

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

1996'nın
şans ve
mutluluk
getirmesi
dileğiyle...

1 HAFTAYA *Kuponuzla* **BEDAVA**
Her okurumuza

**NAZAR BONGUKLU
KALEM VERİYORUZ**

GENİŞ BİLGİ 2. SAYFADA

2 Her okurumuza *Gene*
**ÜNLÜ SANATÇILARIN
KASETLERİNİ VERİYORUZ**

FİYATI:
25.000 LİRA
1-8 ARALIK
1995
CUMA
SAYI: 1214

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ



DOKTORLAR KÜSKÜN ADAYLARI UYARDI...

Doktorlar, milletvekili
aday listelerinde
hayalkırıklığına
uğrayanları beyin ve mide
kenamalarına karşıyardı.
Doktorların açıklamasına
göre, 40 ile 55 yaş
arasındakiler beyin, 30 ile
35 yaş arasındakiler
ise mide kenaması
geçirebilirler. Küşkünüre
duyurukur!..

GİTTİİİ...
GİTTİİİ...
EVİMİN DİREĞİ
DAĞ GİBİ
ADAMIM
GİTTİİ...

HEBELE HÜBELE
DUUT,DUUT!

ÜZÜLME
ARTIK KOMŞU..
ALLAH BAŞKA
KEDER VERMESİN
DEMEK Kİ KİSMET
DİLMİŞ..
İNŞALLAH ÖBÜR
SEÇİMLERDE
ADAY OLUR...

HARUN & CEM



CAK'lar CEK'ler...

●Türkçüler seçimlerde ailece aday olacak. Siyaset KANLANIYOR, pardon CANLANIYOR...

●İstanbul'da etmek 11 bin lira... Ekonomize KAR doğrudur...

●Kel milletvekili milletia parasıyla seçiliyorlar. Tüyü bitmemiş yetimin haklı, milletvekilleriin kafalarına tıy olarak dikiliyor...

●Seçim boyası Hindistan'dan yola çıktı... Foyası da çöplüklerden çıkar artık...

●Karda kışta paldır küldür seçime gidiliyor. Bakalım sonuç ne olacak?..



HAFTAYA NAZAR BONCUKLU KALEM

Sevgili GİRGİR'cılar, Gelecek hafta GİRGİR'la birlikte her okurumuza BEDAVA, "NAZAR BONCUKLU KALEM" veriyoruz...

Avrupa'da gençlerin elinden düşürmediği NAZAR BONCUKLU kalem Türkiye'de ilk kez GİRGİR okurları sahip olacak...

NAZAR BONCUKLU özel kalemieriniz hepinize şans ve mutluluk getirecek...

Haftaya GİRGİR almayı sakın ama sakın unutmayın...

Çünkü sizlere bir armağanımız daha olacak...

Haftaya yine her okurumuza, yine BEDAVA.. Sadece 2 kupona çekilişsiz-kurasız ünlü sanatçıların kasetlerini vereceğiz...

GİRGİR'a gösterdiğiniz büyük ilgi için tüm okurlarımıza bir kez daha teşekkür ediyoruz...

Evet, haftaya hem NAZAR BONCUKLU kalemimizi, hem de ünlü sanatçıların kasetleri için ilk kupona sahip olacaksınız...

Hepinize mutlu bir hafta geçirmenizi diliyoruz...

GİRGİR

KÖŞEBENT



SADECE ÜÇÜK

GIRGIR

KİMSE DEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

● Sokakta hiç tanımadığınız biri sizi ihbar ederse hiç şaşmayın nedeni devletin güttüğü muhbirlik özendirme politikasıdır. Artık kim muhbir, kim değil belli olmuyor. Devlet muhbirlere büyük paralar ödüyor...



● Vergi kaçırmanın bürosu bile kurulmuş... Bürolarda her türlü sahte fatura ve sahte evrak satılıyor...



● Emniyet örgütleri medya için baskın yapıyor... Bir sürü insan medyaya malzeme olma pahasına harcanıyor...



● Sosyolog İsmail Beşakçı "düşünce suçu" kaldırılana kadar haptisten çıkmama kararı aldı...



● Partiler eski milletvekillerini tırpandı... Taatiye oranı DYP'de yüzde 45, CHP'de yüzde 38, ANAP'ta yüzde 34...



