

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYATI:
7000 LİRA

12-19 OCAK 1994
ÇARŞAMBA

SAYI:1115

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ



KONUŞAN VE ŞEFFAF TÜRKİYE'DE SON DURUM: Dünya 21. yüzyıla hazırlanırken Türkiye ortaçağ'a dönüyor... Gazeteler kapatılıyor, kadın fotoğrafları yayınlayan dergiler toplatılıyor... Sorumlularına yüzlerce yıl hapis cezası veriliyor... Kitap yazan öğretim üyesi hapse mahkum ediliyor... "Konuşan Türkiye" vaadiyle iktidara gelenler, kendilerinden başka kimsenin konuşmasına tahamül edemiyor.



100 MİLYONLUK ÇEK



Mizahta 1993'ün bilançosu

1993, bazı mizah dergileri açısından oldukça şanssız bir yıldır. Mizahın en büyükleri olduklarını kendi kendilerine iddia eden Ögüz ve Tekin biraderler 1993'te hezimete uğradılar. Türk mizah okuru O.T biraderlerin çıkarttığı dergilere hiç, ama hiç ilgi göstermedi.

O.T biraderlerin FIRT'ın takliti olarak çıkarttığı FİRFİR Dergisi'nin yayın hayatı çok kısa sürdü. Taklit dergi mizah okurlarından ilgi görmedi. Ve kapanmak zorunda kaldı. O.T biraderler daha sonra Sabah Gazetesi'ne VIRÜS adında haftalık mizah eki tanzimladılar. Ancak, VIRÜS'ün ikinci sayısı çıkmadı. O.T biraderlerin en hızlı kapanan dergisi oldu...

O.T biraderler umutlarını yitirmediler. UFF ve FANTAZİ adında iki haftalık dergi daha çıkarttılar. Fakat, bu dergiler de mizah okurlarından ilgi görmeyince kapanmak zorunda kaldılar...

O.T biraderlerin AVNİ ve DIGİL adındaki dergileri de hezimetten nasiplenip aldılar. Bu dergiler çok büyük tiraj kayıplarına uğradılar. Örneğin; DIGİL Dergisi bugün GİRGİR'in üçte biri kadar satılabilirken, AVNİ Dergisi GİRGİR'in ancak yarısı kadar bir tiraja sahip... Kısacası, O.T biraderlerin balonu 1993'te iyice söndü.

★★★

Geçtiğimiz yıl balonu sönenler sadece O.T biraderler değildi.

Ahmet ÖZAL'ın sahibi olduğu HİBİR Dergisi 93'ün başında yaklaşık 60 bin satarken bugün 29 bin tirajı zor yakalayabiliyor. Üstelik, satışa çıkarılan 100 HİBİR Dergisi'nden 50 tanesi her hafta iade olarak geri dönüyor. Ahmet ÖZAL'ın eminde çalışan HİBİR'ciler 1993'ü iade dergileri saymakla geçirdiler...

★★★

1993 GİRGİR için parlak bir yıl oldu. 1993'te GİRGİR ailesine yeni okurlar katıldı. Tirajımız her geçen gün arttı ve artmaya devam ediyor... Ve geçen yıla göre, tirajı düşmeye artan tek dergi GİRGİR oldu.

★★★

Bu arada, "Sermayenin Çocuğu Eşşek Herif" mizah okurlar tarafından büyük ilgi ve beğenile karşılandı. "Sermayenin Çocuğu Eşşek Herif" çizen Seyfi Şahin mizah okurlarının gözbebeği oldu. Seyfi, "Böyle ilgi göreceğimi bilseydim bu tipli daha önce çizirdim" diyor. "Sermayenin Çocuğu Eşşek Herif" için GİRGİR okurlarından yüzlerce espri, kanikatür ve fıkra geliyor. Bu hizmetimizin ötürü okurlarımızdan gelen tebrik mesajlarının ardı arkası da kesilmiyor...

★★★

Öte yandan, Ahmet ÖZAL'ın patronu olduğu HİBİR Dergisi'nde çalışan Hasan Karakaşan yine kıskançlık krizlerine girdi ve "Sermayenin Çocuğu Eşşek Herif" tipini sahiplenmeye kalktı. Karakaşan, "Beni çiziyorsunuz...", diye tutturdu. "Sermayenin Çocuğu Eşşek Herif" tipinin Karakaşan'la hiçbir ilişkisi olmadığını anlatmaya çalıştı. Ama, O bir türlü anlamıyor. Her gördüğü eşşek kendisi zannediyor. Sanki piyasada başka eşşek yok!.. Karakaşan çok tena bunalmaya girdi galiba, yine alıp tutmaya başladı.

Karakaşan!.. Seninle uğraşacak vaktimiz yok ama, sana son bir sözümü var... Kulacağın aç, iyi dinle!.. Seni anlıyoruz, her geçen gün daha çok battığın için saldırganlaşıyorsun. Ama, fazla ısrar edip bize sifonu çekti!.. Sen tuvaletlerde toplanırlar alan yapmaya meraklısın, sifon çekilince döne döne yuvarlanıp gideceğini iyi bilirsin... Eğer, ruhsal bir problemin varsa, gri tedavi ol... Hastalığını başkalarına buluşturma bari...

★★★

Ne yapacağımızı şaşırdığımız geçen hafta HİBİR'le birlikte kuma torbası vermenizden de belli oldu. Arkadaşlarını, kuma torbası verme fikrinin senden çıktığını söylediler... Çizdiğin kanikatürlerle okurlar güldüremeyeceğini anlatırken kustumaya çalışıyorsun herhalde. Vallahi, tam da sana yakışan bir şey... Pes doğrusu! Sana ne söyleyeceğimizi bilemiyoruz. Okurlarını kusturan ilk kanikatürü olarak da tarihe geçeceksin her halde...

