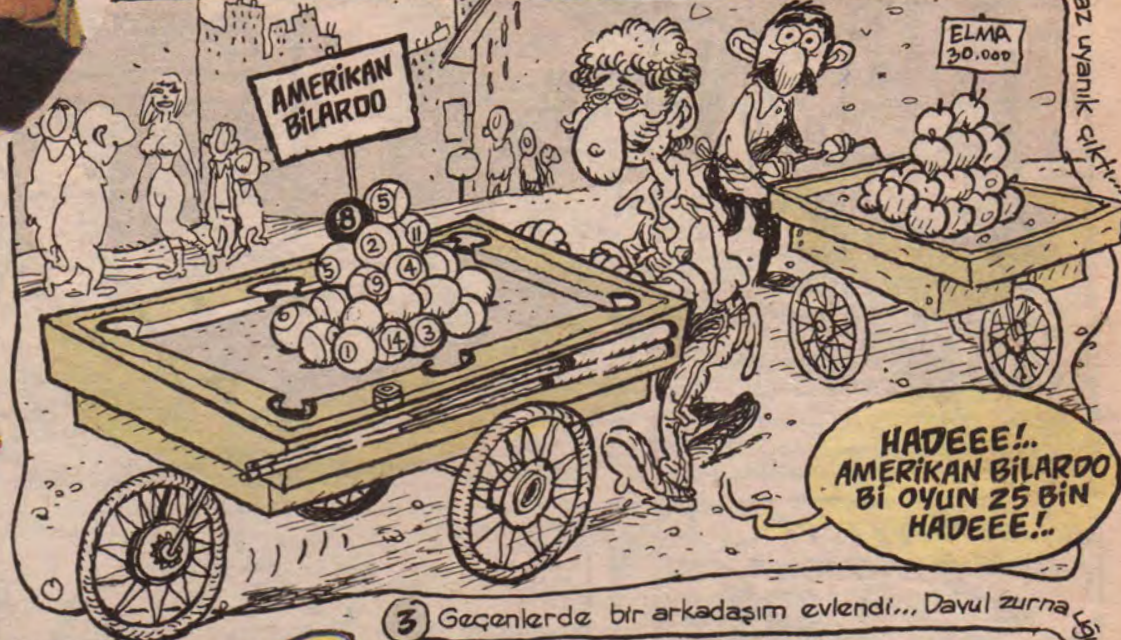


4 İstanbul'da yaşayıpta Eminönü'nde yem satıcılarını görmeyen olmamıştır herhalde...

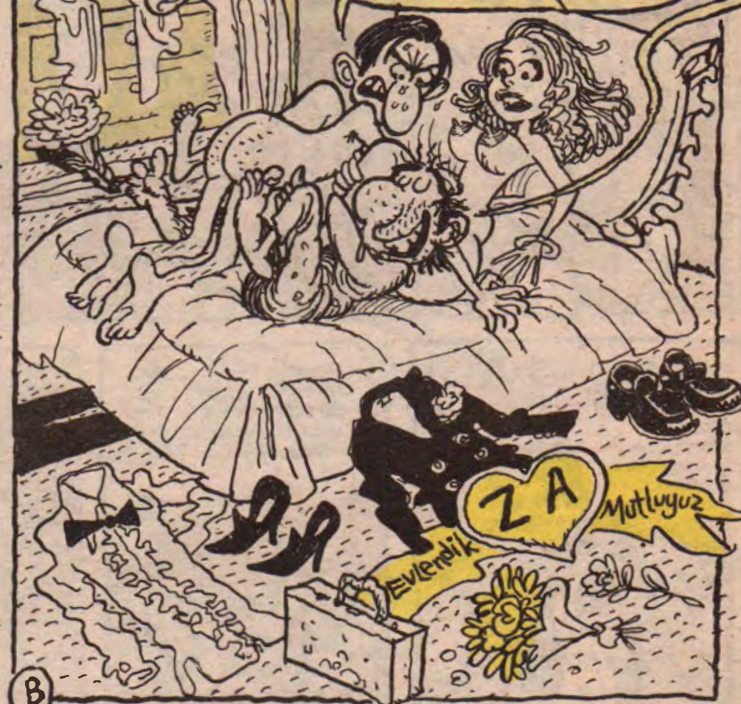
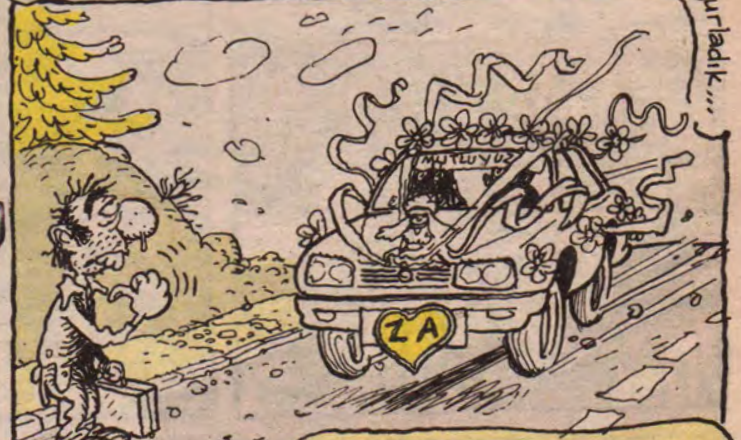


