

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

KUPONSUZ
KURASIZ

1999

kişiyeye **BURS
VERİYORUZ**

AÇIKLAMA 2. SAYFADA

FİYATI:
7000 LİRA

9-16 MART 1994
ÇARŞAMBA

SAYI : 1123

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

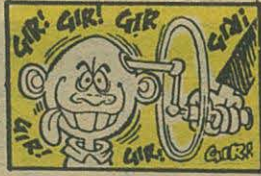


Atatürk'e dil uzatmaya
kalkışan bazı kendini
bilmezler Türk
milletinden
gereken
cevabı
aldılar...

NE BİLEYİM BEN...
ATATÜRK
ÖLDÜ SANDIM,
MEĞERSE HALÂ
YAŞIYORMUŞ!..



GIR



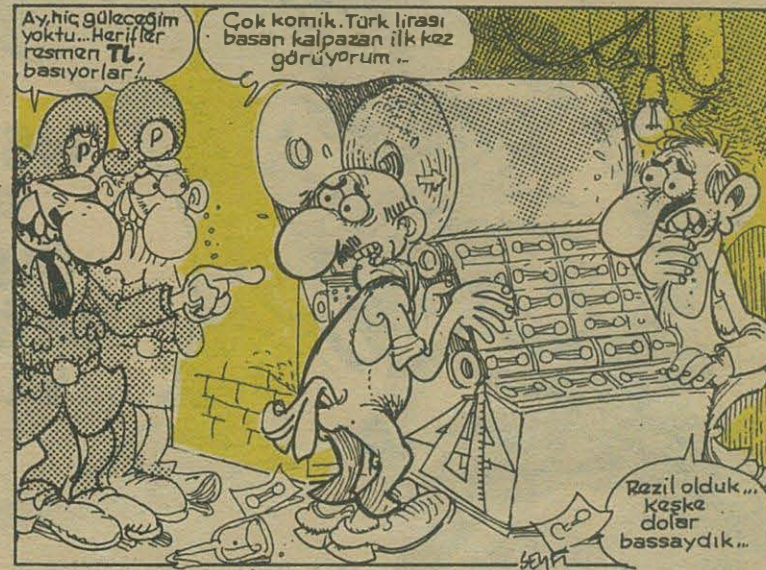
● Telefon faturaları telef ediyor !..



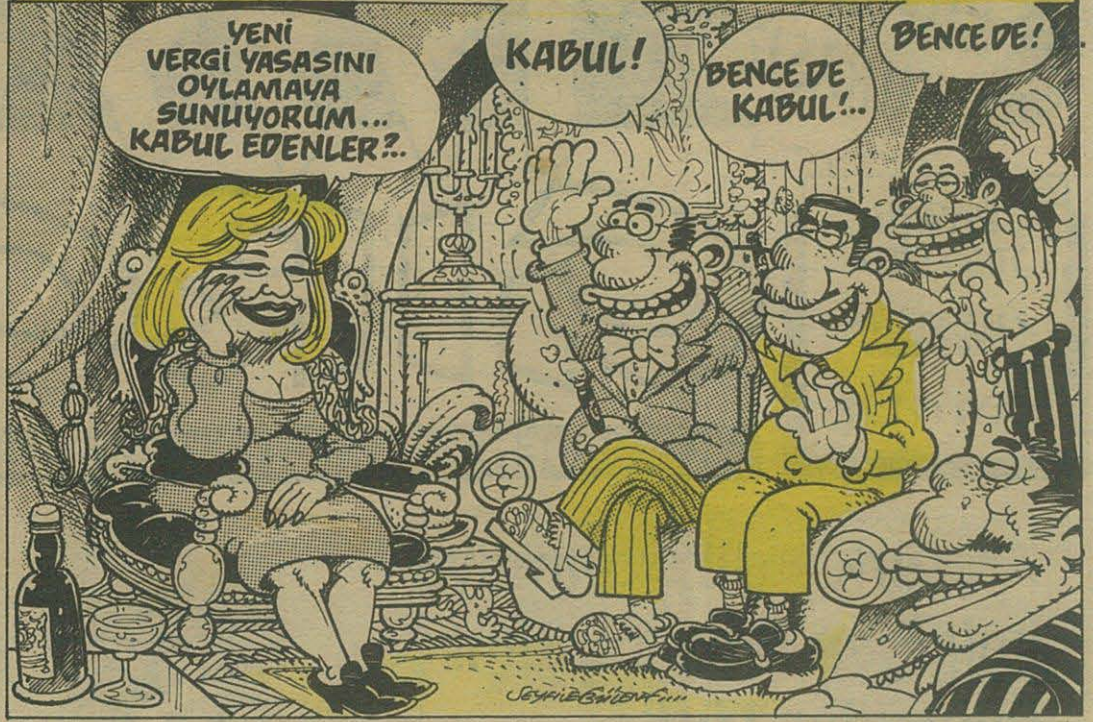
● Çöp vergisi yürürlüğe girdi...



● Paramız pul oldu... Dolar 22 bin sınırına dayandı !..



● Birçok hayati karar Meclis dışında alınıyor...
Kimi zaman bir işadaminin yalısında ya da bir düğünde...



1999 okurumuza Eğitim Bursu veriyoruz

Sevgili GIRGIR'cılar...
Derginiz GIRGIR tüm okurlarına süper bir fırsat daha sunuyor...

GIRGIR tam 1999 okuruna Eğitim Bursu veriyor... Üstelik kuponsuz, kurasız, çekilişsiz...

GIRGIR'ın Eğitim Bursu'nu kazanma fırsatını yakalamak çok kolay... Bunun için sadece GIRGIR okuru olmanız yeterlidir...

Mizah dünyasında dinazorların tekeli yıkan GIRGIR, genç yazar ve çizicilere kapılarını açarak Türk mizahının gelişmesinin önündeki engelleri ortadan kaldırdı...

Eğitim Bursu fırsatından tüm okurlarımız yararlanabilecek...

Çünkü GIRGIR, okurlarıyla bütünleşen tek mizah dergisi...

GIRGIR, mizah dinazorları gibi sol sömürsü, din sömürsü yaparak büyük paralar kazanma amacında olmadı.

GIRGIR öncelikle mizah okurlarına çeşitli fırsatlar sunarak, derginin her sayısını okurlarıyla birlikte yaratmayı amaçladı...

İşte şimdi de, tam 1999 okurumuz Eğitim Bursu kazanacak...

Eğitim Bursu'nu nasıl mı kazanacaksınız?

Gelecek hafta yapacağımız açıklamayı bekleyin...

