

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FİYAT: 500 TL.

15 MAYIS 1990
PAZAR

SAYI: 923

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



● Aleviler de özgürlük
bildirisi hazırladı...
(Basın)





KAHRAMAN LIMONATA COLA YA KİŞİ...

Sonunda sağırsızlık, gençlere, yaşlılara, çocuklara ve işbirlikçi uzantılara bir bölümün, parçaların bir parçası olduk. Emperyalist hayatın meşin peşinimiz hangisi zam yapar? Limonata Cola'nın yöneticileri Türk halkını dikkat dersi için zamanı yacaktı!

Kamuyu aramızda halkın yüzde 99'u boyanmıştı. Herhalde gençler, çocuklar, birikim, kapalı kapılar ardında gizli çözümler...

Beyler, sakın olu. Bu def, bu def... Limonata Cola'ya ik kez mi gelmiş yor? Yüzde yüzün tamamı etmiyor. Yüzde 99'un tamamı sesizce pikantizasyon mek ki... Ete, sile, meşe, suya, ey kırmızı harçlarına, her Allah'ın gücü zamlara ses pikantizasyon...

Boykot olayın organizasyonun getirdiği alternatif ve ve su... Limonata ve su bizim mi habermiz yok...

Bu arada limonata Cola'ya su... Yabancı sığırın bulağı teldirli halkın sadece yüzde desteklenmiş. En Hapşır... En bozukluklarımızı ayıkla sigara içemeyiz... formül bulağı rakıya... yüzde 1500 zam gelir... Yabancı sığırın bulağı...

Toplamda 7 yıldır... gitti duran ANAP... kimse görünmüyor. Her... bulağı için ota... yüzde 99'luk boykot... limonata içmeye... so, gülerken... so, gülerken...

● Fevzi Şeker Avrupa Şampiyonu oldu. Bakalım bu başarıyı kimler sahiplenecek.

SİZE N'OLUVO BE!..



BEN DE İSTERİM...

Haber okuyunca çok sevindim, ama bir yandan da üzüldüm... Fevzi Şeker adlı güreşçi, misafir olarak gittiği turnuvada altın madalya alarak geri dönmüş... Ayol, ben yıllardır, misafir olarak Avrupa'ya giderim, bütün gece grekoromen de güreşirim de, bir tek bronz madalya bile alamadım...

Yok şekerim... Bundan sonra madalya verenle hakkıyla güreşirim. Bugüne kadar tuşa getirdiğim çapkınların sayısını hatırlıyorum. Yarın bir basın toplantısı düzenleyip ben de madalya istiyecem işte...

Ahu Tuğlu

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



● Kâr eden KİT'ler özelleştirilirken, diğer yandan zarar halindeki özel sektör fabrikaları devletleştirilerek sahipleri batmaktan kurtarılıyor.

SEN SUS HANIM SİMDİ BUNU DEVLETE SATIP ZARARIMIZI ÇIKARIRIZ...



● 11 Dergi hâlâ basılıp dağıtılıyor...



PİÇ KURUSU

II. BÖLÜM

Konu
HALİT
Çizen
MAÇALOV

GİRİŞ: Geçen macerası büyük bir ilgiyle izlenen Piç Kuruşu'nun bu hafta yeni macerasına başlıyoruz. Piç Kuruşu bu defa Türkiye'de... Ve yeni macera bütün banka müdürlerini, holding sahiplerini, ekonomistleri ilgilendirecek... Bankanın kompütürleri virüse yakalanır ve bütün sistem altüst olur...



GİRGİR 4

devamı arka sayfada...

dişardan takılanlar



OKAN KORALTAN-Adapazarı

Çizgilerin gelecek vaadediyor, fakat gönderdiklerinizin çoğu daha önce yayınlanan karikatürler. Yayınladığımız karikatürünüzde de lüzumsuz taramalar var. Daha sade çizmeye çalışın.



ENGİN SELÇUK - Samsun

Çizginiz gelişmeye yatkın. Ancak daha büyük kâğıda çizin. Köpekbalığı yeterince iri olmamış. Kompozisyonda akvaryumun daha büyük kısmını göstermeliydiniz.



NALAN YIRTMACI - Kuşadası/İZMİR

Gelinin elindeki nikâh davetiyesini daha büyük çizseydiniz bu güzelim esrin daha iyi anlaşılacaktı... Ayrıca ön planı çizerken gösterdiğiniz titizliği geri planı çizerken de göstermelisin...



MUZAFFER

Çizgin güzel ama espri güme gitmiş... Ayakkabıdaki fiyat etiketini biraz daha büyük ve etrafına başka çizgi çizmeden hallededekliniz.

Sadık PALA, Sezer DÖNMEZ, H. İbrahim YILDIRIM, Mumin DURMAZ ve Zafer GÜVEN'in İZMİR ALMAN KÜLTÜR MERKEZİ'nde açacakları "BEŞKERE BİR" Grafik Mizah Sergisi 14-25 Mayıs tarihleri arasında izlenebilir.

PİÇ KURUSU

Konu: HALİT
Çizen: MAÇALOV



AMAN TERTİP

NEVZAT ZEYİ





BİZİM HASBİ

● BİZİM HASBİ de Amerikan mantığına, Amerikan askerliğine ve Amerikan esprisine yer yok!

● İNSAN HAKLARI DA NEYMİŞ?

SADIK UÇOK



● TERSO GÜN...



● GEL TESKERE GEEL...



SICAK NEVALE

MEHMET COŞKUN



Muhtlis Bey ve Yavrum Mithat

Yazan: Çiğdem AKMAN



MIKNATIS



OLASI ÖYKÜLER

KURNAZ PATRON...