BU HERİF BİZİM EKMEĞİ- MİZLE OYNUYU. VURDURUCAM PEZEVENGİ BAŞKA YOLU YOK! VURDURUCAM

1 Rıza ile beraber BİLARDO hastalığına kapıldık... Ama Rıza bu konuda biraz uyanık çıktı...

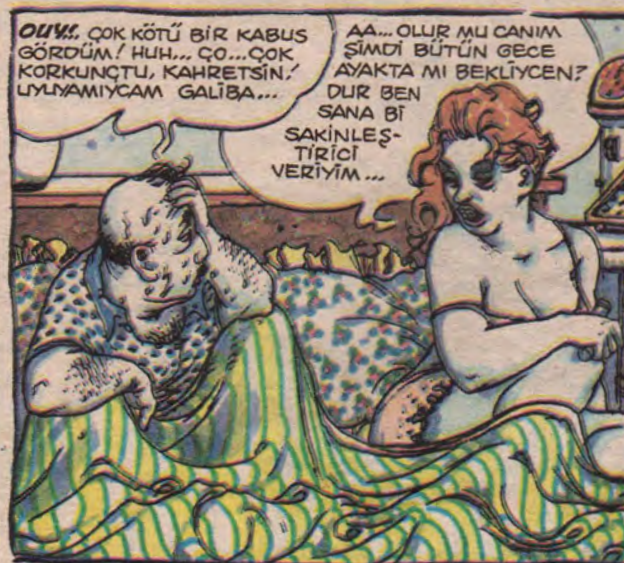
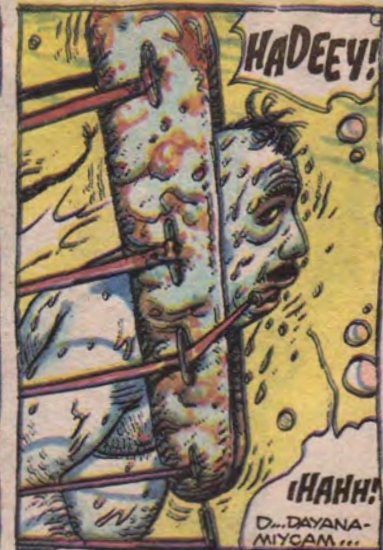
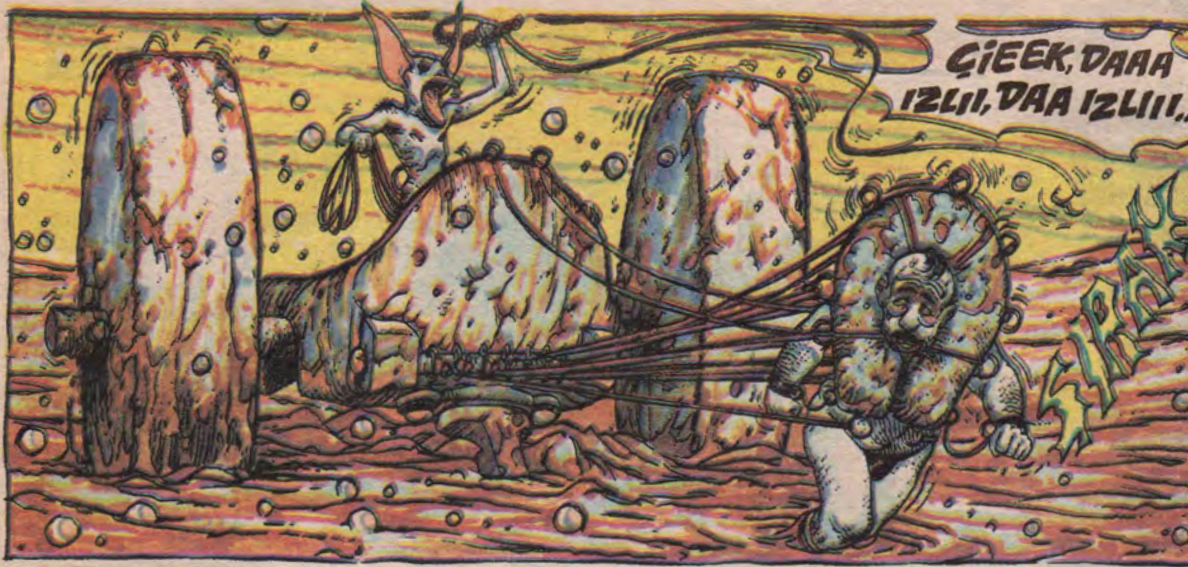


3 Geçenlerde bir arkadaşım evlendi... Davul zurna çaldı...



NİHAYET ZENGİN BİR OFİS BOY BULUNDU!... Ama gel gör ki velet vehbi kocun torunu gibi... Hiç bir şey alıramıyoruz... Hiç bir şey de yaptırıyoruz... Yok pahalıymış, ne gereği varmış... Müsniflikmiş... Sabah kahvaltısı neyimize yetmiyormuş... Hesapta ekonomik davranıyormuş... Aazına ettiğiminin veledi...

UYKUU, BİRAZ UYKUU...



SIDİKA

ÇEVRE DUYARLILIĞI

- Kız anne yazık şu gezegene lan...
- Hanımiş de Sıdika'nın gezegeni...
Kedi mi seviyosun salak...
- Ööle deme anne, kediye sevmek gezegeni sevmek demektir... O kedi bu gezegenin kedisi... Gezegen olmazsa kedi de olmaz...
- Sus! Gezegenin en geveze karısı... Çok düşünüyosun al eline bi bez, gezegenin tozunu al... Şu sehpanın üstüne bak; adımı yazsam yazılır...
- Hıı... Gezegenin üstüne bi de dantel öriyim mi, şöle kuzeyden güneye... Esasen bu gezegenin rengi faul, çok toz gösteriyo, şöle bej filan olsaydı hiç bişiy anlaşılmazdı... Bu gidişle de ööle olucak zaten, heryer çöl olucak, bembey... Şuna bak, koca mahallede bi ağaç yok... Kız anne, şimdi bizim ev şöle yemyeşil bi sarmaşıkla kaplı olsa noolurdu...
- Sarmaşık vardı eskiden, baban sinek yapıyo diye yaktı... Bi de yatak odasının camı önünde ayı kadar iki akasya vardı... Röntgenciler tırmanır, yatak odasından içeri bakar diye baban onları da kesti...
- Yazları sıcak oluyo diye magmayı da söndürseydi herif...
- Babaya "herif" denmez, magma döke-rim ağzına...
- Karı koca, yaşlı dünyamızın en man-yak çiftisiniz zaten... Daha kendi kızınızı anla-yıp sevmiyosunuz ki gezegeni sevin...

