

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

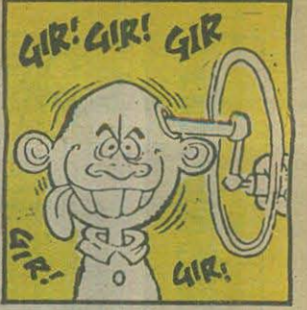
FİYATI:
(500 TL)
KDV dahil

8 NİSAN 1990
PAZAR

SAYI: 918

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



ÖZAL, AKBULUT'U GÖZDEN ÇIKARDI.
YENİ BİR BAŞBAKAN ARAYIŞI İÇİNDE...

(Basın)

BAKIRKÖY
Ruh ve sinir
hastalıkları
HASTANESİ...

ÇEŞİT-
LERİMİZ
MEVCUTTUR.
MEMNUN
KALACAKSINIZ
EFENDİM...

YOK CANIM ÖYLE
FAZLA Bİ İŞİ OLMAYACAK.
MASADA OTURSUN, TELE-
FONLARA BAKSIN
YETER...

Başhekim.

BAKIR

SEYFİ BİKEN

Abartmayın okadar da soğuk değil!!

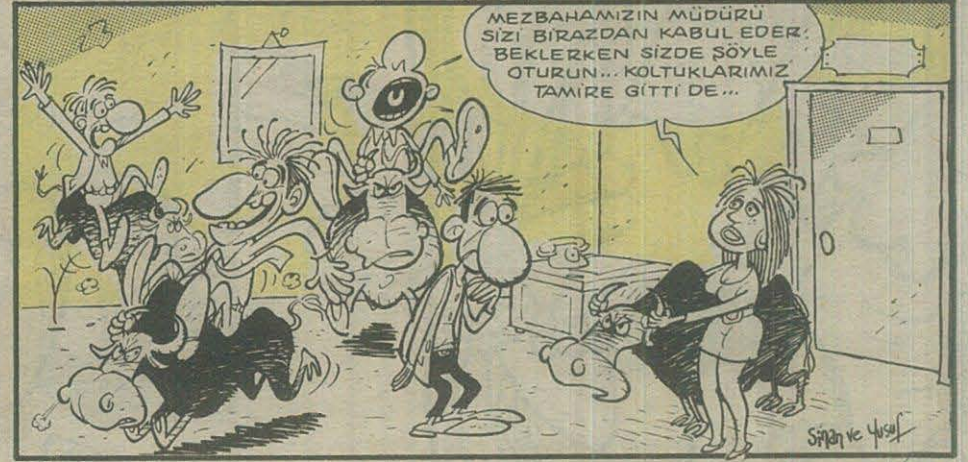
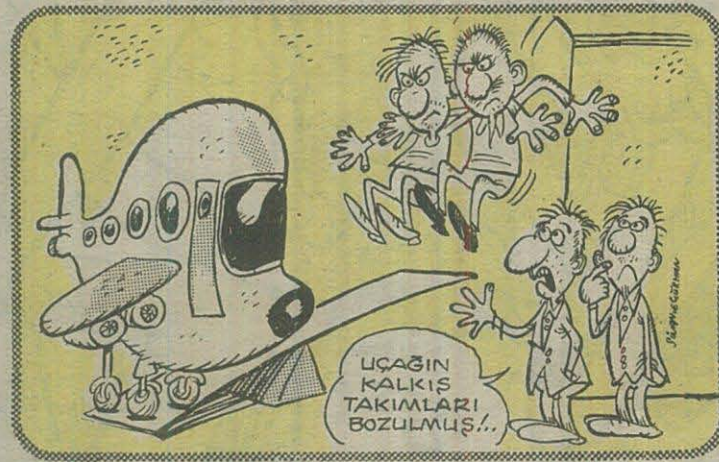
Onlarla doyacağını zannetmiyorum...

Merak etmeyin bu sesi duyunca garson birazdan gelir...

Aaa Çanta derisinden bir yılan...

Umumlarım karşılıksız çıktı... Fotoğrafı ediyorum dünyayı...

"PLAYBACK" yaşıyoruz. Arkamızda sürekli birileri var...



GIRGİR

YIL: 18 - SAYI: 918
8 NİSAN 1990 PAZAR

Basıldığı Yer: Hürriyet Ofset A.Ş.
Setaköy-İSTANBUL
Yönetim Yeri: Alayköşkü Caddesi No:11
Cağaloğlu-İSTANBUL

Sahibi: Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş. adına: **ERTUĞRUL AKBAY**

TEL: 527 87 86 - 512 41 13 (2 Hat)
527 72 65 FAX: 511 11 00

POSTA KOD
NO: 34410

Sorumlu Yazışları Müdürü:
İSMAİL PEHLİVAN

© GIRGİR'de yayınlanan her türlü karikatür yazı ve tiplerin tüm hakkı Çağdaş Yayıncılık ve Ticaret A.Ş.'ye aittir. İzinsiz kullanılamaz. İktibas ve ibtisaa edilemez.

K.KIBRIS TC.: 600 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5 \$. HOLLANDA: 2 F. FRANSA: 7 FF. İSVEÇ: 6.25 KRON

Ücretsiz PDF Kitap Arşivi - <https://rante.org>

SEÇ SEÇ AL...

"Kurdela kesmeyi bırakın da Meclis'e devam edin..."
Adnan KAHVECİ

"Sen kim oluyorsun, / sana ne..."
Mustafa TAŞAR

"Emriniz olur Sayın Bakan, bundan sonra her gün Meclis'te olacağız..."
Vehbi DİNÇERLER

ORUÇLU OLUĞUMLU UNUTUP, BİRŞEYLER ATIŞTIRDIM. SONRADAN AKLIMA GELDİ...



SEMPİ



PIK



YETER ARTIK BEYFENDİ! GENE YEMEGİ ÇOK KAÇIRDINIZ...

STRAHNER



ALLAHTAN ŞUNLARLA BİR PARÇA SAMİMİYETİMİZ VAR. YOKSA İŞSİZLİK İŞİ AMELİYATI NASIL YAPARDIK...

SAHİN YÖRENCİ



SEMPİ



USTA, BİRDE ŞUNUN FOTOĞRAFINI ÇEKSENE. DENİZALTI KAMERAMIZ BOZULDU. BELGESİ TAMAMLIYAMADIK...

M. COŞKUN GÜRHAN



HEP İYİ BİR ASSOLİST OLMAYI DÜŞLEMİŞİMDİR... AMA KADER İŞTE...

İlham ÖSCİ MEDHUN



O ADAMLAR YİNE GELDİ. YERİMİZİ BULACAKLAR DİYE ÖDÜM KOPUYO...

BİR İKİ ALTIN SİKKE ATIVERİN ONLARINA DE GİTSİNLER, NE DİR BUNLARDAN ÇEKTİĞİMİZ BE...

KURBAN

KURBAN



HAPİSTEN KAÇAN SİRK HOCASINI KÖYÜMÜZDE SAKLADIĞIMIZI DA NERDEN ÇIKARIYORSUNUZ MEMUR BEY...

