

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HER
OKURA
BEDAVA

SONY marka
Radyolu ve
kasetçalarlı

WALKMAN VERİYORUZ

GENİŞ BİLGİ
15. SAYFADA

FİYATI:
7000 LİRA

11-18 KASIM 1993
PERŞEMBE

SAYI: 1106

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

16 sayfalık
BEDAVA

NOSTALJİ
EKİ

GIRGIR'ın içinde

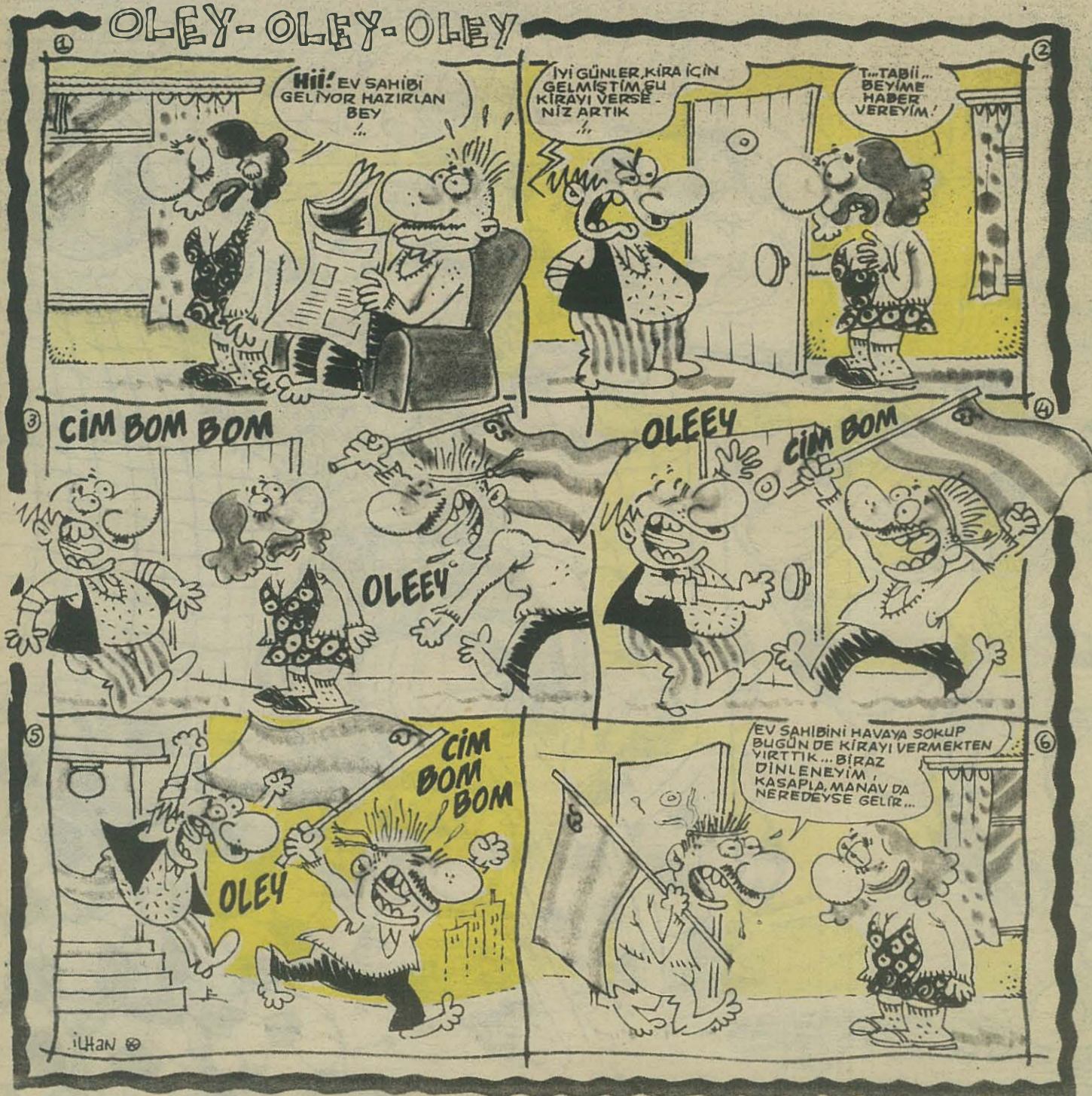
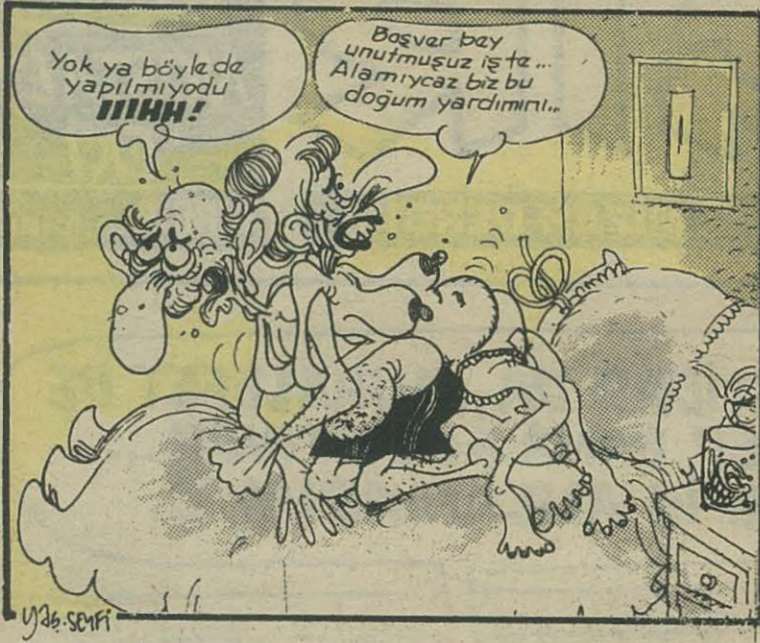
TRT'nin organizasyonuyla
iktidar ve muhalefet
futbol maçı yapacak....

İKTİDAR DA, MUHALEFET DE
HEP BANA GOL ATIYOR...
NE İŞ ANLAMADIM ?..



GIR

● Emeklilere doğum yardımı yapılacaktı!...



**Haftaya
her okurumuza
BEDAVA
SARI-KIRMIZILI
"Şampiyonlar
Kalemi"
veriyoruz...**

Galatasaray'ın zaferi hakikaten de ilaç gibi geldi. Hepimiz sabahlara dek çılgınlar gibi eğlendik. Bu eğlencenin faturası yaklaşık 5 milyar liraymış. Bu 5 milyar sadece yemeye içmeye falan harcanan para...

Farkına varmadan bu tatlı ilacın yanı sıra, Tansu Hanım'ın acı ilacını da içtik. Çiller, KDV oranlarını bir gecede arttırmıştı.. Galatasaray, Manchester United'i, Tansu Hanım da halkı hezimete uğrattı...

