

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

HER ÇEVREDE
Olay
yaratacak

HAFTANIN!

REZALET'leri

5 SAYFADA

FİYAT:
2000 LİRA

6-13 ŞUBAT 1992
PERŞEMBE

SAYI: 1014

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Tüyü bitmemiş yetimin hakkı için hesap sorma işi bir başka bahara kaldı galiba. Baba, (Türksat) yolsuzluğu için "Artık bu meseleyi kapatın", dedi... Trilyonlarla yolsuzluk yapanlara dokunulamayacağı anlaşılınca her zamanki gibi hesap vatan-daş Memet'ten sorulacak!..

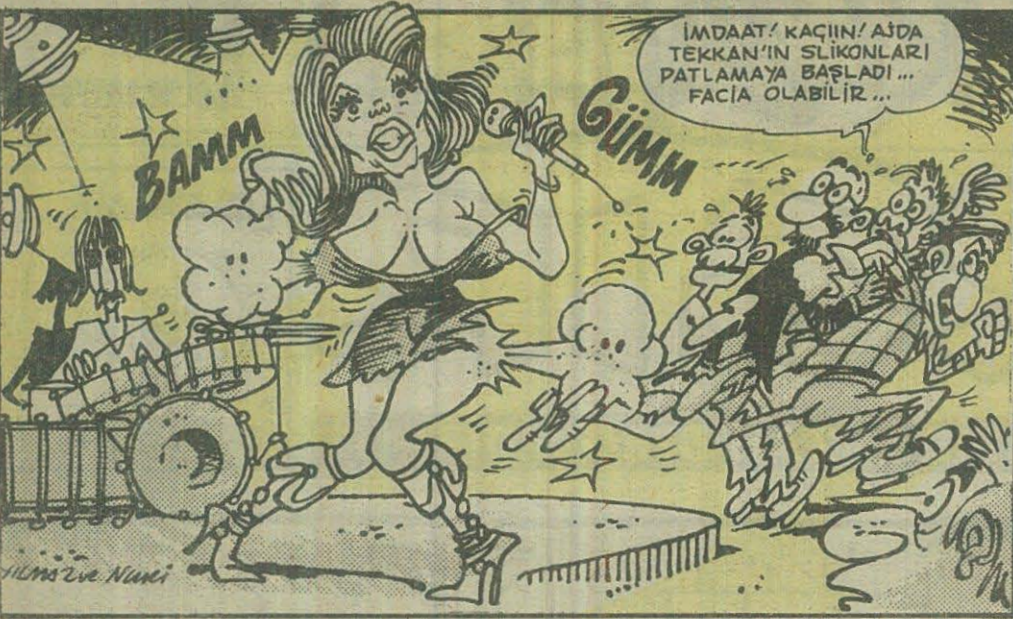
DUR BAKALIM
SEN DÜN DE
SİMİT ALMIŞTIN,
NERDEN GELİYOR
BU DEĞİRMENİN
SUYU ?..

AFFERİM YAHU
BİZİM MALİYE'YE,
YOLSUZLUKLARIN
ÜZERİNE İYİ
GİDİYORLAR!..



ERDAL * YUMUR
GÜRÇAN

● Vücudunda silikonuz yer kalmayan şarkıcı türkücü tayfası revaçta...



● ALO BİLGİ



KOZMONOT MESAJ YOLLADI

Soyvetler'de bi kuruş kalmadığı için uzayda mahsur kalan kozmonotlar mesaj yolladı; "Abicim biz burada rahatız. Yolladığınız yiyecekler için teşekkür ama, 10 kulu daha havyar yollar-sanız makbule geçer. Siz aşağıda enfasyon, açlık, sefalet ve hyanette boğuşmaya devam edin. Bize dokunmayın. Uzay araştırmalarımız 20 - 30 yıl daha sürebilir. Gerekli bilgileri size göndericez. Yalnız bir-bayan kozmonot yollar-sanız iyi olur, yoksa birbirimize sarmaya başlaycaz... Şimdilik bu kadar. Hadi can-ınm bay baay..."

GIR



● Özel TV kanallarının çokluğu üzünden sanatçılar 2 yerle birden anlaşıyor...



HAFTANIN REZALETLERİNİ AÇIKLIYORUZ!

Her alanda olduğu gibi rezalete de çağ atlandı... Hiç ummadığınız kişi ve makamlarda meydana gelen rezaleter gün geçtikçe çığ gibi büyüyor. Toplum içten içe kemiren rezaleter ve bu rezillikleri yapanları artık neredeyse kanıksayacak hale geldik...

Politikacısından, iş adama, bürokratına, sanatçısına, sporcusuna kadar... Bulundukları mevkiye güvenip, güçsüzlükleri ezmeye kalkın, binbir türlü dolap çeviren herkesin maskesini Haftanın Rezaleti sayfasında düşüreceğiz...

Çünkü, mizahçının görevi güldürken aynı zamanda haksızlıkların da üzerine git-mektir. Toplumdaki çarpıklık-ları mizah yoluyla sergilemek-tir. Zaten amaç ortaya hiçbir soru işareti atmadan sadece güldürmek olsaydı mizah der-gilerine de gerek olmazdı. İn-sanlar lunaparklardaki gül-düren aynalarda da bu ihti-yaçlarını pekala yerine getire-biliyorlar...

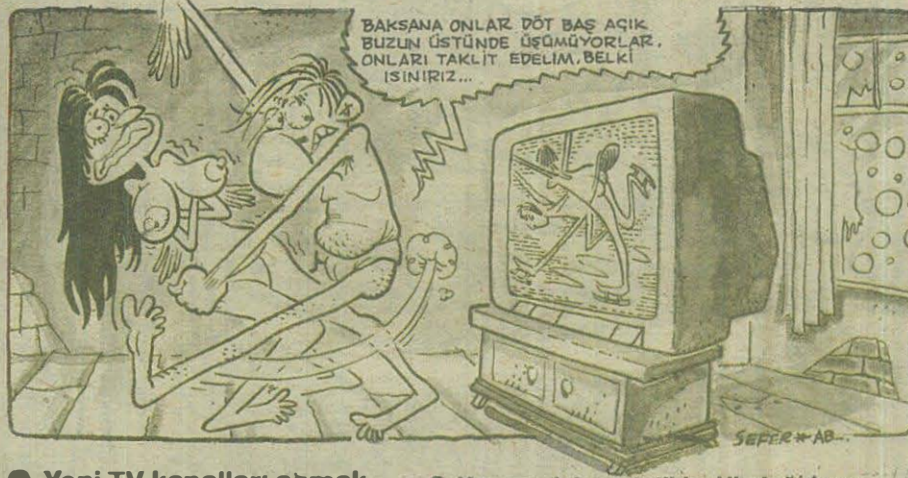
Gelin bu rezillikleri yapan-ların maskelerini birlikte düşü-relim. Siz de çevrenizdeki rezillikleri GIRGIR'a yazın. Oku-da, iş yerinde veya herhangi bir yerde uğradığınız haksız-lıkları Haftanın Rezaleti sayfa-sında kamuoyuna duyurun. Rezaleti yaratırların dersini verin...

Bu arada, geçtiğimiz sayı-da Haftanın Rezaleti sayfasın-da yer alan "Bak şu dayatçı rezil polislere" başlıklı ya-zımız için okurlarımızdan ge-len övgü mektuplarına teşekkür ediyoruz...

Haftanın Rezaleti'nde bu hafta da olay yaratacak haber-lerimiz var. Okuduğunuzda hem gülecek, hem de şaşır-acaksınız. Tüm okurlarımıza iyi bir hafta geçirmeleri dile-ğiyle...

