

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>



Doğumundan bugüne.. Yeşilçam'dan politikaya...

Fatma Girik'in öyküsü

4. SAYFADA

FIYAT:
500 TL.

3 HAZİRAN 1990
PAZAR

SAYI: 926

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



SABANCI, "ANAP 1992'ye
kadar iktidarda
duracak güçte" dedi...

BU HAKİKATEN
DEVİRİLMİZ BE ABİ.
ŞU HALE BAK
AMMA SEMİRMİŞ!



Bu sefer tedbirliyim hesabı lütfen... (iriz...)



O kadar merdiveni (mecek değilim ya...)



Sıkıya suyunu çıkaracak ama sıkıyo...

İlk defa bu kadar huzurlu uçuyorum...



Tipik bir bağcıklara basıp düşme vakası.



Yapılan son kamu oyu araştırmasına göre, kamu oyulmuşur... E-İm...



SEÇ SEÇ AL...

Sakıp Bey'in etkili ve yetkili olduğu ortada! Bir laf söyledi... Ne kripto kaldı, ne et boykotu... Ortalık birbirine girdi... Bu hafta, işadamları ve politikacıların, Sabancı'nın sözleri üzerine gösterdikleri tepkiden veci-zeler sunuyoruz...

"ANAP seçime kadar direlecek..." Sakıp Sabancı

"Bu gidikle ANAP'ın yaşama şansı yok..." Erdal İnönü

"Hadi gel ANAP'ı dirilt bakalım..." Süleyman Demirel

Güler Sabancı için: "Maşallah yıldan yıla gençleşiyorsunuz..." Süleyman Demirel

"Biz rakamları ters çevirdik..." Güler Sabancı

"Yüzbinleri bulacak yeni bir işsizler ordusu yarata-yoruz..." Cem Boyner

"Olur mu be kerkem, olur mu?" Yıldırım Akbulut



● İnönü, Mısır gezisinden döndü...



● Evliliğe ilk adım 150 milyon lira



● Belediye işçilerinin eylemi nedeniyle kent çöpe boğuldu. İstanbul kokuyor...



● Özalp "Milletvekillerinin yeminlerini Kuran'a el basarak" yapmalarını öneriyor. (Basın)



GÜLHANE PARKINDA SİZİNLE DALGA GEÇEN HERİFİ GETİRDİK PATRON...



ÖZELLEŞTİRME

Yahu, her Allah'ın günü birkaç kuruş özelleştiriliyor kardeşim. Nöluvo yani, benle rekabete mi kalkışıyorlar... Kararımı verdim ağa, zaten her geçen gün zarar ediyoruz, kuruluşlanımı ben de özelleştiriyorum. Verimliliğin artması lazım di mi ama?... Hayırlısıyla şu Kârhanelerimi bir özelleştireyim, millet ne halt yerse yesin... Rıfka Genel



GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR

● Kağıt paralar mikrop saçıyor...





Doğumundan bugüne... Yeşilçam'dan politikaya... FATMA GİRİK'İN HAYATI... İSTE *Samatya* ERKEK FATO SAHİR-HARUN araştırıp yazdı... NASİR çizdi...

GİRİŞ

Aslında bu Fatma Girik'in değil, bir Türk kadınının zaferi... Düşünün... Orta halli bir ailenin kızı çıkacak... Ve önce sinema âleminde... Sonra da politika meydanlarında binlerce kişiyi peşinden sürükleyecek... Kısa sürede halkın sevgili haline gelecek.

Sadece, SHP'nin değil, partili partizim tüm vatandaşların takdirini kazandıracak. Ve her adımı bir olay yaratacak.

İşte, Fatma Girik imkânsız başarıları bir Türk kadını oldu bugün. Çevresinin, meri ve dobra hareketlerinden dolayı, "Erkek Fato" dediği Fatma Girik, bugüne kadar hiçbir belediye başkanına nasip olmayacak şekilde tüm yurtdışı coşkuyla karşılanıyor ve seviliyor.

Ayrıca, O bir sembol haline geldi. SHP'nin Genel Başkanı Erdal İnönü ve Genel Sekreteri Deniz Baykal, Fato'yu tüm gezilerinde yanlarından hiç ayırmaz oldular.

Kimdir bu Fatma girik? Doğumundan bugünlere nasıl geldi? Başından neler geçti? Ve bu başarısını neler borçtu? İşte, bu çizgi öyküyle okurken bezen üzülecek... Bazen gülmeye başlayacak... Bazen de, "Vay anasım!" diyecek... Ve bir Türk kadınının bugünlere gelmesinin gayet pek kolay olmasından göreceksiniz...

Artık tüm yurtdışı bir Türk kadınının zaferinin kasiyesi esiyor... Yalnız İstanbul meydanları değil, Anadolu meydanlarında binlerce kişinin alkışlarıyla ve bağışlarıyla "Fato-Fato" diye inlerken, O, İnönü ve Baykal'ın arasında halkı içtenlikle selamlıyordu...



Fatma Girik kısa sürede verandaların bir üyesi olup çıkmıştı... Türk siyasi hayatında yerini almıştı...



GİRİŞ 4

dışardan takılanlar



Öyün İDİL/ZONGULDAK
Çizginizden sağlam bir resim desenine sahip olduğunuz belli oluyor. Tarama ucunu daha rahat kullanırsanız bu iş oldu demekdir.



Sedat Mişe/SAKARYA
Çizgi de, espride güzel. Ama o kadar tamiz çinlemişsiniz ki, gözü rahatsız eden bir duruşa çıkırsanız oraya. Çizgiye daha çok oynayın.