- Bak bak konuşmalara bak zillideki... Sen önce anne babayla doğru konuşmayı öğren, sonra gezegenle filan uğraşırın... Bak ööle bi fizikçi adam var, dünya şöle, kainat bööle diye gev gev ederken, anneye bababa-baya böbürlenmiş, çarpılıp yamrı yumru kal-mış...

- Stefan Hawking mi?
- Neyse işte ismi... Varya bööle eciş bükük, gözlüklü... Ay Allah etmesin konuşa-mı-



yo bile herif, cin girmiş içine diyolar... Sen de konuş ööle anneye babaya; faras gibi aç ağzı-nı, seni de görürüz...

- Ama bu gezeg...
- Tamam sus! Gezegen konusu kapa-tılmıştır...
- Nası kapanabilir ki, üstünde yaşıyo-ruz... Denizine giriyoruz, havasını soluyoruz, balığını yiyoruz...
- Bok yiyoruz... Bi balık anasının nikahı

lira...

- Gezegenin bu işte suçu yok ki... Ara-cılar fiyat koyuyo... Direk gezegenden alsak, aracısız yani, esasen bedava... Ööle diil mi şimdi... Gerçi gezegen de balık filan vermez oldu... Marmara çöp kayıyo... Şimdi bi gök cis-minin de kapasitesi biyere kadar yani... Geze-gen naapsın, çöplerimizi yok etmeye mi uğraşı-cak, bize balık mı yapıcak... Konuyu sen daha rahat anlayabilesin diye bööle anlatıyorum yani...

- Kız çöpleri nereye atıcaz peki? Astro-notlar kapı kapı dolaşıp topladıkları çöpü yallah uzaya mı dökücekler?... Uzayda bi sürü sinek olur, güneş sistemi leş gibi kokar... Sen de bu sefer; "kız yazık anne, bu güneş sistemine" diye kafa ütölersin...

- Doğru tabi, kirletmenin bi sınırı yok... Burada problem kendi bindiği dalı ayı gibi kanırta kanırta kıran, kendini yiyen insan... Herşeyi vahşice kirletiyoruz... Gökyüzünü deli-yoruz, okyanuslara işiyoruz...

- E, balık da işiyo o denize... Tabiatın kendi şeysi bu... Biyerde gezegenin çışı sayı-lır... Hepimiz gezegeniniz ya... Güneş sistemi de kainata yapıyo, afedersin çışını...

- Kainat nereye yapıyo peki?
- Elinin körüne... Karıştırma annenin kafasını cadı! Terliği beynine yedin mi görürsün kainatı filan...

- Lan kendimi yörünge-nin dışına fırlatı-cam, fazlayım resmen bu gezegende... Tabi-yatta her türlü pislik, milyar yılda da olsa kaybo-luyo ama annemin terliği asla kaybolmıyacak asla...

- Pislik deme annenin terliğine! Dokuz ay karnında taşıdı anne seni... Gezegen geve-zeşi çenebaz cadaloz seni... Eşek... Eşek... Kaybolmaz terlik bu... Uçar, iner adamın kafası-na.

- Tamam tamam, terlikli ilah, Zagor... Sustum, peki...

okican
derdinde
kasap et
dirdinde

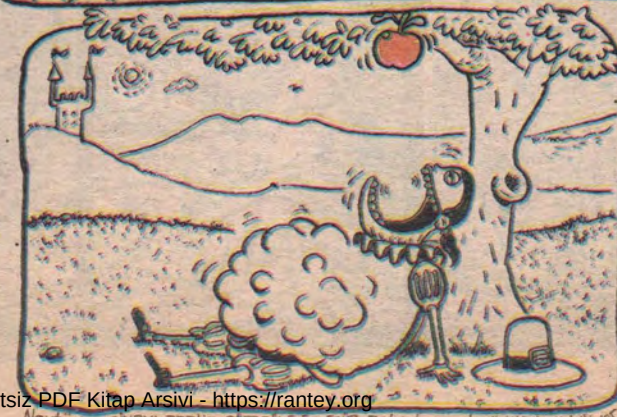
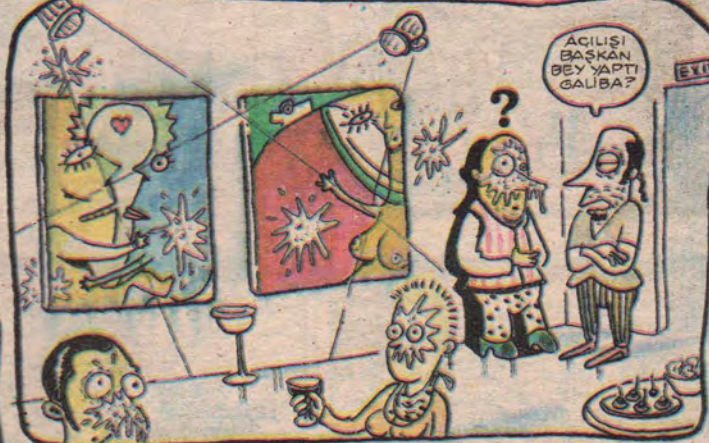
eee...?



Teste ahlaksız heykeller... ahlaka uygun hale getirilmiş...



Ankara Belediye başkanına ithaf olunmuştur...