YAZAN:
HARUN
KARAKUŞ...
ÇİZEN:
LEONİD...



ACIBALAR

Cola'ya yapılan boykot, kiloau 10 bin lirayı geçen et için de düşünülüyor mu acaba...

Kadir İnanır da milletvekili olmaya karar vermiş... Bu gidişle Yeşilçam'da politikaya girmeyen kalmayacak. Artık filmlerde politikacılar mı rol alacak acaba...

Amerikan yönetimi Türkiye'nin Ortadoğu'da yeni bir milyon yüklenmesinde ısrar ediyor. İsrail yeteri kadar tatmin edemiyor mu acaba...

Termik santrale yeni bir yer arayanların, "Güneş Enerjisi" diye bir şeyden haberi var mı acaba...

Üniversiteye gidenler için masrafına katlanmalıymış... Bir tek o olsa iyi... Doğramacı'ya nasıl katlanacaklar acaba...



"Üniversiteli Dansöz" Melike okulu bitirip iş kadını olmak istiyormuş. Bugüne kadar ev kadını mıydı acaba...

Hollanda'ya arı ihraç etmemizin nedeni. Arı amblemi partiye bir uyarı mı acaba...

Pepsi Cola yöneticilerinden birinin güzel eşi halkla ilişkiler çalışması yapmak için İstanbul'a gelmiş... Bizi en zayıf noktamızdan mı yakalayacak acaba...

20 milyona satılan, altın kaplama karyolalarda yatanların vücudu da kaplamalı mı acaba...

En uyanık insanlar, en fazla uyuyanlar arasından çıkıyormuş... O zaman, "Türk milleti uyanıktır!" diyebilir miyiz acaba...

Kazı-Kazan oynayanlar, farkında olmadan pembe hayallerini mi kazıyorlar acaba...

Güreşçilerimiz bundan sonra Avrupa'daki müsabakalara misafir olarak mı katılacaklar acaba...



GİRİŞ

BİTİ



MOSH! MOSH! MOSH! MOSH! MOSH!



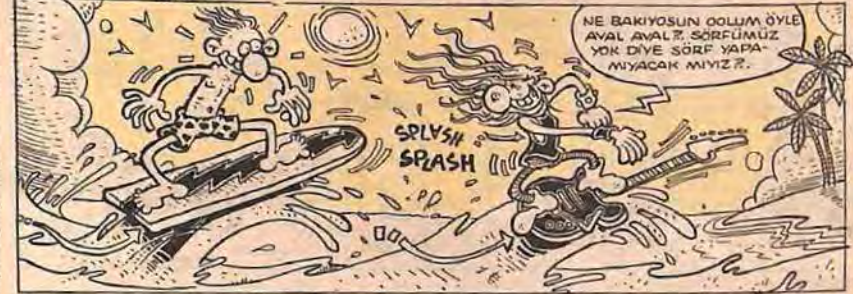
METALK DUYGULAR

THE LAST CRUSADER

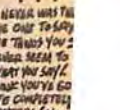
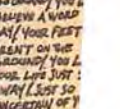
METİN DEMİRHAN



SURFIN' M.O.D.



THE LAND THAT TIME FORGOT



S. PALA - SEZER



KÖŞE BENT

SADIK UÇOK



GİRİŞ 9

BENİM ÜNİVERSİTELERİM

CAHİT ÇELİKEL

● DİKKAT!



● YARATIK...



● UYANIK...



KAPICI HİMMET EFENDİ

selahattin



Askerlik, öğrencilik, evlilik ve iş hayatınızla ilgili anılarınız...

OKUR MEKTUBU KÖŞEMİZ...

● ÖĞRENCİLİK ANILARI

TARİH TEKERRÜR EDER!

Tarih dersinde, haftalardır hazırladığımız seminer konularını anlatacaktık... Konular, 1. ve 2.İnönü Zaferiydi...

Benden önce kalkan arkadaş 1. İnönü Zaferi'ni telerruallı bir şekilde anlatı. Fakat ben de aynı konuya hazırlanmışım... Sıra bana geldiğinde "N'olursa olsun..." diyerek 1.İnönü Zaferi'ni anlatmaya başladım... Arkadaşın söylediklerinin aynısını tekrarlardım. Fakat, birinci yerine 2.İnönü Zaferi, diyordum... Soğuk terler dökerek bitirdim... Hoca,durumu fark etmemişti. Sırma oturduğunda, "Tarih öğretmeni mi, bari, "Üzülmeye yavrum. Zaten tarih tekerrürden ibarettir!" deyince, kıpkırmızı oldum.

Erol ÇAKIR
Gözen Erkek Öğrenci Yurdu
EDİRNE

● İŞ ANILARI

AET NEDİR?

Ben de her işsiz lise mezunu gibi kısa yoldan meslek sahibi olmak için polis sınavlarına girdim. Yazılı sınavı kazandım sıra mülakata geldi. Bizi 10 kişi salona aldılar. Ben bütün soruları yanıtladım. Yanımdaki arkadaşlara ara geldi. Ona, şu soruyu sordular:

- AET nedir?

Arkadaş hiç tereddütsüz cevabı hemen yaptı.

- Buzdolabı...

Hepimiz gülmeye başladık. Bize dışarı çıkmamızı söylediler. Arkadaş hâlâ durumun farkında değildi. Dışarıya çıktığımızda bize kızarak, "Ne gülyörsünüz, buzdolabı markası değil mi?" diyordu. Kendisine sorularını AET lduğunu söylediklerimizde o da gülmeye başladı... Birlikte mülakata girdiğimiz 10 kişiden hiçbirimiz sınavı kazanamadık. İş bulma umutlarımız suya düştü.