KÖŞEBENT

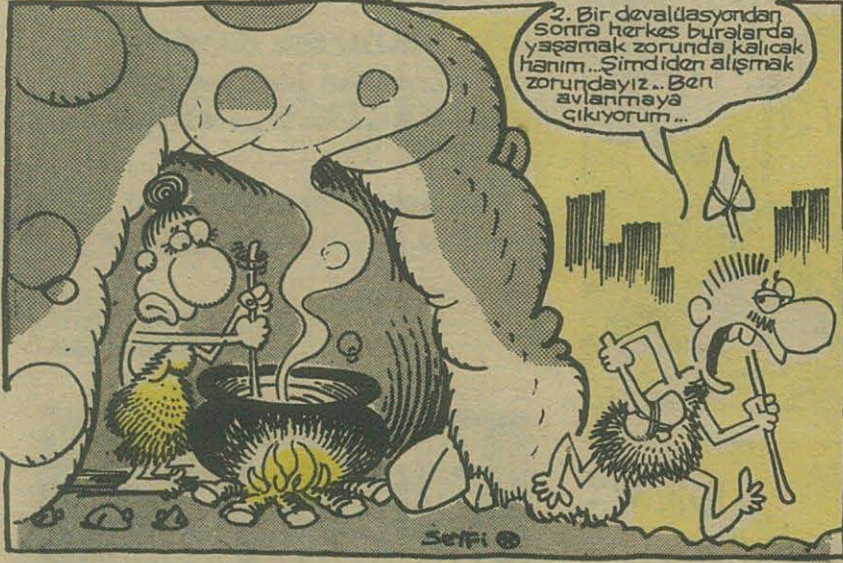
ŞADIK ÜÇÖK



GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

● 2. bir devalüasyon yakında geliyor !..



● Dokunulmazlık bunalımı...

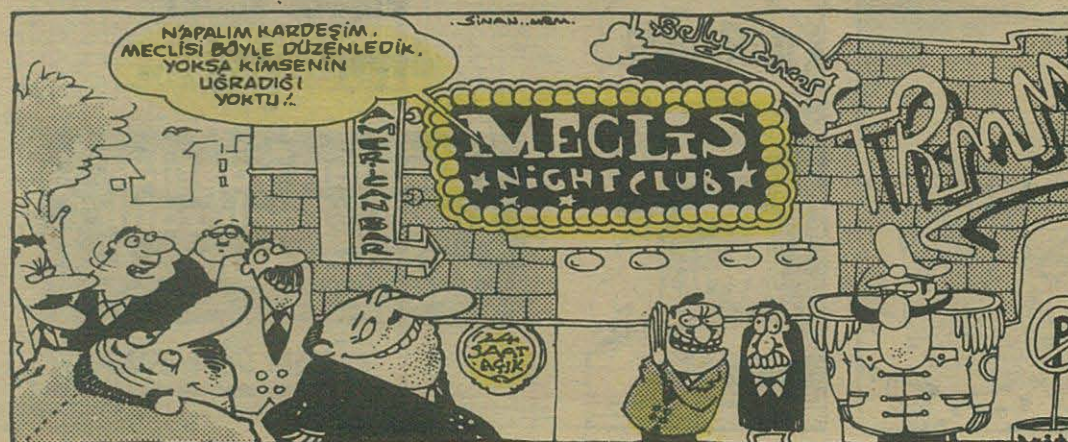


● Türkiye'de her gün 1000'e yakın iş kazası oluyor !..



MMM !
En sonun-
da yenilebilir
silikon da ya-
pılmış... Sos-
yetemizin
gözü aydın.
Ekmek bula-
mazlarsa
pasta, pasta
da bulamaz-
larsa silikon
yiyecekler !..

● Siyasetin yeni mekanları artık yatlar, katlar, yalılar, villalar ve gazinolar oldu...



● Seçimlerin kaderini kararsızlar belirleyecek...



HAFTANN Not Defteri



EMRET BAŞBAYANIM

Yazan: HARUN
Çizen: NACİ KÖKSAL

ÖZET

BAŞBAYAN
GAZETE ERİN
RESİMLERİNE
GÖZ
ATARKEN
BİR FOTOĞRAFA
TAKILIR ...
"RESİMDEKİ
KIZ BANA
NE KADAR DA
BENZİYOR"
DİYE
DÜŞÜNÜRKEN,
ŞETON
DÜŞER !..



HİMM ... BU SABAH
GAZETELER BENİM
İÇİN NE YAZMIŞ BİR
BAKALIM ...



AA...BU BU...BU NE BU?
SKANDAL AYOL !..



NE VAR BAŞBAYANIM?...
ADİL DÜZEN Mİ GELDİ
YOKSA ...



NE ADİL DÜZENİ BE ...
SAÇMALAMA DA
ŞU HABERE
BAK ...



NE DÜZENİ BE... HABERE BAK...
KİM VERDİ BU RESİMLERİMİZİ...
YOKSA ARAMIZDA HAIN MI
VAR ?..YOKSA ,YOKSA ...
SEN ...



HAIN MI?..

HAIN ?.. BEN !..AMA
SAÇMALIYOSUN
AMA ARTIK ...
AAA!



AY İMKANSIZ, ŞURAYA
BAK... BALAYI YATAĞIMIZ,
LOĞUSA YATAĞIMIZ ...



LOĞUSA YATAĞIMIZ OLAMAZ !..
BİR KERE O YATAK
SANA AİT ...



SUS,SUS...
BENDEN
İYİ Mİ
BİLİCEN !..

HERSEYİ BASMIŞLAR,
BU PAPARAZZİLER
İÇİN MECLİSE
ÖNERGE
VERİCEM !..



RESİMLERİMİ BASINA
DAĞITANI BİR YAKA...
LARSAM PARÇALIYAM !..



AH...O GÜNLERİ
HATIRLIYOR MUSUN
BAŞBAYANIM ...
NE KADAR DA
MUTLUYDUK
DI MI ?..



Hİ, Hİİ ... 1 DOLARIMIZ BİLE
YOKTU AMA SAHİCİ MUTLU
GİÖNDÜK SANKİ !..



Kovboyistan ...



DARLIING...

GİR DUVAR

SİRPimizdaki
kamburdan kurtulmadan
dünyada belimiz düzelmez...

Milletçe dayak
atmama konusunda
DÖVBETKAR olduk !..

Socim (Mari) kapıdan
baktırır park, asfalt yaptırır...

Erol BEK/ANKARA

Valla çok heyecanlıyım
abi. Bir türlü yerimde
duramıyorum. DOLAR...

Heyecanlanma aslanım
bizim de başımızdan
geçti alışsın. MARK...

Politik-ACI'm iyisi
aldığı rüşvetten belli olur...

Orhan ERMUMCU/ ANKARA

İnsanlar dünyaya
iki nedenden dolayı
gelirler...
ANA ve BABA !..

Her açıdan sağlıksız
bir toplumuz...
Ne diyelim sağlık
olsun bee !..

Yere para düşürdüm,
düşene kadar
değeri düştü !..

