

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYAT:
700 TL.

2 KASIM 1990
CUMA

SAYI: 948

GIRGIR



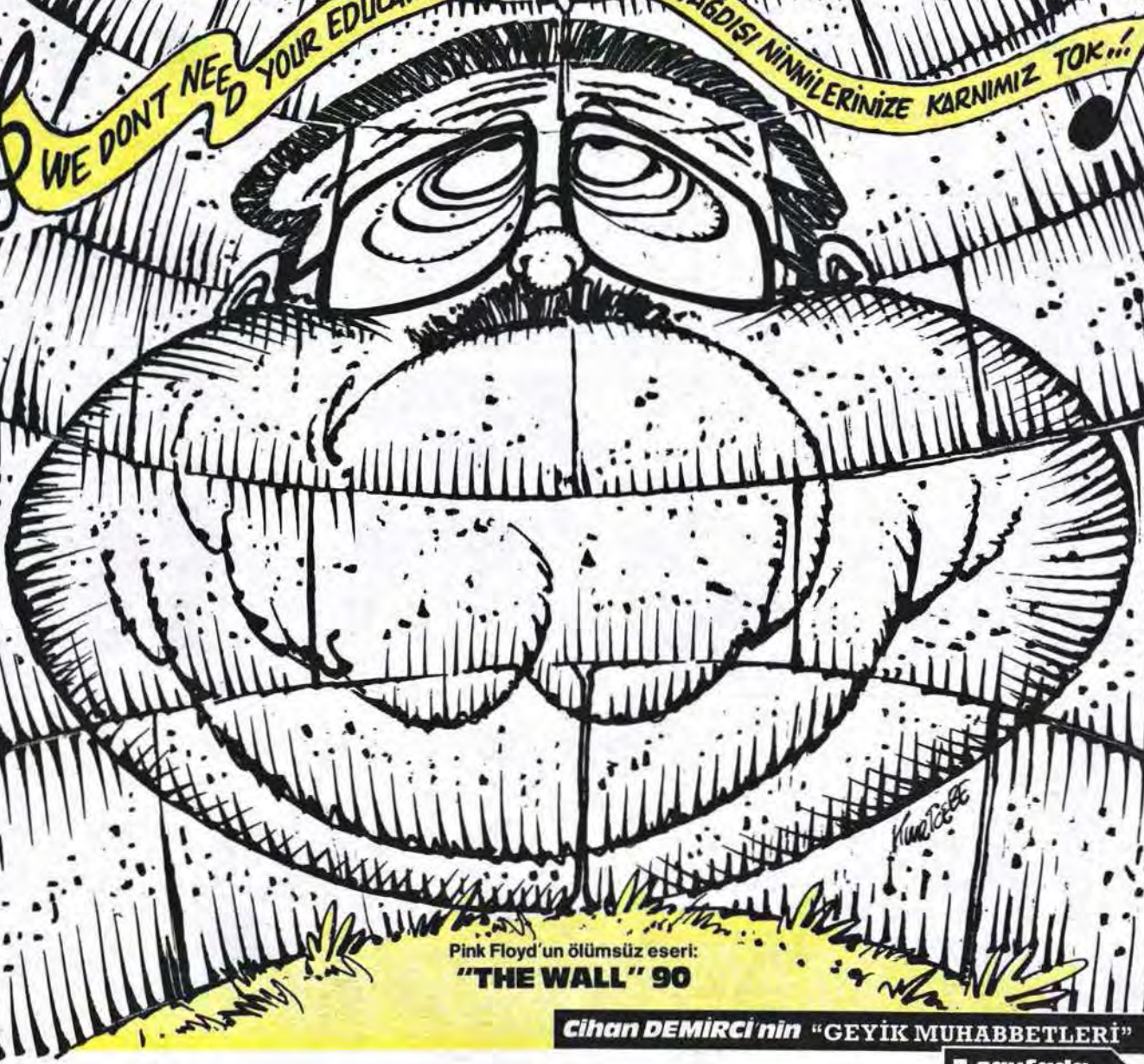
KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

Hoop, yavaş olun beyler, n'oluyo ya?!.. Sizlere yetişelim derken apıştık kaldık. Bu hızla giderse bize bir kapak yetmeyecek, dergiyi dört-beş kapaklı çıkarmamız gerekecek... Hele durun, ağır olun da molla desinler. Hangi birinize yetişelim kardeşim?!.. Yeter be!... Bikere söyle bi ağız tadıyla **BAYRAMLAŞTIRTMADINIZ...** Törene mi koşalım, çağların gerisinden kopup gelen Nurcu "Huu"larına mı takılalım?

