

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYAT:
700 TL.

26 EKİM 1990
CUMA

SAYI: 947

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



MANTARLAR ÖLÜM SAÇIYOR!

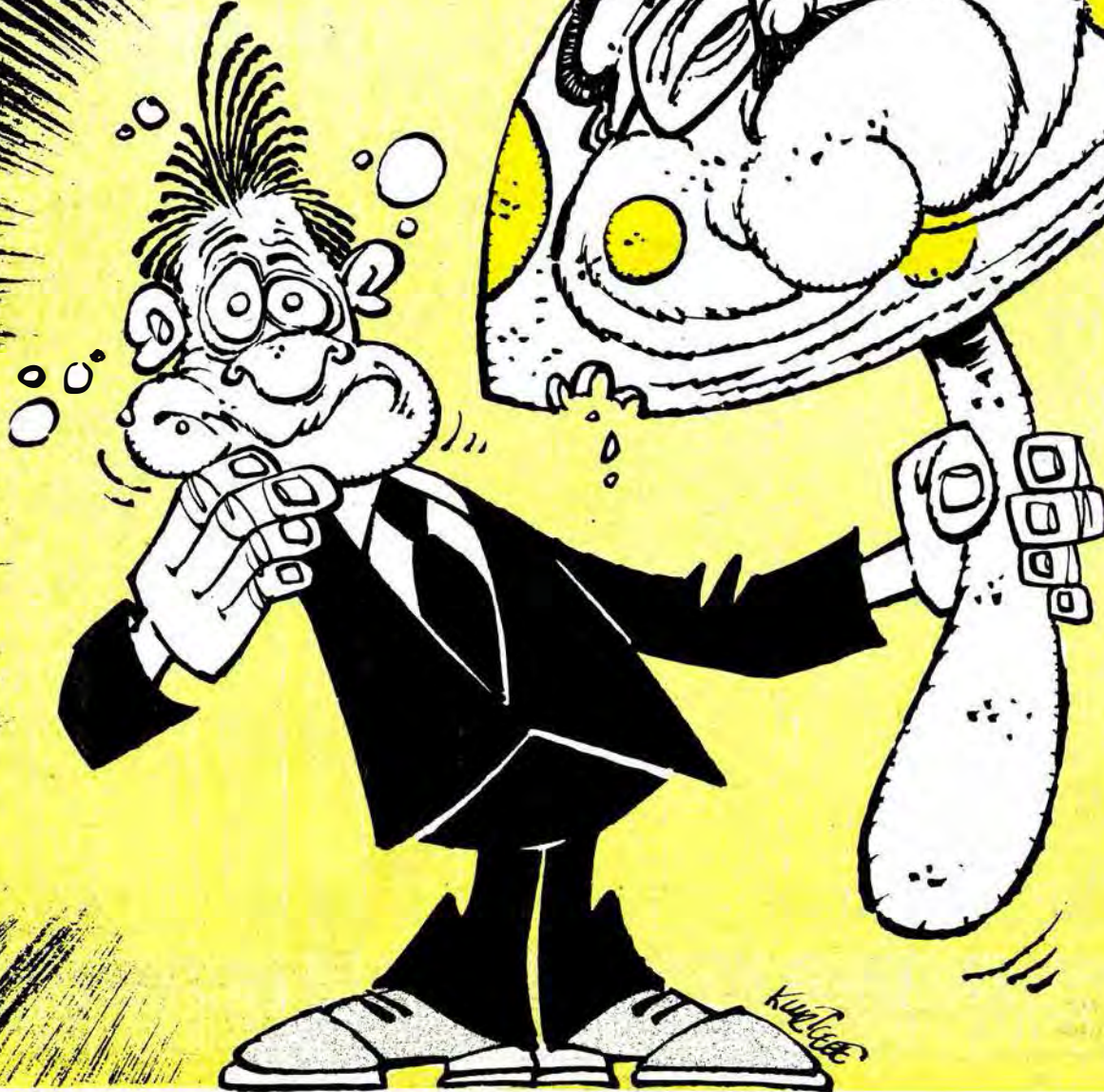
Ezici hayat pahalılığının dayanılmaz umursamazlığı ile gariban mahallelerinde çoğalan mantarların yol açtığı zehirlenme olayları tam gaz devam ediyor.

Zehir Araştırma Merkezi doktorlarından Zühtü Zift, "Zehirlenenler genellikle mantarları tanıdıklarını iddia eden insanlardır."

Yendiği anda kişide görme bozukluklarıyla kendini belli eden bu zehir, gitgide hastada anti-liberal davranış bozukluklarına yol açmakta, ileri safhada ise kronik Türbanik krizlere neden olmaktadır.

Acıyı hafifletecek panzehirlerimiz var, ama direkt iyileştirecek hiçbir panzehir bugüne kadar bulunamadı. Zehirlenme başladıktan sonra iyileşme şansı fifti fifti" dedi.

Aşağıda tedavisi nah mümkün mantarlardan yiyen talihsiz bir vatandaşımızı görüyorsunuz.





ÇOCUKLARLA UĞRAŞMAYIN...