★★★

Sevgili okurlar... GİRGİR, 1994 yılında da mizah dünyasında çığır açmaya devam edecek. Nice yeniliklere, başarılarla imzasını atacak.

Özden Ögürlek, Gülay Batur, Eda Oral, Abdülkadir Tamer, Seyfi Şahin, Bülent Benli, Bülent Özdemir, Memo, Sinan, Naci Köksal, İlhan Nalbant, İlay, Yaşar Arık, Sadık Üçok, Metin, Akif, Şevki ve Harun'dan oluşan ünlü ve tecrübeli yazar-çizer kadromuz hepimizi sevgiyle kucaklıyor.

1994'te GİRGİR ailesine sözlerin arasından yepyeni isimlerin de katılacağından eminiz...

Mizah dinazorlarının küflenmiş dergilerini bırakın... Genç, çağdaş ve atak dergi GİRGİR'i izlemeye devam edin...

GİRGİR

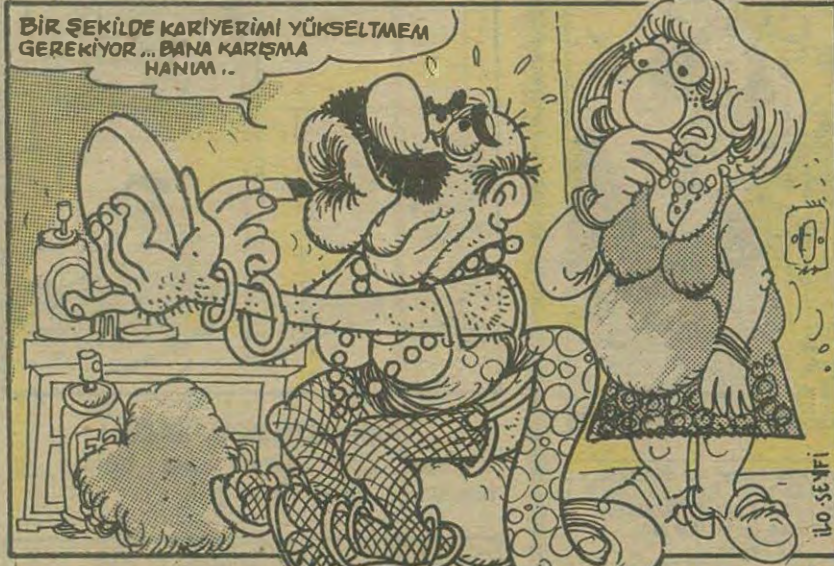
GİRGİR 'dan amatör mizahçılara büyük fırsat

Haftaya başlıyoruz...

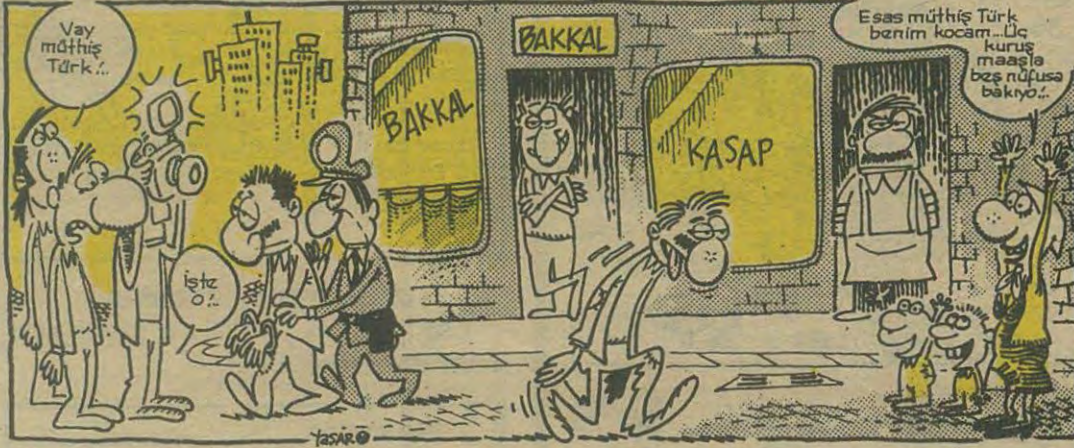
GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

● Çiller, belediye başkan adayı olacak kadın aday anıyor...



● Eroin kaçakçısı "Müthiş Türk" yakalandı...



● Trafik cezaları artıyor...



İkramiye kazanan numaralar

İLK SAN numarası
İSKİ numarası
Park Otel numarası
Temiz toplum numarası
Konuşan Türkiye numarası
0900 numarası
"Kör kuruşun hesabını sorarız" numarası

● Mumyalanmak dünyada moda... Dünyada yeni bir tutku başladı. "Öldükten sonra mumyalanmak..."



● Göknel davalarında tek tek beraat ediyor...



HAFTANN Not Defteri

● Sağıkta zamlı hayat başlıyor...



● Yine öğretmen dayığı...



EMRET BAŞBAYANIM

YAZAR: HARUN
ÇİZEN: NACİ KÖKSAL

İKİNCİ BÖLÜM

Emret Başbaya-
nım'ın birinci bölü-
mü geçen hafta
bitmişti... Bu arada,
Emret Başbaya-
nım'ın 2.si yapıldı...
Rambo 1, Rambo 2,
Rambo 3, Rambo 4
vs gibi yani...
Evet Tarkanistan
Başbayanı'nı
genç aşk, şehvet,
barut, kin, intikam,
intizam ve zam
dolu macralar
bekliyor...



dişardan takılanlar



Alper ÜZÜMCÜ/DENİZLİ

Esprî çok güzel ama bölme işi olmamış... Biraz daha çalış...



Murat TEMUR/İSTANBUL

Esprî güncel, çizgin de güzel yeni çalışmalarını bekliyoruz...



D. Ali ŞENYUVA/RİZE

Esprî ve çizim güzel ama arka plan olmamış...