Selahattin TOMBUL
Yeni İstanbul Oteli
İzmir/BURSA

● ASKERLİK ANILARI

PAROLA

Askerliğimi yedek subay olarak yapıyordum. Nöbetçi olduğumda pek çok kez devriyeye çıkar, nöbet yerlerini dolaşırdım...

Bir gece yarısı nöbet yerine yaklaşırken, nöbetçi asker, "Dur" komutunu verdi. Daha sonra "Kimisin?" diye sordu... "Nöbetçi subayım" dedim. Kural gereği parolayı söylemem gerekiyordu ama ben aniden unuttuğum. Par la neydi, diye düşünürken askerin söylemesini bekliyordum fakat ondan da ses çıkmıyordu... 4-5 dakika geçti. Parolayı askerin de unuttuğunu anladım. İçim rahatlamıştı... Hemen, bastım lırcayı. "Ulan ne biçim adamsın. Bir tek sözcüğü aklında tutamıyorsun. Nöbetin bilmeden yine elicem. Ö zama na kadar hatırlamazsan sorarım sana..." deyip ayrıldım. Bu olaydan açık vermedim kurtulmuşum ama bir da a da parolayı unuttum.

Talip DİLBER
Fatih Mah. Misk Sitesi
G.Osman Apt.No: 21/2
Sincan/ANKARA

ÖNEMLİ NOT: Birinci sayfaya giren anılara 100 bin, iş sayfalarına giren anılara 50 bin lira veriyoruz. Mektuplarınızı şu adrese yollayın: Anılar Köşesi P.K. 42 Şirkeci-İST.

YILMAZ GÜNEY'in YAŞAM ÖYKÜSÜ

Yazan:
HARUN KARAKUŞ
Çizen:
BÜLENT ÖZDEMİR

ÖZET:

Türk sinemasına sanatı ile yeni bir soluk getiren Yılmaz Güney, 1982'de Cannes Film Festivali'nde, "Altın Palmiye" ödülünü kazanmıştır. Bu film sadece bir yaşamın ürünüdür.

Güney, Adana'daki Yenice Köyü'nde doğdu. Hayatı kavga ve ortalıklı aralımla geçti. Bir yandan okula devam ederken, bir yandan da, simit, çorba satıcılığından paralık topluyordu. Güney'in ailesi kan davası yüzünden Sovyet'ten ayrılarak Adana'ya yerleşti. Güney büyümesi bir yaşarken işide yitirdi. Lise yıllarında, "Adana'da And Film Stüdyosu"nda çalıştı. Yılmaz sonunda gönlünde bir işte çalışmaktadır. Görevi sanatları arıyarak hemen hemen bütün doğu illerini dolaşır. Bu arada çeşitli edebiyat dergilerine yazılar yazar, birarada sayfa birikte dergi çıkarır. Üstelik birde içindeki ictisat faaliyetinde olmak için İstanbul'a gelir.

Yılmaz için İstanbul büyük bir kenttir... Fakat bu kente teslim olmayacaktır...



Otel çok ama pahalıdır... BU YOLDAN YUKARIYA YÜRÜ... TUNEL TARAFINDA BEKARLAR İÇİN ODALAR VARDIR... BELKİ UCUZ BİR TANE BULURSUN...



Yılmaz Tünel'de ucuz bir pansiyona yerleşir...



Bu arada edebiyat dergilerine öyküler yazmaya devam eder... Senaryolar yazar, fakat para da kazanmak zorundadır...



BANA BAK DELİKANLI... BÜTÜN GÜN YAZIP ÇİZİYOSUN AMA KIRANI HALA ÖDEMEDİN. ŞU MANGIRLARI GÖREÜM BAKALIM...





GIR SPOR



Tarzan spor yazarları Roma'da İtalyanca kursunda

SEVFI ALABORA Roma'dan bildiriyor

Birkaç günden beri çizmeyi ayağıma geçirmiş gibiyim. Via Veneto'da dolaşırken kendimi Babu'la da sandım. Bizim sporun tüm ünlülerini bu caddede görmek mümkün. Her hafta gazetelerin son sayılarında futbolu ve futbolcuları eleştiren otoritelerimiz şimdi Roma'da İtalyanca kursuna devam ediyorlar. Haziran'da başlayacak Dünya Kupası'nı izlerken dil bilmeleri gerekiyor. Bildik yüzlere rastladıkça insan bir başka oluyor. İlk olarak spor spikerimiz Güreş'ten Orhan Ayrar ve Mütercimden Fehmi Yanyo'la karşılaştım. Daha sonra tesadüfen oradan geçmekte olan Rıdvan Çetektçi de bize katıldı. Birkaç dakika geçince oturduğumuz kafe Nestle'ye iken Türk kahvesi oldu. Halay Emek, Web - Ölsayt adına gelmişti. Şafak Hıncal Kuluç, Samet Akbaba, Sedat Ökter, İliyet'ten Orhan Kardeş, Züriyet'ten

Nezih Kalkış ve Gırgir'den Adem Mahmut... Arkadaşların hepsinin elinde Tarzan'ın cadan İtalyancaya lügatları, dil öğretici kitaplar vardı. İliyet'ten Müslüman Çöpcü, "Benim için hepizden daha zor" dedi. "Çünkü ben sizin gibi maç kadrolarını, gollerin atıldığı dakikaları yazmıyorum. Benim her yazım bir roman havasında."



Turist olarak giden ŞEKER şampiyon oldu.

