

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

H.B.R

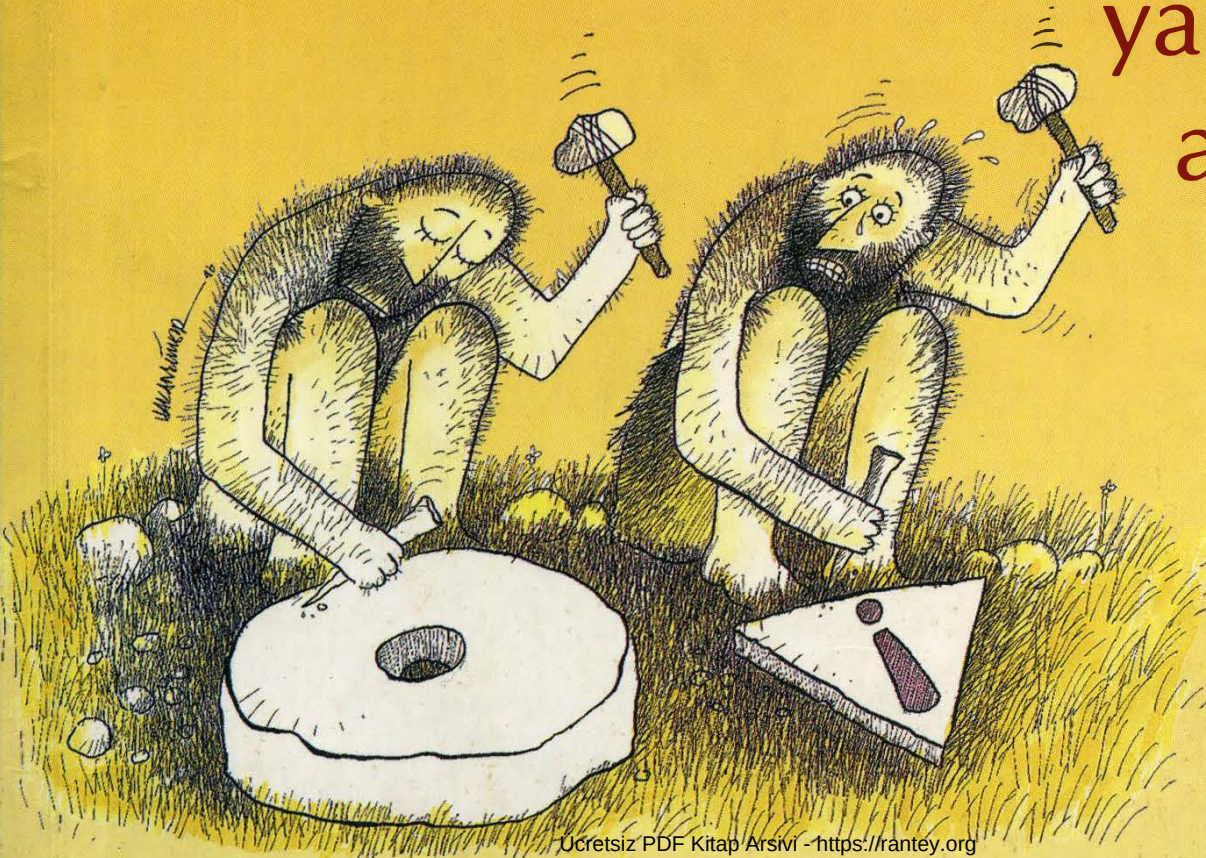
MELIH41

Maymun

MERT ATA YALTIRIK
Mizah ödülleri

trafikomik

karikatür
yarışması
albümü



Yayınları



Yayınları

Dört M Basın ve Yayıncılık Ltd. Şti.

BASKI Ekim1997

Dizgi: **4M Yayınları**

Baskı: **GRAPHİS MATBAACILIK TANITIM HİZMETLERİ LTD. ŞTİ.**

Yazışma Adresi: HBR Maymun Dergisi Zafer Sok. Manuel Ap. No: 11/4
80220 Pangaltı- Şişli/ İSTANBUL

Tel: (0212) 234 46 69- 230 68 17- 230 48 64 Fax: (0212) 231 17 58

H.B.R

Maymun

MERT ATA YALTIRIK
Mizah ödülleri

trafikomik

karikatür
yarışması
albümü





SİZLERİ MERT'İN ANISINA KARİKATÜR ÇİZMEYE ÇAĞIRIYORUZ.

“Uyuyan şairimiz” Mert Ata Yaltırık'ı trafik kazasında yitireli neredeyse bir yıl oluyor. Aradan geçen sürede binlerce kişiyi daha trafik kazalarında kaybettik.



95 yılı verilerine göre 279 bin trafik kazasında 5821 kişi öldü... Her birinde “ateş düştüğü yeri yaktı” bizler, ölümün yollarda dolaşmasını neredeyse kanık-sadık. Ancak içimizden, canımızdan birini kurban verince olup bitenin acısını tüm heybetiyle yüreğimizde hissettik... Unuttuk sonra... Sanki bizim asla başımıza gelmezdi... Sanki, haberlerde” kulağımıza çalınan trafik kazaları içimizden birine dokunamazdı. Oysa bu trafik koşullarında ölümün hangi arabaya sessiz bir yolcu olarak usulca bindiğini hiç bilmiyoruz...

Bizler, her konuda olduğu gibi trafik kazalarıyla ilgili olarak da tepkisizliğimizi sürdürdükçe, söz konusu canavar iyiden iyiye azıyor... Artık kaldırımda bankta otururken bile sinsice gelip arkamızdan vuruyor, durakta beklerken “beklenmedik şekilde” baskın verip bizi “en son durağa” götürüyor...

Oysa, bunca trafik kazası, bunca ölüm bir ulusun kaderi olamaz. Diyoruz ki; gelin, bu konu için siz de elinizden geleni yapın, karikatür çizin. Haydi, henüz vakit varken, kâğıt ve kalem tutabiliyorken; birilerini daha kaybetmeyin diye, direksiyon başında, yolda yürürken, bankta otururken, durakta beklerken, yaşamınızı, insanlığınızı yitirmeyin diye...

Sözün burasında, Mert'in acısını bizlerle paylaşan; O'nun anısına her yıl değişik konularda bir mizah ödülü koyarak, genç karikatürcülerin yetişmesi için gayret gösteren Yaltırık Ailesi'ne, dergimiz ve tüm mizah dünyası adına teşekkür ederek, “Uyuyan Şair”imizi bir kez daha rahmetle anıyoruz.

Sevgi ve dostlukla gülümseyerek...

HBR Maymun

1 Ağustos 96

trafikomik

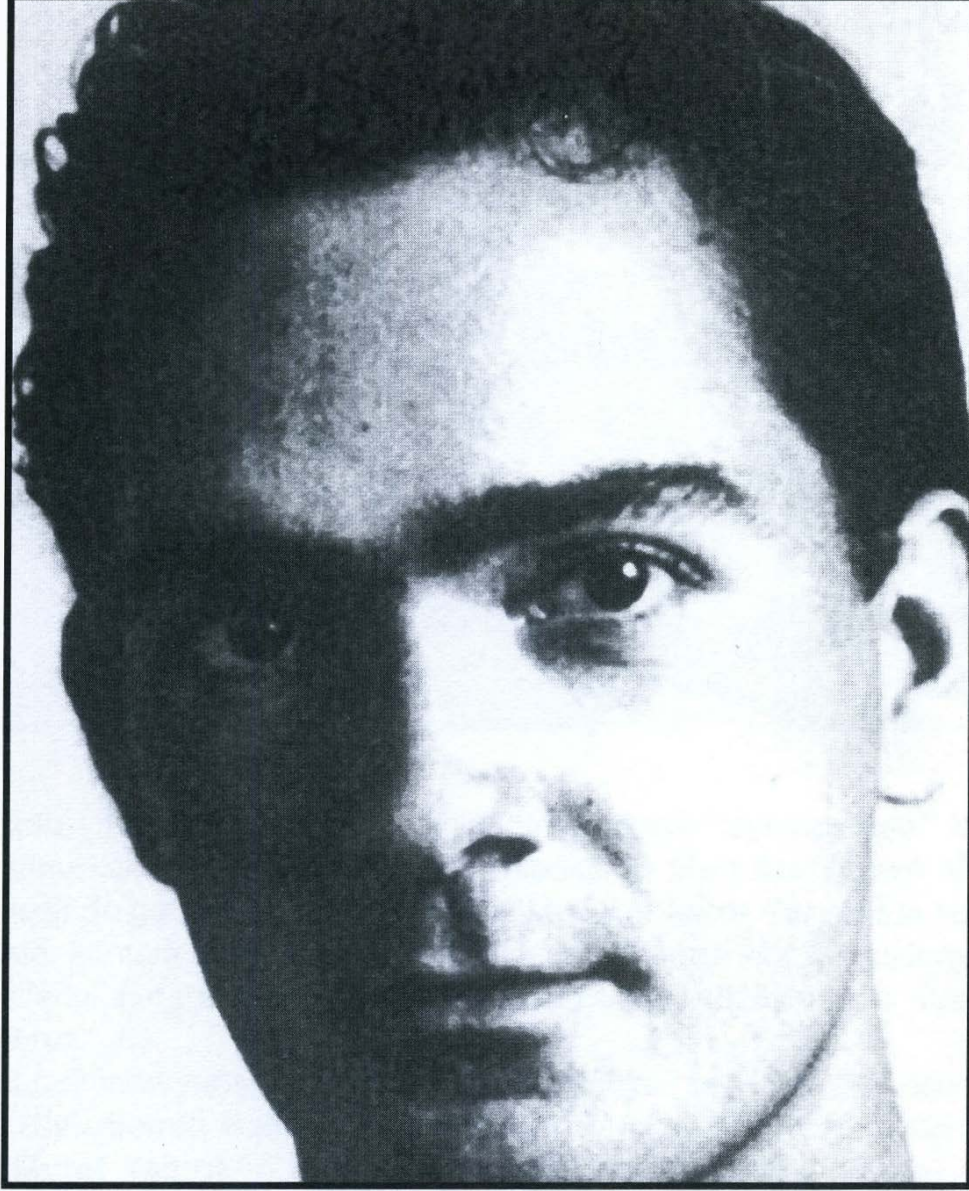
Evet, konu giderek trajikleşen klasik sorunumuz; trafik... Öyle bir trafik ki, her yıl onbinlerce insan yaşamını yitiriyor, daha da fazlası sakat kalıyor.

Sanki, Nasreddin Hoca'nın torunları olduğumuzu her vesileyle belli etmek istercesine, arabaya da "bir başka türlü biniyoruz" ve sonuçları bizi dünya trafik kazaları sıralamasının başına taşıyor.

Sonuç; yalnızca can ve mal kaybı değil, ortaya çıkan keşmekeşte ruh sağlığımızı, insanlığımızı yitiriyoruz. Trafik; korna çalmanın hakaret, selektör yapmanın tehdit, yol vermenin enayilik, yayaların "uyuz", sürücülerin "yaratık", polislerin "para istiyolar abi" olarak algılandığı bir yangın yeri. Sanki gerçekten de ehliyetleri "kasaptan", plakaları "mafyadan" alıyoruz.

Ufak tefek çiziklerde "aramızda anlaşıyoruz" ama hepimiz çok iyi biliyoruz ki, bu her seferinde ufak tefek çiziklerle atlatılacak bir bela değil. Bu yüzden sizleri bu büyük sorunla ilgili çiziktirmeye, iyice bir düşünmeye hepsinden önemlisi trafik kurallarına uymaya çağırıyoruz.

Mert Ata Yaltırık



1968 yılında İstanbul'da doğdu. Suadiye Lisesi'ni bitiren Mert Ata Yaltırık, daha sonra İngiltere'de dil eğitimi gördü. Yurda dönüşünde Ataköy Otelcilik ile Marina şirketlerinde Halkla İlişkiler göreviyle birlikte Bahçeşehir FM Radyosu'nun Genel Müdürlük görevini sürdürüyordu. Bu süre içerisinde HBR Maymun Mizah Dergisi'nde de "Uyuyan Şair Mert" köşesini hazırlayan Yaltırık, aynı zamanda Emlak Bankası'nın yan kuruluşu olan Konaş Şirketi'nin yönetim kurulu üyesiydi.

Sevgili Mert 24 Eylül 95 tarihinde geçirdiği bir trafik kazasında aramızdan ayrıldı...

Kendisini bir kez daha rahmetle anıyoruz.

YARIŞMAMIZ SONUÇLANDI...



Geçtiğimiz yıl bir trafik kazasında yitirdiğimiz sevgili “**Uyuyan Şair**” **Mert**’ in anısına merhumun ailesiyle birlikte ilkinizi düzenlediğimiz **Mert Ata Yaltırık Mizah Ödülleri** çerçevesinde gerçekleştirilen **TRAFİKOMİK Karikatür Yarışması** sonuçlandı...

