

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

ÖZDEN ÖGRÜK
YAZDI - ÇİZDİ

"TEK ŞAHİT"

13. SAYFADA

BU
HAFTA

GIRGIR'ın
12. SAYISINI

20 yıl
önceki

BEDAVA
VERİYORUZ

★ Gelecek hafta da 13. SAYISINI
GIRGIR'la birlikte BEDAVA VERİYORUZ.

FIYATI:
1000 TL.

10 MAYIS 1991
CUMA

SAYI: 975

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



BU PAZAR "ANNELER GÜNÜ"

Anneler Günü'nde fena halde erkek toplumumuza sesleniyoruz!... Anne-
liği sadece "çocuk doğurtmak" olarak gören erkek toplumumuza!... Nü-
fusun böyle bilinçsizce arttığı dünyadaki belki de tek ülkede uçkurunuzun
önemini alın artık beyler!...

00000!..
BAKSANA ABLA...
BABAM, GENE
ANNEMİN
HEDİYESİNİ
BİZDEN ÖNCE
VERMİŞ!..



● Serbest'te yıllar sonra 2 altın aldık...



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Trafik Haftası'nı da kutladık...



● Pekmezin zekâ oranını yükselttiği belirtildi...



● Tanju, "Özal bana (Monako maçında) benzin istasyonu sözü verdi, unuttu."



GIRGIR 3

BİR LEZBİYENİN ÖYKÜSÜ

Nesli anlattı, B. Özdemir çizdi...

ÖZET
Nesli'nin annesi, babası ve gençler, Nesli'nin öyküsünü dinletir. Nesli'nin annesi, babası ve gençler, Nesli'nin öyküsünü dinletir. Nesli'nin annesi, babası ve gençler, Nesli'nin öyküsünü dinletir.



GIRGIR 4

disardan takılanlar

Bu sütunlarda yayınlanan karikatür başına 25 BIN TL veriyoruz. Haydi sarılın kalemlere, çizmeye başlayın... Yollama adresi: GIRGIR "Disardan Takılanlar" P.K. 42 SIRKECI- İSTANBUL...



KAGAN ÇELİK - ADAPAZARI
Çok çalışın, başaracaksınız. Yeni çizgilerinizi bekliyorum.



ZÜHTÜYE KÜÇÜKATEŞ - İST.
Espriniz de, çizginiz de güzel yalnız ellerde biraz çalışmanız gerekli.



TURHAN ARDA - BURSA
Çizgileriniz biraz karışık ama çok hareketli, daha sade çizmeye çalışın...



GÜLAY DURGUT - İZMİR
Espriniz güzel, resmin etkisinden kurtulup daha komik çizmeye gayret edin.



Bir LEZBİYEN'in ÖYKÜSÜ

Nesli o gece sabaha dek, basından geçen her şeyi Tarık'a anlattı. Evliliğini, Fatos'la tanışmasını, kocasının ölümünü her şeyi...



disardan takılanlar



FUAT GÖRGÜNER - NAPOLİ
Güzel çiziyorsunuz, yeni karikatürlerinizi bekliyorum.



ALİ ES - VAN
Çok çalışmanız gerekiyor, bol bol desen çalışın ve ellere dikkat edin.



İLGİN İŞİK - ANKARA
Biraz daha özen gösteriniz olacak.

EFLATUN NURİ

BİZİM HASBİ

SADIK ÜÇÜK

KOMİK RÜYA



BETERİN BETERİ



KAPICI HİMMET EFENDİ

SELİM ŞAHİN

MUTLU GÜN...

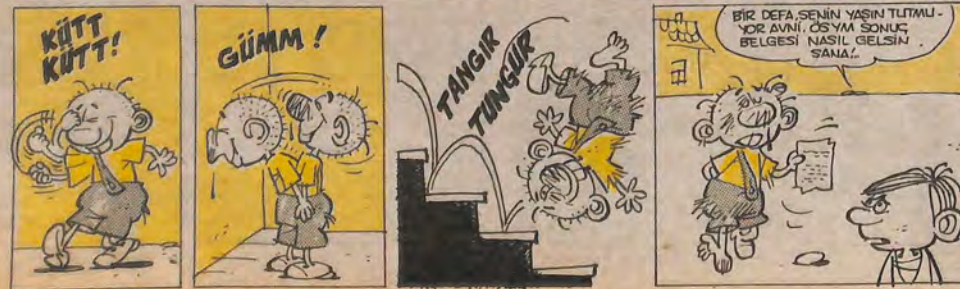


EL Mİ YAMAN, BEY Mİ YAMAN...