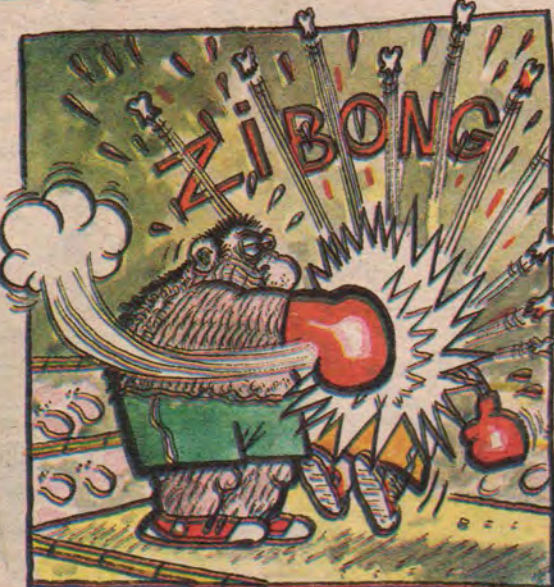


YAVRU GEYİK

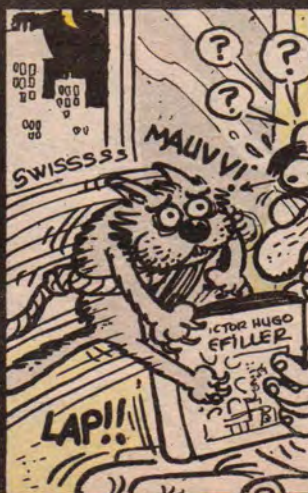
- Oğlum sen sinekten korkar mısın?
- Tabi ki hayır. Niye sordun?
- ÇAAAAT!
- Hiaa...
- Yaaaa korkuyosun işte.
- Ama ama ellerini şaplattın ben ondan...

(1994)





BUGÜN RUYAMDA, NE GÖRDÜKSEM AYNEN ÇİZDİM, ARTIK SİZ YORUMLAYIN BAKALIM. ACABA, SOYUT-
CADA OLSA, MİLLETÇE BAŞIMIZA GELEN BİŞEYİMİ ANLATIYOR, HA! NEDERSİNİZ?!..





MİTHAT & MİRSAT



ATILDEMİR



ALTIN rehber
acil numara.
Kadın doğum
(Nükele) - Sf 378
Ömer çavuşu - Sf
Sabatini tenisi - Sf. Son.

Walkmenin
pilleri
yerleştirmesi
+ ucudemir çubuk
- ucu gayli kısıma

Su bitiyomuş
küveti full yab.
Nükele
astragani
imitasyon. Malak
derisi giyyo.

ATENTİSON
Mikser kullanırken
uyarlı: 33 - 33 - 33
Pastor bök
ABO Salatası için

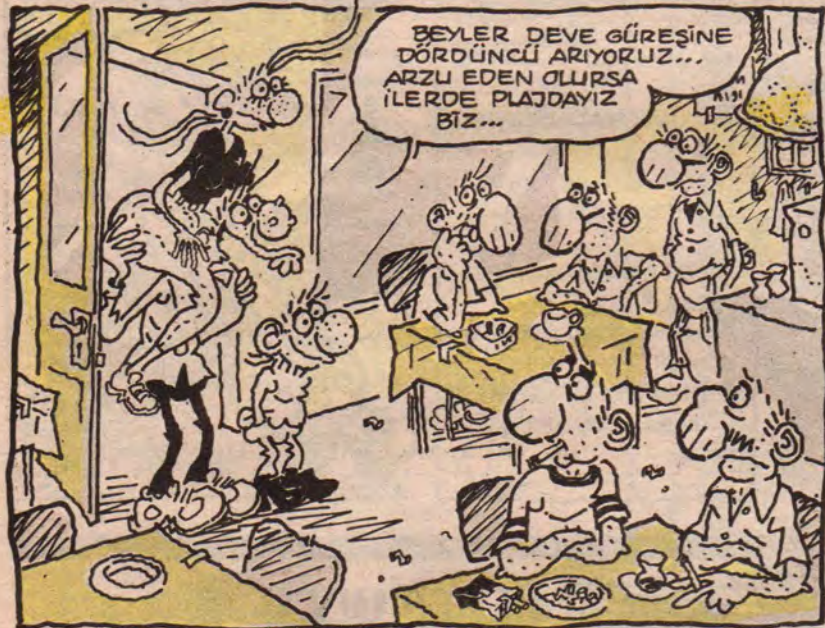
Hadi oğlum hadi... Birak surat
yapmayı da git denize dal gel...
Ben kayıptı
hazırlıyorum...
Sallanma hadi...



Tamam...
ya tamam
be üf...

Bu ustam kadar
cins adan da zor
bulunur ha...

Çırakız
ya, ses de
çıkaramıyo-
ruz tabi...



Seytan diyo
çek git...

Su yaptığım işe
bak...

Dikkat et sağa sola dökme
tuzları... Salatanın üstüne
üstüne... Naapalım bu kriz
dönemi geçene kadar artık
böyle idare edicez...



Dikkat et sağa sola dökme
tuzları... Salatanın üstüne
üstüne... Naapalım bu kriz
dönemi geçene kadar artık
böyle idare edicez...

* Mırsat
tırnakla ko-
lunu çiz.
Gizli gizli de-
nize kaçıyo.
(tuz kondülü)

* W.C. deki
kumru yu-
murtta bi-
rakmış. Pencere
açma ezilck.

* Çırak büyüdü
artık. Ofis
masalararası
perdeyle kabot.
Pilak elle dön-
dürme, sigortası
attı.