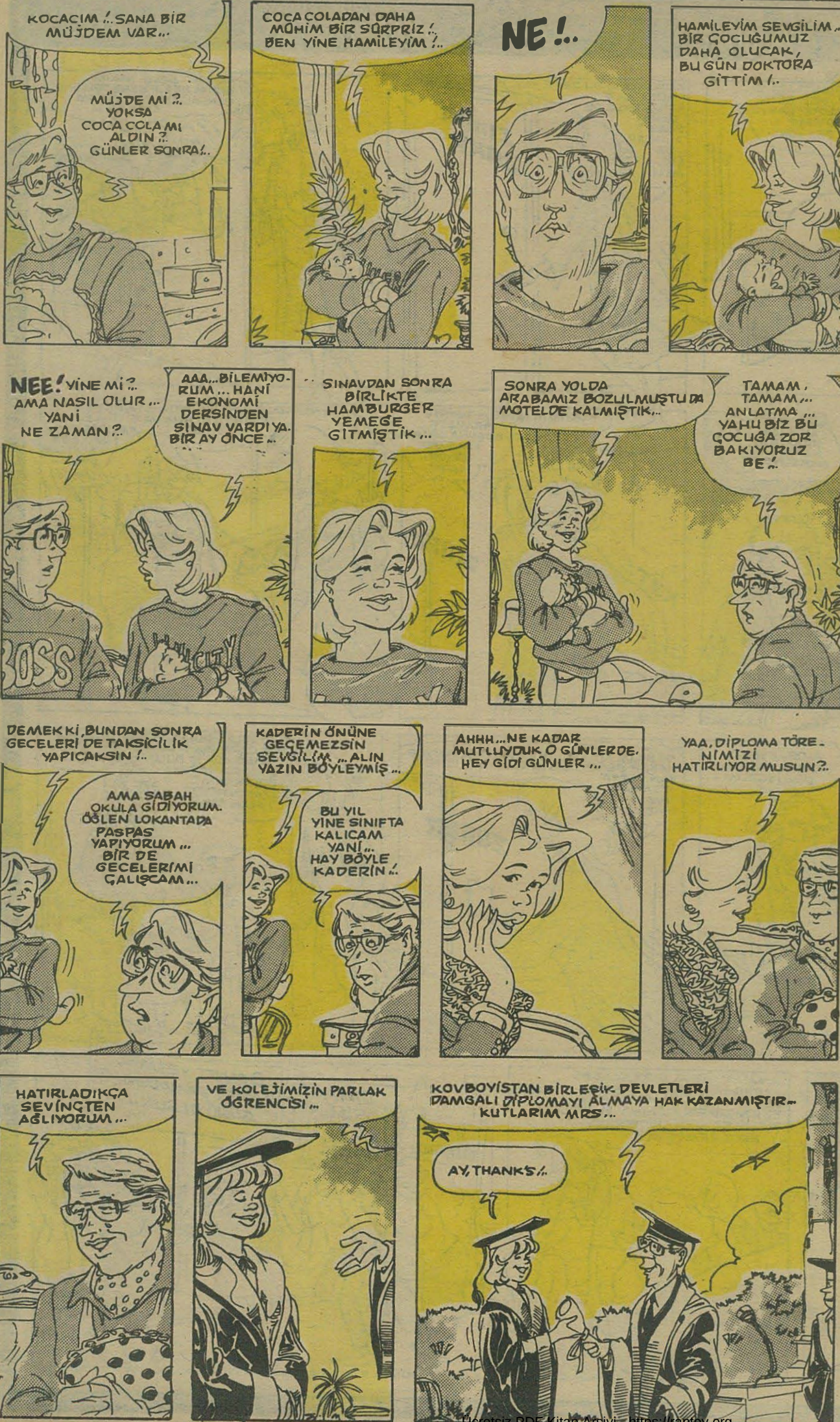
Zamları yaptılar,
şimdi "Zanlı zanlı"
yaşayacağımız !..

Uğur Deniz KUŞGÖZ



EMRET BAŞBAKANIM

Yazan: FARUK
Çizen: NACİ KÖKSAL



GİR DUVAR

**Lirayı MARK'a ja alm,
cebiniz DOLAR...**

ATABARIMIZ bir
tane İTİBARIMIZ sayısız...

Özel TV'lerde filmler KIZIL NOKTALIK...

Güray Sağlam/MERİÇ

Bunlar mı
çağdaşlaşacak ?
Zor dostum
dino-zor !..

**Yeşilay bir sponsor
firma buldu MARLBORO !.**

Ö-ZENCİM var, sevgilim
çukolata renkli olsun !..

**Anadolu Tokımları
sinirlerinize HAKEM olun !..**

**Bu fordçular olsa olsa
HAYVA KORSANI olur !..**

*Babası Metal iş
kolunda oğlu
Heavy Metalci !..*

İbrahim ORMANCI/İZMİR

**Nedense bir terzi
görünce tüylerim
DİKEN, DİKEN oluyor..**

**Tetris'i edileğine koydu.
Artık işleri yolunda...**

*Az daha ke! oluyordum.
Kil, payı kurtuldum. Yaz
gelse de kumdan adam uapsak !..*

BİROL ÖZER/ SİVAS

Endoplazmik Retikulum

ABDÜLKADİR İMER

GEDDİN DEDEN NESLİN...



EYVAH..
AGRESİF ABİ
ÇOK AĞIR Bİ KAVGAYA
GİDİYÖ GALİBA...



Zuhurat bey
dede, lütfen
kendinize ge-
larında yaşlı-
bozdunuz canım AAAAA!

ULAN UTANIN BE..
HEPİNİZİN AHI GİTMİŞ VAH
KALMIŞ.. BAKIN BENDE "KUS-
NASIL UÇUYOR" HALA ASLAN-
LAR GİBİ... BİZ ESKİ TOPRA-
TÜH SİZE BE.. HOHOOYT...



BUNUNDA
KİŞİN NEZLE
OLMASINDAN
BIKTIM
BE..

BI DAKKA LAN BEYFENDİ BIRAKIN
SU ZARFI ÇEKMEYİ... SİZİNKİ BURDA
ELİMDE... YANLIŞLIKLA SOKTUM ONU
KAPININ
ALTINDAN...

HAYIR...
BIRAKMAM...
MERAK ETTİM
ONU DA OKUY-
CAM...



HEY KİM ULAN BU ZİBİDİ... MAHALLEDE YENİ GALİBA...
HEVİ-METALCİ MİDİR NEDİR... HİST BANA BAK ASLAN. BİZ
BURALARDA BÖÖLE ZÜPPE AYAKLARINI SEVMİYİZ...
TAMAM MI... DİKKAT ET ÇİZERLER KESTANENİ...

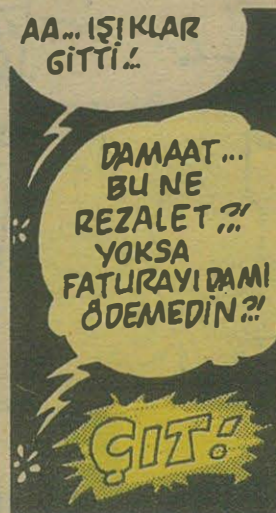


Bİ TANE
VERİR MİSİN

BABALARA
BALON!