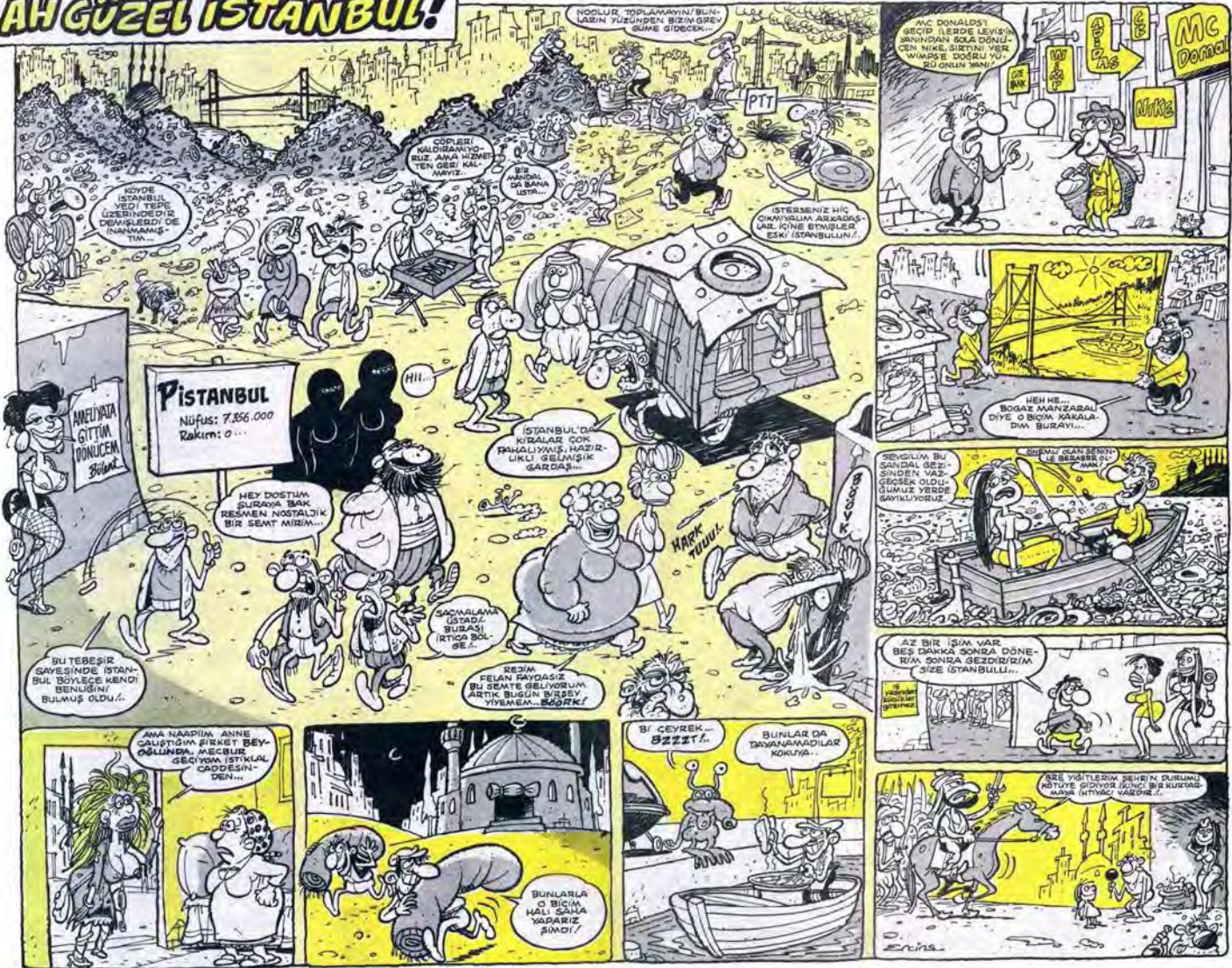


Yunus Emre BALTA
Gerek kompozisyonu, gerekse ifade, hareket ve anatomileri kurşun kalemle bol bol araştırma çizgiyi çalışmadan kesinlikle çinleme... Espri güncel olması açısından iyi...



TUNCAY KARAKUŞ - Ankara
Adamın tutunma hareketi olmamış. Buna rağmen çizginiz güzel. Çalışırsanız başarsınız. Espriye daha çok ağırlık verin.

AH GÜZEL İSTANBUL!



Ruhi, Erdoğan, İ. Apatay, İlhan, M. Senocak, Hanım ya Yusuf Erdin



Doğumundan bugüne... Yeşilçam'dan politikaya...

FATMA GİRİK'İN HAYATL...

İSTE *Samanyolu* ERKEK FATO

SAHİR-HARUN
araştırıp yazdı...

NASIR çizdi...



Halkın gösterdiği bu sevgi Fatmayı çok duygulandırmıştı... Gözlerinden yaşlar boşanırken çoktan eski günleri gözünün önünden bir film benzi gibi geçmeye başlamıştı...



Yıl 1942. Aralık ayı... İstanbul müthiş kışlarından birini yaşıyor. Genç bir adam kollarına bata çıka cumbalı ahşap evleniz çevreli daracık sokaklardan yuvaşına...



"Kuşarcasına yürüyordu... Sultanahmet'in Akbıyık mahallesinde her an yıkılacakmış gibi duran ahşap evin kapısını çalıyor..."



HAYROLA EBANIM... BİR SEYMI OLDU BİZİM MÜNEVVERE...



MÜNEVVERİN DURUMU NASIL? TEHLÜKE YOK YAZ.



HEP GÜZEL MÜJDELER VERDİM...



AHH... BİR ERKEK OĞLUM OLSA NE OLUR... DÜNYALAR BENİM OLURDU.



ERKEK Mİ? ERKEK Mİ?