Uyanık **AUNİ**

Yazan ve çizeni: **AYHAN**



GİR-EKO

GIRGIR EKONOMİK SERVİSİ SUNAR

EKONOMİK DİREKTÖR: Osman Arakçı, Şen Düzveren, Ege Yersen, Can Ak-sirik, Sakip Samancı

NİNNİ

Daha önce sizlere işadamlarının söylediği şarkılardan örnekler vermiştik. Bu kez işadamlarının hangi ninnileri dinleye dinleye büyüdüğünü merak edenler için işadamları ninnisini yayınlıyoruz.

Sömürsünde büyüsün ninni,
Çalsın çırsın yürüsün ninni,
Oğluma kurdum şilirket,
Uyumadı gitti bu velet,
Dandini dandini das dana
Danalar girmiş borsaya
Kov borsacı onları
Oğlum kapsın paraları
Eee, eeeee, eeeee!

Matematik renklerle öğrenilecek...



EKONOMİK TERİMLER SÖZLÜKÜ

ÜCRET: Herkesin bi fiyatı vardır. Kimileri kendini ucuz satar. İşte bu kendini ucuz satanların aldığı paraya ücret denir. İşçi ücretiyle gıda alır, gıda ona enerji verir, enerji de iş yapmasını sağlar. Yani işçi bir robot gibidir. Jetonunu (ücretini) atarsın çalışır. Yani sonuçta işverenin işçisine verdiği ücret aslında kendine yaptığı kıyaktır.



SAKIP'CO

SAKIP SAMANCI

KAKALAMAYI BİLMEK İLAZIM

Efenim bizim Gayseri eşiği biliniz uyanıktır ve pek çok iş adamı çıkmıştır. O nedenle bizi çekemeyenleğ uydurur ve değler ki, "Eşegi boyar bubasına satar" Halbuki o lafın aslı şudur, "Gayserili anasını boyar, bubasına satar." Nirden çıttığına gelince, Gayserili bi herif dutturmuş "Ben kuma getirceem genç ve güzel garı istirem." Çocukları da analarını bi güzel giyindirip süslemiş makyajnan boya etmiş, bubalarının garşısına getirmişler. Herif kendi garısı olduğunu bilmiir ya, beğenmiş imam nikâhı etmiş. İşte böylece öz analarını kuma diyi bi daha babalarına kakalamışlar. Biz de ondan feyz almıştık. Ambalajı güzel yapıp neler kakalıyok biliyoruz.

GIRGIR 7

**FIKKRI
SABIT**

Delilik ile dahilik arasındaki sınırın bir saç teli kadar ince olduğu söylenir.

Evet... **Einstein** gerçekten de çocuk yaşlarında hiçbir deha parıltısı göstermeyen biriydi. Rahata olan aşırı düşkünlüğü, uyuşukluğu karşısında dadısı **Einstein'a "Bay Cansıkan"** demeye başlamıştı.

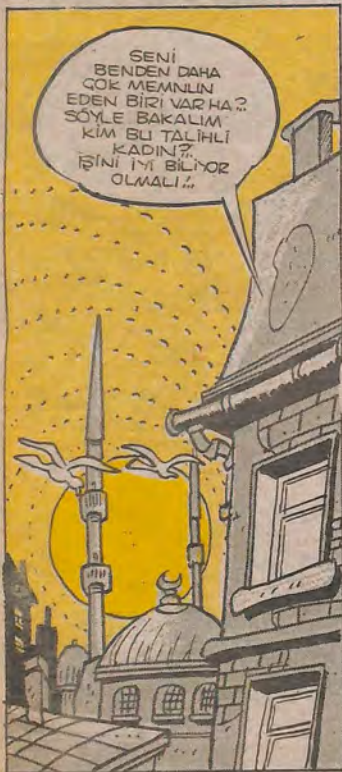
Einstein ise uzun yıllar sonra o günleri şöyle anlatacaktı:

Einstein'in matematik haricinde hiçbir dersle arası iyi değildi... Hoşlanmadığı bir başka şey de askeri törenler ve nutuk edebiyatıydı. Törenler ve resmi geçitler hakkındaki düşünceleri de ilginçtir.