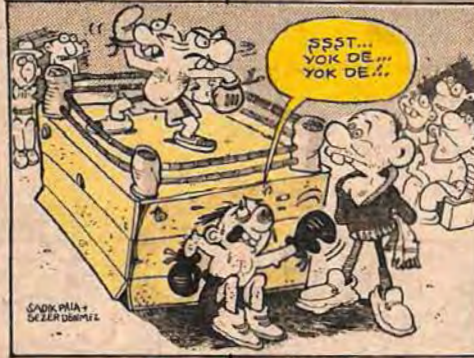
SADIK PAŞA

GIRSPOR ve GIRSEKS'te yazısının ve karikatürünün çıkmasını isteyenler...

P.K. 42 Sirkeci - İstanbul adresine mektuplarınızı bekliyoruz

NARA ATAN PEHLİVAN

Ufak, tefek ama herkesi de yenen bir pehlivan. Güreş meydanına çıkınca o ufak tefek pehlivan, "Hooooey! Savul bra, şimdi gebereteceğin seni!" diye öyle bir nara atardı ki, karşıdaki pehlivan ne kadar güçlü olursa olsun, bu naranın etkisiyle korkudan kendini yere atar, tuş olurdu.



SADIK PAŞA

Bir gün yine ufak tefek pehlivan güreşe çıktı. Ünlü narasını attı... Fakat o ne? Karşısındaki pehlivan hiç orali değil. Daldığı gibi naracıyı alına aldı. Bizimki, elense, üç hamle derken tuş oldu. Yerden perişan halde kalkarken:

"O kadar nara paltıtm bana mısın demedi. Ne biçim pehlivan bu?" diye sorunca, etraftakiler açıkladı: "Valla, biz de, şimdi öğrendik. Sağınmış meğer..."

GIRSEKS



VANUKYAN ABLANIZ...

dert dinliyor...

"ROTAR YAPIYORUM"

Rumuz: İstasyon şefi

Vanukyan abla, 32 yaşındayım... Kanmdan başka da hayalima kadın girmeyle de iftihar ediyorum. Aşk süresi ne kadar ve kaç günde bir olmalı? Ben ancak 15 günde bir, o da 5 dakikacık ayak yapabiliyorum. Bu normal midir, ablaam?

Evladın sen rötale mi yapıyorsun? Hiç 15 günde bir olur mu... Sen şimdi evine git, soğuk bir duş al ve çıkartma hareketlerine başla... Bunun normal bir saat sürer evladım. Sen istersen daha da uzatabilirsin... 15 gün beklemene de gerek yok. Her gün ağı yapabilirsin. Hadi görülmüş seni. Bir daha rötale yapma, tam saatinde gel...

Vanukyan Abla harbi sorunlarınızı bekliyor

"VANUKYAN ABLA"
Adres: P.K. 42 Sirkeci - İSTANBUL

KÜSTÜM ONA!..

Temel, iki eli cebinde utamı tuvalete girer, orada işini görmekte olan birtürlü yanına yanaşır ve enverder bir tavırla pantolon düğmelerini işaret eder:

- Çöz ha bu düğmeleri!
Durum adamcağızın garibine gider, ama iki elini cebinde görünce herhalde salet diye düşünür, söylenir yapar. Temel devam eder:

- Çıkar oni dışarı!
Adamcağız bunu da yapar.

- İset on! Oda olur.
- Sok oni içeri!

- Düğmeleri kapat! dedikten sonra elini cebinden çıkarıp selam verir.

- Sağ olusun hemerum... Ve gitmeye davranır. Diğer adam durumu görünce tena halde bozulur ve sorar:

- Be adam madem elin sağlamdı niye işini kendin görmedin de bana yaptır-dın?

Temel utangaç gülmüser:

- İliyi olsun, dün gece çok utandırı beni, onun için küstüm ona...



POLİS ABUZİDDİN'in SERÜVENLERİ

Yazan: Ruhi Çizen: Bülent

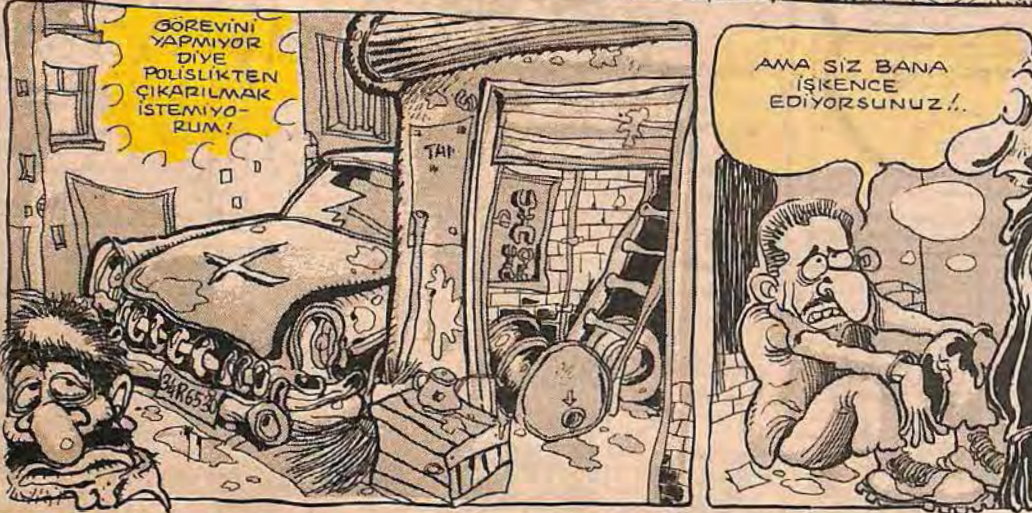


POTİNBAGI SENFONİSİ

ÖZET

Yeni göreve başlayan polis memuru tutukluyu konuşurmak istemeye başlar...

