

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HAFTAYA
HER
OKURUMUZA
BEDAVA

Manevi değeri yüksek
Üstelik tam otomatik

SÜPER KALEM VERİYORUZ

GIRGIR'ınızı şimdiden bayinizden ayırtmayı unutmayın

FİYATI:
4000 LİRA

1-8 NİSAN 1993
PERŞEMBE

SAYI: 1074

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ



HİÇ SORMA
BODRUM'A GİTTİK.
YEDİK, İÇTİK
BİR EĞLENDİK
BİR EĞLENDİK Kİ
SORMA ABİ...

HELAL BE!
BEN DE AİLEMİ
MARMARİS'E
GÖTÜRDÜM,
5 YILDIZLI BİR
OTELDE KALDIK!



YOK YAHU
İNANMA,
BUNLAR DA
BAYRAMLIK
HAYALİ
GEZİCİLER!..

KENAN 1/2
BAYRAM...



Uğur MUMCU'nun Demokrasi savaşını anlatan...

KARİKATÜR-ESPİRİ-ŞİİR veya ANLATIM YARIŞMASINA SİZ DE KATILIN

NASIL KATILACAKSINIZ

Yarışmamıza gönderdiğiniz eserlerin konusu değerli gazeteci-yazar Uğur MUMCU'nun demokrasi uğruna verdiği onurlu mücadeleyle ilgili olmalıdır... Yarışmamız, KARİKATÜR-KARİKATÜR ESPRİSİ-ŞİİR veya ANLATIM olmak üzere 3 ayrı dalda düzenlenmiştir... Yarışmacılar bu 3 ayrı daldan birine veya hepsine birden katılabilirler...

● Karikatürler çini mürekkebiyle resim kağıdına çizilmelidir...

● Eğer karikatür çizemiyorsanız, bulduğunuz karikatür konusunu yani espriyi anlatabilir ve ESPRİ dalında yarışabilirsiniz. Bulduğunuz espriler GİRGİR'in usta karikatüristleri tarafından çizilecektir.

● Şiirleriniz 10 satırı geçmemelidir...

● Uğur MUMCU'nun demokrasi mücadelesini anlatan anlatım yazılarınız ise en fazla 10 kelime olmalıdır. Zira, ele aldığı konuyu kısa ve öz anlatan yazılar, sayfalar dolusu yazıdan daha etkileyicidir...

Yiğit demokrasi savaşçısı Uğur MUMCU'nun anısına düzenlediğimiz bu yarışmada para ödülleri özellikle koymadık... Çünkü bu anlamlı yarışmaya gönderilen eserlerin parayla asla değerlendirilemeyeceğine inanıyoruz. Önemli olan, Uğur MUMCU'nun verdiği mücadelenin bizler ve siz okurlarımız tarafından devam ettirilmesidir... Yarışmada ön elemeyi kazanan eserler GİRGİR'da yayınlanacak ve dereceye giren eserler bu ön elemeyi kazananlar arasından büyük jüri tarafından seçilecektir... Yarışmamızın 3 dalında da ayrı ayrı olmak üzere 1.'nci, 2.'nci ve 3.'ncülüğü kazanan eserler ile yine her 3 daldan 10'ar mansiyon kazanan eserler seçilecek ve eser sahiplerine manevi değeri yüksek olan ödüller verilecektir. Ayrıca, yarışma neticelendikten sonra da dereceye giren eserler toplu olarak sergilenecektir.

KATILIM ADRESİ: GİRGİR Dergisi "Uğur MUMCU Demokrasi Savaşı Yarışması" P.K. 727 Sirkeci-İST.

KATILMA FORMU

Adı-Soyadı:.....

Yaşı ve Mesleği:.....

Katıldığı dal:.....

Adresi:.....

Varsa Telefon Numarası:.....

DEMOKRASİ

Cumhuriyet döneminizin başından bu zamana kadar hep bu iki kelime söylenmiş durmuştur. Kimileri gerçekten demokrasi ve laiklik için mücadele etmiş kimileri de menfaatleri ve çıkarları uğruna bu iki kelimeyi ağızlarına sakız etmişlerdir.

Şöyle biraz geçmişe Atatürk'ün yaşadığı zamana doğru gidersek göreceğiz ki demokrasi ve laiklik karşıtlarının o zamanda kanlı elleri o kara zihniyetleri sahneye çıkıyor. Bir örnek verecek olursak mesela Menemen'de yeşil bayrak açıp Atatürkçü ilke ve inkılaplara karşı olan bir grup yobazın gösteri yapmaları bunun üzerine gösteriyi dağıtmak için olay yerine gelen Kubilay'a saldırmaları başını keserek şehit etmeleridir.

Ama her zaman olduğu gibi demokrasi ve laik düşüncenin galip gelmiştir. Bugün de aynı oyunlar oynanmıyor mu? Demokrasiyi laikliği ağızlarına sakız eden kişiler vardır. Bunlar gerçekte ne demokrat ne de laiklikler kısacası Atatürkçü zihniyetten uzak kendini bilmez sahtekar, düzenbazlardır.



Şimdi diyeceksiniz ki bu ülkede hiç demokrat, laik, Atatürkçü yok mu? Hiç olmaz olur mu. Sayıları milyonları aşan sessiz demokratlar bir de sayıları on parmağımızı geçmeyen bütün güçler ile biz demokratız, Atatürkçü'yüz diye bağırarak demokratlar var bu kişiler ölümden, tehditten korkmayan her türlü baskıya karşı demokrasi kılıcı haline gelmiş kalemlerini demokrasi ve laiklik ile ilgili güzel fikir ve düşüncelerini kağıda dökerek biz sessiz demokratlara ulaştırmaya çalışan Atatürkçü düşüncüyü bize aşılayan Atatürkçü düşünce ve fikirleriyle kara zihniyete savaş açan kimselerdir. Bu uğurda ölmek onlar için bir şereftir. Günümüz Türkiye'sinin KAMIKAZELERİDİR. Bu kişiler gerçek demokrasi savaşçılarıdır. Bu uğurda ölenler gerçek şehitlerdir.

NE MUTLU ATATÜRKÇÜ'YÜM VE TÜRKÜM DİYENE...

Hakan BAYKAL/GÖZTEPE

İNSAN OLMANIN DAYANILMAZ ÇİRKİNLİĞİ

Utaniyorum kendimden.
Yemek yerken, gezerken,
Konuşurken, gülerken,
İnsan oluşum her aklıma gelişinde,
Utaniyorum kendimden.
O insanlık şehitlerini,
İnsanım! diyenler katlettiğinden;
Utaniyorum...
İnsanım diyemiyorum.

Mustafa ILGAZ/KONYA



Esprî: Leyla Tandoğan/SİNOP - Çizen: Memo

İTİRAF

O...
Gülebilmemiz için ağlayan
Ağlayabilmemiz için
Gülen adam
O bir tarik-i dünya
Hallaa mansurdan sonra
O bir tariki dünya
Ne ev ne bark
Ne han ne hamam
Bütün malı mülkü
Elleri ayakları ve kalemiydi
Kapkara bir kuyudaydı
Demokrasiyi özlerdi.

Yusuf BAHADIR/İSTANBUL

BİR PUSUNUN ARDINDAN

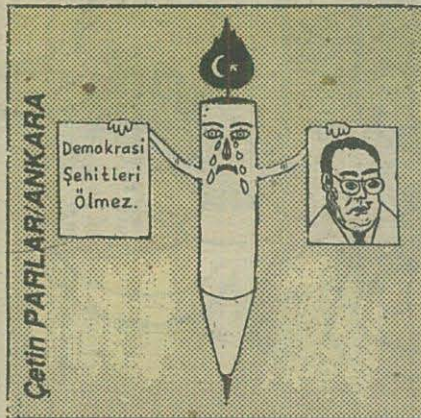
Ölenlerin ardından kalanlar susmaz.
Tek yumruk olup sıkılır düşünceler.
Pusular yetmez halayları durdurmaya.
Her düşenin yerine yenisi
Geçer halayın başına.
Gözyaşları tamamlar yarım kalmış adımı,
Yerle gök bir olur, söyler türküleri,
Geceler yetmez bakışları karartmaya,
Yeni yıldızlar doğar her akşam.
Hak yolunda solan her gül,
Umut dolu günler vaadede dünyaya.
(...)

Muhsin MAZMAN/ADANA

UĞUR MUMCU'YA SAYGILARIMLA

Bazı insanlar tarih sayfalarına altın harflerle yazılırlar. Sevgili Uğur Mumcu da insanlık tarihimize altın harflerle yazıldı. Uğurunda savaştığı demokrasi adına, barış, kardeşlik adına yaptığı tüm işler, yılmadan uğraştığı Kemalizm hedefleri, söylediği sözler, yazdıkları satırlar tarihe değil de: O'nu hunharca katleden, kinci, soysuz, yürekleri nefret dolu katillerin, insanlıktan yoksul canilerin tektek kafasına kazınmalıdır. O'nu öldürdüler ama O, binlerce insanın yüreğinde yeniden ve daha da güçlü olarak doğdu.