Pas atmadığı için kadro dışı kaldı. Dınamadığı için pas tutul... Kızını verelim ana oğlunun kaç kuponu var! Sarı çizmeli Mehmet Ağa, camide çizmelerini çaldırmış!

● Transferde rekor kırıldı... Bir ay içinde 49 milletvekili partisinden ayrıldı... 36 üye başka partiye geçti...



● İstanbul'un göbeği Samandıra'da çağdışı eğitim. İlkokulu olmayan beldede gecekonduca ders yapılıyor...



HABİTAT II TÜRKLER'E YASAKLI...

Haziran ayında İstanbul'da yapılacak olan HABİTAT konferansında yabancı ülkeden gelecek konuşmacılara "dokunulmazlık" hakkı tanınırken Türk konuşmacıların dokunulmazlığı Dışişleri Bakanlığı tarafından engellendi. Sivil toplum örgütleri kararı protesto için HABİTAT'a katılmayacaklar...



20 YAŞ...

Naci KÖKSAL

ŞİMDİ YİRMİ YAŞINDAKİ DUYGULARIMI, DÜŞÜNCELERİMİ HATIRLAMAYA ÇALIŞIYORUMDA. ÇOK ZAMAN GEÇMEMESİNE RAĞMEN BİR SİS PERSİDESİNİN ARKASINDA CÖMÜLDÜ SANKİ. ZAMAN ZAMAN O GÜNLERİ ÖZLESEMDE ŞU ÖNDEN HİÇ TE ŞİKAYETÇİ DEĞİLİM...

BİRAZ YORGUN OLSAM DA FARK ETMEZ...

HAYATLA ANLAŞMAK, DÜZEN İÇİNDE BATMADAN, ALÇALMADAN SONUNA KADAR YAŞAMAK...

HÜCRELERDE İŞKENÇELERDE DUYARSIZLIKLARDI VE SEVGİLERDE 20 YAŞ...

BASKALARI VE İNSAN ONLARI İÇİN ÇEKTİĞİM ACILAR VE İŞKENÇELER NE KADAR YILDIRMASADA...

"SOĞUK DUVARLARIN ARASINDA YARALI, BASKALARI NIN RAHAT UYUŞUŞU ZAMANLAR..."

"VE YEMİNLER..." HİÇBİR ŞEY YOK! SABA SAĞLAM, DOMUZ GİBİ...

"VE ANLAŞMAMI YAPTIM HAYATLA DÜZENLE DEĞİL HAYATIN KENDİSİYLE VE KENDİMLE..."

HAYIR BU BÖYLE GİTMEZ...

"NE YOK OLUSUN ARDINDAN GÖZLEMEDİ GİBİ YATLOR..." HADİ GEL...

YA YOK OLUP GİDECEKTİM YADA ANLAŞMAMI YADA ÇAKTIM HAYATLA...

KURALLARI O KOSADA SONUNDA O GALİP GELEDE ANLAŞMA ANLAŞMADIR...

GİR DUVAR

Leyleğin ömrü, TALK SHOW'la gecer!..

Biraz daha çağdaş sloganlar bulun. Hakeme lens hakeme lens!..

Timarhanelik oldun ha. YOLUN KAÇIK OLSUN!..

Saçını süpürge ettin ha. Oysa gazeteler yüzün kupona elektrikliğini veriyorlardı!..

Sahayı yıkmayınca gol "OFSAYT" kokar bittabil.

Bizi adam yerine kovan yok. Biz de oy kullanmak istiyoruz. (KARDAN ADAM)

Suavi ÖZYİĞİT

Bülent Ersoy bile Talk Show'cu oldu. RAYTING KURBAN OLSUN SANAI.

Hayata çift sıfırdan başladı. Tuvaletçi oldu!

Silahlara karşıyım. Güzellerdeki FÜZE'ler hariç!..

Yani yağcısın diye YAĞLI GÜREŞ'i seçmez ki insan!..

Nalan terketme beni, MEGA KUPON ver bari!..

İbrahim ORMANCI / ZMİR

Büyük 13

Güliz BATUR



20 YAŞ...

Naci KÖKSAL



KOKU GİDEREK DAHA DA ACI-
TI KOCİ SEHİN BÜTÜN İNSAN-
LARININ, PİSLİKLERİNİN AKIĞI
YERALTI KORİDORU GİBİ!
AMA ARTIK BENİM İÇİN FARK
ETMEZ...