HAYRİ BEY OĞLUM... HAYRİ BEY OĞLUM... ÖNEMLİ OLAN ERKEK Mİ KIZ MI OLMASI DEĞİL... HEY SANA HEY ÜLKENE HAYIRLI OLMASI... ALLAH SANA NUR TOPU GİBİ BİR KIZ ÇOCUĞU VERDİ...

AMAN TERTİP

NEVZAT ZEYLAN



AHH... CANIM SEVGİLİM. 18 AYLIK HASRETİME DAYANAMAMIS MEKTUPLA GÖZYAŞINI YOLLAMIS...



BU YENİ GELEN ACEMİLERE EĞİTİM YAPTIRMAKTA SORUN OLUYO BE...



BİZİM KOMUTAN GENÇ RUHLUDUR. MAKAM OTOMOBİLİ YERİNE TERCİH SEBEBİ BUDUR...



BEN SENİ BÖYLE SEVİYORUM TARIK. SAÇININ OLMAMASI BUNA ENGEL DEĞİL. ALIŞ ARTIK ŞU ASKERLİĞE...



BİZİM HASBİ

ELMA NÖBETİ



BAAT KAÇ?...



NEDEN



MIKNATIS

SİNAN YORGANCI



Muhtlis Bey ve Yavrum Mithat

Yazan: Cihan AYHAN



GİRİR 7

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

BENİM ÜNİVERSİTELERİM

CAHİT ÇELİKEL

● AŞK...



● ÖĞRENCİ HALİ...



● SINAV BELASI...



KAPICI HİMMET EFENDİ

selim mehmet



GİRİŞ 10

Askerlik, öğrencilik, evlilik ve iş hayatınızla ilgili anılarınız...

OKUR MEKTUBU KÖŞEMİZ...

● ÖĞRENCİLİK ANILARI

"Git başımdan kardeşim!"

Dokuz Eylül Üniversitesi Maliye Bölümü birinci sınıfta okuyorum. En fazla çekindiğim dersin adı da Hukuk... Koca kitabı çalışmak benim için büyük bir işkence!..

Neyse, Hukuk dersinin ilk vize sınavından 45 almıştım. Dersi geçebilmem için finalden en az 50 almalıyım gerekiyordu. Sonuçlar açıklandı ve ben tam 50 almıştım... İşin garibi sınav test şeklinde olmuştu... Ve her soru 5 puandı... Yani alacağım not 50-55 gibi 5'e bölünebilen bir sayı olmalıydı... Hocaya gidip 3 puanın nereden geldiğini öğrenmek istedim. Önce şunu sordu:

"50 alınca geçmedin mi?"

"Geçtim..."

Hoca, bu cevabım karşısında hiddetle şöyle bağırdı:

"O zaman daha ne istiyorsun! Git başımdan kardeşim!.."

Böylelikle üniversitelerde saygın hocaların da (!) olduğunu anlamış oldum...

Tolga ÖZGÜLEN

288 Sok. No:7/2

Hatay-İZMİR

★★★

En uzun!

Cerrahi dersinde öğretmenin görevlisi, kadın ve erkek uzuvlarını anlatıyordu... Lefimim ara-sında dünyanın en uzun penisine Endonezya-lı bir adamın sahip olduğunu söyledi... Ya dersten sıkıldılar, ya da utandıklarından iki kız arkadaşlarımdan çıkmak üzere kapiya doğru yürüyorlardı. Kızların çıktığını gören hocamız, şaka yapmak için olsa gerek, arkadaşlarından şöyle seslendi:

"Kızlar boşuna gilmeyin... Endonezya uçağı 15 dakika önce kalktı..."

Ömer Faruk EMRE

Niğde Öğrenci Yurdu

Findızkade-İSTANBUL

● İŞ ANILARI

"Vergimi tam öderim..."

Bir arkadaşımın birlikte kitap pazarlamacı-lığı yapıyorduk. Elimizde James Bond çanta-ları her yere girip çıkıyor, kitaplarımızın tanıtımını yapıyorduk. Herkes bizi asık bir yüzle geri çeviriyordu. Bir gün yine bir bü-rodan içeriye girdik. Masada oturmakta olan adam birden yerinden fırladı ve bizi hararetle karşıladı... Bir yandan bize çay ikram ediyor, bir yandan da yanındaki çalışanlara emirler yağdırarak birtakım defterler getiriyordu. Ne olduğunu anlayamamıştık... Bir ara adamın, "Hiç merak etmeyin, ben vergilerimi tam olarak öderim" dediğini duydum. Bende o zaman jeton düştü... Meğer adam bizi vergi memuru sanmış da onun için sıcak karşı-lamış. Biz hangi amaçla geldiğimizi anlatınca nezikçe kapiya gönderdi...

Nalan YILDIZ

Ece Kız Öğrenci Yurdu

EDİRNE

ÖNEMLİ NOT: Birinci sayfaya giren anılara 100 bin, iç sayfalara giren anılara 50 bin lira veriliyor. Mektuplarınızı şu adrese yollayın: Anılar Köşesi P.K. 42 Sirkeci-İST.



YILMAZ GÜNEY'in YAŞAM ÖYKÜSÜ

Yazan: HAZUN KARAKUŞ
Çizen: BÜLENT ÖZDEMİR

Özet

Yılmaz Güney, Türk sineması için yeni bir soluktur. 1982 Cannes Film Festivali'nde kazandığı "Altın Palmiye" ödülü ise mücadeleye dolu bir yaşamın ürünüdür.