EMRET BAŞBAYANIM

Vazan: HARUN
Çizen: NACİ RÖKSAL



Gülsevimi seni çok seviyorum. Birisini de çok seviyorum ama. Sen de beni seviyorsan GİRGİR'a yaz. Eskişehir'den FİLİZ

AYŞEGÜL'üm; Düzceli sevgilimi seni ne çok sevdiğimi bir bilsen. Bu gurbetlik artık yetti. Avusturya'dan Tarkan ALTMİSDÖRT

B. Çekmeceli BİRGÜL, senden asla vazgeçmem. Çılgın aşığın NEVZAT

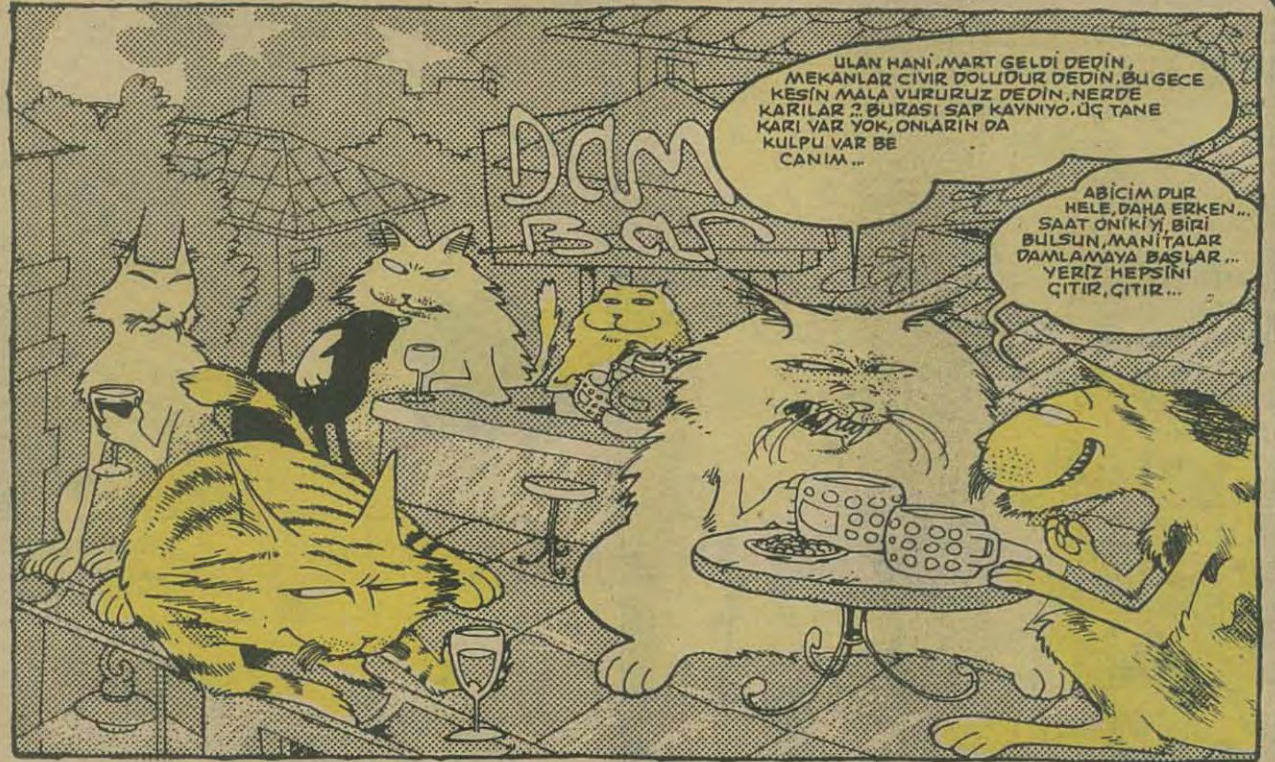
3-C'deki Pınar, seni çok ama çok seviyorum. 3-A'dan CENGİZ

SEN BENİ
V, SONRA BEN
SENİ DÖVERİM!..

BU KARAKOLDA
GREV
VARDIR



KÖYBÜ



ULAN HANI, MART GELDİ DEDİN,
MEKANLAR CIVIR DOLUDUR DEDİN, BU GECE
KESİN MALA VURURUZ DEDİN, NERDE
KARILAR ? BURASI SAP KAYNIYO..ÜÇ TANE
KARI VAR YOK, ONLARIN DA
KULPU VAR BE
CANIM...

ABİCİM DUR
HELE, DAHA ERKEN...
SAAT ONİKİYİ BİRİ
BULSUN, MANİTALAR
DAMLAMAYA BAŞLAR...
YERİZ HEPSİNİ
ÇITIR, ÇITIR...



BENİM İÇİN
ABAZAN ÇIRAK DEMEK
DAHA VERİMLİ ÇALIŞMA
DEMektİR...



YİĞRENCİN OSMAN
TERKEDİYORUM SENİ!..

AMA...AMA NALAN...
BEN...BEN SENİN
HER YÖNÜNÜ
SEVİYORUM !..

EVET ?
SÖYLEYİN,
NE ÇIKTI
FALIMDA ?
SÖYLEYİN ?
NEDEN
SUSUYOSUNUZ ?

Homojen seni seviyorum. Artık beni anlamalı-sın. Fesih ALPAGO

Arhavi'li Sisi; ikimiz bir fidanın fi-lizlenen kökleri-yiz. Sarmaş dolaş bedenimiz, yaşadıkça seveceğiz. Düzceli HÜSO

kü Nalan'la iki Nalan'ın da çok k var... DÜMENT

FISTIK!.. Seni sevince; Seni sevince boğarım. ATABEY

Kadın şarap gibidir, içildikçe tükenir ! Meftun DİNÇEL

PANO GİRGİR OKURLARI !.. Pano'ya mesaj gönderme adresi: Posta kutusu: 727 Sirkeci-İSTANBUL

\$\$\$+.. Ney SANA SÖYLÜYORUM! \$\$\$

Ünlü bir
GIRGIR
ve HIBIR
çizerinin
kaleminden...

GIRGIR
ve **HIBIR**'da
meydana gelen

5 yıl öncesi- 5 yıl sonrası

olaylarının gerçek yüzünü açıklıyoruz

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ:

Diktatör Abi ve kardeşi GIR-
GIR'dan ayrılıp yeni bir dergi çıkart-
mak için Hürriyet grubuyla anlaşır-
lar. GIRGIR'dan tüm yazar-çizerle-
riyle birlikte Hürriyet'e geçecekler-
dir. Ancak, Hasan Kağan ve Ergün
bu olaya pek sıcak bakmaz.

14

Diktatör Abi tüm hazırlıklarını tamamlamıştır.
Hürriyet grubuyla pazarlıklar yapılmış. Ve yeni der-
ginin temelleri atılmıştır. Bu arada, Hasan Kağan ve
arkadaşları Diktatör Abi'yle birlikte Hürriyet'e gitme-
meye karar verirler. Hasan, "Ya GIRGIR'da kalınız,
ya da biz de başka bir dergi çıkartırız", diye düşü-
nür.

Hasan, kendisiyle beraber olan arkadaşlarını bir
araya toplar, "Arkadaşlar" der, "Diktatör Abi bizim
sırtımızdan para kazanmaya yine devam edecek.
Mecbur muyuz bu adamla çalışmaya?"

Ergün, Latif, Atilla ve bir kaç kişi daha hep bir
ağızdan cevap verirler:

"Mecbur muyuz?"

Hasan şaşırır:

"Yahu, ben size soruyorum, mecbur muyuz,
diye. Siz bana cevap vereceksiniz!.."

"Mecbur değiliz. GIRGIR'da kalalım..."

