

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

Ünlü bir
GIRGIR ve
HIBIR
çizerinin
kaleminden

GIRGIR ve **HIBIR** 'da meydana gelen
5 YIL ÖNCESİ ► olaylarının gerçek yüzünü açıklıyoruz
5 YIL SONRASI

14. SAYFADA

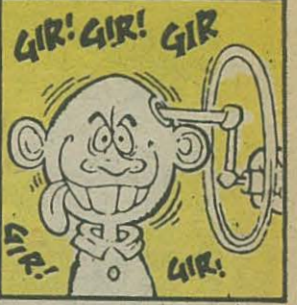
FİYATI:
7000 LİRA

9-16 ARALIK 1993
PERŞEMBE

SAYI:1110

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ



YENİ VERGİ YASASIYLA
BİRLİKTE İÇKİ VE SİGARA
LÜKS TÜKETİM SAYILIYOR
(Basın)



Radyolu ve kasetçileri SONY MARKA
WALKMAN'a
BEDAVA sahip olma fırsatı
GENİŞ BİLGİ 15. SAYFADA
"NOSTALJİ EKİ"
GIRGIR'ın
içinde



Oğuz Aral HİBİR'cileri anlatıyor !..

Ulan Eşşek Herif HASAN KARAKAÇAN... Sen hakikaten eşşekmişsin. Bütün gerçekleri tek tek yüzüne ça pınca, "Tamam, ben pes ettim", deyip işin içinden sıyrılmaya çalışıyorsun ama, şunu bil ki artık elimizden kurtulamazsın.

Çünkü, bu kavgayı sen başlattın, kaşındın, terbiyesizlik ettin. Senin maskeni tamamıyla düşürünceye kadar peşini bırakmayacağız... Sen herhalde bizi Oğuz abin gibi sandın. Oğuz abin yaşı adam, sana gereken cevabı veremedi. Ama, biz Oğuz abine benzemeyiz. Seni öyle bir kaşın ki, hayatın boyunca unutamazsın...

Ulan Eşşek Herif!.. Senin ne karakterde bir insan olduğunu sadece biz değil, Oğuz abin de söylüyor.

Oğuz Aral'ın, 5 yıl önce, senin ve HİBİR'daki arkadaşların için, kucağına oturduğün ilk patronun Asil Nadi'e yazdığı mektubun özeti yayınlalım da tüm mizah okurları öğreysin:

"... GİRGİR'i size getirmeleri için onar, yirmişer milyon verdiğiniz çocuklar tuvaletlerde toplantılar filan yaparken yakalandılar. Ve yakalandıkları gece işlerini tamamlayamadan apar, topar kaçmak zorunda kaldılar. Zaten bunlar altı, yedi kişiydiler. Yoksa, "Bakin biz yokuz. Artık GİRGİR almayın", diye gazetelere vermeye çalıştıkları ilanlardaki gibi yirmi bilimem kaç kişi değildiler... O bile düzmeceydi. GİRGİR'da yıllardır çizgisiz çıkmamış adamlar, getti götür işlerinde çalışanlar, sayfa yapıştırıcıları, GİRGİR yazar ve çizeri diye okura yutturulmaya çalışılmıştı..."

★★★

Ulan Eşşek Herif HASAN KARAKAÇAN! Gerçekleri suratına şamar gibi yiyince iyice paniğe kapıldığın belli oluyor... "Ben müslümanım. Anam da, babam da müslümanım...", diye bağıyorsun. Biz sana, "Müslüman değilsin" demedik ki... Hem müslüman olsan ne olur, hristiyan olsan ne olur? Hangi dinden olduğun bizi hiç ilgilendirmiyor... Biz burada din kavgası yapmıyoruz ki... Bu konuya niçin dini alet ettiğini bir türlü anlayamadık.

Bak canım, kulağını aç, iyi dinle... Okur yazarlığın, diplomana falan var mı bilmiyoruz ama, bu ülkede her vatandaşın inançlarında özgürdür. Herkes istediği dine bağlı olabilir. Veya dinsiz de olabilir... Senin örümcek tutmuş beynin bu söylediklerimizi algılamayabilir ama, "Ben müslümanım..." diye bas bas bağırman da biraz tuhaf kaçıyor... Neyi anlatmak istiyorsun? Yoksa bir yerlere mesaj mı gönderiyorsun? Yoksa seni Refah Partisi'ne almayacaklarından mı korktun?

Eşşek Herif!... Aslına bakarsan Refah Partisi'ne üye olabilmen üzülerek belirtelim ki, biraz sallantıda. Niye mi?

Bir kere, madem ki dini bütün birisin, "Ben müslümanım" yerine, "Elhamdülillah müslümanım", demen gerekir. 'İnanmıyorsan' git hocalara sor... İkinci!; Eğer, aşağıdaki sorulara doğru cevap verisen senin tam, gerçek müslüman olduğun tüm mizah okurları onaylayacak. Dikkat et, üç yanlış bir doğruyu götürür:

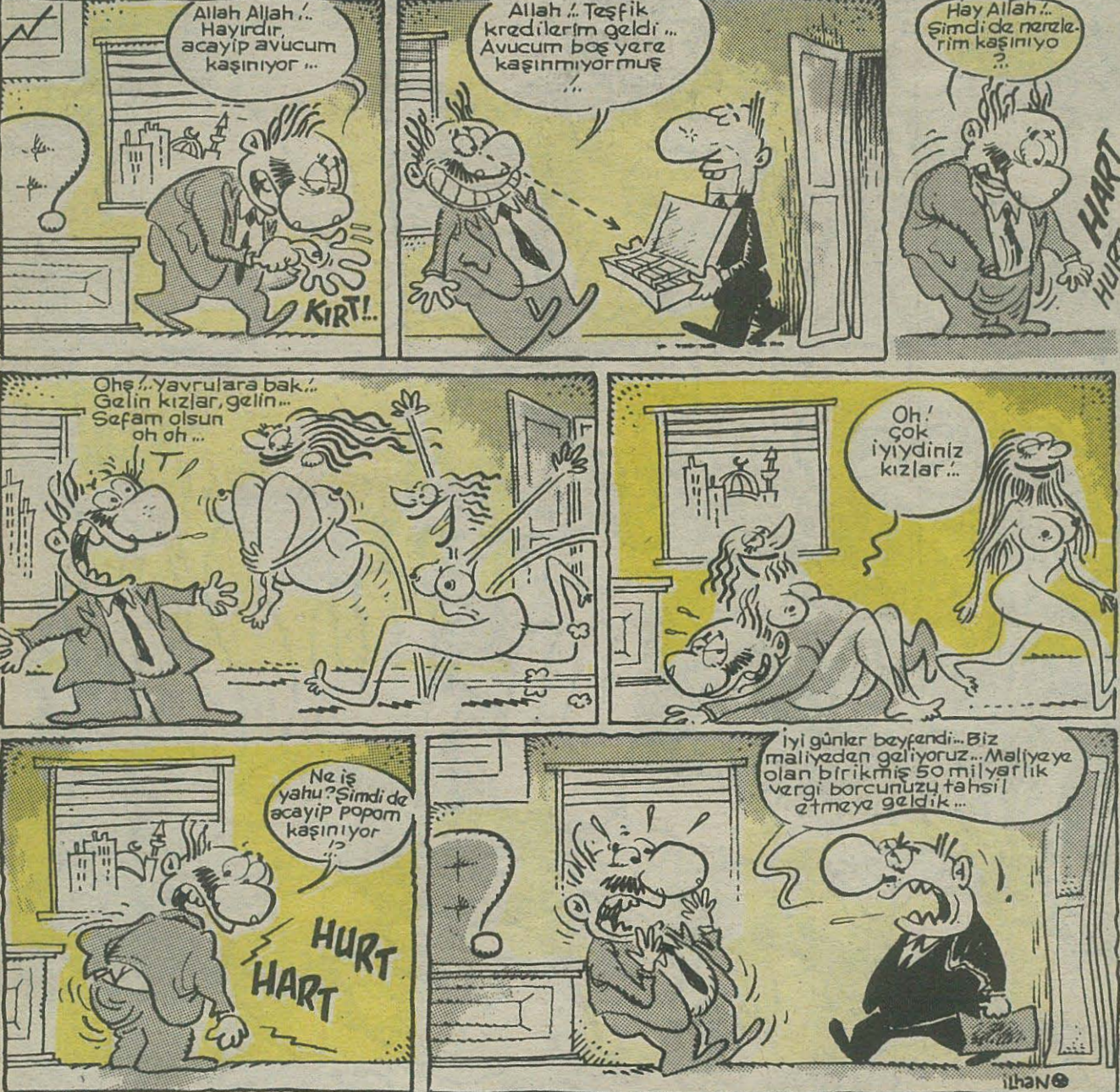
- 1) Boy abdesti ne zaman alınır?
- 2) Gusül abdesti ne demektir?
- 3) Bayram ve teravih namazları kaç rekattır?
- 4) İmam nikahı nasıl kıyılır?
- 5) Karikatür çizmek orucu bozar mı?

Sana bir hafta süre veriyoruz. Gelecek haftaya kadar cevaplarını gönder de yayınlalım. Bir tane de namaz kılariken çekilmiş fotoğrafını gönderisen daha inandırıcı olursun. Bütün sorulara doğru cevap ve irsen, seni bu yıl Hacca göndericez. Hem de bütün masrafların bizden...

★★★

Ulan Eşşek Herif HASAN KARAKAÇAN... Senin hakkında, "Bu adama Eşşek Herif demek yetmez. Ona eşşekoğlu eşşek demek lazım..." diye konuşan bir çocuğu HİBİR'a alıp kapak çizdimişsin... Bunun ayrıntılarını da haftaya yazacağız. Şimdi biraz düşün, taşın, kaşın... Meraklan... Bu arada uykuların kaçsın emi Eşşek Herif HASAN KARAKAÇAN!