VE ADALİT... BENİM KÖÇÜMÜN-
DA BUNCA BEYİN VAKFEN...
BİR BÖK ÇUMUN ENİZ YÜZ
İNSANI, BİR ÖMÜR GÖN BEŞ-
LE YEBİLECEK EDERSEKİ MİL-
YON DOLARLIK, BİR... SÖZÜCE
BİR TEKNESİ... BÜYÜK KAYIF...



HANGİ İDEALİST DÜŞÜNCE BİR BA-
TAKTAN ÇIKIP ÇIKARILIR İNSANI.
EĞER ONU GERÇEKLEŞTİREBİLİ-
CEK ÇİĞİRİN YOKSA... NEDİR İN-
SANI BU EVREN ORTASINDA
HEM BU KADAR YÜCE HEYDE
BU KADAR ALÇAK YARAN.



GİRTİN DİĞER-
ŞİP ENSEN KA-
LINLAŞTIKÇA
YARGILANMA
ŞANSİZLİĞİN AZA-
LIR... İLAHİ ADİLE-
TİDE BEKLEYE-
BİLİRSİN AMA O
KADAR SABRİN
VARMIDIR ZENGİN-
LEŞ VE GÖR.

BEN SUÇSU-
ZUM HAKİM
BEYCİGİM...

BİLİYOSUNUZ...



YERİN ÜSTÜDE KANALİZASYONA
BENZEMİŞTİ... TEK FARK... KOKU-
NUN KAYNAĞININ GÖRÜLÜR OL-
MAMASIDIR... ET, KAN VE DERİ-
YE BÜRÜNÜŞTÜ ÇÜNKÜ...



BU YAŞAMA TUTU-
NAMA YANILAR Bİ-
ZER ENİŞTİ YERİN
İSTİNDEN
ALTINA DÜ-
ŞÜYÖR-
DU...



BAZILARI HAYATA YENİK
BAŞLAR... BAZILARI SAKLI-
DIR AMA BÜYÜK BİR ÇÖĞÜN-
LÜK HEYDE BÜYÜK BİR
ÇÖĞÜNÜK KAYIPTIR...

SUNLA
RA BAK...
PİC
KURULU-
RI...



SADECE VE SADECE İŞİNİ
UYDURAN... VE BU HAYAT
KADAR ÇİRKİNE OLMA-
MI YASAR...
ZOR... ÇOK
ZOR...



ARTIK YIRMI YAŞIMDAKİ
GİBİ DÜŞÜNÜYÖRÜM...
HAYATI TANIDIM...

VE ONUNLA
ANLAŞMAMI...

YAPTIM...
KURUL BU...

GİR DUVAR

**Çok alkolik, babası
gibi "HICK" demiş
burnundan
düşmüş!**

**Eşeğe altın semer
taksan artık eşek
değil bir
beyefendidir!**

**Celen geçirdi giden
geçirdi. Sonunda
cinnet geçirdi!..**

**Köylüleri küçümserdi,
yaşarken... Ama o da
ölünce
TARTALI KÖYLÜ oldu!..**

**İtiraz ediyorum hakim
bey görgüsüz insan
nasıl GÖRGÜ TANIGI
olabilir!..**

İbrahim ORMANCI

**Herşeyi devletten
beklemeyin. Kendi
verginizi kendiniz kaçırın!**

**Ekmek fiyatları
durmadan zamlanıyor.
Fırıncının kızını
kandırıp kendinizi
kurtarın!**

**Her kafadan bir ses
çıkarsa, nasıl
uyuyabilir insan!**

**Fırsatları kaçırma
kaçırma keçileri
kacırdı sonunda!**

**Belligimi yitirdim. Eski
borçlarım hükümsüzdür!**

Suavi ÖZYİĞİT/İZMİR

Teflon

YANMAZ YAPIŞMAZ
KOLAY
TEMİZLENİR!

BU YILDA ODUN-KÖMÜR
PARASINDAN YİTTİK!
ULAN ŞU MÜBERRİKLERİN
BİR DE ETİ TENGE NE
KİYAK OLURDU Bİ...