MÜJDE!

Geçen sayımızda 10 bin lira değerindeki Özel GİRGİR Kalem'i'ni bu hafta tüm okurlarımıza bedava armağan edeceğimizi duyurmuştuk. Fakat, Galatasaray'ın Avrupa'yı dize getirmesi nedeniyle sizlere daha da güzel bir sürpriz hazırlamaya karar verdik...

Bu nedenle, Özel GİRGİR Kalemi'ni başka bir sayıda vereceğiz. Ancak, gelecek hafta vereceğimiz armağanı görünce bizi anlayışla karşılayacağınızdan eminiz...

Evet, gelecek hafta, sadece Sarı-Kırmızılı'ların değil, tüm Türk sporseverlerinin sahip olmakla gurur duyacakları Özel Sarı-Kırmızılı ŞAMPİYONLAR KALEMİ'ni her okurumuza bedava vereceğiz...

Haftaya GİRGİR almayı
sakın unutmayın...



GIRGIR

KİMSE DEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

● ABD'de arabaların arkasına "SAĞLIĞA ZARARLIDIR" yazılacak...



● Ulaştırma Bakanı Köstepen telefonların dinlendiğini doğruladı...



● Tarım Bakanı, Ülkemiz en az 250 milyon insanı besler!...



ÜNLEM

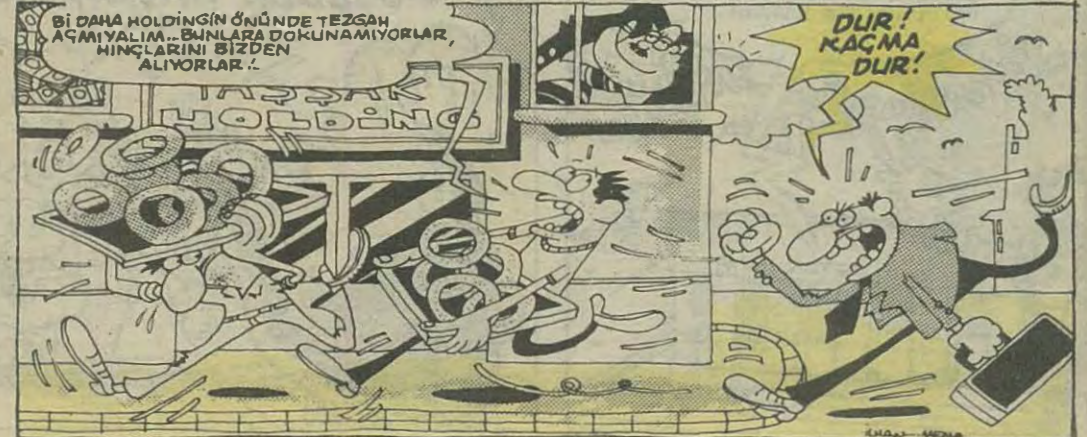
Cim Bom Bom tur atlıyor, KDV'sini halk ödüyor!...

★★★
Tansu Hanım yine şaşırmış... Lice'ye gideceğine Nice'e gitmiş!...

★★★
Kitap Fuarı açıldı. Poliste izinler kaldırıldı!...

★★★
Sokağa çıkma yasası her hafta tekrarlanıyor. 7 kasım günü enfasyon hiç artmamış!...

● Vergi alanında büyük kurumların üzerine gidilecek...



HAFTANIN Not Defteri

● Sabancı ailesi de üniversite kurmak için kollarını sıvadı...



EMRET BAŞBAĞANIM

Vazan: MARUN
Çizen: BÜLENT

ÖZET

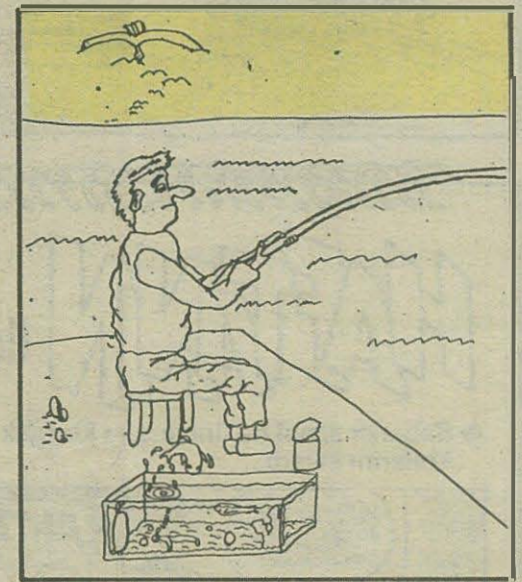
TARKANİSTAN'IN BAŞBAĞAN'I ZARIF, SİRİN, SARISIN SEKERİM BİR HANIMDIR...TARKANİSTAN'I ÇEKİP ÇEVİRMEK İÇİN SAÇINI SÜPÜRGE EDER AMA, TEKNOLOJİYE SÖZ GEÇİREMEZ, ÇÜNKÜ HERKESTE ELEKTRİK SÜPÜRGESİ VARDIR... BAŞBAĞAN'IN İCRAATLARINI KİMSE İRGALAMAZ... ARTIK BİR ŞEYLER YAPMAZI VE İPLERİ ELİNE ALMAZI LAZIMDIR... N'AAPAYIM DİYE DÜŞÜNEREK MİLLETİN TEMSİL EDİLDİĞİ BETONARME BİNAYA GELİR... VE KONUŞMASINI ŞÖYLE BİTİRİR...



dişardan takılanlar



Barış ŞENER/KONYA
Yolun etrafında taramalar kullanacağına yolu siyah yapsaydın hem karikatürün göze daha hoş gelirdi hemde esrin daha iyi ortaya çıkardı.



Hakan TURNA/MANİSA
El ve ayak çizimlerinde daha dikkatli ol. Aynı şey adamın anatomisi için geçerli. Daha çok çalışmalısın. Başarılar.



Ceyhan SUNAHAN/İZMİR
Seni eskiden beri tanıdım. O zaman da iyi çizerdin. Şimdi de iyi çiziyorsun. Esprinde güzel. Yeni çalışmalarını bekliyoruz.



Erdoğan BAŞ/ANKARA
Para kasası karambole gelmiş. Daha net ve açık çizilebilirdi. Objeleri tek tek ve doğru çizmeye çalışırsan bu iş belki olur. Benden söylemesi.

Bıyıklı

Günay BATUR

Kahve okey, sahilde şarap ve mehtap, yemek, kumar, gece ve erkek hayatına devam...
Çık bu gece, çık bu gece, yaşanacak daha çok şey var bu gece...

DANDIKHERİFLERDİ YA, ÖÖFF.
BAŞKA GİYİNELİM, BAŞKA
YAŞAYALIM...



BEYOĞLU'NA
ÇIKSAM, SİNEMA
TİYATRO...