KAŞI KAZAN !..



ALİŞMAMIZ LAZIM
MÜJGANCİSİM ...
VERGİDEN
DÜŞEMEDİKTEN
SONRA ...
ARABA
ALMANIN NE
ALEMİ VAR ??

Soğan eskiden kesince ağılatırdı, şimdi kesmeden ağılatıyor..

SOĞAN 15000 TL

YASAR & ŞÜMAN

Bakın işte, yalla şundan buldum, hatta şundan ...

HOLDING

S. Yılmaz

EMRET BAŞBAYANIM

Yazan: NARUN
Çizen: BÜLENT

ÖZET: TARKANİSTAN BAŞBAYANI İYİ KÖTÜ İŞİ İDARE EDİYOR...BİLİYORSUNUZ GEÇEN HAFTA AZ KALSIN Bİ KOMPLYA KURBAN GİDİYORDU SON ANDA YIRTTI...MUHALEFET BAŞBAYANI AŞK SKANDALINA KARİSTİRMAK İSTEMİŞ AMA HESAPLAR TUTMAMIŞTI... BU MÜTHİS OLAYA BÜTÜN TV KANALLARI BALIKLAMA ATLAMIŞTI...32. GÜN GÜZELİ MEHMET ALİ ABİMİZ BAŞBAYANLA CANLI CANLI TELEFON BAĞLANTISI KURARKEN HATLAR KARİŞMIŞTI...



MEHMET ALİ BEY,NE BAĞRIYORSUNUZ,BEN BAŞBAYANIM...SİZİN PROGRAMDA DA HEDİYE VAR SANDIM,NE BİLİYİM... AY EM SORİ AYOL...

BÖÖÖ...ULAN GÜZELİM 32.GÜNÜN DE İÇİNE ETTİNİZ SONUNDA...HUUU...BIRAKICAM LAN BU İŞİ...

AMAAN,BEN DE ÇOK MERAKLIYDIM SANKI... Bİ ZAPİNG YAPARIM GÖRÜRSÜN...



Sabahleyin...

AA! HOŞGELDİNİZ BABACIM... BU NE SÜRPRİZ!..

GEÇİYODUM DA SÖÖLE Bİ LİGRUYAYIM DEDİM!..

EE...NE VAA NE YOK... EYİSİN DE Mİ?..

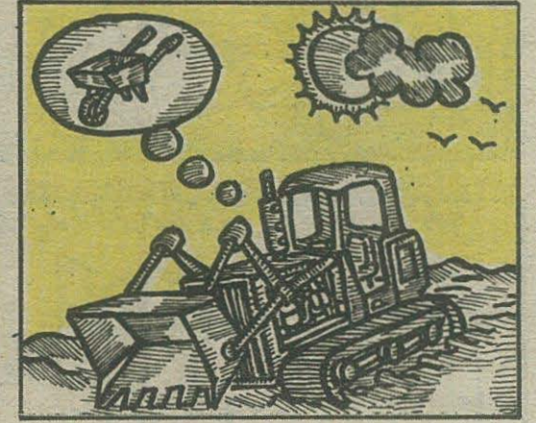
N'OLSUN İSTE,ÖZELLEŞTİRME,TERÖR FALAN LİGRASIYORUZ... ENFLASYON...



disardan takılanlar



Ali ŞERBETÇİOĞLU/SINOP
Espri güncel ama desenin net değil...
Büfe daha belirgin olabilirdi...



Altay KAYNARCI/MUĞLA
Desendeki taramalar bütün çalışanı boşa çıkarmış...



İzzet DİYAR/BALIKESİR
Espri çok kullanmıştı ama çizim iyi...

FIRT

Bu hafta her okuruna

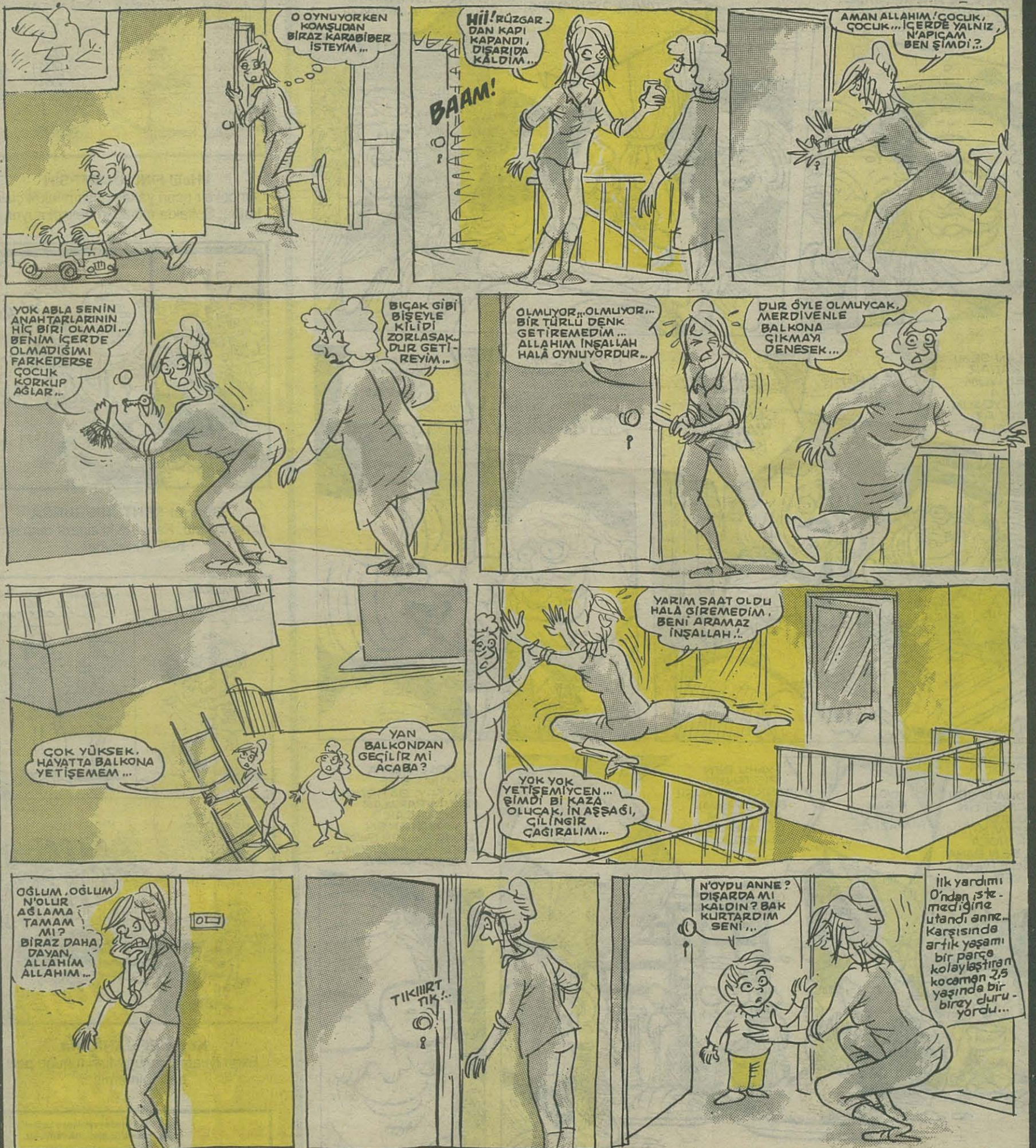
BEDAVA

çok özel "1994
TAKVİMLİ
KALEM"
VERİYOR

Bu hafta FIRT alın,
bu özel kaleme
siz de sahip olun...

GüLAY BATUR

GüLAY BATUR



EMRET BAŞBAĞANIM

Yazan: NARUN
Çizen: BÜLENT

EE... VAKTİ ZAMANINDA
BİZ DE EPEY UĞRAŞTIK
BU İŞLERLE... ŞİMDİ SIRA
GENÇLERDE... AMA ŞUNU
İFADE EDEYİM HEÇ BİŞEY
DÜZELMİYÖ, KENDİNİ
FAZLA YORMA...

Bİ KAVE
YAPSAYDIM
SİZE...

YOK YOK BEN GAÇIYIM...
NAZMIYE ANAN ZEYTİN-
YAĞLI LAHANA DOLMASI
YAPCEKTI GEÇ KALMIYIM...
SOONA CAVIT GELCEK
TAVLA OYNAMAYA...

VAY/BABA
GELMİŞ...
GEL GEL GEÇEN
HAFTANIN
İNTİKAMINI
ALAYIM...



ULAN SENİ
O KADAR
YENİYOM
HALA
OYNUYOSUN...
HADI AT
BAKALIM...

NE MÜTHİŞ
ANİ
SAADETİ...

CARÜSE...
SEVERLER
BABAYI
GENÇ İSE...
YAVRUM
KEMİK!...

NAZMIYECİ'M...
SEN DOLMAYI
AL DA GEL...
BAŞBAĞAN GİZİM
İLLE BİZDE YİYEK
DİYO...BAHÇEDE
KUZU GEVİRİCEZ...

İÇ PILAV DA
YAPARIM
KENDİ
ELLERİMİLE...



Süper aile...