Yusuf MERTOĞLU/ANKARA

Esprî ve çizimin çok iyi yeni çalışmalarını bekliyorum, selamlar...



EMRET BAŞBAYANIM

Yazan: HARUN
Çizen: NACİ KÜKSAL



dişardan takılanlar



Mehmet ŞANLIOĞLU/D.BAKIR
Çizgi ve esprin ustaca yeni çalışmalarını bekliyoruz...



Uğur BAYRAKTAR/ŞİŞLİ-İSTANBUL
Esprin çok güzel, çizgilerin biraz daha gelişirse daha iyi olacak...



Şevket PEKMEZCİ/BURSA
Esprin güzel ama çizimin biraz daha gelişmesi gerekli...



Sedat GÜNGÖR/SAKARYA
Esprin ve çizgin çok iyi yeni çalışmalarını bekliyoruz...

X Bu bölgede yayımlanan karikatür başına 50 BIN LİRA veriyoruz.
Gönderme Adres: GİRİGİR Dergisi "Dişardan Takılanlar" P.K. 42 Sirkeci - İSTANBUL

Kampanya'yı içtim Davul Gibi Şiştim!... Socrotesi!

Her Seferinde Daha
Derine inmek uğruna
Vurğun Yemeyi Göz
Alan Köşe!

Bu Devirde Ev Döşemek Zor iş Abi!.. Bu
Koltuk Takımını alırken zorlanırsın sanmış-
tım, Ama görüyorum ki Takımları Rahatça -
Almışsın!...

Zahir Yılmaz Alp Aslan / Aydın..

MoRuk Senin
Hanımın Ailesi
Pek Zenginmiş...
Sana Düğün
Hediyesi
OLARAK
MARMARIS'teki
EN Sevdığın
"KOYU vermişler..."

GURAY
SAĞLAM / Edirne..

ABİ
Dün
Gece
Kahve de
KAVGA
Çıkmışsın...
Neyse
ki
ARKADAŞLAR
TAM
OLAY
"Büyürken"
Seni
ZORLA
TUTUP
OTURTMUŞLAR..
Doğru
Mu?!

Usta GAZİNODA ÇALIŞMAYA
Başlamışsın... Bilim şartlarımla
Ön KARDAN girmeye uygun değil... Hani diyorum
da; SEN YABANCI DEĞİLSİN... YAPARSIN Bİ KİYAK
"BİZİ ARKADAN
ALIRSIN"
ARTIK...

GAZİNO

Mem @ Nusaybin..

Ya MoRuk Geçen
GÜN Verdiğin Davette
Herkezin Gayı
Bitmesine Rağmen
Sen Durup Durup Hep
"BANA KOYMUSUN..."
Nee!.. Haa.. EYVAH..
DOĞRU MU... ACABA..
YANILGI!.. Fey..

Mektuplar
için
Adres:

GİRGİR DERGİSİ
Endoplazmik
Redikulum

Alayköşkü
Cad. No: 11

Cağaloğlu İST.

LAFBAZANLIK
LAR



★
DÜNYA
NÜKLEER
TEHLİKE
ALTINDA
NAPAL-I-M
YANI?

İbrahim
ORMANCI

★
ONDAKİ
VERGİ
KAÇIRMAK,
ALLAH
VERGİSİ.