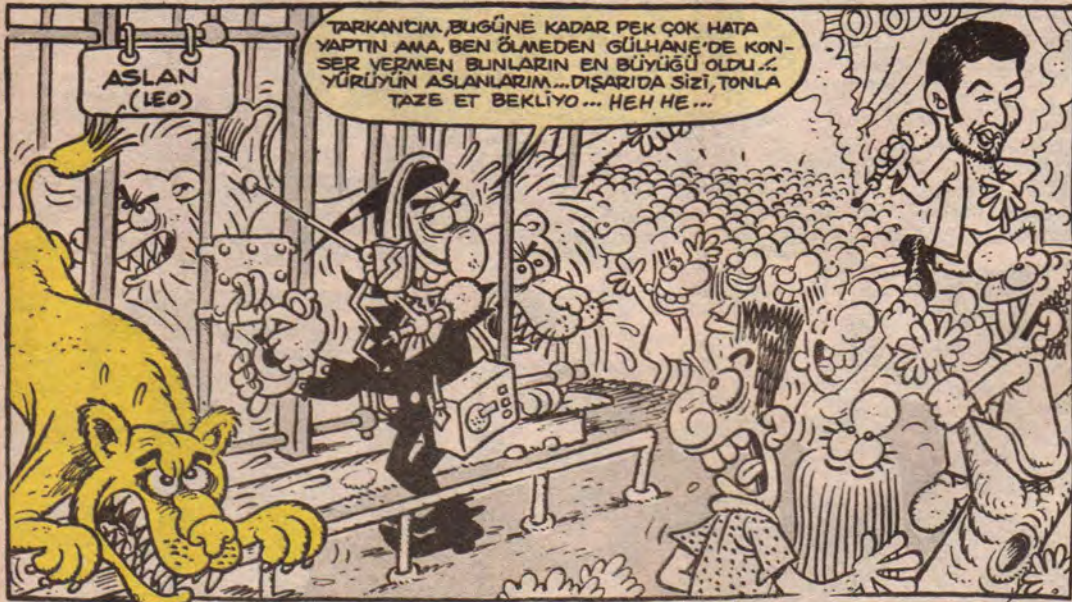
* Türkçe
anılarda
varı mısın
bak... Şübhede
kalma.
incele...

* Nükele
bikkinisi
feffaaf...
Şeafaft şs...
Şeftalığ...
Şeftalığ...

* TİKAT. Serinleme metotları
* Ansiklpedi yüze tut hızlı kapa.
* Pasaları sallı ceyran yab.
* Aynada kendini üfle
* eletirit süpürge suratı tud.



Bitiririm E F E M DJ SENCABI



8:15 VAPURU

Sabah 8: 15 vapurunda
Onu gördüm karşımda
Tepem attı
Kanım çekti galiba...

Kafa koydum babam
gibi
Emaneti taktım dayım
gibi
Nerden çıktı bu Kinyas
Kan davalı hasım gibi...

Ah bir baksa, raconunu
yapsa
Ona jilet atsam, denize
düşsek
Destan olsa bu kavga
(Dalgada boğdum gali-
ba...)



NENECİM

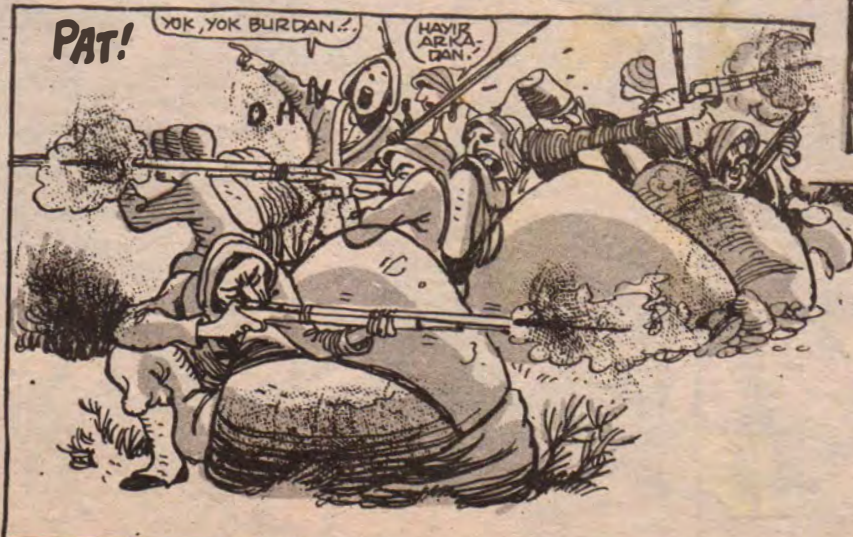


NENECİMDEN MASALLAR

ALİ BABA VE FORTY HARAMİ

Dinne hikâyeti, dilberler elinden şikâyeti... Man-
kenler elinden tat, çirkinler elinden feryat! Kalaycı
olcem, kalayleycem kapları, kırılıvecek sapları.
Tabip olcem; dolaşcem Pub'ları, yapivecem doğum
kontrol hapları... Bir varımış, bir yoğunmuş... Ali
Babaylen 40 haramisi varımış. Bunner çölde,
Camel Trophy yapinen yerden yaşarmış. Para yok
tabe, napcekler? Bari, şu sarayı soyuverelim
demişler! 40 kişi girmişler küplere, pinmişler deve-
lere... Orden ... Cık!... Cık!... Dinnemeken olmez,
seyretceniz ama bi de!... Aristokrat Kediler'i sey-
reddiniz mi yavrim? Holivut yapmış... Teknölöci üç
boyudlu oldu gari, Beethoven 2 hasilat rekoru kır-
cemiş... Görüntü vizyönü mükemmel, ellerne sağ-
lık... Şimdi, gözlerinizi yumceniz, mışıl mışıl!...
Rüyada efekt içinde harami görçeniz!... Holivut
pirodakşin... Rüya bu!.. Masalin hasilat rekoru...
Allah rahatlık versin!... Mışıl!...





ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) Yazar: GİZEM İBANKERTEM



İLETİŞİM

DEMİRKIRAT Belgeseli yeniden yayın-
lansın (60 öncesi dahil!) yoksa bile
video kasetten piyasaya sürülsün diyo-
rum (Ningo)

MAÇO-Hızlı-Kültürlü yaşayan birisiyim.
Arkadaşlarla iletişim kurmak istiyorum
(İbrahim 259 10 50)

RADYOLARIN çıkartmalarını (sticker)
bıraktırıyorum. Yollarsanız memnun olu-
rum' (Murat Gemic-Sokullu Meh. Paşa
Cad. Nimet Sok. H. Sami Apt. 11/4
06460 Dikmen-ANK)

50. YIL Tarhan Lisesi Turizm öğretme-
ni. Derste ceket çıkarmamıza izin ver-
mezsen buharlaşıcız (İsmisiz)

ÇAĞIMIZDA: İletişimi bilgisayarla, tüm
kapıları parayla bağdaştırıyoruz! Yine
de, içimizde sevgiye inanarak olmalı,
umutla...! (Güven 259 11 30)

ÖZGÜR Pansiyon. Antalya'da, İstan-
bul'un ötesinde. Ekonomik, lüks, kafa
dindendirici, huzur aşılayıcı bir yer.
Yolunuz düşerse, bize uğrayın! (Tel:
0242 323 25 25)

HAKAN! Bu sefer de Kuşadası'na kaçı-
yoruz. 6 aydır git git bitmedi. Şans gali-
bat...! (Zeynel)

TAVŞANLI'DA manyak bir radyo,
debebeği, zelzeleli bir yayın! Hilâl 99...
99.0 Mhz'de... Tam orda!...

Ekonomisi ve Verimi konularında sürü-
yle varsayım öne sürülmüş... Okuyalım
ve "Esasen... Kanımca... Hiç de bile
öyle değil..." şeklinde başlayan cümle-
lerimizin içini dolduralım... Fena mı
yani?...

CEMİLE. Tekin Yayınevi, 9. Basım.
Eski kitap diye, dudak bükmeğin
hemen. Orhan Kemal yazmış bi kere!
Şimdi okumazsanız 5 yıl sonra "Cemile-
ee nerde, hani nerde... Yookk!" diye
sahneye çıkıp ordan oraya zıplarsı-
nız!... Bir 5 yıl sonra, değerler alçalınca
çocuklarınız arkanızdan güler...

EVREN ve Dönüşümleri. Sarmal Yayı-
nevi. Özellikle lise yıllarında "öcüü"
gibi gelen evrenbilim, uzay-zaman,
rölativite, tersine evrim gibi konular
Ronald Omnes tarafından sanki bir
turiste tarzanca yol tarif ediyomuşcası-
na tatlı bir dille anlatılmış... Topu topu
191 sayfa, otobüste, serviste camdan
dışarı boş boş bakacağınıza yutuverin
şu kitabı... Cık...cık... cık... Hergün 40
sayfa okusan 5 gün tutar yaaa...
Cık...cık...

PET HABER

MAYMUN alınacak. 632 20 01 (Bu ilanı
gazetede gördük. hiç değiştirmeden
Panoromik'e iletiriyorsunuz!...)

ORTAKÖY Veteriner Kliniği. Çok şınn,
gümüş rengi, erkek, karakter sahibi
kedi yavrusu... İlk aşısı beleş... (261 52
99)

HATIRLATMA

1. ASPENDOS Opera ve Bale Festivali.
(Tüm gösteriler 50 000 kaat...) Biletler:
Ankara, İstanbul, İzmir ve Mersin Dev-
let Opera ve Baleleri. Valla açıkça söyli-
yelim, program çok uzun şimdî buraya
sığmaz!... Siz en iyisi mi, gidin bir bilet
alın hem binanın da yerini öğrenmiş
olursunuz!...

7. ULUSLARARASI Yaşlı Kredi Gençlik
Festivali 2-14 Haziran tarihleri arasın-
da. Cemal Reşit Rey Konser Salonu ve
Kadıköy Haldun Taner Sahnesi. 11
ülkeden 250 sanatçı, kumbaraları kırıp,
paraları harcamanın tam zamanı...

TARTIŞMA

TÜRKİYE için çalışıyorum! Türkiye için
Üretiyorum... Ne güzel bir kampanya
değil mi? TBMM KİT Komisyonu saye-
sinde milletvekilleri Ziraat Bankası'ndan
düşük faizli kredi alıp voliyi vuruyorlar
(Yıllık %50 faizle borç alıyorlar... 100
milyon kredi alan bir milletvekili, hazine
bonosu alıp 3 ayda 150 milyon alacak,
banka borcu 112.5 milyon olacak ve
37.5 milyon ek gelir elde edecek!) Ben
buna karşın Türkiye için çalışıyorum!...
PTT'ye borçları olan Ibrahim Tatlıses,
Hema Traktör, Turan Çevik v.b. ödeme-
leri reddetsinler (PTT'nin sadece,
"T"sının batık alacak miktarı 1.5 trilyon
lira!) Ben Türkiye için çalışıyorum...
Yüksek faizle tokatlayın, minimum
katılma miktarı 100 milyon olan repolya

KİTAP

KAPİTALİST Ötesi Toplum. Ünlü eko-
nomist ve eğitmen Peter F. Drucker
yazmış. İnkılap Kitapevi'nden. Yeşil bir
kitap, üzerinde oklar var, yukarı doğru
çizilmiş. Emek, Sermaye ve Bunların
Gelecekleri, Transnasyonalılık, Bilgi