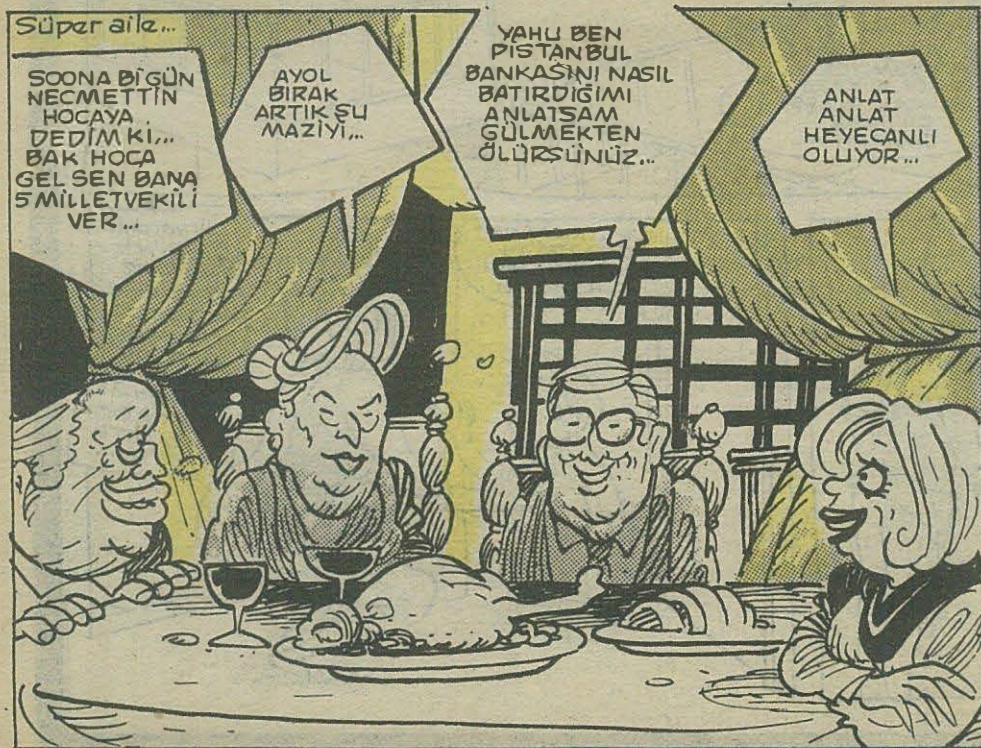
SOONA Bİ GÜN
NECMETTİN
HOCAYA
DEDİM Kİ...
BAK HOCA
GEL SEN BANA
5 MİLLETVEKİLİ
VER...

AYOL BIRAK
ARTIK ŞU
MAZİYİ...

YAHU BEN
PİSTANBUL
BANKAŞINI NASIL
BATIRDIĞIMI
ANLATSAM
GÜLMekten
ÖLÜRSÜNÜZ...

ANLAT
ANLAT
HEYECANLI
OLUYOR...

ZAVALLI ADAM
DİYOKİ... EEE
BANKAYI BATIRDIN
BİZİM PARALAR
N'OLCAK?
YATIRIRKEN
BANA MI SORDUN
KARDESİM DEDİM...
HAHAHAHA!...



dışardan takılanlar



İ.Halil FİNCAN/MERSİN

Güncel bir espri yakalamışsın fakat çizim kötü... Sokakta oldukları belli olmuyor...



Güngör ŞENTÜRK/BURSA

Çizimin kötü. Kahvedeki sigara dumanını belli etmeliydin...



Koray EFE/ANKARA

Espri iyi ama çocuğu kan tuttuğu pek belli olmamış...

Bu köşede yayınlanan karikatür başına 50 BİN LİRA veriyorsunuz.
Gönderme Adresi: GİRGİR Dergisi "Dışardan Takılanlar" P.K. 42 Sirked-İSTANBUL

Endoplazmik Redikulum

ABDÜLKADİR TAMER



Kampanyayı içtim. davul gibi rıftım...

Sooratesi

Abi Küçükken Okumaya Çok Hevesliyim - sin, Ama BÜYÜKLERİN "Seni ortadan AYIRMIŞLAR..."



Y. Apturrahim Kurtis / FRANKFURT - GERMANY

ABİ BANYODA "VETRA'mı.. Kullandın.. Yanlış An - lıma Hani Herkesin EVİNDE BANYO VAR AMA "Seninkinin içine BİR 9İREN BİR daha ÇIKMAK İstemiyormuş...



Mektuplarınız için adres:
Endoplazmik Redikulum
GIRGIR Dergisi
Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İST.

-Askeri Rastgele Teskere-

İki Sene Üstüste Sınıfta Ka - lanlar... Okullarını gereksiz yere uzatıp askerliğini gecik - tirenler acele askere alına - cak... Yoklama kaçakları, Ba - kayalar üç aydan üç yıla ka - dar... Ülke için çok acele as - kere ihtiyaç var...

"Hah-ha... Nooldu canım tu - tuştun bakıyorum, kıcıyanık kedi gibi koşturuyorsun. Sana az bile oğlum üç kuruşluk fa - külteyi 10 senede bitir, hatta bi - tirdikten sonra bile ser malı - maşatı gitme askere, gitme-git - me sen daha, yok canım gitme ya dur daha ne acelesi var, yoklama kaçacağı ol, bakaya du - ruma düş, sonrada bu duruma düş - men pek doğaldır tabii... Ne o yoksa seni "Amiral" yapma - larını mı bekliyorsun... Dur ama sen ballı adamsın korkma, ba -



karsın dağıtımın "Hawaii'ye dü - şer belki... Hah hah-ha... Off!... Ortalık amma karıştı birden ha, adamların gözünde "Vatan ha - inliğine çeyrek kaldı nerdey - se..." Ne bok yiycem..." Aklın - dan bunlar geçerken, ayakka - bılarını giyip kapıyı çekti. Apartmanın önünde Albay emekli Fethi amcaya rastla - dı, içinden kısa künye okumak geçti. Yanından hızla geçen bi - ri omuzuna sertçe çarptı. "Ho - oop!... Hemşerim önüne bak - sana, Heyy!... Başçavuşun e - şeği osurmuyor burda..." Köşeyi dönünce mahalleden arkadaşı Suat'la karşılaştı. Su - at'ın Fakülte'deki üçüncü yılıydı daha, onun tuzu kuruydu yani. Havanın pek soğuk olmaması - na rağmen sıkı sıkı giyinmişti Suat. "Ohooo!..." dedi kendi kendine... "Hamam oğlanı sen - de. Askerde ne yapıcan lan sen...". Birazdan otobüs geli - çek, abonman kuyruğuna girdi. Önüne biri kaydadı hemen... "Hişt bilader çok uyanıksın ha... Askerliğini Jandarma yaptın galiba..." Sıra ona ge - lince elini cebine atıp parayı çı - kardı. Bu para askerlik için bi -

riktirdiklerindendi. Hani şu ge - çen sene şu anda olduğu du - rumda olanlar için çıkarılmış ve onun içinde çıkarılacağı söyle - nen "Bedelli Askerlik" için ca - nım. Hani iki ay yapıp işi bitiri - yorsun ya... Şimdi ise aynı du - rumda olanlar için söylenenler; "Hapis, Müebbet, idam Linç... "Adaletinize hayranım verin eli - nizi öpeyim, yok valla olmaz öpücüm..." Bindığı otobüste bir grup öğrenci itişip kakışarak gürültü ediyordu. "Şunlara bak tabii canım belli bir otorite şart, geçin lan lavuklar boy sırasına, sen!... Sağdan say... Ohooo - Bitmez sizin askerliğiniz..." Otobüsün puslu camından dış - ardaki insanları seyretti. Onla - rın alt yapı çukurlarına düşme - mek için gösterdikleri gayreti, arazide mayına basmamak için çabalayanlarına benzetti. Otobüsten inince karşı kaldırı - ma geçerken az kalsın bir tak - sinin altında kalıyordu. "Off!...

Daha başlamadan çürüğe çı - kıyorduk..." Duvar dibindeki hedefe atış yaptıran adamdan beş mermi aldı... "Hepsi Kara - vana"... Keyfi kaçtı. Hava hafif rüzgarlıydı, önündeki kızın etekleri açıldı. Kırmızı külot onu aç-aç görmüş acemi er

gibi heyecanlandırdı. Canı çekti, yoldan işporta işi kerane tatlısı aldı. "İlerde yiyeceğim şaplı yiyeceklere takviye olur. Gerçi orda pek ihtiyaç duymı - cam, hem belki de elimize alıp dolaşmaktan iyidir... Sanki bur - da çok... Neyse..." İlerde as - kerlik şubesi gözükte. Koşma - ya başladı. "Artık bir an önce bitsin..." Kapiya vardığında sa - bah eğitiminden çıkmış gibi yorgundu... İçeri adım attı; Merhaba disiplin, otorite, dü - zenli hayat, zinde yaşam, adam olma sendromu...

"Nasılsın Anacım, beni me - rak etme burda çok iyiyim... Zaten "Az kaldı". Neye mi az kaldı, bilmem... Ama işte, de - dim ya merak etme... Darısı geride kalanların başına. Hadi hayırlısı..."



EMRET BAŞBAĞANIM

Yazan: NARUN
Çizen: BÜLENT

OOHH! EYİ YEDİK...
ELİNE SAĞLIK
GİZİM... KEMERDE
Bİ DELİK DAHA
GEVŞETÇEZ...

SU
KEMİKLERİ
BAHÇEYE
ATAYIM
BOBİLER
YESİN...

RİFKİ ABİ,
BİGÜN
YAKALANICAZ
VALLA,
GÖK
KORKUYORU...

SU BORDRO MAHKUMLARINA
DA ACIYORUM VALLA... YİNE
BENİM AKSAM YEMEĞİNİ
GÖTÜRDÜLER... HADİ BU
SEFER DE SES
ÇIKARMIYIM...