ANNE NE OLDU!
AMCAVAY GÜVEY!
CİNLEYİ NİYE
YUYUYDU!
GÜNAH DEYİY-
Mİ?!

YOK BİŞEY KIZIM,
BAKİMA SEN! ULAN
HAYKOTEN DURUM
BU KADAR KÖTÜ-
MÜ YÖ...

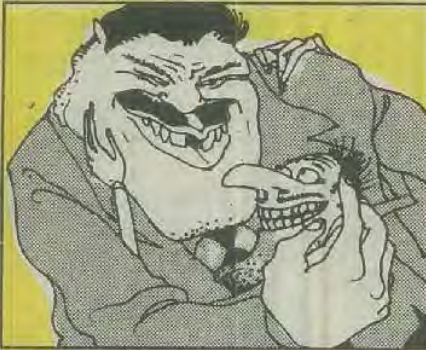


ESPİLER: MURAT DUMAN



24 ARALIK
KURSLARI

Adaylara TAOCU yöntem tüyoları...



1) Taocu yöntem nedir hocam?

Taocu yöntem politikada gerçek hazza ulaşmaktır evladım. Bu yöntemde bir sıkma tekniği, bir de kilitleme tekniği vardır. Taocu yöntemli bilen bir politikacı vatandaşla ilişkilerinde sınırsız zevk elde eder.

2) Taocu yöntemin plüf noktası nedir hocam?

Dört temel biçimi vardır evladım.

- Politikacı üstte
- Seçmen üstte
- Politikacı ve seçmen yüzyüze yan durumda
- Politikacının arkadan yaklaşması

Hayal gücünü kullanarak daha başka pozisyonlar da elde edebilirsiniz.

3) En ideal yöntemi hangisidir hocam?

Politikacı seçmenin bacaklarını omuzuna koyabilir. Bu yöntem çok büyük oy potansiyeli sağlar ve bazı seçmenleri son derece huylandırır zevklendirir. Hele bazı seçmenler vardır ki, bu pozisyona hiç dayanamaz ve oylarını gözü kapalı verirler.

4) Seçmenin üstte olduğu biçimin avantajı var mıdır hocam?

Hem de çok.. Özellikle yaşlı politikacılar ve genç ve canlı seçmenler sözkonusu ise... Bu pozisyonda ritmi seçmenler ayartır, politikacı kendini gevşek bırakıp keyfine bakar...

Devami haftaya



SİVİLLEŞİYORUZ



Aradan bir yıl geçer...



ENDÜSTRİYEL REDİKÜLÖM

Abdülkadir
TAMER

BİR ÇALIŞMA GECESİ SABAHLATA

KOMEDİSİ



Bıhıy! Yahu merak atım seni Merakı mı nasit gıdereceğim bılantıyörüm. Pano'ya bir se- tam gıder de sıradışılığım bılını! Bülent/ Hamburg- ALMANYA

Anadoluhısan'ndan Karabıkkıde Esra Çı- nalkaleli Burcu, tahrıp gücü yüñsek telefonumuz. 251 876'dıort. "Heel aaa.. ohhh.. İi çaldımı noe..." ERSAN

Vanlı Mehmet'a sevgiler- le... SAPIK 2 Karabağlar'dan Begüm Kavak. Sayende esiyor gönlümde kavak yelleri!.. Hıcabı GİZ

2. KAPAK



neydir gemi-
irtaran kap-
tan.
/ İBRAHİM

"Yok be
abi!
Rüzgar-
mış."
VOLKAN

GIRGİR cırlar
mektuplaşmak is
tyorum, Bana ya
zarsanız sevinir
m.
BERKAN TURNA
elsiz Mh. 90 Sk.
No. 12 P.K.
34760 Z.Burnu-
İST.

ıyanlar bana heronuda
zın tanışalım. Arkadas
alım. Hüseyn ÇALIŞ-
IN P.K. 140 Eskişehir

Sevgili Ayşegülçük,
Ece'nin mektubu
gelmedi hala.
T.Hüseyin AKTAŞ

Calıplanmış
kişi dış ba-
anya, geliş-
miş kişi iç
başarıya
önem verir.