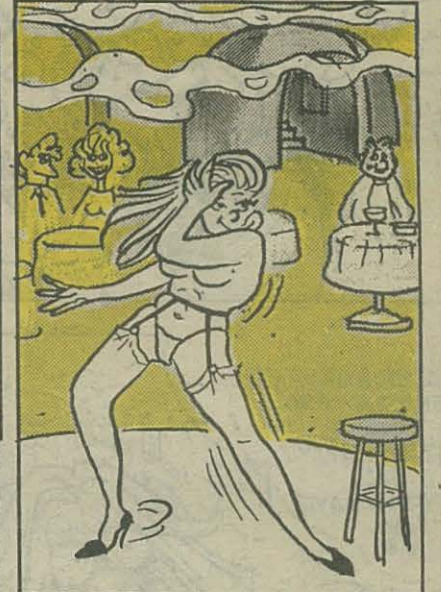


SİTİRİ
SİTİRİ
M.



YOKSAM
EĞLENCEYE
Mİ TAKILSAM?

HAYATIMDA SİTİRİPTİZ
GÖRMEYİŞTİM İYİ Mİ...
HİHİİ!



Bi ertesi gece

MEREBBA! SİZİ TANIMİYORUM.
TANIŞALIM, BEN OKAN
HEEY! CİN Mİ İÇİYOSUN,
BAŞ AĞRISI YAPAR, RAKI...
RAKİ SON-RACIMA...



FİYYUUU... NE ÇENE!
CİNDE TUTTU HAKKATEN!



NASIL DEĞİŞSEM DE
NEREYE GİTSEM?..
ÖF... PÖF...



Eee... DEĞİŞECEK
NE KALDI Kİ?.



İHEEEVVT!.. DEMEK Kİ
BÖYLE TAKILIYORUM
BU GECE... ÇOK KIYAK
BE!.



Ne de olsa o minimumnacık bir kadındı ve kara bıyıklı heriflerin yolunda yoruldu... Ama ben yine de diyorum ki
Çık sokağa, çık sokağa, yaşanacak çok şey var sokaklarda...

BİTTİ

EMRET BAŞBAĞANIM

Yazan: HARUN
Çizen: BÜLENT



dişardan takılanlar



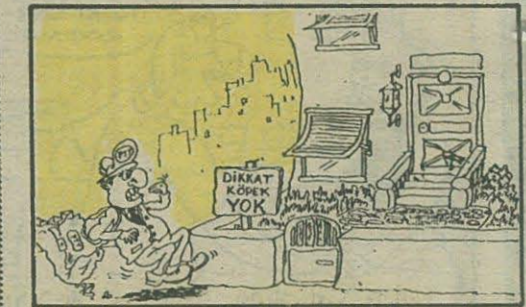
A.Abidin ŞENYURT/MUŞ
Oldukça ustaca bir çizgin var. Kalabalık bir kompozisyonun içinden başarıyla çıkmışsın. Esprininde güzel. Yeni çalışmalarında bekleriz, biz burdayız.



Taner ARTVİNLİ/ARTVİN
Sosyal bir konuya temas etmişsin. İşsiz adamın yoksulluğunu daha da iyi verebilirsin. Sende çoğu arkadaşımız gibi arka plan çizgisini unutmuşsun. Bu adam havadamı duruyor, sorarlar adama?..



Mümin BAYKAL/ESKİŞEHİR
Esprinin zor anlaşılıyor. Çizgiyle boğuşman iyi gidiyor. Arabanın perspektifi doğru gözüküyormuş gibi görünsede eksiklikleri var. Dikkat et.



Şevket SÖYLEMEZ/İSTANBUL
İlk etapta çinilemen gözümü rahatsız etti. Kesik kesik ve titrek çinilemişsin. Çizgilerini bir defada çekmeye özen göster. Bakalım o zaman ne olacak?..

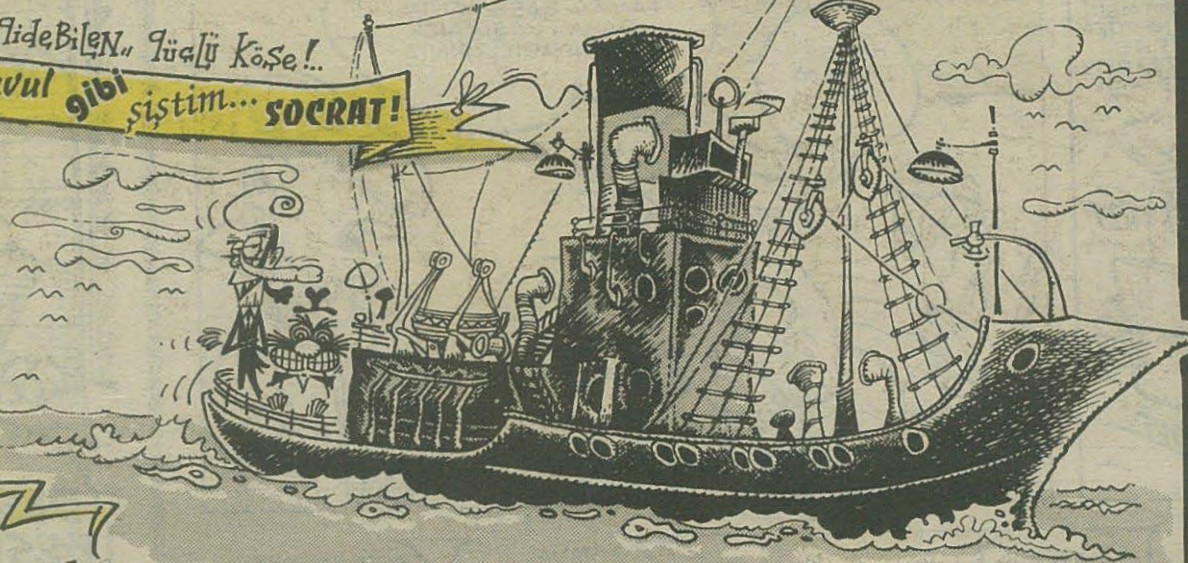
X Bu köşede yayınlanan karikatür başına 50 BIN LIRA veriyoruz.
Gönderme Adresi: GİRGİR Dergisi "Dişardan Takılanlar" P.K. 42 Sirkeci-İSTANBUL

Endoplazmik Redikulum

Hiç ÇıKARMAĞAN "Baş TideBilen," Güçlü Köşe!..

Kampanyayı içtim, davul gibi şıştim... SOCRAT!

Geçen Gün Soylu-
muşun Abi!.. Sen
Köşede SıkışTIRAN
Herifin Kocaman
silahı Varmış...
"Alet! SANA
DayayıP KİPRDAR-
SAN VURURUM!..
Demis!..