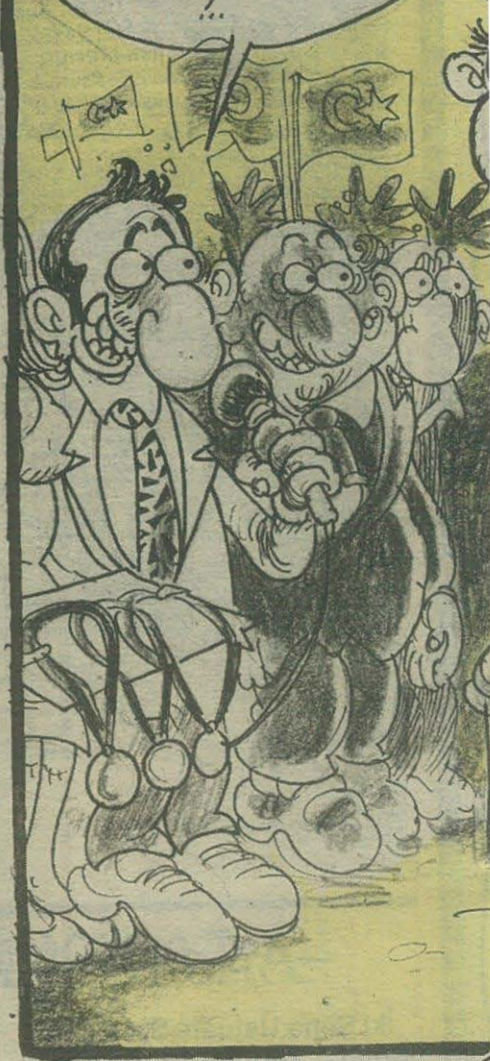
GİZİM SEN
BENDEN
FAZLA
ATİYON
HELAL
OSSUN...

EE,
KİMDEN
ÖĞRENDİK
BU İŞİ...

MEMURLARA
BÜYÜK İYİLİKLER
DÜŞÜNÜYORUM...

SACININ
MODELİ ÇOK
GÜZEL, HANGİ
KUAFÖRE
GİDİYOSUN?

YIL BOYUNCA İSTEN
ÇIKARMALARA, ASGARİ
ÜCRETE BAŞARIYLA GÖĞÜS
GEREN İŞÇİ BİRİNCİ,
SENDİKASIZ, GRENSİZ, ZAMSIZ
BİR SENİYİ DAHA
GERİDE BIRAKAN MEMUR
İKİNCİ, TÜM SORUNLARININ
ÜSTÜNE BİR DE ASKERLİK
BELASI ÇIKARILAN
ÖĞRENCİ
ÜÇÜNCÜ OLMUŞTUR



HADİ EYİ
GECELER...
BİZE DE
BEKLERİZ...

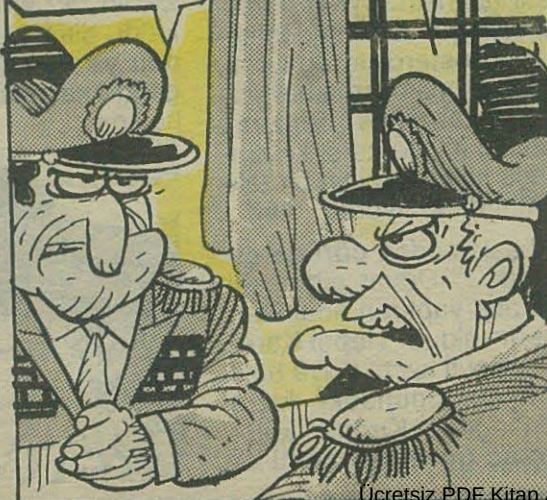
YILBASINDA
Bİ PROGRAM
YAPALIM...
ŞİMDİ
GÜNEY,
AMERİKA
ÇOK
MODAYMIŞ...

O sırada başka bi yerde...

ARKADAŞLAR
BU GİDİS ÇOK
KÖTÜ... KAÇ
SENEDİR
HİÇBİ ŞEY
GÖTÜREMİYORUZ,
HEP ONLAR
GÖTÜRLÜYO...

TEMİZ
Bİ DARBE
YAPALIM
AMA,
ÇAKTIRMADAN.

BENİM AKLIMDA BİR
PROCE VAR... 5 YAŞIMDAN
BERİ HEP BUGÜNÜ
BEKLEDİM... YAPARIM
BİLİRSİN...



Süper Turnike'nin
en güzel çiçeği
MELTEM
Rüzgarında bir çi-
çek poleniyim ora-
ya buraya uçusan
ATABEY

Kelli felli adam-
sın. Bu peruk
sana yakışır
mı?
Suavi ÖZYİĞİT

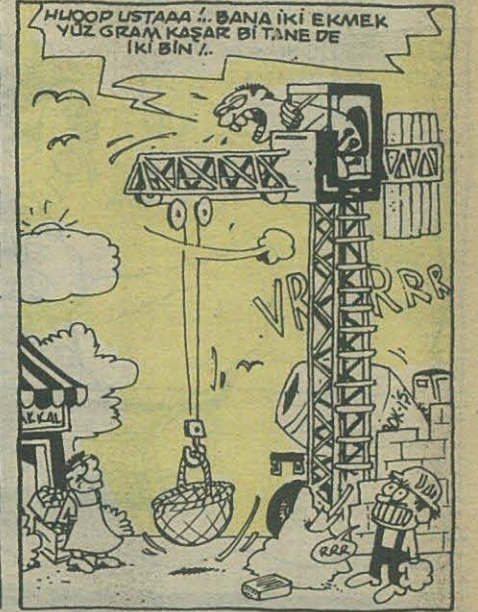
Taner,
BM
Sana
kırmızı
kart
gösterdi.
Selin
BESTE

Hüop hakem
hırsızlık vaar.
Burada vakit
çalınıyor.
Meftun
DİNÇEL

Dilek;
Beni ne za-
mandır ara-
manı bekl-
yorum.
Bekleye-
ğim de...
BURCU



MEMO
TEMBEL ÇİZER



KÖŞE BENT

SADIK ÜÇÜK

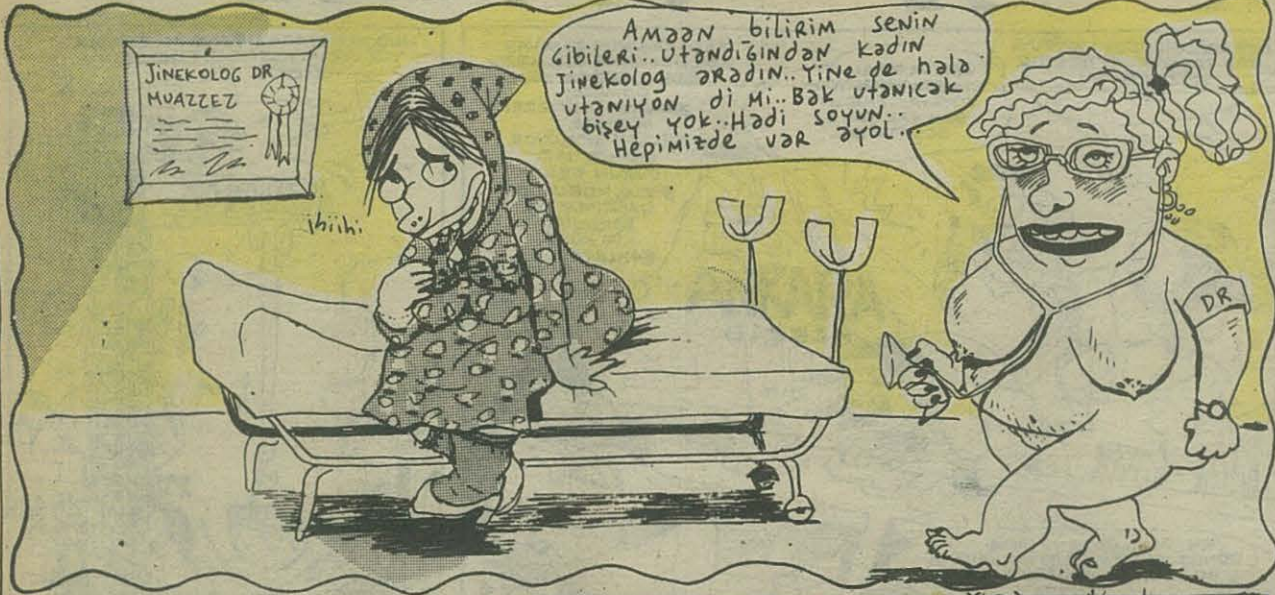
Bilgisayarlı Muhabe-se'den EROL: Münevver yengen olur. Bas git yoluna hemen! MURAT/ BURSA

Yaşar
i duyuyormusun, fazla
kızdırma beni yoksa
harcarım seni bunu
bilesin
TUNCAY

PANO GİRİŞİ
OKURLARI...
Pano'ya
mesaj
gönderme
adresini:
Posta kutusu: 727
Sirkeci-İSTANBUL



Tipki eski günlerdeki Gibi



TILT

Reenkarnasyon çok moda

Son yılların modası reenkarasyon (Yeniden doğuşa) inanmak... Hangi televizyon kanalına zappingleniz karşınıza bir "Reenkarnasyon bölümü" çıkıyor. Muhabir kalabalık bir caddede elinde mikrofona dolaşıyor ve gözüne kestirdiği birisine soruyu yapıyor:

"Yeniden doğuşa inanıyor musunuz?"

Vatandaşta cevap hazır:

"İnanmaz olur muyum!"

Böyle deyince sorunun devamı da geliyor:

"Demek ki siz daha önce yaşamış birinin ruhunu taşıdığınıza inanıyorsunuz?"

Ay sonunu nasıl getireceğini düşünen vatandaş birdenbire böyle ruhlar alemine gidince keyfi yerine geliyor:

"Tabii... Mesela ben daha önceki yaşamımda ünlü dolar milyarderi Rockefeller'mişim. Ama şimdi Tapu Dairesi'nde kademe atlamaya çalışan bir memurum. Ne yapalım, başa gelen çekilir. İnşallah gelecek sefere köşeyi dönücem..."