Adana'nın Yenice Köyü'nde doğan Yılmaz'ın hayat kavgası ortaokul sıralarında başlar... Lise yıllarında da Adana'da And Film stüdyosuna girer. Bu arada çeşitli edebiyat dergilerine öyküler yazar. Liseyi bıraktıktan sonra İstanbul'da İktisat Fakültesi'ne girer. Vespiciam'da kendine çevre edinir. Atıl Yılmaz'ın asistanı olur... "Bu Vespiciam'ın asistanı olur..." filminde başrol oynar... Bu arada, "Üç bilinmeyen eşsizlik sistemleri" adlı öyküsü nedeniyle hakkındaki komünizm propagandası yaptığı gerekçesiyle dava açılır... "Tütün Zamanı" filminde de başrol oynar. Fakat yönetimin habelen ne de niye filmi başarısız olur...

Yılmaz Güney'in oyunculuk dönemi bir süre için kapanır... "Tütün Zamanı", ilk oyunculuk döneminin son filmi olur... İssiz geçen günlerin sonunda, sinema serüvenini "Tatlı bela", da Atıl Yılmaz'a asistanlık yaparak sürdürür...



EE...YILMAZ...KAÇ AYDIR ÇALIŞMIYOSUN. NASIL YENİDEN ALIŞABİLDİN Mİ BARI... ALLAH ALLAH, BUNLAR DA NERDEN GİTTİ?..



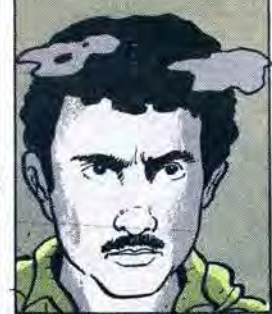
Yılmaz, 75 yıl ağır hapis ve 15 yıl sürgüne mahkum olur... Kararı temyiz edilir... Temyizin sonucu da 15 yıl hapis ve 5 yıl sürgündür... Cezaevini yaşamı Yılmaz için yeni bir yaşam tecrübesidir...



Güney'in hapis hayatında tanıştığı kişilerin içinde birisi vardı ki, gelecekte yarı yarıya sinemaya dönüşünde onun büyük etkisi olacaktı... Bu kişi bütün mahkumların saygı duyduğu "Kabadayı Ali"di...



Yılmaz oturduğu yerden kal-karak, koşuşun kidermisi Rüsteme doğru ilerler... Bu adama haddini bildirmek lazım, diye düşünür...



PIÇ KURUSU

II BÖLÜM

Konu
HALİT
Çizen
MAÇALOV

ÖZET: Büyük bir bankanın kompüteri virüse yakalanır. Bütün sistemler altı ist olur. Piyasa büyük bir kriz içindedir. Virüsü etkisiz hale getirene bir milyon dolar ödül verileceği açıklanır... Kahramanımız Piç Kuruşu duruma el koyar ve virüsü etkisiz hale getirir. Fakat, haksız yere tutuklu bulunanların salıverilmesi şeklindeki isteği kabul edilmez... O da bilgisayarları tekrar bozar ve bozar... Emniyet güçleri seferber olur... Ama Piç Kuruşu'nu yakalamak kolay değildir... Çünkü, İstanbul sokakları Piç Kuruşu'na benzeren çocuklarla doludur...



OKURLARIN FIKRA, KARİKATÜR VE MEKTUPLARI KÖŞESİ

SEZLONG

Yılda bir defacık olsun şöyle uzanıp yorgunluğunu gidermek için binbir fedakârlıkla aldığı sezlongda karısı ile dostunu sevişirken yakalamıştı... Durumu gördükten sonra usulca dışarı çıktı. Ateş püskürüyordu. Yolda rastladığı bir arkadaşı sordu:

"Hayrola niye böyle sinirlensin?"

"Yiyicum onı, mahvedecum onı, parçalaycum onı..." diyordu, olayı kısaca arkadaşına anlattı. Arkadaşı:

"Elini kana bulamaya değmez. At gitsin başından, yazık değil mi sana?" Ayrıldı. Birkaç gün sonra karşılaşkılarında yüzü gülüyordu. Arkadaşı merak etti: "Ne yaptın, dedi. İnşallah kazasız, belasız halletmişsindir."

"Teduğum gibi yaptım."

"Eyhah! Yazık etin..."

"Yok" dedi bizimki. "Sattum ha o sezlongu!"

Erdal ÇAGRI/SINOP



MUTLU ÖLÜM

Genç kız biraz endişeliydi. İhtiyar bir adamla evlenmişti ve kendisini mutlu edeceğinden şüpheliydi. Eczaneye gitti ve seks gücünü artıran bir kutu hap aldı. Eczacı:

"Bunlardan iki tane yatağa girmeden önce yutacaksınız ve göreceksiniz kendini yirmi yaşında hissedecek."

Ertesi gün genç bayan eczacıya gider ve teşekkür eder:

"Bu sizin haplar harika bir şey. İki tanesinin yeterli olmayacağını düşündü ve hepaini yuttu. Aman Tanrım, ne geceydi o öyle! Ard arda tam yedi kez aşk yaptım... Ve sayenizde mutluluk içinde öldü."

Osman ÇARIKÇI/ŞURFA



GIRGIR 12

DEVAMI HAFTAYA...

Gece maçında Harika Avcı ile çarpışan Şeytan'ı doktorlar sahaya döndürmeye çalışıyor:

Spor yazarlarını
yüksek atlatan
SEVFI ALABORA
yazarıdır

RIDVAN'A İLİK NAKLİ YAPILACAK

Lâfta değil fotoğrafta Motorize Haber ekibinin örnek çalışmasını sunuyoruz. Ramî'den Roma'ya gitikten sonra ani bir kararla İstanbul'a döndüm. Bir yakın arkadaş, Ridvan için bana bomba bir haber verdi. Daha terim kurmadan Kadıköy'e koştum. Via Veneto'nun parfüm kokan güzellikleri geri-

de kaldı. Kurbağalı derede az daha burnumun temeli kırılacaktı. Şehrin her yerinde öbek, öbek sokaklara atılan çöpler hem sağlığıma hem de ilik anda keyfimi bozdu. Neyse gelirim esas konumuza Ridvan'ın yakın arkadaşı "Seyfi Alabora" dedi. "Sana özel bir haber bizim şeytan'a yakında

İlik nakli yapılacak. 4 değil 44 ameliyat yapılırsa oynaması mümkün değil... Çünkü ameliyattan sonra iyileşmeden Harika Avcı ile gece maçına çıkıp sakatlanmış... İlkleri ağzı açık bırakılan terkos muşluğu gibi boşalmış. Sakin bu haberi verdiğimi kimseye söyleme... Ridvan gazetecilere yağcılık olsun diye her fırsatla özel yaşamını anlatır. Benim Hülya ile Marmaris'teki buluşmamı, Göztepe'de bir eve kapandığını haber veren şeytandır..."