Bir yanda, gecenin alacakaranlığında telefonla bakan yapılan sadrazamın sol yeğeni... Ötede türban mürban zevzekliği!

Baba devlet, "Savaşa Hayır" diyen liseliye pençesini geçirmece, ötede okulsuz, işsiz, hastanesiz biçare bizler. İyi!... Madem herkes kafasına göre takılıyor, hic kimse bizi dinlemiyor... Bizde o zaman aynen **PINK FLOYD** takılıyoruz!...

WE DON'T NEED YOUR EDUCATION!..Türkçesi: SİZİN CAĞDISI NİNNİLERİNİZE KARNIMIZ TOK!!!



Pink Floyd'un ölümsüz eseri:
"THE WALL" 90

Cihan DEMİRCİ'nin "GEYİK MUHABBETLERİ"

7. sayfa

Savok - Melih41 - Cdemir



Bosuna toplandı, meğerse kâğıt uçtu...



Kara çarşaf, kara düşünce dünyamızı karartıyor, karambole yapıyoruz sessizce...



Beylerin şu pantolonu giölmez, meşak, dünyanın oymunu giölmez...



Kıyafetler kitaplar yakıyor... E. Utku...



Nasıl bu oluyor, ben de buraya hakim...



ABLAĞIĞIM, VANILIS YAPINDI. SİZİN... CAMI GERİDE KALDI. ORASI UNİVERSİTE...



CUMHURİYET BAYRAMINI KUTLAMA TORENLERİ İÇİN ÖLÜM KUTUPUNDA GETİRİLMİŞLER, SIVARI ÜLKELERİNE DÖNÜYOR. LAZ...



JAPON SOBAĞINI FALAN BÖYCE HANIM, BU JAPON KARILARI OSMAN'İ İSTİYORLARI...



LÜTFEN DİLİNİZİ ÇIKARIN HANFENDİ...



GÖZ BİZİ BAKKAL KIZI BORÇLULUĞU ODEYEMEDİ. ÖNE BİZE BÖYLE TEŞHİR EDEMEZ. SİN...

POLİSTİKA

Politika ve Polistika arasında bir harf farkı var. O küçük fark her ne kadar yapar... Politika'nın çok ciddi bir iş sayılması bu "s" harfiyle bir ilişki olmalı... Aslında Polistika'nın bir anlamı yok. Öyleyse uyduruk bir kelime. Biz uydurduk... Örneğin, gerçekten de politika yerine polistika denseydi, kullandığımız cümlelerin anlamı ne kadar değişirdi!

"Beyler, lütfen polistik davranmayın..." veya "Vali abi senden iyi polistika yapıyor..." bir başka örnek. "Şu yaşma geydin hâlâ bıkmadın, polistika ile uğraştıktan..." İşte böyle... Şimdi durup dururken nereden çıktı bu polistika diyecekleriniz. ANAP'ta liberaler, diğerciler, muhafazakarlar... SHP'de Baykal'ılar, Erdal'ılar, İtalanlar filanlar... ÖDP'de Cindoruk'ular, Demirel'iler, Menderes'iler... Öfkeli yüzyıllardır aynı hınlıyorlar... Yeni bir şey yok... Gelen aynı, giden aynı... 2000'e sadece 3 yıl kaldı. Eğer 21. yüzyıla da bu fosileşmiş beyinlerle girecek yarımsız... Hem de Marmara Çırası gibi yarımsız... Şimdiki, Polis eski Yunanca'da Kent anlamına gelen bir kelime. Latin alfabesini kullanan bütün dillerde değişmez. Polistika da kenti insanın uğraşıydı. Tabii, eski Yunan'da... Türkiye'de herkes kenti olabilir, ama polistika'lar çok zor... Onlar halkı koyun yerine koyup, kendileri ve de çobanlık sıfatını yakıştırdıkları sürece kenti olamayacaklar... Ne yazık ki.



Hİİİ, GEÇEN GÜN ÖLDÜRDÜĞÜM ADAM...



Yİ...YİRMİ YIL HAPİS...

● Evren, anılarında herkesi suçluyor, ona buna çamur atıyor!...



USTO BEN BU KENAN PRİSTON'U ACID TIRIMAYA BAŞLADIM HA... İSTER MİSİN BU SİMDİ YILLAR ÖNCESİ KÖK RİSİDİ CUMHURİYETİ DE BENİM ÜSTÜME MİSİN...



AGUGU... BİCİ... İSİR... 1... 2...

YAA... BİRİK BU AGUGU BİCİNİ... BANA... Bİ PLEYMEN KAP GEL...