Bu konuyla ilgili gazetelerde, dergilerde çıkan röportajları okumuşsunuzdur. Nedense herkes daha önceki yaşamında ünlü ve zengin biri olduğunu iddia ediyor... "Ben, önceki yaşamımda maden ocağında çalışan bir işçiydim" diyenini hiç duydunuz mu?

İnsanların geleceğe ilişkin beklentileri, hayalleri, umutları bir bir söndükçe hiç yaşamadıkları bir dünyaya olan bağlılıkları daha da artıyor. Geleceklerinin bugünkünden farklı olmayacağını anlayanlar yüzyıllar öncesine sarılarak ayakta durmaya çalışıyorlar...

Beste yapamayan müzisyen, "Bende Mozart'ın ruhu var" diyor.

Ayın ilk haftasında maaşı tükenen memur Monaco Sarayı'nda doğduğuna şükrediyor!

Güzellik yarışmasında elenen kızcağız Kleopatra'nın ruhunun kendisinde olduğunu savunuyor.

Ve bu trajedi televizyonlarda haber programlarına konu oluyor...

"Olay var olay!.. Amerika'da öldü, Adana'da dirildi... Sakın kaçırmayın..."

Toplum olarak kafayı yedik de farkında mı değiliz acaba?

780 bin 576, kilometrekarelik bir tımarhanede mi yaşıyoruz?

Ancak, kesin olan bir şey var ki, Bu tımarhanenin mimarı Kenan Evren'dir. Picasso'nun ruhunun kendisine geçtiğini iddia etip eline fırçayı alması başka nasıl açıklanır?!!!

Harun Karakuş

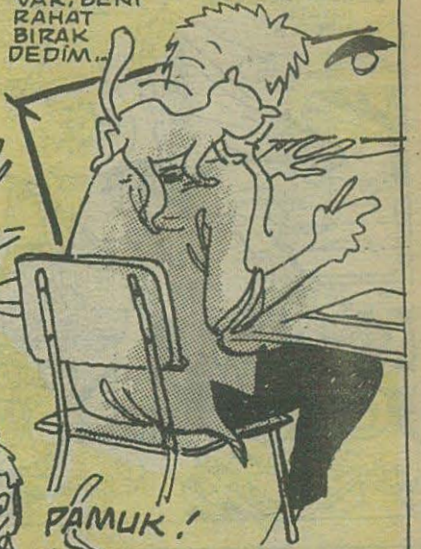
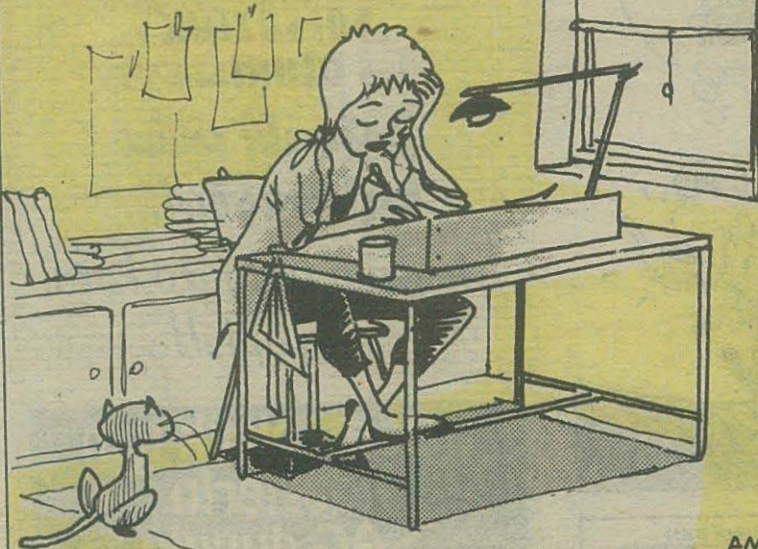
Pamuk

ÖZDEN
GÜRÜK

ONU ÇOK UFAÇIKKEN BULMUŞ VE PAMUKLAR ARASINDA
BÜYÜTMÜŞTÜM ... O YÜZDEN ADI PAMUK KALDI ... AMA
SANIRIM HİÇ BİR CANLI BİR KEDİ KADAR MERAKLI
OLAMAZ, BİRLİKTE YAŞAYINCA DAHA İYİ ANLIYOR İNSAN ...

İŞTE HER MASAYA OTURUŞUMDA TEKRARLANAN
SAHNE ...

Bİ KAÇ KEZ ANLATMAYA
ÇALIŞTIM, YARIN SINAVIM
VAR, BENİ
RAHAT
BIRAK
DEDİM...



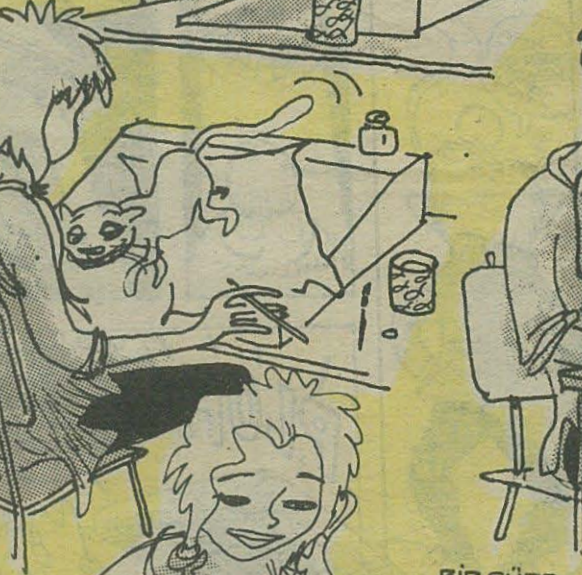
SAYFA YİNE PERİŞAN VE BİRAZDAN İNADINDAN
O SAYFANIN ÜZERİNDE
UYUMAYA BAŞLIYCAK ...

AMA YOK
ANLAMI-
YOR,
BELKİ DE
YALNIZ
KALMAYI
SEVMİYOR...

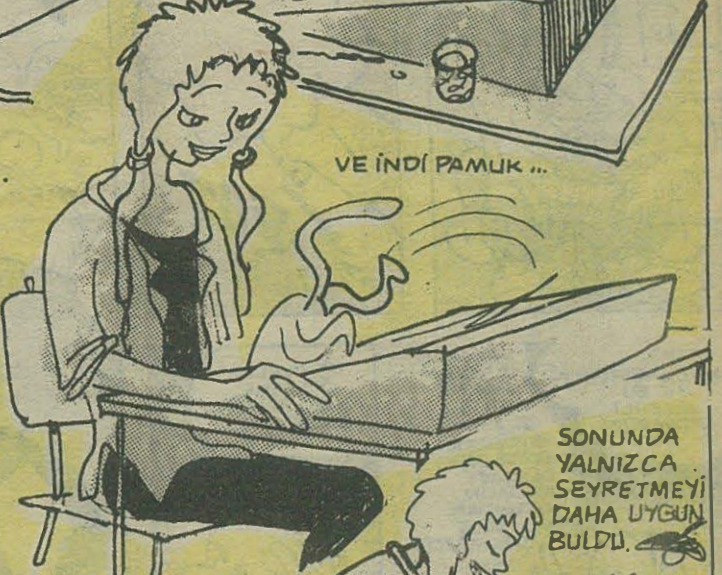
PAMUK!



PAMUK
İNİRMESİN
LÜTFEN...



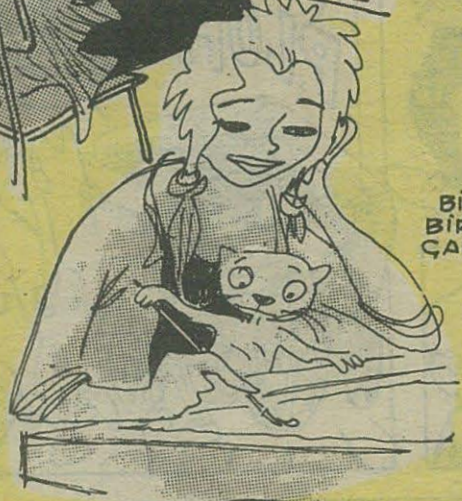
VE İNDİ PAMUK ...



SONUNDA
YALNIZCA
SEYRETMEYİ
DAHA UYGUN
BULDU.

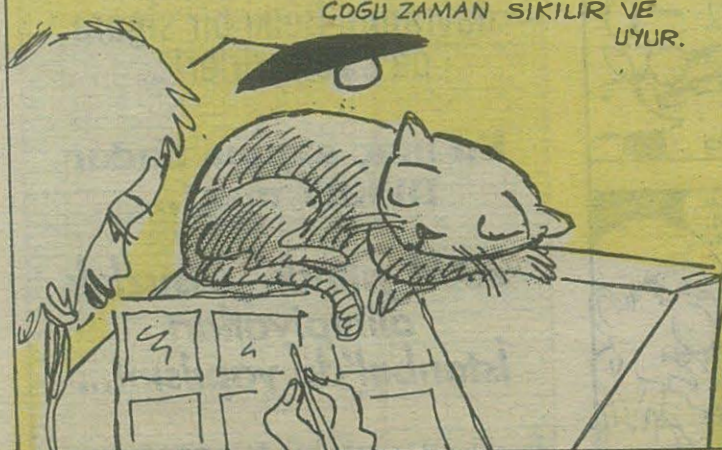
DEMEK Kİ
HENÜZ KEŞFİ
BİTMEMİŞ...

BİR SÜRE
BİRLİKTE
ÇALIŞTIK ...