BİR FIKRA

JAGUAR'LI RIDVAN

Fenerbahçeli Ridvan kulüpte arkadaşları ile sohbet ediyordu. Bir ara Oğuz "Şeytan" dedi: "Sürekli borçlanıyorsun. Jaguar alırsan daha borçlu duruma düşersin. Bana kalırsa hiç bu işe girme?" Ridvan oturduğu yerden Oğuz'a çok kısa bir yanıt verdi: "Canım alacaklılardan hızla uzaklaşmak için Jaguar'dan daha uygun oto var mı?"



VANUKYAN ABLANIZ... dert dinliyor...

Vanukyan Abla, Ben Suudi Arabistan'da çalışan 26 yaşında bir gencim. Ablacım, biliyorsun burası mahlûmiyet bölgesi, bir tane kadın yüzü görsek dişimizi kırcaz... Çaresizlikten hergün mastürbasyon yapıyorum. Evlenince acaba bu alışkanlıktan kurtulur muyum? Bu işe öyle bir alıştım ki, başarısız olurum diye evlenmeye çekimiyorum ablacım...

Ertem YILMAZ/SUUDİ ARABİSTAN

*** Bu gayet normal bir şey yavrucum... Arap çöllerinde başka ne yapacaksın ki... Evlenince bu alışkanlığın geçer, hiç korkma... Arabistan'da çalıştıgına göre sen akıllı bir gençsün... İşini biliyorsun... Abla Vanukyan

Vanukyan Abla harbi sorunlarınızı bekliyor

"VANUKYAN ABLA"
Adres: P.K. 42 Sirkeci - İSTANBUL

Sadece bayan okurlar okusun

TECAVÜZE KARŞI BÜYÜ

Erkeklerin tecavüzünden korunmak isteyen kadın tavuk gagası ile özel bir büyü hazırlar. Yeni hesilmiş bir tavuğun gagası alınır. Gaganın ucuna iki yandan büyü yapıldıktan sonra baskı harfleri yazılır. Binbir "hu" çekilip üfler. Bir avuç tuz alınır, yavaş yavaş ağıza atılır. Tuz ağıza çitirtiler çıkararak yandıkça, "Düşmanlar çatlasın, yürekleri patlasın, göderi oynasın buuu... Karalar içeri, aklar dışarı... Evlere genlik, dostlara dertlik tu, tu, tu, tu" denir, tavuk gagası ocağın üzerinde gezdirilir. Daha sonra gaga yedi kat yeşil beze sarılıp, yem yedi dikey olarak dökülür. Kadın bu gagayı yatagının başucuna asar...

Gaga orada bulunduğu sürece büyü yapıldıktan sonra dokunamaz, eli ise kocası ile değilse sevgili ile oynasın, onu tavuk gibi gıdıklasın, gıdıklasın. Bunların dışında kimse sokulursa gagayı kanaltırcasına vurur... Bu büyü horozların saldırısına karşı da geçerli midir, onu bilemiyoruz...



AZİZ NESİN YAZDI SEYFİ SAHİN ÇİZDİ

Bir sandık LIMON yüzünden



0 LAV, Apartmanı'nın dördüncü katında oturan Kohen ailesiyse, aynı apartmanın bodrumunda bulunan kalorifer dairesi bitişiğinde oturan Tokdoğan ailesi arasında geçmiştir.

Fazilet Apartmanı, İstanbul'un en büyük zenginlerinin kış aylarında oturduğu iki-üç semtten birindedir. Anadolü üzerinde, yedi katlı, her katında çok geniş bir daire bulunan bir apartmandır.

Dördüncü katla kan koca Kohen'ler oturur. Kadının adı Silvia'dır. Ama o Sevil denilmesinden hoşlandığından herkes ona Sevil der. Kocasının küçük adı Moris ya da Moiz'dir, kimileri Moris, kimileri de Moiz der. Bay Moiz Kohen tanınmış bir işadamdır. İş dünyasında yerini sağlamlaştırmak için ancak otuzdört yaşından sonra Bayan Sevil'e evlenmiştir. Kendisi, zengin olmakla birlikte, evlenirken Bayan Sevil'den yüküce bir dröhoma da alarak,

bu parayla işlerini daha da büyümüştür.

Bir hesap adama olan Bay Kohen bütün yaşamını çabasıyla zenginliğe ayırmıştır. Moris Kohen'in işlerini çok daha büyümesi gerekiyordu ve bu arada çocuğa zaman ayırmak doğru olmazdı.