Hasan, "Tamam" der, "Gitmeyoruz. Ama Dik-
tatör Abi'ye sakın bir şey çıkartmayın. O hepimi-
zin kendisiyle beraber gittiğini sanacak. Ama biz
Cağaloğlu meydanındaki Süt-İş'in önünden geri
dönüceiz! Arkasını döndüğünde hiç birimizi gö-
remeyecek..."

Hepsi bu projeye çok sevinir. Sanlıp öpüşürler.
Diktatör Abi'den kurtulacakları için, toplantılarını
yaptıkları tuvaletin sifonunu üç kere çekip, "Oley,
oley, oley!..", diye bağırırlar.

★★★

Öte yanda, Diktatör Abi evinde yeni derginin işle-
rini hazırlamaya başlamıştır bile... Heyecandan sa-
bahlara dek uyuyamaz. Bir-iki güne kadar yepyeni
bir dergisi olacaktır. Fakat sabaha karşı telefon acı
acı çalar. Arayan Küçük Diktatör'dür:

"Abi naapiyosun?"

"Çalışıyorum oğlum. Uyumuyoruz herhal-
de!.."

"Abi hiç çalışma istersen. Ben senin yerinde ol-
sam yatar uyurdum."

"Ne demek istiyorsun sen?"

"Abi Hasan'lar bizimle gelmiyormuş. GIRGIR'da
kalacaklar mı?"

Diktatör Abi bir anda şok olmuştur. Dudakların-
dan, "Gık, mug...", diye anlamsız mırıltılar duyulur.
Küçük Diktatör, acı haberi birdenbire söylediğine
pişman olmuştur. Abisine bir şey olacak, diye korkar:
"Abi, abi!.. Beni duyuyor musun? Abi ses
ver!.."

Fakat Diktatör Abi'den ses çıkmamaktadır. Kü-
çük Diktatör paniğe kapılır:

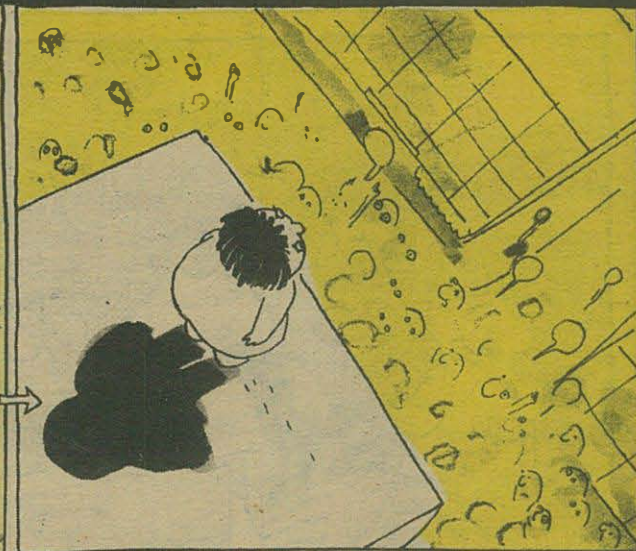
"Abi konuş noolur. Orda mısın abi, cevap
ver..."

Diktatör Abi güçlükle konuşur. "15 dakika sonra
GIRGIR'da buluşalım. Çabuk ol..."

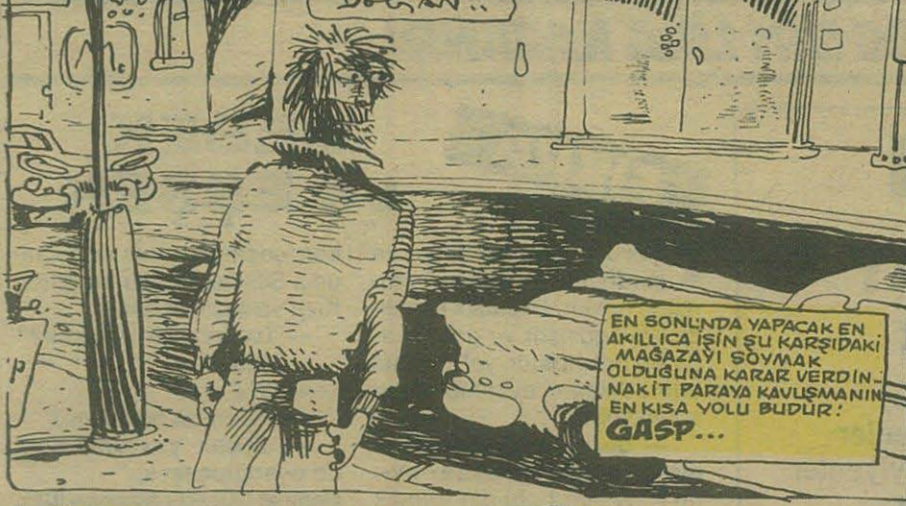
Küçük Diktatör, telefonu kapatır, "Tüh ulan"
der, "Sabahın köründe dergiye gidilir mi? Keşke
yarın söyleseydim..."

Az sonra Diktatör Kardeşler dergide buluşurlar.
Diktatör Abi hisli kapıdan içeri girer. O anda Ha-
san'ı görse bir kaşık suda boğacaktır...

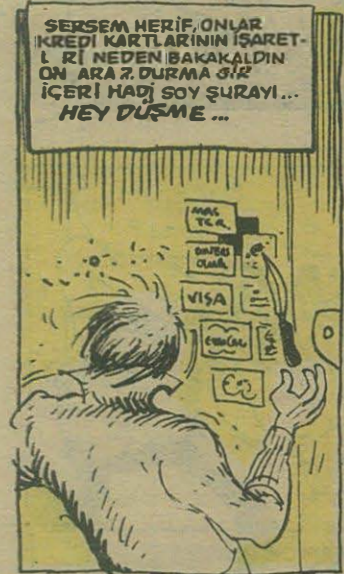
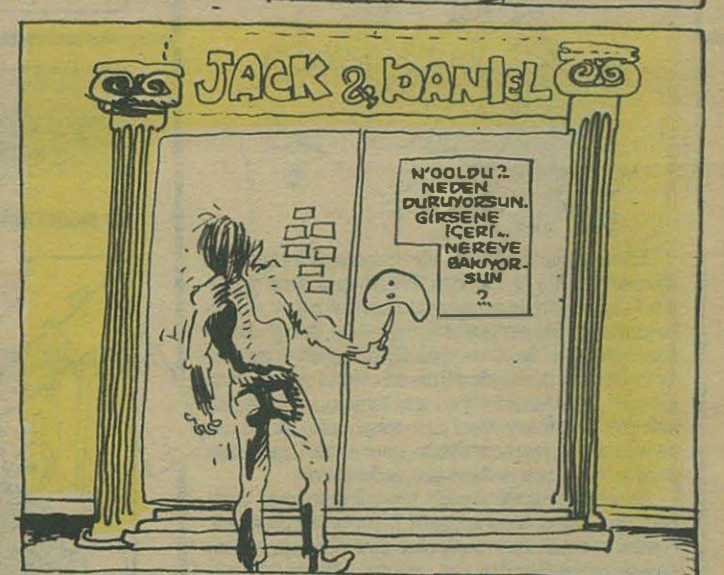
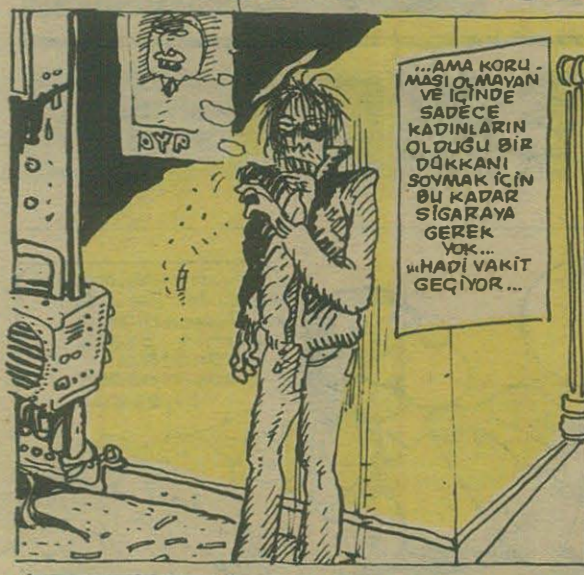
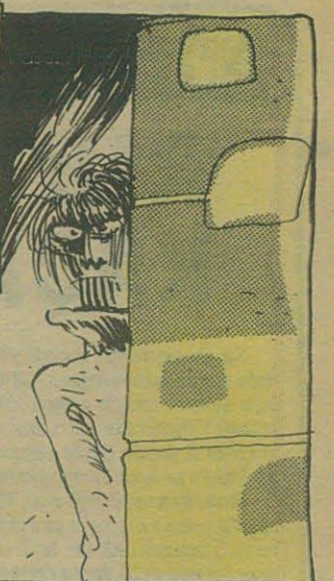
SÜRECEK



