

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

BU HAFTA

SÜPER CİLDİN

6. Sayısını

Gelecek
hafta da
7. Sayısını

GIRGIR'la birlikte BEDAVA isteyin...

5 MİLYON LİRA ÖDÜLLÜ MİZAH
YARIŞMAMIZI KAZANANLARI AÇIKLIYORUZ

15. SAYFADA

FİYAT:
2000 LİRA

3 OCAK 1992
CUMA

SAYI: 1009

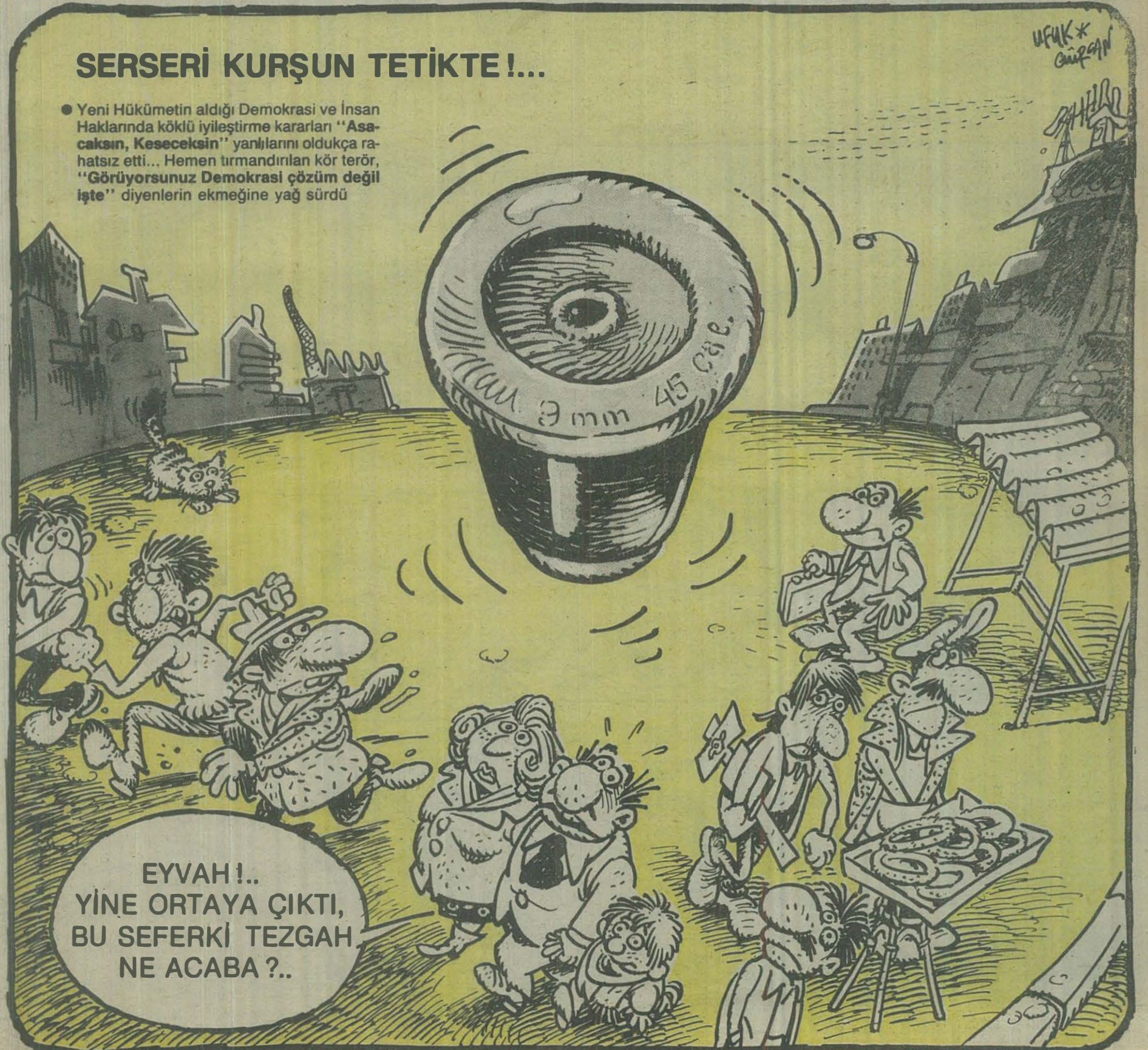
GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



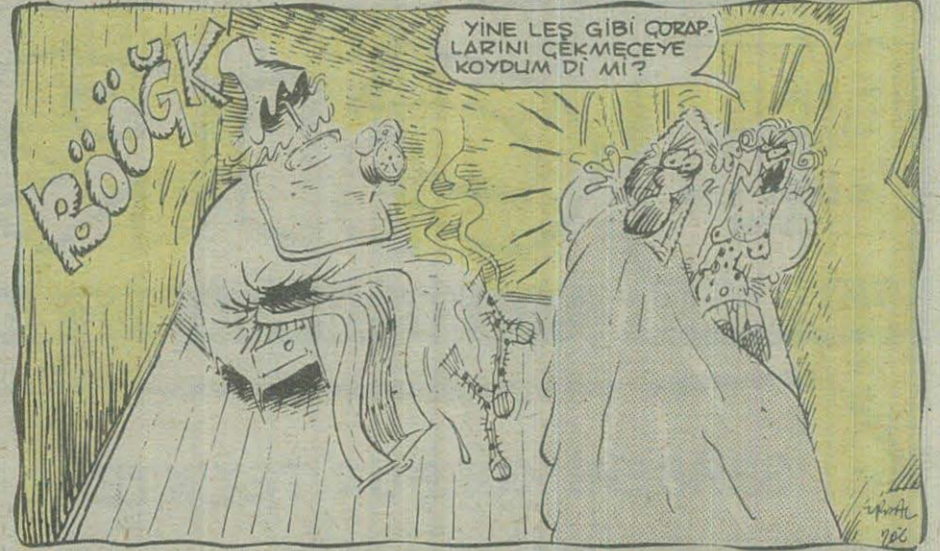
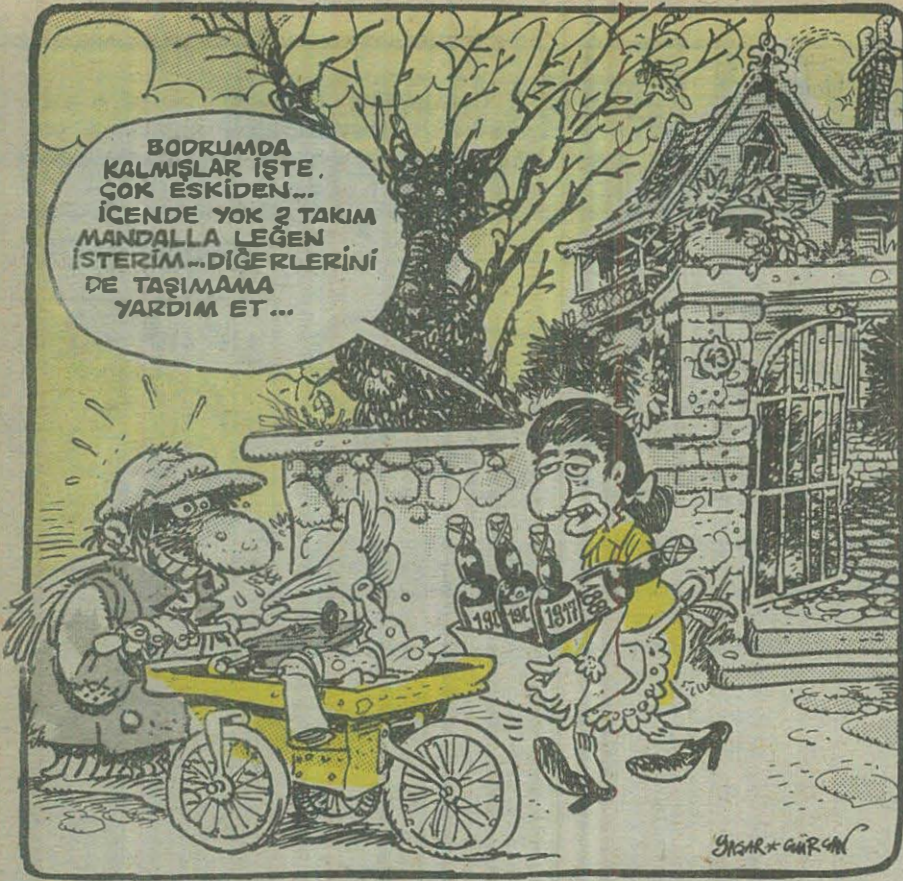
SERSERİ KURŞUN TETİKTE!...

- Yeni Hükümetin aldığı Demokrasi ve İnsan Haklarında köklü iyileştirme kararları "Asa-caksın, Keseceksin" yanılgılarını oldukça rahatsız etti... Hemen tırmandırılan kör terör, "Görüyorsunuz Demokrasi çözüm değil işte" diyenlerin ekmeğine yağ sürdü



EYVAH!..
YİNE ORTAYA ÇIKTI,
BU SEFERKİ TEZGAH
NE ACABA ?..