Fazilet Apartmanı kalorifer dairesinin bitişiğinde, bir oda, bir küçük aralık, bir geçit ve bir heladan oluşan bodrum katında oturan Tokdoğan ailesi kalebelik, kanı, koca ve yedi çocuk. Baba Hasan Tokdoğan, Fazilet Apartmanı'nın kapıcısıdır. Anne Fatma Tokdoğan, orta lafi görmek için bu apartmanın dairelerine gündeliği giderdi. Ama son bir yıldanberi salt Kohen'lerin evinde çalışıyordu. Silmek, süpermek, çamaşır, bulalık, hatta konuklara hizmet etmek gibi işlerde eli elverişliydi. Hasan'la Fatma evleneli yedi yıl üç ay önce ve bu zamanı hiç boş geçmemişler, yedi yılda yedi çocuk yapmışlar, geriye kalan üç ayda da Fatma üç yılki gebe kalmıştı. Oturdıkları bodrum katında yeterince yer olmadığı için, çocukları altısı, kankarının köyünde, üçü



Hasan'ın, üçü de Fatma'nın ana babasının yanında kalıyordu. Hasan'la Fatma'nın yanında kalan en küçük çocukları ondört aylıktı.

Bayan Sevil Kohen, Fatma Tokdoğan'ı çok sevliyordu. Fatma, O'run için salt bir ev yardımcısı değil, bir can yoldaşı, bir can şenliyiği. Fatma, Sevil'den on beş yaş küçük -daha yirmiki yaşında- tatlı dilli, sıcak kanlı, sözü söyleşeli sevimli bir gençcik kadındı. Konuşması hiç de Yahudi ağzına çalmayın, en ince İstanbul Türk esi'yle konuşan Bayan Sevil Kohen, Fatma'nın Orta Anadolu ağzıyla konuşmasına bayandı. Fatma iyi bir ev yardımcısıydı, ortaklık işlerini iyi yapıyordu, ama Bayan Sevil'in O'nu çok sevmesi salt bu yüzden değil. Fatma'nın tatlı dindendi. Fatma'nın da, Sevil'e kanı kaynaması. Sevil Menemem der de bir daha demezdi. Biyandırı tını yapıp, biyandırı da tatlı tatlı anlatırdı. Fatma ne anlatılabiliirdi ki, elbet kendi dünyasını... O'nun dünyası da gündüzleri Kohen'lerin evinde Sevil'e, geceleri de kendi evi olan bodrumda kocasıyla geçen yaşamıydı. Günün on saatini Kohen'lerin, geri kalan ondört saatini de kendi evinde geçiriyordu. Kendi evindeki ondört saatini enaz on saatı de, doğal olarak, geceeri kocasıyla yataktaki geçmekteydi. İşte Fatma Tokdoğan da hergün Sevil Kohen'e, bir gece önce

bocesıyla yataktaki on saatini nesi geçirdiğini anlatıyordu. Sabah erkenden Sevil'e günaydın dedikten sonra, o on saatını anlatmaya başlar, akşam aynılana dek hep anlatırdı. Öyle bir on saat ki, anlatmakta bitcek gibi değil. Fatma susacak olsa, Sevil üstlayerek sorar, anlatmasını l terdi.

Sevil Kohen, Fatma'nın anlatıklarını, uzun zamanı geç kalan birinin, en işah açıcı yemeği hopur tipur yiyip yulan bir insanı karşından seyreilmesi gibi imrenerek, ağzının suyu akarak dinlerdi. Fatma anlatırken zaman zaman gözleri süzülür, dalar gider, kendinden e erdi.

- Ah Sevil Hanımın, bir bilsen, bir bilsen benim ağzın herfil... Daha böyle bir ağzını dünyaya gelmemişti. Canabemeyim, her şeyi önceden bilmiş de ona göre yapmış. Bu benim ağzın benim hiç dur durak yok Sevil Hanımın. Köyde daha gerdeğe gışmışız peşer beni bebe kodu. O gün bugün gibi aravermiş değil. Len heri ocağın bala, hiç bunun bir peydesu, bir soluklanmas, bir dinlenmesi neyi yok mu? Yok.

- Ama bi şikâyetin filan yok, değil mi Fatma...

- Yooo, ne şikâyet? Töböööö... Şikâyetim neyim yok Allahma çok şükür. Sevil derin derin iç geçirdi.

- Devamı haftaya -

BASINDA "EN ÇOK VERME" YARIŞI



Boş karne versinler...

Kısa bir süre sonra okullar tatile giriyor. Okulların tatile girmesi "karne zamanı" demektir... Karne dönerlerinde, kırık notu olan veya sıfırla kalan öğrenciler de eve gitme korkusu doğar... Ülkemizde genellikle, kırık notu olan öğrenci ailesi tarafından biraz okunur... Gazeteler, biraz da bu durumdaki öğrencileri düşünün ve tek kupona boş karne versinler... Şimdiden panikte olan öğrenciler de bu boş karnele diledikleri notu yazıyorlar... Bu işten hem öğrenciler, hem veliler, hem de gazeteler memnun kalır... Tiraajın bomba gibi patlayacağından emin olabilirsiniz.

HALİ ÇANKAYA/ANKARA

Gazete GIRGIR'ın 3 kampanyasına katılın her birinden 50'er, 100'er bin lira kazanın...

- 1 En İyi Gazetecilik Ödülü
- 2 Askarlık Öğrencilik Evlilik, İş hayatıyla ilgili konulara anıtarız.
- 3 Basında "En çok verme" yarış.

Tekliflerinizi bize yazın. Katıldığınız kampanyaların adını yazarak mektuplarınızı şu adrese yollayın. P.K. 42 Sirkeri - İstanbul

NOT: Birinci sayfada yayınlanan anırlara, espirlere karikatürlere ve yazılarına 100 bin, üç sayfalarda yayınlanırlara ise 50 bin lira ödöyoruz...

GIRGIR

ACEM MAHMUT UN
CUMA SOHBETİ...

Bu hafta, Ortadoğu'dan başlayarak, Balkanlara ve Amerika'ya kadar ününü yayan İhsan Sabri DOĞRAMACI hazretle-riyle hayran, sanat ve eserleri üzerine konuştuk.