Rukiye
ÖZNUR



★
SIK SIK EVLENİP
BOŞANIRIM
"DUVAK
TIRYAKİSİYİM!..."
İbrahim
ORMANCI

★
Tanrıda LIBERAL
oldu Cennet
satılığa çıktı.
Suavi ÖZYİĞİT

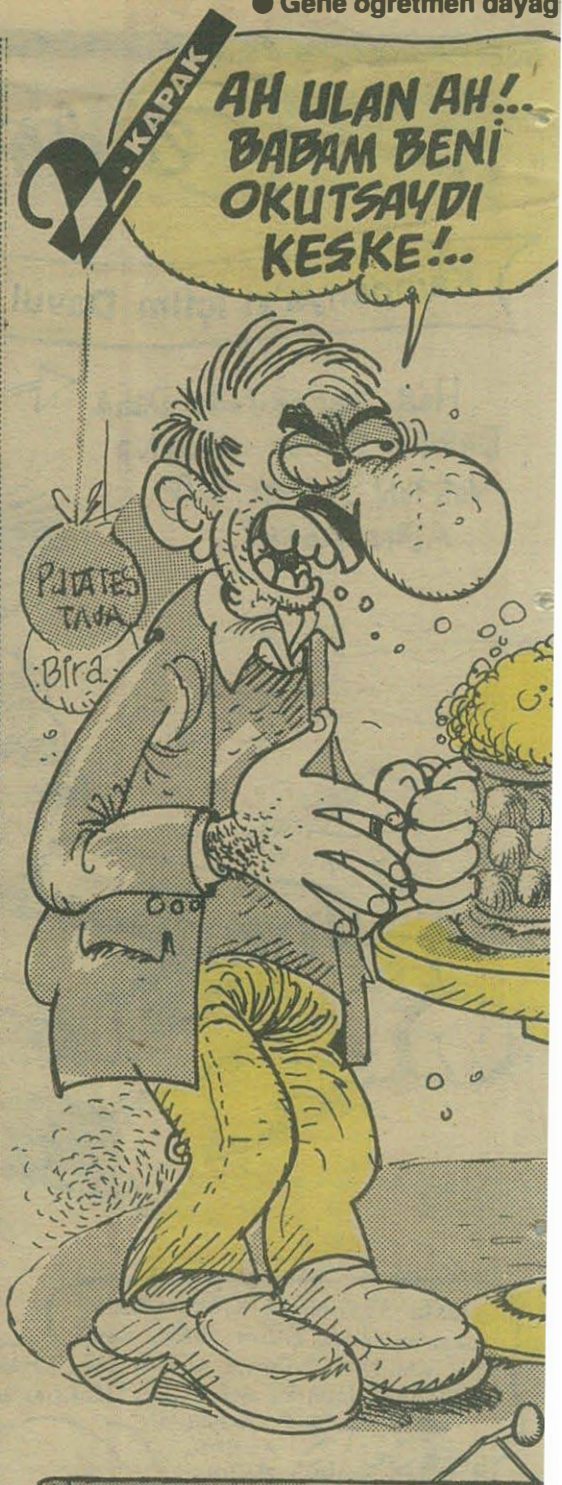


★
Senin için Patlı-
CANımı feda
ederim
Selin Beste/
İZMİR

© 2000

EMRET BAŞBAYANIM

Yazan: HARUN
Çizen: NACİ RÜKSAL



AH ULAN AH!..
 BABAM BENİ
 OKUTMASAYDI
 KEŞKE!..



YAS. SE4F7

KÖŞEBENT

NASIL OLUR YA... BEN BU KAZAYI NASIL YAPARIM ABI YAA...¹³

KAZA GELİYORUM DEMEZ
KARDESİM... DİKKATLİ
OLMAK GEREK...

BAŞIMA, GÖZÜME, MALIMA
DİYEREK, FAKİR FUKARAYA
SADAKA DAĞITTIM...

BU DA YETMEZMİŞ GİBİ ARABAYI VE
KENDİMİ NEFESİ KUVVETLİ BİR HOCAYA
ÜFLETTİM...

OLAMAZ ABİ YA ..GEÇEN AY ALMIŞDIM.
ARABAYI, HEMEN BİR KURBAN KESTİM.
KANINI ARABAYA VE ALNIMA SÖRDÜM.

ÜSTELİK ARABANIN ÖNÜNE
ALTIN YALDIZLI "MAŞALLAH"
YAZDIRDIM...

ARABAYA KOCAMAN BİR NAZAR
BONCUĞU ASTIM ... BİR DE MUSKA
YAPTIRDIM ... HAFİZE ANAYA,
NAZAR VE ZARAR KARSİ ...

BU KADAR ÇOK ÖNLEM ALDIĞIM
HALDE NASIL OLDU BU KAZA
ANLAMADIM ... BİR YERDE BİR
YANLIŞLIK YAPTIM AMA NERDE?

AA...TABİİ YAA...KURBANA, MUSKAYA,
BONCUĞA, SADAKAYA, ÜFÜRÜĞE,
TUKURÜĞE DERKEN, ALLAHA
EMANET ETMEYİ UNUTTUK ARABAYI...
Bİ KÖŞESINE DE ALLAHA EMANET
YAZSAYDIK DAHA MI Yİ OLURDU
ACABA ?!

NEYSE Kİ ÇANINI
KURTARMIŞSIN .
ALLAHA ŞÜKRET.

111-

Uludağ'daki güzel
kız GÜLAY hani
beni arayacaktın.
Telefon etmeni
bekliyorum.
LEVENT

ahla ilgilenen ve
Sivas'ta oturan
adaşlar arıyoruz.
ÖZER P.K. 75
SİVAS

PANO GİRGİR
OKURLARI!
Pano'ya
mesaj
gönderme
adresi:
Posta kutusu: 727
Sirkeci-İSTANBUL

Ücretsiz PDF Kitap Arsivi - <https://rantey.org>

GIRGIR 9

Yolda buldum benimdir

İlk Türk Sirkü
CIRCUS
ERKİN
SIRKİ

eda
ORAL



bilmiyorsun ki değerler yükseldi



TILT

Oh be, dünya varmış !..

Yeni yıla gireli bir hafta olmuştu ama, bir şeylerin ters gittiği apaçık ortadaydı. Yöneticilerimiz uyuyor muydu yoksa? Bu kadar ihmalkarlık, bu kadar vurdumduymazlık hangi ülkede vardı? Yoksa ödediğimiz vergilerle geçinen bürokratlarımız ipin ucunu kaçırmış mıydı?

Ama, durumun böyle olmadığını, geleneklerimizin, örf ve adetlerimizin şakır şakır yürürlükte olduğunu anladık, yüreğimize su serpildi...

1994'ün ilk talih kuşu Abant Üniversitesi öğretim üyelerinden Doç. Fikret Başkaya'nın başına kondu. Başkaya kitap yazdığı için 20 ay hapis yedi... Oh, oh pek güzel! Aslında böyle bir suça 20 ay bile az. Ömür boyu yatsaydı da aklı başına gelseydi. Hocam, senin ne üstüne vazife kitap yazmak! **Gerekliyorsa onu da büyüklerimiz yazar!...** Sen al maaşını dalgana bak... Bu devirde kolay mı kitap yazmak. **İşini bilseydin ansiklopedi yazardın!..**

Çemberlitaş Kız Yurdu öğrencileri de, "Susuzluktan bitlendik" diyerek gösteri yapmışlar. Bak şu edepsizlere!... Büyüklerimiz onca fedakarlık yapıp size yatacak yer gösteriyorlar, su akıyo, diye şikayet ediyorsunuz. Yahu hangi evde su akıyor ki, Çemberlitaş Yurdu'nda aksın... Sizin suyla selle ne işiniz var, oturun dersinize çalışın!.. Takıldığınız yer olursa bitlerinize sorun, yardımcı olsunlar!... Susuzluğa isyan eden kızları yurttan atmışlar. Pek güzel olmuş!... **Atmasınlar da beslesinler mi!..**

6 ocak günü İnterStar'ın kapısına da kilit vuruldu... Aman ne isabetli bir karar! Efendim, bu İnterStar'da Engin Ardıç adında bir yorumcu var. Gerçekleri söylediği için pek sevilmiyor... Büyüklerimiz, Engin'e ne zamandır diş bileliyordlardı. Fırsatını bulup kiskıvrak susturdular...