Einstein, Katolik okulundaki baskı ve disiplinden çok çekti... Babası Münih'te bir elektrikliyi... işleri bozulunca ailece Milano'ya göç ettiler ancak **Albert**'i okuluna devam etmesi için Münih'te bıraktılar... **Einstein** o sıralarda henüz 15 yaşındaydı... Okuldan ve Münih'ten kurtulabilmek için bir plan kurdu...

Daha sonra Milano'da Politeknik Okulu'nun sinavlarını girdi, ancak başarılı olamadı... Yaşamının emtla günlerini ise bir lsviçre lisesinde yaşıadı. İsa okulda katı disiplininden eser yoktu... Henüz 22 yaşındayken **Nobel Fizik Ödülü'nü** aldı ve 16 yaşında sinavlarını veremediğı için giremediğı Politeknik Okulu'na 34 yaşında profesör olarak girdi...

...
HARUN KARAKUŞ



NASIL? İLGİNÇ
Bİ ÖYKÜ OLUR
DI MI PATRON?

HİMM...
FENA DİL...
BUNU SONRA
KONUŞURUZ,
ŞİMDİ ÖBÜR
İŞLERE
BAKALIM...



Devami haftaya

İster inanın A

KUTLUHAN RİFİA



TURKEY'S ULTIMATE ROCK STARS

VOLVOX

THE MAGNIFICENT ROCK BAND
GUL (DRUM) EBRU (BASS) SEBEM (GUITAR)
DUYGU (GUITAR)
THEY'RE POWERFUL! THEY'RE BEAUTIFUL! ROCKERS



MEGA METAL

WHPLASH

SPEED METAL

TONY PORTARO (GTR)

GLENN HARTEN (VOC)

TONY BOVO (BASS)

JOE CAGELDSI (DRUM)

NOT: HAFTAYA WHPLASHI TAHI BIR SAKIYI VERMELIYIZ...

KONSER

ANKARA

THE UNDERRO-UND MASTERS OF ROCK



GÜZELER

- *SPINER'S
- *PENTAGRAM
- *SEPTIC AGE
- *SECOND REALM

11 MAYIS '94 GRAFTI'DE SAAT: 14:00 SUNDU SERDAR ÖKTEM

TURKEYAN EN AZ SAYAN MÜZİK DERGİSİ

LANETH

GİLETTİ...

- *MORBID ANGEL
- *IRON MAIDEN
- *CRITICAL MASS
- *MISADETH
- *DEPTUTARI
- *VOLVOX

VE DAHA DAHA DAHA...

Bu SÖZÜNDÜNDÜ LANETH'E VE YAYINLANAN BÖLÜMLERİNE ÇOK SAĞLIKLI OLMANIN İÇİNDİR

Metin DEMIRHAN

Bu PİYAR GÜNÜ FİRT ALMAYI UNUTMAYINIZ

UYDUDAN
YAYIN YAPAN
İLK ÖZEL
SAYFA !...

Link Hatti

ÇOCUKLARIN ERIŞEMEYECEĞİ YERDE OKUYUNUZ!..



İki Resim ARASINDAKİ FARKI BULDUNUZ MU?



yer alan zat-ı Akbulut ise hiçbir şey yapmadığı halde sakatlanıp duruyor! Arkı aradaki farkı anlamış olmalısınız, mersi!



KARİKATÜRLERİMİZDE KATKI MADDESİ YOKTUR

Cihan Demirci

GEYİK MUHABBETLERİ

**PROTEZ MÜZİĞİMİZİN DOL-
GULU SESİ**
DOMATES KAYA'nın yeni ka-
seti çıktı!...

- **A YÜZÜ (APSELI)**
● Anama Anti-Tartar ağıt...
● Çürük dişim sızlıyor ana.
● Bizim diş fırçamız hiç olmadı
ki oğul
● Altın dişli Hıyriye'nin özgün
yorumu...
- **B YÜZÜ (ŞİŞİK)**
● Takma dişli demokrati...
● Dişim APSE düştüm HAPSE!
● Zalim dişçi kerpetenin kırıl-
sın!..
● Diş etim kanıyor ana... (uzun
hava)
● Kırıldı dişlerim kaldım koltuk-
ta (Ağıt)

Milliyet'in MEMO-LAROUSSE'u bizim YILDIRIM Bey'i etkilemez... O TURGUT-LAROUSSE'tan başkasını tanımaz malumunuz!...