Analar ne evlatlar doğuruyor... Mübarek öğretmen diyor. "Çevik öğretmen kuvvetli emirli..." Menüz 16 yaşındaki çocuk "Sevayse hayır" diyor. Tarih kılavuzunun arasından süzülen Balıca: "Öğretmen Paşa maniliyle soluğu kodeste alıyor... Peki. "Evet" dese, n'olucaktı? Bu defa da "Ulan sen sevayse mi istiyosun? Huzur ve güveni bozmaya mı meyillisin?" diye muhtemelen yine kodeste boy-uyacaklı. O öğretmenini. Erkan Yolaç'ın yerinde gözü var galibet Evet demek de yasak hayır demek de...

Aslında çocuğun 16 yaşında olduğu da şüphelinmiş... Doğrudur! 18'1 bitirmişti! Hazır sehpaya vaziyetlen gündem-deyken onu da aradan çıkartınz!

Evet... Acı ama gerçek... 60 milyon insanlık, belki farkında değiliz, ama resmen "Evet hayır yarışması"ndayız. İki ucu pils değnek! AŞAP'ta pazarlık, ŞHP'de gölgü bakan, DYP'de şapka problemi, Sağdam ne mok yiyecek derken olan yine sokakteki insana oluyor... Bırakalım artık 10 milyon maaşlı beyefendileri... Biraz da kendimizle ilgilenelim. Çocuklarımızı sahiplenecek. Çocuklarımızı parantez beyefendi öğretmenlerin eline bırakılmayacak kadar değerli... Bütün anne ve babalar çocuklarımızı yaradıkları öğretmen olmuş tipine karşı kıtten koruyunuz.



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAM DERGİSİDİR



HAYALER DÜKESİ...



GİRİŞ 4

disardan takılanlar



Talip ÖLBER - ANKARA

Kenkatürünün konusu toplumumuzdaki çarpık kadın erkek ilişkilerini işlediği için güzel, kahvenin içtiği hafif kuşbaşı yerleştirmeniz de iyi ama mürekkebiniz işi karıştırmış. Masada oturanların çizgisi birbirine girmiş, insanların üstünde gereksiz gölgeler var. Kadının kocası neden ayakta, kahvenin içtiği daha özenerek çizilebiliriz gibi derteriniz var.



Murat MAKARA - İSTANBUL

Çizginiz oldukça rahat seyrediliyor. Tiplerinizi komik, yalnız neyle mürekkepledığınızı merak ettim, korkuluğa Frankenstein yerine, bizim bildiğimiz bir korku tipi (!) bulsaydınız, daha iyi olacaktı.



Cemilettin GÜZELÖĞÜ - ANKARA

Tiplerinizi daha komikleştirin, önde biraz kaçayın, koşan, duvarı kovalayan insan hareketlerine çalışın, karikatürde, arka planı ön plandaki insanlara çarpırmamaya dikkat edin, çini mürekkep-tekniği taramalar, ışık ve gölgelere göre abır, unutmayın.



Ural KOÇAK - BURSA

Eşyânız komik, boyacıların şaşkınlık ifadesi iyi ama, kalasız parlatılacak adam,neden boyacıya bakmıyor?... Aynı adamın sol bacağı görememişsiniz. Bir boya sandukasına iyice bakın bakalım, neleri kaçırmissiniz? En önemlisi, kalasız cilatılacak adamı ayakta çizip, kalasını ayak konan yere yatırabilseydiniz, hareket daha komik olacaktı.

GİRİŞ



BİZİM HASBİ

RADIK ÜÇÖK

● HEYGIDÍ...



● GURUR MESELESİ...



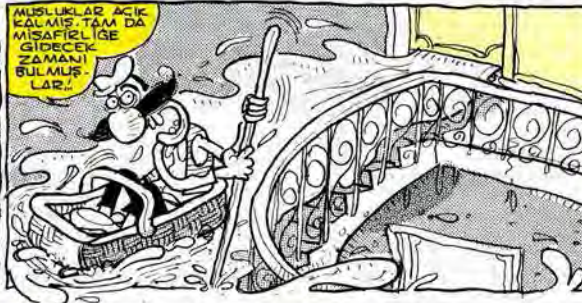
KAPICI HİMMET EFENDİ

SELİM ŞAHİN

● SAKSIYI ÇALIŞTIRICAN...



● SU GELİR GÜLDÜR GÜLDÜR..



POLİS ABUZİDDİN

METE ERDEN



VE Yavuz Mithat  **Yazan-Gizen AYMAN**



NOVELOIT TURKULAR

MUHABİR TEZ CAFER'DEN

"88" SÜTUNA

ABUK SUBUK MANŞETLER

Yıllarca suların kesik olması bardağı taşıran son damlayı geciktiriyor!..

- Karısını bir başka adamla görünce "SOBE" dedi!
- Babasının ölümünden sonra intihar etmeye kalkışan genç, bu da bi şey mi. siz beni esas Kalkan ölünce görün dedi.



GIRGIR ⑦

FIKRI SABIT

**SAÇ, SAKAL
VAZİYETİ...**

Apa geçen gün ahen eñi pıllı-
tını, ırıldan valandıq gıbı. Tak-
simden Bıyazlı döbıusıne takı-
dım. Bıder kutula cıyır cıyır
yırıyır. Senkı otobus sıll ırıqo
kıñıscıu. Dımandan lıns lıns
gırmıyır. Şofıru bı plıqın yap-
tı. "Nıeron musun lıd? Bıletı
gıl başka yerde yak, hımpı!"