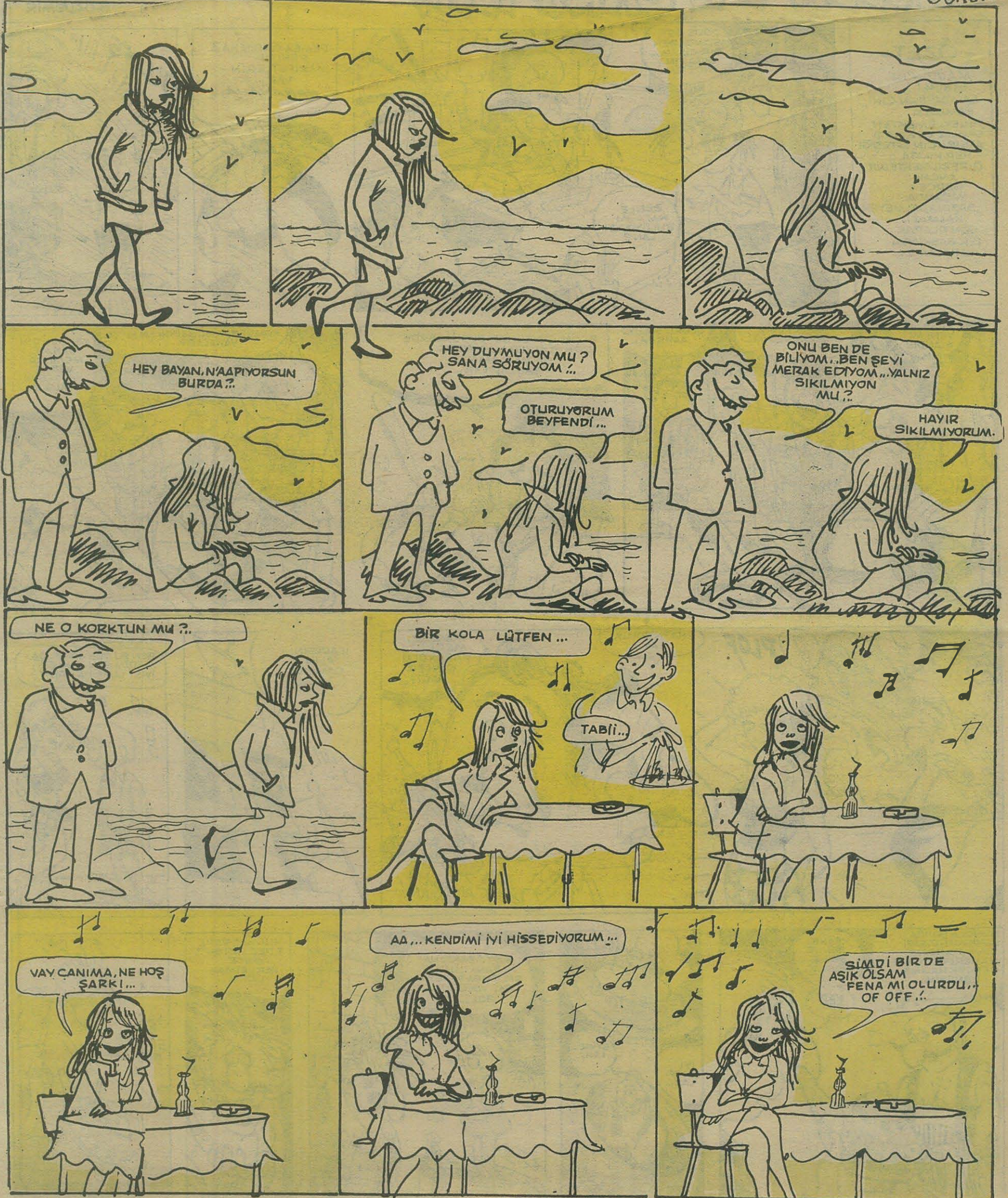
O gece büyüklerimiz çocuklar gibi şendli/ Bin atlı akınlarda dev gibi bir kanalı yendi...

Böyle iç açıcı icraatlar yaşama sevincimizi artırıyor, hepimize kıvanç veriyor... Tüylerimiz diken diken oluyor.

Gözlerimiz İnterStar koridorlarında Hasan Mutlucan'ı aradı o gece/ Televizyonumu istiyorum, diyenler dipçiklendi gizlice...

Şimdi heyecanla bekliyoruz... Bakalım talih kuşu bundan sonra hangimizin başına konacak... Biz hep buradayız, bekliyoruz efendim...

Harun Karakuş



GİNLER DE ÇARPILIR

YAZAN
ÇİZEN
B.ÖZDEMİR

- ÖZET -

ALADDİN'İN
SİHRİLİ
LAMBASININ CİNİ,
LAMBADA
PİNEKLEMekten
SIKILIR VE HAYATA
ATILIR...CİN İSTEDİĞİ
HER KILIĞA
GİREBİLMEKTEDİR...
ANCAK
GERÇEK
YAŞAMDA
BAŞINA GELMEYEN
KALMAZ...
SON OLARAK
BİR BASKINDA
YAKALANIR...



DEMİK ÇİNSİN HA ?
PEKİ NE
MARİFETLERİN
VAR...
HAHAHAHA...



Mizah
okurlarına
büyük
fırsat...

Sermayenin
çocuğu

ESSEK HERİF'le ilgili

Espri-Fıkra ve Karikatür
yollarına

her eseriniz için
250 bin TL. kazanın
İSTE YARIŞMAMIZA
GELEN ESERLER...