Öncelikle, konuya gösterdiğiniz duyarlılık ve katılımlarınız için sizlere ve bizi kırmayıp vakitlerini ayırarak dergimizi onurlandıran sevgili jüri üyelerine yürekten teşekkür ediyoruz.

25 9 96 tarihinde yarışma süresi içinde dergimize ulaştırılan 297 eser, jüri üyelerinden **Ali Ulvi, Semih Balcıoğlu, Behiç Ak, Ramize Erer, Ergün Gündüz, İrfan Sayar** ve **Murat Yaltırık**’ın katıldığı oturumda incelendi. Ve... Ve işte size, seçim anından fotoğraflarla, derece alan eserler... Ancak daha önce tüm jüri üyelerinin değerlendirme sırasında görüş birliğine vardıkları şu noktaya da değinelim... Yarışmaya katılan her bir eser elbette başlıbaşına bir değerdi. Ancak değerlendirme sırasında, konuya yaklaşımın ve esprinin yanısıra işçilik, anlatım ve özendirme gibi konulara da dikkat edildi. Açıkçası bu yüzden eleme sırasında oldukça kararsız ve güç anlar yaşandı... Çünkü dediğimiz gibi her biri birbirinden güzel ve anlamlıydı. Hepinizin ellerine sağlık... Trafikomik kazalardan uzakta, sevgi ve dostlukla gülümseyerek.

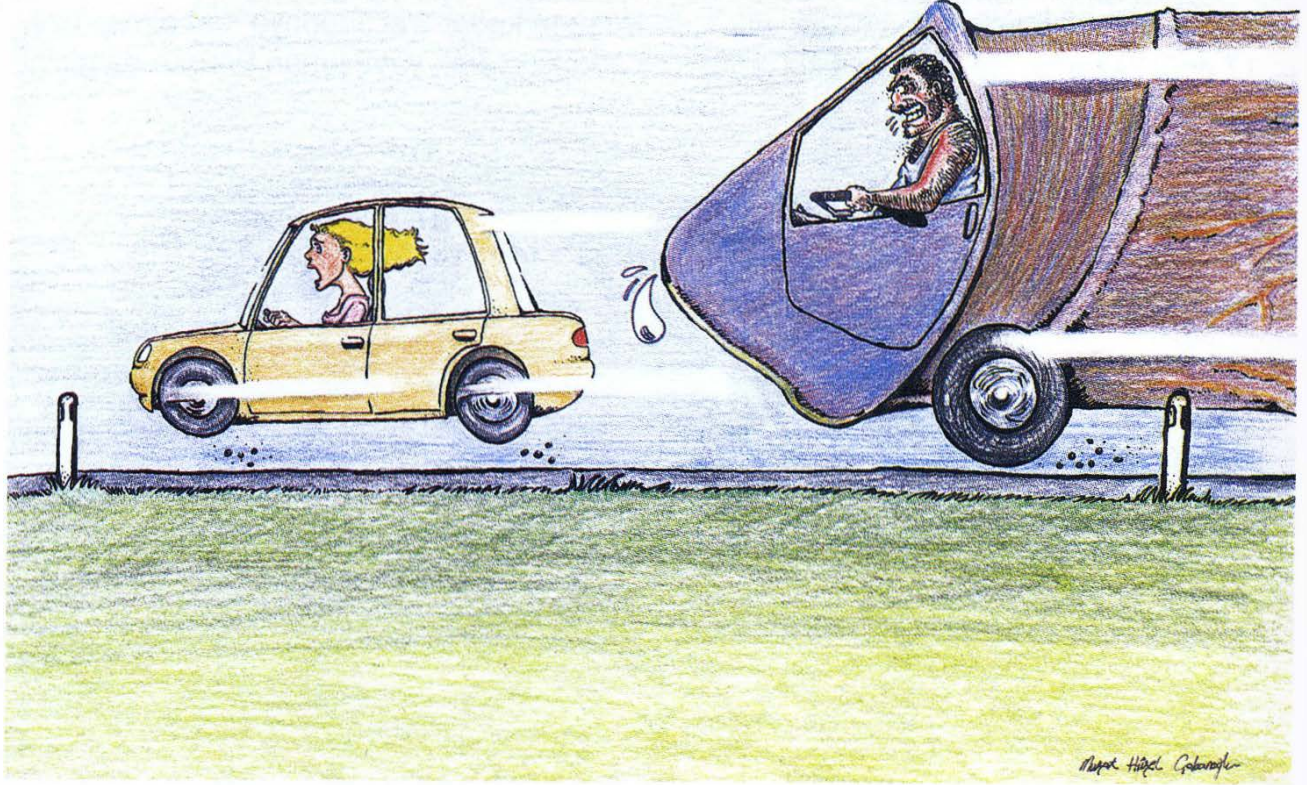
HBR MAYMUN

HAKAN SÜMER :

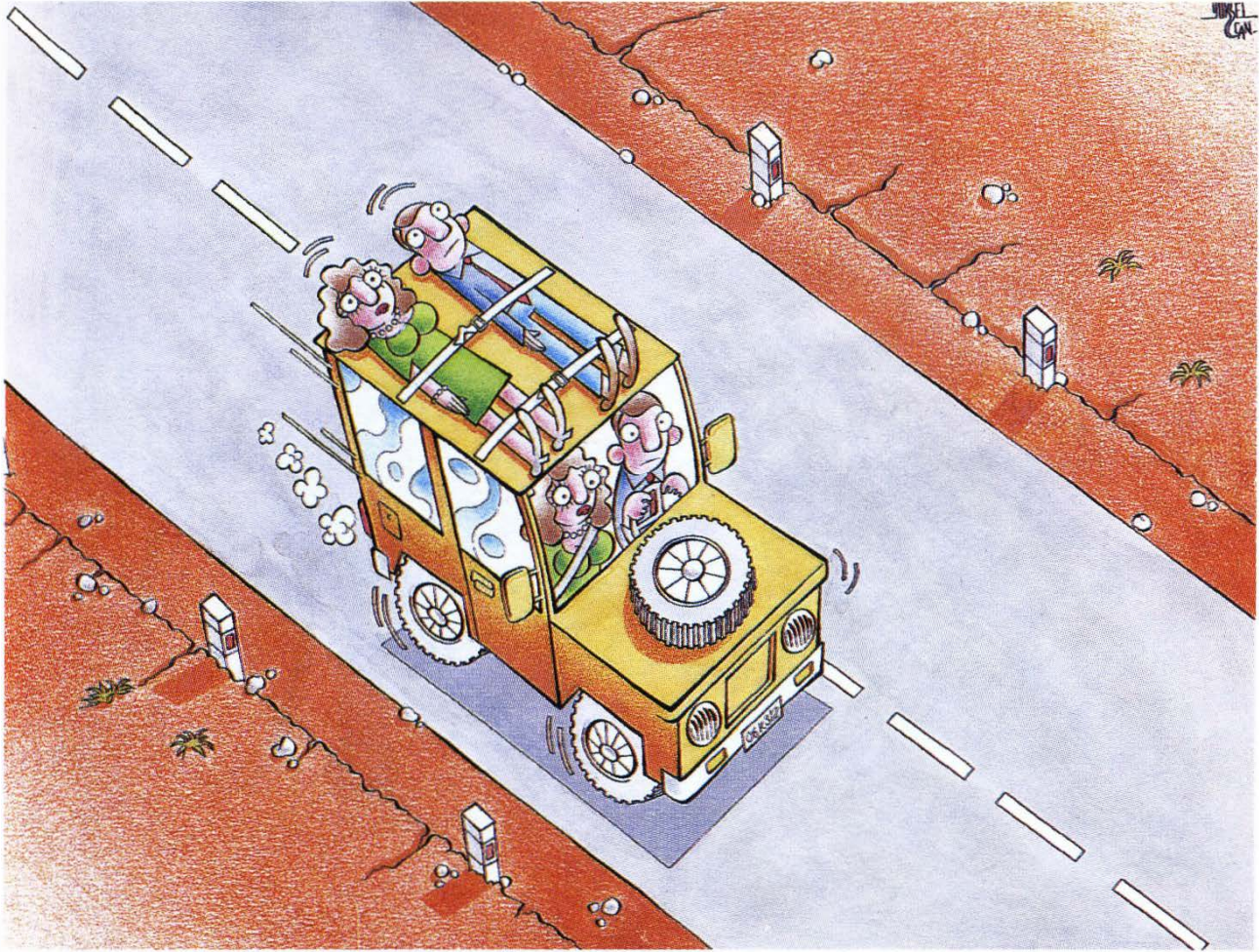
Karadeniz Teknik Üniversitesi Resim-İş Eğitimi Grafik 4. sınıf öğrencisi olan Hakan Sümer, 1970 yılında Pazar'da doğdu. Daha önce çeşitli yurt içi ve yurt dışı sergilere katıldı, eserleri yerli ve yabancı albümlerde yer aldı. Bugüne kadar 2'si Japonya'dan olmak üzere 17 ödül kazanan Hakan Sümer, Trabzon'da sürekli olarak yayınlanan Bileşke dergisinde çizerek de yapmaktadır...



Birincilik Ödülü- Hakan Sümer (Trabzon)



İkincilik Ödülü- Murat Hürel Çobanoğlu (İzmir)



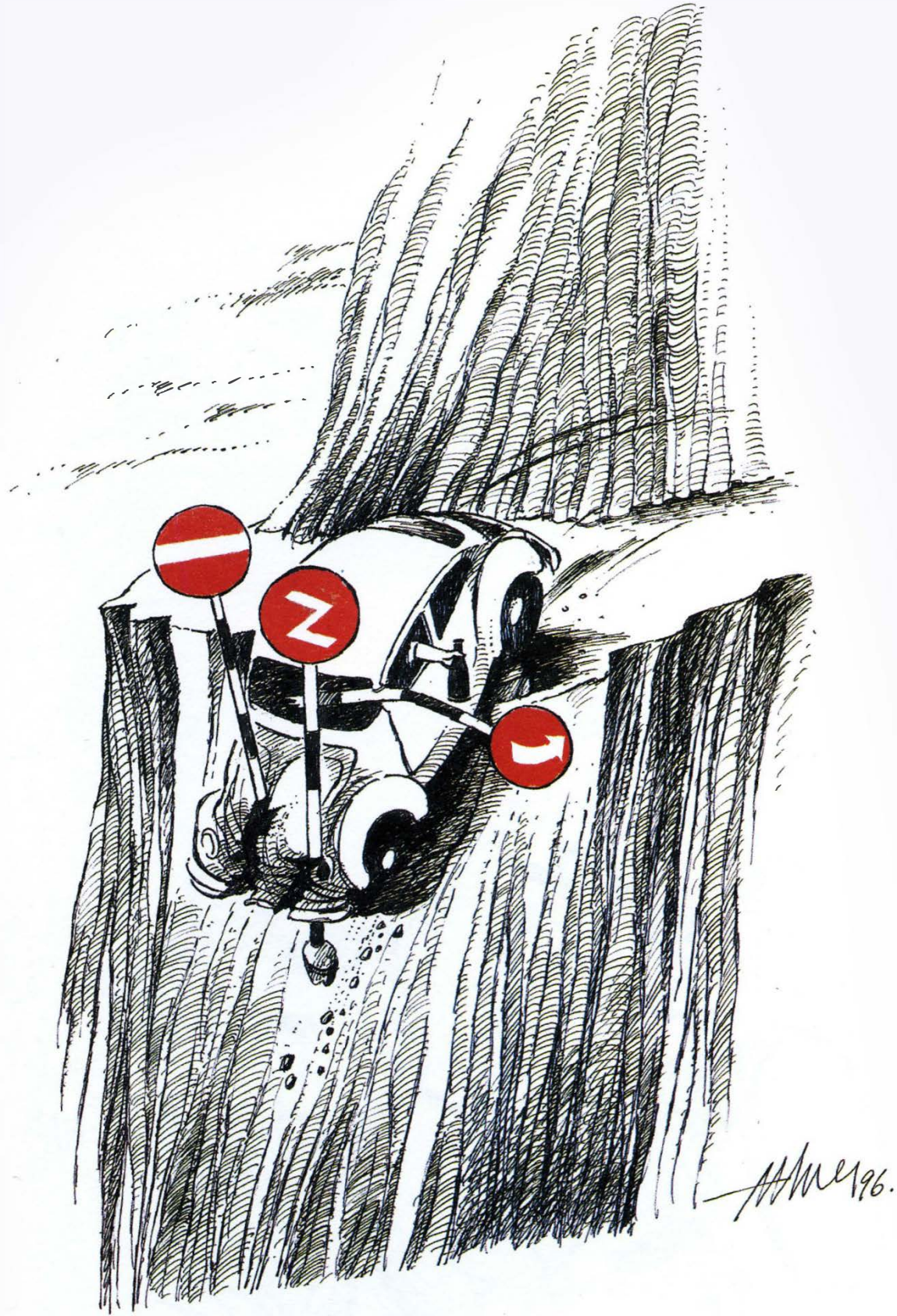
Üçüncülük Ödülü- Yüksel Can (Ankara)