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



● Özal: Anıtkabir'deki def-
tere, "Türkiye muasır me-
deniyet seviyesine yaklaştı-
makta büyük mesafe aldı"
yazdı...



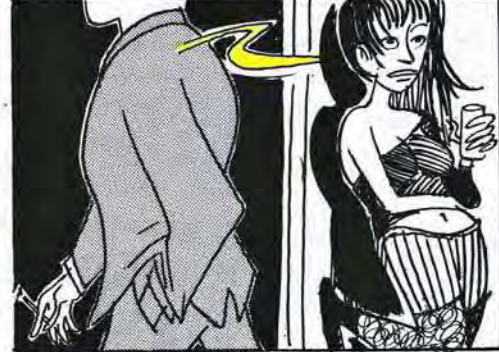
● Türkiye'nin işkence haritası
çıkartıldı

Cihavve
Mete



Buram Buram

yazıp çiz
en: Zeynep Dökük



GIRGIR 1

disardan takılanlar



CUMHUR GAZİOĞLU
ANKARA

Bekâret kemeri her ne kadar bizim malımız olmasa da hâlâ güncel bir derdimize oturtulmanız iyi. Yüz ifadeleri ve vücut hareketlerinin yan profesyonel ev, sokak gibi arka planlara neden önem vermiyorsunuz, daha araştırmacı olun çerçevenizde gereksiz boşluklar bırakmayın.



SERDAR SAYAR
DAN

Konumuz komik ama çizginin epey çalışma istiyor hemşirenin elleri salet ve ayakları neden 58 numara?.. Yerdeki izmaritlere gösterdiğiniz dikkati "herhalde hemşiredir" dediğiniz kadına göstermeliydiniz, güzel kadın çizmeye çalışın.

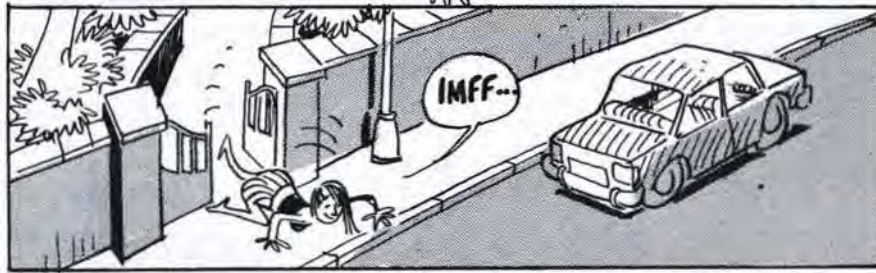


TARİK KARACİÇEK
TRABZON

Karikatürde olmaz olmaz. Toprağın altından giden kof adamın cebinden parayı alıp çıkar, ama cepten çıkan kolla yerdeki adamın kolu aynı olmalıydı... Yerde yatağın ceketine ve cepten çıkan koton olmayan ceketine aynı kumaş deseninden yapsay, diniz mesele halledilmiş olacaktı, kumaş kıvrımının tam hakkını verememişsiniz. Biz anıyoruz, ama paralarda paraya benzemiyor.

GIRGIR





BİZİM HASBİ

SADIK ÜÇÖK

HAYRET BİŞİY...



HAYROLA NE İŞ?...



KAPICI HİMMET EFENDİ

SELİM ŞAHİN

TERCİHLİ YOL...



UFAK BİR DERS...



POLİS ABUZİDDİN

METE ERDEN



... Ve işte beklenen an geldi!... Taraf-ların dün akşam aldıkları "GEYİK MU-HABBETİ KES" bu sabah karşılıklı atılan boş laflarla yeniden bozuldu... Boş lafın dolusu tüm GİRGİR okurla-rına kontrol altına alınamamış MER-HABALARIMLA...

Cumhuriyetimiz 67 yaşında
İsli N.A. mız 16 yaşında

- Bana DİN DEVLETİ nin kısa adını söyler misiniz?
- DİNLETİ!...

Heey Anneee!.. Ben bu gece açmazlardayım, gecikirsem merak etmeyin!..

Bazıları "ÇEK GİT" lafını hep "CHECK UP" anladılar!..

BU GECE YAS TUTULMASI VARI!

İKTİDARIN TUTANAKLARINDAN: Artık TUTUNACAK dalmız da kalmamıştır arkadaşlar!..

Evet EZİK BİR MİLLETİZİ!.. Bu-nun da nedeni Osmanlı İmpara-torluğu'nun ÇÜRÜKLERİ alt'a koymuş olmasındandır!..

Polis gece aramasında Zamanı durdurup aramış... Zamanın üzerinden Saat farkı çıkmış!..