SİHİN

PİÇ KURUSU

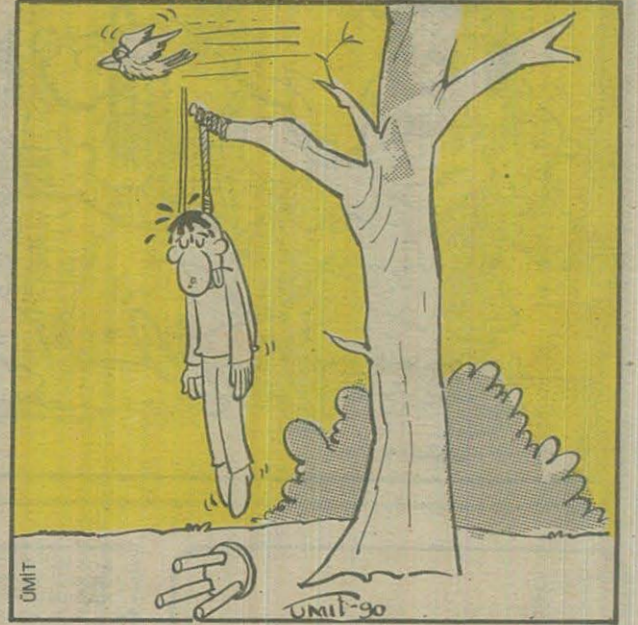
yazan
çizen:
VALERY
MOHOV.

ÖZET:

Düdüktan sonra hemen konuşmaya başlayan Piç Kuruşu özel yeteneklere sahip olan bir çocuktur... Paniğe hapılan doğumevinin personeli polis çağırır... Polis, Piç Kuruşunu, doktoru ve hemşireleri gizli örgüt üyesi sanarak tutuklar. Kapatıldıkları cezaevinde mahkûmlar isyan çıkarır. Piç Kuruşu zekâsı sayesinde mahkûmların lideri olur. Cezaevi müdürü ile görüşerek, doktorun ve hemşirelerin serbest bırakılması karşılığında hapishanede düzeni sağlayacağına söz verir... Aslında Piç Kuruşu'nun tek isteği annesine kavuşmaktır...



dişardan takılanlar



SİNEMA Günleri



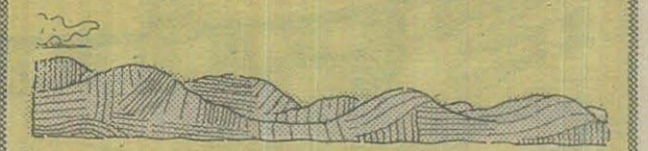
PİÇ KURUSU

yazan
çizen:
VALERY
MOHOV.



AMAN TERTİP

NEVZAT ZEYLAN





ENTEL ARİF

Espri ve çizgi:
Vladimir Moçalov

Thorax



GIRGIR SPOR



Muhtlis Bey ve Yavlum Mithat

Yazan: Çiğdem AYHAN



OLASI ÖYKÜLER

YAZAN-ÇİZEN:
ÖZDEMİR.

ACIBALAR

KUTSİ AKILLI

"Bu dosya, beni kibrit kutusu, onu çaydanlık, diğerini küllüklü olarak görüyor. Onların hepsi öyle ama ben kibrit kutusu değilim, ben doğuyum" diyenin dosyadan farklı olduğunu kim iddia edebilir acaba...

★ ★ ★

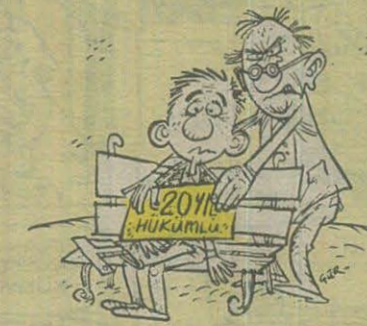
Dost bildiğimiz ülkeler aslında "arkadaş" mı acaba...

★ ★ ★

Soykırım iddialarıyla yakından ilgilenen Bush amca oy peşinde değilse, neden Harlem'deki ölüm oranı 3. Dünya ülkelerindekinden daha fazla acaba...

★ ★ ★

"Genç" anarşist, "genç" güvenmez, "genç" tecrübesiz. "30-40 yıl bekle, pürsüyünce düzeler" mi acaba...



Erkeklere adanan türküler erkekler, kadınlara adananları kadınlar okuduğunda siz de içinizden "ulan bu işte bir molukluk var" diye düşünüyor musunuz acaba...

★ ★ ★

Bir arkeolojik eseri ahır duvarında bulmak, kireç ocağına atıldıktan sonra duvara sürülmüş olarak bulmaktan daha iyi değil mi acaba...

★ ★ ★

"On tonluk deposu olmayanda biraz susuzluk çeksin arkadaş" mı acaba...

★ ★ ★

Sabahları "Avrupalı gibi uyanık olmak için" içtiğimiz kahvedeki kafein oranının çaydakinin yarısı kadar olduğunu biliyor muyuz acaba...

★ ★ ★

Yüzme bilmeyenlerin "çayda çıra" oynamaması konusundaki kararname ne zaman çıkacak acaba...

★ ★ ★

Tanımlayabildiğimiz bir özgürlük kendimizi kandırmaktan başka bir şey değil mi acaba...



Eğer gerçekler acıysa şeker gerçek değil mi acaba...

Mete Demirci-İst.

Matematikte 26 ülkeyi geçen çocuklarımız hayatta her zaman 27. olacaklarının bilincinde mi acaba.

Asiye Durmuş-İzmir

Anne, Aya yuvarlakken mi, hilalken mi çıktılar acaba.

Remzi Okumuş-Rize

4 kişilik bir ailenin mutfak masrafı 558.000 TL. olmuş. Biz enflasyonla "kaçak" mı doğuşuyoruz acaba.

Mahmut Bizot-İst.

ÖZET: Ressamı öldüren zonta, dolanırken lüks bir mağazanın vitrininde gördüğü bir mankeni aşık olur ve camı kırıp kaçar mankeni...

AĞLAMA YAVRUM...
ANNEN YİNE BİZE DÖNECEK...

BANANE BANANE!

Birazda diğerlerine bakalım ki ne yapıyorlar...

NE GÜZEL VÜCUDUN VAR KIZ...

BİR GÖRÜŞTE AŞIK OLDUM VALLAHİ...

HİÇ HEYECANI YOK KI... ŞİMDİ O RESSAM KARI OLACAKTI KI...

HADI HADI, ÖYLE SOĞUK DURMA DA İŞİMİZE BAKALIM!

ÜFF... OLMUYOR OLMUYOR...

Ressamı öldürdü... ne bin pişman olmuştu... Aylarca dolastırı durdu...

Birgün eve geldiğinde...

CİDDİ OLAMAZSIN...

MÜMKÜN DEĞİL...

KESİNLİKLE KABUL EDEMEM HAYATIM...

TEK ÇIKAR YOL, EVET...
TEK ÇIKAR YOL KÜRTAJ...

ÇOCUĞU ALDIRACAKSIN...