FIKRA

Arkadaşı: "Çoraplarını değiştirmen şartıyla, sinema teklifini kabul ederim."
Eşsek Herif: "Tabi, değiştiririm." Sine-maya giderler. Ancak oturdukları koltu-ğun yanındaki insanlar "cık cık cık, amma pis koktu" gibi laflar söyleme-ye başlarlar. Bunun üzerine;
Arkadaşı: "Hani, çoraplarını değiştire-ceklin!"
Eşsek Herif: "Değiştirdim. İnanmaz-sın diye de çıkardığım çorapları ya-nımda getirdim" der.

Özgür TAKIM/Hatay-İZMİR

PATRONUN CEBİ (BASIN)



W. TROY VINCENT/BURSA

HAFTANIN İLANI

SAHİBİNDEN
SATILIK ESSEK
İster kes etini ye
ister üstüne bin
tepe tepe kullan...



0900 900 9999

A. ÖZAL

Gönderen: ZUHAL KUNTER/ANKARA

**YOLLAMA
ADRESİ:**
GİRGİR
Dergisi
"Sermayenin
Çocuğu
ESSEK
HERİF"
P.K. 42
Sirkeci-İST.

**Sermayenin çocuğu
ESSEK HERİF
KATILMA KUPONU**

Adı:
Soyadı:
Adresi:
Varsa Telefonu:

Eserlerinizi bu kuponla birlikte yollayın...
Kazananların paraları adreslerine postalanmıştır...

Sermayenin
çocuğu

ESSEK HERİF

Yazan-Cizen:
SEYFİ

● AŞK-MEŞK VAZİYETİ...



● NEFRET-İ MUHABBET...



● SU CULUR CÜLDÜR...



● TÜKETİM ÇILGINLIĞI...



Espri: Yalçın DURMAZER/MERSİN
Çizen: SEYFİ

Demirel'in blucini... Numarası yok, adı var !



Lee Cooper firması Demirel'e blucin pantolon armağan etti. Demirel'e çağ atlamış lider görünümünü vermesi beklenen pantolon için kaç metre kumaş harcandığı hakkında bilgi verilmedi. Ancak, fabrikada üretimin bir gün için durdurulduğu ve bütün işçilerin söz konusu mübarek pantolonun demokrasimize önemli katkılarıda bulunacağını iddia ettiler. Pantolonun kaç beden olduğu sır gibi saklandı fakat önden düğmeli olduğu, darbelere dayanıklı kumaştan üretildiği bildirildi.

27 Mart Damgalanma Günü

✓ **Hükümet halkı damgalamak için Hindistan'dan boya ithal etti...**

27 Mart'ta yapılacak yerel seçimlerde oy kullanan her aklı başında vatandaşın damgalanacağı bildirildi. Halkı damgalamak için kolları sıvayan hükümet, damgalama işlemi için Hindistan'dan özel, 5 gün süresince çıkmayan boya ithal etti. Yetkililer, damgalama işinin uyanık vatandaşlara karşı önlem almak için yapılacağını bildirdiler. Böylelikle, vatandaşların iki, üç veya daha fazla partiye oy vermesi engellenmiş olacak. Adının açıklanmasını istemeyen bir yetkili, "Bizim insanımıza güven olmaz. Tutar 5 partiye birden oy verir, sonra işin içinden çıkamayız" diye konuştu. "Türk insanı gerzek mi?" sorusunu ise yanıtsız bırakarak tebessüm etmekle yetindi. Öte yandan, damgalama işleminin yasa gereği uygulanacağı kaydedildi. 298 sayılı Seçimlerin Temel Hükümleri ve Seçmen Kütükleri Hakkındaki anunun 93. maddesindeki hükme göre, oy kullanan her vatandaş, sol işaret parmağından damgalanıyor. Seçmenin sol işaret parmağı yoksa, yanındaki parmaklardan birine boya sürülüyor. Kanun seçmenin parmaksız olduğunu de hesaba katıyor... Eğer seçmen parmaksız ise boyun nahiyesine damga vuruluyor. Eğer seçmenin boynu da yoksa, münasip bir nahiyesi damgalanıyor...

Konu hakkında görüşlerini aldığımız vatan-

daşlar, damgalanacakları günü iple çektiklerini söyleyerek, "Sığır gibi damgalanacağımız için o kadar sevinçliyiz ki... Bu mutluluk her kula-

nasip olmaz" diye konuşuyorlar. Yetkililer, damgalanmak istemeyen müzir vatandaşların 200 bin lira ceza ödeyeceklerini kaydettiler.



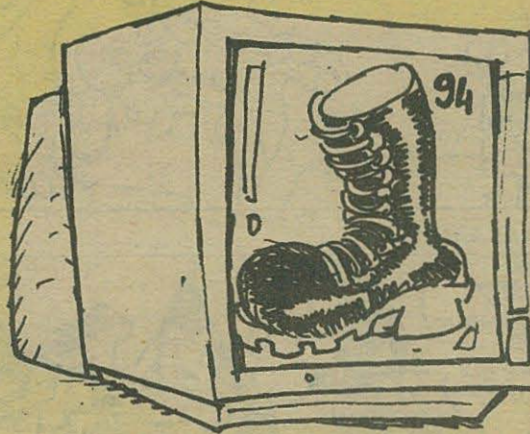
SARI ŞEKERİMİN NOT DEFTERİNDEN

Sevgili vatandaşlarım... Bilsin ki herkes huzuru bozmaya çalışanların yakasına yapışmışsındır. Because, biz bir aileyiz, biz bir küçük cezveyiz, elden ele geçeriz. Bir aile ana, baba ve çocuklardan meydana gelir. Ben sizin ananızım, bir kısmınızın bacısıyım, bir kısmınızın kırmızı şapkalı kızıyım. Diyorlar ki bazıları, televizyon kanalı basılır mı? Hayır sevgili vatandaşlarım, televizyon kanalı basılmaz, basılamaz. Because, televizyon basacak matbaa ileri teknolojisi henüz ülkemize ithal edilmemiş bulunmaktadır. Ama biz iman gücümüzle onu da başarmışsındır. Televizyon da basarız elimizdeki imkanlarla. Yaparız dediğimizi de naklen yayımlarız off course... Şahlanınız, enginlere sığmaz taşınız.