GIRGIR

● Birr... Amma soğuk...



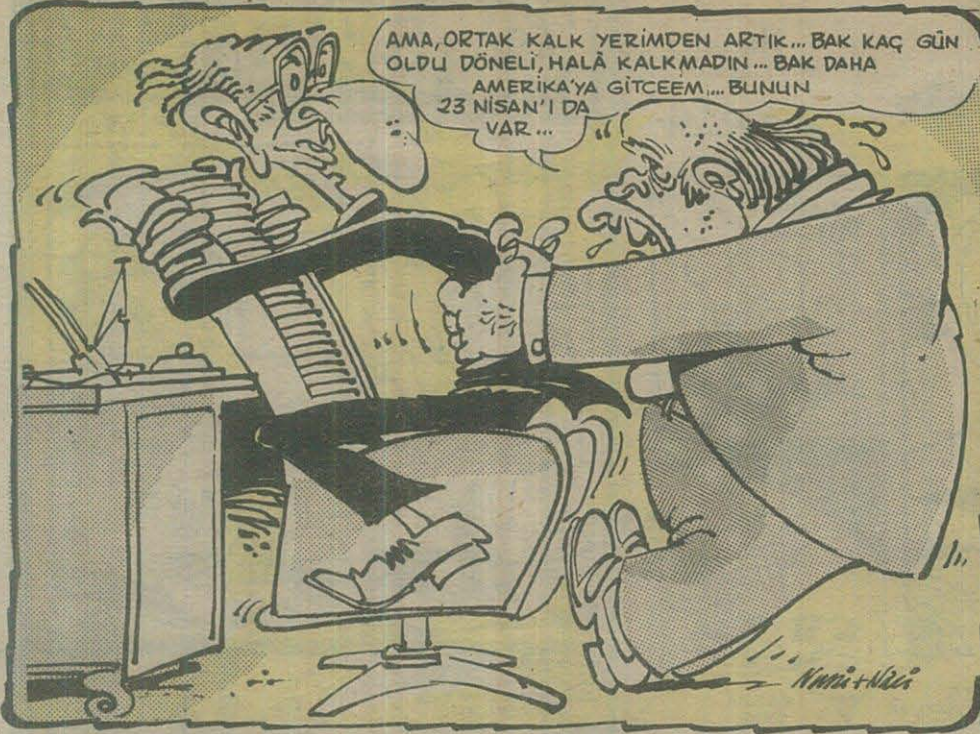
● Yeni TV kanalları açmak mo da oldu...



● Karnen iyiye tatilde Uludağ'dasın.



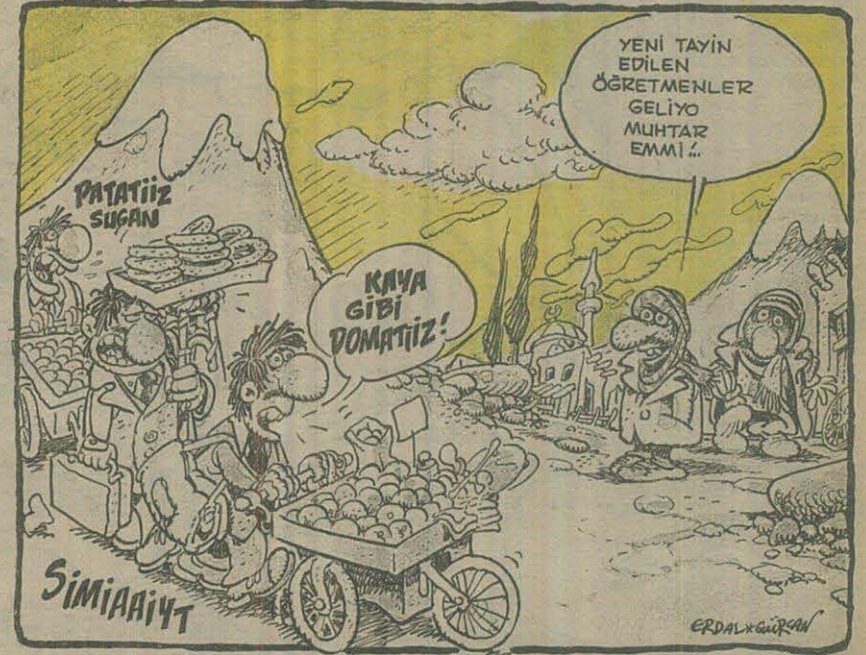
GIRGIR 2



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Doğu'ya 12 bin öğretmen gönderiliyor.



Büyük İkramiye kazanan numaralar!

Kaçak mersedesli yasal diye kakalama numarası...

İşçiden yana gö-züküp, işçiyi kapı dışarı etme numarası. (Bu nu-maranın mucidi Yüksel Çakmur.)

Yolsuzluk dosyası açıklama numarası. İş adaminin vergi ödeme numarası.

Çift anahtar numarası.

Yeşil Kart numarası. Hastanede kimse rehlin kalmaz, numarası.

Şeffaf karakol numarası.

Devlet her zaman milletin yanındadır numarası.

Enflasyon düşecek numarası.

Hiçbir yerimde sili-kon yok, numarası.

Piyangodan zengin olursun, numarası.

● Vergi kaçakçıları ihbar eden % 10 prim alacak.



● Tansu Çiller Avrupa ve Amerika'da hisse senedi satıyor.



Adanahı SAdık

2 —ÖZET—

Devletle yaptığı evlilikten nur topu gibi ser-
vet sahibi olan Adanahı SAdık,
sonsuz malına mülküne rağmen yine
de mutsuzdur... Çünkü, ömrünün
baharını devletten para tır-
tıklamakla harcamıştır. Yıllar sonra aklı başına
geldiğinde, "Ulan bu dünyada karşı cins de
varmış" diye düşünür. Ancak, yaşı geçtiği ve
bazı yerlerinin son kul-
lanma tarihi yaklaştığı için, karşı cinsle olan
ilişkisini hayaller düze-
yinde sürdürür... En bü-
yük hayali ise artist ol-
mak ve sinemanın kral-
çeleri ile şorolicelelerinin
tadına bakmaktır...



Korsan



TEK TİS!



SELAM GİRGİRCİLER

Dürüst geçinip devleti tokatlayan bazı işadamları. Üniversite gençliğini canından bezdiren bunamış profesörler, dayakçı polisler. Vücudunu açık artırmaya sunarak sanat yapan sözde sanatçılar... Haftanın Rezaleti sayfasında bu tipleri ele alacağız. Duyduğunuz veya gördüğünüz rezaletleri, karikatür, espri, haber veya fıkra şeklinde siz de yazın, bunların maskesini birlikte düşürelim...

ADRES: GİRGİR Dergisi "Haftanın Rezaleti Sayfası" P.K. 42 SİRKEÇİ-İST.

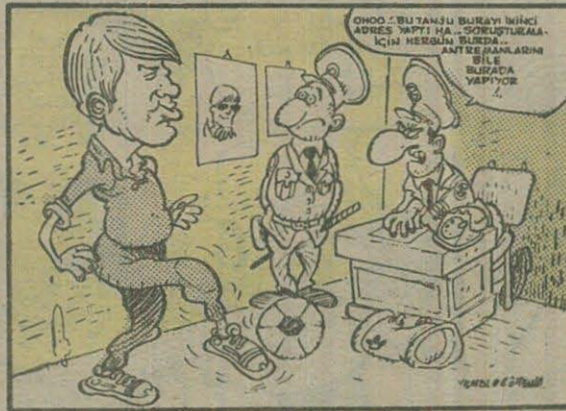
● DEMİREL İİ ŞUBAT'TA BUSH İLE GÖRÜŞÜYOR



● Huu... Şevket Bey... işten çıkarma zorlaşıyor diye işçi çıkarana... işçiler yürüyor.