SEZAR'ın HAKKINI da ihaleyle Japonlara vermişler!...

- **SERBEST** güreşte yıllar sonra 2 altın almamızda iktidar kendine pay çıkartır artık...
- Nasıl yani...
- Bu başarı **SERBEST** piyasa ekonomisi sayesinde oldu demeleri an meselesi!

TÜRKÜM...
DOĞRUYUM...
Fena halde **DOLUYUM!**

Geçenlerde bir bankanın **BANKAMATİĞİ** bozuldu... Bozulmanın nedeni, bir **ANAP**'lının banka kartı yerine "**YAKINIMDIR**" yazılı bir kartviziti kullanmasıydı...

- Akbulut KORE'ye gidiyormuş
duydun mu?
- Eyvahlar olsun!.. Şimdi de
"KORE GAZİSİ" olarak döner
artık!..

BİZİM ZAMANIMIZDA BÖYLE YAPILMIŞ
ESPİYDİ, TAKUT GİZİYDİ, FAZLA LAFLI
BALONLAR YOKTU... O ZAMAN LEJANT
YANI ALT-YAZI VARDI.. AR-YAZI VARDI..
AR-TIK...TİK YOK..MESLEK BALONA DÜŞTÜ

LİNK HATTI'NDAN KIRAKÇILIK!

 ANNEER GÜNÜNE
 HEDİYE ALAMAYANLAR İÇİN
 HEDİYE PAKETİ... KES Y
 ANNEER HEDİYE ET!

SÖRÜN SÖYLİYEK

ALINMA AMA BU TIPER GERCEK HAYATTA
ALINMADIR !!

GIRGIR (12)

PENYA HALDE
BIKINTILARIMIZ
(OKURLARIMIZIN KATILARILMAZ HAZIRLANMIŞTIR.)
● PAZAR-91'İN SUNUCUSU MUSTAFA YOLUSAN ● KÖROĞULU DİZİST (TR-1) ● ÜNİT AK-TAN
● VAY ÇANINA ADLI KABARENİN MÜHÜRİ SKETCHLERİ .. ● KÖROĞULU DİZİST (TR-1) ● ÜNİT AK-TAN
● ŞU ANDA SEVİNDİĞİ BİR HABER ALDIK, BU KÖŞENİN SÜPERKLİ DİZİSTİ BEYBABA BİTMİŞ.. ● UZUN LAFIN KİSİSİ T.O.T
● KARŞI KARŞIYA ADLI KABARE (TR-1) ● FİTİR DÜNYASI PROGRAMIYLA NECDET EVLİYAGÜL (FİTİR BOZAN) (NANI TRT)
● KARŞI KARŞIYADA SOĞUKLUKLAR

TEK SAHİT

yazıp çizen: **BZDEN ÖGRÜK**



ARTİST DAMAT...



TAZMİNAT...



KÖŞEBENT



GIRGIR

● GENÇLİK ● MİZAH ● AKTÜALİTE

● SOSYETE
● SINEMA
● TV
● VE HER ÇEŞİT
DEDİKODU

Sosyete "Yılın Nişanı"nı ayakta alkışladı...

"Yılın Nişanı"nın renkli-Türkçe öyküsü...

Önümüzdeki yıl bütün dallarda Oskar'ı kapacağına kesin gözüyle bakılan "Yılın Nişanı"nı sosyetenin renkli simaları ayakta alkışladı... İşte "Yılın Nişanı"nın gözlerini yaşartacak öyküsü... (Mendillerinizi almayı unutmayın)

Erkan, İşletme Fakültesi'ni bitirdikten sonra artist olmayı kafasına koyan ve bu uğurda Azmi'nin Kah-

vesi'nde sabahdan akşama kadar okey oynayan yakışıklı bir gençtir. Ancak, bir süre sonra Erkan'ın şansı döner ve başında kavak yelleri esen genç kendini podyumlarda bulur. Babası zengindir, ama o "Ben baba parası yemem abicim" diyecek ekmegini taştan çıkarmaya uğraşır... Ve sonunda Erkan'ın rüyaları gerçekleşir, "Bozuk Düzen"

adlı fotoromanda artistliğe adım atar... Erkan o günlerde düzenin bozuk olduğuna inanmaktadır. Zaten çevirdiği fotoromanın karşılığında kendisine bir çuval bozuk para verirler...