Sibel OLGAÇ/FINDIKADE



ŞİMDİ KİNA YAKSIN

KAÇAKÇILAR
VURGUNCULAR
YOBAZLAR
HALK DÜŞMANLARI
YAĞDANLIK GAZETECİLER
Ahmet BAYRAK/ÇORUM

GİRGİR'dan BİR BAŞKA KALEM...

Sevgili GİRGİR'cılar...

Size hemen şunu söyleyelim... Gelecek haftanın GİRGİR'ını bayinizden şimdiden hemen ayırtın.

Çünkü, derginiz GİRGİR gelecek hafta tüm okurlarına yine kuponsuz, kurasız, yine BEDAVA, manevi değeri çok yüksek, tam otomatik kalem armağan ediyor.

Bu çok ilginç kalemler ülkesini seven herkesin elinden düşürmeyeceğine eminiz. Siz GİRGİR okurları için özel olarak hazırlanan bu kaleme sahip olduğunuzda eminiz ki, GİRGİR okuru olmakla bir kez daha gurur duyacaksınız.

★★★

Uğur MUMCU anısına düzenlediğimiz yarışma çok büyük ilgi görüyor. Atatürk ilkelerine, laikliğe ve demokrasiye sahip çıkan, çeşitli meslek ve yaş gruplarından okurlarımızın yarışmaya katılımı her hafta daha da artıyor.

GİRGİR okurlarının Atatürkçü düşüncüyü ısrarla savunması bize kıvanç veriyor...

Gelecek sayımızda sizlere çok büyük bir sürprizimizi daha açıklayacağız. Bizi izlemeye devam edin. Tüm okurlarımıza iyi bir hafta geçirmelerini dileriz, esen kalın...

GİRGİR

Önümüzdeki hafta her okurumuza gene bir başka İLGİNÇ KALEM veriyoruz

GİRGİR'ınızı şimdiden bayinizden ayırtın

GIRGIR

KİMSEDEN KORKMAYAN BAĞIMSIZ MİZAH DERGİSİ

● Avukatlar parası az olduğu için CMUK'u boykot etti...



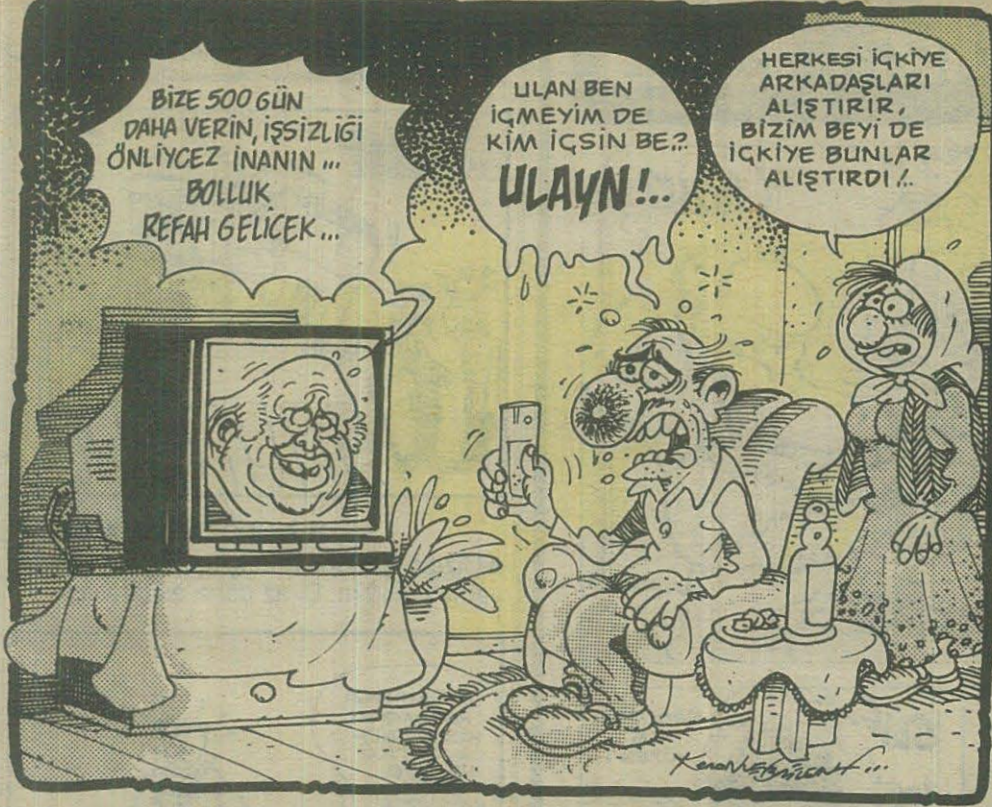
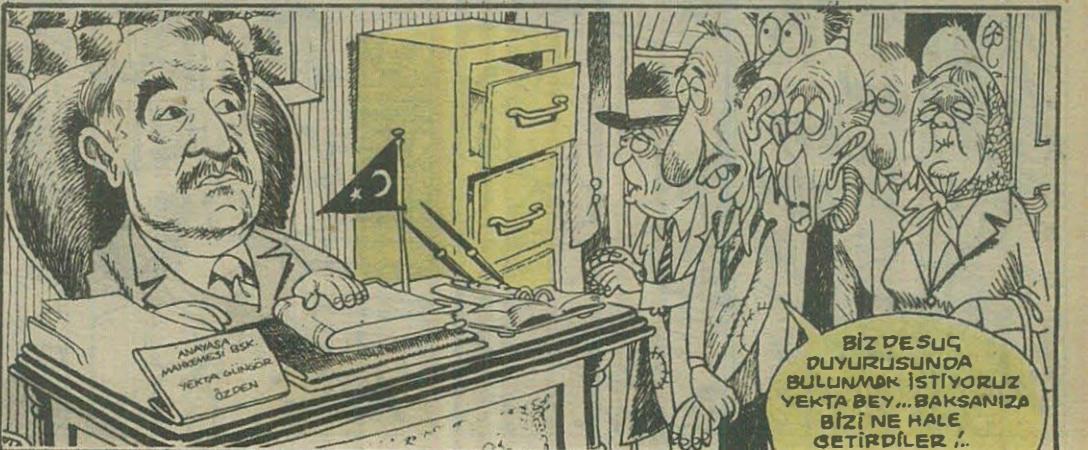
● Apo, "Güvence verin Türkiye'ye geleylim" dedi...



● Hak-İş 1 Mayıs için Taksim alanını istiyor.



● ANAP'ın neredeyse tümüne (10 kişi) yolsuzluk iddiası ile Anayasa Mahkemesi yolu açıldı...



HAFTANIN Not Defteri

● Hastane ücretlerine zam...



HERGÜN BAYRAM

Şeker Bayramı tatilini milletvekilleri iplemedi. 500 gündür Meclis'e uğramayan milletvekili Cafer Yastık, "Kardeşim 9 gün bayram tatili olur mu? Vatandaş tembelliğe alışacak, Türkiye'ye yazık oluyor" dedi. Cafer Yastık niçin tatil yapmadığını ise, "Bize zaten her gün bayram. 9 gün için tatile çıkmaya değmez anacım" sözleriyle açıkladı ve rakısından bir fırt çekti.

Telaş Çocuk

ÖZDEN
ÖGRÜK



TU'nizi kapatmayı unutmayınız...

NACİ
KÖKSAL



dişardan takılanlar



Seyit KAYA/ANKARA

• Çizgin iyi, esprin daha da iyi, ama senden iyilerinin de olduğunu unutma...



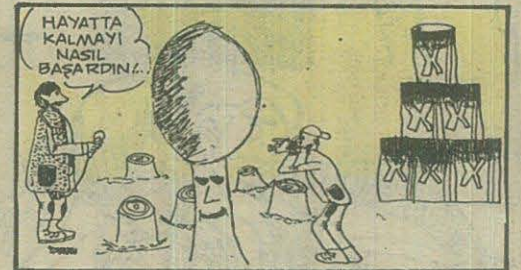
Yusuf YAVAŞÇA/İSTANBUL

• Esprin için aynı şeyi söyleyemeyeceğim. Başarılar.



Özgür TATAR/KALABA-ANK.

• Bol bol desen çalışmalarını dilerim. Başarılar.



Türkan GÜÇLÜ/Kozyatağı/İST.

• Başarılar. Karikatür yollamaya devam edin.

X Bu köşede yayımlanan karikatür başına 50 BİN LİRA veriyoruz...
Gönderme Adresi: GİRİR Dergisi "Dişardan Takılanlar" P.K. 42 Sirkeci-İSTANBUL

ENDOPAZMİK REDİKULUM

Abdülkadir
TAMER

EVEET BEYEFENDİCİM... İÇİNDE BULUNDUĞUNUZ HAYAT BİÇİMİ DİKKATE ALINIRSA SIKINTILARINIZI DAHA İYİ ANLARIZ... SİZİN SORUNUNUZ BAŞTA İNANÇ EKSİKLİĞİ... ARTIK YAŞI KEMÂLE ERMIŞ BİRİ OLARAK GAFFET UYKUSUNDA SIYRILIP TEVBE EDİP İBADETE BAŞLARSANIZ RAHATLAYACAKSINIZ, SONRA İÇİNDE BULUNDUĞUMUZ ŞU MÜBAREK AYLARDA BİRAN ÖNCE...



Kampanyaya İştin, Davul Gibi Şıştım I.. Socrates I..