KÇA Sadık P.-Sezer

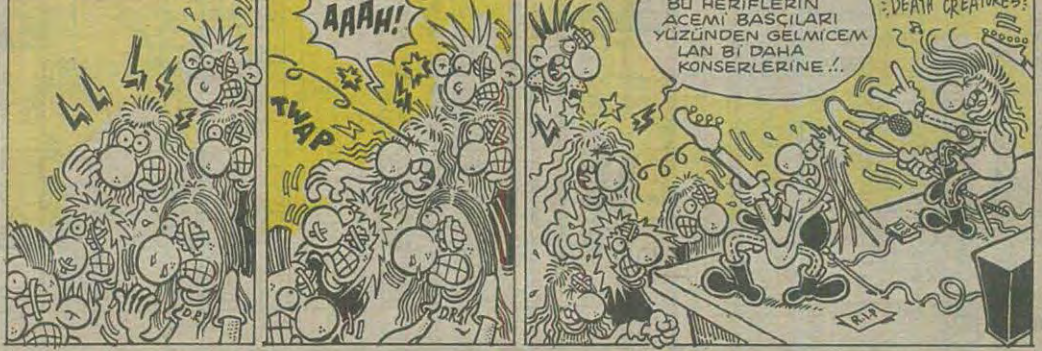


METALLİK DUYGULAR

● MEGA MOSH METİN DEMİRHAN



● PANİK



● BAHAR TEMİZLİĞİ



MEGA METAL

METALLICA

JUSTICE FOR ALL -LP-

"ONE" I CAN'T REMEMBER ANYTHING / I CAN'T TELL IF THIS TRUTH OR DREAM DEEP DOWN INSIDE I FEEL TO SCREAM THIS TERRIBLE SILENCE STOPS ME NOW THAT THE WAR THROUGH WITH ME / I'M WAKING UP / I CAN'T SEE THAT THERE IS NOT MUCH LEFT OF ME / NOTHING IS REAL BUT PAIN NOW HOLD MY BREATH AS I WISH FOR DEATH / OH PLEASE GOD WAKE ME / BACK IN THE WOMB IT'S MUCH TO REAL / IN PAIN'S LIFE THAT I MUST FEEL / BUT CAN'T LOOK FORWARD TO REVEAL / TOOK TO THE TIME WHEN I'LL LIVE / FED THROUGH THE TUBE THAT STICKS IN ME JUST LIKE A WAR TIME NOVELTY TIED TO MACHINES THAT MAKE ME BE CUT THIS LIFE OFF FROM ME / HOLD MY BREATH AS I WISH FOR DEATH / OH PLEASE GOD WAKE ME / NOW THE WORLD IS GONE I'M JUST ONE / OH GOD HELP ME / HOLD MY BREATH AS I WISH FOR DEATH / OH PLEASE GOD WAKE ME / DARKNESS IMPRISONING ME / ALL THAT ABSOLUTE HORROR / I CAN'T LIVE / I CAN NOT DIE / TRAPPED IN MY SELF BODY / MY HOLDING CELL / KANDININE HAS TAKEN MY SIGHT / TAKEN MY SPEECH / TAKEN MY HEARING / TAKEN MY TASTE / TAKEN MY LESS TAKEN MY SOUL / LEF ME WITH LIFE IN HELL

BİZİM GRUPLAR

MAVİ VE SİYAH

İSTANBUL'DAN HARD'N HEAVY ROCK

ALPER: VOCAL / GÜT

ÖZGÜR: GUITAR

SEDAT: BASS

FİKRET: DRUMS

MAVİ VE SİYAH ADRES:

ALPER UZUN, YENİ FIKIR SOK. KINAYIĞI APT. 16/7 81300 KADIKÖY-İSTANBUL

BEĞELU MELODİES

TAHİRİN MELODİES

TAHİRİN MELODİES (RE-X) 18.30

6 NİSAN

HANCI BİLAL: DRYA

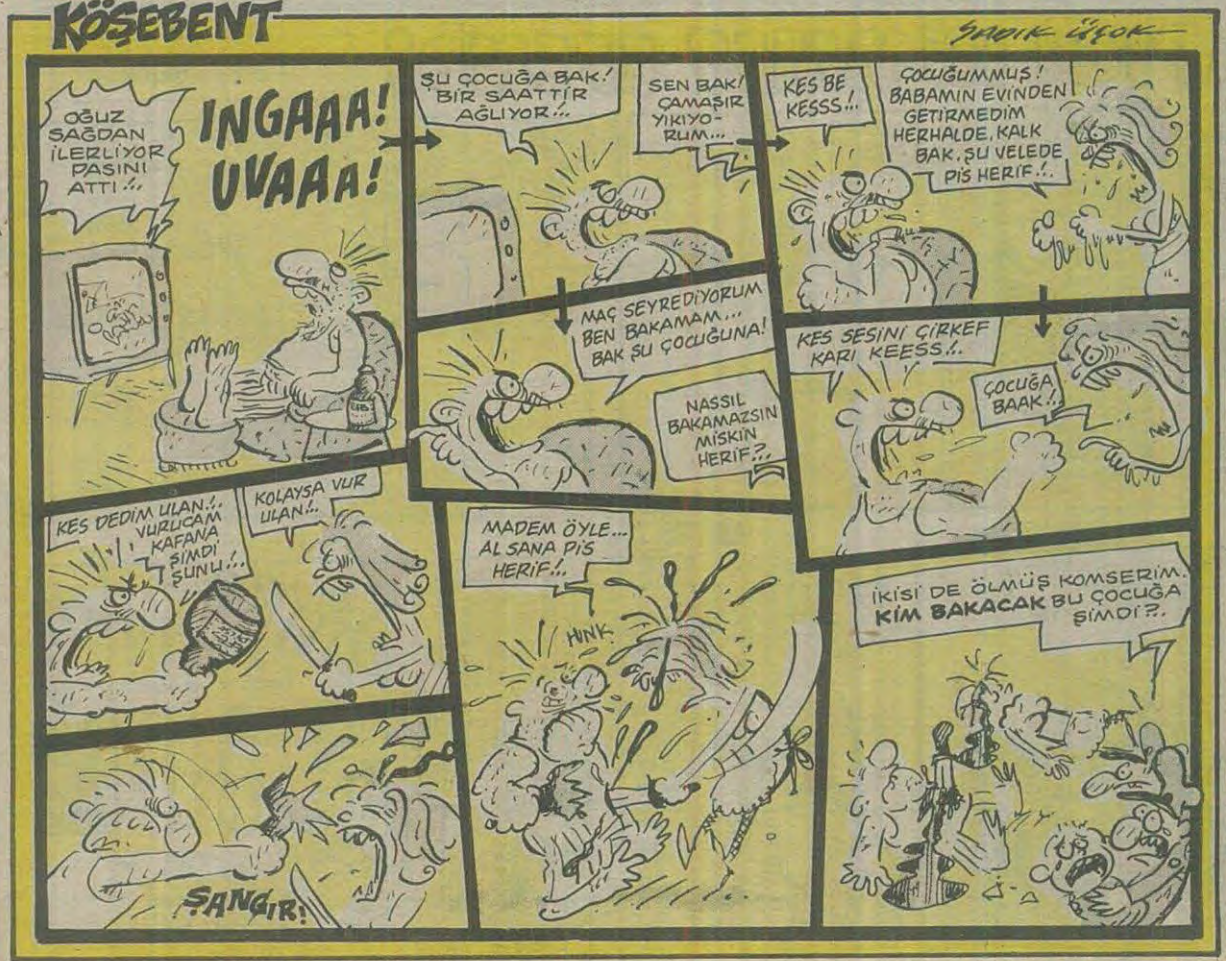
7 NİSAN - 16.30 PAK

DİKENLİ TEL: H. ROCK

7 NİSAN - 18.30

CAH OZKAN OZKAN

8 NİSAN - 19.30



GIRGIR 9

BENİM ÜNİVERSİTELERİM

● BİLİM İÇERİ, POLİS DIŞARI

CAHİT ÇELİKEL



● SİNEMA GÜNLERİ



● DEĞİŞİM



KAPICI HİMMET EFENDİ

selimsahin



Askerlik, öğrencilik, evlilik ve iş hayatınızla ilgili anılarınız...

OKUR MEKTUBU KÖŞEMİZ...

ÖĞRENCİLİK ANILARI

MASKELİ BALO

Lise sıralarındaydım... Ben şahsen balolardan nefret ederim. Halen de öyle ya... Okulda her yıl olduğu gibi yine maskeli balo düzenlendi... Balodan sonra arkadaş sordum.

- Balo nasıl geçti? Sürpriz var mıydı?
- Evet vardı. Banu güzellik kraliçesi seçildi...
- Nasıl olur!? O dünyanın en çirkin kızıdır.
- Herhalde jüri onu maskeli sandı...