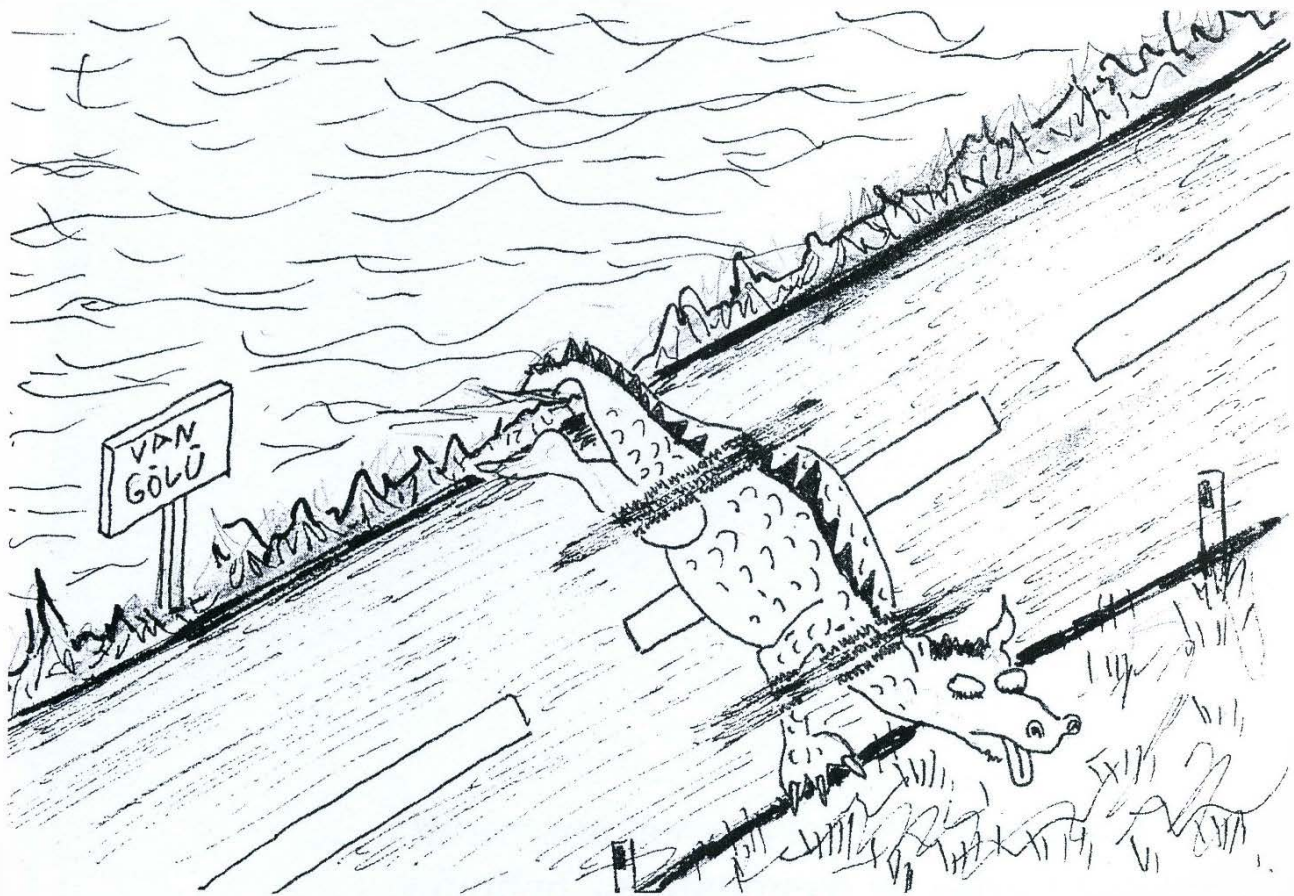
HBR Maymun Dergisi Özel Ödülleri

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

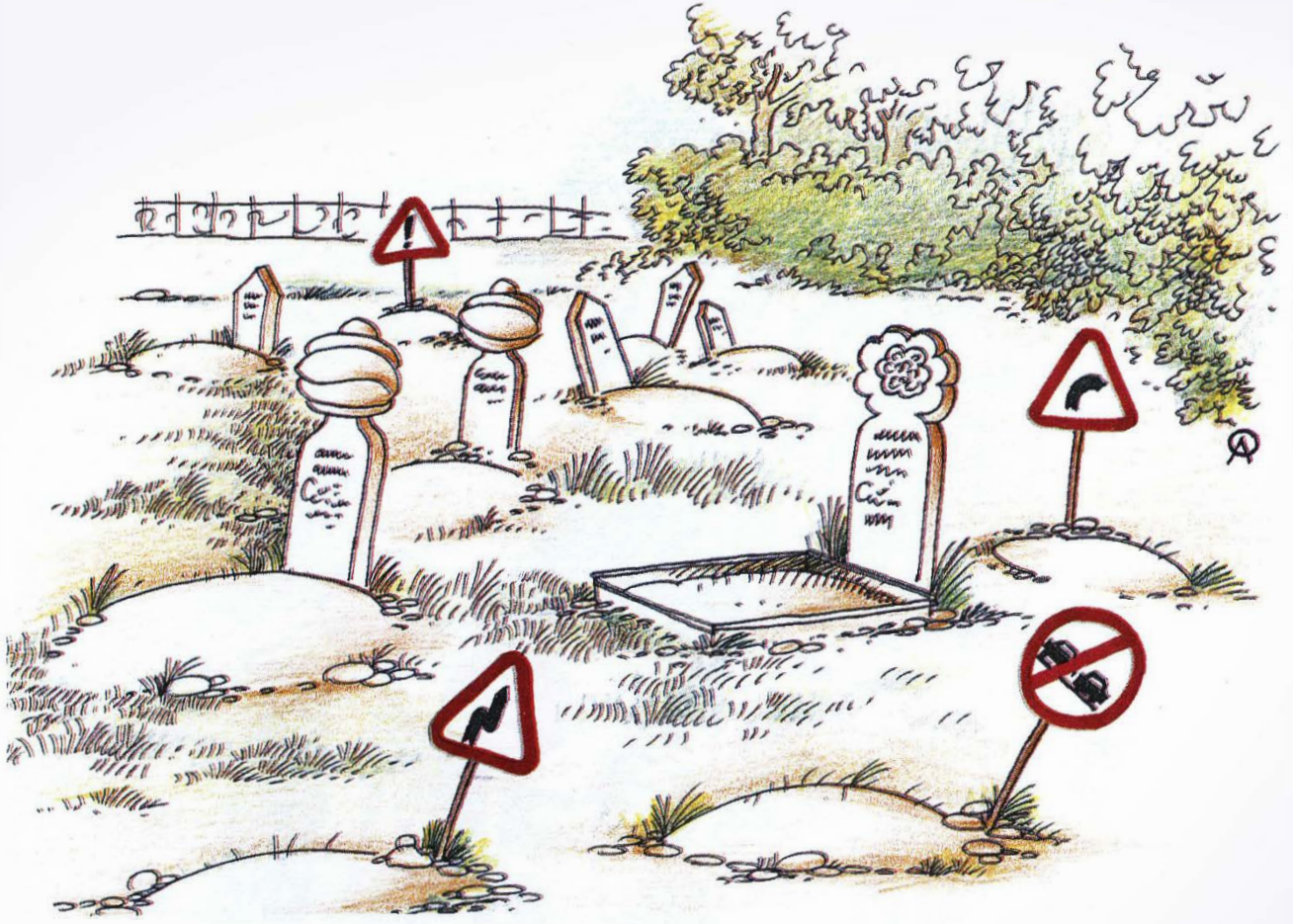


Sefa Sofuoğlu (Adana)





Berk Tokay (İstanbul)



Abdullah Orhan (Konya)

Yarışmada dereceye girememiş, fakat jüri tarafından sergilenmeye ve yarışma albümünde yayınlanmaya değer bulunan eserler...