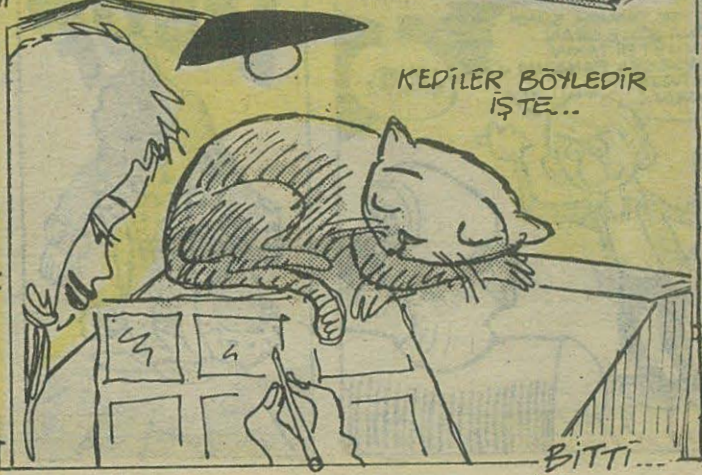
ÇOĞU ZAMAN SIKILIR VE
UYUR.

BAZEN GÖZLERİNİ
ARALAR



NE YAPIYORUM DİYE MERAK
EDER YAVRUCAK

KEDİLER BÖYLEDİR
İŞTE...



BİTTİ...

GİRİCİR 11

GİNLER DE ÇARPILIR

YAZAN
H. KARAKUŞ
ÇİZEN
B. ÖZDEMİR



GİR DUVAR

**DANLAVA DANLAVA
YOLSUZLUK
OLUR!...**

*Doğmak; sonun
başlangıcıdır!...
İsteyenin bir yüzü kara,
veren aptal!..*

**SOLda birlik için
liderlerin
SAG duyulu**

Mustafa ASLAN/EDİRNE

**Yaramaz çocuklar
için MUZIR
yasası çıkmış...**

*Biri yer biri bakar
AMERİKAN YARDIMI
ondan kopar...*

*Aşkından deli DİVAN'e oldum,
geldin üstüme oturdan...*

*İlerliyemiyoruz çünkü
toplumca
iş yerine İNCE İŞ
peşinde koşuyoruz*

**Gülü seven
DİKENİNE katlanır...**

Erol BEK/ANKARA

*Sigara içenlere iyi
davranın. Belki bir sigara
da size verirler!...*

**Bu maç sapına kadar
DERBY maçı...**

**2004 yılında yolsuzluk
olimpiyatları
İstanbul'da yapılsın!...**

İbrahim HACISALİHOĞLU/TRABZON

ÖZET

4

ESSEK HERİF KARAKAÇAN
DERGİSİNE TIRAJ
ALABİLMEK İÇİN SOL
SÖMÜRÜSÜNÜN PARA
ETMEDİĞİNİ GÖRÜNCE
DİNSÖMÜRÜSÜ YAPMAYA
KARAR VERİR...
CAMİKERE TAKILIP
MİLETTİ KAFKOLA
ALMAYA ÇALISIR...
DİNİ BÜTÜN BİRİ OLDUĞUNU
YUTTURMAK İÇİN
40 TAKLA ATAR AMA
KİMSEYİ İNANDIRAMAZ...
VEDİĞİ SOPAYLA KALIR...
CAMİDEN ÇIKINCA PASHA
DISCODOĞI YAVRULARA
YAZILMAYA NİYETLENİR
AMA...



Bi hafta sonra...



Haftaya: KARAKAÇANIN MUTLAKA PROJESİ...

Ünlü bir
GIRGIR
ve HIBIR
çizerinin
kaleminden...

GIRGIR ve HIBIR'da meydana gelen

5 YIL ÖNCESİ-5 YIL SONRASI

olaylarının gerçek yüzünü açıklıyoruz

GIRGIR 'DA DİKTATÖRLÜK DÖNEMİ

Pos bıyıklı, uzun boylu, zayıf bir adamdı. O kadar zayıftı ki, yanından iki kişi yürüse, esintiden bayrak direği gibi ileri geri sallanırdı. Onun bu özelliğini bilenler yanından geçerken adımlarını hızlı hızlı atar ve Diktatör abilerinin lodosa tutulmuş vapur gibi çalkalanmasını izleyerek bir tür intikam alırlardı. Fakat vücuduna profilden bakıldığında bedeninin onca zayıflığına isyan edercesine ileri doğru fırlayan göbeği görülebilirdi. Bu çıkıntıya halk arasında rakı göbeği deniliyordu.

Haftada bir gün, GIRGIR'ın Diktatör abisi merdivenleri hisimla çıkarak kap-

kara kapılı odasına girer, koltuğuna kurulurdu.

Diktatör Abi'nin dergiye uğraması, o gün esprilerin seçileceği anlamına gelirdi... Diktatör Abi odasına girer girmez önce çekini, sonra kravatını, sonra gömleğini çıkarır ve faniliyasıyla kalırdı. Bu hareket, "Esprileri çabuk bulun" anlamına gelirdi. Hatta bir gün kemerini çözüp pantolonunu da çıkarmış ve odadan dışarı donla fırlayarak, "Nerde kaldı lan bu esprileri!" diye bir nara patlatmıştı.

GIRGIR'ın yazar ve çizerleri Diktatör



Abi'lerinin bu icraatı karşısında daha da çok paniğe kapılırdı:

- Soyundu mu lan?
- Soyundu, soyundu...
- Pantolonunu bile çıkardı...
- Eyvahl...
- Bugün espri bulamıyorum işte be... isterse donunu da çıkarsın...
- Öyle deme abi... Geçen ay tamamen soyunduğunda üç kişiyi kovmuştu...
- Ve o kritik an gelip çatığında Diktatör

Abi koltuğunun arkasında duvarda yer alan zile basıp seansı açardı...

- Zaaamttttt!...
Zil sesini duyanlar kapkara kapının önünde ellerinde karikatürlerle tek sıra kuyruğa girerlerdi...

- Önce sen gir...
- Yok, sen gir...
- Geçen hafta ilk ben girdim...
- Pışışış, ben girmiştim...

Sonunda, her hafta olduğu gibi bir kurban bulunurdu...

Diktatör Abi karikatürün çizili olduğu kağıdı işaret ve başpamağının ucuyla, boklu çocuk bezi tutuyormuş gibi tutup, göz ucuyla öylesine bir bakar ve çayından bir fırt alıp, klasik sözlerini sıralardı:

- Kaşı olmamış, gözü olmamış, burnu olmamış, kulağı olmamış, taramalar olmamış, çinilemeye dikkat et, saçlarına dikkat et, yürüşüne dikkat et... Tekrar çiz!

Karikatürist, odadan mosmor çıkarken, içeriye ikincisi girer; Diktatör Abi çayından bir fırt daha aldıktan sonra, teybin düğmesine basardı:

- Kaşı olmamış, gözü almamış, burnu olmamış...

★★★

GIRGIR'da Hasan Karakaçan adında her devrin adamı, işbiricisi vardı. Kayserili olmasıyla her zaman övünen Karakaçan, Diktatör Abi'sine kızdığı zamanlarda, "Diktatör Abi, Kayserili eşeği boyayıp babasına satar!" der, Diktatör Abisi de, "Hastır lan!" diye cevap verirdi. İkisinin arasında böyle uyumlu bir beraberlik vardı.

Diktatör Abi, neşeli olduğu günlerde Karakaçan'a takılarak, "Eşeği boyuyo musun lan!" diye takılırdı. Hasan da, "Boyuycam, boyuycam, pek yakında!" diye anlamlı anlamlı başını sallardı...

Diktatör Abi, çakır keyif olduğu günlerde dozajı daha da artırır ve Karakaçan'ı odasına çağırarak "Ulan eşek herif, hadi bir komiklik yap da neşemizi bulalım" derdi.

Karakaçan bu emri ikilemez ve karikatür çizen eşek taklidi yapardı. Diktatör Abisi de rakı göbeğini hop hop hoplatarak katıla katıla gülerdi. Hatta bir gün "Vrak Vrak!" diye sesler çıkartıp zıplaya zıplaya Diktatör Abisinin odasına "Abi bak, kurbağa takıldımı beğendin mi," diyerek girmişti. Karakaçan'ın bu hareketi, Diktatör Abisinin o kadar hoşuna gitmişti ki, Karakaçan'ın kapıyı vurmaktan odasına girmesini bile görmemezlikten gelmiş bir kerelik affetmişti...

EŞŞEK HERİF NASIL "EŞŞEK HERİF" OLDU?

Günlerden bir gün, Diktatör Abi Hasan'ı karşısına alarak, "Ulan senin espri falan bulacağın yok. Bari dergide yaptıklarını çiz de, Eşşek Herif, diye bir köşen olsun. Bu kıyağımı unutma..." dedi.

Ve böylece Eşşek Herif tipi ortaya çıktı...