Bu olayı hiç unutamam. Fakat o şimdi nerede biliyor musunuz?

Evlendi ve Hollanda'ya gitti. Eee, n'aparsınız, zevkler ve renkler tartışılmazmış...

Özcan ÖZGÜREL

200 Evler, Yeni Doğan Ap.

No: 2/4 Karabük-ZONGULDAK

İŞ ANILARI

VELİLER

Bir köyde öğretmendim. Tembel öğrencilerin velilerini çağırttım. Gele gele iki kişi geldi...

- Veliler bu kadar mı? diye sordum. İçlerinden birisi;
- Bir de, Gödellerin Veli vardı ama, işi çıktı gelemedi, demesin mi! Ne diyeceğimi bilemedim...

Nuran TİĞLİ

Recebey İlkokulu öğretmeni/NAZILLI



MAHKEMEDE

Mahkemelerde bazen öyle garip olaylar oluyor ki, işim gereği ciddi olmam gerektiği halde bazen kahkahalarımı tutamıyorum.

Geçenlerde yargıç sanığa, "sabıkan var mı?" diye sordu. Sanık boynunu bükerek;

- Benim Allah'tan başka kimsem yok, dedi. Gülmek için kendimi zor tuttum... Biraz sonra bir tanık yemin ederken elini kaldırıp da yemine başlasın mı? Yargıç kızdı:

- Oğlum sen çok Amerikan filmi seyrettin galiba. Bizde böyle and içilmez, diye bağırdı.

Tanık şaşkınlıkla,

- Valla içkili değilim, dedi. Artık kahkahamı tutamadım...

Fadim YILDIRIM

Fevzi Çakmak Cad. No:42 NAZILLI

ÖNEMLİ NOT: Birinci sayfaya giren anılara 100 bin, iç sayfalara giren anılara 50 bin lira veriyoruz.

Mektuplarınızı şu adrese yollayın:
Anılar Köşesi P.K. 42 Sirkeci-İST.

ÜÇ KEZ DİRİLEN BİR ÖLÜ'nün

neden dördüncü kez dirilmediğinin öyküsü...

AZİZ NESİN
YAZDI
B.ÖZDEMİR
ÇİZDİ...

ÖZET:
Amirlerinin her buyruğunu yerine getiren, görevine sadık, gece gündüz durmadan çalışan polis memuru bir gece uykusunda aniden ölür. Ve öbür dünyaya gider. Kendinden emin bir şekilde Cennetin kapısına dayanan polis memurunun içeri girmesine izin verilmez. Çünkü sicili kötüdür. Melekler, polis memuruna, yaşamı boyunca vicdanının sesini hiç dinlemediğini, bu nedenle cehenneme gideceğini söyler. Polis memuru yalvarıp yakar, eğer kendisine bir şans daha verilirse yanlışlarını düzelteceğini söyler. Polis memuruna bir kez daha yaşama hakkı tanılır...



Ne olup, bittiğini hatırlamaya başladı... Öbür dünyaya gidip geri dönmüştü...



Ertesi gün erkenden kalkıp iş başı yaptı...



İşbaşı yapıyordu yapmasına ama, artık cennetlik olacak şekilde görev yapıyordu...



Bir başka gün...



Tabi bu durum amirlerince hoş karşılanmamıştı...



Ve yolculuk başladı...



Ama sürgüne gittiği yerde de aklını kullanıyor, vicdanının sesini dinliyordu...



Fakat polis, memuru burada da yetersizlik bahanesiyle polislikten çıkartıldı... Evcek yokluk içindeydiler...



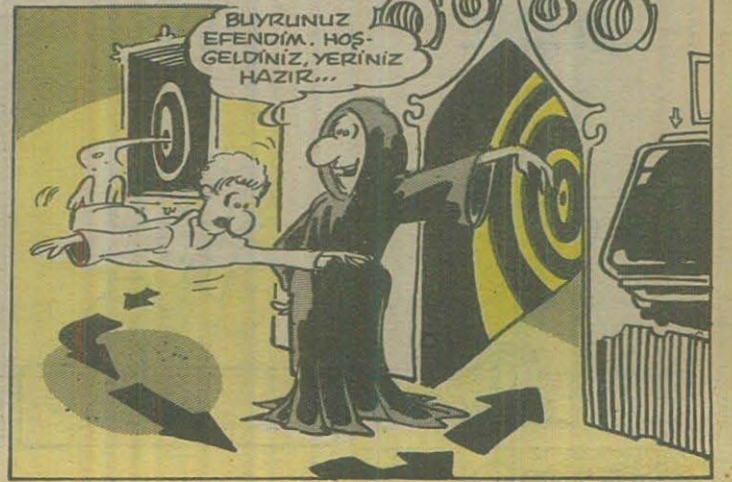
Üstelik de hastalandı... Açlık sefalet yaşamaya dayanma gücünü tüketmişti... Hastaneye kaldırıldı...



Polis memurunun ruhu çoktan öbür dünyaya ulaşmıştı...



Cennetin kapısına geldi...



SICAK NEVALE



MEHMET COŞKUN



BİZİM HASBİ

● O DA İNSAN ● BİZİM HASBİ' de Amerikan mantığına, Amerikan askerliğine ve Amerikan esprisine yer yok!

SADIK ÜÇÖK

SANA SEVİNECEĞİN BİR HABER HASBİ, HARUN BAŞCAVUŞ ÇOK HASTAYMIŞ, EVİNDE YATIP, 15 GÜN RAPORLU...



HEMEN ÇARŞI İZİNİ ALMALIYIM...



HERŞEYDEN ÖNCE, O BİR İNSAN...



● TESIS YOK

HASBİ, ŞU TAŞI KALDIR YERDEN...



ŞİMDİ BIRAK...



MALZEME OLMAMASI, BOKS ÇALIŞMALARINI ENGELLEYEMEZ...



● SÜPRİZ



EYVAH BAŞCAVUŞ!



ŞİMDİ DE HASTAHANELERDE VE HASTA OLANLAR İÇİN ÇALIYORUZ...



uyanık

AU Nİ

YAZAN VE ÇİZEN: AYHAN

LÜFT!



HİM!



PIK! PIK!



LÜMÜLÜÜÜ...



VİGİ!



MÜÜÜ!



LÜÜÜ...



HADI BAKALIM GENE KORKUTTUN BENİ, GEL YIKANMAYA...



NUMARA YAPTIĞIMI NERDEN DE BİLDİ ANLAMADIM, GEL BURAYA AYNI...



7 UYUYANLAR

Yazan ve çizen:
NACİ KÖKSAL

ALLAH KAHRETSİN
BU KAYALARI
YERİNDEN OYNAT-
MAK İMKANSIZ...!



FAYDASIZ... BURAYI AÇ-
BİLSEK BİLE GEÇEMEYİZ
DİĞER TARAFTA YAN-
GIN VARDIR...

ARKADAŞLARIN
HEPSİ ÖLMÜŞTÜR,
KALA KALA 7 KİŞİ
KALDIK...



NE OLIYOR
BU KÖPEĞE
NESİ VAR?..



BİŞEY SÖYLEMEK
İSTİYOR SANKİ...!



SAYIN SEYİRCİLER MADEN
BÖLGESİNDE BÜYÜK BİR
İZDİHAM YAŞANIYOR. YETKİ-
LİLERİN AÇIKLAMALARINDA
ENDİŞE VAR. İŞLETME MÜDÜRÜ
YAPTIĞI AÇIKLAMADA...