II



- Ben aylarca işsiz kaldım, geçim çok zor... Polisliğe girene kadar neler çektim, neler bir baktınız. Anlatırsanız acısını bana... İşte onun için ya, görevini yapmıyor diye polislikten çıkarılmak istemiyorum. Ne olur bana yardım edin.
- Polis, ölmüş sesle kesik kesik öksürdü.
- Ama siz bana işkence ediyorsunuz... Haklarınız yok buna Bay... neydi?
- Mutlaka.
- Sizi anlamıyor değilim, ama siz de beni anlamıyorsunuz. Kendimi sizin yerinize koyuyorum; diyorum ki kendi kendime, ben bu adamın yanında olsam, kendiliğinden yani dayak yemeden söyler miydim? Onun için ne olur, siz de kendinizi benim yerime koyun. Polislerden kovulup yeniden işsiz kalmamı, çocuklarımla açlık çekmelerini ister misiniz? Gördünüz mü, işsizsizlik tabii. Öyleyse anlatın. Beni, sizi dövmekle görevlendirildiler. Sizi konuşturabilirsem, bu benim mesleğimdeki ilk başarımlar olacaktır... Yardım edin bana, ne olur?

Polis, yumruğunu ömrü efinin ayasına vura vura hücrede dolaşı, kendi kendine konuşmaya başladı:
- Hey Allah'ım, sen bana kuvvet ver! Sen bana cesaret ver... Durup dururken bir adamı nasıl dövülür canım... Allahım!
- Sanığı döndü:
- Öyleyse siz yardım edin bana, hiç olmazsa, siz yardım edin. Beni kızdırarak, çileden çıkararak bişey yapın ki dövüyüm sizi... Bişey yapın, bişey söyleyin Bay... neydi?
- Mutlaka.
- Bay Mutlaka, beni kızdırın biraz ne olur canım, kızdırın da dövüyüm sizi, yalvarıyorum ne olur...
- Sustular. Tatlı bir söyleyişle:
- Size bişey tiraf edeyim mi, dedi. Ben bugün bir polisim ya, Allah'ın bir lütfudur benim



Yeni oluşum. Birkaç gün daha işsiz kalsaydım, çok kötü olacaktı, çalacaktım çünkü. Polis memuram hirsiz olacaktım ben... Ama polis oldum işte... Belki de siz polis olmadığınız için... Yalvarmaya anlatayım size, dinlemek ister misiniz?
- Polis de, sanki da yere oturdular karşılıklı.
- Ben çok acı çektim, çok çile çektim Bay... neydi?
- Mutlaka.
- Bay Mutlaka. Size bişey söyleyeyim, ama aramızda kalsın e mi, beni de dövmüştü bikere polis... Simdi beni daha iyi anlıyorsunuz değil mi? Beni dövüldüler karakolda, sonra suçsuz olduğum anlaşılınca bırakıldılar. Suçsuzluğum anlaşıldı, ama ben gerçekten suçsuz değilim. Yalan söyleyeyim karakoldum, siz de bir yalan söyleyin... Yalan söylüyorsunuz diye sizi

dövyim...
- Sustular.
- Ama ben sizi konuşturdum bu kadar uzun zaman yanınızda kalamam ki... Sonra üstlerim kızar bari.
- Alayla.
- Pardon... dedi. Sanığın kalkışına yardım etti.
- Yine dolandı çevresinde, bir dirsek alıp yere yıktı bir daha. Sanığı düştüğü yerden kaldırdı.
- Siz de bana bişey yaparsanız diye bağırda.
- Kendi kendine:
- Kızamıyorum, kızamıyorum... Olmuyor... diye söylendi.



- Yine potinbağı çözülmüş... diye eğildi, ayakbaşı bağlarken, öyle hızlı çekti ki, potinbağı kopup ikiye bölündü.
- Sağlam bişey yapıyorlar ki... diye bağırda, hep çünk çünk potinbağın. Alçak harifler!... Her hafta potinbağı alınıyor mi be... Haftada bir, elli kuruş ver, potinbağı al, işin yoksa... Gittikçe kuzuyordu, kızdıya bağınıyordu.
- Sağlam bir bağ yaparsın ne olur... Ne olur sanki... Bil çekişte kopuyor işte... Dolandılar...
- Öyle kızgınlıkla bağınıyordu ki, sanki korkudan titreyerek köşeye sığınmıştı.
- Daha bağlarken kopuyor... Alçak! Namussuz! Eşşekli eşşek!
- Birden kendini kaybedip sarıya sarıya hızlı bir tokat indirdi. Sonra yaptığı işe şaşarak,

tokatı atığı eline şaşkınlıkla bir süre baktı. Birden bir tokat daha attı...
- Sevinçle:
- Vurdum... Dövüyorum! diye söylendi, dövüşürüm artık Bay... neydi?
- Mutlaka.
- Bay Mutlaka, dövüyorum...
- Sanki:
- Bundan sonra artık hep dövünüz dedi...
- Polis sille tokat, tekme yumruk girişli sanığı dövmeye, duvardan duvara çarpmaya başladı. Önyandan da bağırarak söylüyordu.

BİTTİ

BASINDA "EN ÇOK VERME" YARIŞI



"Sakinleştirici haplar versinler"

Son yıllarda ilaç fiyatları kadar arttı ki, doktorların yazdığı reçeteler vatandaşın idam fiyatı gibi gelmeye başladı. Öyle milletlin başka ilaçlara ihtiyacı var. Yurdumuzda gelişen olay karşısında herkesin huzursuz olduğu kesin. Bu durumda sakindirici haplar kullanmamız kaçınılmaz bir olay.