Abi artık herkes margarinini değiştiriyor... Yeni sana daha rahat sürülüyormuş... Doğru mu?..

Abi dikkat et çok hızlı gidiyorsun... Yoldaki bütün şoförleri arkana alıyormuşsun...



AKINTIYA KARŞI

(Hayat Okulu'na hazırlık testleri)

1) Yerin dibinde olan bir politikacıyı yerden yüksekte görmemizin sebebi nedir?

- a) Vaatlerin tatlı oluşu
- b) Güneş ışınlarının yansımaları
- c) Havadaki nemin ışığı kırarak engellemesi.

2) Demirel ile İnönü arasına Özal girerse ne olur?

- a) Enflasyon tutulması
- b) Demirel tutulması.
- c) İnönü tutulması.

3) Hayali ihracat saydam ve şeffaf ortamda nasıl yol izler?

- a) Doğru Yol.
- b) Teşvikleri ortalayarak gider.
- c) Halkın cebine girer.

4) Aylık enflasyon oranının açıklanmasından sonra güneş gökyüzünde 7 renkli bir gökkuşağı oluşturur. Bunun sebebi nedir?

- a) Yüzsüzlerin iç ettiği kredilerin cebinize yansımaları.
- b) Ödediğiniz vergilerin asla geri dönmemesi.
- c) Aylık gelirinizin açısının daralması.

5) Işık ışınları yeteksiz bir film yıldızını çok parlak aydınlatıyorsa, bu yıldızın yüzeyi nasıldır?

- a) Pürüzlüdür, çıkar ilişkileri vardır.
- b) Düzgün yüzeydir, dağılmaya elverişlidir.
- c) Pürüzlüdür, ama istikbali bacak arasındadır.

6) Aşağıdaki ışık kaynaklarının hangisi sıcak ışık kaynağıdır?

- a) Rüşvet
- b) Kredi
- c) Asgari ücret

Büyük 13

Giriş BATUR

BÖYLE BULUŞMALAR YETMİYOR ARTIK, SENİ HER AN YANIMDA İSTİYORUM, BİRLİKTE YAŞIYABİLECEĞİMİZ KÜÇÜK KÜÇÜK DAHA NELER VAR HALBUKİ...

AMA BEN EVLENMEKTEN KORKUYORUM, İŞ MECBURİYETE GİRİNCE BERABERLİKLERİN DE TADI KAÇIYOR...

BENCE DE ÖYLE... ŞEY... BİRLİKTE YAŞAYALIM, EVLEMEDEN... HA? NE DERSİN? Bİ EV TUTARIZ...

OLABİLİR... NASILSA AİLEM BURDA DEĞİL RUHLARI BİLE DUYMAZ...

HEY... BİRLİKTE AYNI EVDE, NE GÜZEL... TOPLUMUN DAYATTIĞI İLİŞKİYİ YAŞAMADAN, KURALLARA KARŞIT BİR BERABERLİK OLUCAK, ÇOK HOŞUMA GİTTİ...

HADI HEMEN İKİMİZ İÇİN BİR EV BULALIM, TÜM EVLİ ÇİFTLER BİZİ KISKANSIN...

EV SAHİBİNE EVLİYİMİSİ GİBİ DAVRANALIM YALNIZ EVİ VERMEZ FİLAN...

YENİ TAŞINANLAR SİZ MİSİNİZ... KOÇAN DI MI?

HEH HÜH... YA EVET KOÇAM, YENİ EVLENDİK...

KARICIM... YOLDA ASKER ARKADAŞIMLA EŞİNE RAŞTILADIM BİŞEYLER İÇMEYE DAVET ETTİM...

EST... SAKIN RENK VERME BİRAZ FEODAL ÇOCUKTUR EVLİYİZ DEDİM...

AAA... N'ABER KIZ?... NERELERDESİN?... EVLENDİN Mİ YOKSA?... KOÇAN BU DEMEK... BU ANNEM... ÇOK SEVİNDİM...

YA... ŞEY... EVET YANI KOÇAM, EVLENDİM...

BURASI AİLE SEMTİDİR BACIM DA YENGEM GALİBA DI MI?... BURADA BEKAR ZİBİDİ YAŞAYAMAZ EVELLALLAH...

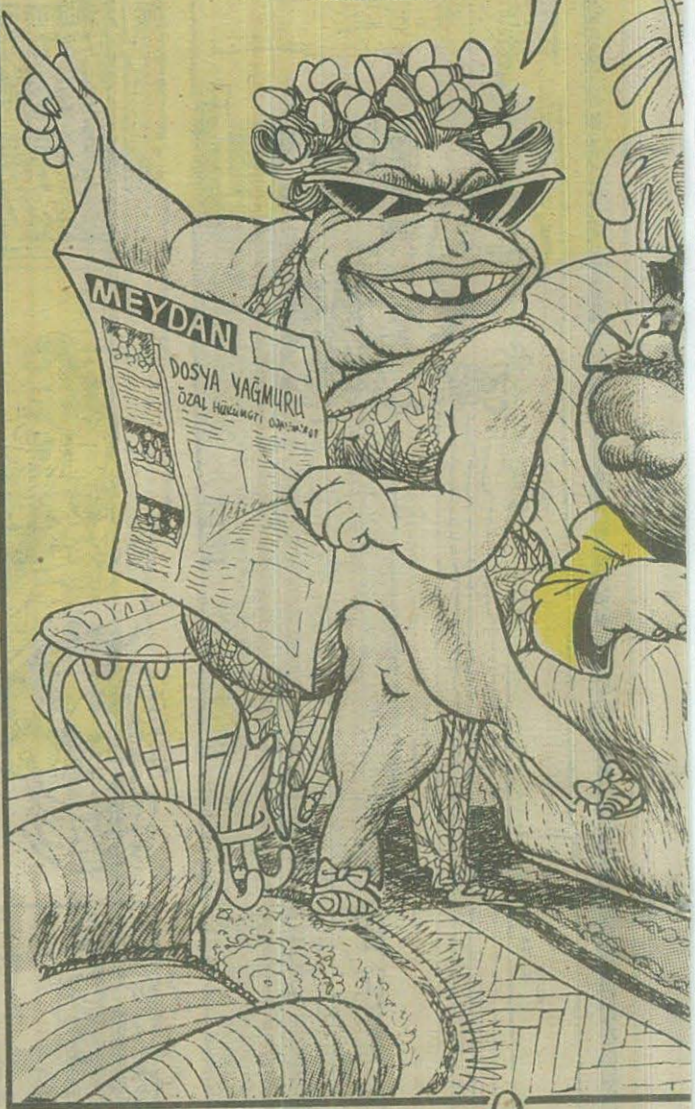
TABİ, TABİ BİZ DE EVLENİR EVLENMEZ BURAYA GELDİK...

NE BİÇİM İŞ ANLAMADIM, SİZ ZATEN EVLİ DEĞİLMİSSİNİZKİ NEDEN BOŞANMA DAVASI AÇTINIZ?

EY... YAŞASIN EVLİ DEĞİLİZ NASIL AMA HA... HA...

YİHHUU... DUYDUN MU?... NİHAyet BİRİSİNE EVLİ OLMADIĞIMIZI GÖSTEREBİLDİK, DEĞİLİZ, DEĞİLİZ! EVLİ DEĞİLİZ...

BAK TURGUT, NE GÜZEL HİÇ UĞRAŞMADAN HER MANŞET OLUYORUZ.



KUTUP FİLİBELİ'YE.
10 yıl önce sana sıkılaşır sırlı aşkıttım. Neredesin. AHU Ya-ları söyleyeni eşşek.... Niye beni eşşek... Tufan ben sadece "Seni seviyorum" dedim.

FATOŞ

NİGAR duyduğuma göre inekhaneye kapanmışsın. Hala şok olmayı bekliyorum.

İSTANBULLU

Matematik sınıfının en güzel kızı

ÖZNUR.

Pano

Bu kötü hayatımdaki en güzel şey sensin!...