DÖRT M Basın ve Yayıncılık LTD. ŞTİ. adına
İmtiyaz sahibi: Ergün GÜNDÜZ

Haftalık Bağımsız Bağımsız dergi
H.B.R.
maymun

9 HAZİRAN 1994 PERŞEMBE

Yayın Kurulu:
Atilla ATALAY, Erdal BELENLİOĞLU,
Latif DEMİRCİ, Uğur DURAK,
Ramize ERER

Yazışleri Müdürü: Müessese Müdürü:
Muammer BARUTÇU Muammer BARUTÇU

KROMİK

malı vurun, hazine bonosuyla hamudla-
yın!... Ben Türkiye için çalışıyorum...
Ben Sizin için çalışıyorum... Ben Sizin
İçin Ürettiyorum!... Başka Türkiye Yok!
(Melek Durutuna- Y.T.U. Kimya)

HINCAL Uluç Bey, 1 Haziran 1994
tarihli Sabah Gazetesi'ndeki yazısında
"İstanbul, New York Oluyor!..." şeklinde
başlık atmış ve İstanbul'da (Etiler yöre-
si) artan teyp hırsızlığı, ev soygunu,
gasp gibi kanunsuzlukları New
York'takilere benzeterek öykünmüştü!
Kel alınından öpeyim, mübarek sakalını
sıvazlıyorum Hincal Abi!... Aynı yazıda;
devletli gazetecimiz, "CMUK, soygun-
cuların yakalanmasını güçleştiriyor, hır-
sızlığı teşvik ediyor" diye de sosyolojik
analiz yapmış... Ellerinden öpeyim Hincal
Abi, sarıl bana, Türkiye'yi kurtar,
yaralarımıza parmak bas... Niçin Pulitzer
vermiyorlar sana be? (Cenk Kansu-
ANKARA)

AŞK-MEŞK

BAYRAKLI'nin en yakışıklı erkeğine.
Kıvrık saçım benim. Bizim şarkımız
"Özledim" gibi ben de seni çok özleyo-
rum. Seni çok çok çok çok... Sevi-
yorum!... (Şule)

BİZİM mahallenin en güzel kızı SON-
GÜL... Sana olan duygularımı anlatmak
ve senin anlamın için duvarlara "tır-
manmam mı" gerekiyor?... Sivas'lı...

"KÜÇÜK bebeğim, büyük aşkım seni
herkesten ve herşeyden çok seviyorum.
Bak açtım kollarımı haydi gel artık."
Minik Kuşun...

REYHAN; bir iki kelime konuşmak isti-
yorum, bu kadar insafsız olamazsın!
(Bursa'dan Musso)

"AŞK; aşkı arayalım, aşkı bulalım.
Ölen bunca şeyin arasında bizi yaşatan
aşkı biz de yaşatalım!..." (Serhat)

ROCK PAZARI

B.C.R.I.C.H. Elektro gitar. 300 Dolar.
(Evren 385 88 94)

KEYBOARD. klasik flüt, piyano çalıp
şiiiri seviyorsanız (Murat 385 69 58)

FREEDOM Grubu 14-16 yaş arası solo
ve bas gitarist arıyor (Ayten Çelebi 258
19 45)

BURSA 97.0 FM - RAYO 5'te. Saat
23'te rock programı "OVERDOSE" şid-
detle önerilir (Dilek C/Bursa)

CİDDİ Başçı ve sıkı davulcu. Guns'n
Roses. AC/DC, Led Zeppelin cover'ları
çalabilen, Türkçe rock yapan. (Oktay 0
216 414 39 09)

UCUZ, Kaset, LP, CD'ler... Sepultura,
Obituary, Ugly Kid Joe (Egemen
0 222 2390121 8'den sonra ESKİŞE-
HIR)

THE EXPLOITED, CD'leri (Massacre
haric) ve WASP ile Megadeth'in CD
single'larını istiyorum (Özgür 227 56 18
İZMİR)

METALLICA tutkunlarının da bir kulübü
var! P.K. 91 Maltepe/ANKARA

ERKİN KORAY ve Cem Karaca'nın
80'li yıllarda sadece Almanya'da piya-
saya çıkan albümlerini arıyorum.
(Hüseyin ABLAY Başaran Mah. Boncuk
Sok. No:16 BURSA)

DIKKAT! Rock Grupları ansiklopedisi
hazırlıyoruz. Elinizdeki Gazete küpürle-
ri, dergi, fotoğraf, afiş v.b.) ihtiyacımız
var. (Alternatif Rock Clup Yeşilova
Mah. Emir Sok No:2 16240 BURSA)

ÖRÜMCEK "Yaşamak Seninle Güzel",
MEHMET GÖRELİ "Vapurlar ve Blues"
ve arkadaşlarının yasal firma kasetleri-
nin yanı sıra! Pundick, Head Bangers,
LTD, Hong Kong Virüsü adlı punk ve
Türkçe sözlü hard-rock yapan eski ve
yeni çeşitli grupların demo kasetlerini
alıyoruz. (Nostalji Köprüsü Fan Clup
Yeşilova Mah. Konca Sok. No: 14
BURSA)

LANETH'in ilk 5 sayısını, eski Türk pop
plaklarını, 68-69-70 yıllarının "Hey,
Gong ve Ses" dergilerini, Anadolu
Yayıncılık ve Stüdyo YHB'nin adresleri-
ni arıyorum (N.K. Fancub Yeşilova
Mah. Konca Sok. No:14 BURSA)

TECHNICSEQUALIZER SH 8058 Digi-
tal 7 kanal x2 +- 12 dB Analizleri 250
DM.
Denon PMO 98 O R 2x 110 watt 4
zamanlı soğutuculu Class A sistemine
göre çalışıyor. Yeni kutuda uzaktan
kumandalı 1300 DM.