ABİ BAKKAL HerkeZe KİSA
CaMeL SatıYormuş Ama
SeN 9elinCe TeZ9ah ArKa
sıNDAN "UzuNu ÇıKARıP
Vermiş... SeN Ondan Hoşla-
NıYormuşsun!..

Yok Abi Çok Denedim
olmıYor... SeNin Bu A-
Rabayı ÇalışTıRMAK
için "VURDURMAN..
Lazım... GeL SeN
"Otur," Ben
Hallederim!..

MoRuk
Çok çekilmeZ Adamsın...
Yanında ÇalışANLAR SANA
"İyi DAYANIYOR VALLA!..

ABİ
PARAYA Sıkışmışsın
SeNin EVİN ARSASI
BüYükmüş!.. "Arkani
Müteahhite Vermişsin!..

İBRAHİM ORMANCI

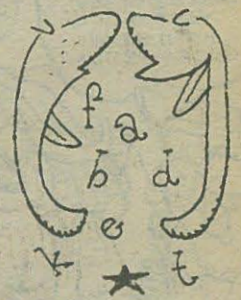
Usta SeNin YoluN UZUN, GeL oto9ARA KADAR "SeNİ BİZZat Ben 9eçİRİYİM!..



Mektuplarınız için adres:

GİRGİR DERGİSİ
Endoplazmik Redikulum
Alayköşkü Cad. No: 11
Cağaloğlu. İST.

İBRAHİM ORMANCI
VE SUAVİ
ÖZYİĞİT'TEN
LAFBAZALIKLAR

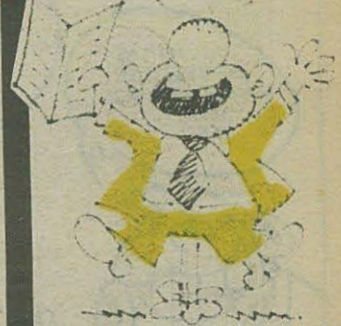


Dilsiz bir kızla evlene-
ceğim
Söz kestik

Tip-A-Tip Benziyor
Ama Bu Doktor Değil



Bu yılda Ke FEN'i yırttık
FEN Bilgisinden Sınıfı geç-
tik



Vay Be
Sırat Köprüsü
İhalesinde de
yolsuzluk

ASKTAN DÖNENE
ASK OLSUN!..



BORA ÜREDEN / ÇORLU

EMRET BAŞBAYANIM

Yazan: HARUN
Çizen: BÜLENT

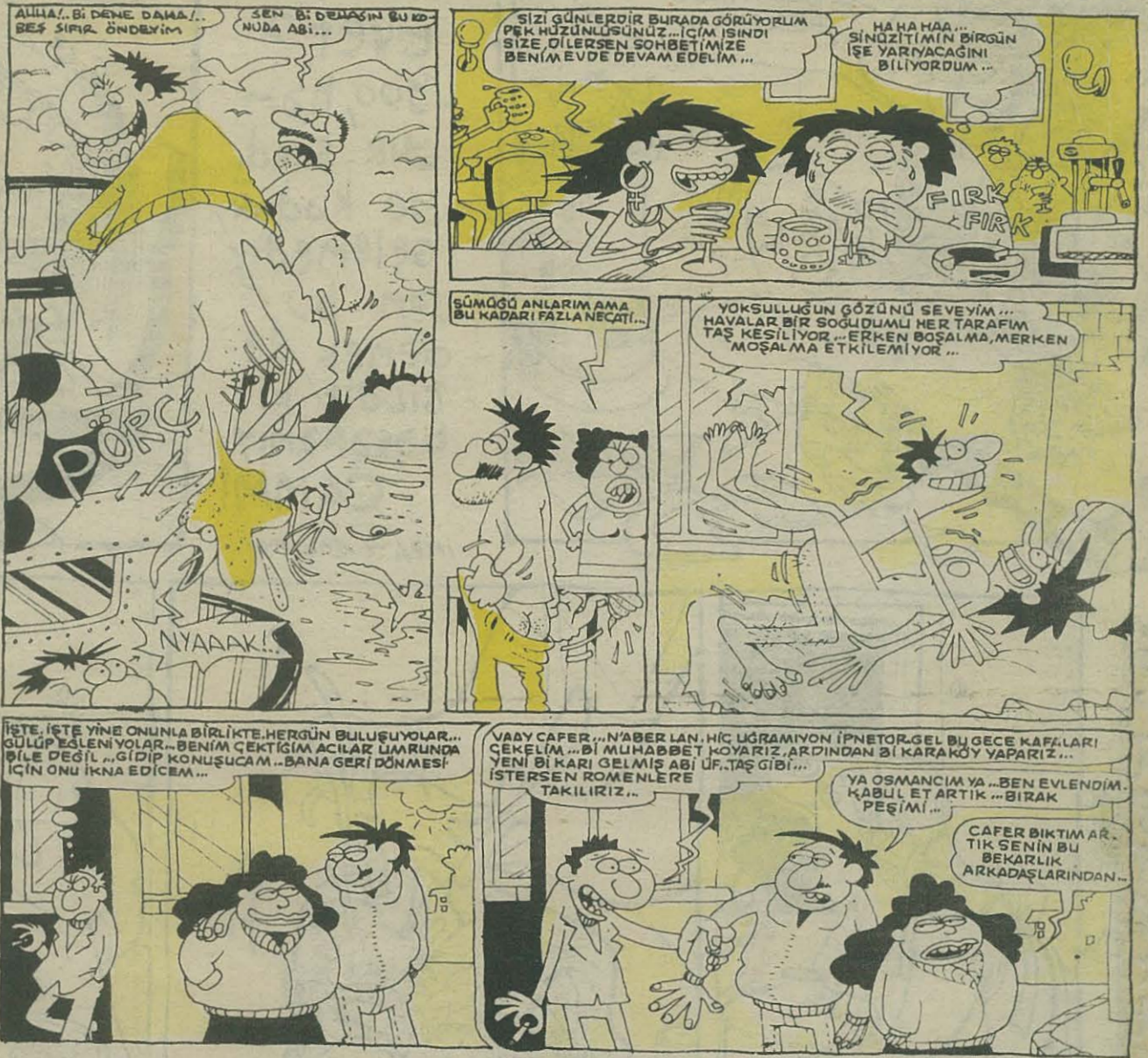


● Tarım Bakanı, "Ülkemiz en

2. KAPAK



VALLA
BUNLAR
BİZİM GİBİ
ÇOK ADAM
BESLER!..