"N'ap'ym aabi, tesis yok, ait yapı yetersiz, forma aşkı hak getir, arkaya ferle" dedi, kamuzma yasağı olan bombacı Nurettin'in eşiyle.

"O da bizden zaatı, değme garibana, emir kulu, kader kurbanı" diyerek, koluma yapışana bir tokus akpacıcektim ki... Aaaa! Herfin başına yârme yok! "Geçmiş olsun bilader eac kuran m'oldun?" derken, teyiden de yârme'nin uymuş olubunu fark ettim.

"Bak anacım sen bu berberin
bırak, bizim meselede kuaför Hay-
ri var. Sağlam tıraş eder, adresim
veriyim, al şu kartvizitimi benzer
seleminiz olsun" deyince, anam
ayrılmaya başladı.

"Bərber var aadı sagol... İmran Həsən saç traş. Səvket Bəy də saçal traş yəyiyor. Nəmi də vaxt... Ay bəyində mənəim kəşşolər. Nəimlə yərimə ağıdır. Önməizdəki ay gər kəimə qışqır rəçəkər... Bak yə kəlagim ar kəimə bir tütən kəim. Nəyməimən öyə də bir opərasyon yəpəkləim."

Yay karviri!... mənə qoyun.
Məmləkətlə mənə oyrın... Biz de
pazirləşməyi diyer məntənlə eyni gər
murlan dər qeyd qəyiririz.
Kim ulan bu, İrənən və Şeyke
Co? Aşmıyın olma ulurayın.
Qəyiririz pərdaş ulurayın. Şeyke
Nəvəs... Uğraymıyın mülkətlə
səbəh səbəh... Hədi bəkiyim pəmul
əllər cəbel...

Həllayə Gırsevskə sprınsalın
pəmul bəsiyiriz. İy mə?

KRAFT: KÄTZLER

Panel 1: **¿QUE PASA?** (What's happening?)

Panel 2: **¡MIRA! EN TRÁFICO EN LA CARRETERA DEL SUR, UN CAMIÓN SE HA DETENIDO POR UN PROBLEMA. ¿PUEDES?** (Look! In traffic on the southern highway, a truck has stopped for a problem. Can you?)

Panel 3: **¡NO! ME GUSTARÍA VERLO, PERO NO PUEDO IR. ¡DEBES IR!** (No! I would like to see it, but I can't go. You must go!) **¡MÁS!** (More!)

Panel 4: **¡NO! ME GUSTARÍA VERLO, PERO NO PUEDO IR. ¡DEBES IR!** (No! I would like to see it, but I can't go. You must go!) **¡MÁS!** (More!)

Panel 5: **¡NO! ME GUSTARÍA VERLO, PERO NO PUEDO IR. ¡DEBES IR!** (No! I would like to see it, but I can't go. You must go!) **¡MÁS!** (More!)

Panel 6: **¡NO! ME GUSTARÍA VERLO, PERO NO PUEDO IR. ¡DEBES IR!** (No! I would like to see it, but I can't go. You must go!) **¡MÁS!** (More!)

A comic strip from 'The Simpsons' showing Bart Simpson running away from a group of angry men. Bart is shouting, "I'M SORRY! PLEASE DON'T KILL ME! I'M SORRY! PLEASE DON'T KILL ME!"

MUTIS DEMIRIAN

MENTAL GILAST

Panel 1: A soldier in a striped uniform is being attacked by a group of men. A speech bubble says: "KALAU KAMU BUKAN SUDARA KAMI, KAMU SUDAH MATI!"

Panel 2: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 3: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 4: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 5: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 6: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 7: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 8: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 9: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 10: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 11: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Panel 12: A soldier is being thrown into the air. A speech bubble says: "KAMU SUDAH MATI!"

Small text box (top right):

And the other
 soldier said to
 him: "If you
 are not our
 brother, you
 are already
 dead!"

Small text box (bottom right):

And the other
 soldier said to
 him: "If you
 are not our
 brother, you
 are already
 dead!"

[illegible]

Panel 1: A girl sits on a chair while a boy sits on the floor, looking at a book. Panel 2: The boy looks up at the girl. Panel 3: The boy leans over the girl. Panel 4: The boy is on top of the girl. Panel 5: The boy is on the ground, looking up. Panel 6: The boy is on the ground, looking up. Panel 7: The boy is on the ground, looking up. Panel 8: The boy is on the ground, looking up. Panel 9: The boy is on the ground, looking up. Panel 10: The boy is on the ground, looking up.

THIS KAPI DIZ SAPI

SİNAN YORGANCI



GIRGIR 10

SİZİN GIRGIRLARINIZ

YAZI BAŞI 30.000 KAYME VERİYÖRÜZ
TOLLA GİĞİRİNİ KAP MANGİRİNİ...
Yazıgna Adresi: P. K. 42 Şirkeci - İST.

BEN LİSEDEYKEN...

Ah nerede o günler deyip klasik bir başlangıç yapalım. Geneide hep yeniler haylazlıkla suçlanır "biz böyleydik" denir. Ama size işin doğrusunu söyleyelim mi? Biz bin belerdik. En fırlama öğrenciliği biz yaşadık. İster çatlayın, ister patlayın.

