

Keyifli Okumalar Dileriz

Binlerce kategoride milyonlarca PDF e-kitap, ders kitapları, dergiler ve romanlara platformumuz üzerinden ücretsiz ulaşabilirsiniz.

RESMİ WEB SİTEMİZ

<https://rantey.org>

Yedek ve Duyuru Kanallarımız

Sitemize erişim engeli gelmesi veya adres değişikliği durumunda aşağıdaki kanallardan güncel giriş adresine erişebilirsiniz:

- Telegram: <https://t.me/birkitapbir>
- WhatsApp Kanalımız : <https://whatsapp.com/channel/0029VbDHv8uE50Us4lvMoc0Y>

FIYATI:
(40 Turgut:400 TL.)
KDV dahil
3 EYLÜL 1989 PAZAR
SAYI:887

GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



Osman abi...
Senden iyi midye
toplayıcısı yok
yani... Nerden
buldun bu kadar
büyüğünü 2.



Nerde eski asırlar...
Fetret dağılan dolçesine
kulaklarını delmiş...
Şirin de Feminist... V.O.



Bu gezegen
kocak yolu
uzarındaydı,
istimlak
etik...
Artık böyle
yaşıyacaklar...

Kendisi için
bi şey istiyosa
nannir...
Kendisi için
çok şey istiyosa...

Fazis para
almak için
yapmış
bu işi
böyle
di mi 2



Bizim de bir çift sözümüz VAR

Bilginin gücü...
"Bilginin gücü, sila in gücünü yener" diye öğrendik yıllarca. Öğrenciliğimiz bittikten sonra televizyonda kitaplarla silahla 1 yan y a gördükçe üzüldük. Kitabı cennaz töreni yapılacak günler mi yaklaşıyor, diye tasalandık. Sonunda gazetelerimiz müjdeyi verdi: Silahlanıyoruz. Demek artık evlerde kitaplıkların yanı sıra silahlıklar da yer alacak. Bilime inananlar kitaplığı, silaha inananlar silahlığı seçecek... Ben tarife bakıp bilginin sila i yeneceğine hâlâ inanıyorum.

Bir Kütüphane

YÖK'e öneriler...
Üniversitelerimiz "mükemmelleme" ile bu yıl da üniversitelere kapasitelerinin üstünde öğrenci aldıklarından söz edilecek. Bu konuda önerilerim şunlar:
1- Anfilerdeki sıralar numaralanmalı ve numaralı biletler her gün satışa çıkarılmalı. Biletli öğrencilerin anfiye girmesi engellenmeli.
2- Maç günleri dışında boş dur stadyumlar. üniversite öğretimine tahsis edilmeli.
3- Anfi ve stadyumların gelirleri "ihale" ve "yap-işlet-devret" modelleriyle artırılmalı, harçlar dolara endekslenmeli.
Kapasitesi artırdan üniversitelerin eğitimin kalitesinin düşeceği ileri sürülenlere de bir çift gözüm var, olmayan şeyin kalitesi nasıl düşer, açıklar mısınız?

Askerlik sorunu...

Veteriner Fakültesi 89 mezunu gençlerimiz. Özel sürketlerin kapasitesi belli, klinik açabilmek için bizim kapasitemiz de belli. Tek çare Tarım ve Orman Bakanlığı'nda işe girebilmek. Gel gör ki, bakanlık bırakın işe başlatılmayı, anava girebilmek için bile "Askerlik Yapma" koşullarını getiriyor. Sanki bizim beş yılda öğrenmeye çalıştığımız hekimlik dersleri askerlikte öğretilmiş gibi. Dürün kamu kuruluşları ve özel kuruluşların çoğu, en iyi elemanı seçebilmek için, askerlik konusunda esnek davranırken, hiçbir bakanlığın uygulamadığı, insan haklarına ve Anayasa'ya aykırı bu ilkesinden dolayı Tarım ve Orman Bakanlığı'nı protesto ediyoruz.
Yeni Mezun Veteriner Hekimler

● Cumhuriyet Kitap Kulübünün Beyoğlu'ndaki sergisi yakıldı...