Mete Ağaoğlu

Mete Ağaoğlu 96



Ebubekir Akyol



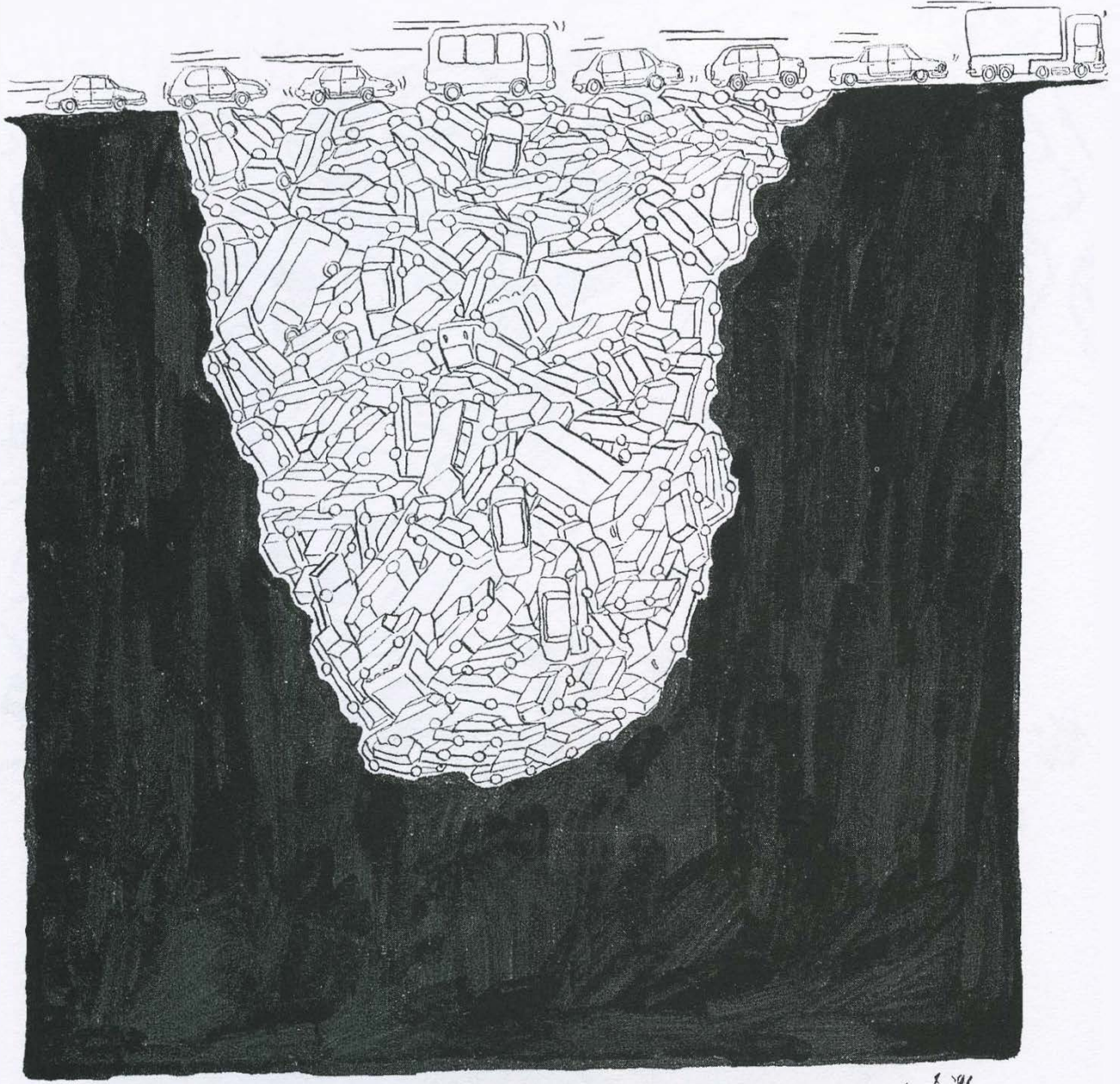
Mustafa Akyol

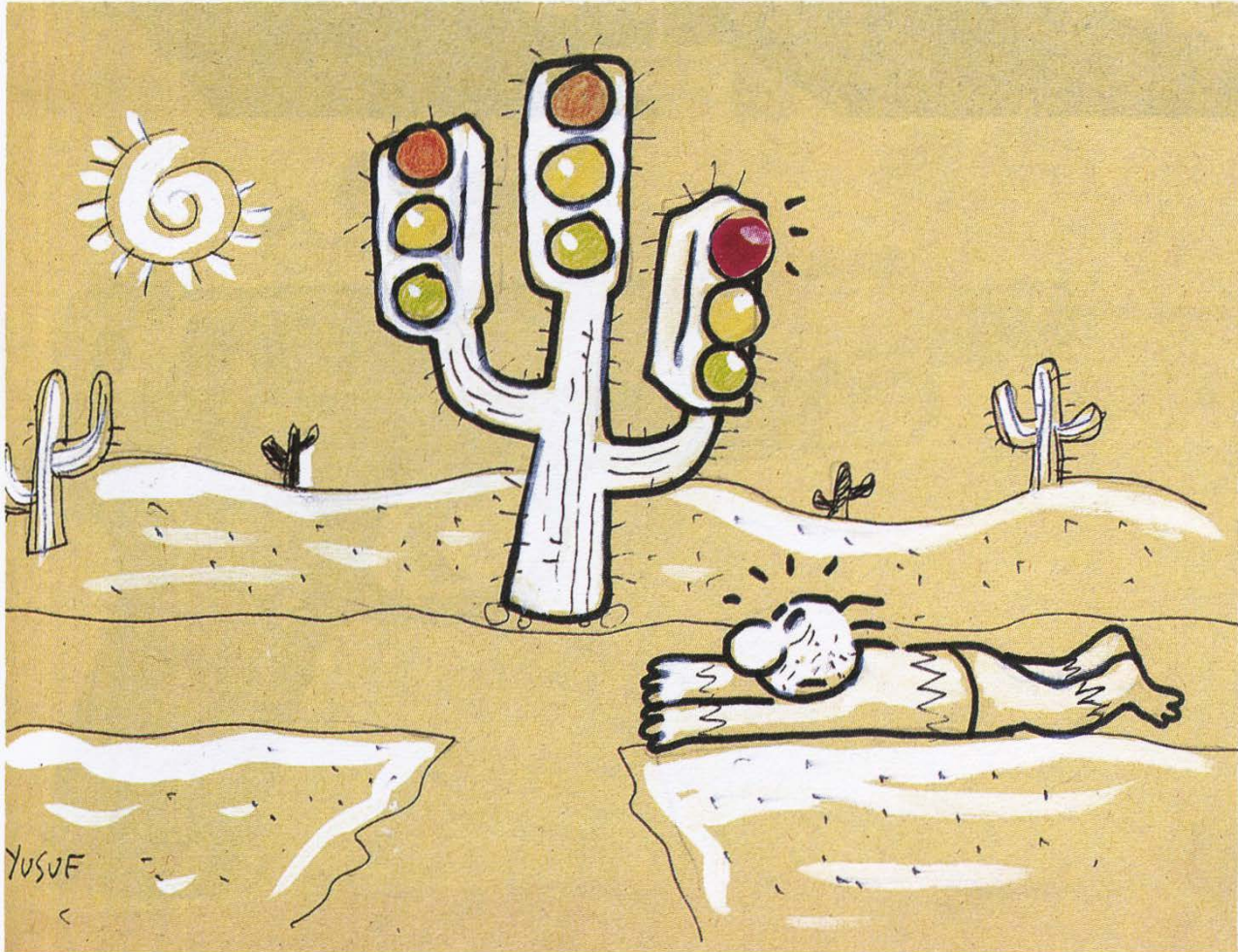




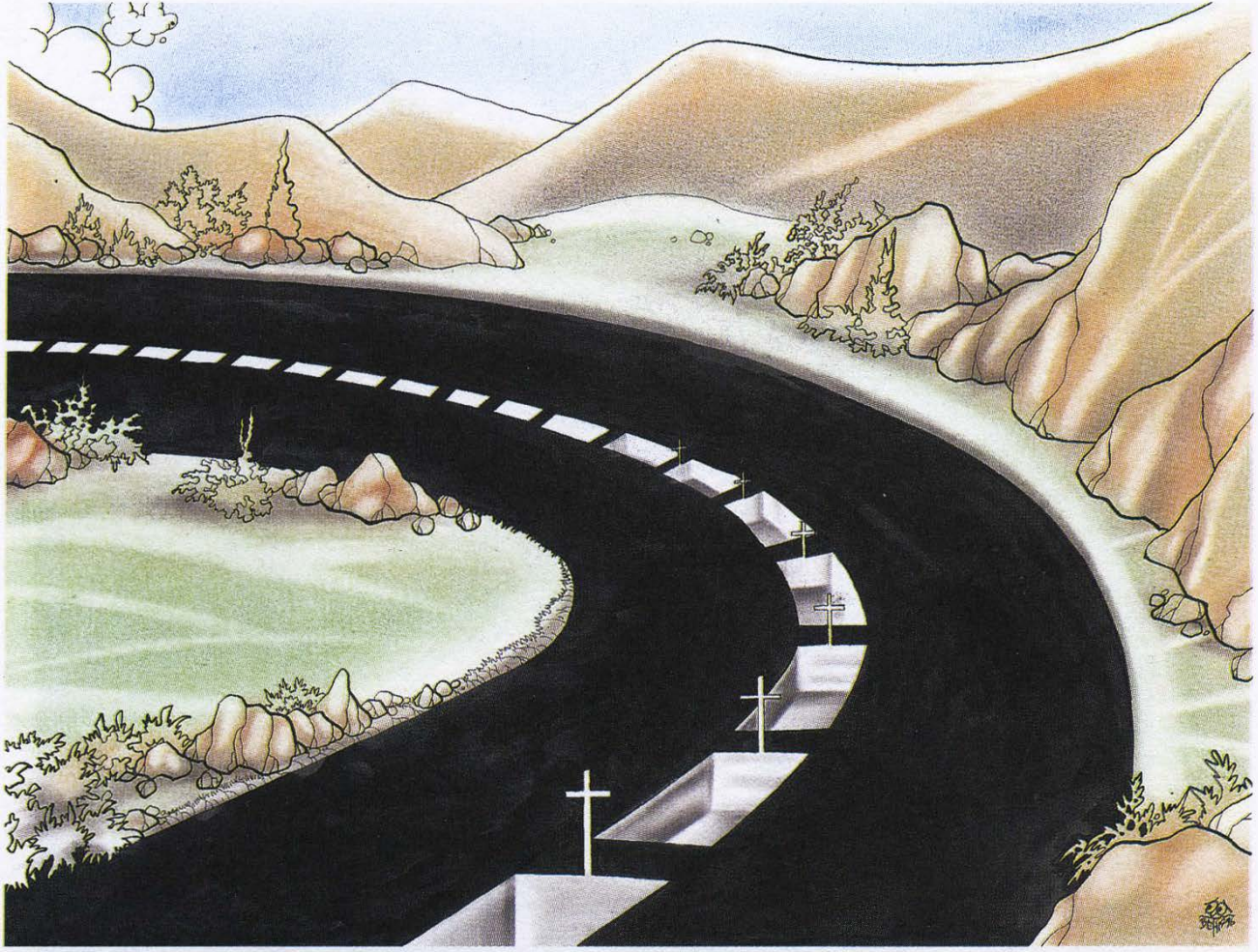
BURHANETTIN

Burhanettin Ardagil

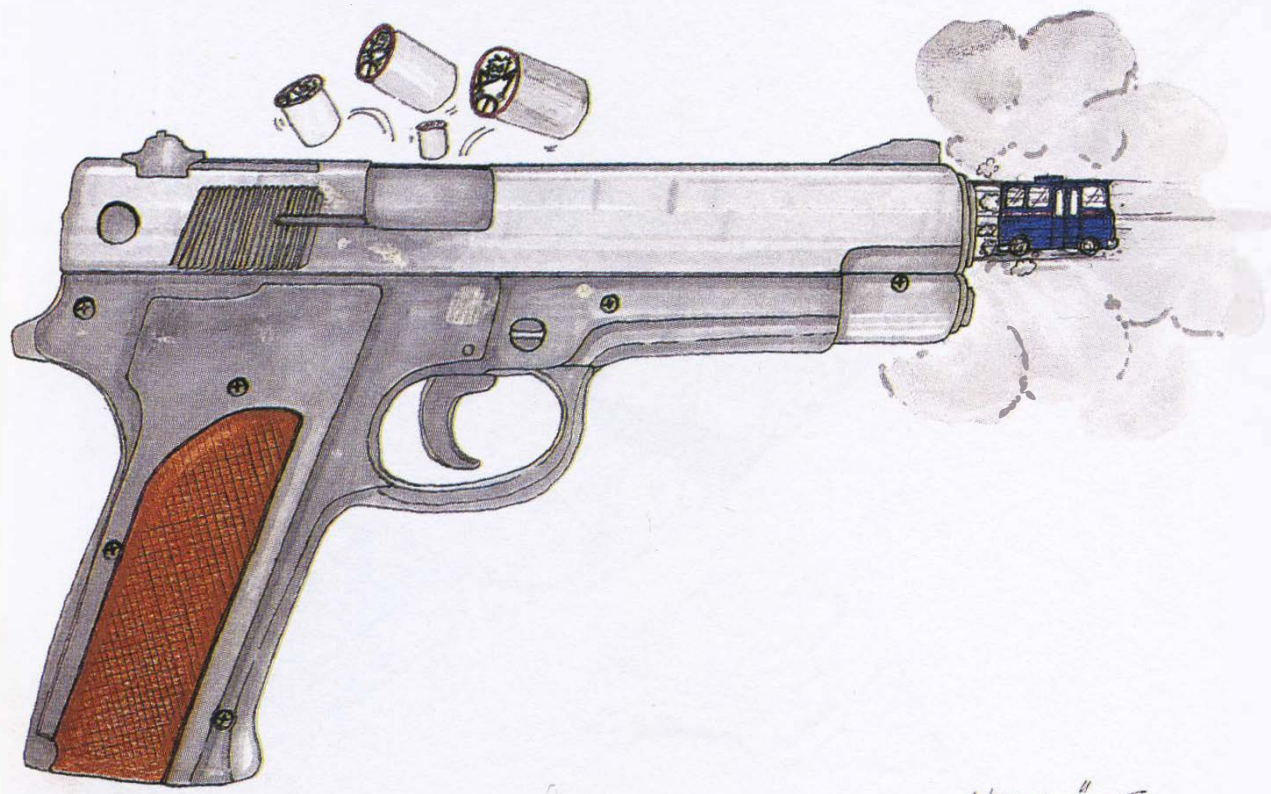




Yusuf Aykut