Bir kere biz meslek lisesiydik, bu ne demekti eskiden bilir misiniz? Bir okul dolusu erkek demektir. Eh artık gerisini siz düşünün...

Hocalarımız ise daha eski meslek liseliymiş. Onların zamanında normal lisede dikti tutturamayanlar, haylazlar gönderilmiş meslek liselerine... Eh onlardan bir kısmı da bize hoca olmuş. Durum böyle olunca vay o okulun haline.

Hiç unutmam, bir gün teknik resim dersine gelen müdürümüz: "Hiç genelleme gilmeyen var mı?" diye sormuş, bir arkadaş çıkmışti. Müdürümüz arkadaşta 1000 TL para ve iki saat izin vermiş ve "Git milk otmadan gelme, yoksa bu dersten geçirmem" demişti. Çocuk ağız bir karış dönmüş, "Hocam ben o işi hallettim, hadi siz de benim işi hallettin" deyip elindeki kâğıdı uzatmışti. Meğer işi garantiye alıp sinili geçmek için kadından belge (!) almış. Çocuğun adı o günden sonra "vesikalı milili" kaldı.

Bir seferinde de okulda imza toplayıp müdüre götürdük, çıkış saatimiz yakındık kız lisesinin çıkış saatine uygun ayarlanışın diye. Müdürümüzün hoşuna gideceğini umuyorduk. Oysa o, bağırda, çağırda küplere bindi. Çok şaşırılmışti, ama sonuçta sebebini açıkladı. Ne dese beğenirsiniz? Aynen söyle dedi: "Ulan haytalar, aylardır o kız lisesinin müdürüsünün peşinde koşuyorum, tam iş alıcakken sizin yüzünüzden kaçırıyorum mı?"

ŞEVKET YILDIZ-İZMİR

KALDIR BACAKLARINI LAANI!

Tankçı askerdik. O gün mürettebat tank içinde eğitim yaparken tugay komutanı eğitim alanına gelverdi. Biraz dolaştıktan sonra bir tankın üst kapağına da yan belı dışarda, ayakları tankın içinde bir ere döndü ve şu soruyu yöneltti:

- "Oğlum ben senin nöbet yerine gelsem ne yaparsın?"

Asker biraz düşündükten sonra "Durdururum gommutanım" diye bağırdı. Komutan bu kez:

"Bana ne dersin oğlum?" diye sordu. Asker bu kez hiç duraksamadan "Kaldır bacaklarını laan!" diye bağırdı.

O an tugay ve bölük komutanlarımız da il hepimiz dönüp kaldık. Tugay komutanı, bölük komutanıyla kademe binasına gitti hızla. Bizde işin aslını öğrendik.

Meğer o sırada tankın içindeki assubayımız, acemi olan askerin duraksadığını görüp ayak ucuna gelmiş ve "durdurunun de" diye fısıldamış. Ama o sırada görmeden kafesine basan bu ere içerden bağırması "Kaldır bacaklarını laan." Bunu duyan acemi er o sırada gelene ikinci sorunun cevabı diye aynen söylemiş. Başarak

MEHMET EXTUR-KONYA

"The TURGUT İZ VERİ GÜT"

Nuri KURTCEBE



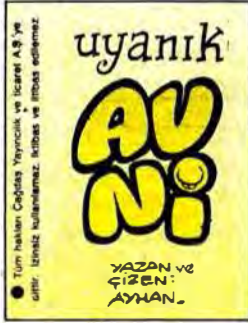
GİRİR 11

"The TURGUT İZ VERİ GÜT"

Nuri KURTCEBE



Devamı var



GİRGİR 12

ARAŞTIRMA

Yazan: AZİZ NESİN

ÇİZEN: Seyfi Şahin

Bir hafta içinde 40 vaka görülmüş. Sağlık işleriyle uğraşanlar ve yöneticileri telaşa düşürdü. Talepler artıyor, raporlar yazılıyor, haberler gidip geliyor...

BU NE BİŞİMİ HASTALIK NA UZMAN BEY...

ÇOK KÖTÜ EFENDİM...

ARKADAŞLAR HAKKINDA AÇIKLAMA LARINIZI BEKLİYORUM...

OLDUKÇA KÖTÜ...

ÇOK KÖTÜ EFENDİM...

MALE SEF...

EFENDİM İNSANI ÖLDÜRDÜ BU HASTALIK. HEAM Bİ KEZ ÖLDÜRDÜMÜ DE KURTULUŞU YOKTUR. ÇOK KÖTÜ ÖLDÜRDÜ. BUGÜNE KADAR BUNDAN KURTULAN OLMAMIŞTIR...

YAA DEMEK OYLE...

PEKİ BUNUN İLACI FALAN YOK MU?

VALLA BEN BİLİM YOK RUM...

MÜSADENİZLE BİLGİ ARZETMEK İSTİYORUM. AMERİKA'DA BU KONUDA GELİŞMİŞTİR...

SİZ İDRAR YOLU RI ÜZERİNE İHTİ SAS YAPMADI...

EFENDİM BU HASTALIGIN 3 ÇESİDİ VARDIR. DENİZDEN VE SİNEKLERDEN GEÇER. HASTALIGIN MIKROPLARI LA GİMLERDE OLUR VE DENİZDEN, YÜZENLERE GEÇER...