MASKOT

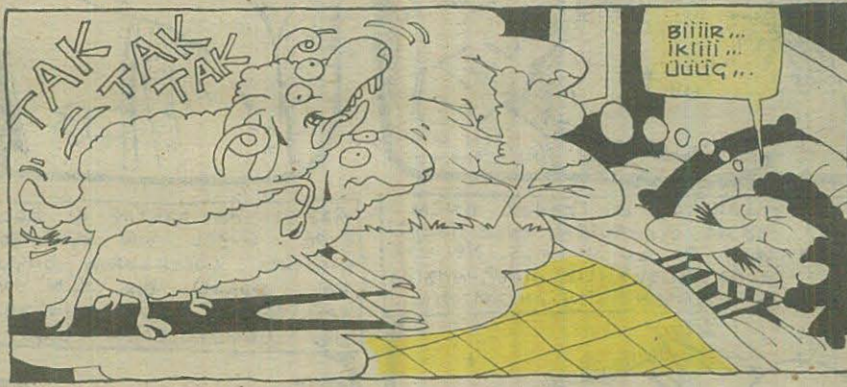
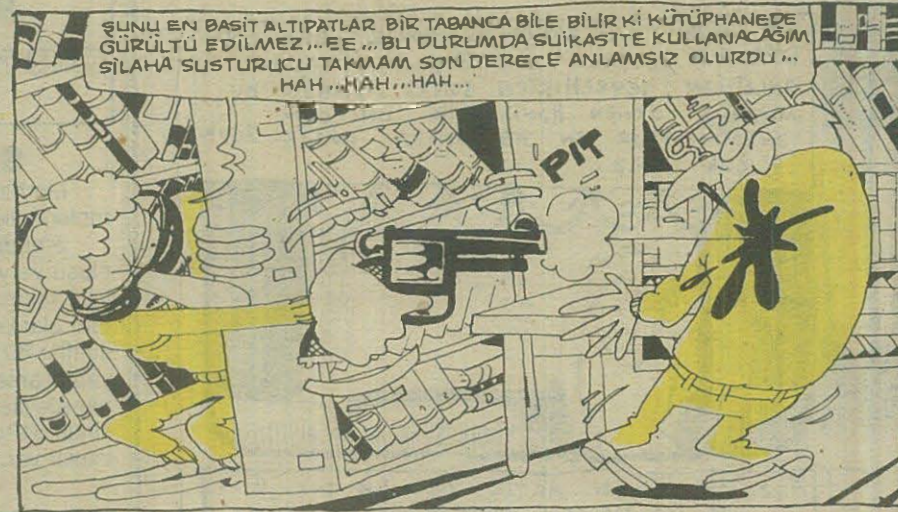
G. ANTEPLİ AYŞE,
Ben evde kalmış kızlara sırf gülücük atmam, onları severim. Seni de seveyim mi?

Onur MARKET'İN

Dayı yaşın birisine bilmeyorsun. seçim yapmalı Mehtap ya Tercih sen!

Yakışıklı **ŞAFAK**'im seni çok seviyorum...

NURTEN



MEMO'DAN BÜYÜKLARINA ÖZÜTLER

☆ MİSAFİRLİKTE
NE ŞARAP MİBİ-
KÜLDÜ: ŞAKINTE-
LAŞ ETMEYİNİZ...
ÇÜNKÜ ŞARAPLE-
KEŞİ ZATEN ÇIK-
MAZ... ŞARABI Zİ-
YAN ETMEK İSTE-
MİYORSANIZ HE-
MEN EĞİLİP YA-
LAYINIZ...

☆ YEMEĞİNİZİN
DİBİ Mİ TUTTU:
BUDURUMDA YEME-
Ğİ BAŞKA BİR TENCE-
REYE AKTARINIZ.
BÖYLECE YEMEĞE
TUTAN OYUN BİÇİN-
DEN AYRILMIŞ OLUR.
DİBİ DE AZPİLMİŞ
BİR YEMEĞE KABA-
TIRAK DENGEYİ
SAĞLAYINIZ...

☆ MİSAFİRLİKTE
OSURACAĞINIZ MI
GELOİ: GÖTÜNÜZÜ
KOLTUĞA TAM O-
TURUP YASTIK
SİNGERİNİN İÇİ-
NE OSURUNUZ VE
HEMEN SUDAN
BİR BAHANAYLA
YERİNİZİ DEĞİŞ-
TİRİNİZ. BİR ZAR-
DAN YASTIKTAN
SİZAN OSURUK
GAZİ ETKİSİNİ
GÖSTERMEYE BAŞ-
LAYACAK, ANCAK
KOKU BAŞKA YER-
DEN GELOĞİ İÇİN
SİZDEN KÜSKU-
NULMAYACAKTIR...

☆ TIRNAKLARINIZIN
DİBİNDE
KIR MI BİR KİMİŞ:
ELİNİZİ YIKAMA-
YA KALKIŞMAYI-
NIZ. MUTFAKTA
BULAŞIK OLUP
OLMADIĞINA
BAKINIZ. YOKSA
YARINI BEKLE
YIP BULAŞIKLARI
YIKAYINIZ. BÖY-
LECE AYNI ANDA
İKİ İŞİ GÖRMÜŞ
OLURSUNUZ...

☆ SOĞANLARI
İNCEK İNCE-
KİK DOĞRAMAK
ZOR MU GELİYOR:
O HALDE KALIN
KALIN DOĞRATI-
NIZ...

☆ SÜT MÜ TAŞTI:
EVİNİZDE KEDİ
BESLEMENİZ Sİ-
ZE BÜYÜK KOLAY-
LIK SAĞLAYACAK-
TIR. KABİ KEDİYE
VERİRSİNİZ, İÇİ-
Nİ DİŞİNİ PIRIL
PIRIL YAPAR...

☆ BAKIR TEN-
CERE KULLANI-
YORSUNUZ DA
KALAYCI MI BU-
LAMİYORSUNUZ:
KALAYLATMAYI-
NIZ EFENDİM,
KALAYLATMAYI-
NIZ... ŞU FANİ
DÜNYADA HA Vİ-
GÜN EKŞİK YAŞA-
MIŞSINIZ HA Vİ,
GÜN FAZLA, NE
FARK EDER?
KALAYLATMAYI-
NIZ, ZEHİRLENİ-
MİSİNİZ... HUZU-
RA KAVUSUNUZ...
ALLAH TAKSİRA-
TINIZI AFFEDER

KÖŞEBENT

ŞADIK ÜÇÖK



ve
et,
iniz
aşladığı
ti'ne
sin ve
ıcak"
n!
imle
B

Hala
ayı
da bir
ben, ya
nin...
EM

GIRGIR
RLARI I...
no'ya
resaj
ideme
fresli:
atusu: 727.
İSTANBUL

a..a.. bu muymuş... EDA ORAL

Tipki
önce-
den
anla-
tılan
bir
filmi
sey-
ret-
mek
gibi
bir
sey..
:



Çok güzel, çok etkileyici, Harika, ben çok beğendim, süper yaa.. diye önceden anlatılan, seyrettikten sonra "AMMAN bu muymuş" denen.. Hani belki önceden anlatmasalar en az onlar kadar zevk alırdık ama...



Çok eskiden öğütler vardı... AMMAN ÇOCUĞUM OKULUNU BİTİR, ADAM OL..VÜ- NASIP BİRİYLE EVLEN... Tipki onların hayatı gibi...



İNSANLARIN YÜZYILLARDIR bu kadar önem verdiği, uğruna adam öldürülen, önce hayat- ları kaydırılan şey... a.. bu muymuş.. Ne var ki.. İlk yaşadığında da, alışkanlık olduğunda da neden bu kadar önemsendiğini anlamadın..



Herşeyi boşlayıp başka hayat da ya- şasın.. Hiç anlamadın bu insanların, bu yaşamları. Hep başka şeylerle bekledin oysa ne kadar basitmiş Herşey.. Ohhh..



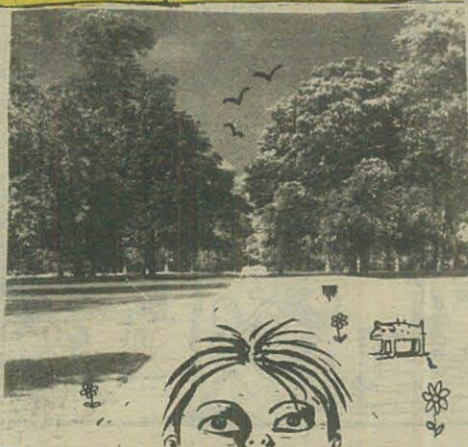
A..a.. okul bitti... Artık okumak yok... e yani 15 yıl.. Herşeyi erteleyip okudun, deşdi mi bari.. Yoksa başkalarının olmak istediği Hayatı mı gerçekleştirdin.. Aa.. buymuş, bitti işte...



Aaa, bi de baktın ki kocaman bahçeli bir evde, güzel bir eşin, son model arabın, sağlıklı çocukların, büyük bir şirkette, bol paralı bir işin var. Ne yaptın sen.. Nasıl oldu bunlar kolayca.. Hiç de büyütülecek bişey dillmiş...



Keşke sana "Hayat" şöyle de böyle demeselerdi.. Herhalde çok çok daha fazla zevk alıp yaşıyacaktın Herşeyi.. Evet, SÄNİRİM ÖYLE, evet...



Sorunu olan Liseli, Üniversiteli gençler köşesi

GIRGIR'a yazın, sorunlarınızı ilgililer duysun...

SINIF MEVCUDU

Merhaba "GIRGIR" olarak gençlerin sorunlarını ilgilendirdiğiniz için teşekkürler.

Efendim sorunuz; Sınıfların kalabalık oluşu ve yeni ders programı. Bizim okuldaki lise 1 sınıflarında öğrenci olma kapasitesi tam olarak 60-70 kişi. Ama gelgelelim bizim sınıflar 80 kişiyi aştı. Biz bu sınıfta nasıl ders yapıp anlayalım. Bir de sıralarda ufak olup neredeyse 4 kişi oturacağız. Matematik der- sinde defterler büyük olduğu için elde de ya- zanlar var.

Davut KAPUCU/İSTANBUL

DAHA İYİ OLMAZ MI ?



Ben lise II. sınıfta okuyan bir öğrenci- yim. Benim öyle büyük bir derdim vardı ki bunu kimselere anlatamıyordum. Fakat GIRGIR'ı okuduktan sonra anladım ki be- nim de derdimi duyup, anlayacak bir kuru- luş varmış. Şöyle ki ben televizyonda yapılan yarışmalarda, yılbaşında veril- len paralara inanın çok acıyorum. Mil- yonlarca lira para esasında öyle büyük yaraları kapatır ki...