SeçişA ise pembe ve beyaz dizileri okuyan gazetelerdeki fotoromanları günü gününe takip eden milyarderSA bir babanın mutsuz kızıdır. Erkan'ı fotoromanda görünce yıldırım aşkına tutulur... Ama onlar ayrı dünyaların insanıdır. Ekmeğini taştan çıkaran bir erkek, milyarder bir genç kız... Oturup konuşurlar, bir bilene danışır ve bu işin böyle gitmeyeceğine karar verirler...

Erkan'da ani değişimler olur ve bozuk düzenden vazgeçip kendine sağlam bir düzen aramaya başlar. Doğru bildiği yolda emin adımlarla ilerler ve mutlu sona ulaşır...

Fonda, Erkan'la birlikte "Bozuk Düzen" fotoromanında başrolü oynayan talihli Havva kızımızı görürüz... Havva hicıkıra hicıkıra ağlamakta ve "Düzenim değişmeyecek mi?" diye sormaktadır...

● Magazin basınımda CANNES günleri geldi çatı!...

doktor'unuz diyor ki!



POLİS ABİZÜDDİN TRAFİK KURALLARINI ÖĞRETİYOR

Trafik haftasını kutlamış bulunmaktayız. Bu kuralara uyun ve bunların orda burda daha başka anlamlara geldiğini söyleyen olursa inanmayın yoksa gücenirim. En hakiki gerçeği bunlar.

● BÜTÜN TRAFİK KURALLARI UZUN İNCELEMELER VE ARAŞTIRMALAR SONUCU TESBİT EDİLMİŞ OLUP, SİZDEN EN FAZLA AVANTAYI KOPARACAK ŞEKİLDE DÜŞÜNÜLMÜŞTÜR.



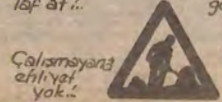
Taş atma laf atı...



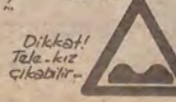
30 kağıdı var görmeyen gelirim...



Haddini bil sahaya...



Çalışmayan ehliyet yok...



Dikkat! Tele-kız çıkabilir...

Bezgün Alem.

Kaçık Öğretim Merkezi



HEY ÖĞRENCİLER

Eğitime ilgili tüm sorunlarınızı, canınıza tak edenleri, okulunuzdaki tuhaflıkları ve tuhaflı (!) eğitimcileri bize yazın. Mizah'la sorunların ve sorun yaratıcıları üstüne gidelim.

Adresimiz: Girgir, Kaçık Öğretim P.K. 42 Çağaloğlu-İST.

DERS KIRMA PROGRAMI

Canınız hiç derse girmek istemiyor. Dersi kırıcaksınız, ama bir türlü nereye gideceğinize karar veremiyorsunuz. İşte size Kaçık Öğretim'den kıyak. Artık "Ay nereye gitsen" derdi yok. Ders kırma programını ders programınızın yanına yapıştırın ve ne zaman okulu kırmak isterseniz, bu programı uygulayın. Hadi iyisiniz, iyisiniz.

Pazartesi:	Hafta sonunun üstüne ders hiç çekilmez. Grupça pikniğe gidin.
Salı:	Kafeteryaya takilabilirsiniz.
Çarşamba:	Halk günü. Sinemalar ucuzdur. Sinemaya gidin.
Perşembe:	Luna Park'a takilabilirsiniz.
Cuma:	Eh biraz çapkınlık sizin de hakkınız.

HAFTANIN BAŞ (!) ÖĞRETMENİ

GÜL BİTİREN'Lİ HAMZA BEY

Hamza Bey öle başka hocalara benzemez. İşini ehli, gözleri ejderha gibin. Görende onu godzila sanır. Hele bi de sopası var namı ordan geliyor. Sopa'nın adı "Gül bitiren"miş. Hamza Bey bir ortaokulda çalışır. Görevi dayakçılıktır. Helal sana Hamza Bey be! Seni Kaçık Öğretim'in ikinci başörtmeni ilan ediyoruz. İlk olamadin çünkü orayı "gül bitiren" kapı... Eee madem eğitim sopayla oluyor, esas ödünün hakkı dimi? Sen bilecek eksikliğini onunla gideriyorsun ya. Çünkü gerçek bi eğitimci sopaya gerek duymaz, bilgisi ve niteliğiyle kendini kabul ettirir. Hadi bakalım ara sıra da kendi kafana vur "gül bitiren"i de, belki öğretmenlik vasıflarına daha kolay ulaşırın...