GIR



OKURLARIMIZA YENİ YIL ARMAĞANI

5 milyon lira ödüllü mizah yarışmamızı kazanan okurlarımız belli oldu... Espri ve karikatür ile öykü, anı ve fıkra olarak iki ayrı dalda düzenlediğimiz yarışma, Almanya gibi yurt dışı ülkelerdeki Türk okurlar da dahil olmak üzere, tüm mizahseverler tarafından büyük ilgiyle karşılandı...

Yarışma jürimiz birbirinden ilginç binlerce eserin arasından ödül kazananları seçerken oldukça zorlandı... Zira, birçok eser çok başarılıydı ve GIRGİR okurlarının mizaha ne kadar titizlik ve özen gösterdiğini kanıtlıyordu.

Yarışmamızda, dereceye giren okurlarımız için kazandıkları ödüller aynı zamanda **birer Yeni Yıl armağanı** da oldu...

Ancak, **GIRGİR**'in sürprizleri bununla bitmiyor... **GIRGİR**'cılara bu yıl da çok ilginç ve tatlı sürprizlerimiz var... Bizi dikkatle izlemeye devam edin. Önümüzdeki hafta hepinizin çok hoşunuza gidecek bir açıklamamız olacak.

Haftaya hemen bir **GIRGİR** alın... **GIRGİR**'in büyük sürprizinden yararlanmak istiyorsanız bu fırsatı sakın kaçırmayın...

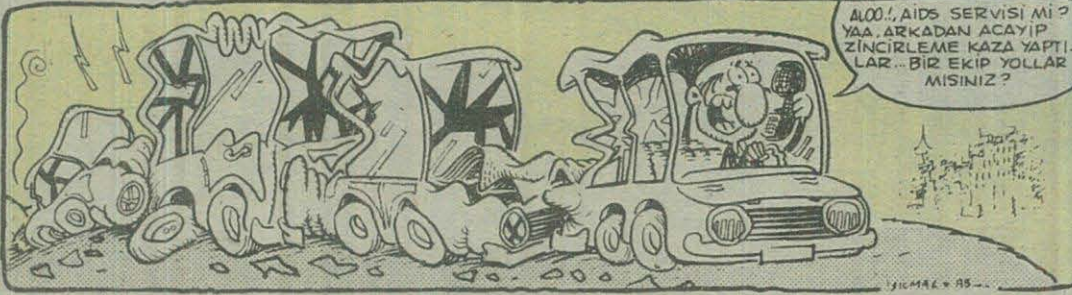


GİRGİR

● Datan'ın Belediye Başkanlığı döneminde tek başına imzalayıp izin verdiği "PARK OTEL" in inşaatını durdurmak için imza kampanyası başlatıldı...



● Asıl şimdi çağ atladık. AIDS yaygınlaşmaya başlayınca "ALO AIDS SERVİSİ" kuruldu...



● "Çankaya'nın Şişmanı" bir süre daha yerinden edilmeyeceğini anlayınca yeni hükümetin kararnamelelerini imzalamayıp bekletmeye başladı...



**PIYANGO BİLETİNİZİ
HEMEN ATMAYIN**



Uzun bir süre saklayın. Örneğin 150 yıl filan. Göreceksiniz biletiniz ne biçim değer kazanacak...



**BAĞIMSIZ ULUSLAR
TOPLULUĞU KURULDU
(BUT)**

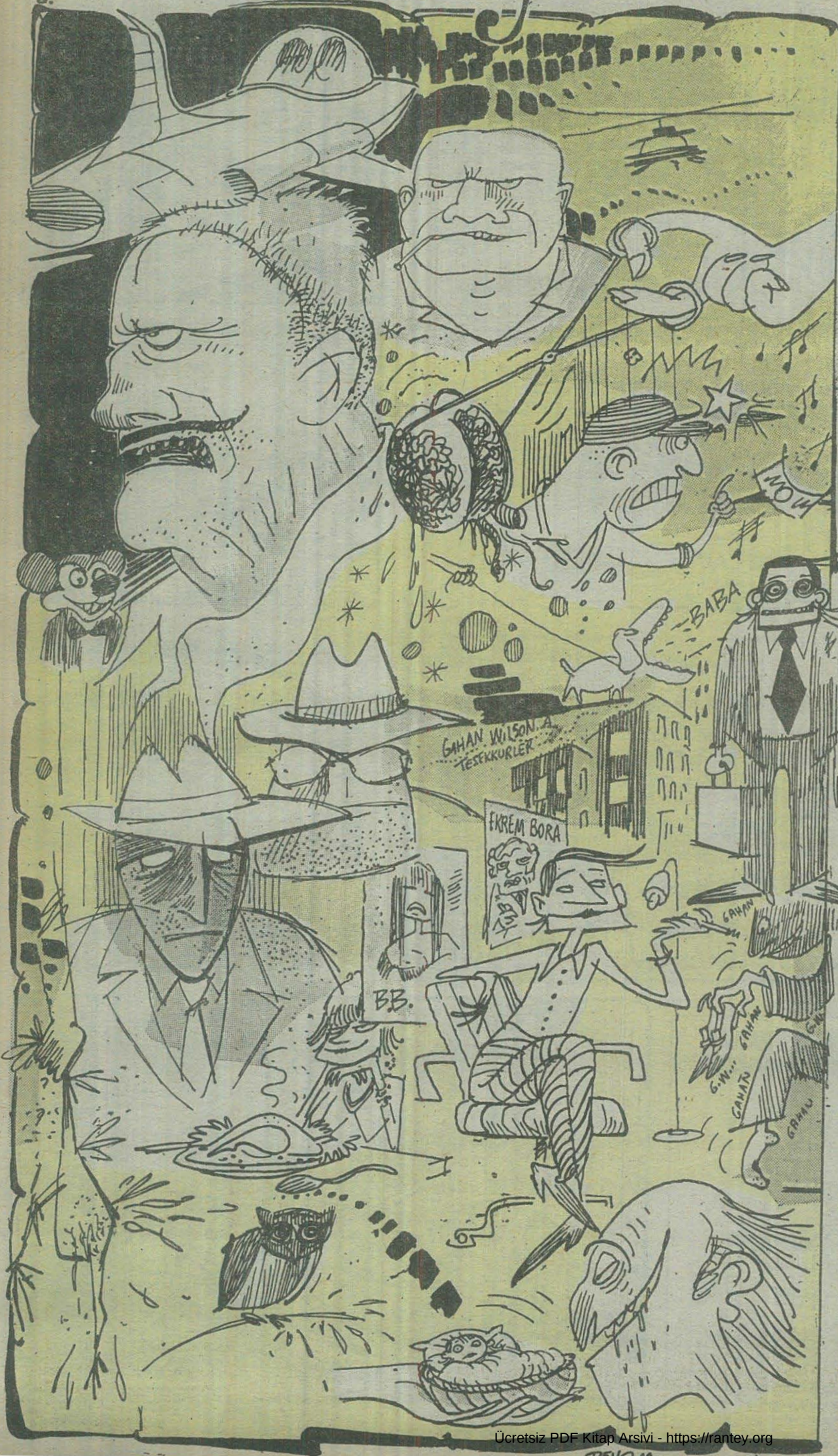


Bağımsız Uluslar Topluluğu kurulduktan az sonra Sam Amca ile topluluğun bağımsızlığı nasıl korunacağına ait görüşme yapıldı... Görüşme iştah kabarttı...