Geçen gün özel kanalda bir haber programı izledim. Bir bölümünde, araba çarpan bir gence polis memurlarının il- gisizliği anlatılıyordu. Ama şimdi önem- li olan o değil, çarpılan genç 1.5 yıldır bitkisel hayatıymış ve ailesinin duru- mu da pek iç açıcı değilmiş. Şimdi o ya- rışmalarda verilen 100-200 hatta ve hat- ta 500 milyondan yalnızca küçük bir miktarda bu insanlar için harcansa daha iyi olmaz mı... Özürlü çocuklar için şehir- lerimize okullar yapılırsa daha iyi olmaz mı...

Funda SEVGİ/AYDIN

GIRGIR'SIZIM

"GIRGIR"cı dostlarım, benim sorulum öyle yumuşacık koltuklarında oturanların ilgi- leneceği türden değil. Tek ve yetkili ilgili siz- siniz.

Ben Pakistan'da Urdu Dili ve Edebiyatı dalında master yapmakta olan, doğma büyü- me bir GIRGIR'cıyım. Kanıma işleyen bu alışkanlık bana burada zor günler yaşıyor. Yani anlayacağınız uzaklarda GIRGIR'sızım. Yardıma ihtiyacım var.

Dostlarım GIRGIR'cılar, okuduğunuz GIRGIR'larınızı bana postalar mısınız? He- plinize öpücükler.

Celal SOYDAN/PAKİSTAN

GENÇLER MERHABA

GIRGIR olarak amacımız gençlerin sorunlarını ilgililere duyurabilmek

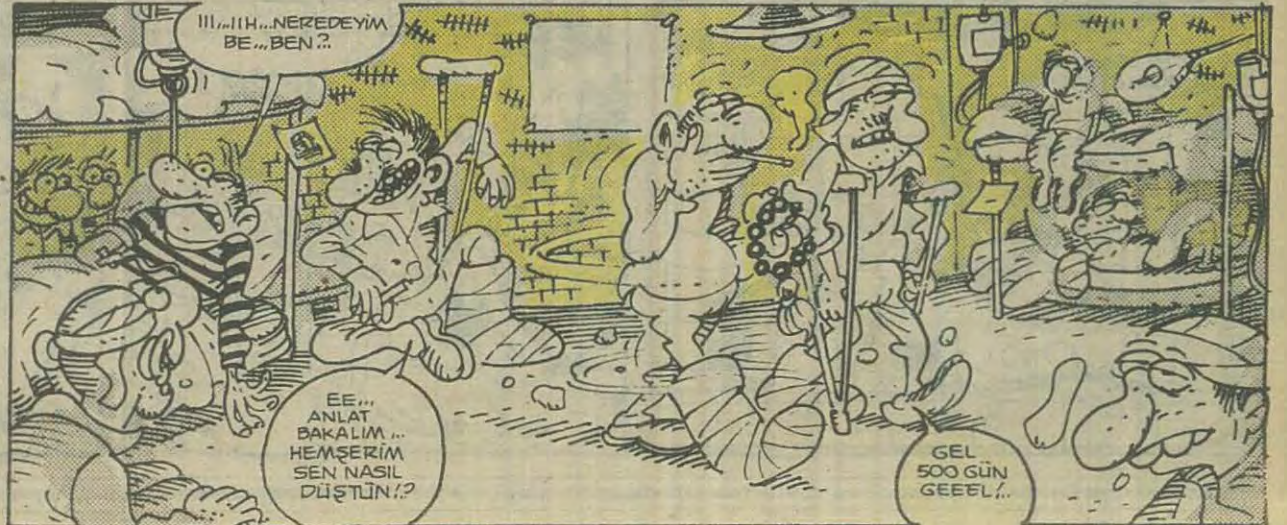
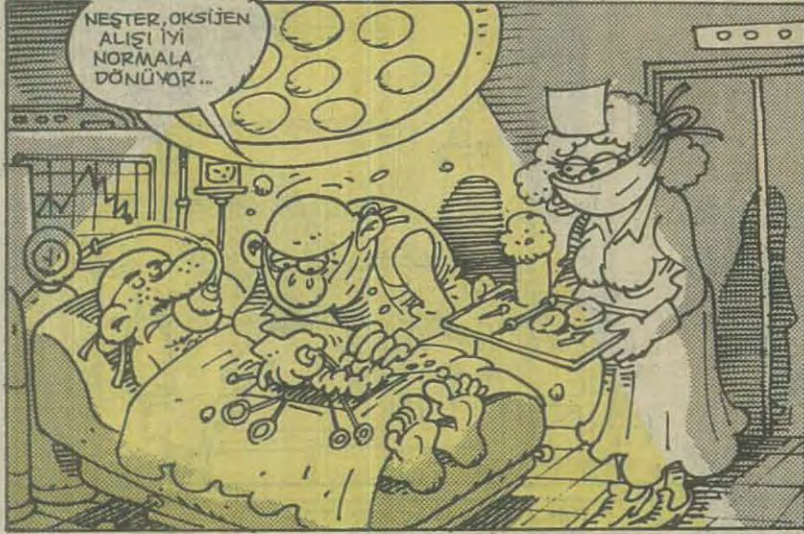
LİSELİ VE ÜNİVERSİTELİ GENÇLERE DESTEK

Adı:.....
Soyadı:.....
Rumuz:.....
Adres:.....

KATILMA ADRESİ: GIRGIR DERGİSİ
"Liseli ve Üniversiteli Gençlere Destek"
P.K. 42 Sirkeci - İST.