Beni arayın dost ola-
lım! İzmir'inden ya
da dışından farket-
mez! İbrahim OR-
MANCI: 0232-
3743784
Yasemin, güle sola-
na seni ölene dek
gök seveceğim.
Cengiz
ATAKAN

**PANO
GIRGIR
OKURLARI L.**
Panoya
mesaj
yollama
adres:
Posta
Kutusu 727
Sirkeci-İST.



SAN KÖRÜM,
BAVA İKİNDEN
BOFLUK AYAGLARI
YAPMA. KÖRÜMÜN
ÖKE İZİN ÖPKÜSÜ
KÖSETE EŞİK KADAR,
KÖTENİN SÖL TERAFI
BÖK KALAK, BÖKÜDE
BÖKÜ AŞA, BÖKÜM
BÖSÜMÜR... SEN
BÖYLE BÖKLE İŞİKAL
ETTİĞİN MÜDDETGE
NE İKİNDEN, NE
KÖSEDEKİ BÖKÜM
DÖLÜBÖKÜ İKİNDEN.

SEL PARDON,
BOŞLUĞU DOLU
BUNA İNDE
İZİN KONUŞMA
PARDONUZA
GİVENİYORUM.
HEPZ DAKA
KONUŞAMAZ-
MISINIZ
PARDON..

WASSIKTA!
KOLK LAM
ORDAN...

AUOW... A22... NC 2YIP



Okur Öyküleri

KAPIDAKİ KÖPEK !..

Kıçımızın üzerine oturduk. Ve ölümlere tek soru sorduk. Cevaplarını alıp cebimize sokuşturduk. Buralara kadar ikına ikına koşuşturduk.

Eee bu hafhaki sayıya yetiştiririz mi?.. Yetiştiririz tabii.

EN UYUZ MU UYUZ SORU:

Sabah uyandığınızda, kapının önünde UYUZ UYUZ oturan UYUZ bi köpek görürsünüz.



Ne yapardınız? UYUZ CEVAPLAR: MESUT: Köpek mi? Hem de uyuz haaa. O mutlaka onun itidir. CUNİYT: Hiil.

Hayvan Bizanslı mı bi de üüf. Üzerine ike PA- RANDE. Kodum mu otur- tup, oturdu mu doğrultup, doğruldu mu tek- rar kondurup. Cıvradaki en yakın çöpkutu- suyla buluşturdum. Nergeleyi..

KEMAL SUNAL: Ahh caanım. Çok mu uyuz kii? Haaniii? Köpek bizim evin önün- demi ki? Dur.. Gidip ona biraz hıyar biraz da iin.. iinnin yok.. heee.. EŞŞÖĞLEŞEK sülü yudumiata yuim.

ALİ ŞEN: Köpek haa. Dört ayaklı bi hayvan. Hani şu ASLAN maslan gibi hırla- yıp duran yaratık.. Derhal fazla iki ayağını keser tüylerini sarıya boyar gerçek bir ka- narıya olarak MECİDİYEKOY'deki en bü- yük ÇİM hatmanına mıçması için. Gökyü- züne salardım..

TURKE : Öncelikle nüfus cuzdanına bakardım. Hem TÜRK.. Hem de Kız arka- daşı dişi bir KURT. Evime buyur edip çay ve köpek maması eşliğinde kendisini tedar- vi ederdim.

KUBILAY: Neee köpek mi. Hem de bi- zim kapıda haa. Tamam. Bu şimdi dışarı çıktığımda... Kesin beni ısırın görünen köy kılavuz işlemez. Derhal Adnan abiyi arayıp bi köpek tarafından ısırıldığımı.. 40 gün İs- vığre'de kuduz iğnesi yiyecemi söylüyüm.

Ja.. daha yeni bi yere verdim YARIN ALCAM

ECEVİT: Kıbrıs'ı ben kuitardım. Var mı aksini iddia eden? Her halukârda o zavallı köpeği de ben kırtırdım.

CEM ÖZER: Kapi- min önüne kadar ge- len bi it-in öncelikle benim büyüklüğümü kabul etmesi gerekir. Batlarını milimi milimine bilmeli. Aynı za- manda... Kimbilir... Belki CEP TELEFO- NU-mu bile bi defalık kullandırırım kendisi- ne.

CLINTON: Bu so- ruyu bana sormak... Düpedüz cinayete ya- taktırır. Sabotajdır. Kızbotajdır..