● Tanju, 2. Mercedes'i yüzünden yine Mali Pöls'te...



HAFTANIN REZALETİ!

NASIL TV'YE ÇIKILIR?

TELEVİZYONA ÇIKMANIN YOLLARINI ÖĞRETİYORUZ

● Elinize bir çakı alıp sokakta yürüyün şansınız varsa sağ, yoksa ölü olarak ele geçirilip TV'ye çıkarsınız. Bir diğer yol ise televizyonda Gecenin Konukları'na kapağı atmaktır. Ancak, bu kez de Aziz sizi bodrum katına atabilir. Baba'yı ziyaret eden ekiplerin arasına karışıp TV kamerasından eş, dost ve akrabalarınıza el sallayabilirsiniz.

● Üniversiteler YÖK'ten sonra neredeyse ilköğretim düzeyine indi. Açık Öğretim'de okuyan çocuğunuz varsa onun durumunu öğrenme numarasıyla da televizyona çıkabilirsiniz... Aslında en ideal yol, Taksim meydanına çıkıp, "Bu ülkeyi çok seviyorum, çok mutlu yım" diye bağarmaktır!



HAFTANIN REZİL DEDİKODULARI

Valilerin, emniyet müdürlerinin tayinlerinin yapıldığı şu günlerde böyle dedikodular üretiliyor ki, pes doğrusu... Biz hiç inanmadık, ama bu dedikodulardan birini de size aktaralım... "İstanbul'a Vali olacağına, Beyoğlu'na Emniyet Amiri ol..." diyorlar. Neymiş efendim? Beyoğlu, yeraltı, eğlence ve fuhuş dünyasının merkeziymiş. Avantası bolmuş. Beyoğlu'na Emniyet Amiri olan bir yıla kalmadan hanlar hamamlar diyor, yatılara kattara sahip oluyormuş...



Adamlar cansiperane çalışıyorlar, millet neler düşünüyor... Bu millet nankör zaten kardeşim!

★★★

Sosyete de diktirme, gerdime ve kaldırma yarışları başlamış. Falanca hanım 5 kere mi diktirdi? Bunu duyan, en kısa zamanda söktürüp, nispet olsun diye çift dikisi attırıyormuş... Estetik cerrahlar tam gün çalışarak, bu zarif hanımların sarkan yerlerini geri alıyorlar... Geçenlerde, şarkıcı Gökben de basına bir açıklama yaparak, düşen burnunu tekrar kaldıracağını söyledi. Çünkü, operasyondan geçen burun bir süre sonra pıt diye düşüyormuş... Sosyetenin işi zor valla!...

★★★

Doğramacı çok uğraştı, ama en sonunda kendisine karşı olan öğretim üyelerini sağ olarak ele geçirdi... Artık YÖK'ün başında 21. yüzyıla kadar kalacağı söyleniyor. Geçen hafta, Doğramacı'yı protesto etmek için kitaplarını yakan profesör bile şimdi,



"Ben Doğramacı'ya karşı değilim" diyor... Doğramacı'nın, topaç gibi fırlatıl dönün bu öğretim üyelerine neler vaat ettiği merak ediliyor?...

SANAYİCİLER İŞ GEZİSİNDE

Yazar ve Gözetim...



Adanalı SA dık



GIRGIR ÖYKÜLER

DELİMİZ

Şu televizyon, yayın organları bizleri nasıl da etkiliyor farkında olmadan. Mesela bizim mahalle. Mahallemizin gençleri hep mizah dergileri okuruz. Malum bu dergilerde en çok rastlanan konulardan bir tanesi de deliler. Ve elbette Türk filmlerinde de rastlıyoruz bu hunili, akli evvel insanlara. Sahi neden bizim filmlerimizde insanlar tam deli olmasa da normal değiller. Ya şapşal tipleremeler vardır, ya da doğu şiveli bir şeye benzetemediğim garip giyimli kahramanlar. İşte bunlar bizi öyle etkiledi ki, sonunda mahallemizin büyük bir eksikliğini farkettilik. Farketmez olaydık. Bu acı gerçek suratımızda bir tokat gibi patladı. Evet bizim sokağın bir delisi yoktu. Tanrım ne büyük bir ayıp. Delisiz bir mahalle olur muydu hiç? Bu utançla yaşamak istemiyorduk.

Mahalle sakinleri olarak bir şeyler yapmanın tam zamanıydı. Eli olu bağlı oturmak bizleri bir deli sahibi yapamazdı. İlk iş olarak nerelere başvurmamız gerektiğini saptadık. Bu işi emekli ve de meraklı öğretmen Necmettin amca üstlendi. Yani şöyle uysal, kuzu kuzu sokağı renklendirecek bir deli bulmak hayli zordu. Biz bu işi halledemedikçe, delisi olan mahalleler bize acıyan gözlerle bakmaya başlamışlardı. Bu durumdan kurtulmak içintüm mahalleli seferber olmuştuk. Mahallemizin diline bir de şarkı dolandır olmuştuk:



– Bir delimiz bile yok! Anlıyor musunuz?... Bu durum bazı gözü açıkları mahallemize çekmeye başladı. Kimisi el altından bir deli bulabileceğini, kimisi yakın bir akrabasının henüz delirdiğini bir diğeri de uygun fiyata anlaşsaksak kadrolu olarak deli taklidi yapabileceğini söyliyordu. Hiçbirisi tatmin edici değildi. Bize şöyle güven verici, deli gibi bir deli lazımdı. Delisiz bir mahallede yaşamamanın utancına daha fazla dayanamayan bazı mahalle sakinleri delisi olan başka mahallelere taşınmaya başlamışlardı bile. Çoğu zaman bir araya gelip toplu deli sahibi olma duaları yapıyorduk. İnanır mısınız bu saplantımız bizlere pahalılığı, koalisyon hükümetini, zamları, fuhuşu, Magic Box'ın iç hesaplaşmalarını, YÖK'ü unutturur olmuştuk. Belki de bir kaçış yolu deniyorduk.

Umutlarımızın bittiği bir andı. Artık deli sahibi olamayacağımıza kendimizi inandırmaya başlamıştık ki, sokakta bir çığlık duyduk. Tüm mahalle pencerelerden, balkonlardan sokağa bakınca onu, emekli ve de meraklı öğretmen Necmettin amca'yı gördük: Huni'si, yırtık perdesü, eski iskemlesiyle kostümü tamamdı. Anlamadığımız bir şeyler mırıldanarak kendine sokakta bir yer aramaya koyuldu. Çeli gibi irade sahibi olduğunu zanettiğimiz Necmettin amca bu acı duruma daha fazla dayanamayıp, kafayı yemişti anlaşılan. Delimizle şimdi oldukça mutluyuz.

Saadet Demir-Alaşehir-MANİSA

CAPON MELAHAT

ÖZET

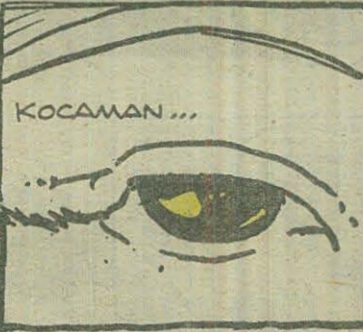
Beyoğlu'nda Capon Melahat'ı gördüm, bir pazar sabahı... Taksim'in oralarında bir ayakkabıcı dükkanının vitrine takılmıştı, neden sonra gözlerini bana çevirdi...