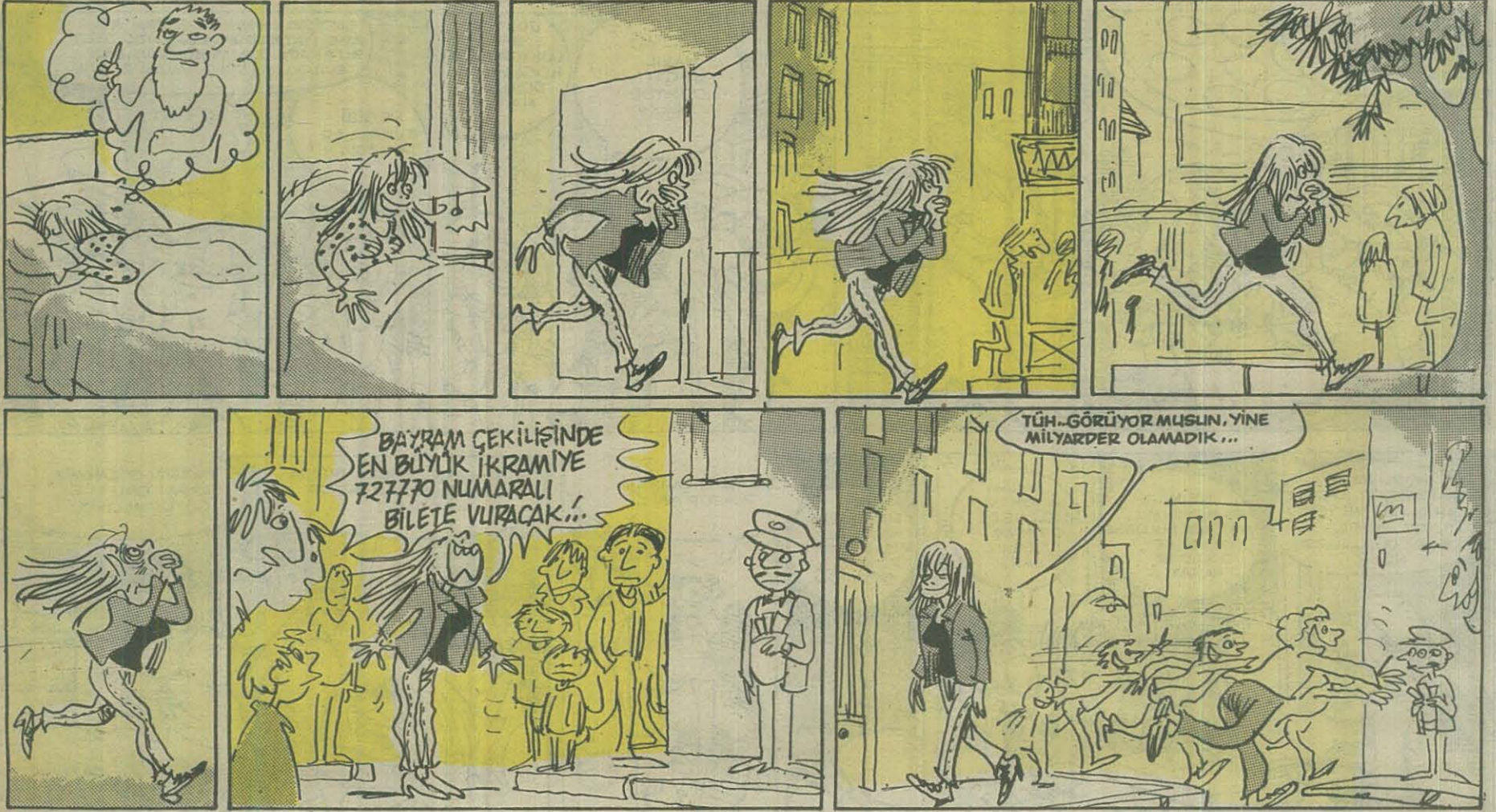
DOKTOR CİVANNIM

Yazan : SİNAN
Çizen : BÜLENT



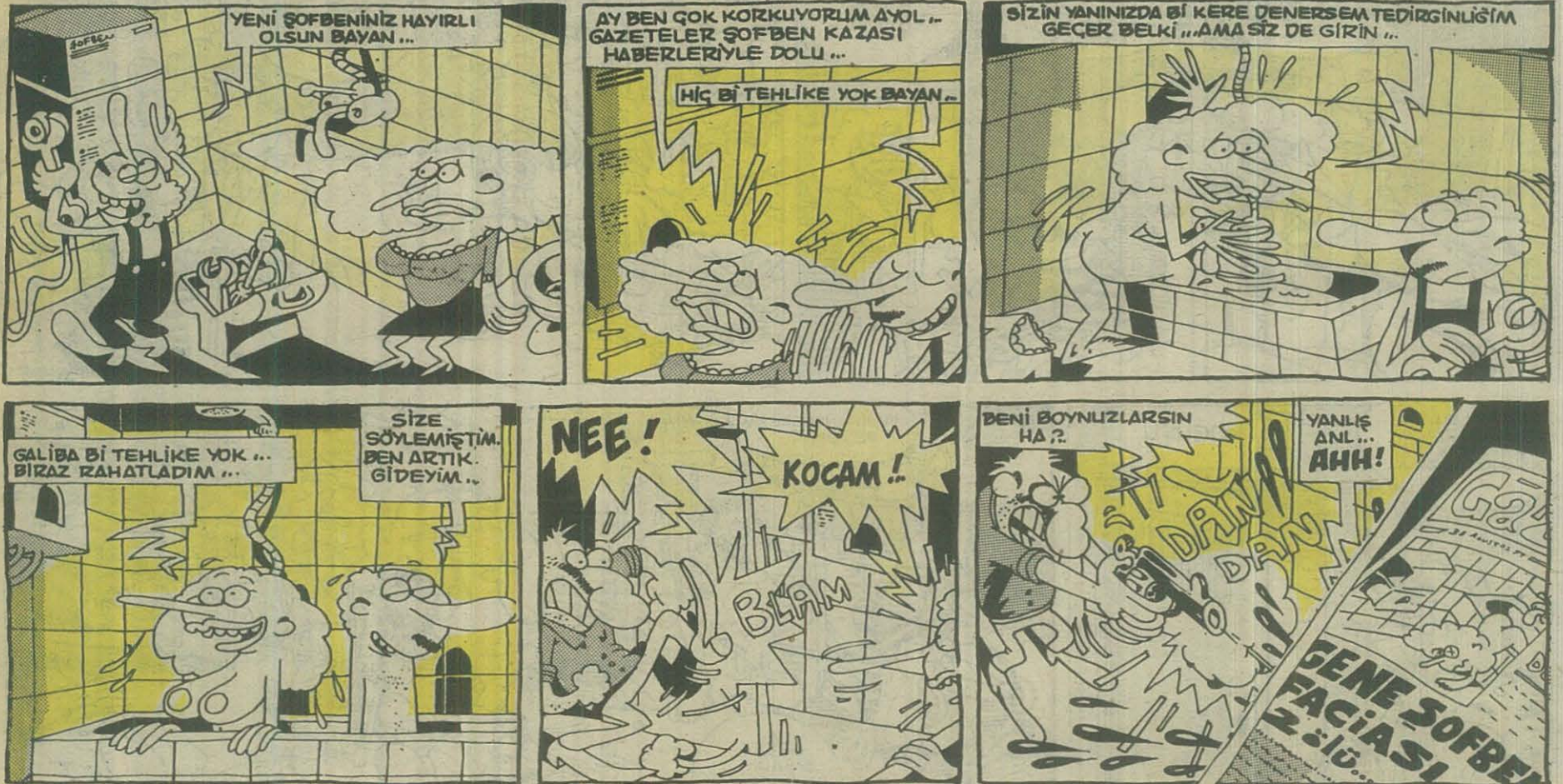
GİRGİN Bediş - iş kadını

GİZDEN GÖRÜK



TAMİRCİ

METMO



GIRGIR Spor'dan 10 MİLYONLUK SLOGAN YARIŞMASI

Büyüksün yücesin,
En iyisi senin
Şan'ın şerefın dillerde
İlelebet söylensin
Kara kartaldir lakabı
Taraftarının ilahı
Anarım hep adımı
Şampiyon BEŞİKTAŞ
Haydar ÇATAKOĞLU



Kerem Aş'ın dilinden
Fer at Şirin'in elinden
Mecnun Leyl 'nm yüzünden
Ben de CİM-BOM sevgisinden
Yollara düştüm...
Koroğlu haklılar uğruna
Yunus Emre hak yoluna
Karacaoğlu Elif aşkına
CİM-BOM için döndüm aşkıma
Yolar düştüm...
Hasan ÖZMAT/TOKAT

Vur kartal vur inlesin
Karp takım biraz dinlesin
Biz kartalı zurna, davul ile
Biz kartalı cümbüş ile
Biz kartalı neşe ile
AL - KIŞ - LA - RIZ
Biz Beşiktaş'lıyız
Canım Beşik't ş canım
En büyük neşem Beşik't şım
Yasin YORGA/MANISA



Sen güçlü bir kulüpsün,
Her yerde duyuldu gücün,
Türkiye, Avrupa, Dünya,
Hayran kaldılar sana,
Aslan gibi kükredin,
Yeri göğü inlettin,
En büyük takım sensin,
Çal tataray'ım benim
Özgür MISIRLI/ÇORUM

Ne Fener'i, ne Cimbom'u ne Trabzon'u
Üç senenin değişmeyen şampiyonu
İşte sevgi, işte dostluk, işte arkadaş
Herşeyinle büyüksün şanlı BEŞİKTAŞ
Selin YÜCE ÜRK/MUŞ

Ne Finike ne Kaş'lıyım
Ne Urfa ne M r ş'lıyım
Her zaman ataşlıyım
Ben BEŞİKTAŞ'lıyım
Haydar ÇATAKOĞLU/ANKARA

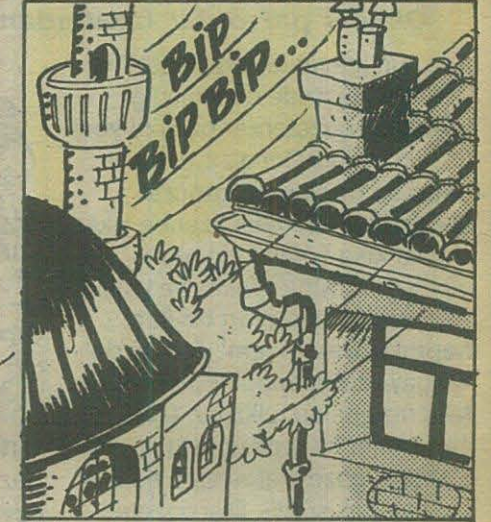
Nöşateli, Monaco, Avusturya, Vlen
Var mı Cim Bom'u
Avrupa'da bilmeyen
Dillerden düşmez
Destanların ebediyyen
Hepsine dar gelecek
Koskoca ALİ SAMİ YEN
Mustafa AKGÖBEK/ESKİŞEHİR

Avrupa'nın şanlı destanı,
Türkiye'nin en iyi defansı,
Sahaların eşsiz sevgilisi,
Cimbom'dur aslan cimbom
Yusuf ÖZER/MAMAK

ÖNEMLİ NOT: Elimize, son ge-
len mektupları değerlendirilip ya-
yınlandıktan sonra, kazanan okur-
larımızı açıklayacağız...