Gazeteler, "sakinleştirici haplar" versinler. Bu haplar TV'deki haber bülteni, ıcran içinden, saçma sapan Amerikan dizilerini izlerken ve gazete okurken valandaşlara iyi geldiği kanıtlanmıştır. Bu haplar bakkala, kasaba, manava, derken de etkili olacaktır... Çiğimsiz, kurasız verilen hap sayesinde trajikler füze gibi fırlayacaktır...

M. Fikret KARAHAN
Gökçeşu Cad. No: 25
Mengen/ BOLU

Gazete GİRGİR in 3 kampanyasına katılın
her birinden 50 şer, 100'er bin lira kazanın...

- 1 En iyi Gazetecilik Ödülü
- 2 Askerlik, Öğrencilik, Evlilik, İş hayatına ilgili konulara anketler.
- 3 Basında "En çok verme" yarışması.

Tekliflerinizi bize yazın
Katıldığınız kampanyaların adı yazarak mektuplarınızı şu adrese yollayın. P.K. 42 Sirkeci - İstanbul

NOT: Birinci sayılda yarışmaların aralara, esprilere karikatürlere ve yazılarınıza 100 bin, 10 sayfalarda yayınlananlara ise 50 bin lira ödülünüz.

Gazeteler bu iki ünlünün aşkıdan sık sık söz etti... Ama, kimi hayali idi, kimi de gerçekleri tam yansıtmıyordu...

Tanju ve Hülya'nın aşkının perde arkası...

Tanju ile Hülya'nın aşklarını başından sonuna kadar adım adım izledim... Sahalar kralı ile sinema dünyasının kraliçesi ilk kez Galatasaray Adası'nda düzen enen bir kokteyde karşılaştılar... Sıcak, sakın ve mehtaplı gecede gökte parlayan yıldızlar aşağıdaki iki yıldız yanında sönük kalıyorlardı. İki yıldız da adeta birbirleriyle rekabet halindeydi...

Hülya o gece Tanju'dan gözlerini ayıramıyordu. Yanındakilere, "Bunda kaç ayak ar ki, o kadar gol atabiliyor. O enfes roller sadece iki ayakla atılmaz" diyerek hayretini dile getiriyordu. Yanındaki güzel bir hatun da, "Vallahi şekerim, bu süretili oşuya, şahane çabılara, bu filmşek gibi rollere herkeş iki ayak yetmez, üçüncüsü gerekir" deyince Hülya, "N'olursunuz, beni tanıtırın. Çok merak ettim" diye ısrar etti... İkisinin de ortak dostu olan bir adamı tanışmalanı sağladı... Tanju, utana kula Hülya'nın yanına geldi.

Tanışma faslından kısa bir süre sonra sohbeti kolaylaştırdılar. Hülya, konuyu hemen futbola getirdi:

"Tanju bey, ben de Dostlukspor kız takımında kalecilik yaptım. Ama ben her futbolcudan gol yemem. Bana gol atacak futbolcunun kondisyonunun iyi olması lazım. Sahada basmadık yer bırakmasın ki, bir şeye benzesin..."

Ben siz hiç gece maçında seyretmedim. Gece maçlarında da başarılı mısınız?" diye sorunca, Tanju cevabı yapıp şiridi:

"Hülya hanım, ben de bir kondisyon var, 90 dakika değil, 190 dakika yeter. Bugüne kadar golümü yemeyecek kaleci tanınmadım. Hem gece hem gündüz gol atarım. İsterseniz bir gece maçına davetlim olarak gelin seyrederim..."

Bu söz üzerine Hülya, "Vallahi inanmam... Size bir teklifim var. Ben kaleye geçeyim, siz penaltı çekin. Bekalım kaç gol atacağınız. Yalnız ben deplasmanda oynamam. Bizim sahada oymycız." deyince, Tanju bu teklifi sevinerek kabul etti. Ertesi akşam için randevulaştılar...

Bu özel bir maçı ama ben bir yolunu bulup maç gecesi tribünlere çıkartmadan

sızıp, bir köşeye saklandım. Bir yandan da maçı videoya çekiyordum. ABD Başkanı Puş'un başkorusu bana en son teknikle yapılmış, el büyüktüğünde, keranlıkta flaşa gerek göstermeyen 500 maleden bile sesleri alabilen bir kamera satmıştı. Cihazı 500 dolar verdim ama sonradan öğrendim ki, fiyatı 200 dolarmış. Uyanık, 300 doları da cebeye indirdim...

Hülya kalede, Tanju penaltı noktasında yerlerini aldılar. Hülya ilk penaltıyı bacak arasından yiyiverdi... Tanju o gece gerçekten sahada basmadık yer bırakmadı. Hülya'nın ceza sahasına bir girdi ki, çıkarabilene aşkolsun!

Maçtan sonra Hülya, "Ben çok futbolcu gördüm ama senin gibi gol atanı görmemişim. Bu ne kondisyon hayatım" diyerek neticeyi kabuletti. O geceden sonra maçı sıklaştırmaya karar verdiler.

İşte iki ünlünün aşkı böyle başladı. Tanju utangaçlığını üzerinden atıp, açıldı, kendine geldi... Gece gündüz Hülya'nın iyi bir kaleci olması için çalışıyordu. Hülya, yabancı bir takımdan ansızın gol yememek için antri manlarını aksatmıyordu ama bir gün... Evet bir gün hiç beklenmedik bir olay oldu...

Onu da HAFTAYA öğreneceksiniz...

BELKİ duydunuz... duymadınız...



ŞEMSIYE

Salamon, şemsiyesini otelede unuttuğunu fark eder ve almak için geri döner. Resepsiyon memuru, "Odanıza başkalarının aldıkları şemsiye var" der. Odasının bulunduğu kata çıkar. Kapıyı vurmadan önce içeriye konuşulanlara kulak verir. Üstüye yeni evlilikler olmuş, muhabbet ediyorlar.