2.



BANA BAKTI...

...GÖZBEBEKLERİNİ GÖRDÜM...



KOCAMAN...



KAPKARA...

NURİ KUZİÇE

SIRITTIM... HEMDE ADAMAKILLI...

İŞİL İŞİL GÖZLERİ VARDI

GÖZBEBEKLERİNİN İÇİNDE DE Bİ SÜRÜ KADIN AYAKKABISI PİZİL PİZİL YANIYORDU...



BASINI SERTCE ÇEVİRİP



DÜSTÜ YOL- LARA...



ABOOO!!

TAKSİM DEN GASSAZA- YA DOĞ- RU HIZLI AMA UFAKİK ADIMLARLA YÜRÜMEYE BAŞLADI.



DURUR MUYUM KİM TUTAR BENİ BE...

DÜKKANLAR KAPALI... HIRİSTİYANLAR KİLİSEDE...

TAKILDIM PEŞİNE CAPON MELAHATIN...



ÖYKÜ : ERDOĞAN TOKMAKÇIOĞLU

BEYOĞLU- DA, PİS Mİ PİS... YADIŞKAN İSLAK BİR PAZAR SABAHİ...



TAM ONA AŞKIMI FORA EDECEK- TİM Kİ...



ANAAA!

NE GÖRÜM???

Sürçezk.

GİRGİR 7

Büyük 13

Gülşay BATUR



SPOR

● Önümüzdeki yıl için naklen y



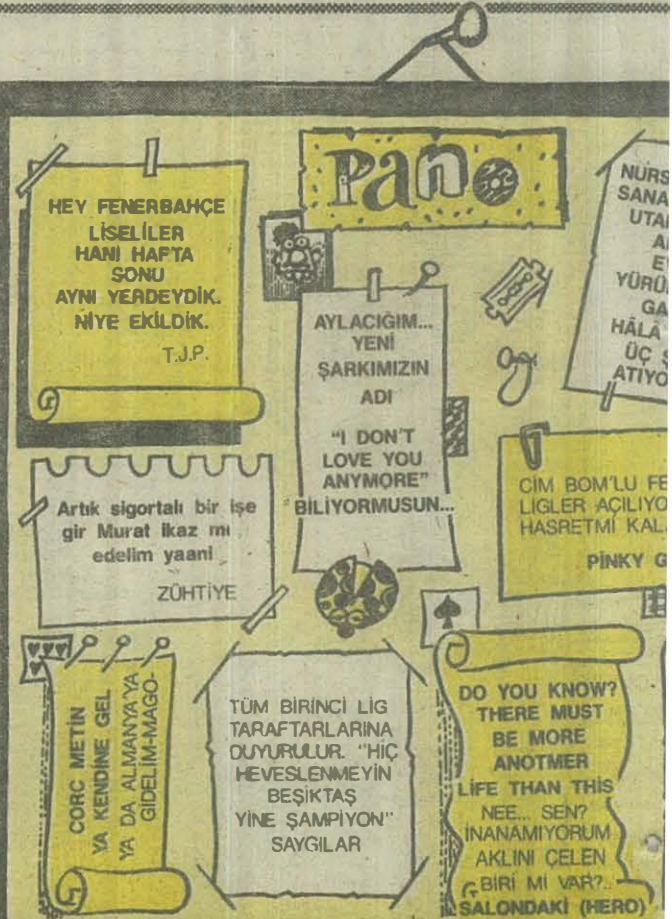
BİR MAÇ SOHBETİ...

- Hüüp... hüüp... Kamil... Ne lan bu kıyafet, maça mı gidiyonı karnavala mı?...
- Şeşt... çaktırma... Kapalıya girene kadar bu kıyafeti giyiyorum... Baak... İçini gördün mü?... Her tarafım siyah - beyaz oğlum...
- Peki kafandaki tavuk tüyü ne?...
- Bunu takınca Fenerliler kendilerine yakın hissediyorlar, bak bu kanarya sesli kapı zili ile aileden biri gibi oluyorum...
- Haydaaa bu pençeler ne ayak?...



- Oğlum! benzetip sal

● ABD'de yapılacak olan 94 Dünya Kupası'nı

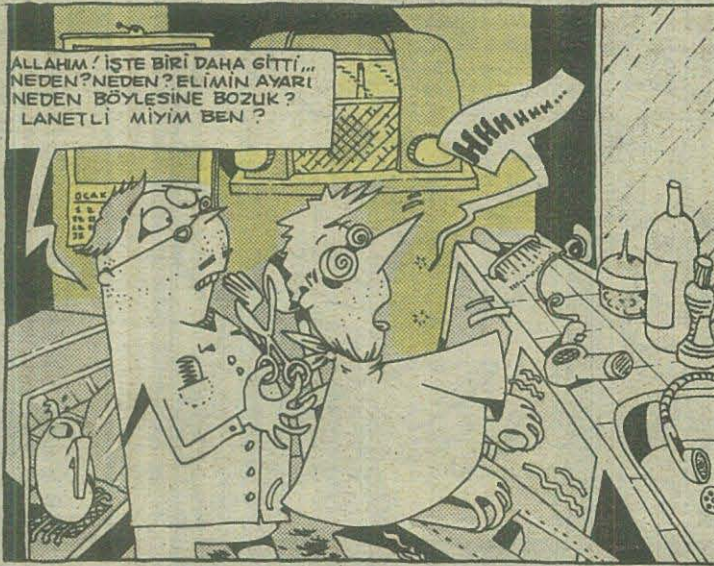


Kavgaları şimdiden başladı.



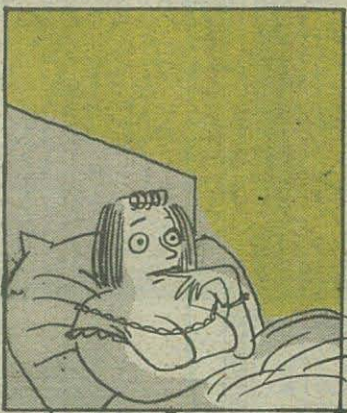
a Cim Bóm'lular beni aslan'a asımlar diye...

embleml "Köpek" olacak...



ÇILGIN BEDİŞ

ÖZDEN ÖĞRÜK



MEMO TEMEL ÇİZER



YAYATIM LEMEYE RUM BU KEÇEK MA R V... ÜZÜNE SİZ YİNE. SERMIN O GİRGİR İRLARI... ANO'ya Mesaj nderme adresi: KUTUSU: 727 eci-İSTANBUL

METAL MAIDEN

Akmar Paçacı... 29 Ocak 1992 İAN GILLAN'ın İstanbul konserinden bugün önce...

ÜFF, KARNEDE YEDİ KIRIK VAR DIYE BİZİM ÇAÇORON PEDER HARÇLIĞIMI KESTİ, BEŞ KURUŞ PARAM YOK CEBİMDE...

YENİ YENİ METAL SÜPMATİON

AYY... YARIN KONSER MUHTEŞEM OLUCAK DI MI CENK...

TABİİ KIZIM İAN GILLAN BU...

YARINKİ DEV KONSERE DE GİDE - MİYCEM... HAKSIZLIK BU YAA... OYSA İAN GILLAN'I YAKINDAN GÖRMEK İSTİYORUM...

SELAM GILLAN'A GELİYON MU?

TABİİ OLUM KAÇAR MI? BAK BİLETİM 80 BİNLİK...