KÖSE BENT

ŞADIK ÜÇÖK



Kamer Pülümü
güzeli
Tunceli erkeğine
ara beni.
Numaramı
hilyorsun...
Gülşen

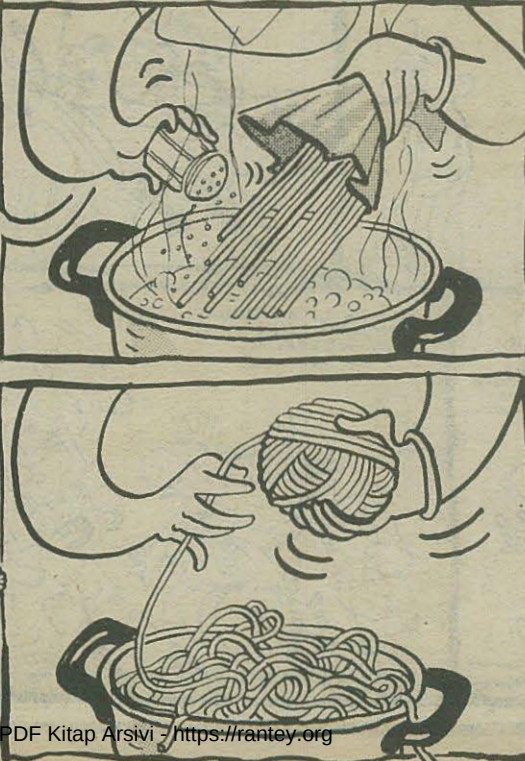
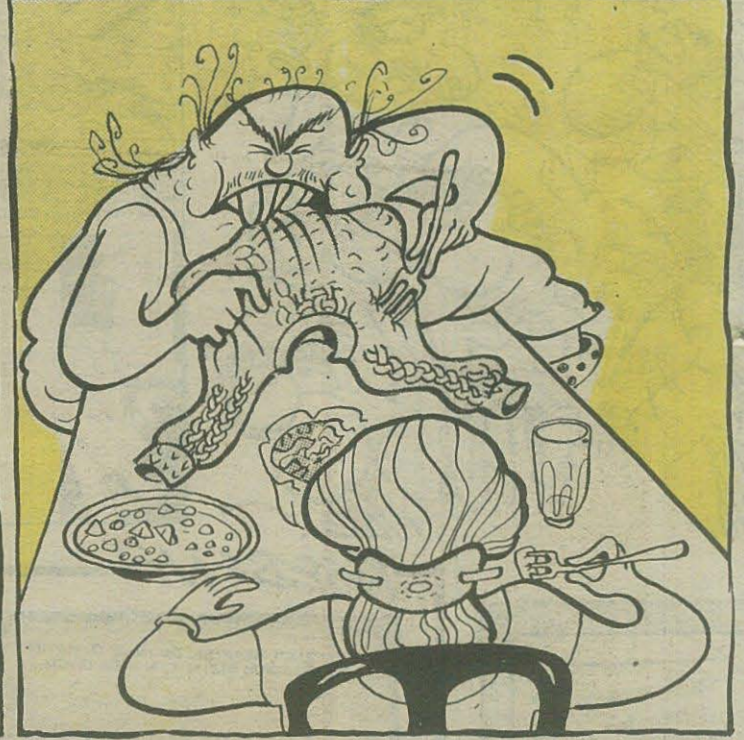
İLÜFER
utlaka gitmen mi
lazımdı...
Aşkın ALİ

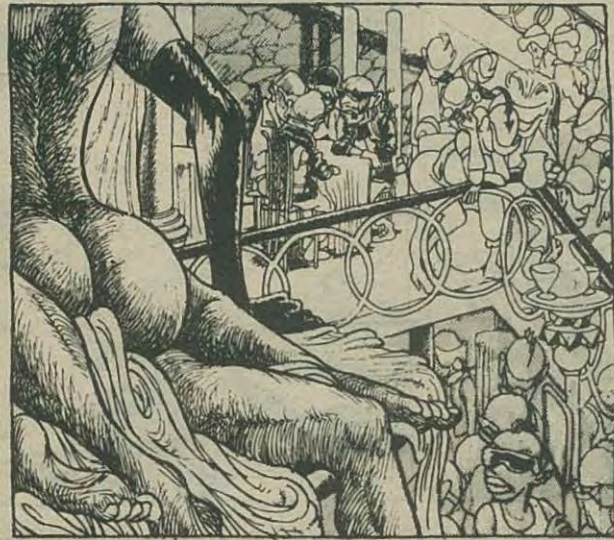
PANÖ GİRGİR
OKURLARI!
Pano'ya
mesaj
gönderme
adres:
Posta kutusu: 727
Sirkeli-İSTANBUL

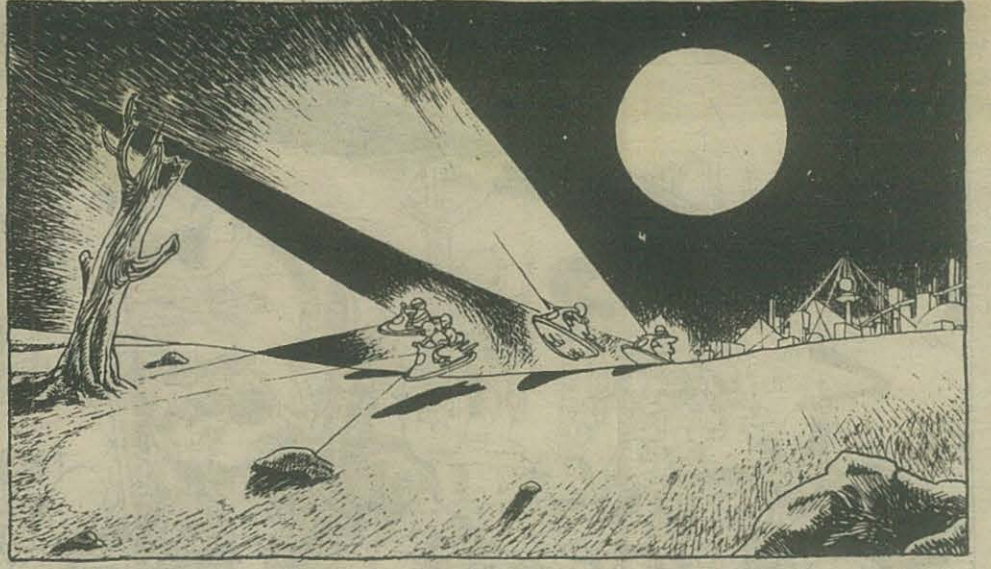


-istete-
rek mi
evet?
-yoo, ha-
yır..şimdi
ye kadar
gelemediy-
sem bu
demek de-
ğildir ki
başaramıy
CAMM!

İMZA :Z. Edo Oral







GİR DUVAR

CİMLER

B. 510EM12

Türk erkeğine göre kadının en iyisi, en irisidir!..

**İmam yediği yemekten zehirlendi...
İmam bayıldı!**

Sapık futbolcu topa sahip oldu!..

**Hayattan tat alamadım gitti...
Şeker hastasıydı!**

**Kıllara anlayış gösterin...
Hatasız KİL olmaz!..**

**Yerçekimi kanunlarına uyun... Düşene bi tekme de siz vurun!..
U. Deniz KUŞGÖZ**

**Yabancı transferler FOS çıktı...
Kulüpler SUTLUYOR!..**

Ev kadını yapmak için, acele ev kızı arıyorum...