BÜYÜK SOYGUN..



...ÖNÜNDE OLA-
CAGIZ... SOĞUK
KANLILIGINA
HAYRANIM
GERÇEKTEN
SOYGUN İÇİN
İYİ ZAMANLAMA
ŞU ŞİK
BAYANLARIN
ALİŞ VERİŞ
ETTİĞİ
BASİT BİR
MAGAZA İŞTE..
"EĞER PLANIN
İYİ İŞLERSE..."



ÖYKÜ

RIHTIM KAÇAĞI

Sen sisli akşamlarda, ellerinde gül kokularıyla rihtıma gelirdin. İmdat rüzgarı saçlarını dağıtırdı. Gül kurusu kabanına sarılır Körfez'in ufuklarına bakardın ve deniz yeşil yeşil açılırdı. Gözlerindeki hüznü birleşirdi sanki. Sonra ayaklarına, ayakkabılarına bakar, içini çeker ve giderdin. Ben de ardından gelirdi. Adımlarımız ne kadar ürkekli o zamanlar. Daha bozulmamıştık ki...

Kahramanlar semtindeydi eviniz. Küçük bir bahçe içinde, iki katlıydı. Kiremitlerine kırtangıçlar yuva yapmıştı. Siz alt katta oturuyordunuz. Balkonunuz vardı, sarı, beyaz ve kırmızı gülleriniz vardı. Bir de karanfil vardı galiba. Arasına çiçekleri sulardın. Sonra çay içerdin ve ben, bana baktığını sanırdım. Köşebaşındaki büfeden bir bira alır ağır ağır içerdim. Sonra da bir sigara (Marlboro) yakar, paketin üstüne de gözlerinin resmini yapardım. Yeşil yeşil...

O zamanlar sesim yoktu benim, seninle konuşmıyordum, gözlerimde radyoaktif yoktu, sana bakmıyordum. Sen anlıyordun, seni seviyordum, ama gene de rihtıma gidip uzaklara bakıyordun. Belki de bir denizciyi bekliyordun. Taş gibi ağır bir gemiciyi. Bense sana adını bile soramayan pırsık bir kent çocuğuydum o zamanlar... O zamanlar şimdiki gibi bozulmamıştım ki... Yağmurlu bir günde damarlarımda anason ve alkol doluşırken sana "Gel şemsiyemin altına" demiştin ve sen öksüz gözlerime bakup bana kızmıştın. Mahallenizin boğalan beni dövmüş ve şemsiyemi de kırmışlardı. Ve ben kanayan dudaklarımla İzmir'e kurgun kurgun bakmış kan tükerek gitmiştim. Anımsıyormusun? Aslında sen benim için Kraliçe Neferiti'ydin. Uzak tarihin ebedi genç-kızı, on bin yaşındaki tazecik Neferiti... Böyle parmaklarını yakmıştım işte.



Okumsuzluklar virgül virgül, adım izlerimdeydi. Ve ben nüfus idaresine gidip 90'a 79. ayla adımı "Rihtim Kaçağı" olarak değiştirdim. Ve aynı anda bütün gazeteler balkonunuzdaki güllerin solduğunu yazıyorlardı. Ben meyhaneye balmazdım eskiden, daha şimdiki gibi bozulmamıştım ki... Bozulmam küskünlüğümle başladı ve İzmir Körfezi'nin sudan birden (Allahın hikmeti) raki oldu. Ve ben gene de rihtıma gelmedim. Teklekhanelerde biraya votka karıştırıp, haşlanmış patatesle içtim. Genç hanımardan yüzde doksani yalan aşk hikayelerini yüzlerce kere, yaşlı hanımardan aynı nashatları birlerce kere dinledim. Ve hep zehir zemberek gülümsedim durdum.

Ve sen gene hep rihtıma geldin, ama artık denize değil, İzmir'e bakıyordun. Yağmur özlemi içindeydin. Yağmurlar yağmıyordu gene. Fuardaki palmiyeler sallım saçak ıslanmışlardı. Karşıklıya vapurları sinirlerini çalmalıydılar (May day... may day...) Ve ben Güllü'nü şemsiyemin altına seni çağırmalıydım, kordonda konuşmadan, ama hiç konuşmadan gezmelidim. Ayaklarımız ıslanmalıydı, yağın bu İzmir yağmuru. Neredesin yağmur sen? Ha? Neredesin Allah'ım sen? Evimizin damındaki kırtangıçlar bile susamışlardı yağmura. Köşebaşındaki büfeci "Nerede o kepingen Çocuk" diye mahallenizin boğalanına soruyordu. Onlar ağır brykdan altında kabak kaldırıyor yiyorlar ve mahallenizin 3-5 nübetine gidiyorlardı. Büyük yağmursuzluk... Sonra Aygül Dügün Salonu'nda düğünün oldu senin. Taş gibi ağır denizcinin koluna girmiştin. Dügün pastasını yerken "Ağzını şapırdatma" diye uyardın onu. Mahallenizin boğalan güldüler. O sırada ben ağlıyordum. Oysa bu düğün bizim olabirdi. İhtiyar kemancılar, viyona valileri çalabiliyorlardı. Biz dans ederken üstümüzde kırtangıçlar uçabiliirdi ve özenen yağmur yavaş yavaş İzmir'in üstüne yağabiliirdi. Ben güllü'nü şemsiyemi açar düğün arabasına kadar seni götürübelirdim. Mahallenizin boğalan bize mutluluklar diler ve Aygül Dügün Salonu bize göz kırpaabiliirdi.