Behiç Yalçın Ayrancıoğlu

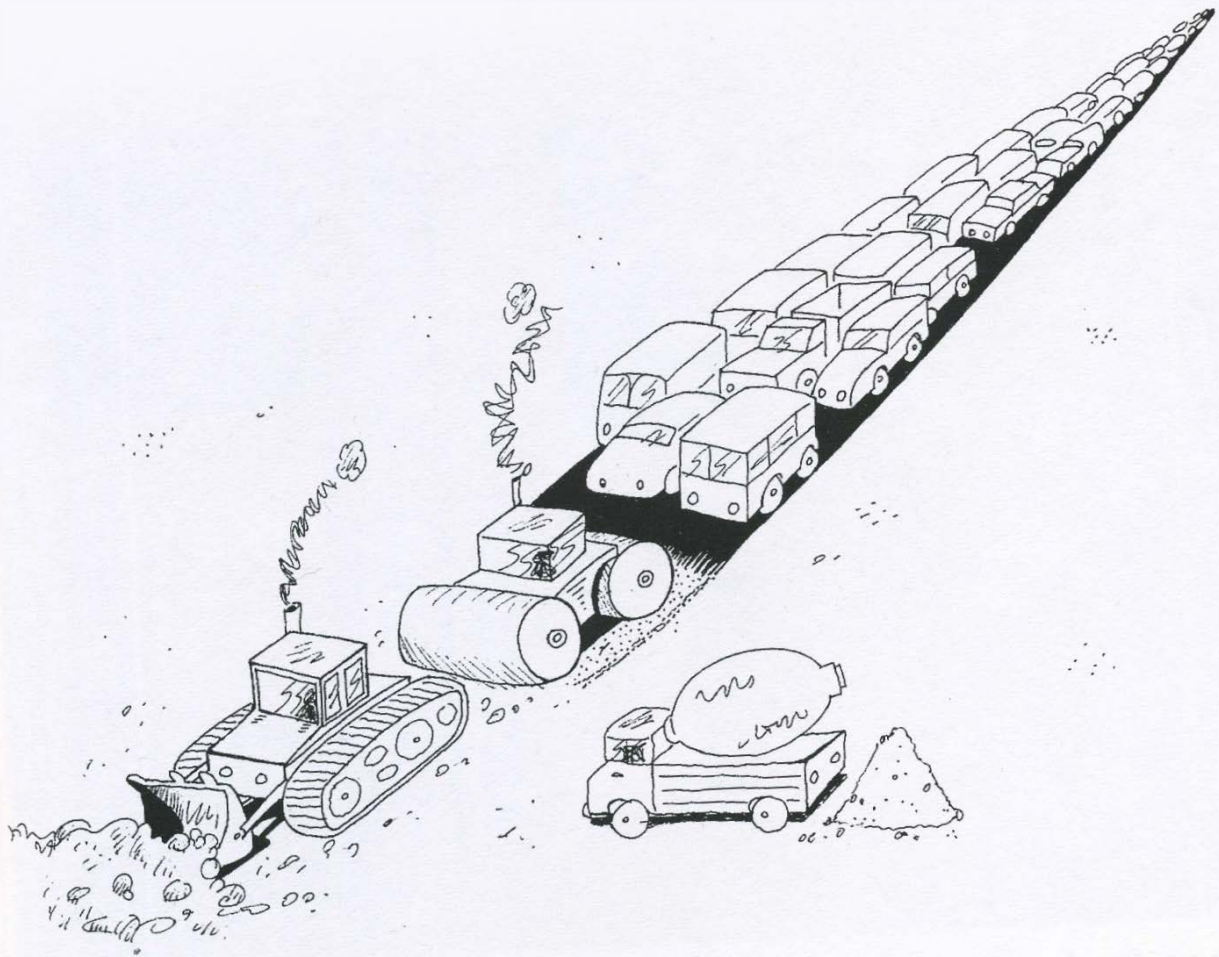


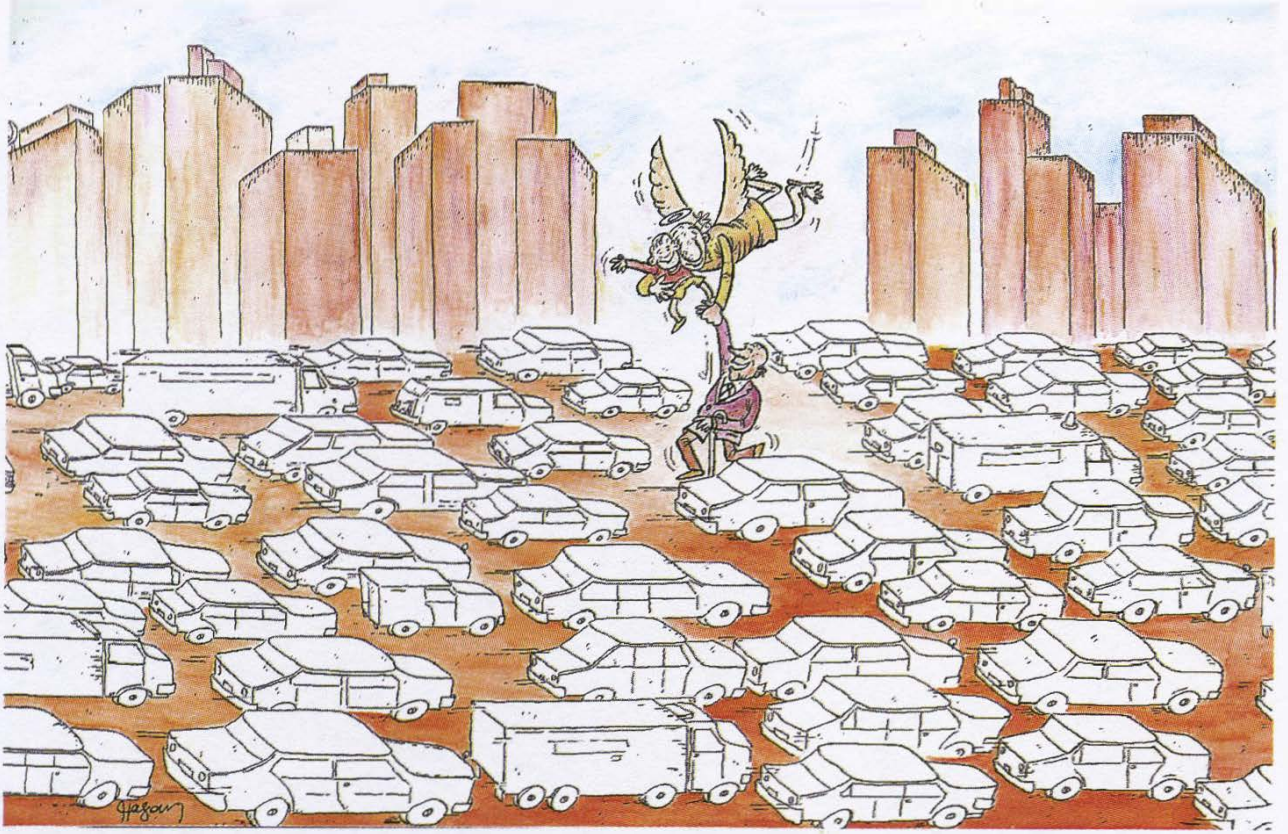
Oktay Bingöl 96

Oktay Bingöl



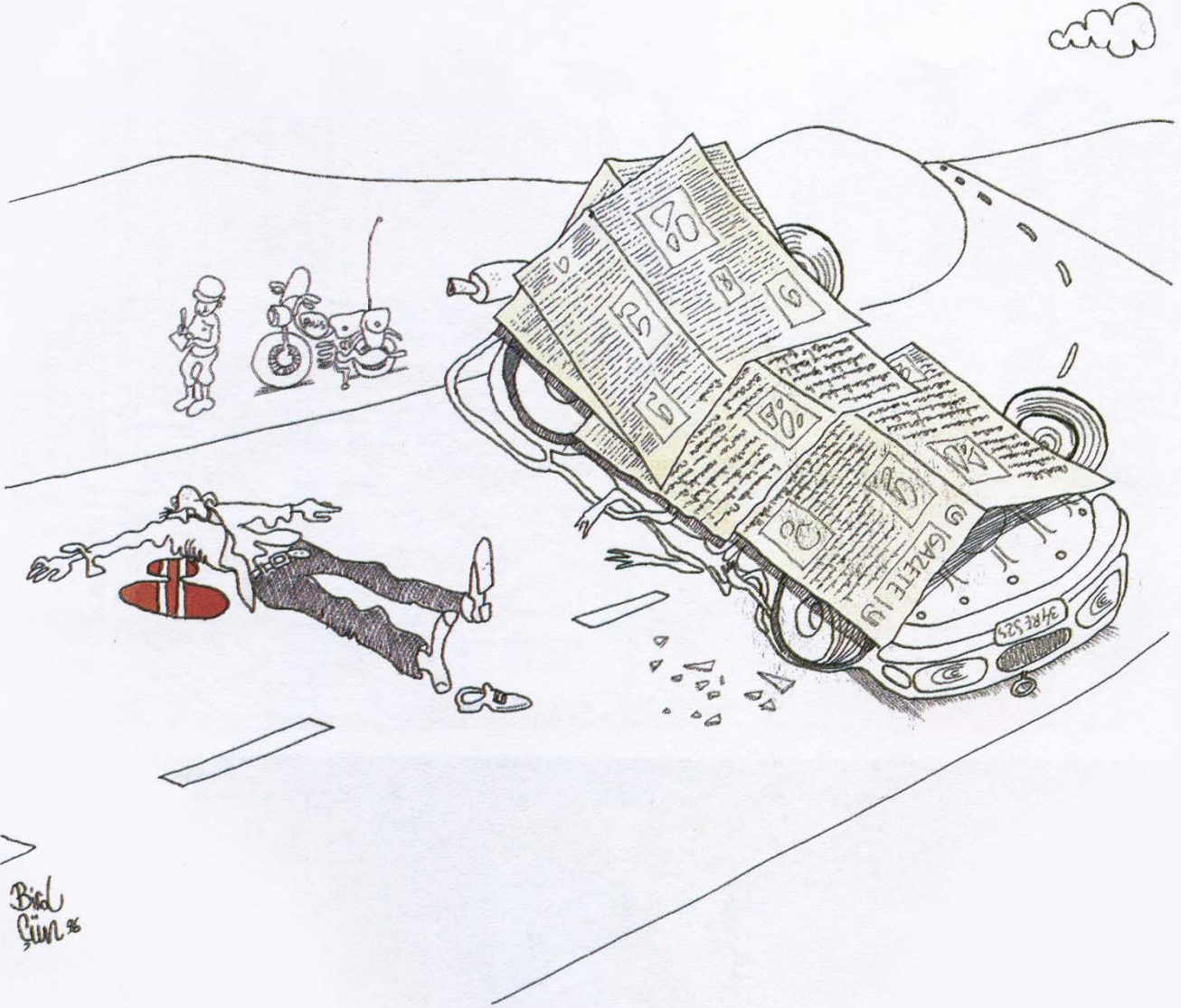
Marek Brzozowski







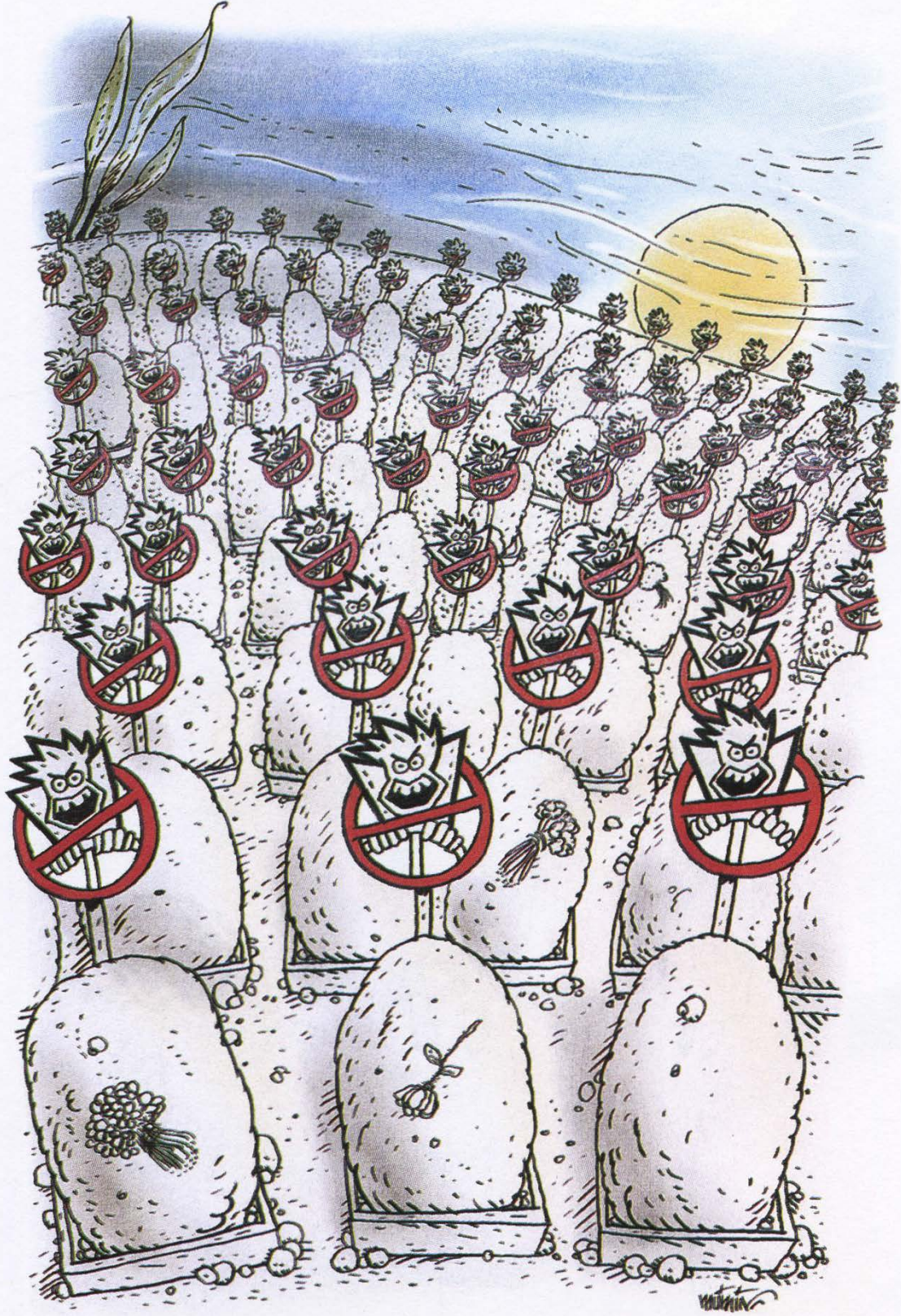
Cevher ořargöz