**Gözler yalan söyler...
LENS taktırınca...**

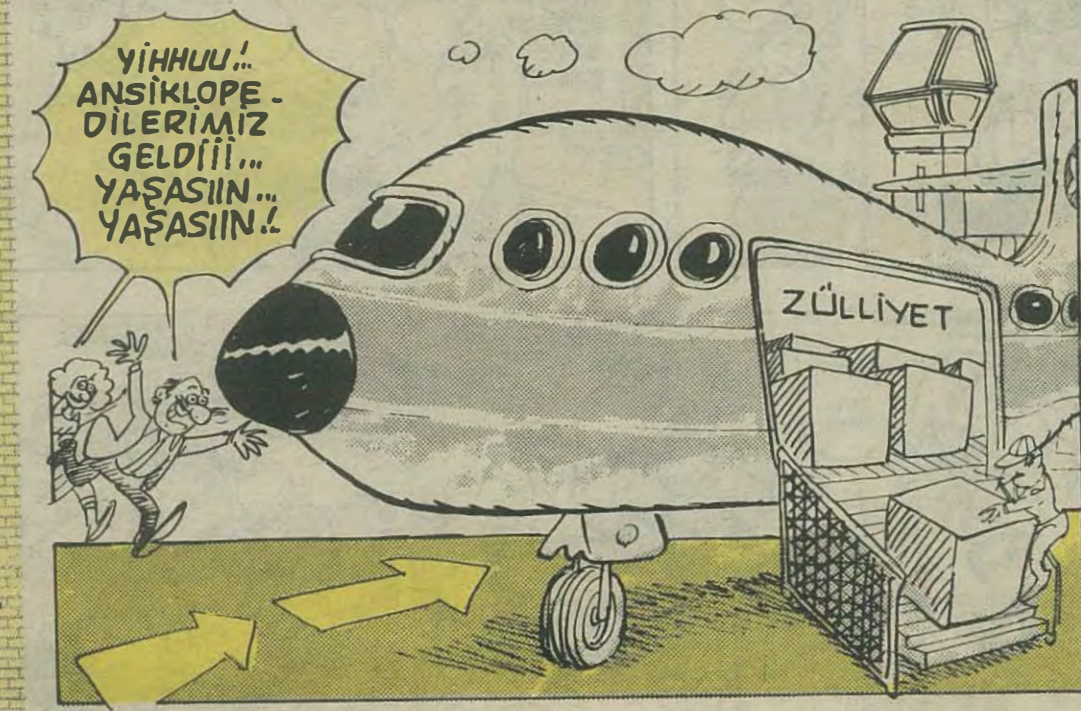
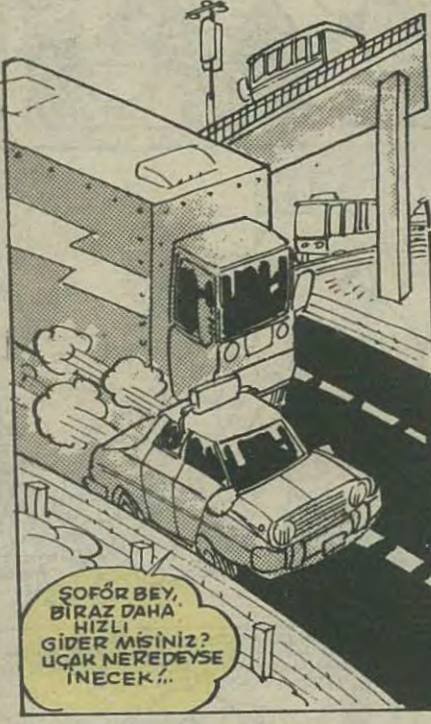
**Müteahhitlik yapıyorum KAT KANAAT geçiniyorum...
İbrahim ORMANCI/İZMİR**

Kızla el ele tutuşunca içim de tutuştu...

KÜL'ün olayım, oynama şu ateşle...

Biz dünyaya demlenmeye değil, dem vurmaya geldik...

Biröl ÖZER/SİVAS



BITTİ

GİRİŞ 13



NİYAZI ve PATRONU

SEYFİ ŞAHİN

● YOLU YOLSUZLUKTAN GEÇENLER...



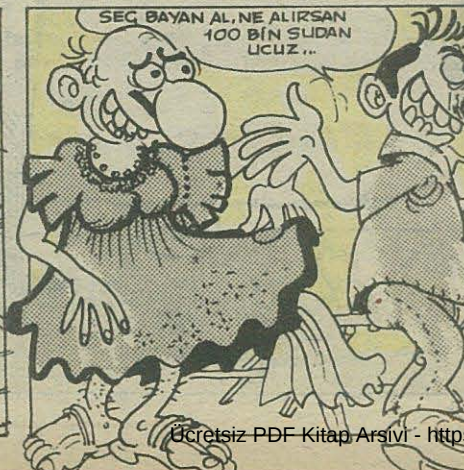
● PARAYI VEREN DÜDÜĞÜ ÇALMIYOR...



● VİZİTE EYLEMİ...



● EK İŞ...



LOTARYA

Uyanık
vatandaşın köşesi...

Sevgili Dost,

Bu mektup sana şans getirecektir. Bu mektup 20. yüzyıla adım attığımız dakikada yazılmıştır ve hala New-York Güzel Sanatlar Müzesi koleksiyonları arasında saklanmaktadır. Ve bu mektup şu ana kadar dünyada 28 milyon 647 kişiye şans getirmiştir. Mektubu ilk kaleme alan kişi bir İngiliz Lord'udur.

Lord hazretleri mektubu samimi arkadaşı Albay Oliver Stone'a gönderdiğinde Albay Stone at yarışlarında 1 milyon paund kazanmıştır. Ve Albay bu mektubu nişanlısı Mrs. Dolloway'e gönderdiğinde, o güne kadar bir İngiliz kasabasındaki mütevazı bir fırında üzümlü kek yapan Mrs. Dalloway'in babaannesinin kafasına saksı düşmüş ve genç bayana yüklü bir miras kalmıştır.

Ancak, bu mektubun sihrine inananlar da vardır. Kendisine gönderilen mektubu yırtıp çöpe atan Meksika Eyalet Valisi Gonzales yarım saat sonra gringoların yaptığı bir darbeye koltuğundan olmuştur...

Ey Dost,

Eğer hayallerindeki servete kavuşmak istiyorsan bu mektubu hemen 14 arkadaşına gönder. Bu mektup şu ana kadar dünyayı tam 38 kez dolaşmıştır. Artık şansın gülme sırası sana gelmiştir.

Hayırlı uğurlu olsun...