Bu mektubu sana rezil bir meyhanede, haysiyetsiz bir şarap içipken yazıyorum. İçimde tonlarca ağınlar var, ağlasam diyorum, ağlasam. Ah bir ağlayabilsem. Öyle yalnızım ki, beni kimsecikler sevmemiş sana gelinceye kadar. Ben bile eskiden kendimi biraz severdim. Ama artık şimdi o da yok.

Eskiden şimdiki gibi bozulmamıştım ki...

Ali Ulvi Çirioğlu/ALMANYA

YETENEKLİ
Esprici-yazar ve
şair gençler

ESPİRİ-FIKRA-ÖYKÜ ve ŞİİR YOLLAYIN
200 BİN LİRA KAZANIN...

ŞİİR

BU HAYAT GİRGİR

**Bu zamlara boyun bükenler,
Sus pus olup da kader diyenler
Susmayıp konuşup dayak yiyenler
Memurlara benden sevgiler.**

**Seçim vakti gelince birden çoşanlar
Oy bulmak için halka koşanlar
Seçim bitince dönüp kaçanlar
Başkanlara benden selamlar.**

**ÖYS'ye giriş için start alanlar
20 yıldır evde oturup ders çalışanlar
Sonunda finişte varıp nefes alanlar
Pili biten öğrenciye benden selamlar**

**Günün stresinden gına gelenler
Strese girip de öf-püf edenler
Gırgır okuyup cana gelenler
Gırgırıcıya benden sevgiler...**

Arzu AKPINAR/ ARTVİN

FIKRA

BEBEK ve EŞŞEK

Yolcu yolunu kaybeder ve ilk gördüğü eve sapar. Durumunu anlatır. Evsahibi konuk-severlik gösterir ve gece orada kalmasını ister, yolcu kabul eder. Akşam evsahibi yaşlı adam sorar:

— "Bebekle mi yemek yemek istersin yoksa ayrı mı?" Adam bebeğin yemek yerken rahatsız edeceğini düşünerek ayrı yemek ister. Bu da olur. Gece yatma vakti gelince yolcuya sorarlar:

— "Bebekğin olduğu odada mı yoksa başka bir odada mı yatmak istersin?" Adam bebeğin gece uyanıp onu da uyandıracağını düşünerek başka bir odada yatmak ister. Bu da olur.

Ertesi gün yolcu evden ayrılır. Bahçeden geçer-

ken çeşmenin başında Claudia Schiffer gibi bir kız görür. Kıza yaklaşır ve sorar:

— "İsminiz nedir acaba?"
— "Bebek"
— "?!.."
— "Peki sizin adınız ne?"
— "Eşşek yavrum, hem de eşşoğlueşşek.."

Mehmet GÖLGE/ Anamur- İÇEL

Esprici-Yazar
ve Şairler Kuponu

Adı:

Soyadı:

Adresi:

.....

Katıldığı dal:

.....

Varsa telefonu:

.....

ÖNEMLİ NOT:

Her
eserinizi
aynı
kupon
ile
göndermeniz
gerekliyor.-

Gönderme adresi: GİRGİR DERGİSİ
(Esprici-Yazar ve Şairler)
P.K. 42 Sirkeci-İSTANBUL

Sermayenin
çocuğu

EŞŞEK HERİF

Yazan-Çizen
SEYFİ

● DOKUNULMAZLIK !..



● AVRUPA'DA YASAKLANAN İLAÇLAR TÜRKİYE'DE !..



GIRGIR 'in ARŞİVİNDEN

GÜNÜMÜZDE HALA GEÇERLİ...

ÇOK ÖZEL NOSTALJİ

FIYATI:
 (10 Turgut = 100 TL.)
 KDV dahil
 Pazar günleri çıkar
 SAYI: 786

Nostalji SEÇİM
 ÖZEL SAYFASI

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

GIRGIR'ın
 27 EYLÜL 1987
 TARİHLİ
 KAPAĞI



● Seçim sonrası zamlarını dört gözle bekleyen üçkağıtçı tüccar tayfası ne bulursa tezgah altına atıp, stoklamaya başladı.

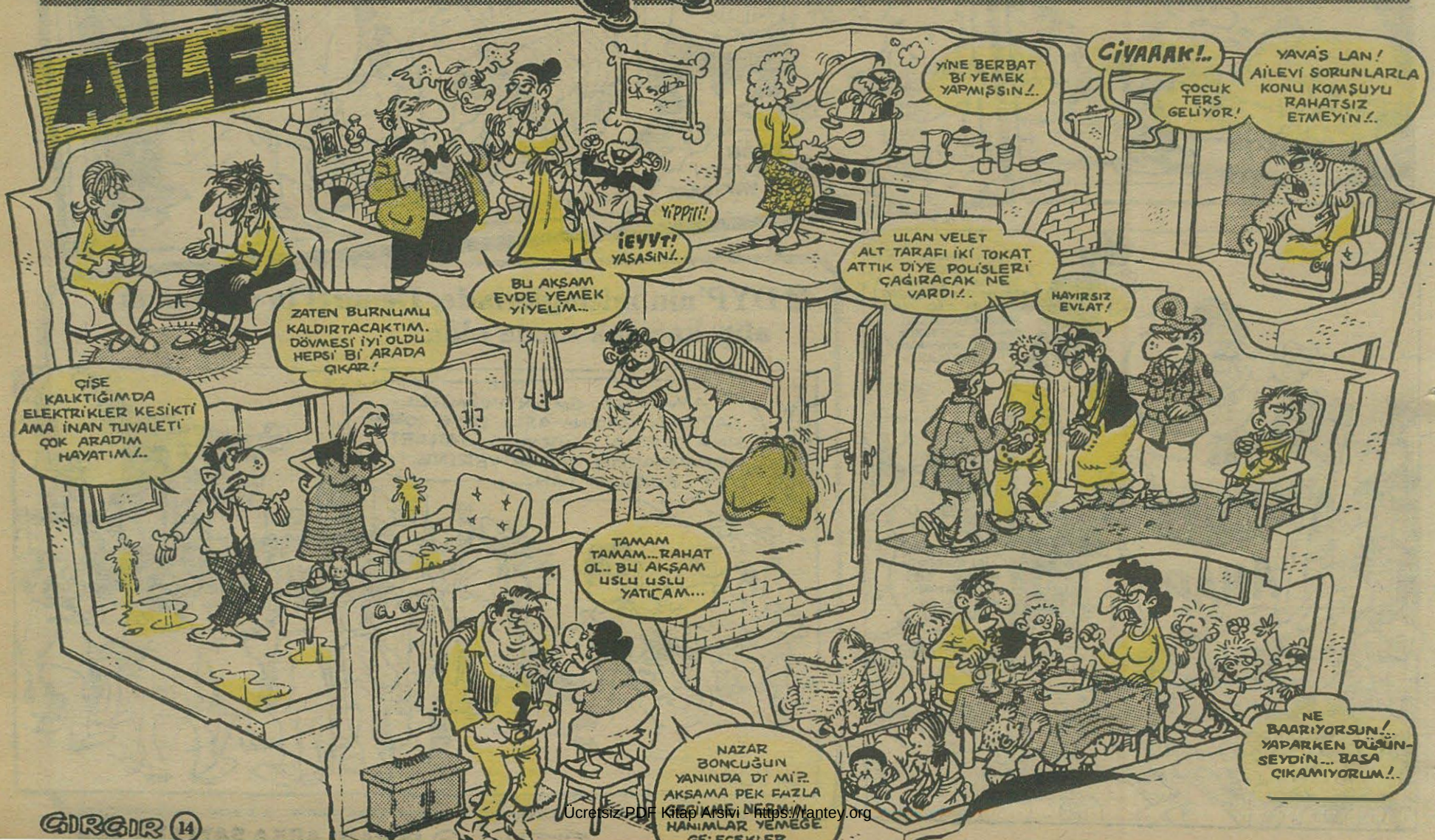


● DYP'nin mitinglerinde, Demirel'in şapkasını alıp kaçırmak moda oldu.