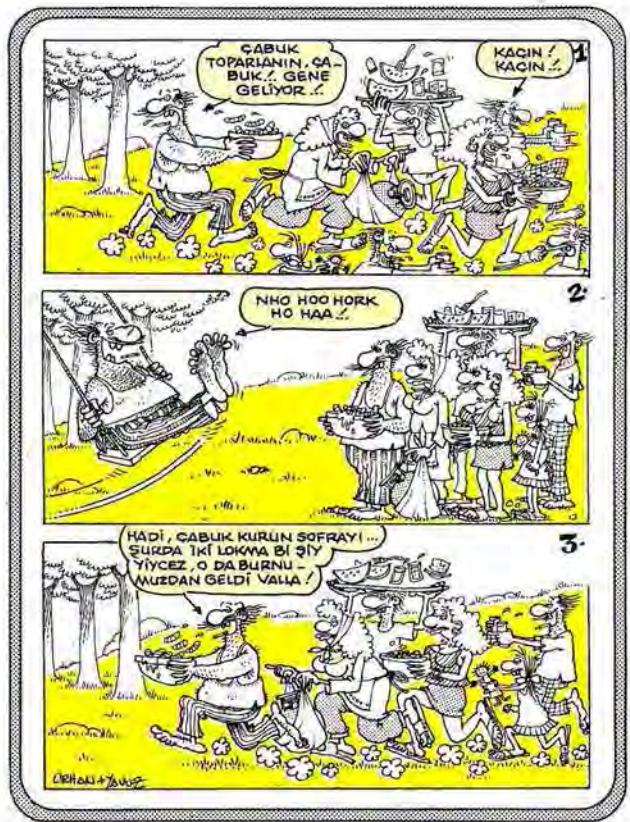


GIRGIR

KENDİ HALİNDE BİR MİZAH DERGİSİDİR



● İstanbul susuzluktan Kerbela'ya döndü...



GIRGIR: 3

The Story of 'RECEP', Yazarın Uyarıları



GIRGIR: 4



Bunu Yazan Cosun, Okuyana Koysun.



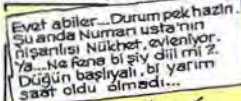
TEOMAN TURAN (Dentist)

Çizginiz şimdilik biraz acemice. Ama iyi ve doğru yoksa... Desen geliştikçe çizgi de güzelleşecek... Yalnız bu espri işi ne olamaz?...Gönderdiklerimizin en iyisi bu yayınladığım. Ama onun da benzerleri çok çıktı...

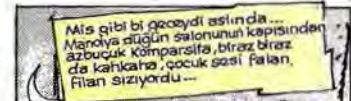
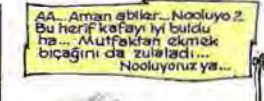
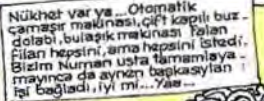


OKAN KORALTAN (Fındıklı)

Bu hafta aynı espriyi bizim Erhan Başkurt buldu... Dergiye koymak üzere bir güzel de çizdirdim... Sizin karikatürlere tüm işlerimi bitirdikten sonra sabaha karşı baktığım çin de mahvolduk... Çünkü, Erhan'ın karikatürü, büyük homurular arasında sayfadan çıktı. Yerine başka bir espri bulurup çizildi. Çünkü öncelik sizdeydi. Ama, ne olurdu biraz daha uğraşarak çizseydiniz?



KANLI DÜĞÜN



The Story of 'RECEP', Yazı: Gökçe K. Kalkan



Biraz da savaşılim...



Behiç Tek



1 Duyduk duymadık demeyin ayol... İş aleminin medani iftihar, sanayinin başçavuşu Fehmi Koyun, birlik eyledi İbrahim'i muhtele, şem bir düğünle yeniden sünnet ettirdi, üstünüze afiyet...



2 Görenler, kızızade Nevzat Eczacıkiç'i'nin akillara seza villasını anıta anıta bitiremiyor... Çok kocamanmış mıış...



3 Ya mafyacı Hirt Hamdi'nin, Fuar'da yapışığına ne demeli... Bülent ablamızı görünce aşka geldi çocuk... Havan batsın Hamdi... Çılgınsın ayol...



4 Ya Hasip boyın başına gelenler... Ayy sormayın, Olamaz böyle bi şey... İmposibil yani...



5 Son demir-çelik graviyle iyice palazlanan, demir tüccarı Garafettin bey'e de görünüş olsun diyelim mi? Hadi fıkıp beraber.

6 Yılların eskitemediği milli çapkınlarımızdan Süha Belyerdi, 18'lik cici eşiyile balayına çıktı... E bravo Süha...



7 Duyda inanma... Ağır ve oturaklı genel müdürlerimizden Niyazi boy, Yaşıl muşmula, barda ciddiyetini doruklarındaydı gene... Aferim Niyazi, ağır ol da molla desinler, di mi canım... Çok şekersin...