FIRT

1 Bu hafta her okuruna **BEDAVA** **FIRT KALEMİ** VERİYOR...

2 Her okurunu **BEDAVA** **Bilgisayar oyunu TETRİS** sahibi yapıyor...

3 FIRT her okuruna **GIRGIR - FIRT** **CİLDİ VERİYOR**

GENİŞ BİLGİ
BU HAFTA FIRT'TA

Radio ve Kasetçalarlı SONY marka

"WALKMAN"e nasıl sahip olacaksınız



Derginiz GİRGİR, isteyen her okuruna radyolu ve kasetçalarlı SONY marka WALKMAN sahibi olma fırsatı veriyor. WALKMAN'iniz piyasa değeri yarım milyon ve bir milyon lira olmak üzere iki ayrı tipte... Okurlarımız bu iki ayrı tipteki WALKMAN'lerden birine bedava sahip olabilecekleri gibi, dilerlerse vereceğimiz WALKMAN'lerin parasını alabilecekler...

GİRGİR OKURU OLMANIZ GEREKİR

SONY marka WALKMAN'e bedava sahip olabilmeniz için öncelikle GİRGİR okuru olmanız gerekiyor... Bundan sonrası çok kolay...

Kendinize alt olan, dilediğiniz türdeki bir eseri GİRGİR'a yollayacaksınız. Bu eseriniz bir fıkra olabilir... Veya bir şiir, bilmece, tekerleme, ilginç bir dedikodu, başınızdan geçen komik bir anı, futbol takımlarıyla ilgili bir slogan, okulunuzla ilgili bir yazı, kendinize özgü bir esriyi de yazabilirsiniz... Ve eğer çizim yeteneğiniz varsa, bir karikatür de gönderebilirsiniz...

Yani, yeteneğiniz hangi konuya en çok yatkınsa o konu ile ilgili bir eserinizi gönderin...

Başta da belirttiğimiz gibi, burada önemli olan eserinizin kopya olmaması, yani şimdiye kadar herhangi bir yerde yayınlanmamış olması gerekiyor. Bu tamamıyla size özgü, sizin yarattığınız bir eser olmalıdır.

Eserlerinizi GİRGİR'da yayınladığımız "Katılma Belgesi" ile birlikte yollayacaksınız. Eseriniz ön elemeyi kazanıp GİRGİR'da yayımlandığı takdirde yarım milyon lira değerindeki WALKMAN'e bedava sahip olacaksınız. Tabii dilerse WALKMAN yerine yarım milyon lirayı alabileceksiniz...

Eğer, kendinize ve eserinize çok güvenirseniz, 1 milyon liralık WALKMAN'e sahip olma fırsatını yakalayabilirsiniz. Bu da şöyle olacak:

GİRGİR'ın her sayısında bir "Katılma Belgesi" yayınlayacağız. Eserinize çok güvenirseniz gelecek sayıdaki "Katılma Belge-

si"ni bekleyin ve eserinizi 2 "Katılma Belgesi" ile birlikte gönderin. 2 "Katılma Belgesi" ile birlikte gönderdiğiniz eseriniz GİRGİR'da yayınlandığında 1 milyon liralık radyo ve kasetçalarlı WALKMAN'a bedava sahip olun... Veya, 1 milyon lirayı alın...

Ancak, eserlerinizi 2 "Katılma Belgesi" ile birlikte göndermek isteyen okurlarımız şu noktaya dikkat etmelidir:

"Katılma Belgeleri" birbirine takip eden haftaların ayrı GİRGİR sayılarına ait olmalıdır... Örneğin; Sayı: 1105-1106 gibi...

Bundaki amacımız, kampanyamızdan gerçek GİRGİR okurlarının öncelikle yararlanmasını sağlamaktır...

Evet... Yarım milyon ve 1 milyon lira değerindeki WALKMAN'ler sizleri bekliyor... Eserinizi hemen yollayın. WALKMAN'e daha çabul sahip olma fırsatını yakalayın...

Eserlerinizi bu haftadan itibaren doldurduğunuz "Katılma Belgesi" ile birlikte aşağıdaki gönderme adresine yollayın... Veya elden dergimize getirin...

GİRGİR Her okuyucuya BEDAVA WALKMAN KATILMA BELGESİ

SAYI: 1106

Adı-Soyadı:.....
Yaşı:.....
Mesleği:.....
Adresi:.....

Varsa Telefonu:.....

Walkman'i istiyorum ☐ Parasını istiyorum ☐
Adresime yollayın ☐ Sahsen gelip alacağım ☐

GÖNDERME ADRESİ: GİRGİR Dergisi
"Bedava WALKMAN" kampanyası P.K. 42
Sirkeci-İSTANBUL

NOT: WALKMAN kazanan okurlarımız WALKMAN'ını ya dergimize gelip şahsen alacaklar, ya da kendilerinin adreslerine yollanacak. Ancak yollanan posta ücretini kendileri ödeyecekler...

● WALKMAN kazanan okurlarımız İstanbul 512 01 03'ten Arzu Koç ile irtibat kurabilirler...

İŞTE WALKMEN TALİHLİLERİ:

DOSYA...

Ohh... Bitmişti! Nihayet günlerdir üzerinde çalıştığı dosyayı hazırlamıştı. İçinde neler yoktu ki? Eğer bu dosyayı açıp, halka bir açıklasa yer yerinden oynayacaktı. Adı kadar emindi, dosyasını açıklayınca birçok kişinin sonunun geleceğine. Ama bazı şeyleri hesaba katmamıştı.

Dosyası koltuğunun altında sokağa çıktı. Kimseden çıt çıkmıyordu. Herkes bir kenara çekilmiş, ona bakıyordu. O geçip gittikten sonra aralarında bir konuşma başlıyor, giderek bu konuşma tartışmaya dönüşüyordu. O ise sadece dosyayı düşünüyordu, gidersk dosyaya daha sıkı sarılıyordu.

Acaba kimin, neyin hakkındaydı bu dosya? Herkes merak içindeydi. Toplumun kaderinin elinde olduğunu düşünen medya; boş durmuyor, halkı dosya hakkında yönlendirmeye çalışıyordu. Hem de telefonla.

Dosyayı açma vakti gelmişti. Bunu biliyordu. Artık kamuoyu-

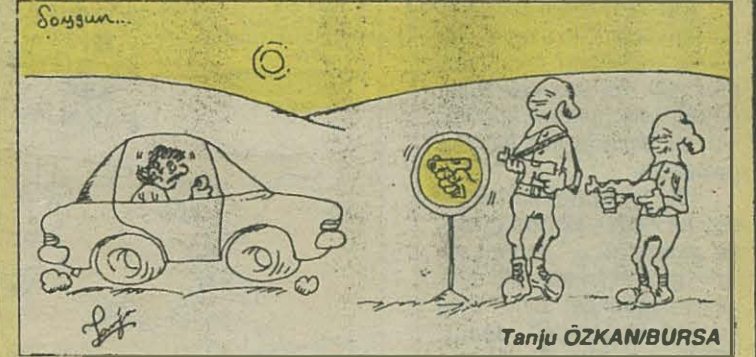
nu daha fazla merakta bırakamazdı. Yol açıktı. Heyecanlıydı. Varacağı yere bir an önce varmak istiyordu. Hedefe iyice yaklaşmıştı ki önüne bir kamyon çıktı ve o hafifçe arabanın altına süzülde. Birden kamyon hızlandı ve gözden kayboldu.