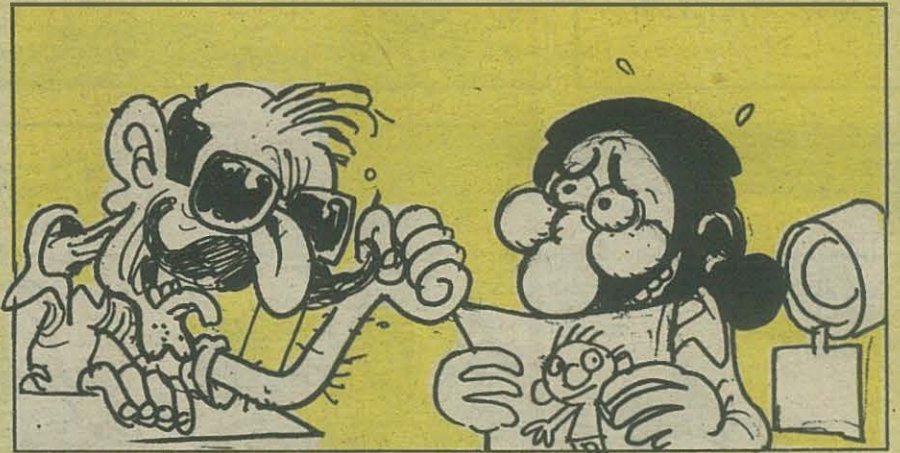
Bir kaç hafta sonra Hasan Karakaçan

oturduğu yerden aniden fırlayarak, "Benim çizim geldii", diye bağırdı. Hasan, arkadaşlarının tuhaf bakışları arasında tuvalete koşurken az sonra Ergün de bağırdı:

- Benim de çizim geldii...
- Ve diğerleri:
- Benim del...
- Benim del...
- Birdenbire herkesin çışı gelmiş ve tuva-

Hasan'ın canhıraş feryadını duyanlar koridora fırladılar. Karakaçan, "Buldum!.. Buldum!.." diye bağırarak odalara girip çıkıyor, masaların üstünde göbek atıyordu. Diktatör Abi olağan üstü bir durum olduğunu sezmış ve lütfedip odasından çıkmıştı. Gözlüklerinin üstünden Karakaçan'ı izliyordu.

"Ne buldun lan Eşşek Herif?" diye sordu.



let belediye helasına dönmüştü...

Diktatör Abi, bu çiz meselesinden kıllandı ama, yine de niyetini bozmayarak, "Belki çocukların yediği bir şey dokunmuştur..." diye düşünüp kendini teskin etti.

Ama, işte her şey bu sidik yarışıyla başlayacaktı...

Ve HIBIR'ın ilk tohumları kenefte, kukak kucaka atılmış olacaktı.

Cukka işlerinden çok iyi anladığı için Hasan Karakaçan kenef oturumlarını biz-zat yönetirdi.

Karakaçan, Eşşek Herif'likten öteye gidemeyeceğini anlayınca kara kara düşünmeye başlamıştı. Bir gün öğle yemeğinden sonra kenefte büyüğünü yaparken aklı başına gelmiş ve şöyle düşünmüştü:

- Ulan dışıme göre bi patron bulsam da kendii dergimi çıkarsam noolur yanı? Burdan üç beş kişiyi de kafaya alırsam olur bu iş...

Kararını vermişti. Gözlerini yumup patron adaylarını düşünmeye başladı. GIRGIR'ın patronu Haldun Bey aday olabilir miydi acaba?

Olamazdı. Çünkü, proje Diktatör Abi'nin kulağına gidebilirdi.

Hem, Eşşek Herif'in Haldun Bey'le konuşabilmesi ABD Başkanıyla konuşmasından daha zordu. Diyelim ki konuştu, Haldun Bey, "Rahat kıçına mı battı" derse noolcaktı? Bu iş yaşı...

İngiltere'den bir Asilzade gelmişti. Her Allahın günü bir gazete satın alıyordu. Eşşek Herif'in duyduğuna göre bu Asilzade'deki para İngiltere Kraliçesi'nde bile yoktu. Eşşek Herif'i de satın alsa noolurdu sanki? Karakaçan'ın keyfi yerine gelmişti. Suyun kaldırma kuvvetini bulan Arşimet gibi donunu çeke çeke, "Buldum!.." diye bağırarak keneften fırladı...

Hasan önce boş bulup, "Patron!..", diyecek oldu ama, son anda kendini toparlayıp, "Espri buldum Diktatör abi... Patronlarla ilgili bi espri...", dedi.

Diktatör abi ağır alışkanlığıyla, "Olmamış beğenmedim bir daha bul" deyip yine odasına kapandı...

Karakaçan'ın, "Benim çizim geldi..." parolasıyla herkes kenefte toplanmıştı. Kucak kucaka gayet samimi bir oturum başlamıştı. Hasan, Ergün'ün kucakına oturduktan sonra sigarasından derin bir nefes çekip dumanını havaya savurdu:

"Arkadaşlar, patronumuzu buldum. Gerçi kendisinin şu anda projemizden ve bizden haberi yok. Asilzade Bey henüz başına geleceklere bilmiyor ama, kolay ikna edeceğimi sanıyorum. Şimdi derginin adını koyalım..."

Ergün atıldı:

"Sen onu düşünme, ben koyarım..."
Hasan, "Olmaz" dedi. "Ben koyacağım..."

"Kim Koyacak?" tartışmasına diğerleri de katılmıştı. Her kafadan bir ses çıkıyordu:

"Ben koyarım..."
"Önce ben koyayım, sonra sen koy..."
"Birlikte koyalım..."

Diktatör Abi, keneften gelen seslere önce bir anlam veremedi. Dikkatle kulak kabarttı. "Kim kime koyuyo ulan" diye düşündü. "Tamam" dedi, "Bunlar artık işin suyunu çıkardılar, birbirlerine koymaya başladılar..." Ve derhal odasından fırlayıp kenefin kapısını, "Trank!" diye tekmeledi. "Ulan terbiyesiz herifler, gidin evlinizde yapın şu işi" diyecekti ama, gördüğü manzara karşısında dili utulmuştu.



SÜRECEK

Piyasa değeri 500 bin lira olan

**Radyo ve Kasetçaları
SONY marka...**

"WALKMAN"e nasıl sahip olacaksınız?

SONY marka WALKMAN'e bedava sahip olabilmemiz için öncelikle GİRGİR okuru olmanız gerekiyor... Kendinize ait olan, dilediğiniz türdeki bir eseri GİRGİR'a yollayacaksınız. Bu eserin bir fıkra olabilir... Veya bir şiir, bilmece, tekerleme, ilginç bir dedikodu, başınızdan geçen komik bir anı, futbol takımlarıyla ilgili bir slogan, okulunuzla ilgili bir yazı, kendinize özgü bir espriyi de yazabilirsiniz... Ve eğer çizim yeteneğiniz varsa, bir karikatür de gönderebilirsiniz...

Eserlerinizi GİRGİR'da yayınladığımız "Katılma Belgesi" ile birlikte yollayacaksınız. Eseriniz ön elemeyi kazanıp GİRGİR'da yayınlandığı takdirde yarım milyon lira değerindeki WALKMAN'e bedava sahip olacaksınız. Tabii dilerseniz WALKMAN yerine yarım milyon lirayı alabileceksiniz...

**GİRGİR Her okuyucuya
BEDAVA WALKMAN
KATILMA BELGESİ**

SAYI: 1110

Adı-Soyadı:.....

Yaşı:.....

Mesleği:.....

Adresi:.....

Varsa Telefonu:.....

WALKMAN'ı istiyorum ☐ Parasını istiyorum ☐

Adresime yollayın ☐ Şahsen gelip alacağım ☐

**GÖNDERME ADRESİ: GİRGİR Dergisi
"Bedava WALKMAN" kampanyası P.K.42
Sirkeci-İSTANBUL**

İŞTE WALKMAN TALİHLİLERİ...

MUM

Can ver bana. Yeniden yaşat.
Hayatı tattır bana. Aşkı öğret.
Ve bir mum bırak bana,
İsi seni koksun,
Ama hep yansın.
Yandıkça erisin, eridikçe kavrulsun.
Tıpkı benim gibi,
Her saat, her dakika, her an
SENİ YAŞASIN

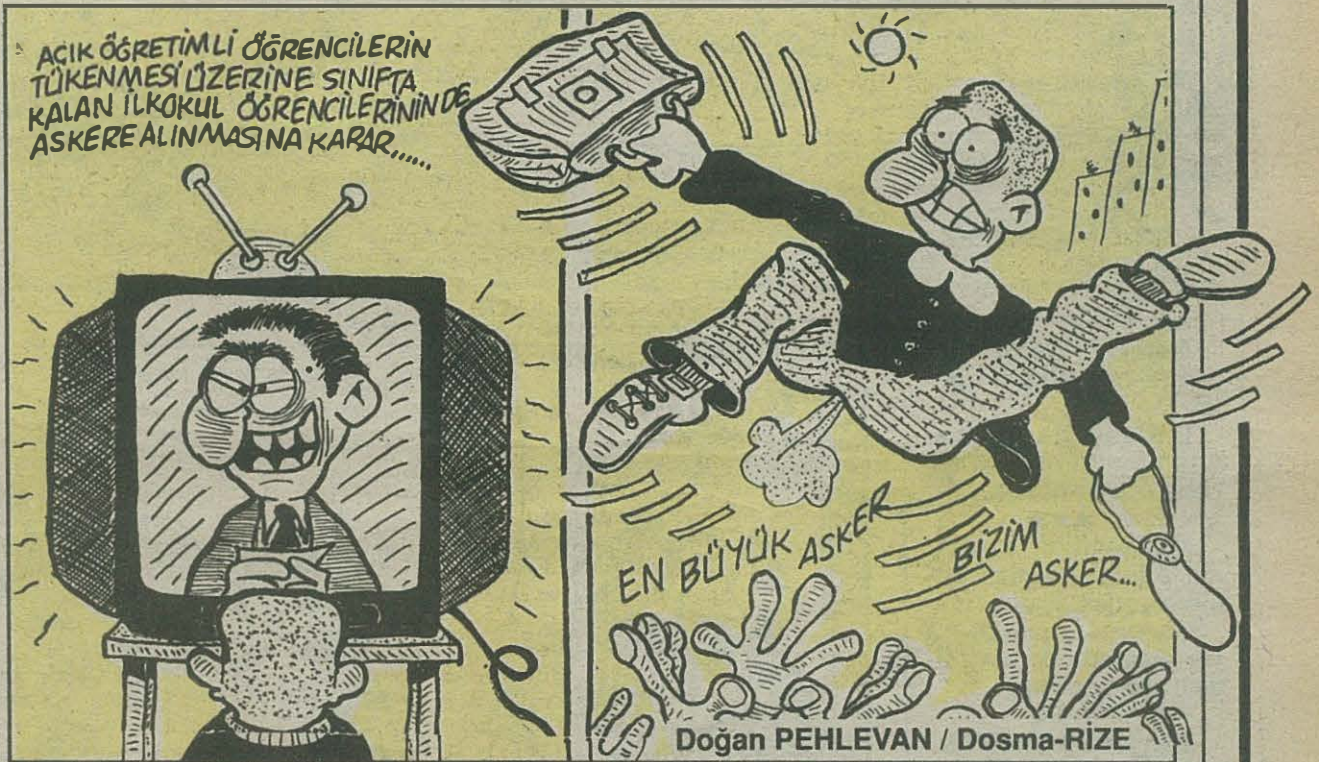
Fatih ÇETİN/Saruhanlı-MANİSA

KARDEŞLİK

Dostluk, kardeşlik ve sevgi bağından,
Bir salmık üzün koparsam gelirmisin
Karşılıklı duygular içerisinde,
Benimle oturup bu üzümden yermisin

Sembolümüz olan güvercinler,
Barış için uçsunlar, hiç durmasınlar,
Uçtuklarını kanıtlamak için değil,
Kardeşlik ve sevgi için kanad çırpınlar.