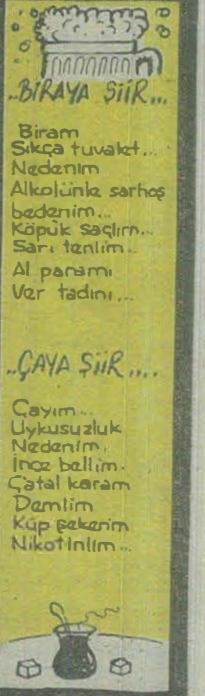


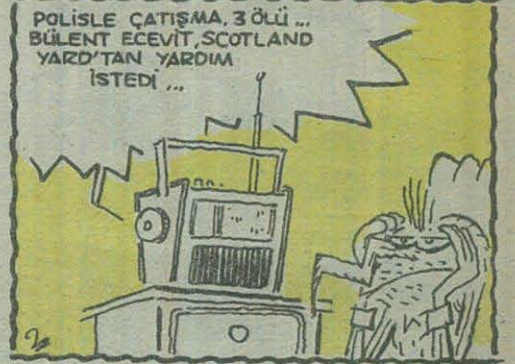
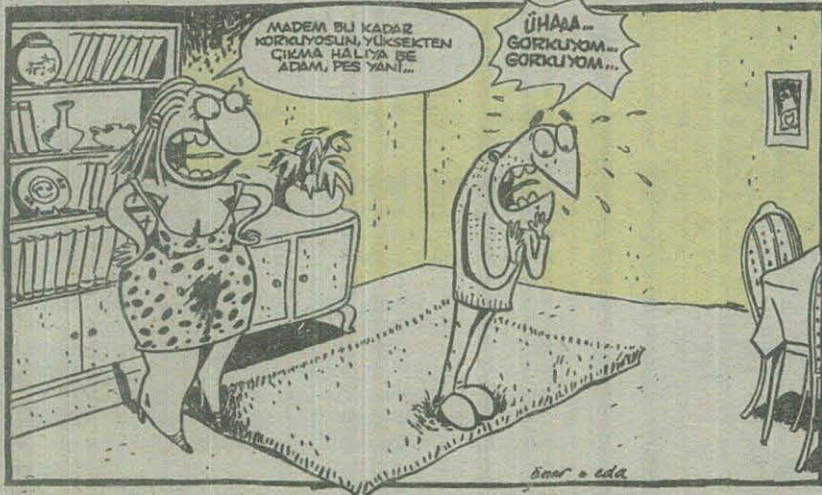
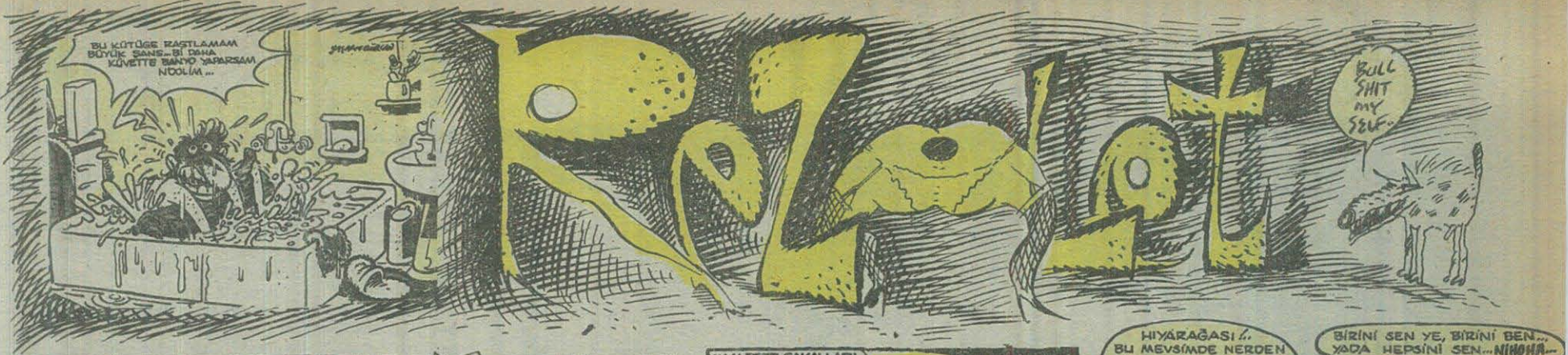
İbrahim'in Oğlu

Yazarı ve Çizeri
ÖZDEN
ÖGRÜK

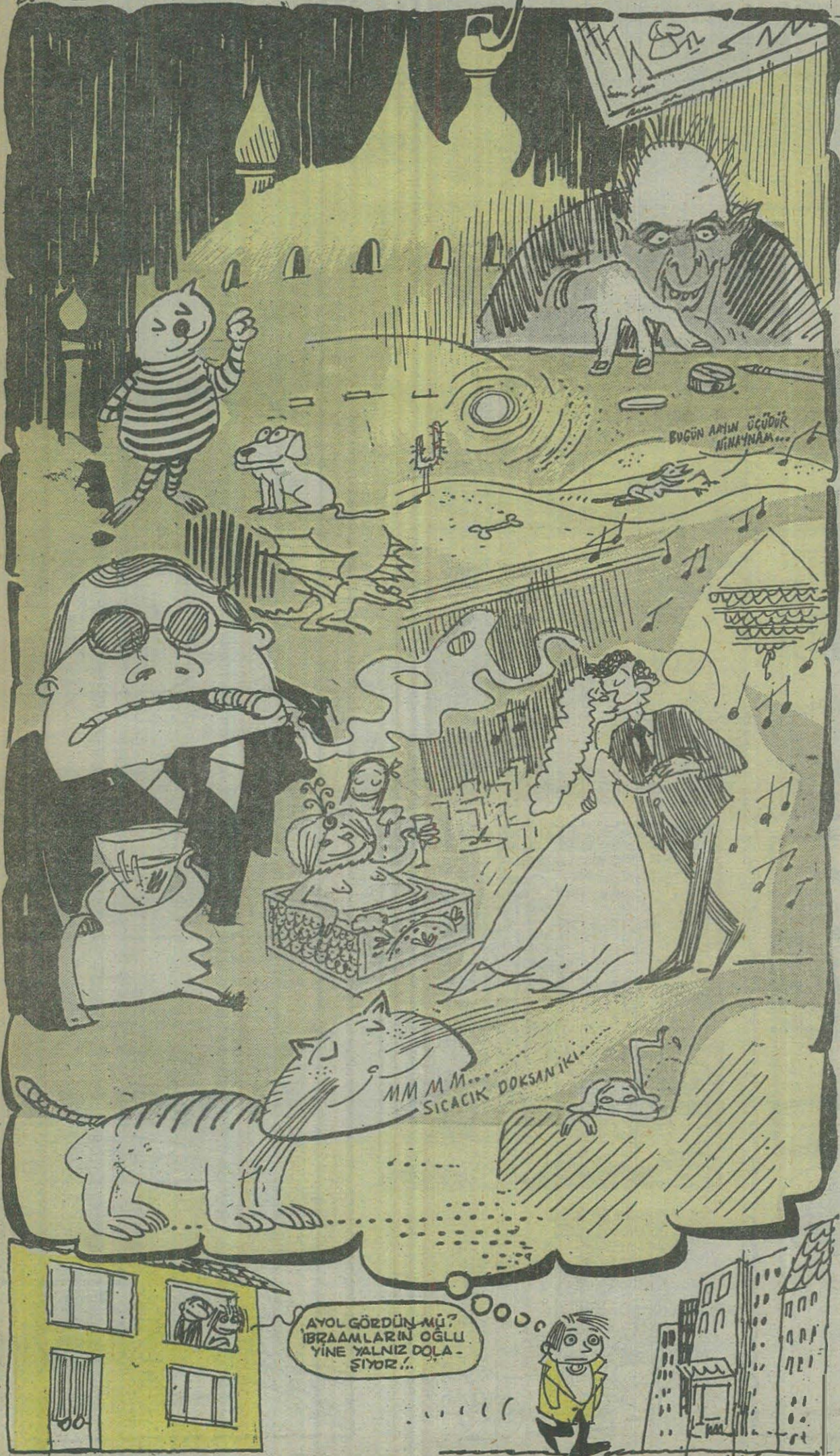


KORSAN





İbrahim'in Oğlu



GIRGIR ÖYKÜLER

ZONTANIN TEKİ...

- Gaaaark.

Oh be, iyi yedik di mi? diyorum benim manitaya Mc. Donald'dan çıkarken. Ayda yılda bir ayarlayabiliyorum zaten, değerlendirmeden olur mu abii yaa. O sırada vayyy bi de baktım bizim Ayhan.

- Oooo, kimleri görüyorum kimleri sen haa?

- Ben yaa. Ee naber felan derken birara kulağıma "Ooo! kapmışın yine yeneyi" diyo iyi mi? Bir ara gözü takılıyor benimkinin bacaklarına, ama anniyi hemen benim bozulduğumu bıyık ve sakal altından his pis sırtıyo bana. Sakalını yolasım geliyo ama napıcan papandreu kılıklı herif. Neyse ayrılıyor. Ve ufak ufak uzuyoruz benimkiyle sokaklarda. Hani fazla da تنها değil yürüdüğümüz yer. Ama "hadi lann" diyorum kendi kendime. Bi cesaret, tam açılıcaam, nefesimi alıyorum Hhhhhh diye tam konuşacam ağzımı açıyorum, E.... Arkadan bi ses "PADAIİZZ SOOVAAN" Tepem atıyor iyi imi? La havle çekip susuyorum. Yine tam ağzımı açıcım tekrar aynı ses:

"PADADIİZZ SOVAAN." Gidiyorum adamın yanına, yapıyorum yakasına. Adam ne olduğunu bile anlayamadan indiriveriyorum gözüne okkalı bir sumsuğu. Benimki gelip yalvarıyor bana.

- Yapma Erkan kıyma adamcağıza, pek de genç diyo. Ama kızmışım bikere, dövmeden olur mu? Benimkisi 4 - 5 tane stres bileziği, 2 - 3 tane stres yüzüğü, 2 tane stres küpesi, parmağıma stres ipi takıyor ama nafiye. Sittir - ets diyorum, çıkartıp atıyorum bi kenara.

- Benim için artık tek çözüm "STRES DAYAĞI" diyorum kıza. Bi güzel sopa çekiyorum. Esnaf zor ayırıyor bizi. Ayrılırken oradan bu kez bağılıyor ama nasıl, kendinin bile zor duyabildiği bir şekilde: "Patates var soğan var." Gülüyorum içimden. Neyse yürüyoruz biraz daha, kendimi toparlıyorum. Bu defa tamam diyorum, açılıcaam. Kesin söylerim bugün. Yine tam ağzımı açıyorum, ilk kelimeyi bile söyleyemeden, arkadan bir ses:

- Hepsi Senin mi Anam!... Sabır diyorum kendi kendime. Benimkide bana bakıyor yavaşça, duymazlıktan gelmiş gibi yapıyorum. Yatıştırmaya çalışıyorum kendimi; olmuyor, ikincisi geliyor:

- Offi bee yeme de yanında yat.. diyor bu kez.

"Yeter lann" diyorum patlıyorum Atom bombası gibi. Bi dönüyorum arkaya. Allahh, bi de ne göriyim, Pala bıyık, gözünün altında kocaman bir faça, göğüs açık kıllar fışkırıyor, elde bir tesbih hızlı hızlı çekiyor. Sivri burun yatık topuk bir ayakkabı. Yani anniycaan tam bir Zonta, iyi mi? Allah'ın ayısı. Bu kez benim sinir düşüyor bir anda eski yetmişbeşbuçuğa. O Atom bombası da çatpat'a dönüşüyor. Soğuk bir ter basıyor beni, bu kez zokayı yuttun oğlum Erkan diyorum içimden.