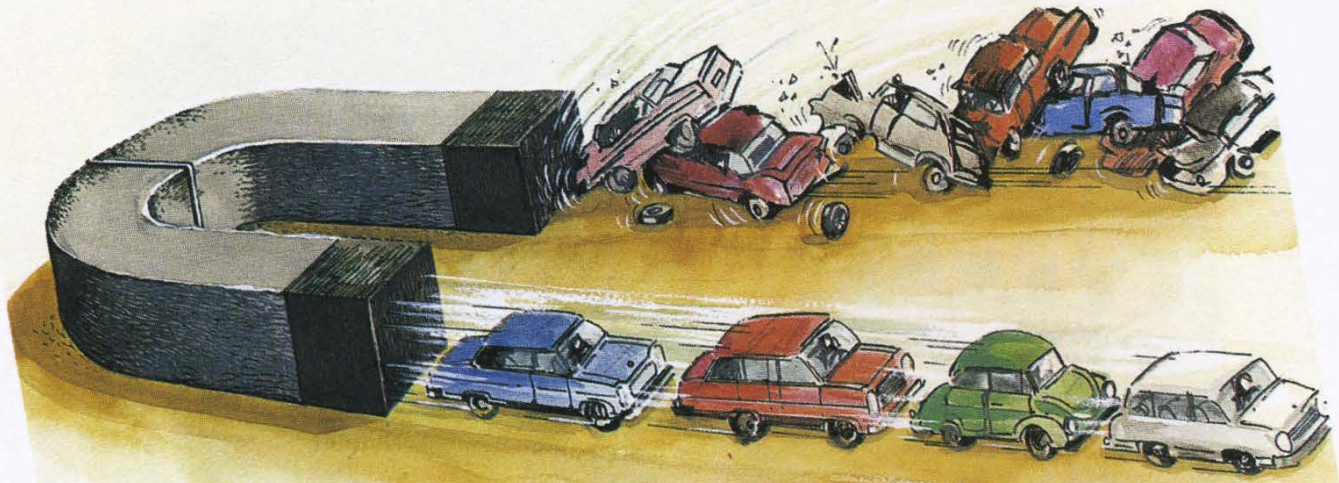




HATAL

Hatay Dumlupınar

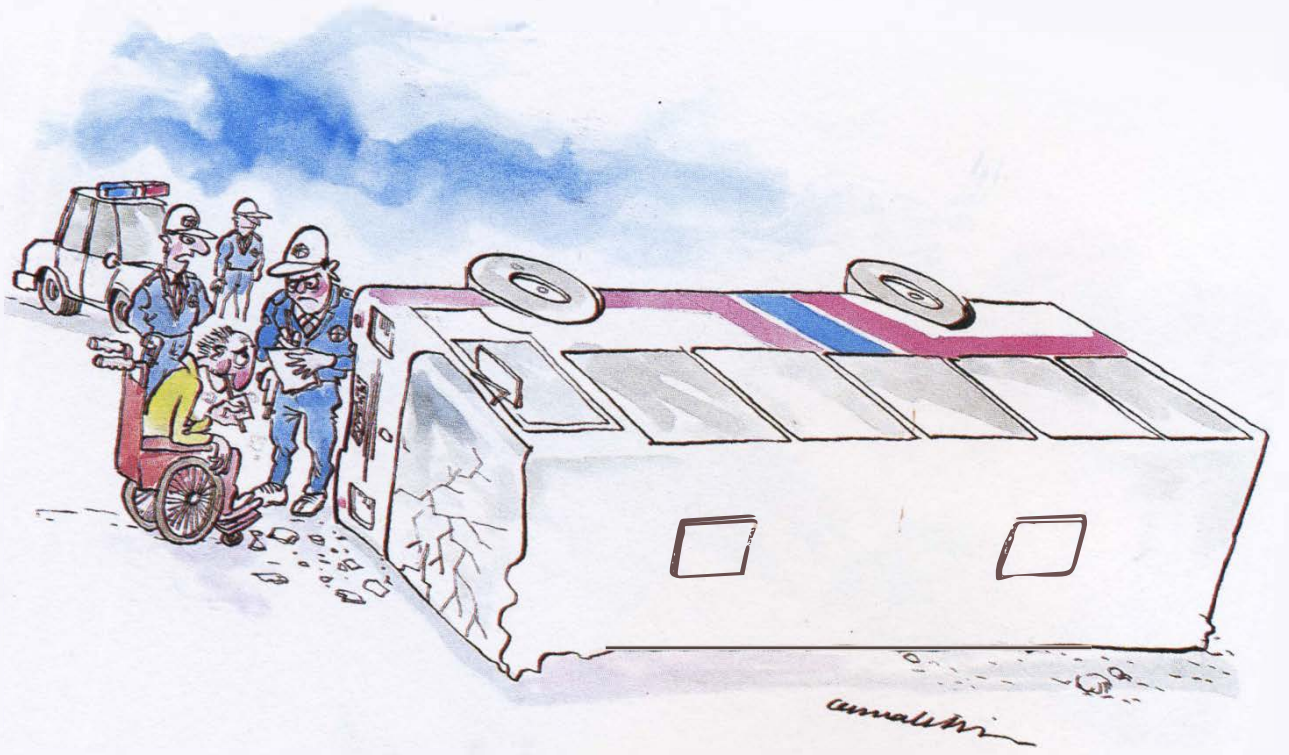




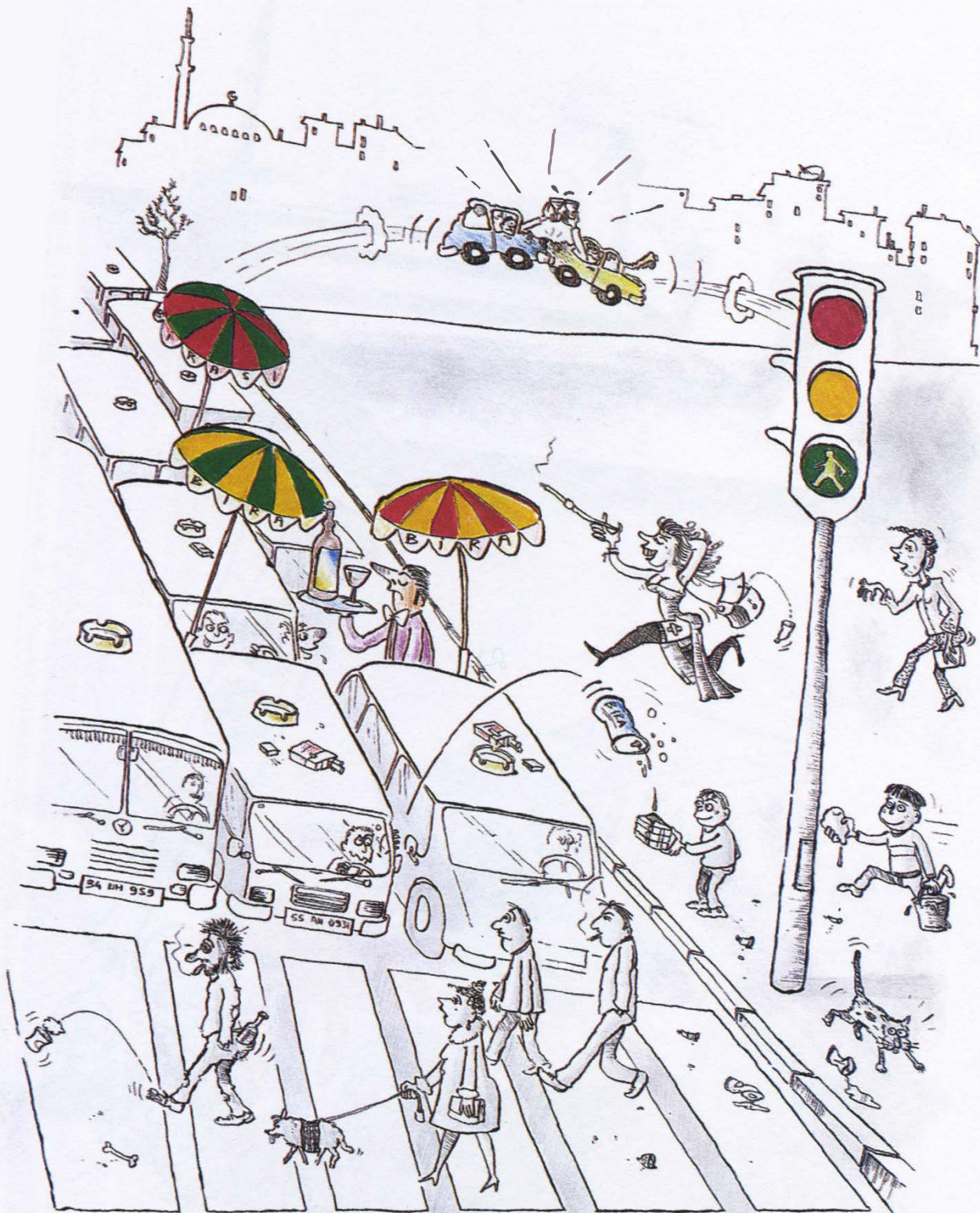
RAIF GÖKKUŞ
%



Hasan Gümüş

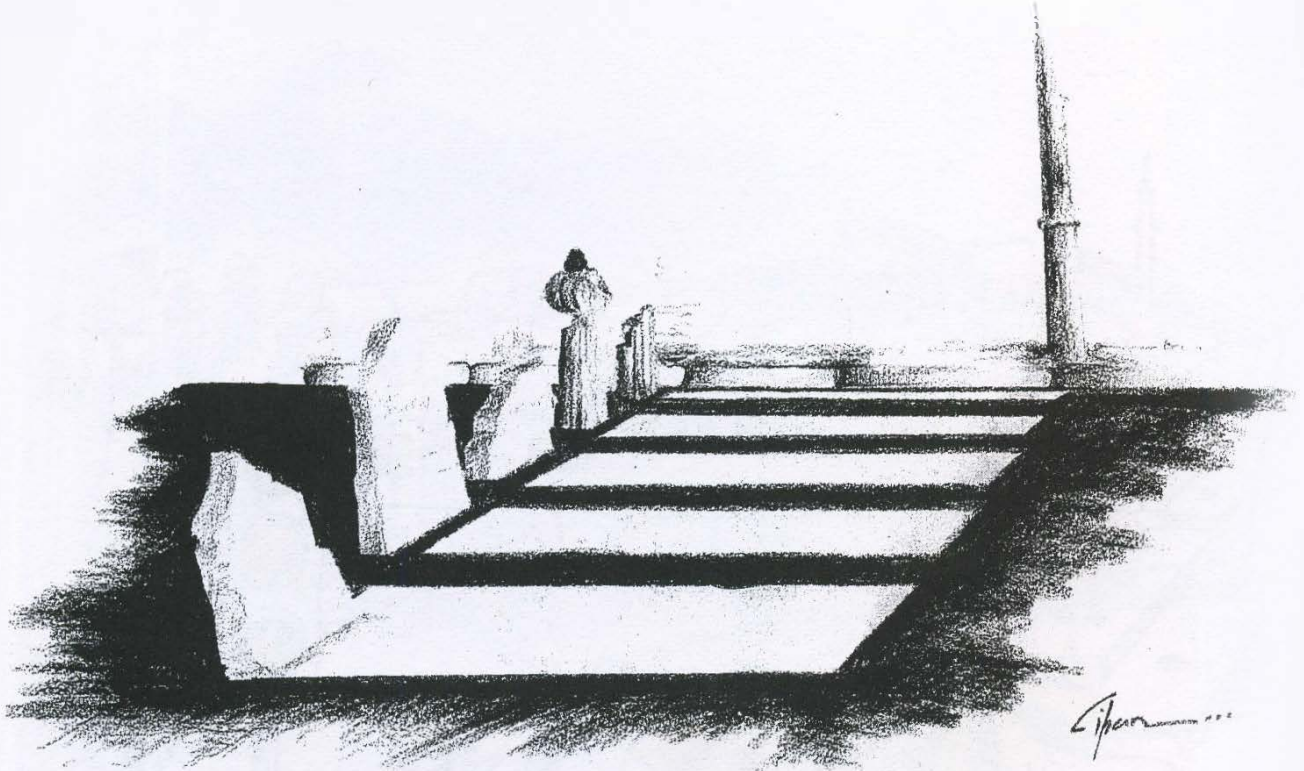


Cemalettin Güzeloğlu



Murat İlhan
96

Murat İlhan



Cihan İşbaşı



M.K.