- BİZ TÜRKLER ATALARIMIZLA de-ğil ancak HATALA-RIMIZLA ÖVÜNEBİ-LİRİZ!..

Çevreci de değil ama bizim kıza yeşilleniyo-riş!..

Oğlumuz bu yıl da IRZA GEÇTİ amcası... Eeee biz onu boğuna mı abazan ye-tiştirdik!..

No endişe... Ne telaş Mr. Bush THIS İS TURKEY Son kullanma tarihi: SONSUZ!..

Döndük, dolaştık Ahmet KAYALARA GELDİK!..

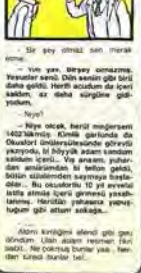
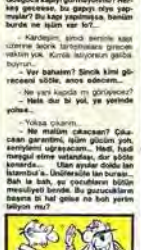
DOSDOĞRU GİT DE AÇ KAL bakalım!..

GİRGİR 7

Doğumundan bugüne... Yeşilçam'dan politikaya...
FATMA GİRİK'İN HAYATI...
156 ERKEK FATO
 SAHİR-NARİN araştırmayı yazdı...
 HASRİ çizdi...



AKRI SABİT
 Yâkâ Sabit'in hayatı...



THIS KAPİ RİZ İZ SAĞI



GİRGİR 10

SİNAN YORGANCI

GİZİN GİRGİRLERİNİZ

YAZI BAŞI 50.000 KAYME VERİYORUZ
YOLLA GİRGİRİNİ KAP MANGİRİNİ...
Yazma adresi: P.K. 42 Sirkeçi - İST.

İnşaatteki Çocuklar...

Sayın günü eve tikilip kalmamak için görev almıştım. Renkli bir gün geçireceğimi umuyordum.

Görev bölgeme gittim, 2 apartmanın sayımı tamamlandı. Sırada yeni bitmiş bir inşaat vardı. İçerde işçilerin kalıyor olabileceğini düşünüp girdim. Ama ne göreyim, İçerde 6 tane çocuk sinmiş duruyor... Ben şaşkın onlar korku içinde... Bir lokma çocuklar inşaat köşelerinde mi kalıyor? Ne yapacaktım? Sorularım karşılıksız kalıyor, çocuklar ağlıyordu. Ne yapacaktım ben? Formları dolduramazdım ki bu çocukları!.. Oğlan fırladım, koşarsasına polis bulup, onlara inşaatla kalan çocukları anlattım. Dişitler peşime, birlikte inşaatı girdik, ama çocuklar yoktu... Polisler bana tuhaf tuhaf bakıp gittiler. Bense işin aslını sonraki girdiğim apartmanda öğrenecektim. Meğer sıklık kapının önüne çıkan çocuklar beni görünce korkup inşaatı sığınmış, ben polis aramaya gidiince de eve kaçmışlar.

Pinar Torun
İstanbul

KAPİ

Lise ikideydik. Öğretim yılı yeni başlamış hocalarla tanışmıştık. Matematikçi ilk ders alıp tutmuş gözümüzü korkutmaya çıkmıştı. Asarım, keserim, al etmem edebiyatından sonra zil çalmış ve çıkmıştık. Okulumuz eski bir binaydı tenefüste kapı ile fazla oynamış olmalıydık ki menteşelerinden kurtuldu. Zil çaldı herkes yerine oturdu, biz menteşesiz kapıyı kapadık içerdik. Matematikçi 2. ders için kapıyı çekmesiyle üstüne düşmesi bir oldu. Sinek gibi yapışmış yere. Sonra ne mi oldu? Kapı onarıldı. Matematikçi ise o günden sonra çok yumuşadı. Komploya kurban gittiğini sanıp korkuyormuş meğerse!..

ERDAL KOCATÜRK
Gümüşhane



Kep

Henüz acemiliğimin ilk günleriydi askerde. Sabah giyinip koşuştan fırladım. Elimi yüzümü yıkayıp işlimaya yetişecektim. Kepimi çıkarıp yana koydum, elimi yüzümü yıkadım. Fakat kepim anında uçmuştu. Panik içindeydim, içtima başlayacak ve benim kafamda kep yok... Ne yapacağımı bilemezken, ani bir kararla yandaki tuvaletin kapısını hazla açıp, çömelmiş çişini eden erin kafasındaki kepi kapıyı fırlatmamı sanıye sürmedi. Fırladım çıktım. O er toparlanıp çıkana dek ben çoktan sıvıştım tabi. İlk hırsızığım bir kep çalmak, olmuştu...

Volkan Çeçilayan
K.Muşfapaşa - İst.