- Kime dedin lan o lafı diyorum ayya, kısık ve naçizâne bir sesle.

Çıkartıyor ceketini "Bana haaa" diyor. Kolunu çemriyor ufak ufak. Ben de çıkarıyorum ceketini veriyorum kıza. O sırada benimki ne dese beğenirsiniz:

- Yapma Erkan bulaşma sakatlanacaksın.

Hah, diyorum işte, şöyle anahtar sözcüğü söylemişçesirre, dayanamıyorum bu lafa. Beni sakatlayacak adam daha anasından doğmadı deyip lityorum kıza kenara.

- Gell lan... diyorum ayya, "Ne diyosun sen" diye-medem, KÜTTÜRTT bi yumruk çeneme. Feleğim şaşıyor. Cık baktım iş olacak gibi değil, çekiyorum cebimdeki çakıyı 15 santim. Karşımdaki tam bir Zonta, benden aşağı kalır mı? Ben daha davranmadan bıçağa çıkarıyor belinden bir bıçak. Allah, ama ne bıçak, sustalı ama Kasatura mı, desem yoksa kılıç mı? 35 santim. Bu sefer kesin gittik nanay. Davranıyorum bıçağa Allah ne kısmet ettiyse, yaralıyorum herifi omzundan. Herif bakıyor bana, doku-nuyor kanayan omzuna; tepesi iyice atıyor iyi mi? Ben ufak ufak gerilerken, o da ne? POLİS. Ne olduğunu anlayamadan acı bir frenle duruyor önümüzde. Kaçmaya çalışıyoruz. Cık olmuyor. Doğru merkeze. Allah'tan ben bıçağı veriyorum kıza, saklıyor hemen. İfademizi alıyorlar. İkimiz birden daha önce anlaşmışcasına "kem küm... biz şakalaşıyorduk" diyoruz.

- Ya bu omzunun kanı ne diyor, komser. Bizim o ayı ne dese beğenirsiniz:

- Elma soyarken oldu efendim diyor. Komser duymuyor.

"EFENİM" diyor. Tekrarlıyor yanındaki ayı. İçin için gülüyorum. O zonta bu hallerde haa diyorum. Komser adını soruyor, Erol diyor yanındaki. Neyse ifadeleri imzalandıktan sonra geceyi mapusta geçiriyoruz. Bir güzelde rezil oluyoruz kıza. İlişkimiz başlamadan bitiyor aabi iyi mi?

Eee naparsın erkeklik gururu bu..

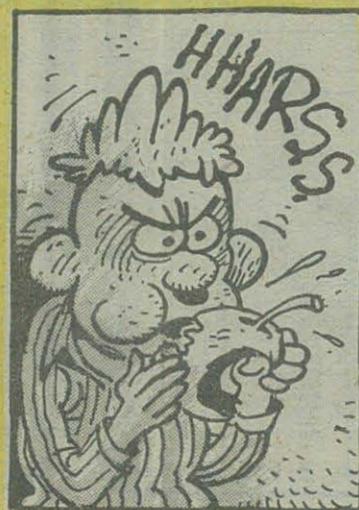
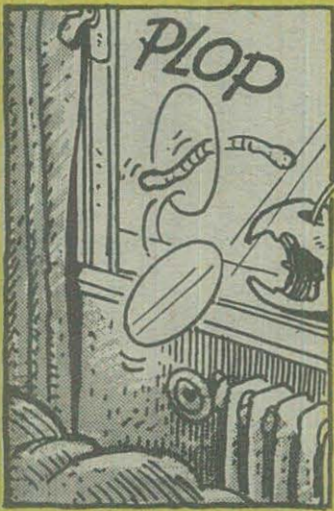
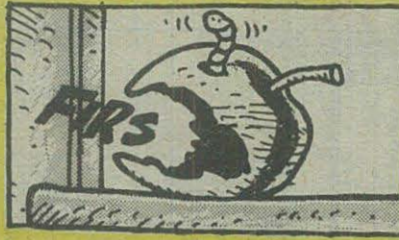
Erkan KÖK/G.ANTEP



ÖZET:



Televizyonda gerilim filmi seyrederken ağzı kuruyunca elmeden bir diğ alan zavallı bir T.V seyircisi, canlanan elmanın kurbanı olur... Golden canavari çizimlerine devam etmekte dir...



Fakat pencerede aniden beliren pek çok golden canavarının onu bir gün ziyaret etmeyeceğini kim iddia edebilir ki... Dii mi?

Bir diğ daha ısırılınca işi biten bir canavarmış meğerse bizimki...

GIRILAY BATUR



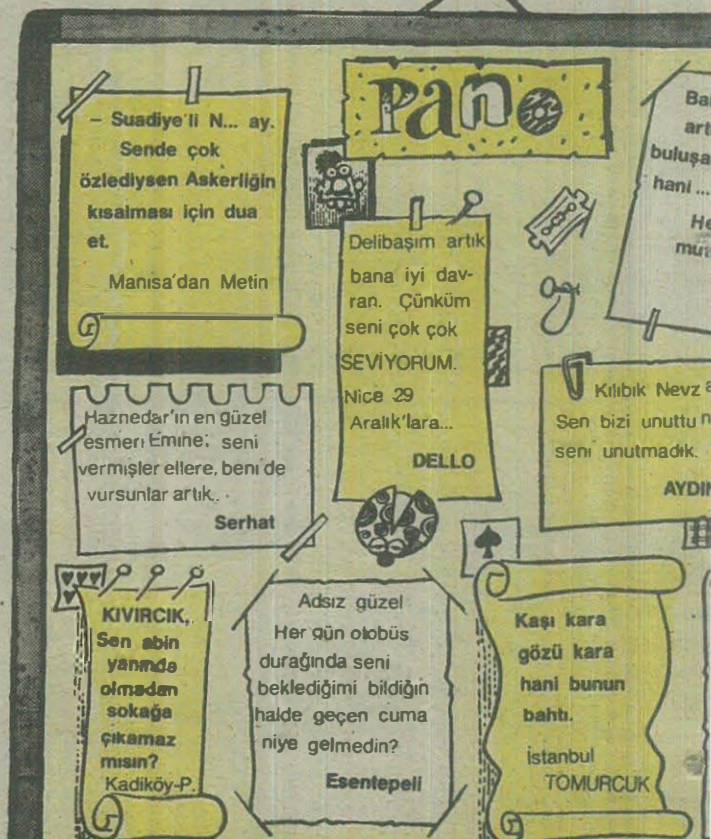
“ŞEFFAF MECLİS” BEĞENİLDİ...

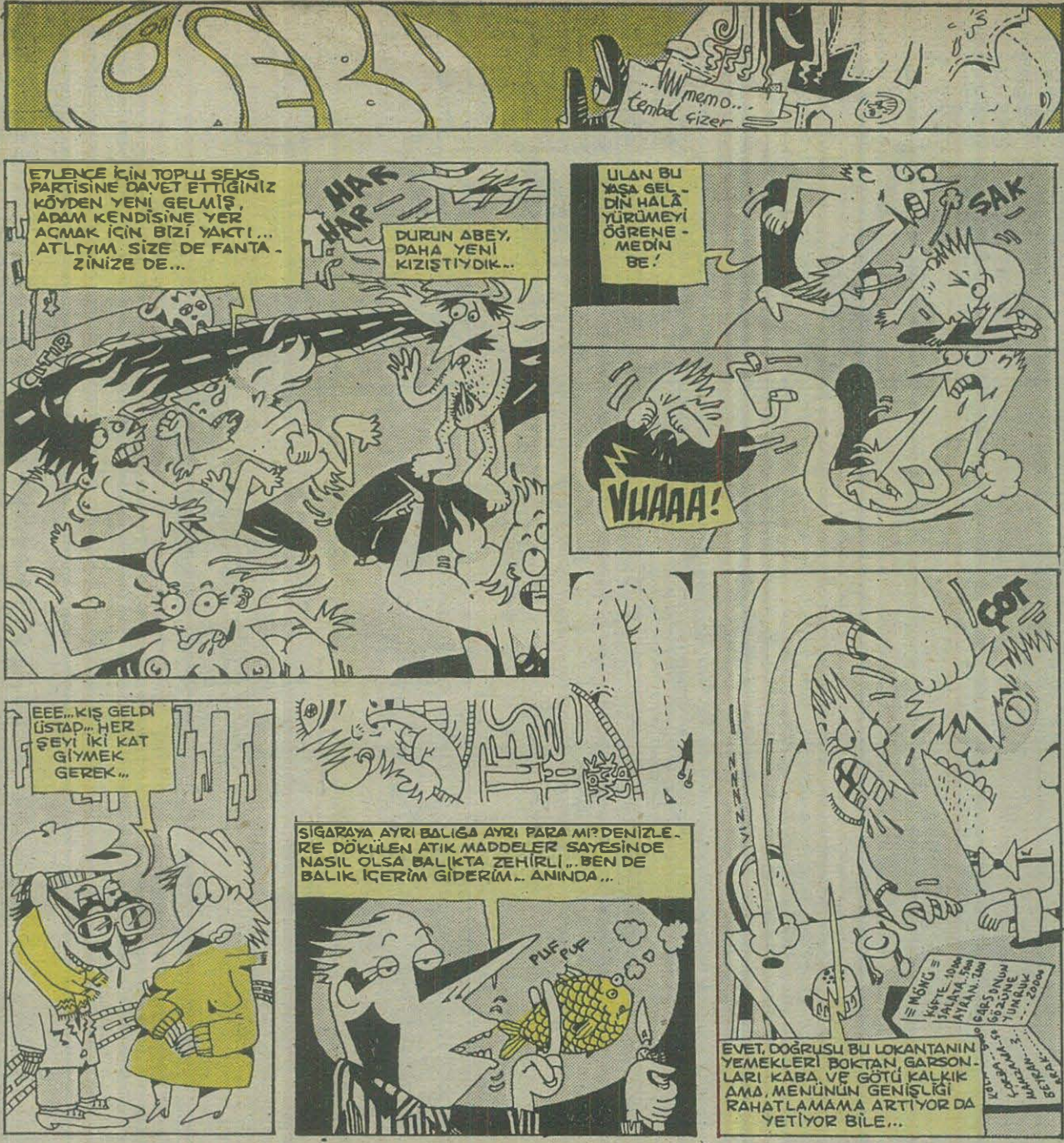
GIRGİR Kamuoyu Araştırma Şirketi'nin yaptığı araştırmaya göre Şeffaf Meclis çatısı altında kahramanca çarpışan milletvekilleri halkın gözlerini yaşarttı. Yaptığımız anketten bir bölüm sunuyoruz..