ÖYLESE ONLERE MEYİZ...

NASIL ÖNERİZ Kİ HER YAN DENİZ, HER YAN LAĞIM... YA BU DENİZLE LAĞIM YENİ İCAT EDİLMEDİ YA AMA BU HASTALIGIN ADINI YENİ DÜNYAYIZ. EN İYİSİ BİR ARAZ TIRMA KURULU KURALIM...

Ve araştırma kurulu kuruldu. Bunlardan biri veteriner diğeri Jandarma emekli subay, diğeri doktor, kimyager eczacı ve bir sürü ilgisiz kişiden oluşuyordu. Bu kurulu ödevi hasta lığın mikrobu nereden üredigini, nereden nasıl geçtiğini aşısını, ilacını koruma yollarını araştırmaktı. Kurul üyeleri bu işi büyük bir gizlilik içinde yürütmeklerdi. Görevleri ve yaptıkları işler hakkında hiç ama hiç kimseye katı surette bilgi veremeyceklerdi; bu devletin güvenliğiyle ilgiliydi ve bilgi veren vatan haini sayılı caktı.

AMAN HA, HİÇ KİMEYE BİLGİ VERMEYİN TAMAM MI KATI SÜRETE...

TABI EFENDİM, YABANCILAR ÖĞRENMESİN DYE Dİ Mİ?

YOK CANIM, ONLAR NASIL OLSA ÖĞRENER. MUHİM OLAN BİZİM HALKIN ÖĞRENMEMESİ YOKSA PA NİK OLUR...

Çok geçmeden herkes öğrendi gazeteler olay ız hastalıkla ilgili her bilgiyi okuyucularına yansıttılar. Olayın önüne geçilmeye di. Yatkın ağızlar bir açıklama yapmaya başladılar ve vasi sık tması yaptılar...

EFENDİM 20 HASTA VARMIS. NÖRMALDİR ESKİDEN ANORMAL MİYDİ?

HAINI BULMALIYIZ KELLE İSTE RİM...

BULDUM...

Suçlu bulunmuştu. Suçlu hastaların kandıktıydı. Hastalara hastalıklarını kimseye söylememeleri söylenmişti, her rapor yazılıydı. "Memleketimizde yeni görülen 'X' hastalığının mikrobu nı, tedavisini, ilac ve korunma yollarını araştırmak için kurulan Bilimsel Araştırma Kurulu, iki aylık uzun ve yorucu araştırmalarından sonra, hastalığın ve bu hastalığın denize akan lagimlerden geldiği haberini ya yarak halkın huzurunu kaçıran ların, hastalığa tutulmaların kandıktı olduğunu meydana çıkarmıştı. Saygılarımızla arz ederiz..."

KÖŞEBENT

HELE GURBAN, BAK HELE... ELE ZİĞ'A GİTCEM, NE YÖN DEDİR?

BENİM YOLUM ÜSTÜNDE GÖSTERİRİM...

İSTANBUL'UN YABANCISI. SİNİZ GALİBA...

HE GURBAN AMCAĞIM, LERE GELDİM Dİ...

ŞU BÜYÜK YOLA ÇIKIN, SOLA DİKKAT...

EYİKİ SANA RAŞLADIM KARDAŞ...

SU YOLA DA GİRDİK Mİ GERİSİ KOLAY...

MERSİ...

BU İSTANBUL ÇOK BÜYÜK YAAV... GİTİT BİTMİYOR...

SOLDAKİ YOLDAN GİDORUZ...

BAKIN, ŞU İLERDEKİ YOLDAN DÜMDÜZ GİDİN. HADI İYİ GÜNLER...

EDİRNE İL SINIRI NÜFUS: --- RAKIM: ---

NE EYİ İNSANLAR VAR YAHU... ADAMA ZAHMET VERDİK...

ŞADIK ÜŞÜK

GİRGİR'in kampanyalarına katılın...

50'er Bin lira kazanın...

- 1 "En İyi Gazetecilik Ödülü"
- 2 Başında "En Çok Yorma" yarışması...

Tekliflerimizi bize yazan Katılımcılar kampanyaların adını yazarak mektuplarını şu adrese yollayın...

P.K. 42 Şişli - İSTANBUL

OKURLARIMIZIN DİKKATİNE!...

Amerika, Japonya ve Rusya ödüllü "AKBULUT KARİKATÜR YARIŞMASI" ile "BU İŞARET NE ANLAMLARA GELİYOR" kampanyamızda kazanan okurlarımızı KASIM AYI içinde açıklayacağız...

GİR SPOR

"RIDVANLA ŞEYTANLADIK"

- Evet Ridvan peşpeşe gelen sakatlıkları sonunda yendin galiba ne dersin?
- Valla ne söölüm ağabi, şeytanın bacağına kırdık galiba, artık sahalardayım.