O ise ölmüştü! Nice gözyaşları, nice alınteri dökerek hazırladığı dosya da yolun ortasına savruldu ve dosya açıldı. İçinden bir KIRMIZI KARANFİL ve AĞZINDA ZEYTİN DALI OLAN BİR GÜVERCİN çıktı.

Fakat o ne? ölmemiş miydi bu adam? Evet, ölmüştü ve gerçekte de ölü. Ama birden kalbi ayrıldı vücuttan. Hızla gitti karanfile, karanfile kaldırmaya. Tam karanfile varmıştı ki üzerlerinden bir otomobil son hızla geçti. Ezdi onları...

Şimdi de güvercin havalandı. Uç güvercinim uç! Ne olur, Uç! Uç!

Mehmet GÖLGE
ANAMUR/İÇEL



Öğrenci için aşk...

BIYOLOJİDE, kalbin parçalanıp incelenmesi
FİZİKDE, ilk buluşmanın araştırmaları
KİMYADA, tam sonuçların alınması
FEN BİLGİSİNDE, deneyler, testler
PSİKOLOJİDE, ruhsal tepkimeler
COĞRAFYADA, buluştuğumuz yerlerin tespiti
GEOMETRİDE, karşı tarafın boyutları
İNKILAPDA, aşkın tarihçesi
FELSEFEDE, "SENİ SEVİYORUM"

hipotezi
SAĞLIK BİLGİSİNDE, cinsel bilgiler
BEDENDE, o biçim hareketlenmeler
RESİMDE, 90 60 90 ebatları
MÜZİKDE, ilanı aşk etmek
MİLLİ GÜVENLİKDE, ölçüyü tam tutturmak ve karnede toto-loto-ları görünce Eylül'e "sıkı dur ben geliyorum" demektir.

EREN KALKAN/
ESENİYALİ

Öğrenciler müjde... Her okurumuza

Ayda 2 milyon liraya kadar
"ÖĞRENCİ BURSU" ^{fırsatı} veriyoruz

GENİŞ BİLGİ GÖLGE ADAM'da

"YINE Mİ ANSİKLOPEDİ?" KUPONU

GIRGIR

SIYASİ-EKONOMİ-SPOR VE AKLA GELEN HER TELDEN REZALETLER

● Ulaştırma Bakanı Mehmet Köstepen'in 30 tane danışmanı var...



● Hükümetten umudunu kesen vatandaşlar televizyon kanallarına akın ediyorlar...



TANSU FIKRALARI

Tansu, Amerikalı arkadaşlarıyla birlikte uzaya yolculuk konusunu tartışıyor. Bir ara söz kendisine geldiğinde herkesi küçümser bir havada konuşmaya başlamış:

"Sizin yaptığınız da bir şey mi? Biz yakında güneşe gideceğiz..." Amerikalıların gözleri fal taşı gibi açılmış ve içlerinden biri: "Oraya gidemezsiniz" demiş. "Çok sıcaktır..." Tansu, "Hıh, o işin de kolayını bulduk" demiş, "Gündüz gidecek kadar aptal değiliz herhalde. Akşam serinliğinde gideceğiz..."

● Uzmanların tavsiyesi, "Stresten kurtulmak için köpeklerle gezin..."



● Türkiye'de çocuk ticareti... Yoksulluk aileleri çocuk satışına yöneltiyor.



HAFTANIN FIKRALARI...

AYRI-AYRI

Tefnel gençlik yıllarında Fadime'den bahsederken hep arkadaşları Cemal'e, "Seveyrum onı, tapayrum oğaa..." derdi.

Aradan yıllar geçtikten sonra gurbetten dönen Cemal'le Temel karşılaştıklarında Cemal sordu:

"Pakayrum Fadime'yle evlenmişsun, çok mi mutlisun?"

Temel hafif bir iç geçirip şöyle dedi:

"Aslında Fadime mutli, pense sadece evliyum..."

OLUR KOCACIGIM

Adam hem zengin, hem cimri, karısı da hem erkek, hem para bydalasıydı.

Serbest piyasa ekonomisi bu ya! Saati geldi, tersine dönüvendi adamın işleri... O da başladı, savurgan karısına sızlanmaya, yalvarmaya, yakarmaya... "Güzel karıcığım benim... Şu güzel elcağızlarınla yemek pişirmeyi öğrensen de şu bizim ahçıya yol versek, azıcık tasarruf etsek..."

Kadın piş piş baktı kocasının suratına... "Olur kocacığım" dedi, "Ama, sen önce erkekliği öğrensen de patlıcan, salatalık masarflarından kurtulsak daha iyi olmaz mı?"

SURATSIZ

Temel bir kıza tecavüz etmek suçuyla savcı önüne çıkarılmıştı. Davacı avukatı durumu özetledikten sonra savcı, Temel'e dönüp:

"Bütün bunlar karşısında sen ne diyorsun bakalım?"

Temel bir kıza, bir avukata baktı, sonra savcıya dönüp:

"Pen ne deyeyum hacim pey Siz pi penum yüzüme pakun ondan sonra pu kızı kandurup, kanduramayacağıma karar verun..."

GIRGIR

11-18 KASIM 1993 PERŞEMBE
YIL: 20 SAYI: 1106

Yönetim Yeri : Alayköşkü Caddesi
No: 11 Cağaloğlu-İSTANBUL
Basıldığı Yer : AN GRAFİK
Avcılar - İSTANBUL
Genel Dağıtım : Birleşik Basın Dağ A.Ş.

SAHİBİ: ÇAĞDAŞ YAYINCILIK ve Tic. A.Ş. ADINA: ERTUĞRUL AKBAY

●Yayın Koordinatörü: METİN KIRIŞGİL
TEL: 512 38 12 - 514 02 64 (2 Hat)
FAX: 511 11 00

● Sorumlu Yazışmaları Müdürü:
M.ASİM AKGÜL
POSTA KOD NO: 34410

ABONE : 3 Aylık : 80.000
6 Aylık : 160.000
1 Yıllık : 320.000

Ucretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://trantey.org>

K.KIBRIS T.C.:5000 TL - İNGİLTERE:60 P. - AMERİKA:1.5 \$ - BELÇİKA: 40 Bfr. - HOLLANDA: 2.50 HLF - FRANSA: 7 F.F. - İSVEÇ:6.25 KRON - İSVİÇRE: 2 Sfr. - AVUSTURYA: 18 ÖS.