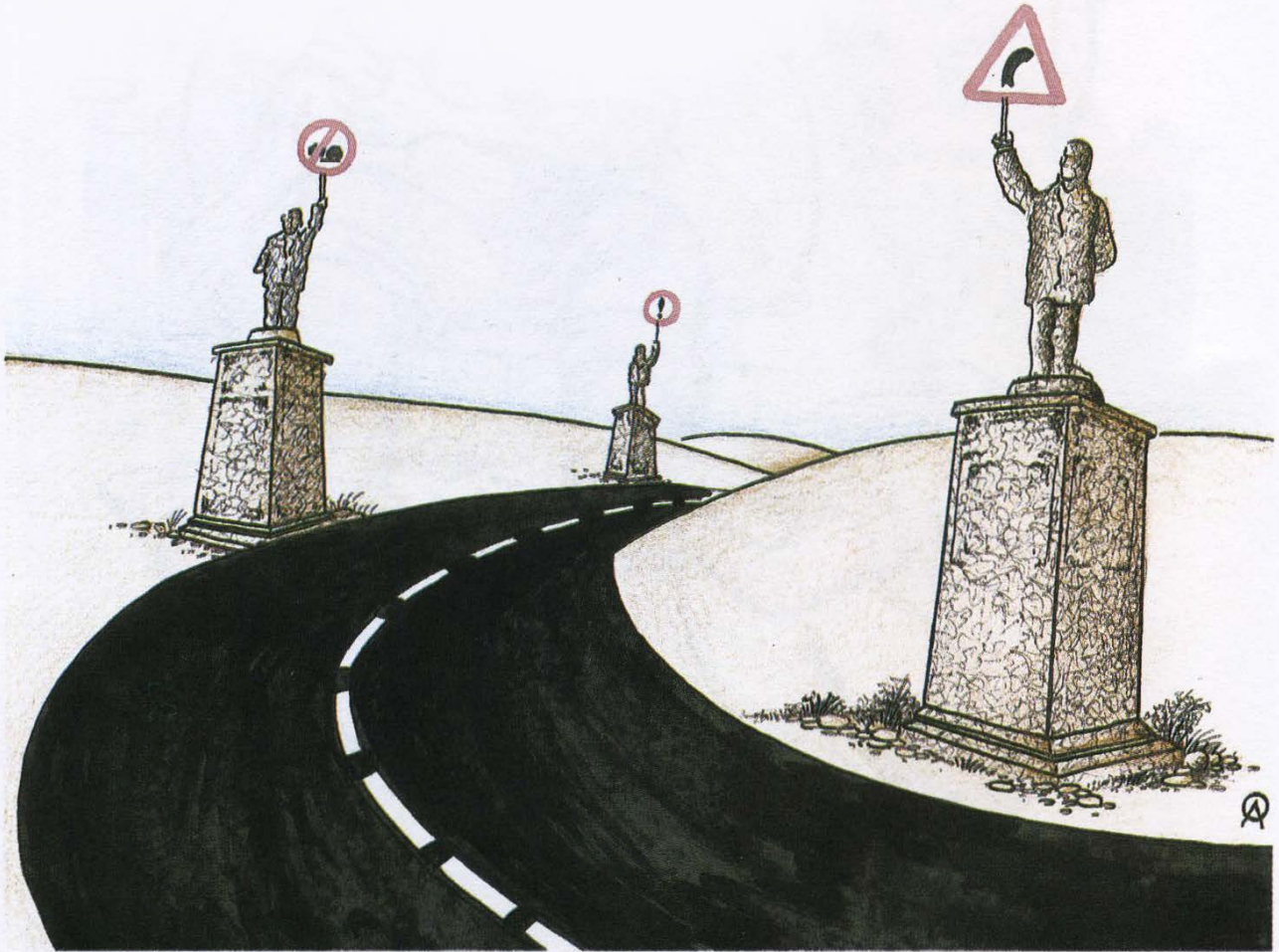
Mehmet Karaman



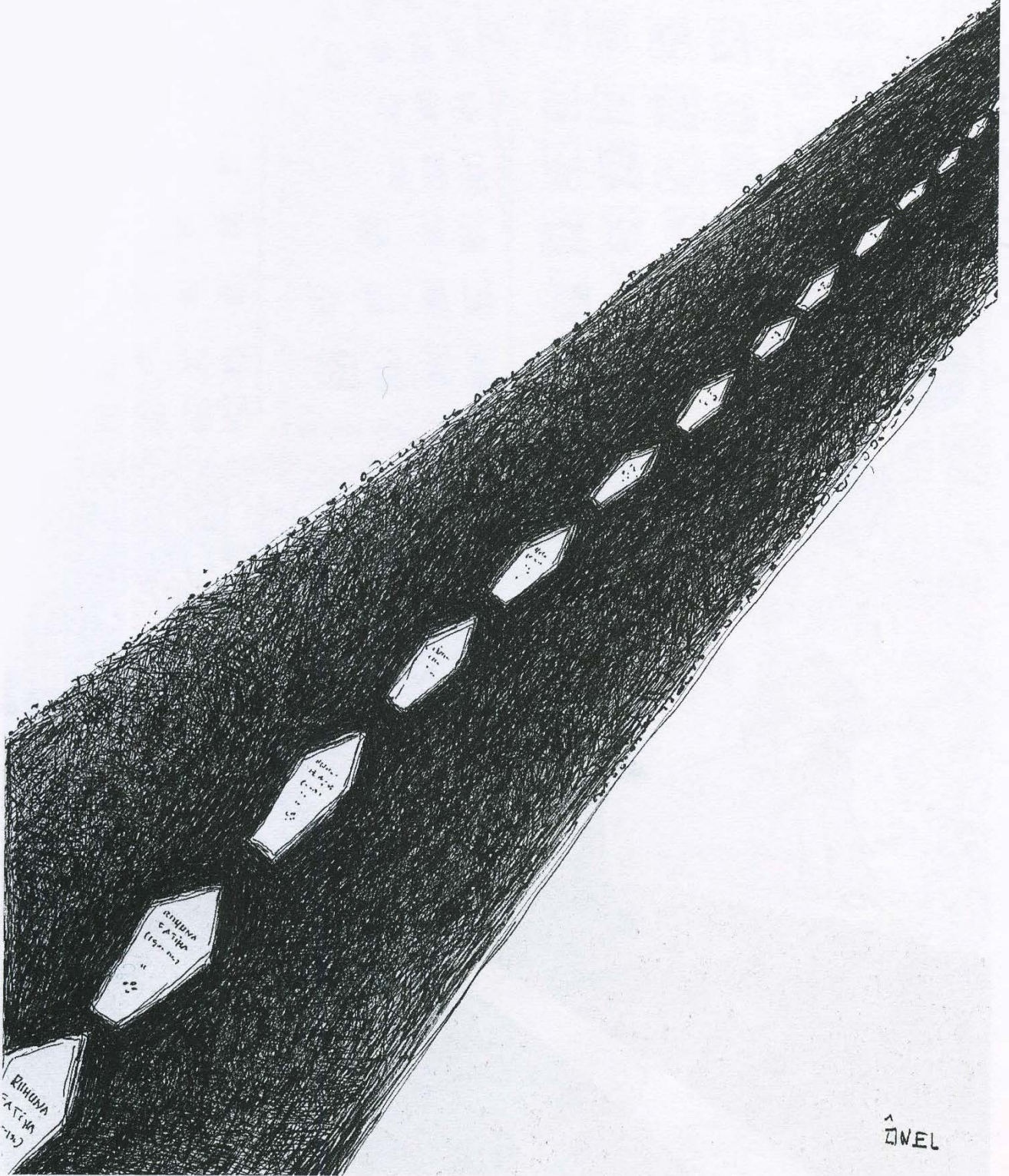
Sait Munzur



Bülent Okutan



Aptullah Orhan

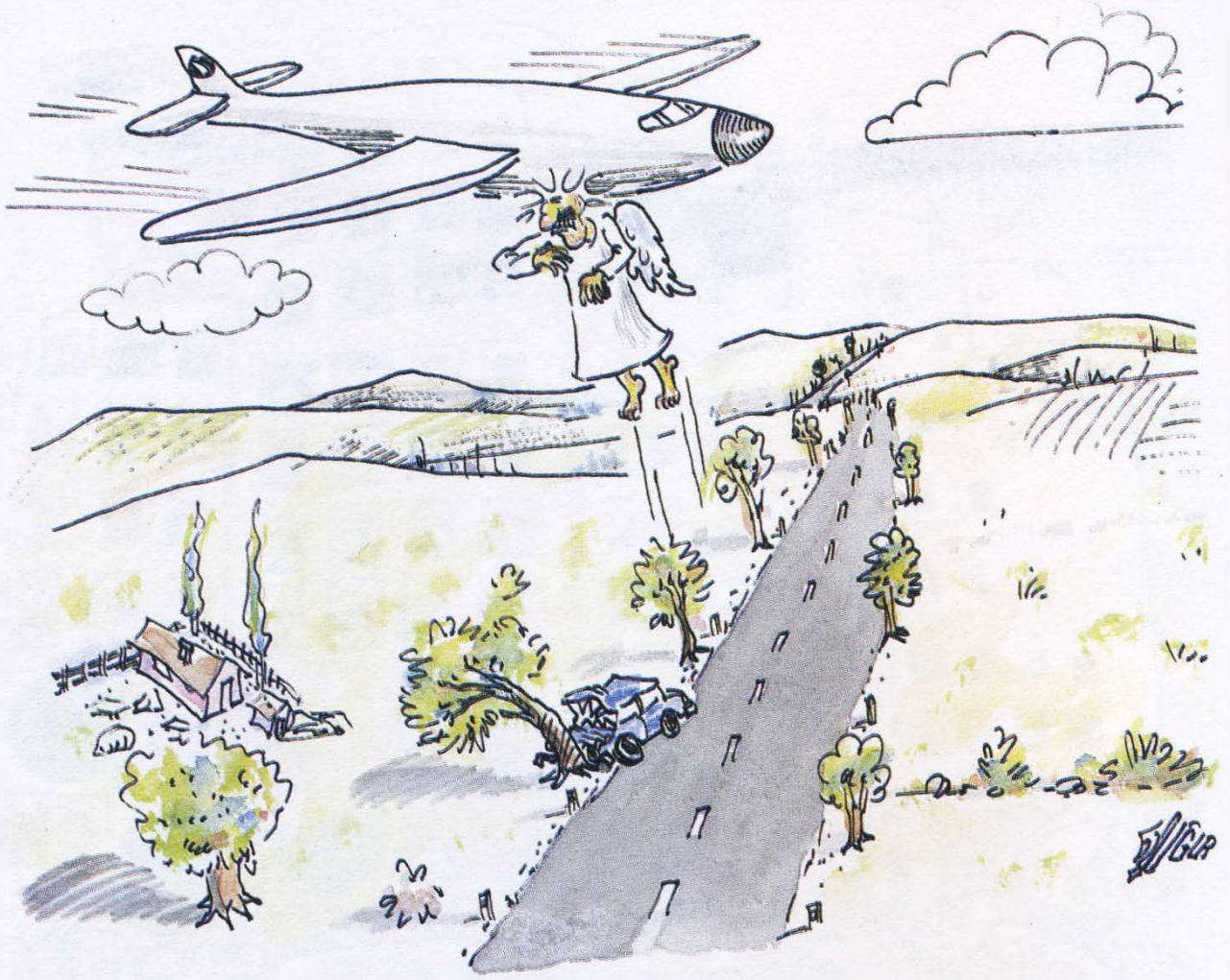


Ahmet Önel



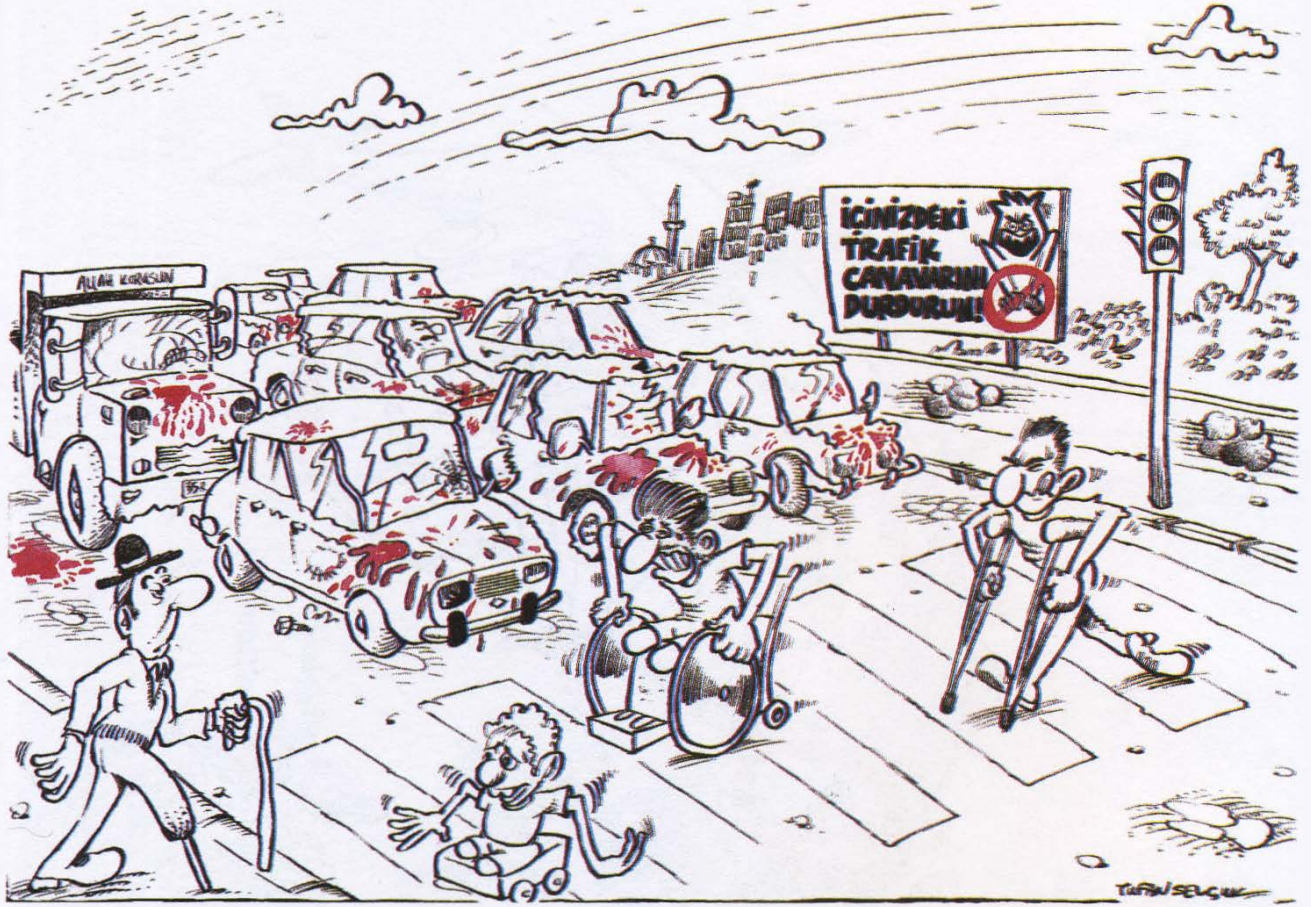


Erol Özdemir





Engin Selçuk



Tufan Selçuk



İlker Sermi

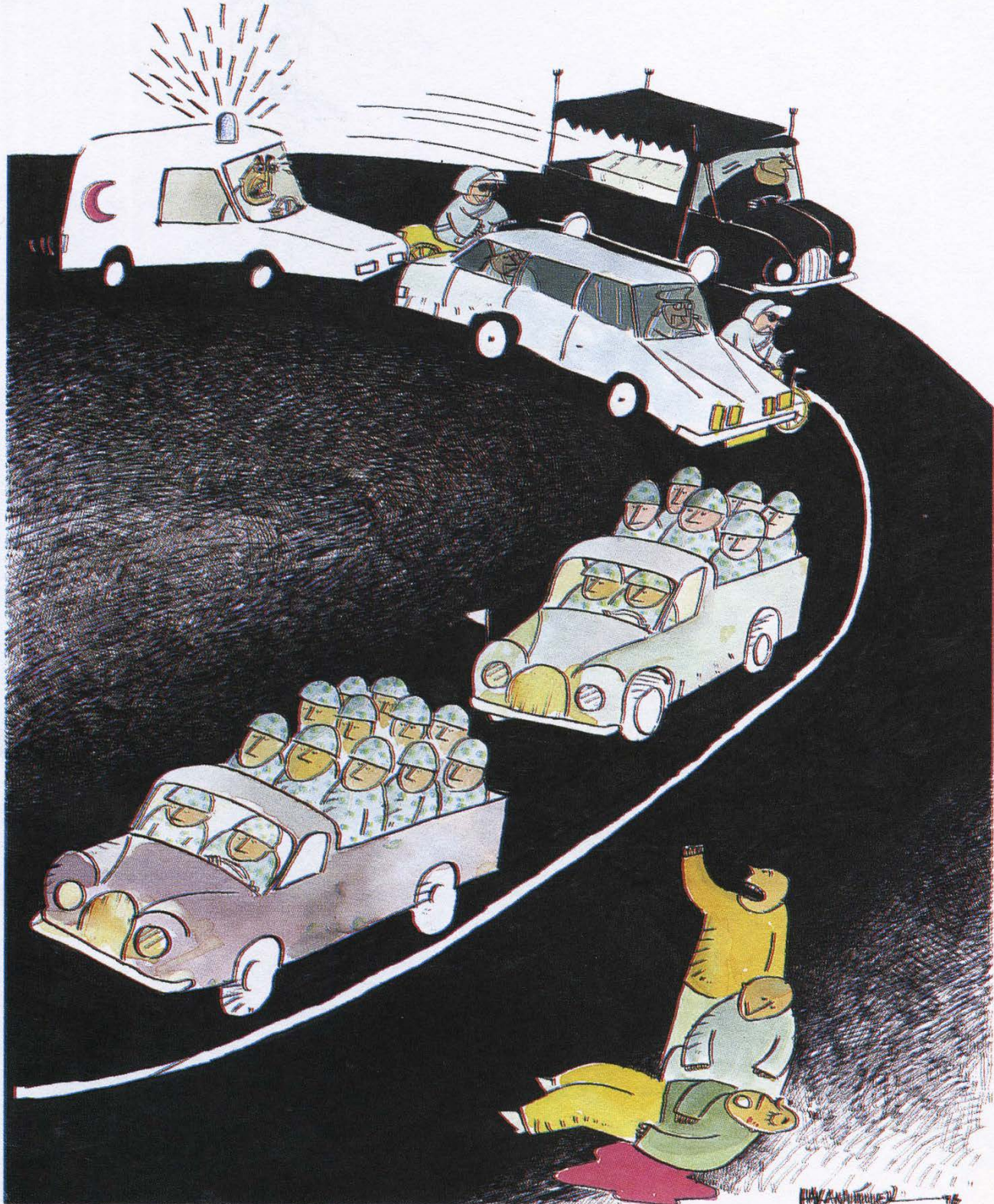


Sefa Sofuoğlu



Faruk Soyarat



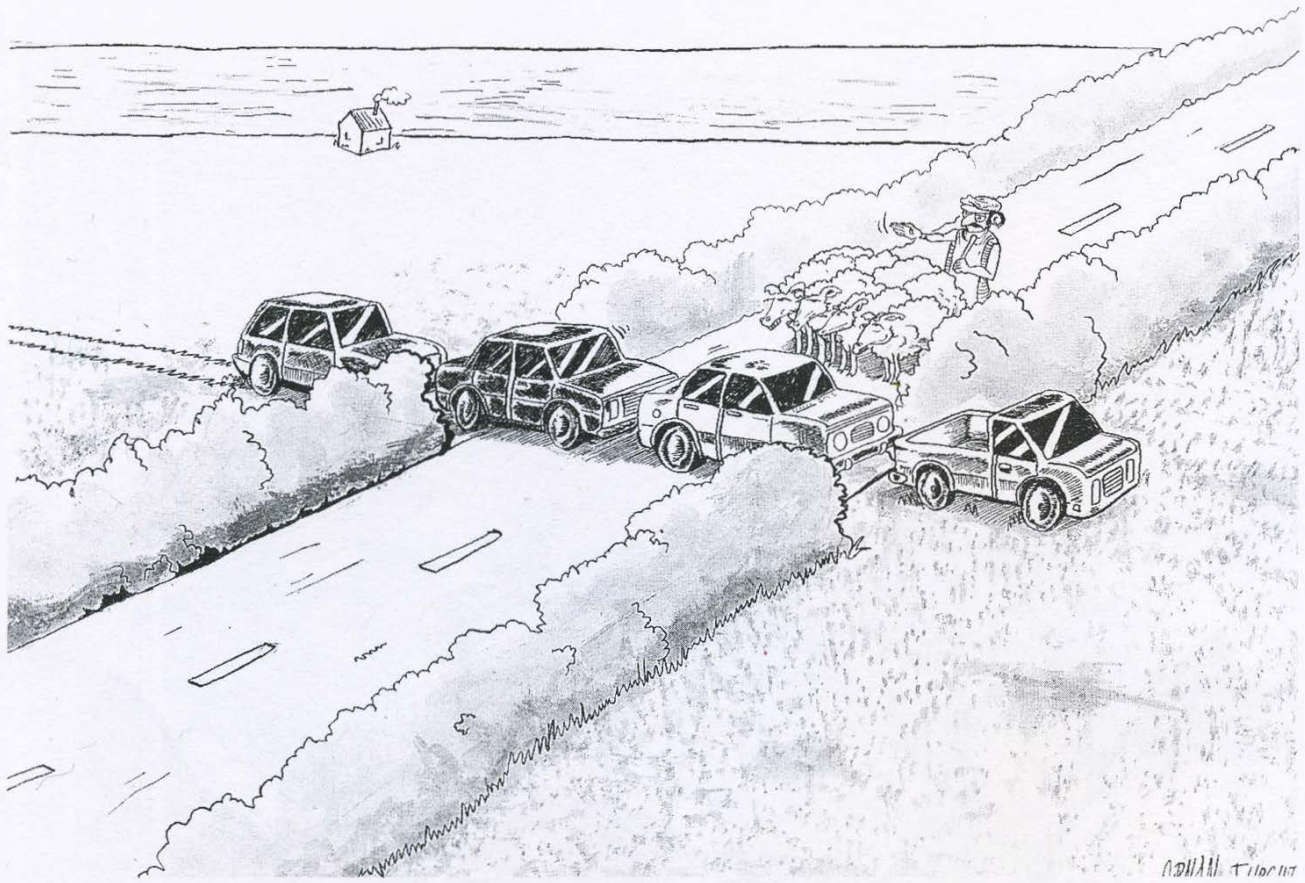


Hakan Sümer





Ertuğrul Tetik





İçindekiler

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| 11- Hakan Sümer | 38- Raif Gökkuş |
| 12- Murat Hürel | 39- Hasan Gümüş |
| 13- Yüksel Can | 40- Cemalettin Güzeloğlu |
| 15- Sefa Sofuoğlu | 41- Murat İlhan |
| 16- Alper Susuzlu | 42- Cihan İşbaşı |
| 17- Berk Tokay | 43- Mehmet Karaman |
| 18- Abdullah Orhan | 44- Sait Munzur |
| 21- Mete Ağaoğlu | 45- Bülent Okutan |
| 22- Ebubekir Akyol | 46- Abdullah Orhan |
| 23- Mustafa Akyol | 47- Ahmet Önel |
| 24- Murteza Albayrak | 48- Özhan Önür |
| 25- Burhanettin Ardagil | 49- Erol Özdemir |
| 26- Armağan Arslan | 50- Uğur Pamuk |
| 27- Yusuf Aykut | 51- Engin Selçuk |
| 28- Behiç Yalçın Ayrancıoğlu | 52- Tufan Selçuk |
| 29- Oktay Bingöl | 53- İlker Sermi |
| 30- Marek Brzozowski | 54- Sefa Sofuoğlu |
| 31- Ali Buca | 55- Faruk Soyarat |
| 32- Hasan Ceylan | 56- Alper Susuzlu |
| 33- Cevher Çoşanöz | 57- Hakan Sümer |
| 34- Birol Çün | 58- Ali Şur |
| 35- Hatay Dumlupınar | 59- Ertuğrul Tetik |
| 36- Mümin Durmaz | 60- Arman Turgut |
| 37- Hasan Erol | 61- Emre Yalçın |

Mert Ata Yaltırık

Mizah Ödülleri “Trafikomik” Karikatür Yarışması

Geçtiğimiz yıl bir trafik kazasında genç yaşta aramızdan ayrılan arkadaşımız, (HBR Maymun’daki köşesinin adıyla) “**Uyuyan Şairimiz**” sevgili Mert Ata Yaltırık’ın anısına, ailesinin katkılarıyla geleneksel olarak konması planlanan mizah ödülleri ilki, bu yıl karikatür dalında düzenlendi...