8 Adı, günde üç gün hileli iflas dümenlerine karışan Haydar Meni-zade, sansına da rest çekti. Üzülmeye Haydar, kumarda kaybeden, aşka kazanır...



SON

[illegible]

Gribouille (page 10)

1 Bertin veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

2 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

3 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

4 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

5 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

6 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

7 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

8 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

9 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

10 Gribouille veut d'arrêter de fumer, mais il ne trouve rien de bon.

[illegible]

UÇUK KACIK KARİKATÜRLER



BİL: SERKET, GÜTER, KILMAZ, SIKIR, ÇİŞ, BİLEMEZ, ÇAKIR...



HASBİ TEMBELER

Kâr-zarar...



İki kişi...



Dekorasyon...



Örnek...



ÖZDEN DÖRÜK





Muhlis Bey VE Yavlum Mithat



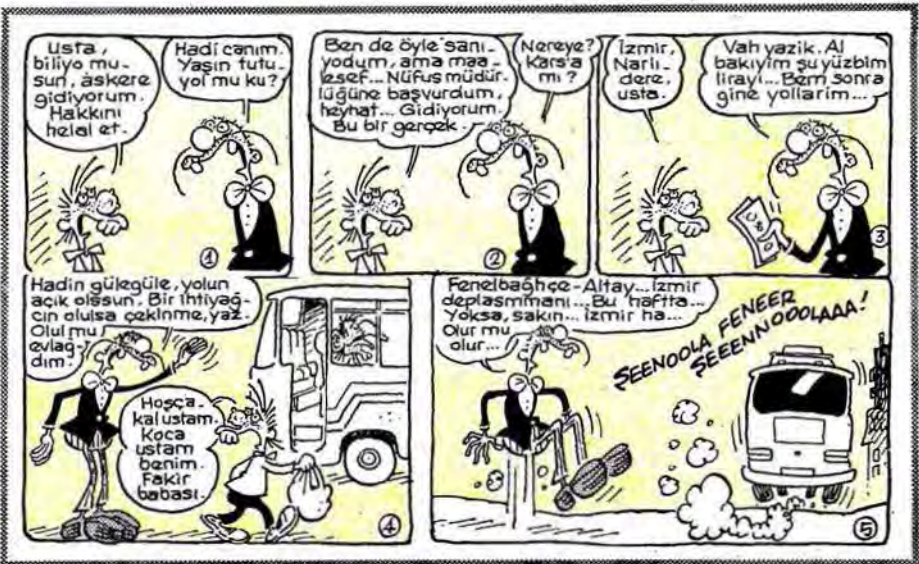
Yazan ve
esprileri bulan:
Behiç Pek-
Çizim: **Ayhan-**

Avustos ayı iltibağıyla ısı ortalamaları

Yazan: ord.prof... termometre muhlis bey

Türkiye, hitlerden beri görülmemiş sıcaklık yaşıyor. Yüksek ısı nedeniyle başlıca bölgelerde toprakta çatlaklar başlıca yörede ağaçlar yarıyor, altın kamışıyor. İstanbul'da halk serimleyebilmek için çıra gibi büyük ekmece tarafsındaki Ganj vımağuna koşuyor. İzmir'de asfaltta bırakılan yumurtal bir taklaka içinde sıcak hâline gelirken, Çarukme'de seramik ustaları çanak çömleklerini aşın ısıyan buzdolaplarında pişiriyor. Adana'da deve öldüren sıcak yinnibey yıl ağır hafifsezağına çarptırılıken öldürülen devenin yakutlan-sının bir hamamı basarak göbekleşini kaçırdıkları bildiriliyor. Ankara'da anılar sıcak yüzünden çıldıran başbakan sayısının bir vımağına açıldık...

Bu durum karşısında oturma odanın duvarından elde ettiğim termometre ve yoktan varettilim TE cıvı ile istatistik ölçümler yapmak zorunda kaldım. Ağdım sonunla şöyle: İstanbul Taksim meydanı: gölgede 150 derece, mihalbaşa sızdırıncı Dar güneşte 2000 derece. Muhlis bey ev balkon: Kalm gölgede 50-51 derece, Garalasalay hamamı halvet odası: ampul ışığında 134.000 ısı hızı, Kadıköy Hasanpaşa hını: ateşte kimbiril kaç derece (ölüm yapılamadı ekme alınarak eczağneye gidildi, yanıklara melhem sürüldü...) Fenelbağçe kutlusu şeytan Altın ısı: Yatakte 40 derece (Hasla) İzmir Bakova oıman yangını: gölgede 3000 derece, Gargi mecnunhası çalışma binde-ri: berbat... Ağrı Dağı etekleri, döpiyes kısmı ısı: beş kişi, Baklıköy akluhane hastası bir miyör teribot-deyyus derece... meğret... meğret ve Sema...