- Takıma uyum sağlayabildin mi bari?
- Evet, onlara şeytana uyulmaz siz en iyisi her şeyi bana bırakın dedim.
- Hiddink'le aran nasıl Ridvan?
- Ya bırak onu be ağabi, ne anlar o, gitsin kendi işine baksın, yatak müsabakaları yapısın yoksa şeytan çarpmışa döner valla.
- Pekiyi, senin oynaman için Hiddink'le tartışan Schumacher için ne diyorsun?
- Boşversene ağabi, benim işime karışmasın, şeytanın işine karışılmaz diye boşuna mı demişler? Ama çocuk Gavuristanlı, garip ne bilsin.
- Son gollerini nasıl değerlendiriyorsun?
- Ağabi tek kelimeyle şeytan aldı götürdü, durumu oldu anladın mı?
- Rakip takımlara ne dersin?
- Kendi kendilerine şampiyonluk hesapları yapıyorlardı. Boşa mı demişler ağbi, acele işe şeytan karışır diye.
- Taraftarlara bir mesajın var mı?
- Evet, merak etmesinler, şampiyonuz. Çok şeytani fikirlerim var bu konuda.
- Eh, ne diyelim, şeytanın bol olsun Ridvan.
- Sağol ağabi çok şeytanca sorular sordun valla! Şeşeşe, ta ta ta şeytan Ridvan sahada... Çok forumdayım ağabi valla... Şeşeşe, ta ta ta aghh! Uy anam bacağım gitti, gitti bacak. Hay kör şeytan...

Geleneksel Veli Efendi yarışını yma...

VELİ EFENDİ KAZANDI!..

Her yıl Veli efendilerde düzenlenen Veli efendi beygirlik yarışını yine veli efendi kazandı ve sosyete de sansasyon yarattı. O gün tüm sosyete Veli efendilerde toplanmışlar ve heyecanla gece yarısını bekliyorlardı. O arada viskiler devriliyor, coştukça coşuluyordu. Gece yarısı tüm yarışçılar büyük salonda yerlerini aldı. Beylerin dört ayak üstüne eğilmeleriyle hanımların sırtlarına binmeleri bir anda oldu ve beklenen yarış başladı. Tüm beygirler yani beyler salonun öbür başına hızla yol alırken, hatunlar beygirlerini dehşetliyorlardı. Sonuçta Karadeniz eşrafından olduğunu bildiğimiz Veli efendi yarışı burunu farkıyla birinci bitirdi. Yarışı izleyen hizmetçi kıza görüşlerini sorduk ve şu yanıtı aldık: "Uy anam vallah ben böyle bişey görmedim. Ocağı balasıcılar çıldırmış gibiydi. Ben bizim herifin sırtına binsem vallah öldürür beni gurban."



SPOR ESPRİLERİNİZİ
FİKRALARINIZI VE ANILARINIZI
YAYINLIYORUZ

Spor anısı

Penaltıcı Başkan

Nevşehirspor'da profesyonel futbolcuydum. Kulübümüzün başkanı yörenin en zengin fakat futbolun F'sinden anlamayan biriydi. Lig başladı... İlk maçımızı kendi sahamızda oynuyorduk... Maçın son dakikasında bir penaltı kazandık, o an sahanın içi anababa gürüne döndü. Başkanımız tel örgülerini aşarak sahanın içine girmişti... Topu eline alarak, "Penaltıyı ben atıcam" diye tuturdu. Herkes şaşır-
mıştı... Polisler başkanı zar zor ikna ederek saha dışına çıkar-
dılar... Penaltıyı gole çevirdik ama, bu olay aylarca unutulmadı...
Selahattin ALTIN
İSTANBUL

Spor dedikodusu

ŞEYTAN DENİZLİ'YE PABUCU TERS GYIDIRMIS...

Mustafa Denizli'ye orda burda demeler verip Ridvan'ı yalan-
lıkta suçluyordu...
Ama şeytan çıkıp oynayıp, bir de seyircinin yoğun sevgi gösterisiyle karşılaşınca, Denizli önce İzmir seyircisiyle ters düşmek korkusuyla kıvr-maya başlamış ve "Ben onu teşvik etmek, kışkırtmak için öyle söyledim" demiş. Şimdi herkes Şeytan'ın Denizli'ye pabucu nasıl ters gyırdı-
ğın konuşuyor.
Murat PAMUK - ANKARA



Espr: İsmet SAĞ - ANKARA



Espr: Sinasi DAĞ - ADANA

Fıkra

ALDATMA

Trabzonspor'lu bir oyuncunun eşine komşular hep aynı şeyi söylüyormuş: "Amman dikkat et futbolcu kısmını sosyete avratları rahat bırakmaz."
Kadın kocası İstanbul'daki karşılaşmadan dönünce ilk işi elbiselerinde saç teli aramak olmuş. Bulamayınca başlamış bağır-maya:
- Uy cıbiyetsiz herif, pula pula çel karılarımı puldun peni aldatacak?!
Hüseyin NACAR - KONYA

MİZAH DÜNYASINDAN Sporseverlere imkân...

Çizmenize gerek yok...

- Bulduğunuz sporla ilgili karikatür esprilerini...
- İlginç spor fıkralarını...
- Başınızdan geçen ilginç spor olaylarını ve duyduğunuz spor dedikodularını bize yazın...

İSTER LONDRA'da.. PARİS'te...

Hafta sonu tatilleri ve para ödülleri kazanın...

Nasıl katılacaksınız?

Bulduğunuz spor karikatürü esprisini, fıkra, anı-veya duyduğunuz spor dedikodularını aşağıdaki konuyla ilgili kuponlarla birli te bize göndereceksiniz...