BU DA BENDEN: Eğer uyuz köpek. Bi- zim kapının önünde oturup da bekliyor ol- saydı. Çıkıp kendisine buranın MECLİS Bİ- NAŞI veya FUTBOL KULÜP çevresi olma- dığını içinden atılacak kemiklere ancak bu adresler önünde kaşınarak sahip olabile- cegini anlatırdım.

Ersan VAROL/ İST.

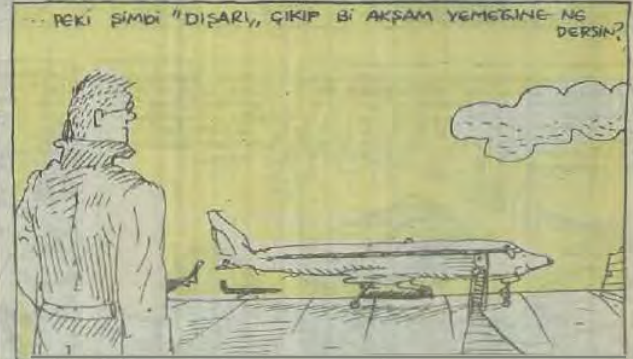
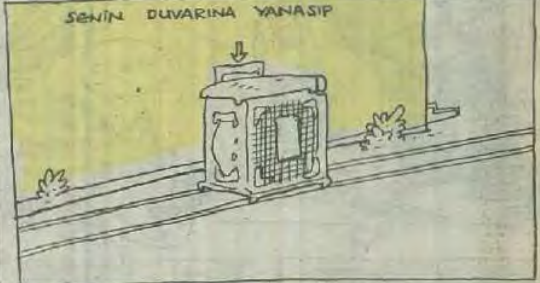




HAFTAYA Cem'den bir başka öykü...



GİRGİR 12



SOKAK KEDİSİ SEMUŞ

Yakup Karamerçis

GÜRÜLTÜ

Bütün gün isteydiniz. Yorgunsunuz. Başınız mı ağrıyorsa? Şöyle bir kahve içip dinlenmeyi, koltuğunuza uzanarak akşam keyfini dalmayı hak etiniz. Kuruluyorsunuz koltuğunuzun başına. O ne? Ne kadarda dalıp gitmişsiniz. Zira baş dakikadır aralıksız çalınan zilin farkında bile değilsiniz. Komşunuzun sizden telefonunuzu kullanıp kullanmayacağını soruyor. Yanm saat kadar mahalle dedikodularını avaz avaz telefonun öbür ucuna aktarmaya çalışan komşunuzu dinliyorsunuz. Aman Allâh'ım yine alt katta-kiler yine teyp dinlemeye, üst katta-kiler tepinme e başladı. Şehir trafiği ise bir başka alem. Kediniz de tam mi-yavılayacak zamanı buldu. Bu sadece sizin sorunuz değil. Toplumların da baş edemediği günlük yaşamın bir parçası haline gelmiş bir sorun bu: Gürültü.



Gittikçe sanayileşen teknolojiye ilerlemeye başlayan bir toplumuz bu-gün. Bu ise gürültüyü arttıran önemli bir etken, gelişen ekonomi, inşaat sektörünü de etkilemiş, hızlandırmış. Daha çok makine, daha çok araç, ge-reçeklerimizin işin içine. Ve sonuç daha çok gürültü.

İnsanı yıpratıyor, yoru or gürültü. Bu yıpranma temelde fiziki değil. An-cak ruhi yönden oldukça etkiliyor in-sanı. Her an onu çökertiyor, daha s-nirli, daha huşu, kısacası hasta edi-yor.

Göğü kurallarına uyulması, eğitim faktörüne ağırlık verilmesi, planlı şe-hircleşme, çevremizdekilere ve insan haklarına sa gılı olmak, gürültüyü ne derece aşağıya çeker bilemez iz, ama az da olsa yararı dokunacağı bir ge-rçek. Sarınım bu kurallara uyulması da o kadar zor değil. Öyle değil mi.

Uluk BILGİÇ/
Edincik- BANDIRMA

YIL: 24
SAYI: 1214
14 ARALIK
1995
CUMA

SAHİBİ:

ÇAĞDAŞ YAYINCILIK
ve TİC. A.Ş.