..ELİMİZDEKİ OLANAKLAR
ÇOK SINIRLI. GALERİDEKİ
YANGINI SÖNDÜREMEDİK
GALERİYİ KAPATMAK ZO-
RUNDAYDIM. YOKSA OCAĞI
TEHLİKEYE ATMİŞ OLURDUM.



HAYTIR
ONLAR ÖLMEDİ...
İÇERDEE...



GÖÇÜK ALTINDA KALANLAR
İÇİN KURTARMA ÇALIŞMA-
LARI DEVAM EDİYOR, AMA
HERKES İŞÇİLERDEN ÜMİDİ
KESMİŞ DURUMDA... BEN
TELEVİZYON 1. HABER REMZİ
GÖL, AMASYA...



20 saat sonra...

HADİ KARAKULAK
SÜRÜNDÜRÜP DUR-
MA BİZİ, BUL ŞU
ÇIKIŞI...



EVET POLONYADAN GELEN KURTARMA EKİPLE-
Rİ SON İNCELEMELERDE BULUNMAK ÜZERE
MADENE İNİYORLAR, FAKAT ARAŞTIRMACILAR
GALERİLERİN BETONLA KAPATILMASINA DA
TEPKİ GÖSTERDİLER...



BURASI ÇIKIŞ
DEĞİL Mİ... BU
BETON NERDEN
ÇIKTI...



YANGIN YAYILMASIN
DİYE BETON DÖKMÜŞ
ALLAHIN BELALARI...



HİÇ SANS
YOK...



BİZİ
BURDA
DİRİ
DİRİ
GOMDÜ-
LER...



EFSAANE DER Kİ...

Mekselina, Yemliha
Mernuş, Mesliha,
Sazınuş, Debernüş
yanlarında köpekleri
kıtmır'le hala
uyurmuş...

Ve efsane
diyecek ki...

Seyyit, Şehmuz
Haşmet, Ahmet
Mehmet, Bayram,
Ali, yanlarında
Karakulak'la uykuya
dalmış...
Utancımızla hala
uyurlarmış...

KİMİNE TALİH KİMİNE KÖR SALİH

Bütün "iş ve işçi bulma" bürolarına başvurmuştu. Hangi gazetede memur, işçi arıyor, diye bir ilan görse hemen koşardı.

- Adresinizi bırakın, biz size haber veriz, diye masa takvimine bir kere adres yazıldı mı, artık umut yok, demekti.

Her akşam eve dönünce karısının ilk sözü "İş buldun mu?" diye sormaktı.

Yolda düşürülmüş para bulmak, iş bulmaktan daha kolaydı bu zamanda. Karısı,

- Senin gibi pısrık, mıymıntı, sünepe herif, hayatımda görmedim! Ön sözü ile ağır bombardımanlarına başlardı.

- Bir arkadaş söz verdi, yarın gel muhakkak yaparız, dedi.



- Ne yapacaktı?

- İş canım!

Karısı onu zorla yalancı yapmıştı.

- Nasıl bir iş?

- Çok iyi bir iş, çok güzel, mükemmel bir iş!

- Anladık, ne işi?

- Şey... Ayak işi, ama oturduğun yerde.

- Oturduğun yerde ayak işi olur mu?

- Olur ya... Ayak makinesi ile dikiş diyeceğim.

- Ne vereceksin?

- Üç yüz...

Saatlerce karşılıklı sorular ve palavralar sürerdi. Ertesi akşam,

- İşe başladın mı? diye sorardı karısı.

- Gittim... Terslik... Karısı ölmüş, arkadaş gelme-

di. Çarşambaya gelecekti.

Çarşambalar, perşembeler, yalanlar dolanlar bi-tip tükenmezdi. Sonunda bir akşam, kadın söz ü notasını verdi:

- Seni miskin seni!... Sen tembelliğe iyice alışmışsın. Yarından tezi yok, iş bulmadan bu kapıdan bir adım atamazsın.

O gün de dört-beş yere adres bıraktı. Akşam eve dönünce, kapı açılmadı. Dışardan,

- Karcığım, müjde!... İş buldum, girdim, çalışıyorum, diye seslendikten sonra kapı açıldı. Karısına sevinç içinde, yeni işini öyle ballandıra ballandıra anlattı ki, kendisi de gerçekten bir işde çalıştığına inanmıştı.

Karısı,

- Aman erken yat, sabahleyin işine geç kalma! dedi.

Sabahleyin erkenden de kocasını uğurladı. Adam sokaklarda, parklarda sürttü. İş bulmak umudu olan her yere başvurdu. Akşam eve dönünce, çalışan her koca gibi karısına kafa tuttu, bağırdı, çağırdı.

Yirmibeş gün bu umutlu hayat sürdü. Aylık alma zamanı yaklaştıkça, zavallı adam, çarpıntılar geçiriyordu. Üçyüz lira alacağım, demişti. Karısı her gece bu üçyüz liranın nasıl harcanacağını hesaplamıştı. Karısına,

- Sen çocukları da al, annenlin evine git. Ayın birinde aylığı alınca gelirsin! dedi.

Kadın gık demeden çocukları alıp gitti. Adam kararını vermişti, çalacaktı. Geceleyin gireceği apartmanı da gözüne kestirdi. Ayın son gecesi... Geceleyin soyacağı apartmanın önünde dolaşmaya başladı. Gireceği ikinci katın elektriği söndü. Az sonra o katta oturanlar göründüler. Bütün aile, her gece bu saatte ya sinemaya, ya bir komşuya

giderdi. Şansı iyi gitmişti. Hiç korkusuz eve girebilirdi. Apartmanın arkasına dolandı. Kimseler yoktu. Alçak bahçe duvarından atladi. Pencere demirine tutunup, su borusuna tırmandı. Balkona çıkmak hiç zor olmamıştı. Ne talihi!... Balkon kapısı da açıktı. İçeri girince büsbütün cesaretlendi. Elektrik düğmesini çevirdi. Hırsızlığın bu kadar kolay olacağını hiç de ummamıştı. Etrafı şöyle bir gözden geçirdi. Burada da çalışmayacak bir tek eşya yoktu. Büfede altın zarflar içinde kıymetli fincanlar vardı. Portmantoda asılı elbiseye elini attı. Ceket cebindeki şişkin cüzdanı açınca gözleri döndü, desteyle yüzlükler, ellilikler... Yatak odasındaki çekmecenin gözünü çekti. Darphaneden yeni çıkmış gibi gıcır gıcır paket paket liralara. Başını nereye çevirse para. Cüzdan-daki paraların içinden yalnız üçyüz lira aldı.

Masaya geçti. Bir kâğıda şunları yazdı:

"Sayın Bay,

Evinize hırsızlık için girdim. İhtiyacım olan üçyüz lirayı aldım. Param olduğu zaman geri vereceğime inanırım. Saygılarımla."

Kâğıdı masanın üzerine bıraktı. Geldiği yoldan rahatça evden çıktı. Bir ay daha karısının dilinden kurtulmuş demekti. Aylardan beri ilk defa rahat uyuyacaktı. Evinin önüne geldi, pencereden aydınlık görünüyordu. Demek karısı gelmişti. Üçyüz lirayı önüne atacak, biraz da ileri geri bağırp erkeklik yapacaktı.

Anahtarı cebinden çıkardı, kapıyı açtı. İki tabanca namlusu birden göğsüne dayandı:

- Eller yukarı!

Tabancalı adamlardan biri,

- Ulan, sen ne sıkılmaz herifsin? dedi, insan günün birinde hırsız girerse mahcup olmayayım diye evinde birkaç parça eşya bulundurmaz mı? İki saatir arıyoruz, götürecektik bir şey bulamadık.

Sonra üstünü aradılar, üç tane yepyeni yüzlüğü alıp gittiler.