HEYY... SEN... NEDEN AĞLIYOSUN YA? NE VAR? N'OLDU SÖYLE?

SNIF... SNIF... YARINKİ KONSERİ GÖREMİYCEM... BİLETİM YOK... HAKSIZLIK BU... SNIFF...

SAÇMALAMAA... BAK BENDE Bİ BİLET FAZLA VAR... YARIN BENİMLE GELİR MİSİN KONSERE...

CİDDİ MİSİN? GERÇEKTEN Mİ... OH HELL...

HADİ GEL ŞİMDİ Bİ ŞEYLER İÇELİM... HEM DAHA İYİ TANIŞIRIZ...

Bi kaç saat sonra ev...

EDİLİZ ÇOK İYİ Bİ İNSANSIN SEN... SENİ ÇOK SEVDİM... ÇOK TATLISIN SEN...

ABARTIYOSUN AYLIN... AMA YİNE DE TEŞEKKÜRLER!

ARTIK İAN GILLAN'I KAÇIRMIYCAM... BUNUN KARŞILIĞINI SANA ÖDEMEM LAZIM... HADİ SOYUN DA SEVİŞELİM...

ALTTA MI OLMAK İSTERSİN, YOKSA ÜSTTE Mİ?

BAK BUNU YAP - MAK ZORUN - DA DİLSİN!

DURUN... AHLAK ZABITASI... BU BİR BASKIN - DIR!

KESİN ANNEEEM...

EVET MEMUR BEY... KIZIMA TECAVÜZ ETME - YE KALKAN BU ADI HERİFTEN ŞİKAYETÇİYİM... ATIN ONU İÇERİ

GILLAN...

ÖNEMLİ NOT: Metin yanlış ölçüyü alınca, Hasbi'yi bu haftalık tatil çıkardı... Herhalde Hasbi de bunun altında kalmaz Metin'den intikamını alır...

Liseli ve Üniversiteli GENÇLERE GİRİŞ'Den DESTEK

Gençlere dayatılan ve kâbus gibi başlarına çöken, sürüngen hayat öğretisi ile yalnızca umursamazlıkla beslenen sorunlar dünyasına gelen yanıtlar şöyle:

ŞAFAK YÜZLÜ ÇOCUK

Eğitim Yüksek Okulu'nda okuyan ağabeyimi ziyarete gittiğimde onun dersine girmek gaffetinde bulundum. Kümes gibi sınıflarda geleceğin öğretmenleri daracak sıralarda, itiş kakış oturmaktaydılar. Sanki burası üniversite değil de, ilkokul sıraları. Daha sonra dersin hocası geldiğinde bütün öğrenciler ayağa kalktı. Hoca gürültünüz koridorun başından duyuluyor sözleriyle biraz ayakta beklettikten sonra oturttu. Bu arada öğrencilerden bir tanesine "Sen niye kot pantolon giydin?" Bir diğerine, "Sen niye sakal traşı olmadın?" diye azarladı. Daha sonra öğrendiğim kadariyle bu okulda, kot pantolon giymek, sakal bırakmak yasakmış. erkek öğrenciler günlük traşı olacak, temiz giyinecek, kravat takacak (zorunlu olarak) kızlar ise kesinlikle etek giyecek, ince çorap giymeyecekler, neyse uzun uzadıya yazmaya gerek yok. Daha bu ve benzeri aptalca birçok yasak.

Teneffüs zili çaldığında soluğu hemen dışarda aldım. Evet bu 20. nci yüzyılın son çeyreği Türkiye'si'nde çağdaş bir üniversite.

Saygılarımla.

Şafak ALTUN-BOLU

HAYAL KIRIKLIĞI...

Lise yıllarımdayken tek amacım bir üniversiteye girmekti. Şimdi ben de bir üniversiteliyim. Ama hayal kırıklığına uğramış bir üniversiteli. İnanın bu okullar dışarıdan görüldüğü gibi değilmiş. İnsan yaşamadan öğrenmiyor.

Düşünüyorum, üniversite bana ne verdi. Kendimi deniyorum, bakıyorum ki öğrendiğim değişik hiçbir şey yok. Buna karşılık hayattan çok şey öğrendim. Artık insanlara güvenmiyorum, hatta kendime bile güvenmiyorum.

Eğer ben mezun olunca belli bir statüye sahip olacağsam bunu kişilikli, öz benliğini yitirmemiş bir insan olarak yapmak isterim. Bu benim kendime olan saygıdan ileri gelir.

Ayrıca şunu belirtmek isterim ki, ben geleceğin teminatı olamam. Üniversite bana sadece formal bir eğitim kazandırıyor. Belli bir bilgi veriyor. Her sabah kalkıp derse gitmekle, dersini çalışıp uyumakla robotlaşan biz gençlerden çok şey bekleniyor. Biz zaten derslerin ağırlığını çekemiyoruz. Lütfen bize bir de 'geleceğin ağırlığını' yüklemeyin.

Gülşay GÖBEKLİ-BURSA

GENÇLER MERHABA

GİRİGİR olarak amacımız gençlerin sorunlarını ilgililere duyurabilmektir. Sesinizi duyururken para ödülleri de kazanacaksınız...

GİRİGİR'da anlatacağınız her sorunuza, ilginçliğine göre 50 bin - 100 bin - 250 bin ve 500 bin lira tutarında çeşitli para ödülleri veriyoruz...

Çeşitli konulardaki eleştirilerinizi GİRİGİR'da yayınladığınız anda paramızla ödüllendireceğiz...

LİSELİ VE ÜNİVERSİTELİ GENÇLERE DESTEK

Adı: _____ Soyadı: _____ Numarası: _____ Adresi: _____

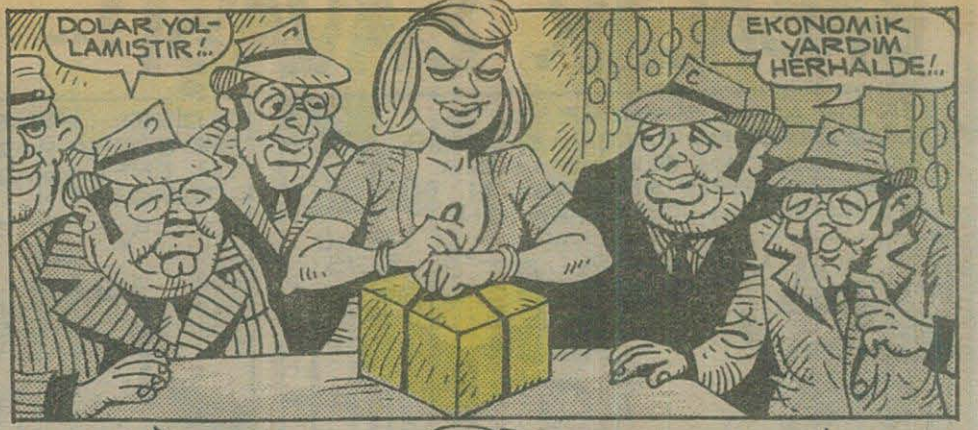
KATILMA ADRESİ:

GİRİGİR Dergisi
Liseli ve Üniversiteli Gençlere Destek
P.K. 42 Sirkeci-İST.

BABALAR SAVAŞI!..