Yayın Koordinatörü: Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:

Metin KIRIŞGİL M. Asım AKGÜL

Yönelim Yeri: 9. Kısım B-7 Blok Daire: 53
Ataköy /İstanbul

Baskı Yeri: BASMAT Matbaacılık

Sarı ve TİC. A.Ş. Avclar/İSTANBUL

Tel: 695 13 30

Genel Dağıtım: YAY-SAT Dağ. A.Ş.

TEL: 512 38 12 - 514 02 64/65

FAX: 511 11 00 POSTA KODU: 34410

ABONE:
3 Aylık: 350.000 TL. 6 Aylık:
700.000 TL. 1 Yıllık: 1.400.000 TL.

K.KIRIS T.C.: 20.000 TL. İNGİLTERE-70 P. AMERİKA: 1.5\$
BELÇİKA: 40 BFL- HOLLANDA: 250 HFL-FRANSA: 150 F.
1.25 KRON- İSVİÇRE: 2 SFR.- AVUSTURYA: 1800 ÖS

GİRİGİR'de yayınlanan her türlü yazı ve telifleri tüm hukki
hakları yayıncılık ve ticaret a.Ş. ve ilgili, benzer
kurumlarınca, tutuk ve tibat ve editörleri.



CANIM
DÜŞÜNÜŞ-
SUN!

Sarımsız aduk ve yab-
muru bir günde yaşa-
dım.



Apartman çocuklarının
balmak için aldığı, sonra-
dan acımasızca sokak-
da biriktirildiği bir sokak ka-
dıydı-kırmızı kucakla
ila bağlamıştı. Yüzüne
öylesine mesumane
bakıyordu ki da-
yanmaya da
dün kimbi-
lik kaçınıcı
sahibi ol-
yordum.

MAV!



Paltomun cebinde
uzun bir yozculuk
tan sonra aya gı-
dik. Daha doğrusu
onun yeni evine.

HADI KIZIM. ARTIK
YENİ BİR HAYAT
SENİ
BEKLİYOR.



Kedileri asla küçümse-
dim. Hala samus gibisi hiç..
Unutun kiş oğuzlarında çalı-
ma odasında o valon eşer-
lere dak başbaşa dık çeşit-
bile kirmiden saçlılara ba-
rı sayırdı. İhtimale ucuşum
gıdıp gıdıp gıdıp gıdıp gıdıp
Zih kadılar... Dümneya dı-
varıncı bıcımı ota-şkan dı-
vurucu dümneş yarıtkış-

MIRRR
MIRRR



Bir kedi
Savarsanız
o da sizi sav-
ar. Kızdır-
sanız o da
sizi hımlar.
Hiç bir zaman
ikisinin ara-
sında ola-
maz.



Va bir- gün SEMUŞ
göçtü. Bir- hafta
Bir- hafta
aradım
Pazar-
ca otmu-
tu.

TANIRIM HEPSİNİ YIRT-
MIŞ. BÜTÜN SİPARİŞ-
RESİMLERİM..
HEPSİ..



Bunu niye yaptığını bilmiyorum. Belki ken-
disini küş bir sarımsız adışım on-
da ezilimime korkusu
ve kışkırtıcılık dürtü-
leştirmesi neyden
gıdıcılığı. Ama ben
na yaptığını
biliyordum.

HIIYYAAA

İnlanca hincimla
duvara fırlattım.



Bir an nefessiz
kaldı. Oldukça sa-
şırılmış. Ona ilk
kez vuruyordum.
Vaz o buna bir-
arilem verdim-
yordum.



Va peşeb caktı
gitti. Onun bir- so-
kale kedisini oldu-
nu unutmuyordum.
Kimbilir kaçınıcı
vadede-
di bu..

Sonrakileri düşündüm ve
anıdım. Uzun ve yorucu
çalışmalarım yitirdim
onu. İhtimal ediyordum nade-
ni olarak fat-ma ucuşu
ve kışkırtıcılığı görmüş-
tüm. Tüm neden buydu..
Vaz gıdıcılığı onun sarımsız-
dan mahrum işlemini içi-
yordum. Belki döner- ga-
li- dıvı. İhtimal ediyordum.
Radyoda işe
düşük sokak-
çalıyor.



YOK ABE YOK, BÖŞÜNE
KENDİNİ UZAMA BU KADININ
ORGANIZMAYI FİLAN OLACAKI YOK!