Adam güneş çıkıncaya kadar, karısına uyduracağı yalanları düşündü. Erkenden kapı çalındı. Herhalde karısı olacaktı. Titriye titriye kapıyı açtı. Karşısında iki polisle, elleri kelepçeli gece kendisinden üçyüz lirayı alan hırsızları gördü. Sevinçten gözleri parladı. Demek hırsızlar yakalanmıştı.

Polisin biri, elindeki yepyeni üç tane yüzer liralığı gösterdi:



- Bu paralar sizin mi?

Adamın içi cız etti. Kendisi de başkasının canını yakıp bu paraları çalmıştı. Hiç olmazsa, bu iki zavallıyı kurtarmak için, "Hayır, benim değil diyecekti. Ama daha önce polis,

- Bu iki sabıkalı dün gece evinize girdiklerini, sizden bu üçyüz lirayı zorla aldıklarını itiraf ettiler, dedi.

Demek bu üçyüz lira kendisine kısmet olmuştu. Karısının talihi vardı.

- Evet, benim... dedi.

Bu sefer polis,

- Siz nereden aldınız? diye sordu.

Adamın rengi sarardı. Acaba, kendisinin de çaldığını anlamışlar mıydı?

- Niçin soruyorsunuz dedi.

Polis,

- Paralar sahte de onun için!... dedi.

Adam olduğu yerde sendeledi. Polis,

- Bizimle karakola kadar gelin! dedi.

Gorbaçov'un mektubunun TAM METNİ...

Sayın "Gazete Girgır" yöneticileri,

Bildiğiniz gibi ülkemizdeki birtakım altyapı çalışmalarının inşaat işlerini Türk firmalarına verdik. Fakat sizin yurttaşlarınız geldiğinden beri huzurum kaçtı. Bu altyapı çalışmaları biraz fazla iyi gitmeye başladı (!) galiba. Sizin yurttaşlarınız geleli daha on ay oldu, ama bizim nüfus da allak bullak oldu. İstatistiklere bakıyorum, 50 yıldır hep aynı oranda artan nüfus, 10 aydır birden bire hızlanmış. Siz Türkler ne zaman çalışıyorsunuz? Ne zaman yiyip içiyorsunuz da, nüfus artışını ne zaman gerçekleştiriyorsunuz, bir türlü anlayamadım. Bir dostum, "Türk milleti nişancıdır!" demişti de inanmamıştım. Haklıymış!



Bu arada. Moskova'daki lüks otellerde kalan yabancılara hizmet verip birkaç dolar kazanan bayanlar vardır. Söyle bir bakıyorum da, son günlerde hepsinin üzerinde vizon kürkleri, şoförlerinde siyah hayvanlar, altlarında özel otomobiller, hepsi kraliçeler gibi oldu. Duyduğuma göre sizin işçiler sayesindeymiş. Bana gelen raporlara göre işçileriniz aldıkları maaşın üçte ikisini bu bayanlara yatırıyorlarmış.

Peki, parasız pulsuz nasıl yaşıyorlar? Burada bir Türk arkadaşım var. Ona sordum, "Siz anlamazsınız sayın Gorbaçov. Bu bizim milli numaralarımızdan biridir" dedi. Şu numarayı bana da öğret n'olur. 1 dolar 25 ruble oldu. Enflasyon da yavaş yavaş artıyor. İşin sonu kötüye gidecek diye yalvardıysam da dinletemedim... "Biz ser ver-rir, sır vermeyiz" dedi.

İşte böyle Sayın "Gazete Girgır" yöneticileri... Unutmadan bir şey daha eklemek istiyorum: Akrabalarınıza diğ-kün bir ulus olduğunuzu görüyorum. Ben bile siz Türkler sayesinde bugüne kadar hiç görmediğim akrabalarımı kavuş-tum. Sizin onlardan teyzelerim, amcalarım, dayılarım geldi.



Beni tesadüfen sokakta gören yurttaşlarımız, "Vaaaay! Yiğenim seni ne kadar özlemişim" diyerek boy nuna sarılıp şapır şupur öpüyor. Ama tuhafına giden bir nokta var. Beni öptükten sonra hemen arkasın dan, "Yahu, bize şöyle daha iyi bir iş ayarlayıver" diyorlar.

Ben de onların gözünü seviyorum, ama iş isteyenlere hiç tahammül edemiyorum. Zaten başuma ne geldiye, (darıl-mayın ama) Türklerden geldi. Bir yanda Azerbaycan, bir yanda Kırım Türkleri... Bakalım yarın hangi Türkler ayak-lanacak.

Neyse... Benim sizden ricam; hani ben her şeyi söyleyemi-yorum alınrlar filan diye... Siz bir yolunu bulup, benim ne halde olduğumu işçilerinize duyuramaz mısınız acaba? Siz anlamazsanız ben anlatacağım. Zaten şimdi hızlandırılmış Türkçe dersleri alıyorum. Çünkü sizin kilerin yabancı dil filan öğrenmeye niyeti yok. Bu fikri de bana Alman Başbakanı Kohl verdi. "Türklerin yabancı dil öğrenmesini bek-lersem, daha çok beklersin. Akhın varsa bir an önce Türkçe öğrenmeye bak" dedi. Düşünüyorum da böyle giderse Türkçe dünyada konuşulan birinci dil durumuna geç-ecek!

Mektubumu bitirirken, hepinize yeniden saygılarımı sunu-yorum. Çalışmalarınızda başarılar dilerim.

Mihail Gorbaçov

**Basında "EN ÇOK
VERME" YARIŞI**

GAZETELER

"SABIR" VERSİNLER

Efendim, ben üniversite ve lisede dört çocuk okut-maya çalışan bir anneyim. Eşim emekli öğretmen, ben ise ev hanımıyım. Aldığımız para malum. Ama her anne gibi ben de çocuklarıma rahat, huzur dolu, kaygısız bir dünya sağlamak istiyorum. Ancak, bu enflasyonla ne köy olacağımız var, ne de kasaba!... Her gün Allah'a elimizi açıp sabır istemekten bıktık, usandık. Kimden sabır dilenelim şaşırık...

Ben, şimdi gazetelerden bize "sabır" vermelerini istersem, herhalde pek çoğunuz beni tuhaf bulursu-nuz. Ancak, biz anneler, çocuklarımız için her kapıyı çalarız. Bu şartlarda yaşayabilmek için "sabır" isti-yoruz. Bunu verebileceklerini garanti ederlerse, bin kupon bile keser gönderirim. Sonsuz saygılarımla...

Günsel URHAN

Mesudiye Mah. 62. Sok. Beşyol No: 60/2 MERSİN

Derdini MARKO PAŞA'ya anlat...

"Bu polisler adamı katil eder"

Bastarafı 1. sayfada

Sayın MARKO PAŞA size böyle bir giriş yaptıktan sonra yazacağım satırlarda hem, "polislerin neden sevilmediğinin cevabını", hem de başımdan geçen bir olayda polislerin davranışlarını anlatarak ondan şikâyetimi belirteceğim.

Benim bildiğim trafik polisi trafiğe bakar... Normal polis de asayişe... Bu salı günü Hilton'un karşısında... Dam dö Sion Kız Lisesi'nin sırasında park eden bir sürü araba arasına benimkini de koydum. Ve 5 dakikalığına işimi yapıp döndüm. Bir de ne göreyim... 3 polis arabamın tepesine dikilmiş... Buraya neden araba bıraktın, diye külhınca hesap soruyorlar. Hele biri vardı ki... Zayıfça... Kumral... Yaka bağır açık. Şapkasını arkaya itmiş. Bana, "Babalık buraya neden araba bıraktın..." deyip, arabamın açmış olduğum kapısına yaslandı... Bir elinde de sigara olarak... Baktım trafik polisi değil. Suçum ne?, dedim. "Buraya araba bırakılmaz..." Kendisine,

-Baksana herkes bırakmış... Bir arabalık yer vardı oraya da ben bıraktım... Şayet, bir cezam varsa yaz. Şuna bak... Şuna bak... Ötüyor.