Dalan'dır adayımız. Alınız İstanbul'u da şöyle koyunuz kenara ilerde lazım olur. Yarım İstanbul, gel atıl

Çabuk yayını kesin !

kollarıma ,gökdelenler açayım sana. Verdiğimiz sözü tutarız (Bkz. Ana Britannica Cilt :8 Sahife: 152) Dalan'ı Haliç'te de yüzdürürüz. Kırmaz bizi, iki kulaç atar



sırt üstü. Haliç'te palamut tutucuz hemşerim İstanbullular'la, atıcaz oltalarını rastgele Allahın izniyle. Because, to be or not to be...

Mert yavrucum... Kız arkadaşlarını alıp Kartalka-

ya'ya gitme. Kaldırılmaz bu devlet bu kadar masrafı diyorum sana yavrucuğum. Kartalkaya'da kar kalınlığı 2 cm. iyi kayamazsınız evladım. Ben sana Uludağ'ı tavsiye ederim, zira biz bir aileyiz. İnterStar'ı izlemeyiz...

Sevgili vatandaşlarım, sevgili people... Beni sinirlendirmeyin, beni kategorize etmeyin, yaftayı yapıstırıp bana isim koymayın. Halinize şükredin. Milkart avantajlarından yararlanın. Beni anlamaya çalışın. Beni anlamak demek, sarı saçlarıma tav olmak demek değildir. Beni anlamak demek fiş biriktirmemektir. Biz bu saçları değinnende sarartmadık, oksijene yatırdık canım kardeşim. Önce kendimizi, sonra Türkiye'yi tanıta-cağız. Dış tanıtımda koordinasyon sağlayacağız. Türkiye artık sır ülke değildir sevgili canım vatandaşlarım. Açın telefonu Serpil Barlas'a sorsunlar. Kızıl derililer, Halivud ünlüleri bile tanıyor kadınıymızı. Tanıtımda büyük potansiyele sahibiz , diyoruz... Mesuuut, kaçtın sen Mesut ! Koltuğu bırakıp kaçtın Mesut. Sen beceremedin, ben becereceğiz Mesut. Ben senin de bacınım icabında... Siz ne yapıyorsunuz orada? Yayını kesin, diyorum size sesleniyorum. Yayını kesin! TRT'de birleşin. Because , biz bir aileyiz, bilakis...

Ünlü bir
GIRGIR
ve HIBIR
çizerinin
kaleminden...

GIRGIR ve HIBIR'da meydana gelen

5 yıl öncesi- 5 yıl sonrası

olaylarının gerçek yüzünü açıklıyoruz

ÇIKAN KISMIN ÖZETİ:

Gecenin bir yarısı Küçük Diktatör, abisine telefon eder... Acı haber tez ulaşır. Diktatör Abi, Hasan Kaçan ve arkadaşlarının tıyduğunu FIRT Dergisi'nin çıkaramayacağını öğrenince beyninden vurulmuş döner ve sıcak yatağından kalkıp dergiye gelir...

6

O dönemde Hasan'ın tayfaları arasında yer alan Muammer, FIRT Dergisi'nin kapağını, "Abi ben bunu matbaaya götürüyüm de, bir an önce basılsın" diyerek kapar ve bilinmeyen bir adrese götürür... Diktatör Abi, FIRT kapağı'nın başına gelenleri öğrenince iyice çileden çıkar:

"Neee!.. Kapak daha basılmadı mı?"

Küçük Diktatör acı gerçeği onaylar.

"Ne Muammer'i, ne de kapağı bulabiliyoruz. İkiisi birlikte kaçmış."

"Ne demek ulan ikisi birlikte kaçmış?.."

"Abi, çocuk kapağa aşık olmuş kaçırılmış... Gül gibi kapak gitti."

Diktatör Abi sağa sola koşturup ne yapacağını düşünürken ikinci acı haberle daha çok sarsıldı:

"Abi, şimdi aldığımız habere göre GIRGIR'ın arşivini de götürmüşler..."

"Arşiv de mi gitti?.."

"Maalesef öyle... Arşivin yarısını götürmüşler..."

Diktatör Abi, kardeşine ne söyleceğini bilemiyor, masaları yumrukluyordu:

"Beceriksiz herif!.. Sana dergiyi teslim eden ellerim kırılınsın be!.."

"Abi valla benim bir suçum yok... Her zamanki gibi paşa paşa cinimi yudumluyordum. Nasıl oldu anlamadım..."

"Bir gün de bir şeyi anladığını göreyim kafamı kırıcım... Galip'i bulun bana..."

Diktatör abi, Galip'i arıyordu ama, o gün, gerçekten büyük yıkımla karşı karşıyaydı:

"Galip gelemmez..."

"O da mı gitti?"

"Yok, gitmedi. Fakat alkol derecesi epey yüksek, hiçbir şey çizemez. Ayılınca kadar üç dört gün geçmesi lazım..."

Ortalık bir anda Türk filmlerine dönmüştü. Hem de en acılı arabesk cinsinden... Diktatör Abi masasına kuruldu, bir türkü tutturdu.

"Yarabbim bu ne acı/ Çektiğim çlle kaçınıcı/ Uyandım gece yarısı/ Hasan'ı uzaktan bendendir sandım/ Bağırma taş bastım gece yarısı/ Tanrım beni baştan yarat/ Muammer'e bir tokat at/ Of ulan offff..."

SÜRECEK

İŞTE WALKMAN TALİHLİLERİ...



Seyfettin KAŞ/ANKARA

HANGİ YILDIZ

Öğretmen: "Bana belli başlı yıldızları sayabilir misiniz?"

Öğrenciler: "Spor yıldızlarını mı, yoksa sinema yıldızlarını mı öğretmenim?"