Behçet FAÇA (Kokoreççi): Abicim ne zamandır böyle bir meclisi özlüyoduk anadın mı... Kürsüde konuşan biraderime 5 kişinin saldırmasına çok bozuldum abicim. Delikanlı adam tek tek gelir. Ah ulan orda ben olcaktım ki, adamın dağını eline verir, façasını bozardım abicim..

Muhlis MÜLAYİM
(Memur): Mecristen
naklen yayınlarda kü-
fürlere sansür koyul-
malıdır efendim...
Mesela saygıdeğer
bir milletvekili, "Ben
adamin anasını, av-
radını, sülalesini...
kerim" diye bağırın-
ca çoluk çocuğumuz,
"Baba diplomatik dil
böölemi oluyo?"
diye soruyolar... Ayıp
oluyo yani... Yumruk-
laşmalar ise fevka-
lade heyecanlı, pek
güzel evladım...

Ayla MINTAKS
(Ev hanımı): Valla
Yaban Gülü'nü bile
solladılar. Artık konu
komşu oturup meclisi
izliyoruz... Kötü
adamlar. Tansu Ha-
nım'a bir şey yap-
caz diye korkuyoruz.
Çok heyecanlı ayol.



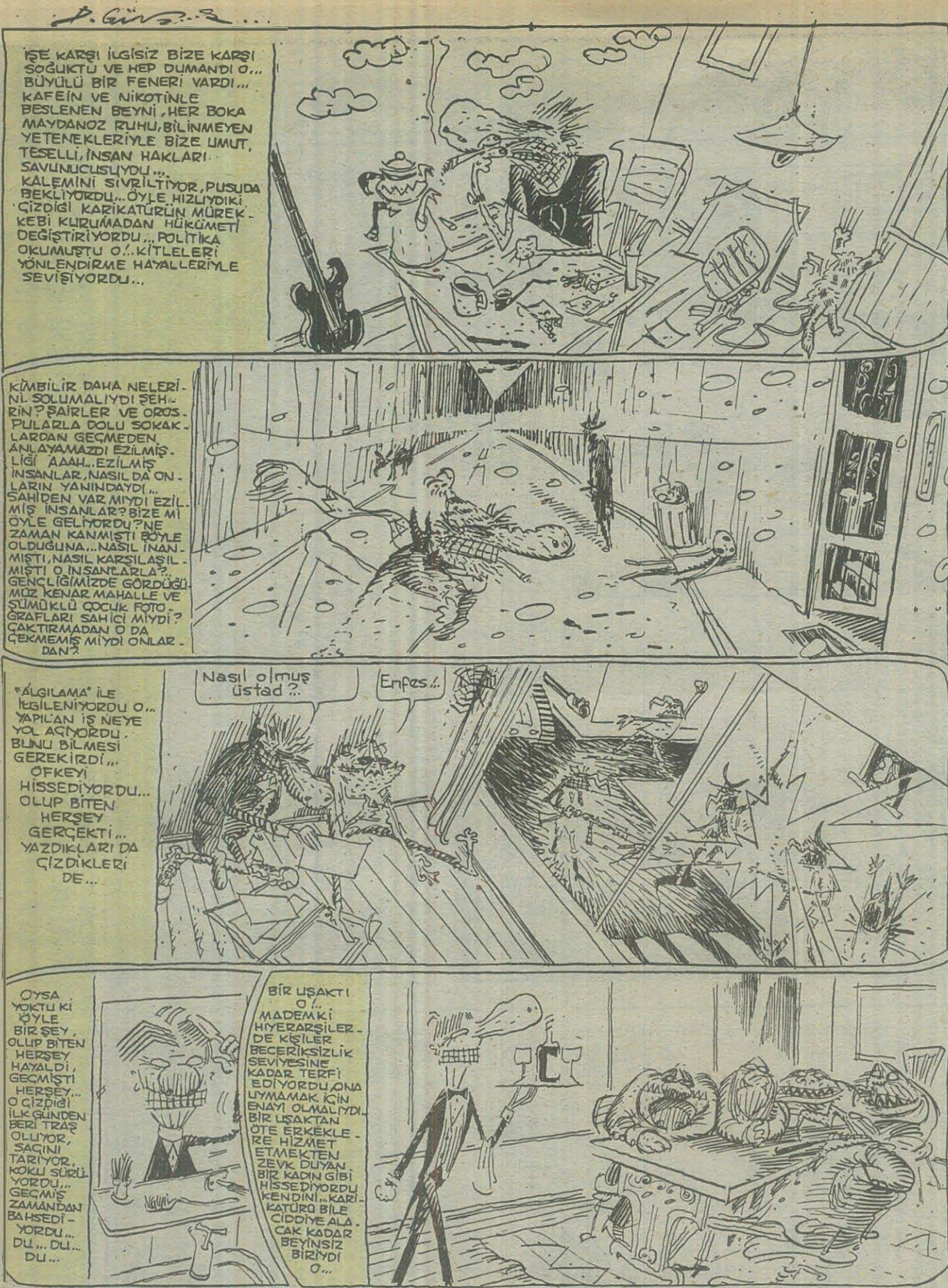


ÇILGIN BEDİŞ

ÖZDEN ÖĞRÜK



re Hanım
1992'de
diyorum
vize
yillar
MURAT
na biz
NAEROL
NO GIRGIR
KURLARI...
PANO'ya
Mesaj
gönderme
Adresi:
sta KUTUSU: 727
rkeci-İSTANBUL



Gençlere dayatılan ve kâbus gibi başlarına çöken, sürünge hayat öğretisi ile yalnızca umursamazlıkla beslenen sorunlar dünyasına gelen yanıtlar şöyle:

"Gençlik Kahve Yerine Sporu Seç"

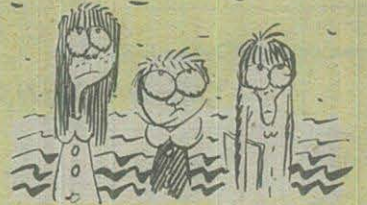
Öncelikle; GİRİGİR mensuplarına bize bu imkânı verdikleri için teşekkürler.

Ben Van'da End. Mes. Lisesi öğrencisiydim. Okulumuzun mevcudu 1500 civarında. Okulumuzda bir adet basketbol sahası, bir adet de futbol sahası vardı. Boş derslerimizi ve zamanlarımızı bu sahalara değerlendirirdik. Okula başladığımız gün okul müdürümüzün "Gençlik kahve yerine, sporu seç" sloganı ile okula başladık. İlk yılımızda boş zamanlarımızı buralarda değerlendirirdik. İkinci yılımızda ise okulun bahçesinde var olan Basketbol potalarını yerinde göremeyince yetkili birimlere sorduk. Onlar bizlere şöyle dedi: Gürütü okuyor bahanesi ile müdür bey söktürdü. (Saha yerinde ama potalar yok). Biz de futbol sahasına yöneldik oraya da bekçi koymuşlar top oynamak yasak diye. Biz buna rağmen diğer okullara gidip orada oynamak istedik. Fakat orada da enel vardı diğer okulların yetkilileri biz sizin oraya geliyor muyuz, kendi sahanıza gidip orda oynayın diye uyarı aldık.

Mezun olmadan önce yetkililere okula pota yapılması için teklifte bulunduk biz faydalanamadık bari bizden sonraki kardeşlerimiz faydalansın dedik. Tamam yaparız dendi hâlâ da yapıyor.

Ben spor özlemimi gideremedim bu yıl mezun oldum. Bu şartlarda "Gençlik kahve yerine, sporu seç" sloganına uymak çok güç öyle değil mi?

Rumuz: ÖZLEM/VAN



SORUMLUSU KİM?