"The TURGUT İZ VERİ GUT"

Nuri KURTCEBE



GİRİŞİR 11

"The TURGUT İZ VERİ GÜT"

Nuri KURTCEBE

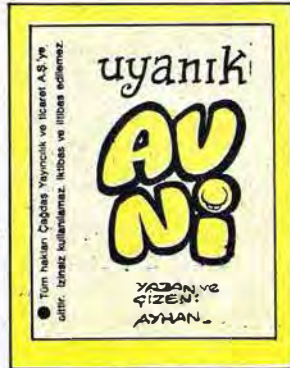


DEDİM YA KİM YAZMIŞSA BOKTAN YAZMIŞ BU SENARYOYU...
POLİTİKACILARI, GENARALLERİ, AJANLARI, TERÖRİSTLERİ,
FEMİNİSTLERİ, PETROLLERİ, BASKANLARI, OSURUKTAN
ARAP ŞEYHLERİ, ŞEYHLERİ, CARIYELERİ, OROSPULARI,
PEZEVENKLERİ, KEPANELERİ, BATAKHANELERİ,
KATİLLERİ, BİRLEŞMİŞ MİLLETLERDEN TASTIKLI
ULUSLARARASI ÖLÜM TÜCCARLARI, SONRA DA ABD
SOLCIZINDAN ARAP GÖÇLERİNDE CON VEYN AYAKLARI...
BÖYLE BİR REZALETİN BİR KEPAZELİĞİ DAHA YOKTUR.
NE KAINATTA NE AYDA, BU OYUNUN Bİ AYAGI BURDAYSA
BİR AYAGI BEYAZ SARAYDA...
SAATLİ BİR BOMBA SANKİ ŞU GARİP DÜNYAMIZ,
KURAN KURANA, ASAN ASANA, KESEN KESENE,
HERŞEY İZ VEERİ BET
AMA ALLAH TAN(?)

YES!.. TURGUT İZ
VERİ GÜT...
HATTA TURGUT İZ
WANDIRFUL GÜT...
NİYE Mİ?...
ÇÜNKÜ
TURGUT...

AZTİE
THE TURGUT
İZ VERİ
GÜT MÜ
YOKSA
VERİ BET Mİ?
ONA SİZ
KARAR
VERİN..

SON



GİRGİR 12

Yazı: METİN DEMİRHAN
Çizim: DAĞISTAN ÇETİNKAYA



GİR SPOR

FENER, ÇOK BETER!

Fener çuvaldıkça karışıyor, karışıkça çuvalıyor. Önüne gelen birini ısırtıyor, ısırtılan tozu dumana katıyor kimesorsanız herkes suçlu. Fener'in başına kim gelecek, kim gidecek, inşaatçı gitti, bilmem kim geldi. O

da gider hurdacı gelir. Gene olmadı Hiddink gider bi sittirink gelir. İş mi bu yani? Fener'e artık şeytan da kâr etmez oldu. Fener'in işi Allah'a kaldı, o da olmazsa Ruhuna el-Faatihah...



FUTBOLDA ARA TRANSFERLER SÜRÜYOR...

Spor'da ara transferler bu günlerde hız kazandı. Özellikle Fener'den umudu kesen Songül Ülkü ve Harika Avcı diğer büyük takımlardan oyunculara kancayı atmaya çalışırken, Banu Akkan, Beşiktaş'tan vazgeçip Gaiatasaray'a yamanma girişimlerine başladı. Kulüp değiştirmek için ısrarlı olan Hülya Avcı sezon sonuna kadar Cimbom'dayım diyor. Leyla Soner ise yine bir Anadolu takımı arayışında.

Ara transferlerin kulüplere ve sanatçılarımıza hayırlı olmasını dileriz...



Mac öncesi Beşiktaş'ın soyunma odasındaydık:

- Merabaysn Ali heyecanlı mısın?
- Avvv! Kızlar giyinin cer-
kek var!...
- Heyecanlımısn Metin
- Evet ağabı maçtan sonra
manitama buluşsan acıup hey-
canlıyım
- Ya sen Feyyaz, heyecan-
lımısn?
- Ne o ağbı yoksa bana bi-
şeymi yapcan?
- Sen ne diyecaksın Ulvi?
- Ne diyim ağabı Allah be!
derim.
- Evet Şenol, ya sen hey-
canlımısn?
- İsktir lan isktir gelmiş zarla
panik yaratıyo burda anamlımsn?
Zangır... zangır... zangır...

GEÇEN HAFTANIN ARDINDAN.