KUPON A

Spor Esprisi Yarışması

Adı ve Soyadı:
Mesleğiniz:
Yaşınız:
Adresi:
Varsa Tel No'su:
Gönderme Adresi: Spor esprisi yarışması P.K. 42 Çapaoluğu/İST.

KUPON B

Spor fıkra, anısı veya dedikodusu yarışması

Adı ve Soyadı:
Mesleğiniz:
Yaşınız:
Adresi:
Varsa Tel No'su:
Gönderme Adresi: Spor fıkra, anısı veya dedikodusu yarışması P.K. 42 Çapaoluğu/İST.

Genc
MANUKYAN
İYİ ABLADIR
MANUKYAN ŞİMDİ DE
MANUKMATIKLILARLA 24
SAAT HİZMETİNİZDE
● Akşam 8 Saat, İşlem 24 Saat

GIRGIRİYET

GAZETESİ

Yazı İşleri Müdürü: Abraham Linko
Sorumlu Müdür: Tekses-Tommiks
Halkla İlişkiler Müdürü: Kaçtı

GIRGIRİYET HAFTALIK GAZETESİ

YIL: 1 SAYI: 1 FİYATI: Tutturabildiğine
Kuruluşu: Aney! Biz kurukluk mu essahtan güz? Hadi hayırlı uğurlu olsun!

Teknik Koordinatör: Yok Gazete size emanet..

Fırsatı kaçırmayın

Erol. Suluca 3 kupa
İster koltan,
İster kıraya ver...

İşte Alman harikaları.
Okunaklı vitesli, çill
motorlu. Öne arkaya
kolaylıkla hareket ettirilebilir...



BAŞYAZI

DEĞDİRMELER

Engin AYRIK

Sess, bir iki... sess deneme... hah tamam!
Ve insanoglu, kalemi keşif etti. Etti de
eyi mek mu yedi? Ne tokil ki kalemi keşif
etti. işle o zaman her şeyin içine etti.
Kalemin kemiki yok, durmaz yazar.
Hele bir düşünün muherenler şu anda kaç
kalem kâğıda zehirini kusuyor. Kaç kalem
adım oğlunu zuvanadan çıkarıyor. Bu ka-
lemdir ki, kılıçtan bilem hipinodur, bu
kalemdir ki, ipeğin alır, ipe götürür. Bu
kalemdir ki, adamın anasını.....
kum verdi ulan bu kalemi benim elime?!
Şimdi ben yazıp yazıp da sormazmıyım
validerin hatırını? Salga olmaz mı-
yım her bi zoka şimdi?

Çekilin bre dansizler, çekilin kenara...
Şimdi kalem bende görün nasıl yazıktırı-
veriyorum. breh breh... En büyük benim
ulaşın anladınız mı?

Montekel elden gidiyor heyler! Uyan
bre cahil uyan, bu gaffeten! Turistik yöre-
lere gavrılar dolmuş siz daha uyuyorsunuz
be... Ohhh! Nasıl yazıyom ama? Çek
şükür azıcık da ben kurtardım vatanı billa.
Kıllara bak ağabi ya! Bide utanmadan
barış konulu kompozisyon yarışmaları dü-
zenleyecekler ellerinden gelse. Bunlar satıl-
mış falanizm filanizm usakları iy mi?
Tıkkan hepsini uçkan içeri, üstüne
kapabcan tükacı. Alışık vatan bizden
hizmet bekler acaadın mı? Toöbe kööbe...
konuşturuyorlar adamı akşam akşam yav.
Sınırlendim gene. tanstyon lüladı, görün
işle nasıl pavalıyordum kendimi. Nerde ner-
de benim kaplarımı? Hadi bana msa-
ade haftaya görüşürüz artıkan.

GIRGIR muhabirli SAFA ÇKAY ile görüştü

SAFA: "Nedir çektiğim bu cefa" dedi.

- Safa Bey, Milli Savunma Bakanlığı'ndan
niy istifa ettiniz?
- Aman kardeşim yani, i tıla etmeyip de ne hall
edeydim? Esas bunca ay nasıl dayandım onu
sorun siz bana.
- Nasıl dayandınız?
- Dayanamadım. Adım Safa, çektiğim bir cefa
Hangi birini anılsam güzel kardeşim, takunya
i ki klanın mı, adım başı okuyup uleleyenleri

mi? Tespih çekenler bir yanda, hu çekenler
obur yanda. Çekilecek şey mi? Hepsini neyse de
bakanlar kurulu toplandı mı, o hacıyağı kokusu
öldürüyordu valla.

- İlerde yine muhafazakarlar-liberal ortaklı
bir hükümetle gör v alır mawni?

- Amman kardeşim aman! B n müslüman
mahallesinde liberallik satmam gayrı. Eksik ol-
sun.

- Liberal ağırlıklı bir ANAP hükümeti kurul-
abilir mi?

- Kurulur kurulmasına ya, bizi bırakmazlar.
Hepimizi taşla tutup öldürür bunlar.

- Eğer siyasi bırakır anız ne iş yapardınız?

- Bilmem, ama kesinlikle futbolcu olmam.

- O niye? Anlayamadım.