Ben Trakya Üniversitesi, Edirne Meslek Yüksek Okulu'nda bu sezon, yeni açılan 4 bölümden birinde okumaktayım. Tabii buna okumak diyebilirsiniz. Bölümümüzle ilgili bir tane malzeme alınmamış, bir okulda öğrenim görmeye çalışıyoruz. Bu nasıl bir okul sormak istiyorum. Bizim bölümümüzü bu yıl hizmete başlatan yeni okula verdiler. Sözde okul bitmişti. Ama geldiğimizde hiç de bitmiş bir okula benzemiyordu. İnşaat ustalarının sesleri arasında ders yapmaya çalışıyoruz. En önemlisi geçen yılbaşından beri yanacak olan kaloriferlerimizin halen daha faaliyete geçmemesi. Bu nasıl üniversite, bu nasıl üniversite hayatı.

Bir başka sorunumuz da öğretmen kıtlığı. Bize haftada toplam 26 saat ders verilmiş. Bunun tam 10 saati öğretmen yetersizliğinden boş geçiyor. Bu da demek oluyor ki, haftada 2 günden fazla boş geçiyor. Ben şahsen kendime üniversiteli diyemiyorum. Bu çeşit sorunları gördükçe size de, üniversitenize de demekten kendimi alamıyorum.

Rumuz: Garip/EDİRNE

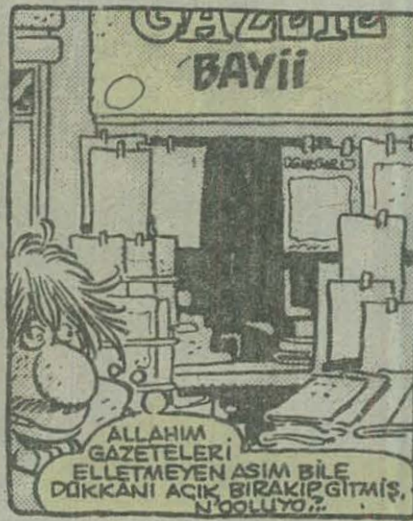
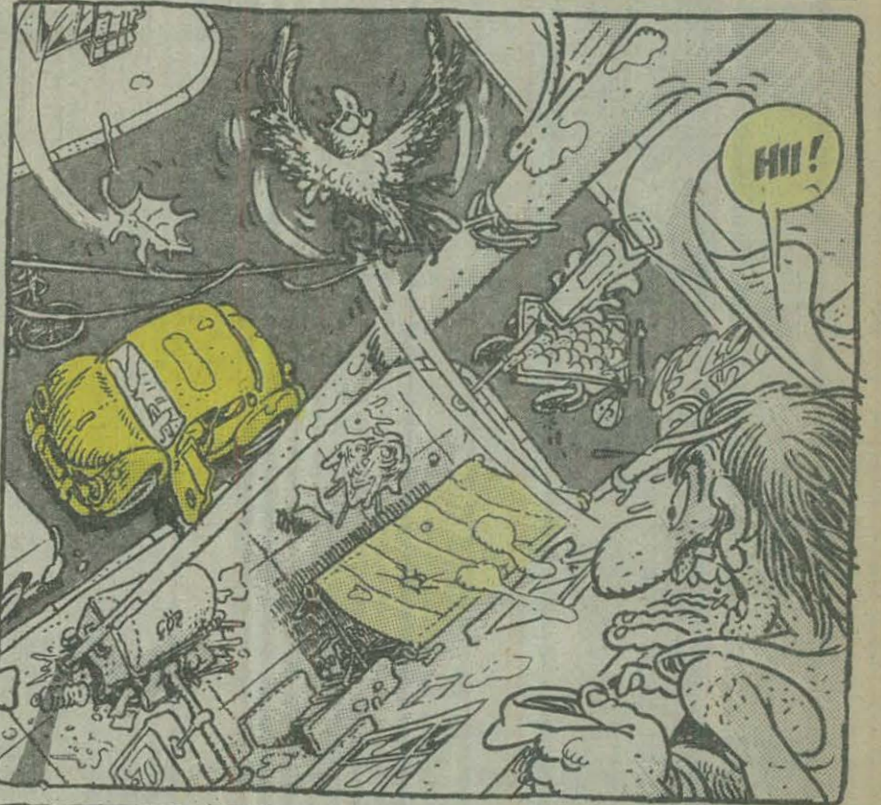
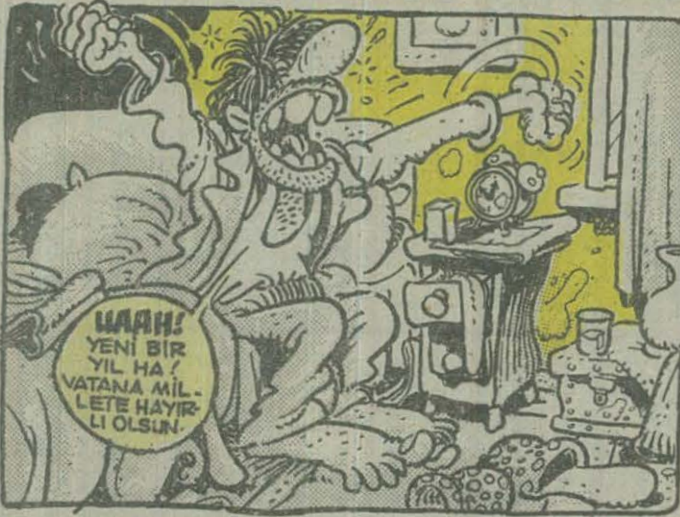
BİZİM HASBİ

RADİK UÇOK



TERK EDİLDİM...

NACİ + GÜRCAN





Bülent Benli

YILMAZ OKUMUS

HOLE IN THE WALL

PUNK'severler

Remix İhsan'da bulunan Punk gruplarının albümlerinden edinmek isteyenler yazabilir
DEAD KENNEDY'S
EXPLOITED
MISFITS
RIDE
JELLO BIAFRA
NOMEANN NO
NAPALM DEATH
PIXIES

1992'de "Death Room" yeni elemanları ile birlikte çalışacak

Murat Çalbiyık'ın davul-vokal, Serdar Sözen'in bass-vokal, Hakan Nurcanlı'nın gitar-vokal çalıştığı Death Room'a, "Hole In The Wall"dan 2 transfer... Bülent Benli vokal, Örgün Uğurlu gitar ile Death Room'da.

Not: Hole in the Wall devam ediyor, dağılmadı



GIRGIR ÖYKÜLER

KUTSAL GÖREV

- Hey başardım galiba, tamam sakın ol, heyecanlanma, iyice yaklaştım sanırım kahretsin burda bir yerde olmalıydı bu geçit, harita haritam nerde, olamaz telaştan unutmuşum, bu kadar acele etririrlerse olacağı budur tabii ki. Pekala derste ne görmüştük, dar ve uzun bir geçit, birde kapısı olucak. Birr, burası çok soğuk, hadi neredesin, işte işte orda, geçit geçiti buldum ve kapı. Aman tanrım, sihirli sözcükler, sözcükleri unuttum. Kekik, hayır tarçın, iyice saçmaladım, susam, evet susam.

Açıl susam açıl, açıl susam açıl!

Eee, hiç hareket yok, tabii ki aptal kafam, zaman değişti, şimdi zil kullanıyorlar. Zil, zil, işte burda.

- Hey nanay nanay nom, nay nanay nanay nom...

- Hey şarkılı ziller, harikasin anne, seninle iyi anlaşmaz. İşte kollarındayım, yani artık kollarında sayılırım, anlarsın ya.

Burası çok karanlık, hiçbir şey görünmüyor.

- Kapat şu kapıyı...

- Kim? Kim var orda?

- Sanırım bize kardeş diyorlar.

- Kardeş mi, ben yalnız olacağımı zannediyordum.

- Üzgünüm önceden rezerve yapılmıyor.

- Olamaz!...

- Hayır!...

- Ha, ne, ne var?

- Sen, sen bir erkeksin!...

- Şışt, sus bakayım, duyuyor musun?

- Neyi?

- Babaannemin sesini.

- Yandık yine bizimkiler birbirine düşecek.

- Ve annemin ülseri azıcak, of bu gece yine bize uyku yok desene. Cadı kadın noluca. Bir doğayım bak ona neler yapıcam.

- Saçmaladın yine.

- Yeter artık, bana karışamazsın, anladın mı. Abilik taslamaktan da vazgeç.

- Bana bak, eğer sağ salım doğarsak seni ilk fırsatta dövücem.

- Haha, kolaydı sanki...

- Benim sözümünden dışarı çıkmayacaksin.

- Sen öyle san.

- Seni erkeklerle beraber göreyim.

- Eee?

- Bacaklarını kırarım, ahh, bırak bırak şu saçımı.

- Kim kimi dövermiş görelim.

- Ne oluyoruz, çekmesene.

- Ben çekmiyorum.

- Ama aşağıya doğru giriyorsun.

- Ama... Ama, daha zamân var.

- Erken doğum diye birşey duymadın mı?

- Tabii ki duydum.

- İşte erken doğuyoruz.

- Tamam sakın ol, önce sen çık?

- Niyetini biliyorum, yemezler, sonra doğup abi olucaksın değil mi, önce siz buyrun.

- Pekala, dışarda görüşürüz.

- İngaa...

- İngaa...

- Çok güzeller.

- Evet.

- Bir oğlunuz ve bir kızınız oldu.

- Ah bunlar benim mi?

- Hey anne tabii ki senin, babamla sen yaptın bizi, hatırlamıyor musun?