✓ DENİZLİ HAYKIRDI!:

Atıklarımız, atacaklarımızın temi-
natıdır. Sıkı bir çalışma, disiplin,
moral bizim en birinci ilkerimizdir.
Bizi bu ilkerimizde yıprat-
acak dahili ve harici bedbahtları-
mızı aynen ikiye katlayıp dörde
bölmeye hazırız!... Ligi
lider tamamladık mı
aynen yengen
iyi mi?



✓ MİLNE DEDİ Kİ:

"Oh be! Gollerı tıkdık, stresi attık,
Konya'yı mevıana gibi çevirdik,
çaktırmadan geçirdik. Manda yuva
yapmış söğüt dalına, Kartal koy-
muş, Konya'yada duuydun mu? Hi
ha hooy! ne güzel oluyomuş
galibiyet be! Özlemişim konuş-
mayı be! Helal olsun bize be!
Oh my good be!

OKURLARIMIZIN DİKKATİNE!...

Amerika, Japonya ve
Rusya ödüllü "AKBULUT
KARIKATÜR YARIŞMASI"
ile "BU İŞARET NE
ANLAMLARA GELİYOR"
kampanyamızda kazananları
BU AY AÇIKLIYORUZ...

SPOR ESPRİLERİNİZİ FİKRALARINIZI VE ANILARINIZI YAYINLIYORUZ

Fıkra

GOL ATMALI...

Maç öncesi golcü fut-
bolcuya yanaşan ufaklık:
"Bugün gol atacak mı-
sın?" diye sormuş. Gol-
cü futbolcu, "Alicam, bi-
zim takımı tutuyorsun
galiba?" deyince çocuk:
"Hayı! Almazsan sana
şeker veririm" demiş...
Futbolcu gülerken, "Anla-
şıldı sen karşı takımı
tutuyorsun" derken çu-
cuk atılmış: "Hayı kay-
şı takım kalecisi babam
oluyo da..."

Burçak ÖZEN
Denizli

Spor anısı

GÜLMEK

Türkiye'nin İrlanda ile karşılaş-
tığı saatlerde dışarıydım. Yolda
gördüğüm bir çocuk arkadaşına
heyecanla, "Eyyah İrlanda beş
oldu" deyince ben güldüm. Beni
gören çocuk bozulmuş ve, "Kıza
bak seviniyor, İrlandalı mıdır

ne?" demesin mi? Ben de onlara
döndüm, şö le dedim: "Hayır ben
Türk'üm, ama milli maçlara aldı-
rısak biz hiç gülemeyiz gibime
geliyor."

Filiz ERKİLİÇ
Karagörmük - İstanbul



✓ Çizmenize gerek yok...

● Bulduğunuz sporla ilgili karikatür esprileri-
nizi. ● İlginç spor fıkralarını bize yazın...

İSTER LONDRA'da... PARIS'te... Hafta sonu tatilleri ve para ödülleri kazanın...

Nasıl katılacaksınız?

Bulduğunuz spor karikatürü esprisini, fıkra,
anı veya duyduğunuz spor dedikodularını
aşağıdaki konuyla ilgili kuponlarla birlikte
bize göndereceksiniz...

KUPON A

Spor Esprisi Yarışması

Adı ve Soyadı:
Mesleğinin:
Yaşınız:
Adresi:
Varsa Tel. No'su:
Gönderme Adresi:
Spor esprisi yarışması
P.K. 42 Cefaleli/İST.

KUPON B

Spor fıkra, anısı veya dedikodusu yarışması

Adı ve Soyadı:
Mesleğinin:
Yaşınız:
Adresi:
Varsa Tel. No'su:
Gönderme Adresi:
Spor fıkra, anısı veya
dedikodusu yarışması
P.K. 42 Cefaleli/İST.

Bugün GİRİGİRİYET
ile birlikte bi tas

CORBA'MIZI

İsteyin. Eh artık alz
İsteyin. Ooh alyet olsun.

Haftaya. Allah ne verdiyse.

GİRİGİRİYET GAZETESİ

Yıl: 1 Sayı: 2 ■ Fiyatı: El yakıyor ■ Basıldığı yer: Güllü Pavyon ■ İdarehane: Yedikule zindanları

TEK KUFONA
'MİZAHÇI'

Güldürür, eğlendirir, espiriler
bulup nesni dakikalar geçirir.
Her işe yarar...

Not: Bu költür yalnızca beyazlar is
tirok edebilir. Hoop! beyler beyler
göçün, hepimiz vertice.

CUMHURİYET BAYRAMI TÖRENLERİ NAKLEN YAYIN...

Sevgili seyirciler cumhuriyet bayramı
törenlerini Ankara'dan naklen yayını-
yoruz. Resmi geçite katılan gruplar son
hazırlığı yaparken bakan ve milletve ille-
rimiz şeref tribününde yerlerini aldılar.