Bana hesap soruyor. Sen şerefli Türk polisine cevap veriyorsun haa... Bunun cezası ne biliyor musun?

-Memur bey, ne haddime...
-Sus... Sus... Konuşma. Şimdi alırım aşağıya...

Şöyle bir baktım... Adam üflesen yıkılacak... Ama polis, elden ne gelir ki... Üstelik resmi.

-Bir de bana yan bakıyorsun ha...
-Memur bey... Adınızı, ya da numaranızı öğrenebilir miyim?

-Ne cesaretle bunu bana sorabilirsin... Beni tehdit mi ediyorsun. Utanmaz adam.

-Baktım olay çıkartacaklar... İçimden "ya sabır" çekerek, ellerinden zor kurtuldum. Ama, giderken de bu raconcu polislin yanında ilginç bir durum ortaya çıkmıştı da aldım: 112904

(İsmi bizde saklıdır)

★★★
Sayın okurumuz...

Marko paşanız olayı gerekli makamlara aktardı. Bunlara gerekli ceza verileceğinden şüpheleniz olmasın. Ancak, bu olay sırasında ilginç bir durum ortaya çıktı. Bunlar, "Hassas Bölge" polisleri olduklarından hayatlarından memnun

olmazlarmış. Böyle olay çıkartıp kendilerini karakollara tayin ettirirlermiş... Tabii, bu karakollarda ne iş varsa...

Ancak, şunu da söyleyelim: İşte, böyle haddini bilmez kişiler yüzünden tüm bir cemiyet töhmet altında kalıyor... Basında da... İş, öğretim hayatında da böyle değil mi?

DERDİNİ MARKO PAŞA'YA ANLAT...

Öğrenciler, Memurlar, İşçiler, Emekliler...

Sizi üzenleri, siz de Girgir'la üzün... Yazması sizden, karikatürü bizden... Okulda, işyerinde, evinizde sizi üzenleri DERDİNİ MARKO PAŞA'YA ANLAT köşesine yazın, sizi üzenlerin haline bakıp keyif çatın...

Mektuplarınızı şu adrese yollayınız

✓ "DERDİNİ MARKO PAŞA'YA ANLAT"

P.K. 42 SİRKECI-İSTANBUL

ACEM MAHMUT'un CUMA SOHBETİ



Doğalgazın gelmesi en çok benim işime yaradı. Bir gece Ankara'nın, boru döşemeye hazır hale getirilmiş delik deşik sokaklarında yürürken ne göreyim! Karşıdan iri yarı bir silüet bana doğru geliyor.

Kendi kendime, "İşte Acem, iyi olacak hastanın doktor ayağına gelmiş, kafanı çalıştır..." dedim... Ve hemen yolun kenarındaki çukura giderek sipere yattım, "Kurtar beni babaaa!" diye bağurmaya başladım... Tabii, Demirel bir dakika da yetti...

"Ah, benim zavalı seçmenim. Bir de başına bunlar mı gelecekti? Akbulut, şimdi de sizi bu çukurlara doldurup aklıktan öldürecek... Ben sizi hiç buralarda bırakır mıyım?" deyince, ben hemen, bir Acem numarasıyla, "Baba"nın elini kavradığım gibi çukura çekiverdim ve teybimi çalıştırdım...

-Sayın Demirel, kusura bakmayın. Size küçük bir Acem şakası yaptım. Karşıdan sizin geldiğinizi görünce içimde bir röportaj yapma isteği uyandı ki, sormayın...

-Acem'im böyle hadiseler möhim değildir. Biz çukura düşen her vatandaşın yardımına koşarız. Vaasa inkâr eden meydana çıksın görelim.

-Efendim sürekli çukura düşmekten kimsenin meydanlara çıkacak hali kalmadı...

-Biz bu konunun üzerinde ehemmiyetle duruyoruz. Hem, bu borular niçin döşendi, biliyor musun?

-Bunu bilmiyecek ne var... Doğalgaz hem yakıt tasarrufu sağlıyor, hem hava kirliliği azalıyor. Büyük kolaylık...

-Sen öyle san.. Ben, bu işi araştırdım. Akbulut bu boruları muhalifleri için döşedi.

-Hah, hah... Yapmayın canım. İster inan, ister inanma. ANAP'ın akıl hocası var ya, Akbulut'a bu işleri öğretiyor. ANAP'a kim muhalefet ederse, koyacaklar boruya, yollayacaklar Moskova'ya. Bu muhalifler, Moskova'daki doğalgaz fabrikalarında buhar haline gelip öbür dünyayı boylyacaklar...

DEMİREL: "Akbulut, hükümetin başı değil, listenin başı..."

-Eminim ki siz bu plana engel olursunuz...

-Tabii engel olurum ama önce yangını söndürmem lazım. Görmüyor musun ortaklık alev alev yanıyor.

-Yangın mı var? Hemen itfaiyeye telefon edelim...

-Memlegette yangın var Acem. Biz bu yangını söndürmeye talibiz. Ama meşru zeminde söndürücez. Hükümetin başı 7 yıldır yangını söndüremedi.

-Süleyman Bey, Akbulut seçileli daha 7 yıl olmadı ki...

-Biz Akbulut'tan bahsetmiyoruz. O, hükümetin başı değil, liste başı...

-Hangi listenin?

-"En çok satan kitaplar" listesinin... Görmüyor musun? Akbulut fıkraları kitabı haftalardır liste başı. Benim vatandaşım akıllıdır. Yaz bir Akbulut fıkraları kitabı, götür parayı... Binaenaleyh, hükümetin başı Çankaya'dadır... "Enflasyonu biz indiririz" dediler de engel mi olduk? Bizden yardım istediler de geri mi çevirdik? Hem enflasyon öyle galey, galey inmez...

-Peki sizce enflasyon nasıl indirilir,

anarşi nasıl önlenir?

-Söylemeem. Biz hükümet olduğumuzda indirmesini biliriz. Biz vatandaş mağdur etmeyiz, üç kuruşa muhtaç etmeyiz... Vatandaşın kanını yerde bırakmayız... Ben, "yollar yürümekle aşınmaz" dedim. Güldüler... Bıraksınlar vatandaş yürüsün. Benim milletim yürüsün!

-Çankaya'ya çıkmam, diyordunuz, kararınızı son anda değiştirdiniz. Bu durumu nasıl açıklıyorsunuz?



-Ben Çankaya'ya Özal için çıkmadım ki... Çankaya, harap mıdır, ne vaziyettedir bir görevim dedim. N'olur, n'olmaz... Yarın öbür gün Çankaya'da oturmak nasip olursa, ne eksik, gedik var bilelim, dedik.

Bizi eyi dinleyen ne söyledikimizi anlar. Bu hükümet gidecek, artık yolcudur diyoruz.

Hadi bakalım yardım et de çıkalım şu çukurdan, vatandaşım, pardonhanım merak eder, geç kalmıyayım.

-Hey! Babaaa! Beni unuttun. Nereye gidiyorsun?

-Hah, hah... Bu da benim şakam işte. Gel bakayım. Seni hiç çukurda bırakır mıyım Acem'im...