- Söyle sevgilim bu güzel gözler kimin?
 - Benim, sevgilim...
 - Ya bu ilk dudaklar...
 - Benim şekerim...
 - Bu ipek saçlar?
 - Benim, güzelim...
- Sabri tükenen Salamon, kapıyı aralayarak başını uzattı.
- Afedersin delikanlı, şemsiyeye gir gelirse haberiniz olsun benimdirt...



TEMELİN AİLESİ

Temel askerdayken, Hasan'la kavga etmiş. Komutanı, Temel'i yanına çağırıp, niçin kavga ettiğini sormuş. Temel cevap vermiş:

- Ha bu benim anama küfretti gometanım...
- N'olacak evladım. Bunun için kavga edilir mi?
- Ama, babama da küfretti gometanım...
- Etsin evladım. Bir şey olmaz...
- Süzaleme küfretti gometanım...
- Temelcim, böyle şeyler için kavga edilmez. Bir daha görmiyim.
- Ama gometanım, benim bu dünyada kimsen yok... Anam da sensiz, babam da...

"En iyi gazeteci ödülü"nü kazanan yazıyı HAFTAYA AÇIKLIYORUZ

HİBİR

Karikatüristlerine bu büyük İFTIRAYI kim attı?

Geçtiğimiz hafta, Hibir Dergisi'ndeki arkadaşlar, derginin birinci yıldönümünde yayınladıkları "Aile Albümü"nde, okuyucularına Hibir'i nasıl çıkardıklarını anlatıyorlardı... Bu yazının kúpürünü aşağıda görüyorsunuz...

HİBİR

Tam bir yıl önce, bir araya gelip dergi çıkarmayı kafaya koyduğumuzda bunun bir deklare olacağımı biliyorduk.

Zaten dergi çıkaracağımızı son dakikada duyan bir büyüğümüz bizi satışının maliyetine zorla davet edip "Dell olmayın çocuklarım, oturun oturduğunuz yerde, hiç şansınız yok, ağzınıza biber sürerim, vaidu büyü yaparım" dedi.

Ama biz kafayı bozmuştuk bir kere... Bu dediği y parken okuyucularımızdan başta güvenecek hiçbir şeyimiz yoktu. Çünkü halımızda başlatılan satılmı, vatan hatırları, yankesiciler, ırz ve iflet düşmanları, kaşa hirsızları, böbrek çalan çete, sahte votka üreticisi, vb. gibi herhangi bir iftira kempanyasına aldanıp bizi kabağ gibi ortada bırakırdınız. Ama beraberce bu işin birinci yabını doldurduk işte... Siz de az değilmiş...

Biz Hibir'in birinci yaş gününü candan kutluyor ve soruyoruz... Mizah dünyasında Hibir karikatüristlerine bu büyük iftirayı kim attı? Bilin kazanın... Böylelikle girkin iftira atanın kim olduğunu bilen okurlarımızdan 10 kişiyi 3 ay süreyle Girgir Dergisi'ne bedava abone yapıyoruz...

Şunu da belirtelim ki, biz bu kampanyayı, bu tür iftiraları ve sol sömürsüyle teslehatlarını karalayıcılara ders vermek için düzenliyoruz... Ve dileğimize, mizah dünyasında bu tür olaylara bir son verilmesini...

Adres: P.K. 42
Sirkeci - İSTANBUL

Ölümüne çeyrek kala... Ünlü bir isadammın samimi itirafları...

NASIL ZENGİN OLDUM...

Başları 1. sayfa

Önce borç harç kendime birtakım elbise aldım. Sonra dahemen iktidardaki partiye üye oldum. Siyasi görüşünüz hiç önemli değil. Hangi parti iktidardaysa ona üye olacaksınız. Bu ilk kuraldır. "Hayırlı" dersiniz zenginliği rüyanızda görürsünüz.

Önemli davetleri, kokteylleri kesinlikle kaçırmamak lazım. Bu kokteyllerde tanınmış bürokratlara, işadamlarına hiç çekinmeden yanaşıp, "Nasılınız beyefendi? Gazetede yayınlanan demecinizi okudum, çok önemli noktalara değinmişsiniz..." filan diye, halini habirinsorup, yıkama, yağlama çekeceksiniz... Gazeteciler fotoğraf çekerken, bürokratların, banka müdürlerinin yanlarında olmaya dikkat edin. Onlarla çok samimiymiş gibi pozlar verin...

Gelecek hafta, "Altın Kurallar"ın diğer bölümünü anlatacağım

Neden...
N'cin...

NASIL KAÇTIM?

Geçtiğimiz hafta ünlü kaçağımız askere gitmek için çok akılcı bir çözüm yolu bulunduğunu söylemişti. Şimdi akılcı çözümün ne olduğunu görelim...

Askere gitmemeyi kafama koymuştum. Sürekli kaçmakla da bir yere varılmazdı. Lisese aynı sınıfta okuduğumuz bir arkadaşım vardı. Ben her yerden kaçarken o Tıp Fakültesi'ni bilir ünlü bir doktor olmuştu... Ona gıdıp durumumu anlattım... "Çürük raporu" alabilme yardımcı olmasi halinde, "Dile benden ne dilerse..." dedim. "Yahu sen zaten iyi rol yapıyorsun. Muayeneye girmeden önce tebeşir tozu filan yut, aleşin yükselsin. Okuldayken de dersin kırmak için bu numarayı yapıyordun,

unuttun mu? Sen işini bilirsin, korkmana hiç gerek yok..." dedi.