ÇİLDİRTİMA İNSANI BE
KADIN.. DÜŞÜMSÜZ MÜSÜN
NESİNE BUNCA ADAM
NİK BİRİNDEME Mİ
ETKİLENEBİDİN

ULAN FİZİKİT
Mİ YOKSAM..
DÜZ BAKAM.
BEN Bİ DAA
DENİYCEM.

ÖLÜM BE
BİLEMEYİ Bİ
GİTİRECEK
GİTİRECEK
GİTİRECEK

BİR İSTEDİM
HAYATIMIN KAYBETME
KAYBETME
KAYBETME

GİRİGİR 14

YETENEKLİ GENÇLERE BÜYÜK FIRSAT

GIRGIR

MİZAH OKULU

Mizah dünyasında yarının ünlü ismi olmak isteyen yetenekli gençleri **GIRGIR MİZAH OKULUNA** çağırıyoruz...



●Erol GÜN/KOCAELİ

Biraz daha ismini verişsen, güzel yapıtlar ortaya çıkar...



●Rasim GÜL/BURDUR

Çizgilerini daha özenerek çiztirmen mi?



●Serkan DÖNMEZ/İSTANBUL

Sizi dergiye bekliyoruz ama, güçlü esprilerle ve çizgilerle gelin...



●Umut ÖZTÜRK/İSTANBUL



●Semih DEMİRCİ/İSTANBUL

İyi gidiyorsun fakat şu detaylardan ve de taramalardan arın...



●Yusuf YAVAŞCA/İSTANBUL

Çizgilerin olmaya yüz tutmuş bir meyve gibi olman için, bile uğrayıver, bekliyorum...

YÜKSEK SESLE GENÇLİĞİN SESİ

OY ANAM OY...

Benden başka hiç kimse yalnız dolamaz ruhlar aleminde. Mahsunluğun iklimini değiştiremez. Ne önemim vardı daha diüne kadar gözünüzde. Yanırların kaygısıyla gençliğime esaret zincirleri takmak zorunda kaldığımda büşeyler yapın diye çırpınarak bakan gözlerime, gözlerimden bedenime kilit vuruyordunuz. Hep siz vardınız. O sizlerde egolarımız vardı. Oysa şimdi bana bakıyorsunuz. Neden? Elinde bir oyum var ve benim gibi binlerce sindirdiğiniz gençliğin oyları... Gözlerinizi üzerimde hissettikçe ürpertiyorum değişimden yana, ülkenin ve milletin mutlu umutlu yanlarına ne sunacaksınız bakalım? Bekliyorum.

Nurettin ATASELİM
Paşabahçe/İST.

İNSAN BİR KERE GENÇ OLUR

“İnsan bir kere genç olur, ama ne kadar süreceği şimdiki size bağlı...”

Bir dergideki krem ilanında aynen böyle yazıyor... İnsanın genç olması Nivea kreminde bağılıymış efendim! Evet işte, Türkiye’de gençliğin tanımı bu düzeyde. Şimdi 18 yaşa oy hakkı falan da verdiler. Yani büyük kıyak yaptılar! Her neyse... Medyanın gençlikten ne anladığını daha iyi belirtmek için bir örnek daha vereyim:

“Genç görünmek yetmez. Önemli olan hep canlı, bakımlı ve genç kalabilmek cilde sahip olmaktır... Yağlı ve kuru ciltler için bol çeşit...” Polis çopu mu yediniz? Aldırmayın, cildinizdeki kırışıkları kremleyin!..

Sinasi ALTIN/İZMİR



●ZEKİ/İSTANBUL

GENÇ GIRGIRCILAR SOLDAKİ YÜKSEK SESLE “GENÇLİĞİN SESİ” SÜTUNUNA BU HAFTA BOMBA GİBİ İKİ YAZI İLE BAŞLADIK HAYDİ ELLER HAVAYA DEĞİL ELLER KALEME...

ADRES: GIRGIR Dergisi
“GIRGIR MİZAH OKULU”
Alayköşkü Cad. No: 11
Cağaloğlu- İSTANBUL
FAX: (0212) 511 11 00

“GIRGIR MİZAH OKULU” ile ilgili her türlü bilgi almak için
Tel: (0212) 513 15 15

GIRGIR 15