CİMLER

B.ÖZDEMİR



**Apo 25 gün istemiş...
Demirel'in 500 gününün
yanında 25 günün lafı mı
olur, verdik gitti!..**



GAZETE

GIRGIRİYET

AİLENİZİN GAZETESİ... BU GAZETEDEN SİZİN PARANIZ GEÇMEZ

Apo'nun kokteylinde olaylar çıktı

Gazeteciler birbirini dövdi

● **Apo'nun Bekaa Vadisi'nde verdiği kokteyle katılan gazeteciler arasında tınışkadan bir fotoğraf çekirmek için başlayan kavgada olay gazeteci Cengiz Çavdar, dişi gazeteci Yaz Gülüm, 33'üncü gazeteci Mehmet Ali Birtat çeşitli sıynklar aldılar. Olaylar patronlar tarafından bastırıldı.**

Apo'nun kravat takması şerefine Bekaa Vadisi'nde düzenlediği kokteylde gazeteciler birbirini yedi. Olay gazeteci Cengiz Çavdar'ın, "Apo ile önce ben fotoğraf çektiricem" demesi üzerine çıkan olaylar kısa sürede çığ gibi büyüyerek bütün Bekaa'ya yayıldı. Apo'nun, "Sakin olun beyler, hepinize çektiricem" sözleri de kavgayı yatıştırmadı. Fotoğraf ve faks makinaları, pikajlar, telefonlar ve küfürler havada uçuştı. Çatışma gazetelerin taşra baskısı saatine dek sürdü. Dişi gazeteci Yaz Gülüm'ün makyajı akarken, 33'üncü gazeteci Mehmet Ali



Birtat'ın İngilizcesi bozuldu. Resmi gazeteci Ertürk Yöner ise olaya çevik kuvvetler desteğinde katıldığı için çatışmalardan mucize kabilinden burnu bile kanamadan

kurtuldu. Libero gazeteci Nuriye Akdam, "Haftalık pazar röportajımın içine ettiniz" dedi ve bütün gazetecilere küstü. Ortadoğu'nun elçisi Talabani, "Abi beni şahit mahit yazmayın, elçiye zeval olmaz" diyerek BM'ye sığındı. Olayları Reuter Ajansı'ndan öğrenen gazete patronları Avrupa'da geçirdikleri bayram tatillerini yarıda keserek İstanbul'a döndüler. Patronlar, "Apo'yu vereceğimize keşke iki takım daha ansiklopedi verseydik. Apo bize tiraj aldırmasın" şeklinde bir açıklama yapınca olaylar bıçak gibi kesildi. Hırçın gazeteciler kuzu gibi kuyruğa girip Apo ile "Kravat Hatırası" fotoğraflarını çektiler. Babiali'de şu anda durumun sakin olduğu ve olayların yatıştığı bildiriliyor.

**ALO
BABA**
900 300 300



BİNAALEYH İŞLER TIKIRINDA

Değerli zevata fevgalade önemli bi açıklama yapma gereğini duymuş bulunmaktayım.

Sizlerden önce şunu istiyorum. 500 gün hikayesini artık bırakın. Biz heç bi yere gitmeyiz. Önümüzde daha bi sürü yıllar vaaa...

Biz enayi miyiz yani 500 günde pılı-mızı pırtımızı toplayıp gitcez... Şimdi gelelim sadete...

En son vaadimizi açıklıyorum. Enflasyona sebep olan şahıs silahını bırakmıştır. Artık enflasyonu yüzde 10'a düşürebiliriz. Enflasyon canavarı nihayet yola gelmiş ve adam gibi kravat dakmıştır. Bundan sonra işler tıkrına girecektir.

Binaaleyh biz bu Apo'nun yüzünden düşüremiyorduk enflasyonu. Netçe itibarıyla canavarın başı ezilmiştir, artık hayata toz pembe gözlüklerle bakabilirsiniz... Birde şu ANAP'lıları toptan By-Pass'larsak siz bizi o zaman görün. Tüyü bitmemiş yetimin hakkını yiyenlerin burnundan fitil fitil getircez, dünyayı başlarına yıkıcaz. Diyolar ki, benim Yahya'da götürmüş malı.

Elbet götürcek, Yahya'nın eli armut mu dopluyo? Ama ben Yahya'ya söölerim götürdüklerinin hepsini getirir teslim eder. Beni kırmaz, eyi çocuktur... Yahya, sana sesleniyorum: Binaaleyh getir şu 200 milyarı, ben saha yine harçlık veririm. Şu By-Pass işini hayırlısıyla halledelim ondan sonra istediğin gadar götür. Hadi yiyenim, doğru yola gel...

KRAVATIN FAYDALARI

Apo kravat takınca o biçim delikanlı oldu! Demek ki bütün numara kravattaymış. Şimdi herkes Pişmanlık Yasası'ndan falan bahsediyor... Pişmanlık Yasası'na ne gerek var, çekersin üstüne bir takım elbise, bir de kravat, anında affedilirsin. Kapının önünde kuyruğa giren gazeteciler de cabası... Televizyon dizilerinde bile rol verirler... Şimdi kıyafet değiştirmenin faydalarıyla ilgili bir fıkra anlatalım:

"Ünlü bir piyanist işsiz kalmış. Hangi kapıyı çaldıysa iş yok... Sonunda, aç kalmamak için bir sirke başvurmuş. Sirk müdürü, "Piyanişte ihtiyacım yok. Ama palyaço giysisiyle trapeze çıkarsan, gel çalış" demiş. Piyaniist mecburen kabul etmiş.

Ertesi gece trapezin üstünde sallanırken, aşağıda bekleyen üç tane aç aslan görmüş. Eyvah, demiş aşağıya düşersem bu aslanlar beni parçalar... Ve bir kaç saniye sonra bizimki kafa üstü yere çakılmış. Aslanlardan biri yanına koşmuş ve bizimkinin kulağına fısıldamış: "Merak etme biz de piyanistiz!.."

● Tatil sonrası...



HÜKÜMETİN İŞİ ALLAHA KALDI !

Vaatlerini yerine getiremeyen hükümet işi Allah'a havale etti... Bakanlar Kurulu toplantısında ekonomik ve siyasi konuları görüşen hükümet üyeleri işin içinden çıkamayınca dua etmeye başladılar. Demirel duasında, "Allahım bana bir 500 gün daha ver. Şu enflasyonu düşürmezsem namerdim" diye yalvardı.

Tansu Hanım'ın kıpır kıpır dudaklarının arasından mırıl mırıl dökülen sözler şöyleydi: "Allahım, sana inandım sana sığındım. Çift anahtar günahımı affet. Beni Cavlı'nın hisminden korusun, amin!"



BUGÜN MATEM GÜNÜ

Bugün matem günü
Gün bugündür bırakın dünü
Devam edin kalemler
Eğitin insanlığı
Söndürün içinizdeki külü

Bu matem ağlamakla bu matem
Susmak değil kesin gözyaşını
Hey sen kaldır artık başını
Ara sıra yoklayın sabır taşını

Devam edin yola yaşatın
Mumcu'nun Anıtı'nı

Bulur isen tokat ile vur kanıtını
İşte o zaman matem
Halay çekip oynamaya
Dönüşür yanıtı

Oktay ERIŞKİN/SEFAKÖY

MUMCU'YA SAYGI

Evet yine öldürdüler
Fikirlerini savunduk diye
Öldürdüler.
Uğur Mumcu'nun
Kalemini kırdılar
Ama...
Fikirlerini, duygularını
Öldüremediler...
O her zaman
Yazılarıyla, duygularıyla
Fikirlerimizde yaşayacaktır.

Sıdika ÖZKAN / ADANA

Yeteneksiz, korkak, insan
haklarına düşman
yönetimler Türkiye'nin de
bağrında eriycekler birgün!

Zeki AKYOL/İSTANBUL

YENİ UĞUR'LAR YETİŞTİRECEĞİZ

Uğur Mumcu,
Gazeteciydi, yazardı en
önemlisi insandı. Aramızdan
ayrıldığını duyunca önce
şaşırdık, ayrıldık ve sonra da
kınadık. Onun değerini
anlayan anlamayan çoluk-
çocuk, genç-yaşlı, öğrenci-
öğretmen, gazeteci-yazar
arkasından yürüdü.



Belki engellendi, istediğimizi
istediğimiz gibi söyleyemedik
ama denedik. Değerini bütün
insanlara ve insanlığa

gösterdik. Seviyoruz onu,
insancasına. Ve sevmeye
devam edip saklayacağız
onu kalbimizin en
derinlerinde. Sevgisi
kalbimizde kök salarken
düşünce ve idealleri
beynimize kazınacak ve
geleceğimizin ışığı olacak.
Belki onun yerini
dolduramayacağız, ama
düşüncelerinizi ve ideallerini
sürdüreceğiz ve belki de
gerçekleştiremediklerini
gerçekleştirecek nice
"MUMCU'LAR" yetiştireceğiz.
İşte ancak o zaman onun
intikamını almış olacağız ve
onu huzura kavuşturacağız.
Leyla KÜÇÜKKISA/İSTANBUL



Esri: Ahmet ÇETEN/AYDIN - Çizen: Sinan

SENİ ANLATACAĞIM

Yeni yılın ilk ayının son günlerinde,
Seni son yolculuğuna uğurlarken,
Acı duydum ruhumun en ücra köşelerinde,
Gözlerime yaş dolarken
Ağlamayı bile beceremedim,
Bir kez daha nefret ettim terörden,
Suskunluğumu yitirirken delice kızgınlığımla.
Dinlerken haberleri soluksuz, üzgün,
Yankılandı yorumlar kulaklarımda.
Anladım ki benim gibi hisseden,
Nice insanlar vardı.
Seni anlatan bir tek ben olmayacağım
Biliyorsun değil mi?
Tabii ki biliyorsun.
Her parçamdan benim gibiler,
Beni aşacaklar doğacaktır.
Diyen sen değil miydin?
İşte o zaman olduğu gibi yanılmadın.
Tüketilmeyeceğimin bilinmesi için,
Seni anlatacağım.
Bombaların nasıl yetersiz kaldığını,
Yürekerin sevilere ayrılan yerinde yaşadığını,
Işık saçan bir yıldızken nasıl kaydığını.
Bir duygu karmaşası içinde öylesine yoğun,
Hüzün sararken yürekleri,
Yeniden benliğini bulan kitlelerin haykırışını,
Bedenin bizlerden ayrılırken,
Özünü bizlere bırakışını anlatacağım.