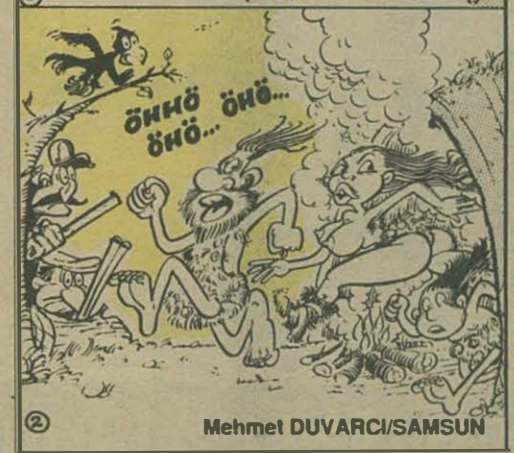
A.Cemil KAYNAR/ SAKARYA



A. Cem DURAK/DİYARBAKIR



Aslan HATİPOĞLU/ADANA



Mehmet DUVARCI/SAMSUN

GÖZYAŞI

Öğretmenimiz tüm sınıfa bir hafta öncesinden ödev vermişti. Konuyu anlatacağımız gün gelmişti. Öğretmenimiz sınıfa girdiği anda, "Verdiğim ödevde çalıştınız mı?" diye bağırdı. Kimseden çıt çıkmıyordu. Yanımda oturan arkadaşına "Sen anlat bakalım" deyince, arkadaşım tek kelime söylemeden ağlamaya başlamıştı. Öğretmenimiz konuyu kimse anlatmazsa hepimizi sıra dayığından geçireceğini söyledi. Bunun üzerine ben de ağlamaya başlayınca sınıfı tam bir sessizlik almıştı. Öğretmenimiz elinde cetvelle tüm sınıfa bakıyordu.

Öğretmenimiz hayret içinde "Neden ağlıyorsun" diye bağırdı. Tek neden elindeki cetvelin korkusuydu. Öğretmenimiz bizim göz yaşlarımızı da dayanamayıp bizi affetmişti...

Jale AKBAŞ/İSTANBUL

Radyo ve Kasetçaları
SONY marka...

"WALKMAN"e nasıl
sahip olacaksınız?

SONY marka WALKMAN'e bedava sahip olabilmeniz için öncelikle GIRGIR okuru olmanız gerekiyor... Kendinize ait olan, dilediğiniz türdeki bir eseri GIRGIR'a yollayacaksınız. Bu eserinizi bir fıkra olabilir... Veya bir şiir, bilmece, tekerleme, ilginç bir dedikodu, başınızdan geçen komik bir

anı, futbol takımlarıyla ilgili bir slogan, okulunuzla ilgili bir yazı, kendinize özgü bir espriyi de yazabilirsiniz... Ve eğer çizim yeteneğiniz varsa, bir karikatür de gönderebilirsiniz... Eserlerinizi GIRGIR'da yayınladığımız "Katılma Belgesi" ile birlikte yollayacaksınız. Eseriniz ön elemeyi kazanıp GIRGIR'da yayınlandığı takdirde yarım milyon lira değerindeki WALKMAN'e bedava sahip olacaksınız. Tabii dilerse, WALKMAN yerine yarım milyon lirayı alabileceksiniz...

GIRGIR Her okuyucuya
BEDAVA WALKMAN
KATILMA BELGESİ

Adı-Soyadı:.....

Yaşı:.....

Mesleği:.....

Adresi:.....

Varsa Telefonu:.....

GÖNDERME ADRESİ: GIRGIR Dergisi
"Bedava WALKMAN" kampanyası P.K.42
Sirkeci-İSTANBUL

Özgür TV Kuponu

GIRGIR

SIYASİ-EKONOMİ-SPOR VE AKLA GELEN HER TELDEN REZALETLER

● Şirketler tarihlerini yazdırıyor. Artık devletlerin ve insan topluluklarının değil kurumların da tarihi yazılıyor...



bir tv reklamı



GIR DUVAR

Terörle mücadele konusunda ne kadar DÖVÜNSEK azdır...

Denize düşen YALANA sarılır...

Kimse bizi yönetemez, son kullanma tarihimiz çoktan eskidi...

Yeni doğan bebeklerimiz TV sayesinde YÜRÜMEYİ öğrenmeden ÜREMEYİ öğreniyorlar...

Erol BEK/ ANKARA

Yetersiz Öğretim Kurumu

Kusura bakma şehir İNiz ayı dolu

Balkonlardan alçak hava basıncı geliyor

Ersin ÖZTÜRK/ İSTANBUL

Canımı zor kurtardım. Neyseki ecel RUŞVETİMİ kabul etti...

Her yükselişin ve kurtuluşun anası TORPİldir...

Oy vere vere OYulduk!..

Nihat İŞLEK/ AYDIN

GIRGIR

12-19 OCAK 1994 ÇARŞAMBA
YIL: 20 SAYI: 1115

Yönetim Yeri: Alayköşkü cad.
No. 11 Çağaloğlu-İST.
Basıldığı Yer: AN GRAFİK
Avcılar-İSTANBUL
Genel Dağıtım: YAY-SAT Dağ. A.Ş.

SAHİBİ: ÇAĞDAŞ YAYINCILIK ve TİC. A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKBAY

Yayın Koordinatörü:
Metin KIRIŞGİL
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü:
M. Asım AKGÜL

TEL: 512 38 12 - 514 02 64/65
FAX: 511 11 00
POSTA KODU: 34410

ABONE:
3 Aylık : 80.000 TL.
6 Aylık : 160.000 TL.
1 Yıllık : 320.000 TL.

GIRGIR'da yayınlanan her türlü yazı ve tiplerin tüm hakkı Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. İzinsiz kullanılmaz. İktibas ve illibis edilemez.