- Başardık moruk...

- Bana moruk deme.... Bir büyüyeyim görürsen sen..

Vilmer ÖZÇINAR/İZMİR

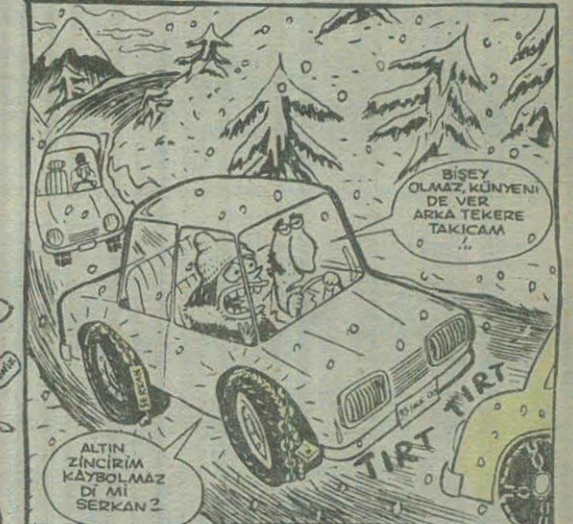
DIKKAT

Öykülerinizi gönderin 50 BİN lira kazanın.
Gönderme adresi: GIRGIR ÖYKÜ, P.K. 42 Sirkeci-İSTANBUL

Kutsal İttifuck

TUHAFLAKIN HAKİKAT

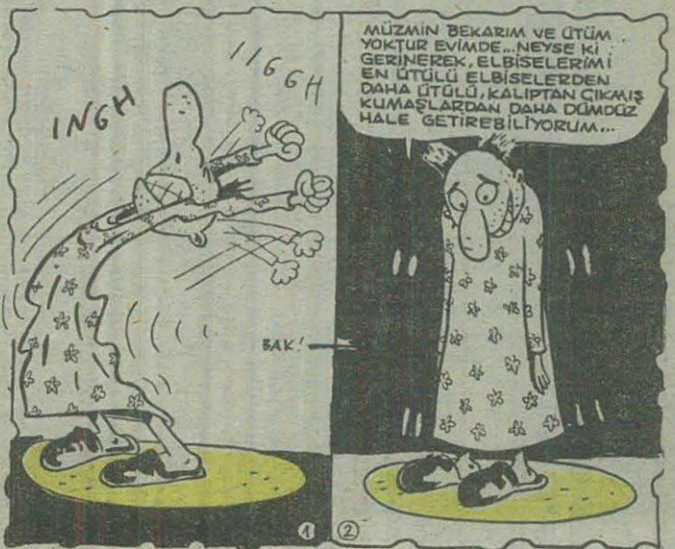
CENK
EDA



AŞAĞIDAKİ ŞARKILARI
KİMLER SÖYLEDİ, BİLİN
ESKİ BİR 45'LİK
KAZANIN...

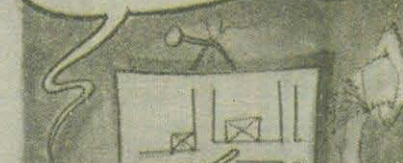
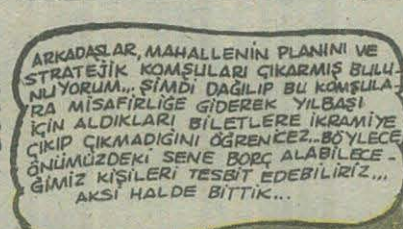
ŞARKILAR:

- 1) YUNUTAMA BENİ...
 - 2) GİDE GELE İNE ÇIK
DÖN DÖN SAGA SOVA
 - 3) MÜZİKOMANI...
- (BİRİ DE BU YÖN-
TEMLİK ELVİS DE
CANLANACAK...)
- ADRES: KUTSAL İTTİFAK
GIRGIR DERGİSİ
ALAYKÖŞKÜ CAD.
CAĞALOĞLU / İST.



ENDOPLAZMİK REDİKULUM

Abdülkadir TAMER



YENİ YILINIZ KUTLU OLSUN!!



KAMPANYA

Kampanyanın İtlim Davet Geli Şişlin Secrates

Bu hafta köşemizde Etik / Arkara dan bize yazan Şaban Ramazan Seytan kardeşlerin mektuplarından yararlanarak bir potpori hazırladık. Yeni yılda yeni mektup lannızı bekliyoruz... (Eleniml Aaa, aaa. Ne o aslan... Evet çok resmi bir cümle kurduk ne var?... Hadise uzun etme adres aşağıda! Yaz çabuk... Çabuk, çabuk, çabuk...)

Girgir Dergisi Endoplazmik Kedişim Köşesi Alayköşkü Cad. No: 11 34410 Çağaloğlu/İST.

Abi sen de çok hayırsız çıktın... En yakın arkadaşlarına bile arkana dönüyormuşsun



Arabanla giderken "kamyon eşofrü arkana geçip yol istemiş... Varmayınca arkadan vurup durmuş sana doğru mu?



Abi boğazına çok düşkün müsün ama öğle paydasları kısa olduğundan hep ayakta yiyiyormuşsun...



KÖŞE BENT



YADIK ÜÇÜK

GIRGIR

YIL: 19 SAYI: 1009
3 OCAK 1992 CUMA

Sahibi Çağdaş Yayıncılık ve T.A.Ş. adına
ERTUĞRUL AKBAY

●Yayın ve Dergi'den Sorumlu Koordinatörü: Yayıncıları Müdürü
METİN KIRIŞGİL İSMAİL PEHLIVAN

Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi No: 11 34410 Çağaloğlu-İSTANBUL

TEL: 512 38 12-527 87 86 FAX: 511 11 00

Basıldığı Yer: Hürriyet Ofset A.Ş. Sefaköy-İSTANBUL
Genel Dağıtım: Birleşik Basın Dağıtım A.Ş.

●GIRGIR'da yayımlanan her kuruş haklıdır, yani ve ilahların (ve hahh Çağdaş Yayıncılık ve T.A.Ş.'ye ait). İktisadi hakları, hakları ve ilahları edilemez.

ABONE: 3 Aylık: 27.950 TL.
6 Aylık: 55.900 TL.
1 Yıllık: 111.800 TL.

KIRGIR: 2.000 TL. İNGİLTERE 60 P. AMERİKA 1.5 S.
HOLLANDA 2 F. FRANSA 7 FF. İSVEÇ 6.25 KRON

YENİ EĞİTİM DENGESİZ BİR TERAZI

Ben lise 1. sınıfta iki yıllık bir öğrenciydim. Ve sınavlara girdim. Tam bu sırada şartsız kurul diye müthiş bir yasaymış bize, süsü paket içinde hediye edildi. Biz öğrenciler de eylül sınavı sonuçlarını biraz daha umutla beklemeye başladık.

Sonunda gün çatı geldi. Sınav sonuçları hayretler verici. 7-8 zayıf olan arkadaşımız 1 tekini bile vermeden bir üst sınıfa elini kolunu sallayarak geçti. Notlarının hepsi 1-2.

Benim ise notlarım 7-4-1-4 tamam yüksek notlar değil. Fakat geçen arkadaşımızın zayıf sayıları ve aldıkları notla karşılaştırılınca mükemmelleşiyor.



Benim ve benim gibi olan arkadaşlarımızın merak ettiği şeyler şu "Neden bu kurul hakkı adaletsizce geliş güzel dağıtıldı."

Bizler 2 aydır sesimizi duyuramadık. Umarım sesimiz duyurulur adalet rüzgarı tesa-düfen bize doğru eser de eğitim bizi eğitimden soğutmadan bir şeyler yapılır.

İknur TEKİN-ANKARA

ANLAYAMADIĞIM ŞEY

Cerrahpaşa Tıp Fakültesi 3'üncü sınıf öğrencisiyim. Zaten kafayı yiyeceğimi biliyorum, ancak bu işi geciktirmek için elimden geleni yapıyorum. Mesela arada sırada top oynuyorum. Bu da beni rahatlatmıyor.

Bizim görünen, sözde bizim olan okulun hali sahasında bizler parayla top oynuyoruz. Boş zamanlarımızda bu hali sahada top oynadıktan sonra pis, terli ve kokuyla giyinip derse girmek (hastanede) bizi çıldırtıyor.

Salonda soyunma odası var, ancak dışarıda arada, orda burda soyunuyoruz. Korkarım birgün mizurdan karakolluk oluruz. Ayrıca her zaman akan sıcak ve soğuk suyu var. Ama gelin görün ki bizim için yapılan bu yerde bırakın duş almak, elimizi yüzümüzü bile yıkayamıyoruz.

Girmek istediğimizde yok salon kirlenecekmiş, ter kokacakmış, neler neler. Bunları söyleyen oradaki hizmetliler. Ben de kendimi Tip'i kazandım diye bir şey sanıyordum. Ancak bu işi hiç anlayamadım.

Rumuz: Bir Deli-ZEYTİNBURNU

SORUMLU KİM?

Ben Trakya Üniversitesi, Edirne Meslek Yüksek Okulu'nda bu sezon yeni açılan 4 bölümden birinde okumaktayım. Tabi buna okumak diye bilerseniz. Bölümümle ilgili bir tane malzeme alınmamış, bir okulda öğrenim görmeye çalışıyoruz. Bu nasıl bir okul sormak istiyorum. Bizim bölümü bu yıl hizmete başlayan yeni okula verdiler.