GİTAR dersi verilir. Metin (Müracaat
Pentagram Metal Shop Kadıköy)



HER KONUDA
KISA HABERLEŞME

ÜCRETSİZ

CAZİBE Rock Bar G. Saray Hamamı
Sokağı Beyoğlu

STÜDYO 18- Tamamen profesyonel bir
stüdyoda prova yapmak isteyenler
için... Tel: 359 87 46

BAR GRUBU için ciddi, sorumluluk
sahibi solist (Gitar da çalabilen) ve
baterist (tecrübeli) aranıyor. Tür. R.H.C.
Peppers, Clalufinger, Pearl Jam v.s
Orkun: 349 39 80 Yahya: 361 22 71

IBANEZ artstar As-100 1200 dolar
Nobels Sound Studio 1-x 300 dolar
Ibanez GX 10 gitar anfi 200 dolar
Bargain package-3G birlikte 1500 dolar
270 62 92 (19'DAN SONRA)

METALLICA tutkunlarının da bir kulübü
var! P.K. 91 Maltepe/ANKARA

SATILIK Multiple gitar effect
Boss Be-S

ÇÖKERTME (HALİLİN TÜRKÜSÜ...) Yazar: GİZEN İBBAN ERTEM



Yazar çizimler: Alper Atalan, Atilla Atalay, Ümit Atalay, Erdal Belenlioğlu, Kemal Can, Oktay Can, Akın Çavdarlı, Hakan Çelik, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Ramize Erer, İban Ertem, Musa Gümüş, Ergün Gündüz, Yılmaz Okumuş, Meral Onat, İrfan Sayar, Osman Şayan, Galip Tekin, Cem Uygun, Bülent Üstün, Teknik Müdür: Halil Küçük, Grafik Tasarım: Rıza Kulegeç, Bilgisayar Tasarım: Tamer Önder, Halkla İlişkiler: Müjde Gülben
Yönetim Yeri: Meşrutiyet Cd. Sıhhat Apt. No: 164/4 Tünel Taksim-İST Tel-Fax: 0212 244 23 18
Baskı: Basmat A.Ş. Avcılar/İST Dağıtım: Yay-Sat. A.Ş.

MAYMUN

Aksamsefası

Porof: ZİHNİ SİNİR * Dünyanın En İleri Zekalı Gerisi

BİLİRCE IV

Gerçek sayma devam ediyor.

Bilardo da, sıkı artık
Hep aynı şey topları
birbirine çarptır deliğe
sok. **BİLİRCE MAĞLA-**
RININ ZOR KOŞULLARDA
VE DAHA HEYECANLI
BİR ŞEKİLDE
GEÇMESİNİ
SAĞLIYCAK

BİLİRCE
TROPHY

Procesi...

Sarp tepeler
Yama engelleri

TROPHY deyince AKLIMA AYAKKA-
BILARI İLE BİR PROCE GELDİ...

Deniz kirliliği
patlıcanla başladı...
Gerçek şimdi sadece
patlıcan kirlisi denize
bile razıyız. İşte

DENİZ KİRLİLİĞİNİN, BU
İLK SEMBOLÜNÜ ÇOCUK-
LARA HATIRLATIYOR
ŞİŞME PATLIÇAN
SİMİDİ süreci...

Patlıcan
simidi

Ördük
simidi!

Ayarlanabilir **PATANLI BİSİKLET**
süreci...

İş
görm.

Sokak
kıyafeti.

ŞİMDİ DE ZİHNİ SİNİR'in **PORTMANTOLU**
BİSİKLET

adlı eseri dinliyorsunuz...

S	A	T	O	R
A	R	E	P	O
T	N	T		
O	P	R	A	S
R				

İnsan oğlu kuş misali çat
burda çat kapı arkasında.
İyi kötü günlerimiz olmuştur.
Şimdi bu yeni deride de
iyi ve kötü günlerimizin
devam etmesi için şüphesiz
elimizden geleni yapacağız...
SİNİRCE II. SINAVININ GERİ SAYMA
İŞLEMİ İŞTE BU AKSAKLIKTAN DOLAYI
-20'LERE KADAR DÜŞTÜ. ÖNCEDEN
ALINAN TEDBİRLER SAYESİNDE
TÜRKİYE'nin durumuna düşmedik
haftaya görüşmek üzere...
DERS NOTLARI
II bölüm: Büyülü kare SATOR'un boş
kareleri-
nii, aynı
mantığı devam
ettirerek
doldurun.

LANGIRT

"AİLENİZİN KÜŞESİ"

EVET EFENDİM
GAZETEDeki İŞ
İLANINIZ İÇİN
ARAMIŞTİM DA.
TORNA TESFİ-
YECİ ARİYOR-
MUŞSUNUZ.

ANAAĞ!.. BU ŞİRKET TE BATI-
YO OĞLUM... BAŞIMIZIN
ÇARESİNE BAKALIM. BAK-
SANA GENEL MÜDÜR
BİLE ACAYIP DÖT
VAZİYETLERDE...

GENEL MÜDÜR
TACET AYAR

İŞTE MEMUR BEY
TOPLU KONUTLARIN
HEPSİNİ BİTİRDİM
DAHA NE İSTİYOLAR.
AYNI PROJEDEKİ
GİBİ...

MERAL + Uğur

AHH İHH OOH!
BAĞIR DAHA FAZLA
BAĞIR GÜLNAZ.
BU KİRAÇILARI
HİÇ GÖZÜM
TUTMADI...

AĞH...
OHHH...
AĞH!

KİRALIK
DAİRE

BU
APARTMAN
GARSONİYER DOLU
KARDEŞİM! NE
GETİRDİN BİZİ BU-
RAYA. HAYATTA TUT-
MAM BU DAİREYİ...
YÜRÜ HANIM...