Ve resmi geçit başladı. İlk gr p bakan-
lar kurulu. Bu gurup şeref tribününe yakla-
şırken, ayaklarında lakunya, ellerinde
tesbithlerle büyük bir uyum sergiliyorlar.
Ve şu anda şeref tribünü önünde kafalar
çevrilerek, hü çekilip tribün selamlıyor.
Haarika bir tablo sayın seyirciler, takunya
sesleri göğü iutmuş sanki!, bu ne ahenk?
Ve bakanlar kurulunun ardından valiler
yürüyor. Onlarda ellerinde ibrik ve peşkirle-
rle bir örnek giymişler. Şimdi de alanı
gençler kaplıyor, çeşitli lise ve fakülteler-
den pırl pırl gençler! Sımsiyah türbanları
ile geçiyor cumhuriyetimizin güvencesi
gençlerimiz. Şimdi de uzun donları, tu-
manları ile sporcular geçiyor, ellerinde

çember... yok, ama çember sakalları ile
hüşu içinde geçerken şeref tribünü sağ
ellerini böğürlerine götürüp selamlıyorlar.
İşte şimdi alanda ellerinde Arapça pan-
kartlarla gençlerimiz, medarı ifiharımız,
geleceğimizin güvencesi gençleri Şimdi
tribünlerde oluşturulan yazıyı okumaya ça-
lışıyoruz maalesef arapça bilmedi-
ğimden okuyamıyorum, ama muhteşem
bir tablo! Tam bu sırada geçen jet filomuz
tribünlere "savaş isterük" bildiriği atar-
ken, bir gencimiz kürsüde "Cihad bildirisi"
okuyor. Ve şimdide herks ayakta bir
ağızdan mevlidi şerifi okuyor, sesler göğü
tutuyor. Evet cumhuriyetimiz 67 yaşında
dindik ayakta. Nice cumhuriyet bayramı
kutlamalarına!

Yaşasın cumhuriyet!

- Neee!? Yanlış törene mi gelmişiz?!

Şimdi biz yanlış törenimi vermişiz naklen?
Kıın çıkarda ulan şimdi bu Seid Nural
törenlerini de yanlışlı bızl ha!?... Baş-
larım Bediüzzaman'ınızdan bu ne biçim
zamanlama lan?!



Bu hafta ağıza
alınması yasaklanan
kelimeler:

Savaş-Barış-Evet-Hayır-Maş-
Kı-ak-Emekli-Türban-Doğu-
Güney-Korfez-Kriz-Çattak-
Hükümet-Liberal-Zam-Vergi-
Büyük-Yarım-İdam-Terör

Serbest olan
kelimeler:

Agü - gugu - cici - bici -
etta - mama - cis - keke -
carl - curt

Yosak kelimelerden birini kulla-
nana 1 ile 10 yıl, diğerleri kulla-
nanlara 20 yıl, cümle içinde olan-
ları kullanana/ara müebbet hapis
cezası verilecek olup, öteki ta-
rafla cayıp cayıp savunmaları da
kaymın edilecektir.

Değdirmeler...

ENGİN AYRIK

Nerde kalmıştık? Neysse efan-
dim ben bu arada bi Paris yapıp
geldim. Şimdi Paris'te aşk baş-
kadır ama Türkiye'de de mebus
başkadır. Bilmiyoruz efendim...
Mebuslarımızın kıymetini bilmi-
yoruz. Hay bre eslanları, hay bre
yığılör nerde bu mebuslar gıblı
bel Garbin afakını sarmışsa çelik
zırhlı duvar benim iman dolu
mebuslarım var. adamlar gece
demiyor, gündüz demiyor çalı-
şıyor, kıymetini bil efendi!...

Senin gibi kuşluk vakti yapıp
zort zort öttürmüyor, sen uyur-
ken o vatan evlatları gecesini
gündüzüne katıp kararnamele
çıkartıyor. Hangi milletin vekilleri
sebahlara kadar çağırıyor bre
gafil? Uyan bre cahil, uyan bu
gaflet delalet ve hatla hıyanet-
ten!...

Bu vatan onların yüzü suyu
hürmetine ayakta bunu bil!... Ge-
cesini gündüzüne katıp kıyak
emekliliği çıkaran onlar, türbanı
çıkarın onlar, besleyip büyüten
onlar, baştaçımız onlar, mebus-
larımız oooonlaaar. Öpüyorum
sizi benim canım, vefakar hadır
şınız mebusanım... Öpüür! Sizi se-
meyen olsun emil! Ardıc ku-
şunuz size kurban olsun can-
larım...

Cık, cık!...