Yaşar KAPLAN/ÇORUM

UĞUR MUMCU'YA

Bir uzun yol vardı önümüzde bitmek bilmeyen,
Bir uçurum vardı sonsuzlukta insanı aşağıya çeken,
İnsanlar yalnız kalmışlar gözleri yaşlı yere bakarken
Birini daha kaybettik Atam gibi o Uğur Mumcu idi
Bir tufan değil bir uğraştı onun yaptığı,
Bir savaş değil gerçektir yarattığı,
Dilinden düşmeyen hak, gerçektir yazdığı
Birini daha kaybettik Atam gibi o Uğur Mumcu idi.
Uğur'du adı bir meşale idi ki parlasın
Yağmurdu yağdıkça gök açılsın, toprak koksun
Bir sevgiydi ki bu sevmeyenler ona nasıl dayansın
Birini daha kaybettik Atam gibi,
Uğur Mumcu yaşayacak asla ölemez ölmedi.

Arzu KARA/ANKARA

Atatürk ilkeleri ve
Demokrasi uğruna
can verenler, huzur
içinde yatın.
Mücadelenizi
kaldığınız yerden
devam ettireceğiz.
Bir grup KEMALİST
İZMİR

Çok sevgili Gırgır Dergisi'ne emeği geçen tüm bireyler,

Bizlere duygularımızı, düşüncelerimizi milyonlara ulaştırma şansını verdiğiniz için teşekkür eder; Saygıdeğer rahmetli Uğur Mumcu'nun anıları önünde saygıyla eğilirim.

O'nun yolu hepimizin yolumdur ve bizleri o yoldan döndürmeye hiçbir faninin gücü yetmez ve yetmeyecektir. Bunu ona kıyan şeytanın uşakları ve onları maşa olarak kullanan ve kendilerini Müslüman, bizi dinsiz addeden zavallılara söylüyorum: Kanımızın son damlasına, son ferdimizin cesedi yerde kalana dek gerekirse silahla mücadelemize devam edeceğiz. Hepimiz birer Atatürkçü, birer Mumcu'yuz. Şeriatı ve İslam devrimi denen rezil idolojinizi vatanımıza asla ihraç edemeyeceksiniz. And içerim. NE MUTLU TÜRK'ÜM DİYENE

Kemal SOYDAŞ/ALMANYA

KIRIK OK

Bir parçası mı koptu güneşin,
Yoksa bin yeni kol mu uzandı güneşten yurduma
Soldu mu bir karanfil, öldü mü,
Yoksa bin yeni karanfili çıkarmak için aydınlığa,
Toprağa mı döndü.
Şu kırık ok, ucu yine de güneşe dönük
Bir parçasıdır Ata'nın
Ve o inatçı ok ki, umududur bu vatanın
Bu vatan ve demokrasi
Mumcu uçurumun iki yakasında koştu durdu
Baktı köprü gerek, koydu bedenini yığDIM,
Yarınlar yol oldu.

Mete GÜRSOY/ANTALYA



Esri: Ekrem ÇAKIR/TRABZON - Çizen: Sinan

Apo'yla konuştum Kuponu

GIRGIR

SIYASI-EKONOMİ-SPOR VE AKLA GELEN HER TELDEN REZALETLER

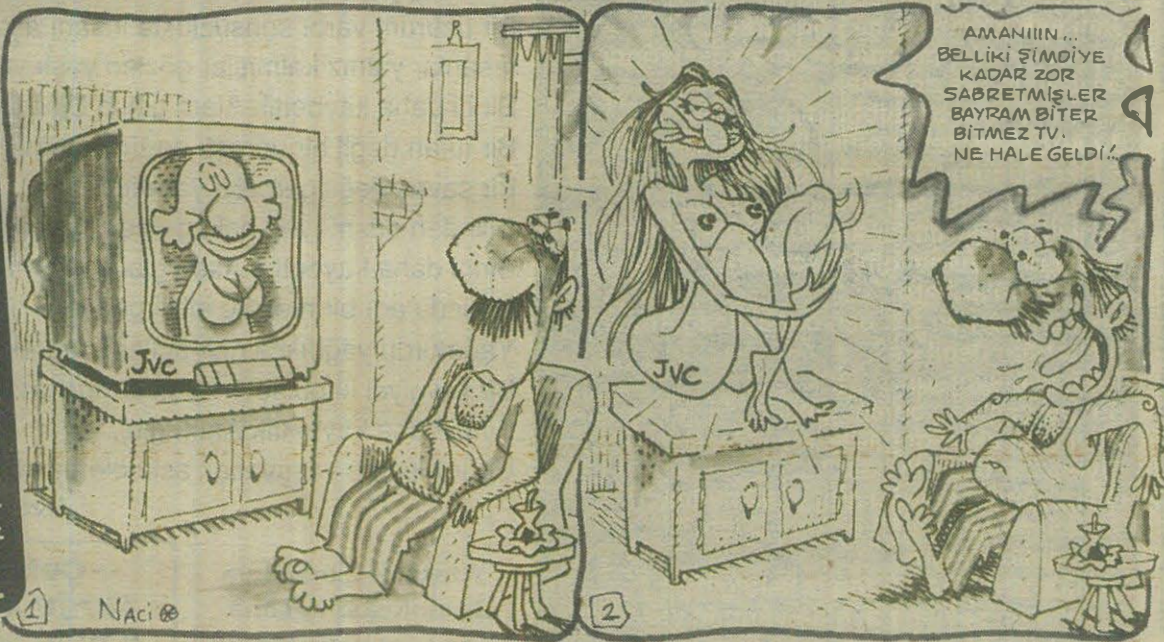
● İnönü 500. güne ayrı hazırlanıyor.
Kendi icraatlarını bağımsız olarak anlatacaklar...



● Doğu'da yatırım yapmak için milyarlarca lira kredi alan
girişimciler, 4 tane kazık çakıp ortalıktan yok oluyorlar...



● Bayramın da geçmesiyle özel TV'lerin erotik yayın orucu sona erdi...



HAYDİ BEYLER TELEVİZYONA!

Ramazan'ı sağ salım atattıysanız sizden iyisi yok. Çünkü, Kırmızı Nokta'lı sivil filmler tekrar başladı. Gecenin bi vakti sahura kalkanlar artık Kırmızı Nokta'ya kalkacaklar. Üstelik bundan böyle sokaklarda Kırmızı Nokta davulcuları dolaşacakmış, işimiz iş!..

● Şimdi gözde meslek TV hostesliğiymiş...



● Demirel 500 günün hesabını gençlere verecek...



HAFTANIN en çok BİLENLERİ



CENGİZ ÇAVDAR
yazıyor

OLAY YARATTIM

□ Apo'nun silahını elinden almakla bir olay daha yarattım sevgili okurlarım. Arkadaşlar arasında adım kolay, pardon olay gazeteciye çıktı. Siz asıl bundan sonra yaratacağım olayları görün. Hakkımda sağda solda dedikodu yapanların ağzının payını vermeyi düşünüyorum. Ama önce Sayın Özal'a danışmam lazım. Onun engin fikirleri ve kıvrak zekası bana her zaman ışık tutuyor. Ben onun sayesinde varım. Sayın Özal nerede ben oradayım. 45 yaşında, 1.80 boyundayım...

MEHMET DALLAS
yazıyor

TEK AMACIM VAR

□ Apo'nun silahını bırakması hiç önemli bir olay değil. Önemli olan Demirel'in koltuğunu bırakması. Zaten ben bu Apo'ya gıcığım. Herif herkesi davet ediyor beni unutuyor. Amaa, sanki yüzünü görmeye çok meraklıydım. Bundan sonra yaldızlı davetiye gönderse de gitmem. Yooo, hiç ısrar etmesin valla gitmem. Önümde bir tek hedef var. Ne zaman ki Demirel'i istifa ettiririm, işte o zaman dünyanın en mutlu kişisi ben olurum. Siz asıl o zaman görün olayı...



ERTUĞRUL ÖZKÖK
yazıyor

BİYİĞİNİ DA KES APO!

□ Apo'nun kravatı çok şıktı. Sanırım Vakko'dan almış. Laci takım elbisesi Bijan'dan olmalı. Ayakkabılarını göremedim. Halbuki arkadaşlara o kadar da söylemişim, şöyle boydan bir fotoğraf alın, diye. Yalnız artık bıyıklarının da kesmesi lazım ki, iyice sivilleşsin. Saçlarına da jöle sürerse silahını bıraktığına emin olurum.

GIRGIR
1-8 NİSAN 1993 PERŞEMBE
YIL: 20 SAYI: 1074

Yönetim Yeri : Alayköşkü Caddesi
No: 11 Cağaloğlu-İSTANBUL
Basıldığı Yer : AN GRAFİK
Avcılar - İSTANBUL
Genel Dağıtım : Birleşik Basın Dağ A.Ş.

Sahibi: ÇAĞDAŞ YAYINCILIK ve T.A.Ş.

Yayın Koordinatörü: METİN KIRIŞGİL
TEL: 512 01 03 - 527 87 86
FAX: 511 11 00

Sorumlu Yazışmaları Müdürü:
İSMAİL PEHLİVAN
POSTA KOD NO: 34410

ABONE : 3 Aylık : 58.500
6 Aylık : 117.000
1 Yıllık : 234.000