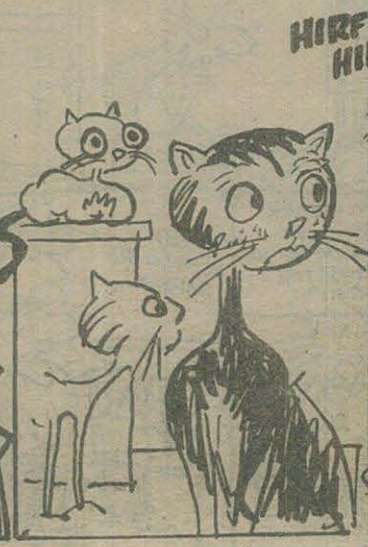
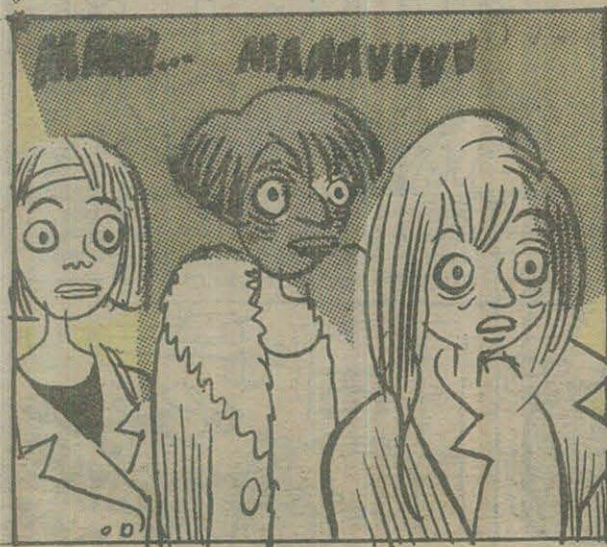
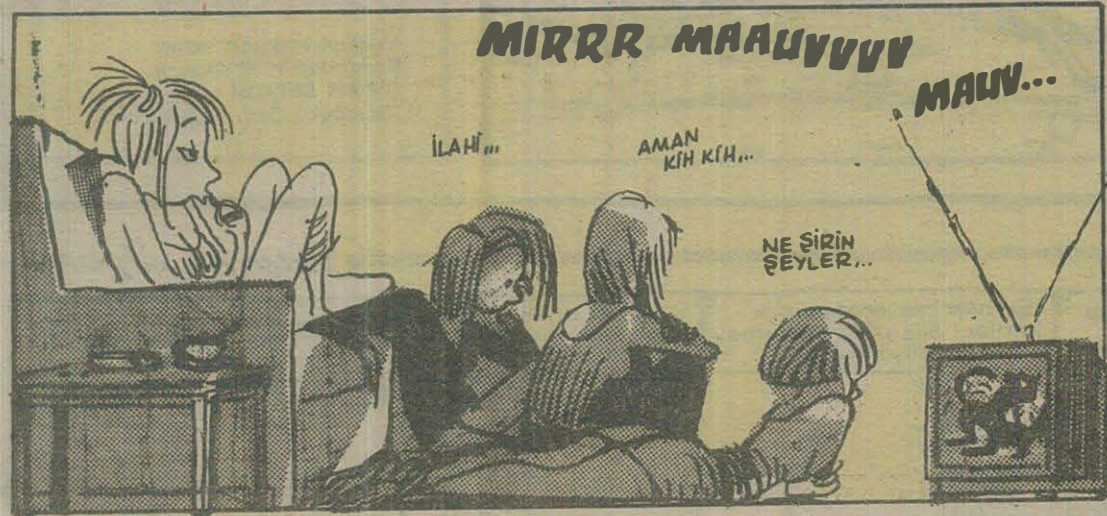
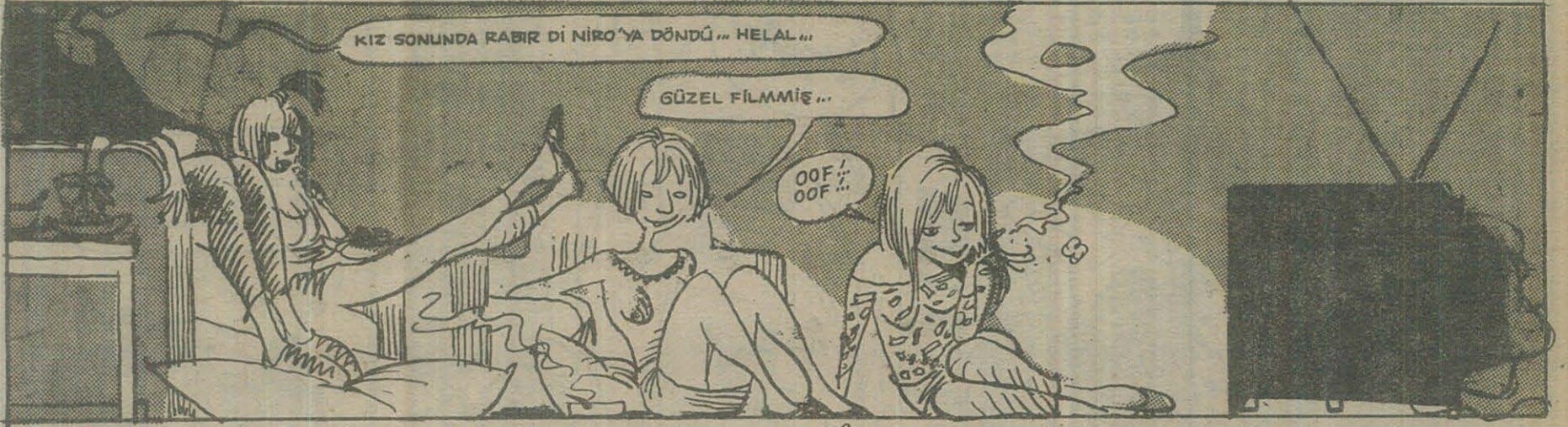
Yazan ve Çizen: BURAK





CENK'in LAFE EBELERİ





Endoplazmik Redikulum

Abdülkadir
TAMER



Kampanyayı İçtim Davul Gibi Şıştim

Socrates

Abi evet bir iki şey aldım... Eşyalar kamyonette... Benim balım ağrıyor. Sen "bir el atta malları indiriver..."



Usta ne iş? Geçen gece giriş kapısını açmamışsın arkadan açtırmışsın...



Mektuplarınız için adres:
Endoplazmik Redikulum
GİRİR DERGİSİ
Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İST.

KÖŞEBENT

SAADİK ÜÇÜK



9 milyon ödüllü YARIŞMASINA KATILIN KAZANIN

GIRGIR'ın
geleneksel
7'den 70'e
herkese açık

KARİKATÜR-ESPİRİ
ANI-FIKRA-ÖYKÜ...
ŞİİR-TASLAMA...

ÖNEMLİ NOT: İlk elemeyi geçip 50 BİN lira kazanan bu okurlarımız ayrıca,
9 MİLYON ödüllü yarışmaya da katılmaya hak kazanmışlardır.

NASIL KATILACAKSINIZ ?

Yarışmamız 7'den 70'e, her meslekten tüm mizahseverlere açıktır... Yarışma 3 ayrı dalda düzenlenmektedir...

- 1) Karikatür - Espri,
- 2) Anı - Öykü - Fıkra
- 3) Şiir-Taslama

İstediğiniz bir dalda veya birden fazla dalda yarışmaya katılabilirsiniz...
Ödüller 3 dala eşit olarak paylaşılmaktadır...
Anı, öykü ve şiirlerin bir daktilo sayfasını, fıkraların yarım daktilo sayfasını geçmemesi gerekmektedir...

Karikatürlerinizi resim kâğıdı veya dosya kâğıdına istediğiniz kalemle çizebilirsiniz...
Sadece espri dalında katılanların esprileri GIRGIR karikatüristleri tarafından sizin imzanızla çizilecektir.