● Artık matemetiği renklerle öğretecekmiz...



ŞİMDİ OKULLU OLDUK!

Mehmet Çakır / Tülay Söylemez / Önder Yıldırım / Gülşah Karanlık / Ahmet Sert / Leyla Mutlu / Suzan Temiz / Yaman Kurt / Yasin Taşçı / Hülya Dayangaç / Ümit Keleş / Çatlak. Kaçık öğretime kaydınızı yaptık. Sizden espiriler bekliyoruz.

AKIL HOCASI

Bazı öğretmenler soruyor, "Efendim, kızlar erkeklerle dolaşıyor, ne yapıyor!" Amanın hiç öyle şey olur mu be! Nasıl dolaşırlarmış beee! Biz zamanında dolaştık mı? Biz evleneceğimiz karyın tanıdık mı? İlk kez gerdekte kazi-kazan gibi duvağını kaldırttık. Ne çıkarsa bahımıza demedik mi? Dolaştırtmayın efendim dolaştırtmayın! Hemen bi kaçını okul bahçesinde sallandırın bakın bi daha dolaşıyorlar mı?! Heee, ayrı yerde sallandırırken da kızla oğlan birbirini görmesin. Sakın başınıza bişii gelir diyi korkmayın. Nasıl olsa Cemil Çiçekli-don'lar neyim iktidarda valla uç vakte kadar kalmaz terli edersiniz terli!



**BAŞYAZAN
YILDIRIM YAZIYO**

**KOLUMU KIRDIM,
DİŞİMİ KIRDIM,
POSTALIMI YIRTTIM,
BEN DE BU
MAKAMI
KOLAY KOLAY
BIRAKMAM!**

Şimdi efendim Erdal'a Süleyman tutturmuş erken seçim, erken seçim. Yağni ben annamiyom noooluyo ne telaş ediyonuz? San-kim memlekette başyazan yok mu? Biz burda neciiz? Yok öyle yağma. Ben bu koltuğu kolay kolay bırakmam. Bi kere başyazanlık dönemimde bi kerem kolumu kirdim, bi kerem dişimi ve bi kerem de postalımı yırttdı. Ödele kolay bırakıp gider miyim?! Adami (yani Turgut beyi) görüyonz bi parmak incindi bi de ameliyat oldu diye "Hayatta makamımı bırakmam" diyo. Ben hiç bırakır mıyım? (Ya sahi bu dergi Singapur'da basılmıyo dimi? Turgut bey okurda kızır sonra bana)

Hem Süleeman hiç bi yerini kirdim, ameliyat felan oldu mu? Hasta oldumu ki baş yazanığa talip oluyo?

Hem ayırtır söölemesi ben bi diş toplantıda da yabancı yemekler münasebebiyle ishal olmuşum yaaa! Eee ööle olunca da hiç bırakmam. Görüyonz bu uğurda neler olmuşum. Ooff of ötesini ne siz sorun ne ben söyliyim. Zor iş zor.

Efendim malumunuz ben yakında bi diş geziye çıkacağam. Ama Turgut bey bana hiç güvenmiyo. "Yanına milletvekillerini al" diyo. Yav ne biçim iş annamiyom koca ülkeyi yönettiriyo ama tek başına gezmeye göndermiyo yav!.. Kızıyom ama heee!..

Ben de İETT şoförleri gibin iş yavaşlatma eylemi yapcam. Turgut bey çağırıldığında koşup gitmiicem. Görür of Yürüye yürüye giticem. Aman aman neyse... Duyar muşar da. Zati her taraf yağcı dolu!.. Aslında ben Turgut beyi çok severim. Semra yengemi de çok severim. Onlar bi tane... Yok iki tanedir. Bi de ben üç. Ne güzel geçirip gidiyoz. Onlar benim velim, yok yok, velinimetimdir...

GIRGIRİYET

YIL: 1

GAZETESİ

SAYI: 29

GIRGIRİYET GİREN EVE, GİRMEZ ÇEKİRGE, GIRGIRİYET OKUYUN, OKUTUN...