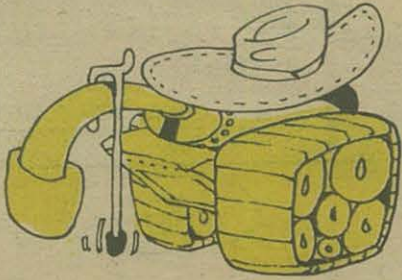
GIRGIR





"Ben de dokunmuştum!"

Sevgili hemşerilerim, Ramazan münasebeti nedeni ile sizlere tavsiyelerde bulunuyordum. Netekim Ramazan bitiyor, bayrama giriyoruz. Bu haftaki sonuncu tavsiyemdir. Sakın ola ki okumamazlık etmeyin. Geçen gün oruçtan mıdır nedir, içim geçmiş. "Ne de güzel olur Marmaris'in baharı" isimli yağlıboya tablomu yapar iken fırça elimden kaymış. Velhasıl uyumuşum. Ben uyurken memlekette neler olmuş da farkına varmamışız. Bir kaç milletvekilinin dokunulmazlığı kalkmış, şöyle ufaktan bir dokunmuşlar. Netekim ben bu hadisenin böyle biteceğini ta o vakit söylemiş idim. Diyorlar ki bana, "Sen ne söylüyorsun amca?" Ne söyliyem, dokunun dedik şu adamlara. Bir kere yine yanlış yapmışlardır. Öyle dokunulmaz. Tank nerde, top nerde? Netekim bunlar kaç kişidir yahu? Alt tarafı 450 kişi. Geceyarısı o sandalyelerde uyurlarken toparlayıp götürürsün hepsini.



Gözünü hücrede açar. Biz yaptık olmadı mı? Derseniz ki hangi yağ daha hafif? Ben, la luna derim. Kızarmış ekmeğin üzerine sürüyorsun hoop kayıyo... Mideye de dokunmaz. Netekim bazıları diyorlar ki, ben duyuyorum, demokrasi yara almış. Yara almışsa dikersin olur biter. Zaten önümüz bayram. Şimdi çocuklar kapıya dayanır, harçlık koparacaklar. Çöpçüsü gelir, davulcusu gelir, postacısı gelir. Netekim sanki biz burda para basıyoruz. Bak işte o deplinin bankada 3 milyarı varmış. Git ondan iste harçlığını... Sevgili Mavi turlular, ben hepinizin bayramını kutlarım. Çipura yakalasanız ızgarası güzel olur. Rakıyı da açarız, korkmayın dokunmaz. Netekim size zeybek de oynarım. Ben de ikinci sarı zeybek sayılırım... Binaenaleyh tavsiyem odur ki, bundan böyle 2 Mart Dokunulmazlığın kaldırılışı bayramı olarak kutlansın. Netekim hiç olmazsa senede bir gün kaldıralım netekim...



Turizm sezonu gece yarısı açıldı!

1994 turizm sezonu Side'de açıldı. Tatil için Türkiye'ye gelen Alman turist Sabina sezonun açılışında kurban edildi. Kemal Alpar isimdeki maganda sezonu nasıl açtığını şöyle anlattı: "Sabina'ya barda rastladım. İçki içiyordu... Bir süre keşiştik. Daha sonra yanına gidip, verip vermeyeceğini sordum. Bana, sen deli misin, dedi. Gece yarısı bardan dışarı çıkınca takip ettim. Ve bir tenhada sıkıştırarak tecavüz ettim. Hemen teslim oldu. Sezonun ilk tecavüzünü gerçekleştirdim." Olayı haber alan magandaların diğer turistleri becermek için Antalya'ya akın ettikleri öğrenildi.

Dokunulmazların tam listesi

Bir yanlışlık yapıp da sürülmek istemeyen güvenlik güçlerine kıyak için "Dokunulmazların" tam listesini açıklıyoruz. Aman bir hata yapmayın!

- Vergi yüzüsüzleri
- Kredi batakcıları
- İSKİ'yi kazıklayan işadamları
- Kaçak villa, kaçak gecekondyu yapanlar.
- İhale mafyası
- Arazi mafyası
- Beyaz kadın tüccarları
- Otopark mafyası
- Dilenci mafyası
- Kooperatif mafyası
- Fırıncı mafyası
- Hayali ihracatçı
- Hileli iflasçı
- Halkı söğüşleyen medyumlar
- İşçiyi söğüşleyen sendikacılar.
- Yankesiciler, cepçiler, cimbızıcılar, ütükçüler, tortçular, üçkağıtçılar ve bilumum vurguncular...



DOKUNULMAZLIK TESTİ

Yarın öbür gün size de dokunup dokunmayacaklarını biliyor musunuz? Bilmiyorsanız, "Dokunulmazlık Testi"ne buyrun ve geleceğinizi öğrenin...

★★★

1) Ömür boyu "Dokunulmaz" olmak için aşağıdaki faaliyetlerden hangisini seçersiniz.

- a) Devlet bankalarından kredi alıp üstüne yatarım.
- b) Köşedeki bakkaldan veresiye beyaz peynir alırım.
- c) Şikayet etmem oy kullanırım.

2) Topu dikmek üzere olan bir sanayici olsanız kimsenin size dokunmaması için ne yaparsınız?

- a) İflasımı isteyip Mayorka adalarında tatile çıkarım.
- b) Önce işçilerin parasını öderim.
- c) Kaderime küserim.

3) Devlete vergi borcunuz var...

- a) Yüzsüzlüğümü ilan edip affımı isterim.
- b) Kuruşuna kadar öderim.
- c) Mali polise teslim olurum.

4) Kaçak inşaatınıza dokunmamaları için nasıl önlem alırsınız?

- a) Belediye başkanını vururum.
- b) Köyüme dönerim.
- c) Kaderimse çekerim.

5) Maaşınıza enflasyonun dokunmaması için ne yaparsınız?

- a) Borçla yaşarım, nasıl olsa enflasyon var.
- b) Ne yapacağımı şaşırırm.
- c) Ben yapacağımı bilirim...

★★★

SONUÇ: Soruların "a" şıkkını seçtiyseniz size hayatta kimse dokunamaz. Tebrik ederiz!..

✓ Avrupa'da yasaklanan ilaçlar Türkiye'de satılıyor... (Basın)