Yarışmaya katılmak için eserlerinizi Katılma Formu'nu doldurarak GIRGIR'a göndermeniz yeterlidir... Ancak, katılacağınız her dal için ayrı bir Katılma Formu'nu doldurup göndermeniz gerekiyor... Hepinize şimdiden başarılar diliyor, bu haftadan itibaren eserlerinizi bekliyoruz...

ÖDÜLLER

KARİKATÜR-ESPİRİ

- 1'inciye:
1 milyon lira
- 2'nciye:
700 bin lira
- 3'üncüye:
300 bin lira

Ayrıca 10 kişiye 100'er
bin lira mansiyon...

ANI - ÖYKÜ - FIKRA

- 1'inciye:
1 milyon lira
- 2'nciye:
700 bin lira
- 3'üncüye:
300 bin lira

Ayrıca, 10 kişiye 100'er
bin lira mansiyon...

- 1'inciye:
1 milyon lira
- 2'nciye:
700 bin lira

- 3'üncüye: 300 bin lira
- Ayrıca 10 kişiye 100'er
bin lira mansiyon...

ÖYKÜ

AÇGÖZLÜLÜK

Uzun zamandır dünyaya açılmamıştı. Yabancılaşmanın verdiği bir tür korku, kendisini yiyip bitiriyordu. Dışarıya açılmaktan kendine pek güvenemiyordu. Fakat, neslini devam ettirebilmesi için buna zorunluymuş; kısa zamanda yiyecek bir şeyler bulması gerekiyordu.

Bunları düşünürken, birdenbire kendisini dışarıda buldu. Artık, büyük bir maceraya atılmıştı. Bundan sonra, amacına kendisini adamalı ve savaşmalıydı.

Gecen hafta bildirdiğimiz Subat'ın ilk haftası organizatör arkadaşımız Aydın Tuna'nın gelis tarihi idi. Organizatör arkadaşımız görüşmelerde daha öne bildirdiğimiz grupların her an gelebileceğini müjdeledi. Kampanya devam etmekte olup olası konser tarihleri tüm Rocker'lara ilah edilecektir.

HOKEN THE WALL

Ordan burdan, yeterli derecede yiyecek temin etmişti. Kittenin çımaasına çoğunu mideye indirdi.

Zaman geçtikçe kendisine güveni artmıştı. Büyüklük hissiyle kalabalığa kanıştı. Elindekiyle yetinmiyor, fazla, daha fazla istiyordu. Öyle ki; istekleri bitmek bilmiyordu. Yuvasına dönmek aklından bile geçmiyor, gidebildiği kadar gidiyordu.

Bir an geldi duraksadı. Ayakları yorgunluktan kımıldamıyordu. "Biraz dinlenmeliyim" diye iç geçirdi. Amacına tam olarak kavuşamadığını savunuyordu. Oysa, onun bu yaptığı açgözlülüğün başka bir şey değildi.

Bir ara birkaç afacan çocuğun kendisine yaklaşmakta olduğunu gördü. Kendi yerinden kalkamamıştı bile.

Bir vıcık sesiyle, birkaç günlük ömür son bulmuştu. "Boynuz aratan, kulaklarını kaybetmek" misali; daha çok yiyecek için, hayatıyla kumar oynadı. Hamamböceği, bu davranışıyla herkese örnekti; yerde duran bir leke olmuştu.

Demet CENGİZOĞLU/
MERSİN

ŞİİR

DÜŞÜNEN MEMUR

Yıllardır her gün kazık yedimse
Kasap, manav boşcüzdanla yetinse
Su boş file de benimse!..
Bir kova su bile yok, hadi gülümse.

Baba dedik, ana dedik,
Sonunda yine ayvayı yedik.
Su midem olsa bile çelik,
İstemiyor, cepte olmayınca metelik!

Kemeri çekmekten, yeri kalmadı.
Limonu sıkıktan suyu çıkmadı.
Dişimigicirdatmaktan, dizim çatladı.
Rivayete göre de bu ülke çağ atladı.

Ozan Erzincanlı
Yeşilköy-İSTANBUL

FIKRA

ÖPÜCÜK VE TOKAT

Rusya'da ışıkları sönmüş bir trende yaşlı bir kadın, genç bir kız, genç bir adam ve bir general aynı kompartımanda seyahat ediyorlarmış. Tren bir ara tünele girmiş, tam bu sırada önce bir öpücük sesi arkasından bir tokat gürültüsü işitilmiş. Tren tünelden çıkınca dört kişi düşünmeye başlamışlar: Yaşlı kadın:

"Gençlerde ahlak kalmadı kıza saldı-

nırsa böyle tokadı yer oh iyi oldu."

Genç kadın:

"Şu gençler amma tuhaf! Bugünlerde. Benim gibi genç birisi dururken tuttu yaşı kadını öptü. Tokadı yedi."

General:

"Ulan ne şansa be. Delikanlı kıza öptü, tokadı ben yedim."

Genç adam:

"Aman ne güzel yaptım. Elmi öptüm. Tokadı generalin suratına patlattım."

Serdar YILMAZ/Sefaköy-İST.



Turhan ARDA/BURSA

ANI

"MARKET"

Cumartesi, iş bitti, Cebimde sadece yüz bin lira var.

Ayın henüz 11'i. Onuda harcarsam aybaşına kadar ne yaparım??? Harcamasamda zaten aybaşına kadar idare etmem mümkün değil nasıl olsa ufukta avans çekmek görünüyor. Satmışım anasını deyip paltomu giyiyorum ve kendimi sokağa atıyorum.

Etraf insan kaynıyor, aralarına karışıyorum... Tam karışıda büyük marketin cazibeli ışıklarını görüyorum, kapıdan içeri giriyorum. Her yer ithal yiyeceklerle dolu insanlar karınca sürüsü gibi önlerindeki arabaları yiyeceklerle dolduruyorlar, sanki bu memleketin insanları değil bunlar. Bunde laf olsun diye küçük sepetlerden takıyorum koluma aralarına karışıp gidiyorum ta ki çikolataları görene dek. Elimi uzatıp bir tanesini alıyorum, nefis görünüyor hemde findıklı ağzımın suyu akıyor, ama elim uzanıp uzanıp geri kaçıyor. Çikolatanın cazibesi gözümü kör ediyor dayanamayıp bir tane alıyorum, ondan sonrası kendiliğinden geliyor bulduğum her şeyi alıyorum, girişte iş olsun diye aldığım sepet yavaş yavaş doluyor.

Çok mutluyum, sanki büyüü bir dünya burası cebimdeki parayı, ayın kaç olduğunu her şeyi unutuyorum. Mutluluğum kasaya yansıyana kadar devam ediyor. Kasada büyü bozuluyor, can havliyle kendimi tekrar marketin içine doğru atıyorum, aldığım her şeyi tek tek yerlerine bırakıyorum, arada birde bana bakan var mı diye sağa sola bakıyorum. İçim buruk kasaya tekrar yansıyıyorum elimde sadece ilk aldığım çikolata var.

Dışarı çıkıyorum hafiften kar atıştırıyor, yanan yüzümü yukarı kaldırıyorum. "Tanrım" diyorum. "Şükürler olsun sana." Rumuz: YABAN

9 MİLYON ödüllü yarışmaya KATILMA KUPONU

Adı, Soyadı:

Mesleği:

Yaşı:

Katıldığı Branş:

Adresi:

- Paranızı kendiniz gelip mi alacaksınız...
- Postayla adresinize mi yollayalım...
- ☐ Gelip alacağım ☐ Adresime postalayın

ADRES:

GIRGIR Dergisi "9 MİLYON LİRA
ÖDÜLLÜ" YARIŞMA

P.K.: 42 - Sirkeci - İSTANBUL

GIRGIR

YIL: 19 - SAYI: 1014

6-13 ŞUBAT 1992 PERŞEMBE

Yönetim Yeri: Alayköşü Caddesi

No: 11 Cağaloğlu - İSTANBUL

Baskı Yeri: Hürriyet Ofset A.Ş.