YARIM MİLYONLUK DESTEK DUYURUSU

GIRGIR okurlarına yarım milyonluk destek devam ediyor... "Gazete GIRGIR" sayfasına veya ön sayfaya aynen girecek olan karikatürlere 500 bin lira... Yok, çizginiz iyi değil de, sadece espri gücünüz varsa o zaman bulduğunuz espri için 250 bin lira alacaksınız.

Karikatürlerinizi ve esprilerinizi: KAPAK KONUSU- GIRGIR DERGİSİ P.K. 42 Sirkeci-İSTANBUL adresine yollayınız.

BELKİ duydunuz... duymadınız...

ATATÜRK VE EVREN

Fıkra bu ya...

Nasıl olmuşsa Kenan Evren, fena halde alkolik olmuş. Öyle ki, Bakırköy'e tedaviye bile götürmüşler. İşte o sıralarda doktorun biri sormuş:

"Kim düşürdü seni bu hallere?"

Evren:

"Atatürk düşürdü" demiş.

"Halla hallaaa... Nasıl yani?"

"Kardeşim kasket taktık olmadı. Baston kullandık olmadı. Atatürk'e benzemek için hadi bir de içki içelim dedik. İçiş, o içiş..."

AKBULUT'UN BURCU!

Yıldırım Akbulut, yaşını büyütme için mahkemeye başvurmuş:

-Hâkim Bey, demiş. Yaşımı 20 gün büyütme istiyorum.

Hâkim, Akbulut'un bu isteğine çok şaşırmış. "İyi ama" demiş, "Bugüne kadar hiç yaşını 20 gün büyütme isteyenini görmemişim. Benim bildiğim hep bir kaç yıl büyütme için müracaat ederler."

Akbulut, hâkimin sözleri karşısında derdini açıklamış...

-Efendim, ben Kova burcundanım. Balık burcuna geçmek istiyorum. Balık burcunda olanlar daha güçlü, daha zeki oluyorlarmış. İş hayatında da daha başarılılarmış.

En iyi gazeteci ödülünü kazanan yazı-



MUHALEFET HÜKÜMETİ ÇUKURA GÖMECEK!

İstanbul'da kurulacak olan yeni bir Sanaîyî Merkezi'nin temel atma töreninde dün bir araya gelen SHP ve DYP parti liderlerinin kendi aralarında şakalaşması törene katılan davetlileri kahkahalara boğdu...

Tören sırasında Deniz Baykal'a temel çukurunu göstererek "Deniz ciğim, el ele verip iktidarı böyle bir çukura gömelim ki, bir daha yeryüzüne çıkamam ne dersin?" diye soran Süleyman Demirel'e, Baykal, "Aman sus abi. Yerin kulağı vardır. Şimdi bu söylediğine de fıkra uydururlar." şeklinde cevap verince, davetliler gülmekten kendilerini alamadılar.

Fotoğrafta Süleyman Demirel'i, Deniz Baykal'a temel çukurunu gösterirken görüyorsunuz.

Hayri TURGUT

Mercan Balık Sok. No: 3/3

Koca Mustafa Paşa - İSTANBUL

Gazete GIRGIR in 3 kampanyasına katılın her birinden 50'er, 100'er bin lira kazanın...

- 1 En İyi Gazetecilik Ödülü
- 2 Askerlik, Öğrencilik, Evlilik İş hayatıyla ilgili komik anılarınız.
- 3 Basında "Ençok verme" yarış. Tekliflerinizi bize yazın...

Katıldığınız kampanyaların adını yazarak mektuplarınızı şu adrese yollayın. P.K.42 Sirkeci-İstanbul

“Bu polisler adama katil eder!..”

**DERDİNİ
MARKO
PAŞA YA
ANLAT...**

Polisi öğrenci sevmez...
Neden?

Zira, her fırsatta polis öğrenci döver... Öğrenciye söver... Ve işkence yapıyor, denir. Peki, ya vatandaş polisi neden sevmez..?

DEVAMI 2. SAYFADA

HAFTANIN DORTLÜKLERİ

Ah şu politika

Süslü laflarla söylerler yalan,
Kalkınıyormuşuz, falan da filan!
Sayenizde beyim, milletçe yandık,
Aptalca sözlerden artık usandık!

Terör için...

Artık tüm görüntüsü değişiyor yurdun,
Kurbanı oluyoruz, yine çakalın kurdun.
Sen koru Tanrım bizi,
bu ne acayip haldir,
Millet mutlu diyenler hem foduldur, hem kel-
dir!

(Muratinoğlu)

İŞTE... 250 BİN LİRA KAZANAN ESPRİ...



Bu karikatürün esprisi İzmir'den Cevat KAHRAMAN'a aittir. Bu okurumuz esprî karşılığı 250 bin lira kazanmıştır.

AZİZ NESİN
Yazıyor...

SULTAN PALAMUT'UN HEYKELİ

Sırma saçla örterek uyuzunu kelini,
Hemşerleri diktiler,
Sultan Palamut'un heykelini.

★★★

Bir karanlık geceyarısıydı,
Bir sarhoş geldi sallanarak
Heykelin dibine.
Çıkarıp pantolondan maslahatını,
Altıtan yukarı bakarak heykelin sahibine,
Keyifle işerken şarıl şarıl,
Bir polis koşarak geldi yanına.
Sanki okuyacaktı sarhoşun canına...
Ama polisin de başında yaşam derdi,
Yaşam derdinden bınbeter,
Değil glyim kuşam derdi,
Ah haşam derdi, haşam derdi...

★★★

Kolundan tutarak polis adamın,
Bakıp heykele şöyle dedi:
“Sultan Palamut'u çok sevdiğinden,
Daha da uzayıp boy atsin diye heykeli,
Sulamak için işiyorsan dibine,
Zıyan etme, yazıktır sidiğine
Çünkü nice işersen işe,
Uzamaz boyu bir heykelin!
Yook, kızdığından değil Sultan Palamut'a,
Heykellinin kökü kurusun diye
İşiyorsan dibine
Yazıktır lınlıyetline
Çünkü ne boyu uzar bu tarihse! cinayetin,
Ne de kökü kurur bu ulusal cenabetin!
Kurutulablseydi kökü
İşemek ne demek, yurttaş
Başından aşınca milletin derdi,
Gellir bu heykelin dibine yestehlerdi.

ANKARA-31 MART 1990

AZİZ NESİN

Aziz Nesin'in ilginç öyküsü

✓ **KİMİNE TALİH
KİMİNE KÖR SALİH!...**

3. SAYFADA

ACEM MAHMUT'UN CUMA SOHBETİ



**Demirel
bana ?
neler anlattı**

2. SAYFADA

SOVYET DEVLET BAŞKANI

GORBAÇOV'un
GIRGİR'a
yolladığı
ilginç mektup!...

MEKTUBUN TAM METNİ 3. SAYFADA

EN İYİ GAZETECİ ÖDÜLÜ

Yandaki fotoğrafa
istediğiniz gibi haber
uydurun haftanın
gazetecisi olun...

★★★

Geçen haftaki
“En iyi gazeteci”
Ödülünü kazanan
yazı 2. sayfada



HAFTANIN BİLMECESİ

**Anadolu'da “BUÇUK”
kime derler?**

“BUÇUK”lar ne gibi haklardan yoksundur?

Doğru cevap verenler arasında çekilecek
kurada kazanan 10 kişi GIRGİR'a 3 ay sü-
reyle BEDAVA abone edilecekler...

Adres: “BUÇUK” kime derler?
P.K 42 Sirkeci-İST.

Basında “EN
ÇOK VERME”
yarışı...

3. SAYFADA

Askerlik, öğrencilik, evlilik
ve iş hayatıyla ilgili...

OKUR
MEKTUPLARI

10. sayfada