- Niyesi var mı kardeşim, geçen gün Rid an 2
gol atınca başladı r söylenmeye: "Biz demi-
şdik bu futbol batıl ıcadı şeytan işüdür diye,
b h en iyi Ridvan'ı gıvırıy bu işü. Boşuna
şeytan demiyler. Şeytan, Ridvan'ın içine girmiş-
tur. Tez manda mecliste asah goyah bu
tepih topu oyununa. Şeytan Ridvan'ı da asah
gilsin" diyorlardı.

- Deseniz ful ocular da yandı?

- Bir onlar mı kardeşim, bir onlar mı? Cümle
alemimiz yandı bu muhafazakarlardan valla.
Neyi muhafa a ediyorlar anlamadık gitti! Valla
şeytan diyor ki! Herk gırk, bınaync.

- Aman Safa Bey lütfen sakın olun lütfen,
larnarı geçti fırıncı, ambulans, ambulans?



BİR TV REKLAMI

"Taktım ben bu türbana.
Takıyorum, çıkarıyorum,
Ben bunu hep
yapıyorum."



KAYIP ARANIYOR

Vu arıda resmi görülen Yıldırım
Akbutul 8 yıl önce evinden kaçarak
aybolnu tur. Artık olmak için
kaçtığını sandığımız Yıldırım'ın
kandırılmasından endişe ediyoruz.
Yerini bilenlerin insanıyet namına
haber vermeleri rica olunur.
Oğlum Yıldırım bizi üzme evine
dön. Brak boş hayallerin, gel de
baba, oğul kabızmalığı sürdürürekim.

BABAN

ZENNAAT ETKİNLİKLERİ



BÜYÜK ÜSTAD ÜLKEMİZDE

Büyük doğaçlama üstadı, İtalyan
Filipes Hiyares ülkemizi şereflendirdi.
Üstad çok özel enstrümanından na-
meler döktürürken, ülkesinden getir-
miş olduğu yöresel özellikleri ile tam
bir doğa harikası olan hediyelik hiyar-
ların da satış ve tanıtımını yaptı. Va-
tandaşlarımız İtalyan sanatçı Hiyares'
in hiyarlarını almak için adeta yarış-
ken, geliveren zabıtalara tarafından
enselenip ötürülürken: "Napalim be
ağabi biz bu yolları bilmez idik, bu
mıçtıgımın enflasyonu bize bin
t türlü dalavereciliği öğretti. Hiyyarlar
bozulunca çöpe atamazdım ya, hem
ne olacak, ben içi geçmiş hiyarları
yutturdum millete, elelem neler yut-
turuyor neler, bu bi şey mi?.."

ÇARPUK-ÇARPUK İLANLAR:

KAYIP: Eşimi k be-
lim, Yenisini alacağım-
dan eşiksinin hükümü
yoktur.

SATILIK VASITA:
Eşimle tanışmamızda
vasita olan Rukiye ha-
nım ihliya mız kalmadı-
ğından ihtiyacı olana
satılır.

ARANİYOR: Bu sa-
la şeyt valla araniyor.
Yiyec k sonunda manzi.

İTİNA İLE: Çek-senet
işleriniz iz irakmadan
itina ile halledir.

SATILIK TELEFON-
LAR: Fıstık gibi kızlara
alı telefonların listesini
satarım.

SATILIK: Az kullani-
mış (18'lik) muhtelif cap
ve e atlarda (30-60-90)
emici özelliğe sahip çe-
şitli mallar. Telefonla si-
parış yollarını. Telekuz
Lid. \$b.

SOSYETE HABERLERİ

Sosyetenin sonradan
açılma kabak çekirdeği Fa-
toş Çokrüküş eşinden ayrı-
lıyor. Bu konuda muhabiri-
mize bilgi veren Fatoş ha-
nım şöyle dedi: "Kocam
olacak herif benim biri-
cik Fıfı'ni kskanıyor
etmediğini bırakmıyor-
du. Bi de kalkıp de-
mesin mi ya ben ya fıfı.

"FİFİ" mi İsterim

Aman Allahım düşün-
biliyor musunuz kendi-
ni benim sevgili Fıfımla
bir tutuyor. Fıfı çok
asil bir köpekçiktir.
Ben bir daha Fıfı gi-
bisini nerde bulurum.
oysa bana Pipimi
yok?... Şey yani ko-
camı yok? Hih elimi
sallasam ellisini. Gel
Fıfı, gel carum..."



GIRGIR

YIL: 19 - SAYI: 947
28 EKİM 1990 CUMA

Baskı Yeri: Hüryet Ofset A.Ş.
Selaköy-İSTANBUL
Yönetim Yeri: Alayköyü Caddesi No 11
Cağaloğlu-İSTANBUL

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKDAY

Yayın Koordinatörü: METİN KIRGÖK

TEL: 877 87 86 - 813 41 18 (3 Hat)
527 75 65 FAX: 511 11 00

POSTA HOD
NO: 34410

Sorumlu Yazışları Müdürü
İSMAİL PEHLİVAN
Satış Müdürü: NURİ ONAN

© GIRGIR'da yayımlanan her türlü haberler yazı ve resimleri için hakları Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. ya da diğer ilgili kurumlarca koruması ve müdahi edilmektedir.

KIBRIS: 600 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5\$ HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 2,25 KRON