Selakyöy - İSTANBUL

Genel Dağıtım: HUR BASIN DAĞITIM A.Ş.

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık T.A.Ş.

Yayın Koordinatörü: METİN KIRIŞGİL

Sorumlu Yazışmaları Müdürü:

İSMAİL PEHLİVAN

ABONE: 3 Aylık: 27.950 TL

6 Aylık: 55.900 TL

1 Yıllık: 111.800 TL

TEL: 512 38 00 - 527 87 86

FAX: 511 11 00

POSTA KOD NO: 34410

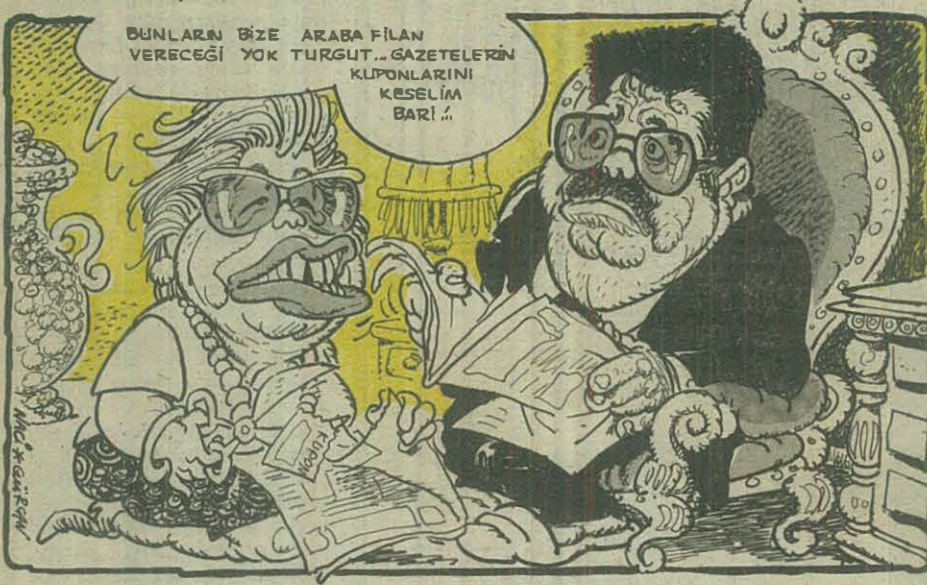
© GIRGIR'da yayınlanan her türlü karikatür yazı ve şiirlerin tüm hakları Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. İzniyle kullanılmaz, kütüphane ve kütüphanelere verilemez.

K.KIBRIS T.C.:2000 TL-İNGİLTERE: 60 P.-AMERİKA: 1.5 \$-BELÇİKA: 50 Bfr.-HOLLANDA: 1.75 HLF-FRANSA: 7 Ffr.-İSVEÇ: 6.25 KRON-İSVİÇRE: 1.60 Sfr.

GIRGIRİYET Aktüel

Aktüalite Çin'de bile olsa gidiniz

● Özal, onbeş araba daha istedi...



KANAL TEDAVİSİ YAPILIR

Çok uygun fiyatla, isterseniz peşin fiyatına taksitle, itina ile kanal tedavisi yapılır... Televizyonda her gün 24 saat 10'dan fazla kanalı izleyeceğim derken kafayı üşütenlere, kanallardaki filmler çıktığı için sinirlenip çoluğunu çocuğunu dövenlere, gözleri bozulana, bunalmaya girenlere, anteni düzeltmek için damda sahalayanlara, adı dam budalasına çıkanlara özenle kanal tedavisi uygulanır.

Psikolog Dr. Hamza Kanalaçar

ALO BABA



"HERKESE İŞ VAA, AŞ VAA, AMA..."

- Alo Sülman Aga.
- Aga değil, Baba... Ama şincik size bi tolerans gösterelim, nası olsa ilerde bana Baba demeyi öğrenirsiniz. Söyle benim Kırgızım...
- Sülman Aga men Türkmenem...
- Sööle benim Türkmenim.
- Aga men duymuşem, eski Sovyette mizim can gardaşlarımız, momşularımız, sizin o yakada fevkalade iş sahibesidir.
- Doorudur. Binaanelyh burda herkese iş vaa, aş vaa...
- Aga men meseleyi mükemmel anlamışem. Ama mızim eski momşilerden Türkiya'ya gidenler tekmiil bacıdır. Bunlar ata topraklarımızda tarlada mı güç sarf ederler? Men duymuşem çoh yahşi mangır toplarlar. Aga sizin orda laleli bir tarla

mevcut mu?

- Şincik beni eyi diğne benim Türki vatandaşım... Doorudur Laleli deye bi yer mevcuttur. Fekat, orası genellikle senin o eski komşularına, Sovyetlere hizmet verir. Sen şincik böyle şeyleri duymamazlıktan gel, dertsiz başına dert açma...

- Aga men isterem, karı, kız at, avrat, bacı öz yurdumuza göçek...

- Yahu ben mangal tahtası diyom, sen bayram haftası anlıyon. Sen aklından göcmeyi felan çıkar. Buraya bi adım atarsanız tam göçersiniz!... Ne at kalır, ne avrat... Sen otur efendi gibi kımızını iç. Heveslenme böyle yahşi paralara, Sülman aganı diğne gerisine garışma...

- Mama, şey yani Baba men 100 senedir beklerem, kapını aç ki gelem...

- Aferin, Baba demeyi öğrendin... 100 yıl beklemişsin biraz daha bekle canım. Bu kapı kolay açılır mı? Yol geçen hanı mı burası? Biz açığı kapamaya çalışıyoruz, sen daha da aç diyon. Davos'ta sana yemek verdik, işte, onla idare edivee... Seneye yine Davos'a beklerim, hadi canım öperim...

BU HAFTA EN ÇOK
BUNLAR KONUŞULDU

Esprî:
Naci

● Marlboro'nun pazar payını azaltan "2000" sigarası ne hikmetse bulunamıyor...



● Polis bıyık bırakmak istiyor...



Polisler Hakim de olabilecek...

Soruşturmadan, yargılamadan anında infazların artması nedeniyle hakim ve yargıçlara verilen paranın yansı artık polislere verilecek... Bütün soruşturma ve yargılamaların polis tarafından yapılmasıyla mahkemelerin ilerde kaldırılıp "Şeftal Türkiye"nin yaratılacağı açıklandı.

● Eyvaah... Yine Eurovision seçmeleri...



DOKTORUN YERİ

Yalnız başına tatile çıkan karısının tatil köyünde erkek bir doktorla tanıştığını haber alan adam hemen telefona sarılmış:

"Kancım sakın yanlış anlama ama sana bir şey söyleyicem. Şimdi, doğru plaja git. Kumsala uzan ve bikininin altını çıkar. Sonra da bacaklarını güneşe doğru iyice aç."

"Ne diyorsun sen kocacım?"

"Evliğinizi düşünüyorum hayatım. Bilhowsun güneş girmeyen yere doktor girer!.."

BİR TV PROGRAMI: SUSAM SOKAĞI

Yazan, çizen: Dr. Kadir DOĞRUER