Raporu kopartacağım heyetin önüne çıkmadan önce, iki ayuç tebeşir tozu yuttum. Ateşim çıktı, benzim iyice sarardı. Heyetin önünde kıvranmaya başladım... Doktorlar şaşırılmıştı... "Ahh! Ölüyorun! Kurtarın beni! Yine kalbim tuttu" filan diyordum. İşte o karambolde, gürlütye getirip, "Çürük raporu"nu kaptım.

Yaşamımı alt üst eden kabustan kurtulmuştum. Artık, yıllardır özlemini duyduğum yurt dışına da çıkabiliyordum... Fakat şöyle bir sorun vardı. Aralık 62 yaşım geçtikten sonra askerlikten muaf alabilmişim. Yani her an silah altına alabildim...

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. adına: ERTUĞRUL AKBAY

TEL: 337 87 86 - 512 41 13 (2 Hat)
327 72 65 FAX: 511 11 00

POSTA KOD
NO: 34410

Sorumlu Yazışın Müdürü
İSMAİL PEHLİVAN
Satış Müdürü: NURİ ONAN

© GİRİR'da yayınlanan her türlü karikatür yazı ve spikerin tüm hakkı Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. İzinsiz kullandırırsanız, bizi ve işimizi edersiniz.

Κ. KIBRIS TC.: 600 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5 \$. HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 8.25 KRON

Aşklarını başından sonuna kadar izleyip video'ya çeken kahraman muhabirimiz Acem Mahmut yazıyor...

Tanju ile Hülya'nın perde arkası aşkı!

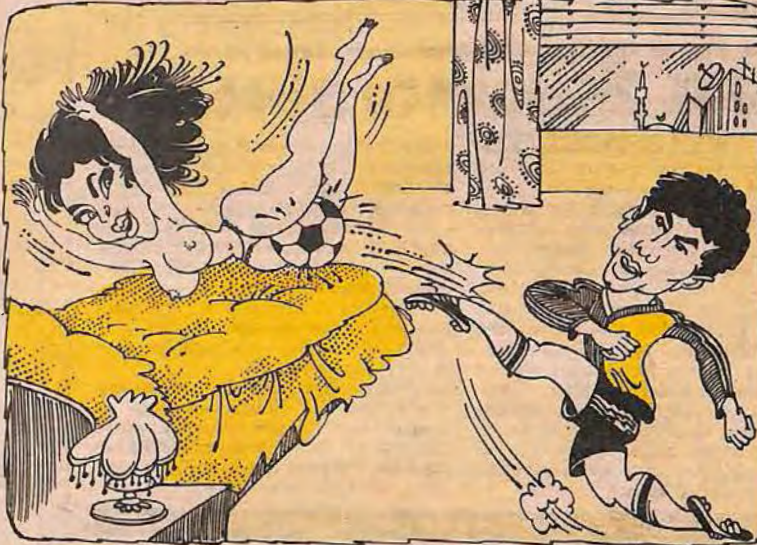
Gazeteler bu iki ünlünün aşkından sık sık söz etti... Ama, kimi hayali idi, kimi de gerçekleri tam yansıtmıyordu...

● **Nasıl tanıştılar?** Bir-birlerine ilk sözleri ne oldu?

● **Tanıştıklarından kaç gün sonra beraber oldular?** Haklarında çıkan dedikoduların ne kadarı doğru, ne kadarı yanlış? Hülya, Tanju'dan çocuk aldırdı mı, aldırmadı mı?

● **Tanju'nun affedemediği ihanetin kahramanı olan ünlü kim?** "Ayrılalım" teklifi ilk kimden geldi?

2 SAYFADA



GIR SPOR

GIR SEKS

13. SAYFADA

MİZAH DÜNYASINDA...



HIZIR

Karikatüristlerine,

- Satılmış...
- Vatan Hainleri...
- Yankesiciler...
- Irz ve İffet Düşmanları...
- Kasa Hırsızları...
- Böbrek Çalan Çete...
- Sahte Votka Üreticisi...

diye
bu BÜYÜK İFTİRA'yı atan kim?

**BİLİN
KAZANIN...**

GENİŞ AÇIKLAMA 2. SAYFADA

Bir kaçağın not defterinden...

**NEDEN...NİÇİN...NASIL...
KAÇTIM?**

2 sayfa

HAFTANIN DÖRTLÜKLERİ...

Kızdığım her şahsı sanma ki haşlarım,
Önce saygı duyar, sonra başlarım,
Halkın gözyaşını gördükçe böyle,
Bakan makan demem, herkesi taşlarım!

★★★

Beyler kavunu yedi, halka yedirdi kelek,
Gerçeği bilmeyene, derler koca dümbelek!
Kızıp köpürüyormuş, dörtlüklere iktidar,
İnanın şu sütunlar, geliyor bana çok dar!

Muratinoğlu



AZİZ NESİN'in

Çizgi öyküsü...

**"POTİNBAĞI
SENFONİSİ"**

3. SAYFADA

**DOĞUMUNDAN
ÖLÜMÜNE KADAR...**

**Yılmaz Güney'in
yaşamı...**

11. SAYFADA

**ÜNLÜ BİR İŞADAMININ
SAMİMİ İTİRAFI...**

**Ölümüne
ceyrek kala
"Allah korkusu"
duymaya başlayan...**

"Nasıl zengin oldum"

Sizlere geçen hafta, kısa yoldan köşeyi dönmenin tek yolunun devlete sırtını dayamak olduğunu söylemiştim... Bu hafta, "Zengin olmanın altın kuralları"nı tek tek anlatacağım... Böylece ben de, günahlarımı affettirmiş oluyorum... Bunlar benim 40 yılda edindiğim, pratik ve sağlam, babadan kalma bilgiler... Bunlar üniversitede öğretilmez. Ancak devleti, milleti kazıklayarak öğrenilir...