Doğramacı'ya bir gün "Allah yüri ya kulum..." dedi, o günden beri yürüyor... 75 yaşına geldi ama hazzet dur durak tanı-mıyor, yürüyor...

- Sayın Doğramacı Irak'ın Kerkük şehrinde doğup büyüdü... Bir gün T.C. yurttaş olacağınız aklınıza gelmez miydi? - Kader işte... Aslında ben çocukluğumda da şimdiki gibi her şeye yatkındım... Özellikle de marangozlukla usta sayıldım... Arkadaşılarım tahtadan oyuncaklar yapırdım. Büyükerim, "Bu çocuk iyi doğramacı olacak..." derdi.

- Marangoz olmadınız ama gerçekten DOĞRAMACI oldunuz...

- Hah, hah... Valia bu soyadı bana çok yakışmıyor... Şimdi, gelelim şu Türk vatandaşlığı meselesine... İlkokulu Irak'ta, orta okulu ve liseyi Beyrut, Amerikan Koleji'nde bitirdim. Üniversiteyi de yurt dışında okuyayım, dedim. Kerkük'te üniversite ne arar...

Baktım, en yakın ülke Türkiye, buraya gelip Tıp Fakültesi'ne girdim. Bitirdikten sonra doğru Amerika... Fakat, Türkiye hiç aklımdan çıkmıyor. Burada etkili ve yetkili dostlar filan edinmişim... Kararımı verdim... Parlat zekâmı Türklerin hizmetine sunacağım... Gerekli formaliteleri tamamlayıp Türk vatandaşlığına geçtim... Tıp Fakültesi'nde doçentlik de verildi...



- İşler tüküründe gidiyor... - Ben saati kurmuşum bir kere... Tıkır tıkır çalışıyor. Sığağa nasıl kar dayanmazsa, benim zekâm da kimse dayanamaz... O günlerde benim adım da "Sosyete doktoru"na çıktı. Ben sadece sosyete'ye değil, herkese hizmet etmek istiyordum... Hacettepe Çocuk Hastanesi'ni kurdum. Gel zaman

12 Eylül'ün kapanmayan yarası...

DOĞRAMACI!!



gilt zaman bizim hastane Hacettepe Üniversitesi'ne döndü, tabii ben de rektör oldum...

- Pasa doğrusu! Bu kadar şane kimse de olmaz...

- Şans işte canım... Ama ben de azımlıyım. Rektör olduk fakat benden başka rektörler de var.

- Gayet doğal. Sadece Hacettepe Üniversitesi yok ki...

- Ne demek doğal? Bu memleket benim ünümle, büyüklüğümle dolup taşmalıydı... Hemen kolları sıvadım. "Rektörler Konseyi" diye bir şey oluşturdum... Eh! Bu kadar çalışmamın karşılığında da konseyin başkanı ben oldum... Şimdi anlayabiliyor musun? Ben Y.Ö.K. işini daha o zamanlardan planlamışım... Allah işlerimi rast getirdi, 12 Eylül filan derken YÖK tahtına da kurulduk...

- Fakat bugüne kadar YÖK, B.O.K. oldu diyorlar... Siz ne diyordunuz?

- Anladım!... Nasıl bok olmuş? - Yani Birleşik Okullar Kurumu... Siz bütün üniversiteleri şura gibi birleştirdiniz ya. Hepsini tek ses, tek nefes oldu...

- Nedir o öyle her katedan bir ses çıkıyor. Herkesin yerine ben düşünürüm. Kim hangi dersi verecek ben ayarlarım... Ben aslında hocaların yolculmasını istemiyordum fakat yanlış anlıyorlar. Zaten Irak'taki konu komşu benim marifetlerimi duymuş. Oralarda adımı "Kerkük Aslanı"na çıkırmış...

- YÖK'ten sonra yaklaşık 1500 öğretim üyesi de doğramacı... Bunun için ne der söyleyeceksiniz...

- N'olmuş yani birkaç yüz taneisini doğradıysak? Herkes öğretim üyesi olursa biz n'apcaz, di mi ama? Aslında kimseyi doğramadık başka yerlere tayinlerini yaptık... Fizik bocalarını Elektrik İdaresi'ne, Kimya hocalarını Devlet Su İşleri'ne, Sosyal Bilimler'dekileri de, toplumu daha iyi tanırsınlar diye, sokaklara tayin ettik... Fakat hiçbir tayin olduğu yeri beğenmedi. Valia bir türlü

anlamadım. Ne var bunda?

- Hiçbir şey yok! Buralar sizin o parlak zekânın ürünleri... "Paralı Eğitim" konusu gündemde... Bu konuda yeni projeleriniz var mı?

- Tek bir şey söyleyim... Parasız olan okusun, okumayan Şile bezi dokusun... En sevdiğim Türkü "Bedeve mi sandım, pere verip aldım..." Hep bu türküyü minicimim... Yeni projelerim var, ama onları şimdi söylemem... Birkaç yıl sonra daha yüksek mevkiilerde olabilirim... 75 yaşından sonra YÖK'le yetinecek değişim ya...

- Aman dikkat edin, bu yüksek mevki Karacahmet çarısında olmasın! Çünkü orada parası olan da, olmayan da aynı bezi dokuyorlar!

Y.Ö.K. ile ilgili karikatür ve esprilerinizi bize gönderin

Ön ve arka kapakta hem esri, hem çizginiz birlikte yollandırsa 500 bin, sadece esri karşına 250 bin lira... Şayet bu, iç sayfalarda olursa 100 bin lira, ancak sadece esri karşına 50 bin lira kazanırsınız.

Gönderme adresi: "Y.Ö.K. ile ilgili" P.K. 42 Sirkeci-İST.