SISKACIK

BENİM ADIM HALUK. HER NE KADAR TANIDIKLAR *SİRKÂ / ZAYIF, KENKÂ / KAVAK, KUZUPÖT, GİBİ AĞAĞLIK İSMELENE OĞUZBAŞ DA BENİM ADIM HALUK. ABİCİM, MAAA... LUK... PLÂŞ ÇURCUNASINDA BENİ SEÇMEYİNİZ TABİİ. ŞURADAYIM, SAĞDA. EN ARKADA GİYİNİK OLAN...

GÜNEŞİN ALTINDA OTUZ DERECEDE ÜST ÜSTE GİYİNİK OLMAK NE DEMEKTİR, BİLEMEZSİNİZ... YANIK İNSAN YANIK... AMA DİYANIRIM, SAATLERCE BEKLERİM. TAA Kİ PLÂŞDA BİR TEK KİŞİ KALMAYANA DEK...



ORTALIK TEMİZLE- NİNCE...



HİÇ UTANMAAM, RAHATÇA GİRE- RİM DENİZE... HEAM DE Bİ TEK MAYOLU...



Bİ DENEZEVİR- NASTAYAK ONA- TAPIYORUM ONA. AMA O BENİM FARKIM- DA BİLE DEĞİL.



FARKINDA OLSAN'OLUR Kİ... SÜREKİ TEKİYİM BEN... O MÜTLAKA KOLLARINDA MUZUR, GÜVEN DUYABİLECEĞİ GÜÇLÜ KUVVETİ Bİ ERKEK İSTER...



VUR ABİ VUR / HAKKIN- DIR...



OYSA ŞU HALE BAK. DEĞİL KAS...

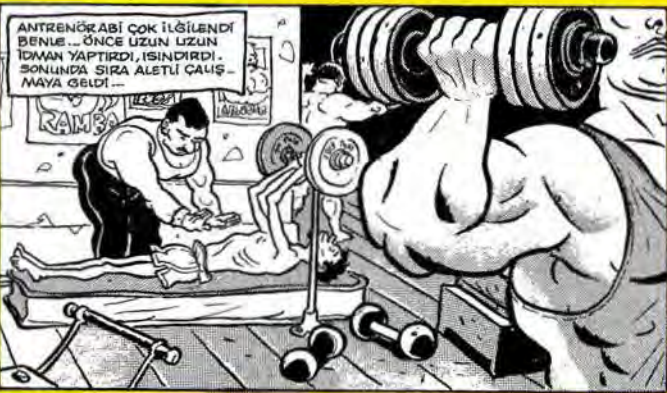
Bİ GRAM ET YOK BE... ALLAH- SİZ...



YETİ, AMA YETİ ARTIK. BİKTİM, İRİ ÖÖRÜNGÜCİM DİYE ÜST ÜSTE GİYİNMEK- TEN. BİKTİM BU KOMPLEKS- TEN ABİ...



GALİSİP PARA KA- ZANIRAM, BASTIRI, OAM VÜCUT GELİŞ- TİRME SALONUNA PARAYI. GELİŞTİRİN ULAN VÜCUDUMU DİYCEM...



ANTRENÖRABİ ÇOK İLGİLENDİ BENİLE... ÖNCE UZUN UZUN İDMAN YAPTIRDI, İSİNDİRDİ. SONUNDA SİRA ALETİ ÇALIŞ- MAYA GELDİ...



HADI OĞLUM!



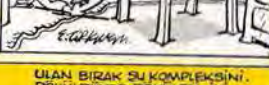
İM!