İktidar ve muhalefet Amerika'da yürüyüşe katılacak...



Muhalefet cola ve hamburgere fit oldu...

Bütün bir yıl yağmur, çamur, kar, soğuk demeden canlarını dişlerine takarak enflasyona, işsizliğe ve anti demokratik yasalara karşı mücadele eden ve bunda pek başarılı olan SHP ve DYP milletvekilleri artık muhalefet edecek bir şey kalmadığını görünce faaliyetlerini Amerika'da sürdürmeye karar verdiler. Özal'ın Amerika davetini önceleri şüpheyle karşılayan muhalefet milletvekilleri, geziye katılacaklara bir şişe cola, bir adet çift kötteli hakiki Amerikan hamburgeri ve Lewis

501 blue-jean hediye edileceğini duyunca derin bir ohh çektiler ve daveti kabul ettiler. "Doğduğum yer değil, doğduğum yer" diye düşünmenin çağın gereği olduğunu belirten milletvekilleri, Amerika'da Özal başta olmak üzere yürüyüşe de katılacaklar. Amerika'da her türlü yürüyüşün serbest olduğunu öğrenen kahraman muhalefet ve ANAP'lılar hep bir ağızdan "We love you Amerika" şeklinde sloganlar attılar...



Kıvanç duymamız gereken (!) iki olay...

Bize yakışanı yaptık! İngiliz gazeteciyi kovduk...

Yeşilova Kampı'nda bir süre önce meydana gelen olayları dünyaya yanlış bildiren İngiliz gazeteci Robert Fisk'in dış mihrakların temsilcisi olduğunu kıvrak bir zekâyla tesbit eden yetkililer gelenek ve göreneklerimizle uyarak hain gazeteciyi ülkemizden kovdular. Bu yerinde karar yetkili ve etkililerce alkışlandı...

Akbulut, "Türk basını hürdür" dedi

Başbakan Akbulut, "Türk basınının çağdaş düşünce düzeyine ulaşacağına, anayasal görevi başlarıyla yerine getireceğine inanıyorum" dedi. Akbulut, basının görevini hiçbir baskı ve karşı koymaya maruz kalmadan ve çekinmeden yerine getirmesini istediğini de belirtti.



HAFTANIN EN MÜHİM HABERİ!...

Devlet Bakanı Kâmrân İnan ishal oldu

Vatandaşlarımızı üzüntüye gark eden ve gözlerimizi yaşartan hazin olay geçen hafta meydana geldi. TRT haberlerinde ve basında geniş yer verilen olay şöyle gerçekleşti. **Kamran İnan** İsviçre'de önemli bir toplantıda bulunduğu sırada yediği yemeklerin dokunduğunu ve bağırsaklarının bozulduğunu hissetti. Bunun üzerine ilk uçakla Ankara'ya getirilen **İnan**, Askeri Tıp Fakültesi'nde yoğun bakıma alındı. Yolculuk sırasında uçağın da battığını bildiren yetkililer, "**Uçağı da bakıma aldık**" dediler. **Kamran İnan**'a yurdun dört bir yanından geçmiş olsun telgrafları çekildi ve can eriklerinin üstüne soğuk su içmesi tavsiye edildi...



GIRGIR

YIL: 19 SAYI: 975
10 MAYIS 1991 CUMA

Basıldığı Yer: Hürriyet Oset A.Ş.
Sefakoy - İSTANBUL
Genel Dağıtım: HÜR BASIN DAĞITIM A.Ş.
Yönetim Yeri: Alayköşü Caddesi
No: 11 Cağaloğlu - İSTANBUL

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık ve T.A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKBAY

Yayın Koordinatörü: METİN KIRIŞGİL

TEL: 512 12 99 (Santral)
512 38 12 FAX: 511 11 00

POSTA KOD
NO: 34410

Dergiden ve İlaveden
Sorumlu Yazışmaları Müdürü:
İSMAİL PEHLİVAN

© GIRGIR'da yayınlanan her türlü haberler yazı ve resimleri için hakları Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. İzinsiz kullanımlara, baskılara ve ifşaatlara izin verilmeyiz.

KİBRİS: 1000 TL. - İNGİLTERE: 60. P - AMERİKA: 1.5 \$ HOLLANDA: 2 F. - FRANSA: 7 FF. - İSVEÇ: 6.25 KRON