EN İYİ GAZETECİ ÖDÜLÜ

Süleyman Seba, Metin Aşık

Beşiktaş Kulübü Başkanı Süleyman Seba, geçtiğimiz gece düzenlediği yemeğe Fenerbahçe Kulübü Başkanı Metin Aşık'ı da davet etti... Geçen ileriyele dakikalarında rakip takımın başkanına bir şaka yapan Süleyman Seba, "Metin" cümle şiz gene bu sezon bizden çok gol yediniz. Sayenizde şampiyon olduk. Şimdi sana şu topı ismarlıyorum. Yedigünz gollerin anısına saklarsan, istersen alıyotte ye!" diyerek, 5 adet meşin yuvarlağı Metin Aşık'ın önüne koyuverdi...

Turgay SARIKAYA
9. Kasım Altın Çarşısı
No: 93/98 Ataköy-İstanbul

POLİS ABUZİDDİN



Yazan: ERDOĞAN KAN
Çizen: SELİM ŞAHİN

BELKİ duyduunuz... duymadınız...

POLİTİKADA PUSULA

Ankara'da Meclis kulisinde ANAP'lı ve SHP'li parlamenterler sohbet ediyorlardı. Bir ara konuşmaları sessizce dinleyen Yeni Oluşum Grubundan Cüneyt Canver'e ANAP'lı bir milletvekili sordu, "Canver siz ortanın neresinde-siniz. Solunda mı yoksa sağında mı?" Canver bir kahkaha alarak ANAP'lı parlamenterlere şu yanıt verdi:

"Biz ortanın değil, solun en ötesindeyiz. Ama siz uzun zamandanberi ortalıkta değile-niz..."



OY PATLAMASI

Yerel seçimde adaylığı koyan bir adam durumu eşine açmış.

"Ben de bu konuda idimhyın. Beklemin sonuç ne olacak."

Eşi hemon bir tahmin yapmış, "Baru kalırsa sandıktan aana Alı oyar. Birini sen atarın öbürünü de ben..."

Seçim yapıp sonuçlar belli olunca adam eve gelip karısına:

"Bak senki dediğin doğru çıkmadı. Üç oy aldım." dedi.

Bu sözler üzerine kocasının boğazına sarılan kadın şöyle konuşmuş:

"Seni öldürecekim. Demek ki hay-tında benden başka kadın var."



TAKSİTLE KONUŞAN ÜNLÜ

Çok ünlü bir politikacı seçim gezilerinde yapacağı konuşmayı yazıp sonra şiir gibi ezberleme yolunu seçiyordu. Yüksek sesle prova yaptıktan sonra yorulup biraz dinlenirken kansına sordu:

"Karam nasıl ses tonun, kelimeleri kulbaşın çeklim iyi mi?"

Eşi elindeki kahve fincanını uzattıktan sonra düşüncesini şöyle açıkladı:

"İki saat seni dinledim fakat gürültüden başka bir şey duymadım. İkinci cümle ile ilki arasında hep birkaç saniye ara veriyorsun. Politikada taksitle konuşmaz."

GIRGIR

YIL: 18 - SAYI: 926
3 HAZİRAN 1990 PAZAR

Baskıyeri Yer: Hüriyet Otset A.Ş.
Selaköy-İSTANBUL
Yönetim Veri: Alayköşü Caddesi No:11
Cağaloğlu-İSTANBUL

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKBAY

TEL: 827 87 86 - 828 41 13 (2 hat)
827 78 65 FAX: 821 11 60

POSTA MOD
NO: 34410

Sorumlu Yazışan Müdürü:
İSMAİL PEHLİVAN
Satış Müdürü: MURİ ÖZKAN

© GIRGIR'da yayımlanan her türlü karikatür yazı ve işleri kim haklı Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. ya da diğer kuruluşlara ait değildir. Bütün hakları saklıdır.

K. KIBRIS TC.: 600 TL. İNGİLTERE: 90 P. AMERİKA: 1.5 \$. HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 6.25 KRON

GIRGIR 15



Doğumundan bugüne.. Yeşilçam'dan politikaya...

Fatma Girik'in öyküsü

4. SAYFADA

GIRGIR

500 TL.

Y.Ö.K.mü?
yoksa ...
B.O.K.mu?

İşte... Acem Mahmut'un tüm üniversite gençliğini ilgilendirecek olay röportajı...

12 Eylül'ün kapanmayan yarası...

Eğitimde umacı...



İhsan Doğramacı!

● "Doğduğum ülke olan Irak'ta adım 'KERKÜK ASLANI' na çıktı. Ama, Türkiye'de beni çekemiyorlar. Birkaç yüz tane öğretim üyesi doğradıysak n'olmuş yani..."

● "Önce T.C. Vatandaşı oldum. Sonra da, rektörlerin başı. Sığağa nasıl kar dayanmazsa, benim keskin zekama da kimse dayanamadı..."

15. SAYFADA

**Basında
"EN ÇOK
VERME"
yarışı...**

14. SAYFADA

"Çocukluğumda elim marangozluğa yatkındı. Büyüklerim; 'Bu çok iyi DOĞRAMACI olur...' diyordu..."



★ **EN İYİ GAZETECİ
ÖDÜLÜ...**

Yandaki fotoğrafa istediğiniz gibi haber uydurun, haftanın gazetecisi olun

**GEÇEN HAFTAKİ "EN İYİ
GAZETECİ ÖDÜLÜ" NÜ
KAZANAN YAZI... 15. SAYFADA**



**GIR SPOR
GIR SEKS**

13. SAYFADA

AZİZ NESİN'İN

ÇİZGİ ÖYKÜSÜ...

14. SAYFADA

Doğumundan ölümüne kadar...

**Yılmaz
Güney'in
yaşamı...**

11. SAYFADA