Sözde okul bitmişti. Ama geldiğimizde hiçte bitmiş bir okula benzemiyordu. İnşaat ustalarının sesleri arasında ders yapmaya çalışıyoruz. En önemlisi yılbaşından beri kaloriferlerimiz faaliyete geçmedi. Bu nasıl bir üniversite bu nasıl üniversite hayatı?

Bir başka sorumuz da öğretmen kıtlığı. Bize haftada toplam 26 saat ders verilmiş. Bunun tam 10 saatinde öğretmen yetersizliğinden boş geçiyor. Haftada 2 günden fazla ders boş geçiyor. Kendimize üniversiteli diemiyoruz.

Rumuz: GARİP
-2- ÇANKIRI

EN BÜYÜK SORUNUMUZ YEMEKLER

Biz özel bir üniversitenin hazırlık sınıfında okuyan gençleriz. En büyük sorunuz özel bir üniversitede bulunmamıza rağmen bir yemekhanemizin ve çamaşırhanemizin bulunmaması.

Yemekleri kantinden temin ediyoruz. Fakat yemeklerin en büyük özelliği! Soğuk olması ve kahve fincanı tabağında verilmesi. Bununla birlikte pahalı olması. Bir öğün yemeği 7000 TL. yiyoruz.

Yılda yaklaşık 20 milyon verip almamız gereken karşılık bu mu olmalı? Üstelik yatırdığımız bu 20 milyonun içinde ekstra harcamaları da saymıyoruz. İşte özel üniversitelerin özelliği.

Rumuz: Explosion-SAKARYA



GENÇLER MERHABA

GIRGIR olarak amacımız gençlerin sorunlarını ilgililere duyurabilmek.

Sesinizi duyururken para ödülleri de kazanacaksınız...

GIRGIR'da anlatacağınız her sorunuza, ilginçliğine göre 50 bin - 100 bin - 250 bin ve 500 bin lira tutarında çeşitli para ödülleri veriyoruz...

Çeşitli konulardaki eleştirileriniz GIRGIR'da yayınlandığı anda paranızı alacaksınız...

★ LİSELİ VE ÜNİVERSİTELİ GENÇLERE DESTEK

Adı:
Soyadı:
Rumuz:
Adresi:

KATILMA ADRESİ:
GIRGIR Dergisi
"Liseli ve Üniversiteli
Gençlere Destek
P.K. 42 Sirkeci-İST.

İSTE

5 MİLYON LİRA ÖDÜLLÜ MİZAH YARIŞMAMIZI KAZANANLAR

Karikatür - Espri -
Fıkra - Öykü - Anı

ÖYKÜ - ANI - FIKRA

1.	Nilüfer KIROĞLU/İZMİR	(Öykü)	ÖDÜLLÜ 1.000.000 LİRA
2.	Şinasi KIRLI/İSTANBUL	(Fıkra)	ÖDÜLLÜ 500.000 LİRA
3.	Berrin SÖZ/AKSARAY	(Anı)	ÖDÜLLÜ 300.000 LİRA

100.000 BİN LİRA KAZANANLAR

1. Serap KALIN/ESKİŞEHİR	5. Faruk SARIKAYA/ANTALYA
2. Fahri ATACAN/İZMİR	6. Ayşegül KARAKÖSE/MUĞLA
3. Mehmet YILDIRIM/ZONGULDAK	7. Seçkin TÜMKAYA/HATAY
4. Kemal ATEŞ/ANKARA	

15 ADET FIRT VE GIRGIR CİLDİ KAZANANLAR

1- Murat ERCAN/İSTANBUL	9- Mehmet BOZDOĞAN/ALMANYA - HAMBURG
2- Sevdâ DUMAN/ANKARA	10- Abdurrahman AKSÖZ/ADIYAMAN
3- Engin YAZICIOĞLU/İSTANBUL	11- Özgür AKTAŞ/KAYSERİ
4- Özal OĞUZ/KIBRIS	12- Çetin AŞIK/ORDU
5- Gökhan ALPARSLAN/ÇANKIRI	13- Sadık AYDOĞDU/MANİSA
6- Şaban SARI/BİTLİS	14- Özgür KELEŞ/DENİZLİ
7- İbrahim BAYRAM/ÜŞAK	15- Erdal TUNÇ/SAMSUN
8- Soner ULUAY/VAN	

ESPRI - KARİKATÜR

1.	Ahmet SELEZ/ANKARA	(Karikatür)	ÖDÜLLÜ 1.000.000 LİRA
2.	Suhan KÜPELİ/ADANA	(Espri)	ÖDÜLLÜ 500.000 LİRA
3.	Mümin BAYRAM/BURSA	(Espri)	ÖDÜLLÜ 300.000 LİRA

100.000 BİN LİRA KAZANANLAR

1. Uğur PAMUK/ELBİSTAN	5. Yücel KAHRAMAN/ESKİŞEHİR
2. Suhan KÜPELİ/ADANA	6. Sinan YILMAZ/İSTANBUL
3. Behiç YALÇIN/SİNOP	7. Murat DOLGUN/MANİSA
4. Kaya AKAY/BANDIRMA	

15 ADET FIRT VE GIRGIR CİLDİ KAZANANLAR

1- Fatih TURAN/ADIYAMAN	9- Yusuf ERKAN/VİLLİĞEN - İSVİÇRE
2- Atilla KAVAKBAŞI/ESENYURT	10- Rahime ALABUCAK/RİZE
3- C. Müfit DİNÇAY/İSTANBUL	11- Erdal GÖZÜN/ERZURUM
4- Cengiz ÖZHAN/TEKİRDAĞ	12- Barış TÜZÜN/İSPARTA
5- Metin YÜZER/SİVAS	13- Ayşe ÖZALTIN/MALATYA
6- Yasemin SEZİK/DİYARBAKIR	14- Murat ÇALIŞKAN/İÇEL
7- Rifat ERCAN/ALMANYA	15- Yusuf TAHTACI/ÇORUM
8- Engin DALKILIÇ/GAZİANTEP	

GIRGIRİYET

1991'DE NELER OLDU?

KÖRFEZ SAVAŞI: Hemen yanıbaşımızda Adana'daki Incirlik Hava Üssü'nün biraz ötesinde cereyan eden bu savaşa şükürler olsun biz katılmadık (!)...



GENEL SEÇİM: Geçen yıl yapılan partiler genel seçiminde öyle vaatlerde bulunuldu ki iş adeta lotaryacılığa döndü...



YUGOSLAVYA'DA İÇ SAVAŞ: Kendileri için ortak para hazırlayıp, Batı Avrupa Birliği düşleyen Avrupalılar Balkanları ve Yugoslavya'yı birbirine katıp iç savaşı körüklediler.



SOVYETLER DAĞILDI: "Yeniden yapılanma" ve "Açıklık" politikası ile Sovyetleri değiştirmeye çalışan Gorbaçov sonunda işsiz kaldı.



ALO BABA



"KUŞ KİME KONUVEEDİYE, GELSİN Bİ GÖREK..."

Nassınız? Eyi misiniz benim değerli zevatım? Yılbaşı nassı geçti? Biliyorum, siz gene eyi geçirmişsinizdir...

Biz de Erdal Bey'le geçiriveedik... Erdal Bey paraya gıydı, Kandıra'dan bir baba hindiyle bi yetmişlik rakı aldı. Tansu Hanım da oyun havaları gaseti almış, "İşler ayna, hadi gül, oyna..." diyerekten 92'ye girdik...

Şimdi, geçen yıl farkındaysanız fevkalade mühim hadiseler cereyan etmiştir... Bu hadiselerle bi göz atalım ki herkese ders olsun...

Geçen yıl biliyorsunuz bazıları bi tank meselesi dutturdulaa... Neymiş? Baba, Yeltsin gibi galpaanı gapıp niye tankların üstüne çıkmamışmış... Ne yani, bizim galpaamız mı vaadi? Baba al sana galpak, al bi de tank, çık üstüne mi, demişlee? Biz de çıkmayız mı demişiz? Bunlar boş laflardır. Bizim palavraya garnımız tok... Elimizde alt tarafı bir şapga vaadi. Şapgayla mı çıkıvecektik tanka?

Şapgayla çıksak çıksak Çangaya'ya çıkardık. Biz de ööle yaptık. Netçe itibariyle bi yere çıktık işte...

Binaaleyh biz çıkıyoz da, bize hiç bişee çıkmıyo... Erdal Bey'le ortak piyango bileti aamıştık amorti bile çıkmadı... Guş kime konu acaba? Malı kim götürdüyse çıksın ortaya boyunu posunu görelim... Gorkmasın, bizim bi şeede gözümüz yok. Hayırlı olsun, deriz. Seviniriz, öperiz... Makus talihini yenmiş vatandaşımızı baarımıza basarız... 1992'de hepinize yeşil gartlı, çift anahtarlı günler dilerim. Heyecana mahal yok. Vereceez, dedik işte canım, sabredin biraz...

10 yıldır ligde zirveden inmeyen Beşiktaş ligin "Harlem"'i oldu.



Fenerbahçe kendi içindeki kavgalardan fırsat buldukça lige asıldı.



Galatasaray gencecik çocuklarla ilk yarıyı ligte 3. bitirdi.



Trabzonspor Avrupa kupalarına asılırken ligte 10 puan geride kaldı.



1991