Ayhan ALTINTAŞ/ADAPAZARI



TERS DÖNEN KAFKA

Garip fikirleri ve davranışlarıyla tanınan Sivri Selim aynı zamanda motorsiklet meraklısı idi. Pazar günü motorla gezecek şekilde giyindi ve motora atladığı gibi şehir dışına doğru yola çıktı. Tam son kavşaktan dönerken birden karşısına bir otobüs çıktı. Ondan kurtulmak isterken yoldan dışarı fırladı. Yardıma koşanlardan biri: "Bakın bakın bunun kafası ters dönmüş" diye bağırdı. Birde baktılar ki gerçekten kafası ters dönmüş. O telaşla onu hastahaneye götürdüler ve Sivri Selim'i gören doktora şaşırdı. Kafasını

düzeltelemeye uğraşırken; Sivri Selim birden parladı. - Yahu kafam ters dönmedi, ben gömleğimi ters giymiştim.

Mehmet DUMAN/ ÇEŞMEALTI-İZMİR

NOT: WALKMAN kazanan okurlarımız WALKMAN'ını ya dergimize gelip şahsen almaları gerekiyor. Aksi taktirde posta ile yollandığında kırılmalar olduğu için kendilerine WALKMAN'in yerine parasını yollayacağız...

● WALKMAN kazanan okurlarımız İstanbul 512 01 03'ten Arzu Koç ile irtibat kurabilirler...



H. İbrahim YILMAZ/ETLİK-ANKARA

**MÜJDE...
TÜM
ÖĞRENCİLERE
KATILMA
ŞANSI...**

GÖLGE ADAM

ayda

SADECE

3
KUPONA

Geniş açıklama gazeteniz **GÖLGE ADAM**'da

2 MİLYON LİRAya kadar

EĞİTİM BURSU veriyor...

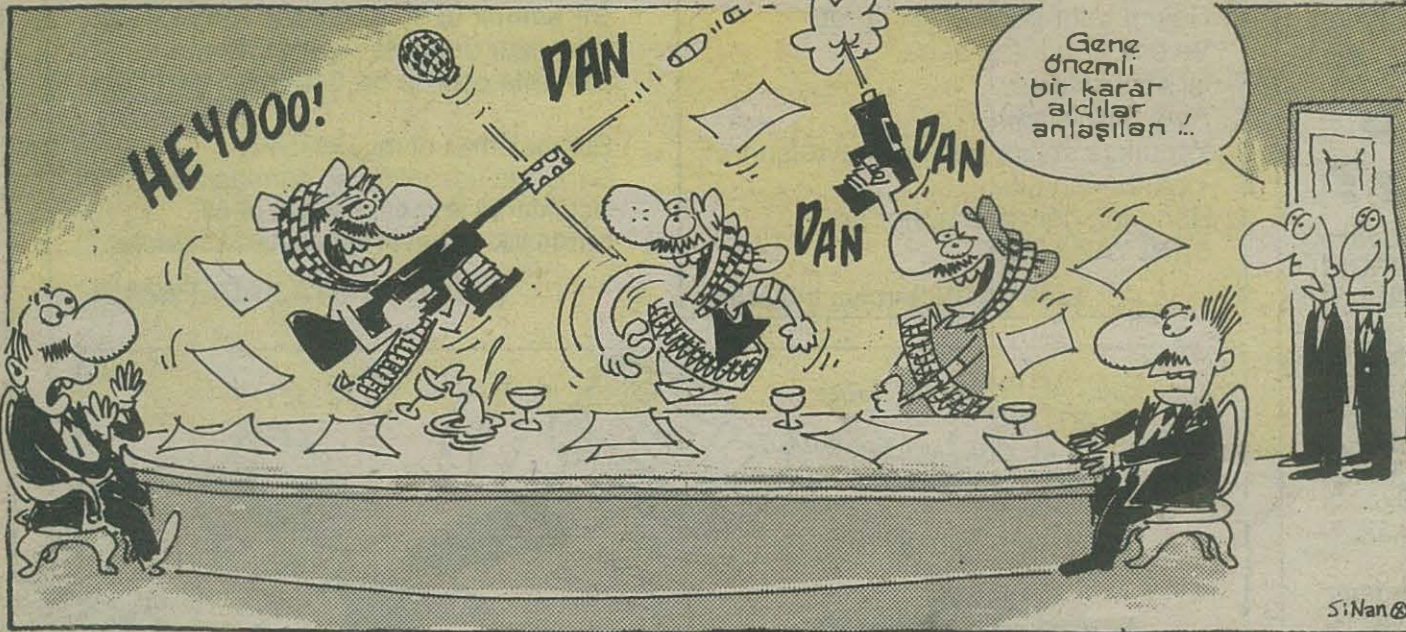
**ÖĞRENCİLER... BU HAFTA
MUTLAKA GÖLGE ADAM ALIN...**

Umudumuz Noel Baba Kuponu

GIRGIR

SIYASİ-EKONOMİ-SPOR VE AKLA GELEN HER TELEDEN REZALETLER

● Aşiret reisleri her ay Ankara'da üst düzey yetkililerle toplanacak...



Çiller, "Cesaretim teröre harcanıyor" demiş...

Enflasyona harcamış olsaydı, şimdi terörle uğraşmazdı...

★★★

Mankenlerin soyunma odalarına gizli kamera yerleştirilmiş...

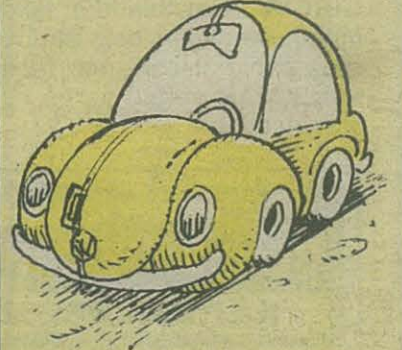
Giyinme odalarına yerleştirilseydi daha ilginç haber olurdu !...

★★★

9 aylık elektriğimiz kalmış...

Hiç olmazsa elektrik faturalarından kurtuluruz...

● Aylara Hollanda'dan göz profesörü getirildi...



YOK OLMUŞ

İki Karadenizli arkadaş uzun süredir Hollanda'da çalışıyorlardı. Senelik izinlerini memlekette geçirmek için aldıkları Volksvogen'e atladıkları gibi yola koyuldular... Aradan bir süre geçtikten sonra, araba durunca Temel, Cemal'e dönüp:

"Uşağım bir kaputu açıp ta içine pak pakayım ne vardır..."

Cemal ön kapudu açar ve hayret içinde bağırır:

"Ola Temel motor düşmüştür..."

ENAYİ

Bir Lord deniz kıyısında balık tutan adamla bir müddet konuştuktan sonra:

"Balık tutmak iyi ama, burada saatlerce yalnız başına insanın canı sıkılmaz mı?"

Adam cevap verir:

"İnsan burada hiç yalnız kalmaz... Nasıl olsa konuşacak bir enayi bulunur."

● Reklamlardan etkilenen çocuklar 900'lü hatların abonesi oldu...



GIRGIR

9-16 ARALIK 1993 PERŞEMBE
YIL: 20 SAYI: 1110

Yönetim Yeri: Alayköşü cad.
No. 11 Çağaloğlu-İST.
Basıldığı Yer: AN GRAFİK
Avcılar-İSTANBUL
Genel Dağıtım: Birleşik Basın Dağ. A.Ş.

Yayın Koordinatörü:
Metin KIRIŞGİL
Sonümü Yazı İşleri Müdürü:
M. Asım AKGÜL

SAHİBİ: ÇAĞDAŞ YAYINCILIK ve TİC. A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKBAY

TEL: 512 38 12 - 514 02 64/65
FAX: 511 11 00
POSTA KODU: 34410

ABONE:
3 Aylık : 80.000 TL.
6 Aylık : 160.000 TL.
1 Yıllık : 320.000 TL.

GIRGIR'da yayınlanan her türlü yazı ve tiplerin tüm hakkı Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. İzinsiz kopya yapılamaz. İktibas ve litbas.

K.KIBRIS T.C.: 7000 TL. - İNGİLTERE: 60 P. - AMERİKA: 1.5 \$ - BELÇİKA: 60 BF - ALMANYA: 60 DM - FRANSA: 7 F.F. - İSVEÇ: 6.25 KRON - İSVİÇRE: 2 Sfr. - AVUSTRALYA: 7000 TL.