Yarışmaya çağrı niteliğinde yayınladığımız metinde dedik ki; konu giderek trajikleşen klasik sorununuz trafik olsun. Öyle bir trafik ki, her yıl onbine yakın insan yaşamını yitiriyor, daha da fazlası sakat kalıyor...

Nasreddin Hoca’nın torunları olduğumuzu sanki her vesileyle belli etmek istercesine, arabaya bile “Bir başka türlü biniyoruz” ve bu “ters binişin” sonuçları, bizi dünya trafik kazaları sıralamasının başına taşıyor.

Sonuç, yalnızca can ve mal kaybı değil, ortaya çıkan keşmekeşte ruh sağlığımızı, insanlığımızı yitiriyoruz. Trafik; korna çalmanın hakaret, selektör yapmanın tehdit, yol vermenin enayilik, yayaların “uyuz”, sürücülerin “yaratık”, polislerin “para istiyolar abi” olarak algılandığı bir yığın yeri. Sanki gerçekten de ehliyetleri “kasaptan” plakaları “mafyaadan” alıyoruz...

Ufak tefek çiziklerde “aramızda anlaşıyoruz” ama hepimiz çok iyi biliyoruz ki, bu her seferinde ufak tefek çiziklerle atlatılacak bir bela değil. Bu yüzden sizleri bu büyük sorunla ilgili çiziktirmeye, iyice bir düşünmeye, hepsinden önemlisi trafik kurallarına uymaya çağırıyoruz...

Yarışma ilanından sonraki iki ay içinde ülkenin dört bir yanından 297 eser HBR Maymun Mizah Dergisine ulaştı. Tüm bu karikatürler, **Sayın jüri üyeleri Semih Balcıoğlu, Ali Ulvi, Behiç Ak, Ramize Erer, Ergün Gündüz, İrfan Sayar ve Murat Yaltırık** tarafından incelenerek, aşağıdaki eserler ödüle layık bulundu.

Yarışmaya ülkenin her yerinden katılan tüm karikatürcülere, bizlere vakit ayıran sayın jüri üyelerine ve yarışmanın düzenlenmesine ilişkin dergimize her anlamda destek olan Yaltırık Ailesi’ne teşekkür ediyor, sizlere trafikomik kazalardan uzak, güzel günler diliyoruz.

Sevgi ve dostlukla gülümseyerek
HBR Maymun