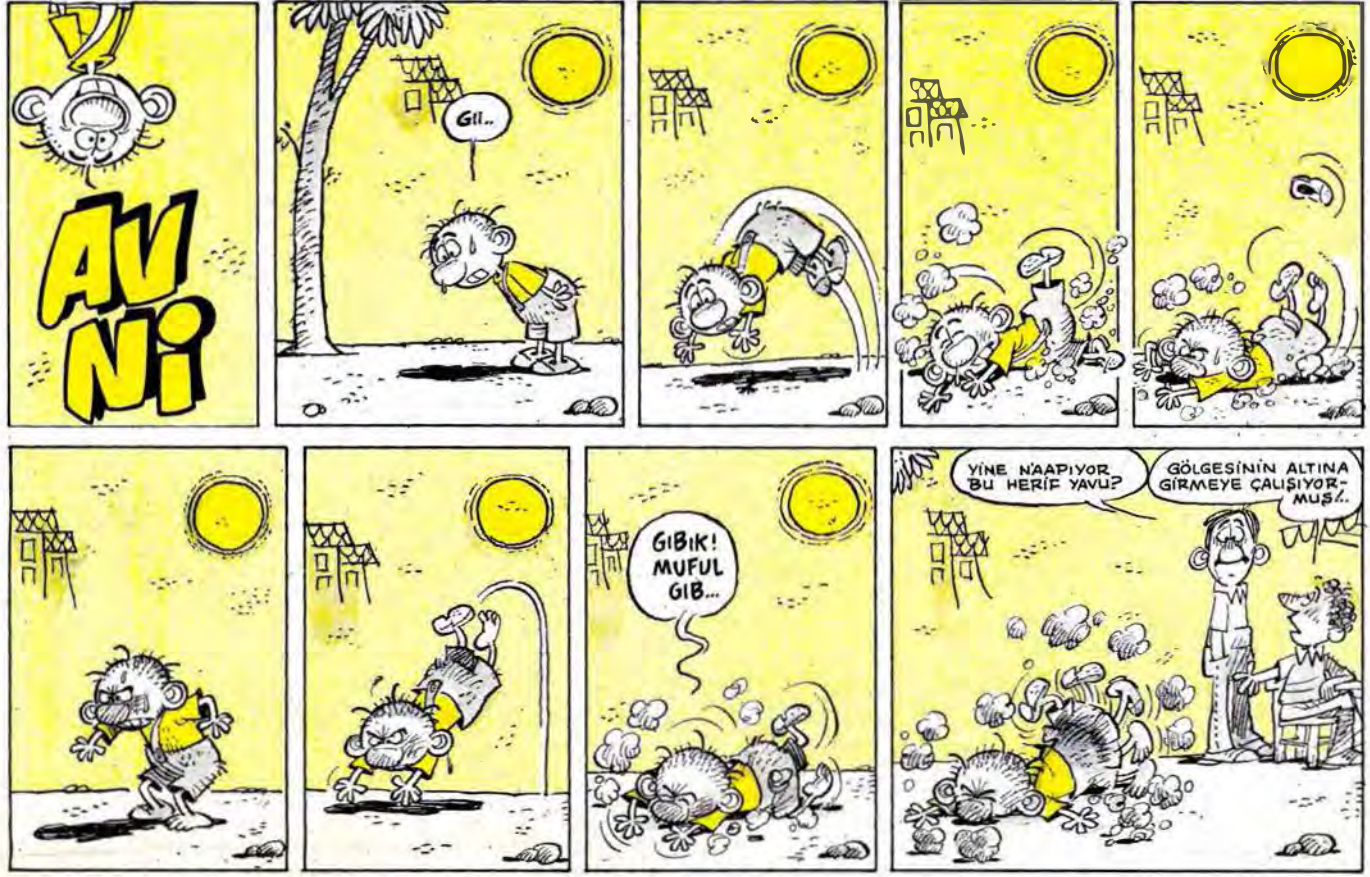
ETİRT



DEVAMI HAFTAYA



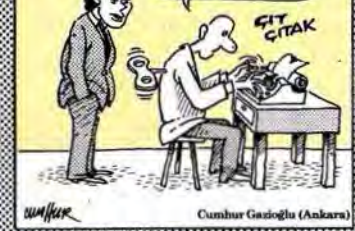
GİRGİR: 14



Serhat Gürpınar



GIRGIR: 15



GİRGİR
YIL: 18
SAYI: 887
3 EYLÜL 1989 PAZAR

Baskı yeri: Hürriyet Otel A.Ş.
Setakoy-İSTANBUL
Yönetim yeri: Alayköşü Caddesi
Cağaloğlu-İSTANBUL
POSTA KOD NO: 3400

İlbas İleri Basın-Yayın Endüstrisi A.Ş. Adına Sahibi: ÇİĞDEM SİMAVİ
Mizah Yönetmeni: OĞUZ ARAL
Genel Müdür: KEMAL KINACI
Sorumlu Yazışleri Müdürü: SÜLEYMAN YILDIZ

TEL: 527 87 86 - 512 41 13
FAX: 513 07 43

KİBRIS: 900 TL. İNGİLTERE: 50 P. AMERİKA: 1.5\$. HOLLANDA: 2F. FRANSA: 7FF. İSVEÇ: 6.25 KRON