HAFTANIN PORTRESİ

HÜSNÜ DOKAN



Fazla söze ne gerek var, ai-
leden canım aileden... Zaten
Hüsnü'yü tanımayan mı var?!
Herifçioğlu Jeker-gibi adam ul-
la. Nerde bi boşluk var?! Hoop
Hüsnü oreya, Hüsnüü gel ye-
ğenim bilmem ne bakani oluver,
cuk Hüsnü orda, Hüsnüü git
yeğenim kenarda bekle, hop Hü-
nü kenarla.

Yaman adam bu Hüsnü. Bi
Fenerin defansı harış tüm boş-

lukları doldurdu. Allah'tan her
moku biliyor herif, yoksa biz
naapardık?! Vatan sana minnet-
tardır Hüsnüü!... Neler yap-
mış bu Hüsnü sayalım mı? İlk
önceleri ayagında takunyalar
Müslüman immetine nurlar ya-
dırırken ekstradan Devletin
Patavatsızları Teşkilatında
gayur parası başkanlığı ya-
par imiş. Derken Anamızı bel-
leyen partiün kurucularına ka-
tılmış. Sonra Orman Bakanlığı
da var. Ama orman yarınış
açıkta kalmış dayı! oğlu dayı.

Şimdi de Allah'ın izni, mo-
lun kişinin inayeti ile savunma-
mıza bakacakmış. Rahat uyu ey
millet dayı oğlu silah başında!...
Aman, sakın ele ki varmayın
garibimin üstüne, o hendi halinde
bir yetim. Büyükleminin sözünden
hiç, gıkmaaz, ne derirse onu ya-
par. Hunt bi de türküsü var,
"Dokunmayın Hüsnü'me
yetimdir, dokunmayın Hü-
nü'me gariptir."

ah ulan aah! Hop böyle ga-
riban mariban ayaklarına malı
gövdüldür. Esas garip bu millet
be, sizin elinizde telef oldu!...

AKBAJT:

"Cumhuriyetimiz
2000'li yıllara
götürmek için
İnam hatırları artırıp, çalı-
şmaları yamıyor, ekono-
minin içine ediyoruz."

İNÖNÜ:

"Cumhuriyet
bayramını kut-
larken, herkese
kucak açıyor,
gel kim olursan ol - gel,
maksat hispçilik olsun
diyoruz."

DEMİREL:

"Cumhuriyeti buruk kutluyoruz. Bina
enaleyh cumhurun başı fiilil işgal ha-
linde olup, Çangaya'da abesle
işgal etmektedir."

TİYATROLAR SEZONU AÇTI

Tiyatrolar sezonunu açtı-
lar ve her türden ihtiyaçla-
rınız için hizmetinize girdi-
ler.

Her türden bakkaliye il-

tiyaclarınızı Ferhan Sensoy
un Kahraman bakkalında
karşılayabilirsiniz.

Ders Kitabı, roman gibi
ihtiyaclarınız ise şehir tiyat-
roları, Sonsuzluk kitabevin-
de.

Devlet tiyatroları Sevil
berberin de deşme polika-
cılan aramayan trafler ya-
pacadır derken, Glend Ülku,
Çazanlar Özcan Kıralkı da-
tre arayan az, çocuklu alle-
lerin hizmetinde. Bekar ve
öğrencilerin gelmemesini
rica ediyorlar.

Bu sezon bizim tiyatro,
Halk ekmeği satışı ile göz
rekorları kıracağı benziyor.
Görüşüğümüz tiyatro yetkil-
leri, "Halkın ekmeğiyle cy-
nayanlar ulansın, tiyatro
kurtarmıyo ikinci işe başla-
dik" şeklinde konuşmuşlar-
dır.



GİRİGİR

YIL: 19 SAYI: 948
2 KASIM 1990 CUMA

Basıldığı Yer: Hürriyet Olset A.Ş.
Sefaköy-İSTANBUL
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi No 11
Cağaloğlu-İSTANBUL

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKBAY

Yayın Koordinatörü: METİN KIRIŞÖL
TEL: 327 87 86 - 512 41 15 (3 Hat)
327 72 65 FAX: 511 11 00

Posta Kodu: 34410
Sorumlu Yazışları Müdürü:
İSMAIL PEHLİVAN
Satış Müdürü: NURİ ONAN

© GİRİGİRİ de yayımlanan her türlü karikatür yazı ve sözlerin tüm hakkı Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. ye aittir. İzinsiz kullanılması, iftihar ve iftihar anımları.

KIBRIS: 600 TL. İNGİL TERE: 50 P. AMERİKA: 1.5\$ HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 2,25 KRÖN